



**UNIVERSIDAD  
MARCELINO CHAMPAGNAT**  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

## **TRABAJO ACADÉMICO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

Propuesta didáctica para fortalecer  
los valores cristianos en los estudiantes de primer año de  
educación secundaria de una institución educativa  
privada del Callao

BUELE DUMA, Jheni Martha

FERRER GRAJEDA VALDIVIA, Ana Flor

VIDAL MEDINA, Aydee

Asesora: Verónica Bringas

Para optar al Título Profesional de Licenciado en  
Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Religiosas

***Lima – Perú***

2018

## **Dedicatoria**

A mi madre que con su amor me ha dado todo lo que necesito para ser feliz y a la congregación Hnas. Siervas del Inmaculado Corazón de María, quienes me dieron la oportunidad y confianza de aprender a enseñar mirando al estudiante como un ser integral.

A todos los estudiantes y profesores de Sudán del Sur, que creen que pueden ser protagonistas del desarrollo de su país mediante el acceso a la Educación y se esfuerzan cada día para cambiar la mente de aquellos familiares y sectores de la sociedad que les obstaculizan su sueño.

Este trabajo se lo dedico primeramente a Dios, por ayudarme alcanzar mis objetivos; a mis padres y hermanos, por el deseo de superación y sus consejos que me han brindado en cada momento de mi vida. También se lo dedico a la asesora Verónica Brindas por su apoyo y guía para finalizar este trabajo de suficiencia profesional con éxito; y, a todas las personas que han hecho lo posible para lograr alcanzar mí meta.

## **Agradecimientos**

A Dios y a la buena Madre por darnos la fuerza de seguir adelante día a día en nuestras metas personales.

A nuestros padres: Segundo Buele y Zoila Duma, María del Pilar Grajeda Valdivia y Fidel Ferrer, Clara Medina y Marcelino Vidal, por darnos siempre su apoyo y amor en cada etapa de nuestras vidas.

A nuestros hermanos y hermanas: Estela, Lucía, Kléver, David, Karen y Dayanna, que nos apoyaron siempre con sus palabras, por su amor y buenos deseos.

A mi abuelita: Encarnita, que desde el cielo me cuida e ilumina con su amor.

A mis Hermanas Misioneras Combonianas que confiaron en mí y me apoyaron con la oración, con sus palabras y ejemplo para perseverar en los estudios.

A las Hermanas Siervas de Santa Teresita del Niño Jesús que han hecho posible mi formación humana, espiritual y profesional.

A la Universidad Marcelino Champagnat que nos formó integralmente y ha puesto en nuestros corazones que “para Educar hay que amar”.

A los (as) profesores (as) que con su vida nos han dado ejemplo de entrega, de constancia y de pasión por la Educación.

A nuestros amigos: Claudia, Karolina, Sister Nélide, Hermano Ángel que innumerables ocasiones nos ha apoyado constantemente con su amistad.

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**  
**PAT - 2018**

**Nombres:**

**Apellidos:**

**Ciclo:**

Enero – febrero 2018

**Código UMCH:**

**N° DNI:**

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_\_ de febrero de 2018

---

Firma

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**  
**PAT - 2018**

**Nombres:**

**Apellidos:**

**Ciclo:**

Enero – febrero 2018

**Código UMCH:**

**N° DNI:**

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_\_ de febrero de 2018

---

Firma

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**  
**PAT - 2018**

**Nombres:**

**Apellidos:**

**Ciclo:**

Enero – febrero 2018

**Código UMCH:**

**N° DNI:**

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_ de febrero de 2018

\_\_\_\_\_  
Firma

## ÍNDICE

Dedicatoria .....	ii
Agradecimientos .....	iii
Declaracion de autoría .....	iv
Resumen .....	ix
Introducción.....	10
Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional .....	12
1.1. Título y descripción del trabajo.....	12
1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa .....	13
1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional .....	14
1.4. Justificació .....	14
Capítulo II: Marco teórico .....	18
2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo .....	18
2.1.1. Paradigma cognitivo .....	18
2.1.1.1. Piaget .....	19
2.1.1.2. Ausubel .....	21
2.1.1.3. Bruner .....	24
2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual .....	27
2.1.2.1. Vygostsky .....	28
2.1.2.2. Feuerstein .....	31
2.2. Teoría de la inteligencia .....	34
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg .....	34
2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia .....	37
2.2.3. Competencias (definición y componentes) .....	40
2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista .....	45
2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma .....	45
2.3.2. Metodología .....	47
2.3.3. Evaluación .....	48
2.4. Definición de términos básicos .....	50

Capítulo III: Programación curricular .....	54
3.1. Programación general .....	54
3.1.1. Competencias del área .....	54
3.1.2. Panel de capacidades y destrezas .....	54
3.1.3. Definición de capacidades y destrezas .....	55
3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas .....	57
3.1.5. Métodos de aprendizaje .....	60
3.1.6. Panel de valores y actitudes.....	63
3.1.7. Definición de valores y actitudes.....	63
3.1.8. Evaluación de diagnóstico.....	66
3.1.9. Programación anual .....	73
3.1.10. Marco conceptual de los contenidos .....	74
3.2. Programación específica .....	75
3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades .....	76
3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad .....	86
3.2.1.2. Guía de aprendizaje para los estudiantes .....	87
3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc. ....	93
3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad .....	101
3.2.2. Unidad de aprendizaje 2 y actividades .....	106
3.2.2.1. Red conceptual del contenido de la Unidad .....	118
3.2.2.2. Guía de aprendizaje para los estudiantes .....	119
3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc. ....	124
3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad .....	128
4. Conclusiones .....	134
Recomendaciones .....	135
Referencias .....	136



## **Resumen**

El presente trabajo académico de suficiencia profesional desarrolla la programación desde el Paradigma Sociocognitivo Humanista, a partir de las bases teóricas que lo fundamentan, hasta la aplicación práctica en las actividades de aprendizaje demostrando cómo se desarrollan las competencias desde el aula. Por lo tanto, el primer capítulo presenta el diagnóstico la realidad problemática, los objetivos y justificación. En el segundo capítulo se presentan y se desarrollan con profundidad las teorías cognitivas y sociocontextuales, que son la base que sostiene la acción pedagógica. Po Por último, en el tercer capítulo se desarrolla la programación curricular, conteniendo la programación general y específica, los materiales de apoyo y las evaluaciones de proceso y de unidad. De esta manera, se presenta así una propuesta didáctica específica y completa para desarrollar las competencias de los estudiantes del primer año de educación secundaria en el área de Educación Religiosa.

## **Introducción**

Nuestra realidad social ha cambiado en muchos aspectos, tanto de manera negativa como positiva, generando un nuevo estilo de vida guiado por las nuevas tendencias del siglo XXI, donde la tecnología tiene un papel primordial. Este nuevo estilo de vida se refleja en la pérdida de valores, las actitudes relativistas, utilitaristas e individualistas. Así mismo, el fenómeno de la globalización ha contribuido a la falta de diálogo en las familias donde se va creando una cultura de comunicación digital, mas no personalizada. Frente a estos cambios sociales, la educación busca constantemente dar respuestas pertinentes en busca de conseguir una sociedad más humana.

La educación busca el desarrollo integral de la persona, para ello frente a este contexto toma como apoyo al Paradigma sociocognitivo humanista para así dar respuesta a las necesidades de esta realidad social. Este modelo orienta el aprendizaje de los estudiantes en busca de revertir los efectos negativos de esta sociedad, de tal manera que lo aprendido trascienda de las aulas a la vida práctica, por ello enfatiza en el desarrollo de valores y actitudes, sin dejar de lado el desarrollo de procesos mentales en busca de adquirir capacidades y destrezas.

En el ámbito educativo surgen interrogantes: ¿cómo educar a los niños de hoy?, ¿cómo lograr aprendizajes significativos?, ya que es indispensable reconocer que la educación tradicional no responde a los nuevos desafíos. Hoy en día la educación necesita un aprendizaje por competencias para que el alumno sea protagonista de su propio aprendizaje y, el mismo, le ayude a resolver problemas de la vida diaria, a convivir en sociedad y aprender con los otros.

Por todo lo expuesto anteriormente, el presente trabajo busca fortalecer la vivencia de los principales valores cristianos a través de una

propuesta didáctica innovadora, lúdica y práctica, donde el estudiante reconozca la importancia de vivir día a día los valores cristianos; es, también, técnica porque está respaldada por los fundamentos teóricos del paradigma sociocognitivo humanista. Además, responde a las exigencias actuales de la juventud, ya que los estudiantes de primer año se encuentran en un proceso de transición emocional, en busca de su propia identidad y de aceptación de sus pares, por eso es importante una educación en valores que favorezca su desarrollo emocional y espiritual. Así mismo, esta propuesta es contextualizada, ya que responde a la realidad de los jóvenes del Callao, quienes están rodeados de inseguridad social, violencia y adicciones, que no ayudan a valorar los beneficios de vivir según las enseñanzas cristianas.

## **Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional**

### 1.1. Título y descripción del trabajo

El título del trabajo de suficiencia profesional es: Propuesta didáctica para fortalecer los valores cristianos de los estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa privada del Callao.

El presente trabajo de suficiencia profesional consta de tres capítulos: el primero contiene el diagnóstico, las características de la educación educativa, los objetivos y la justificación.

El segundo capítulo presenta el marco teórico, donde se describe con profundidad las bases teóricas del paradigma sociocognitivo humanista para sustentar con precisión científica la propuesta. Además, se presenta las teorías de la inteligencia y, por último, contiene la definición de términos básicos que ayudan a explicar con claridad los conceptos que se van a emplear.

Finalmente, el tercer capítulo contiene el desarrollo sistemático de la programación curricular, donde se presenta de manera minuciosa la programación general y específica. Este documento está realizado en base a las competencias de Formación de la Conciencia Humano Cristiano y Discernimiento de Fe, dadas por el Ministerio de Educación para el Área de Educación Religiosa en el nivel de secundaria para el primer grado. Posteriormente, dichas competencias serán disgregadas en sus elementos constitutivos y detalladas en los diferentes documentos de programación, como el panel de capacidades y destrezas, el panel de valores y actitudes, las definiciones de los mismos, procesos cognitivos, etc. Todo ello, se concretiza en la programación de unidad, las actividades, las fichas de aprendizaje y sus respectivas evaluaciones, las que se encuentran articuladas entre sí, guardando una perfecta lógica y relación con las competencias.

## 1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa

La Institución Educativa San Antonio pertenece al sector privado, brinda sus servicios a un aproximado de 1000 estudiantes (hombres y mujeres) en los niveles de primaria y secundaria. Su infraestructura permite distribuir a los estudiantes en dos secciones por grado con 20 estudiantes en cada aula. En busca de ofrecer una educación integral y de calidad, el Colegio San Antonio ofrece a su población estudiantil amplias canchas deportivas, laboratorio de cómputo, talleres deportivos, capilla, departamento de pastoral, enfermería y psicología. Por otro lado, para brindar clases acordes a las nuevas exigencias tecnológicas, las aulas del colegio disponen con una computadora y un proyector, también cada ambiente de aprendizaje está implementado con carpetas unipersonales, pizarra acrílica, murales, amplia iluminación, ventiladores, estantes para loncheras y lockers, recursos que permiten un ambiente apropiado para aprender.

Los estudiantes de primero de secundaria son adolescentes que pertenecen a una realidad económica estable, lo que les permite acceder a todas las comodidades que deseen tener a su disposición, generando un estilo de vida facilista y utilitario, y que no valoren el esfuerzo de sus padres. Otra problemática evidenciada es la ausencia de los padres en casa por motivos laborales o divorcios, lo que produce familias disfuncionales. Esta realidad crea necesidades afectivas, problemas de comunicación y, sobre todo, la falta de enseñanza y vivencia de valores cristianos.

En las clases de Educación Religiosa se evidencian estas carencias, además los estudiantes necesitan mejorar la vivencia de valores tales como: la solidaridad, la caridad y el respeto, lo hace necesario fortalecer los valores cristianos en el aula, desde el área de Religión.

### 1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

Objetivo general:

- Diseñar una propuesta didáctica para fortalecer los valores cristianos de los estudiantes de primer año de educación secundaria de la institución educativa privada del Callao.

Objetivos específicos:

- Proponer actividades de aprendizaje para comprender los valores cristianos de los estudiantes de primer año de educación secundaria de la institución educativa privada del Callao.
- Proponer actividades de aprendizaje para reconocer la necesidad de los valores cristianos en sus vidas de los estudiantes de primer año de educación secundaria de la institución educativa privada del Callao.
- Proponer actividades de aprendizaje para vivenciar los valores cristianos de los estudiantes de primer año de educación secundaria de la institución educativa privada del Callao.

### 1.4. Justificación

Con respecto a la realidad de los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa San Antonio se puede observar la poca práctica de valores cristianos, como por ejemplo: el trato irrespetuoso entre compañeros, su falta de responsabilidad en sus tareas, la falta de solidaridad frente a situaciones reales de convivencia escolar y el poco interés por participar en las celebraciones litúrgicas. Lo que remarca esta situación es que los padres no asumen su rol de primeros educadores y formadores en valores; también, el ambiente social no les ayuda en la vivencia de valores cristianos.

Esta propuesta didáctica es innovadora porque tiene como base al Paradigma socio-cognitivo-humanista, paradigma que da respuesta a los

diferentes desafíos actuales de la educación. Esto lo confirma Latorre y Seco (2010) diciendo: “Al final del siglo XX surge el paradigma socio-cognitivo, totalmente diferente de los anteriores, porque pretende dar respuestas distintas a preguntas y necesidades de los alumnos y de la sociedad [...]” (p. 10).

En otras palabras, este modelo educativo hace que el alumno sea el protagonista de su aprendizaje, por lo que se centra en que desarrolle competencias y capacidades que le ayuden en el futuro a saber seguir aprendiendo; además, es un paradigma que desarrolla valores y actitudes que ayuda a los alumnos a adoptar comportamientos adecuados para vivir en armonía consigo mismos y los demás para contribuir con el desarrollo de la sociedad. (Latorre y Seco, 2016, p.36).

Finalmente cabe resaltar que la presente propuesta didáctica posee gran utilidad para los jóvenes del nivel secundario, porque la vivencia de los valores cristianos son fundamentales en la educación integral de la persona, ya que permiten la intervención de Dios en sus vidas, quien busca constante acercarse al hombre para llenar aquellos espacios vacíos que la sociedad y hoy en día la familia está dejando en la juventud, así lo afirma Cota (2002): “Los valores cristianos perfeccionan al hombre de un modo superior, ya no en lo íntimo como persona, sino en un plano que no está dentro de los moldes naturales del humano” (p.27).

Por lo tanto, es evidente el impacto significativo que tendrá esta propuesta en los jóvenes del Callao, porque viven en una realidad llena de antivalores y por lo mismo no los conocen, esta es la razón por la que necesitan encontrar en Dios una respuesta a esta necesidad y es ahí donde el área de Educación Religiosa debe actuar y enfrentar este desafío, desde actividades pedagógicas que generen una propuesta de cambio y, sobre todo, un encuentro amoroso de los jóvenes con Dios.

Para lograr una educación de calidad no solo los estudiantes deben aprender conforme a los nuevos enfoques de aprendizaje en la sociedad del conocimiento del siglo XXI, sino también los docentes. Por lo que esta propuesta, también, es una herramienta pedagógica para todos los educadores que están en busca de causar una revolución en la educación Religiosa, docentes competentes que sean capaces de observar la necesidad de promover y realizar aprendizajes según los paradigmas que estimulen las capacidades y destrezas de los estudiantes y de esta forma asegurar la comprensión de lo aprendido. Así lo afirma Délors en su informe (citado por Latorre y Seco, 2010) “La labor del docente es lograr que los estudiantes desarrollen competencias que los impulsen a aprender a conocer, a aprender a hacer y a aprender a ser, y a aprender a vivir con los demás” (p. 15).

Esta realidad es posible si toda la comunidad educativa se propone orientar su educación en la vivencia real de los valores, no solo como un valor añadido en la programación sino como una dirección que contribuya a construir una mejor escuela, una escuela para la vida, ya que la práctica de los valores trasciende las aulas, es un aprendizaje para la sociedad, con el fin de construir hombres y mujeres más humanos y más fraternos. Esta es la meta de la programación según el modelo T, contribuir al desarrollo de habilidades cognitivas (capacidades-destrezas) y emocionales (valores-actitudes y compromiso personal) (Latorre y Seco, 2010, p.121).

Es por eso que esta propuesta, no solo es viable para el área de Educación Religiosa, quien es moralmente responsable de acompañar el desarrollo espiritual de la persona, sino es, también, una herramienta para todos los involucrados en educación de jóvenes, ya que este material está presentado de manera didáctica en diversas actividades que pueden ser puestas en práctica por cualquier interesado en la enseñanza vivencial de los valores.



En conclusión, el presente trabajo tiene como objetivo profundizar el conocimiento de los valores cristianos en estudiantes del primer año de secundaria de una institución educativa privada del Callao. Además, esta propuesta es relevante y pertinente, ya que intentará erradicar las siguientes problemáticas presentes en la institución: ciertas dificultades en la comprensión y vivencia de los valores cristianos, estudiantes que viven en medio de una sociedad que no respeta al prójimo y sin un pensamiento crítico que les suscite la necesidad de cambiar o trabajar por mejorar el medio que los rodea.

## **Capítulo II: Marco teórico**

### **2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo**

Las nuevas exigencias de la Educación, han suscitado un cambio drástico en la práctica pedagógica, hoy en día los educadores no pueden seguir enseñando bajo paradigmas que tengan como fin resolver una prueba o el logro cuantitativo al final del año escolar. Los estudiantes del siglo XXI necesitan aprender de tal manera que adapten los nuevos conocimientos adquiridos para la resolución eficiente de un problema en la vida real y, sobre todo, para ser agentes activos en la construcción de una sociedad más humana.

Es claro que para avanzar hacia una Educación de calidad, se deben realizar cambios, y estos deben partir desde el modelo pedagógico que orienta los procesos de enseñanza- aprendizaje para lograr el desarrollo integral de la personal a través de una educación por competencias, así como la enfoca el paradigma sociocognitivo humanista que se fundamenta en las teorías cognitivas de Piaget, Ausubel y Bruner, y por las teorías socio-culturales-contextuales de Vygotsky y Feuerstein.

Por eso, a continuación presentamos una síntesis de sus posturas para fundamentar nuestra propuesta pedagógica.

#### **2.1.1 Paradigma cognitivo**

El Paradigma cognitivo centra su interés en el cómo los estudiantes forman sus aprendizajes o conocimientos. Los principales representantes de este paradigma son: Jean Piaget, con el aprendizaje constructivo; David Ausubel, con el aprendizaje significativo; y, Jerome Bruner, con el aprendizaje por descubrimiento. A continuación se exponen los supuestos más importantes de estos autores.

### 2.1.1.1. Jean Piaget

La teoría cognitiva postulada por Jean Piaget, juega un papel importante con respecto a la educación, debido a que brinda una solución a las necesidades que afronta la social actual, por los múltiples avances de la ciencia y la tecnología. Por esa razón, el maestro debe estar preparado y actualizado con modelos pedagógicos que logren una enseñanza acorde a una sociedad globalizada.

Por lo tanto, respecto a cómo aprenden los estudiantes hoy en día, Piaget afirma que el sujeto va construyendo su propio aprendizaje y el objetivo de aprender es que sea capaz de dar significado y sentido a los nuevos aprendizajes (Latorre, 2010, p. 37).

Piaget tiene interés en comprender cómo se desarrolla este aprendizaje, por lo que su estudio se centró en investigar cómo se genera desde sus inicios, así concluyó el significado de inteligencia: “es una asimilación [...] de estructuras elementales a estructuras operatorias superiores, y que estas estructuras consisten en organizar lo real, en acto o en pensamiento, y no simplemente en copiarlo” (Piaget, s.f., p. 18).

Hay que mencionar que, para construir el conocimiento, Piaget afirma que se realiza a través de la asimilación, acomodación y equilibrio (Latorre, 2016, p.151):

- Asimilación: Momento en que el estudiante recibe una información nueva del exterior y debe integrarla a sus esquemas mentales previos.
- Acomodación: Momento en que el estudiante debe lograr hacer un balance entre el nuevo conocimiento y el previo, con el resultado de modificar su esquema mental y comprender mejor el nuevo conocimiento.

- Equilibrio: Momento en que el estudiante logra reordenar su esquema mental y logra una estabilidad cognitiva con el objetivo de expandir y jerarquizar sus conocimientos.

Con respecto al conocimiento, Piaget sostenía que conocer algo es estar en equilibrio en relación a todas nuestras estructuras cognoscitivas y el ambiente que nos rodea. Además, menciona que dicha capacidad de conocer está limitada por el número de esquemas mentales que se tenga de aquello que se quiere conocer. Por lo tanto, un estudiante durante su etapa escolar se encuentra en constante formación de sus esquemas mentales, por lo que está expuesto a diversos estímulos que debe asimilar, organizar y adaptar, según el ritmo de su desarrollo biológico, a este proceso Piaget lo denominó estadios del desarrollo humano o etapas de desarrollo cognoscitivo (Shaffer, 2000, p. 230).

Estos aportes lograron dar solución a la pregunta de cómo aprenden los estudiantes según su etapa escolar. Por lo que Piaget logró delimitar este desarrollo en diferentes etapas (Shaffer, 2000, pp. 234-246):

- Sensorio-motora, que abarca desde el nacimiento hasta los dos años. Esta primera etapa intelectual es fundamental para los niños, ya que tiene como objetivo lograr el paso de las reacciones reflejas a las reacciones reflexivas. Debido a este alto nivel de complejidad Piaget subdividió este estadio en seis sub-etapas.
- Pre-operacional, que se desarrolla desde los dos años hasta los siete años. Es el segundo estadio y tiene como característica básica el uso continuo de pensamiento simbólico para expresar sus ideas, donde el símbolo más importante a potenciar es el uso del lenguaje y las expresiones lingüísticas básicas.
- Operaciones concretas, que comienza desde los siete años hasta los once años. Esta es la tercera etapa de desarrollo donde el niño comienza a percibir el mundo de manera muy diferente, porque comienza a desarrollar

su pensamiento lógico frente a las situaciones que se le presentan; además, es capaz de procesos de esquemas mentales más complejos, que a su vez implica el desarrollo de diversas habilidades cognitivas.

- Operaciones formales, a la que muchos están entrando desde los once o doce años en adelante. Esta es la última etapa de desarrollo y el adolescente comienza a actuar de manera más racional y analítica en relación a su entorno. Puede desarrollar pensamientos abstractos y científicos.

En conclusión, los aportes del autor han sido favorables para la educación porque logra explicar cómo se forma el conocimiento humano desde sus inicios hasta lograr convertirse en una persona autónoma. Que el aprendizaje se construye de forma organizada y que sigue procesos de asimilación, acomodación y equilibrio. Así mismo, Piaget con su teoría da entender que es necesario que el niño se apropie del conocimiento para que pueda comprenderlo y aplicarlo posteriormente, para ello el maestro debe ser innovador y creativo al momento de presentarle los conocimientos.

El Área de Educación Religiosa considera importantes los aportes de Piaget porque explican de manera minuciosa las características cognitivas de los adolescentes. Este conocimiento es clave ya que, si conoce las capacidades cognitivas de sus estudiantes, será capaz de formular estrategias de aprendizaje acordes a su evolución cognitiva. Así mismo, esta teoría permite a los profesores de esta área darse cuenta de la necesidad de buscar constantemente métodos de aprendizaje que generen un conflicto cognitivo, porque solo así se logran aprendizajes significativos.

#### 2.1.1.2. David Ausubel

David Ausubel propone una teoría cognitiva que se basa en el aprendizaje significativo para dar respuesta a cómo se da el aprendizaje en los estudiantes. Ausubel también diferencia el aprendizaje significativo del aprendizaje memorístico, que está relacionado a la escuela tradicional,

donde el principal instrumento de aprendizaje era mediante la memorización y repetición de contenidos (Latorre, 2016, p. 117). Así mismo, expresa que hay tres condiciones para que se produzca este tipo de aprendizaje. Estas ideas se desglosan a continuación.

En primer lugar, este autor expresa que el aprendizaje significativo se realiza cuando el estudiante enlaza la nueva información recibida con los saberes anteriores que tenía de manera consciente. Estos nuevos contenidos son vinculados de manera lógica y con sentido. Así lo dice Ausubel, Novak y Hanesian (2001), que existe aprendizaje significativo cuando “[...] puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra), con lo que el alumno ya sabe [...]” (p. 37). Este aprendizaje es determinado por las ideas, conceptos, estructura mental que la persona tiene, ya que esto le permitirá integrar lo que ya posee con lo nuevo.

Del aprendizaje significativo se puede citar un ejemplo: cuando los alumnos, en clase de religión, reciben la nueva información sobre la Resurrección del Señor como el paso de la muerte a la vida, lo cual ellos consiguen relacionar con la Pascua del Antiguo Testamento, porque ya poseen conocimientos previos sobre el tema.

El aprendizaje significativo es, además, funcional cuando lo aprendido es útil y se puede aplicar en otras circunstancias (Latorre, 2016, p. 158), como por ejemplo cuando el estudiante ha aprendido a buscar una cita bíblica concreta (capítulo y versículos) y esto lo aplica en cualquier momento en que tenga que leer citas bíblicas solo o en grupo.

En segundo lugar, Ausubel diferencia al aprendizaje significativo del memorístico, ya que en este último la información nueva se la recibe de manera mecánica y no se la relaciona con los saberes previos, información que carece de significado para el alumno. Sin embargo, Ausubel dice que

este aprendizaje se precisa cuando se da inicio a un nuevo grupo de conocimientos (Ausubel, s.f., p.2). Un ejemplo de aprendizaje memorístico sería cuando los alumnos aprenden los nombres de los profetas de la Biblia sin relacionarlos con ningún hecho bíblico de la Historia de la Salvación; estos son contenidos que los alumnos poseen sin dar un significado y, por ende, son irrelevantes.

Por último, Ausubel señala que existen tres condiciones para que se produzca este tipo de aprendizaje (Latorre, 2016, p. 157):

- Que los contenidos a ser aprendidos contengan una estructura lógica para que puedan relacionarse con los saberes previos ya existentes.
- Que los nuevos contenidos estén al alcance de los esquemas cognitivos o conocimientos previos del alumno para que él los puedan entender. Un niño de cinco años difícilmente comprenderá el proceso de la fotosíntesis sin antes haber conocido las partes de una planta.
- Que el alumno tenga interés por aprender nuevos conocimientos para que desde una actitud abierta acoja y comprenda la nueva información.

Estas tres condiciones el profesor debe tenerlas en cuenta en el proceso de aprendizaje para que cuando presente una información nueva esta pueda relacionarse con los saberes previos, motive y despierte el interés en los alumnos y se pueda generar un nuevo conocimiento.

En conclusión, se puede señalar que la teoría de Ausubel invita a planificar actividades significativas teniendo en cuenta el bagaje que los alumnos poseen para que se dé el aprendizaje en los estudiantes. Actividades de aprendizaje que sean novedosas y desde la realidad para que motive a los estudiantes a aprender y dar significado a lo que aprenden, ya que estos nuevos aprendizajes serán la base de otros nuevos aprendizajes.

### 2.1.1.3. Jerome Bruner

La teoría del aprendizaje por descubrimiento postulada por Bruner ha causado un gran aporte desde su expansión en el ámbito educativo. Los aportes del autor han logrado incentivar y, en muchos casos, cambiar el proceso de enseñanza – aprendizaje en todo el mundo y se pueden resumir o presentar con las propias palabras del autor:

No se trata de que hayamos vuelto a considerar al niño como un ser social,- un ser que juega y habla con otros, que aprende por medio de las interacciones con sus padres y maestros- sino que una vez más nos hemos dado cuenta de que a través de esa vida social el niño adquiere un marco de referencia para interpretar las experiencias y aprende a negociar los significados de forma congruente con las demandas de la cultura (Bruner y Haste, 1990, p. 9).

Para Bruner el aprendizaje presenta algunos lineamientos claros, la persona aprende en y de su entorno social, debido a que el objetivo de aprender es poder aplicar dicho aprendizaje en una situación real, por lo que todo entorno social tiene un impacto en los procesos cognitivos del estudiante. Asimismo, toda interacción humana con el estudiante produce un aprendizaje, sin embargo, su significatividad dependerá de cómo se realice, la relevancia del mismo y el grado de experiencia que tenga para afrontar dicha situación. Por lo tanto, para Bruner el hombre es un ser social y aprende lo que su entorno social le ofrece, pero también es capaz de transformar su realidad en base a sus nuevos aprendizajes. Esta idea es fundamental para la presente, porque se propone que las actividades a realizar durante la clase generen un impacto positivo en su realidad cultural (Latorre, 2016, p.160).

Otro aporte de Bruner para lograr una aprendizaje significativo es el siguiente: (citado por Blanco y Sandoval, 2014) “es necesario descubrir y describir formalmente los significados que los seres humanos creaban a partir de sus encuentros con el mundo, para luego proponer hipótesis



acerca de los procesos de construcción de significado en el que se basaban” (p. 20).

Esto explica que para Bruner la pedagogía actual ya no puede enfocarse en que el estudiante memorice contenidos de manera progresiva por cada área, sino pueda comprender una serie de contenidos de forma paralela, a los que por sí mismo debe darles un significado para aplicarlos en diferentes áreas académicas y esta manera de aprender se basa en el descubrimiento o aprendizaje basado en la investigación. Así lo afirma con sus propias palabras el mismo Bruner (1995) “solo sabemos lo que hemos descubierto por nuestra cuenta” (p.17).

Cabe resaltar, además, que cuando se le presente un contenido al estudiante debe recibirlo de tal manera que sea una situación de la vida real, en un escenario de la vida real, porque solo así será capaz de captar la información, comprenderla, analizarla, asimilarla, construir un nuevo significado para finalmente almacenarla y aplicarla en un futuro.

Por ello, es fundamental el rol del docente, quien ya no es el protagonista del aprendizaje, ni es quien tiene todo el conocimiento a enseñar, sino que busca promover que el estudiante desarrolle capacidades y destrezas. Por tal motivo Guillar (2009) explica que existen dos implicancias educativas para lograr un aprendizaje por descubrimiento. En primer lugar, el rol del docente quien debe promover en los alumnos el establecimiento de relaciones conceptuales y la construcción de su propio conocimiento. Luego, la información debe presentarse de una manera que se logre guardar una relación directa con la estructura cognitiva que el estudiante ya posee (p. 288).

Otro valioso aporte de Bruner es la metáfora del andamiaje, que se fundamenta en que “entre menos nivel de competencia manifiesta el

alumno, la ayuda del maestro debe ser mayor; y entre mayor sea el nivel de competencia, la ayuda del maestro debe ser mínima” (Latorre y Seco, 2016, p. 31). Estas ideas son fundamentales para la labor del docente, para quien Bruner debe proponer la cantidad de contenidos en su programación según la capacidad cognitiva de los estudiantes y sus saberes previos. Además, el profesor debe ser un mediador para presentar los contenidos, es decir debe asegurarse que su apoyo en el aula, sea la de un intermediario entre el estudiante y el aprendizaje. Por lo que debe ser capaz de intervenir solo cuando un estudiante lo necesite y en la medida que sea posible dejar que aprenda por sí mismo. Esta propuesta da un giro de 360° a los paradigmas tradiciones de educación e implica una preparación constante del docente en técnicas de enseñanza para los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes del siglo XXI y en cómo enseñar para lograr profesionales y ciudadanos competentes.

Para lograr que los docentes comprendan cómo los estudiantes captan la información, Bruner postuló tres modelos o niveles de aprendizaje: El primero es el modelo enactivo, que consiste en que el estudiante aprenda a partir del uso de materiales concretos, debido a que los puede manipular y así adquirir el conocimiento de manera cercana; así mismo, también aprende con el uso de objetos que puedan servirle de modelos o guías para aprender. En segundo lugar y como siguiente nivel, está el modelo icónico que consiste en presentar una serie de representaciones gráficas para reforzar el nuevo aprendizaje y lograr así una mejor comprensión de los mismos, porque asocia aquello que no es concreto con una imagen que usará como referencia de dicho conocimiento. Finalmente, y como último nivel, se encuentra la representación simbólica que consiste en hacer uso de explicaciones verbales y escritas para hacer comprender el tema. (Segarra, 2010, p.28).

Estos modelos refuerzan la postura de la presente propuesta didáctica que sugiere usar los diferentes niveles de aprendizaje en las

actividades para lograr una comprensión significativa del tema a trabajar y esto es posible porque se aplicará el modelo T que tiene como fin el logro de capacidades y como medio a los contenidos.

Bruner sostiene que la clase magistral es obsoleta en la actualidad y que el docente debe presentar sus actividades de aprendizaje siguiendo algunos principios:

- Principio de la motivación, que es generar un entusiasmo en el estudiante hacia el nuevo aprendizaje.
- Principio de la estructuración, que consiste en proponer aprendizajes en base a los saberes previos de los estudiantes y, así mismo, contextualizarlos a su realidad, esto también implica elegir métodos de enseñanza eficaces para cada clase.
- Principio de la secuenciación, que tiene como función establecer un orden en la programación del contenido anual, mensual y diario. Pero también, involucra la realización de una adecuada distribución de las horas pedagógicas para cada curso.
- Principio del Reforzamiento, que implica no solo realizar incentivos en clase sino también realizar la retroalimentación, la evaluación de lo aprendido, la transferencia e incluso la metacognición (Segarra, 2010, p.29).

#### 2.1.1. Paradigma Socio-cultural-contextual

El paradigma Socio – Cultural – Contextual propone que el hombre es un ser social y, por lo tanto, aprende de los diferentes estímulos que recibe de la sociedad.

Este paradigma sostiene que el contexto social donde se desenvuelve una persona tiene un rol fundamental para su desarrollo personal. Así mismo, este paradigma postula que el aprendizaje siempre se

realiza en un contexto social, el cual está marcado de diferentes expresiones culturales.

Dentro de esta corriente, se han postulado muchas teorías, pero para la presente propuesta didáctica, que está orientada en el paradigma Sociocognitivo Humanista, resaltaremos las investigaciones del paradigma sociocultural de Vygotsky y el paradigma socio-contextual de Feuerstein.

#### 2.1.1.1. Lev Semionovich Vygotsk

La teoría de Vygotsky se opone al concepto de que aprendizaje es la simple recepción de estímulos que ocasionan una respuesta. Él propone una nueva corriente psicológica: la Escuela histórico-cultural, que fue orientada en los estudios de Engels y como respuesta a un contexto social difícil, que fue la Revolución Rusa durante los años 1920 y 1935 (Latorre, 2010, p.137).

En este sentido, el autor consideraba que el aprendizaje es el eje central para el desarrollo de la persona; sin embargo, cada aprendizaje puede ser condicionado por cómo se relaciona un individuo con su entorno, en otras palabras, uno también aprende de los diversos estímulos que recibe de su sociedad. Por eso, cada aprendizaje tiene un impacto tanto en el plano social como en el plano personal.

De este modo, es importante resaltar el significado de un término muy usado por el autor para explicar su teoría: la sociabilidad, que es la interacción a nivel social que se produce entre el individuo y su medio. Este hecho produce la formación y construcción de nuevos aprendizajes, desde aquellas habilidades más complejas o superiores, hasta aquellas habilidades básicas que toda persona necesita para su desarrollo funcional (Latorre, 2010, p.138).

Así mismo, Vygotsky afirma que: “el lenguaje tiene un doble papel, por un lado, es un instrumento psicológico que ayuda a formar otras

funciones mentales; y es a su vez una función mental indispensable para la persona” (Kozulin, 1995, p.22). Es por eso que el autor reconoce que otro factor importante para lograr la sociabilidad, es el uso adecuado del lenguaje, porque este se convierte en el medio de interacción de las personas. Sin embargo, esta comunicación también está condicionada por el entorno social, por ejemplo, si en casa una familia no habla de la importancia del respeto de unos con otros, o incluso no existen interacciones sociales en un clima de respeto entre sus miembros, muy difícilmente logrará construir un concepto adecuado del valor del respeto, por lo que actuará de la misma forma en el colegio o en cualquier otro ambiente social.

Dentro de la teoría de Vygotsky se menciona la importancia de la cultura porque ella permite el acceso a diversos instrumentos culturales que se convierten en herramientas de formación de la persona (Latorre, 2010, p.138). Esto quiere decir que una persona aprende dentro de un contexto real, empleando los instrumentos que recibe del mismo, y estos logran cambiar profundamente la forma de comprenderlos y, a su vez, de aplicarlos en la vida diaria. Por ejemplo, una educación en valores dentro de un colegio católico, tiene un matiz más profundo porque tiene espacios de oración, se realizan jornadas, catequesis y retiros; en cambio, una educación en valores brindada por un colegio no católico, donde no se cuentan con espacios que promuevan a la oración e incluso no se generan actividades para que se vivencien, definitivamente en ambos espacios se establecerá dos conocimientos diferentes de lo que es un valor y su importancia en el día a día.

Por lo tanto, para el área de Educación Religiosa aunque un estudiante logre sus aprendizajes en relación a los agentes culturales que le ofrece su medio, e incluso estos condicionen dichos conocimientos, también debe ser capacitado para desarrollar una conciencia crítica, que luche por

transformar un medio negativo con el fin de lograr un sociedad más civilizada.

Según el autor, primero ocurre el aprendizaje y a consecuencia de este se produce el desarrollo biológico, ya que aunque un estudiante tenga la edad cronológica para desarrollar ciertas habilidades, si no encuentra en su entorno los adecuados instrumentos para lograr esa habilidad, no podrá desarrollarlos.

Vygotsky en la teoría de la “Zona de desarrollo próximo” relaciona el aprendizaje y el desarrollo para hacer la relación que una enseñanza adecuada es capaz de lograr desarrollar las capacidades de las personas, para ello, el autor habla de dos momentos de desarrollo: Zona de desarrollo real y zona de desarrollo potencial. A continuación se menciona el significado de cada momento (Latorre, 2010, p. 142):

- -Zona de desarrollo real: donde se encuentran aquellos conocimientos o habilidades cognitivas que la persona tiene actualmente y le permiten actuar autónomamente.
- -Zona de desarrollo potencial: Está formada por todas aquellas habilidades y conocimientos que la persona no posee y por lo mismo necesita de un mediador, el docente, que lo acompañe a lograr estas nuevas habilidades cognitivas.
- -Zona de desarrollo próximo: Es la zona donde el docente cumple su rol de mediador, porque acompaña pedagógicamente al estudiante para lograr un nuevo aprendizaje (Zona de desarrollo potencial) y consiga nuevamente la autonomía en la Zona de desarrollo real.

Finalmente, es importante resaltar el aporte del autor en favor de la educación, ya que afirma que el estudiante no aprende por sí mismo, sino que sus aprendizajes están mediados por su entorno. Es decir, su entorno

influye en sus aprendizajes. Este aporte es precisamente lo que se propone el Área de Educación Religiosa, transformar lo que han aprendido de su primer entorno (familia, localidad, amigos, etc.) por medio de actividades de aprendizaje. Es por ello que el docente debe ser capaz de orientarlo (ZDProx) para que interiorice nuevos aprendizajes (ZDPot) sobre los previos (ZDR), usando su conciencia crítica para desarrollar un conocimiento más integral del mismo, pero también más humano y que refleje el mensaje de Cristo.

#### 2.1.1.2. Reuven Feuerstein

Feuerstein es el autor de la teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva, la cual forjó basándose en el trabajo que realizó con personas que habían sido afectadas cognitivamente y socialmente a causa de fuertes experiencias, como: el haber permanecido en campos de concentración (Velarde, 2008, pp. 205-206); y, por otro lado, personas con bajo rendimiento escolar. Esta teoría es una respuesta de esperanza y confianza para las personas que desean transformar su nivel cognitivo y enfrentar mejor los desafíos de la sociedad. A continuación se explicará los principales postulados de este autor.

Feuerstein señala que mediante la inteligencia se accede a los conocimientos y estos son resultado de la interacción de la persona con el medio social en el que vive. Por lo que, es necesario que la persona se desenvuelva en un medio donde se le estimule para lograr su buen desarrollo cognitivo (Latorre, 2016, p. 172).

La teoría de la Modificabilidad cognitiva, propuesta por Feuerstein, fundamenta que las funciones cognitivas de la persona se pueden modificar, aunque hayan sufrido deficiencias en el proceso de aprendizaje, porque la persona tiene la capacidad de modificarse a sí misma, pero con la ayuda de un mediador. Lo anteriormente mencionado se puede decir con las palabras

de Feuerstein: “el organismo humano es un sistema abierto que en su evolución adquirió la propensividad para modificarse a sí mismo, siempre y cuando exista un acto humano mediador” (citado por Parada y Avendaño, 2013, p. 445).

El rol del mediador es fundamental en el aprendizaje, porque es el encargado de determinar los estímulos adecuados para el estudiante, teniendo presente sus necesidades y su cultura, con el fin de modificar su estructura cognitiva (Latorre, 2016, p.174). Sin embargo, la interacción y los estímulos dados por el profesor no son suficientes para que se logre el aprendizaje en el estudiante, hace falta que el docente asuma su rol de educador: quien es una persona comprometida y competente en la labor que realiza (Orrú, 2003, p. 37).

El aprendizaje mediado se caracteriza por tener un objetivo claro y preciso, en primer lugar, seleccionar el estímulo que va a aplicar, luego reflexionar si dicho estímulo es el adecuado para que el estudiante se involucre con el aprendizaje esperado y, finalmente, asegurar que dicho estímulo sea trascendente para que ese conocimiento sea usado en otras circunstancias. Así mismo, lo menciona Latorre (2016), todo aprendizaje mediado debe tener significado, porque lo que aprende un estudiante debe ser relevante y significativo (p. 176).

Es importante mencionar que durante el proceso de mediación el estudiante es el sujeto activo porque va interiorizando las estrategias creadas y dadas por el mediador para adquirir conocimientos. Esta idea es de suma relevancia para la presente propuesta, porque el Área de Educación Religiosa busca que clase tras clase sea el estudiante quien modifique sus estructuras mentales a partir de las actividades mediadas por los docentes. Además, esta propuesta plantea estrategias innovadoras con situaciones de la vida real, con el objetivo de que, de modo subliminal, el



estudiante se interese por la vivencia de valores y así transforme su estructura mental.

Feuerstein, también, planteó el Programa de Enriquecimiento Instrumental como respuesta ante un problema detectado por el mediador. Este programa tiene como finalidad modificar las estructuras cognitivas deficientes del estudiante mediante “actividades, tareas, situaciones y problemas contruidos” (Latorre, 2016, p. 176) por el profesor.

Es importante resaltar que este Programa es muy importante para la educación peruana, porque busca una Educación Inclusiva. Esta educación, es un reto para los docentes, porque para aquellos que tienen experiencia en aula les será sencillo responder la siguiente pregunta: ¿no es ya exigente enseñar a estudiantes promedios, para que ahora nos pidan enseñar a estudiantes con necesidades educativas especiales o diversas? Sin embargo, los docentes con el carisma Marista, deben tener una única respuesta para este reto: seguir las enseñanzas del Padre Champagnat, “para educar hay que amar”, porque solo el amor es capaz de dar a los docentes maristas aquella fuerza para superar este desafío y lograr una educación integral e inclusiva.

En conclusión, la Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva de Feuerstein exhorta a tener presente que no importa la privación cultural o las diferencias cognitivas que tenga un estudiante, él es capaz de cambiar sus procesos de pensamiento y aprender, pero necesita de un mediador competente y calificado que conozca sus necesidades y plantee estrategias pedagógicas innovadoras que transformen sus procesos mentales.

Por otro lado, los aportes de Feuerstein ayudan al Área de Educación Religiosa a confirmar que con las herramientas adecuadas es posible dentro del aula (que es el medio donde se estimula el aprendizaje), influir el

desarrollo de su inteligencia porque la inteligencia es potencial. Así mismo, deja en claro la necesidad de emplear un modelo de enseñanza que sea capaz de hacer al estudiante el protagonista de su aprendizaje.

## **2.2. Teoría de la inteligencia**

En la actual sociedad del conocimiento ya no se necesita personas inteligentes solo en el sentido cognitivo, se necesita personas competentes, aquellas que son capaces de adaptarse a una sociedad globalizada, que tienen la capacidad de aprender en diversos contextos y que logran relacionarse con los demás para alcanzar un objetivo. Quien no sea capaz de lograr dichas habilidades, está perdido en la sociedad del siglo XXI. Es por eso, que Román y Díez (2009) en su investigación afirmaban “Quien no aprende, envejece por inadaptado y psicológicamente muere. Y, para aprender, la herramienta fundamental es la inteligencia” (p. 9).

Esta nueva realidad, a la que se enfrentan los estudiantes, plantea a los docentes dos interrogantes: ¿Qué es inteligencia? y ¿cómo lograr el desarrollo de la inteligencia, de tal manera que no se convierta en un cúmulo de conocimientos o datos informativos, sino en una herramienta para la vida? En respuesta a estas premisas, surgieron investigaciones que mediante fundamentos teóricos generan una propuesta sobre la inteligencia y sus implicancias educativas.

A continuación, se resumen dos teorías. En primer lugar, la teoría de la inteligencia de Sternberg y, posteriormente, la teoría tridimensional de la inteligencia Escolar postulada por Román y Díez.

### **2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg**

Sternberg es el autor de la Teoría Triárquica de la Inteligencia, la cual es concebida como “un conjunto de procesos mentales, configurados en un contexto determinado a partir de la propia experiencia” (Román y Díez,

2009, p. 84). Desde esta concepción de inteligencia señala que se la puede exponer desde tres componentes, que interactúan entre sí (Martín, s.f., p.24). Estos elementos de la inteligencia son los siguientes:

1. Inteligencia contextual, se refiere a la interacción de la persona con el medio ambiente (familiar, escolar, social...) donde elige, modifica y adapta patrones de comportamiento (Román y Díez, 2009, p.86). Martín (s.f.) respecto a este tipo de inteligencia expresa que es la manera cómo actúa la inteligencia frente a los diferentes estímulos del medio donde la persona se desenvuelve. Estímulos que pueden ser varios, como por ejemplo: “las interrupciones, las distracciones, los contratiempos, las tensiones que ineludiblemente coexisten en la vida” (p.34).
  
2. Inteligencia experiencial, alude a la habilidad que tiene la persona de afrontar situaciones imprevistas y nuevas de manera creativa e inteligente; y, la capacidad de interiorizar información o experiencia vivida para dar soluciones pertinentes y sacar un aprendizaje para la vida (Prieto y Sternberg, 1991, p. 85). Por ejemplo, un alumno, en clase de Educación Religiosa, tiene que realizar una infografía sobre la Semana Santa, pero no sabe cómo realizarla, por lo que pregunta al profesor y sigue el proceso dado, la siguiente vez que realice una infografía necesitará menos ayuda y poco a poco aprenderá a realizarla solo.
  
3. Inteligencia componencial, señala de manera puntual los procesos cognitivos que se usan para procesar la información. Sternberg señala tres tipos de componentes:
  - a. Metacomponentes (capacidades) son “procesos generales” (Latorre, 2016, p. 83) que se siguen para elaborar soluciones a determinados problemas y luego ver el resultado. Sternberg define a los metacomponentes como “procesos ejecutivos de orden superior que se

usan para planificar una actividad, controlar y evaluar el resultado” (Prieto y Sternberg, 1991, p. 25).

b. Componentes (destrezas) son procesos específicos que permiten ejecutar lo que los metacomponentes se han propuesto ante un problema (Martín, s.f., 28). Sternberg considera que un “componente es la unidad fundamental de la inteligencia, constituyendo procesos elementales de información y por ello son responsables de la conducta inteligente” (citado por Román y Díez, 2009, p. 92). Los componentes se ejecutan en un determinado tiempo, pueden ser realizados en manera correcta o no ser ejecutados (Martín, s.f., p.25); además, existe un número extenso de componentes, de los cuales los más importantes según Sternberg (citado por Román y Díez, 2009, pp. 94-95) son: codificación, representación, inferencia, aplicación, justificación y respuesta verificada.

Es importante señalar que Sternberg al enfocarse en los procesos mentales da mucha importancia al cómo se da o se realiza el aprendizaje (Román y Díez, 2009, p.10). Por ello, es necesario definir qué son los procesos mentales, son los pasos ordenados que la mente realiza o sigue para conseguir el aprendizaje. Estos procesos mentales son elegidos por el profesor quien, desde su experiencia, va identificando los procesos mentales que ha seguido para llegar al conocimiento obtenido.

En conclusión, la teoría de Sternberg es de gran utilidad para esta propuesta didáctica, porque señala que se debe tomar en cuenta los tres elementos de la inteligencia, presentes en el estudiante, para desarrollar actividades pedagógicas. Así mismo, es necesario que el profesor plantee en cada sesión los procesos mentales que ayuden al alumno a desarrollar habilidades cognitivas. Además, es importante que los estudiantes sean conscientes de cómo aprenden, qué pasos mentales han usado durante la adquisición de un nuevo conocimiento para usarlos ante una nueva situación de aprendizaje.

### 2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia

Antiguamente se consideraba que una persona inteligente era aquella que tenía la capacidad de memorizar mucha información y que, esta capacidad, definía el éxito o fracaso de sus aprendizajes. Actualmente, dichos planteamientos, son obsoletos, debido a que las exigencias del mundo moderno han cambiado drásticamente y, en consecuencia, le han dado un giro de 360° al término de inteligencia. Así lo explican los investigadores Román y Díez (2009) quienes plantean un enfoque de la inteligencia a nivel educativo, al que denominaron Teoría Tridimensional de la Inteligencia Escolar que, a continuación, se expone a modo de síntesis (p. 183).

-La inteligencia escolar se produce a través de los aprendizajes mediados (por el docente) que recibe el estudiante.

- La inteligencia escolar se produce debido a la interrelación de tres elementos: el organismo (de la persona), la persona (a nivel integral) y el entorno (donde se produce el aprendizaje).
- El desarrollo de la inteligencia de una persona será directamente proporcional al nivel cultural de aquellos estímulos, a los que está expuesto durante su etapa escolar y a lo largo de su vida.
- La inteligencia es un concepto que integra tres aspectos de la persona: la dimensión cognitiva, la dimensión afectiva y la dimensión mental.

En otras palabras, esta teoría considera al educando como un ser integral, por eso, pretende que los docentes ya no enseñen con el simple objetivo de que sus estudiantes almacenen información, al contrario, suscita a la reflexión docente sobre la importancia de capacitarse para brindar una educación donde la meta sea: aprendizajes integrales que estimulen sus procesos cognitivos, afectivos y mentales (Román y Díez 2009, p.175). Sin embargo, para que esta propuesta sea viable, es necesario que el docente comprenda en qué consisten estos procesos, por lo que, a partir de los estudios de los autores se presenta una síntesis de los mismos.

a) La primera dimensión: Está compuesta por las estructuras a nivel cognitivo que posee el estudiante y que va afianzando durante su etapa escolar. Según Román y Díez (2009) esas estructuras son (p. 176):

- Capacidades: Conjunto de habilidades, que se clasifican en básicas, pre básicas y superiores.
- Habilidades: Conjunto de destrezas que posibilitan alcanzar capacidades.
- Destrezas: Pasos mentales que realiza una persona para alcanzar una habilidad.

Esta dimensión explica que la educación escolar tiene la finalidad de desarrollar competencias, y que el papel del docente en el aula es desarrollar sesiones de aprendizaje que promuevan el trabajo empleando destrezas, con el objetivo de alcanzar capacidades.

b) La segunda dimensión: Está compuesta por todas las estructuras afectivas que posee un estudiante y aquellas que va recibiendo de su entorno. Para Román y Díez (2009) esas estructuras son (p. 178):

- Valores: Son aquellas actitudes que las personas realizan de manera frecuente.
- Actitudes: Son aquellos modos de actuar que orientan el comportamiento de la persona en determinadas circunstancias. Sus componentes son afectivos, cognitivos y comportamentales.
- Micro actitudes: Son el conjunto de actitudes que formarán los valores de la persona.

Es importante resaltar que la presente dimensión está estrechamente conectada con la primera dimensión, porque un estudiante con dificultades a nivel afectivo, no se encuentra con la disposición necesaria para recibir un conocimiento, por lo tanto, no aprenderá de forma significativa. Este factor

es evidente en la clase de Educación Religiosa, porque algunos estudiantes no están interesados en recibir los nuevos conocimientos del área, a causa de su inestabilidad emocional, por lo que los docentes deben recordar la importancia de acompañar esta dimensión antes de abarcar un nuevo conocimiento.

c) La tercera dimensión: Está compuesta por las estructuras mentales que posee un estudiante y que va organizando cada vez que aprende algo nuevo. Así mismo, según los autores a esta dimensión se le conoce como arquitectura del conocimiento y es consustancial al acto de aprender. Su teoría plantea que en la escuela los estudiantes deben recibir conocimientos jerarquizados, de tal manera, que los reciban de forma gradual en función a las capacidades que poseen. Así, el docente asegura que el nuevo conocimiento no solo se acumule, sino que se integre a los esquemas mentales establecidos del estudiante y, posteriormente, se incorpore en la memoria de largo plazo (Román y Díez, 2009, p.180).

Otro aporte de esta teoría, es el aspecto cultural que rodea al estudiante, el cual genera información, y puede producir conocimientos. Sin embargo, si estos conocimientos no son organizados, no lograrán establecerse en la memoria de largo plazo.

Además, a partir de los estudios realizados por la teoría de la inteligencia escolar, se genera la posibilidad de fundamentar la importancia de construir conocimientos empleando métodos, estrategias y medios significativos para alcanzar el logro de competencias.

Por lo tanto, esta teoría genera un importante aporte a la presente propuesta: la enseñanza escolar tiene como finalidad una enseñanza integral, es decir, una enseñanza por competencias y esto lo logra cuando el concepto de inteligencia se aplica empleando todas sus dimensiones. Así

mismo, como Área de Educación Religiosa, podemos extraer los siguientes aprendizajes:

- 1.- Diseñar actividades que permitan el desarrollo de capacidades, el uso de destrezas y habilidades.
- 2.-Promover la vivencia de valores como dimensión indispensable para construir una educación de calidad y más humana.
- 3.-Considerar que los aprendizajes deben trascender el aula y la cultura.

### 2.2.3. Competencias

Para el sector educativo el término competencia ha crecido en importancia durante los últimos años. Es por ello que, constantemente, se busca otorgarle una definición que se ajuste a la realidad y responda a las necesidades de la educación. Por lo que, se considera pertinente, para la presente propuesta, resaltar el aporte de algunas investigaciones, y así aclarar su significado. Por ejemplo:

Para el experto de Sociología de la Educación de la universidad de Ginebra Philippe Perrenoud, competencia es “la capacidad de movilizar conocimientos de todo tipo para salir al paso de las situaciones- problema” (Marco, 2008, p.19).

Perrenoud asocia el término de competencia con adaptabilidad, porque sostiene que una persona es competente cuando logra transformar sus conocimientos y construye competencias. También, afirma que esto se logra en la medida que, conforme sus capacidades de reflexión, decisión y acción, encuentre una solución a una situación problema. Por ello, el autor dice: “No se construyen competencias sino enfrentando regularmente al alumnado con situaciones-problema relativamente complejas, ya que estas movilizan los diferentes tipos de recursos cognitivos” (Marco, 2008, p.19).



Por lo tanto, según el autor, la competencia no solo se basa en saber hacer, sino que también es necesario conocer y comprender. Por eso, ser competente es desarrollar las tareas designadas sin dificultad, teniendo conocimiento de la información, mediante un procedimiento, método o técnica.

Otra interesante definición del término competencia es brindada por la UNESCO en 1999 quien la define como: “El conjunto de comportamientos socio afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente [...] una tarea” (citado por Argudín, 2007, p.12).

Para la UNESCO es necesario dejar en el pasado la educación tradicional y avanzar hacia una educación por competencias, esto requiere desarrollar la personalidad de la persona, (para que no se deje llevar por este mundo actual en el que nos encontramos contaminados de antivalores) a través de valores cristianos. Sin embargo, es necesario el esfuerzo y trabajar en equipo para obtener buenos resultados.

Los aportes de la UNESCO según Argudín (2010), proponen a los docentes prepararse para brindar una educación de calidad y basada en competencias, porque de esta forma los estudiantes serán constructores de su propio aprendizaje. Un docente competente es un docente investigador que se esfuerza en adquirir nuevos conocimientos, se preocupa en su formación intelectual participando en capacitaciones, para estar actualizado y al mismo tiempo demostrando con sus actitudes buenos ejemplos a través de los valores (p. 12).

Otro autor importante que abarca sobre el tema es Latorre (2010) que sostiene que la competencia es un conjunto de pasos organizados, que demuestran la adquisición de diversas habilidades que posee una persona,

y, que a su vez, le permitan resolver una determinada situación. La meta de una competencia es producir nuevos conocimientos para situaciones futuras y educar a la persona en valores humanos (p.70).

Este concepto explica claramente la necesidad de formular una enseñanza que posibilite el logro de competencias. Además, propone una nueva faceta para la escuela, porque formula que se convierta en un centro que favorezca espacios de reflexión para el logro de aprendizajes significativos a través de situaciones problema, que le permitan tomar decisiones y que le servirán para la vida.

Sin embargo, una pregunta importante surge de este concepto: ¿es importante una educación enfocada en competencias? La llamada sociedad del conocimiento y sus múltiples desafíos proponen que, debido a los cambios en el ámbito profesional, surjan nuevas habilidades y herramientas que los estudiantes deben aprender antes de llegar a la educación superior, por lo tanto es responsabilidad de los agentes educativos brindar una educación que responda a estas necesidades.

Otro concepto importante sobre competencia es aquel que emplea MINEDU, que sostiene que son el conjunto de capacidades, conocimientos y habilidades que le permiten al estudiante acceder al conocimiento; además, considera que una persona es competente cuando es capaz de emplear dichas capacidades en situaciones personales.

Un aspecto importante de la definición que presenta el Ministerio de Educación es la palabra capacidad, porque quiere decir que esta entidad considera la educación como la fuente de donde el estudiante recibirá aquellas capacidades que necesita para desenvolverse en la vida. Sin embargo, también cabe resaltar que esta definición es incompleta porque deja de lado la dimensión espiritual (valores) y afectiva (actitudes) de la

persona. Esta deficiencia es el principal problema para la educación, porque si no se considera a la persona como un ser integral, no se logrará una formación para la vida, que es el lugar donde los estudiantes se van a desenvolver. Además, hoy más que nunca nuestra sociedad necesita de hombres y mujeres con valores y actitudes. Si solo educamos para lograr ser profesionales y no para la vida, estamos destinados a continuar con una sociedad sin valores y menos humana.

De esta manera, se hace evidente la importancia de una educación enfocada en competencias, donde el protagonista del aprendizaje sea el estudiante y el colegio sea el espacio propicio para desarrollar competencias, mediante la acción en actividades de aprendizaje, aprendiendo de esta forma contenidos y utilizando métodos contextualizados a sus realidades, sin dejar de lado la formación en valores y actitudes para lograr una educación integral y de calidad.

Por lo tanto, coincidimos con las investigaciones de Gómez de Erice quien define las competencias como “el querer saber para poder hacer”, este concepto es relevante para la presente propuesta porque considera que el aprendizaje debe ser motivado para desarrollarse. Es por eso, que se presentan diversas actividades lúdicas que susciten en primer lugar el interés para aprender el tema antes de proponerles el conocimiento nuevo (citado por Latorre, 2014, p.6).

Otro aspecto importante sobre el tema de las competencias es su composición, que según Tacca (2011) son los: “conocimientos; capacidades cognitivas; destrezas y habilidades; valores y actitudes; motivación; desempeño de funciones y/o tareas profesionales; y, condición” (p.173).

Además, para definir competencias es necesario, explicar sus tipos, que para Sarramona son tres (citado por Latorre, 2016, p. 3):

1. Competencias básicas: son aquellas competencias esenciales que una persona o sociedad necesita para hacer frente a los diferentes desafíos de la vida. Estas competencias ayudan a tener una vida agradable y a aportar al desarrollo de la sociedad (Pérez, 2007, p.11).

También, Bautista (2010), respecto a estas competencias, dice que son habilidades mentales y de procedimiento, que conllevan actitudes. Dichas competencias deben ser desarrolladas en la educación básica, para que los estudiantes las usen como herramientas cuando necesiten dar respuesta a las diferentes necesidades que enfrenten tanto a nivel personal, como social (p. 58).

Este tipo de competencias se caracterizan por contener conceptos, procedimientos y actitudes, los cuales se usan funcionalmente y son base para los futuros aprendizajes. Además, se deben aprender y conservar para toda la vida, porque buscan que la persona actúe con responsabilidad en la sociedad (Bautista, 2010, p.59). Dicho en otras palabras, se caracterizan por tener carácter: “holístico e integrado, contextual, ético, creativo de la transferencia, reflexivo y evolutivo”. (Pérez, 2007, p. 13).

Según Latorre (2010), basado en la propuesta de competencias por la Unión Europea, señala las siguientes competencias básicas (p. 65):

1. Competencia en comunicación lingüística
2. Competencia matemática
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y natural
4. Tratamiento de la información y competencia digital
5. Competencia social y ciudadana
6. Competencia cultural y artística
7. Competencia para aprender a aprender

8. Autonomía e iniciativa personal
  9. Competencia espiritual (agregada por colegios privados/religiosos)
2. Competencias clave son las competencias que han sido seleccionadas y vinculadas en los currículums de diferentes países. Así, por ejemplo la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) puso en marcha el Proyecto DeSeCo de la OCDE el cual señaló tres clases de competencias: usar herramientas de manera interactiva; interactuar en grupos homogéneos; y, actuar de forma autónoma.
  3. Competencias profesionales (específicas) comprenden contenidos, destrezas y valores de acuerdo a cada profesión (Latorre, 2014, p.76). Son conformes a cada carrera con la finalidad de que los profesionales obtengan desempeños con satisfactorios.

En conclusión, las competencias deben responder a los diferentes desafíos de la sociedad, por lo que contienen conocimientos, capacidades, destrezas y valores basados en el nivel educativo y contexto donde se desenvuelven los estudiantes. Además, las competencias deben ser elegidas y dar respuesta a formar a profesionales capaces en el área donde se especialicen. Por último, las competencias responden y forman a la persona en el saber conocer, saber hacer y saber, es decir, la forman y la preparan integralmente.

### **2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista**

#### **2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma**

El paradigma socio-cognitivo humanista surge como respuesta a las necesidades educativas que han suscitado los cambios de la globalización y las exigencias del siglo XXI; además, logra responder aquellas preguntas que todo docente se realiza antes de entrar en aula: ¿Cómo aprenden los estudiantes de hoy? ¿Cómo formar estudiantes competentes para la vida?

Sin embargo, es necesario aclarar que este importante paradigma pedagógico surge de dos prestigiosos modelos pedagógicos: en primer lugar, de las teorías propuestas por Piaget, Bruner y Ausubel, quienes formaron el enfoque cognitivo; y, en segundo lugar, de los aportes de Vygotsky – Feuerstein, quienes postularon el paradigma socio-contextual. Ambos enfoques lograron brindar herramientas teóricas y metodológicas para facilitar una educación integral por competencias.

Respecto a la naturaleza de este paradigma, Latorre y Seco (2010) afirman que el paradigma socio-cognitivo humanista tiene sus bases en los siguientes planteamientos y definiciones (p. 25):

1. La educación debe ser integral

Esto se logra cuando se integran dos factores importantes: comprender cómo aprende el estudiante (quien es el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje) y para qué aprende (es decir, este aprendizaje le servirá en la vida con el fin de construir una sociedad mejor).

2. El estudiante debe aprender a aprender

Esta premisa se obtiene cuando el docente fomenta en el aula lo siguiente: la reflexión sobre los conocimientos nuevos, estimula la dimensión cognitiva de los estudiantes proponiendo situaciones problema de su contexto, conoce el desarrollo psicológico del estudiante, propone trabajo colaborativo, enriquece el entorno cultural del estudiante y, sobre todo, actúa como un mediador.

3. La Educación debe ir de la mano con los valores

Este aporte se consigue fomentando actividades que desarrollen valores y actitudes, que formen personas más humanas y fraternas. Porque los valores son la base en que se desenvuelven los aprendizajes. Es decir,

cada conocimiento debe lograr profundizar y desarrollar su dimensión afectiva, ya que la educación tiene como fin último humanizar a la persona, para que conviva en una sociedad justa y construir un mundo fraterno, para ello necesita de valores.

Por lo tanto, para el paradigma sociocognitivo humanista el eje central es el aprendizaje significativo, a través de un enfoque por competencias (desarrollando capacidades, habilidades y destrezas), a partir de experiencias personales y grupales que se viven en el aula. En este modelo el rol del docente es proponer actividades al estudiante para que aprenda desde su contexto social, y fomentar los valores que otorguen al estudiante una visión de cómo construir una sociedad mejor.

### 2.3.2. Metodología

La metodología que usa este paradigma es la siguiente:

- Considera el nivel de desarrollo cognitivo (basándose en Piaget) de los estudiantes para plantear estrategias y técnicas. Por ejemplo, si se trabaja con estudiantes de secundaria, que están en el estadio de operaciones abstractas, se les puede pedir que reconozcan enunciados adecuados o que investiguen sobre un tema y luego propongan hipótesis.
  
- Toma en cuenta que el aprendizaje debe ser significativo, por lo que en la motivación rescatará los saberes previos del estudiante (valorados por Ausubel). Así mismo, busca que los aprendizajes sean funcionales, por ello se crea actividades que ayuden a relacionar el conocimiento nuevo con el que ya se posee.
  
- El contexto en el que se desenvuelve el estudiante es muy importante, ya que influye en el aprendizaje de la persona. Por ello, al momento de la planificación de actividades se tiene presente el bagaje que

poseen los estudiantes, como: los conocimientos, valores y vivencias, y desde ellos proponer ejemplos que sean significativos para los estudiantes.

- Fomenta el aprendizaje participativo, ya que considera al alumno el protagonista de su propio conocimiento.
  
- Aprendizaje individual y colaborativo, porque promueve que los estudiantes sean responsables a nivel personal y grupal; induce a la interrelación entre estudiantes y al interaprendizaje, ya que en grupo se aprende mejor; porque, fomenta el respeto mutuo, y la aceptación de las diferencias entre pares.
  
- Centra su atención en la actividad del estudiante y no en los contenidos. Esto fomenta que el estudiante aprenda de manera más independiente, creativa y eficaz (Latorre y Seco, 2010, p. 87).
  
- El rol del profesor es de mediador (Feuerstein) entre el alumno y los contenidos que el alumno debe asimilar. Además, es quien facilita el andamiaje (Bruner) permitiendo que el estudiante aprenda por sí mismo, la intervención del profesor va desapareciendo a medida que el alumno puede ir solo en su aprendizaje.

### 2.3.3. Evaluación

La evaluación es una palabra controversial tanto para el docente como para el estudiante; sin embargo, surgen las preguntas: ¿Es favorable esta situación? ¿Cómo evitarla? ¿Deben eliminarse las evaluaciones? Para aclarar esta situación a continuación se explica en qué consiste la evaluación por competencias.



En primer lugar, es importante definir en qué consiste evaluar por competencias. Según Caturra (2010) es emitir un juicio de valor o registrar los procesos de aprendizaje (p.14-16). Por esta razón, es importante destacar que la evaluación desde este enfoque no está diseñada para generar una crítica, sino para reflexionar los avances de los aprendizajes.

De igual manera, la evaluación se convierte en apoyo para el docente, porque le ayuda a darse cuenta si la metodología que emplea es eficaz; de igual manera le sirve al estudiante, quien tiene conocimiento de aquello que debe mejorar; y, así mismo, los padres de familia pueden verificar cuál es el nivel de progreso de sus hijos. En consecuencia, la evaluación se convierte en una herramienta objetiva para verificar que los procesos de enseñanza-aprendizaje responden a los fines que se desean lograr tanto en la programación general como en las unidades y actividades de aprendizaje.

Para Latorre (2010), la evaluación por competencias debe tener en cuenta los siguientes elementos: “el modelo educativo, la intervención pedagógica y la intervención didáctica” (p. 267). Estos tres elementos conforman el triángulo pedagógico y si todos están destinados a una educación integral por capacidades, destrezas y valores, puede decirse que es una educación con enfoque en competencias, caso contrario, si uno de los elementos está orientado solo al logro de contenidos, se deja de lado al aprendizaje significativo.

Para complementar esta visión de evaluación por competencias, Latorre (2010) menciona cuatro elementos importantes para diseñar este tipo de evaluación (p. 269):

- 1.- Criterios de evaluación: Medida que indica cómo se va a determinar el logro de una habilidad.

2. Indicadores de logro: Son aquellas habilidades que se quieren lograr en el estudiante. Deben ser medibles y observables.
3. Técnicas de evaluación: Aquellos medios que se emplean para brindar un nuevo conocimiento.
4. Instrumentos de evaluación: Son las múltiples herramientas, que según la técnica de evaluación elegida se adecúan para obtener la información.

Para finalizar este apartado, es importante comprender que una competencia es un conjunto de habilidades, por lo que se debe elegir aquella habilidad que se desea que el estudiante alcance. Sin embargo, las habilidades son procesos cognitivos que se realizan a nivel cerebral, por lo que, no son observables ni medibles. Por este motivo, es necesario evaluar algo más preciso, estos son los procesos o pasos que se emplean para lograr una habilidad, es decir, las destrezas (Damián, 2006, p.30).

Por ejemplo, en el área de Educación Religiosa una competencia es la Comprensión Doctrinal Cristiana (al ser tan amplia, se debe buscar para evaluar algo más preciso), luego una de sus capacidades es la comprensión (que integra múltiples habilidades y se debe elegir una) y una de sus destrezas es identificar; para evaluarla se deben observar sus pasos mentales que son: percibir, reconocer, relacionar y, finalmente, identificar.

#### **2.4. Definición de términos básicos**

1. **Paradigma Socio – cognitivo – Humanista:** “Se fundamenta en la teoría socio – cultural de Vygotsky, en la socio – contextual de Feuerstein y en la teoría cognitiva de Piaget, Ausubel y Bruner. Es social porque el alumno aprende en un escenario concreto, el de la vida social y en el aula. Es cognitivo ya que explica y clarifica cómo aprende el alumno, que procesos utiliza para aprender y qué capacidades y destrezas necesita para aprender. Es humanista porque programa, trabaja y evalúa valores y actitudes” (Latorre y Seco, 2010, p.247).

2. **Competencia:** “Es una macro-capacidad que se adquiere a través de la asimilación de los contenidos y que permite la solución eficaz de situaciones y problemas concretos. Es saber hacer algo con una determinada actitud” (Latorre y Seco, 2010, p.250).
3. **Capacidad:** “Es una habilidad general [...] que utiliza o puede utilizar un aprendiz para aprender. El componente fundamental de una capacidad es cognitivo” (Latorre y Seco, 2010, p.249).
4. **Destreza:** “Es una habilidad específica [...] que utiliza o pueda utilizar un sujeto para aprender. El componente fundamental de una destreza es cognitivo” (Latorre y Seco, 2010, p. 251).
5. **Valor:** “Es una cualidad de los objetos o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales los seres humanos no pueden permanecer indiferentes. Su componente principal es el afectivo, aunque también posee el cognitivo” (Latorre y Seco, 2010, p. 255).
6. **Actitud:** “Es una predisposición estable [...] su componente principal es el afectivo [...] Las actitudes indican la conducta previsible de un sujeto en determinadas condiciones y al ser observables pueden expresarnos si un valor ha sido asumido por una persona. Son indicadores de la asunción de un valor por parte de un sujeto” (Latorre y Seco, 2010, p.246).
7. **Método:** “Es un conjunto de actividades, procesos o procedimientos ordenados lógicamente o congruentemente, cuya finalidad es el logro o consecución de una meta o fin” (Mercado y Mercado, 2010, p.40).
8. **Método de aprendizaje:** “Es el camino orientado para llegar a una meta (meta = fin, término; hodos = camino, dirección). Método de aprendizaje es el camino que sigue el alumno para desarrollar habilidades – capacidades – destrezas - . Es una forma de hacer. Cada alumno tiene

una forma personal de recorrer un camino. Decimos que técnica que técnica metodológica es la forma concreta de recorrer el camino elegido en junción del alumno, de los contenidos de la mediación del profesor, etc.” (Latorre y Seco, 2010, p.247).

9. **Procesos cognitivos:** “Son los pasos mentales que hay que seguir para desarrollar habilidades. Son los elementos más concretos del pensar. Se puede definir como los caminos que selecciona el profesor en su tarea mediadora del aprendizaje, y que aplica el alumno para desarrollar una habilidad. El modelo de enseñanza centrada en procesos nos permite desarrollar capacidades – destrezas a través de pasos mentales- procesos – que desarrollan determinadas habilidades que su vez desarrollan destrezas” (Latorre y Seco, 2010, p.254).
10. **Estrategia:** “Es una forma inteligente y organizada- conjunto de pasos o procesos de pensamiento – de resolver un problema o aprender algo. Es un camino para desarrollar una destreza y / o una actitud que a su vez desarrolla capacidades y valores [...]” (Latorre y Seco, 2010, p.252).
11. **Técnica:** “Es un procedimiento algorítmico. Es un conjunto finito de pasos fijos y ordenados, cuya sucesión está prefijada y secuenciada, y su correcta ejecución lleva a una solución segura del problema o de la tarea [...]” (Latorre y Seco del Pozo, 2013, p. 15).
12. **Comprensión Doctrinal Cristiana:** “Consiste en conocer, comprender y ser capaz de aplicar las enseñanzas que se recogen de las fuentes doctrinales, para que el estudiante vaya formando su conciencia moral [...]” (Ministerio de Educación, 2009, p.437).
13. **Discernimiento de la fe:** Busca “que los estudiantes desarrollen su capacidad reflexiva y analítica frente a los acontecimientos de la vida y de las situaciones, para actuar de manera coherente con la fe y ser testimonios de vida cristiana” (Ministerio de Educación, 2009, p.437).

14. **Valores cristianos:** “Son aquellos que Dios ha querido enseñarnos, como la humildad, la abnegación, la caridad fraterna, la santidad, la castidad por amor a Dios, etc. Todos ellos son la corona del cristiano” (Catholic.net, 2018).

## Capítulo III: Programación curricular

### 3.1. Programación general

#### 3.1.1. Competencias

Competencias del área	Definición de las competencias (ciclo VI)
1. Comprensión doctrinal cristiana	Profundiza el plan de salvación de Dios, y lo aplica en su actuación diaria con los demás, respetando las diferencias.
2. Discernimiento de la fe	Discierne y da testimonio de Fe en su comunidad, comprometiéndose a seguir las enseñanzas de Jesucristo y a trabajar con los demás en el anuncio y construcción del Reino.

#### 3.1.2. Panel de capacidades y destrezas

PANEL DE CAPACIDADES Y DESTREZAS			
Capacidades	1. Comprensión	2. Orientación espacio-temporal	3. Expresión
<b>Destrezas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar</li> <li>• Relacionar</li> <li>• Analizar</li> <li>• Sintetizar</li> <li>• Inferir</li> <li>• Valorar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizar</li> <li>• Ubicar</li> <li>• Secuenciar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar</li> <li>• Describir</li> <li>• Asumir actitudes cristianas</li> <li>• Celebrar la fe</li> <li>• Producir</li> </ul>

### 3.1.3. Definición de capacidades y destrezas

<b>ACERCÁNDONOS A LAS CAPACIDADES Y DESTREZAS</b>	
<b>COMPRIENDIENDO LAS CAPACIDADES</b>	<b>COMPRIENDIENDO LAS DESTREZAS</b>
<p><b>1. COMPRENSIÓN:</b></p> <p>Habilidad general que permite entender información en diferentes situaciones comunicativas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Identificar:</b> Es reconocer las características de los objetos, hechos, y/ o fenómenos a partir de un criterio dado.</li> <li>2. <b>Relacionar:</b> Establecer conexiones, vínculos o correspondencias entre objetos, conceptos e ideas, en base a algún criterio lógico.</li> <li>3. <b>Analizar:</b> Habilidad específica para separar las partes esenciales de un todo, a fin de llegar a conocer sus principios y elementos y las relaciones entre las partes que forman el todo.</li> <li>4. <b>Sintetizar:</b> Reducir a términos breves y precisos el contenido de una información.</li> <li>5. <b>Valorar:</b> Es una habilidad específica para emitir juicios sobre algo, reconocer su mérito, a partir de información diversa y criterios establecidos.</li> <li>6. <b>Inferir /deducir:</b> Es una habilidad específica para obtener conclusiones a partir de un conjunto de premisas, evidencias y hechos observados y contrastados.</li> </ol>
<p><b>2. ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL:</b></p> <p>Habilidad general para ubicarse en el tiempo y el espacio en forma</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Organizar:</b> Ordenar o disponer la información de acuerdo a criterios, normas o parámetros establecidos por jerarquía.</li> <li>2. <b>Ubicar:</b> Habilidad específica para determinar el emplazamiento de personajes, hechos u objetos en el</li> </ol>

<p>perceptual, representativa y conceptual, así como para establecer relaciones entre el tiempo y el espacio.</p>	<p>espacio y el tiempo. Responde a las preguntas: Tiempo: ¿cuándo? Espacio: ¿Dónde?</p> <p>3. <b>Secuenciar:</b> Es una habilidad específica según la cual se establece una serie o sucesión de conceptos, datos, fechas, personajes, imágenes objetos, hechos, situaciones, épocas, movimientos, utilizando distintos esquemas.</p>
<p><b>3. EXPRESIÓN:</b> Es una habilidad general para elaborar o producir textos orales o escritos, imágenes, símbolos gráficos, manifestaciones o expresiones de diversa índole.</p>	<p>1. <b>Explicar:</b> Es dar a conocer, exponiendo lo que uno piensa sobre una información, un tema, un contenido, etc., empleando un vocabulario adecuado para hacerlo claro, utilizando los medios pertinentes. Está relacionada con exponer.</p> <p>2. <b>Describir:</b> Es una habilidad específica para explicar de forma detallada las partes, cualidades, características o circunstancias de un fenómeno, objeto, hecho, etc. mediante la observación de sus elementos, atributos y/o propiedades esenciales.</p> <p>3. <b>Asumir actitudes cristianas:</b> Es una habilidad específica a través de la cual la persona toma para sí, se hace cargo, hace suyas, en el diario vivir, de las actitudes humano-cristianas.</p> <p>4. <b>Celebrar la fe:</b> Actitud-habilidad con la que festeja o conmemora un acontecimiento social o religioso impulsado por la admiración, afecto o la fe en aquello que se cree y admira.</p> <p>5. <b>Producir:</b> Es dar origen, elaborar, crear, fabricar algo que antes no existía. En sentido figurado es dar vida a algo, hacerlo nacer. Está relacionado con crear.</p>



### 3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas

DESTREZAS Y PROCESOS MENTALES			
CAPACIDADES	DESTREZAS	PROCESOS MENTALES	EJEMPLOS
<b>1. COMPRENSIÓN</b>	1. Identificar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara</li> <li>2. Reconocer las características.</li> <li>3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto.</li> <li>4. Identificar</li> </ol>	Identifica las características de los profetas subrayando el texto bíblico.
	2. Relacionar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara</li> <li>2. Identificar elementos de relación.</li> <li>3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.</li> </ol>	Relaciona los hechos de realeza del Rey David y del rey Salomón, por medio de un esquema.
	3. Analizar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara.</li> <li>2. Identificar las partes esenciales</li> <li>3. Relacionar las partes entre sí.</li> <li>4. Analizar</li> </ol>	Analiza la parábola del granito de mostaza, a través de la técnica del cuestionario.
	4. Sintetizar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizar (procesos de analizar)</li> <li>2. Sintetizar mediante un organizador gráfico</li> </ol>	Sintetiza la historia de la aparición de la Virgen María de Fátima mediante un resumen.
	5. Valorar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Establecer criterios valorativos</li> <li>2. Analizar la información.</li> <li>3. Comparar y contrastar con los criterios.</li> <li>4. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.</li> </ol>	Valora la naturaleza creada por Dios a través de una oración de agradecimiento.
	6. Inferir	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara (analizar)</li> <li>2. Relacionar con conocimientos previos.</li> <li>3. Interpretar.</li> <li>4. Realizar la inferencia.</li> </ol>	Infiere el significado del Bautismo de Jesús haciendo un listado de sus conclusiones al respecto.

<b>2. ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL</b>	1. Organizar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara.</li> <li>2. Identificar los elementos esenciales.</li> <li>3. Relacionar dichos elementos.</li> <li>4. Ordenar/jerarquizar.</li> <li>5. Organizar la información en un instrumento adecuado.</li> </ol>	Organiza los libros del Antiguo Testamento y el Nuevo Testamento utilizando un esquema de llaves
	2. Ubicar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara.</li> <li>2. Identificar variables de localización.</li> <li>3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido.</li> <li>4. Situar en algún medio los lugares o hecho.</li> </ol>	Ubica la ciudad donde nació Jesús utilizando el mapa de Israel.
	3. Secuenciar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara.</li> <li>2. Seleccionar el criterio.</li> <li>3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.</li> </ol>	Secuencia los Sacramentos de Iniciación cristiana a través de un esquema secuencial.
<b>3. EXPRESIÓN</b>	1. Explicar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir y comprender la información de forma clara.</li> <li>2. Identificar las ideas principales.</li> <li>3. Organizar y secuenciar la información.</li> <li>4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.</li> <li>5. Explicar</li> </ol>	Explica cómo se vive la Semana Santa en su localidad, mediante un power point.
	2. Describir	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno.</li> <li>2. Seleccionar sus partes y características esenciales.</li> <li>3. Ordenar la exposición.</li> <li>4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.</li> </ol>	Describe las virtudes de la Virgen María mediante técnica de la exposición.
	3. Asumir	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leer y/o observar.</li> <li>2. Identificar</li> <li>3. Analizar</li> <li>4. Relacionar</li> <li>5. Comparar</li> </ol>	Asume su fe como seguidor de Jesús mediante la participación en las celebraciones

		6. Discernir 7. Asumir/Actuar	litúrgicas.
	4. Celebrar la fe	1. Buscar información sobre el tema de la celebración 2. Seleccionar la información y elaborar un esquema o documento. 3. Organizar la celebración. 4. Participar en la celebración de forma adecuada.	Celebra el Triduo Pascual a través de actitudes de veneración a la cruz.
	5. Producir	1. Identificar la situación 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar, analizar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. 6. Producir de forma oral, escrita o gráfica (versión previa) 7. Producir la versión final.	Produce una historieta sobre el perdón de Dios hacia hombre.

### 3.1.5. Métodos de aprendizaje.

#### MÉTODOS GENERALES DE APRENDIZAJE

- Identificación de actividades, acciones concretas, personajes, países, hechos, actitudes, documentos, experiencias, datos, información, situaciones, épocas, costumbres, elementos, signos mediante la técnica del subrayado, cuestionarios, diálogo dirigido, gráficos, mapas y esquemas de diferente tipo.
- Identificación de situaciones cotidianas a través de técnicas artísticas como: sociograma, mimos, parábolas actualizadas, afiches, dibujos, cómics, fotografías, cuadros, rompecabezas, etc.
- Identificación de información mediante la aplicación de técnicas audiovisuales (DVD, CD, power point, películas, etc.).
- Relación de hechos, experiencias, datos, información, conocimientos, realidades, situaciones, acontecimientos, épocas, textos, mensajes por medio de tablas, fichas guía, gráficos utilizando criterios.
- Relación de actitudes de personajes bíblicos con las actitudes de Jesús mediante esquemas.
- Relación de roles y funciones de diversos personajes bíblicos estableciendo semejanzas y diferencias mediante esquemas gráficos utilizando criterios.
- Análisis de textos orales y escritos, mensajes, imágenes, documentales, videos, películas, a través de la técnica del cuestionario, exposiciones, diálogo dirigido, el cine fórum, ficha guía, etc.
- Análisis de actitudes y conductas a partir del juego de roles, dramatizaciones, mimos, etc. mediante cuestionarios, diálogo dirigido, Philips 66.
- Análisis de situaciones e información mediante el método heurístico, técnica de estudio de casos y cuchicheo, etc.
- Síntesis de información oral o escrita a través de la elaboración de esquemas, marcos y redes conceptuales, gráficos, líneas de tiempo, cuadros sinópticos, etc.
- Síntesis de información recogida en diferentes fuentes mediante esquemas, marcos, redes, croquis, gráficas, cuadros, diagramas de llave, cuestionarios, fichas guía, fichas de resumen, etc.
- Síntesis de información diversa mediante tablas, mapas conceptuales o semánticos, esquemas de secuencias y línea de tiempo, esquemas de causa-efecto, esquemas de problema-solución.
- Inferencia de información, resultados, sucesos, problemas y consecuencias, conclusiones a partir de lo leído, visto, experimentado y observado, y en base a

preguntas o cuestiones y mediante distintas técnicas y estrategias.

- Inferencia de enseñanzas a partir del modelo de vida presentado-observado, mediante la lectura de imágenes y el trabajo por grupos.
- Inferencia de mensajes y significados de frases a través de cuestionarios, diálogo dirigido, reflexión individual y grupal, entre otros.
- Valoración crítica de hechos, experiencias, datos, información oral y escrita a partir de la observación directa o indirecta y mediante la aplicación de técnicas audiovisuales.
- Valoración crítica de la realidad a través del diálogo dirigido y conversatorios.
- Valoración crítica de las diferentes situaciones, comportamientos, actitudes, prácticas, vivencias y estilos de vida a través de dinámicas grupales y la casuística y la reflexión personal y grupal.
- Organización de información mediante diferentes organizadores gráficos: tablas, cuadros, columnas, etc.
- Organización de información mediante marcos y redes conceptuales, esquemas de llave, cuadros comparativos, power point.
- Organización de información de un hecho o acontecimiento mediante un esquema claro y conciso.
- Ubicación de personajes bíblicos a partir de la lectura de textos de la Biblia, de búsqueda de información en diferentes fuentes, en fichas, gráficos y en cuadros.
- Ubicación de lugares, países, ciudades en mapas físicos citados en las presentaciones de la Historia de la Salvación.
- Ubicación de hechos y acontecimientos bíblicos mediante líneas de tiempo, mapas.
- Secuenciación de la información recogida en diversas fuentes teniendo como base fichas y esquemas.
- Secuenciación de la información a través de la elaboración de ejes cronológicos o líneas de tiempo.
- Secuenciación de información recogida en diversas fuentes, a través de diferentes técnicas, estrategias e instrumentos.
- Explicación de textos del magisterio de la Iglesia haciendo uso relatos, videos, testimonio de personas, exposiciones, etc.
- Explicación de situaciones cotidianas a partir de técnicas artísticas varias: sociograma, mimos, parábolas actualizadas, afiches, dibujos, cómics, fotografías, cuadros, rompecabezas, etc.
- Explicación de testimonios de vida a partir de la investigación biografías y entrevistas

hechas a personajes que son modelos de vida cristiana y mediante el diálogo dirigido.

- Descripción de hechos en distintas situaciones comunicativas (de forma individual y grupal) utilizando material gráfico adecuado.
- Descripción de experiencias personales haciendo uso de la palabra oral y escrita, gestos y mimos.
- Descripción de los valores humano-cristianos a través de material concreto, gráfico y organizadores de información, etc.
- Asunción de actitudes humano-cristianas en el diario vivir a partir de compromisos concretos asumidos desde el aula o colegio y mediante diferentes dinámicas, técnicas y estrategias.
- Asunción de actitudes humano-cristianas al participar y comprometerse en proyectos de ayuda social.
- Celebración de la fe en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones (retiros espirituales, jornadas de reflexión, paraliturgia, oraciones de inicio del día...) mediante dinámicas grupales y personales y a través de una hoja guía.
- Celebración de la fe en diferentes momentos tiempos litúrgicos y situaciones mediante mímicas y gestos, dibujos, collage, modelado, mimo, carteles, carteleras, escenificaciones en celebraciones de la Palabra, Eucaristía, oraciones comunitarias de aula o de institución educativa.
- Celebración de la fe en diferentes momentos tiempos litúrgicos y situaciones mediante periódicos murales, infografías.
- Producción de textos orales o escritos, con coherencia mediante el uso de técnicas diversas: anticipando respuestas, juego de roles, la controversia y las conversaciones, esquemas, gráficos, cuadros y organizadores gráficos diferentes; técnicas participativas (debate, entrevistas, focus group) y talleres de creación.
- Producción de salmos, oraciones, poemas, cantos sobre temas actuales, a partir de la observación de fotos e imágenes recolectadas de periódicos y revistas de actualidad y mediante el trabajo en equipos.
- Producción de textos audiovisuales utilizando recursos diversos: periódicos y revistas virtuales, radio, televisión, grabadora, páginas web, blog spots y las aplicaciones informativas.

### 3.1.6. Panel de valores y actitudes

VALORES Y ACTITUDES			
Valores	1. Responsabilidad	2. Respeto	3. Autoestima
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ser puntual</li> <li>▪ Mostrar esfuerzo en el trabajo</li> <li>▪ Cumplir los trabajos asignados</li> <li>▪ Asumir consecuencias de los actos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escuchar con atención</li> <li>▪ Aceptar al otro como es</li> <li>▪ Aceptar opiniones diferentes</li> <li>▪ Asumir normas de convivencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mostrar autonomía al actuar</li> <li>▪ Mostrar seguridad y confianza en sí mismo</li> <li>▪ Reconocer las cualidades personales</li> <li>▪ Practicar la conducta asertiva</li> </ul>

### 3.1.7. Definición de valores y actitudes

ACERCÁNDONOS A LOS VALORES Y ACTITUDES	
COMPRENDIENDO LOS VALORES	COMPRENDIENDO LAS ACTITUDES
<p>1. Responsabilidad</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos con libertad.</p>	<p>1. Ser puntual</p> <p>Exactitud en la ejecución de las cosas; formalidad. La puntualidad es una condición inherente a la función que le fue asignada. Es un deber cumplir con el horario de trabajo, esto con el fin lograr los objetivos generales y específicos que se deben alcanzar.</p> <p>2. Mostrar esfuerzo en el trabajo</p> <p>Actitud que involucra el empleo enérgico del vigor o actividad del ánimo para conseguir algo, aceptando enfrentando y vivenciando las dificultades en las tareas designadas para lograr sus objetivos.</p> <p>3. Cumplir los trabajos asignados</p> <p>Es una actitud a través de la cual acabo las tareas encomendadas. Y no es un cumplir por cumplir, sino hacerlo bien acabado. Es ejecutar o llevar a efecto algo. Cumplir un deber, una orden,</p>

	<p>un encargo, un deseo, una promesa de forma correcta.</p> <p>4. Asumir consecuencias de los actos</p> <p>Es la actitud de aceptar con responsabilidad la realidad de cada día, sea cual sea, nos guste o no. Ser capaz de dar razón, de modo responsable, de los efectos de nuestros actos, y una vez conocida la realidad, saber qué hacer, qué caminos debemos tomar, cuáles son las nuevas conductas que tenemos que aprender.</p>
<p>2. Respeto</p> <p>Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.</p>	<p>1. Escuchar con atención</p> <p>Es una actitud a través de la cual presto atención a lo que oigo. La atención es la habilidad mental para captar la mirada en uno o varios aspectos de la realidad y prescindir de los restantes.</p> <p>2. Aceptar al otro como es</p> <p>Es una actitud a través de la cual admito respeto y tolero a las otras personas tal como son.</p> <p>3. Aceptar opiniones diferentes</p> <p>El origen de la opinión es la búsqueda de las causas de los hechos. Para respetar la opinión del otro se requiere ponerse en su lugar, para ampliar el horizonte perceptivo; de esta manera podemos entender y valorar los puntos de vista de los otros.</p> <p>4. Asumir normas de convivencia</p> <p>Es una actitud a través de la cual acepto o acato reglas o pautas para vivir en compañía de otros como expresión de respeto a los demás y garantía de la convivencia.</p>
<p>3. Autoestima</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona muestra seguridad y confianza en sí misma y reconoce sus cualidades personales y</p>	<p>1. Mostrar autonomía al actuar</p> <p>Esta actitud está relacionada con la asertividad personal, es decir, hacer lo que hago porque tengo razones para hacerlo sin preocuparme de lo que pensarán los demás de mí. También está relacionada con tener iniciativa para actuar de</p>



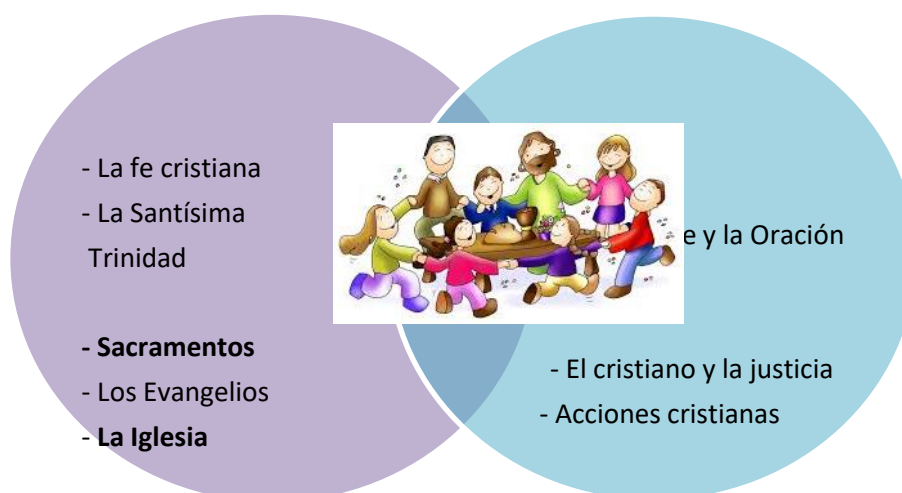
<p>practica la conducta asertiva.</p>	<p>una manera personal concreta.</p> <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="719 264 1434 546">2. <b>Mostrar seguridad y confianza en sí mismo</b> Actitud de madurez mental y psíquica personal y ante los demás. Es tomar conciencia de la eficacia donde se ha realizado la tarea; demuestra su capacidad y se reafirma en la confianza en sí mismo.</li><li data-bbox="719 566 1434 797">3. <b>Reconocer las cualidades personales</b> Aceptar con respeto los diferentes tipos de personalidad, con sus aciertos y desaciertos. Ser bondadosos, nobles, fijándonos en las cualidades y reconociendo la valía de los demás.</li><li data-bbox="719 817 1434 1048">4. <b>Practicar la conducta asertiva</b> Es una actitud a través de la cual me adiestro o ejercito en el comportamiento afirmativo. Entre otras cosas, es ser capaz de decir sí cuando tiene que decir sí, o no, cuando tiene que decir no.</li></ol>
---------------------------------------	--

### 3.1.8. Evaluación de diagnóstico

#### EDUCACIÓN RELIGIOSA EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA 1º DE SECUNDARIA

#### 1. Imagen visual

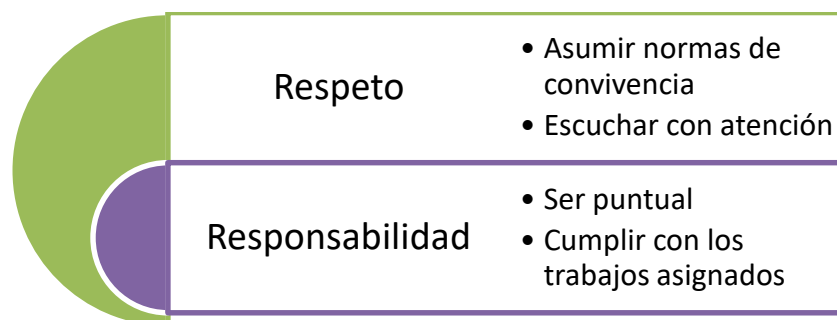
a) Lo que el alumno debe saber



a) Lo que el alumno sabe hacer (destrezas)

Comprensión	Orientación espacio-temporal	Expresión
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Explicar</li> <li>•Analizar</li> <li>•<b>Sintetizar</b></li> <li>•Interpretar</li> <li>•Comparar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Ubicar-localizar</li> <li>•<b>Secuenciar-ordenar</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Demostrar originalidad</li> <li>•Escenificar</li> <li>•Producir</li> <li>•Celebrar la fe</li> </ul>

b) Lo que debe asumir



**c) Definición de términos-conceptos fundamentales del área, en el año anterior.**

Fe	Es un don que nos viene de Dios desde el momento del Bautismo.
Trinidad	Es el mismo Dios, Padre, Hijo y Espíritu Santo, tres personas distintas y un solo Dios verdadero.
Sacramentos	Son signos eficaces de la gracia, instituidos por Cristo y confiados a la Iglesia, por los cuales nos es dispensada la vida divina.
Evangelios	Son los cuatro libros más importantes del Nuevo Testamento porque narran la vida de Jesús, su muerte y su resurrección.
Iglesia	Reunión de aquellos que han sido convocados por la palabra de Dios para formar el nuevo pueblo de Dios. Conjunto de todos los bautizados.
Oración	Es la elevación del alma a Dios para alabarle, darle gracias, pedirle lo que necesitamos e interceder por los demás.

**c) Una prueba sobre lo aprendido el año anterior.**

<b>EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO</b>		
<b>ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA</b>		
Nombres y Apellidos: .....		
Profesor/a: .....		
Año: 1° de Secundaria	Sección: A/B	Fecha: .....

Prueba 1

Querido estudiante, a continuación te presento un gran RETO: se trata de ejercicios que tienes que realizar para que yo, como profesora, pueda identificar el punto real de partida y tus aprendizajes previos. A partir de dicha situación podrás construir tus nuevos aprendizajes.

CAPACIDAD: Comprensión	DESTREZA: Sintetizar
------------------------	----------------------

1. Lee atentamente el siguiente texto sobre la Iglesia e identifica las ideas principales, mediante la técnica del subrayado (7 puntos).

<p><b>LA IGLESIA</b></p> <p><b>Significado.</b> La palabra “Iglesia” significa “convocación”. Es la reunión de aquellos que han sido convocados por la palabra de Dios para formar el nuevo pueblo de Dios.</p> <p><b>Formación.</b> La Iglesia la formó Jesús escogiendo a los doce apóstoles y poniendo a Pedro como su “piedra angular” y cabeza de ella.</p> <p><b>Miembros.</b> Pertenecen a la Iglesia todos los bautizados, convertidos en cristianos y viven unidos a Cristo por la profesión de la fe, por los sacramentos y por la obediencia a sus legítimos pastores.</p> <p><b>Atributos.</b> Son cuatro:</p> <p>a) <b>La Iglesia es una.</b> Tiene un solo Señor, confiesa una sola fe, nace de un solo Bautismo, no forma más que un solo cuerpo, es vivificado por un solo espíritu.</p> <p>b) <b>La Iglesia es santa.</b> Porque es perfectamente santa en Cristo, en María y en los santos del cielo, tiene los medios para santificar a los hombres en la tierra y muchos de los cuales ya viven en santidad.</p> <p>c) <b>La Iglesia es católica.</b> Porque lleva la fe y la salvación a todos los hombres, sin distinción de razas y culturas.</p> <p>d) <b>La Iglesia es apostólica.</b> Está edificada sobre los cimientos de los doce apóstoles y sus sucesores.</p>
---

2. Responde: ¿Con cuál atributo de la Iglesia se relaciona la formación de la Iglesia? Escribe una idea global (4 puntos).

---



---



---



---

3. Analiza la siguiente imagen y responde: ¿Juan es miembro activo de la Iglesia? ¿Por qué? (4 puntos).




---



---

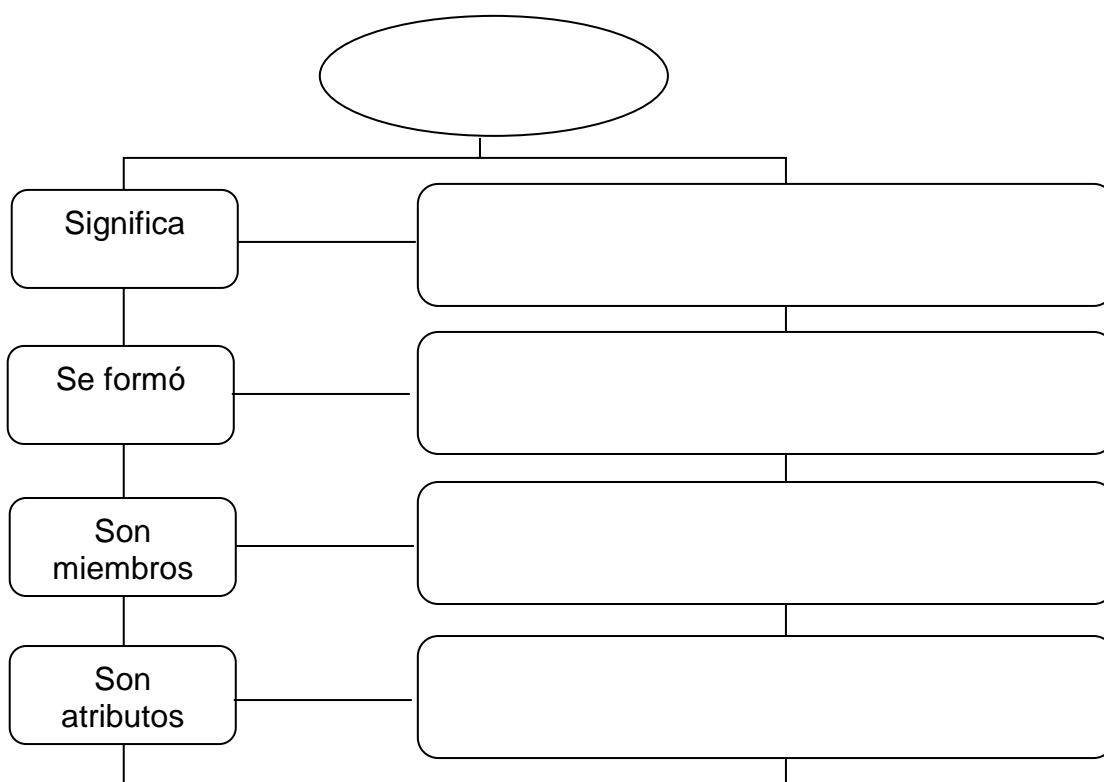


---



---

4. Sintetiza el texto leído, completando el siguiente organizador gráfico, con las ideas subrayadas (5 puntos).



Prueba 2

CAPACIDAD: Orientación espacio-temporal	DESTREZA: Secuenciar-Ordenar
---	------------------------------

1. Percibe la información de forma clara leyendo el siguiente texto y subrayando las ideas principales (5 puntos).

***La Santa Misa***

La Santa Misa es la celebración dentro de la cual se lleva a cabo el sacramento de la Eucaristía. Su origen se remonta a los primeros tiempos de la Iglesia, en donde los apóstoles y los primeros discípulos se reunían el primer día de la semana, recordando la Resurrección de Cristo, para estudiar las Escrituras y compartir el pan de la Eucaristía.

La Santa Misa es una reunión del Pueblo de Dios y es el medio de santificación más perfecto, pues en él conocemos a Dios y nos unimos a Jesucristo y a toda la Iglesia en su labor santificadora.

Las partes de la Santa Misa son:

1) Ritos iniciales

Tiene como finalidad de preparar un clima de oración para escuchar la palabra de Dios con atención y reverencia.

2) Liturgia de la palabra

Dios nos da a conocer su mensaje. Las lecturas de la Sagrada escritura comprende del texto Antiguo Testamento, de la carta de los apóstoles y el evangelio. Sacerdote instruye a los fieles por medio de la homilía, se dice el credo y se recita la oración de los fieles.

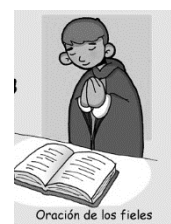
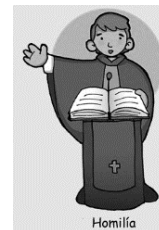
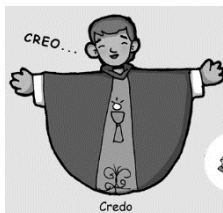
3) Liturgia de la eucaristía

Es la parte más importante de la Misa. En la última Cena, Cristo instituyó el sacrificio y convite pascual, el sacerdote, que representa a Cristo Señor, realiza lo que el mismo Señor hizo y encargó a sus discípulos que hicieran en memoria de él. Cristo, en efecto, tomó en sus manos el pan y el cáliz, dio gracias, lo partió y lo dio a sus discípulos diciendo: «Tomad, comed, bebed; esto es mi Cuerpo; éste es el cáliz de mi Sangre. Haced esto en conmemoración mía.»

4) Rito de salida.

Es el rito final con la que se disuelve la asamblea, para que cada uno vuelva a sus quehaceres alabando y bendiciendo al Señor.

2. Observa las siguientes imágenes y encierra con un círculo color azul las que pertenecen a la Liturgia de la Palabra y con un círculo color rojo las que integran la Liturgia de la Eucaristía (5 puntos).



3. Ordena cada imagen según la secuencia de la Misa colocando el número correspondiente debajo de cada imagen (0.5 puntos c/u).

a) Ritos iniciales



\_\_\_\_\_

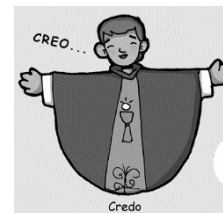
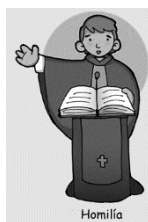
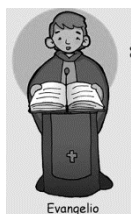
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Liturgia de la Palabra



\_\_\_\_\_

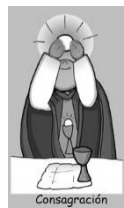
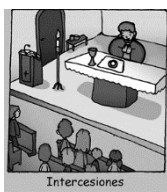
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

a) Liturgia de la Eucaristía y Rito de salida

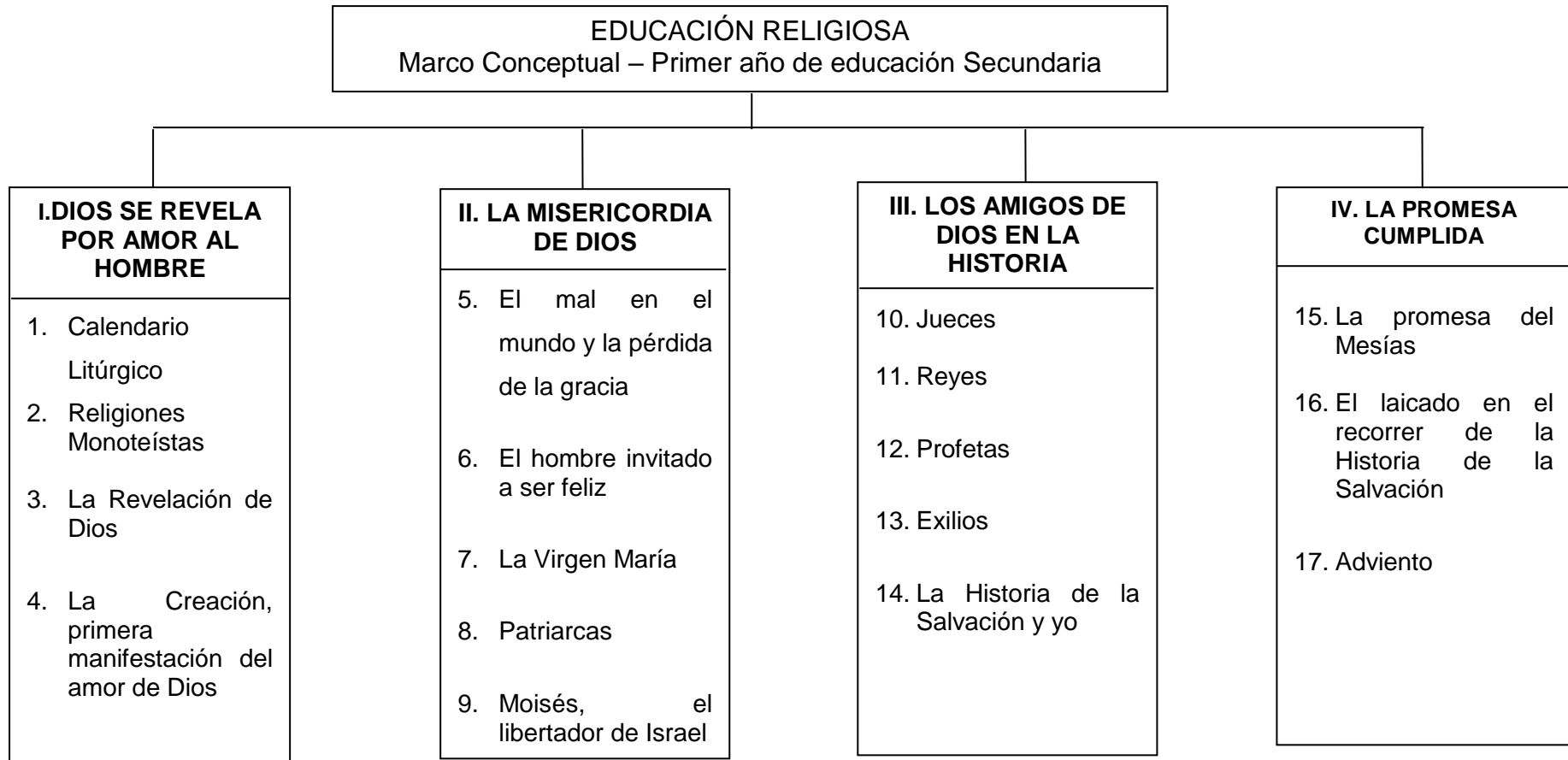




### 3.1.9. Programación anual-general de la asignatura

PROGRAMACIÓN ANUAL de ASIGNATURA		
1. Institución educativa: San Antonio      2. Nivel: Educación Secundaria      3. Año: Primero		
4. Secciones: A y B      5. Área: Educación Religiosa      6. Profesoras: Jheni Buele, Ana Ferrer, Aydee Vidal		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p style="text-align: center;"><b>I BIMESTRE</b></p> <p>DIOS SE REVELA POR AMOR AL HOMBRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Calendario Litúrgico</li> <li>- Religiones Monoteístas</li> <li>- La Revelación de Dios</li> <li>- La Creación, primera manifestación del amor de Dios</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>II BIMESTRE</b></p> <p>LA MISERICORDIA DE DIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El mal en el mundo y la pérdida de la gracia</li> <li>- El hombre invitado a ser feliz</li> <li>- La Virgen María</li> <li>- Patriarcas</li> <li>- Moisés, el libertador de Israel</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>III BIMESTRE</b></p> <p>LOS AMIGOS DE DIOS EN LA HISTORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jueces</li> <li>- Reyes</li> <li>- Profetas</li> <li>- Exilios</li> <li>- La Historia de la Salvación y yo</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>IV BIMESTRE</b></p> <p>LA PROMESA CUMPLIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La promesa del Mesías</li> <li>- El laicado en el recorrer de la Historia de la Salvación</li> <li>- Adviento</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de textos orales y escritos, imágenes, videos, películas, a través de la técnica del cuestionario, exposiciones, organizadores visuales, diálogo dirigido, el cine fórum, ficha guía, etc.</li> <li>• Análisis de actitudes y conductas a partir del juego de roles, dramatizaciones, mimos, etc. mediante cuestionarios, diálogo dirigido, Philips 66.</li> <li>★ Síntesis de información oral o escrita a través de la elaboración de esquemas, marcos y redes conceptuales, gráficos, mapas semánticos, líneas de tiempo, cuadros sinópticos, etc.</li> <li>★ Síntesis de información recogida en diferentes fuentes mediante esquemas, marcos, redes, croquis, gráficas, cuadros, diagramas de llave, cuestionarios, fichas guía, fichas de resumen, etc.</li> <li>❖ Organización de información mediante diferentes organizadores gráficos: tablas, cuadros, etc.</li> <li>❖ Organización de información mediante marcos y redes conceptuales, esquemas de llave, cuadros comparativos, power point.</li> <li>➤ Ubicación de personajes bíblicos a partir de búsqueda de información en diferentes fuentes, en fichas, gráficos, en cuadros, líneas de tiempo, mapas, lugares y ciudades aparecidas en la lectura.</li> <li>➤ Ubicación de hechos y acontecimientos bíblicos mediante líneas de tiempo, mapas.</li> <li>✚ Explicación de textos del magisterio de la Iglesia haciendo uso relatos, videos, testimonio de personas, exposiciones, etc.</li> <li>✚ Explicación de situaciones cotidianas a partir de técnicas artísticas varias: sociograma, mimos, parábolas actualizadas, afiches, dibujos, cómics, fotografías, cuadros, rompecabezas, etc.</li> <li>✓ Celebración de la fe en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones mediante dinámicas grupales y personales.</li> <li>✓ Celebración de la fe en diferentes momentos tiempos litúrgicos y situaciones mediante mímicas y gestos, dibujos, collage, modelado, mimo, carteles, carteleras, escenificaciones en celebraciones de la Palabra, Eucaristía, oraciones comunitarias de aula o de institución educativa.</li> </ul>
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
<p>1. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar</li> <li>- Sintetizar</li> </ul> <p>2. CAPACIDAD: ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizar</li> <li>- Ubicar</li> </ul> <p>3. CAPACIDAD: EXPRESIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar</li> <li>- Celebrar la fe</li> </ul>		<p>1. VALOR: RESPONSABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser puntual</li> <li>- Mostrar esfuerzo en el trabajo</li> <li>- Cumplir con los trabajos asignados</li> <li>- Asumir consecuencias de los actos</li> </ul> <p>2. VALOR: RESPETO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar con atención</li> <li>- Aceptar al otro como es</li> <li>- Aceptar opiniones diferentes</li> </ul> <p>3. VALOR: AUTOESTIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar autonomía al actuar</li> <li>- Mostrar seguridad y confianza en sí mismo</li> <li>- Reconocer las cualidades personales</li> </ul>

### 3.1.10. Marco conceptual de los contenidos del curso



# **PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA**

**CURSO: Educación Religiosa**

**Año: Primero de Secundaria**

**Profesores:**

**Buele Duma, Jheni Martha**

**Ferrer Grajeda Valdivia, Ana Flor**

**Vidal Medina, Aydee**

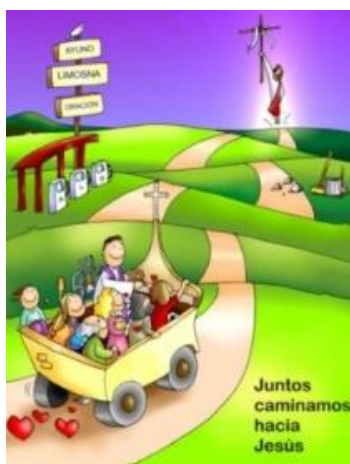
<b>3.2.1 UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº I</b>		
1. Institución educativa: San Antonio    2. Nivel: Educación Secundaria    3. Año: Primero 4. Secciones: A y B    5. Área: Educación Religiosa. 5. Título Unidad: Persona Humana y Dios 6. Temporización: I Bimestre    7. Profesoras: Jheni Buele, Ana Ferrer, Aydee Vidal		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>MEDIOS</b>	<b>MÉTODOS DE APRENDIZAJE</b>
<p><b>I. DIOS SE REVELA POR AMOR AL HOMBRE</b></p> <p><b>1. Calendario Litúrgico</b> 1.1. Cuaresma 1.2. Pascua</p> <p><b>2. Religiones Monoteístas</b> 2.1. Judaísmo 2.2. Islamismo 2.3. Cristianismo</p> <p><b>3. La Revelación de Dios</b> 3.1. Definición de Revelación 3.2. Revelación Natural y Divina 3.3. Tradición y Sagrada Escritura 3.4. El Canon de la Biblia</p> <p><b>4. La Creación, primera manifestación del amor de Dios</b> 4.1. La creación es una muestra del amor de Dios 4.2. El hombre, obra perfecta de Dios 4.3. El trabajo como realización personal</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis del significado de la Cuaresma para los cristianos mediante un cuestionario.</li> <li>- Celebración de la Pascua de Resurrección de Jesús mediante una Liturgia de la Palabra.</li> <li>- Organización de la información sobre las religiones monoteístas a través de un organizador gráfico según su preferencia.</li> <li>- Organización de la información de la Revelación como manifestación del Plan salvífico de Dios mediante la elaboración de un mapa conceptual.</li> <li>- Organización de la información sobre la transmisión de la Revelación Divina mediante la elaboración de un esquema de llaves.</li> <li>- Análisis de la creación como expresión del amor de Dios mediante la técnica del cuestionario.</li> <li>- Análisis del significado del ser humano, imagen y semejanza de Dios mediante la técnica del cuestionario.</li> <li>- Análisis del trabajo como medio de realización personal a través de una exposición.</li> </ul>
<b>CAPACIDADES-DESTREZAS</b>	<b>FINES</b>	<b>VALORES-ACTITUDES</b>
<p>1. CAPACIDAD: COMPRESIÓN - Analizar</p> <p>2. CAPACIDAD: ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL - Organizar</p> <p>3. CAPACIDAD: EXPRESIÓN - Celebrar la fe</p>	<p>1. VALOR: RESPONSABILIDAD - Cumplir con los trabajos asignados</p> <p>2. VALOR: RESPETO - Escuchar con atención</p> <p>3. VALOR: AUTOESTIMA - Mostrar seguridad y confianza en sí mismo</p>	

## ACTIVIDADES DE LA UNIDAD I

### Actividad 1 (90')

Analizar el significado de la Cuaresma para los cristianos mediante un cuestionario, cumpliendo con los trabajos asignados.

- Forma grupos de trabajo (4 integrantes), arma un rompecabezas en su carpeta y escriben un título relacionado a la imagen en la pizarra. Después se proyecta la imagen completa y responde las siguientes preguntas: ¿Cuál de todos los títulos es el correcto? ¿Qué elementos te ayudaron a reconocer el tema? ¿Cuál es la finalidad de este tiempo de Cuaresma? ¿En cuaresma la gente se acerca más a los sacramentos? ¿Cuáles? ¿Por qué?



- Lee atentamente el mensaje del Papa Francisco para la Cuaresma 2018 (Ficha N° 1) y marca con resaltador los valores cristianos que encuentra.
- Identifica las ideas principales del texto, mediante la técnica del subrayado (marcar con resaltador). Luego, contesta verdadero o falso a las frases (Ficha N°1).
- Relaciona los conocimientos previos que tiene sobre la Cuaresma con una imagen sobre el tema y diseña un dibujo que refleje el significado de cuaresma (Ficha N° 1).



- Analiza el significado de la cuaresma para los cristianos desarrollando un cuestionario de forma individual y luego comparte su respuesta con su compañero.
  - ¿Qué es la Cuaresma?
  - ¿Cuáles son los tres propósitos de la Cuaresma?
  - ¿Qué obras podemos realizar para vivir plenamente la Cuaresma?
  - ¿De qué formas asumen los falsos profetas para separar al ser humano de Dios y su prójimo?
  - ¿Cuáles son las señales que nos indican que nuestra caridad está apagándose?

- Metacognición: ¿Qué destreza he trabajado hoy? ¿Qué me ayudó a comprender mejor el tema? ¿Cuál es la finalidad de este tiempo de Cuaresma? ¿En cuaresma la gente se acerca más a los sacramentos? ¿Por qué?
- Transferencia: Crea un calendario de valores cristianos que puedes practicar durante cuaresma. Sigue este ejemplo.

EL CAMINO DE CUARESMA		18 AYUDA	19 ENCARA	20 LIBÉRATE	21 DEJATE SANAR	22 NOMBRA
1 ATENDE	2 REZA	3 COMPARE	4 PIDE	5 PON PAZ	6 AMA	7 ESCAPA
8 BUSCA	9 SE IL VECES	10 REVISAR	11 LINE	12 RECUERDA	13 ADORA	14 CREE
15 CONFINA	16 AGRADECER	17 ALABA	18 ORA	19 HABLE	20 ELIGE	21 PON
22 NO CUARES	23 ATENDE	24 DEJA	25 ABRE	26 ASUME	27 PARA	28 DECIDE

### Actividad 2 (90')

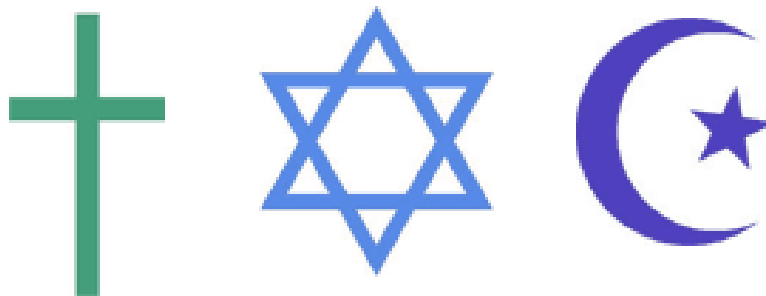
Celebrar la Pascua de Resurrección de Jesús mediante una Liturgia de la Palabra en la capilla, mostrando seguridad y confianza en sí mismo

- Observa en la pizarra un cartel con la pregunta “¿QUÉ CELEBRAS EN TU FAMILIA?” y la responde mediante la técnica de lluvia de ideas. Después contesta a otras preguntas: ¿Cuál es la celebración más importante para los católicos? ¿Por qué Jesús dio su vida por ti y resucitó? ¿Cómo podemos responder al amor de Dios?
- Busca información sobre la Pascua de Resurrección en las siguientes citas bíblicas: Mt 28, 1-7; Lc 24, 1-12; Jn 20, 1-18; y, 1 Cor 15, 14-21.
- Selecciona las partes de la celebración que va a realizar (Monición, Lecturas, peticiones, ofrendas, símbolos, cantos...) y elabora un esquema del mismo.
- Organiza la celebración formando grupos de trabajo asignándose una parte de la celebración a cada grupo.
- Participa en la celebración la Pascua de Resurrección de Jesús realizando las actividades asignadas, demostrando seguridad y confianza en sí mismo.
- Metacognición: ¿Qué celebré hoy? ¿Participé activamente? ¿En qué paso mental tuve mayor dificultad? ¿Por qué es importante celebrar la Pascua?
- Transferencia: Responde en su cuaderno ¿Qué valor te enseña Jesús con su Resurrección?

### Actividad 3 (90')

Organizar la información sobre las religiones monoteístas a través de un organizador gráfico, mostrando esfuerzo en el trabajo.

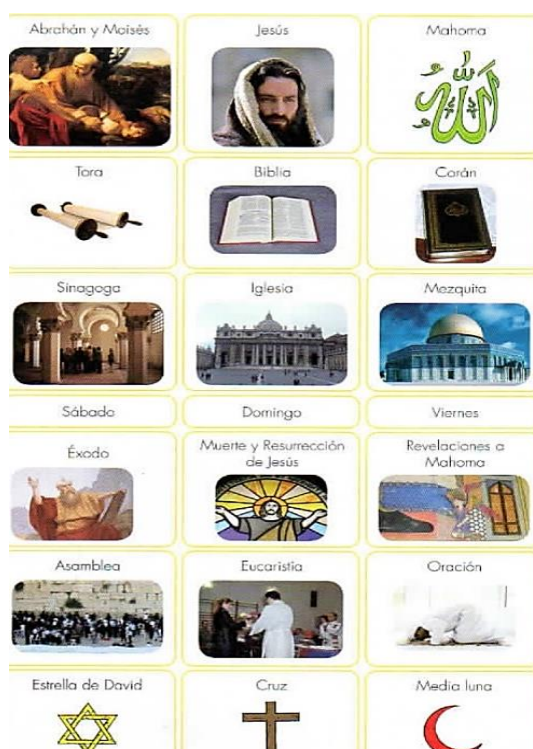
- Observa un collage de imágenes y responde las siguientes preguntas: ¿Conoces alguno de estos símbolos? ¿Serán sagrados para algunas personas? ¿Por qué? ¿Conoces la religión judía? ¿Conoces la religión islámica? ¿Estas religiones tienen algo en común con la religión cristiana?



- Lee un texto sobre el judaísmo y sobre el islamismo en las páginas 10 y 11 de su libro de religión respectivamente. Se organiza en grupos y cada grupo realiza la lectura de una de las religiones monoteístas.
- Identifica los elementos esenciales de cada lectura mediante la técnica del subrayado.
- Relaciona los datos de la lectura con la información de un video titulado "Las religiones monoteístas" completando un cuadro de doble entrada en la página 8 de su libro de actividades de religión.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=p7z6dWmf920>

- Ordena las siguientes imágenes (que recibe recortadas) según la religión monoteísta a la pertenece. Los criterios de orden son: fundador, libro sagrado, templo, fiesta central, acontecimiento, acto de culto y símbolo.



- Organiza las imágenes agrupadas de cada religión monoteísta en un organizador gráfico según su preferencia.
- Metacognición: ¿Qué aprendí sobre la religión judía e islámica? ¿Qué criterios he usado para identificar las diferentes religiones monoteístas? ¿Qué dificultades he encontrado?

- Transferencia:

1. ¿Qué valor es necesario para una buena relación entre las religiones monoteístas?  
¿Cómo lo puedes practicar?

Tarea: Ingresa al siguiente link y resuelve el crucigrama de las religiones monoteístas

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14005535/helvia/aula/archivos/repositorio/0/63/html/religiones.monot/aspectos.rel.monot.htm>

#### **Actividad 4 (90')**

Organizar la información de la Revelación como manifestación del Plan salvífico de Dios mediante la elaboración de un mapa conceptual, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

- Cada estudiante lleva una foto de cuando entró a la escuela y la coloca en un sobre. Luego por sorteo recibe una foto de un compañero y adivina de quién es. Después responde las preguntas: ¿Qué te pareció la dinámica? ¿Te fue fácil descubrir de quien era la foto? ¿Qué sentiste cuando descubriste que era él o ella? ¿Qué te dio a conocer la foto de tu compañero? ¿Conoces el sinónimo de la palabra descubrir? ¿Dios se ha revelado a las personas? ¿Cómo?
- Lee la información de forma clara sobre la Revelación en la ficha N°02 de forma individual.
- Identifica las ideas principales del texto leído respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué es revelar? ¿Dónde encontramos todo lo que Dios dijo y ha hecho? ¿Cuántos tipos de revelación hay? ¿En qué consiste la revelación natural y sobrenatural?
- Relaciona cada tipo de revelación con las imágenes y luego une con líneas según corresponda (ficha N°2).

Revelación Natural

Revelación Sobrenatural





- Organiza la información de la Revelación como manifestación del Plan salvífico de Dios mediante la elaboración de un mapa conceptual.
- Metacognición: ¿Que aprendiste el día de hoy? ¿Cómo aprendiste? ¿De qué forma Dios se da a conocer al hombre? ¿El hombre tiene la capacidad de sentir, pensar y actuar? ¿El hombre estaba preparado para recibir su gran mensaje de Dios?
- Transferencia: Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno: ¿Valoras la obra creadora de Dios? ¿De qué forma?

### **Actividad 5 (90')**

Organizar la información sobre la transmisión de la Revelación Divina mediante la elaboración de un esquema de llaves, cumpliendo con los trabajos asignados.

- Observa dos imágenes sobre las principales tradiciones peruanas (están pegadas en la pared) y luego comenta en plenario las siguientes preguntas: ¿De qué nos hablan estas imágenes? ¿Sabes de otras tradiciones peruanas? ¿Qué tradiciones conoces que han pasado de generación en generación en tu familia o barrio? ¿Qué formas crees que existen para transmitir las tradiciones?



- Lee detenidamente el texto: “Transmisión de la Revelación Divina” (ficha N°3).
- Identifica las ideas principales del texto: Tradición, Sagrada Escritura y los libros reconocidos por la Iglesia como inspirados por Dios mediante la técnica del subrayado (marcar con resaltador).
- Relaciona las ideas principales del texto mediante el siguiente cuadro y une con líneas según corresponda (ficha N°3):

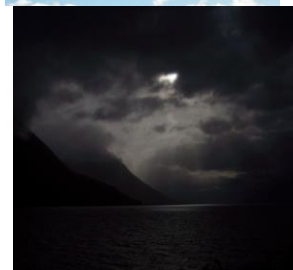
TRANSMISIÓN DE LA REVELACIÓN DIVINA	1. CARTAS DE SAN PABLO
	2. SAGRADA ESCRITURA
	3. LIBROS HISTÓRICOS
	4. LIBROS PROFÉTICOS
DEPÓSITO DE LA FE	5. TRADICIÓN
	6. EL APOCALIPSIS
	7. PENTATEUCO
CANON DE LA BIBLIA	8. MAGISTERIO DE LA IGLESIA
	9. LIBROS POÉTICOS Y SAPIENCIALES
	10. CARTAS CATÓLICAS

- Ordena la información en el cuaderno de trabajo: temas, subtemas, ideas principales y secundarias.
- Organiza la información sobre la transmisión de la Revelación Divina mediante la elaboración de un esquema de llaves en una hoja bond de manera individual y luego grupalmente (4 integrantes).
- Metacognición: ¿De qué manera nos ha llegado la revelación divina? ¿Qué estrategia y procesos he seguido en el aprendizaje?
- Transferencia: Lee el texto del Hijo Pródigo y escribe en tu cuaderno con tus propias palabras qué quiere Dios revelarte, y encuentra un valor que puedes poner en práctica a partir del texto.

### **Actividad 6 (90')**

Analizar la creación como expresión del amor de Dios mediante la técnica del cuestionario, mostrando confianza y seguridad en sí mismo.

- Observa atentamente en la pizarra imágenes sobre la creación que están en desorden. Luego responde las siguientes preguntas en pares: ¿Qué observas en las imágenes presentadas? ¿Quién es el autor de toda esta obra creadora? ¿Será lo mismo crear que inventar? ¿Por qué?



- Lee atentamente el texto bíblico de Gén 1, 1-31 que está en la ficha N°4.
- Identifica las obras creadas por Dios mediante la técnica del subrayado (marcar con resaltador).
- Relaciona la cita bíblica leída anteriormente con la frase “*La creación ha sido dada como*

*regalo: nuestra vida y todo lo que Dios creó. Observando esta gratuidad, bondad y perfección, descubrimos el respeto que nos debemos y que le debemos a ella. No respetar este orden establecido trae consecuencias nefastas para el ser humano*". Luego completa el siguiente cuadro (ficha N°4):

	Consecuencias
Respeto a la creación	
No respeto al orden establecido en la creación	

- Analiza la creación como expresión del amor de Dios mediante la técnica del cuestionario de manera individual y grupal.
  - ✓ ¿Qué dice la Biblia sobre la creación?
  - ✓ ¿Cuál es la finalidad de la creación?
  - ✓ Si Dios dio al hombre toda la tierra en herencia ¿por qué la destruye poniendo en peligro hasta su propia vida?
- Metacognición: ¿Qué aprendimos el día de hoy? ¿Cómo aprendiste? ¿Tuviste alguna dificultad en el proceso?
- Transferencia: Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas: ¿Cuál es tu compromiso frente a la obra maravillosa de Dios que te regala? ¿Qué valor has aprendido a través de este tema?

### **Actividad 7 (90')**

Analizar el significado del ser humano imagen y semejanza de Dios mediante la técnica del cuestionario, escuchando con atención a los compañeros.

- Observa las imágenes proyectadas y responde a las siguientes preguntas: ¿Qué te dicen las imágenes? ¿Estas realidades suceden en tu entorno? ¿El hombre valora la vida o la destruye? ¿Por qué? ¿Quién es dueño de la vida? ¿Qué es lo más importante en una persona? ¿Te valoras como Dios te ha hecho?



- Lee atentamente el texto: "El hombre, la obra perfecta de Dios" (ficha N°5).
- Identifica las ideas principales del texto leído y las menciona de forma oral.
- Relaciona el texto anteriormente leído con los aportes de la Iglesia Católica (N° 356 y 357) sobre la dignidad de la persona humana. Después completa el siguiente cuadro (ficha N°5):

<b>DIGNIDAD DEL SER HUMANO</b>	POTENCIALIDADES	★ ★ ★ ★
	DIMENSIONES	➤ ➤ ➤ ➤

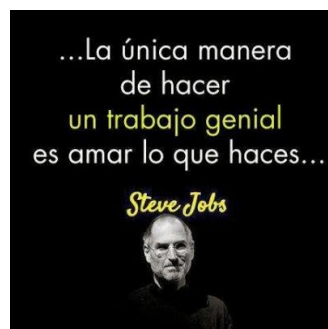
- Analiza el significado del ser humano imagen y semejanza de Dios a través de la técnica del cuestionario.
  - 1) ¿Qué simboliza el barro?
  - 2) ¿Que simboliza el aliento?
  - 3) ¿Qué reflejan las criaturas creadas por Dios?
  - 4) ¿Qué significa ser creado imagen y semejanza de Dios?
  - 5) ¿Cuál es la finalidad del hombre en medio de la creación?
  - 6) ¿Cuál es la razón fundamental de la dignidad del ser humano?
- Metacognición: ¿Qué significa ser creado a imagen y semejanza de Dios? ¿Estoy seguro de mi afirmación? ¿Qué estrategia he usado para desarrollar la destreza trabajada?
- Transferencia: Completa el siguiente cuadro con compromisos en cuanto a tu relación con:

Relación con Dios	Consigno mismo	Con los demás	Con el medio ambiente

### **Actividad 8 (90')**

Analizar el trabajo como medio de realización personal a través de una exposición escuchando con atención.

- Observa el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=qmUTflbpWuU> (Las profesiones mejores pagadas en el Perú) y responde las preguntas: ¿Qué te llamó la atención del video? ¿Qué opinas del video? ¿Qué carrera es la mejor pagada? ¿Conoces otras? ¿Te interesa alguna de esas carreras? ¿El salario es lo más importante de un trabajo?
- Observa las siguientes imágenes proyectadas y luego de un minuto comparte su opinión sobre una imagen con su compañero de al lado.

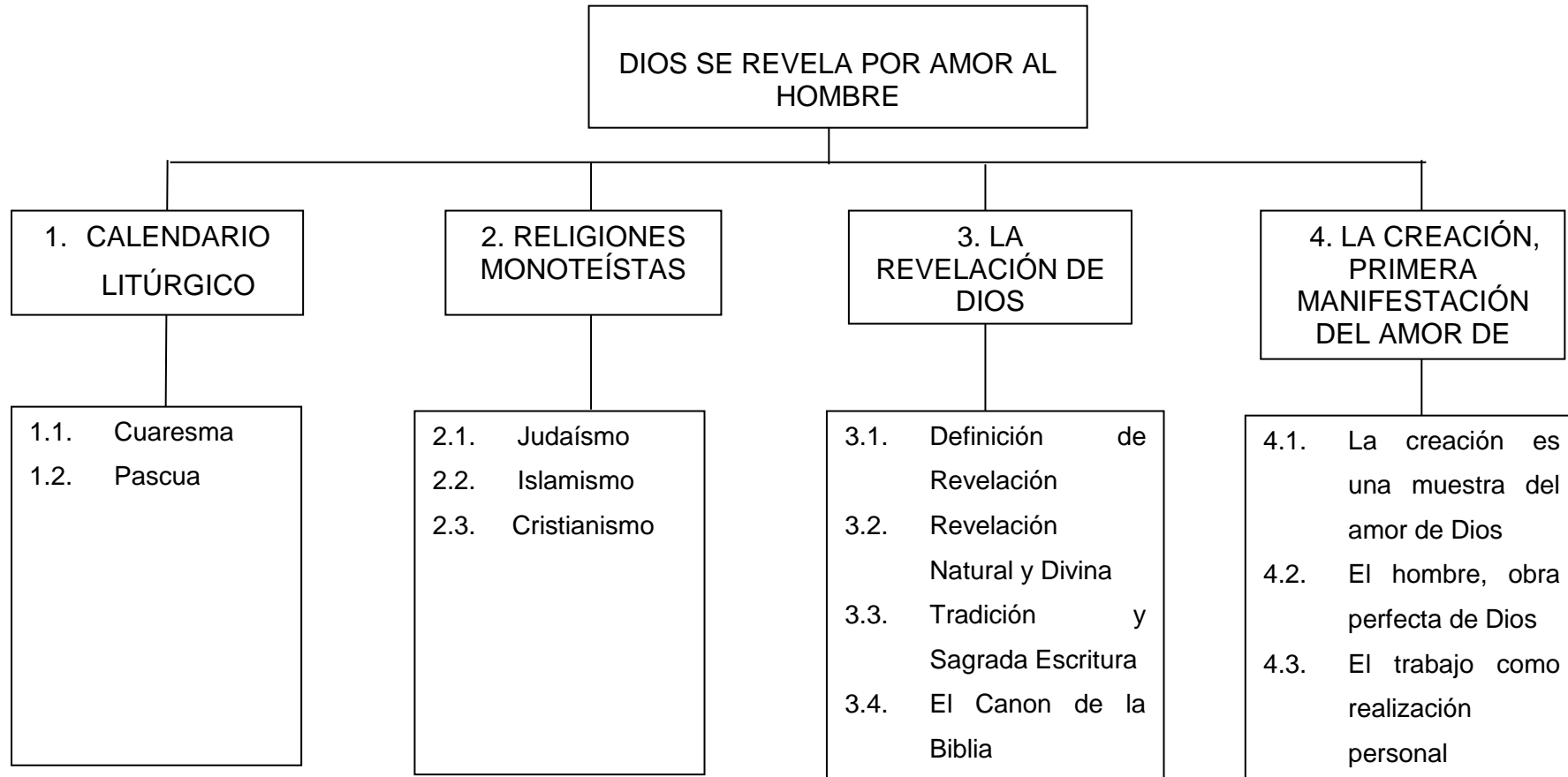


- Identifica las partes esenciales de los textos: “El trabajo y el hombre” y “El trabajo y su valor ante los ojos de Dios” de la página 18 de su libro de Educación Religiosa, mediante la técnica del subrayado (marcar con resaltador).
- Relaciona las ideas de los textos leídos mediante un cuadro en su libro de actividades de Educación Religiosa.
- Analiza cómo el trabajo permite la realización personal del hombre formando grupos de trabajo y escribe a modo de consenso dos ideas principales sobre el tema en un papelógrafo. Luego expone su trabajo.
- Metacognición: ¿Qué pasos mentales realizaste hoy? ¿Te equivocaste en alguno? ¿A qué se debió tu equivocación? Si lo hubieras hecho distinto, ¿habrías ido más o menos rápido?
- Transferencia: Escribe en tu cuaderno cinco valores que debe practicar una persona para ser un buen trabajador.

### Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje

- Cuaresma
- Conversión
- Limosna
- Ayuno
- Pascua
- Resurrección
- Religión Monoteísta
- Judaísmo
- Islamismo
- Cristianismo
- Revelación
- Tradición
- Sagrada Escritura
- Canon de la Biblia
- Creación
- Ser Humano
- Dignidad
- Trabajo

### 3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad I



### 3.2.1.2. Guía de actividades para los estudiantes – Unidad n°1

#### **Actividad 1**

Analizar el significado de la Cuaresma para los cristianos mediante un cuestionario, cumpliendo con los trabajos asignados.

- Lee atentamente el mensaje del Papa Francisco para la Cuaresma 2018 (Ficha N° 1) y marca con resaltador los valores cristianos que encuentra.
- Identifica las ideas principales del texto, mediante la técnica del subrayado (marcar con resaltador). Luego, contesta verdadero o falso a las frases (Ficha N°1).
- Relaciona los conocimientos previos que tiene sobre la Cuaresma con una imagen sobre el tema y diseña un dibujo que refleje el significado de cuaresma (Ficha N° 1).
- Analiza el significado de la cuaresma para los cristianos desarrollando un cuestionario de forma individual y luego comparte su respuesta con su compañero.
  - ✓ ¿Qué es la Cuaresma?
  - ✓ ¿Cuáles son los tres propósitos de la Cuaresma?
  - ✓ ¿Qué obras podemos realizar para vivir plenamente la Cuaresma?
  - ✓ ¿De qué formas asumen los falsos profetas para separar al ser humano de Dios y su prójimo?
  - ✓ ¿Cuáles son las señales que nos indican que nuestra caridad está apagándose?

#### **Actividad 2**

Celebrar la Pascua de Resurrección de Jesús mediante una Liturgia de la Palabra en la capilla, mostrando seguridad y confianza en sí mismo

- Busca información sobre la Pascua de Resurrección en las siguientes citas bíblicas: Mt 28, 1-7; Lc 24, 1-12; Jn 20, 1-18; y, 1 Co 15, 14-21.
- Selecciona las partes de la celebración que va a realizar (Monición, Lecturas, peticiones, ofrendas, símbolos, cantos...) y elabora un esquema del mismo.
- Organiza la celebración formando grupos de trabajo asignándose una parte de la celebración a cada grupo.
- Participa en la celebración la Pascua de Resurrección de Jesús realizando las actividades asignadas, demostrando seguridad y confianza en sí mismo.

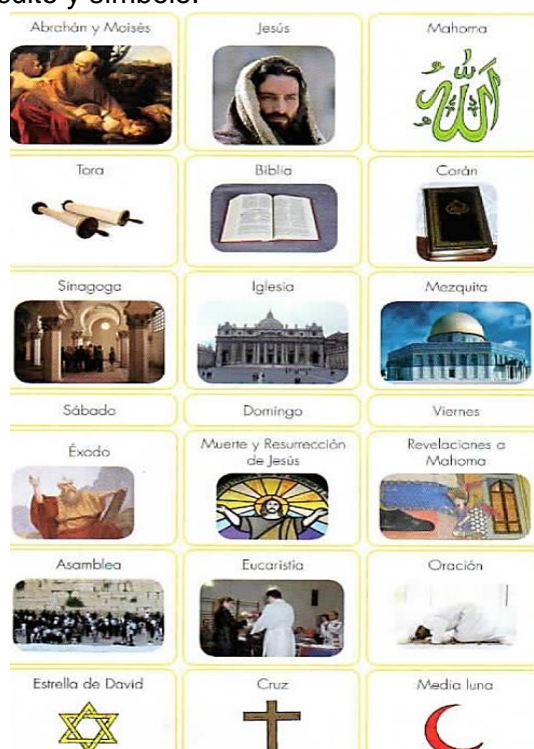
#### **Actividad 3**

Organizar la información sobre las religiones monoteístas a través de un organizador gráfico, mostrando esfuerzo en el trabajo.

- Lee un texto sobre el judaísmo y sobre el islamismo en las páginas 10 y 11 de su libro de religión respectivamente. Se organiza en grupos y cada grupo realiza la lectura de una de las religiones monoteístas.
- Identifica los elementos esenciales de cada lectura mediante la técnica del subrayado.
- Relaciona los datos de la lectura con la información de un video titulado “Las religiones monoteístas” completando un cuadro de doble entrada en la página 8 de su libro de actividades de religión.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=p7z6dWmf920>

- Ordena las siguientes imágenes (que recibe recortadas) según la religión monoteísta a la pertenece. Los criterios de orden son: fundador, libro sagrado, templo, fiesta central, acontecimiento, acto de culto y símbolo.



- Organiza las imágenes agrupadas de cada religión monoteísta en un organizador gráfico según su preferencia.

#### **Actividad 4**

Organizar la información de la Revelación como manifestación del Plan salvífico de Dios mediante la elaboración de un mapa conceptual, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

- Lee la información de forma clara sobre la Revelación en la ficha N°02 de forma individual.
- Identifica las ideas principales del texto leído respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué es revelar? ¿Dónde encontramos todo lo que Dios dijo y ha hecho? ¿Cuántos tipos de revelación hay? ¿En qué consiste la revelación natural y sobrenatural?
- Relaciona cada tipo de revelación con las imágenes y luego une con líneas según corresponda (ficha N°2).



Revelación Natural



Revelación Sobrenatural



- Organiza la información de la Revelación como manifestación del Plan salvífico de Dios mediante la elaboración de un mapa conceptual.

### **Actividad 5**

Organizar la información sobre la transmisión de la Revelación Divina mediante la elaboración de un esquema de llaves, cumpliendo con los trabajos asignados.

- Lee detenidamente el texto: "Transmisión de la Revelación Divina" (ficha N°3).
- Identifica las ideas principales del texto: Tradición, Sagrada Escritura y los libros reconocidos por la Iglesia como inspirados por Dios mediante la técnica del subrayado (marcar con resaltador).
- Relaciona las ideas principales del texto mediante el siguiente cuadro y une con líneas según corresponda (ficha N°3).



- Ordena la información en el cuaderno de trabajo: temas, subtemas, ideas principales y secundarias.
- Organiza la información sobre la transmisión de la Revelación Divina mediante la elaboración de un esquema de llaves en una hoja bond de manera individual y luego grupalmente (4 integrantes).

#### **Actividad 6 (90')**

Analizar la creación como expresión del amor de Dios mediante la técnica del cuestionario, mostrando confianza y seguridad en sí mismo.

- Lee atentamente el texto bíblico de Gén 1, 1-31 que está en la ficha N°4.
- Identifica las obras creadas por Dios mediante la técnica del subrayado (marcar con resaltador).
- Relaciona la cita bíblica leída anteriormente con la frase *“La creación ha sido dada como regalo: nuestra vida y todo lo que Dios creó. Observando esta gratuidad, bondad y perfección, descubrimos el respeto que nos debemos y que le debemos a ella. No respetar este orden establecido trae consecuencias nefastas para el ser humano”*. Luego completa el siguiente cuadro (ficha N°4):

	Consecuencias
Respeto a la creación	
No respeto al orden establecido en la creación	

- Analiza la creación como expresión del amor de Dios mediante la técnica del cuestionario de manera individual y grupal.
  - ✓ ¿Qué dice la Biblia sobre la creación?
  - ✓ ¿Cuál es la finalidad de la creación?
  - ✓ Si Dios dio al hombre toda la tierra en herencia ¿por qué la destruye poniendo en peligro hasta su propia vida?

**Actividad 7 (90')**

Analizar el significado del ser humano imagen y semejanza de Dios mediante la técnica del cuestionario, escuchando con atención a los compañeros.

- Lee atentamente el texto: "El hombre, la obra perfecta de Dios" (ficha N°5).
- Identifica las ideas principales del texto leído y las menciona de forma oral.
- Relaciona el texto anteriormente leído con los aportes de la Iglesia Católica (N° 356 y 357) sobre la dignidad de la persona humana. Después completa el siguiente cuadro (ficha N°5):

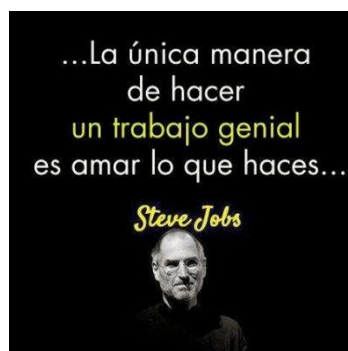
<b>DIGNIDAD DEL SER HUMANO</b>	POTENCIALIDADES	★ ★ ★ ★
	DIMENSIONES	➤ ➤ ➤ ➤

- Analiza el significado del ser humano imagen y semejanza de Dios a través de la técnica del cuestionario.
  - 1) ¿Qué simboliza el barro?
  - 2) ¿Que simboliza el aliento?
  - 3) ¿Qué reflejan las criaturas creadas por Dios?
  - 4) ¿Qué significa ser creado imagen y semejanza de Dios?
  - 5) ¿Cuál es la finalidad del hombre en medio de la creación?
  - 6) ¿Cuál es la razón fundamental de la dignidad del ser humano?

**Actividad 8 (90')**

Analizar el trabajo como medio de realización personal a través de una exposición escuchando con atención.

- Observa las siguientes imágenes proyectadas y luego de un minuto comparte su opinión sobre una imagen con su compañero de al lado.



- Identifica las partes esenciales de los textos: “El trabajo y el hombre” y “El trabajo y su valor ante los ojos de Dios” de la página 18 de su libro de Educación Religiosa, mediante la técnica del subrayado (marcar con resaltador).
- Relaciona las ideas de los textos leídos mediante un cuadro en su libro de actividades de Educación Religiosa.
- Analiza cómo el trabajo permite la realización personal del hombre formando grupos de trabajo y escribe a modo de consenso dos ideas principales sobre el tema en un papelógrafo. Luego expone su trabajo.

## 3.2.1.3. Materiales de apoyo (fichas y lecturas)

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO</b>	
Nombre y Apellido: _____	Año: 1ro de secundaria
Asignatura: Educación Religiosa	Fecha: _____

<b>Capacidad: Comprensión</b>
-------------------------------

<b>Destreza: Analizar</b>
---------------------------

### Ficha N° 1: ***“Cuaresma, camino de conversión”***

1. Lee atentamente el mensaje del Papa Francisco para la Cuaresma 2018 y marca con resaltador los valores cristianos que el Papa nos pide vivir.

#### MENSAJE DEL PAPA FRANCISCO PARA LA CUARESMA 2018

Queridos hermanos y hermanas:

La Providencia de Dios nos ofrece cada año la Cuaresma, «signo sacramental de nuestra conversión», que anuncia y realiza la posibilidad de volver al Señor con todo el corazón y con toda la vida. Como todos los años, con este mensaje deseo ayudar a toda la Iglesia a vivir con gozo y con verdad este tiempo de gracia; y lo hago inspirándome en una expresión de Jesús en el Evangelio de Mateo: *«Al crecer la maldad, se enfriará el amor en la mayoría»* (24,12).

#### ***Los falsos profetas***

Escuchemos este pasaje y preguntémosnos: ¿qué formas asumen los falsos profetas?

Son como «encantadores de serpientes», o sea, se aprovechan de las emociones humanas para esclavizar a las personas y llevarlas adonde ellos quieren... Cuántos hombres y mujeres viven como encantados por la ilusión del dinero, que los hace en realidad esclavos del lucro o de intereses mezquinos. Cuántos viven pensando que se bastan a sí mismos y caen presa de la soledad.

Otros falsos profetas son esos «charlatanes» que ofrecen soluciones sencillas e inmediatas para los sufrimientos... Cuántos se dejan cautivar por una vida completamente virtual, en que las relaciones parecen más sencillas y rápidas pero que después resultan dramáticamente sin sentido. Estos estafadores... quitan lo más valioso, como la dignidad, la libertad y la capacidad de amar... Cada uno de nosotros, por tanto, está llamado a discernir y a examinar en su corazón si se siente amenazado por las mentiras de estos falsos profetas.

#### ***Un corazón frío***

Preguntémosnos entonces: ¿cómo se enfría en nosotros la caridad? ¿Cuáles son las señales que nos indican que el amor corre el riesgo de apagarse en nosotros?

Lo que apaga la caridad es ante todo la avidez por el dinero, «raíz de todos los males» (1 Tm 6,10); a esta le sigue el rechazo de Dios y, por tanto, el no querer buscar consuelo en él, prefiriendo quedarnos con nuestra desolación antes que sentirnos confortados por su Palabra y sus Sacramentos. Todo esto se transforma en violencia que se dirige contra aquellos que consideramos una amenaza para nuestras «certezas»: el niño por nacer, el anciano enfermo, el huésped de paso, el extranjero, así como el prójimo que no corresponde a nuestras expectativas.

También la creación es un testigo silencioso de este enfriamiento de la caridad: la tierra está envenenada a causa de los desechos arrojados por negligencia e interés; los

mares, también contaminados; los cielos se ven surcados por máquinas que hacen llover instrumentos de muerte.

El amor se enfría también en nuestras comunidades... las señales más evidentes de esta falta de amor son: la acedia egoísta, el pesimismo estéril, la tentación de aislarse y de entablar continuas guerras fratricidas, la mentalidad mundana que induce a ocuparse sólo de lo aparente, disminuyendo de este modo el entusiasmo misionero.

### ***¿Qué podemos hacer?***

La Iglesia, nuestra madre y maestra, nos ofrece en este tiempo de Cuaresma el dulce remedio de la oración, la limosna y el ayuno.

El hecho de dedicar más tiempo a la oración hace que nuestro corazón descubra las mentiras secretas con las cuales nos engañamos a nosotros mismos, para buscar finalmente el consuelo en Dios. Él es nuestro Padre y desea para nosotros la vida.

El ejercicio de la limosna nos libera de la avidez y nos ayuda a descubrir que el otro es mi hermano: nunca lo que tengo es sólo mío...Y cuánto querría que también en nuestras relaciones cotidianas, ante cada hermano que nos pide ayuda, pensáramos que se trata de una llamada de la divina Providencia: cada limosna es una ocasión para participar en la Providencia de Dios hacia sus hijos...

El ayuno, por último, debilita nuestra violencia, nos desarma, y constituye una importante ocasión para crecer. Por una parte, nos permite experimentar lo que sienten aquellos que carecen de lo indispensable y conocen el aguijón del hambre; por otra, expresa la condición de nuestro espíritu, hambriento de bondad y sediento de la vida de Dios. El ayuno nos despierta, nos hace estar más atentos a Dios y al prójimo, inflama nuestra voluntad de obedecer a Dios, que es el único que sacia nuestra hambre.

Recuperado de: <https://www.aciprensa.com/noticias/texto-mensaje-del-papa-francisco-para-la-cuaresma-2018-82507>

2. Identifica las ideas principales del texto subrayándolas con resaltador. Luego contesta verdadero o falso a las siguientes frases.

- a) Los falsos profetas ofrecen cosas sin valor y quitan la dignidad, la libertad y la capacidad de amar. ( )
- b) La Cuaresma es un tiempo para el ayuno, la oración y la limosna. ( )
- c) La Cuaresma es tiempo de la conversión. ( )
- d) El ejercicio de la limosna nos ayuda a descubrir que el otro es mi hermano. ( )
- e) El ayuno nos debilita, no nos hace estar más atentos a Dios y al prójimo y nos lleva a desobedecer la voluntad de Dios ( )

3. Relaciona los conocimientos sobre la Cuaresma y diseña una imagen que refleje el significado de Cuaresma.

4. Analiza el significado que tiene la Cuaresma para los cristianos mediante un cuestionario:

✓ ¿Qué es Cuaresma?

---

---

✓ ¿Cuáles son los tres propósitos de la cuaresma?

---

---

✓ ¿Qué obras podemos realizar para vivir plenamente la cuaresma?

---

---

✓ ¿De qué formas asumen los falsos profetas para separar al ser humano de Dios y su prójimo?

---

---

✓ ¿Cuáles son las señales que nos indican que nuestra caridad está apagándose?

---

---

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO**

**Nombre y Apellido:** \_\_\_\_\_ **Año:** 1ro de secundaria  
**Asignatura:** Educación Religiosa **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Capacidad:** Comprensión

**Destreza:** Analizar

**FICHA N° 4: Creación del mundo muestra del amor de Dios**

1. Lee atentamente el texto Bíblico de Gén1, 1-31 e identifica las obras creadas por Dios marcándolas con resaltador.

"En el principio Dios creó los cielos y la tierra. La tierra estaba desierta y sin nada las tinieblas cubrían los abismos mientras el Espíritu de Dios aleteaba sobre la superficie de las aguas. Dijo Dios: «Haya luz», y hubo luz. Dios vio que la luz era buena, y separo de las tinieblas. Dios llamó a la luz "Día" y a las tinieblas "Noche". Atardeció y amaneció el día Primero. Dijo Dios: «Haya un firmamento en medio de las aguas y que separe a unas aguas de otras». Y así sucedió. Y atardeció y amaneció el día Segundo. Dijo Dios: «Júntense las aguas de debajo de los cielos en un solo lugar, y aparezca el suelo seco». Y así fue. Dios llamó al suelo seco "Tierra" y a la masa de agua "Mares". Y vio Dios que todo era bueno. Dijo Dios: «Produzca la tierra pasto y hierbas que den semilla, y árboles frutales que dan fruto con su semilla dentro, según su especie de cada uno». Y Dios vio que esto era bueno. Y atardeció y amaneció el día Tercero. Dijo Dios: «Haya lámparas en el cielo que separen el día de la noche. Sirvan de signos para distinguir tanto las estaciones como los días y los años. Y que brillen en el firmamento para iluminar la tierra». Y así fue. Hizo, pues, Dios dos grandes lámparas, una grande para presidir el día y otra más chica para presidir la noche, también hizo las estrellas. Yahvé las colocó en lo alto de los cielos para alumbrar la tierra, para mandar al día y a la noche y separar la luz de las tinieblas. Y vio Dios que esto era bueno. Y atardeció y amaneció: fue el día Cuarto. Dijo Dios: «Llénense las aguas de seres vivientes y revoloteen aves sobre la tierra y bajo el firmamento». Y creó Dios los grandes monstruos marinos y todos los seres que viven en el agua y todas las aves, Y vio Dios que estaba bien. Los bendijo Dios, diciendo: «Crezcan, multiplíquense y llenen las aguas del mar, y multiplíquense asimismo las aves sobre la tierra». Y atardeció y amaneció el día Quinto. Dijo Dios: «Produzca la tierra animales vivientes de diferentes especies bestias, reptiles y animales salvajes». Y así fue, e hizo Dios las distintas clases de animales salvajes, de bestias y de reptiles. Y vio Dios que esto era bueno. Dijo Dios: «Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza. Que tenga autoridad sobre los peces del mar y sobre las aves del cielo, sobre los animales del campo, las fieras salvajes y los reptiles que se arrastran por el suelo». Y creó Dios al hombre a su imagen. A imagen de Dios lo creó. Macho y hembra los creó. Atardeció y amaneció y



fue el día sexto. Bendijo Dios el séptimo día y lo hizo santo porque ese día descansó de sus trabajos después de toda esta creación que había hecho (Bruño, 2007, p.61).

2. Relaciona la cita bíblica leída anteriormente con la frase:

*“La creación ha sido dada como regalo: nuestra vida y todo lo que Dios creó. Observando esta gratuidad, bondad y perfección, descubrimos el respeto que nos debemos y que le debemos a ella. No respetar este orden establecido trae consecuencias nefastas para el ser humano”.*

Completa el siguiente cuadro:

	Consecuencias
Respeto a la creación	
No respeto al orden establecido en la creación	

3. Responde el siguiente cuestionario de manera individual y, luego, grupalmente.

- ¿Qué dice la Biblia sobre la creación?

---



---



---

- ¿Cuál es la finalidad de la creación?

---



---



---

- Si Dios dio al hombre toda la tierra en herencia ¿por qué la destruye poniendo en peligro hasta su propia vida?

---



---



---

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO</b>	
Nombre y Apellido: _____	Año: 1ro de secundaria
Asignatura: Educación Religiosa	Fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

## FICHA N° 5: Dios es creador del ser humano

1. Lee atentamente el siguiente texto.

### El hombre, la obra perfecta de Dios

La Biblia relata la creación de una manera poética. El Génesis nos explica el origen del hombre. “En el principio, Dios creo el cielo y la tierra”. Estas son las primeras palabras de la Biblia. Dios lo creo todo “con su palabra”. “Con su aliento” dio vida al hombre, al que formo del barro de la tierra. El barro es el símbolo de la fragilidad del hombre, y el aliento, es el símbolo de la vida. Los creó hombre y mujer, a su imagen y semejanza, puesto que el hombre y la mujer, son dueños de todo el universo en la medida en que son imagen de Dios, es decir, gobiernan el mundo con inteligencia y amor.

La Biblia y la ciencia proponen dos perceptivas del mundo y de los hombres. La Biblia se interesa en el porqué de las cosas. La ciencia se pregunta por el cómo. Son dos perspectivas diferentes, pero complementarias, e incluso convergentes. La Biblia revela a los hombres el sentido de su existencia a fin de orientar la vida del creyente.

El hombre colabora en la creación que es obra de Dios. Descubre las riquezas ocultas de la creación, inventa y halla constantemente nuevas posibilidades latentes en ese universo que Dios le ha confiado. En esto es imagen de su creador. Pero el hombre, ¿puede permitirse todo aquello de lo que es capaz? De esa pregunta nace la moral. La inventiva del hombre ha de regirse por la ley del amor que recibe de Dios.

En el libro de Génesis encontramos que los seres humanos somos el centro y cumbre de toda la obra creadora de Dios.

**El ser humano imagen y semejanza de Dios:** Para Dios no somos “algo bueno”, sino somos “alguien muy bueno” Que fimos creados a imagen y semejanza suya.

**Imagen:** Es la huella de Dios que llevamos cada uno de nosotros. Es su sello, lo que nos recuerda siempre que él nos creó. Esta huella nunca no se borra nunca y está presente en sus potencialidades: inteligencia, voluntad, racionalidad y afectos.

**Semejanza:** Es la capacidad que Dios nos dio de comunicarnos con él por medio del amor. Y por ella estamos llamados a la santidad, a la perfección, a la comunión íntima con Él.

El Hombre al ser creado a imagen y semejanza de Dios es superior a todo lo creado, y por qué somos libres y capaces de amar. Por esta razón el hombre está llamado a vivir en armonía y a realizarse en relación a 4 dimensiones o relaciones: Con Dios, consigo mismo, con los demás y la creación (Medina, 2007, p.19).

2. Identifica las ideas centrales del texto y menciónalas de forma oral.
3. Relaciona el texto anteriormente leído con los aportes de la Iglesia Católica (N° 356 y 357) sobre la dignidad de la persona humana.

“De todas las criaturas visibles sólo el hombre es "capaz de conocer y amar a su Creador" (GS 12,3); es la "única criatura en la tierra a la que Dios ha amado por sí misma" (GS 24,3); sólo él está llamado a participar, por el conocimiento y el amor, en la vida de Dios. Para este fin ha sido creado y ésta es la razón fundamental de su dignidad” (N° 356).

“Por haber sido hecho a imagen de Dios, el ser humano tiene la dignidad de persona; no es solamente algo, sino alguien. Es capaz de conocerse, de poseerse y de darse libremente y entrar en comunión con otras personas; y es llamado, por la gracia, a una alianza con su Creador, a ofrecerle una respuesta de fe y de amor que ningún otro ser puede dar en su lugar” (357).

Después completa el siguiente cuadro:

<b>DIGNIDAD DEL SER HUMANO</b>	POTENCIALIDADES	★ ★ ★ ★
	DIMENSIONES	➤ ➤ ➤ ➤

4. Analiza la importancia del ser humano como obra perfecta de Dios a través del siguiente cuestionario.

a) ¿Qué simboliza el barro?

.....  
 .....  
 .....

b) ¿Que simboliza el aliento?

.....  
 .....  
 .....

c) ¿Qué refleja las criaturas creadas por Dios?

.....  
 .....  
 .....

d) ¿Qué significa ser creado imagen y semejanza de Dios?

.....  
 .....  
 .....

e) ¿Cuál es la finalidad del hombre en medio de la creación?

.....  
 .....  
 .....

f) ¿Cuál es la razón fundamental de la dignidad del ser humano?

.....  
 .....  
 .....

5. En casa, completa el siguiente cuadro con compromisos en cuanto a tu relación con:

Relación con Dios	Consigno mismo	Con los demás	Con el medio ambiente

### 3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de unidad I

#### RÚBRICA DE EVALUACIÓN – ACTIVIDAD N° 4

#### MAPA CONCEPTUAL SOBRE:

#### REVELACIÓN COMO MANIFESTACIÓN DEL PLAN SALVÍFICO DE DIOS

Primer año de Secundaria –Sección: “ \_\_\_ ”

Destreza: Organizar

<b>NIVEL DE DOMINIO</b>	<b>Nivel 4</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 1</b>	<b>Nota</b>
<b>CRITERIOS A EVALUAR</b>	<b>(4)</b>	<b>(3)</b>	<b>(2)</b>	<b>(1)</b>	
<b>Contenido</b>	Todos los contenidos (6) importantes son mencionados de forma lógica.	La mayoría de los contenidos (5) más importantes son mencionados.	Pocos de los contenidos (4) más importantes son mencionados.	Ninguno de los contenidos importantes es mencionado.	
<b>Estructura</b>	Todas las ideas principales y secundarias son presentadas jerárquicamente.	La mayoría de las ideas principales y secundarias son presentadas jerárquicamente.	Algunas de las ideas principales y secundarias son presentadas jerárquicamente	Ninguna de las ideas principales y secundarias es presentada jerárquicamente.	
<b>Palabras enlace y preposiciones.</b>	Todas las palabras de enlace tienen coherencia con la idea que desea expresar y emplea preposiciones bien planteadas.	La mayoría de las palabras de enlace tienen coherencia con la idea que desea expresar y algunas de las preposiciones están bien planteadas	Pocas de las palabras de enlace tienen coherencia con la idea que desea expresar y pocas preposiciones están bien planteadas.	Ninguna de las palabras de enlace tiene coherencia con la idea que desea expresar o no emplea preposiciones.	
<b>Presentación</b>	El trabajo es creativo, emplea colores, mantiene la limpieza y usa la regla.	El trabajo es creativo, emplea un solo color, mantiene la limpieza y usa regla.	El trabajo es poco creativo, emplea un color, mantiene la limpieza y no usa la regla.	El trabajo no es creativo, no emplea colores, no mantiene la limpieza y no usa la regla.	
<b>Ortografía</b>	El trabajo no presenta errores ortográficos.	El trabajo presenta de dos a tres errores ortográficos.	El trabajo presenta de cuatro a cinco errores ortográficos.	El trabajo presenta muchos errores ortográficos.	
					NOTA FINAL



<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO</b>	<b>NOTA</b>
Nombre y Apellidos: _____	
Año: 1ro de Secundaria	
Profesor (a): _____	Duración: 45' Fecha: _____

**Evaluación de Proceso**  
**Área de Educación Religiosa**

**Capacidad:** Comprensión

**Destreza:** Analizar

1. **Observa y analiza** las siguientes imágenes:

	
<p>a) ¿Cuál es el mensaje que transmite la imagen? (5 p.)</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>b) ¿A qué acontecimiento hace referencia esta imagen? (5 p.)</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	
<p>c) ¿En este caso el trabajo es parte de la realización de la persona? (5 p.)</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>d) ¿Cómo afecta a la dignidad del hombre este tipo de agresión digital? (5 p.)</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO</b>		NOTA
Nombre y Apellidos: _____		
Año: 1ro de Secundaria	Profesor(a): _____	
Duración: 90'	Fecha: 30-04-18	

**Evaluación de Unidad I**  
**Área de Educación**

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

1. Analiza la siguiente imagen y explica su significado con tus propias palabras (5 puntos).




---



---



---



---



---

2. Analiza el siguiente texto del Catecismo Católico y realiza un comentario (5 puntos).

CIC 343: *“El hombre es la cumbre de la obra de la Creación. El relato inspirado lo expresa distinguiendo netamente la creación del hombre y de las otras criaturas”* (cf. Gén 1,26).

---



---



---



---



---

3. Analiza el siguiente gráfico y escribe un comentario en el cuadro (5 puntos).




---



---



---



---



---

4. Analiza la frase del Papa Francisco referido al valor del trabajo. Luego expresa un comentario con tus propias palabras sobre el tema (5 puntos).

*“Trabajar es propio de la persona humana. Expresa su dignidad de ser creada a imagen de Dios. Por eso se dice que el trabajo es sagrado, el trabajo es sagrado”.*

---



---



---

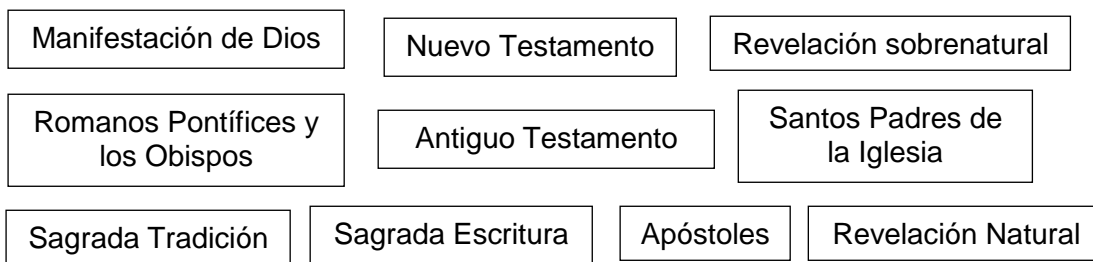


---

Capacidad: Orientación Espacio-temporal

Destreza: Organizar

1. Organiza las siguientes palabras en un esquema gráfico sobre el tema de la Revelación (20 puntos):





## RÚBRICA DEL ESQUEMA GRÁFICO

<b>NIVEL DE DOMINIO</b> <b>CRITERIOS A EVALUAR</b>	<b>Nivel 4</b> <b>(4)</b>	<b>Nivel 3</b> <b>(3)</b>	<b>Nivel 2</b> <b>(2)</b>	<b>Nivel 1</b> <b>(1)</b>	<b>Nota</b>
<b>Contenido</b>	Organiza todos (10-8) los contenidos de forma lógica.	Organiza la mayoría (7-5) de los contenidos de forma lógica.	Organiza algunos (4-1) de los contenidos de forma lógica.	No organiza los contenidos de forma lógica.	
<b>Creatividad</b>	Todo el esquema es creativo y original.	La mayoría de las partes del esquema presentan creatividad y originalidad.	Algunas partes del esquema presentan creatividad y originalidad.	El esquema no es creativo y original.	
<b>Conectores y preposiciones.</b>	Usa los conectores y las preposiciones adecuadas en todo el esquema.	Usa los conectores y las preposiciones adecuadas en la mayor parte del esquema.	Usa los conectores y las preposiciones adecuadas en algunas partes del esquema.	No usa los conectores y las preposiciones adecuadas en el esquema.	
<b>Presentación</b>	Presenta limpieza en todo el trabajo.	Presenta limpieza en la mayor parte del trabajo.	Presenta limpieza en algunas partes del trabajo.	Limpieza en el trabajo.	
<b>Ortografía</b>	Todo el esquema presenta ortografía, gramática y puntuación correcta	Presenta 2 errores de ortografía, gramática o puntuación en el esquema.	Presenta 3 errores de ortografía, gramática o puntuación en el esquema.	Presenta múltiples errores de ortografía, gramática o puntuación en el esquema.	
					NOTA FINAL

<b>3.2.2. UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 2</b>		
1. Institución Educativa: San Antonio 2. Nivel: Educación Secundaria 3. Año: Primero		
4. Secciones: A y B 5. Área: Educación Religiosa. 5. Título Unidad: Comunidad de fe		
6. Temporización: II Bimestre 7. Profesoras: Jheni Buele, Ana Ferrer, Aydee Vidal		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>MEDIOS</b>	<b>MÉTODOS DE APRENDIZAJE</b>
<p><b>II. LA MISERICORDIA DE DIOS</b></p> <p><b>1. El mal en el mundo y la pérdida de la gracia</b></p> <p>1.1. Definición de pecado</p> <p>1.2. Tipos de pecado</p> <p>1.3. Sacramento de la Reconciliación</p> <p><b>2. El hombre invitado a ser feliz</b></p> <p>2.1. Naturaleza del hombre</p> <p>2.2. El hombre llamado a la santidad</p> <p><b>3. La Virgen María</b></p> <p>3.1. La Encarnación</p> <p>3.2. María, nuestra Madre</p> <p><b>4. Patriarcas</b></p> <p>4.1. Alianza de Dios con Abraham</p> <p>4.2. Isaac y Jacob</p> <p><b>5. Moisés, el libertador de Israel</b></p> <p>5.1. Moisés elegido por Dios</p> <p>5.2. La Alianza de Dios con su pueblo de Israel</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Síntesis de la información acerca del pecado a través de un organizador gráfico a su elección.</li> <li>- Explicación de la importancia del perdón en nuestras vidas a través de una exposición.</li> <li>- Síntesis de la información sobre: El llamado del hombre hacia la santidad mediante un cuadro sinóptico.</li> <li>- Celebración de la devoción a la Virgen María como Madre de Dios y madre nuestra mediante un momento comunitario de oración en el aula.</li> <li>- Explicación de la vocación y la alianza de Abraham con Dios a través de una exposición.</li> <li>- Explicación de la importancia de las enseñanzas que transmiten estos personajes: Isaac, Jacob y José, en la historia de salvación de Israel para la vida actual mediante una exposición.</li> <li>- Síntesis de la vida de Moisés mediante la elaboración de un tríptico.</li> <li>- Síntesis de los hechos más importantes sobre la Alianza de Dios con su pueblo de Israel mediante un cuadro sinóptico.</li> </ul>
<b>CAPACIDADES-DESTREZAS</b>	<b>FINES</b>	<b>VALORES-ACTITUDES</b>
<p>1. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sintetizar</li> </ul> <p>2. CAPACIDAD: EXPRESIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar</li> <li>- Celebrar la fe</li> </ul>		<p>1. VALOR: RESPONSABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumplir con los trabajos asignados</li> </ul> <p>2. VALOR: RESPETO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar con atención</li> </ul> <p>3. VALOR: AUTOESTIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer las cualidades personales</li> </ul>

## ACTIVIDADES DE LA UNIDAD 2

### Actividad 1 (90')

Sintetizar la información acerca del pecado a través de un organizador gráfico a su elección, cumpliendo con los trabajos asignados.

- Observa tres vasos con los títulos (yo, pecado, Jesús) y responde: ¿Cuáles son las características de cada vaso? ¿Tiene relación su apariencia con el nombre escrito?  
A continuación, agrega al vaso con el título yo un poco del contenido del vaso con el título pecado, se mezcla; y, responde: ¿Han cambiado las características del vaso con el título yo? ¿Por qué antes era blanco? ¿Qué significará ese color? ¿El pecado tendrá consecuencias en mí?  
Posteriormente se agrega todo el contenido del vaso pecado y responde: ¿Ha cambiado el tono de color del vaso con el título yo? ¿Habrá actos que manchan nuestro corazón? ¿Qué significan los diferentes tonos en el vaso con el título yo? ¿Todos los pecados tienen la misma gravedad? ¿El pecado tiene consecuencias?



- Observa con atención el video titulado “Mi libertad- Programa Orquestando del E.P. Callao Blu Quartet-Sarita Colonia” (<https://www.youtube.com/watch?v=fDoiPbkHlnM>) luego responde: ¿Qué piden los presos en la canción? ¿Por qué una persona es llevada a la cárcel? ¿Tiene consecuencias no cumplir una ley? ¿Quebrantar la ley de Dios tendrá consecuencias? ¿También somos llevados a una cárcel? ¿Será importante aprender sobre el pecado?
- Identifica las partes esenciales del texto sobre el pecado en la ficha N° 1 y subraya las ideas principales con su resaltador.
- Relaciona la información subrayada en la ficha con los aportes del video titulado: “¿El pecado y sus consecuencias?” (<https://www.youtube.com/watch?v=8o1TFF6aQaU>), completando de manera individual el significado, los tipos y las consecuencias del pecado en el cuadro de la ficha N°1.
- Analiza la información del cuadro creado compartiendo sus ideas en grupo, y redacta un nuevo cuadro de forma grupal con los aportes compartidos, en una hoja. Luego responde ¿qué consecuencias tiene el pecado en mi vida?
- Sintetiza la información acerca del pecado mediante un organizador gráfico a su elección en un papelógrafo. Al finalizar comparte su trabajo a través la técnica del museo.
- Metacognición: ¿Qué pasos mentales trabajé hoy? ¿Cuál me causó mayor dificultad? ¿Cómo superé esa dificultad? ¿el pecado tiene consecuencias en mí? ¿Qué es el pecado? Se realiza el último paso de la motivación que es agregar el contenido del vaso con el título Jesús en el vaso con el título yo, luego responde: ¿Quién borra mis pecados?
- Transferencia: Menciona 3 valores que puedes poner en práctica y que te ayudarán a evitar pecar.  
Tarea: Observa el siguiente video titulado “La silla del pecado” y responde: ¿Quién puede

librarnos del pecado? <https://www.youtube.com/watch?v=bmRJQcoplPo>

### **Actividad 2 (90')**

Explicar la importancia del perdón en nuestras vidas a través de una exposición, reconociendo las cualidades personales.

- Observa el video "Vuelve a casa" (<https://www.youtube.com/watch?v=brP9kEYc4BA>), inspirado en el hijo prodigo y luego responde: ¿De qué trata el video? ¿Te recuerda a alguna parábola? ¿Cuáles son los personajes? ¿Tú le harías eso a tu padre? ¿Volverías a pedir perdón o te quedarías en la miseria? ¿Recuerdas la dinámica de la clase anterior? ¿Cómo logra Jesús devolvernos la gracia? Dios es como ese Padre, ¿te acercas a pedirle perdón con frecuencia o prefieres quedarte lejos en la miseria?
- Lee y comprende la información sobre la reconciliación (con Dios, con los demás, con la creación, con nosotros mismos) en la página 22 de su libro de Educación Religiosa.
- Identifica las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado usando su resaltador.
- Organiza las ideas principales en el esquema gráfico en la ficha N°2. Luego comparte su trabajo en grupo.
- Selecciona a modo de conceso el esquema que mejor organice la información lo diseña en un papelógrafo. Al finalizar el trabajo cada integrante responde: ¿Por qué es importante el perdón en mi vida? Añade una conclusión e esta pregunta en el papelógrafo.
- Explica la importancia del perdón en su vida a través de una exposición utilizando el papelógrafo trabajado.
- Metacognición: ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto? ¿Qué destreza aprendí hoy?
- Transferencia: Responde en su cuaderno qué valor ha aprendido hoy y cómo lo puede poner en práctica en su casa y en el colegio.

Tarea: Observa el video "El amor de Dios por nosotros" (<https://www.youtube.com/watch?v=eMLLNU4xV98>) y responde: ¿Qué valores encuentras en el video? ¿Qué sacramento me permite recibir el perdón de Dios?

### **Actividad 3 (90')**

Sintetizar la información sobre: El llamado del hombre hacia la santidad mediante un cuadro sinóptico, cumpliendo con los trabajos asignados.

- Observa un video sobre algunos fragmentos de la vida de Sarita Colonia (<https://www.youtube.com/watch?v=kZh8Xs4dxkQ>) y responde las preguntas: ¿Qué opinas de su vida? ¿Por qué la gente le tiene devoción? Luego observa un video sobre San Antonio de Padua (<https://www.youtube.com/watch?v=Lj4-WkjRWws>) y comenta las siguientes preguntas:  
 ¿Qué te llama la atención de su vida? ¿Qué diferencia hay entre los dos personajes? ¿De qué santos peruanos has escuchado hablar? ¿Sabes qué significa ser santo? ¿Cuál es nuestra vocación como hijos de Dios? ¿Te gustaría ser santo?
- Lee atenta y cuidadosamente el texto sobre: *Llamado del hombre hacia la santidad* en el texto de Educación Religiosa p. 35.
- Identifica las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado (remarcar con

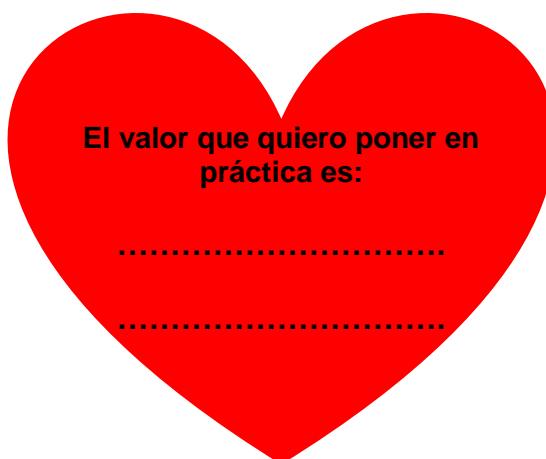
resaltador) y luego las comenta con su compañero de al lado.

- Relaciona las ideas principales del texto leído con las siguientes citas bíblicas (busca en la Biblia) en la Ficha N° 3:

FRASES
1. Jesús quiere que todos seamos santos
2. Que Cristo viva en nosotros
3. Tengamos los mismos sentimientos de Cristo
4. Progresar en santidad
5. Ustedes serán santos
6. Seguir a Cristo es cargar con la cruz

N°	CITAS BÍBLICAS
( )	1 Pe 1, 13-16
( )	Heb 12, 14-16
( )	Jn 17, 18-24
( )	Fil 2, 1-11
( )	Gál 2, 20-21
( )	Lc 14, 25-28

- Analiza la información sobre el llamado del hombre hacia la santidad mediante un cuestionario (Ficha N°3):
  - ✓ ¿Para qué Dios creó al hombre?
  - ✓ ¿Qué significa la palabra "vocación"?
  - ✓ ¿Cuál es la vocación humana de la persona?
  - ✓ ¿Qué es la santidad?
  - ✓ ¿Quién y por qué es modelo de santidad?
- Sintetiza la información sobre: El llamado del hombre hacia la santidad mediante un mapa semántico que lo realiza individualmente y luego en grupo (4 integrantes) en una hoja A3.
- Metacognición: ¿Qué significa ser santo? ¿Cuál es mi vocación como hijo/a de Dios? ¿Qué estrategias he usado en esta actividad? ¿Cómo he superado las dificultades?
- Transferencia: Escribe en el corazón (hecho con cartulina roja) el valor que necesitas poner en práctica para dar respuesta al llamado a la santidad y pégalo en tu cuarto o en el lugar preferido de tu casa.



**Actividad 4 (90')**

Celebrar la devoción a la Virgen María como Madre de Dios y madre nuestra mediante un momento comunitario de oración en el aula, escuchando con atención a sus compañeros.

- Observa imágenes proyectadas sobre madres que están con sus hijos y luego contesta a las preguntas: ¿A quién te recuerda estas imágenes? ¿Cómo se llama tu mamá? ¿Qué sientes por ella? ¿Cómo te demuestra su amor tu mamá? ¿Tienes una o dos mamás? ¿Quién es la Virgen María para ti? ¿Por qué la Virgen María es madre de todos los cristianos?



- Busca información sobre la virgen María como Madre de Dios y madre nuestra mediante una ficha N°4 que contiene el evangelio de Lucas 1, 28-33, Juan 19, 25-27, y Lumen Gentium N° 61.
- Selecciona la información de los textos leídos subrayando (marcando con resaltador) las frases más resaltantes sobre el tema y elabora un esquema para realizar una celebración en honor a la Virgen María como Madre de Dios y madre nuestra.
- Organiza la celebración formando grupos de trabajo y recibe la parte de la celebración que le toca preparar, como: el inicio, el desarrollo y final de la celebración (cantos, pequeñas moniciones referentes al tema; lecturas bíblicas, comentario sobre María como Madre de Dios y madre nuestra; frases sobre María; peticiones, ofrendas, pequeño altar, cirios, flores).
- Participa activamente en la celebración en honor a la Virgen María como Madre de Dios y madre nuestra realizando las actividades previamente preparadas.
- Metacognición: ¿Por qué María es mi madre? ¿Qué estrategias he usado para realizar la actividad? ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he solucionado?
- Transferencia: Responde en tu cuaderno la siguiente pregunta: ¿Con qué valor practicado puedes demostrar que eres hijo/a de María? También, elabora una tarjeta dedicada a tu mamá en la cual destagues sus cualidades y semejanzas con María.

**Actividad 5 (90')**

Explicar la vocación y la alianza de Abraham con Dios mediante una exposición, reconociendo las cualidades personales.

- Se presenta la siguiente imagen (de la alumna san antoniana) luego responde a las preguntas: ¿Qué observan? ¿Cuál es la función de la alumna san antoniana? ¿Qué características debe tener un estudiante para que sea elegida como alumna san antoniana? ¿Conoces a algún elegido de Dios? ¿Cuáles deben ser sus características? ¿Conoces sobre la elección hecha por Dios a Abraham? ¿Para qué le eligió? ¿Cuál fue la Alianza de Dios con Abraham? ¿Te gustaría hacer una alianza con Dios? ¿Actualmente Dios hace alianzas con el hombre?



- Lee atentamente en la Biblia el texto de Gen 12, 1-5; 17, 1-14; 22, 1-14.
- Identifica las ideas principales respondiendo las siguientes preguntas de forma oral: ¿Quién llamó a Abraham? ¿Qué tuvo que dejar Abraham? ¿Cuáles son las promesas de Dios a Abraham? ¿Cómo prueba Dios la fe de Abraham? ¿Por qué Abraham es considerado padre de la fe?
- Organiza y secuencía los hechos importantes en la vida de Abraham (la vocación y la alianza) en su cuaderno de Educación Religiosa. Luego comparte su trabajo en grupo.
- Selecciona a modo de consenso un medio de comunicación para exponer el tema, en este caso una historieta.
- Explica la vocación y la alianza de Abraham a través de una exposición apoyándose en la historieta elaborada anteriormente.
- Metacognición: ¿Cómo he aprendido hoy? ¿Qué estrategias he usado? ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto? ¿Es importante la vocación de Abraham? ¿Qué me enseña Abraham con sus acciones? ¿Cuál fue la Alianza de Dios con Abraham?
- Transferencia:

Para imitar los valores de Abraham como su obediencia rápida y pronta, escribe una lista de acciones que te ayude a vivir mejor la amistad con:

Dios.....  
 .....  
 .....

Padres.....  
 .....  
 .....

Amigos.....  
 .....  
 .....

**Actividad 6 (90')**

Explicar la importancia de las enseñanzas que transmiten estos personajes: Isaac, Jacob y José, en la historia de salvación de Israel para la vida actual mediante una exposición, cumpliendo con los trabajos asignados.

- Seis alumnas dramatizan la siguiente historia y uno hace de narrador.

**NUESTRO VIAJE**

<p>Un grupo de familias limeñas decide dejar el Perú, su tierra natal, para ir a Estados Unidos, donde tenían mejores perspectivas de trabajo. La partida de Lima no fue fácil. Habían vivido aquí durante muchos años. Durante el trayecto, pasaron malos y agradables momentos, en los que el recuerdo de su tierra era muy fuerte y deseaban volver. Esto, unido a la acogida desfavorable que recibieron en algunos pueblos, les hizo el camino más difícil. Sin embargo, la ayuda de algunos miembros del grupo logró levantar los ánimos y pudiendo seguir adelante.</p> <p>Después de muchas peripecias llegaron al lugar donde vivirían, su nueva tierra, cuántas esperanzas, cuantas ilusiones, pero también cuántas dudas y preocupaciones.</p>	<p>En esos momentos una serie de interrogantes les cuestionaban: ¿Qué nos pasará? ¿Tendremos buena acogida? ¿Será fácil de adaptarnos? ¿Seremos felices? ¿Qué trabajo desempeñaremos?</p> <p>En fin con sus dudas y esperanzas estaban en la nueva tierra, de ellos dependían vencer las dificultades y esforzarse para ser felices.</p> <p>A los Israelitas hace muchos años les sucedió algo parecido, pero era una misión mucho más importante. Ellos también salieron de su tierra y después de una travesía que duró cuarenta años para que lleguen a la tierra prometida.</p>
---	---

Luego responde a las siguientes interrogantes: ¿De qué trata esta historia? ¿La familia encontró dificultades? ¿Qué pensaban hacer? ¿Qué les animó para continuar a pesar de las dificultades? ¿Cuáles fueron sus preocupaciones? ¿Habrá una historia parecida en el Antiguo Testamento? ¿Recuerdas algunos nombres de los personajes del Antiguo testamento que fueron escogidos por Dios para darles una misión importante? ¿Crees que estos personajes tan antiguos te pueden enseñar algo?

- Lee atentamente la Biblia y comprende la historia de Isaac, Jacob y José de los siguientes textos bíblicos: Gen 27, 1-40; Gen 32, 4-13.23-32; Gen 41, 1-36; 42, 1-29. 35-38.
- Identifica las características de la misión de Isaac, Jacob y José completando el siguiente cuadro con ayuda del texto anterior (Ficha N°5).



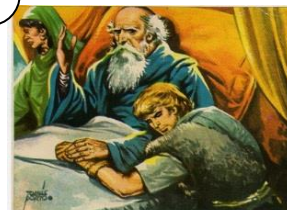
	Características	Misión
Isaac		
Jacob		
José		

- Secuencia los personajes según su aparición en la historia de salvación, colocando el número que le corresponde en los círculos. Luego relaciona cada personaje con sus respectivas frases y escribe en las líneas una idea sobre su misión (ficha N°5).

“Dios te dé el rocío del cielo y la fertilidad de la tierra y abundancia de trigo y mostos”.

“No te soltaré hasta que me hayas bendecido.”

“No soy yo, es Dios quien te dará una respuesta favorable”.



.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

- Selecciona un medio de comunicación para compartir sus ideas (de la actividad anterior) con sus compañeros, en este caso la exposición. Luego en grupo responde: Según mi opinión ¿cuál es la importancia de las enseñanzas que transmiten estos personajes en mi vida? Redacta una conclusión sobre la pregunta anterior en un papelógrafo.
- Explica la importancia de las enseñanzas que transmiten estos personajes: Isaac, Jacob y José, en la historia de salvación de Israel para la vida actual mediante una exposición grupal.
- Metacognición: Responde ¿para qué me sirve lo que aprendí? ¿Qué pasos seguí para aprender esta destreza?

- Transferencia: Relaciona los valores y actitudes rescatados de Isaac, Jacob y José con tus valores y actitudes completando el recuadro

Isaac	Jacob	José	Mis actitudes y valores
-			-
-			-
-			-
-			-

**Actividad 7 (90')**

Sintetizar la vida de Moisés mediante la elaboración de un tríptico, escuchando con atención.

- Observa en las siguientes imágenes proyectadas y responde a las preguntas: ¿Qué tienen en común estas personas? ¿Por qué? ¿Es importante que nuestra vida esté al servicio de los demás? ¿Qué es una misión? ¿Tú tienes una misión? ¿Sabes cuál es?



- Lee atentamente la historia de Moisés de la ficha N°6 y apoyado de tu Biblia Ex 2, 23; 3, 1ss; 10 -15; 19, 3 – 9.
- Identifica las ideas principales del texto leído mediante la técnica del subrayado usando resaltador.
- Relaciona con líneas de colores cada imagen con sus respectivos textos bíblicos (Ficha N°6).



Ex 3, 4s



Ex 3, 7s



Ex 19, 4 -6; 20, 1s

- Analiza la historia de Moisés respondiendo las siguientes preguntas en su cuaderno:
  - ✓ ¿Moisés responde al llamado de Dios?
  - ✓ ¿Cuál sería tu respuesta a la llamada de Dios?
  - ✓ ¿Cuál fue la misión de Moisés?
- Sintetiza la historia de Moisés diseñando un tríptico con los hechos más resaltantes de su vida.
- Metacognición: ¿Qué aprendiste el día de hoy? ¿Cómo aprendiste? ¿Qué significa el nombre de Moisés? ¿Qué le llamó la atención en la zarza ardiendo? ¿Qué le pidió Dios a Moisés desde la zarza ardiendo?
- Transferencia: Escribe un valor aprendido de la vida de Moisés y cómo lo puedes practicar en tu vida.

### **Actividad 8 (90')**

Sintetizar los hechos más importantes sobre la Alianza de Dios con su pueblo de Israel mediante un cuadro sinóptico, escuchando con atención las ideas de sus compañeros.

- Observa una imagen proyectada sobre una noticia titulada: "PPK firmó pacto para erradicar la violencia contra niños y adolescentes". Luego comenta la frase apoyado con las siguientes preguntas: ¿De qué nos habla la noticia? ¿Qué se busca con este pacto? ¿Sabes el significado de pacto? ¿Son importantes para la vida de las personas? ¿Conoces el Pacto que Dios hizo con su pueblo?

#### **PPK firmó pacto para erradicar la violencia contra niños y adolescentes**

4/08/2017



El presidente de la República **Pedro Pablo Kuczynski** firmó hoy el emblemático **Pacto de la Ternura**, con ello el Perú se suma a la campaña mundial para erradicar la violencia en todas sus formas contra los niños y adolescentes.

- Lee detenidamente el texto de “La Alianza de Dios con el Pueblo de Israel” (ficha N°7).
- Identifica las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado (marcar con resaltador).
- Relaciona las ideas principales del texto leído con las citas bíblicas (Éxodo 19, 5-6; y 20, 1-17) referentes al tema mediante un cuadro (ficha N°7).

- Citas bíblicas	- Ideas principales del texto: La Alianza de Dios con el Pueblo de Israel
- Éxodo 19, 5-6	-
- Ex 20, 1-17	-

- Analiza la información aprendida sobre la Alianza de Dios con el pueblo de Israel mediante un cuestionario (ficha N°7). Luego comparte en grupo su respuesta:
  - ✓ ¿En qué lugar Dios se manifestó e hizo la Alianza?
  - ✓ ¿Qué Alianza estableció Dios con el pueblo de Israel?
  - ✓ ¿Cuál fue el compromiso que asumió el pueblo de Israel?
  - ✓ ¿Cómo fue sellado el Pacto de Dios con su pueblo?
  - ✓ ¿Consideras que Dios sigue acompañando a su pueblo en la actualidad?
  - ✓ ¿Fue fiel Israel en su alianza con Dios?
  - ✓ ¿Dios perdonó a Israel?
- Sintetiza la información aprendida en un cuadro sinóptico sobre los hechos más importantes sobre la alianza de Dios con su pueblo de Israel de forma individual (en su cuaderno de Educación Religiosa) y después en grupo (en un papelógrafo).
- Metacognición: ¿Qué Alianza hizo Dios con el pueblo de Israel? ¿Cuál fue la respuesta del pueblo? ¿Qué pasos he usado para sintetizar? ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- Transferencia: Redacta en una tarjeta un compromiso con Dios. Luego escribe uno o dos valores, que según tu criterio, te ayudarán a hacer realidad tu compromiso.

**YO ME COMPROMETO**

---



---



---

**MIS VALORES SON:**

---



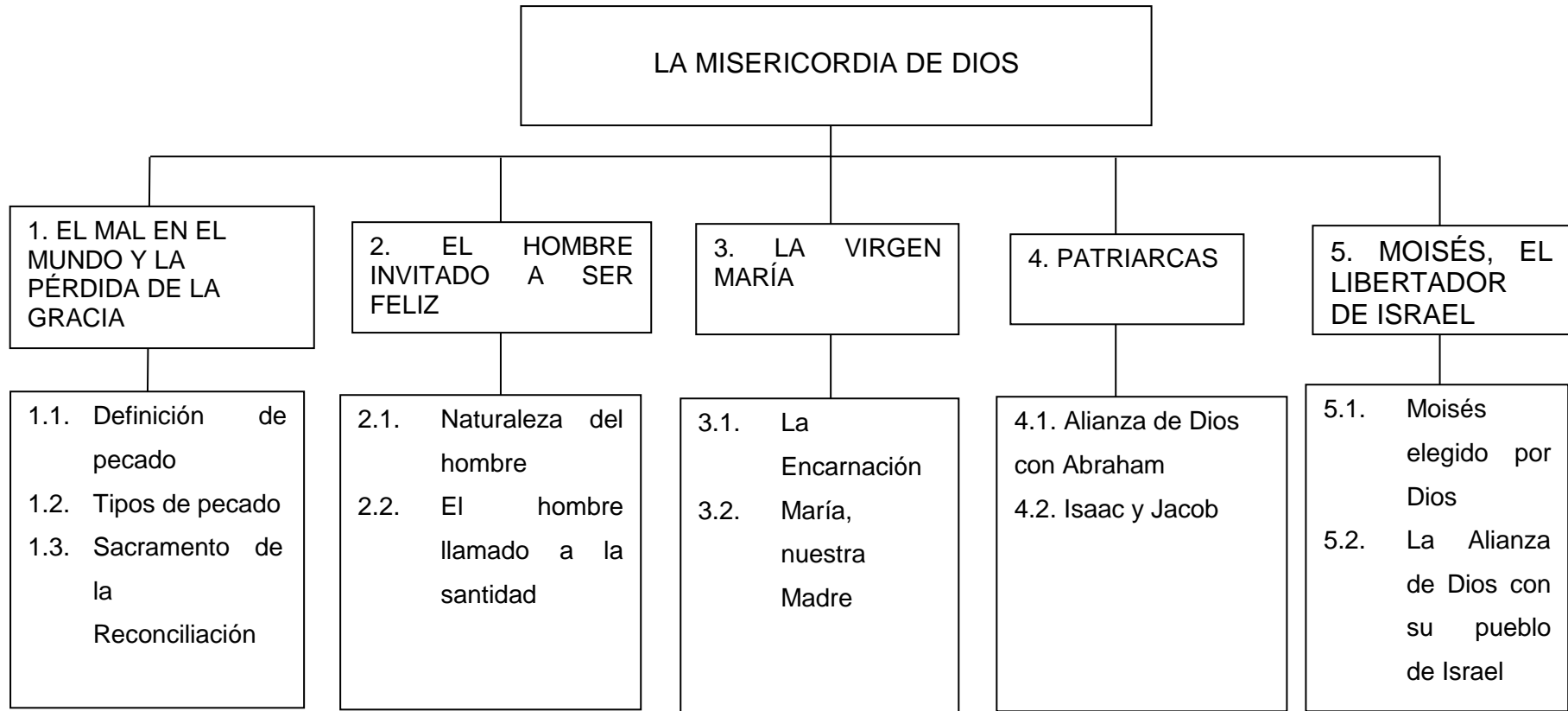
---



**Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje**

- Pecado venial
- Pecado mortal
- Pecado original
- Pecado cometido
- Perdón
- Reconciliación
- Encarnación
- Santidad
- Pascua
- Alianza
- Misión
- Patriarcas
- Vocación

3.2.2.1. Red conceptual del contenido de la Unidad 2



### 3.2.2.2. Guía de actividades para los estudiantes – Unidad n°2

#### **Actividad 1 (90')**

Sintetizar la información acerca del pecado a través de un organizador gráfico a su elección, cumpliendo con los trabajos asignados.

- Observa con atención el video titulado “Mi libertad- Programa Orquestando del E.P. Callao Blu Quartet-Sarita Colonia” (<https://www.youtube.com/watch?v=fDoiPbkHInM>) luego responde ¿Qué piden los presos en la canción? ¿Por qué una persona es llevada a la cárcel? ¿Tiene consecuencias no cumplir una ley? ¿Quebrantar la ley de Dios tendrá consecuencias? ¿También somos llevados a una cárcel? ¿Será importante aprender sobre el pecado?
- Identifica las partes esenciales del texto sobre el pecado en la ficha N° 1 y subraya las ideas principales con su resaltador.
- Relaciona la información subrayada en la ficha con los aportes del video titulado: “¿El pecado y sus consecuencias?” (<https://www.youtube.com/watch?v=8o1TFF6aQaU>), completando de manera individual el significado, los tipos y las consecuencias del pecado en el cuadro de la ficha N°1.
- Analiza la información del cuadro creado compartiendo sus ideas en grupo, y redacta un nuevo cuadro de forma grupal con los aportes compartidos, en una hoja. Luego responde ¿qué consecuencias tiene el pecado en mi vida?
- Sintetiza la información acerca del pecado mediante un organizador gráfico a su elección en un papelógrafo. Al finalizar comparte su trabajo a través la técnica del museo.

#### **Actividad 2 (90')**

Explicar la importancia del perdón en nuestras vidas a través de una exposición, reconociendo las cualidades personales.

- Lee y comprende la información sobre la reconciliación (con Dios, con los demás, con la creación, con nosotros mismos) en la página 22 de su libro de Educación Religiosa.
- Identifica las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado usando su resaltador.
- Organiza las ideas principales en el esquema gráfico en la ficha N°2. Luego comparte su trabajo en grupo.
- Selecciona a modo de conceso el esquema que mejor organice la información lo diseña en un papelógrafo. Al finalizar el trabajo cada integrante responde: ¿Por qué es importante el perdón en mi vida? Añade una conclusión e esta pregunta en el papelógrafo.
- Explica la importancia del perdón en su vida a través de una exposición utilizando el papelógrafo trabajado.

**Actividad 3 (90')**

Sintetizar la información sobre: El llamado del hombre hacia la santidad mediante un cuadro sinóptico, cumpliendo con los trabajos asignados.

- Lee atenta y cuidadosamente el texto sobre: *Llamado del hombre hacia la santidad* en el texto de Educación Religiosa p. 35.
- Identifica las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado (remarcar con resaltador) y luego las comenta con su compañero de al lado.
- Relaciona las ideas principales del texto leído con las siguientes citas bíblicas (busca en la Biblia) en la Ficha N° 3:

FRASES
7. Jesús quiere que todos seamos santos
8. Que Cristo viva en nosotros
9. Tengamos los mismos sentimientos de Cristo
10. Progresar en santidad
11. Ustedes serán santos
12. Seguir a Cristo es cargar con la cruz

N°	CITAS BÍBLICAS
( )	1 Pe 1, 13-16
( )	Heb 12, 14-16
( )	Jn 17, 18-24
( )	Fil 2, 1-11
( )	Gál 2, 20-21
( )	Lc 14, 25-28

- Analiza la información sobre el llamado del hombre hacia la santidad mediante un cuestionario (Ficha N°3):
  - ✓ ¿Para qué Dios creó al hombre?
  - ✓ ¿Qué significa la palabra "vocación"?
  - ✓ ¿Cuál es la vocación humana de la persona?
  - ✓ ¿Qué es la santidad?
  - ✓ ¿Quién y por qué es modelo de santidad?
- Sintetiza la información sobre: El llamado del hombre hacia la santidad mediante un mapa semántico que lo realiza individualmente y luego en grupo (4 integrantes) en una hoja A3.

**Actividad 4 (90')**

Celebrar la devoción a la Virgen María como Madre de Dios y madre nuestra mediante un momento comunitario de oración en el aula, escuchando con atención a sus compañeros.

- Busca información sobre la virgen María como Madre de Dios y madre nuestra mediante una ficha N°4 que contiene el evangelio de Lucas 1, 28-33, Juan 19, 25-27, y Lumen Gentium N° 61.
- Selecciona la información de los textos leídos subrayando (marcando con resaltador) las frases más resaltantes sobre el tema y elabora un esquema para realizar una celebración en honor a la Virgen María como Madre de Dios y madre nuestra.
- Organiza la celebración formando grupos de trabajo y recibe la parte de la celebración que le toca preparar, como: el inicio, el desarrollo y final de la celebración (cantos, pequeñas moniciones referentes al tema; lecturas bíblicas, comentario sobre



María como Madre de Dios y madre nuestra; frases sobre María; peticiones, ofrendas, pequeño altar, cirios, flores).

- Participa activamente en la celebración en honor a la Virgen María como Madre de Dios y madre nuestra realizando las actividades previamente preparadas.

### **Actividad 5 (90')**

Explicar la vocación y la alianza de Abraham con Dios mediante una exposición, reconociendo las cualidades personales.

- Lee atentamente en la Biblia el texto de Gen 12, 1-5; 17, 1-14; 22, 1-14.
- Identifica las ideas principales respondiendo las siguientes preguntas de forma oral: ¿Quién llamó a Abraham? ¿Qué tuvo que dejar Abraham? ¿Cuáles son las promesas de Dios a Abraham? ¿Cómo prueba Dios la fe de Abraham? ¿Por qué Abraham es considerado padre de la fe?
- Organiza y secuencia los hechos importantes en la vida de Abraham (la vocación y la alianza) en su cuaderno de Educación Religiosa. Luego comparte su trabajo en grupo.
- Selecciona a modo de consenso un medio de comunicación para exponer el tema, en este caso una historieta.
- Explica la vocación y la alianza de Abraham a través de una exposición apoyándose en la historieta elaborada anteriormente.

### **Actividad 6 (90')**

Explicar la importancia de las enseñanzas que transmiten estos personajes: Isaac, Jacob y José, en la historia de salvación de Israel para la vida actual mediante una exposición, cumpliendo con los trabajos asignados.

- Lee atentamente la Biblia y comprende la historia de Isaac, Jacob y José de los siguientes textos bíblicos: Gen 27, 1-40; Gen 32, 4-13.23-32; Gen 41, 1-36; 42, 1-29. 35-38.
- Identifica las características de la misión de Isaac, Jacob y José completando el siguiente cuadro con ayuda del texto anterior (Ficha N°5).

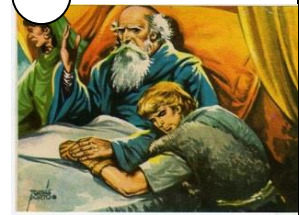
	Características	Misión
Isaac		
Jacob		
José		

- Secuencia los personajes según su aparición en la historia de salvación, colocando el número que le corresponde en los círculos. Luego relaciona cada personaje con sus respectivas frases y escribe en las líneas una idea sobre su misión (ficha N°5).

“Dios te dé el rocío del cielo y la fertilidad de la tierra y abundancia de trigo y mostos”.

“No te soltaré hasta que me hayas bendecido.”

“No soy yo, es Dios quien te dará una respuesta favorable”.



.....  
.....

.....  
.....

.....  
.....

- Selecciona un medio de comunicación para compartir sus ideas (de la actividad anterior) con sus compañeros, en este caso la exposición. Luego en grupo responde: Según mi opinión ¿cuál es la importancia de las enseñanzas que transmiten estos personajes en mi vida? Redacta una conclusión sobre la pregunta anterior en un papelógrafo.
- Explica la importancia de las enseñanzas que transmiten estos personajes: Isaac, Jacob y José, en la historia de salvación de Israel para la vida actual mediante una exposición grupal.

**Actividad 7 (90')**

Sintetizar la vida de Moisés mediante la elaboración de un tríptico, escuchando con atención.

- Lee atentamente la historia de Moisés de la ficha N°6 y apoyado de tu Biblia Ex 2, 23; 3, 1ss; 10 -15; 19, 3 – 9.
- Identifica las ideas principales del texto leído mediante la técnica del subrayado usando resaltador.
- Relaciona con líneas de colores cada imagen con sus respectivos textos bíblicos (Ficha N°6).



Ex 3, 4s



Ex 3, 7s



Ex 19, 4 -6; 20, 1s

- Analiza la historia de Moisés respondiendo las siguientes preguntas en su cuaderno:
  - ✓ ¿Moisés responde al llamado de Dios?
  - ✓ ¿Cuál sería tu respuesta a la llamada de Dios?
  - ✓ ¿Cuál fue la misión de Moisés?
- Sintetiza la historia de Moisés diseñando un tríptico con los hechos más resaltantes de su vida.

### **Actividad 8 (90')**

Sintetizar los hechos más importantes sobre la Alianza de Dios con su pueblo de Israel mediante un cuadro sinóptico, escuchando con atención las ideas de sus compañeros.

- Lee detenidamente el texto de “La Alianza de Dios con el Pueblo de Israel” (ficha N°7).
- Identifica las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado (marcar con resaltador).
- Relaciona las ideas principales del texto leído con las citas bíblicas (Éxodo 19, 5-6; y 20, 1-17) referentes al tema mediante un cuadro (ficha N°7).

- Citas bíblicas	- Ideas principales del texto: La Alianza de Dios con el Pueblo de Israel
- Éxodo 19, 5-6	-
- Ex 20, 1- 17	-

- Analiza la información aprendida sobre la Alianza de Dios con el pueblo de Israel mediante un cuestionario (ficha N°7). Luego comparte en grupo su respuesta:
  - ✓ ¿En qué lugar Dios se manifestó e hizo la Alianza?
  - ✓ ¿Qué Alianza estableció Dios con el pueblo de Israel?
  - ✓ ¿Cuál fue el compromiso que asumió el pueblo de Israel?
  - ✓ ¿Cómo fue sellado el Pacto de Dios con su pueblo?
  - ✓ ¿Consideras que Dios sigue acompañando a su pueblo en la actualidad?
  - ✓ ¿Fue fiel Israel en su alianza con Dios?
  - ✓ ¿Dios perdonó a Israel?
- Sintetiza la información aprendida en un cuadro sinóptico sobre los hechos más importantes sobre la alianza de Dios con su pueblo de Israel de forma individual (en su cuaderno de Educación Religiosa) y después en grupo (en un papelógrafo).

## 3.2.2.3. Materiales de apoyo (fichas y lecturas)

<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO</b>	
Nombre y Apellido: _____	Año: 1ro de secundaria
Asignatura: Educación Religiosa	Fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Sintetiza

### ***Ficha N° 1: "El perdón: el mal en el mundo y la pérdida de la gracia"***

1. Lee atentamente el siguiente texto del catecismo y subraya las ideas principales del texto con tu resaltador.

#### **El pecado**

##### ***Definición de pecado***

*El pecado es una falta contra la razón, la verdad, la conciencia recta; es faltar al amor verdadero para con Dios y para con el prójimo, a causa de un apego perverso a ciertos bienes. Hierde la naturaleza del hombre y atenta contra la solidaridad humana. Ha sido definido como "una palabra, un acto o un deseo contrarios a la ley eterna"*

##### ***La gravedad del pecado: pecado mortal y venial***

*"Conviene valorar los pecados según su gravedad. La distinción entre pecado mortal y venial, perceptible ya en la Escritura (cf. 1Jn 5, 16-17) se ha impuesto en la tradición de la Iglesia. La experiencia de los hombres la corroboran."*

*El pecado mortal destruye la caridad en el corazón del hombre por una infracción grave de la ley de Dios; aparta al hombre de Dios, que es su fin último y su bienaventuranza, prefiriendo un bien inferior.*

*El pecado venial deja subsistir la caridad, aunque la ofende y la hierde.*

*El pecado mortal, que ataca en nosotros el principio vital que es la caridad, necesita una nueva iniciativa de la misericordia de Dios y una conversión del corazón que se realiza ordinariamente en el marco del sacramento de la Reconciliación:*

*Para que un pecado sea mortal se requieren tres condiciones: "Es pecado mortal lo que tiene como objeto una materia grave y que, además, es cometido con pleno conocimiento y deliberado consentimiento" (RP 17).*

*El pecado mortal requiere plena conciencia y entero consentimiento. Presupone el conocimiento del carácter pecaminoso del acto, de su oposición a la Ley de Dios. Implica también un consentimiento suficientemente deliberado para ser una elección personal.*

*Así el pecado convierte a los hombres en cómplices unos de otros, hace reinar entre ellos la concupiscencia, la violencia y la injusticia. Los pecados provocan situaciones sociales e instituciones contrarias a la bondad divina. Las "estructuras de pecado" son expresión y efecto de los pecados personales. Inducen a sus víctimas a cometer a su vez el mal. En un sentido analógico constituyen un "pecado social".*

2. Escribe las ideas principales de la información recibida

	Video	Texto
	¿El pecado y sus consecuencias?	El pecado y la pérdida de la gracia
	<input type="text"/>	<input type="text"/>
CONCEPTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TIPOS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CONSECUENCIAS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3.- Responde: ¿Qué consecuencias tiene el pecado en mi vida?

---



---

## INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO

Nombre y Apellido: \_\_\_\_\_ Año: 1ro de secundaria

Asignatura: Educación Religiosa

Fecha: \_\_\_\_\_

CAPACIDAD: Comprensión

DESTREZA: Sintetizar

### FICHA N°3: **Llamados a la Santidad**

1. Lee atenta y cuidadosamente el texto sobre: *Llamado del hombre hacia la santidad* en el texto de Educación Religiosa p. 35.

#### **La Naturaleza del hombre y el llamado a la santidad**

**La Naturaleza del hombre.** La Biblia enseña que el hombre ha sido creado por Dios a su imagen y semejanza, con capacidad de conocer y amar. Dios creó todo para el hombre, pero el hombre ha sido creado para servir y amar a Dios y para ofrecerle toda la creación. Al asumir Cristo, nuestra naturaleza humana, el hombre ha sido llamado a ser hijo de Dios y a participar de la naturaleza Divina. Esta vocación divina a ser cristiano, a ser hijo de Dios en Cristo, da al hombre un nuevo título de dignidad.

El hombre desde la creación posee una doble dimensión vocacional: humana y divina. La vocación humana: tiene la misión de realizarse en relación con la creación, es decir, en relación con los otros. La vocación divina: es parecerse a Dios: “sed santos...”, nos dice Jesús.

**¿Qué es la vocación?** Vocación viene del verbo latino “vocare”=llamar. Es alguien quien llama y exige y otro alguien que responda. La primera gran llamada de Dios al hombre es para darle Vida y le dota de facultades y cualidades para responderle. Por lo tanto, la vocación es elegir un estado de vida. Es descubrir la forma como puedo ser feliz en relación con las personas de mi alrededor. Dios ha sembrado en todos esta vocación.

#### **El Catecismo de la Iglesia Católica nos dice:**

- ✓ Dice el Concilio Vaticano II que “Cristo manifiesta plenamente el hombre al propio hombre y le descubre la grandeza de su vocación”: Cristo hecho hombre, hombre perfecto,... es como el espejo en el que el hombre puede saber quién es y a qué vocación ha sido llamado por Dios.
- ✓ Hemos sido creados por Dios y el sentido de la vida está en caminar hacia Dios para vivir eternamente con Él: ésta es la vocación suprema del hombre: -es vivir según Dios cumpliendo su voluntad en este mundo, para alcanzar luego la eterna bienaventuranza o cielo-, cumpliendo los mandamientos.
- ✓ El hombre debe vivir de acuerdo con la vocación a la que ha sido llamado por Dios; debe seguir la ley moral que Dios mismo ha puesto en lo más íntimo de cada persona y que le intima: “Haz el bien y evita el mal”. Todos deben seguir esta ley que resuena en la conciencia, porque es ley universal e inmutable.

#### **El llamado a la felicidad = Santidad**

Además de ser santos, Dios nos quiere felices. La felicidad en la tierra siempre encierra momentos de sacrificio. Este llamado a la santidad se inicia en la tierra con la gracia y alcanza su plenitud en la vida eterna. La vida eterna es un don gratuito de Dios, tan sobrenatural como la gracia que conduce a ella. La santidad viene de Dios; es dejarse trabajar y moldear por la mirada de Dios en todas las acciones y pensamientos de cada día. La santidad consiste en el cumplimiento de la voluntad de Dios.

El Concilio Vaticano II insiste en dos aspectos de la santidad del creyente: la santidad como don y la santidad como responsabilidad o como respuesta. La más alta razón de la dignidad humana está en la vocación del hombre a la comunión con Dios (GS 19).

2. Identifica las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado (remarcar con resaltador) y luego las comenta con su compañero de al lado.
3. Relaciona las ideas principales del texto leído con las siguientes citas bíblicas (busca en la Biblia) en la Ficha N° 3:

FRASES
1. Jesús quiere que todos seamos santos
2. Que Cristo viva en nosotros
3. Tengamos los mismos sentimientos de Cristo
4. Progresar en santidad
5. Ustedes serán santos
6. Seguir a Cristo es cargar con la cruz

N°	CITAS BÍBLICAS
( )	1 Pe 1, 13-16
( )	Heb 12, 14-16
( )	Jn 17, 18-24
( )	Fil 2, 1-11
( )	Gál 2, 20-21
( )	Lc 14, 25-28

4. Analiza la información sobre el llamado del hombre hacia la santidad mediante un cuestionario (Ficha N°3):
  - ✓ ¿Para qué Dios creó al hombre?
  - ✓ ¿Qué significa la palabra "vocación"?
  - ✓ ¿Cuál es la vocación humana de la persona?
  - ✓ ¿Qué es la santidad?
  - ✓ ¿Quién y por qué es modelo de santidad?
5. Sintetiza la información sobre: El llamado del hombre hacia la santidad mediante un mapa semántico que lo realiza individualmente y luego en grupo (4 integrantes) en una hoja A3.

### 3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad 2

#### RÚBRICA DE EVALUACIÓN PARA EXPOSICIÓN ORAL

##### ACTIVIDAD N° 2:

Primer año de Secundaria – Sección: “\_\_\_\_\_”

Destreza: Explicar

CRITERIO DE EVALUACIÓN	EXCELENTE (4)	BUENO (3)	REGULAR (2)	NO SATISFACTORIO (1)	NOTA
Conocimiento	Expone con dominio todo el tema y agrega varios ejemplos para explicar sus ideas.	Expone con dominio la mayoría del tema y agrega algunos ejemplos para explicar sus ideas.	Expone con dominio solo una parte el tema y no ejemplos para explicar sus ideas.	Expone sin dominio el tema y no agrega ejemplos para explicar el tema	
Secuencia	Expone con orden todas las ideas y lo hace con soltura y seguridad	Expone con orden la mayoría de las ideas pero sin soltura ni seguridad	Expone con orden algunas de las ideas y lo hace con soltura y seguridad	Expone sin orden las ideas y lo hace sin soltura ni seguridad. Además, presenta vacíos.	
Fluidez verbal	Expone con fluidez y se expresa con volumen de voz audible, durante toda la exposición.	Tiene fluidez y se expresa con volumen de voz audible, durante mayor parte de la exposición	Tiene fluidez y se expresa con volumen de voz audible, durante momentos de la exposición	No tiene fluidez y se expresa sin volumen de voz audible.	
Desenvolvimiento escénico	La postura de su cuerpo refleja seguridad y soltura. Hace contacto visual con el público.	Muestra seguridad y soltura. Ocasionalmente hace contacto con el público.	La postura de su cuerpo demuestra inseguridad en ocasiones mira al piso o al techo.	La postura de su cuerpo refleja inseguridad. Mira constantemente al piso o al techo y/o no demuestra seriedad.	
Uso de materiales/ recursos	Las ayudas visuales proveen claridad a las ideas principales del tema y no presente errores ortográficos.	Las ayudas visuales proveen claridad la mayoría de las ideas principales del tema y presenta algunos errores ortográficos.	Las ayudas visuales proveen claridad a algunas de las ideas principales del tema y presenta varios errores ortográficos.	Las ayudas visuales no tienen una relación integral en la presentación: no apoyan ni aclaran los puntos principales. Presenten múltiples errores ortográficos.	
NOTA FINAL					
Observaciones:					





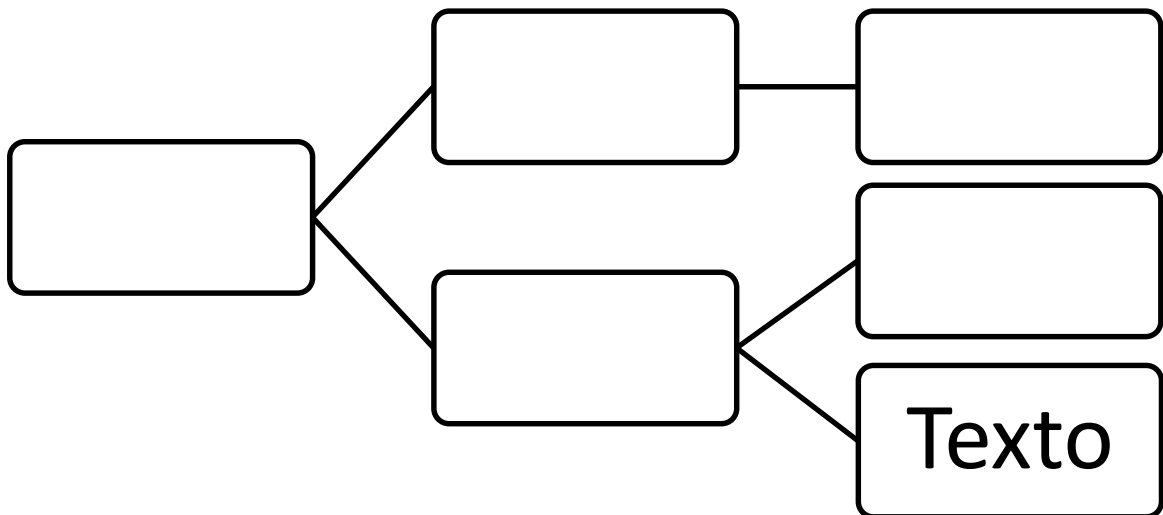
<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO</b>	
Nombre y Apellidos: _____	Profesor (a): _____
Año: 1ro de Secundaria	Fecha: _____
Duración: 45'	

**Evaluación de Proceso**  
**Área de Educación Religiosa**

**Capacidad:** Comprensión

**Destreza:** Sintetizar

1. Sintetiza los tipos de pecado en el siguiente organizador gráfico (12puntos).



2. Sintetiza el siguiente texto sobre El llamado a la Santidad en un cuadro sinóptico (8 puntos).

**EL LLAMADO A LA SANTIDAD**

Toda persona está en este mundo para un fin concreto, tiene un encargo a realizar y nuestra tarea en la vida es descubrir nuestro rol en el mundo para realizarnos como personas porque no somos algo ya hecho, sino que se va haciendo.

El hombre y la mujer estamos llamados a ser personas. El hombre desde la creación posee una doble dimensión vocacional: humana y divina.

- Vocación humana: Tiene la misión de realizarse en relación con la creación, en relación con los otros.
- Vocación divina: Es parecerse a Dios.

La primera gran llamada de Dios al hombre es para darle Vida y le dota de facultades y cualidades para responderle.

El sentido de la vida y vocación del hombre es que ha sido creado por Dios, caminar hacia Dios para vivir eternamente con Él. Esta es la vocación suprema del hombre.

El hombre debe vivir de acuerdo a la vocación a la que ha sido llamado por Dios; debe seguir la ley moral que Dios mismo ha puesto en lo más íntimo de cada persona y que le intima: “Haz el bien y evita el mal”.

El concilio Vaticano II al recordar y exponer el llamado universal a la santidad, ha insistido en los dos aspectos de la santidad del creyente: La santidad como don y la santidad como responsabilidad o como respuesta. Además de santos, Dios nos quiere felices.



<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN ANTONIO</b>		NOTA
Nombre y Apellidos: _____		
Año: 1ro de Sec.	Profesor(a): _____	
Duración: 90'	Fecha: 06-07-2018	

**Evaluación de Unidad II**  
**Área de Educación**

Capacidad: Expresión

Destreza: Explicar

1. Explica con tus propias palabras en que consiste (12 puntos):

Reconciliación con Dios (3p.)

---

---

---

---

---

---

Reconciliación con los demás (3p.)

---

---

---

---

---

---

Reconciliación con la creación(3p.)

---

---

---

---

---

---

Reconciliación con uno mismo(3p.)

---

---

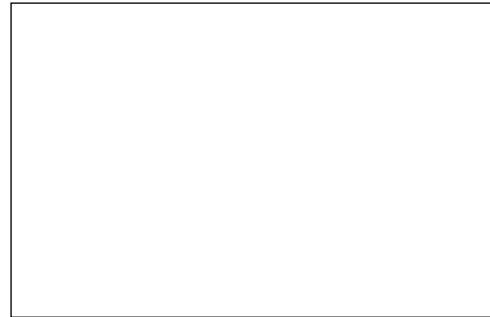
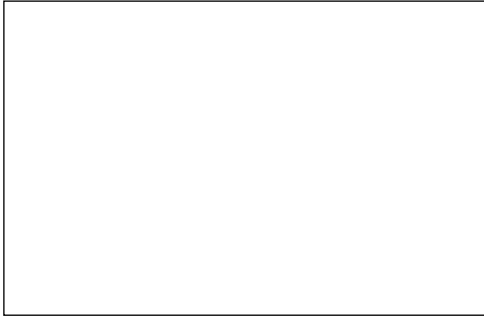
---

---

---

---

2. Explica el llamado y la alianza de Abraham a través de 4 imágenes (2 puntos cada imagen):



Capacidad: Comprensión

Destreza: Sintetizar

1. Sintetiza el siguiente texto sobre el pecado en un organizador grafico (10 puntos):

El pecado es una falta contra la razón, la verdad, la conciencia recta; es faltar al amor verdadero para con Dios y para con el prójimo, a causa de un apego perverso a ciertos bienes. Hierde la naturaleza del hombre y atenta contra la solidaridad humana. Ha sido definido como “una palabra, un acto o un deseo contrarios a la ley eterna”

El pecado es una ofensa a Dios. El pecado se levanta contra el amor que Dios nos tiene y aparta de Él nuestros corazones. Como el primer pecado, es una desobediencia, una rebelión contra Dios por el deseo de hacerse “como dioses”, pretendiendo conocer y determinar el bien y el mal (Gén 3, 5).

Conviene valorar los pecados según su gravedad. La distinción entre pecado mortal y venial, perceptible ya en la Escritura (cf. 1Jn 5, 16-17) se ha impuesto en la tradición de la Iglesia. La experiencia de los hombres la corroboran.” El pecado mortal destruye la caridad en el corazón del hombre por una infracción grave de la ley de Dios; aparta al hombre de Dios, que es su fin último y su bienaventuranza, prefiriendo un bien inferior. El pecado venial deja subsistir la caridad, aunque la ofende y la hierde.

2. Sintetiza el siguiente texto sobre la Alianza de Dios con el pueblo de Israel en un cuadro sinóptico (10 puntos):

En el Sinaí, en lo alto de la montaña, Dios se manifestó e hizo una alianza con el pueblo por medio de Moisés. La alianza del Sinaí es un pacto que realiza Dios con su pueblo: si escucha mi voz y cumple mi alianza yo seré su Dios y ustedes serán mi pueblo.

En el Sinaí Moisés recibe el Decálogo. Dios escribe los mandamientos en tablas de piedra y éstas son guardadas en el arca de la Alianza. Los israelitas se comprometieron a cumplir los mandamientos que Dios les dio.

Sin embargo, el pueblo de Israel, a pesar de los signos mostrados por Dios, experimenta la debilidad y la infidelidad. El hecho de haber salido del dominio egipcio no era suficiente, incluso porque en su esclavitud y opresión encontraban ciertas comodidades con las que no contarían al embarcarse en la aventura de ir a conquistar la tierra prometida.

Es por ello, que cuando Moisés baja del monte Sinaí, ve la gran infidelidad y traición del pueblo, construyendo un dios retratado en un becerro de oro.

Quien finalmente aplaca el castigo prometido por Dios es el mismo Moisés, quien en su función de mediador, pide misericordia por su pueblo, recordándole las promesas hechas a Abraham. En este episodio se descubren dos cosas que serán constantes en la relación entre Dios y el hombre: la fidelidad y misericordia de Dios y la debilidad y el pecado del hombre.

## 6. Conclusiones

Al finalizar este trabajo se puede concluir que:

- El paradigma socio cognitivo humanista brinda un valioso aporte a la Educación Peruana, porque ha logrado construir una línea de acción pedagógica que permite educar con el objetivo de formar estudiantes competentes e integrales.
- El Área de Educación Religiosa contribuye a la formación integral del estudiante porque le ayuda a comprender y apreciar la dimensión espiritual y religiosa de sí mismo y de los demás. También, favorece y da respuestas a los adolescentes sobre las diferentes preguntas existenciales que se realizan en esta etapa. Lo que es más, propone y refuerza los valores que se necesita para crear y vivir en una sociedad más humana, más justa y más fraterna, donde se reconoce y se respeta la dignidad humana y el cuidado del medio ambiente.
- El rol del docente, desde el paradigma socio cognitivo humanista, es ser verdadero mediador de los aprendizajes de los estudiantes. Para ello, usa su creatividad, el conocimiento del contexto social y diseña actividades de aprendizaje significativas. Así mismo, le exige una constante actualización profesional y ser líderes en investigación para lograr una educación integral.
- El paradigma socio cognitivo humanista tiene como principal aporte dar al estudiante el protagonismo que merece. Además, establece que él debe construir su propio aprendizaje y que hay factores que tienen un alto impacto en su aprendizaje (entono y docente). Asimismo, permite que potencie sus capacidades y valora sus saberes previos.
- El modelo T es una herramienta pedagógica pertinente para una educación del siglo XXI, porque tiene como fin lograr desarrollar competencias, capacidades, destrezas, actitudes y valores en los estudiantes; además, presenta como medios a los métodos de aprendizajes y contenidos, lo que contribuye a una educación integral del estudiante.

## Recomendaciones

- Se recomienda implementar el Paradigma Sociocognitivo Humanista en las instituciones educativas por el aporte que da a la Educación ante los diversos desafíos que afrontan los alumnos del siglo XXI, ya que fortalece y desarrolla capacidades y destrezas, especialmente la dimensión axiológica, como son los valores y actitudes, que son tan necesarios actualmente. Sin embargo, es necesario primeramente que los docentes conozcan y valoren este paradigma para ponerlo en práctica, de no ser así no daría los resultados esperados.
- Se recomienda que el Ministerio de Educación, establezca un paradigma que se ajuste a la realidad y las necesidades de sus estudiantes quienes ya no solo aprenden a nivel Cognitivo, sino que también lo deben hacer a nivel espiritual, así como lo sostiene el Paradigma Sociocognitivo Humanista.
- Se recomienda a los docentes investigar a profundidad sobre el paradigma sociocognitivo humanista y sobre aquellos paradigmas que causen un impacto y den respuesta a las necesidades actuales de los estudiantes de este siglo. Así mismo, dejen de poner en práctica en las aulas aquellos modelos pedagógicos que no permiten una enseñanza integral y limitan sus capacidades profesionales.
- Se recomienda a todos los agentes educativos emplear el modelo T en sus documentos de enseñanza para facilitar la labor pedagógica, ya que este modelo es práctico, sistemático y tiene como fin una educación basada en desarrollar competencias, capacidades y destrezas, sobretodo valores y actitudes que es lo que más carece los jóvenes peruanos.
- Se recomienda que el Área de Educación Religiosa trabaje de manera integrada con el Área de Informática, a través de clases interactivas, juegos online, trabajos en web, proyectos educativos. Esto es muy importante, ya que para los estudiantes de hoy es más significativo y lúdico construir su aprendizaje usando las Tics. Para esto es relevante que el docente reconozca que los estudiantes son nativos digitales.



## Referencias

- Argudín, Y. (2007). *Educación basada en competencias: Nociones y antecedentes*. Sevilla, MAD
- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H. (2001). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. 14° ed. México: Trillas
- Ausubel, D. (s.f.). *Teoría del aprendizaje significativo*. Recuperado de <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Teor%C3%ADa%20del%20aprendizaje%20significativo%20de%20David%20Ausubel.pdf>
- Bautista, J. (2010). *Educación Física en la ESO. La Programación docente en la LOE*. Sevilla: Wanceulen editorial deportiva
- Blanco, S. y Sandoval, V. (2014). *Teorías constructivistas de aprendizaje. Universidad Academia de Humanismo Cristiano*. Recuperado de <http://bibliotecadigital.academia.cl/jspui/bitstream/123456789/2682/1/TPEDIF%2024.pdf>
- Bruner, J y Haste, H, (1990). *La elaboración del sentido. La elaboración del mundo por el niño*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S.A.
- Bruner, J. (1995). *Desarrollo cognitivo y educación*. 2° edición. Madrid: Ediciones Morata
- Bruño (2007). *Camino de fe. Educación Religiosa sexto grado de Primaria*. Lima: Bruño
- Bruño (2012). *En ti confío. Primer año de Secundaria*. Lima: Bruño
- Catecismo de la Iglesia Católica. Recuperado de [http://www.vatican.va/archive/catechism\\_sp/index\\_sp.html](http://www.vatican.va/archive/catechism_sp/index_sp.html)
- Caturla, E. (2010). *Evaluar por competencias*. Recuperado de <http://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/view/1290/1102>

- Cota, A. (2002). *La importancia de los valores en el desarrollo humano de la organización* (Tesis de Maestría). Universidad Autónoma de Nuevo León, México. Recuperado de <http://eprints.uanl.mx/1001/1/1020147482.PDF>
- Damián, L. (2006). *Evaluación de capacidades y valores en la sociedad del conocimiento*. Santiago de Chile: Arrayán Editores S.A.
- De la Herrán, P., Martínez, J. y Fabregat, L. (2009). *Nueva Evangelización. Primero Secundaria*. 4° ed. Barcelona: Casals
- Guillar, M. (2009). *Las ideas de Bruner: De la "Revolución Cognitiva" a la "Revolución Cultural". Ideas y personajes la educación latinoamericana y universal*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35614571028>
- Infantes, J. (2013). *Cultivando nuestra fe. Primer año Secundaria*. Lima: San Pablo.
- Kozulin, A. (1995). *Pensamiento y Lenguaje de Vygotsky*. Barcelona: Paidós Ibérica
- La Biblia (2007). 126° ed. España: Verbo Divino
- Latorre, M. y Seco, C. (2009). *Diseño Curricular Nuevo para una nueva sociedad. Paradigma Socio Cognitivo Humanista. Áreas de Comunicación, Ciencias Sociales, Educación Religiosa e Inglés. Tomo III*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2010). *Teoría y paradigmas de la Educación*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. y Seco, C. (2010). *Diseño Curricular Nuevo para una nueva sociedad*. 4° ed. Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2013). *Método, procedimientos, técnicas y estrategias de aprendizaje*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat

- Latorre, M. y Seco, C. (2013). *Metodología, estrategias y técnicas*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2014). *Definiciones de Destrezas y procesos mentales educación inicial, primaria y secundaria*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2016). *Teoría y Paradigmas de la Educación*. 2° ed. Lima: Ediciones SM S.A.C.
- Latorre, M. y Seco, C. (2016). *Diseño Curricular Nuevo para una nueva sociedad – I Teoría*. Lima: Santillana
- Marco, B. (2008). *Competencias Básicas hacia un nuevo paradigma educativo*. Madrid: Narcea, S.A.
- Martín, C. (s.f.). *Análisis del modelo de inteligencia de Robert J. Sternberg*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2254588>
- Mercado, H. y Mercado, L. (2010). *Necesidad de una revolución educativa en México*. Recuperado el 16 de enero de: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2010f/885/METODOS%20DE%20ENSEÑANZA.htm>
- Ministerio de Educación del Perú (2008). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular (DCN)*. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional.pdf>
- Orrú, S. (2003). *Reuven Feuerstein y la Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=776714>
- Parada, A. y Avendaño, W. (2013). *Ámbitos de aplicación de la Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva de Reuven Feuerstein*. Recuperado de <http://revistas.usb.edu.co/index.php/Agora/article/view/103>
- Pérez, A. (2007). *La naturaleza de las competencias básicas y sus aplicaciones pedagógicas*. Cantabria: Consejería de Educación de Cantabria

Piaget, J. (s.f.). *Psicología y Pedagogía*. Recuperado de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Psicologia-y-Pedagogia.PDF>

Prieto, M. y Sternberg, R. (1991). *La Teoría Triárquica de la Inteligencia: Un modelo que ayuda a entender la naturaleza del retraso mental*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=117765>

Rodríguez, M. (2004). *Teoría del Aprendizaje Educativo*. Recuperado de <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Teor%C3%ADa%20del%20aprendizaje%20significativo%20de%20David%20Ausubel.pdf>

Román, M. y Díez, E. (2009). *La inteligencia escolar. Aplicaciones al aula. Una nueva teoría para una nueva sociedad*. Santiago de Chile: Conocimiento S.A.

Segarra, A. (2010). *Estrategias de aprendizaje en segundo, tercero y cuarto año de Educación Básica*. Universidad de Cuenca. Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2774/1/tm4413.pdf>

Shaffer, D. (2010). *Psicología del desarrollo infancia y desarrollo*. 5° ed. México. International Thomson Editores, S.A.

Tacca, D. (2011). El nuevo enfoque pedagógico: Las Competencias. *Investigación Educativa*, 15(28), 163-185

Velarde, E. (2008). La Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva de Reuven Feuerstein. *Investigación Educativa*, 12(22), pp. 203-221

Ydrogo, J. (2007). *Dios creo los cielos de la tierra. Primer Año Secundaria*. Chota: Creciendo juntos

Páginas web:

Concepto de valores cristianos. Recuperado de <http://es.catholic.net/op/articulos/6405/cat/246/que-son-los-valores.html>

*Teoría del Aprendizaje significativo.* Recuperado de  
<http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Teor%C3%ADa%20del%20aprendizaje%20significativo%20de%20David%20Ausubel.pdf>