



**UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT**
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO ACADÉMICO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Propuesta didáctica para desarrollar la vivencia de los valores cristianos en estudiantes de tercer año de educación secundaria de una Institución Educativa privada del Callao (Lima)

**ACHA MORENO, KRIS
PEREZ QUISPE, JULIA
QUISPE SUBIA, MELINA GABRIELA**

para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria, especialidad ciencias religiosas

Lima – Perú
2018

Dedicado a:

A nuestra Buena Madre, María Santísima, a
Nuestro Buen Padre San José,
por ser nuestros modelos de santidad
y protectores en el camino de nuestra vocación.

Agradecimientos

A Dios a quien le debemos todo nuestro ser, por darnos el don de la vida, la vocación de amar, servir y permitirnos emprender el sueño de educar. A nuestras Congregaciones y comunidades religiosas por su apoyo y confianza, a nuestros familiares por sus oraciones en esta tarea de evangelizar formando a niños y jóvenes en valores.

A nuestros maestros quienes con dedicación nos guiaron y animaron en este trabajo, especialmente a nuestra maestra Verónica Bringas, quien con su dedicación e interés, acompañó y orientó con claridad la realización del presente.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2018

Nombres:

KRIS

Apellidos:

ACHA MORENO

Ciclo:

Enero – febrero 2018

Código UMCH:

2013684

N° DNI:

41825214

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, __ de febrero de 2018

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2018

Nombres:

JULIA

Apellidos:

PEREZ QUISPE

Ciclo:

Enero – febrero 2018

Código UMCH:

2013424

N° DNI:

31182863

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, __ de febrero de 2018

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2018

Nombres:**MELINA GABRIELA****Apellidos:****QUISPE SUBIA****Ciclo:****Enero – febrero 2018****Código UMCH:****2013418****N° DNI:****000830502**

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, __ de febrero de 2018

Firma

ÍNDICE

Pág.

Dedicado a:.....	ii
Agradecimientos	iii
Introducción	10
Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional	12
1.1. Título y descripción del trabajo.....	12
1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa	12
1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional	13
1.4. Justificación.....	14
Capítulo II: Marco teórico.....	16
2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo.....	16
2.1.1 Paradigma cognitivo.....	16
2.1.2 Paradigma Socio-cultural-contextual	22
2.2. Teoría de la inteligencia	26
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg.....	26
2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia	28
2.2.3. Competencias (definición y componentes)	30
2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista.....	32
2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma.....	32
2.3.2. Metodología.....	33
2.3.3. Evaluación	34
2.4. Definición de términos básicos.....	35
Capítulo III: Programación curricular	39
3.1. Programación general	39
3.1.1. Competencias del área	39
3.1.2. Panel de capacidades y destrezas	39
3.1.3. Definición de capacidades y destrezas	40
3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas.....	42
3.1.5. Métodos de aprendizaje.	45
3.1.6. Panel de valores y actitudes	47
3.1.7. Definición de valores y actitudes	48
3.1.8. Evaluación de diagnóstico.....	50
3.1.9. Programación anual-general de la asignatura.....	57
3.1.10. Marco conceptual de los contenidos del curso	58
3.2 Programación específica	59

3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades.....	59
3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad.....	60
3.2.1.2 Guía de aprendizaje para los estudiantes.....	69
3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.....	72
3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.....	77
3.2.2. Unidad de aprendizaje 2 y actividades.....	85
3.2.2.1. Red conceptual de contenido de la Unidad.....	86
3.2.2.2. Guía de aprendizaje para los estudiantes.....	95
3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.....	98
3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.....	102
Conclusiones.....	110
Recomendaciones.....	111
Referencias.....	112

Resumen

El presente trabajo de suficiencia profesional desarrolla la programación dentro del modelo socio-cognitivo-humanista, desde las bases teóricas que lo sustentan, hasta la aplicación práctica que se desarrollan en las actividades de aprendizaje, guardando una relación lógica que muestra cómo se desarrolla las competencias desde el aula.

Para ello, se presenta el trabajo, en base a tres capítulos el primer capítulo presenta la realidad problemática, los objetivos y justificación o novedad científica. En el segundo capítulo se desarrolla con profundidad las teorías cognitivas y sociocontextuales que dan fundamento a la acción pedagógica. Finalmente, en el tercer capítulo se desarrolla la programación curricular, incluyendo la programación general, la específica, los materiales de apoyo y las evaluaciones de proceso y unidad. Se presenta así, una propuesta concreta y completa para desarrollar las competencias de los estudiantes del tercer año de educación secundaria en el área de Educación Religiosa.

Introducción

Las transformaciones políticas, sociales, económicas, culturales, y tecnológicas que actualmente son impulsadas por la globalización, generan cambios en el campo de la educación, llegando a crear un nuevo modelo de sociedad. Por lo tanto, exigen a este mundo post-moderno adoptar una visión diferente creando una nueva propuesta de enseñanza – aprendizaje, es decir, un nuevo paradigma en la educación.

Actualmente los estudiantes están sumergidos en la era digital, que les permite acceder a nuevos conocimientos, interactuar de manera rápida con su entorno y con el mundo, lo cual es beneficioso para crear una cultura digital de manera positiva, sin embargo, esto puede ser riesgoso si no les brinda una buena formación en los principios éticos en el manejo de las Tics, es decir, la persona puede llegar a la dependencia de los medios tecnológicos, originando un tipo de hombre individualista, incapaz de relacionarse o comunicarse con el entorno que le rodea. De ahí que los docentes deben buscar nuevos retos y estrategias que permitan brindar una enseñanza que responda a los nuevos cambios de esta sociedad globalizada.

En este sentido, el paradigma socio-cognitivo humanista es un modelo que permite estudiar y dar respuesta a este nuevo escenario educativo. Es cognitivo porque se basa en la teoría de Jean Piaget, ya que explica y clarifica cómo aprende el que aprende, qué procesos utiliza para aprender, qué capacidades y destrezas necesita para aprender; es sociocultural por la influencia del contexto en el que se desarrolla. Para Vygotsky y Feurstein; la sociedad cumple un rol formador y constructor en el desarrollo de la persona, donde los estudiantes aprenden en un escenario concreto, el de la vida social y el de la escuela, Finalmente, es humanista porque considera a “la persona” en todas sus dimensiones, es decir, es humana, afectiva, psicológica y espiritual.

Así mismo, este nuevo paradigma socio-cognitivo humanista, propone educar por competencias, utilizando estrategias que integren conocimientos, destrezas, actitudes y valores que desarrollen sus habilidades para responder de manera autónoma a los desafíos que la sociedad actual está viviendo. Además, las competencias del área de Educación Religiosa deben contribuir, fomentar y desarrollar su identidad cristiana para encontrarse consigo mismo y poder vivenciar su verdadera fe cristiana.

Por ello, el presente trabajo de suficiencia profesional, considerando lo expuesto anteriormente, tiene la finalidad de buscar una propuesta innovadora, creativa, didáctica y técnica adaptada a los cambios del mundo y las exigencias del contexto actual y que responde a las necesidades de los estudiantes, para fomentar el compromiso de los valores éticos cristianos, de los estudiantes de 3° año de Educación secundaria de la Institución Educativa Privada del Callao.

Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional

1.1. Título y descripción del trabajo

Título

Propuesta didáctica para desarrollar la vivencia de los valores cristianos en estudiantes de tercer año de secundaria de una Institución Educativa privada del Callao.

Descripción del trabajo

El presente trabajo de suficiencia profesional consta de tres capítulos: el primero, contiene el título y descripción del trabajo, diagnóstico y características de la institución educativa, además de los objetivos y justificación del trabajo de suficiencia profesional.

El segundo capítulo, presenta de manera detallada las teorías que sustentan el paradigma cognitivo y socio-cultural - contextual, descritas y planteadas por los principales representantes y exponentes de las teorías: Paradigma cognitivo, la teoría de la inteligencia y la definición del paradigma sociocognitivo- humanista. Además contiene la deficiencia de términos básicos.

Finalmente, el tercer capítulo contiene el desarrollo sistemático de la programación curricular, desde lo general a lo específico. Así, se incluye las competencias dadas por el Ministerio de Educación para el área de Educación Religiosa en el 3° grado del nivel secundario, las que luego serán disgregadas en sus elementos constitutivos y detalladas en los diferentes documentos de programación, como el panel de capacidades y destrezas, el panel de valores y actitudes, las definiciones de los mismos, procesos cognitivos, etc. Todo ello, se concretiza en la programación de unidad, actividades, fichas de aprendizaje y evaluaciones, las que se encuentran articuladas entre sí, guardando una perfecta lógica y relación con las competencias.

1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa

La Institución Educativa está ubicada en la calle 1 s/n. Urbanización Aeropuerto Ciudad Satélite Santa Rosa, de la Provincia Constitucional del Callao, en el departamento de Lima; cercana a dicha Institución educativa se encuentra una casa de retiro espiritual “Casa Betania”, cines, hospitales, parroquias, el museo Real Felipe y el Aeropuerto Internacional Jorge Chávez. La Institución se encuentra en una zona de sector socioeconómico “B” – “C” intermedio.

La Institución Educativa es de gestión privada, la población a la que atiende es de 700 estudiantes y brinda tres niveles educativos: inicial, primaria y secundaria, cada nivel cuenta con dos secciones por grado que componen de 28 a 30 estudiantes por aula. La Institución está implementada con un Departamento Pastoral, Asesor espiritual (“Capellán”), una capilla, tópicos, departamento psicopedagógico, sistemas de tutorías, laboratorios de cómputo e idiomas y diferentes talleres como: danza, música, etc.

Los estudiantes de tercer año de secundaria presentan dificultades en la vivencia de los valores cristianos, la causa de dicha dificultad se debe a que la mayor parte de los estudiantes sufren la ausencia de relación y comunicación entre sus padres por motivos de trabajo, viven en familias disfuncionales, por ende hay un desinterés en la práctica de la fe cristiana y los valores. Otro de los problemas que se observa es que los jóvenes están muy influenciados por los medios de cable, redes sociales, etc. lo cual los lleva a preocuparse en sus apariencias físicas, dejando de lado la esencia misma de su persona y la relación con Dios.

1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

Objetivos general

Diseñar una propuesta didáctica para mejorar la vivencia de los valores cristianos en los alumnos del tercer año de educación secundaria de una Institución Educativa Privada del Callao.

Objetivos específicos

- Promover actividades de aprendizaje para conocer la Doctrina Cristiana Católica a través de la comprensión de textos bíblicos en los alumnos del tercer año de educación secundaria de una Institución Educativa Privada del Callao.
- Promover actividades de aprendizaje para sensibilizar la realidad en la que vive a través de la ejecución de proyectos en los alumnos del tercer año de educación secundaria de una Institución Educativa Privada del Callao.
- Promover actividades de aprendizaje para expresar su fe cristiana a través de las celebraciones litúrgicas en los alumnos del tercer año de educación secundaria de una Institución Educativa Privada del Callao.

1.4. Justificación

En la situación actual que vive el país, se observan cambios acelerados que generan dificultades en el ámbito social, cultural, político y económico. Todos estos cambios demandan al ser humano preguntarse sobre el sentido su vida para dar respuesta a sus inquietudes y responder a los desafíos que se presentan en el contexto en donde se desenvuelve. Esta sociedad post-moderna, globalizada y tecnológica sumerge al hombre en un ser materialista e individualista. El campo educativo no es ajeno a esta situación, por ello exige una acción concreta en la formación integral de los estudiantes.

Ante esta situación, se detecta en los estudiantes una realidad deficiente en la vivencia de los valores, la poca formación de los padres por propagar la fe cristiana, la carencia de compromiso cristiano y una poca participación en las celebraciones litúrgicas. Asimismo, la escuela trabaja por fomentar la fe a través del área de Educación Religiosa, encuentros espirituales y promoviendo jornadas con los estudiantes de cada nivel. Sin embargo, se observa la falta de ejecución de un proyecto específico en la formación de valores para los estudiantes, donde se valore la vida y se testimonie con ella en la sociedad.

Ante esta realidad se propone un cambio didáctico para mejorar la vivencia de los valores en el área de Educación Religiosa y asumir el reto de formar a la persona en todas sus dimensiones cognitivas, afectivas, sociales y espirituales, las cuales deben estar orientadas a lo trascendental teniendo como modelo a Jesucristo Camino, Verdad y Vida quien da sentido a su razón de ser.

Esta propuesta innovadora tiene como finalidad trabajar según el paradigma socio-cognitivo, porque se enfoca en el desarrollo de capacidades, destrezas, valores y actitudes, de modo que se valora no solo los conocimientos, sino las habilidades y valores de la persona. Entre las características de este enfoque tenemos que la enseñanza está centrada en procesos y contextos, además de un currículo abierto y flexible, donde el docente es un mediador del aprendizaje y de la cultura, lo cual busca contribuir en la transformación del campo de estudio.

Con esta propuesta didáctica se contribuirá a desarrollar habilidades, valores y actitudes, así como el pensamiento crítico, que permite examinar, apreciar, defender opiniones de una situación concreta, fundamentándose en valores evangélicos; también la comprensión, que es una habilidad para entender información de diversa índole y en

diferentes situaciones. Finalmente, se desarrollarán valores como el respeto, que es el reconocimiento de los derechos innatos de la persona humana, y el valor de la solidaridad, que es un apoyo incondicional hacia la otra persona, sin recibir nada a cambio.

Capítulo II: Marco teórico

2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo

El paradigma sociocognitivo- humanista propuesto por Roman y Diez (2006) presenta un modelo teórico cuyo fundamento se centra en los procesos mentales que realiza el estudiante para desarrollar su inteligencia y aprender dentro de un contexto social. Se trata de “una escuela que desarrolle capacidades-destrezas, valores-actitudes; que enseñe a aprender a aprender para seguir aprendiendo conocimientos durante toda la vida” (Latorre y Seco, 2010, p. 10).

Este paradigma educativo está conformado por un conjunto de teorías cognitivas, donde sus principales representantes son: Piaget, Ausubel y Bruner; además del paradigma Socio-cultural-contextual de Vygostsky y Feuerstein. Estos paradigmas se complementan para dar un nuevo enfoque en el modelo sociocognitivo humanista.

A continuación, se describirá detalladamente los aportes de los teóricos que fundamentan el paradigma socio-cognitivo-humanista.

2.1.1 Paradigma cognitivo

Este paradigma se caracteriza porque muestra una nueva visión del ser humano, ya que este puede realizar actividades de procesamiento de información y es capaz de darle significado y sentido a lo que aprende, también reconoce cómo las personas organizan sus esquemas y son empleadas para interpretar su realidad.

Para esta teoría, el estudiante es un sujeto activo procesador de información, que posee competencia cognitiva para aprender y solucionar problemas; dicha competencia, a su vez, debe ser considerada y desarrollada usando nuevos aprendizajes y habilidades estratégicas.

2.1.1.1 Jean Piaget

Piaget es uno de los representantes del paradigma cognitivo, quien se dedicó a averiguar el carácter y la naturaleza de la formación de las estructuras mentales, afirmando que estas, están relacionadas con el mundo exterior y que varían de acuerdo al desarrollo evolutivo de la persona (Latorre, 2010, p. 124).

Considera además, “que el desarrollo intelectual es independiente en adquirir los aprendizajes y que estos van a responder al proceso biológico y a la tendencia al equilibrio” (Latorre, 2010, p. 126).

Según Linares (2009, p.2) “Piaget pensaba que todos, incluso los niños, comienzan a organizar el conocimiento del mundo, a lo que llamó esquemas”. En efecto, estos esquemas vienen a ser un conjunto de acciones, conceptos o teorías, que se organizan y se adquieren a través del mundo que los rodea.

En esta teoría, según Latorre (2010, p. 124), Piaget se centra en el desarrollo de la mente infantil y encuentra que el “grado de maduración” de la capacidad intelectual del niño, que es el desarrollo cognitivo, posibilita todas las demás formas de desarrollo de la persona.

Esto quiere decir, que el niño conoce su mundo exterior a través de las acciones que realiza; mientras va creciendo y desarrollándose, sus operaciones mentales pasan por diferentes etapas, mejorando así su capacidad de emplear y organizar bien sus conocimientos.

Para Piaget el desarrollo cognitivo de la persona pasa por un proceso de asimilación, acomodación y equilibración, que se presentan en los diferentes niveles y ritmos de pensamiento cognitivo (Latorre, 2010, p.127).

El proceso de asimilación, consiste en la moldeación de información que se integra en los esquemas mentales, es decir, la información se incorpora a las estructuras previamente construidas. La acomodación tiende a darse cuando estas representaciones mentales del sujeto se modifican para luego hacer una reinterpretación de los datos anteriores a la luz de los nuevos saberes. El equilibrio, consta de mantener las estructuras cognoscitivas, aplicando los procesos de asimilación y acomodación, para conservar la organización y la estabilidad del entorno (Latorre, 2010, p.135).

Piaget también describe los cuatro niveles o estadios de desarrollo cognitivo, en los que se da una continuidad funcional y una discontinuidad estructural para lograr un conocimiento más complejo y perfecto en la forma de pensar (Latorre, 2010, p.125). El primer estadio es sensoriomotriz, que comprende desde el nacimiento hasta los dos años de edad, en este nivel, el bebé se relaciona con el mundo a través de los sentidos, no

se presentan acciones mentales, sino más bien, son acciones y conductas. El niño, establece una conexión entre lo que percibe y sus capacidades motoras (desarrolla el juego y la imitación). El segundo estadio, el preoperacional, cuyo rango oscila entre los dos a los siete años de edad, es la etapa de pensar en objetos, hechos o personas; además tiene la habilidad para emplear símbolos, por lo que su inteligencia es simbólica, aún no tiene la capacidad de efectuar operaciones lógicas. El tercer estadio, el lógico concreto, se desarrolla entre los siete a los doce años de edad, comprende la etapa escolar. El niño tiene mayor flexibilidad en su pensamiento y es menos egocéntrico. Esto es, que el niño puede realizar acciones mentales concretas, que le permite desarrollar el pensamiento lógico, es decir representaciones abstractas. Es esta etapa donde desarrolla los tres tipos de operaciones mentales que organiza e interpreta el mundo: La seriación, que es la capacidad de ordenar los objetos en progresión lógica; la clasificación, consiste en agrupar objetos en función de alguna característica y, por último, la conservación, de acuerdo con la teoría de Piaget, esta es la capacidad de razonar, entender que un objeto permanece en su mismo estado a pesar de los cambios superficiales de su aspecto físico.

En el último estadio se encuentra el lógico formal, que abarca desde los doce años de edad. Se caracteriza por desarrollar un pensamiento abstracto, es decir resuelve problemas lógicos, operaciones mentales y desarrolla un pensamiento reflexivo, crítico y de ideas abstractas (Linares, 2009, p. 13).

Para el desarrollo del trabajo de suficiencia profesional, siguiendo el área de ciencias Religiosas, se ha visto conveniente aplicar el estadio de operaciones formales, ya que esta propuesta didáctica dirigida a estudiantes de tercer grado del nivel secundario, desarrollan un pensamiento abstracto con la capacidad de adquirir habilidades complejas y que requieren un pensamiento crítico para que puedan emitir un juicio de valor y dar razones de su fe, dando sentido a su vida y comprendiendo la doctrina cristiana, para llegar a vivenciar los valores.

2.1.1.2 Ausubel

El psicólogo estadounidense David Ausubel introdujo el concepto de aprendizaje significativo y funcional donde resalta la importancia de los saberes previos en el proceso del aprendizaje de los estudiantes. Para Ausubel (citado por Latorre 2010 p. 131):

“Las estructuras cognitivas existentes en el individuo – conocimientos previos – son

el factor principal que influye en el aprendizaje y la retención de los contenidos, de forma significativa”.

El aprendizaje significativo es el aprendizaje en el que el alumno reorganiza sus conocimientos y le asigna un sentido y coherencia; el aprendizaje funcional se da cuando el estudiante es capaz de transferir el nuevo conocimiento a otras situaciones.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa, y por estructura cognitiva previa, se entiende al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento (Pizano, 2012, p. 249).

Pizano (2012) menciona que el aprendizaje significativo intenta construir en los estudiantes un tipo de aprendizaje lógico, simbólico, de forma que les permita desarrollar sus facultades psicológicas, donde la esencia del proceso de este aprendizaje reside en las ideas expresadas simbólicamente que son relacionadas de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el estudiante ya sabe o posee. Un aprendizaje significativo no solo es saber, sino también SABER HACER y SER, que garantice una transformación del medio en el que actúa (pp. 250 – 251).

Asimismo, Pizano (2012) considera que el aprendizaje significativo parte del medio en el que se ha vivido y de donde se recibe los saberes previos que provienen de las vivencias, experiencias e intereses que se tienen. Este aprendizaje se construye en un proceso interno que lleva a pensar, reflexionar, decidir y hacer de las vivencias momentos didácticos que consiste en las actividades de motivación, información básica, actividades de aplicación, actividades de evaluación y extensión. Este aprendizaje sirve para desarrollar competencias como: SABER, HACER, CONVIVIR y SER (p. 252).

Además, Ausubel plantea tres tipos de aprendizaje significativo que se adquiere secuencialmente en forma jerárquica: aprendizaje de representaciones, aprendizaje de conceptos y aprendizaje de proposiciones. El primer tipo es el aprendizaje más elemental que se trabaja con el significado de los símbolos y las palabras, en el segundo tipo de aprendizaje se pueden adquirir experiencias concretas y se asimilan nuevos conceptos para relacionarlos con los conceptos ya existentes, y en el tercero, que es el aprendizaje de proposiciones, el estudiante conoce el significado de los conceptos (Pizano, 2012, pp. 255-257).

En este aprendizaje significativo y funcional, el rol que debe cumplir el docente como mediador es de gran importancia, puesto que es el encargado de diseñar y proporcionar los recursos pertinentes para que los estudiantes puedan procesar la información, se logre el aprendizaje deseado y lo sepan aplicar a este mundo tecnológico, globalizado y cambiante.

El docente del área de Educación Religiosa, utilizando el aprendizaje significativo, ha de tener en cuenta los conocimientos previos del estudiante, para asegurar que el contenido nuevo pueda relacionarse con los previos que ya posee, también ha de cuidar la selección de recursos a utilizar en cada sesión a realizar, teniendo en cuenta que este recoja los saberes previos que vinculen lo ya conocido con el nuevo aprendizaje que se desea lograr en los estudiantes. Ha de establecer también el mayor número de conexiones lógicas para suscitar un aprendizaje significativo y funcional que le lleve a profundizar y vivir los valores cristianos.

2.1.1.3 Bruner

Otro representante del Paradigma cognitivo es el psicólogo americano Jerome Bruner quien, a través de su teoría del aprendizaje por descubrimiento facilita una visión centrada en el protagonismo del estudiante. Dentro de esta perspectiva considera a las personas como seres activos dedicados a la construcción de su mundo y, para poder hacerlo, se ayuda de la percepción, la cual es un proceso selectivo influenciado por las necesidades, creencias y valores propios del ser humano (Segura y Malaver, 2009, p. 78).

Dentro de este marco, Bruner (citado por Pizano, 2012) señala que el aprendizaje es significativo cuando es desarrollado por medio del descubrimiento, se da durante la exploración motivada por la curiosidad; además, el descubrimiento es meta en sí mismo porque toma en cuenta la importancia de autodirección y la intención de aprender. Si bien es cierto el descubrir es ordenar, transformar y organizar, a través de estos pasos se puede llegar a un conocimiento más profundo.

Cabe considerar que el aprendizaje es un proceso activo y social en el que los estudiantes construyen nuevas ideas basados en conocimientos, porque al seleccionar la información originan hipótesis y toman decisiones en el proceso de integrar experiencias en sus construcciones mentales que ya existen. De ahí la importancia del rol del docente como mediador en la motivación constante, es decir, generar o proporcionar situaciones

de problema que estimulen para que los estudiantes descubran principios por sí mismos, por lo tanto, entre el mediador y el estudiante debe haber un diálogo activo (Pizano, 2012, p.230).

Para Bruner (citado por Latorre, 2010, p. 135) el aprendizaje se logra a través de tres representaciones mentales que se van adquiriendo de manera progresiva, según la madurez de cada persona:

Modo actuante: esta representación se desarrolla durante la mitad del primer año de vida donde el niño adquiere el conocimiento por medio de sus acciones, estas acciones son definidas por los estímulos.

Modo icónico: esta representación separa la percepción de la acción, debido a que la repetición de acciones conduce al desarrollo de la acción, es decir, implica representar las cosas por medio de imágenes.

Modo simbólico: esta representación se origina de forma innata a través de un proceso lento, donde las imágenes se traducen al lenguaje que tiene significado y palabra.

“Bruner cree que en el ámbito lingüístico, las capacidades para categorizar y para organización jerárquica son innatas, al igual que la predicación causación y modificación” (Pizano, 2012, p.238).

La teoría del aprendizaje por descubrimiento propuesta por Bruner parte de principios fundamentales: el sujeto está dotado de potencialidad natural para descubrir, siendo la motivación como condición que predispone al estudiante hacia el aprendizaje y mantener activo su interés, este solo se mantiene cuando existe una motivación intrínseca. Los motivos que impulsan al niño a aprender surge de manera natural desde el nacimiento, su curiosidad es innata y tienen necesidad de desarrollar sus competencias, para ello muestran interés en las actividades en las que se sienten atraídos (Pizano, 2012, p. 238).

El resultado del descubrimiento es una construcción novedosa, ya que todo descubrimiento parte de conocimientos previos y son reorganizados e integrados con elementos nuevos de manera que configuran significados novedosos.

Según Bruner (citado por Latorre, 2010, pp. 136-137) la metáfora del andamiaje, consiste en la intervención del profesor que debe mantener una relación inversa con el nivel de competencia en la tarea del alumno. Este soporte de ayuda solo acompaña al

alumno en su aprendizaje, cuando este lo necesita, ya que él es el verdadero protagonista de su aprendizaje.

De los aportes de Bruner, en el área de Educación Religiosa, se debe de tomar en cuenta el trabajo del docente como mediador del aprendizaje del estudiante a partir de la identificación de problemas a resolver, esto obliga a entender, diferenciar y reformular los conocimientos previos para establecer otros nuevos, por lo que es necesario tomar en cuenta la motivación intrínseca del estudiante para mantener su interés por el aprendizaje.

2.1.2 Paradigma Socio-cultural-contextual

Este paradigma da importancia al entorno sociocultural en el proceso de aprendizaje del sujeto, donde el individuo y el medio ambiente se interrelacionan. El desarrollo de las habilidades cognitivas es fruto de la cultura social; por ello, para este paradigma el currículo es abierto y flexible, esto quiere decir que se puede adaptar a diferentes realidades del contexto.

Entre los representantes de este paradigma tenemos a Vygotsky y Feuerstein, cuyas teorías se describirán a continuación.

2.1.1.4. Vygotsky

Lev Vygotsky, destacado representante de la psicología, formuló las tesis científicas que han dado lugar a la nueva corriente en psicología llamada Escuela histórico-cultural (Latorre, 2010, p. 137).

Vygotsky presentó una teoría donde pone de relieve las relaciones del individuo con la sociedad, afirmando que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se desenvuelve (Linares, 2009, p. 20).

Según Latorre (2010), Vygotsky considera que el ser humano no se limita a responder de manera condicionada a los estímulos, sino que va actuar sobre ellos, modificándolos y transformándolos (p.138).

Latorre (2010, p. 138) señala:

“Si hubiese que definir el carácter específico de la teoría de Vygotsky mediante una serie de palabras y fórmulas claves, habría que mencionar por lo menos las siguientes: sociabilidad del hombre, interacción social, signo e instrumento, cultura, educación y funciones mentales superiores – pensamiento y lenguaje.”

Para Wallon (1959), la sociabilidad consiste en que “*el individuo es genéticamente social*” (citado por Latorre, 2010, p.138). Ya que la sociedad es un medio formador y constructor en el aprendizaje del individuo, esto quiere decir, que por medio de las actividades sociales el niño desarrolla su pensamiento con herramientas que le ayuden en el proceso de desarrollo de su persona.

Para Vygotsky el conocimiento no se construye de manera individual, sino que se construye entre las personas a medida que interactúan (Linares, 2009, p. 21). Esto es un medio principal en el desarrollo intelectual del individuo.

La cultura para Vygotsky, tanto en la historia del niño como la de su experiencia personal, son importantes en su desarrollo, “*ya que poseen sus propias herramientas técnicas y psicológicas*” (Linares, 2009, p.23). Estas herramientas, que pueden ser la lengua escrita y hablada, cambian considerablemente el modo de percepción, de la memoria y del pensamiento de la persona. Así pues, esta lengua escrita se vuelve una técnica, que convierte al adulto como mediador y facilitador de la cultura social (Latorre, 2010, p.138).

Asimismo están los instrumentos, que son herramientas que proporcionan la cultura y permiten al individuo transformar su mente y su entorno. Los instrumentos, según Latorre (2010), se convierten en mediadores que se interponen entre el estímulo recepcionado por el entorno, el contexto y la respuesta de la persona (p. 139).

Así pues, el aporte de Vygotsky no solo se centró en el campo de la psicología, sino también en el campo de la educación, donde él denomina a la educación, como “desarrollo artificial” (Latorre, 2010, p. 139), porque no se limita únicamente a influenciar el proceso de desarrollo de la persona, sino que reestructura las funciones del comportamiento de ella.

En este sentido, Vygotsky presenta tres elementos importantes como son el alumno, el maestro y los contenidos. El alumno, es el que interactúa con los contenidos y en un escenario concreto (la escuela), mientras que el maestro es el organizador de los aprendizajes, aquel que sabe moverse y se propone metas atravesando el desarrollo próximo del alumno para alcanzar el aprendizaje deseado.

En su teoría Vygotsky, habla sobre los niveles de desarrollo:

Nivel de desarrollo real o efectivo, que representa los mediadores ya asimilados e interiorizados por el sujeto; el nivel de desarrollo próximo, que representa la

distancia que hay entre el desarrollo real y el potencial; y el nivel de desarrollo potencial, que está constituido por lo que el sujeto es capaz de hacer con la ayuda de mediadores externos, personas o instrumentos. La “zona de desarrollo próximo” en la que relaciona el aprendizaje del individuo con su desarrollo (Latorre, 2010, pp. 141-142).

Esto es, que el individuo puede realizar algunas acciones por sí solo, el maestro solo se convierte en mediador de la enseñanza, quiere decir, que a medida que el individuo puede hacerlo con la ayuda de alguien, podrá hacerlo más adelante por sí solo. Esta interrelación contribuye al estudiante a desarrollarse de manera autónoma en su desarrollo de las capacidades intelectuales (Latorre, 2010, p.142).

En la línea de la teoría socio-cultural de Vygotsky y aplicándola al área de Educación Religiosa, el maestro cumple la función de mediador para llegar al estudiante, mediante actividades que permitan al estudiante desarrollar su nivel de potencialidad, a través de estrategias comunicativas, diálogos y trabajos grupales e individuales, tomando en cuenta su contexto cultural. Así también, el docente y estudiante deben establecer un diálogo que le ayuden a fortalecer la práctica cristiana y a la luz del Evangelio puedan dar testimonio coherente de su fe.

2.1.1.5. Feuerstein

Reuven Feuerstein, ciudadano rumano de origen judío, desarrolló la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural. Trabajó con niños, jóvenes y adultos que presentaban problemas de aprendizaje y se interesó por saber cómo la gente con bajo rendimiento académico, y en algunos casos extremadamente bajo, llegan a ser capaces de modificarse mediante procesos cognitivos para adaptarse a las exigencias de la sociedad (Latorre, 2010, p.145).

Feuerstein (1979,1980) (citado por Román y Díez, 2009, p. 132) desarrolla su teoría del interaccionismo social y sus elementos básicos son: la inteligencia, que es el resultado de una interacción entre el organismo y el ambiente; el potencial del aprendizaje, que indica la posibilidad de un sujeto de aprender en función de la interacción con el medio; la privación cultural, que muestra la carencia total o parcial de identidad cultural; y el aprendizaje mediado, que es cómo el adulto transmite al niño estilos de vida, modelos de conducta y metas de la cultura.

Para Feuerstein (citado por Latorre, 2010, p.145), la inteligencia es la capacidad del sujeto para modificar sus estructuras mentales a fin de asegurar una mejor adaptación a las realidades cambiantes a las que está expuesta la persona. Esta inteligencia se desarrolla según la riqueza cultural del ambiente y la modificabilidad cognitiva en el individuo es mayor en edades tempranas.

En este sentido la inteligencia se va desarrollando según cómo el organismo se relaciona con el ambiente o contexto en el que se vive, es decir, se desarrolla de acuerdo al lugar en el que uno ha crecido, porque cada cultura tiene sus propias características, y el aprendizaje brindado por el entorno cultural puede ser modificado, ya que cada individuo tiene la capacidad de modificar sus estructuras mentales para poder adaptarse a otra realidad.

Feuerstein plantea cinco principios básicos para que se produzca la modificabilidad estructural cognitiva que los describe de la siguiente manera: “los seres humanos son modificables, el individuo con el que se trabaja es modificable, el mediador es capaz de modificar al individuo, yo mismo soy una persona que tiene y puede ser modificada y finalmente la sociedad es modificable y tiene que ser modificada” (Latorre, 2010, p.146).

Según Román y Díez (2009, p. 144), Feuerstein hace una distinción entre modificación cognitiva y modificabilidad cognitiva: la modificación es el producto de los procesos de desarrollo y maduración y por modificabilidad se entiende cómo la modificación estructural de un individuo produce un cambio en el desarrollo mental previsto por el contexto genético, neurofisiológicas y/o la experiencia educativa.

Asimismo, Feuerstein (citado por Latorre, 2010, p.147) explica que los elementos que componen el aprendizaje mediado (elemento esencial para que el individuo desarrolle su estructura cognitiva y adquiera patrones de comportamiento y aprendizaje) son: el estímulo, mediación, organismo y respuesta (E-M-O-R); que se interrelacionan entre el sujeto y un adulto con experiencia.

Este aprendizaje mediado posee tres características esenciales: la intencionalidad, donde el mediador debe tener una claridad del objetivo que quiere conseguir; la trascendencia, se refiere a encaminar al sujeto hacia sus necesidades inmediatas; y la

mediación del significado trata de ir en búsqueda de un significado lógico y coherente (Latorre, 2010, p.147).

Finalmente, la experiencia del aprendizaje cognitivo mediado definido por Feuerstein afecta a la estructura cognitiva del individuo en sus tres fases: fase de entrada, a través de la cual acumula información; fase de elaboración, donde muestra cómo se procesa la información recibida en la entrada y la fase de salida, que implica la comunicación de los resultados de los procesos del aprendizaje una vez terminado el proceso de elaboración (Latorre, 2010, pp. 147-148).

El aporte que se ha tomado en cuenta de este paradigma en el área de Educación Religiosa es el aprendizaje cognitivo mediado, para que el estudiante de tercer grado de secundaria sea gestor de su propio aprendizaje, tomando conciencia de los problemas y las diferentes realidades en las cuales le toca vivir (privación de cultura). Además, se da importancia al rol del maestro como mediador e instrumento de aprendizaje para que ayude a los estudiantes a tomar conciencia de su realidad y puedan discernir el sentido de su vida, teniendo como modelo a Jesús. También se tomará en cuenta el proceso de modificabilidad, ya que cada estudiante, con realidades distintas posee diferentes características que pueden ser modificables.

2.2. Teoría de la inteligencia

Esta teoría presenta una continuidad del lineamiento del paradigma socio-cognitivo, ya que toma en cuenta la relación entre la inteligencia y el comportamiento del sujeto aprendiz. Actualmente se entiende que la inteligencia está orientada a desarrollar competencias de aprender a aprender, a través de estrategias cognitivas, metacognitivas y modelos conceptuales (Latorre y Seco, 2010, p.30). Al mismo tiempo, trata de dar una respuesta alternativa para el aula, siendo un objetivo de la escuela, conseguir el desarrollo de la inteligencia potencial de cada persona hasta convertirse en una inteligencia real, según el contexto de la sociedad. Entre las teorías más representativas se tiene la Teoría triárquica de Robert Sternberg y la teoría Tridimensional de Martiniano Román y Eloísa Díez, que se desarrollarán a continuación.

2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg

Robert Sternberg, psicólogo estadounidense, desarrolló la teoría triárquica de la inteligencia y definió la inteligencia como un conjunto de procesos mentales, configurados en un contexto determinado que parte de la propia experiencia. Esto quiere decir, que la inteligencia, que es dinámica, es capaz de procesar y transformar toda información que el individuo recibe (Latorre y Seco, 2010 p. 3).

También, señala que la inteligencia es como un conjunto de procesos mentales, a los que denomina metacomponentes y componentes, a estos elementos se les puede considerar en términos educativos como capacidades y destrezas (Román y Díez, 2009 p. 92).

Para Sternberg, los metacomponentes son procesos ejecutivos de orden superior que se utilizan para planificar una actividad y evaluar el resultado (Bravo, 1992, p. 25). Esto quiere decir, identificar cuál es el problema, qué decisiones tomar y qué se va a ejecutar; poniendo en función de estos componentes van a ayudar en la ejecución y en la solución de un problema determinado a través de la búsqueda de alternativas.

A los componentes, los define como un proceso elemental de la información que operan sobre una representación interna del objeto o símbolo (Bravo, 1992, p. 25). Cada componente difiere de los demás en su función y nivel de generalidad, quiere decir, que cada uno tiene distintos procedimientos y pasos mentales.

Según Latorre y Seco (2010), estos componentes vienen a ser las habilidades específicas o destrezas. Por ello, Sternberg propone un modelo en el que se ocupe más por conocer *el cómo* de los procesos de la inteligencia que en *el qué* (resultado obtenido), sustentando así, la modificabilidad cognitiva y los programas de desarrollo (pp. 30-31).

La Teoría triárquica de Sternberg se apoya en tres principios o subteorías de análisis de la inteligencia, de ahí el nombre de la teoría triárquica, que vienen a ser; la subteoría contextual, que es la adaptación del individuo con el medio, es decir, se forma una representación mental a partir de la selección, modificación y adaptación para poder desenvolverse en su contexto; como por ejemplo, María que no saca buenas notas en sus exámenes, pero es muy lista para salir de cualquier problema que se le presenta, ya que posee un alto nivel de socialización e inteligencia contextual, es una estudiante regular, a pesar de ello, consigue un buen empleo; la subteoría experiencial, que vincula la inteligencia del sujeto con el mundo interno y externo en el que vive (experiencia concreta), es decir, cómo el individuo es capaz de responder de manera crítica, según sus experiencias personales ante las situaciones o realidades que le toca vivir. Como por

ejemplo, José, un estudiante de secundaria al que no le va bien en sus estudios, saca bajas calificaciones a pesar de que se esfuerza mucho, pero posee buenas habilidades para desenvolverse ante sus compañeros y los profesores, quienes dan fe de que tiene una buena relación con los demás, logrando finalizar con éxito sus estudios y sin mayor esfuerzo encuentra un buen puesto de trabajo. Y, por último, está la subteoría componencial (procesos mentales) que hacen referencia a los componentes y metacomponentes de la inteligencia individual, es decir, el centro de la adquisición de conocimientos. Por ejemplo, Un estudiante de 3° grado de secundaria, es muy inteligente, saca buenas calificaciones y no por ello es el mejor alumno de su aula, posee un alto nivel de análisis, pero su acceso al mundo laboral es muy complicado, ya que le exigen nuevas estrategias y habilidades sociales que él no posee (Román y Díez, 2009, pp. 86-87).

Para establecer su teoría, Sternberg estudió además los procesos mentales, definiéndolos como pasos mentales, concretos, dinámicos y activos que van a contribuir en el aprendizaje del individuo y desarrollar habilidades en él. Si bien estos procesos son internos, la presencia del docente es pieza clave para la construcción de aprendizajes (Latorre y Seco, 2010, p. 31).

El rol del maestro, según Sternberg, es fundamental, ya que se convierte en un instrumento mediador de sus procesos cognitivos.

Los aportes a tomar en cuenta de esta teoría para el área de Educación Religiosa son los procesos mentales, lo cual se aplica en el desarrollo de cada sesión en la parte de “proceso”. Además, constituyen una estrategia para el estudiante, la que por repetición se busca que interiorice. Los procesos cognitivos permiten la adquisición y el desarrollo de las destrezas con las cuales potencian sus capacidades y habilidades para lograr una formación integral en la persona de manera que alcance un aprendizaje reflexivo y así poder incrementar el desarrollo de su identidad cristiana y la vivencia de su fe.

2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia

La teoría tridimensional de la inteligencia escolar tiene como representantes a Román y Díez (2009), que definen a la inteligencia como un conjunto de capacidades cognitivas, destrezas y habilidades, dicha inteligencia es producto de un aprendizaje mediado y a su

vez una herramienta básica que los estudiantes desarrollan en el aula para aprender (p. 184).

Román y Díez (2006), han desarrollado la teoría tridimensional escolar, considerando la inteligencia en tres dimensiones: la primera que es la inteligencia cognitiva, entendida también como un conjunto de procesos cognitivos. Ésta posee tres niveles de capacidades; en primer nivel se encuentran las capacidades prebásicas compuestas por la atención, la percepción y la memoria. En segundo nivel están las capacidades básicas; el razonamiento lógico, expresión oral o escrita, la orientación espacio temporal y la socialización. Y, en el tercer nivel se encuentran las capacidades superiores que están compuestas por el pensamiento creativo, pensamiento crítico, resolución de problemas y la toma de decisiones (citado por Latorres 201, p.53).

La segunda es la inteligencia afectiva, entendida también como un conjunto de procesos afectivos que se manifiestan en valores, actitudes y microactitudes. El desarrollo de las actitudes y microactitudes muestran si un valor es asumido por la persona y en qué medida. Los valores se consideran como un conjunto de actitudes que se adquieren a partir de varios factores como clima institucional, métodos, normas, técnicas metodológicas y unidades de aprendizaje (Latorre y Seco, 2010, p.54).

Según Román y Díez (2009, p. 188), cada uno de los valores básicos escolares posee cinco dimensiones fundamentales: dimensión individual, dimensión social, dimensión ética o moral, dimensión religiosa y dimensión trascendente. Ejemplo, la verdad posee una dimensión individual, social, ética para los no creyentes, mientras que la moral religiosa y trascendente es para los creyentes.

Los valores y las actitudes son el envoltorio de las capacidades y destrezas y constituyen el eje nuclear de la inteligencia afectiva; todos ellos se contribuyen al desarrollo de las estrategias de aprendizaje (Latorre, 2010, p. 55).

La tercera es la inteligencia arquitectónica entendida también como un conjunto de estructuras y esquemas mentales. Esta permite ordenar la mente, para ello, los contenidos deben ser presentados de forma sistemática, sintética y global; aquí es donde los estudiantes van a formar sus esquemas mentales para ser almacenados en la memoria a largo plazo para luego ponerlos en práctica en el proceso de enseñanza - aprendizaje. En

todo este proceso la mediación del profesor es indispensable. Lo más importante de esta inteligencia es la capacidad de estructurar los conocimientos de manera arquitectónica, para ello se utilizan marcos conceptuales, redes conceptuales y esquemas conceptuales con diferentes niveles de generalidad según se apliquen a la asignatura o al tema de la unidad de aprendizaje (Latorre y Seco, 2010, p. 55).

Las Instituciones Educativas deben trabajar las tres dimensiones de la inteligencia, para ver las posibilidades que tienen los estudiantes de desarrollar sus capacidades en el aula, enfatizando sobre todo en los valores y actitudes.

En la línea de esta teoría tridimensional de la inteligencia escolar, basada en el desarrollo de capacidades cognitivas, afectivas y de estructuras mentales. Aplicando al área de Educación Religiosa en los estudiantes de 3° grado de secundaria, propone pautas para emplear métodos de enseñanza- aprendizaje en el desarrollo de capacidades, destrezas y habilidades, asimismo en valores y actitudes. Por ello este trabajo de suficiencia profesional propone diseñar actividades que incentiven el desarrollo de la estructura cognitiva y afectiva de los estudiantes, para lograr una sólida personalidad e identidad cristiana católica cimentada en valores cristianos, que les oriente a buscar una vida trascendente, a partir de un encuentro personal y comunitario con Jesús camino, verdad y vida.

2.2.3. Competencias (definición y componentes)

Según Fernández (1999), una competencia es una estructura compleja de atributos que se componen de capacidades, destrezas, valores y actitudes. Esta se desarrolla en la acción, es decir, en la práctica, ya que se trabaja de manera continua (citado por Latorre, 2014, p 74).

En la sociedad actual, se entiende la competencia como una macrohabilidad que permite dar una respuesta a una “situación, problema real y concreta, en un contexto y en un momento determinado”. Una competencia se compone de una **habilidad, un contenido, un método y una actitud**, que se manifiesta en la eficiencia de una resolución problemática (Latorre y Seco, 2016, p. 43).

La habilidad es un potencial de tipo cognitivo que posee el estudiante. Se entiende también como un componente o paso mental potencial. Las habilidades se desarrollan por medio de procesos de pensamiento (Latorre y Seco, 2016, p. 88). Los contenidos son los temas abordados por el maestro durante las sesiones de aprendizaje y es a su vez el centro de la formación integral que se realiza a través de actividades, para desarrollar las destrezas, métodos, valores y actitudes. Los métodos son estratégicas y técnicas empleadas por los maestros durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, teniendo en cuenta los procesos madurativos, intereses y necesidades del estudiante (Latorre, 2016, p. 30). La actitud es una predisposición estable hacia alguien o algo, cuyo componente fundamental es afectivo. Posee elementos cognitivos y comportamientos, que vienen a ser las conductas prácticas de una persona (Román, 2011, p. 99).

Latorre y Seco, (2010) definen la competencia como una habilidad general que utiliza el estudiante para aprender el carácter fundamental de la capacidad cognitiva. Las capacidades se clasifican en: capacidades prebásicas que abarca la atención, la percepción y la memoria, siendo estas fundamentales para desarrollar las demás capacidades. La segunda son las capacidades básicas, que comprenden el razonamiento lógico, la expresión, la orientación espacio-temporal y la socialización, ellas son las más utilizadas a nivel escolar. La tercera, son las capacidades superiores o fundamentales, que abarcan el pensamiento creativo, pensamiento crítico, pensamiento resolutivo y pensamiento ejecutivo, ellas requieren un adecuado desarrollo de las capacidades prebásicas y los contenidos (pp. 58-59).

Según Boyatzis, (1982), la competencia es una característica de una persona que puede ser el rasgo de la personalidad, un aspecto de su imagen personal, de su rol social y habilidades que utiliza (citado por Latorre, 2014, p. 74).

Las competencias se agrupan en tres grandes ámbitos: ámbito de desarrollo personal, que es una competencia para aprender a aprender, para manejar la autonomía e iniciativa personal, tomar decisiones, pensar de forma creativa e investigar. Ámbito de la relación e interacción, son habilidades interpersonales, trabajo en equipo, capacidad crítica y autocrítica, compromiso ético y sentido trascendente de la vida. Y, el ámbito de instrumentos para la comprensión, expresión y comunicación, son competencias lingüísticas, matemáticas, interacción con el mundo físico y natural, cultural y artístico (Latorre, 2014, pp.76-77).

En el nivel secundaria se trabajarán con las capacidades básicas que se componen del razonamiento lógico, la expresión, la orientación espacio-temporal y la sociabilidad. Y las capacidades superiores que están conformadas por el pensamiento creativo, pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones, ya ellas son parte fundamental en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes para que sean capaces de tomar decisiones en su vida y sepan responder con coherencia ante las exigencias de la sociedad.

2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista

2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma

El modelo sociocognitivo- humanista, es un paradigma educativo que permite estudiar el fenómeno educativo a través del paradigma socio-cognitivo de Piaget-Bruner-Ausubel y del paradigma socio-cultural-contextual de Vygotsky- Feuerstein (Latorre y Seco, 2016, p.66).

Es cognitivo porque explica y clarifica de cómo aprende el estudiante, qué procesos utiliza para aprender y qué capacidades y destrezas necesita para aprender. Es social porque el estudiante aprende en un escenario concreto, en la vida social y en el aula. Es humanista porque está centrada en la persona, por ello programa, trabaja y evalúa valores y actitudes (Latorre y Seco, 2010, p. 247).

La educación según este paradigma está organizado en elementos como capacidades, destrezas, valores, actitudes, contenidos, estrategias, métodos y evaluación. Motivo por el cual responde a la sociedad cambiante del siglo XXI, transformada por la globalización en sus diferentes ámbitos, social, cultural, económico y político que se ve obligada a dar una respuesta ante el desafío de la educación (Román, 2011, p. 131).

Asimismo, en este modelo lo cognitivo y sociocultural se complementan. El cognitivo porque favorece el aprendizaje significativo individual, estructura los contenidos asimilados de forma significativa y el socio cultural porque posibilita la profundización de la experiencia individual y grupal contextualizada, de esta manera se entremezclan y despiertan el interés, la motivación en el aprendizaje del estudiante y desarrollando competencias, las cuales ayudan a alcanzar la realización de la persona (Latorre y Seco, 2016, p.66).

En esta línea del plano educativo el mediador y el mediado se necesitan para aprender a aprender y aprender a ser, considera prioridad la mediación del aprendizaje, pero esto es posible si responde a la pregunta ¿Cómo aprende el que aprende? Por ello pone énfasis en la tarea de educar y programar en valores, los cuales son practicados y evaluados en el aula. También se considera la potenciación del aprendizaje individual y el aprendizaje colaborativo como técnicas metodológicas que permiten el desarrollo de la inteligencia cognitiva y la inteligencia emocional, ya que promueve el trabajo y la responsabilidad personal, así como la interacción, convivencia entre los estudiantes, el respeto mutuo y la aceptación en la diferencias (Latorre y Seco, 2016, p.35).

Finalmente, busca priorizar el fortalecimiento de las habilidades y la aplicación de los procesos mentales al momento de ejecutar los temas orientados, para aprender a aprender y seguir aprendiendo durante toda la vida, con la visión de formar personas y ciudadanos críticos, constructivos, creadores y con una formación sólida que den testimonio este mundo globalizado (Román, 2011, p.135).

2.3.2. Metodología

Según el Diccionario Pedagógico AMEI-WAECE la metodología es el conjunto de criterios y decisiones que organizan la acción didáctica en el aula, determinan el rol que desempeña el docente, los estudiantes, el empleo de recursos, los materiales educativos, las actividades que se realizan para aprender, la utilización de tiempo y del espacio, la secuencia de los contenidos y tipos de actividades (citado por Latorre, 2014, p. 81).

De acuerdo al enfoque del paradigma socio-cognitivo- humanista la metodología es activa, participativa y constructiva, se centra en el desarrollo y prácticas de estrategias de aprendizajes que posibilitan el desarrollo de las destrezas y actitudes de los estudiantes, mediante la intervención mediada del docente, pues son orientados a integrar los procesos cognitivos y afectivos. Por ello, considera reelevante las características y en qué etapa o nivel de desarrollo psicológico se encuentran los aprendices para centrarse en el desarrollo de sus habilidades. Este aprendizaje se concreta a través de técnicas metodológicas en función del estudiante, son diseñados por el docente y aplicados por los estudiantes para desarrollar las capacidades y destrezas en cualquier contenido (Latorre, 2014, p. 81).

Según este modelo las técnicas metodológicas deben reunir ciertas características para garantizar su eficacia: el trabajo personal o aprendizaje autónomo, el trabajo en grupo y la clase magistral. El aprendizaje autónomo propicia la iniciativa, el interés, la motivación y resolución de conflictos cognitivos, ya que la intra-actividad supone la asimilación y acomodación de nuevos contenidos en los saberes previos que ya posee. El aprendizaje colaborativo propicia la comunicación y la socialización entre sus iguales, como propone el paradigma socio – cultural de Vygotsky se aprende a través de la actividad del alumno en un medio social concreto. La clase magistral propicia la comunicación del docente y recepción por parte del estudiante (Latorre, 2014, pp. 82-83).

En esta propuesta metodológica el rol del estudiante es activo porque prioriza la actividad participativa, siendo ellos los protagonistas de su propio aprendizaje de una manera más autónoma, realizando actividades significativas y completas entre sus pares, por ello el rol del docente consiste en ser mediador de los estudiantes, porque su tarea es elaborar, diseñar temas de acuerdo al contenido y al mismo tiempo llevar la supervisión, el control del desarrollo de la actividad del estudiante y resolver los conflictos del grupo (Latorre, 2014, p. 87).

2.3.3. Evaluación

La evaluación es un proceso continuo de toma de conciencia del cumplimiento de los objetivos del área, tanto del docente como el estudiante. Esta es un instrumento educativo de suma importancia para lograr el aprendizaje-enseñanza y que se realiza de forma paralela a la intervención didáctica (Latorre, 2010, p. 261).

En función del paradigma elegido es necesario tener en cuenta los siguientes tipos de evaluación:

Evaluación inicial: ayuda a tener en cuenta la ubicación del contexto y realizar un previo análisis educativo y diagnosticar las necesidades y carencias antes del proceso de aprendizaje. Esto permite al estudiante conocerse y hacerse partícipe de su proceso de aprendizaje y también proporciona información del estudiante para tomar decisiones antes de emprender el proceso de aprendizaje-enseñanza y responde a la pregunta: ¿Dónde se encuentra el estudiante en el proceso de aprendizaje? ¿Por qué?

Evaluación formativa: se encarga de evaluar proyectos, programas educativos en curso con el fin de mejorarlos, el docente se convierte en mediador del aprendizaje al seguir de

forma permanente los procesos de enseñanza. Es formativa porque regula y permite tomar decisiones modificativas en la mejora del proceso educativo, respondiendo a la pregunta: ¿Cómo se está produciendo el aprendizaje del estudiante?

La evaluación sumativa: cuya finalidad es evaluar la eficacia de los productos y de los procesos educativos. Valora el producto, la calidad, el éxito conseguido desde la óptica del estudiante y su aprendizaje en relación a los objetivos o metas planteadas al inicio (Latorre, 2014, pp. 265-266).

La primera evaluación está centrada en las capacidades, a partir de las destrezas, habilidades; los valores se evalúan a partir de las actitudes y microactitudes, esto se realiza por medio de escalas de observación sistemáticas (lista de cotejo), individualizadas y cualitativas. La segunda evaluación de contenidos y métodos en función de fines se realiza a partir de determinadas actividades orientadas al desarrollo de capacidades por medio de destrezas, esta es de tipo cuantitativo y se evalúa en las actividades que desarrollan capacidades partir de destrezas (Latorre y Seco, 2010, p. 116).

2.4. Definición de términos básicos

- **Paradigma sociocognitivo humanista**

“Es un paradigma educativo que nos permite estudiar el fenómeno educativo a través del Paradigma cognitivo de Piaget -Bruner- Ausubel y el Paradigma socio, cultural, contextual de Vygotsky- Feurstein. El paradigma humanista es capaz de transmitir valores y actitudes que generen una cultura y una sociedad más humana, justa y fraterna (Latorre, 2016, p. 117).

- **Competencia**

“Son atributos personales-habilidades, conocimientos, actitudes, entendidas como herramientas mentales y emocionales, que describen el grado de preparación profesional y de responsabilidad con que una persona es capaz de resolver problemas concretos de su profesión en contextos determinados” (Latorre y Seco, 2010, p. 75).

- **Capacidad**

“Es una habilidad general que utiliza o puede utilizar un aprendiz para aprender, cuyo componente principal es cognitivo. Es evaluable pero no medible directamente” (Latorre y Secco, 2010, p. 117).

- **Destreza**

“Es una habilidad específica que utiliza o puede utilizar un estudiante para aprender, cuyo componente principal también es cognitivo. Al igual que la capacidad expresa el potencial o aptitud que posee una persona para realizar acciones específicas de manera flexible, eficaz y con sentido” (Latorre y Secco, 2016, p. 88).

- **Valor**

“Un valor es un principio abstracto y generalizado del comportamiento, el cual proporciona normas para juzgar algunas acciones y metas específicas, hacia las cuales los miembros de un grupo sienten un fuerte compromiso emocional” Astín (1993) (citado por Argudín 2012, p. 52).

- **Actitud**

“Se considera como una predisposición estable hacia..., cuyo componente fundamental es afectivo. Se manifiesta en la atracción o el rechazo. Las actitudes son indicadores de la asunción o no de un valor por parte de un sujeto. Las actitudes se desarrollan por comportamientos prácticos. Y son las actitudes que dan tonalidad afectiva a las destrezas” (Latorre y Secco, 2010, p. 117).

- **Método de aprendizaje**

“Es la guía de la práctica educativa y del proceso de aprendizaje-enseñanza. Es una forma de hacer en el aula orientada a conseguir un objetivo concreto. Es la planificación consciente de una estrategia para conseguir un fin deseado” (Latorre y Secco, 2010, p. 253).

- **Estrategia**

“Es una forma inteligente y organizada – conjunto de pasos o procesos de pensamiento – de resolver un problema o aprender algo. Es un camino para desarrollar una

destreza y /o una actitud que a su vez desarrolla capacidades y valores” (Latorre y Seco, 2010, p.252).

- **Técnica**

“ Es un procedimiento algorítmico. En consecuencia es un conjunto finito de procesos fijos y ordenados, cuya sucesión está prefijada y secuenciada, y su correcta ejecución lleva a una solución segura del problema o de la tarea; por ejemplo, sumar, multiplicar, reparar o reemplazar una llanta de un carro, confeccionar un traje, hacer una cerámica, etc. (Latorre y Seco, 20116, p. 340).

- **Comprensión doctrinal**

“ Consiste en conocer, comprende y ser capaz de aplicar las enseñanzas que se recogen de las fuentes doctrinales. Favorece la reflexión metacognitiva, ayuda al estudiante a desarrollar su capacidad de aprender a aprender, para lo cual analiza las fuentes doctrinales, comprar el mensaje doctrinal con su realidad, establece criterios cristianos, etc. En otro momento, a través de diversas estrategias busca posibilidades para vivir de acuerdo a su Fe y esto lo motiva a ejercitar su pensamiento creativo. Finalmente , vive y promueve actitudes con su fe y da solución a múltiples problemas” (DCN, 2009, p. 205).

- **Pensamiento crítico**

“El pensamiento crítico es un conjunto de habilidades intelectuales, aptitudes y disposiciones... lleva al dominio del contenido y al aprendizaje profundo. Desarrolla la apreciación por la razón y la evidencia. Anima a los estudiantes a descubrir y a procesar la información con disciplina. Les enseña a los estudiantes a pensar arribando a conclusiones, a defender posiciones en asuntos complejos, a considerar una amplia variedad de puntos de vista, a analizar conceptos, teorías y explicaciones; a aclarar asuntos y conclusiones, resolver problemas, transferir ideas a nuevos contextos, a examinar suposiciones, a evaluar hechos supuestos, a explorar implicaciones y consecuencias y a cada vez más, aceptar las contradicciones e inconsistencias de su propio pensamiento y experiencia” (Paul y Elder, 2005, p. 9).

- **Orientación espacio temporal**

“Es una habilidad específica a través de la cual se sitúan datos, hechos históricos, experiencias, información, actividades, acciones concretas, personajes, países, ect. En un lugar que corresponde y la época histórica adecuada” (Latorre y Seco, 2015, p. 127).

- **Identidad cristiana**

“Se identifica como miembro de la Iglesia fundada por Jesucristo, en la cua está llamada a vivir una amistad con Él y a dar testimonio de su fe, apoyándose para ello en la revelación y Magisterio de la Iglesia” (MINEDU, 2006, p. 17).

- **Valores cristianos**

“Son aquellos que Dios ha querido enseñarnos, como la humildad, la abnegación, la caridad fraterna, la santidad, la castidad por amor a Dios, etc. Todos ellos son la corona del cristiano” (catholic.net, 2018).

Capítulo III: Programación curricular

3.1. Programación general

3.1.1. Competencias del área

Competencias del área	Definición de las competencias
1. Comprensión Doctrinal Cristiana.	Acoge en su vida la ley moral cristiana y universal del mandamiento del amor como instrumento del Plan de Dios.
2. Discernimiento de la fe.	Da testimonio de ser amigo de Jesús, promoviendo las enseñanzas de la Doctrina Social de la Iglesia.

3.1.2. Panel de capacidades y destrezas

PANEL DE CAPACIDADES Y DESTREZAS			
Capacidades	Pensamiento crítico	2. Orientación espacio temporal	3. Expresar
Destrezas	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar • Analizar • Interpretar • Argumentar • Proponer 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar • Ubicar • Secuenciar 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar • Describir • Asumir actitudes cristianas • Participar/Celebrar la fe • Producir

3.1.3. Definición de capacidades y destrezas

ACERCÁNDONOS A LAS CAPACIDADES Y DESTREZAS	
COMPRENDIENDO LAS CAPACIDADES	COMPRENDIENDO LAS DESTREZAS
<p>1. PENSAMIENTO CRÍTICO - CREATIVO</p> <p>Habilidad general que nos permite discurrir, considerar o reflexionar críticamente sobre una situación concreta o sobre información recogida en diferentes fuentes.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relacionar: Es una habilidad específica a través de la cual se unen o enlazan hechos, conceptos, palabras, acontecimientos, datos, experiencia, información, movimientos, corrientes, épocas... utilizando distintos esquemas y organizadores gráficos. 2. Analizar: Habilidad específica para separar las partes esenciales de un todo, a fin de llegar a conocer sus principios y elementos y las relaciones entre las partes que forman el todo. 3. Interpretar: Atribuir significado o sentido a determinada información, sea texto, dibujos, signos-símbolos, huellas, expresiones artísticas, etc. Es una habilidad específica para atribuir significado a lo que se percibe en función de las experiencias y conocimientos que se poseen. 4. Argumentar: Habilidad específica para proponer un razonamiento –inductivo o deductivo– a fin de probar, sacar en claro, deducir de forma lógica o demostrar una proposición a partir de premisas, teorías, hechos, evidencias, etc.
<p>2. ORIENTACIÓN ESPACIO TEMPORAL</p> <p>Habilidad general que pretende desarrollar la comprensión y evaluación de los cambios y permanencias en los procesos temporales,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizar: Es ordenar hechos, objetos o conceptos, etc., colocándolos en orden siguiendo algún criterio organizador. 3. Ubicar: Determinar el emplazamiento de alguien o algo. Es ubicar-situar hechos y fenómenos en el espacio y tiempo, utilizando instrumentos gráficos adecuados. Ubicar en el espacio: ¿Dónde está, o dónde sucedió? Ubicar en el tiempo: ¿Cuándo sucedió? 4. Secuenciar: Es una habilidad específica según la cual

<p>históricos, geopolíticos y del espacio geográfico.</p>	<p>se establece una serie o sucesión de conceptos, datos, fechas, personajes, imágenes, objetos, movimientos... utilizando distintos esquemas. Ejemplo: Ordenar en una línea de tiempo los principales acontecimientos sobre la guerra con Chile.</p>
<p>5. EXPRESAR</p> <p>Son habilidades generales para producir y transmitir en forma oral o escrita, visual, información, conocimientos, opiniones y sentimientos mediante la palabra oral o escrita.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explicar: Es dar a conocer, exponiendo lo que uno piensa sobre una información, un tema, un contenido, etc., empleando un vocabulario adecuado para hacerlo claro, utilizando los medios pertinentes. Está relacionado con exponer. 2. Asumir actitudes humano cristianas: Es una habilidad específica a través de la cual la persona toma para sí, se hace cargo, hace suyas, en el diario vivir, en las actitudes humanas cristianas. 3. Celebrar la fe: Actitud-habilidad con la que se festeja o conmemora un acontecimiento social o religioso impulsado por la admiración, afecto o la fe en aquello que se cree y admira.

3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas

DESTREZAS Y PROCESOS MENTALES			
CAPACIDADES	DESTREZAS	PROCESOS MENTALES	EJEMPLOS
1. PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO	1. Relacionar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir la información de forma clara - Identificar elementos de relación. - Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. 	Relaciona su vida con la vida pública de Jesús mediante un cuadro comparativo.
	2. Analizar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir la información de forma clara. - Identificar las partes esenciales - Relacionar las partes entre sí. - Analizar. 	Analiza la parábola del sembrador mediante la técnica del cuestionario.
	3. Interpretar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir la información de forma clara. - Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones). - Analizar la información - Relacionar con experiencias y saberes previos. - Asignar sentido o significado. 	Interpreta los mandamientos de la ley de Dios, haciendo uso de sus saberes previos, a través de un cuestionario.

	4. Argumentar	<ul style="list-style-type: none"> - Determinar el tema objeto de argumentación. - Recompilar información del tema. - Organizar la información - Formular la/s tesis que se van a defender. - Contrastar posturas/información. - Exponer los argumentos. 	Argumentar a favor o en contra acerca de la importancia de la enseñanza de la educación religiosa en los colegios a través de un debate.
2. ORIENTACIÓN ESPACIO TEMPORAL	1. Organizar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibe la información de forma clara. - Identifica los elementos esenciales. - Relaciona dichos elementos. - Ordenar /jerarquizar. - Organiza la información en un instrumento adecuado. 	Organizar la información de los sacramentos a través de un esquema de llaves.
	2. Ubicar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibe la información de forma clara. - Identificar variables de localización - Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. - Situar en algún medio los lugares o hechos. 	Ubicar los acontecimientos esenciales de la Historia de la Salvación realizando una línea de tiempo.

	3. Secuenciar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir la información de forma clara. - Seleccionar el criterio. - Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico. 	Secuenciar los viajes de San Pablo a través de una infografía.
2. EXPRESAR	1. Explicar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir y comprender la información. - Identificar las ideas principales. - Organizar y secuenciar la información. - Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. 	Explica los Dogmas marianos a través de una exposición.
	2. Asumir actitudes humano - cristianas	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir - Identificar - Relacionar - Analizar - Discernir - Asumir/actuar 	Asumir las actitudes de las Bienaventuranzas como una enseñanza para su proyecto de vida.
	3. Valorar	<ul style="list-style-type: none"> - Establecer criterios valorativos. - Analizar la información. - Comparar y contrastar con los criterios. - Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores. 	Valora la vida humana, mediante el conversatorio de estudio de casos (periódicos, reportajes, revistas) en pares, utilizando criterios cristianos católicos.

	4. Celebrar la fe	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir. - Buscar información sobre el tema de la celebración. - Seleccionar la información y elaborar un esquema o documento. - Organizar la celebración. - Participar en la celebración de forma adecuada. 	<p>Celebra la fiesta de Santa Rosa de Lima organizada por sus compañeros.</p>
--	--------------------------	---	---

3.1.5. Métodos de aprendizaje.

MÉTODOS GENERALES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Relación de actitudes de personajes bíblicos con las actitudes de Jesús mediante esquemas y fichas guía. - Relación entre hechos, fenómenos, personajes, etc. mediante cuadros y esquemas comparativos, mapas semánticos. - Relación de la Historia de la Salvación con su propia historia de vida por medio de tablas, gráficos y esquemas. - Análisis de las encíclicas y documentos de la Iglesia a través de películas, videos, técnicas de subrayado y el diálogo dirigido. - Análisis de imágenes de las advocaciones Marianas mediante la técnica de cuestionario, lluvia de ideas, diálogo dirigido, entre otros. - Análisis la información del ministerio laical y sus diversos carismas dentro de la Iglesia a través de diferentes organizadores visuales, exposiciones y cuestionarios. - Interpretación del mensaje de Jesús en las diferentes parábolas a través de dramatizaciones, cantos, dibujos, etc. - Interpretación de mensajes bíblicos y doctrinales mediante la reflexión personal y grupal, emitiendo juicios de valor de manera oral o escrita y la técnica del cuestionario.

- Interpretación de textos con contenidos religiosos mediante, la lectura, comprensión de textos y subrayado de las ideas principales.
- Argumentación de diversos temas, dilemas morales, siguiendo los pasos mentales, mediante debates, diálogos y mesas redondas.
- Argumentación sobre diversos temas, realizando un trabajo personal de análisis del tema objeto de estudio, después trabajo en pequeño grupo y presentación de argumentos ante los compañeros.
- Argumentación de opiniones y puntos de vistas ante dilemas morales y situaciones en conflicto mediante diferentes técnicas, lluvia de ideas, debates, diálogos y simposios.

- Organización de la información del cristianismo en el transcurrir de la historia mediante esquemas de llaves, línea de tiempo, infografías, mapas conceptuales.
- Organización de la información de los sacramentos mediante mapa mental, redes conceptuales o semánticas, entre otras.
- Organización de la información de la historia de la salvación mediante exposición de diapositivas.
- Ubicación de personajes bíblicos a través de mapas y líneas de tiempo.
- Ubicación de lugares, países, acontecimientos, ciudades, mediante búsqueda de información en Internet y lectura de textos.
- Ubicación de tiempos litúrgicos y fechas importantes mediante gráficos y líneas de tiempo.
- Secuenciación de eventos bíblicos y religiosos realizando historietas, viñetas, trípticos y mapas mentales.
- Secuenciación de los hechos de la pasión, muerte y resurrección de Jesús utilizando material gráfico y palabras, como, antes, durante, después, etc.
- Secuenciación de los últimos papas de la Iglesia, utilizando criterios de libre elección en función de sus características.

- Explicación de la vida de los santos peruanos mediante la elaboración de videos, diapositivas, gráficos, historietas y recursos audiovisuales.
- Explicación de textos bíblicos, comprendiendo el origen, proceso y significado de los mismos, utilizando los medios más adecuados: videos, organizadores gráficos e infografías.
- Explicación de testimonios de vida a partir de la investigación de entrevistas hechas a personajes que son modelos de vida cristiana y el diálogo dirigido.
- Explicación del estudiante, ordenada, coherente y fluida, sobre hechos, procesos, ideas y características, mediante el uso de la palabra, esquemas, gráficos, historietas y siguiendo

un guion o plan previsto.

- Asumir actitudes humano – cristianas ante su realidad, participando de celebraciones litúrgicas, jornadas espirituales y dinámicas grupales.
- Asumir actitudes humano – cristianas participando de obras sociales, visitas pastorales y compromiso catequético.
- Asumir actitudes humano – cristianas participando de proyectos sociales y programas de ayuda.
- Celebrar la fe en los diferentes tiempos litúrgicos, celebraciones litúrgicas y situaciones, participando en jornadas espirituales, actividades grupales e individuales.
- Celebrar la fe en las diferentes festividades de santos y fiestas religiosas participando de las celebraciones litúrgicas y celebraciones de la Palabra.
- Celebrar la fe en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones participando de dinámicas grupales y personales, gestos, dibujos, collage, escenificaciones y oraciones comunitarias de aula.

3.1.6. Panel de valores y actitudes

VALORES Y ACTITUDES			
Valor	1. RESPONSABILIDAD	2. RESPETO	3. SOLIDARIDAD
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> - Ser puntual. - Mostrar constancia en el trabajo. - Cumplir con las tareas. - Demuestra esfuerzo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aceptar distintos puntos de vista. - Acepta opiniones diferentes. - Mostar tolerancia de la diversidad. - Atender y estar disponible. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyar a los demás. - Mostrar aprecio e interés por los demás. - Observar críticamente la realidad. - Aceptar a los otros.

3.1.7. Definición de valores y actitudes

ACERCÁNDONOS A LOS VALORES Y ACTITUDES	
COMPRENDIENDO LOS VALORES	COMPRENDIENDO LAS ACTITUDES
<p>1. RESPONSABILIDAD</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos y se compromete libremente a hacer lo que debe hacer.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ser puntual: Es una disposición permanente para estar a la hora en un lugar indicado y cumplir los compromisos. 2. Mostrar constancia en el trabajo: Es realizar el trabajo continuado hasta conseguir los objetivos, evitando el abandono del mismo por cansancio o interrupciones innecesarias. 3. Cumplir con las tareas. Es una actitud a través de la cual la persona cumple con las tareas encomendadas. 4. Demuestra esfuerzo: Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y esfuerzo en sus tareas que debe realizar hasta conseguir sus objetivos.
<p>2. RESPETO</p> <p>Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración asimismo y a los demás.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aceptar distintos puntos de vista: Es una actitud a través de la cual se requiere ponerse en el lugar del otro para valorar su punto de vista. 2. Aceptar a la persona tal y como es: Es una actitud a través de la cual admito respeto y tolero a las personas tal y como son. 3. Escuchar con atención: Es una actitud a través de la cual la persona se dispone a oír atentamente lo que se dice el otro. 4. Trabajar en equipo: actitud para obrar conjuntamente con otro u otros para el logro de un mismo fin o del bien común.

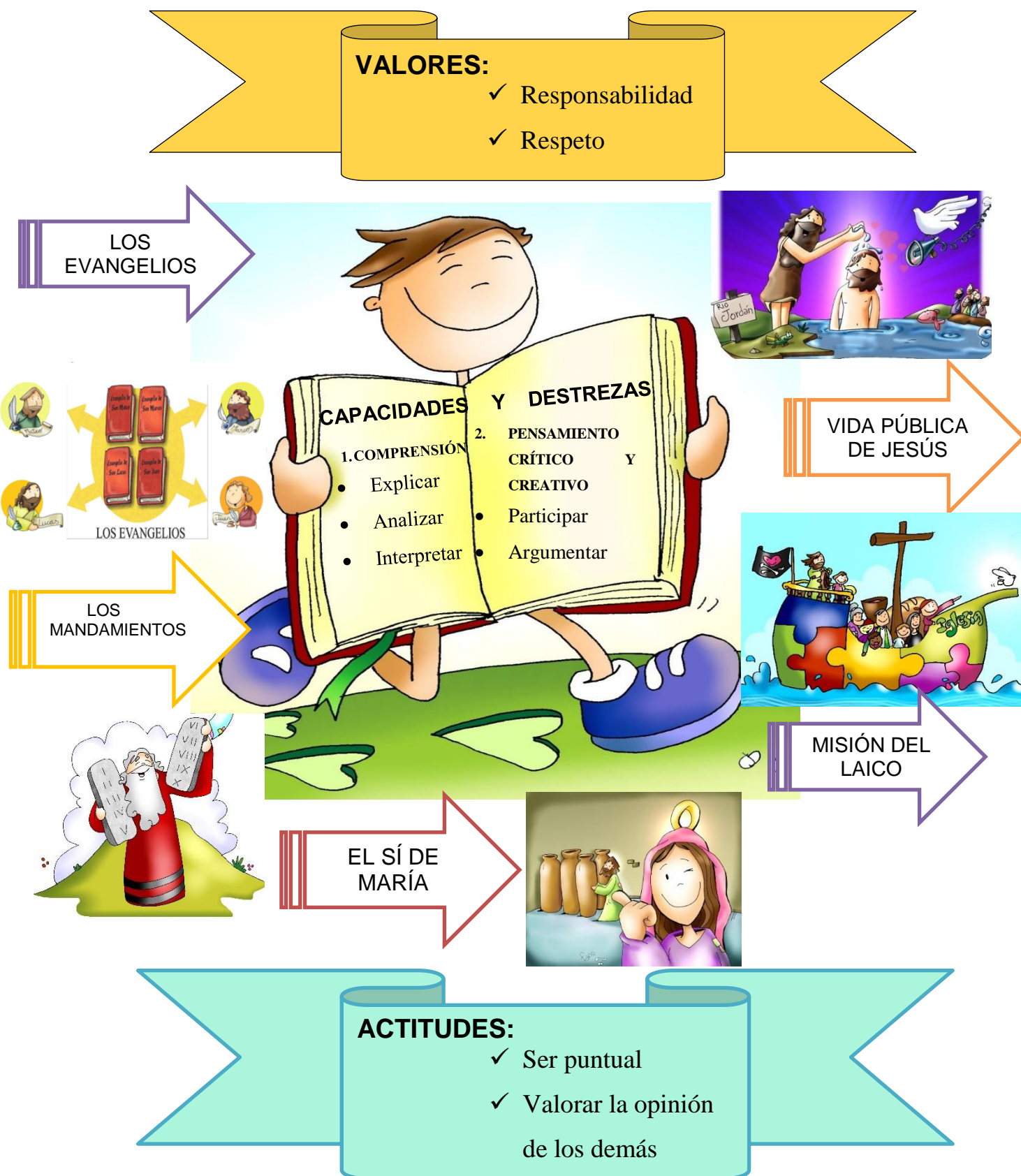
3. SOLIDARIDAD

Es la adhesión voluntaria a una causa justa que afecta a otros, es decir es ayudar a los demás sin esperar nada a cambio.

1. **Apoyar a los demás:** Es una actitud mediante la cual se está atenta a las necesidades de los demás brindando el apoyo pertinente.
2. **Demostrar sensibilidad ante los problemas de los demás:** Facultad de servir; propensión natural del hombre a dejarse llevar de los afectos de compasión, humanidad y ternura. Cooperar con los demás, obrar juntamente con otro u otros para un mismo fin.
3. **Compartir lo que se tiene:** Es una actitud a través de la cual se ofrece gratuitamente los bienes que se tiene.
4. **Aceptar a los otros:** Es una actitud a través de la cual la persona tolera y admite a la otra persona tal como es.

3.1.8. Evaluación de diagnóstico



a) Imagen visual



b) Definición de términos-conceptos fundamentales del área, en el año anterior.

EVALUACIÓN INICIAL: ACERCÁNDONOS A LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS		
N°	CONCEPTOS	SIGNIFICADO
1	Evangelio	La palabra " <i>evangelio</i> ", del griego " <i>evangelion</i> " quiere decir buena nueva, buena noticia. Y Jesucristo es Él mismo la Buena Noticia, el único Evangelio para la humanidad entera.
2.	Mandamientos	Son reglas o normas que ha puesto Dios a los hombres para poder vivir felices y poder entrar al cielo.
3	Iglesia	Es el pueblo de Dios, al que pertenecen todos los laicos, sacerdotes y religiosos/as. Es el conjunto de todos los cristianos bautizados.
4	Laicos	Son hombres, mujeres, niños, ancianos y jóvenes que tratan de vivir como cristianos allí donde está: en la familia, en el trabajo, en el estudio, además, participan y colaboran en las tareas de la Iglesia.
5	Virgen María	Es la doncella escogida por Dios para ser madre de nuestros Señor Jesucristo y Madre nuestra.
6	Religión	Es la forma que tiene cada persona de relacionarse con Dios, dándole el culto que le es debido.
7	Cristianos	Son los seguidores de Cristo, nombre que significa Mesías y se refiere a Jesús.
8	Biblia	Conjunto de libros sagrados que contienen la Palabra de Dios, y fue escrita por los hagiógrafos (hombres inspirados por Dios).

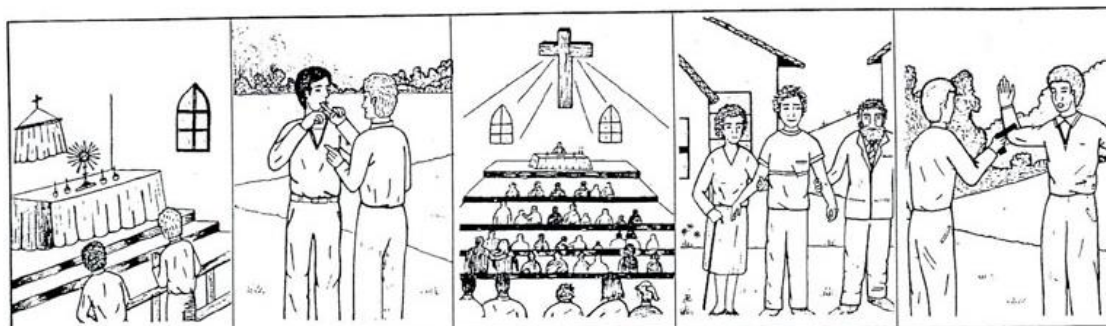
c) Una prueba sobre lo aprendido el año anterior

	<h3>E.I.P. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA – 1</h3>	
NOMBRES Y APELLIDOS.....		
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA AÑO: TERCERO SECCIÓN.....		
PROFESORA/O:FECHA.....		

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN

DESTREZAS: EXPLICAR

1. Identifica los mandamientos de la Ley de Dios y escribe cuáles son. (5p.)



.....



.....

2. Organiza los mandamientos en el siguiente cuadro según cuáles son referidos a Dios y cuáles son referidos al prójimo. (7 p.)

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN**DESTREZAS: ANALIZAR**

1. Lee comprensivamente el siguiente texto sobre la formación de los Evangelios.
2. Identifica el proceso de formación de los Evangelios subrayando las ideas principales del texto. (3 p.)

LA FORMACIÓN DE LOS EVANGELIOS

Los evangelios se escribieron a través de un largo proceso que duró muchos años y en el que intervinieron muchas personas. ¿Cómo se dio este proceso que llevó a la redacción de los que hoy conocemos como los cuatro evangelios?

La primera etapa está la experiencia directa (vida de Jesús) de los discípulos que vivieron con Jesús y fueron sus testigos presenciales. Jesús los había enviado no a escribir, sino a predicar lo que habían visto y oído. Esta etapa se llevó a cabo entre los años 1 y 30, cuando es condenado y crucificado por los romanos.

La segunda etapa comprende la fase de predicación (transmisión oral) que se llevó a cabo después de la muerte y la resurrección de Jesús hasta el año 65 aproximadamente, antes de la destrucción de Jerusalén (año 70). A Jesús se lo proclamó como Cristo y Mesías, el Señor, el Salvador, el Hijo de Dios, iluminando su persona y su obra a la luz del Antiguo Testamento. Van surgiendo pequeñas comunidades.

La tercera etapa se dio cuando las comunidades cristianas empezaron a preocuparse en establecer por escrito (se escriben algunos textos) los recuerdos y enseñanzas de Jesús, que ya conocían. Unos discípulos que no habían visto ni oído a Jesús se dedicaron a esta tarea, sobre la base de los testimonios que habían dejado los apóstoles. Al tiempo que el Cristianismo se difundía afuera de Palestina, estos textos se escribieron en griego, ya que era el idioma más hablado del mundo en aquel entonces, adaptándolos por otra parte a las distintas realidades de los judíos de Palestina, de los judíos fuera de Palestina (= diáspora), de los paganos próximos al judaísmo (= judaizantes), de los griegos etc.. No fueron escritos con el objetivo de recordar hechos del pasado, sino de anunciar a Cristo vivo y presente en las comunidades cristianas, mediante la predicación, la celebración de la eucaristía y la catequesis de los nuevos bautizados.

La cuarta etapa, se llega finalmente a la redacción propiamente dicha de los evangelios (se escriben los evangelios), tal como los conocemos: el evangelio de Marcos alrededor del año 65, los de Mateo y Lucas entre los años 80 y 90, el de Juan alrededor del año 100. Las redacciones conservan los rasgos y géneros literarios de los anuncios orales. Al escribirlos tienen en cuenta los problemas y necesidades de las comunidades a las que se dirigen.

Recuprado: <http://files.clasesreligion.webnode.es/200000174>

3. Relaciona las ideas con el siguiente gráfico de los evangelios sobre el proceso de formación de los evangelio y escribe en los recuadros la idea que corresponda. (10p.)

4. Analiza el proceso de formación de los evangelios desarrollando las siguientes preguntas. (3 p.)

1. ¿Quiénes son los autores de cada evangelio?

2. ¿Qué importancia tuvo la transmisión oral en la formación de los evangelios?

3. ¿Qué elementos se considera para la formación de los evangelios?

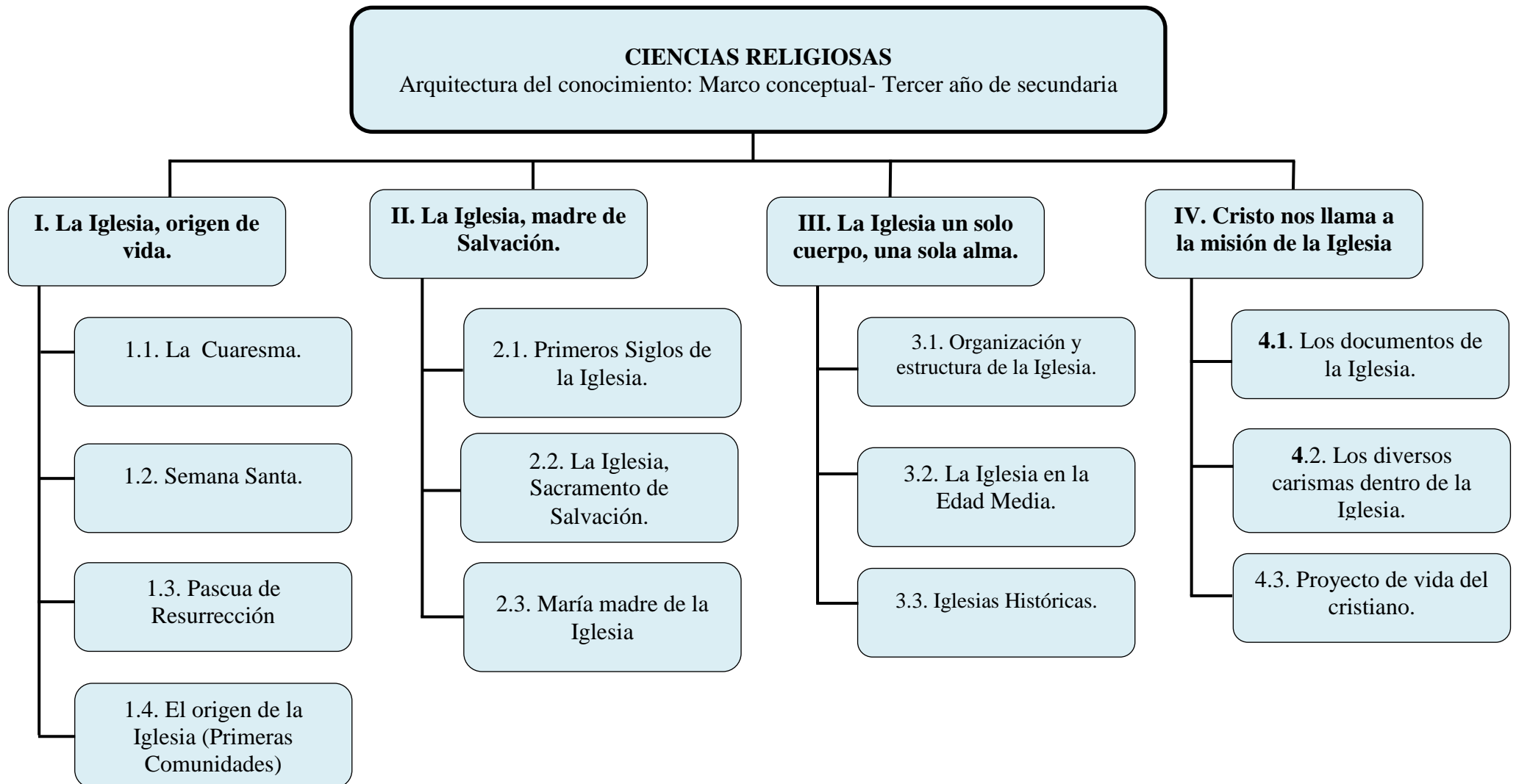
4. Completa el siguiente cuadro, teniendo en cuenta las etapas de la formación de los evangelios. (7 p.)

AÑOS	ETAPAS	ACONTECIMIENTOS

3.1.9. Programación anual-general de la asignatura

PROGRAMACIÓN ANUAL de ASIGNATURA		
1. Institución educativa:2. Nivel:..... 3. Año: Tercero		
4. Sección/es:5. Área: 6. Profesor(a):.....		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>I. La Iglesia, origen de vida</p> <p>1.1. La cuaresma 1.2. Semana Santa 1.3. Pascua de Resurrección 1.4. El origen de la Iglesia (primeras comunidades)</p> <p>II. La Iglesia, madre de la Salvación</p> <p>2.1. Primeros siglos de la Iglesia 2.2. Iglesia, sacramento de salvación. 2.3. María Madre de la Iglesia.</p> <p>III. La Iglesia una sola alma, un solo cuerpo.</p> <p>3.1. Organización y estructura de la iglesia. 3.2. La Iglesia en la Edad Media. 3.3. Iglesias Históricas.</p> <p>IV. Cristo nos llama a la misión de la Iglesia</p> <p>4.1. Los documentos de la Iglesia. 4.2. Los diversos carismas dentro la Iglesia. 4.3. Proyecto de vida del cristiano.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Relación de hechos, personajes y acontecimientos mediante cuadros comparativos y esquemas. - Análisis de documentos de la Iglesia y textos bíblicos, imágenes, videos, a través de técnicas de subrayado, cuestionario y fichas guías. - Argumentación de diversos temas, dilemas morales, mediante debate, exposición con diapositivas, diálogos y mesas redondas. - Organización de la información mediante esquema de llaves, línea de tiempo, infografías, mapas conceptuales. - Explicación de la información, mediante exposiciones, historietas, infografías, entrevistas a personas y el diálogo dirigido. - Celebración la fe participando en las diferentes festividades religiosas y tiempos litúrgicos, a través de las celebraciones litúrgicas y celebraciones de la Palabra.
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
<p>1. CAPACIDAD: pensamiento crítico-creativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar - Analizar - Argumentar <p>2. CAPACIDAD: Orientación espacio-temporal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizar <p>3. CAPACIDAD: Expresión</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicar - Celebrar la fe 		<p>1. VALOR: RESPONSABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser puntual. - Mostrar constancia en el trabajo. - Cumplir con las tareas. <p>2. VALOR : RESPETO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceptar distintos puntos de vista. - Acepta opiniones diferentes. <p>3. VALOR: SOLIDARIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apoyar a los demás. - Mostrar aprecio e interés por los demás. - Observar críticamente la realidad.

3.1.10. Marco conceptual de los contenidos del curso

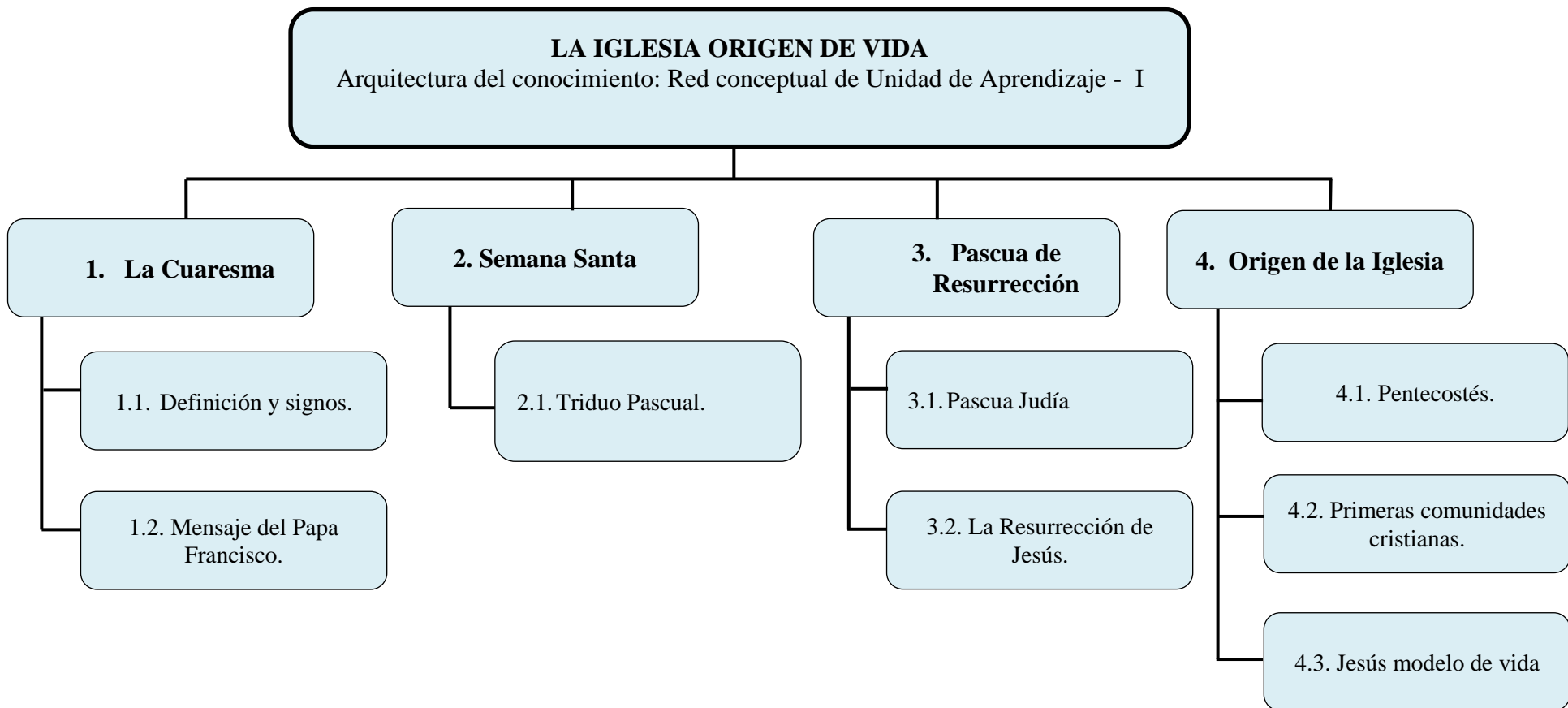


3.2 Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades

3.2.1 UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº I		
1. Institución educativas:2. Nivel:.....3. Año: Tercero 4. Sección/es:5. Área:5. Título Unidad: 6. Temporización:7. Profesor(a):.....		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>1. La Iglesia, origen de vida</p> <p>1.1. La cuaresma 1.1.1. Definición y signos 1.1.2. Mensaje del Papa Francisco</p> <p>1.2. Semana Santa 1.2.1. Triduo Pascual.</p> <p>1.3. Pascua de Resurrección 1.3.1. Pascua Judía y Pascua cristiana 1.3.2. La Resurrección de Jesús.</p> <p>1.4. El origen de la Iglesia 1.3.1. Pentecostés (Hch. Apóstoles) 1.3.2. Primeras comunidades Cristinas.(características) 1.3.4. Jesús modelo de vida.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de la información de la cuaresma mediante la técnica del cuestionario. - Análisis del mensaje del Papa Francisco sobre la cuaresma mediante la ficha guía. - Celebración de la fe de los contenidos en la pasión, muerte y resurrección de Jesús, a través de celebraciones litúrgicas. - Relación de la Pascua cristiana con la Pascua judía mediante un cuadro comparativo. - Celebración la fe en la Pascua de Resurrección de Jesús, participando en un momento litúrgico. - Análisis de la información de la fiesta de pentecostés mediante de una exposición. - Relación de las primeras comunidades cristianas con las comunidades cristianas del siglo XXI, mediante la elaboración de un cuadro comparativo. - Análisis de la vida de Jesús como modelo de vida mediante un cuestionario.
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
<p>1. CAPACIDAD: Pensamiento crítico- creative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar - Analizar <p>2. CAPACIDAD: Expresión</p> <ul style="list-style-type: none"> - Celebrar la fe 		<p>1. VALOR: RESPONSABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser puntual. <p>2. VALOR : RESPETO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceptar distintos puntos de vista. <p>3. VALOR: SOLIDARIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apoyar a los demás.

3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad



ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADAS POR EL DOCENTE

(Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)

Actividad 1 (90 min)

Analizar la información de la cuaresma, mediante la técnica del cuestionario, presentando a tiempo su trabajo.

- Observa los elementos de la cuaresma a través de la presentación de diapositivas (la ceniza, el color morado, ayuno, limosna y la cruz) y responde las preguntas en forma oral:



- ✓ ¿Qué observas en las diapositivas?
- ✓ Estos elementos ¿a qué tiempo litúrgico pertenecen?
- ✓ ¿Qué es la cuaresma?
- ✓ ¿Qué entiendes por el ayuno?
- ✓ ¿Qué es la limosna?
- ✓ ¿Qué importancia tiene el tiempo de cuaresma en tu vida?
- Identifica las características del tiempo de cuaresma en un texto escrito leyendo y subrayando las ideas principales en la ficha de lectura.
- Relaciona los signos y símbolos que representa el tiempo de cuaresma completando el mapa semántico en la ficha de trabajo.
- Analiza la información de la cuaresma mediante la técnica del cuestionario, luego comparte su trabajo mediante un plenario.
 - ✓ ¿Qué es la cuaresma?
 - ✓ ¿Qué nos pide Jesús en el tiempo de cuaresma?
 - ✓ ¿Con qué actos nos invita la Iglesia a vivir este tiempo?

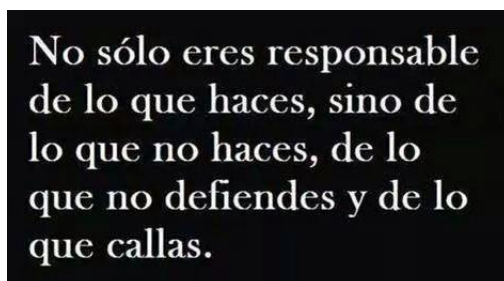
Metacognición: ¿Qué importancia tiene para ti este tiempo de cuaresma? ¿Qué actividades realizaste para comprender el tema? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo las superaste?

Transferencia: ¿Cómo puedes aplicar en tu vida lo aprendido? Escribe un compromiso concreto de cuaresma para realizarlo con tus compañeros.

Actividad 2 (90 min)

Analizar el mensaje del Papa Francisco sobre la cuaresma mediante una ficha guía cumpliendo a tiempo con los trabajos asignados.

- Lee las frases de casos sobre la indiferencia, luego comenta de manera oral las preguntas.



- ✓ ¿Qué dicen esos carteles?
- ✓ ¿Alguna vez te has sentido identificado con esos casos?
- ✓ ¿Qué es la indiferencia?
- ✓ ¿Cómo debe ser nuestra actitud frente a esta realidad?
- Identifica las ideas principales del mensaje del Papa Francisco sobre la cuaresma, leyendo y resaltando en forma individual y resaltando.
- Relaciona el mensaje de Papa Francisco con la realidad que vive en su comunidad mediante un cuadro comparativo.
- Analiza el mensaje del Papa Francisco sobre la cuaresma mediante una ficha guía respondiendo las siguientes preguntas, luego comparte tus respuestas en pares.
 - ✓ ¿Qué medios nos proporciona la Iglesia para vivir la cuaresma?
 - ✓ ¿Con qué acciones la sociedad degrada al hombre?
 - ✓ ¿A qué nos exhorta el Papa Francisco con su mensaje?

Metacognición: ¿Qué actitud se debe tomar ante esta realidad? ¿Qué procesos utilizaste para desarrollar esta actividad?

Transferencia: ¿Cómo te comprometes a vivir en este tiempo de cuaresma? Escribe una carta anunciando el mensaje del Santo Padre sobre el tiempo de

cuaresma para compartirlo en familia y tus amigos.

Actividad 3 (90 min.)

Celebrar la fe de los contenidos en la Pasión, muerte y resurrección de Jesús de Jesús, participando una celebración litúrgica, apoyando a los demás.

- Observa el video de la Pasión, muerte y resurrección de Jesús y responde las preguntas en forma oral: <https://www.youtube.com/watch?v=3KrIPsBDaKq>
 - ✓ ¿Qué nos muestra el video?
 - ✓ ¿Qué motivos le llevaron a Jesús a la cruz?
 - ✓ ¿Cómo responde Jesús ante sus acusadores?
 - ✓ ¿Qué importancia tiene para los cristianos celebrar la Pasión, muerte y resurrección de Jesús?
- Busca información sobre la Pasión, muerte y resurrección de Jesús apoyado de fuentes diversas.
- Selecciona las frases significativas de la información investigada y elabora un afiche de manera creativa en grupos de cuatro integrantes.
- Organiza la celebración de la Pasión, muerte y resurrección de Jesús delegando responsabilidades entre sus compañeros (cantos, lectura, ambientación, monición, oraciones, afiches, etc.).
- **Celebra la fe** de los contenidos en la pasión, muerte y resurrección de Jesús participando en una celebración litúrgica, apoyando a los demás.

Metacognición: ¿Qué importancia tiene en tu vida el celebrar la Pasión, muerte y resurrección de Jesús? ¿Qué pasos has realizado para aprender? ¿Tuviste alguna dificultad en alguno de los pasos? ¿Qué estrategias empleaste para solucionarlo? ¿Para qué te sirve lo aprendido?

Transferencia: ¿Cómo puedes contribuir a vivir mejor la Semana Santa en tu entorno familiar y social?

Actividad 4 (90 min)

Relacionar los acontecimientos de la Pascua cristiana y Pascua judía mediante un cuadro comparativo siendo puntual en los trabajos asignados.

- Percibe imágenes mediante la presentación de diapositivas respondiendo de manera espontánea.



- ✓ ¿Qué observas en cada imagen?
- ✓ ¿Qué fiesta están celebrando?
- ✓ ¿Qué están recordando al celebrar esta fiesta?
- ✓ ¿Cuál es la fiesta más importante para los judíos y para los cristianos?
- Identifica los elementos de relación en la lectura, leyendo de forma individual y resalta las ideas principales.
- Establecer las conexiones respondiendo las siguientes preguntas:
 - ✓ ¿Qué acontecimientos importantes se recuerda en la Pascua de Jesús?
 - ✓ ¿Qué texto bíblico narra los hechos de la pascua judía?
 - ✓ ¿Qué acontecimiento recordaban los judíos en la Pascua?
 - ✓ ¿Qué diferencia encuentras entre la Pascua cristiana y Pascua judía?
- **Relaciona** los acontecimientos de la Pascua cristiana y Pascua judía mediante un cuadro comparativo cumpliendo con puntualidad los trabajos asignados.
- **Metacognición:** ¿Qué importancia tiene la Pascua judía y Pascua cristiana en la vida de cristiana? ¿Qué recursos empleaste para desarrollar el tema? ¿Qué habilidades desarrollaste en la sesión? ¿Encontraste alguna dificultad? ¿Cómo las superaste?
- Transferencia:** ¿Qué compromisos te lleva a vivir la Pascua de Jesús en tu vida?

Actividad 5 (90 min)

Celebrar la fe de la Pascua de Resurrección de Jesús participando en un momento litúrgico colaborando con los demás.

- Escucha con atención la canción “¡Cristo, el Señor, resucitó! ¡su amor fue más fuerte que la muerte!”
<https://www.youtube.com/watch?v=NLWkxMhijKY&pbjreload=10> y responden a las preguntas de forma oral.
 - ✓ ¿De qué trata la canción?
 - ✓ ¿A qué acontecimiento hace referencia la canción?
 - ✓ ¿Qué significa para los cristianos la Pascua de resurrección?

- Busca información de la Homilía del Papa Francisco de la Vigilia Pascual 2018 apoyado de páginas web (sala de cómputo).
<https://www.aciprensa.com/noticias/texto-completo-homilia-del-papa-francisco-en-la-vigilia-pascual-2017-12715>
- Selecciona las frases significativas del mensaje del Papa de la información investigada y elabora un afiche de manera creativa.
- Organiza la celebración de la Luz, asignando responsabilidades entre sus compañeros (cantos, lectura, ambientación, monición, oraciones, afiches, etc.).
- **Celebrar la fe** de la Pascua de Resurrección de Jesús participando en un momento litúrgico colaborando con los demás.

Metacognición: ¿Qué significa para ti la Pascua de resurrección? ¿Te agradó participar en la celebración? ¿Encontraste alguna dificultad en la organización? ¿Cómo la solucionaste?

Transferencia: Como cristiano, ¿cómo transmites la luz de Cristo? Investiga el significado de la Pascua de Cristo.

Actividad 6 (90 min)

Analizar la información de la fiesta de pentecostés mediante de una exposición aceptando distintos puntos de vista.

- Perciben imágenes y responden a las preguntas de forma oral.



- ✓ ¿Qué observas en las imágenes?
- ✓ ¿Qué tipo de celebración manifiestan?
- ✓ ¿Cómo expresan su alegría?
- ✓ ¿En qué fiesta nace la Iglesia?
- ✓ ¿Qué significa para los cristianos la fiesta de Pentecostés?
- Identifica las ideas principales de la información de la fiesta de Pentecostés subrayando en la ficha de lectura.
- Relaciona los dones del Espíritu Santo con sus dones personales completando un cuadro.
- **Analiza** la información de la fiesta de pentecostés mediante la exposición de un mapa semántico aceptando distintos puntos de vista.

Metacognición: ¿Qué es la fiesta de Pentecostés? ¿Conocías tus dones personales? ¿Encontraste alguna dificultad en la organización? ¿Cómo lo solucionaste?

Transferencia: Investiga los frutos de los dones del Espíritu Santo.

Actividad 7 (90 min)

Relacionar las primeras comunidades cristianas con las comunidades del siglo XXI, mediante la elaboración de un cuadro comparativo, presentando con puntualidad sus trabajos.

- Observa imágenes de distintas situaciones de la vida, luego responde las preguntas.



- ✓ ¿Qué observas en las imágenes?
- ✓ ¿Qué están haciendo?
- ✓ ¿Cómo se relacionan entre ellas?
- ✓ ¿Qué cosas en común tendrán estas comunidades con las primeras comunidades cristianas?
- Identifica las características de las primeras comunidades cristianas subrayando las ideas principales del texto.
- Establece las conexiones respondiendo a las preguntas:
 - ✓ ¿Qué características tenían las primeras comunidades?
 - ✓ ¿Cómo vivían las primeras comunidades?
 - ✓ ¿Qué les distinguían de los demás?
 - ✓ ¿Cuántas comunidades existían?
- Relaciona las características de las primeras comunidades cristianas con las comunidades del siglo XXI, mediante la elaboración de un cuadro comparativo.

Características de las primeras comunidades	Características de tu comunidad familiar	Características las Comunidades del siglo XXI

Metacognición: ¿Cómo viven nuestras comunidades en relación a las primeras comunidades cristianas? ¿Qué estrategias empleaste para desarrollar la actividad en grupo? ¿Para qué me sirve lo que aprendido?

Transferencia: ¿Qué actitudes de las primeras comunidades cristianas se reflejan en la actualidad?

Extensión: Lee el siguiente texto bíblico de Hch 2,42-47 y luego escribe cuál es la enseñanza que transmite sobre el estilo de vida de las primeras comunidades cristianas.

Actividad 8 (90 min)

Analizar la vida de Jesús como modelo de vida mediante un cuestionario aceptando distintos puntos de vista.

- Observa imágenes de personajes televisivos, luego se muestra la imagen de Jesús y responde a las interrogantes.



- ✓ ¿Qué sabes de estos personajes?
 - ✓ ¿Qué valores transmiten estos personajes?
 - ✓ ¿Qué sabes de Jesús?
 - ✓ ¿Por qué se dice que Jesús es modelo de nuestra vida?
- Identifica las ideas principales del texto “Jesús modelo de vida”, resaltando en la ficha de lectura.
 - Relaciona los valores que transmiten los personajes televisivos con los valores que nos enseña Jesús mediante el trabajo grupal (3 integrantes) y la puesta en común

completando un cuadro.

- **Analiza** la vida de Jesús como modelo de vida mediante un cuestionario.

Metacognición: ¿Consideras a Jesús como modelo para tu vida? ¿Por qué?
¿Qué habilidades desarrollaste en esta sesión? ¿Qué valores rescataste en esta actividad? ¿Para qué me sirve lo que aprendido?

Transferencia: Escribe tu compromiso a Jesús para que te enseñe a seguirlo como modelo y practicar las virtudes que nos dejó.

Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje

1. Ceniza
2. Oración
3. Ayuno
4. Resurrección
5. Iglesia
6. Don
7. Pascua
8. Comunidad
9. Pentecostés
10. Cristiano
11. Jesús

3.2.1.2. Guía de aprendizaje para los estudiantes

GUÍA DE TRABAJO

1. **Área:** Educación Religiosa 2. **Nivel:** Secundaria 3. **Año:** Tercero
 4. **Título:** “La Iglesia, Origen de vida” 5. **Temporalización:** 8 sesiones
 6. **Profesora:**

ACTIVIDAD N° 1

Analizar la información de la cuaresma, mediante la técnica del cuestionario, presentando a tiempo su trabajo.

1. Identifica las características del tiempo de cuaresma en un texto escrito leyendo y subrayando las ideas principales en la ficha de lectura.
2. Relaciona los signos y símbolos que representa el tiempo de cuaresma completando el mapa semántico en la ficha de trabajo.
3. Analiza la información de la cuaresma mediante la técnica del cuestionario, luego comparte su trabajo mediante un plenario.

ACTIVIDAD N° 2

Analizar el mensaje del Papa Francisco sobre la cuaresma mediante una ficha guía cumpliendo a tiempo con los trabajos asignados.

1. Identifica las ideas principales del mensaje del Papa Francisco sobre la cuaresma, leyendo y resaltando en forma individual y resaltando.
2. Relaciona el mensaje de Papa Francisco con la realidad que vive en su comunidad mediante un cuadro comparativo.
3. Analiza el mensaje del Papa Francisco sobre la cuaresma mediante una ficha guía respondiendo las siguientes preguntas, luego comparte tus respuestas en pares.

ACTIVIDAD N° 3

Celebrar la fe de los contenidos en la Pasión, muerte y resurrección de Jesús de Jesús, participando una celebración litúrgica, apoyando a los demás.

1. Busca información sobre la Pasión, muerte y resurrección de Jesús apoyado de fuentes diversas.
2. Selecciona las frases significativas de la información investigada y elabora un afiche de manera creativa en grupos de cuatro integrantes.

3. Organiza la celebración de la Pasión, muerte y resurrección de Jesús delegando responsabilidades entre sus compañeros (cantos, lectura, ambientación, monición, oraciones, afiches, etc.).
4. Celebra la fe de los contenidos en la pasión, muerte y resurrección de Jesús participando en una celebración litúrgica, apoyando a los demás.

ACTIVIDAD N° 4

Relacionar los acontecimientos de la Pascua cristiana y Pascua judía mediante un cuadro comparativo siendo puntual en los trabajos asignados.

1. Identifica los elementos de relación en la lectura, leyendo de forma individual y resalta las ideas principales.
2. Establecer las conexiones respondiendo preguntas.
3. Relaciona los acontecimientos de la Pascua cristiana y Pascua judía mediante un cuadro comparativo cumpliendo con puntualidad los trabajos asignados.

ACTIVIDAD N° 5

Celebrar la fe de la Pascua de Resurrección de Jesús participando en un momento litúrgico colaborando con los demás.

1. Selecciona las frases significativas del mensaje del Papa de la información investigada y elabora un afiche de manera creativa.
2. Organiza la celebración de la Luz, asignando responsabilidades entre sus compañeros (cantos, lectura, ambientación, monición, oraciones, afiches, etc.).
3. Celebrar la fe de la Pascua de Resurrección de Jesús participando en un momento litúrgico colaborando con los demás.

ACTIVIDAD N° 6

Analizar la información de la fiesta de pentecostés mediante de una exposición aceptando distintos puntos de vista.

1. Identifica las ideas principales de la información de la fiesta de Pentecostés subrayando en la ficha de lectura.
2. Relaciona los dones del Espíritu Santo con sus dones personales completando un cuadro.
3. Analiza la información de la fiesta de pentecostés mediante la exposición de un mapa semántico aceptando distintos puntos de vista.

ACTIVIDAD N° 7

Relacionar las primeras comunidades cristianas con las comunidades del siglo XXI, mediante la elaboración de un cuadro comparativo, presentando con puntualidad sus trabajos.



1. Identifica las características de las primeras comunidades cristianas subrayando las ideas principales del texto.
2. Establece las conexiones respondiendo a las preguntas.
3. Relaciona las características de las primeras comunidades cristianas con las comunidades del siglo XXI, mediante la elaboración de un cuadro comparativo.

ACTIVIDAD N° 8

Analizar la vida de Jesús como modelo de vida mediante un cuestionario aceptando distintos puntos de vista.

1. Identifica las ideas principales del texto “Jesús modelo de vida”, resaltando en la ficha de lectura.
2. los valores que transmiten los personajes televisivos con los valores que nos enseña Jesús mediante el trabajo grupal (3 integrantes) y la puesta en común completando un cuadro.
3. Analiza la vida de Jesús como modelo de vida mediante un compromiso hacia la comunidad.

3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.

	FICHA N° 01	
NOMBRES Y APELLIDOS.....		
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA AÑO: TERCERO SECCIÓN:		
PROFESORA/O: FECHA:		

CAPACIDAD: PENSAMIENTO CRÍTICO-CREATIVO

DESTREZAS: ANALIZAR

1. Identifica las características principales de la lectura.

¿Qué es la Cuaresma?



La Cuaresma es el tiempo litúrgico de conversión, que marca la Iglesia para prepararnos a la gran fiesta de la Pascua. Es tiempo para arrepentirnos de nuestros pecados y de cambiar algo de nosotros para ser mejores y poder vivir más cerca de Cristo.

La Cuaresma dura 40 días; comienza el miércoles de Ceniza y termina antes de la Misa de la Cena del Señor del Jueves Santo. A lo largo de este tiempo, sobre todo en la liturgia del domingo, hacemos un esfuerzo por recuperar el ritmo y estilo de verdaderos creyentes que debemos vivir como hijos de Dios.

El color litúrgico de este tiempo es el morado que significa luto y penitencia. Es un tiempo de reflexión, de penitencia, de conversión espiritual; tiempo de preparación al misterio pascual.

En la Cuaresma, Cristo nos invita a cambiar de vida. La Iglesia nos invita a vivir la Cuaresma como un camino hacia Jesucristo, escuchando la Palabra de Dios, orando, compartiendo con el prójimo y haciendo obras buenas. Nos invita a vivir una serie de actitudes cristianas que nos ayudan a parecernos más a Jesucristo, ya que, por acción de nuestro pecado, nos alejamos más de Dios.



Por ello, la Cuaresma es el tiempo del perdón y de la reconciliación fraterna. Cada día, durante toda la vida, hemos de arrojar de nuestros corazones el odio, el rencor, la envidia, los celos que se oponen a nuestro amor a Dios y a los hermanos. En Cuaresma, aprendemos a conocer y

apreciar la Cruz de Jesús. Con esto aprendemos también a tomar nuestra cruz con alegría para alcanzar la gloria de la resurrección.

La duración de la Cuaresma está basada en el símbolo del número cuarenta en la Biblia. En ésta, se habla de los cuarenta días del diluvio, de los cuarenta años de la marcha del pueblo judío por el desierto, de los cuarenta días de Moisés y de Elías en la montaña, de los cuarenta días que pasó Jesús en el desierto antes de comenzar su vida pública, de los 400 años que duró la estancia de los judíos en Egipto.

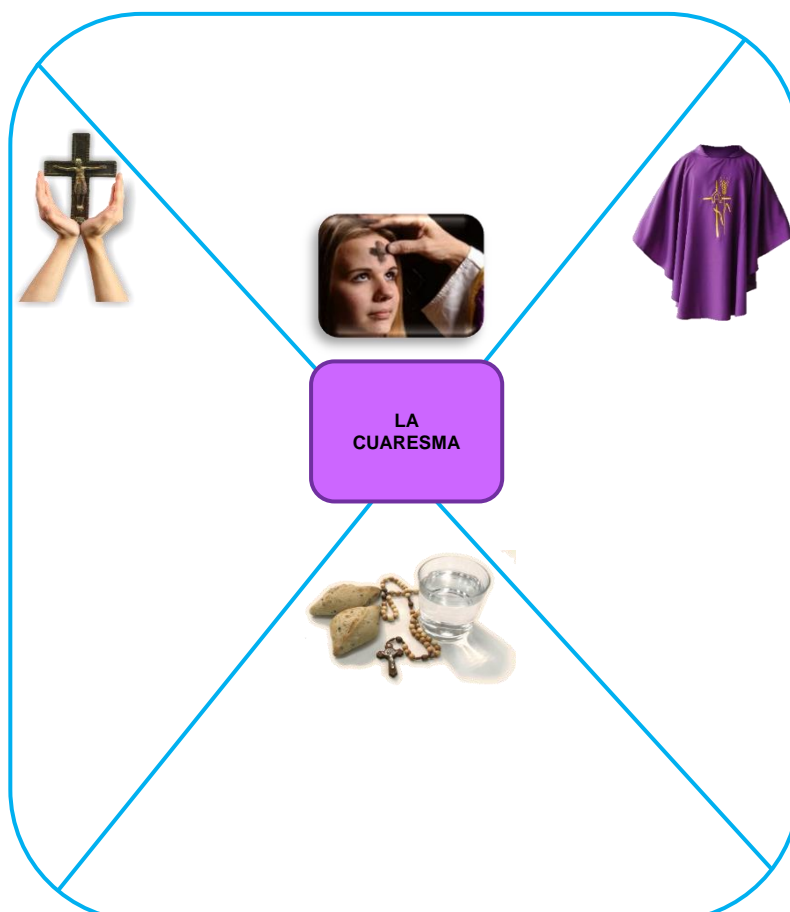


En la Biblia, el número cuatro simboliza el universo material, seguido de ceros significa el tiempo de nuestra vida en la tierra, seguido de pruebas y dificultades.

La práctica de la Cuaresma data desde el siglo IV, cuando se da la tendencia a constituir la en tiempo de penitencia y de renovación para toda la Iglesia, con la práctica del ayuno y de la abstinencia. Conservada con bastante vigor, al menos en un principio, en las iglesias de oriente, la práctica penitencial de la Cuaresma ha sido cada vez más aligerada en occidente, pero debe observarse un espíritu penitencial y de conversión.

Recuperado de: <https://www.aciprensa.com/recursos/que-es-la-cuaresma-1920>

2. Relaciona los signos y símbolos, completando el siguiente esquema.



3. Analiza la lectura y responde a las siguientes preguntas.

a) ¿Qué es la cuaresma?

-
-
-
-

b) ¿Qué nos pide Jesús en el tiempo de cuaresma?

-
-
-
-

c) ¿Con qué actos nos invita la Iglesia a vivir este tiempo?

-
-
-
-

4. Escribe un compromiso concreto de cuaresma para realizarlo con tus compañeros.



.....

.....

.....

.....

.....



FICHA N° 02



NOMBRES Y APELLIDOS.....

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA AÑO: TERCERO SECCIÓN.....

PROFESORA/O:FECHA.....


CAPACIDAD: PENSAMIENTO CRÍTICO-CREATIVO

DESTREZAS: RELACIONAR

1. Lee el siguiente texto y subraya las ideas principales.

LAS PRIMERAS COMUNIDADES CRISTIANAS

Hombres y mujeres fueron construyendo un estilo de vida nueva en base a su experiencia de fe, a su testimonio de vida, al convencimiento personal que tenían y a su actuar permanente en el Espíritu. Esta comunidad, poseía características claras que marcaban la diferencia entre ellas y otras ya existentes. Existieron tres comunidades grandes en el cristianismo primitivo que nos permiten apreciar de cerca su experiencia, su caminar y su conversión para ser anunciadores de Jesús resucitado y del proyecto del Reino.

- a) **Comunidad de Jerusalén:** Estaba formada por el grupo de apóstoles y discípulos que adoptan sus propias formas de actuar. Tenía a Pedro como cabeza. Se caracteriza por la vivencia profunda de la comunión de bienes “todos los que habían creído vivían unidos; compartían todo cuanto tenían, vendían sus bienes y propiedades y repartían después el dinero entre todos según las necesidades de cada uno” (Hch. 2, 44 - 45).
- b) **Comunidad de Corinto:** Conformada por hombres y mujeres procedentes de lugares marginales de la ciudad. Era una comunidad viva, eficaz, llena de dones del Espíritu Santo. El culto era una de sus características principales, Pablo es quien fortalece la centralidad de Jesús en la vida del hombre y necesaria conversión de manera personal y religiosa.
 
- c) **Comunidad de Antioquía:** se inicia con la predicación de seculares cristianos originarios de Chipre y de Cirene que huyeron de Jerusalén. Aquí se distinguió Bernabé, hombre excelente, lleno del Espíritu Santo y de fe (Hch. 11, 24). Estaba integrada por griegos convertidos, con deseos de anunciar a Jesús en todos los rincones de las ciudades a donde van. Era netamente misionera, es aquí, donde se les empieza a llamar cristianas (Hch. 11, 26).

2. Responde las siguientes preguntas:

a) ¿Qué características tenían las primeras comunidades?

b) ¿Cómo vivían las primeras comunidades?



c) ¿Qué les distinguía de los demás?

d) ¿Cuántas comunidades existían?

3. Relaciona las características de las primeras comunidades cristianas con las comunidades del siglo XXI, completando un cuadro comparativo.

Características de las primeras comunidades	Características de tu comunidad familiar	Características las Comunidades del siglo XXI

3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.

	EVALUACIÓN DE PROCESO – UNIDAD I	
NOMBRES Y APELLIDOS.....		
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA AÑO: TERCERO SECCIÓN.....		
PROFESORA/O:FECHA.....		

Capacidad: Pensamiento crítico - creativo

Destreza: Analizar

Nota:

1. Lee atentamente el texto e identifica resaltando las ideas más importantes. Luego responde las preguntas. (3 p.)

Jesús es el personaje más importante de la historia de la humanidad; y a pesar de que haya pasado dos mil años de su existencia Jesús aún sigue vivo y presente en la vida diaria de millones de personas, que lo buscan y encuentran dándole sentido a su existencia. Fijan su vida en torno a la vida de Jesús que lo celebran y confiesan como Hijo de Dios. Las enseñanzas de Jesús se encaminan hacia la caridad y el amor. La caridad encuentra su expresión más grande cuando la persona ama a Dios y a sí mismo.



Por la caridad obramos de acuerdo a las enseñanzas del Evangelio y es la virtud por la que podemos amar a Dios y a nuestros hermanos por Dios.

Tener los mismos sentimientos de Cristo, quien hizo de la humildad y la pobreza su estilo de vida, es el programa de vida que debe tratar de asumir todo cristiano, Así lo consideró el Papa Benedicto XVI, quien dijo que penetrar en los sentimientos de Jesús, quiere decir, no considerar el poder, la riqueza, el prestigio como los valores supremos de nuestra vida, en el fondo no responden a la sed más profunda de nuestro espíritu».

Por el contrario, tener a Jesús como modelo de vida significa «abrir nuestro corazón al Otro, llevar con el Otro el peso de nuestra vida y abrirnos al Padre de los Cielos con sentido de obediencia y confianza. «Penetrar en los sentimientos de Jesús: debería ser el ejercicio cotidiano de la vida como cristianos» Cristo, encarnado y humillado en la muerte más infame, la de la crucifixión, es propuesto como un modelo de vida para el cristiano. Éste, como se afirma en el contexto, debe tener "los mismos sentimientos que Cristo", sentimientos de humildad, de entrega, de desapego y de generosidad con todos». Ciertamente,



Jesús posee la naturaleza divina con todas sus prerrogativas. Pero esta realidad trascendente no la interpreta o vive en clave de poder, de grandeza, de dominio. Cristo no utiliza su ser igual a Dios, su dignidad gloriosa y su potencia como instrumento de triunfo, sino se bajó nuestra realidad marcada por el sufrimiento, la pobreza, la limitación y la muerte por amor a la humanidad.

Recuperado de <http://es.catholic.net/op/articulos/23249/cat/304/jesus-mi-modelo.html>

a) ¿Quién es Jesús de Nazaret? (2 p.)

b) ¿Por qué decimos que Jesús es nuestro modelo de vida? (3 p.)

c) ¿A qué nos exhorta el Papa Benedicto XVI? (3 p.)

d) ¿Cuál debe ser el programa de vida de todo cristiano? (3 p.)

e) ¿Qué significa la frase “tener los mismos sentimientos de Jesús”? (3 p.)

f) Elabore una carta a un compañero explicándole los principios de vida que nos da Jesús. (3 p.)

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA PARTICIPACIÓN Y PREPARACIÓN DE LA CELEBRACIÓN LITÚRGICA

Nota:


Nombre del alumno:

Año: Sección:


Personalmente, en silencio, con mucha sinceridad evalúa tu participación en la Celebración y en los momentos celebrativos.

Dimensión	Criterio	Indicador	Alumno	Coordinador	Profesora	Promedio
Participa activamente en los espacios de encuentro comunitario y celebración de su fe	Responsabilidad (3)	Preparo la Eucaristía con responsabilidad, estoy atento a mi función dentro de la misma. Me ofrezco para preparar y participar en la misa.				
	Postura y respeto (3)	Mantengo una adecuada postura y actitud en la Eucaristía. Al ingresar y salir de la capilla saludo a Jesús.				
	Participación (3)	Participo en la Eucaristía mediante el canto e intervengo alzando la mano, esperando mi turno.				
	Conocimiento de las partes de la misa (3)	Conozco las partes de la misa y sé qué contestar en cada momento de la misma.				
	Recogimiento en la oración (3)	Respeto el silencio en los espacios de oración y me comunico con Dios.				
	Aplicación (3)	Procuró ser coherente con mis convicciones y aprendizajes pongo en práctica lo aprendido en las misas.				
	Silencio (2)	Ingreso a la capilla en silencio, evito conversar con mis compañeros, no propicio que mis compañeros se distraigan.				
Puntaje						

Observaciones:



**EVALUACIÓN BIMESTRAL
UNIDAD I**



NOMBRES Y APELLIDOS.....
 ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA AÑO: TERCERO SECCIÓN.....
 PROFESORA/O: FECHA.....

Capacidad: Pensamiento crítico - creativo

Destreza: Analizar

Nota:

1. Analiza y explica los acontecimientos de la fiesta de Pentecostés (Hechos. 2, 1-13)

Ruled area for student response.

MATRIZ DE EVALUACIÓN		
INDICADORES	LOGRO	PUNTAJE
Maneja información precisa.	2	
Plantea ideas claras y precisas.	3	
Presenta cohesión y coherencia en la redacción.	3	
No presenta errores ortográficos.	2	

2. Analiza el texto sobre la característica de las primeras comunidades y responde las preguntas (10 p.)

En los Hechos de los Apóstoles, la vida de las primeras comunidades compartía sus bienes con los que lo necesitaban, reunidos en torno a los apóstoles que eran el motor de la comunidad. De los apóstoles recibían las enseñanzas y las noticias sobre la vida de Jesús. La oración era una actividad cotidiana y frecuente entre los primeros cristianos. Las realizaban en el templo, en Jerusalén o en sus casas (las Iglesias todavía no existían). Entre los ritos y celebraciones, los primeros cristianos practicaron sobre todo la fracción del pan comunidades, eran conscientes de que el evangelio era una buena noticia y había que predicarla. Y por eso no solo los apóstoles, se dedicaban a predicar y anunciar el evangelio, se dedicaban todos los que creían en Jesús. Al principio se dirigían a los judíos, pero después, iniciaron una misión hacia los demás pueblos cercanos.

a) ¿Qué elementos eran fundamentales en la vida de los primeros cristianos?

b) ¿Qué era más importante para los cristianos? ¿Por qué?

c) ¿Cuál era la celebración más importante para los cristianos?

d) ¿Qué es ser misionero?

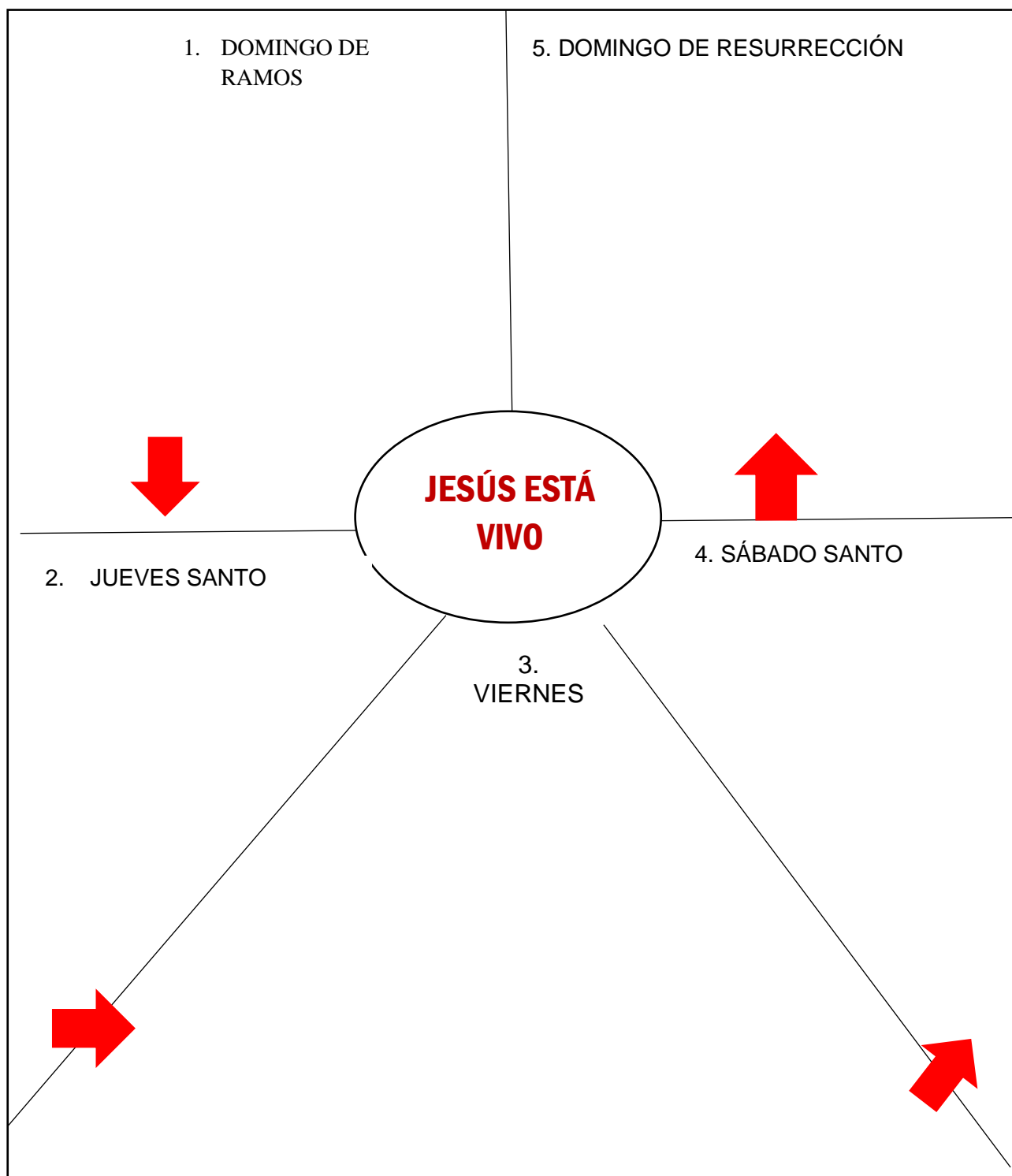
e) ¿Por qué se llamaba a la Eucaristía la *Fracción del pan*?

Capacidad: Pensamiento crítico - creativo

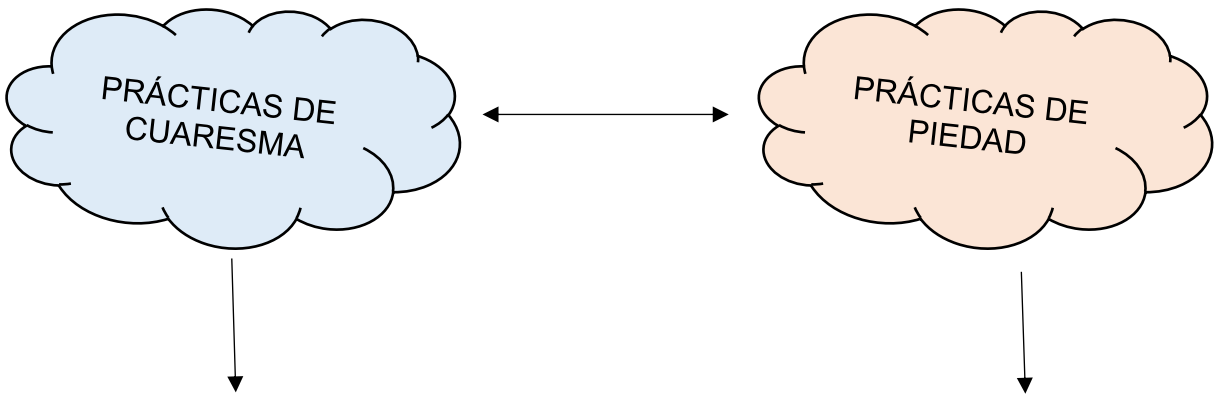
Destreza: Relacionar

Nota:

1. Relaciona los momentos vividos por Jesús con las acciones que se viven en estos días en tu entorno familiar y social (5 p.).



2. Relaciona las prácticas de cuaresma con las prácticas de piedad de hoy en día (10 p.).



A large, empty writing area with horizontal dashed lines, intended for the student's response to the first cloud.

A large, empty writing area with horizontal dashed lines, intended for the student's response to the second cloud.

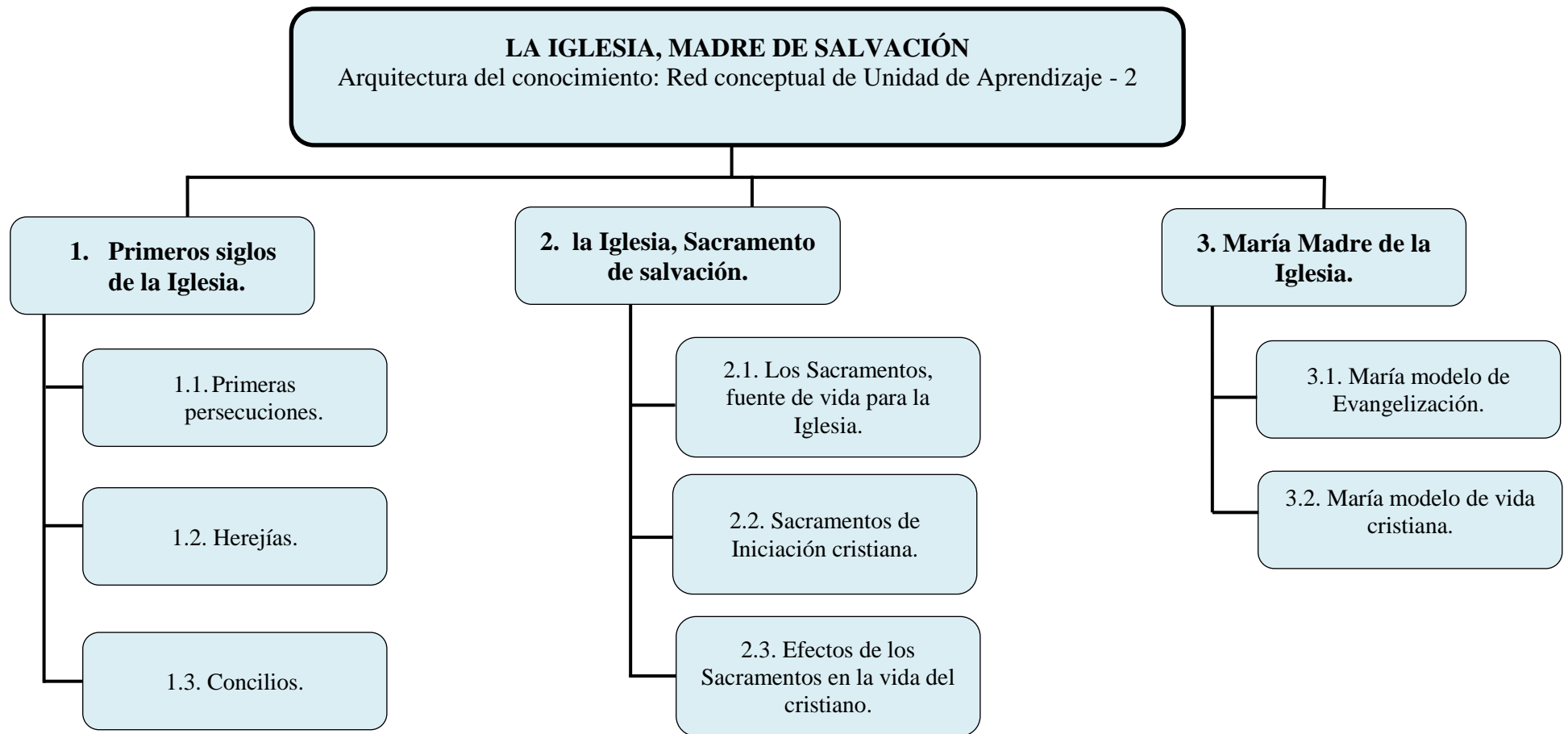
3. Establece la relación entre la pascua judía y Pascua cristiana y elabora una conclusión. (5 p.)

PASCUA JUDÍA	PASCUA CRISTIANA
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

3.2.2. Unidad de aprendizaje 2 y actividades

3.2.2 UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2		
1. Institución educativas:2. Nivel:.....3. Año: Tercero		
4. Sección/es:5. Área:5. Título Unidad:		
6. Temporización:7. Profesor(a):.....		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>I. La Iglesia, madre de la Salvación</p> <p>1.1. Primeros siglos de la Iglesia</p> <p>1.1.1. Primeras persecuciones.</p> <p>1.1.2. Herejías</p> <p>1.1.3. Concilios</p> <p>1.2. Iglesia, Sacramento de salvación.</p> <p>1.2.1. Los sacramentos, fuente de vida para la Iglesia.</p> <p>1.2.2. Sacramentos de iniciación cristiana.</p> <p>1.2.3. Efectos de los sacramentos en la vida del cristiano.</p> <p>1.3. María Madre de la Iglesia.</p> <p>1.3.1. María modelo de evangelización.</p> <p>1.3.2. María modelo de vida cristiana</p>		<p>Explicación sobre las primeras persecuciones, mediante una exposición con ayuda de medios visuales.</p> <p>Argumentación de las herejías mediante una exposición.</p> <p>Organización de la información de los Concilios, mediante la elaboración de una línea de tiempo.</p> <p>Explicación de la información de los sacramentos, fuente de vida para la Iglesia, mediante la elaboración de una infografía.</p> <p>Organización de los sacramentos de iniciación cristiana, a través de un mapa conceptual.</p> <p>Argumentación los efectos del sacramento, mediante la técnica de mesas redondas.</p> <p>Explicación de la Virgen María como modelo de evangelización para los creyentes, mediante la exposición de una historieta.</p> <p>Organización el tema de María, modelo de la Iglesia, mediante la elaboración de murales.</p>
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
<p>1. CAPACIDAD: pensamiento crítico-creativo</p> <p>- Argumentar</p> <p>2. CAPACIDAD: Orientación espacio-temporal</p> <p>- Organizar</p> <p>3. CAPACIDAD: Expresión</p> <p>- Explicar</p>		<p>1. VALOR: RESPONSABILIDAD</p> <p>- Mostrar constancia en el trabajo.</p> <p>2. VALOR : RESPETO</p> <p>- Mostar tolerancia de la diversidad.</p> <p>3. VALOR: SOLIDARIDAD</p> <p>- Apoyar a los demás.</p>

3.2.2.1.Red Conceptual del contenido de la Unidad



ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADAS POR EL DOCENTE
(Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)

Actividad 1 (90 min)

Explicar las primeras persecuciones, mediante una exposición con ayuda de medios visuales mostrando tolerancia de la diversidad.

- Observa un video de las persecuciones en el medio Oriente.



- ✓ ¿Qué observas en el video?
- ✓ ¿Qué situación se vive en el medio Oriente?
- ✓ ¿Por qué crees que persiguen a los cristianos en el medio Oriente?
- ✓ ¿Qué relación tiene el video con las primeras persecuciones?
- Identifica las ideas más importantes de las primeras persecuciones, subrayando las ideas relevantes de la ficha.
- Organiza la información sobre las primeras persecuciones anotando en su cuaderno las ideas resaltadas, a partir de las preguntas.
 - ✓ ¿Qué emperadores persiguieron a los cristianos en los primeros siglos?
 - ✓ ¿Qué nombres reciben durante los primeros siglos la Iglesia?
 - ✓ ¿Cuántas persecuciones se dieron en los primeros siglos?
 - ✓ ¿Qué consecuencias tuvieron las primeras persecuciones?
- Explica el tema de las primeras persecuciones mediante la exposición de manera grupal, con ayuda de medios visuales.

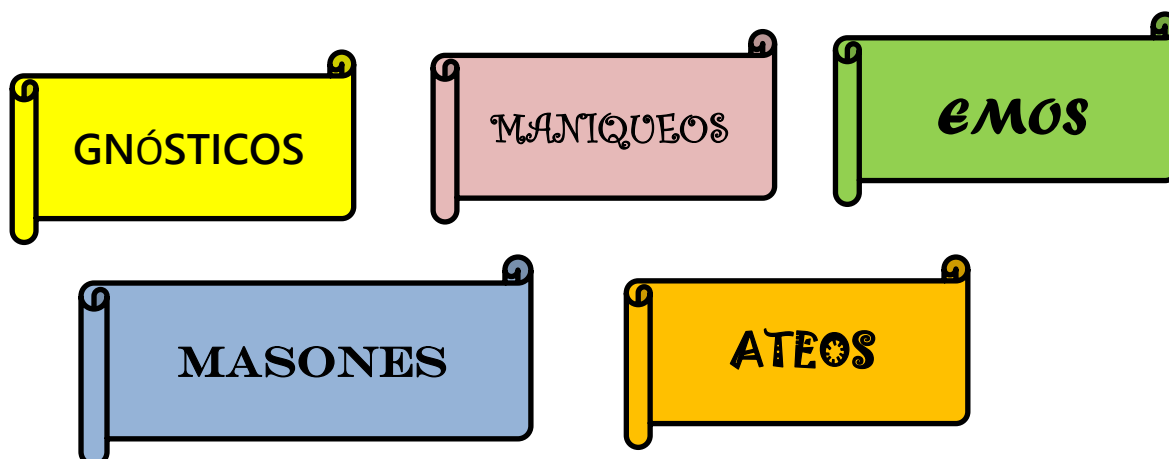
Metacognición: ¿Cómo vivieron los cristianos las primeras persecuciones? ¿Tuviste alguna dificultad al recopilar la información? ¿Cómo te sentiste? ¿Te ayudó trabajar en equipo?

Transferencia: Investiga, ¿qué mensaje da el Papa Francisco sobre las persecuciones?

Actividad 2 (90 min)

Argumentar sobre las herejías realizando una exposición mostrando tolerancia de la diversidad.

- Realiza una dinámica, donde cada estudiante recibe un color de hoja determinado, luego se agruparán de acuerdo al color que le corresponde y responde las preguntas.



- ✓ ¿Qué actividad realizamos?
- ✓ ¿Qué palabras les ha tocado?
- ✓ ¿Sabes algo de ellas?
- ✓ ¿Qué relación tienen con la Iglesia?
- ✓ ¿Estos grupos compartirán la misma doctrina con la Iglesia? ¿Por qué?
- Determina y recopila información del tema de las herejías formando equipos de trabajo y comparte su información.
- Organizar la información de las herejías, lee y resalta las ideas relevantes del tema.
- Formula la tesis que se van a defender del tema de herejías de acuerdo a la postura asignada.
- Argumenta el tema de las herejías realizando una exposición grupal mostrando tolerancia a la diversidad.

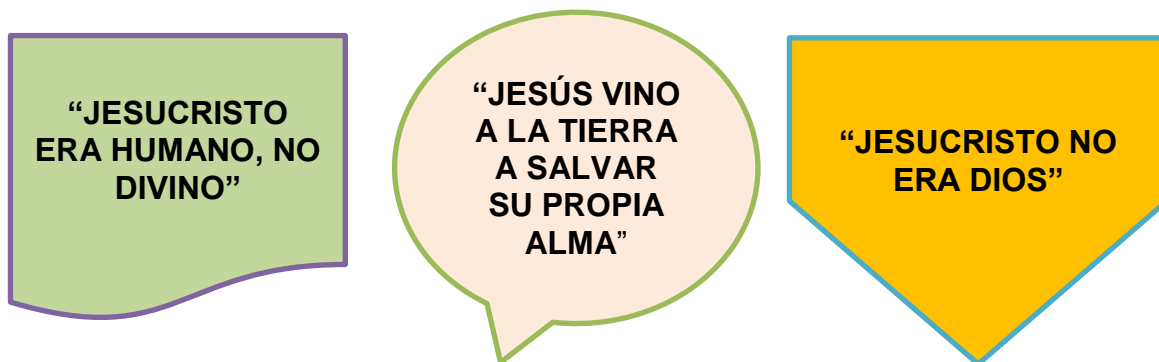
Metacognición: ¿De qué trataban las herejías? ¿Qué habilidades desarrollaste en la clase? ¿Qué pasos seguiste? ¿Cómo te sentiste trabajar en grupo? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Qué medio empleaste para solucionarlo?

Transferencia: Como cristiano, ¿cómo debe ser tu actitud frente a los desafíos que presenta actualmente la Iglesia?

Actividad 3 (90 min)

Organizar la información de los Concilios, mediante la elaboración de una línea de tiempo mostrando constancia en el trabajo.

- Observa los carteles, lee y luego responde las preguntas.



- ✓ ¿Qué dicen los carteles?
- ✓ ¿Las frases contienen una verdad?
- ✓ ¿Crees que la Iglesia ha dado respuesta a estas afirmaciones?
- ✓ ¿Qué son los Concilios?
- Identifica los elementos esenciales de la información de los Concilios, resaltando las ideas principales.
- Relaciona los Concilios con las diversas herejías que se dieron a lo largo de la historia de la Iglesia mediante una ficha.
- Ordena la información de los Concilios, anotando en su cuaderno las ideas resaltadas.
- Organiza la información de los Concilios, mediante la elaboración de una línea de tiempo mostrando constancia en el trabajo.

Metacognición: ¿De qué trataban los Concilios? ¿Qué habilidades desarrollaste en la clase? ¿Qué pasos seguiste? ¿Cómo te sentiste al trabajar en grupo? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Qué medio empleaste para solucionarlo?

Transferencia: Como cristiano, ¿cómo debe ser tu actitud frente a los desafíos que presenta actualmente la Iglesia?

Actividad 4 (90 min)

Explicar la información de los sacramentos, fuente de vida para la Iglesia, mediante la elaboración de una infografía, apoyando a los demás.

- Observa las imágenes y responde a las preguntas en forma oral:



- ✓ ¿Qué observas en las imágenes?
- ✓ ¿A qué hacen referencia estas imágenes?
- ✓ ¿Qué son los Sacramentos?
- ✓ ¿Cuáles son los Sacramentos y por qué son importantes en la vida de los cristianos?
- Identifica las ideas principales de la información de los sacramentos, fuente de vida para la Iglesia, resaltando en la ficha.
- Organiza la información de los sacramentos respondiendo en la ficha las siguientes preguntas de manera individual.
 - ✓ ¿Qué son los sacramentos?
 - ✓ ¿En cuántas partes se dividen?
 - ✓ ¿Quién instituyó los sacramentos?
 - ✓ ¿Cuáles son los sacramentos de iniciación cristiana?
- Explica la información de los sacramentos, fuente de vida para la Iglesia, formando grupos de cuatro integrantes, mediante la elaboración de una infografía, apoyando a los demás.

Metacognición: ¿Por qué son necesarios los sacramentos en nuestra vida? ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Cómo lo solucionaste? ¿Para qué te sirve lo aprendido?

Transferecia: Investiga cuál es la materia y forma de cada sacramento.

Actividad 5 (90 min)

Organizar la información de los sacramentos de iniciación cristiana, a través de un mapa conceptual mostrando constancia en el trabajo.

- Observa las imágenes y responde a las preguntas en forma oral:



- ✓ ¿Qué observas en las imágenes?
 - ✓ ¿Qué proceso pasa este pokemón para llegar a ser fuerte?
 - ✓ ¿Crees que en la vida del cristiano ocurre algo parecido? ¿Cuáles?
 - ✓ ¿Cuáles son los tres primeros sacramentos que recibe el cristiano?
 - ✓ ¿Por qué los sacramentos de iniciación cristiana son necesarias para recibir los demás sacramentos?
- Identifica los sacramentos de iniciación cristiana, leyendo la información de forma individual y resalta las ideas principales.
 - Relaciona el sacramento del Bautismo con el nacimiento de una vida en un cuadro comparativo.
 - Ordena la información de los Sacramentos de iniciación cristiana, escribiendo en su cuaderno las ideas más resaltantes.
 - **Organiza** la información de los sacramentos de iniciación cristiana, a través de un mapa conceptual mostrando constancia en el trabajo.

Metacognición: ¿Por qué son importantes los Sacramentos de iniciación cristiana?
 ¿Qué pasos seguiste para trabajar la actividad? ¿Tuviste alguna dificultad en alguno de los pasos? ¿Cómo lo solucionaste?

Transferencia: ¿Qué puedes hacer para que los sacramentos recibidos hasta el día hoy, te ayuden a vivir plenamente tu compromiso cristiano?

Actividad 6 (90 min)

Argumentar los efectos del sacramento, a través de estudios casuísticos mostrando constancia en el trabajo.

- Observan las imágenes y responde a las preguntas.



- ✓ ¿Qué presentan las imágenes?
- ✓ ¿Tienen alguna relación estas imágenes?
- ✓ ¿Qué efectos posee un antídoto? Y ¿Por qué?
- ✓ ¿Sabes cuáles son los efectos de los sacramentos?
- Determina y recopila información del tema de los efectos del sacramento formando equipos de trabajo y comparte su información en parejas.
- Organiza la información de los efectos del sacramento, lee y resalta las ideas relevantes del tema de manera individual.
- Formula la tesis que va a defender del tema a partir de los casos propuestos de acuerdo a la postura asignada. <http://www.gecoas.com/religion/>
- **Argumenta** los efectos del sacramento, a través de estudios casuísticos mostrando constancia en el trabajo.

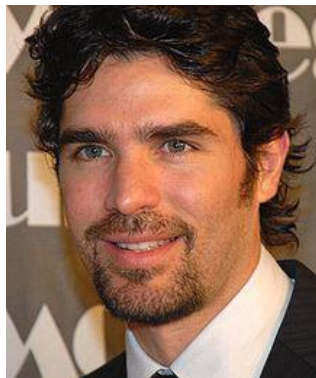
Metacognición: Teniendo en cuenta los efectos de cada sacramento, ¿es importante recibir los sacramentos? ¿Por qué? ¿Qué valores rescatas de esta actividad? ¿Para qué te sirve lo aprendido? ¿Qué dudas tienes de lo aprendido?

Trasferencia: A partir del tema trabajado ¿Cómo puedes dar testimonio de la vivencia de los sacramentos en tu vida diaria?

Actividad 7 (90 min)

Explicar a la Virgen María como modelo de evangelización para los creyentes, mediante la exposición de una historieta.

- Observa las imágenes y luego responde de manera oral las preguntas.



- ✓ ¿Quiénes son estos personajes?
 - ✓ ¿Sabes cómo hacen llegar el mensaje de Dios a los demás?
 - ✓ Para los cristianos, ¿qué significa evangelizar?
 - ✓ ¿Quiénes tienen la misión de evangelizar?
- Identifica y resalta las ideas principales de la información sobre María, modelo de vida cristiana, en el texto.
 - Organiza la información de María, modelo de la evangelización, escribiendo en su cuaderno las ideas resaltantes.
 - Explica la información de la Virgen María como modelo de evangelización para los creyentes, mediante la exposición de una historieta.

Metacognición: ¿Qué significa para ti evangelizar? ¿Qué mensaje nos deja la Virgen para evangelizar? ¿Qué pasos has seguido en el aprendizaje? ¿Tuviste alguna dificultad trabajar en equipo? ¿Cómo lo superaste?

Transferencia: A ejemplo de María, escribe un compromiso para ser un buen evangelizador.

Actividad 8 (90 min)

Organizar el tema de María, modelo de vida cristiana, mediante la elaboración de murales, mostrando tolerancia de la diversidad.

- Escuchan extractos de canciones de cómo es percibida la mujer en la sociedad actual.
https://youtu.be/3HdTF5Nn_N4
<https://youtu.be/j-sz8M8gc6U>,
<https://youtu.be/Nbk1Mjhyqkg>
 - ✓ ¿Qué dicen las canciones?
 - ✓ ¿Qué estereotipos le denominan a la mujer?

- ✓ ¿Qué valores de una mujer?
- ✓ ¿Qué rol cumple la mujer en la sociedad?
- ✓ ¿Por qué se considera a la Virgen María como modelo de vida cristiana?
- Identifica el tema de María, modelo de vida cristiana, leyendo la información de forma individual y resaltando las ideas principales.
- Relaciona las virtudes de María, modelo de vida cristiana con las virtudes de su madre mediante un cuadro comparativo.
- Ordena la información del tema de María, modelo de vida cristiana, escribiendo en su cuaderno las ideas más resaltantes.
- Organiza la información de María, modelo de vida cristiana, formando grupos de tres integrantes mediante la elaboración de murales.

Metacognición: ¿Consideras a María como madre y modelo de vida a seguir? ¿Qué valores rescatas de esta sesión? ¿Para qué te sirve lo aprendido?

Transferencia: Redacta una oración o un poema donde expreses tu amor de hijo(a) a la Virgen María y comparte con tus compañeros.

Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje

1. Evangelizar
2. Advocación
3. Pentecostés
4. Concilios
5. Sacramentos
6. Efectos
7. Herejías
8. Bautismo
9. Virgen
10. Religiosidad
11. Mediadora

3.2.2.2. Guía de aprendizaje para los estudiantes

GUÍA DE TRABAJO

1. **Área:** Educación Religiosa 2. **Nivel:** Secundaria 3. **Año:** Terceto
 4. **Título:** "Iglesia, Madre de Salvación" 5. **Temporalización:** 8 sesiones
 6. **Profesora:**

ACTIVIDAD N° 1

Explicar las primeras persecuciones, mediante una exposición con ayuda de medios visuales mostrando tolerancia de la diversidad.

1. Identifica las ideas más importantes de las primeras persecuciones, subrayando las ideas relevantes de la ficha.
2. Organiza la información sobre las primeras persecuciones anotando en su cuaderno las ideas resaltadas, a partir de las preguntas.
3. Explica el tema de las primeras persecuciones mediante la exposición con ayuda de medios visuales.

ACTIVIDAD N° 2

Argumentar de las herejías realizando una exposición mostrando tolerancia de la diversidad.

1. Determina y recopila información del tema de las herejías formando equipos de trabajo y comparte su información.
2. Organizar la información de las herejías, lee y resalta las ideas relevantes del tema.
3. Formula la tesis que se van a defender del tema de herejías de acuerdo a la postura asignada
4. Argumenta el tema de las herejías realizando una exposición grupal mostrando tolerancia de la diversidad.

ACTIVIDAD N° 3

Organizar la información de los Concilios, mediante la elaboración de una línea de tiempo mostrando constancia en el trabajo.

1. Identifica los elementos esenciales de la información de los Concilios, resaltando las ideas principales.
2. Relaciona los Concilios con las diversas herejías que se dieron a lo largo de la historia de la Iglesia mediante una ficha.

3. Ordena la información de los Concilios, anotando en su cuaderno las ideas resaltadas.
4. Organiza la información de los Concilios, mediante la elaboración de una línea de tiempo mostrando constancia en el trabajo.

ACTIVIDAD N° 4

Explicar la información de los sacramentos, fuente de vida para la Iglesia, mediante la elaboración de una infografía, apoyando a los demás.

1. Identifica las ideas principales de la información de los sacramentos, fuente de vida para la Iglesia, resaltando en la ficha.
2. Organiza la información de los sacramentos respondiendo en la ficha las siguientes preguntas de manera individual.
3. Explica la información de los sacramentos, fuente de vida para la Iglesia, formando grupos de cuatro integrantes, mediante la elaboración de una infografía, apoyando a los demás.

ACTIVIDAD N° 5

Organizar la información de los sacramentos de iniciación cristiana, a través de un mapa conceptual mostrando constancia en el trabajo.

1. Identifica los sacramentos de iniciación cristiana, leyendo la información de forma individual y resalta las ideas principales.
2. Relaciona el sacramento del Bautismo con el nacimiento de una vida en un cuadro comparativo.
3. Ordena la información de los Sacramentos de iniciación cristiana, escribiendo en su cuaderno las ideas más resaltantes.
4. Organiza la información de los sacramentos de iniciación cristiana, a través de un mapa conceptual mostrando constancia en el trabajo.

ACTIVIDAD N° 6

Argumentar los efectos del sacramento, a través de estudios casuísticos mostrando constancia en el trabajo.

1. Determina y recopila información del tema de los efectos del sacramento formando equipos de trabajo y comparte su información en parejas.
2. Organiza la información de los efectos del sacramento, lee y resalta las ideas relevantes del tema de manera individual.

3. Formula la tesis que se van a defender del tema a partir de los casos propuestos de acuerdo a la postura asignada.
4. Argumenta los efectos del sacramento, a través de estudios casuísticos mostrando constancia en el trabajo.

ACTIVIDAD N° 7

Explicar a la Virgen María como modelo de evangelización para los creyentes, mediante la exposición de una historieta.



1. Identifica y resalta las ideas principales de la información sobre María, modelo de vida cristiana, en el texto.
2. Organiza la información de María, modelo de la evangelización, escribiendo en su cuaderno las ideas resaltantes.
3. Explica la información de la Virgen María como modelo de evangelización para los creyentes, mediante la exposición de una historieta.

ACTIVIDAD N° 8

Organizar el tema de María, modelo de vida cristiana, mediante la elaboración de murales, mostrando tolerancia de la diversidad.

1. Identifica el tema de María, modelo de vida cristiana, leyendo la información de forma individual y resaltando las ideas principales.
2. Relaciona las virtudes de María, modelo de vida cristiana con las virtudes de su madre mediante un cuadro comparativo.
3. Ordena la información del tema de María, modelo de vida cristiana, escribiendo en su cuaderno las ideas más resaltantes.
4. Organiza la información de María, modelo de vida cristiana, formando grupos de tres integrantes mediante la elaboración de murales.

3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.

	FICHA N° 01	
NOMBRES Y APELLIDOS.....		
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA AÑO: TERCERO SECCIÓN....		
PROFESORA/O:FECHA.....		

CAPACIDAD: ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL

DESTREZAS: ORGANIZAR

1. Lee la siguiente lectura y resalta las ideas principales.

SACRAMENTOS DE INICIACIÓN

1212 Mediante los sacramentos de la iniciación cristiana, el Bautismo, la Confirmación y la Eucaristía, se ponen los fundamentos de toda vida cristiana. "La participación en la naturaleza divina, que los hombres reciben como don mediante la gracia de Cristo, tiene cierta analogía con el origen, el crecimiento y el sustento de la vida natural. En efecto, los fieles renacidos en el Bautismo se fortalecen con el sacramento de la Confirmación y, finalmente, son alimentados en la Eucaristía con el manjar de la vida eterna, y, así por medio de estos sacramentos de la iniciación cristiana, reciben cada vez con más abundancia los tesoros de la vida divina y avanzan hacia la perfección de la caridad" (Pablo VI, Const. apost. *Divinae consortium naturae*; cf. Ritual de Iniciación Cristiana de Adultos, Prenotandos 1-2).

El Bautismo (Mc16, 16; Jn 3,5; Hch 2, 38) El Bautismo es el fundamento de toda la vida cristiana, es el pórtico de la Vida en el Espíritu, y además es la puerta que nos abre el acceso a los otros sacramentos. Por el Bautismo, somos liberados del pecado y regenerados como hijos de Dios, llegamos a ser miembros de Cristo, y somos incorporados a la Iglesia, haciéndonos partícipes de su misión. (CIC. 1213).



Se confiere normalmente derramando agua sobre la cabeza del bautizado y pronunciando las palabras: "(N.N), yo te bautizo el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo. Es el Sacerdote o diácono quienes normalmente bautizan, sin embargo, en caso de necesidad (peligro de muerte), cualquiera, incluso uno cristiano, puede bautizar: para ello, basta que tenga la intención de hacer lo que la iglesia manda.



La Eucaristía (Mt 26, 26 – 28; Mc 14, 22 -24; Lc 22, 19 - 20) "Es fuente y cima de toda vida cristiana. Los demás sacramentos, como también todos los ministerios eclesiales y las obras de apostolado, están unidas a la Eucaristía y a ella se ordenan. La Sagrada Eucaristía, en efecto contiene todo el bien espiritual de la Iglesia, es decir, Cristo mismo" (CEC 1324).

Para recibirlo dignamente se requieren de tres cosas: estar en gracia de Dios, saber y pensar a Quién se va a recibir y estar en ayunas al menos una hora antes. Jesús instituyó la Eucaristía el jueves Santo, en la última Cena.

La Eucaristía es el sacramento en el cual bajo las especies de pan y vino, Jesucristo se halla verdadera, real y substancialmente presente, con su cuerpo, su sangre, su alma y su divinidad. Se le llama el “sacramento por excelencia”, porque en él se encuentra Cristo presente, quien es fuente de todas las gracias.

La confirmación (Hch 8, 14- 17; Hch 13,2-3; Hch 19, 1 - 6)

El sacramento de la Confirmación es uno de los tres sacramentos de iniciación cristiana. La misma palabra, Confirmación que significa afirmar o consolidar. En este sacramento se fortalece y se completa la obra del Bautismo. Por este sacramento, el bautizado se fortalece con el don del Espíritu Santo. Se logra un arraigo más profundo a la filiación divina, se une más íntimamente con la Iglesia, fortaleciéndose para ser testigo de Jesucristo, de palabra y obra. Por él es capaz de defender su fe y de transmitirla. A partir de la Confirmación nos convertimos en cristianos maduros y podremos llevar una vida cristiana más perfecta, más activa. Es el sacramento de la madurez cristiana y que nos hace capaces de ser testigos de Cristo.



“Nos une más íntimamente a la Iglesia y nos enriquece con una fortaleza especial en el Espíritu Santo. De esta forma, nos comprometemos mucho más, como auténticos testigos de Cristo, a extender y defender la fe con nuestras palabras y nuestras obras” (CEC 1285).

2. Relaciona el sacramento del Bautismo con el nacimiento de una vida en un cuadro comparativo.

Sacramento del Bautizo	Nacimiento de una vida
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

3. Organiza la información de los sacramentos de iniciación cristiana, elaborando un mapa conceptual.



FICHA N° 02



NOMBRES Y APELLIDOS.....
 ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA AÑO: TERCERO SECCIÓN.....
 PROFESORA/O: FECHA.....

CAPACIDAD: EXPRESIÓN

DESTREZAS: EXPLICAR

1. Lee la siguiente lectura y resalta las ideas principales.



MARÍA MODELO DE VIDA CRISTIANA

María es la mujer de la confianza absoluta y total en Dios, y el cristiano está llamado a tenerla como modelo de vida de fe en el diario vivir. María confía en Dios cuando la concepción, cuando Herodes, cuando Jesús está en la cruz. Su permanente «Hágase», se nutre de su relación con Dios y su constante oración a él. Nos enseña a estar siempre unido a su hijo para no desviarnos del camino de Jesús.

La vida de la Virgen María es camino y senda de peregrinación para todos los cristianos, por su gran ejemplo de mujer que trasciende el tiempo. Coopero con mucha fidelidad en la obra de la reconciliación y salvación de toda la humanidad, aceptando el destino de su hijo y apoyándolo en su misión de salvación.

En el Evangelio de San Lucas (1, 39 - 53) menciona que María fue con prontitud a visitar a su prima Isabel, paso unos tres meses junto a ella, a su vez el Evangelista Juan (2, 3 ;19, 25), cuando faltó el vino, la Virgen le dijo a Jesús. “no tienen vino” expresa su preocupación por los novios. El Catecismo de la Iglesia Católica (CEC 967) menciona que la Virgen María es para la Iglesia modelo de fe y de caridad. Por eso es “miembro muy eminente y del todo singular de la Iglesia” incluso constituye la figura de la Iglesia.

3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad

	<p><u>EVALUACIÓN DE PROCESO</u> <u>UNIDAD II</u></p>	
<p>Nombres y apellidos.....N°.....</p> <p>Profesora: Año:</p> <p>Fecha.....</p>		

Capacidad: Espacio Temporal

Destreza: Organizar

Nota:

1. Lee la información sobre los sacramentos de Iniciación Cristiana

Los sacramentos de Iniciación cristiana son aquellos que marcan la incorporación a la comunidad cristiana.

El Bautismo: El Bautismo es el sacramento, por medio del cual, el hombre nace a la vida espiritual, por medio del agua y la invocación a la Santísima Trinidad. el fundamento de toda la vida cristiana. La materia que se utiliza en el Bautismo es el agua natura. La forma son las palabras que dice el ministro: “Yo te bautizo en el nombre del Padre, y del Hijo y del Espíritu Santo”, las cuales deben pronunciarse al mismo tiempo que corre el agua. El ministro normalmente es el sacerdote, El sujeto es toda persona que no haya sido bautizada (CIC 1213).



La confirmación: Nos une más íntimamente a la Iglesia y nos enriquece con una fortaleza especial del Espíritu Santo, de esta forma, nos comprometemos como auténticos testigos de Cristo, para extender y defender la fe con nuestras palabras y obras. La materia de este sacramento es el “santo crisma”, aceite de oliva mezclado con bálsamo, que es consagrado por el Obispo el día del Jueves Santo. La unción debe ser en la frente. La forma de este sacramento, palabras que acompañan a la unción y a la imposición individual de las manos “Recibe por esta señal de la cruz el don del Espíritu Santo” (CIC 1300). El ministro de este sacramento debe de ser el Obispo, aunque por razones especiales graves puede concederle a un presbítero (sacerdote) el poder de confirmar (CIC no.882) El sujeto es todo bautizado que no ha sido confirmado (CIC 1285).



La Eucaristía: Es fuente y cima de toda vida cristiana. Los demás sacramentos están unidos a la Eucaristía y a ella se ordenan. Contiene todo el bien espiritual de la Iglesia, es decir, Cristo mismo (CIC 1324). El sujeto del sacramento de la Eucaristía es cualquier persona que haya sido bautizada y que cumpla con las condiciones necesarias para recibir la Comunión. La materia del sacramento de la Eucaristía es pan de harina sin levadura y vino natural, extraído de la uva, tal y como los utilizó Jesucristo en la Última Cena. La forma del sacramento de la Eucaristía es: "Tomad y comed todos de él, porque esto es mi Cuerpo que será entregado por vosotros".



2. Organiza la información de los sacramentos de Iniciación cristiana, elaborando un mapa semántico.

MATRIZ DE EVALUACIÓN		
INDICADORES	PUNTAJE	PUNTAJE OBTENIDO
Identifica los elementos principales	4	
Ordena/ jerarquiza la información	5	
Organiza los conceptos de forma clara y coherente	6	
Presenta una buena ortografía	5	
Nota	20	

RÚBRICA DE EXPOSICIÓN ORAL

Tema: LAS HEREJÍAS

Apellidos y nombres	Conocimiento	Fluidez verbal	Desenvolvimi ento-escénico	Uso de materiales y recursos	Nota

CRITERIO DE EVALUACIÓN	Excelente (4)	Bueno (3)	Regular (2)	No satisfactorio (1)
Conocimiento	Excelente dominio del tema, ejemplifica. Hay orden en las ideas y lo hace con soltura y seguridad	Conoce el tema. Hay orden en las ideas y lo hace con soltura y seguridad	Dominio limitado del tema, pero si se observa orden y secuencia lógica en la exposición	Dominio limitado del tema, no se observa un orden y secuencia.
Fluidez verbal	Tiene fluidez y se expresa con voz audible. Enfatiza los puntos clave y no utiliza palabras repetidas para llenar los momentos de vacío (este, bueno)	Se comunica de forma clara, con un volumen apropiado. No hace pausas frecuentes ni utiliza palabras repetidas para llenar los momentos de vacíos.	Se comunica con un volumen de voz no apropiado. Hace pausas y ocasionalmente utiliza palabras repetidas para llenar los momentos de vacío	No se comunica de forma clara, el volumen de voz es muy bajo. Hace pausas frecuentes, utiliza palabras repetidas para llenar los momentos de vacío.
Desenvolvimiento escénico	La postura de su cuerpo refleja seguridad y soltura. Hace contacto visual con el público.	Muestra seguridad y soltura. Ocasionalmente hace contacto con el público.	La postura de su cuerpo demuestra inseguridad en ocasiones mira al piso o al techo.	La postura de su cuerpo refleja inseguridad. Mira constantemente al piso o al techo y/o no demuestra seriedad.
Uso de materiales/ recursos	Las ayudas visuales proveen claridad a los puntos clave: el presentador integra y maneja los recursos presentados con destreza.	Las ayudas visuales aclaran e ilustran los puntos principales. El presentador las utiliza como apoyo para su exposición.	Las ayudas visuales ilustran los puntos principales pero son utilizadas esporádicamente	Las ayudas visuales no tienen una relación integral en la presentación: no apoyan ni aclaran los puntos principales.
Observaciones:				
Nota:				



EVALUACIÓN BIMESTRAL
UNIDAD II



Nombres y apellidos.....N^c.....
Profesora: **Año:**
Fecha.....

Capacidad: Pensamiento crítico - creativo

Destreza: Argumentar

Nota:

1. Argumenta la tarea del cristiano frente al suceso de las herejías que existen hoy en día, a partir de la lectura del siguiente texto.

Ebionitas: judaizantes que creían que la salvación dependía del cumplimiento de la ley mosaica. Consideraban a Jesús como un simple hombre, consagrado por Dios como mesías de sus enseñanzas. Los Gnósticos: este movimiento afirmaba la existencia de un tipo de conocimiento especial, superior a los de los creyentes ordinarios y a la misma fe. Maniqueos: Eran dualistas y creían que había una eterna lucha entre dos principios opuestos e irreductibles, el bien y el mal. Para ellos, Jesús era el hijo de Dios, que había venido a la tierra a salvar su propia alma. El Arrianismo: Arrio, propagó la idea de que Jesucristo no era Dios, sino que había sido creado por este como punto de apoyo para su plan. Negaba la eternidad del verbo, es decir la divinidad de Jesús. Nestorianismo: enseñaba la existencia de dos personas separadas en Cristo encarnado: una divina, el hijo de Dios; y otra humana, el hijo de María, unidos con la voluntad común.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

MATRIZ DE EVALUACIÓN		
INDICADORES	PUNTAJE	PUNTAJE OBTENIDO
Determina el tema de manera clara	2	
Plantea los argumentos de manera coherente	3	
Presenta su punto de vista de manera clara y fundamentada.	3	
No hay errores ortográficos	2	
Nota	10	

2. Argumenta a favor de cómo es valorada dignidad de la mujer teniendo como modelo a la Virgen María.

El Papa Francisco en su homilía de la Misa celebrada en la Casa Santa Marta. Señaló que la mujer es la que da armonía y sentido al mundo, señalo también que se debe evitar referirse a la mujer hablando solo de la función que cumple en la sociedad o en una institución, sin tener en cuenta que la mujer, en la humanidad, cumple una misión que va más allá y que no puede ofrecer ningún hombre: “el hombre no trae la armonía, la trae ella. Es ella la que trae la armonía, que nos enseña a valorar, a amar con ternura, y que hace que el mundo sea una cosa hermosa”.

Recuperado de: <https://www.aciprensa.com/noticias/papa-francisco-la-mujer-es-la-que-da-armonia-al-mundo-no-esta-para-lavar-platos-34446>

MATRIZ DE EVALUACIÓN		
INDICADORES	PUNTAJE	PUNTAJE OBTENIDO
Determina el tema de manera clara	2	
Plantea los argumentos de manera coherente	3	
Presenta su punto de vista de manera clara y fundamentada.	3	
No hay errores ortográficos	2	
Nota	10	

Capacidad: Expresión

Destreza: Explicar

Nota:

1. Explica brevemente las razones del por qué eran perseguidos los primeros cristianos (10 p.).

El Nuevo Testamento dice que los primeros cristianos (comenzando por el propio Jesús) sufrieron persecución a manos de los jefes judíos de esa época. Pedro y Juan fueron encarcelados por los jefes judíos, incluido el sumo sacerdote Ananías, quien no obstante los liberó más tarde (Hechos 4, 1-21). Los jefes del pueblo querían acabar con ellos porque practicaban nuevos ritos y no seguían la Ley de Moisés. También relata el Nuevo Testamento la lapidación del primer mártir, San Esteban, por miembros del Sanedrín. Su ejecución fue seguida de una gran persecución. La razón más probable de la persecución es que los judíos cristianos predicaban el inminente regreso del Rey de los Judíos y el establecimiento de su reino. Tras la muerte de Esteban, empezó en Jerusalén una gran persecución contra los cristianos. Algunos fueron encarcelados, otros huyeron a predicar la Palabra de Dios en los lugares donde se refugiaban, incluso en pueblos no creyentes.

Recuperado en <http://www.primeroscristianos.com/index.php/persecuciones/item/304-las-persecuciones-introduccion>

1.
2.
3.
4.

2. Explica brevemente la importancia que tienen los sacramentos de Iniciación cristiana en la vida del hombre (10 p.)







Conclusiones

En este proyecto, se diseñó una propuesta didáctica para desarrollar la vivencia de los valores cristianos en estudiantes de tercer año de educación secundaria de una Institución Educativa privada del Callao (Lima)

El diseño de este proyecto didáctico, permitió desarrollar la comprensión de la Doctrina Cristiana Católica y textos bíblicos en el área de Educación Religiosa, cabe resaltar, la importancia que tienen los procesos en el quehacer educativo, pero sobre todo en el aprendizaje del estudiante ya que permite saber cómo aprende y así alcanzar plena comprensión de los temas a trabajar.

Con la aplicación de este proyecto se facilita la vivencia de la fe cristiana, sensibilización del encuentro personal y comunitario con Dios, desde el área de Educación Religiosa; se presenta un modelo de vida a estilo de Jesús, donde el estudiante de tercer año de secundaria siente un soporte afectivo que lo invita a vivir con valores cristianos dentro de la comunidad.

La base de este proyecto es el paradigma socio-cognitivo-humanista, que le da sustento a la hora de enfocar y de hablar del aprendizaje – enseñanza, ya que está centrada en desarrollar competencias cognitivas y afectivas en los estudiantes y ponerlos a la altura de las exigencias de este nuevo siglo XXI. Estos aportes motivan a realizar una programación curricular completa, centrada en competencias, valores y actitudes, con un modelo global, sintético, coherente como es el modelo T, que facilita nuestro rol de mediadores de aprendizaje.

Recomendaciones

Aplicar la propuesta didáctica para desarrollar la vivencia de los valores cristianos en el área de Educación Religiosa en otros grados, para ver el impacto en los estudiantes y a través de ello, seguir fortaleciendo sus capacidades, habilidades y valores; que lo convertirán en una persona competente.

Difundir el paradigma socio-cognitivo-humanista y el modelo T, involucrando a toda la institución educativa y dar a conocer a la red institucional, para seguir generando cambios en el campo educativo en este siglo XXI.

Capacitar a los docentes en el conocimiento del Paradigma socio-cognitivo humanista y en la aplicación del modelo T, para que facilite la organización y programación en el aula, de esa manera fortalecer el desarrollo de las competencias en los estudiantes para hacer frente a los desafíos de esta sociedad globalizada.

Referencias

- Argudín, Y. (2012) *Educación basada en competencias: Nociones y antecedentes*. Ed. Trillas. México.
- Asociación de editores del Catecismo (1992) *Catecismo de la Iglesia Católica*. 2° ed. IMPRESA. Madrid.
- Atúnkar, J. (2016) *Cultivando nuestra fe*. 2°ed. Sociedad de San Pablo. Lima.
- Bravo, C. (1992) *Análisis del Modelo de Inteligencia de Robert J.Sternberg*. Universidad – Valladolid.
- Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2254588>
- La Biblia Católica para jóvenes (2016) 3°ed. Ed. Verbo Divino. Navarra.
- Latorre, M. (2010) *Teoría y paradigmas de la educación*. 1°ed. visiónpcperu. Lima.
- Latorre, M. (2014) *Diseño Curricular por capacidades y competencias en la educación superior*. 2°ed. Visión PC Perú S.A.C. Lima.
- Latorre, M. y Seco .C (2010) *Diseño Curricular nuevo para una nueva sociedad*. 4°ed. Lima.
- Latorre, M. y Seco. (2009) *Diseño Curricular nuevo para una nueva sociedad*. Perú. ed. Visión PC Perú S.A.C. Lima.
- Latorre, y Seco. (2016) *Diseño curricular Nuevo para una Nueva Sociedad*. ed. Santillana. Lima.
- Linares, A. (2009) *Desarrollo Cognitivo: las Teorías de Piaget y de Vygotsky*. Universidad Autónoma de Barcelona.
- MINEDU (2009) *Diseño Curricular Nacional de educación básica regular*. Lima
- Paul, R. y Elder, L. (2005) *estándares de Competencia para el Pensamiento crítico*. Recuperado de:
https://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-Comp_Standards.pdf
- Pizano, G. (2012) *Psicología del Aprendizaje*. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima.
- Román, M. (2011) *Aprender a Aprender en la Sociedad de conocimiento*. 22 ed. Conocimiento S.A. Santiago de Chile.

Recuperado de:

<http://www.escuelag4.cl/documentos/libros/Aprender%20a%20Aprender.pdf>

Román, P. y Díez, E. (1989) *Curriculum y Aprendizaje un modelo de diseño curricular en el marco de la reforma*. ed. M.E.C. España

Román, P. y Díez. (2009) *La Inteligencia escolar aplicaciones al aula*. 22 ed. Conocimiento. Santiago de Chile.

Segura, C. y Malaver, M. (2009) Estructurar mentes para formar personas.

Valores cristianos. Recuperado de: <http://es.catholic.net/op/articulos/6405/cat/246/que-son-los-valores.html>