



**UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT**
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO ACADÉMICO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Propuesta de programación del área de Historia, Geografía y Economía para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes del cuarto año de educación secundaria de una institución educativa privada de Puente Piedra (Lima).

BRINGAS ALVAREZ, Roberto Diego

CARO TRUJILLO, Beckenbauer

TRIGOZO SILVA, Juan Rony

Para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación

Secundaria, especialidad Ciencias Histórico Sociales

Lima – Perú

2018

Asesor/a: Dr. Marino Latorre Ariño

Fecha: 12/02/2018

Dedicatoria:

Dedicado a mí querida familia por su gran amor, mi eterna gratitud por su apoyo incondicional.

A mi familia, por todo el apoyo incondicional durante todos estos años; Cointa, por tus desveladas y preocupaciones en este largo camino; Lifoncio, por enseñarme que un padre nunca deja de apoyar a su hijo por más mayor que sea; y a mis hijos Lucas y Fabio, que son el regalo más hermoso que Dios ha puesto en mi camino y mis faros en momentos difíciles.

Dedicado a mi madrina, madre y familia por su amor incondicional, este nuevo logro es en gran parte gracias a ustedes.

Agradecimientos

Agradecer primero a Dios por mis padres que hicieron de mí un hombre de bien y estuvieron conmigo en las buenas y en las malas, luego a mis maestros por su excelencia profesional el cual he aprendido cosas muy productivas y enriquecedoras y a mis compañeros por su alegría y su apoyo.

A todos los que me apoyaron a cumplir esta meta; a Dios, a mis padres, a mi esposa e hijos, a mis hermanos, al coordinador y al encargado de impresiones de la institución donde laboro y a los estudiantes a quienes me debo; por haberme ayudado y motivado reiteradas veces a seguir adelante en este camino.

Agradecer a Dios y especialmente a la Dr. Myrtha Albornoz Lira, que con su sabiduría y consejos forjaron el camino de mi vida profesional, a mis profesores y compañeros de estudio por su paciencia y dedicación, luego a mi madre María Gema y mis hermanos Alberto y Franklin por su apoyo incondicional y sus oraciones.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT – 2018

Nombres:

ROBERTO DIEGO

Apellidos:

BRINGAS ALVAREZ

Ciclo:

Enero – febrero 2018

Código UMCH:

2005724

N° DNI:

44170745

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 12 de febrero de 2018

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT – 2018

Nombres:

BECKENBAUER

Apellidos:

CARO TRUJILLO

Ciclo:

Enero – febrero 2018

Código UMCH:

2006512

N° DNI:

45452240

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 12 de febrero de 2018

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT – 2018

Nombres:

JUAN RONY

Apellidos:

TRIGOZO SILVA

Ciclo:

Enero – febrero 2018

Código UMCH:

2009285

N° DNI:

47471605

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 12 de febrero de 2018

Firma

ÍNDICE

RESUMEN	IX
INTRODUCCIÓN	10
PALABRAS CLAVES	10
Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional	11
1.1. Título y descripción del trabajo.....	11
1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa.....	12
1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional.....	13
1.4. Justificación.....	13
Capítulo II: Marco teórico	16
2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo	16
2.1.1. Paradigma cognitivo.....	16
2.1.1.1. Piaget.....	16
2.1.1.2. Ausubel.....	19
2.1.1.3. Bruner.....	21
2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual.....	25
2.1.2.1. Vygostsky.....	25
2.1.2.2. Feuerstein.....	29
2.2. Teoría de la inteligencia	32
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg.....	32
2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia.....	34
2.2.3. Competencias (definición y componentes).....	35
2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista	37
2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma.....	37
2.3.2. Metodología.....	38
2.3.3. Evaluación.....	39
2.4. Definición de términos básicos	40
Capítulo III: Programación curricular	45
3.1. Programación general	45
3.1.1. Competencias del área.....	45
3.1.2. Panel de capacidades y destrezas.....	45
3.1.3. Definición de capacidades y destrezas.....	46
3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas.....	48
3.1.5. Métodos de aprendizaje	51
3.1.6. Panel de valores y actitudes.....	53
3.1.7. Definición de valores y actitudes.....	54

3.1.8. Evaluación de diagnóstico.....	56
3.1.9. Programación anual.....	67
3.1.10. Marco conceptual de los contenidos.....	68
3.2. Programación específica.....	69
3.2.1 Unidad de aprendizaje 1 y actividades.....	69
3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad.....	70
3.2.1.2. Guía de actividades.....	71
3.2.1.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes.....	90
3.2.1.4. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.....	100
3.2.1.5. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.....	106
3.2.2. Unidad de aprendizaje 2 y actividades.....	119
3.2.2.1. Red conceptual del contenido de la Unidad.....	120
3.2.2.2. Guía de actividades.....	121
3.2.2.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes.....	137
3.2.2.4. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.....	145
3.2.2.5. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.....	154
3.2.3. Unidad de aprendizaje 3 y actividades.....	171
3.2.3.1. Red conceptual del contenido de la Unidad.....	172
3.2.3.2. Guía de actividades.....	173
3.2.3.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes.....	188
3.2.3.4. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.....	197
3.2.3.5. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.....	209
4. Conclusiones.....	231
Recomendaciones.....	232
Referencias.....	233
Anexos	235

Resumen

El presente trabajo de suficiencia profesional desarrolla una propuesta de programación centrada en el paradigma Sociocognitivo Humanista que tiene como base a la teoría cognitiva, socio cultural-contextual y la teoría de la inteligencia. Esta propuesta se vera concretada em las actividades, fichas de aprendizaje, evaluaciones de proceso y final; las mismas que se encuentran relacionadas guardando una perfecta coherencia con las competencias y capacidades programadas. Es así, que el primer capítulo abarca la descripción de la institución educativa, los objetivos que se pretenden con este trabajo y la justificación científica para proponer esta programación. En el segundo capitulo se desarrollará el marco teórico sobre el que se sustenta las actividades pedagógicas. Y por último en el tercer capítulo desarrolla la programación curricular, las actividades, fichas de apoyo y evaluaciones. De esta forma se presenta una programación didáctica coherente con las exigencias actuales para los estudiantes del cuarto grado de secundaria en el área de Historia, Geografía y Economía.

Palabras claves:

- ✓ Paradigma
- ✓ Sociocognitivo – Humanista
- ✓ Inteligencia
- ✓ Pedagogía
- ✓ Competencias
- ✓ Capacidades
- ✓ Evaluación

Introducción

El mundo está en constante cambio y globalizado donde la interacción de la información y tecnología se dan entre las diferentes culturas, en términos de costumbres y hábitos; así como el aumento de los niveles de conexión e interdependencia entre los países y regiones a nivel mundial; mostrando una nueva forma de pensamiento de la post-modernidad caracterizado por el relativismo, sincretismo, utilitarismo, pragmatismo y la mezcla de lo diverso y efímero.

El acceso a la información es rápido y sencillo, por ello, los cambios en la sociedad y cultura se dan constantemente. Esta situación influye en el progreso educativo es por ello que el estudiante necesita procesar, comprender y transformar la información; en ese sentido el Paradigma sociocognitivo-humanista es una respuesta a la realidad actual. Latorre y Seco (2010) sostienen que “en la sociedad del conocimiento las capacidades destrezas y habilidades van a ser las herramientas mentales que van a permitir aprender a aprender y seguir aprendiendo teniendo como medios unos contenidos, sintéticos y sistémicos que favorecen el desarrollo de mentes bien ordenadas y métodos de aprendizaje aplicadas a la vida ordinaria”. (p.113). Si queremos una educación integral y de calidad este paradigma sociocognitivo - humanista, ayuda a facilitar al docente el rol de mediador entre el alumno y los contenidos y acompañando en el proceso de aprendizaje.

De esta manera la sociedad de hoy requiere personas con capacidades suficientes que le permitan desenvolverse y actuar en este mundo complejo y cambiante donde el éxito y los valores personalistas están primero en su quehacer axiológico. Por consiguiente, es importante formar estudiantes competentes capaces de vivir y relacionarse en armonía en este mundo en crisis. El docente debe analizar los contenidos y métodos como medios para la realización de sus quehaceres en el campo educativo y mediante estos pueda lograr la formación en competencias necesarias para sus estudiantes.

Por todo lo expuesto, en el presente trabajo se presenta una propuesta didáctica innovadora que responda a las necesidades del mundo actual basados en el aspecto sociocognitivo-humanista para fortalecer y explayar el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico fundamentados en la interpretación y argumentación de los contenidos contextuales. Proponiendo como resultado una base sólida, crítica y fundamentada de los procesos de aprendizaje logrados, desde su diagnóstico hasta su aspecto axiológico, apoyado de los aspectos intelectuales que plantean los paradigmas socio-cognitivos humanistas tratados en el capítulo dos.

Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional

1.1. Título y descripción del trabajo

Propuesta de programación del área de Historia, Geografía y Economía para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del cuarto año de educación secundaria de una institución educativa privada de Puente Piedra (Lima).

El presente trabajo de suficiencia profesional está compuesto en tres capítulos: el primer capítulo contiene el diagnóstico y las características de la institución educativa en la que se describe la realidad pedagógica socio cultural y los recursos que tiene la institución educativa con el objetivo de desarrollar una programación que responda a dicha realidad y necesidad concreta, así mismo se presentan los objetivos generales y específicos y la justificación del presente trabajo. El segundo capítulo explica detalladamente las siguientes teorías: cognitiva, que se centra en el aprendizaje intrínseco del individuo, y socio-cultural-contextual, que hace referencia al aprendizaje extrínseco; para complementar lo referido anteriormente se abarca las teorías de la inteligencia: triárquica y tridimensional. El paradigma sociocognitivo humanista, se sustenta en lo referido anteriormente teniendo como finalidad el desarrollo integral de la persona (capacidades y valores).

Por último, el tercer capítulo se desarrolla la programación curricular del área donde se propone la programación anual y las unidades, así mismo se contrastan las competencias establecidas en el Diseño Curricular Nacional para el cuarto año de secundaria. Estas competencias serán desarrolladas a través de sus capacidades mediante las actividades, que se descomponen en destreza, contenido, técnica metodológica y actitud. Todo esto será apoyado con las fichas de aprendizaje, evaluaciones de proceso y final, las mismas que se encuentran relacionadas guardando una perfecta coherencia con las competencias y capacidades programadas.

1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa

Esta propuesta de programación se aplicará en la Institución Educativa Privada Sophianum – Zapallal del distrito de Puente Piedra, provincia de Lima, departamento de Lima. Esta Institución cuenta con diversos recursos que pueden apoyar la labor educativa, por ejemplo en las zonas próximas al colegio se encuentran ruinas de la época incaica y haciendas de la época republicana pero que lamentablemente por descuido de las autoridades cada vez se van deteriorando; aun así cada cierto tiempo algunas instituciones realizan campañas para sus cuidados y visitas. Por otro lado, la municipalidad viene incentivando la práctica de danzas autóctonas del interior de nuestro país mediante concursos de agrupaciones folclóricas propias del distrito, así mismo la práctica del fútbol ha tenido mucha relevancia en estos últimos años por los diversos campeonatos y ligullas a nivel distrital de equipos menores (5, 6, 7, 8, 9, 10---17 años) en la que principalmente son los colegios privados los que sobresalen.

La Institución es de gestión privada y atiende los niveles de inicial, primaria y secundaria, con una población aproximada de 1000 estudiantes, divididos en dos secciones cada grado en el nivel inicial y los tres primeros grados de primaria (1°, 2° y 3°) con un promedio de 25 estudiantes por aula, a partir del 4° de primaria hasta 5° de secundaria hay tres secciones con un promedio de 30 estudiantes por aula. Los servicios que ofrece la Institución Educativa está un campo de pasto natural, una loza de vóley y básquet; también cuenta con un departamento psicológico, un tópic, un comedor y un amplio patio para el recreo. Así mismo los recursos con los que cuenta la Institución para el desarrollo de las clases son una sala de computo, un laboratorio de ciencias, una biblioteca equipada no solo con textos sino también con materiales didácticos a disposición del docente y un salón multimedia.

El grado en el cual se aplicará la programación propuesta presenta estudiantes de un nivel socio-cultural medio, con padres dedicados principalmente al comercio o en el que ambos padres trabajan dejando al estudiante solo y sin mucho control en sus horas fuera del colegio; este poco control ha generado en algunos estudiantes un descuido en la realización de sus tareas o actividades que se les deja para el hogar, en las que el padre poco o nada hace para tratar de solucionar este problema. Otro

porcentaje aunque menor son de hogares separados en las que de igual manera los estudiantes presentan problemas principalmente emocionales que interfieren en su desempeño estudiantil. Sin embargo, más de la mitad de estudiantes cumplen con sus actividades escolares de manera satisfactoria mostrando desempeño, creatividad y responsabilidad en estas.

1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

Objetivo general.

- Proponer una programación del área de Historia, Geografía y Economía para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes del cuarto año de educación secundaria de una institución educativa privada de Puente Piedra (Lima).

Objetivo específico.

- Programar unidades didácticas para desarrollar habilidades de interpretación crítica de fuentes diversas en los estudiantes de cuarto año de educación secundaria de una institución educativa privada de Puente Piedra (Lima).
- Diseñar programaciones de unidades didácticas que desarrollen la capacidad de comprensión y la orientación espacio temporal en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de una institución educativa privada de Puente Piedra (Lima).
- Realizar una programación de unidades didácticas que desarrollen las capacidades, competencias y destrezas del área de Historia, Geografía y Economía, en estudiantes de cuarto año de educación secundaria de una institución educativa privada de Puente Piedra (Lima).

1.4. Justificación

El ser humano se desenvuelve en escenario social cada vez más multicultural e intercultural, lo que significa que aprenderemos en un mundo cada vez más diverso. Latorre Ariño, M. (2014) nos dice que “La individualización, el incremento de la autonomía personal frente a las tradiciones grupales, obligan a convivir con personas cada vez más singulares y creadoras de su propia historia” (Capt. 3º, pp. 70-72).

El panorama de la educación secundaria en el Perú es un reto para los docentes, debido no solo a la sociedad cambiante sino también a los diversos problemas emocionales que tienen los estudiantes y que afectan a su rendimiento académico, como ha dejado ver los resultados de las últimas pruebas censales aplicadas a los estudiantes. Por ejemplo, la prueba PISA aplicada el 2015 donde participaron 72 países del mundo mostró la realidad educativa de los estudiantes adolescentes de entre 15.3 y 16.2 años. En temas de comprensión de textos en el Perú ocupó el puesto 65 a nivel mundial y a nivel de los países de Latinoamérica el penúltimo lugar.

Así mismo, la prueba censal del área de Historia, Geografía y Economía tomada en el año 2016 por el Ministerio de Educación mostraron que los niveles de logros de aprendizajes en los estudiantes de segundo año de secundaria tienen los siguientes resultados: solamente un 20,4% de los estudiantes tienen logros satisfactorios en el área, un 38,6% está en proceso, un 25,3% está en inicio y un 15,7% está en previo al inicio. Es decir, casi la mitad (41%) de los estudiantes solamente reconocen y describen procesos o cambios históricos y otros tienen dificultades para esto. En esta situación la Institución Educativa ha implementado desde el 2016 una biblioteca con textos didácticos para promover la lectura y de esta manera mejorar el análisis de textos y así desarrollar el pensamiento crítico de acontecimientos históricos; sin embargo, falta promover la lectura en la Institución de forma masiva ya que solamente un porcentaje del alumnado usa la biblioteca.

En el cuarto año de secundaria donde se aplicará la programación diseñada, tiene alumnos en su mayoría responsables en sus actividades escolares y otra fracción con deficiencias en estas; estos estudiantes tienen carencia en pensamiento crítico debido a que no explican con claridad, no comparan satisfactoriamente las semejanzas o diferencias, no argumentan para aprobar o desaprobar, no tienen hábito de investigación sobre los acontecimientos históricos. Esta realidad refleja los resultados de la prueba censal aplicada por el Ministerio de Educación el 2016 en el área, y por ello es necesario un cambio y desarrollar una mejor propuesta didáctica que ayude a los estudiantes en la competencia del pensamiento crítico y de esta

manera ayudar a solucionar estas deficiencias que los estudiantes vienen presentando el día de hoy.

Partiendo de esta realidad se consolida como un área importante en secundaria, Historia, Geografía y Economía, por que desarrolla la formación del estudiante crítico que sea consiente de su rol como ciudadanos en la sociedad. Por ello se propone desarrollar una programación innovadora en didáctica y metodologías en los aspectos intelectuales, respecto a la orientación espacio temporal llevado a una secuencia lógica y ordenada, acompañado del desarrollo del pensamiento crítico para profundizar en los aspectos objetivos y subjetivos de los contenidos analizados desde lo teórico y vivencial.

Latorre M. y Seco J. (2010) nos dirán que “la actividad de aprendizaje es suscitada siempre en función de un interés, que responde a una necesidad; donde la acción tiene que ser espontánea, libre y con una motivación constante” (p, 10). Esta programación educativa se desarrollara desde el enfoque del paradigma socio-cognitivo-humanista para formar estudiantes capaces de comprenderé, argumentar teniendo un juicio crítico acorde a los fenómenos socio-culturales permanentes en el tiempo y espacio.

Así mismo la propuesta de programación del área de historia, geografía y economía para desarrollar el pensamiento crítico en alumnos del cuarto grado de educación secundaria de una institución educativa privada de Lima; es de suma importancia porque contribuirá y servirá de apoyo a muchos docentes en sus quehaceres educativos dándoles una propuesta nueva y distinta que busca desarrollar habilidades cognitivas (capacidades y destrezas) y emocionales (valores-actitudes y compromiso personal) en estudiantes de cuarto año de secundaria contribuyendo así al desarrollo de la competencia del pensamiento crítico que es el objetivo general del presente trabajo.

Capítulo II: Marco teórico

2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo

2.1.1 Paradigma cognitivo

El paradigma cognitivo se plantea como respuesta al paradigma conductista en los primeros años de la década de los 60, prolongándose hasta nuestros días. Los autores principales del paradigma cognitivo son Jean Piaget, David Ausubel y Jerome Bruner. Latorre (2016) dice que “a comienzos del siglo XX se formularon estas dos preguntas: ¿Cómo enseñar al que aprende? ¿Cómo aprende el que aprende?” (p, 145). Partiendo de ello la educación toma como punto de análisis este paradigma para aplicarlo al proceso de aprendizaje, teniendo como eje principal el estudio de la construcción del conocimiento en la mente humana.

2.1.1.1 Piaget

Jean Piaget (1896 – 1980) natural de Suiza, fue psicólogo y epistemólogo. Fundó en Ginebra el Centro de Epistemología Genética con la colaboración de otros científicos. Su interés fundamental fue formar una teoría del conocimiento teniendo como base las ciencias naturales, sobre todo, la biología (Magallanes, 2007, p. 124). Por consiguiente, Piaget analiza cómo los factores biológicos determinan que el proceso de crecimiento del ser humano influye en el aprendizaje y que al consolidar una etapa de maduración biológica este puede conseguir un razonamiento lógico.

A partir de los postulados de Piaget, García afirma lo siguiente:

“El enfoque Piagetano está centrado fundamentalmente en el desarrollo cognitivo, el que explica recurriendo a analogías biológicas, considera que el funcionamiento cognitivo existen dos procesos: la adaptación y la organización, porque todo organismo se adapta y organiza”. (García, 2000, p. 36). Por ello cada ser humano esta predispuesto al cambio de acuerdo a su realidad, y así mismo en el campo educativo no es la excepción, el estudiante de acuerdo a su crecimiento se adapta a las demandas de la educación.

Por otra parte, “la interpretación constructivista de Piaget pone el acento en los procesos individuales y presenta la actividad del estudiante como el mejor medio y quizá el único para que éste consiga su aprendizaje. Esta postura implica una pedagogía cuya finalidad es crear un ambiente rico y estimulante en el que no haya trabas para que el alumno despliegue su actividad auto-estructurante” (Latorre, 2016, p. 155). Esto supuso un giro en la actividad educativa tradicional, centrada en la acción del maestro (enseñanza), para poner como centro la actividad mental del estudiante (aprendizaje).

Para Piaget, la estructura cognitiva del conocimiento sigue periodos secuenciales de manera lógica y ordenada; este proceso se denomina estadios de desarrollo intelectual. A continuación presentaremos los estadios de desarrollo que plantea Piaget según Linares, el cual son los siguientes:

1. Estadio sensomotriz (0-2 años)	La inteligencia es práctica y se relaciona con la resolución de problemas a nivel de la acción (Linares, 2009, p17).
2. Estadio preoperatorio (2-7 años)	La inteligencia ya es simbólica, pero sus operaciones aún carecen de estructura lógica (Linares, 2009, p17).
3. Estadio lógico concreto (7-12 años)	El pensamiento infantil es ya un pensamiento lógico, a condición de que se aplique a situaciones de experimentación y manipulación concreta (Linares, 2009, p17).
4. Estadio lógico formal (A partir de la Adolescencia)	Aparece la lógica formal y la capacidad para trascender la realidad manejando y verificando hipótesis de manera exhausta y sistemática (Linares, 2009, p17).

De esta manera, podemos resaltar que existe una dependencia de los factores biológicos respecto al proceso de desarrollo cognitivo en los estudiantes; por eso, el docente debe de adaptar de forma didáctica y lógica los contenidos pedagógicos para los procesos cognitivos, y esto constituye el motor fundamental para la armonía del aprendizaje.

Los procedimientos planteados por Piaget para que el conocimiento tenga un correcto mecanismo de adaptación y lógica del aprendizaje en los procesos cognitivos, tiene un orden lógico; desarrollado por los siguientes autores que presentaremos a continuación:

Asimilación	Supone la adaptación de la información para estimular a los esquemas o estructuras que el individuo posee (Beltrán, Bueno, 1995, p. 76).
Acomodación	Constituye el proceso de inversión a la asimilación, y viene definido por la actuación del medio sobre el organismo; de modo que, en este caso, es la propia estructura asimilativa del sujeto la que se modifica para adaptarse a la información que recibe (Beltrán, Bueno, 1995, p. 76).
Equilibrio	Es el estado mental conseguido en las estructuras cognitivas después de haber resuelto una situación de desequilibrio (Latorre, 2016, p. 152).

Dichos procedimientos constituyen la explicación de la producción del conocimiento según Piaget. Dentro del ejercicio docente es determinante profundizar en estos aspectos, ya que es importante adecuar los contenidos, para lograr el equilibrio y la armonía en los procesos cognitivos. Por ejemplo, la presentación de contenidos a niños de diez años utilizando un lenguaje abstracto no van a ser adecuados para ellos porque su capacidad intelectual todavía no está apta para comprender dichos contenidos, porque el estadio de desarrollo en el que se encuentra es el de lógico-concreto; el estudiante no tiene el desarrollo cognitivo adecuado para comprender tales contenidos.

Podemos sintetizar lo planteado por Piaget en las siguientes conclusiones tomados por los autores (Blanco y Sandoval) “Las teorías para el aprendizaje docente” (1983) de Chadwick con respecto al aprendizaje:

- Se centra en el desarrollo del niño o niña.
- Postula que los niños y niñas necesitan un nivel de maduración para alcanzar los aprendizajes.
- Su aporte más importante son los estadios o etapas de desarrollo cognitivo.
- Su teoría es interaccionista, pues el crecimiento de la inteligencia se encuentra sujeto a un mecanismo regulador, llamado “factor de equilibrio”.....
- La inteligencia está compuesta por dos elementos fundamentales la adaptación y la organización.
- Piaget sugiere que se puede distinguir tres etapas o fases importantes del desarrollo cognitivo.....
- El aprendizaje está estrechamente relacionado con el medio donde se desenvuelve el individuo.

(Blanco, Sandoval, 2014, p. 60).

El ser humano, a medida que va creciendo en las etapas de su vida, es capaz de comprender sucesivamente conocimientos más sencillos, hasta los conceptos más abstractos, esto depende mucho de su etapa biológica.

2.1.1.2 Ausubel

El aprendizaje significativo lo plantea, David Paul Ausubel (1918-2008). Se entiende por significatividad asignar significado a algo de manera lógica, coherente y no de manera arbitraria; por ejemplo: si un estudiante compra unos zapatos, lo más lógico es utilizarlos para los pies y no para las manos o la cabeza, quiere decir, asignando significado al uso o valor de las cosas.

En este mundo globalizado y tecnológico, solo hay aprendizaje verdadero cuando hay aprendizaje significativo, cuando asignamos un sentido lógico, razonable y comprensivo a las ideas que recibimos, para eso se requiere la capacidad de comprensión que se utiliza en todas las áreas de la educación. El aprendizaje significativo ocurre cuando se puede relacionar de manera lógica y no arbitraria los nuevos contenidos con los ya existentes.

Ausubel considera un factor importante, en el aprendizaje de un nuevo conocimiento, la estructura cognitiva que posee el estudiante, es decir, los denominados conocimientos previos. Moreira (1996), dice: "Se entiende por estructura cognitiva el conjunto de ideas, imágenes, proposiciones, conceptos y experiencias que posee el sujeto al iniciar el aprendizaje y que son relevantes para él, además de su organización jerárquica, desde lo más general hasta lo más particular" (p. 3). Al estructurar el conocimiento el estudiante debe acomodar las ideas "asimilación" estableciendo relaciones lógicas. Por ejemplo: la resta tiene significado cuando se sabe sumar, quiere decir, pasa a significar algo para el aprendiz. En el momento que el estudiante es capaz de explicar situaciones con sus propias palabras, es capaz de resolver problemas nuevos, así desarrolla realmente un aprendizaje.

Ausubel (1980) afirmó: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente" (citado por Moreira 1996, p. 2). Para que el aprendizaje sea significativo debe cumplir algunas condiciones: que la información tenga significatividad lógica, que el estudiante esté motivado, que tenga la estructura cognitiva y unos conocimientos previos que le permitan aprender los nuevos conocimientos; así, la tarea del docente es motivar el aprendizaje de los estudiantes y hacerles descubrir por qué son útiles y funcionales, creando así expectativas y disposiciones positivas en el sujeto que aprende.

Clases de significatividad:

- Significatividad lógica: Debe tener una estructura lógica (Mesa, 2004, p 14), por ejemplo: la historia tiene periodos de estudio que siguen un orden de estudio, si los contenidos no tienen naturaleza lógica un estudiante se aprende de memoria una gran cantidad de contenidos para presentarlos al siguiente día, eso quiere decir repetición y memoria.
- Significatividad psicológica: la mente del estudiante debe estar suficientemente desarrollada para que pueda establecer relaciones lógicas con aquello que aprende (Mesa, 2004, p 14), por ejemplo: a un niño de 5

años no le podemos pedir que resuelva operaciones matemáticas complejas, porque su desarrollo cerebral no le permite.

Para Ausubel existen dos formas de aprendizaje: por descubrimiento y por recepción (Latorre, Seco del Pozo, 2010, p 39). El primero: el alumno debe descubrir las relaciones, ideas o conceptos; esto se desarrolla fundamentalmente en los primeros años de vida; y, el segundo: el estudiante debe comprender el contenido para así asimilarlos e incorporarlos a su estructura cognitiva, esto se desarrolla en las etapas superiores del hombre.

Latorre (2016) dice: “cuantas más conexiones lógicas se establezcan entre el nuevo contenido y los ya existentes, más significativo y funcional será el aprendizaje” (p. 158). Un aprendizaje, además de ser significativo, debe ser funcional, es decir, que el estudiante puede transferir el nuevo conocimiento a otras situaciones de la vida real.

2.1.1.3 Bruner

Jerome Seymour Bruner nacido el 1 de Octubre de 1915, en la ciudad de Nueva York (EEUU)... premio Balzan, 1987, por sus contribuciones a la comprensión de la mente humana (Temporetti, 2010, pp 1-2); hizo importantes investigaciones en la psicología cognitiva y contribuyó a las teorías del aprendizaje.

Bruner, elaboró su teoría influenciado por el paradigma conductista y las teorías de Piaget, Ausubel y Vygotsky. Para Bruner, el conocimiento de un individuo se forma a partir de la interacción de él con su entorno, esta interacción le permite al individuo ir descubriendo y construyendo una nueva idea de la realidad y de esta manera formar el conocimiento de la sociedad en la cual vive: aprendizaje por descubrimiento. Bruner define al aprendizaje por descubrimiento como: “el proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de los mismos datos, yendo hacia una nueva comprensión de los mismos y de la realidad” (citado por Latorre, 2010, p. 133). Por ejemplo, cuando los estudiantes de cuarto de secundaria desarrollan el pensamiento crítico al descubrir, a partir del análisis de textos, por qué las revoluciones industriales se dieron primero en Gran Bretaña y luego en otros países, o las diferentes versiones sobre el origen de la bandera del Perú dejando atrás lo tradicional de la historia del sueño de San Martín.

Este teórico destaca la necesidad de que el alumno descubra los conocimientos, y de esta manera sea útil para él, solamente dándole un significado a partir de la propia experiencia el individuo se construye el conocimiento y obtiene una nueva información del entorno en el cual se desenvuelve. Bruner sostiene: “el aprendizaje supone el procesamiento de la información y [...] cada persona lo realiza a su manera” (Latorre, 2010, p. 133). Por tal motivo, el individuo construye su propio conocimiento al descubrir la utilidad de cada una de las cosas en el medio donde se desarrolla. En consecuencia, el autor afirma que el método por descubrimiento es el principal para transmitir los conocimientos y de esta forma asegurar la conservación del recuerdo.

Para Bruner, el conocimiento solo se da cuando el individuo es capaz de comunicar con sus propias palabras lo que ha aprendido, es decir, el conocimiento verbal es la clave de la transferencia; solamente cuando el individuo verbaliza la nueva información que ha obtenido se puede afirmar que se ha construido conocimiento. Por tal razón, considera al lenguaje como el vehículo primordial del aprendizaje y cuando el individuo pueda expresar el contenido con sus palabras y tenga la capacidad de resolver problemas en su vida cotidiana se estará cumpliendo la principal meta del aprendizaje. Como cuando los estudiantes exponen en el “Día del Logro” todos los aprendizajes que han logrado alcanzar en las distintas áreas curriculares o al elaborar un trabajo que implique manifestar con sus propias palabras conceptos que ha interiorizado.

Según Latorre (2010), la teoría de Bruner afirma que, para que se desarrolle el aprendizaje tiene que cumplirse cuatro aspectos fundamentales:

1. Motivación y predisposición para aprender

Para que surja una predisposición al aprendizaje es necesario que se presente un estímulo que active la conducta del estudiante, esta activación, motiva a la curiosidad del niño a descubrir y explorar alternativas para llegar a un nuevo conocimiento. Bruner, citado por Latorre (2010), dice: “la curiosidad es una respuesta a la incertidumbre y a la ambigüedad. Una tarea rutinaria provoca escasa posibilidad de exploración e interés” (p. 135). Por tal razón, si no se activa la

curiosidad en el estudiante se reduce la motivación para que descubra por él mismo el aprendizaje.

2. Estructura y forma del conocimiento

Los conocimientos deben ser presentados al estudiante de forma lógica, de manera que este, pueda comprender los contenidos teniendo en cuenta su edad psicológica. La forma del conocimiento depende de tres factores:

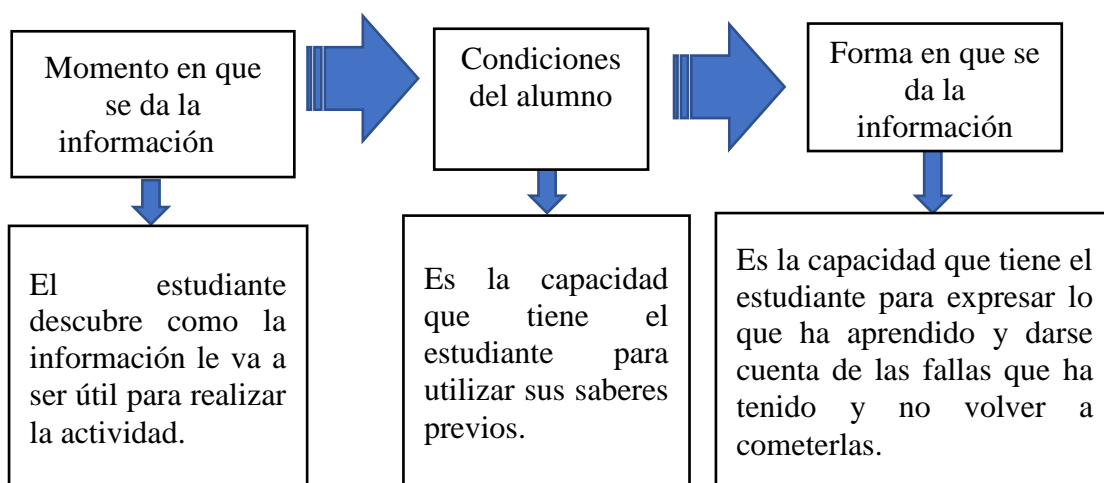
		Enactiva	Icónica	Proposiciones
		Factores	Modo de representación	Se presenta el concepto concreto.
Cantidad de información	Por ejemplo, cuando a un niño se le enseña la relación de los números con las cantidades. Primero se le tendrá que presentar la cantidad concreta a través del uso de cualquier objeto, luego la cantidad de este objeto, pero representada en imágenes y, por último, el niño pasará a representar la cantidad del objeto con un signo, que vendría a ser el número.			
Poder del conocimiento	La cantidad de información debe ser necesaria dependiendo la edad psicológica del estudiante.			
		El conocimiento es consecuencia del aprendizaje solamente cuando hay poder generativo, es decir, cuando el estudiante manifiesta con sus propias palabras el aprendizaje que se ha generado en él.		

3. Secuencia

Bruner manifiesta, que el aprendizaje en un individuo se da sobre una experiencia concreta, para luego pasar a lo más complejo dependiendo su edad cognitiva, por ejemplo, cuando se empieza a trabajar en el área de sociales, el pensamiento crítico en primaria, se les pide a los alumnos que describan las características de la alfarería de una cultura a partir de una réplica de estas; luego al siguiente año se les pide que comparen las cerámicas de distintas culturas a partir de la observación de imágenes; ya en secundaria, por ejemplo, en cuarto año, se les pide que elevaren un esquema grafico en el cual comparen las cerámicas u otras manifestaciones culturales de las culturas. A esto Bruner lo llama “Currículo espiral”, en el cual a medida que el estudiando va desarrollando sus habilidades cognitivas se le va dando contenidos más complejos de temas que los estudiantes ya han tratado con anterioridad.

4. Forma, secuencia y refuerzo

Este autor manifiesta que el aprendizaje se construye a partir de que el estudiante constate los resultados, y esto se da cuando transfiere la información, es decir, cuando la comunica con sus propias palabras y esto depende de tres aspectos básicos:



Así mismo, Bruner manifiesta la importancia de la ayuda ajustada del docente para que sea el estudiante el que construya su propio conocimiento, a esto lo llamó, la metáfora del andamio.

2.1.1. Paradigma Socio-cultural-contextual

El Paradigma socio - Cultural surgió durante la época de la Revolución Rusa (1917) formulado por Vygotsky (Latorre, 2016, p 163); y Reuven Feurstein que durante los años de 1940 a 1950, planteando la teoría de la modificabilidad cognitiva (Latorre, 2016, p 172). Estos teóricos reconocidos en su época, basaron sus estudios respecto a cómo el ser humano puede desarrollar sus conocimientos por intermedio de la influencia de la sociedad y el contexto cultural, enfatizándose en cómo el ser humano puede adoptar patrones de conducta, criterios intelectuales, propios de la cultura donde viven. Pero también de cómo la sociedad puede ser modificada a nuevos criterios culturales, y cómo se desenvuelve de manera armónica mediante la inteligencia; estos aspectos involucran a la relación entre maestro y estudiante que son partícipes de la praxis educativa, en la cual el maestro analizará los procesos didácticos para adaptarse a las necesidades del alumno y actuará como orientador del proceso de aprendizaje, priorizando al estudiante. A continuación, desarrollaremos de manera analítica los aportes de los teóricos que aportan a este paradigma.

2.1.1.1. Vygotsky

Lev Vygotsky (1896 – 1934) fundó la escuela histórico-cultural (Latorre, 2016, p 163) afirmara el fundamento de su teoría, según el texto de Latorre y Seco del Pozo: “Para Vygotsky el desarrollo humano es un proceso a través del cual el individuo se apropia de la cultura históricamente desarrollada como resultado de la actividad del sujeto y la orientación de los mayores” (Latorre, Seco del Pozo 2010, p 39), el medio en el cual él se desarrolla el ser humano tiene un papel primordial en la construcción de su aprendizaje.

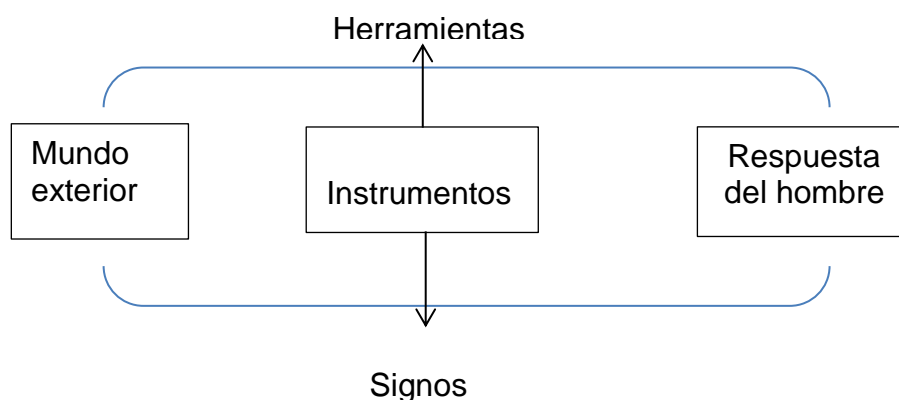
Vygotsky sigue los lineamientos de los socialistas científicos Marx y Engels, en el cual, ponen al trabajo como la acción que humaniza al hombre, es decir, solo mediante el trabajo o la acción, el hombre es parte de la sociedad e interactúa con ella; el sujeto no solo se limita a responder a estímulos, sino que actúa sobre ella y la transforma. Latorre (2010) dice: “de este modo la actividad – el trabajo – es un proceso de transformación del medio, usando instrumentos-herramientas-signos” (p.137).

Este teórico define los siguientes términos en su paradigma:

- a. Sociabilidad. – el ser humano obtiene sus conocimientos a partir de las relaciones con su entorno, desde lo concreto (sociabilidad primaria) en las primeras etapas el niño desarrolla las primeras capacidades hasta lo más abstracto en las que obtiene funciones psíquicas superiores como la memoria lógica, el pensamiento verbal y complejo, etc. Latorre (2010) manifiesta “la sociabilidad del niño es el punto de partida de sus interacciones sociales con el medio que lo rodea”. Y prosigue: “la sociabilidad desempeña un papel formador y constructor en el proceso de desarrollo de la persona” (p. 138). El hombre piensa como lo hace su sociedad al adoptar los signos y símbolos de ella y hacerlos suyos.
- b. La cultura. – se entiende por cultura toda creación del hombre, desde lo más sencillo o rudimentario como un cuchillo de obsidiana hasta la invención de signos complejos como el lenguaje escrito (Latorre, 2006). El individuo al obtener distintos conocimientos que su cultura le brinda, y hacerlos propios, cambia su forma de pensar y actuar en su realidad y hace de estos conocimientos sus técnicas interiores.
- c. Los instrumentos. – son herramientas y signos que el hombre utiliza para transformar su entorno. El primero, son acciones concretas que el hombre realiza para transformar su entorno; y el segundo, es lo abstracto – pensamiento – que son los cambios psicológicos de la persona que se construyen al relacionarse y transformar su entorno. Estos instrumentos culturales – creaciones del hombre – son extensiones del hombre, es decir, elementos o factores que posibilitan la potenciación de capacidades humanas, por ejemplo, unos anteojos, un microscopio o un telescopio; estos instrumentos potenciarán la capacidad visual de un individuo (Latorre, 2010).

- d. La educación, Vygotsky lo denomina “desarrollo artificial”, este concepto no es exterior al desarrollo y la escuela es el lugar mismo de los aprendizajes y de la génesis de las funciones psíquicas. (Latorre, 2016 p. 165)

El esquema es el siguiente:



“De esta manera los instrumentos son mediadores que transforman la realidad en lugar de imitarla. La apropiación por parte del sujeto de tales instrumentos permite la transformación del mundo y del mismo sujeto” (Latorre, p. 166). Este concepto se aproxima al de adaptación de Piaget, como un equilibrio de acomodación y asimilación.

Esta apropiación de la cultura se produce a través de la actividad al hacer uso de instrumentos y de la orientación de forma directa – intencionado – o indirecta. “Según Vygotsky, el vector del desarrollo y el aprendizaje va desde lo exterior al interior del sujeto; el aprendizaje es un proceso de interiorización o transformación de las acciones externas y sociales, en internas y psicológicas de la persona” Latorre, (2016, p. 167). El estudiante aprende en un escenario concreto, según el lugar, entorno social y la interacción sobre los contenidos, así mismo el docente es el que regula los aprendizajes, que cada vez va proponiendo metas más difíciles.

El aprendizaje se produce en el medio natural y la escuela como un medio artificial utilizando las funciones psíquicas superiores (el pensamiento y el lenguaje), así el estudiante a través de la actividad, transforma el medio y se transforma así mismo, enriqueciendo su conocimiento en el desarrollo de la actividad; así mismo el aprendizaje depende de las herramientas y signos que son extensiones del hombre porque sin ellas no podría transformar la naturaleza ni la cultura. El rol del docente

en este proceso es de orientador ser un mediador entre los conocimientos y el estudiante, de forma directa (guía) y de forma indirecta (cooperación entre iguales).

Los procesos cognitivos se construyen a través de la formación inter-psicológico y la intra-psicológica. La primera el estudiante asimila los hábitos, costumbre, lenguaje, signos, etc; propio de su cultura. La segunda es cuando el estudiante interioriza la manera de pensar en su cultura y otros y los hace propio de él. Esto es el principio del doble proceso de aprendizaje, convirtiéndose en la esencia del paradigma de Vygotsky.

Dentro del análisis de Vygotsky respecto al paradigma socio-cultural, se destaca la doble funcionalidad cognitiva desarrollado por Latorre, que veremos a continuación:

Zona de desarrollo real (ZDR)	“Expresa el conjunto de funciones que un sujeto puede hacer por sí mismo sin ayuda de nadie, pues son acciones ya consolidados en sus esquemas mentales” (Latorre, 2016 p. 170).
Zona de desarrollo potencial (ZDP)	“Descubre las funciones que están en proceso de maduración y define la posibilidad que un alumno tiene de lograr los objetivos de aprendizaje con la ayuda y/o interacción de otros compañeros o del maestro” (Latorre, 2016 p. 170).

En las zonas de desarrollo planteado por Vygotsky, se afirma que la ZDR el docente tendrá que desenvolverse en el campo social educativo que tenga asignado, adaptándose a las necesidades y exigencias del estudiante, teniendo que recurrir a los medios didácticos que va a ayudar a potenciar sus capacidades cognitivas, para que así la ZDP pueda tener un crecimiento armónico y maduro en su desarrollo cognitivo.

A esta dualidad (ZDR – ZDP) es importante añadir un enunciado que se intercede entre estas dos zonas de desarrollo que actúa como punto relacional entre ambas, por lo tanto, dentro de la teoría de Vygotsky, Latorre mencionará lo siguiente:

Zona de Desarrollo Próximo ZDProx	Es el espacio o distancia que hay entre la zona de desarrollo real o efectivo del alumno y la zona de desarrollo potencial (Latorre, 2016 p 170).
--------------------------------------	---

“El avance a través de la ZDProx es expresión de cambio cognitivo del sujeto a través de la apropiación de la cultura, de este modo el cambio cognitivo posibilita la transformación de la ZDPróx [sic] en ZDR” (Latorre, 2016 p. 170).

En la medida que el estudiante va asimilando y estructurando sus conocimientos por medio de la familia, la escuela, los compañeros y el entorno cultura, con el tiempo va a poder ejercer y explotar sus capacidades cognitivas por sí solo de manera lógica; el aprendizaje se va a adquiriendo conforme a la influencia cultura y la construcción lógica que desarrolle el estudiante en los aprendizajes adquiridos.

2.1.1.2. Feuerstein

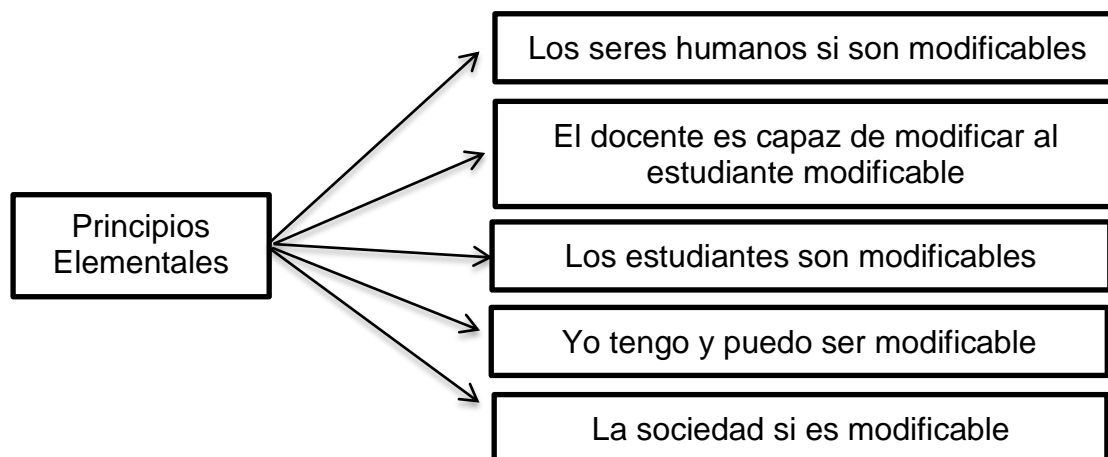
Reuven Feuerstein (1921-2014), discípulo de Piaget y Yung, trabajó entre los años de 1940 a 1950 en los problemas de aprendizaje, se interesó por saber cómo las personas con bajo rendimiento académico, llegan a ser capaz de modificarse mediante procesos cognitivos para adaptarse a la sociedad (Latorre, 2016, p. 172). La inteligencia interactúa con un número de funciones cognitivas; esta se da debido a que el ser humano es capaz de cambiar sus estructuras mentales a partir de la interacción con su entorno; por eso “Feuerstein propuso y elaboró una teoría llamada la modificabilidad cognitiva” (Latorre, 2016, p. 172); por ejemplo, cuando a un estudiante de secundaria se le explica mediante casos concretos de la vida cotidiana, sin darle importancia a la comunicación asertiva, esta puede traer deficiencias en sus habilidades comunicativas que trae como consecuencia si no la desarrolla adecuadamente; el estudiante al comprender esta cualidad comunicativa y ponerla en práctica en su día a día habrá cambiado su estructura: modificabilidad cognitiva.

La modificación de las estructuras mentales se da por la inteligencia; Feuerstein considera a la inteligencia como un instrumento con el cual el individuo cambia su estructura cognitiva, construyendo un nuevo conocimiento, y se adapta a su contexto que es cambiante constantemente. Producto de esta modificabilidad cognitiva se

construye el aprendizaje. “Para Feuerstein la inteligencia es el instrumento que posee la persona a través del cual puede llegar al conocimiento; según este autor el aprendizaje es el resultado de una compleja interacción entre el organismo – la persona – y el ambiente o contexto en el que vive” (Latorre, 2010, p.145).

Por otra parte, el autor profundiza en las características necesarias del ambiente para que se potencialice el desarrollo del conocimiento; por tal razón, el contexto cultural es un factor determinante donde los procesos de aprendizaje pueden ser afectados de manera negativa o positiva; es importante destacar que el docente tendrá que analizar el contexto en el cual se desarrolla el estudiante, identificando sus necesidades y características para propiciar un ambiente adecuado para que el estudiante aprenda. El docente tiene que ser el mediador del aprendizaje; tiene que marcar el camino correcto y lógico de los procesos para que el aprendizaje tenga sentido en la vida diaria del alumno y así sea protagonista de su aprendizaje, modifique su estructura, y se adapte a la realidad cambiante de la sociedad (Latorre, 2010, p.145).

Podemos resaltar los elementos fundamentales que plantea la teoría de Feuerstein respecto a los procesos cognitivos:



(Basado en Latorre, 2010, p.146).

De tal manera el aporte de Feuerstein es útil para esta programación, en la medida de que este aporte da una visión más amplia sobre como el ser humano construye sus estructuras mentales, y estas construcciones se dan sin excepción; por tal motivo la educación inclusiva que propone el Ministerio de Educación con el eslogan “Todos

aprenden, nadie se queda atrás”, es posible. El teórico manifiesta que es necesario un docente mediador; que propicie un ambiente favorecedor para el desarrollo cognitivo del estudiante y pueda modificar sus estructuras mentales de modo que se adapte en la sociedad cada vez más cambiante en la que se requiere la vivencia de los valores por encima de todo.

La sociedad implanta diversas condiciones en el cual el sujeto en primera instancia puede costarle a adaptarse a diversos aspectos de la realidad como la cultura, el clima, e incluso a alguna limitación física, pero el ser humano puede adaptarse y modificar esas condiciones y podrá desenvolverse de manera inteligente, esto incluye a todo un conjunto de caracteres que involucra al ser humano (físico corporal, cerebral, actitudinal, entre otros). Presentaremos la secuencia lógica de los procesos de aprendizaje dados por Feuerstein, mencionados por Latorre que veremos a continuación:

1. Relación entre la parte y el todo	Implica que la modificación de una parte afecta al todo (Latorre y Seco, 2010 pp. 49 – 50)
2. Transformación	Los procesos de cambio se dan a partir de múltiples situaciones y de distintas formas a partir de la adecuada mediación del adulto (Latorre, 2010, p 50).
3. Continuidad y autoperpetuación	Todo cambio lleva a autoperpetuarse a lo largo de la vida. La conducta inteligente nueva instaure en la inteligencia se interioriza y se autoperpetúa (Latorre, 2010, p 50).

Para Feuerstein el punto de partida del aprendizaje es cómo el ser humano es capaz de modificar, mejorar y progresar intelectualmente según el desarrollo de su inteligencia de manera progresiva, complementado con la actitud que adopte al aprender, respecto al contexto social y cultural donde se desenvuelve.

2.2. Teoría de la inteligencia

2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg

Según Beltrán y Bueno citando a Piaget (1977), “la mejor manera de entender la inteligencia es tener en cuenta estos tres factores: contenido, estructura y función” (1995, p. 75); partiendo de ello, el estudiante seguirá un comportamiento que varía según su edad (contenido), adquirirá organizaciones cognitivas que variarán a lo largo de su desarrollo (estructura) y también la interacción con su medio (función).

Las teorías cognitivas parten del enfoque del procesamiento de la información y su objetivo está en identificar los procesos cognitivos que intervienen en el desarrollo de las actividades del individuo, bajo esta premisa se ha seguido dos líneas de investigación, los correlatos cognitivos y los componentes cognitivos (Beltrán, 1995, p. 70). El interés de este análisis es desarrollar los componentes cognitivos y este define como la investigación de los procesos de resolución de problemas, que operan sobre las representaciones internas de objetos y símbolos.

Uno de los aportes de los componentes cognitivos es la teoría triárquica de R. Sternberg, se define así porque está formada por tres subteorías: contextual, experiencial y componencial.

Teoría contextual: relacionada en el contexto en el que vive el sujeto, ejemplo: si el estudiante vive en la sierra del Perú, sabrá como adaptarse al clima según la hora y lugar, cosa contraria que no puede hacer una persona que vive en Lima.

Sternberg propone funciones importantes respecto a la praxis de la inteligencia respecto a la teoría contextual (Beltrán y Bueno, 1995, pp. 72-73):

- Propositiva: Propone metas y objetivos, estimulados por la motivación
- Adaptativa: Se dirige a adaptarse a su medio ambiente.
- Representativa: Implica la representación del medio ambiente, se utiliza si fracasa la adaptación.

- **Selectiva:** Cuando se establece la relevancia de los medios que utiliza para su desarrollo, siempre suele dejar de lado otros medios que no sean favorables.

Teoría experiencial: relacionada con la experiencia del sujeto, eso quiere decir que depende de qué tipos de experiencias el estudiante haya tenido en su vida, estas le permitirán ser más inteligente o menos inteligente.

Según Sternberg (1987) la inteligencia debe medirse en relación al continuo experiencial que implica tareas o situaciones que son relativamente nuevas o procesos que están siendo automatizados (Beltrán y Bueno, 1995, p. 72). Esto implica que mediante el componente experiencial permite a estudiante a adaptarse a nuevas tendencias manifestadas en el entorno, teniendo como elemento previo el desarrollo de aptitudes intelectuales.

Teoría componencial o procesual: relacionada con el mundo interno del sujeto como procesos cognitivos de pensar, en un contexto determinado. Este compromete mecanismos mentales para planificar, ejecutar actividades académicas, lo que involucra también a las aptitudes para la resolución de problemas dentro de su contexto. Estos componentes están manifestados en identificar el problema, llevar a cabo una selección de orden lógico y secuencial, ejecutar los recursos mentales que el estudiante aplica a su realidad, y posteriormente viene la evaluación y retroalimentación que vendría a la interiorización y complementación de los aprendizajes adquiridos, trabajados en un contexto determinado (Latorre y Seco, 2010, p. 50).

Sternberg, (1987) “entiende la inteligencia como un ente dinámico y activo capaz de procesar y transformar la información que recibe” (Díez, 2016, p. 85). Para establecer su teoría, analizó los pasos mentales que las personas emplean para resolver los ítems de los test de coeficiencia intelectual. Para Sternberg el componente es la unidad fundamental de la inteligencia que se desarrolla mediante un conjunto de procesos mentales, configurados en un contexto determinado a partir de la propia experiencia, a través de capacidades (meta-componentes) que requiere pasos a seguir que son las destrezas a utilizar (componentes), logrando así la metacognición.

2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia

Para la sociedad del conocimiento los contenidos deben ser aprendidos de una forma constructiva y almacenados en la memoria a largo plazo. Por ello, se requiere procesos y métodos a aplicar para poder desarrollar el aprendizaje; que son el conjunto de capacidades y contenidos (formas de saber) y métodos (forma de hacer). Si se quiere humanizar la sociedad en la que vivimos, no solo es necesario trabajar los procesos cognitivos, sino también valores, entendiéndose como actitudes y microactitudes. En este proceso de aprendizaje todos somos aprendices, desde la niñez hasta la adultez, ya que en tiempos rápidos quien no aprende envejece y la herramienta fundamental para poder aprender es la inteligencia (Román y Díez, 2011 p. 11).

El constructivismo de Piaget, considera la inteligencia como esquemas mentales ampliables de una manera progresiva, pero descuida los procesos mentales; en cambio, Sternberg se preocupa por los procesos mentales. Sus respuestas en la práctica de estos teóricos son muy limitadas y no responden a las demandas de nuestra sociedad ya que no hacen el análisis del mundo global. Partiendo de lo mencionado anteriormente, Román y Díez (2006) plantean la teoría de la inteligencia tridimensional, basada en una investigación de más de 20 años, considerado la inteligencia como un conjunto de procesos cognitivos (cabeza), emocionales (corazón), y de esquemas mentales (relaciona los dos esquemas anteriores). Para desarrollar esta inteligencia, se tiene que desarrollar capacidades, destrezas y en general habilidades (potencialidades que posee un persona para realizar determinado tipo de funciones mentales). Así esta teoría se divide en tres dimensiones:

Inteligencia cognitiva (procesos cognitivos): Consta de capacidades, destrezas y habilidades. Estas capacidades pueden ser **prebásicas** (percepción, atención y memoria), **básicas** (comprensión, expresión, orientación espacio-temporal y socialización) y **superiores** (pensamiento creativo, crítico, resolutivo y ejecutivo). De este modo, se habla de objetivos por capacidades destrezas y habilidades.

La inteligencia afectiva (procesos afectivos): Consta de valores, actitudes y microactitudes, los valores están siempre asociados a las capacidades.

Inteligencia arquitectura mental: Está constituida por un conjunto de procesos (**formas de aprender**) y un conjunto de productos (**indican lo realmente aprendido**), que afectan los contenidos (**formas de saber**) y métodos (**formas de hacer**). Entendida como estructura mental formada, por un conjunto de esquemas almacenados adecuadamente en la memoria a largo plazo (Díez, 2006, p. 174).

Díez y Román, hablan de un modelo de aprender como desarrollo de la inteligencia escolar, por medio del uso adecuado de estrategias cognitivas, metacognitivas y modelos conceptuales, teniendo en cuenta un conjunto de esquemas mentales. El desarrollo de la inteligencia tridimensional, nos ayudará en el proceso y desarrollo de este trabajo y poder aplicarlos al proceso de aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía.

2.2.3. Competencias (definición y componentes)

Se puede definir a una competencia como el conjunto de elementos puestos al mismo tiempo en práctica para solucionar un problema cotidiano; estos elementos son: conocimientos, capacidades, destrezas, métodos, valores y actitudes. Esto implica, que al momento de poner en práctica una competencia el estudiante manifiesta saber pensar, que vienen a ser los conocimientos teóricos que va a poner en práctica al realizar una actividad; por ejemplo, cuando se le pide elaborar una línea de tiempo a un estudiante de secundaria, el conocer las partes y características de este esquema, así como los datos que va a utilizar y relacionar mentalmente, vienen a ser los conocimientos (Latorre, 2014, p.73). Por otro lado, saber hacer son las destrezas que el estudiante manifiesta al poner en práctica sus conocimientos; por ejemplo, al elaborar una línea de tiempo se puede observar orden, creatividad, relación, comparación, etc. Por último, el saber ser, que son los valores y actitudes que tiene el estudiante al realizar la actividad, como la responsabilidad, la solidaridad, el respeto, el trabajo en equipo, etc. Cuando se logra desarrollar estos elementos en un estudiante, se puede decir que es competente. Feliú y Rodríguez

definen a la competencia como el “conjunto de conocimientos, habilidades, disposiciones y conductas que posee una persona que le permiten la realización exitosa de una actividad” (Latorre, 2014, p.73).

El primer elemento de una competencia son los contenidos, que son los temas que van a tratar en clase y que vienen a ser un medio con los que se desarrollarán las competencias. El segundo elemento son las capacidades; una capacidad es una habilidad general cognitiva que requiere un individuo para realizar con éxito una actividad, por tal razón, no pertenece a un área en particular; por ejemplo, la comprensión es una capacidad, habilidad general, para desarrollarla necesita de habilidades específicas como identificar, interpretar, comparar, analizar, sintetizar y organizar, estas habilidades específicas son las destrezas, que son actividades observables y son el tercer elemento de una competencia, entonces, para desarrollar en el estudiante la capacidad general de la comprensión, se debe desarrollar destrezas dependiendo el grado de desarrollo cognitivo que tenga.

Las capacidades se clasifican en tres grupos según su nivel de complejidad:

- a) **Capacidades prebásicas:** son condiciones previas que un niño debe desarrollar para construir sus aprendizajes; por tal motivo, son las que prioritariamente se desarrollan en el nivel inicial; estas son la percepción, la atención y la memoria. Por ejemplo, cuando una profesora de inicial utiliza una canción como medio para trabajar con los niños, desarrolla las capacidades prebásicas como la percepción, ya que tienen que escuchar la canción, atentamente y repetitivamente para que desarrollen la atención y la memoria.
- b) **Capacidades básicas:** son aquellas que te permiten transformar la información en conocimientos, estas son el razonamiento lógico (comprensión), expresión, orientación espacio-temporal y socialización. Cada una de estas capacidades contienen una serie de destrezas que se van trabajando de más sencillas a más complejas dependiendo el grado cognitivo del estudiante.

- c) **Capacidades superiores:** son las que se desarrollan presuponiendo que se han desarrollado las capacidades anteriores. Estas son el pensamiento creativo, pensamiento crítico, pensamiento resolutivo y pensamiento ejecutivo (toma de decisiones).

Entonces una capacidad es habilidad general y la destreza es una habilidad específica, por lo tanto, un conjunto de destrezas conforman una capacidad. El cuarto elemento es el método de aprendizaje, el método viene de dos voces griegas, *meta: más allá - después* y *hodos: camino*, que quiere decir “*camino a seguir*”. Es decir, los pasos que debe dar el estudiante para aprender. Por último, el quinto elemento son los valores y actitudes. Los valores son cualidades de objetos o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales no se puede pertenecer indiferente, son observables a través de las actitudes que son predisposiciones que orientan y dirigen la vida y son duraderos y estables, por lo tanto, para ser evaluados se tienen que observar en un lapso de tiempo.

2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista

2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma

“El paradigma Socio-cognitivo-humanista es un paradigma educativo que nos permite estudiar el fenómeno educativo a través del Paradigma cognitivo de Piaget-Bruner-Ausubel y del Paradigma socio-cultural-contextual de Vygotsky-Feuerstein” (Latorre, 2016, p 177). Es social porque el estudiante actúa en un escenario concreto, se interrelaciona con la sociedad en el cual interactúa, tanto en la escuela como en la vida. Es cognitivo porque está fundamentado en cómo aprende el estudiante, qué procedimientos emplea para su aprendizaje, y a esto se suma a qué capacidades y destrezas necesita el estudiante para aprender. Es humanista porque compromete valores y actitudes dentro del aula, y estas pertenecen a los criterios de evaluación dentro de los procesos pedagógicos.

Es importante resaltar que los tiempos van cambiando y la sociedad va adoptando otros patrones de conducta y modos de pensar, por influencia del postmodernismo,

la globalización; por tal razón la unión interactiva de ambos paradigmas presenta la siguiente justificación.

- **El Paradigma cognitivo** se centra en cómo enseña el docente y cómo aprende el estudiante; y el **paradigma socio-contextual** se centra en la interacción del estudiante en su medio cultural.
- **El estudiante** es protagonista de su propio aprendizaje, desarrollando sus capacidades y el aspecto humano (los valores).
- Ambos paradigmas presentan dos modalidades: **individualista** (cognitivo) centrado en los procesos mentales del estudiante, **socializador** (socio-cultural) en el cual el estudiante se interrelaciona con el medio social en que vive.
- Ambos paradigmas tienen una relación conjunta dentro de los procesos de aprendizaje, la significación y **trascendencia de los aprendizajes** adquiridos y cómo se estructura de manera simbólica y axiológica mediante las vivencias.
- La armonía humana expresada en los **valores y actitudes** que complementan en la formación de los estudiantes, para así formar una sociedad más humanizada; estos aspectos son de vital importancia en el currículum pedagógico.

(Latorre, 2016, p. 177).

2.3.2. Metodología

Para entender el concepto de metodología, tenemos que tener en cuenta los elementos y el contexto que influyen en su definición. Acercándonos al concepto, se define de esta manera “es el conjunto de criterios y decisiones que organizan de forma global la acción didáctica del aula, determinando el papel que juega el profesor, los alumnos, la utilización de recursos y materiales educativos, las actividades que se realizan para aprender, la utilización del tiempo y el espacio, los agrupamientos de alumnos, la secuenciación de los contenidos y los tipos de actividades, etc. (Diccionario pedagógico AMEI-WAECE).

La metodología es la aplicación didáctica dentro del escenario educativo, se organiza y se relaciona en tres polos: estudiante, profesor y contenido. De esta manera se pone en práctica los métodos de aprendizaje, que son pasos o procesos que recorre el estudiante a propuesta del profesor, visibles en actividades realizadas.

Para Latorre (2010), una actividad de aprendizaje está compuesta de los siguientes elementos: Actividad: destreza + contenido + método de aprendizaje + ¿actitudes? (p. 73).

Ejemplos de métodos que influyen en la educación según Latorre:

La clase magistral: se emplea para comunicar conocimientos y estimular procesos formativos de los estudiantes y su utilización es útil cuando el aprendiz ya posee determinadas capacidades desarrolladas.

Trabajo personal o aprendizaje autónomo: es la intra – actividad, supone la confrontación del estudiante, de forma personal con los contenidos que debe aprender, se fundamenta en la propia iniciativa, interés y motivación del aprendiz, permitiéndole avanzar al ritmo adecuado.

Trabajo colaborativo o en equipo: es la relación de aprendizaje que establece el estudiante y el docente o con sus compañeros, exigiendo una organización y cooperación entre iguales, vivenciando la actividad a realizar.

(Latorre, 2010, p. 26).

2.3.3. Evaluación

La evaluación dentro de los procesos educativos es un instrumento de vital importancia para corroborar los avances que el estudiante ha logrado en todo el proceso de aprendizaje. Lo cual Latorre y Seco citando a Sutfflebeam (1987) define que “la evaluación es el proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil, relevante y descriptiva acerca del valor y calidad de las metas alcanzadas..., con el fin de servir de guía para tomar decisiones. Solucionar problemas y promover la comprensión de los fenómenos implicados” (Latorre y Seco, 2010, p. 139). La

evaluación es de vital importancia en los avances del estudiante, y este se realiza con la intervención didáctica del profesor.

La estructura básica de la evaluación se compone de la siguiente manera:

EVALUACIÓN	Información: Debe ser apropiado válida, corroborada, confiable para cultivar el conocimiento.
	Valor: Bajo los datos recogidos de la información, se aplica juicios de valor, debe ser ajustable y valido.
	Toma de decisiones: de acuerdo a los valores emitidos, se toma la decisión que sea correcta.

(Basado en Latorre, 2010, p. 140).

Estos tres componentes son esenciales para que tanto el docente como el alumno interiorice que aprendizajes he logrado y que falencias ha tenido para trabajar y mejorar.

- Clases de Evaluación:

Evaluación inicial: Se propone hacer un análisis previo, a fin de conocer el nivel académico del estudiante, así como también sus carencias y necesidades.
Evaluación Formativa y de proceso: Se realiza durante el proceso aprendizaje-enseñanza, el cual el estudiante es participe de su aprendizaje y el docente es el mediador del aprendizaje.
Evaluación final: Se realiza al final del proceso, sirve para ver qué cosas a aprendido el estudiante y qué cosas se pueden mejorar; es un control de calidad.

(Basado en Latorre, 2010, p. 141).

2.4. Definición de términos básicos

- **Actitud.** Es una predisposición estable hacia... Su componente principal es el afecto. Las actitudes son como “semillas” que, bajo ciertas condiciones, pueden germinar en forma de comportamientos (Casas, LD., 2006). Las actitudes indican la conducta previsible de un sujeto en determinadas condiciones y al ser observables pueden expresarnos si un valor ha sido asumido por una persona. Son indicadores de la asunción de un valor por parte de un sujeto (Latorre y Seco, 2010, p 246).

- **Actividad de aprendizaje.** La actividad de aprendizaje consiste en una secuencia de acciones encaminadas a la construcción del conocimiento, al desarrollo de habilidades y a la formación de actitudes (Gómez, I., 2001, *Revista Candidus No.15*, p 1).
- **Capacidad.** Es una habilidad **general** para... cuyo componente principal es cognitivo, aunque también posee el afectivo. La capacidad permite el manejo de habilidades completas como argumentar, establecer juicios de valor, etc. (Latorre y Seco, 2010, p 246).
- **Competencia.** Es una macro-capacidad que se adquiere a través de la asimilación de los contenidos y que permite la solución eficaz de situaciones y problemas concretos. Es saber hacer algo con una determinada actitud. Las competencias se entienden como “competencia para hacer algo” (Latorre y Seco, 2010, p 250).
- **Comprensión.** Es una habilidad general para tener idea clara de información de diversa índole (Latorre y Seco, 2009, p 64).
- **Currículum.** El currículum es una selección cultural y como tal consta de los mismos elementos que la cultura (capacidades, valores, contenidos y métodos/procedimientos). El currículum como selección cultural constituye la cultura escolar (Díaz, 2006, p 136).
- **Destreza.** Es una habilidad **concreta-específica** que utiliza el alumno para aprender y cuyo componente principal es cognitivo, aunque también posee el afectivo. Un conjunto de destrezas forman una capacidad. La destreza es un indicador de una capacidad. La destreza permite el manejo de estrategias de moderada complejidad, como analizar, sintetizar, etc. (Latorre y Seco, 2010, p 246).

- **Estrategia.** La estrategia es un procedimiento heurístico que permite tomar decisiones en condiciones específicas. Una estrategia de aprendizaje es una forma inteligente y organizada de resolver un problema de aprendizaje. Una estrategia es un conjunto finito de acciones no estrictamente secuenciadas que conllevan un cierto grado de libertad y cuya ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo (Latorre y Seco, 2013, pp 16 - 17).
- **Evaluación.** “La evaluación es el procesos de identificar, obtener y proporcionar información útil, relevante, y descriptiva acerca del valor y calidad de las metas alcanzadas..., con el fin de servir de guía para tomar decisiones, solucionar problemas y promover la comprensión de los fenómenos implicados”. (Stufflebeam, 1987) La evaluación es, pues, un instrumento educativo de tal importancia que no se puede avanzar en el proceso aprendizaje-enseñanza sin contar con él. Se realiza de forma paralela a la intervención didáctica (Latorre y Seco, 2010, p 139).
- **Metacognición:** La metacognición hace referencia a los procesos cognitivos.... Jorge Capella (1999) señala que “metacognición es la aplicación del pensamiento al acto de pensar y saber pensar. Implica ser consciente de los errores y tropiezos del propio pensamiento y cómo corregir dichas fallas de pensamiento. Es una manera de aprender a razonar sobre el propio pensamiento” (Latorre y Seco, 2010, p 156).
- **Método de aprendizaje.** Método es el camino orientado para llegar a una meta (meta = fin, término; hodos =camino, dirección). Método de aprendizaje es el camino que sigue el alumno para desarrollar habilidades – capacidades-destrezas - . Es una forma de hacer. Cada alumno tiene una forma personal de recorrer un camino. Decimos que técnica metodológica es la forma concreta de recorrer el camino elegido en función del alumno, de los contenidos, de la mediación del profesor, etc. El método de aprendizaje, que es una forma de hacer, se concreta a través de las técnicas metodológicas en función de la destreza que se quiere desarrollar (Latorre, Seco, 2010, p 246).

- **Modelo Didáctico.** Un modelo didáctico es la construcción específicamente didáctica, y por lo tanto constituye un tipo de conocimiento con una elaboración y con una lógica ciertamente peculiar... En el ámbito didáctico se elabora, pues, un conocimiento verdaderamente estratégico, que se convierte en instrumento decisivo para comprender mejor la escuela e incidir en su transformación; la elaboración nuclear de este conocimiento es el modelo didáctico, que en el caso que nos ocupa se presenta con el carácter de modelo alternativo (García Pérez, F., 2000, *Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, p 1).
- **Orientación Espacio temporal.** Es una capacidad básica que permite ubicar en el tiempo y en el espacio posiciones de objetos, personas, acontecimientos, hechos históricos, etc. (Latorre y Seco, 2009, p 70).
- **Paradigma.** Es un modelo teórico para hacer ciencia e interpretar las prácticas derivadas de la ciencia. Un paradigma educativo es un modelo teórico de la educación que nos permite estudiar el fenómeno educativo e interpretar a través de él la teoría y la práctica educativa (Latorre y Seco, 2010, p. 253).
- **Paradigma socio-cognitivo-humanista.** Se fundamenta en la teoría socio-cultural de Vygotski, en la socio-contextual de Feuerstein y en la teoría cognitiva de Piaget, Ausubel y Bruner. Es social porque el alumno aprende en un escenario concreto, el de la vida social y en el aula. Es cognitivo ya que explica y clarifica cómo aprende el alumno, qué procesos utiliza para aprender y qué capacidades y destrezas necesita para aprender. Es humanista porque programa, trabaja y evalúa valores y actitudes (Latorre y Seco, 2010, p 246).
- **Pensamiento crítico.** El pensamiento crítico se define como el pensamiento reflexivo, razonable que decide qué hacer y qué creer.... El contexto del pensamiento crítico pone de relieve la existencia de tendencias en la mente

humana, a razonar de manera que consiga lo que se quiere conseguir, que se excluyan las ideas opuestas y que se vincule nuestra identidad a nuestras propias ideas (Beltrán, Buena, 1995, p. 320).

- **Procesos cognitivos.** Los procesos cognitivos son los procesos psicológicos relacionados con el percibir, atender, memorizar, recordar y pensar, constituyen una parte sustantiva de la producción superior del psiquismo humano (Ortiz, 2009, p 12).
- **Valor.** Es una cualidad de los objetos o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales los seres humanos no pueden permanecer indiferentes. Su componente principal es el afectivo. Los valores se captan con “**la óptica del corazón**” (Max Scheler). Todo valor se manifiesta a través de actitudes (Latorre y Seco, 2010, p 246).

Capítulo III: Programación curricular

3.1. Programación general

3.1.1. Competencias

COMPETENCIAS DEL ÁREA	DEFINICIÓN DE LAS COMPETENCIAS
1. Construye interpretaciones históricas.	Hace referencia a la comprensión del hombre como producto del pasado que a su vez construye desde el futuro desde el presente. Las interpretaciones históricas parten de la evaluación de fuentes, el análisis de la situación y de los procesos históricos. Implica, a su vez, desarrollar el pensamiento crítico.
2. Actúa responsablemente en el ambiente.	Implica comprender el espacio como una construcción social, en el que interactúan elementos naturales y sociales. Esta comprensión ayudará a actuar con mayor responsabilidad en el ambiente.
3. Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos.	Significa comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero, tomar conciencia de que el ser humano es parte de él y que debe gestionar los recursos de manera responsable.

3.1.2. Panel de capacidades y destrezas

PANEL DE CAPACIDADES Y DESTREZAS			
Capacidades	Comprensión	Orientación – espacio - temporal	Pensamiento Crítico
Destrezas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizar ➤ Sintetizar ➤ Interpretar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ubicar - localizar ➤ Representar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar ➤ Argumentar ➤ Valorar ➤ Producir

3.1.3. Definición de capacidades y destrezas

ACERCÁNDONOS A LAS CAPACIDADES Y DESTREZAS	
COMPRENDIENDO LAS CAPACIDADES	COMPRENDIENDO LAS DESTREZAS
<p>COMPRESIÓN</p> <p>La comprensión o razonamiento lógico es el modo de pensar discursivo de la mente que permite extraer determinadas conclusiones a partir del conocimiento de que se dispone. Se puede decir que razonar es relacionar experiencias, ideas y juicios. El razonamiento puede ser empírico o racional y establece relaciones causa y efecto.</p> <p>El razonamiento es el eje central del pensamiento. Es la capacidad básica en los aprendizajes. En consecuencia, esta competencia debería estar en todas las áreas o asignaturas, pues no hay aprendizaje sin comprensión.</p> <p>Hay dos tipos de razonamiento: el razonamiento inductivo y deductivo. El razonamiento inductivo va de lo particular a lo general; la conclusión va más allá de los presupuestos de partida y no tiene validez formal, sino de probabilidad.</p> <p>El razonamiento deductivo supone un modo de pensar que va lo general a lo particular; en el razonamiento deductivo la conclusión está incluida en las premisas y se rige por el llamado criterio de validez deductiva. El silogismo es el prototipo de este raciocinio.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar: Habilidad específica para separar las partes esenciales de un todo, a fin de llegar a conocer sus principios y elementos y las relaciones entre las partes que forman el todo. 2. Sintetizar: Reducir a términos breves y precisos el contenido de una información. 3. Interpretar: Atribuir significado o sentido a una información, sea texto, dibujos, signos-símbolos, huellas, expresiones artísticas, etc. Es una habilidad específica para atribuir significado a lo que se percibe en función de las experiencias y conocimientos que se poseen.
<p>ORIENTACIÓN – ESPACIO - TEMPORAL</p> <p>El estudiante es capaz de orientarse y describir la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, por</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicar – localizar: Determinar el emplazamiento de alguien o algo. Ubicar-situar hechos y fenómenos en el espacio y tiempo, utilizando instrumentos gráficos adecuados.

<p>medio de las destrezas de ubicar, situar, localizar, percibir, representar, graficar y secuenciar. Así mismo desarrolla la comprensión y evaluación de los cambios y permanencias en los procesos temporales históricos (económicos, sociales, culturales, políticos, tecnológicos), geopolíticos y del espacio gráfico.</p>	<p>2. Representar: Es una habilidad específica para simbolizar o dibujar una información mediante signos, símbolos, gráficos, diagramas, esquemas, material concreto, etc.</p>
<p>PENSAMIENTO CRÍTICO</p> <p>Capacidad crítica es una habilidad general para pensar críticamente -- analizar hechos- defender opiniones, discurrir, hacer inferencias, evaluar argumentos, resolver problemas. Permite discurrir, considerar o reflexionar críticamente sobre una situación o información concreta para determinar qué creer y qué hacer.</p> <p>La autocrítica es la misma capacidad pero aplicada hacia adentro, hacia uno mismo, intentando analizar, de la manera más objetiva posible, las propias emociones, actuaciones, pensamientos, sentimientos, etc. para poder tomar decisiones adecuadas.</p>	<p>1. Investigar: Es averiguar algo de forma sistemática acerca de un tema específico. Realizar actividades intelectuales o experimentales, con el propósito de aumentar los conocimientos sobre un determinado tema.</p> <p>2. Argumentar: Habilidad específica para proponer un razonamiento – inductivo o deductivo– a fin de probar, sacar en claro, deducir de forma lógica o demostrar una proposición a partir de premisas, teorías, hechos, evidencias, etc.</p> <p>3. Valorar: Es una habilidad específica para emitir juicios sobre algo, reconocer su mérito, a partir de información diversa y criterios establecidos.</p> <p>4. Producir-elaborar. textos, trabajos, artefactos: Es dar origen, elaborar, crear, fabricar algo que antes no existía. En sentido figurado es dar vida a algo, hacerlo nacer. Está relacionado con crear.</p>

3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas

DESTREZAS Y PROCESOS MENTALES			
CAPACIDADES	DESTREZAS	PROCESOS MENTALES	EJEMPLOS
Manejo de Información (Comprensión)	Analizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales. 3. Relacionar las partes entre sí. 4. Explicar la relación de las partes. 	Analizar las causas del estallido de la Revolución Rusa, mediante la lectura informativa y resolución de preguntas.
	Sintetizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar (procesos de analizar). 2. Sintetizar mediante un organizador gráfico o elaborando un texto breve. 	Sintetizar información sobre las características de la economía europea elaborando mapas mentales.
	Interpretar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones). 3. Analizar la información. 4. Relacionar con experiencias y saberes previos. 5. Asignar significado o sentido. 	Interpretar el fenómeno del expansionismo y sus repercusiones en el contexto social y político a través de una mesa redonda.
Comprensión espacio-temporal (Orientación espacio-temporal)	Ubicar-localizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar variables de localización. 	Localizar cuales fueron los países que protagonizaron el conflicto armado de la Primera Guerra

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Situar en algún medio los lugares o hechos. 	Mundial utilizando un mapamundi.
	Representar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir el medio para representar. 5. Realizar la presentación de forma clara. 	Representar las unidades monetarias del Perú mediante el uso de periódico mural.
Juicio crítico (Pensamiento Crítico)	Investigar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Delimitar el tema objeto de indagación. 2. Buscar información. 3. Analizar la información. 4. Seleccionar y organizar la información. 5. Producir el conocimiento a partir de la información recogida. 	Investigar sobre la confederación Perú – Bolivia a través de una monografía.
	Argumentar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Determinar el tema objeto de argumentación 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas/informaci 	Argumentar la importancia de la descentralización en el Perú, mediante el debate.

		ón 6. Exponer los argumentos.	
	Valorar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer criterios valorativos 2. Analizar la información 3. Comparar y contrastar con los criterios 4. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores. 	Valorar la participación patriótica de los héroes peruanos durante la Guerra del Pacífico mediante el estudio de casos.
	Producir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar la situación 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar, analizar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. 6. Producir de forma oral, escrita o gráfica (versión previa) 7. Producir la versión final. 	Producir proyectos a través de trabajos sobre temas diversos a través de ensayos, artículos, trabajos de campo, juegos de roles, etc.

3.1.5. Métodos de aprendizaje.

MÉTODOS GENERALES DE APRENDIZAJE (3 o 4 métodos por cada destreza)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Análisis de información, --imágenes, obras de arte, audiovisuales, noticias, etc.-- siguiendo los pasos mentales. ➤ Análisis de textos continuos y discontinuos, utilizando la técnica del cuestionario --respondiendo a preguntas alusivas--. ➤ Análisis de información mediante la lectura, escucha, observación de la misma, etc. siguiendo fichas-guía. ➤ Análisis de gráficos estadísticos que sintetizan la información, siguiendo las orientaciones del profesor. ➤ Síntesis de la información mediante el análisis previo y la realización de marcos conceptuales, redes conceptuales, mapas conceptuales, mapas semánticos, mapas mentales, esquemas de llaves, cuadro sinóptico, etc. ➤ Síntesis de la información mediante el análisis previo, redactando un breve resumen del contenido y poniendo un título al tema. ➤ Interpretación de escalas, perfiles, mapas y planos, siguiendo una guía proporcionada por el profesor o mediante la técnica de preguntas clarificadoras. ➤ Interpretación de información que hay en cuadros de doble entrada que utilizan criterios de clasificación o comparación, siguiendo los procesos mentales y respondiendo a preguntas. ➤ Interpretación del contenido implícito y explícito de mensajes informativos y publicitarios en forma oral y/o escrita mediante la observación y escucha atenta de dichos mensajes, mediante la interrogación y el diálogo abierto a base de preguntas (método heurístico). ➤ Interpretación de mensajes mediante el diálogo, contestación de preguntas, emitiendo juicios de valor de forma oral o escrita, elaboración de resúmenes, planteamiento de una postura, etc. ➤ Ubicación-localización de lugares, personajes, acontecimientos, etc. mediante la realización de visitas a lugares, lectura de textos, búsqueda de información en Internet, en mapas de diverso tipo, con líneas de tiempo, etc. ➤ Ubicación-localización de lugares utilizando mapas mudos temáticos, históricos, geográficos, etc. ➤ Representación de puntos, líneas, planos y figuras en el plano o en el espacio mediante la utilización de instrumentos adecuados.

- **Representación** gráfica de hechos, fenómenos, etc. a través de técnicas diversas, como coordenadas cartesianas, diagramas, histogramas, pictogramas, etc.
- **Representación** de hechos, acontecimientos, lugares, etc. mediante una maqueta, un fotomontaje, un periódico mural, un afiche, un organigrama, etc.
- **Investigación-indagación** sobre conceptos, teorías, acontecimientos históricos, sociales, científicos, etc; mediante la búsqueda en fuentes diversas, el análisis, la selección y organización de información, produciendo conocimiento de calidad como una monografía, ensayo, un artículo, una conferencia, et.
- **Investigación-indagación** sobre un tema, en forma personal, o en grupos de tres o cuatro estudiantes, siguiendo las orientaciones del apartado anterior.
- **Investigación** sobre un tema a través de visitas guiadas, siguiendo una ficha guía.
- **Argumentación** sobre temas diversos mediante debates, diálogos libres, mesas redondas, simposios, exposiciones, etc.
- **Argumentación** sobre temas que aparecen en artículos, ensayos, situaciones de conflicto social o personal, programas de TV, etc., haciendo un análisis personal y luego grupal de los mismos –siguiendo orientaciones del profesor-- y después presentar los argumentos a través de diálogos dirigidos.
- **Argumentación** sobre situaciones y acontecimientos a través de la realización de un artículo de opinión, un ensayo, un comentario, en diálogos, exposiciones, etc.
- **Valoración-evaluación** de contenidos a través de diálogos dirigidos, conversatorios, dinámicas grupales, estudio de dilemas morales, estudio de casos, visualización de medios audiovisuales, documentales, reportajes, periódicos, revistas, etc. utilizando criterios preestablecidos adecuados.
- **Valoración-evaluación** de expresiones artísticas, audiovisuales, ideologías, acontecimientos, etc. utilizando criterios éticos, artísticos, de repercusión social, etc. utilizando la meta-cognición, el diálogo entre iguales, el diálogo en pequeño grupo, la discusión dirigida en gran grupo, etc. empleando criterios adecuados, preestablecidos.
- **Valoración-evaluación** de expresiones artísticas diversas, teniendo en cuenta el contexto en que fueron creadas, mediante la técnica de interrogación por parte del docente.
- **Valoración** de la conducta de un personaje de un cuento, de una fábula, de un personaje de una novela, etc., mediante las técnicas del “a favor y en

contra”, “pros y contra”, después que alguien haya hecho una proposición valorativa sobre el personaje.

- **Producción** de materiales audiovisuales diversos, utilizando las TICs.
- **Producción** de textos diversos por medio del modelaje, parafraseo, utilizando fichas guía y siguiendo las orientaciones del profesor.
- **Producción** de textos en versiones previas, revisadas y finales en forma novedosa, creativa, original, siguiendo modelos bajo las orientaciones del docente.
- **Producción** de textos orales, escritos, diálogos, etc. con originalidad y fluidez imaginativa, mediante instrumentos y recursos diversos.

3.1.6. Panel de valores y actitudes

VALORES Y ACTITUDES			
Valor	1.Responsabilidad	2.Respeto	3.Solidaridad
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar constancia en el trabajo. - Ser puntual. - Asumir las consecuencias de los propios actos. - Cumplir con los trabajos asignados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Asumir las normas de convivencia. -Aceptar distintos puntos de vista. - Aceptar a la persona tal como es. -Escuchar con atención. 	<ul style="list-style-type: none"> - Demostrar valoración de uno mismo. - Ayudar a los demás. - Compartir lo que se tiene. - Mostrar aprecio e interés por los demás.
Temas transversales	<ul style="list-style-type: none"> • Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía. • Educación en y para los derechos humanos • Educación en valores y formación ética • Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental • Educación para la equidad de género. 		

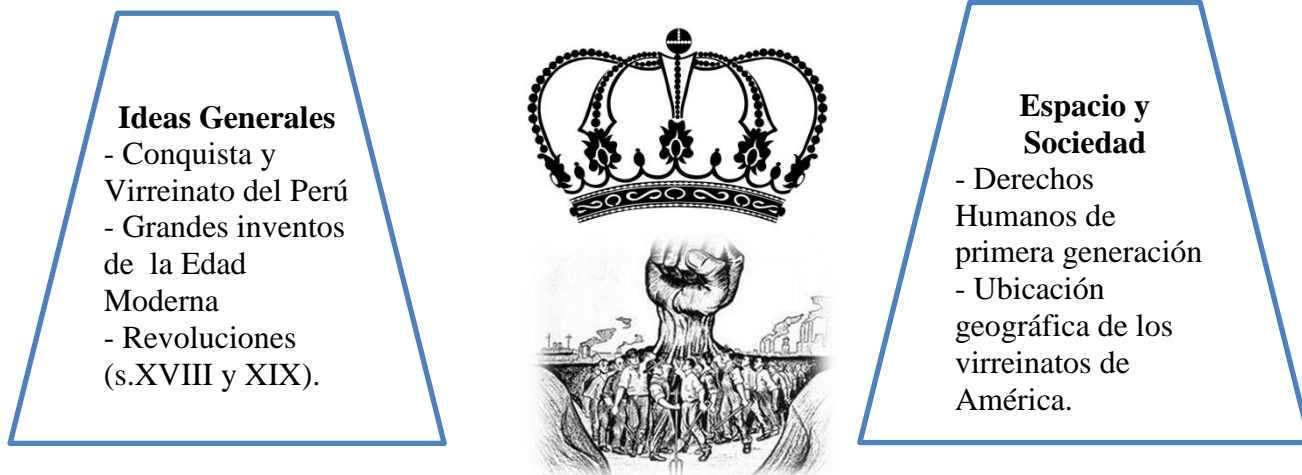
3.1.7. Definición de valores y actitudes

ACERCÁNDONOS A LOS VALORES Y ACTITUDES	
COMPRENDIENDO LOS VALORES	COMPRENDIENDO LAS ACTITUDES
<p>I. RESPONSABILIDAD</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos.</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona se compromete a hacer lo que tiene que hacer libremente.</p> <p>Capacidad que tiene un sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.</p>	<p>1. Mostrar constancia en el trabajo</p> <p>Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.</p>
	<p>2. Ser puntual</p> <p>Es una actitud, o una disposición permanente para estar a la hora adecuada en un lugar, cumplir los compromisos adquiridos en el tiempo indicado.</p>
	<p>3. Asumir las consecuencias de los propios actos</p> <p>Es una actitud mediante la cual la persona acepta o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.</p>
	<p>2. Cumplir con los trabajos asignados</p> <p>Es una actitud a través de la cual la persona concluye las tareas dadas, haciéndola de forma adecuada.</p>
<p>II. RESPETO</p> <p>Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.</p>	<p>1. Asumir las normas de convivencia</p> <p>Es una actitud a través de la cual acepto o acato reglas o pautas para vivir en compañía de otros.</p>
	<p>2. Aceptar distintos puntos de vista</p> <p>Es una actitud a través de la cual recibo voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se me dan, aunque no los comparta.</p>
	<p>3. Aceptar a la persona tal como es</p> <p>Es una actitud a través de la cual admito o tolero al individuo tal como es.</p>

	<p>4. Escuchar con atención</p> <p>Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje. Es una actitud a través de la cual presto atención a lo que se dice.</p>
<p>III. SOLIDARIDAD</p> <p>Es un valor que impulsa a las personas a la práctica del desprendimiento para ayudar a los demás de manera desinteresada, deseando y haciendo posible el bien para los demás. Es la adhesión voluntaria a una causa justa que afecta a otros.</p>	<p>1. Demostrar valoración de uno mismo</p> <p>Es una actitud a través de la cual se aceptan con sencillez los atributos personales.</p>
	<p>2. Ayudar a sus compañeros</p> <p>Es colaborar con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.</p>
	<p>3. Compartir lo que tiene con los compañeros</p> <p>Es el acto de participación recíproca en algo, ya sea material o inmaterial, en la que una persona da parte de lo que tiene a otra para que lo puedan disfrutar conjuntamente, eso implica el valor de dar y recibir, aceptar y acoger lo que el otro ofrece.</p>
	<p>4. Mostrar aprecio e interés por los demás</p> <p>Sentir las necesidades de los demás e involucrarse de forma personal, mediante la proposición de soluciones ante situaciones presentadas.</p>

3.1.8. Evaluación de diagnóstico

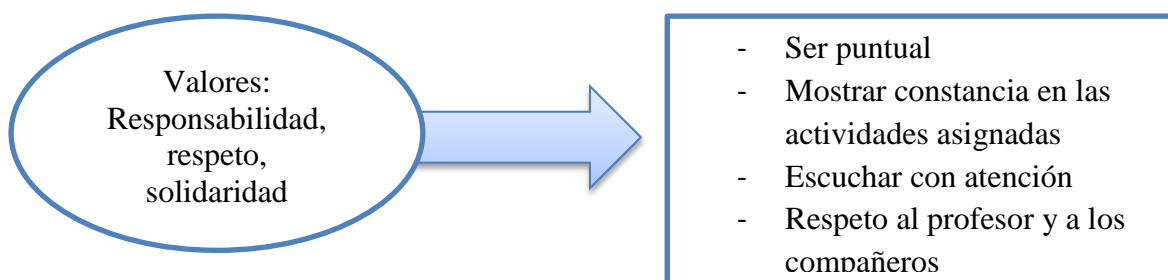
a. Lo que el alumno debe saber (saberes previos)



b. Lo que el alumno debe saber hacer (habilidades que sepa dominar)

Capacidades y Destrezas
1. Comprensión : Identificar, analizar, sintetizar
2. Pensamiento crítico y creativo : Investigar, inferir, dialogar
3. Orientación espacio – temporal : Ubicar – localizar, secuenciar, representar

c. Actitudes que el alumno debe haber asumido en ese momento



DEFINICIÓN DE CONCEPTOS

1. Humanismo	Movimiento intelectual que revaloraba al ser humano y confiaba en su razón y su capacidad para cultivar todas las ramas del conocimiento.
2. Virreinato	Jurisdicción administrativa gobernada por el virrey, autoridad que representaba al rey y ejercía el poder en su nombre.
3. Revolución	La revolución será entendida como el nacimiento de una realidad totalmente nueva. Es por tanto la recreación de la política dentro de su propia manifestación.
4. Ilustración	Movimiento cultural europeo que surgió en el s. XVIII y que basado a su visión del mundo en los principios de la razón.
5. Sistema Político	Un sistema político es un conjunto de interacciones políticas. Lo que distingue las interacciones políticas del resto de interacciones sociales es que se orientan hacia la asignación autoritaria de valores a una sociedad
6. Renacimiento	Movimiento de renovación cultural que se produjo en Europa durante los s. XV y XVI; se manifestó en la ciencia y el arte.
7. Colonia	Ocupación de un territorio por parte de un grupo foráneo que pretende controlar su espacio y sus recursos.
8. Conquista del Perú	Momento en el que termina el gobierno de los incas y comienza el dominio español, se da con la llegada de Francisco Pizarro y sus huestes al Tahuantinsuyo en 1532 y que marcó el inicio de una gran transformación en las formas de vida de los pobladores de los Andes.
9. Continentes	Un continente es cada una de las grandes extensiones en que se divide la superficie terrestre, separadas entre sí por los océanos. Esta también es considerada como una gran superficie de tierra emergida que constituye la Litosfera, junto con las islas y las cuencas oceánicas, que poseen un menor tamaño. Los continentes tienen formas y contornos muy diversos y extraños, y suponen aprox. el 29% del área total del planeta Tierra. Su distribución es muy desigual; al norte del ecuador o hemisferio norte, se encuentran más de dos tercios de la superficie continental. Todos ellos están compuestos de numerosos países, etnias, historias y culturas diferentes.
10. Constitución	Ley principal de un estado. Recoge los principios fundamentales de su gobierno y los derechos básicos de sus ciudadanos.
11. República	Organización del estado cuya máxima autoridad es elegida por los ciudadanos o por el parlamento, para un periodo determinado.
12. Monarquía	Organización del estado en la que la jefatura y representación supremas son ejercidas por una persona que, a título de rey, ha recibido el poder por vía hereditaria y puede transmitirlo del mismo modo.

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

Apellidos y Nombres: _____ Grado: _____ Sección: _____ Fecha: _____	NOTA:
--	--------------

Capacidades y Destrezas a utilizar

CAPACIDADES Y DESTREZAS			
Capacidades	Comprensión	Orientación – espacio - temporal	Pensamiento Crítico
Destrezas	Analizar Sintetizar	Ubicar - localizar	Argumentar

Prueba 1

Ubicar nombrando los hechos históricos y lugares geográficos de las principales monarquías del siglo XVII a través de un mapa mudo de Europa.

- a) Encierra con un círculo de color rojo las principales monarquías en Europa del S. XVII.



b) Nombra los países y representantes y los hechos históricos relevantes de las monarquías europeas S. XVII

País (monarquía) representante	Hechos históricos relevantes del país monárquico

Matriz de evaluación: Indicadores de logro – ubicar	Nivel de logro
Ubica de forma adecuada; los países y características; señalándolos con un marcador en el mapa; indica los hechos más relevantes.	4
Ubica casi de forma adecuada; los países y características; señalándolos con un marcador en el mapa; indica casi los hechos más relevantes.	3
Ubica de forma adecuada algunos; países y características; señalándolos con un marcador en el mapa; indica algunos hechos más relevantes.	2
Ubica de forma inadecuada; los países y características; no señala en el mapa; no indica los hechos más relevantes.	1

Analizar la información de la lectura sobre el virreinato del Perú, respondiendo las preguntas formuladas.

a) Lee atentamente el texto sugerido y subraya las ideas principales sobre el virreinato del Perú.

El virreinato del Perú

Con el establecimiento del sistema administrativo colonial en el siglo XVI, el virreinato peruano se convirtió en el núcleo del poder de los dominios españoles en América del sur. Sin embargo, en el siglo XVII se hicieron más visibles las dificultades que tenía el virrey para imponer su autoridad sobre territorios tan extensos.

La administración virreinal: en el siglo XVII, el virrey del Perú tenía, teóricamente autoridad sobre casi toda América del Sur. No obstante en la práctica, solo ejercía un poder efectivo sobre la Audiencia de Lima y con algunas limitaciones, sobre las audiencias subordinadas, como las de Quito, La Plata o Charcas (actualmente Bolivia) y Panamá. Las demás como las de Santa Fe (actualmente Colombia), Santiago de Chile y Buenos Aires, estaban bajo el mando de un presidente gobernador que también ejercía el cargo de capitán general (jefe del ejército). Estos funcionarios gozaban de un alto grado de autonomía en la dirección de sus respectivas jurisdicciones. Sus relaciones con el virrey era meramente protocolares. Ello provocó una constante crisis en la administración colonial. Fuente: Libro de la Editorial Santillana (2016)

b) Responde los siguientes cuestionarios sobre la lectura del virreinato del Perú.

- ¿Qué problemas enfrentó la administración colonial durante el siglo XVII?

- ¿Qué dificultades tenía el virrey para ejercer su poder de manera efectiva?

- En la actualidad, ¿Qué países comprenden los dominios coloniales de España?

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar	Nivel de logro
Analiza el texto identificando todos elementos de análisis del texto delimita todos los elementos objeto de estudio; relaciona todos los elementos relacionados con las preguntas; escribe su opinión sobre todos los aspectos del tema.	4
Analiza el texto identificando casi todos elementos del texto; delimita la mayor parte los objetos de estudio; relaciona casi todos los elementos que se indican en las preguntas; escribe su opinión sobre casi todos los aspectos del tema.	3
Analiza el texto identificando algunos elementos de análisis del texto; delimita algunos objetos de estudio; relaciona de forma inadecuada los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sobre algunos aspectos del tema.	2
Analiza el texto identificando inadecuadamente los elementos de análisis; no delimita los objetos de estudio; no relaciona los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sin concretar aspectos del tema.	1

Prueba 2

Argumentar la tesis: ¿Qué medidas toma el Estado para hacer cumplir los derechos de primera generación?, escribiendo cinco argumentos a favor y dos en contra.

“En el Perú, aún persisten brechas estructurales que deben ser abordadas para contribuir de manera efectiva a que todas las personas, sin excepción, puedan ejercer sus derechos y llevar una vida digna”.

DDHH: Condición Indispensable para avanzar, por *María del Carmen Sacasa*

Al reflexionar sobre la importancia del 10 de diciembre, Día Internacional de los Derechos Humanos, resulta inevitable recordar que hace 69 años los estados miembros de las Naciones Unidas decidieron alzar la voz para frenar los actos de barbarie que atentaron contra la humanidad.

Se trató de un hito histórico que reiteró que los seres humanos nacemos libres e iguales en dignidad, dotados de razón y de conciencia. Hoy, en un mundo que atraviesa por profundas transformaciones, este acuerdo de paz, libertad y justicia adquiere mayor relevancia y nos invita a reafirmar los compromisos y a redoblar los esfuerzos en aquellas áreas en las que aún se identifican retos para alcanzar esos ideales.

Los últimos 15 años han sido de crucial importancia para el Perú. Entre el 2001 y el 2016, el país ha experimentado avances en todas sus dimensiones en un contexto de democracia y de crecimiento continuo:

La pobreza a nivel nacional disminuyó en 28,4 puntos; la desnutrición infantil, en los últimos diez años, de 28% a 13%; y la cobertura de programas sociales alcanzó más de tres millones de escolares, 600 mil madres y 500 mil adultos mayores.

Sin embargo, aún persisten brechas estructurales que deben ser abordadas para contribuir de manera efectiva a que todas las personas, sin excepción, puedan ejercer sus derechos y llevar una vida digna, imperativo establecido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y reconocido por la Constitución Política del Perú.

La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible nos brinda una nueva oportunidad para repensar el desarrollo desde la igualdad, la universalidad de derechos y la dignidad de las personas, colocándolas en el centro de las decisiones. A 12 años de que los países presenten sus resultados, debemos trabajar para que las niñas y niños del Perú puedan decir, con orgullo, que son ciudadanas y ciudadanos con plenos derechos; y que los jóvenes de hoy puedan decidir,

desde ya, en qué mundo quieren vivir.

Para lograrlo, resultan valiosos los mecanismos de protección de los derechos humanos que los países tienen a su disposición para evaluar su situación sobre aquellos aspectos en los que se observan retrasos. Uno de estos mecanismos es el Examen Periódico Universal – EPU, el cual revisa periódicamente los avances en materia de derechos humanos en todo el mundo.

En noviembre, el Perú participó en el tercer ciclo del EPU en Ginebra (Suiza), donde recibió las recomendaciones de sus pares. Entre las principales, destacan la necesidad urgente de combatir la discriminación en todas sus formas (sobre todo contra pueblos indígenas, afrodescendientes, personas con discapacidad y aquella basada en la orientación sexual e identidad de género), promover y proteger los derechos a la tierra y a la toma de decisiones de las comunidades indígenas, combatir la discriminación y la violencia contra la mujer, hacer frente a la trata de personas y respetar los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres. A estas se sumaron sugerencias para el abordaje de la educación intercultural bilingüe, el hacinamiento en los penales y la protección a los defensores de derechos.

Según un informe de la OCDE del 2016, la reducción gradual de la discriminación lograría que el PBI global se incremente entre 0,3% y 0,6% al año 2030, mientras que la eliminación de la violencia de género representaría un ahorro de US\$12 billones para la economía mundial. Similares estudios establecen, además, una relación positiva entre más derechos a la población LGTBI y un mayor bienestar económico. Y, de acuerdo con cifras de la OIT, la falta de inclusión de personas en situación de discapacidad representa entre el 3% y 7% del PBI de los países de ingresos medios, como el Perú.

Está en manos de los decisores tomar estas recomendaciones para plantear acciones que aseguren que los sectores vulnerados gocen de sus derechos sin ninguna restricción. A puertas de la aprobación de un nuevo Plan Nacional de Derechos Humanos (2017-2021), debemos, como país, garantizar la inclusión de los temas más urgentes y la genuina convicción de respetar las libertades y los derechos de todas las personas sin excepción.

La Declaración Universal de Derechos Humanos adoptada por el Perú en 1948 nos une para continuar trabajando de manera articulada por el desarrollo y el bienestar de los peruanos y peruanas, para que podamos gozar de nuestros derechos y libertades, y para que nadie se quede atrás. Así, Naciones Unidas reafirma su decisión de acompañar los esfuerzos del país en este pilar fundamental y llama a mantener los ideales de igualdad, libertad y dignidad hacia ese objetivo.

Fuente: <https://elcomercio.pe/opinion/colaboradores/ddhh-condicion-indispensable-avanzar-maria-carmen-sacasa-noticia-480428>

Contrasta los argumentos a favor o en contra.

Tesis	Argumentos a favor	Argumentos en contra

Matriz de evaluación: Indicadores de logro – Argumentar	Nivel de logro
La información recogida sobre el tema es relevante; enuncia cinco argumentos a favor y dos en contra. Contrasta la información y proporciona los argumentos consistentes. Redacta correctamente manteniendo una coherencia y respetando los signos de puntuación.	4
La información sobre el tema es relevante; enuncia tres argumentos en pro o en contra, sobre la tesis presentada. Contrasta la información y proporciona 3 argumentos consistentes. Redacta el ensayo correctamente.	3
La información sobre el tema es relevante; enuncia dos argumentos, en pro o en contra, sobre la tesis. No contrasta la información y sus dos argumentos se perciben débiles. Redacta el ensayo medianamente.	2
La información recogida sobre el tema no es relevante; no enuncia argumentos sobre la tesis presentada. Describe aspectos sobre las drogas pero no argumentos. El ensayo está redactado de forma inadecuada.	1

Prueba 3

Analizar y sintetizar el contenido del texto “Derechos de primera generación”, respondiendo las formuladas y elaborando una un mapa mental.

Derechos de Primera Generación

Los Derechos de Primera Generación o Derechos Civiles y Políticos se refieren a los primeros derechos que fueron consagrados en los ordenamientos jurídicos internos e internacionales. Estos Derechos surgieron como respuesta a los reclamos que motivaron los principales movimientos revolucionarios de finales del siglo XVIII en occidente. Estas exigencias fueron consagradas como auténticos derechos y como tales difundidos internacionalmente.



Los Derechos Civiles y Políticos están destinados a la protección del ser humano individualmente, contra cualquier agresión de algún órgano público. Se caracterizan porque imponen al Estado el deber de abstenerse de interferir en el ejercicio y pleno goce de estos derechos por parte del ser humano.

Como resultado de esas luchas, esas exigencias fueron consagradas como auténticos derechos y difundidos internacional mente, entre los cuales figuran:

- Toda persona tiene derechos y libertades fundamentales sin distinción de raza, color, idioma, posición social o económica.
- Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad jurídica.
- Los hombres y las mujeres poseen iguales derechos.
- Nadie estará sometido a esclavitud o servidumbre.
- Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes, ni se le podrá ocasionar daño físico, psíquico o moral.
- Nadie puede ser molestado arbitrariamente en su vida privada, familiar, domicilio o correspondencia, ni sufrir ataques a su honra o reputación.
- Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia.
- Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.
- En caso de persecución política, toda persona tiene derecho a buscar asilo y a disfrutar de él, en cualquier país.
- Los hombres y las mujeres tienen derecho a casarse y a decidir el número de hijos que desean.
- Todo individuo tiene derecho a la libertad de pensamiento y de religión.
- Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y expresión de ideas.
- Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacífica.

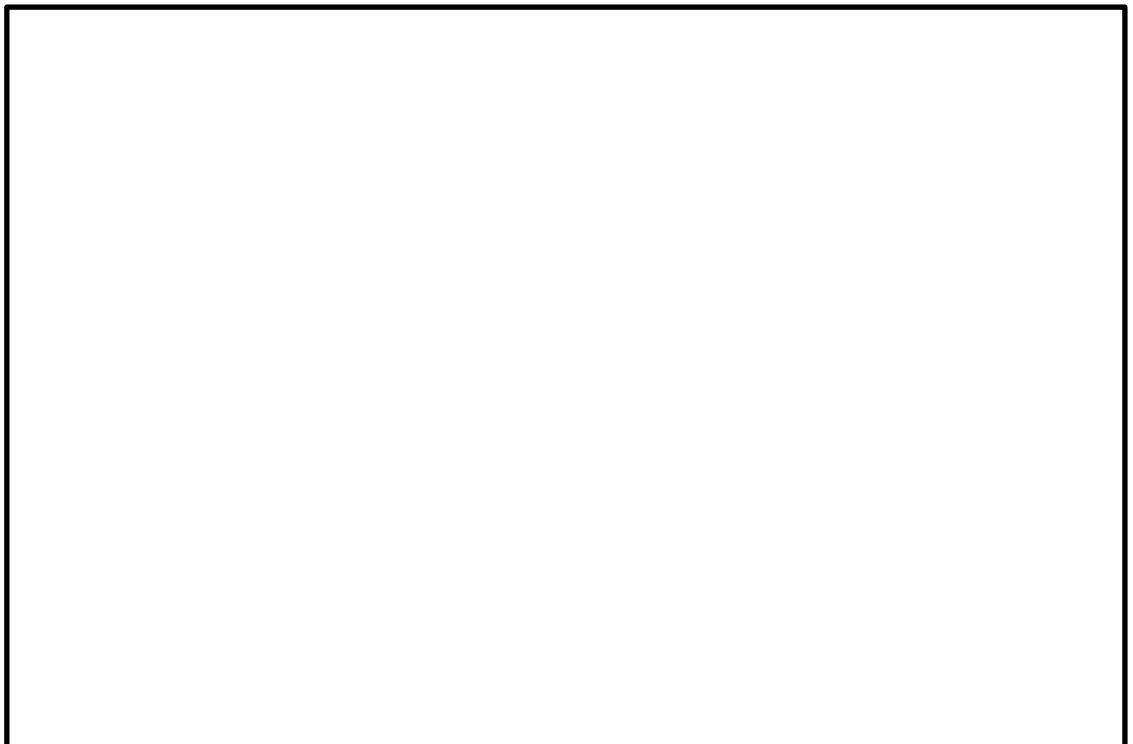
Preguntas:

¿Cómo surgieron los derechos de primera generación?

¿Cuáles son las características de primera generación?

¿Qué derechos fundamentales te llaman más la atención? ¿por qué?

¿Algunos de estos derechos no se respetan actualmente? Da un ejemplo

Mapa mental

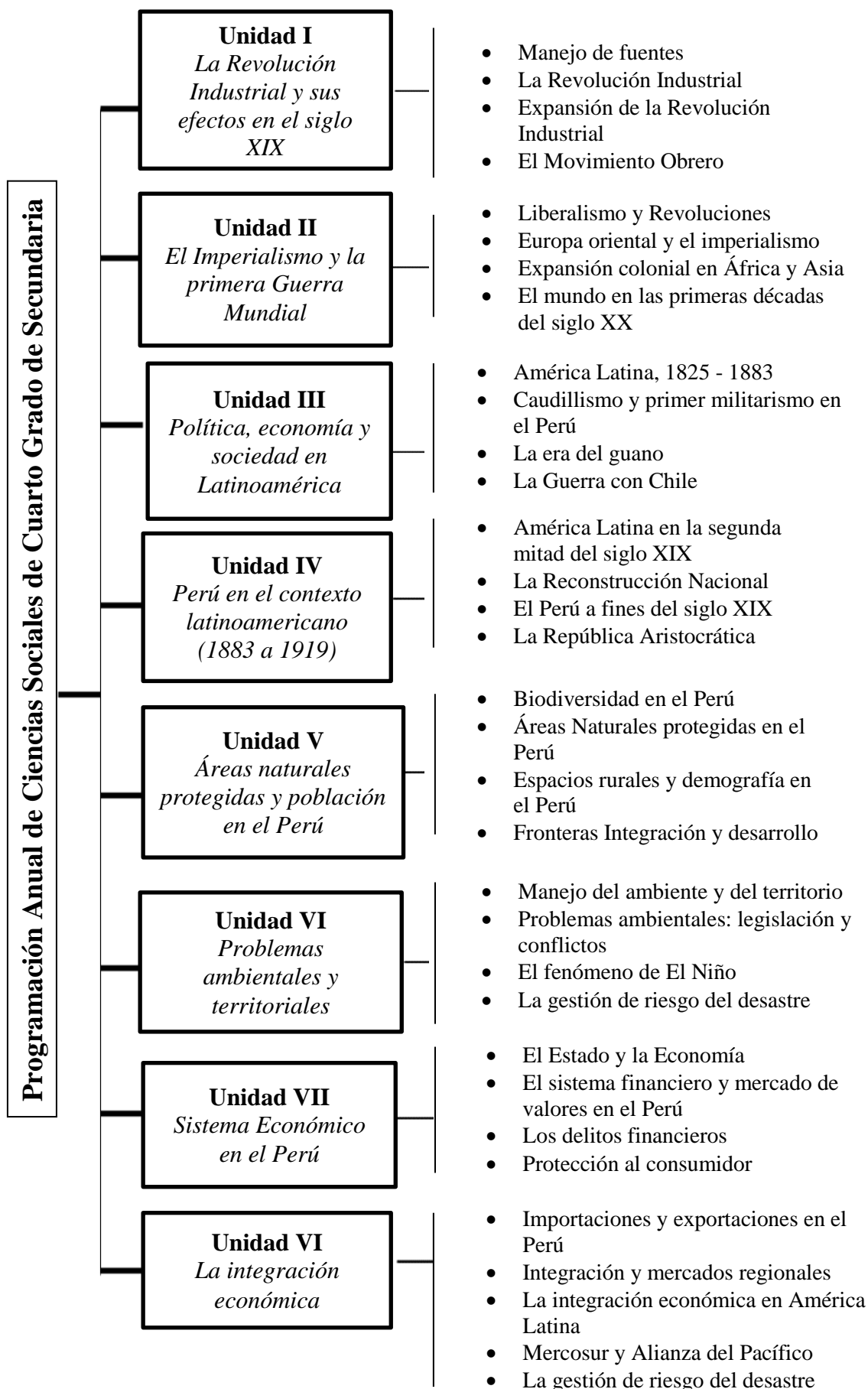
Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar	Nivel de logro
Analiza el texto identificando todos elementos de análisis del texto delimita todos los elementos objeto de estudio; relaciona todos los elementos relacionados con las preguntas; escribe su opinión sobre todos los aspectos del tema.	4
Analiza el texto identificando casi todos elementos del texto; delimita la mayor parte los objetos de estudio; relaciona casi todos los elementos que se indican en las preguntas; escribe su opinión sobre casi todos los aspectos del tema.	3
Analiza el texto identificando algunos elementos de análisis del texto; delimita algunos objetos de estudio; relaciona de forma inadecuada los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sobre algunos aspectos del tema.	2
Analiza el texto identificando inadecuadamente los elementos de análisis; no delimita los objetos de estudio; no relaciona los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sin concretar aspectos del tema.	1

Matriz de evaluación: Indicadores de logro – Sintetizar	Nivel de logro
Sintetiza la información resaltando todas las ideas globales del texto mediante un esquema de llaves; de forma ordenada y coherente.	4
Sintetiza la información resaltando casi todas las ideas globales del texto mediante un esquema de llaves de forma ordenada y coherente.	3
Sintetiza la información resaltando algunas ideas globales del texto mediante un esquema de llaves de forma ordenada y coherente.	2
Sintetiza el texto mediante un esquema de llaves de forma incompleta desordenada e incoherente.	1

3.1.9. Programación anual-general de la asignatura

Programación general de Historia – Geografía – Economía Cuarto año de educación secundaria		
Contenidos	Medios	Métodos de aprendizaje
<p>I bimestre 0. Manejo de fuentes. 1. Revolución Industrial y sus efectos en el siglo XIX. 2. El Imperialismo y la Primera Guerra Mundial.</p> <p>II Bimestre 3. Política, economía y sociedad en Latinoamérica (1825 a 1883) 4. Perú en el contexto Latinoamericano (1883 a 1919)</p> <p>III Bimestre 5. Áreas naturales protegidas y población en el Perú 6. Problemas ambientales y territoriales</p> <p>IV Bimestre 7. Sistema económico en el Perú 8. La integración economía</p>		<p>Análisis de información, --imágenes, obras de arte, audiovisuales, noticias, etc.-- siguiendo los pasos mentales. Síntesis de la información mediante el análisis previo y la realización de un organizador visual. Interpretación del contenido implícito y explícito de mensajes informativos y publicitarios en forma oral y/o escrita mediante la observación y escucha atenta de dichos mensajes, mediante la interrogación y el diálogo abierto a base de preguntas del profesor (método heurístico). Ubicación-localización de lugares, personajes, acontecimientos, etc. mediante la realización de visitas a lugares, lectura de textos, búsqueda de información en Internet, en mapas de diverso tipo, con líneas de tiempo, etc. Representación de hechos, acontecimientos, lugares, etc. mediante una maqueta, un fotomontaje, un periódico mural, un afiche, un organigrama, mapas, líneas de tiempo, etc. Investigación-indagación sobre conceptos, teorías, acontecimientos históricos, sociales, científicos, etc. mediante la búsqueda en fuentes diversas, análisis, selección y organización de información, produciendo conocimiento. Argumentación sobre temas diversos haciendo un análisis personal y luego grupal de los mismos --siguiendo orientaciones del profesor-- y después presentar los argumentos a través de diálogos dirigidos. Valoración-evaluación de contenidos presentados dilemas morales, estudio de casos, visualización de un video, reportajes periodísticos, revistas, etc. utilizando criterios preestablecidos. Producción de textos orales, escritos, diálogos, etc. con originalidad y fluidez imaginativa, mediante instrumentos y recursos diversos.</p>
Capacidades - destrezas	Fines	Valores – actitudes
<p>1. Capacidad: Comprensión Destrezas - Analizar - Sintetizar - Interpretar</p> <p>2. Capacidad: Orientación espacio – temporal Destrezas - Ubicar - localizar - Representar</p> <p>3. Capacidad: Pensamiento Crítico Destrezas - Investigar - Argumentar - Valorar - Producir</p>		<p>1. Valor: Responsabilidad Actitudes - Mostrar constancia en el trabajo. - Ser puntual. - Asumir las consecuencias de los propios actos. - Cumplir con los trabajos asignados.</p> <p>2. Valor: Respeto Actitudes - Asumir las normas de convivencia. - Aceptar distintos puntos de vista. - Aceptar a la persona tal como es. - Escuchar con atención.</p> <p>3. Valor: Solidaridad Actitudes - Demostrar valoración de uno mismo. - Ayudar a los demás. - Compartir lo que se tiene. - Mostrar aprecio e interés por los demás.</p>

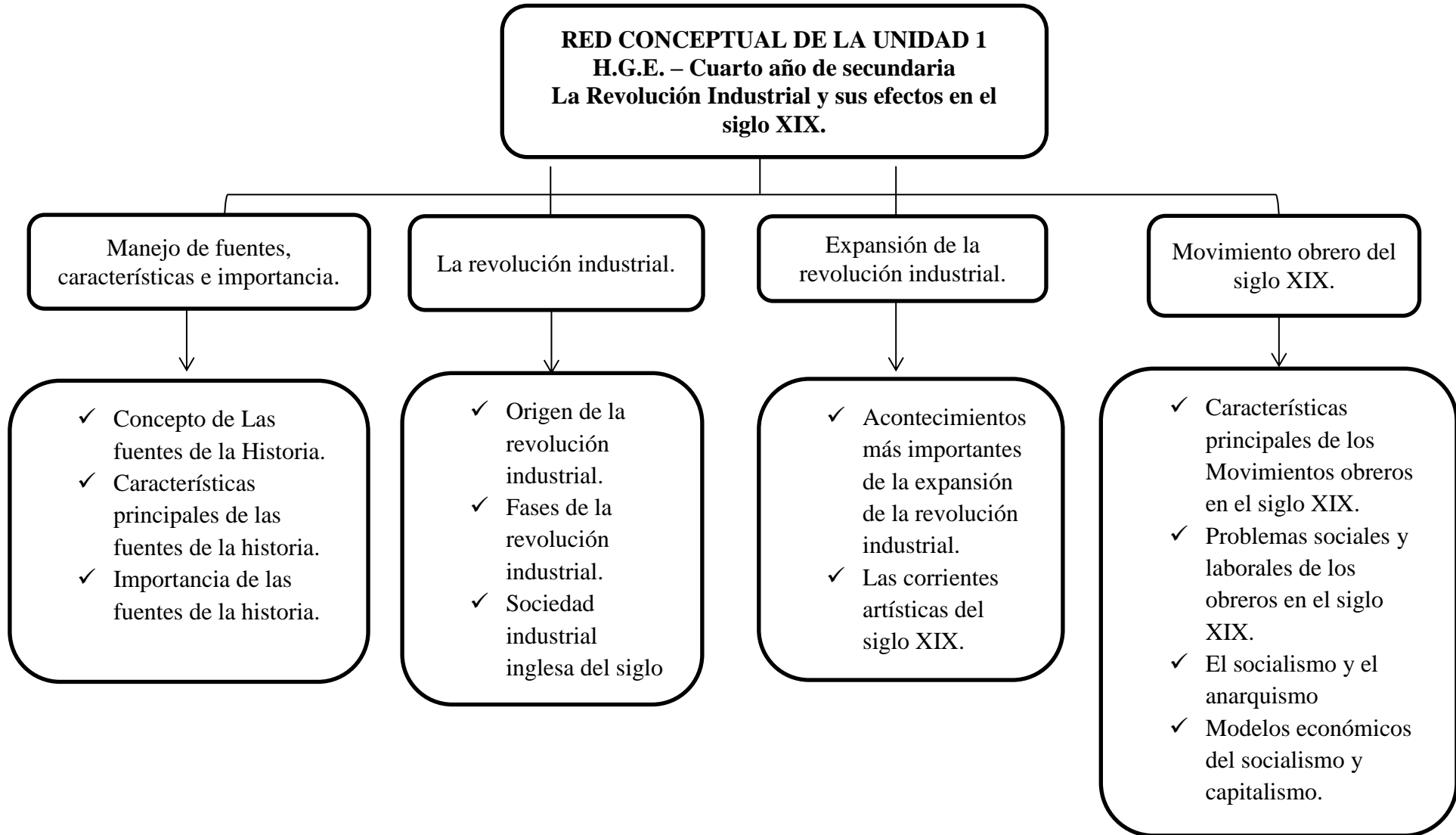
3.1.10. Marco conceptual de los contenidos del curso



3.2 Programación específica

3.2.1 UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 1		
Institución educativa: I.E.P. Sophianum Zapallal Nivel: Secundaria Año: 4º Sección/es: A, B, C Área: Historia, Geografía y Economía Título Unidad: La Revolución Industrial y sus efectos en el siglo XIX Temporización: 05 – 28 de marzo Profesor: Juan Rony Trigozo Silva		
Contenidos	Medios	Método específico
<p>Tema: La Revolución Industrial y sus efectos en el siglo XIX.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Manejo de fuentes, características e importancia. ✓ La revolución industrial. ✓ Expansión de la revolución industrial. ✓ Movimiento obrero del siglo XIX. 		<ul style="list-style-type: none"> - Análisis del documento “Las fuentes de la historia” a través de la técnica del cuestionario. - Síntesis del documento “Las fuentes de la historia” mediante la elaboración de un esquema de llaves. - Argumentación sobre la importancia de la utilización de las fuentes de la historia a través del dialogo dirigido. - Análisis de la información del video “La Revolución Industrial” siguiendo los pasos mentales, y mostrando aprecio e interés por el tema. - Interpretación de la información del documento “Las fases de la revolución industrial” siguiendo los procesos mentales y respondiendo a las preguntas. - Análisis y síntesis de la información del documento “La sociedad industrial inglesa del siglo XIX” mediante la elaboración de una estructura piramidal. - Ubicación de los acontecimientos más importantes de la expansión de la revolución industrial a través de la elaboración de una línea de tiempo. - Análisis de las imágenes de las corrientes artísticas del siglo XIX siguiendo los pasos mentales. - Análisis del documento de “Los movimientos obreros en el siglo XIX” siguiendo las orientaciones del profesor. - Síntesis de la información del documento sobre “Los movimientos obreros en el siglo XIX” a través de un mapa mental. - Argumentación sobre la problemática social y laboral de los obreros en el siglo XIX a través de la técnica de la mesa redonda. - Análisis del video sobre las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX a través de la técnica del cuestionario respondiendo a preguntas alusivas. - Síntesis de la información del documento “El socialismo y marioquismo del siglo XIX” a través de la elaboración de un cuadro comparativo. - Argumentación sobre los modelos económicos socialistas y capitalistas a través de una exposición. - Análisis y síntesis de la unidad: “La Revolución Industrial y sus efectos en el siglo XIX”, a través de la técnica del cuestionario y la elaboración de un mapa mental, compartiendo lo que tiene.
Capacidades – destrezas	Fines	Valores – actitudes
<p>1. Capacidad: Comprensión Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar - Sintetizar - Interpretar <p>2. Capacidad: Orientación espacio – temporal Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubicar - localizar <p>3. Capacidad: Pensamiento Crítico Destreza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argumentar 	<p>1. Valor: Responsabilidad Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar constancia en el trabajo. - Puntualidad <p>2. Valor: Respeto Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceptando distinto puntos de vista. 	

3.2.1.1 Red conceptual del contenido de la Unidad



3.2.1.2 Guía de actividades – Unidad n° I

ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADAS POR EL DOCENTE

(Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)

Actividad 1

Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el contenido del documento “Las fuentes de la Historia” de la ficha de lectura N° 1 a través de la técnica del cuestionario, demostrando constancia en el trabajo.

Motivación:

Observa las imágenes sobre las fuentes de la historia y responde.



Recuperado de: <http://historiafederenka2015.blogspot.pe/2017/03/clasificacion-de-las-fuentes-historicas.html>

- ✓ ¿Qué te llamo la atención de las imágenes?
- ✓ ¿Qué diferencias encuentras en cada una de ellas?
- ✓ ¿Cuál crees que es su utilidad en el estudio de la Historia?

Procesos mentales:

1. Lee la información sobre el documento “Las fuentes de la Historia”.
2. Identifica las ideas principales a través de la técnica del subrayado.
3. Relaciona las ideas importantes subrayadas.
4. Explica la relación de las partes respondiendo al cuestionario planteado.

Preguntas:

- ¿Qué son las fuentes de la Historia?
- ¿Qué tipos de fuentes históricas existen?
- ¿Qué características tienen las fuentes históricas?
- ¿Para qué nos sirven las fuentes históricas?

Meta-cognición:

- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí? ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Actividad 2Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Sintetizar** el documento “Las fuentes de la Historia” de la ficha de lectura N° 1 mediante la elaboración de un esquema de llaves.

Procesos mentales:

1. Analiza el documento Las fuentes de la Historia.
2. Sintetiza el documento las fuentes de la Historia elaborando un esquema de llaves.

Meta-cognición:

- ¿Qué habilidades he desarrollado?
- ¿Cómo he organizado los conocimientos aprendidos?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Actividad 3

Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Argumentar** sobre la importancia de la utilización de las fuentes de la historia a través del dialogo dirigido.

Motivación:

Observan los siguientes videos sobre las fuentes de la historia y responde las siguientes preguntas de forma participativa.

Fuentes del video: <https://www.youtube.com/watch?v=-fgDcT05u5k> (2 minutos)
<https://www.youtube.com/watch?v=CKJPvEB3wu8> (2 minutos)

- ✓ ¿Qué características importantes resalta el video de las fuentes de la historia?
- ✓ ¿Por qué las fuentes históricas son importantes?
- ✓ ¿Para qué nos sirven las fuentes Históricas?

Procesos mentales:

1. Recurre a las actividades 1 y 2.
2. Formula la tesis que va a defender.
3. Contrasta los argumentos a favor o en contra de forma personal y en pequeños grupos.
4. Argumenta su punto de vista a cerca de la importancia de las fuentes de la Historia a través del diálogo dirigido.

Meta-cognición:

- ¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?
- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 4

Tiempo: (45: 00 minutos)

- ❖ **Analizar** la información del video “La Revolución Industrial” siguiendo los pasos mentales, y mostrando aprecio e interés por el tema.

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=ECQUWIGTZm0> (7 minutos)

Motivación:

Escuchan un fragmento de Dickens, Charles, “Tiempos difíciles”, 1954. y responde las siguientes preguntas:

Tiempos difíciles (fragmento)

Tantos o cuantos centenares de brazos trabajando en esta fábrica de tejidos; y tantos y cuántos centenares de caballos de vapor. Se sabe, medido en libras de fuerza, lo que rendirá el motor; pero ni todos los calculistas juntos de la Caja de la Deuda Nacional pueden decir qué capacidad tiene en un momento dado para el bien o para el mal, para el amor o el odio... para convertir la virtud en vicio, o viceversa, el alma de cada uno de estos trabajadores que sirven a la máquina con caras impasibles y ademanes acompasados. En la máquina no hay misterio alguno; pero sí hay misterio en el alma del más insignificante de esos hombres que trabajan en las fábricas... ¿Por qué, pues, no hemos de reservar nuestra aritmética para los objetos materiales, recurriendo a otra clase de medios para entender las asombrosas cualidades de los trabajadores?

La claridad del día fue aumentando y se impuso sobre las luces que aún brillaban en el interior de las fábricas. Se apagaron las luces y el trabajo siguió su curso. Llovió, y entonces las serpientes de humo, sometiéndose a la maldición que pesa sobre sus familias, se arrastraron por encima de la tierra. Un velo de niebla y de lluvia envolvió, dentro del patio exterior del material de desecho, el vapor que salía por la tubería de escape, los montones de barricadas y de hierro viejo, las pilas de carbón reluciente y de cenizas que había en todas partes.

Siguió el trabajo hasta que sonó la campana de las doce. Más repique de pasos sobre el pavimento. Telares, ruedas y brazos desconectados por una hora. Esteban salió, rendido y desencajado, de la atmósfera calurosa de la fábrica al húmedo viento y al frío encharcamiento de las calles. Salió de entre los de su clase y de su propio barrio, sin comer otra cosa más que un pedazo de pan, mientras caminaba en dirección de la colina, detrás de la cual vivía el dueño de la fábrica donde él trabajaba. Era una casa roja con contraventanas pintadas de negro, persianas interiores verdes, puerta de calle negra, sobre dos escalones blancos y el nombre de “Boulderby” sobre una chapa de bronce.

El señor Boulderby estaba comiendo, era lo que había calculado Esteban. ¿Tendría la amabilidad el criado de anunciarle que uno de sus brazos pedía permiso para hablar con él?

Recuperado de: https://cdn.educ.ar/dinamico/UnidadHtml__get__387d5c1d-c84a-11e0-80be-e7f760fda940/anexo2.htm

- ✓ ¿De qué se trata la historia?
- ✓ ¿Qué personajes resaltan en la historia?
- ✓ ¿En qué contexto social se realiza la historia?
- ✓ ¿Cuáles son los cambios de producción que hace referencia la historia?

Procesos mentales:

1. Percibe la información de forma clara observando el video.
2. Identifica las características principales de la revolución industrial tomando notas.
3. Relaciona las características principales de la revolución industrial utilizando la ficha guía.
4. Explica contenido de la revolución industrial a través de la participación individual y en pequeño grupo.

Meta-cognición:

- ¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?
- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

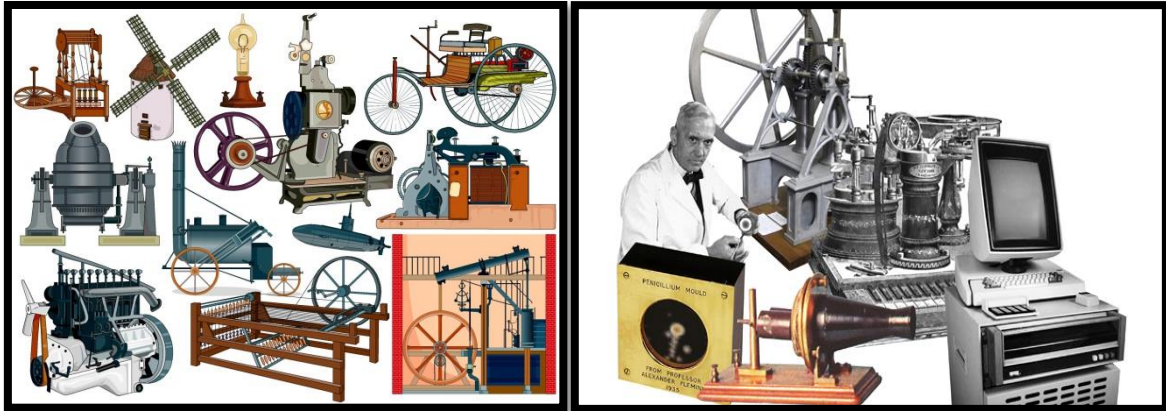
Actividad 5

Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Interpretar** la información del documento “Las fases de la revolución industrial” del libro de texto pagina 12-16 siguiendo los procesos mentales y respondiendo a las preguntas.

Motivación:

Observa las imágenes de los diferentes inventos de las diferentes fases de la revolución industrial (automóviles, maquinas, cosas materiales, etc.) y responde las siguientes preguntas:



Recuperado de: <http://otrovikingo.blogspot.pe/2013/04/revolucion-industrial.html>
<http://www2.latercera.com/noticia/los-50-inventos-mas-importantes-desde-la-rueda/>

- ✓ ¿Qué tipos de inventos observas en las imágenes?
- ✓ ¿Qué fuentes de energía utilizan estos inventos?
- ✓ ¿Qué tipos de industrias se utilizó para desarrollarlas?
- ✓ ¿En qué años crees que se desarrollaron estos inventos?
- ✓ ¿En qué países crees que se desarrollaron estos inventos?

Procesos mentales:

1. Lee la información sobre “Las fases de la revolución industrial”.
2. Identifica las características que representa las fases de la revolución industrial a través la técnica del subrayado.
3. Analiza la información sobre las fases de la revolución industrial a través de las preguntas guiadas.
4. Relaciona las fases de la revolución industrial (inventos, industrias, doctrinas económicas).
5. Asigna significado a cada fase de la revolución industrial resaltando su importancia, mediante una exposición a sus compañeros.

Preguntas:

- ¿Cuáles son las características principales de fases de la revolución industrial?
- ¿Qué tipo de energía se utilizó en estas fases de la revolución industrial?
- ¿Qué tipos de inventos se crearon en estas fases de la revolución industrial?
- ¿Qué países formaron el desarrollo industrial en estas fases?

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Actividad 6

Tiempo: (90: 00 minutos)

- ❖ **Analizar y Sintetizar** la información del documento “La sociedad industrial inglesa del siglo XIX” del libro de texto de la página 20-21 mediante la técnica del cuestionario y la elaboración de una estructura piramidal, mostrando puntualidad en la presentación de su trabajo.

Motivación:

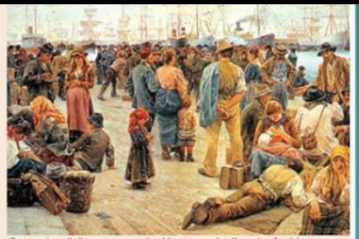
Escucha el fragmento de las clases privilegiadas y las clases bajas del siglo XIX del libro de la Editorial Santillana pg. 78 y responde las siguientes preguntas.

Las clases privilegiadas

A pesar de los cambios sociales, la antigua aristocracia todavía ocupaba un lugar destacado en el mundo occidental. En lo político, conservaba cierto poder; y en lo económico, obtenía su riqueza, por lo general, de la explotación agrícola. En el plano social, mantenía su prestigio, pues su estilo de vida era el modelo que imitaba la naciente burguesía industrial.

No obstante, la clase social que emergió como la más influyente en este período fue la burguesía. Este sector social estaba constituido por diversos subgrupos. La gran burguesía, es decir, los industriales, comerciantes y banqueros importantes –poseedores de enormes fortunas–, y la pequeña burguesía, integrada por pequeños comerciantes, medianos industriales, empleados del Estado, docentes, profesionales universitarios, a la que con el tiempo se le denominaría clase media. Para un burgués era fundamental mostrar su condición burguesa. Por ello, debía ser capaz de poder ahorrar, tener una buena vivienda en un barrio elegante, contar con servicio doméstico, educar a sus hijos en una buena escuela, formar parte de un club y practicar deportes como el tenis, el rugby o el remo.

A finales del siglo XIX, la gran burguesía conformaba la élite dirigente en los distintos países europeos y Estados Unidos. La pequeña burguesía constituía aproximadamente el 25 % de la población.



Campeñinos italianos esperando al barco que los llevará a América.

Las clases bajas

La industrialización produjo el surgimiento de una nueva clase social: el proletariado urbano, formado por obreros industriales que trabajaban en fábricas, en labores que requerían poca cualificación. Cobraban salarios reducidos –sobre todo las mujeres y los niños–, sus jornadas superaban las doce horas en ambientes insanos, y carecían de seguridad social en caso de enfermedad, huelga o jubilación. Vivían en casas pequeñas del centro urbano o en los barrios construidos alrededor de las fábricas, sin servicios básicos y muy contaminados.

Los campesinos, a pesar de la industrialización, seguían conformando una gran parte de la población de muchos países, aunque con diferencias regionales. En el norte y oeste de Europa, la mayoría de los campesinos eran propietarios y fueron incorporando nueva tecnología para el cultivo. En el sur, la mayor parte eran jornaleros que cobraban un jornal mínimo y tenían una vida miserable. En el centro y el este de Europa, los campesinos vivían en la peor situación y seguían siendo siervos.



Recuperado de: Libro de Santillana (2016), página 78.

- ✓ ¿Por qué se le llamo clase privilegiada?
- ✓ ¿Quiénes eran la Burguesía?
- ✓ ¿Quiénes conformaban las clases bajas?
- ✓ ¿A qué se dedicaban las clases bajas?

Procesos mentales:

1. Lee el documento “La sociedad industrial inglesa del siglo XIX” a través del libro de texto de la página 20-21.
2. Identifica las ideas principales a través de la técnica del subrayado.
3. Relaciona las características principales de la sociedad industrial del siglo XIX de forma individuales y luego en pequeños grupos.
4. Sintetiza la información en una estructura piramidal.

Cuestionario:

- ¿Cómo está conformado la sociedad industrial del siglo XIX?
- ¿Quiénes conformaban las clases populares?
- ¿Qué características tenía la clase media?
- ¿Cuál era el rol de la mujer en la sociedad industrial del siglo XIX?

Meta-cognición:

- ¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?
- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

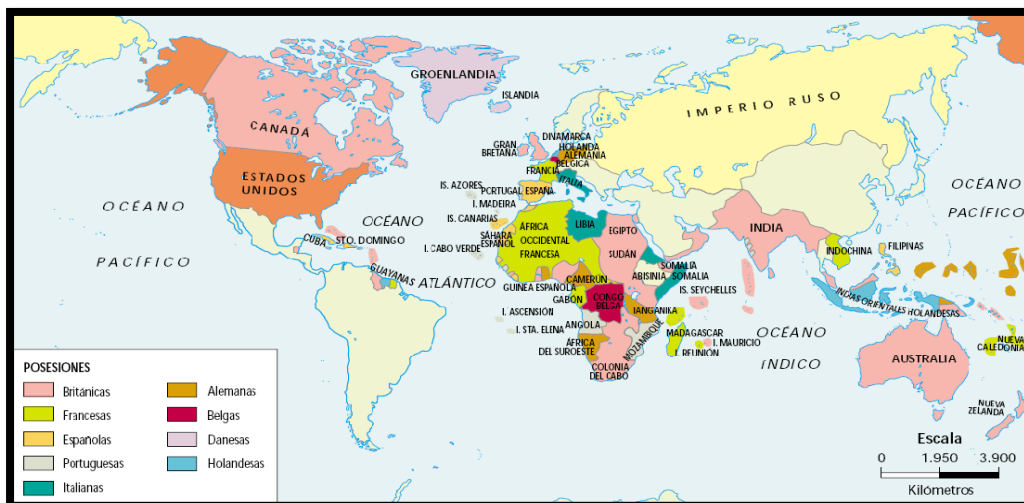
Actividad 7

Tiempo: (45: 00 minutos)

- ❖ **Ubicar** los acontecimientos más importantes del expansionismo de la revolución industrial del libro de texto de la página 18-19 a través de la elaboración de una línea de tiempo.

Motivación:

Observan el mapamundi del siglo XIX y responde las siguientes preguntas:



Recuperado de: <https://potnia.wordpress.com/2009/02/11/los-modelos-coloniales-en-el-siglo-xix/>

- ✓ ¿En qué continente están ubicados los países industriales?
- ✓ Menciona los países que crees que desarrollaron industria en el siglo XIX.
- ✓ ¿Por qué crees que desarrollan industrias estos países?

Procesos mentales

1. Lee la información del texto “la expansión de la Revolución Industrial”.
2. Identifica en el texto (los años, países, ciudades industriales, fábricas textiles y hornos) de la expansión de la revolución industrial, mediante la técnica del subrayado.
3. Realiza la línea de tiempo distribuyéndola por periodos de tiempos en dos siglos.
4. Identifica los acontecimientos más importantes de la expansión de la revolución industrial realizando un trabajo personal y después en pequeños grupos.
5. Ubica los principales acontecimientos de la expansión de la revolución industrial en la línea de tiempo en una hoja A3.

Meta-cognición:

- ¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?
- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Actividad 8

Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** las imágenes de las corrientes artísticas del siglo XIX visualizados en un power point siguiendo los pasos mentales, demostrando aprecio e interés por el tema.

Power Point recuperado de:

<http://iesjorgejuan.es/sites/default/files/apuntes/sociales/historiadeldarte2/tema12siglosxviiiix/artesigloxix.pdf>

Motivación:

Observa el video sobre la sociedad y las corrientes artísticas del siglo XIX y responde las siguientes preguntas:

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=e-y5isCDSuE> (4 minuto)

- ✓ ¿Qué características sociales y artísticas se observan en el video?
- ✓ ¿Cómo se desarrollaron las corrientes artísticas del siglo XIX?
- ✓ ¿Por qué crees que los artistas se inspiraron en las realidades sociales?

Procesos mentales:

1. Observa las imágenes a través de la proyección audiovisual (Power Point).
2. Identifica las características de las corrientes artísticas del siglo XIX a través de la descripción de las imágenes.
3. Clasifica las imágenes según la corriente artística a la cual pertenece siguiendo los criterios (la escuela artística a la que pertenece).
4. Explica la relación de las corrientes artísticas del siglo XIX a través de las preguntas guiadas.

Preguntas:

- ¿Qué características tienen las imágenes presentadas?
- ¿A qué corrientes artísticas pertenecen las imágenes presentadas?
- ¿Qué artistas destacaron en esta época?
- ¿Qué realidades sociales describen en sus pinturas estos artistas?

Meta-cognición:

- ¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?
- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 09

Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el documento de “Los movimientos obreros en el siglo XIX” del libro de texto pagina 32-33 siguiendo las orientaciones del profesor.

Motivación:

Observa el video sobre los movimientos obreros y responde las siguientes preguntas:

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=BdsfLzHBZmM>

- ✓ ¿Qué realidades sociales vivían los obreros?
- ✓ ¿Cómo surgieron los movimientos obreros?
- ✓ ¿Qué movimientos obreros surgieron y cuáles eran sus fines de protesta?

Procesos mentales:

1. Lee la información sobre “Los movimientos obreros en el siglo XIX”.
2. Identifica las características principales a través de la técnica del subrayado.
3. Relaciona las ideas principales entre sí.
4. Explica las relaciones de las partes a través de la técnica del cuestionario.

Preguntas:

- ¿Qué problemas laborales afrontaban los obreros en el siglo XIX?
- ¿Cuál era la realidad social que vivían los obreros en el siglo XIX?
- ¿Cuáles fueron los principales movimientos obreros del siglo XIX?
- ¿Qué propuestas planteaban estos movimientos obreros?

Meta-cognición:

- ¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?
- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 10Tiempo: (45. Minutos)

- ❖ **Sintetizar** la información del documento sobre “Los movimientos obreros en el siglo XIX” del libro de texto de la página 32-33 a través de un mapa mental.

Procesos mentales:

1. Analiza documento sobre “Los movimientos obreros en el siglo XIX”.
2. Sintetiza la información mediante la elaboración de un mapa mental.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Actividad 11

Tiempo: (45. Minutos)

- ❖ **Argumentar** sobre la problemática social y laboral de los obreros en el siglo XIX del libro de texto pagina 28-29 a través de la técnica del diálogo dirigido, aceptar distintos puntos de vista.

Motivación:

Observa diversas imágenes y responde las siguientes preguntas:



Recuperado de: <http://todobajoeltiempo.blogspot.pe/2015/11/la-nueva-sociedad-industrial.html>

<https://es.paperblog.com/la-vivienda-protégida-historia-de-una-necesidad-exposicion-en-madrid-62550/>

- ✓ ¿Qué carencias sociales observas en las imágenes?
- ✓ ¿Cómo vivían los obreros?
- ✓ ¿Cuáles eran sus condiciones laborales?

Procesos mentales:

1. Lee el tema propuesto y lo analiza.
2. Organiza la información sobre la problemática social y laboral de los obreros en el siglo XIX.
3. Formula la tesis que va a defender.
4. Contrasta los argumentos a favor o en contra.
5. Argumenta su punto de vista a cerca de la importancia de la problemática social y laboral de los obreros a través de la técnica del diálogo dirigido.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 12Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el video sobre las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX del libro de texto pagina 28-29 a través de la técnica del cuestionario, aceptando distintos puntos de vista.

Fuentes del video: <https://www.youtube.com/watch?v=5OhBST7QwyM> (3 minutos)
<https://www.youtube.com/watch?v=bznOWXKFAm0> (4 minutos)

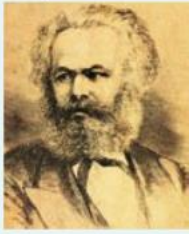
Motivación:

Escucha la lectura del fragmento sobre “La lucha de clases y la libertad según el Anarquismo” respondiendo las siguientes preguntas:

DOC. 2 La lucha de clases

“Toda la historia de la sociedad humana, hasta nuestros días, es una historia de lucha de clases. Libres y esclavos, patricios y plebeyos, barones y siervos de la gleba, maestros y oficiales; en una palabra, opresores y oprimidos, frente a frente siempre, empeñados en una lucha ininterrumpida, velada unas veces, y otras franca y abierta; lucha que terminó siempre con la transformación revolucionaria de toda la sociedad o el hundimiento de las clases beligerantes.”

KARL MARX Y FRIEDRICH ENGELS,
Manifiesto comunista (1848).



Karl Marx

DOC. 4 La libertad según el anarquismo

“Pienso que la igualdad debe establecerse en el mundo mediante la organización espontánea del trabajo y de la propiedad colectiva de las asociaciones productoras libremente organizadas. [...] y no mediante la acción suprema y tutelar del Estado.

Ese es el punto que divide principalmente a los socialistas o colectivistas revolucionarios de los comunistas autoritarios, partidarios de la iniciativa absoluta del Estado. [...] Ellos afirman que solamente la dictadura –la de ellos, evidentemente– puede crear la voluntad del pueblo. Nosotros les respondemos: ninguna dictadura puede tener otro objeto que el de perpetuarse; ninguna dictadura podría engendrar y desarrollar en el pueblo que la soporta otra cosa que la esclavitud. La libertad solo puede ser creada por la libertad.”

MIKHAIL BAKUNIN, *Discurso* (1869).



Atentado anarquista en Barcelona en 1893.

Recuperado de: Libro de texto de Santillana (2016) pagina 75.

- ✓ ¿Qué plantea la lucha de clases de Marx?
- ✓ ¿Por qué la lucha de clases nos habla se oprimidos?
- ✓ ¿De qué libertades nos habla Bakunin?
- ✓ ¿Cómo se distingue el Anarquismo del Socialismo?

Procesos mentales:

1. Percibe la información de forma clara observando el video.
2. Identifica las características principales de las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX tomando notas.
3. Relaciona las características de las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX utilizando la ficha guía.
4. Explica contenido de las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX a través del diálogo dirigido respondiendo las preguntas guías.

Preguntas:

- ¿Cómo surgió la ideología del anarquismo?
- ¿Qué posturas ideológicas plantea el anarquismo?
- ¿Qué plantea el socialismo en términos sociales y económicos?
- ¿Cuál es la diferencia entre el socialismo y el anarquismo?

Meta-cognición:

- ¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?
- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 13

Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Sintetizar** la información del documento “las propuestas socialismo y anarquismo del siglo XIX” del libro de texto de la página 28-29 a través de la elaboración de un esquema de llaves.

Procesos mentales:

1. Analiza documento sobre “las propuestas socialismo y anarquismo del siglo XIX” del libro de texto de la página 28-29
2. Sintetiza la información mediante la elaboración de un esquema de llaves.

Meta-cognición:

- ¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?
- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 14

Tiempo: (45. Minutos)

- ❖ **Argumentar** sobre el modelo económico socialista y capitalista de la ficha del documento N° 3 a través de la técnica del debate, aceptando distintos puntos de vista.

Motivación:

Observa el video sobre el modelo económico socialista y capitalista y responde las siguientes preguntas:

Fuente del Video: <https://www.youtube.com/watch?v=L00S4ZmyaZw>

- ✓ ¿Qué plantea el sistema económico capitalista?
- ✓ ¿Qué plantea el sistema económico socialista?
- ✓ ¿Por qué crees que estos dos sistemas económicos están vigentes en la actualidad?

Procesos mentales:

1. Lee el documento de la ficha N°3 sobre las propuestas económicas del capitalismo y socialismo y lo analiza.
2. Organiza la información sobre los modelos económicos socialistas (obreros) y capitalistas (burgués).
3. Formula la tesis que va a defender.
4. Contrasta los argumentos a favor o en contra.
5. Argumenta su punto de vista acerca de los modelos económicos socialistas y capitalistas a través de una exposición.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 15

Tiempo: (90 minutos)

- ❖ **Analizar y sintetizar** de la unidad: “La Revolución Industrial y sus efectos en el siglo XIX”, revisando el libro de texto página 10-34 a través de la técnica del cuestionario y la elaboración de un mapa mental, compartiendo lo que tiene.

Motivación:

Realiza la dinámica de la pelota caliente, respondiendo las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Qué temas trabajamos a inicio de clase?
- ✓ ¿Cómo desarrollaste los temas? ¿Qué estrategias y métodos utilizaste?
- ✓ ¿Cuál de los temas desarrollados en clase te llamo la atención? ¿Por qué?

Pasos mentales:

1. Lee el documento “La Revolución Industrial y sus efectos en el siglo XIX” del libro de texto de la página.
2. Identifica las ideas principales a través de la técnica del subrayado.
3. Relaciona las características principales de la sociedad industrial del siglo XIX de forma individuales y luego en pequeños grupos.
4. Sintetiza la información a través de un mapa mental.

Cuestionario:

- ¿Cuáles son los temas principales de la unidad?
- ¿Qué ideas importantes rescataste de cada tema?
- ¿Qué función cumplen estos temas para nuestro estudio?
- ¿Cómo relacionas los temas con la realidad de nuestro país?

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

3.2.1.3 Guía de aprendizaje para los estudiantes – Unidad n° I

Actividad 1

Título de la sesión: Las fuentes de la Historia

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el contenido del documento “Las fuentes de la Historia” de la ficha de lectura N° 1 a través de la técnica del cuestionario, demostrando constancia en el trabajo.

Procesos mentales:

1. Lee la información sobre el documento “Las fuentes de la Historia”.
2. Identifica las ideas principales a través de la técnica del subrayado.
3. Relaciona las ideas importantes subrayadas.
4. Explica la relación de las partes respondiendo al cuestionario planteado.

Preguntas:

- ¿Qué son las fuentes de la Historia?
- ¿Qué tipos de fuentes históricas existen?
- ¿Qué características tienen las fuentes históricas?
- ¿Para qué nos sirven las fuentes históricas?

Actividad 2

Título de la sesión: Las fuentes de la Historia

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Sintetizar** el documento “Las fuentes de la Historia” de la ficha de lectura N° 1 mediante la elaboración de un esquema de llaves.

Procesos mentales:

1. Analiza el documento Las fuentes de la Historia.
2. Sintetiza el documento las fuentes de la Historia elaborando un esquema de llaves.

Actividad 3

Título de la sesión: Las fuentes de la Historia

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Argumentar** sobre la importancia de la utilización de las fuentes de la historia a través del dialogo dirigido.

Procesos mentales:

1. Recurre a las actividades 1 y 2.
2. Organiza la información sobre la importancia de las fuentes de la historia.
3. Formula la tesis que va a defender.
4. Contrasta los argumentos a favor o en contra de forma personal y en pequeños grupos.
5. Argumenta su punto de vista a cerca de la importancia de las fuentes de la Historia a través del diálogo dirigido.

Actividad 4

Título de la sesión: La Revolución Industrial

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** la información del video “La Revolución Industrial” siguiendo los pasos mentales, y mostrando aprecio e interés por el tema.

Procesos mentales:

1. Percibe la información de forma clara observando el video.
2. Identifica las características principales de la revolución industrial tomando notas.
3. Relaciona las características principales de la revolución industrial utilizando la ficha guía.
4. Explica contenido de la revolución industrial a través de la participación individual y en pequeño grupo.

Actividad 5

Título de la sesión: Las fases de la Revolución Industrial

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Interpretar** la información del documento “Las fases de la revolución industrial” del libro de texto página 12-16 siguiendo los procesos mentales y respondiendo a las preguntas.

Procesos mentales:

1. Lee la información sobre “Las fases de la revolución industrial”.
2. Identifica las características que representa las fases de la revolución industrial a través la técnica del subrayado.
3. Analiza la información sobre las fases de la revolución industrial a través de las preguntas guiadas.
4. Relaciona las fases de la revolución industrial (inventos, industrias, doctrinas económicas).
5. Asigna significado a cada fase de la revolución industrial resaltando su importancia, mediante una exposición a sus compañeros.

Preguntas:

- ¿Cuáles son las características principales de fases de la revolución industrial?
- ¿Qué tipo de energía se utilizó en estas fases de la revolución industrial?
- ¿Qué tipos de inventos se crearon en estas fases de la revolución industrial?
- ¿Qué países formaron el desarrollo industrial en estas fases?

Actividad 6

Título de la sesión: La sociedad industrial inglesa

Duración: (90:00 minutos)

- ❖ **Analizar y Sintetizar** la información del documento “La sociedad industrial inglesa del siglo XIX” del libro de texto de la página 20-21 mediante la técnica del cuestionario y la elaboración de una estructura piramidal, mostrando puntualidad en la presentación de su trabajo.

Procesos mentales:

1. Lee el documento “La sociedad industrial inglesa del siglo XIX” a través del libro de texto de la página 20-21.
2. Identifica las ideas principales a través de la técnica del subrayado.
3. Relaciona las características principales de la sociedad industrial del siglo XIX de forma individuales y luego en pequeños grupos.
4. Sintetiza la información en una estructura piramidal.

Preguntas:

- ¿Cómo está conformado la sociedad industrial del siglo XIX?
- ¿Quiénes conformaban las clases populares?
- ¿Qué características tenía la clase media?
- ¿Cuál era el rol de la mujer en la sociedad industrial del siglo XIX?

Actividad 7

Título de la sesión: La expansión de la Revolución Industrial

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Ubicar** los acontecimientos más importantes del expansionismo de la revolución industrial del libro de texto de la página 18-19 a través de la elaboración de una línea de tiempo.

Procesos mentales

1. Lee la información del texto “la expansión de la Revolución Industrial”.
2. Identifica en el texto (los años, países, ciudades industriales, fábricas textiles y hornos) de la expansión de la revolución industrial, mediante la técnica del subrayado.
3. Realiza la línea de tiempo distribuyéndola por periodos de tiempos en dos siglos.
4. Identifica los acontecimientos más importantes de la expansión de la revolución industrial realizando un trabajo personal y después en pequeños grupos.
5. Ubica los principales acontecimientos de la expansión de la revolución industrial en la línea de tiempo en una hoja A3.

Actividad 8

Título de la sesión: Las corrientes artísticas del siglo XIX

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** las imágenes de las corrientes artísticas del siglo XIX visualizados en un power point siguiendo los pasos mentales, demostrando aprecio e interés por el tema.

Procesos mentales:

1. Observa las imágenes a través de la proyección audiovisual. (Power Point)
2. Identifica las características de las corrientes artísticas del siglo XIX a través de la descripción de las imágenes.
3. Clasifica las imágenes según la corriente artística a la cual pertenece siguiendo los criterios (la escuela artística a la que pertenece).
4. Explica la relación de las corrientes artísticas del siglo XIX a través de las preguntas guiadas.

Preguntas:

- ¿Qué características tienen las imágenes presentadas?
- ¿A qué corrientes artísticas pertenecen las imágenes presentadas?
- ¿Qué artistas destacaron en esta época?
- ¿Qué realidades sociales describen en sus pinturas estos artistas?

Actividad 9

Título de la sesión: Los movimientos obreros en el siglo XIX

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el documento de “Los movimientos obreros en el siglo XIX” del libro de texto pagina 32-33 siguiendo las orientaciones del profesor.

Procesos mentales:

1. Lee la información sobre “Los movimientos obreros en el siglo XIX”.
2. Identifica las características principales a través de la técnica del subrayado.
3. Relaciona las ideas principales entre sí.
4. Explica las relaciones de las partes a través de la técnica del cuestionario.

Preguntas:

- ¿Qué problemas laborales afrontaban los obreros en el siglo XIX?
- ¿Cuál era la realidad social que vivían los obreros en el siglo XIX?
- ¿Cuáles fueron los principales movimientos obreros del siglo XIX?
- ¿Qué propuestas planteaban estos movimientos obreros?

Actividad 10

Título de la sesión: Los movimientos obreros en el siglo XIX

Tiempo: (45:00 Minutos)

- ❖ **Sintetizar** la información del documento sobre “Los movimientos obreros en el siglo XIX” del libro de texto de la página 32-33 a través de un mapa mental.

Procesos mentales:

1. Analiza documento sobre “Los movimientos obreros en el siglo XIX”.
2. Sintetiza la información mediante la elaboración de un mapa mental.

Actividad 11

Título de la sesión: La problemática social y laboral de los obreros en el siglo XIX

Tiempo: (45:00 Minutos)

- ❖ **Argumentar** sobre la problemática social y laboral de los obreros en el siglo XIX del libro de texto pagina 28-29 a través de la técnica del diálogo dirigido, aceptar distintos puntos de vista.

Procesos mentales:

1. Lee el tema propuesto y lo analiza.
2. Organiza la información sobre la problemática social y laboral de los obreros en el siglo XIX.
3. Formula la tesis que va a defender.
4. Contrasta los argumentos a favor o en contra.
5. Argumenta su punto de vista a cerca de la importancia de la problemática social y laboral de los obreros a través de la técnica del diálogo dirigido.

Actividad 12

Título de la sesión: las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX

Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el video sobre las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX a través de la técnica del cuestionario, aceptando distintos puntos de vista.

Procesos mentales:

1. Percibe la información de forma clara observando el video.
2. Identifica las características principales de las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX tomando notas.
3. Relaciona las características de las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX utilizando la ficha guía.
4. Explica contenido de las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX a través del diálogo dirigido respondiendo las preguntas guías.

Preguntas:

- ¿Cómo surgió la ideología del anarquismo?
- ¿Qué posturas ideológicas plantea el anarquismo?
- ¿Qué plantea el socialismo en términos sociales y económicos?
- ¿Cuál es la diferencia entre el socialismo y el anarquismo?

Actividad 13

Título de la sesión: Las propuestas socialistas y anarquistas del siglo XIX

Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Sintetizar** la información del documento “Las propuestas socialismo y anarquismo del siglo XIX” del libro de texto de la página 28-29 a través de la elaboración de un esquema de llaves.

Procesos mentales:

1. Analiza documento sobre “las propuestas socialismo y anarquismo del siglo XIX” del libro de texto de la página 28-29
2. Sintetiza la información mediante la elaboración de un esquema de llaves.

Actividad 14

Título de la sesión: El modelo económico socialista y capitalista

Tiempo: (45:00 minutos)

- ❖ **Argumentar** sobre el modelo económico socialista y capitalista de la ficha del documento N° 3 a través de la técnica del debate, aceptando distintos puntos de vista.

Procesos mentales:

1. Lee el documento de la ficha N°3 sobre las propuestas económicas del capitalismo y socialismo y lo analiza.
2. Organiza la información sobre los modelos económicos socialistas (obreros) y capitalistas (burgués).
3. Formula la tesis que va a defender.
4. Contrasta los argumentos a favor o en contra.
5. Argumenta su punto de vista acerca de los modelos económicos socialistas y capitalistas a través de una exposición.

Actividad 15

Título de la sesión: Unidad “La Revolución Industrial y sus efectos en el siglo XIX”

Tiempo: (90:00 minutos)

- ❖ **Analizar y sintetizar** de la unidad: “La Revolución Industrial y sus efectos en el siglo XIX”, revisando el libro de texto página 11-34 a través de la técnica del cuestionario y la elaboración de un mapa mental, compartiendo lo que tiene.

Procesos mentales:

1. Lee el documento “La Revolución Industrial y sus efectos en el siglo XIX” del libro de texto de la página.
2. Identifica las ideas principales a través de la técnica del subrayado.
3. Relaciona las características principales de la sociedad industrial del siglo XIX de forma individuales y luego en pequeños grupos.
4. Sintetiza la información a través de un mapa mental.

Preguntas:

- ¿Cuáles son los temas principales de la unidad?
- ¿Qué ideas importantes rescataste de cada tema?
- ¿Qué función cumplen estos temas para nuestro estudio?
- ¿Cómo relacionas los temas con la realidad de nuestro país?

3.2.1.4 Materiales de apoyo (fichas y lecturas)

Ficha N° 1

Nombre: _____ Año: 4to de secundaria
 Asignatura: Historia, Geografía y Economía Fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Actividad 1. **Analizar** el contenido del documento “Las fuentes de la Historia” a través de la técnica del cuestionario, demostrando constancia en el trabajo.

Lee el siguiente texto:

Las Fuentes de la historia

Las fuentes históricas constituyen la materia prima de la Historia.

Comprenden todos los documentos, testimonios u objetos que nos transmiten una información significativa referente a los hechos que han tenido lugar, especialmente en el pasado. Dentro de ellas, y considerando el valor que también tienen las demás, las Fuentes escritas son el apoyo básico para construir la Historia.

El historiador trabaja las fuentes históricas (“las interroga y contrasta”) para obtener de ellas la mayor información posible. Asimismo debe atender a su variedad, realizando una adecuada selección de las mismas. En sentido general, las Fuentes históricas son de dos tipos: primarias y secundarias.

Fuentes primarias: Son las que se han elaborado prácticamente al mismo tiempo que los acontecimientos que queremos conocer.



Fuente: <http://www.cnh.gob.ve>

Llegan a nosotros sin ser transformadas por ninguna persona; es decir, tal y como fueron hechas en su momento, sin ser sometidas a ninguna modificación posterior.

Fuentes secundarias: Se denominan también historiográficas. Son las que se elaboran a partir de las Fuentes primarias: libros, artículos...

El estudio de las fuentes históricas

El estudio que proponemos a continuación responde básicamente a estos apartados: clasificación, explicación causal, intencionalidad, circunstancias históricas, análisis, comentario y aplicación de su contenido, utilidad y valoración general.

Las fuentes primarias: ¿Cómo afrontar su estudio?

Entendemos que estudiar las fuentes históricas en este nivel debe ser un procedimiento básico, atractivo y claro que nos permita identificarnos con la importancia y el contenido de un documento histórico. Para ello podemos seguir orientativamente los pasos siguientes:

- a) Precisar que el documento nos informa sobre hechos y sucesos. Así realizaremos las preguntas siguientes: ¿qué ocurrió? Identificamos los hechos históricos. ¿Cómo sucedió? Realizamos su descripción. ¿Dónde?, ¿cómo?, ¿por qué?. ¿qué consecuencias están presentes en él?
- b) El documento, ¿nos informa de grupos sociales o de personas?: ¿A quiénes se refiere?, ¿qué se dice de ellos?, ¿qué opinan, en su caso, las personas o grupos?
- c) ¿Se informa en el documento acerca de diversas actividades?: precisar si son políticas, sociales, económicas, culturales, religiosas, etc. ¿Qué referencias hay de ellas? ¿Se precisa por qué se realizan?
- d) ¿Informa el documento sobre instituciones?: ¿Cuáles?, ¿de qué tipo?, ¿qué función tienen?, ¿cómo están estructuradas?, ¿con quiénes se relacionan?
- e) ¿Aporta datos concretos?: ¿Cómo se clasifican?, ¿de qué tipo son?, ¿tienen relación con personas, hechos, actividades, otras instituciones, etc.?
- f) ¿Contiene opiniones significativas?: ¿de qué tipo?, ¿a qué o a quiénes hace referencia?, ¿qué actitudes reflejan?

Las fuentes secundarias: ¿cómo afrontar su estudio?

Para su tratamiento y estudio, proponemos un procedimiento similar al que utilizamos en el comentario de textos históricos:

- a) **Lectura comprensiva e información previa:** lectura atenta individual o en grupo. Localizar el vocabulario desconocido y buscar su significado. Subrayado de las ideas principales. Identificación de los temas tratados.
- b) **Análisis y clasificación:** identificación de la naturaleza del texto (tipo de fuente) y su justificación. Señalización de los temas y problemas tratados, identificando sus ideas básicas. Delimitación del vocabulario histórico específico.
¿Qué sabemos del autor, destinatario y sus circunstancias? Situación del texto en su realidad histórica, y en las variables espacio-tiempo.
- c) **Comentario e interpretación:** comentario de los temas analizados e ideas más significativas. Análisis de los hechos históricos, instituciones, personajes, etc., que aparecen y con los que se relaciona la fuente. Características de la época a la que se alude. Explicación de los antecedentes, causas y consecuencias que fundamentan su explicación. Valoración de su importancia para obtener información histórica.
- d) **Conclusión:** síntesis del comentario realizado y opinión personal objetiva y fundamentada históricamente, basada en las aportaciones anteriores.

Fuentes de la Historia

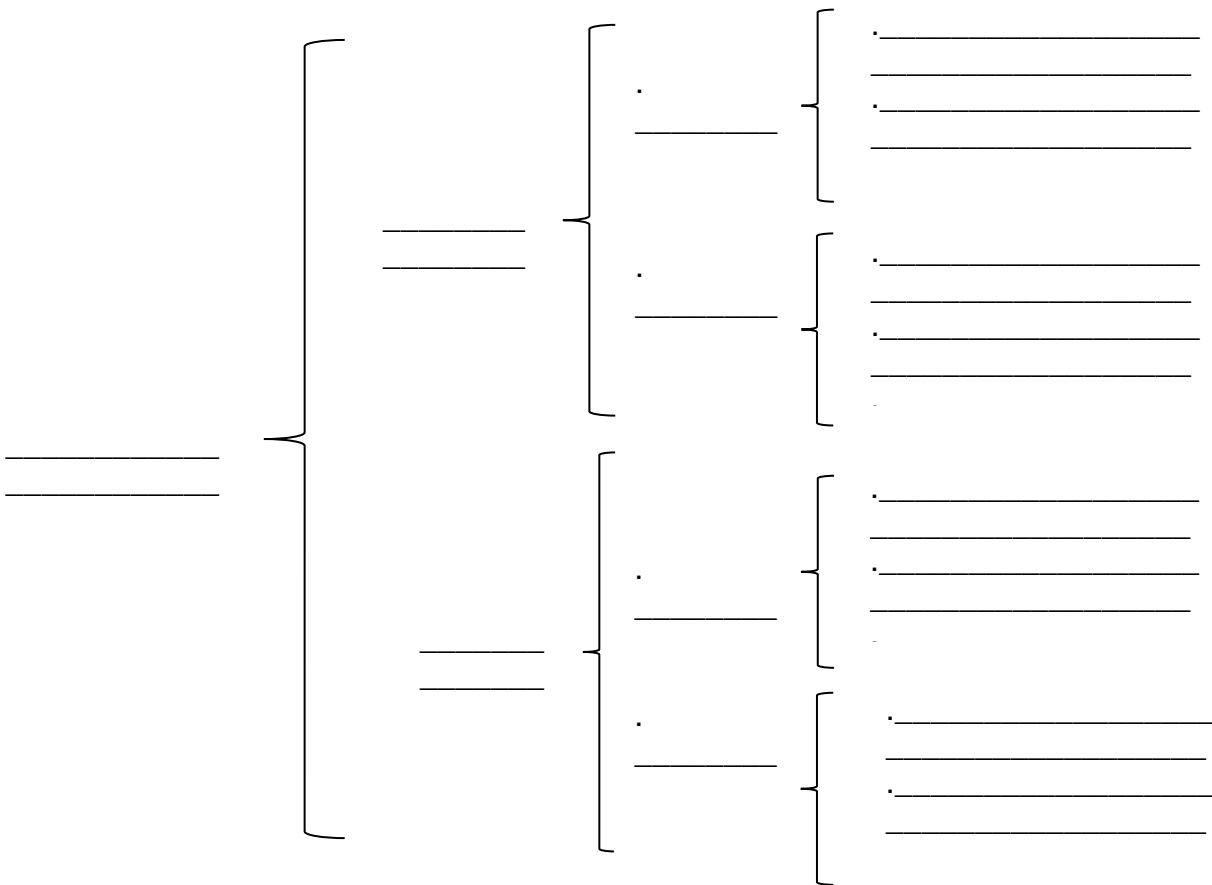
Recuperado de:

<http://bachiller.sabuco.com/historia/Fuentes.htm>

Cuestionario

1. ¿Qué son las fuentes de la Historia?
2. ¿Qué tipos de fuentes históricas existen?
3. ¿Qué características tienen las fuentes históricas?
4. ¿Para qué nos sirven las fuentes históricas?

Actividad 2. Sintetizar el documento “Las fuentes de la Historia” mediante la elaboración de un esquema de llaves.



Ficha N° 2

Nombre: _____ Año: 4to de secundaria
 Asignatura: Historia, Geografía y Economía Fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Actividad 4. Analizar la información del video “La Revolución Industrial” siguiendo los pasos mentales, y mostrando aprecio e interés por el tema.

Observa el video de la revolución industrial:

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=ECQUWIGTZm0>

Completa la ficha guía:

Ficha guía de observación del video la Revolución Industrial	
Origen ¿Cómo se origino?	
Escenarios (lugares, años)	
Temas (principales y secundarios) (ejm: realidad económica, cultural, situación política, conflictos, etc.)	
Reflexión personal: <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué te llamo más la atención del video? ¿Por qué? 2. ¿Cómo el contenido del video se vincula con la realidad actual del Perú? 3. Relaciona las tecnologías del video con las tecnologías actuales. 	

ficha N° 3

Nombre: _____	Año: 4to de secundaria
Asignatura: Historia, Geografía y Economía	Fecha:

Capacidad: Pensamiento Crítico

Destreza: Argumentar

Actividad 14 Argumentar sobre el modelo económico socialista y capitalista de la ficha del documento N° 3 a través de la técnica del debate, aceptando distintos puntos de vista.

MODELO ECONÓMICO SOCIALISTA Y CAPITALISTA

Los argumentos fundamentales de los defensores del capitalismo y el socialismo se formularon en el siglo XIX. La experiencia del siglo XX permitió adaptar y mejorar esos argumentos. En general, los defensores del capitalismo, entendido como un sistema basado en la propiedad privada, la repartición del mercado y la iniciativa empresarial, hacen hincapié en la eficiencia y la racionalidad del proceso de desarrollo capitalista. A su entender, los intereses privados pueden conformarse espontáneamente al bien común, y el nivel de vida de la población puede mejorarse sistemáticamente a largo plazo mediante las ventajas de la competencia.

La distribución basada en el proceso de mercado es más o menos justa, ya que, en principio, las personas obtienen ingresos proporcionales a sus contribuciones productivas. Se considera que el socialismo hipotético o vigente es económicamente irracional e ineficiente, ya que destruye las bases institucionales y espirituales de la "buena economía". Además, es contrario no sólo a la libertad económica sino también a la política.

Los defensores del socialismo, que se define como un sistema basado en la propiedad social y la coordinación planificada de la economía, aplican con frecuencia criterios normativos similares a los de sus oponentes, pero con conclusiones opuestas acerca de las realidades históricas. Consideran que el capitalismo es un sistema irracional resultante de la anarquía de los mercados, que provoca un alto grado de derroche y sufrimiento sociales, especialmente mediante las crisis y el desempleo. Produce grandes desigualdades y favorece a una minoría adinerada, tanto en las sociedades capitalistas como en el ámbito de la economía mundial capitalista. Por otra parte, se considera que el socialismo ideal o vigente permite un desarrollo racional planificado que elimina las imperfecciones capitalistas, como la repetición de las crisis, el derroche y el desempleo, y que, además, fomenta la igualdad social y puede promover una forma superior de libertad en que la sociedad unida llega a dominar su propio progreso.

Naturalmente, este esquema es caricaturesco, ya que ambas familias intelectuales presentaban muchas diferencias, oposiciones y evoluciones. Sin embargo, ambas familias existieron y estructuraron las ideas del siglo XX. En ambas encontramos un sistema muy contrastante, así como una distinción entre las realidades históricas del sistema favorecido -que, supuestamente, puede haber tenido una gran cantidad de imperfecciones concretas o errores de gestión- y el modelo ideal que se consideraba daría, por su propia naturaleza, una orientación segura para el mejoramiento futuro (Chavance, 1994a).

Así pues, la controversia sistémica se fundaba en un conjunto similar de valores u objetivos proclamados, a saber, la racionalidad, eficiencia y equidad en un plano general, y la modernización, el crecimiento y un mejor nivel de vida para la mayoría en un plano más concreto. La importancia relativa que se daba a esos valores variaba, pero en conjunto proporcionaron los principios normativos de la economía moderna.

Recuperado de: http://unctad.org/es/Docs/ux_tdxrt1d3.sp.pdf

3.2.1.5 Evaluaciones de proceso y final de unidad

EVALUACIÓN DE PROCESO 1 (Unidad 1)		
Nombres y apellidos:	Área: H.G.E.	
Profesor:.....	Año: 4° de secundaria	Fecha:

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar, Sintetizar	Puntuación:
-------------------------------	---------------------------------------	--------------------

Prueba 1. Analizar y sintetizar el texto presentado leyéndolo atentamente respondiendo a las preguntas que se formulan y luego elabora un esquema de llaves.

Las Fuentes de la Historia

Las fuentes históricas constituyen la materia prima de la Historia.

Comprenden todos los documentos, testimonios u objetos que nos transmiten una información significativa referente a los hechos que han tenido lugar, especialmente en el pasado. Dentro de ellas, y considerando el valor que también tienen las demás, las Fuentes escritas son el apoyo básico para construir la Historia.

El historiador trabaja las fuentes históricas (“las interroga y contrasta”) para obtener de ellas la mayor información posible. Asimismo debe atender a su variedad, realizando una adecuada selección de las mismas. En sentido general, las Fuentes históricas son de dos tipos: primarias y secundarias.

Fuentes primarias: Son las que se han elaborado prácticamente al mismo tiempo que los acontecimientos que queremos conocer. Llegan a nosotros sin ser transformadas por ninguna persona; es decir, tal y como fueron hechas en su momento, sin ser sometidas a ninguna modificación posterior.

Fuentes secundarias: Se denominan también historiográficas. Son las que se elaboran a partir de las Fuentes primarias: libros, artículos...

1. ¿Cuáles son las características de las fuentes de la historia?

2. ¿Cuáles son las principales fuentes de la historia? Describe cada una de ellas.

3. ¿Cómo trabajar las fuentes de la historia?

4. Escribe tu opinión, sobre el contenido del texto anterior.

5. **Elabora** un esquema de llaves:

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar	Nivel de logro
Analiza el texto identificando todos elementos de análisis del texto delimita todos los elementos objeto de estudio; relaciona todos los elementos relacionados con las preguntas; escribe su opinión sobre todos los aspectos del tema.	4
Analiza el texto identificando casi todos elementos del texto; delimita la mayor parte los objetos de estudio; relaciona casi todos los elementos que se indican en las preguntas; escribe su opinión sobre casi todos los aspectos del tema.	3
Analiza el texto identificando algunos elementos de análisis del texto; delimita algunos objetos de estudio; relaciona de forma inadecuada los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sobre algunos aspectos del tema.	2
Analiza el texto identificando inadecuadamente los elementos de análisis; no delimita los objetos de estudio; no relaciona los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sin concretar aspectos del tema.	1

Matriz de evaluación: Indicadores de logro – Sintetizar	Nivel de logro
Sintetiza la información resaltando todas las ideas globales del texto mediante un esquema de llaves; de forma ordenada y coherente.	4
Sintetiza la información resaltando casi todas las ideas globales del texto mediante un esquema de llaves de forma ordenada y coherente.	3
Sintetiza la información resaltando algunas ideas globales del texto mediante un esquema de llaves de forma ordenada y coherente.	2
Sintetiza el texto mediante un esquema de llaves de forma incompleta desordenada e incoherente.	1

EVALUACIÓN DE PROCESO 2 (Unidad1)		
Nombres y apellidos:	Área: H.G.E.	
Profesor:	Año: 4° de secundaria	Fecha:

Capacidad: Comprensión	Destreza: interpretar	Puntuación:
-------------------------------	------------------------------	--------------------

Prueba 2. Interpretar la información del texto leyendo atentamente y luego responde a las preguntas planteados.

LA PRIMERA REVOLUCION INDUSTRIAL

Gran Bretaña: la primera nación industrial

La primera Revolución Industrial se desarrolló en Inglaterra entre 1760 y 1870 debido a una serie de factores:

- **La revolución agrícola.** Hubo notables avances en las técnicas agrícolas, como la siembra en surcos y el arado de hierro en lugar del de madera. Asimismo, las reformas legales permitieron a los propietarios cercar sus fincas y aprovecharlas libremente. Estos cambios favorecieron el aumento en la producción de alimentos.
- **La revolución demográfica.** Hubo una disminución de la tasa de mortalidad debido a una mejor alimentación y a la disminución de las epidemias. El aumento de población incrementó la demanda.
- **La revolución de los transportes.** La ampliación de mercados, el desarrollo del comercio y las migraciones de la población impulsaron el desarrollo del transporte. Desde el año 1760 se comenzaron a construir canales para el transporte fluvial. Las vías terrestres también fueron mejoradas. Posteriormente, la aparición del barco de vapor y el ferrocarril permitieron que los traslados fueran rápidos y eficientes.
- **La conformación de un imperio colonial.** Gran Bretaña aprovechó su magnífica posición en el comercio mundial y la posesión de extensas colonias.
- **Un sólido sistema financiero.** Gran Bretaña disponía de abundancia de capitales, un ambiente propicio para consumir y un desarrollado sistema de banca e inversiones.
- **La ética capitalista protestante.** La sociedad británica, que era predominantemente liberal, burguesa y protestante, tenía una concepción más positiva que el resto de Europa hacia el espíritu de empresa.

La era de los inventos

Uno de los primeros inventos de la era industrial fue la **máquina de vapor**, realizada por James Watt en 1774. Después, las innovaciones tecnológicas se concentraron en la **industria textil**. Desde 1760 se introdujo un torno de hilar movido a mano, seguido más tarde de una máquina hiladora impulsada por fuerza hidráulica. En 1785 se utilizó por primera vez una máquina de vapor para accionar una hiladora. Estos avances incrementaron la producción diaria y permitieron fabricar telas más suaves y finas.

El segundo avance en la industrialización inglesa se dio en el sector del **carbón** y la **siderurgia**. El carbón se utilizó como combustible para la industria siderúrgica, que se encargaba de proporcionar hierro para las nuevas máquinas. En 1814, George Stephenson inventó la **locomotora** de vapor para trasladar minerales en las minas. Cuando las vagonetas fueron reemplazadas por vagones, nació el **ferrocarril**. Hacia 1830 se tendieron las primeras vías, y en 1850 el país ya estaba cubierto de ellas **Doc. 2**.

DOC. 2 El impacto del ferrocarril

Fuente: Libro Editorial Santillana (2016), pg.

1. ¿Por qué Inglaterra se convirtió en el primer país industrial en el mundo?

2. ¿Cuáles fueron las industrias más beneficiadas con los inventos del siglo XVIII Y XIX?
¿Por qué?

3. ¿Qué rol tubo el transporte en la revolución industrial?

4. ¿Qué cambios se desarrolló en el sistema de trabajo en la revolución industrial?

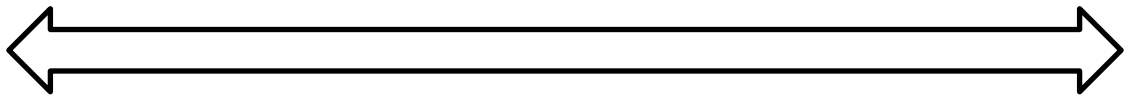
Matriz de evaluación: Indicadores de logro – Interpretar	Nivel de logro
Interpreta la información del texto de forma clara y precisa, reconociendo los datos, conceptos y signos; relacionando los saberes previos con los nuevos y expresa el contenido de forma concreta y coherente.	4
Interpreta casi toda la información del texto de forma clara y precisa, reconoce casi los datos, conceptos y signos; relacionando los saberes previos con los nuevos y expresa casi el contenido de forma concreta y coherente.	3
Interpreta algunas partes de la información del texto de forma clara y precisa, reconoce algunos de los datos, conceptos y signos; relacionando los saberes previos con los nuevos y expresa algunos contenidos de forma concreta y coherente.	2
Interpreta la información del texto inadecuadamente, no reconoce los datos, conceptos y signos; no relaciona los saberes previos con los nuevos y expresa los contenidos de forma incorrecta e incoherente.	1

Capacidad: Orientación – espacio – temporal	Destreza: Ubicar	Puntuación:
--	-------------------------	--------------------

Ubicar los acontecimientos más importantes de la primera revolución industrial a través de la elaboración de una línea de tiempo.

- Lee con atención el contenido del texto sobre “La primera revolución industrial” citado anteriormente.
- Delimita el tiempo objeto de estudio.
- Identifica y secuencia la época, periodos, años, lugares, inventos y factores de la revolución industrial, señalando el tiempo de duración.
- Ordena en la línea de tiempo la época y años en una secuencia temporal indicando el comienzo y finalización de la primera revolución industrial.
- Indica dos personajes o acontecimientos importantes.

Elaborar una línea de tiempo:



Matriz de evaluación: Indicadores de logro – ubicar	Nivel de logro
Realiza de forma adecuada la línea de tiempo; traza bien la línea de tiempo; señalando en ella el tiempo todas las épocas y períodos y señala el tiempo de duración de cada una; indica varios personajes o acontecimientos de todas las épocas.	4
Realiza de forma adecuada la línea de tiempo; identifica adecuadamente el tiempo de casi todas las épocas y períodos y señala su tiempo de duración; indica casi todos los personajes o acontecimientos importantes de todas épocas.	3
Realiza de forma adecuada la línea de tiempo; no secuencia en el tiempo las épocas y períodos, ni señala el tiempo de duración; indica varios personajes o acontecimientos de varias épocas.	2
Realiza de forma inadecuada la línea de tiempo; no secuencia las épocas y períodos culturales, ni señala el tiempo de duración; indica solo algún personaje o acontecimiento de alguna época.	1

EVALUACIÓN DE PROCESO 3 (Unidad 1)

Nombres y apellidos: **Área:** H.G.E.
Profesor: **Año:** 4º de secundaria **Fecha:**

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Puntuación:

Prueba 3 Analizar la información del texto sobre “Los movimientos obreros en el siglo XIX” leyendo atentamente y luego respondiendo las preguntas que se formulan.

LOS MOVIMIENTOS OBREROS EN EL SIGLO XIX

Sindicalismo. Movimiento social obrero que buscaba mejorar las condiciones laborales y sociales de los trabajadores a partir de su esfuerzo organizado en sindicatos.

Huelga. Paro voluntario de las actividades laborales por parte de los trabajadores con el fin de obtener ciertas mejoras en sus condiciones de trabajo.

Durante el siglo XIX, los obreros de los países industrializados empezaron a desarrollar un conjunto de iniciativas con el objetivo de mejorar sus condiciones laborales y tener mayor participación política **Docs. 2 y 3**. Así surgieron las primeras acciones del **movimiento obrero**, que se consolidó con el desarrollo del **sindicalismo**.

Las primeras acciones obreras

Las acciones obreras se iniciaron en el contexto de la prohibición del **asociacionismo**. Esto obligó a muchos trabajadores a combinar formas de protesta violenta, como la revuelta y el motín, con acciones colectivas más organizadas. De este modo, aparecieron los siguientes movimientos:

- **El ludismo.** Este movimiento se desarrolló en Inglaterra entre 1810 y 1830. Sus acciones consistían en la destrucción de maquinarias por parte de los artesanos, quienes consideraban que las máquinas les quitaban puestos de trabajo y reducían el poder de los gremios. Se les llamó ludistas, pues eran seguidores del obrero Ned Ludd, el primero en destruir unos telares.
- **El cartismo.** Fue un movimiento que aspiraba a la reforma de la situación de la clase obrera mediante la vía electoral. El cartismo tomó su nombre de la Carta del Pueblo, documento redactado en 1838 y dirigido al Parlamento británico. En él, los obreros pedían una reforma electoral y un programa democratizador que permitiera la mejora de las condiciones de trabajo, pero el Parlamento rechazó sus peticiones. Hacia mediados de la década de 1840, el cartismo perdió vigor.

DOC.2 Las condiciones laborales

“Los dueños de las fábricas, ansiosos por mantener en funcionamiento sus máquinas día y noche mientras la industria fuera próspera, ocupaban a hombres, mujeres y niños en jornadas de trabajo de 12 a 16 horas, de día y de noche. Cuando había una fase de depresión económica, no dudaban en deshacerse de la fuerza de trabajo, ya que tenían siempre una cola de desocupados en la puerta de la fábrica [...]. Cuando los patrones querían aumentar la producción, hacían trabajar más duramente a sus trabajadores. Cuando era necesario contraer la producción, reducían la fuerza de trabajo o contrataban personal por cortos periodos con sueldos miserables”.

PHYLLIS DEANE, “La Revolución Industrial en Gran Bretaña”, en CARLO MARIA CIPOLLA (ed.): *Historia económica de Europa: el nacimiento de las sociedades industriales*.

DOC.3 La legislación laboral británica

- 1802: Se limita a 12 horas diarias la jornada laboral de los niños.
- 1819: Se prohíbe el trabajo de los niños menores de 9 años en las fábricas de algodón.
- 1824: Se reconoce el derecho de asociación obrera.
- 1833: Se limita el trabajo de los niños entre 10 y 13 años a 48 horas semanales; entre 13 y 18 años a 69 horas semanales. Se estipula que los niños deberán acudir dos horas a la escuela durante su tiempo de trabajo.
- 1842: Se prohíbe el trabajo en las minas a niños y mujeres.
- 1878: Se limita el trabajo de las mujeres a 56 horas y media semanales en las fábricas. Se promulgan leyes para controlar la seguridad, la ventilación, las comidas, etc., en el trabajo.
- 1908: Primeros sistemas de seguridad social.
- 1919: Reconocimiento de la jornada diaria de ocho horas.

Fuente: Libro Editorial Santillana (2016), pg.

1. ¿Qué relación tiene el cartismo con el surgimiento del movimiento obrero?

2. ¿Cuáles eran los objetivos del movimiento obrero?

3. ¿Cómo se manifestaba la desigualdad entre obreros y burgueses?

4. ¿Cómo fue progresando la legislación laboral durante los años?

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar	Nivel de logro
Analiza el texto identificando todos elementos de análisis del texto delimita todos los elementos objeto de estudio; relaciona todos los elementos relacionados con las preguntas; escribe su opinión sobre todos los aspectos del tema.	4
Analiza el texto identificando casi todos elementos del texto; delimita la mayor parte los objetos de estudio; relaciona casi todos los elementos que se indican en las preguntas; escribe su opinión sobre casi todos los aspectos del tema.	3
Analiza el texto identificando algunos elementos de análisis del texto; delimita algunos objetos de estudio; relaciona de forma inadecuada los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sobre algunos aspectos del tema.	2
Analiza el texto identificando inadecuadamente los elementos de análisis; no delimita los objetos de estudio; no relaciona los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sin concretar aspectos del tema.	1

Capacidad: Pensamiento Crítico	Destreza: Argumentar	Puntuación:
---------------------------------------	-----------------------------	--------------------

Argumentar a favor o en contra de una tesis escribiendo como mínimo cinco argumentos a favor y dos en contra.

1. La tesis es: “Se debe formar grupos o sindicatos para reclamar tus derechos”.
2. Lee el texto los movimientos obreros del siglo XIX citado anteriormente.
3. Contrasta razones en pro y en contra de dicha tesis.
4. Asume una postura (tesis) a favor o en contra, frente a la tesis, en función de los argumentos o razones de que dispones.
5. Establece y enuncia los argumentos (razones, motivos, criterios de autoridad, justificaciones) que fundamentan la postura adoptada y escribiendo 5 argumentos a favor y 2 en contra.

Escribe cinco argumentos a favor y dos en contra:

Matriz de evaluación: Indicadores de logro – Argumentar	Nivel de logro
La información recogida sobre el tema es relevante; redacta cinco argumentos a favor consistentes sobre la tesis. Contrasta la información y proporciona dos argumentos en contra consistentes.	4
La información recogida sobre el tema es casi relevante; redacta tres argumentos a favor consistentes sobre la tesis. Contrasta la información y proporciona dos argumentos en contra consistentes.	3
La información recogida sobre el tema es algo relevante; redacta tres argumentos a favor consistentes sobre la tesis. Contrasta la información y no proporciona argumentos en contra.	2
La información recogida sobre el tema no es relevante; redacta cinco argumentos a favor consistentes sobre la tesis. Contrasta la información y proporciona dos argumentos en contra consistentes.	1

EVALUACIÓN FINAL (Unidad 1)		
Nombres y apellidos:		Área: H.G.E.
Profesor:	Año: 4º de secundaria	Fecha:

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar, sintetizar	Puntuación:
------------------------	--------------------------------	-------------

Analizar y sintetizar el texto presentado leyéndolo atentamente respondiendo a las preguntas que se formulan y luego elabora un mapa mental.

Conceptos clave

Tecnología. Conjunto de conocimientos técnicos, ordenados científicamente, que permiten diseñar y crear bienes y servicios.

Fábrica. Lugar donde las materias primas se transforman en productos manufacturados gracias a la utilización de maquinaria.

La **Revolución Industrial** es considerada una de las transformaciones más importantes en la historia de la humanidad, solo comparable con la ocurrida en el Neolítico. A partir del siglo XVIII se pueden identificar tres grandes fases en la Revolución Industrial:

- La **primera** ocurrió entre 1760 y 1870; tuvo como centro principal a Gran Bretaña.
- La **segunda** sucedió entre 1870 y 1920; tuvo como principales núcleos a Estados Unidos y Alemania.
- La **tercera** se está desarrollando desde la década de 1940 hasta nuestros días.

Cambios en el sistema económico


La Revolución Industrial transformó tres aspectos fundamentales de la economía:

- **El desarrollo de la tecnología.** En la primera revolución se inventaron las máquinas activadas por fuentes de energía como el agua o el carbón. En la segunda se difundió el uso de la electricidad y el petróleo.
- **Una nueva organización del trabajo.** La familia o el taller fueron reemplazados por la **fábrica**, una concentración de máquinas y obreros, como unidad básica de producción. Debido a la mecanización, la fuerza física perdió importancia, lo que permitió el empleo de mujeres y niños como mano de obra **Doc. 1**.
- **La expansión del mercado.** La producción, que antes abastecía al consumo familiar, fue sustituida por la producción en masa, orientada a un mercado más amplio (regional, nacional o internacional).

DOC. 1 La fábrica: el nuevo núcleo económico

Las máquinas funcionaban con energía inanimada y exigían la utilización de gran cantidad de materias primas, lo que condujo a la concentración de los trabajadores en un mismo espacio.

Los empresarios eran dueños de los medios de producción. El uso de máquinas les permitió contratar personal poco calificado.



Los trabajadores eran asalariados y estaban sometidos a una exigente disciplina laboral.

Las mujeres y niños trabajadores recibían salarios ínfimos y estaban sometidos a largas jornadas de trabajo.

Fuente: Libro Editorial Santillana (2016), pg. 66

1. ¿Cómo fue desarrollándose la revolución industrial?

2. ¿Qué transformaciones se vivió en la revolución industrial?

3. ¿Cómo funcionaba la fábrica en la revolución industrial?

4. Escribe tu opinión, sobre el contenido del texto anterior.

Elabora un mapa mental:

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar	Nivel de logro
Analiza el texto identificando todos elementos de análisis del texto delimita todos los elementos objeto de estudio; relaciona todos los elementos relacionados con las preguntas; escribe su opinión sobre todos los aspectos del tema.	4
Analiza el texto identificando casi todos elementos del texto; delimita la mayor parte los objetos de estudio; relaciona casi todos los elementos que se indican en las preguntas; escribe su opinión sobre casi todos los aspectos del tema.	3
Analiza el texto identificando algunos elementos de análisis del texto; delimita algunos objetos de estudio; relaciona de forma inadecuada los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sobre algunos aspectos del tema.	2
Analiza el texto identificando inadecuadamente los elementos de análisis; no delimita los objetos de estudio; no relaciona los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sin concretar aspectos del tema.	1

Matriz de evaluación: Indicadores de logro – Sintetizar	Nivel de logro
Sintetiza la información resaltando todas las ideas globales del texto mediante un esquema de llaves; de forma ordenada y coherente.	4
Sintetiza la información resaltando casi todas las ideas globales del texto mediante un esquema de llaves de forma ordenada y coherente.	3
Sintetiza la información resaltando algunas ideas globales del texto mediante un esquema de llaves de forma ordenada y coherente.	2
Sintetiza el texto mediante un esquema de llaves de forma incompleta desordenada e incoherente.	1

Capacidad: pensamiento Crítico	Destreza: Argumentar	Puntuación:
---------------------------------------	-----------------------------	--------------------

Argumentar a favor o en contra de una tesis escribiendo como mínimo cinco argumentos a favor y dos en contra.

6. La tesis es: “la fuerza de trabajo es una mercancía para el obrero”.
7. Lee el fragmento de Carl Marx.
8. Contrasta razones en pro y en contra de dicha tesis.
9. Asume una postura (tesis) a favor o en contra, frente a la tesis, en función de los argumentos o razones de que dispones.
10. Establece y enuncia los argumentos (razones, motivos, criterios de autoridad, justificaciones) que fundamentan la postura adoptada y escribiendo 5 argumentos a favor y 2 en contra.

Fragmento de Carl Marx.

La fuerza de trabajo es, pues, una mercancía que su propietario, el obrero asalariado, vende al capital. ¿Para qué la vende? Para vivir. Ahora bien, la fuerza de trabajo en acción, el trabajo mismo, es la propia actividad vital del obrero, la manifestación misma de su vida. Y esta actividad vital la vende a otro para asegurarse los medios de vida necesarios. Es decir, su actividad vital no es para él más que un medio para poder existir. Trabaja para vivir.

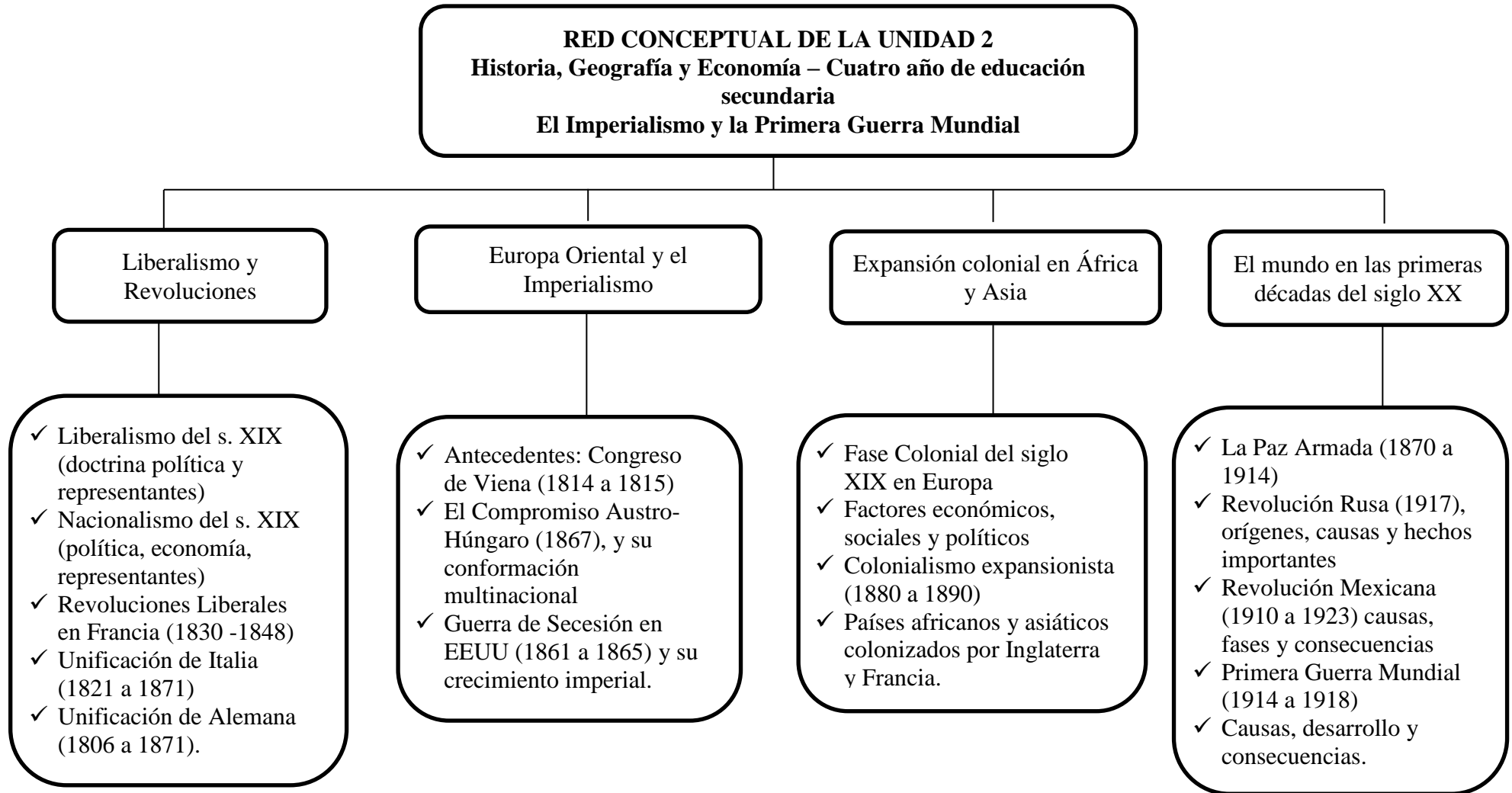
Fuente: Libro Editorial Santillana (2016), pg. 88

Escribe cinco argumentos a favor y dos en contra:

Matriz de evaluación: Indicadores de logro – Argumentar	Nivel de logro
La información recogida sobre el tema es relevante; redacta cinco argumentos a favor consistentes sobre la tesis. Contrasta la información y proporciona dos argumentos en contra consistentes.	4
La información recogida sobre el tema es casi relevante; redacta tres argumentos a favor consistentes sobre la tesis. Contrasta la información y proporciona dos argumentos en contra consistentes.	3
La información recogida sobre el tema es algo relevante; redacta tres argumentos a favor consistentes sobre la tesis. Contrasta la información y no proporciona argumentos en contra.	2
La información recogida sobre el tema no es relevante; redacta cinco argumentos a favor consistentes sobre la tesis. Contrasta la información y proporciona dos argumentos en contra consistentes.	1

3.2.2 Unidad de aprendizaje n° 2		
Institución educativa: I.E.P. Sophianum Zapallal. Nivel: Secundaria. Año: Cuarto. Sección/es: A, B, C Área: Historia Geografía y Economía Título: El Imperialismo y la primera Guerra Mundial. Temporización: del 2 de abril al 27 de abril. Profesor: Roberto Diego Bringas Álvarez.		
Contenidos	Medios	Métodos de aprendizaje
Tema: El Imperialismo y la primera Guerra Mundial. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Liberalismo y Revoluciones. ✓ Europa oriental y el imperialismo. ✓ Expansión colonial en África y Asia. ✓ El mundo en las Primeras décadas del siglo XX. 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizar el contenido de la lectura “El Liberalismo del siglo XIX”, mediante la técnica del cuestionario. ✓ Representar de forma creativa el contenido de la lectura “El Nacionalismo del s. XIX”, mediante la realización de un esquema causa-efecto. ✓ Analizar y sintetizar el contenido de la lectura “Las Revoluciones liberales en Francia del siglo XIX”, realizando una línea de tiempo y explicando las consecuencias mediante el diálogo integrado. ✓ Sintetizar el contenido de la lectura “Unificaciones de Italia y Alemania”, realizando un mapa mental. ✓ Analizar el video “Imperio Austro Húngaro”, mediante el diálogo dirigido, siguiendo una ficha guía. ✓ Analizar y localizar los países africanos y asiáticos que fueron colonizados por Inglaterra y Francia durante el siglo XIX, mediante el uso de un mapamundi, explicando los hechos importantes. ✓ Investigar el tema histórico “La Guerra de Secesión de los EEUU”, mediante el uso de fuentes primarias, elaborando un artículo académico escolar. ✓ Producir memes creativos del tema “La Paz Armada”, siguiendo las indicaciones. ✓ Sintetizar el contenido de la lectura “La Revolución Rusa”, realizando un mapa mental. ✓ Ubicar los países que pertenecían a la “Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas” (URSS), resaltando sus características, mediante el uso del google maps y un mapa de Europa y Asia. ✓ Analizar el contenido de la lectura “La Revolución Mexicana”, siguiendo la técnica del cuestionario. ✓ Sintetizar el contenido de la lectura “Causas de la Primera Guerra Mundial”, realizando un mapa mental. ✓ Ubicar en el tiempo y en el espacio los países donde se desarrolló las campañas militares durante la Primera Guerra Mundial, mediante un mapa de Europa y Medio Oriente de la época y una línea de tiempo. ✓ Argumentar el contenido de la lectura “El Tratado de Versalles”, mediante el diálogo dirigido. ✓ Producir juegos didácticos (ajedrez, ruleta, monopolio, dominó, naipes), basado en la unidad de aprendizaje 2.
Capacidades – destrezas	Fines	Valores - actitudes
1. Capacidad: Comprensión Destrezas: - Analizar -Sintetizar 2. Capacidad: Orientación espacio – temporal Destrezas: - Ubicar – localizar - Representar 3. Capacidad: Pensamiento Crítico Destrezas: - Investigar - Argumentar - Producir	1. Valor: Responsabilidad Actitudes: - Mostrar constancia en el trabajo. - Cumplir con los trabajos asignados. 2.Valor: Respeto Actitudes: - Escuchar con atención. 3.Valor: Solidaridad Actitudes: - Compartir lo que se tiene.	

3.2.2.1 Red conceptual del contenido de la Unidad



3.2.2.2 Guía de actividades – Unidad nº 2

ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADAS POR EL DOCENTE

(Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)

Actividad 1:

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Analizar** el contenido de la lectura “El Liberalismo del siglo XIX”, mediante la técnica del cuestionario, mostrando constancia en el trabajo.

Motivación:

Observa imágenes relacionadas con la lectura “El Liberalismo del s. XIX” (pp. 42 y 43 del texto), mediante la técnica del cuestionario.

- ✓ ¿Qué escenas se puede apreciar en las imágenes presentadas?
- ✓ ¿Qué naciones se puede apreciar en las imágenes según las banderas presentadas?
- ✓ ¿Qué personajes se pueden apreciar en las imágenes presentadas?
- ✓ ¿Qué propuestas ideológicas plantea el Liberalismo según las imágenes presentadas?

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de la lectura “El Liberalismo del s. XIX”.
2. Identifica las ideas principales, mediante la técnica del subrayado.
3. Relaciona los aspectos conceptuales del Liberalismo mediante el trabajo individual y posteriormente el trabajo en pequeño grupo.
4. Responde a las preguntas que se formula.

Preguntas:

- ¿Qué plantea la ideología del Liberalismo del s. XIX?
- ¿Qué propuestas políticas y económicas plateó esta ideología?
- ¿Cuáles son los principales representantes de esta corriente ideológica?
- ¿Qué influencia tuvo esta ideología en el contexto europeo y americano?

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 2:

Duración: (90:00 minutos).

- ❖ **Representar** de forma creativa el contenido de la lectura “El Nacionalismo del s. XIX” (pp. 46 y 47 del texto), mediante la realización de un esquema causa-efecto.

Motivación:

Observa imágenes relacionadas con la lectura “El Nacionalismo del s. XIX”, mediante la técnica del cuestionario.

- ✓ ¿Qué escenas se puede apreciar en las imágenes presentadas?
- ✓ ¿Qué naciones se puede apreciar en las imágenes según las banderas presentadas?
- ✓ ¿Qué personajes se pueden apreciar en las imágenes presentadas?
- ✓ ¿Qué se entiende por Nacionalismo según las imágenes presentadas?

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de la lectura “El Nacionalismo del s. XIX”.
2. Identifica las ideas principales mediante la técnica del subrayado.
3. Organiza la información por rubros (economía, política, países de Europa donde se desarrolló el nacionalismo)

4. Elabora un esquema causa-efecto de la lectura asignada.
5. Realiza un papelógrafo dinámico respecto a las propuestas del Nacionalismo, exponiéndolo en el aula.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 3:

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Analizar y sintetizar** el contenido de la lectura “Las Revoluciones liberales en Francia del siglo XIX” (pp. 44 y 45 del texto), realizando una línea de tiempo y explicando las consecuencias mediante el diálogo integrado.

Motivación:

Observa el video y responde las siguientes preguntas:

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=GuhQdS9KACw>

- ✓ ¿Qué fenómeno social se puede apreciar en el video?
- ✓ ¿Qué motivos llevó a la lucha social en Francia?

Procesos mentales:

1. Analiza el contenido de la lectura “La Revoluciones Liberales en Francia del siglo XIX” identificando las ideas principales mediante la técnica del subrayado.
2. Relaciona los principales acontecimientos de la lectura realizando una línea de tiempo.
3. Sintetiza la lectura asignada realizando un esquema de llaves.
4. Explica las consecuencias políticas, sociales de la lectura asignada mediante el diálogo en pequeños grupos.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 4:

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Sintetizar** el contenido de la lectura “Unificaciones de Italia y Alemania” (pp. 44 y 45 del texto), realizando un mapa mental.

Motivación:

Observa los videos manifestando sus ideas mediante el método heurístico (preguntas y respuestas).

Fuentes del video: <https://www.youtube.com/watch?v=NqiVXoPWF-4/> /
<https://www.youtube.com/watch?v=u4FN6g1us5g>

- ✓ ¿Qué causas implicaron para que las naciones de Alemania e Italia logaran su unificación?
- ✓ ¿Qué personajes se pueden apreciar en los videos visualizados?

Procesos mentales:

1. Analiza el contenido de la lectura “Unificación de Italia y Alemania” mediante la técnica del subrayando.
2. Sintetiza el contenido de la lectura elaborando un mapa mental.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 5:

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el video “Imperio Austro Húngaro”, mediante el diálogo dirigido, siguiendo una ficha guía.

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=DTI9I1qVEWI&t=66s>

Procesos mentales:

1. Visualiza el video “Imperio Austro-Húngaro”.
2. Identifica los personajes y hechos importantes del video mediante la toma de apuntes.
3. Relaciona las ideas principales siguiendo una ficha guía
4. Explica que consecuencias produjo el fin del Imperio Austro-Húngaro, mediante el diálogo dirigido siguiendo indicaciones.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 6:

- ❖ **Analizar y localizar** los países africanos y asiáticos que fueron colonizados por Inglaterra y Francia durante el siglo XIX, mediante el uso de un mapamundi, explicando los hechos importantes.

Motivación:

Observa las banderas africanas y asiáticas mencionando a que nación pertenece cada bandera mediante el uso de google.

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de la lectura El Colonialismo en África y Asia (pp. 58, 59, 60, 61 del texto).
2. Analiza el contenido de la lectura mediante la técnica del subrayado.
3. Identifica los países africanos y asiáticos colonizados durante el siglo XIX mediante el uso de un mapamundi.
4. Aplica convenciones (latitud - longitud) siguiendo los pasos mentales.
5. Sitúa los hechos principales de la colonización asiática y africana durante el siglo XIX mediante una línea de tiempo.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 7:

Duración: (90:00 minutos).

- ❖ **Investigar** el tema histórico “La Guerra de Secesión de los EEUU”, mediante el uso de fuentes primarias, elaborando un artículo académico.

Motivación:

Observa imágenes sobre los billetes estadounidenses exponiendo sus personajes mediante el uso del google.

Procesos mentales:

1. Busca información sobre los hechos históricos y sus personajes principales, mediante la búsqueda de fuentes primarias.
2. Analiza el contenido de las fuentes primarias.
3. Selecciona y organiza la información del tema.
4. Produce un artículo académico del tema asignado.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 8:

Duración: (90:00 minutos).

- ❖ **Producir** memes creativos del tema “La Paz Armada”, siguiendo las indicaciones, cumpliendo el trabajo.

Motivación:

Observa el video y comparte sus ideas mediante el método heurístico (preguntas y respuestas).

Fuentes del video: <https://www.youtube.com/watch?v=zOKwoMRwM6g>

Procesos mentales:

1. Busca información a través del uso del laboratorio de cómputo.
2. Selecciona los materiales de uso (imágenes, colores, papelógrafos, etc).
3. Aplica los materiales para la elaboración de memes.
4. Produce de forma escrita una versión de prueba.
5. Produce la versión final, exponiendo los memes realizados, compartiéndolo en el aula.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 9:

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Sintetizar** el contenido de la lectura “La Revolución Rusa” (pp. 76 y 77 del texto), realizando un mapa mental.

Motivación:

Observa el video y responde las siguientes preguntas:

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=FN-4Ocd22Gs>

¿Cómo era la situación económica de Rusia antes de la revolución?

¿Quién fue Nicolás II y cómo fue su política reinial?

¿Quiénes fueron los Bolcheviques?

Procesos mentales:

1. Analiza el contenido de la lectura “La Revolución Rusa”, mediante la técnica del subrayado.
2. Sintetiza el contenido de la lectura asignada mediante un mapa mental.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 10:

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Ubicar** los países que pertenecían a la “Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas” (URSS), resaltando sus características, mediante el uso del google maps y un mapa de Europa y Asia.

Motivación:

Observa las banderas relacionadas con los países que integraban la URSS, exponiendo sus nombres mediante el uso de google.

Procesos mentales:

1. Observa el google maps.
2. Identifica los países que integraban la URSS, anotando sus características principales mediante el google maps y el mapa de Europa y Asia.
3. Aplica convenciones de localización (latitud y longitud) mediante el uso de google maps
4. Sitúa las características principales (continente que corresponde, salida al mar), de los países que pertenecían a la URSS.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 11:

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Analizar** el contenido de la lectura “La Revolución Mexicana” (pp. 174 y 175 del texto), siguiendo la técnica del cuestionario, escuchando con atención.

Motivación:

Observa el video y responde las siguientes preguntas:

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=ehCwSNgSxgc>

- ✓ ¿Cómo fue la situación económica de México durante la Revolución?
- ✓ ¿Qué personajes se menciona en el video?

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de la lectura “Revolución Mexicana” (p 174 del texto).
2. Identifica las ideas principales de la lectura mediante la técnica del subrayado.
3. Relaciona las ideas importantes de la lectura.
4. Explica las consecuencias de “La Revolución Mexicana”, respondiendo las preguntas planteadas en el cuestionario.

Preguntas:

- ¿Qué causas originó la Revolución Mexicana?
- ¿Cómo fue la situación social y política de México durante inicios del siglo XX?
- ¿Quiénes fueron los principales representantes de la Revolución Mexicana?
- ¿Cuáles fueron las fases de la Revolución Mexicana?
- ¿Cuáles fueron las consecuencias de la Revolución Mexicana?

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 12:

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Sintetizar** el contenido de la lectura “Causas de la Primera Guerra Mundial”, realizando un mapa mental.

Motivación:

Observa las imágenes relacionadas con la Primera Guerra Mundial (p. 70 del texto), mediante el método heurístico (preguntas y respuestas).

Procesos mentales:

1. Analiza el contenido de la lectura “Causas de la Primera Guerra Mundial”, mediante la técnica del subrayado.
2. Sintetiza el contenido de la lectura asignada elaborando un mapa mental.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 13:

Duración: (90:00 minutos).

- ❖ **Ubicar** en el tiempo y en el espacio los países donde se desarrolló las campañas militares durante la Primera Guerra Mundial (pp. 70 y 71 del texto), mediante un mapa de Europa y Medio Oriente de la época y una línea de tiempo.

Motivación:

Observa el video y comparte sus ideas mediante el método heurístico (preguntas y respuestas).

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=3XtXgH4YSrU>

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de la lectura “Hechos principales de la Primera Guerra Mundial”.
2. Identifica las ideas principales del contenido asignado (causas, años, hechos importantes)
3. Aplica variables de localización (latitud-longitud).
4. Sitúa las campañas militares de la Primera Guerra Mundial, elaborando una línea de tiempo.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 14:

Duración: (90:00 minutos).

- ❖ **Argumentar** el contenido de la lectura “El Tratado de Versalles”, mediante el diálogo dirigido, escuchando con atención.

Motivación:

Observa el video exponiendo sus ideas mediante el método heurístico (preguntas y respuestas).

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=3XtXgH4YSrU>

Procesos mentales:

1. Recopila información sobre el tema: El Tratado de Versalles.
2. Organiza la información de Tratado de Versalles por rubros (aspecto económico, aspecto militar, aspecto político).
3. Formula la tesis que va a defender.
4. Contrasta posturas de la información en grupos pequeños.
5. Expone los argumentos a través del diálogo dirigido.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 15:

Duración: (90:00 minutos)

- ❖ **Producir** juegos didácticos (ajedrez, ruleta, monopolio, dominó, naipes), basado en la unidad de aprendizaje 2, compartiendo lo que se tiene.



Procesos mentales:

1. Valora la importancia de lo aprendido de la unidad de aprendizaje 2.
2. Decide qué juego didáctico plantearan mediante grupos de seis personas.
3. Busca información en base a las actividades elaboradas de la Unidad 2 para realizar la actividad escogida.
4. Selecciona las herramientas y materiales establecidos para la actividad asignada (dados, madera, papel lustre, laminas, tijera, plásticos, chipitaps, entre otros materiales).
5. Aplica creativamente los materiales elaborados plateados para el juego didáctico escogido.
6. Produce una prueba previa del juego didáctico aplicado.
7. Ejecuta el juego didáctico escogido y producido mediante el juego integral en el aula.

Meta-cognición:

- ¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?
- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?
- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?
- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?
- ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

3.2.2.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes– Unidad n° 2

Actividad 1:

Título de la sesión: “El Liberalismo del siglo XIX”

Duración: 45:00 minutos.

- ❖ **Analizar** el contenido de la lectura “El Liberalismo del siglo XIX”, mediante la técnica del cuestionario.

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de la lectura “El Liberalismo del s. XIX”.
2. Identifica las ideas principales, mediante la técnica del subrayado.
3. Relaciona los aspectos conceptuales del Liberalismo mediante el trabajo individual y posteriormente el trabajo en pequeño grupo.
4. Responde a las preguntas que se formula:

Preguntas:

- ¿Qué plantea la ideología del Liberalismo del s. XIX?
- ¿Qué propuestas políticas y económicas plateó esta ideología?
- ¿Cuáles son los principales representantes de esta corriente ideológica?
- ¿Qué influencia tuvo esta ideología en el contexto europeo y americano?

Actividad 2:

Título de la sesión: El Nacionalismo del s. XIX.

Duración: (90.00 minutos)

- ❖ **Representar** de forma creativa el contenido de la lectura “El Nacionalismo del s. XIX” (pp. 46 y 47 del texto), mediante la realización de un esquema causa-efecto en un papelógrafo.

Procesos mentales:

- ✓ Lee el contenido de la lectura “El Nacionalismo del s. XIX”.
- ✓ Identifica las ideas principales mediante la técnica del subrayado.
- ✓ Organiza la información por rubros (economía, política, países de Europa donde se desarrolló el nacionalismo)
- ✓ Elabora un esquema causa-efecto de la lectura asignada.
- ✓ Realiza un papelógrafo dinámico respecto a las propuestas del Nacionalismo, exponiéndolo en el aula.

Actividad 3:

Título de la sesión: Las Revoluciones liberales en Francia del siglo XIX.

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar y sintetizar** el contenido de la lectura “Las Revoluciones liberales en Francia del siglo XIX” (pp. 44 y 45 del texto), realizando una línea de tiempo y explicando las consecuencias mediante el diálogo integrado.

Procesos mentales:

- ✓ Analiza el contenido de la lectura “La Revoluciones Liberales en Francia del siglo XIX” identificando las ideas principales mediante la técnica del subrayado.
- ✓ Relaciona los principales acontecimientos de la lectura realizando una línea de tiempo.
- ✓ Sintetiza la lectura asignada realizando un esquema de llaves.
- ✓ Explica las consecuencias políticas, sociales de la lectura asignada mediante el diálogo en pequeños grupos.

Actividad 4:

Título de la sesión: Unificaciones de Italia y Alemania

Duración: (45: 00 minutos)

- ❖ **Sintetizar** el contenido de la lectura “Unificaciones de Italia y Alemania” (pp. 44 y 45 del texto), realizando un mapa mental.

Procesos mentales:

- ✓ Analiza el contenido de la lectura “Unificación de Italia y Alemania” mediante la técnica del subrayado.
- ✓ Sintetiza el contenido de la lectura elaborando un mapa mental.

Actividad 5:

Título de la sesión: Imperio Austro Húngaro.

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el video “Imperio Austro Húngaro”, mediante el diálogo dirigido, siguiendo una ficha guía.

Procesos mentales:

- ✓ Visualiza el video “Imperio Austro-Húngaro”.
- ✓ Identifica los personajes y hechos importantes del video mediante la toma de apuntes.
- ✓ Relaciona las ideas principales siguiendo una ficha guía
- ✓ Explica que consecuencias produjo el fin del Imperio Austro-Húngaro, mediante el diálogo dirigido siguiendo indicaciones.

Actividad 6:

Título de la sesión: Países africanos y asiáticos que fueron colonizados por Inglaterra y Francia durante el siglo XIX.

Duración: (90:00 minutos)

- ❖ **Analizar y localizar** los países africanos y asiáticos que fueron colonizados por Inglaterra y Francia durante el siglo XIX, mediante el uso de un mapamundi, explicando los hechos importantes.

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de la lectura El Colonialismo en África y Asia (pp. 58, 59, 60, 61 del texto).
2. Analiza el contenido de la lectura mediante la técnica del subrayado.

3. Identifica los países africanos y asiáticos colonizados durante el siglo XIX mediante el uso de un mapamundi.
4. Aplica convenciones (latitud - longitud) siguiendo los pasos mentales.
5. Sitúa los hechos principales de la colonización asiática y africana durante el siglo XIX mediante una línea de tiempo.

Actividad 7:

Título de la sesión: La Guerra de Secesión de los EEUU.

Duración: 90.00 minutos.

- ❖ **Investigar** el tema histórico “La Guerra de Secesión de los EEUU”, mediante el uso de fuentes primarias, elaborando un artículo académico escolar.

Procesos mentales:

1. Busca información sobre los hechos históricos y sus personajes principales, mediante la búsqueda de fuentes primarias.
2. Analiza el contenido de las fuentes primarias.
3. Selecciona y organiza la información del tema.
4. Produce un artículo académico del tema asignado.

Actividad 8:

Título de la sesión: La Paz Armada.

Duración: (90:00 minutos)

- ❖ **Producir** memes creativos del tema “La Paz Armada”, siguiendo las indicaciones.

Procesos mentales:

1. Busca información a través del uso del laboratorio de cómputo.
2. Selecciona los materiales de uso (imágenes, colores, papelógrafos, etc).
3. Aplica los materiales para la elaboración de memes.
4. Produce de forma escrita una versión de prueba.
5. Produce la versión final, exponiendo los memes realizados, compartiéndolo en el aula.

Actividad 9:

Título de la lectura: La Revolución Rusa.

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Sintetizar** el contenido de la lectura “La Revolución Rusa” (pp. 76 y 77 del texto), realizando un mapa mental.

Procesos mentales:

1. Analiza el contenido de la lectura “La Revolución Rusa”, mediante la técnica del subrayado.
2. Sintetiza el contenido de la lectura asignada mediante un mapa mental.

Actividad 10:

Título de la sesión: Países que pertenecían a la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas.

Duración: (90:00 minutos)

- ❖ **Ubicar** los países que pertenecían a la “Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas” (URSS), resaltando sus características, mediante el uso del google maps y un mapa de Europa y Asia.

Procesos mentales:

1. Observa el google maps.
2. Identifica los países que integraban la URSS, anotando sus características principales mediante el google maps y el mapa de Europa y Asia.
3. Aplica convenciones de localización (latitud y longitud) mediante el uso de google maps
4. Sitúa las características principales (continente que corresponde, salida al mar), de los países que pertenecían a la URSS.

Actividad 11:

Título de la sesión: La Revolución Mexicana.

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el contenido de la lectura “La Revolución Mexicana” (pp. 174 y 175 del texto), siguiendo la técnica del cuestionario.

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de la lectura “Revolución Mexicana” (p 174 del texto).
2. Identifica las ideas principales de la lectura mediante la técnica del subrayado.
3. Relaciona las ideas importantes de la lectura.
4. Explica las consecuencias de “La Revolución Mexicana”, respondiendo las preguntas planteadas en el cuestionario.

Preguntas:

- ¿Qué causas originó la Revolución Mexicana?
- ¿Cómo fue la situación social y política de México durante inicios del siglo XX?
- ¿Quiénes fueron los principales representantes de la Revolución Mexicana?
- ¿Cuáles fueron las fases de la Revolución Mexicana?
- ¿Cuáles fueron las consecuencias de la Revolución Mexicana?

Actividad 12:

Título de la sesión: Causas de la Primera Guerra Mundial

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Sintetizar** el contenido de la lectura “Causas de la Primera Guerra Mundial”, realizando un mapa mental.

Procesos mentales:

1. Analiza el contenido de la lectura “Causas de la Primera Guerra Mundial”, mediante la técnica del subrayado.
2. Sintetiza el contenido de la lectura asignada elaborando un mapa mental.

Actividad 13:

Título de la sesión: Países donde se desarrolló las campañas militares durante la Primera Guerra Mundial.

Duración: (90:00 minutos)

- ❖ **Ubicar** en el tiempo y en el espacio los países donde se desarrolló las campañas militares durante la Primera Guerra Mundial (pp. 70 y 71 del texto), mediante un mapa de Europa y Medio Oriente de la época y una línea de tiempo.

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de la lectura “Hechos principales de la Primera Guerra Mundial”.
2. Identifica las ideas principales del contenido asignado (causas, años, hechos importantes)
3. Aplica variables de localización (latitud-longitud).
4. Sitúa las campañas militares de la Primera Guerra Mundial, elaborando una línea de tiempo.

Actividad 14:

Título de la sesión: El Tratado de Versalles.

Duración: (90:00 minutos)

- ❖ **Argumentar** el contenido de la lectura “El Tratado de Versalles”, mediante el diálogo dirigido.

Procesos mentales:

1. Recopila información sobre el tema: El Tratado de Versalles.
2. Organiza la información de Tratado de Versalles por rubros (aspecto económico, aspecto militar, aspecto político).
3. Formula la tesis que va a defender.
4. Contrasta posturas de la información en grupos pequeños.
5. Expone los argumentos a través del diálogo dirigido.

Actividad 15:

Título de la sesión: Juegos didácticos basados en la Unidad de aprendizaje 2.

Duración: (90: minutos)

- ❖ **Producir** juegos didácticos (ajedrez, ruleta, monopolio, dominó, naipes), basado en la Unidad de aprendizaje 2.

Procesos mentales:

- Actividad para la casa:

- ✓ Valora la importancia de lo aprendido de la unidad de aprendizaje 2.
- ✓ Decide qué juego didáctico plantearan mediante grupos de seis personas.
- ✓ Busca información en base a las actividades elaboradas de la Unidad 2 para realizar la actividad escogida.
- ✓ Selecciona las herramientas y materiales establecidos para la actividad asignada (dados, madera, papel lustre, laminas, tijera, plásticos, chipitaps, entre otros materiales).

- Actividad en el aula:

- ✓ Aplica creativamente los materiales elaborados plateados para el juego didáctico escogido.
- ✓ Produce una prueba previa del juego didáctico aplicado.
- ✓ Ejecuta el juego didáctico escogido y producido mediante el juego integral en el aula.

3.2.2.4 Materiales de apoyo (fichas y lecturas)

Nombre: _____	Año: Cuarto de secundaria.
Asignatura: Historia, Geografía y Economía.	Fecha: _____

Actividad 2:

Capacidad: Ubicación – espacio – temporal	Destreza: Representar
---	-----------------------

- ❖ **Representar** de forma creativa el contenido de la lectura “El Nacionalismo del s. XIX” (pp. 46 y 47 del texto), mediante la realización de un esquema causa-efecto en un papelógrafo.
- **Materiales de apoyo para los alumnos:** papelógrafos, plumones, colores.

Actividad 5:

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar
------------------------	--------------------

- ❖ **Analizar** el video “Imperio Austro Húngaro”, mediante el diálogo dirigido, siguiendo una ficha guía.

Fuente del video: <https://www.youtube.com/watch?v=DTI9I1qVEWI&t=66s>

- Ficha del video acompañado con un cuestionario.

El Imperio austríaco era un Estado multinacional bajo la corona de los Habsburgo. Dentro del Imperio vivían pueblos muy diferentes entre sí que constituían verdaderas nacionalidades. Había alemanes, húngaros, eslavos (del norte: checos, polacos y eslovacos; y del sur: eslovenos, croatas y serbios), rumanos e italianos. Esta heterogeneidad de pueblos restaba solidez al Estado imperial cuya política era centralista y unificadora.

Desde 1848 hasta su muerte en 1916 este Imperio estuvo bajo la dirección del emperador Francisco José I. Inicialmente mantuvo un sistema político centralista, sin atender las peticiones de autogobierno, siendo la de los magiares (húngaros) la más demandada. Más adelante, tras la derrota frente a Prusia (1866), enfrentamiento en el que se decidía la unificación de Alemania, el Imperio austríaco, por el Compromiso de 1867, se convirtió en una monarquía dual, el Imperio de Austria-Hungría, formado por dos grandes Estados donde Francisco José I era emperador en Austria y rey en Hungría. Cada uno de los dos

contaba con una administración y un Parlamento propio. El Compromiso era bueno para los alemanes (de Austria-Bohemia) y magiares (de Hungría), pero desventajoso para los eslavos y Serbia sabrá sacarle partido a esta situación, desarrollando un nacionalismo que pondrá en peligro la estabilidad del Imperio de Austria-Hungría.

Al final el Imperio declarará la guerra a Serbia pero ello desencadenará la Primera Guerra Mundial, que supondrá la liquidación del Imperio austro-húngaro en 1918.

Fuente: <http://perseosabuco.com/historia/segrevindimperialismo.pdf>

¿Cómo se originó?	
¿Cómo fue su política?	
¿Cómo influyó su expansión industrial en el mundo del s. XIX?	
Principales Emperadores	

Actividad 6:

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar
Capacidad : Ubicación – espacio – temporal	Destreza: localizar

- ❖ **Analizar y localizar** los países africanos y asiáticos que fueron colonizados por Inglaterra y Francia durante el siglo XIX, mediante el uso de un mapamundi, explicando los hechos importantes.

Actividad 7:

Capacidad: Pensamiento Crítico	Destreza: Investigar
--------------------------------	----------------------

- ❖ **Investigar** el tema histórico “La Guerra de Secesión de los EEUU”, mediante el uso de fuentes primarias, cumpliendo con los trabajos asignados.

- **Fuentes recomendadas:**

Farro. O., Hernández, C., Díaz, A. (2013). *Compendio de Historia Universal*. Lima: San Marcos.

Ueda. M., Andrade, L., Silva, L., et al. (2006). *Historia Universal Santillana* (tomo 12). Lima: Santillana.

Carrasco, A., Torres, G., Soto, C., et al. (2016). *Historia, Geografía y Economía*. Lima: Ediciones SM.

https://e-archivo.uc3m.es/bitstream/handle/10016/20135/eeuu_huguet_2015.pdf

- **Elaboración de un artículo académico escolar.**

Actividad 8:

Capacidad: Pensamiento Crítico	Destreza: Producir
--------------------------------	--------------------

- ❖ **Producir** memes creativos del tema “La Paz Armada”, siguiendo las indicaciones, cumpliendo el trabajo.

- Fuente recomendadas:

Carrasco, A., Torres, G., Soto, C., et al. (2016). *Historia, Geografía y Economía*. Lima: Ediciones SM.

Ueda. M., Andrade, L., Silva, L., et al. (2006). *Historia Universal Santillana* (tomo 12). Lima: Santillana.

<http://iesdionisioaguado.org/joomla/Distancia/HMC/Tema7.pdf>

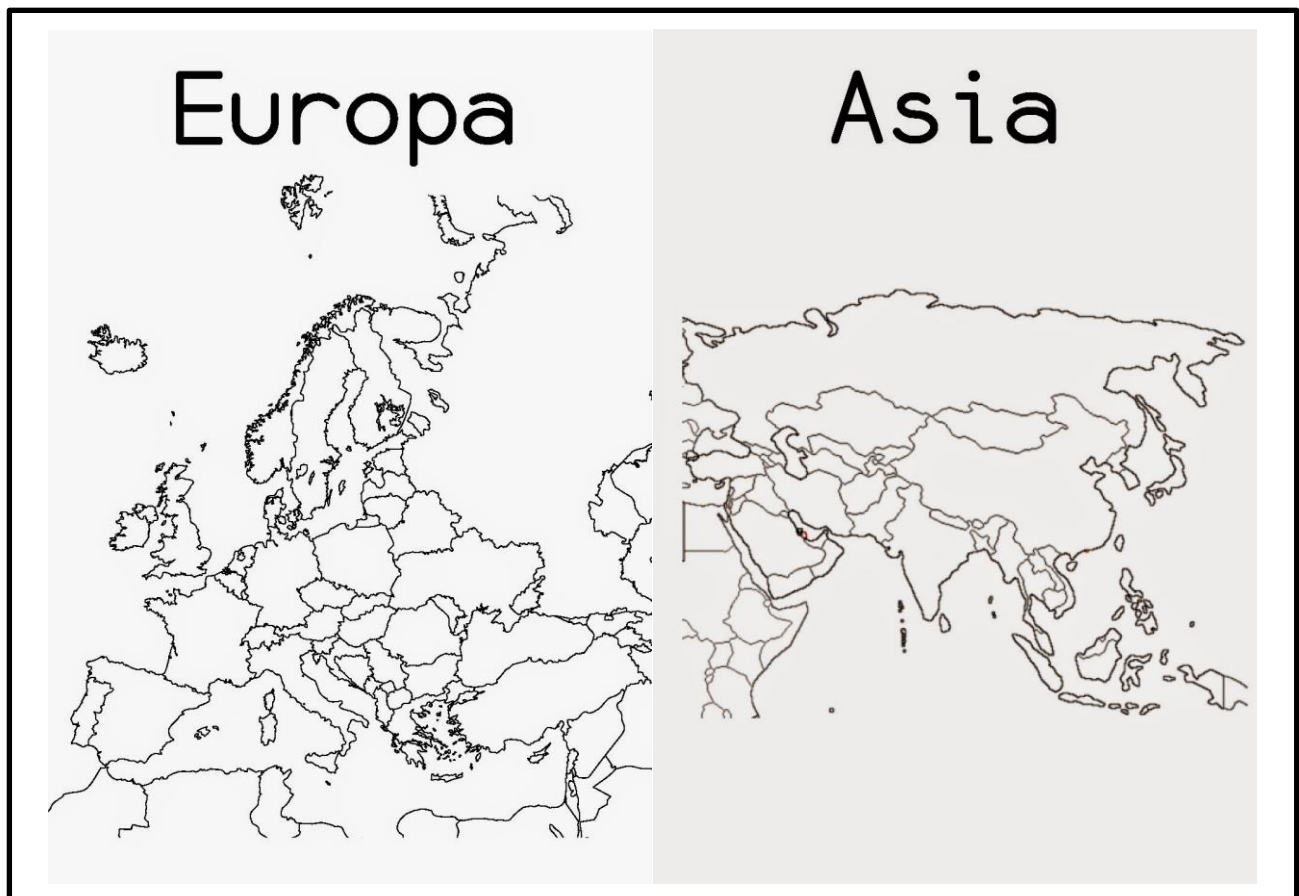
Uso de google como apoyo para buscar imágenes.

Actividad 10:

Capacidad: Ubicación – espacio - temporal	Destreza: Ubicar
---	------------------

Ubicar los países que pertenecían a la “URSS desde su formación”, resaltando sus características, mediante el uso del google maps y un mapamundi.

Fuente de los mapas: <http://todosobresaliente.com/mapas-mudos-de-los-continentes-para-imprimir>



5. País: Salida al mar: _____	13. País: Salida al mar: _____
6. País: Salida al mar: _____	14. País: Salida al mar: _____
7. País: Salida al mar: _____	15. País: Salida al mar: _____
8. País: Salida al mar: _____	16. País: Salida al mar: _____

Actividad 11:

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar
------------------------	--------------------

❖ **Analizar** el contenido de la lectura “La Revolución Mexicana” siguiendo la técnica del cuestionario, escuchando con atención.

• **Fuente adicional seleccionada:**

- Castillo Morales. J. (2005) pp. 174 y 175.
- Castillo Morales. J. (2005). Hitos Ciencias Sociales, cuarto de secundaria. Hemisferio, Lima.

Actividad 13:

Capacidad: Ubicación espacio-temporal	Destreza: Ubicar
---------------------------------------	------------------

❖ **Ubicar** en el tiempo y en el espacio los países donde se desarrolló las campañas militares durante la “Primera Guerra Mundial”, mediante un mapamundi de la época y una línea de tiempo.

Fuente del mapa: <http://jomros.blogspot.pe/2014/01/la-primera-guerra-mundial-en-mapas.html>

Actividad 15:

Capacidad: Pensamiento Crítico	Destreza: Producir
--------------------------------	--------------------

Producir un juego didáctico (Ajedrez, ruleta, monopolio, dominó, naipes, etc), basado en la Unidad de aprendizaje 2, compartiendo lo que se tiene.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La Ruleta del Saber. <p>Juego didáctico donde se responde a las preguntas que están dentro de cada casillero.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dominó dinámico. <p>Juego didáctico donde se presenta a personajes históricos mencionados en la Unidad didáctica trabajada.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Ajedrez dinámico. <p>Juego didáctico donde se presenta a personajes históricos mencionados en la Unidad didáctica trabajada, acompañado de micro-biografías de cada personaje.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Monopolio del Saber. <p>Juego didáctico donde se presenta hechos históricos, personajes, apoyado con materiales adecuados para el entretenimiento de los estudiantes.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Naipes dinámicos. <p>Juego didáctico donde se presenta a personajes históricos mencionados en la Unidad didáctica trabajada.</p>

3.2.2.5 Evaluaciones de proceso y final de unidad 2

EVALUACIONES DE LA UNIDAD 2

Evaluación de Proceso (Unidad 2).		
Apellidos y nombres: _____		Área: <u>Historia, Geografía, Economía.</u>
Profesor: <u>Roberto Diego Bringas Álvarez.</u> Año: <u>Cuarto de secundaria.</u> Fecha: _____		

PRUEBA 1

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar	Puntuación:
Capacidad: Comprensión	Destreza: Sintetizar	Puntuación:

- Analizar y sintetizar el contenido del texto respondiendo a las preguntas planteadas y luego realiza un mapa mental.

Tema: Las Revoluciones de los Estados Europeos hasta 1914.

➤ **Francia: la instauración de la III República (siglo XIX).**

Con la caída de Napoleón III, tras la derrota francesa en la guerra con Prusia, se instaura en Francia la III República. Sus inicios fueron difíciles, costó consolidarla pues amplios sectores de la sociedad francesa veían el republicanismo como un sistema radical, anticlerical y partidario de la igualdad en cuanto al disfrute de la propiedad y de la riqueza privada. Con todo, la República terminó contando con el apoyo de la mayoría del pueblo francés. Aprobó medidas sociales (jornada laboral para las mujeres y los niños, ley sobre accidentes laborales...) y, en 1905, leyes laicas destinadas a reducir la influencia social de la Iglesia, con la consiguiente separación de la Iglesia y el Estado. Con estas medidas se ponía fin a la estrecha relación que el Concordato de Napoleón, un siglo antes, había establecido entre la Iglesia y el Estado francés.

En el exterior, Francia extendió su influencia colonial en África y Asia; sin embargo, seguía sin resolverse su contencioso con Alemania: la pérdida de Alsacia y Lorena que Francia deseaba recuperar.

➤ **El Imperio alemán.**

En 1871, con la unificación, se instauró el II Reich (II Imperio alemán). Guillermo I fue el emperador (káiser) y Otto von Bismarck siguió siendo el canciller, ahora del Imperio, sus decisiones políticas le convirtieron en el árbitro de Europa entre 1871 y 1890.

De acuerdo con la Constitución, promulgada en 1871, el Imperio era de estructura federal, compuesto de 25 Estados.

El poder ejecutivo pertenecía al Emperador asistido por un canciller del Imperio nombrado por él y responsable, también, ante el Emperador. El Reichstag (o Parlamento) era elegido por sufragio universal.

La circunstancia de ser Guillermo I un emperador cuyo entendimiento con Bismarck era absoluto, ello transformó a éste en dueño efectivo de la política germana durante veinte años. También a Bismarck se debe la aprobación de la primera legislación social a favor de la clase trabajadora; las tres S: seguro de accidentes, seguro de enfermedad y seguro de vejez e invalidez.

En 1888 fallece el emperador Guillermo I y tras el corto reinado del emperador Federico III, enfermo de cáncer que moriría meses después, le sucede Guillermo II, hijo del anterior, en el mismo año 1888. Dos años después destituyó al canciller Bismarck por sus diferencias con él en cuanto al diseño de la política internacional de Alemania, ahora a favor de un replanteamiento del reparto colonial.

➤ **El Imperio Austro-Húngaro.**

El Imperio austríaco era un Estado multinacional bajo la corona de los Habsburgo. Dentro del Imperio vivían pueblos muy diferentes entre sí que constituían verdaderas nacionalidades. Había alemanes, húngaros, eslavos (del norte: checos, polacos y eslovacos; y del sur: eslovenos, croatas y serbios), rumanos e italianos. Esta heterogeneidad de pueblos restaba solidez al Estado imperial cuya política era centralista y unificadora.

Desde 1848 hasta su muerte en 1916 este Imperio estuvo bajo la dirección del emperador Francisco José I. Inicialmente mantuvo un sistema político centralista, sin atender las peticiones de autogobierno, siendo la de los magiares (húngaros) la más demandada. Más adelante, tras la derrota frente a Prusia (1866), enfrentamiento en el que se decidía la unificación de Alemania, el Imperio austríaco, por el Compromiso de 1867, se convirtió

en una monarquía dual, el Imperio de Austria-Hungría, formado por dos grandes Estados donde Francisco José I era emperador en Austria y rey en Hungría. Cada uno de los dos contaba con una administración y un Parlamento propio. El Compromiso era bueno para los alemanes (de Austria-Bohemia) y magiares (de Hungría), pero desventajoso para los eslavos y Serbia sabrá sacarle partido a esta situación, desarrollando un nacionalismo que pondrá en peligro la estabilidad del Imperio de Austria-Hungría.

Al final el Imperio declarará la guerra a Serbia pero ello desencadenará la Primera Guerra Mundial, que supondrá la liquidación del Imperio austro-húngaro en 1918.

Fuente: <http://perseo.sabuco.com/historia/segrevindimperialismo.pdf>

✓ **Preguntas planteadas:**

- ¿Qué problemática tuvo la nación francesa con la Iglesia durante la instauración de su tercera República?

- ¿Cómo era la conformación el Poder ejecutivo en el Imperio Alemán del siglo XIX y qué gobernadores resaltaron?

- ¿Qué problemas políticos afrontó el antiguo imperio Austro-Húngaro?

- Realizar un mapa mental de la lectura asignada.

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar	Nivel de logro
Analiza el texto y obtiene todas las ideas principales del mismo; la relaciona de forma adecuada.	4
Analiza el texto y obtiene casi todas las ideas principales del mismo; las relaciona correctamente.	3
Analiza el texto y obtiene algunas ideas principales del mismo; no las relaciona.	2
4. Analiza el texto de forma incompleta y obtiene pocas ideas principales del mismo. No las relaciona.	1

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Sintetizar	Nivel de logro
Sintetiza la información resaltando todas las ideas globales del texto mediante un mapa mental; de forma ordenada y coherente.	4
Sintetiza la información resaltando casi todas las ideas globales del texto mediante un mapa mental; de forma ordenada y coherente.	3
Sintetiza la información resaltando algunas ideas globales del texto mediante un mapa mental; de forma ordenada y coherente.	2
Sintetiza la información de forma incompleta, desordenada e incoherente.	1

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar	Puntuación:
Capacidad: Orientación espacio - temporal	Destreza: Ubicar	Puntuación:

PRUEBA 2

- **Analizar** el contenido del texto respondiendo las preguntas formuladas y luego ubicar los países que están mencionados en la lectura mediante un mapamundi, de acuerdo al continente donde pertenece.

Tema: La expansión imperialista.

➤ **El imperialismo del siglo XIX.**

En el último cuarto del siglo XIX se inició un proceso de dominio político, militar y económico de grandes territorios de Asia y África por parte de países industrializados de Europa, EE.UU. y Japón. Este fenómeno se conoce como imperialismo y si, durante sesenta años, a partir de 1815, no hubo importantes rivalidades coloniales, en cambio, desde 1880, las cuestiones coloniales se situaron de nuevo en primer plano y las potencias industriales emprendieron una carrera de ocupaciones territoriales. Este proceso culminó, a inicios del siglo XX, con la colonización del continente africano y de una parte del asiático. A lo largo de ese proceso hubo momentos de fuerte tensión entre las potencias colonialistas, constituyendo una de las causas del estallido de la Primera Guerra Mundial.

➤ **Las causas del imperialismo.**

Son muchas las causas que influyen en el surgimiento de este fenómeno de expansión territorial, citaremos las más importantes:

a. Causas económicas.

El desarrollo de la industria europea y su necesidad de hallar nuevos mercados y materias primas. En efecto, el desarrollo de la segunda revolución industrial impulsó a los países más industrializados a buscar nuevos mercados donde situar los excedentes de su producción y, también, lugares donde obtener materias primas (algodón, caucho...) al mejor precio posible. A su vez, las colonias eran un lugar donde se podían invertir los capitales excedentes de la producción industrial.

b. Causas políticas y militares.

La superioridad militar de los europeos les facilitó una rápida ocupación territorial. La exaltación del nacionalismo, el “orgullo nacional”, obligaba a contar con colonias, donde los militares hacían méritos y conseguían ascensos y medallas. El imperialismo, por tanto, se veía como un signo de prestigio y poder de los Estados.

Por otra parte, existían motivos estratégicos que hacían que una potencia se apoderase de un territorio clave para el control de las rutas comerciales o para impedir el acceso a una zona por parte de otro Estado.

c. Causas demográficas.

El vertiginoso crecimiento de la población europea (aumenta en unos 150 millones de personas entre 1870 y 1914) animó a la búsqueda de mejores posibilidades de vida en las colonias, o bien, hacia otros países, como ocurrió con la enorme emigración europea hacia EE.UU. o la de españoles, italianos y portugueses hacia Argentina y Brasil. Por tanto, el poblar nuevos territorios se convirtió también en una válvula de escape para aliviar la superpoblación del viejo continente.

d. Causas ideológicas.

La creencia en la superioridad de la raza blanca hizo que se considerara un “deber” transmitir los avances de la civilización y la cultura europeas (educación, sanidad, mejora de vida) a los pueblos colonizados. Por otro lado, las iglesias cristianas (la católica y la protestante) se encontraron ante una nueva fase para extender su confesión religiosa por el mundo.

Tampoco hay que olvidar el interés científico, es decir, el deseo de conocer y cartografiar otros lugares todavía desconocidos. Muchos europeos se sentían atraídos por esos territorios y se lanzaban a la exploración de ríos y montes desconocidos; las manchas blancas en los mapas iban borrándose poco a poco. En este punto hemos de hablar del papel de las Sociedades geográficas que se constituyen en muchos países europeos con la misión de estudiar África y financiar exploraciones al interior del continente que, posteriormente, favorecerán la posterior ocupación.

➤ **Las formas de dominación.**

La expansión colonial europea presentó distintas formas de dominación. Podemos distinguir, en líneas generales, tres clases de colonias. Colonias de explotación o colonias

propiamente dichas. En ellas la metrópoli lleva a cabo la administración a través de sus funcionarios, bajo las órdenes de un Gobernador. Esta fórmula fue aplicada por todas las potencias coloniales.

Colonias de poblamiento. Se dieron en algunas colonias inglesas con fuerte presencia de población blanca. En ellas se establecía un régimen de autogobierno y se permitía organizar un Parlamento (elegido en la colonia). Estos territorios en el Imperio británico recibieron el nombre de dominios: Canadá alcanzó ese rango en 1867 y más tarde lo lograron Australia, Nueva Zelanda y Sudáfrica.

Protectorados: Eran territorios en los que se mantenía el gobierno indígena, en los aspectos internos, bajo la supervisión de la potencia ocupante y sometido a ella. La política exterior y el ejército eran controlados por la metrópoli. Ejemplo de protectorados fueron Marruecos, reino repartido entre Francia y España, Túnez, perteneciente a Francia, y Egipto, protectorado británico, territorio con gran valor estratégico desde la apertura del canal de Suez (1869), que permitía enlazar el mar Mediterráneo, a través del mar Rojo, con el océano Índico.

Fuente: <http://perseo.sabuco.com/historia/segrevindimperialismo.pdf>

✓ Preguntas Planteadas:

- ¿Qué fundamentos a nivel militar tuvieron los europeos para colonizar otras naciones durante el siglo XIX y que consecuencias tuvo?

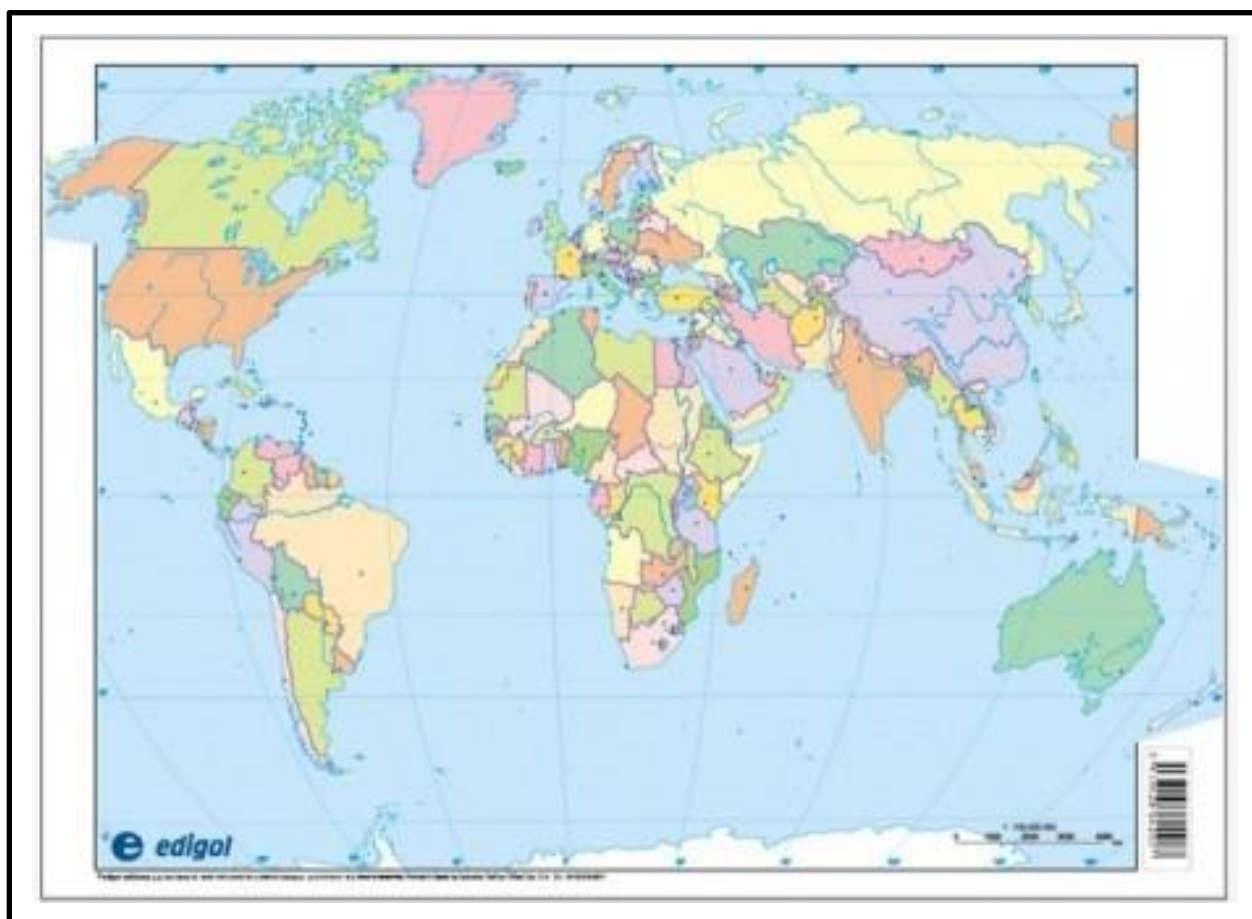
- ¿Qué causas ideológicas impulsó a la expansión del imperialismo?

- ¿Por cuánto tiempo duro el impacto del imperialismo mundial del s. XIX y que factores influyeron?

✓ **Ubicación Geográfica:**

- Ubica los países mencionados en la lectura (Estados Unidos, Japón, Argentina, Brasil, España, Italia, Portugal, Canadá, Gran Bretaña, Australia, Nueva Zelanda, Sudáfrica, Marruecos, Francia, España, Túnez, Egipto), de acuerdo al continente donde pertenece.

Fuente del mapamundi: <http://www.edigolshop.com/mapamundi/231-mapamundi-bolsa-5-mapas-fisicos-y-5-politicos-8436029292027.html>



PRUEBA 3

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar	Puntuación:
Capacidad: Comprensión	Destreza: Sintetizar	Puntuación:

- Analizar y sintetizar el contenido del texto respondiendo a las preguntas planteadas y luego realiza un mapa mental.

Tema: Consecuencias de la Primera Guerra Mundial y la Regulación de la Paz.

➤ **Las consecuencias de la guerra.**

Serán tremendas tanto en el número de víctimas como en la destrucción de los países afectados, veremos esos aspectos.

1. Las pérdidas demográficas son dramáticas, se cree que en conjunto han muerto en la guerra unos 10 millones de hombres. De ellos Alemania ha perdido 1.800.000, es decir, el 12 % de sus hombres entre 15 y 50 años; Francia 1.400.000, Gran Bretaña 750.000; y Rusia unos tres millones. A todos estos datos debemos añadir los millones de heridos y mutilados de guerra. El número de huérfanos fue también muy alto. Se produjo en muchos sitios una superpoblación femenina y en muchos casos no había hombres para realizar algunos trabajos.

2. Las pérdidas económicas fueron también grandes. Los enemigos se ceban en destruir las infraestructuras y atacar los centros de producción, destruyéndose ferrocarriles, puentes, carreteras, fábricas... El país más afectado fue Francia donde se devastaron grandes superficies. El coste de la contienda es enorme para los distintos países, para Francia supuso el 30% de su riqueza nacional, para Alemania el 22%, el 32% para Gran Bretaña... Junto a esto hemos de decir que todos los países aliados se endeudaron con Estados Unidos para poder hacer frente a sus gastos bélicos, ese endeudamiento será tremendo y supondrá un lastre para la economía. Tras la guerra vendrá el racionamiento, el hambre, la escalada de precios sobre todo en los países vencidos... Y a todo esto hemos de añadir que los países vencidos deben pagar fuertes indemnizaciones de guerra a los vencedores lo cual hipotecará aún más su recuperación.

3. Las transformaciones sociales serán importantes, la más destacada es que debido a la ausencia de hombres las mujeres accederán a puestos de trabajo hasta entonces reservados exclusivamente a los hombres. Cuando llegue la paz esta tendencia se consolidará y las mujeres van a participar con más intensidad en el mundo laboral.

4. Una consecuencia importante es la inadaptación de los ex -combatientes que una vez que acaba el conflicto no logran adaptarse a la vida civil y originarán enfrentamientos y serán la base de movimientos revanchistas e hipernacionalistas.

5. El peso político de Europa decae y será sustituido por el de otras potencias extraeuropeas: Estados Unidos, Japón y más tarde la Unión Soviética.

➤ **Los 14 puntos de Wilson.**

De todos ellos destaca Wilson que intenta imponer una serie de principios que se conocen con el nombre de los 14 puntos de Wilson en los que dice en qué condiciones deben firmarse las paces, entre otras estas son sus ideas:

a) Critica el juego de alianzas secretas que han llevado a la guerra, eso no deberá volver a repetirse.

b) Se debe permitir el libre tránsito por las aguas internacionales y los distintos países deben reducir los obstáculos al comercio con los demás.

c) Quizá el más importante es el principio de las nacionalidades, en territorios donde más del 55% de la población pertenezca a una lengua, allí se creará un estado independiente tras un referéndum de la población. Esta idea determinará la aparición de muchos estados independientes en la Europa central y oriental

d) En los nuevos países y en los antiguos imperios hay que potenciar los regímenes democráticos.

➤ **La paz con Alemania: el tratado de Versalles.**

Es el tratado más importante de todos los que se firmaron, ya que Alemania era el país más importante de los imperios centrales. A Alemania se le considera la única responsable de la guerra y por tanto se le impondrán fuertes sanciones. A la hora de tratar a Alemania había dos posturas, la francesa que era de intransigencia y dureza y la de Gran Bretaña y Estados Unidos que era más flexible.

Desde el punto de vista territorial Alemania va a perder Alsacia y Lorena que pasarán a Francia. Entregará a Bélgica dos ciudades fronterizas: Eupen y Malmedy. En la zona oriental tiene que ceder parte de la Prusia Oriental a Polonia y reconocer a Danzig y Memel como ciudades libres para que Polonia tenga salida al Báltico. Fuera de Europa perderá sus colonias que pasarán a Gran Bretaña y Francia.

Desde el punto de vista militar sufrirá graves sanciones, el ejército alemán no podrá contar con más de 100.000 hombres y se abolirá el servicio militar obligatorio. Francia, como

garantía para su seguridad, impone que la zona al este del Rin (Renania) permanezca desmilitarizada y ocupada por los aliados. Esta parte de Alemania se dividió en tres zonas y cada una fue ocupada por un tiempo, los franceses quisieron hacerse con El Sarre, una rica zona carbonífera pero ingleses y americanos lo rechazaron, no querían otra Alsacia y Lorena, a cambio aceptaron que los franceses la explotaran durante 15 años.

Desde el punto de vista económico a Alemania se le exigió una indemnización de guerra que ascendía a 220 millones de marcos, una cifra desorbitada y que originará continuas tensiones con los franceses que recibirían la mitad de ese dinero, cuando Alemania no pueda pagar esa cantidad anual en 1923, Francia ocupará la cuenca del Ruhr para cobrársela en carbón.

Como consecuencia de todas estas imposiciones los alemanes más que del tratado de Versalles hablarán del dictado de Versalles, los representantes alemanes son aislados, no les ha escuchado sus objeciones y el país entero ha sido humillado aunque se haya preservado su unidad territorial. Fruto de todo esto es un ansia de revancha y esto será una de las causas de la II Guerra Mundial.

Fuente: <http://perseo.sabuco.com/historia/segrevindimperialismo.pdf>

✓ **Preguntas Planteadas:**

- ¿De los 14 puntos de Wilson, que fundamentos se presentan en la lectura respecto a comercio marítimo?

- ¿Qué consecuencias sufrió Alemania durante el tratado de paz?

- ¿Qué potencias extraeuropeas resaltaron al final de la Primera Guerra Mundial?

- Realizar un mapa mental de la lectura.

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar	Nivel de logro
Analiza el texto y obtiene todas las ideas principales del mismo; la relaciona de forma adecuada.	4
Analiza el texto y obtiene casi todas las ideas principales del mismo; las relaciona correctamente.	3
Analiza el texto y obtiene algunas ideas principales del mismo; no las relaciona.	2
Analiza el texto de forma incompleta y obtiene pocas ideas principales del mismo. No las relaciona.	1

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Sintetizar	Nivel de logro
Sintetiza la información resaltando todas las ideas globales del texto mediante un mapa mental; de forma ordenada y coherente.	4
Sintetiza la información resaltando casi todas las ideas globales del texto mediante un mapa mental; de forma ordenada y coherente.	3
Sintetiza la información resaltando algunas ideas globales del texto mediante un mapa mental; de forma ordenada y coherente.	2
Sintetiza la información de forma incompleta, desordenada e incoherente.	1

Evaluación Final (Unidad 2).

Apellidos y nombres: _____ Área: Historia, Geografía, Economía.
 Profesor: Roberto Diego Bringas Álvarez. Año: Cuarto de Secundaria. Fecha: _____

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar	Puntuación:
Capacidad: Comprensión	Destreza: Sintetizar	Puntuación:
Capacidad: Pensamiento Crítico	Destreza: Argumentar	Puntuación:

- 1. Analizar** el contenido de la lectura “Causas militares y económicas de la Primera Guerra Mundial”, y responde a las preguntas planteadas.

Causas militares y económicas de la Primera Guerra Mundial

- **Rivalidades militares.**

Serán fundamentales. Todas las potencias se han lanzado a una espectacular carrera de armamentos ante la previsión de una posible guerra, la carrera armamentística hace que el servicio militar sea prolongado a tres años en estos países y que se multiplique el presupuesto del ejército. Francia teme como se rearma Alemania, nación que dispone de un potencial industrial increíble, y Alemania tiene como objetivo aventajar a Francia y Gran Bretaña. Gran Bretaña, hasta ahora la dueña indiscutible de los mares, ha tenido siempre como objetivo que su flota sea mayor que la de los dos países siguientes unidos, Alemania se le adelanta y llega un momento que la flota alemana es tan fuerte como la inglesa, eso siembra la desconfianza en la isla y su hostilidad hacia Alemania. Por si fuera poco Alemania inicia un costoso programa de construcción de submarinos que siembran el temor en Francia y Gran Bretaña.

- **Rivalidades económicas.**

Gran Bretaña había sido la gran potencia industrial de Europa hasta finales del siglo XIX, y abastecía de productos elaborados a casi todo el continente, pero desde los inicios del XX tiene que sufrir el espectacular desarrollo de la industria alemana y su sustitución en los distintos mercados europeos. La política económica alemana era, además, agresiva, era un país proteccionista pero que fomentaba la exportación y la conquista de mercados por todos los medios posibles, los alemanes van a sustituir a los ingleses como abastecedores de Francia, Bélgica, Holanda, Rusia...

La competencia entre empresas de distinta nacionalidad para conseguir contratos millonarios en terceros países para financiar ferrocarriles, barcos... determinan también la actitud de los distintos gobiernos.

Fuente: <http://perseo.sabuco.com/historia/La%20primera%20guerra%20mundial.pdf>

Preguntas formuladas:

- a. ¿Qué avances logró la nación alemana a nivel armamentista?
- b. ¿Qué rivalidades económicas originó el estallido de la Primera Guerra Mundial?

2. Sintetizar el contenido de la lectura “La revolución de 1905. El domingo sangriento”, mediante un mapa mental.

La revolución de 1905. El domingo sangriento.

En 1905 el Imperio ruso va a sufrir una fuerte sacudida como consecuencia de los efectos de la crisis económica de 1902-1903 y de la inesperada derrota del ejército ruso en el Extremo Oriente ante Japón en 1904-1905, la cual reveló la corrupción e incapacidad de la administración rusa.

El 9 de enero de 1905, conocido como Domingo Sangriento, unos 100.000 huelguistas, dirigidos por el pope (cura ortodoxo) Gapón, se dirigen pacíficamente en manifestación al palacio imperial de San Petersburgo. Pretendían hacerle llegar al zar un manifiesto donde le hacían saber las explotadoras condiciones de trabajo que venían soportando. Recibidos a tiros, la masacre puso en marcha un movimiento de protesta. Las huelgas y manifestaciones se extendieron a otras ciudades y al campo. También, parte del ejército se sumó a la protesta; así, los marineros del acorazado Potemkin en el puerto de Odessa (mar Negro) y los de la base naval de Kronstadt (golfo de Finlandia: mar Báltico). A su vez, empezaron a constituirse soviets (o agrupación de los trabajadores en diversas ciudades y distritos rurales) con el objeto de controlar las huelgas y darles un contenido revolucionario. En octubre se formó el soviets de San Petersburgo, organizado por Trotski. Más adelante, en las revoluciones de 1917, la de febrero y la de octubre, se comprobará la importancia de los soviets en el proceso revolucionario.

3. Argumentar a favor o en contra de una tesis mediante la exposición oral. Dar más de 3 argumentos en total, sea a favor o en contra.

1. Lee el texto El Liberalismo (pp. 42 y 43 del texto).
2. Contrasta razones a favor y en contra del tema.
3. Asume una posición (tesis) a favor o en contra, frente a la tesis, en función de los argumentos o razones de que dispone.
4. Establece y enuncia los argumentos (razones, motivos, criterios autónomos, justificaciones) que fundamentan la posición adoptada mediante una exposición oral (mínimo cuatro argumentos).

Escribe tus argumentos a favor y en contra:

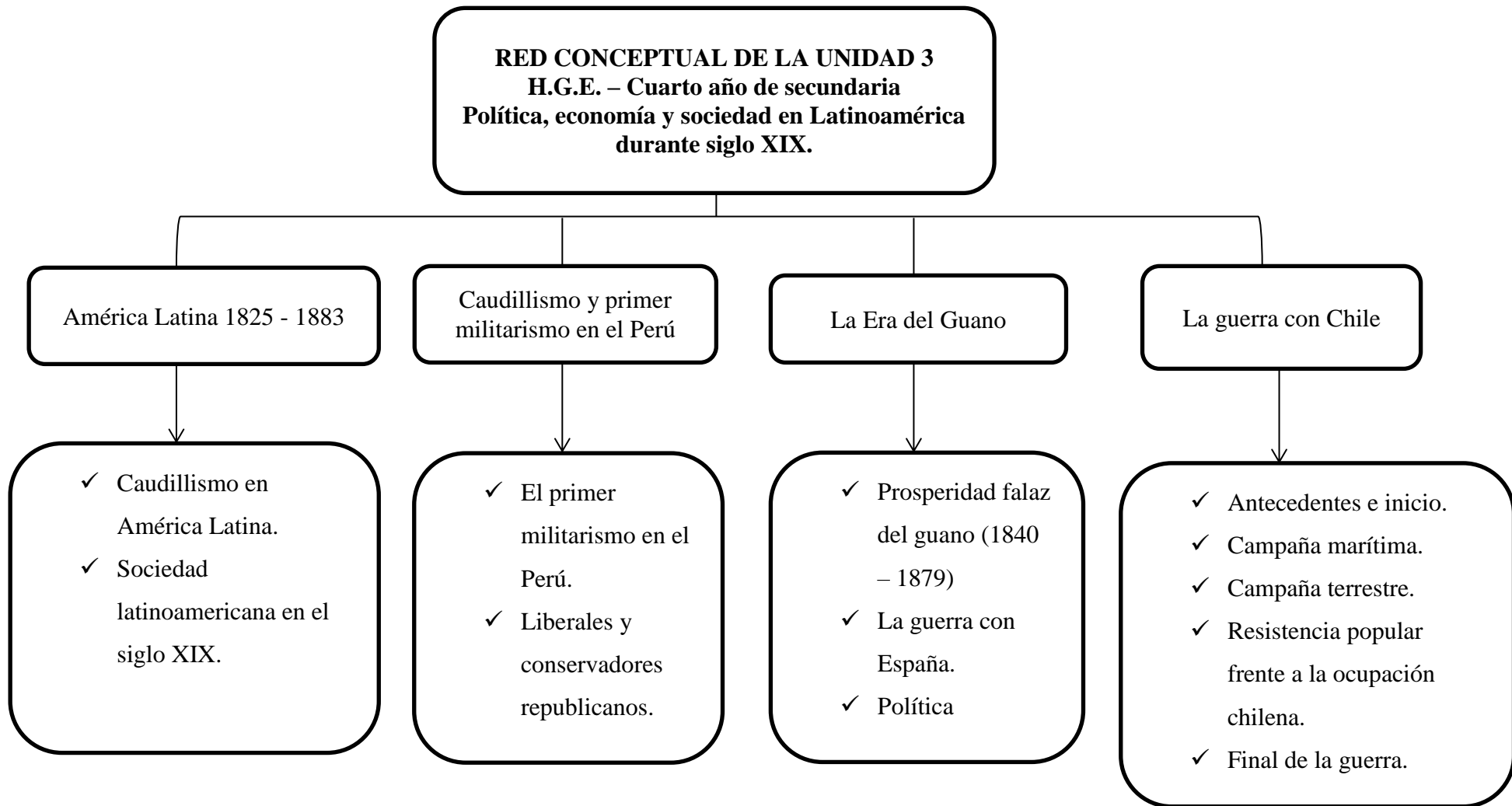
Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar	Nivel de logro
Analiza el texto y obtiene todas las ideas principales del mismo; la relaciona de forma adecuada.	4
Analiza el texto y obtiene casi todas las ideas principales del mismo; las relaciona correctamente.	3
Analiza el texto y obtiene algunas ideas principales del mismo; no las relaciona.	2
Analiza el texto de forma incompleta y obtiene pocas ideas principales del mismo. No las relaciona.	1

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Sintetizar	Nivel de logro
Sintetiza la información resaltando todas las ideas globales del texto mediante un mapa mental; de forma ordenada y coherente.	4
Sintetiza la información resaltando casi todas las ideas globales del texto mediante un mapa mental; de forma ordenada y coherente.	3
Sintetiza la información resaltando algunas ideas globales del texto mediante un mapa mental; de forma ordenada y coherente.	2
Sintetiza la información de forma incompleta, desordenada e incoherente.	1

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Argumentar	Nivel de logro
Realiza el análisis identificando el tema para argumentar; recoge información relevante sobre el tema y la organiza correctamente; propone las cuatro tesis; argumenta correctamente en sus tesis; la extensión del trabajo es adecuada.	4
Realiza el análisis identificando el tema para argumentar; recoge información relevante sobre el tema y la organiza correctamente; propone tres tesis; argumenta correctamente en sus tesis; la extensión del trabajo es adecuada.	3
Realiza el análisis identificando el tema para argumentar; recoge información relevante sobre el tema y la organiza medianamente; propone dos tesis; argumenta medianamente en sus tesis; la extensión del trabajo es adecuada.	2
Realiza el análisis identificando incorrectamente el tema para argumentar; recoge poca información sobre el tema; no propone tesis, describe pero no argumenta; la extensión del trabajo es inadecuado.	1

3.3.3 UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 3		
Institución educativa: Sophianum Zapallal Nivel: Secundaria Año: 4to Sección/es: A, B, y C Área: Historia Geografía y Economía Temporización: 6 de mayo a 3 de junio Título Unidad: Política, economía y sociedad en Latinoamérica Profesor(a): Beckenbauer Caro Trujillo		
Contenidos	Medios	Métodos de aprendizaje
<p>TEMA: Política, economía y sociedad en Latinoamérica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ América Latina, 1825 – 1883. ✓ Caudillismo y primer militarismo en el Perú. ✓ La era del guano. ✓ La guerra con Chile. ✓ Ordenando lo que aprendido.- 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Análisis del contenido del texto “El caudillismo en América Latina a inicios del siglo XIX” de las páginas 82 y 83, respondiendo las preguntas que se formulan y el diálogo abierto, ", demostrando valoración por uno mismo. ✓ Síntesis del contenido “El caudillismo en América Latina a inicios del siglo XIX” a través de un mapa mental. ✓ Localización en un mapa mudo de América Latina los países con mayor población mestiza e inmigrante durante el siglo XIX. ✓ Análisis del contenido “El Perú y los caudillos militares” de la página 89 del texto escolar respondiendo a las preguntas que se formulan. ✓ Ubicación de los gobiernos caudillistas del primer militarismo en el Perú a usando una línea de tiempo. ✓ Interpretación de las ideologías políticas del primer militarismo del Perú emitiendo juicios de valor de forma oral, aceptando los distintos puntos de vista. ✓ Análisis del contenido del texto “La era del guano en el Perú” a través de la técnica del cuestionario, mostrando constancia en el trabajo. ✓ Síntesis del contenido de “La era del guano en el Perú”, mediante la realización de una red conceptual. ✓ Producción de una historieta de la Guerra con España a través de la creación de un guion. ✓ Interpretación de una infografía “La política ferroviaria del siglo XIX en el Perú” mediante la técnica del cuestionario. ✓ Análisis el contenido del texto “La Guerra del Pacífico” a través del desarrollo de una ficha guía, mostrando constancia en el trabajo. ✓ Interpretación del contenido de las visiones de Basadre y Bulnes sobre el Tratado de 1873 a través del desarrollo de un cuestionario. ✓ Ubicación de los acontecimientos más importantes de la Guerra del Pacífico a través de la realización de una línea de tiempo, mostrando constancia en el trabajo. ✓ Producción de “memes de guerra” sobre el enfrentamiento bélico entre Perú y Chile, aceptando los distintos puntos de vista. ✓ Producción de material didáctico del contenido de la unidad III a través de la creación de una diapositiva por tema, demostrando valoración por uno mismo.
Capacidades – destrezas	Fines	Valores - actitudes
<p>1. Capacidad: Comprensión Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar - Sintetizar - Interpretar <p>2. Capacidad: Orientación espacio – temporal Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubicar - localizar <p>3. Capacidad: Pensamiento Crítico Destreza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Producir 	<p>1. Valor: Responsabilidad Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar constancia en el trabajo. <p>2. Valor: Respeto Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceptando los distintos puntos de vista. <p>3. Valor: Solidaridad Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demostrando valoración por uno mismo. 	

3.3.3.1 Red conceptual del contenido de la Unidad



3.3.3.2 Guía de actividades – Unidad nº 3

ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADAS POR EL DOCENTE
(Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)

Actividad 1

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el contenido del texto “El caudillismo en América Latina a inicios del siglo XIX” de las páginas 82 y 83, respondiendo las preguntas que se formulan y el diálogo abierto, asumiendo las normas de convivencia.

Motivación:

Observa el video y responde las siguientes preguntas:

Recuperado: <https://www.youtube.com/watch?v=-NWusxwojj8>

- ✓ ¿Quiénes son los protagonistas del video?
- ✓ ¿Qué buscaban los militares?
- ✓ ¿Desde cuándo crees que se viene dando esta situación en América Latina?

Proceso mentales:

1. Lee texto “El caudillismo en América Latina a inicios del siglo XIX “
2. Identifica las ideas importantes de la lectura mediante la técnica del subrayado.
3. Relaciona las ideas subrayadas mediante el trabajo individual y luego en pequeños grupos.
4. Explica la relación de las ideas importantes mediante el desarrollo de preguntas.

Preguntas:

- ¿Qué es un caudillo?
- ¿Quiénes eran los grupos dominantes de la época?
- ¿Qué impacto político tuvo el caudillismo en los países latinoamericanos?
- ¿Qué sucedió en Argentina con Juan Manuel de Rosas?
- ¿Qué provocó Antonio López de Santa Anna en México?

Meta-cognición:

- ¿Te fue difícil identificar las ideas principales?
- ¿Cómo organizaste los saberes adquiridos?
- ¿Identificas a un caudillo en estos tiempos?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Actividad 2

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Sintetizar** el contenido “El caudillismo en América Latina a inicios del siglo XIX” a través de un mapa mental.

Motivación:

Observa las siguientes y responde:



Recuperado:

<http://www.mexicomaxico.org/zocalo/zocaloTrigarante.htm>

<https://historiaperuana.pe/periodo-independiente/republica/primer-militarismo/>

- ✓ ¿A quiénes observamos en las imágenes?
- ✓ ¿Cuál era la actitud de los líderes militares en esta época?
- ✓ ¿Crees que había estabilidad política en esta época?

Proceso mentales:

1. Recurre al análisis de la actividad anterior.
2. Sintetiza la información elaborando un mapa mental en tu cuaderno.

Meta-cognición:

- ¿Qué dificultades has encontrado durante la actividad? ¿Cómo las superaste?

Transferencia:

- ¿Cómo crees que te sirve esta información en tu vida diaria?

Actividad 3

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Localizar** en un mapa mudo de América Latina (ficha N°1) los países con mayor población mestiza e inmigrante durante el siglo XIX.

Motivación:

Observa las imágenes y responde:

Población argentina actual



Población peruana actual

Recuperado:

https://www.clarin.com/sociedad/argentinos-meditacion-grande-historia_0_4JvQ7Snhx.html

<http://www.gfk.com/es-pe/insights/press-release/opiniongfk-el-valor-de-ser-peruanos/>

- ✓ ¿Por qué características físicas puedes observar en estas imágenes?
- ✓ ¿Cuáles son las diferencias físicas que observas?
- ✓ ¿Crees que siempre fue así?

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de las páginas 84 y 85 del texto escolar.
2. Identifica los países latinoamericanos con mayor población mestiza e inmigrante mediante la técnica del subrayado.
3. Sitúa los lugares en el mapa mudo, nombrando los países con mayor población mestiza e inmigrante.

Meta-cognición:

- ¿Qué dificultades tuviste realizando esta actividad?
- ¿Cómo la superaste?

Transferencia:

- ¿Para qué te sirve esta información ahora?

Actividad 4

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el contenido del texto “El Perú y los caudillos militares” de la página 89 del texto escolar respondiendo a las preguntas que se formulan.

Motivación:

Observa las siguientes imágenes y responde:

EE. UU.

En sus más de doscientos años de independencia solo ha tenido una constitución.

**Perú**

En menos de doscientos años de independencia ha tenido doce constituciones.

**Recuperado:**

<https://thumbs.dreamstime.com/z/constituci%C3%B3n-de-los-e-e-u-u-con-la-pluma-de-canilla-los-vidrios-la-vela-la-tinta-y-la-bandera-42282281.jpg>

<http://carpetapedagogica.com/constitucionpolitica-del-peru>

- ✓ ¿A qué crees que se deba que el Perú haya tenido tantas Constituciones?
- ✓ ¿Crees que es positivo que se hayan creado tantas Constituciones?
- ✓ ¿Sabes cuándo se creó la última Constitución?

Proceso mentales:

1. Lee el texto “El Perú y los caudillos militares”.
2. Identifica las ideas importantes de la lectura a través de la técnica del subrayado.
3. Relaciona las ideas subrayadas mediante el trabajo individual y luego en pequeños grupos.
4. Explica la relación de las ideas resaltadas respondiendo las preguntas.

Preguntas:

- ¿Quién atribuyó a esta época el nombre “Primer militarismo”?
- ¿Cuántas constituciones fueron promulgadas durante el periodo llamado primer militarismo?
- ¿Cuánto duraron en promedio dichas constituciones?
- La vigencia de estas constituciones ¿fue larga o breve? ¿qué refleja esto?
- ¿Cuál fue la relación entre el poder de los caudillos y la vigencia de las constituciones durante el primer militarismo?

Meta-cognición:

- ¿Te fue difícil identificar las ideas principales?
- ¿Cómo organizaste los saberes adquiridos?
- ¿Identificas a un caudillo en estos tiempos?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Actividad 5Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Ubicar** las épocas de los gobiernos caudillistas del primer militarismo en el Perú a usando una línea de tiempo (Ficha N°2).

Motivación:

Responde a las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Cómo crees que era la situación del Perú durante la primera mitad del siglo XIX?
- ✓ ¿Crees que el Perú también tuvo caudillos militares?
- ✓ ¿Cuántos presidentes crees que tuvo el Perú en sus primeros 20 años como república?

Proceso mentales:

1. Lee el contenido texto de las páginas 86 y 87 del texto escolar “Primer militarismo en el Perú”.
2. Identifica a los gobernantes y sus periodos de gobierno a través de la técnica del subrayado.
3. Organiza la información de forma secuenciada según los periodos de gobierno.
4. Sitúa los gobiernos en la línea de tiempo propuesta.

Meta-cognición:

- ¿Qué estrategias has seguido en tu aprendizaje?
- ¿Qué habilidades has desarrollado?

Transferencia:

- Antes pensaba ...
- Ahora pienso ...
- Ahora dudo ...
- Ahora pregunto ...

Actividad 6Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Interpretar** las ideologías políticas del primer militarismo del Perú emitiendo juicios de valor de forma oral, aceptando los distintos puntos de vista.

Motivación:

Observa el video y responde las siguientes preguntas:

Recuperado: https://www.youtube.com/watch?v=cluYJQHR_cg

- ✓ ¿Qué es lo que pasa en el video?
- ✓ ¿Crees que el congreso siempre ha sido así?
- ✓ ¿De qué crees que discutían en el congreso hace más de 150 años?

Pasos mentales:

1. Observa el contenido del cuadro comparativo de la ficha N°3.
2. Identifica las características de cada ideología mediante la técnica del subrayado.
3. Analiza las características subrayadas.
4. Relaciona las características con sus saberes previos.
5. Asigna significado emitiendo juicios de valor de forma oral en función a los siguientes criterios:

Preguntas:

- ¿Cuáles son los puntos a favor o en contra de cada doctrina política desde el punto político, económico y social?
- ¿Qué ideas liberales y conservadoras están vigentes en el Perú actual? ¿Cuáles no? ¿Por qué crees?

Meta-cognición:

¿Qué procesos mentales he seguido en el aprendizaje?

¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?

Transferencia:

¿Para qué me sirve lo que lo que aprendí?

¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido?

Actividad 7

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el contenido del texto “La era del guano en el Perú” a través de la técnica del cuestionario, mostrando constancia en el trabajo (Ficha N°4).

Motivación:

Observa la siguiente imagen y responde:



Recuperado: https://pl.123rf.com/photo_32365323_kormorany-na-skale-kolonie-ptak%C3%B3w-pokryte-guano-bretania-francja.html

- ✓ ¿Quiénes aparecen en la imagen?
- ✓ ¿Qué puede ser las manchas blancas en las rocas de la isla?
- ✓ ¿Crees que eso tiene algún valor económico?
- ✓ ¿Puedes creer que en un momento de la historia del Perú, fue el principal producto de importación que generó mayor ingreso al Estado?

Procesos mentales:

1. Lee el texto “La explotación del guano en el Perú”.
2. Identifica las ideas principales mediante el subrayado.
3. Relaciona las ideas principales de forma personal y luego en pequeños grupos.
4. Explica la relación de las partes respondiendo las preguntas.

Preguntas:

- ¿En qué años el guano constituyó el principal ingreso del Estado?
- ¿En qué medida el guano fue una renta extraordinaria y pasajera? ¿Cómo se evidencia esto en el cuadro estadístico?
- ¿Cuál es la relación de la “era del guano” con el término “prosperidad falaz”?
- ¿Qué consecuencias de la prosperidad falaz siguen presentes en el contexto actual?

Meta-cognición:

- ¿Cómo organizaste los contenidos que has adquirido?
- ¿Qué aprendiste?

Transferencia:

- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Actividad 8

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Sintetizar** el contenido del texto “La era del guano en el Perú”, mediante la realización de una red conceptual.

Motivación:

Observa el siguiente video y responde las preguntas:

Fuente del video: https://www.youtube.com/watch?v=GBJH_ft3ifY&t=28s

- ✓ ¿De qué formas se extraía el guano?
- ✓ ¿En qué se usó el dinero obtenido del guano principalmente?
- ✓ ¿Te parece correcto la forma como se usaron los ingresos del guano?

Procesos mentales:

1. Recurre al análisis de la actividad anterior.
2. Sintetiza la información mediante la realización de una red conceptual.

Meta-cognición:

- ¿Qué dificultades has encontrado durante la actividad? ¿Cómo las superaste?

Transferencia:

- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Actividad 9

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Producir** una historieta de la Guerra de Perú con España a través de la creación de un guion.

Motivación:

Observa las siguientes imágenes y responde:





Recuperado:

<http://www.realfelipe.com/museos-relacionados/museo-fortaleza-real-felipe>

<https://peru.com/viajes/conozca-peru/callao-conoce-majestuosa-fortaleza-real-felipe-fotos-noticia-311673>

<https://luizcore.wordpress.com/2010/05/02/%E2%80%99Cel-combate-de-los-canones%E2%80%99D-sello-la-independencia-del-peru-y-toda-america/>

- ✓ ¿Reconoces la fortaleza de la imagen? ¿Cuál es su nombre?
- ✓ ¿Sabes qué relación tiene con la era del guano?
- ✓ ¿Qué elementos de guerra observas en las imágenes?
- ✓ ¿Con qué acontecimiento bélico tendrá relación?

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de las páginas 104 y 105 del texto escolar y subraya las ideas importantes.
2. Analiza las ideas importantes de información.
3. Selecciona y aplica las herramientas (lápiz y papel).
4. Produce el primer borrador (guion de la historieta).
5. Produce la versión final.

Meta-cognición:

- ¿Qué has aprendido?
- ¿Qué habilidades has desarrollado?

Transferencia:

- Antes pensaba ...
- Ahora pienso ...
- Ahora dudo ...
- Ahora pregunto ...

Actividad 10

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Interpretar** la infografía “La política ferrocarrilera del siglo XIX en el Perú” mediante la técnica del cuestionario (Ficha N°5).

Motivación:

Responde las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Has viajado alguna vez en ferrocarril?
- ✓ ¿Sabes qué el Perú tiene varias líneas ferroviarias y que una sale de Lima al centro del país?
- ✓ ¿Cuándo crees que se empezó a crear esta vía ferroviaria?

Procesos Mentales:

1. Observa el contenido de la infografía “La política ferrocarrilera del siglo XIX del Perú”.
2. Identifica las ideas importantes de “La política ferroviaria” mediante el subrayado.
3. Analiza las ideas subrayadas.
4. Relaciona las ideas importantes con tus conocimientos previos.
5. Asigna significado respondiendo las preguntas del cuestionario.

Preguntas:

- ✓ ¿En qué gobierno se dio “La política ferrocarrilera”?
- ✓ ¿Quién fue el encargado de esta obra?
- ✓ ¿Uno de los efectos fue modernizar al país? ¿Por qué?
- ✓ ¿La política ferrocarrilera fracasó? ¿Por qué?
- ✓ ¿La construcción de ferrocarriles fue positiva o negativa? ¿Por qué?
- ✓ ¿Qué características tenía la economía peruana en aquel tiempo?

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales has seguido?
- ¿Qué dificultades has encontrado?
- ¿Cómo las has resuelto?

Transferencia:

- Antes pensaba ...
- Ahora pienso ...
- Ahora dudo ...
- Ahora pregunto ...

Actividad 11

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Analizar** el contenido del texto “La Guerra del Pacífico” a través del desarrollo de una ficha guía, mostrando constancia en el trabajo (Ficha N°6).

Motivación:

Observa las siguientes imágenes:



Recuperado:

<http://elcaballerodelosmares-piura.blogspot.pe/2015/09/miguel-grau-hoy.html>

<https://diariocorreo.pe/miscelanea/presentan-trailer-de-documental-sobre-francisco-bolognesi-video-693796/>

<http://diariouno.pe/2014/11/02/caceres-el-heroe-de-la-resistencia/>

- ✓ ¿Quiénes son los personajes de las imágenes?
- ✓ ¿Por qué actos se les recuerda?
- ✓ ¿A qué parte de la historia del Perú pertenecen?

Procesos mentales:

1. Lee la información del texto “La Guerra del Pacífico” de las páginas 110 y 111 del texto.
2. Identifica la información relevante a través del subrayado.
3. Relaciona la información relevante de manera personal y luego en grupos pequeños.
4. Explica la relación de la información relevante rellenando la ficha guía.

Ficha guía:

Nombre del conflicto			
Duración			
Países beligerantes			
Situación del Perú previa a la guerra			
Situación del Perú posterior a la guerra			
¿Es correcto hablar de este conflicto como la guerra del salitre? ¿Por qué?			

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales has seguido?
- ¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo las has resuelto?

Transferencia:

- ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Actividad 12

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Interpretar** el contenido de las visiones de Basadre y Bulnes sobre el Tratado de 1873 a través del desarrollo de un cuestionario (Ficha N°7).

Motivación:

Observa el siguiente video y responde las preguntas:

Recuperado: <https://www.youtube.com/watch?v=We8NOfnrw2k>

- ✓ ¿El pisco es peruano o chileno según el video?
- ✓ ¿Por qué ambos tipos de productos son aceptados en el mercado internacional?

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de los textos “El Perú y el Tratado de 1873” de Basadre (historiador peruano) y “El Tratado de 1873 para Chile” de Bulnes (historiador chileno).
2. Identifica las ideas importantes mediante la técnica del subrayado.
3. Analiza las ideas importantes subrayadas.
4. Relaciona las ideas subrayadas con sus conocimientos previos.
5. Asigna significado respondiendo las preguntas.

Preguntas:

- ¿En qué contexto se escribieron estos documentos?
- ¿Cuál es la visión de cada autor sobre el Tratado de 1873?
- ¿Qué implicancias tuvo la visión de cada autor?
- ¿Cómo crees que la nacionalidad de ellos influyó para la visión que tenían?

Meta-cognición:

- ¿Cómo has organizado los conocimientos aprendidos?
- ¿Qué estrategias has seguido?

Transferencia:

- ¿Cómo aplicar, en situaciones de la vida, lo que he aprendido?

Actividad 13

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Ubicar** los acontecimientos más importantes de la Guerra del Pacífico a través de la realización de una línea de tiempo, mostrando constancia en el trabajo. (Ficha N°8)

Motivación:

Responde las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Quién crees que murió primero Grau o Bolognesi?
- ✓ ¿Qué aconteció primero la Batalla de Arica o el Tratado de Ancón?
- ✓ ¿Será importante ordenar los hechos de forma secuenciada?

Proceso Mentales:

1. Lee el contenido del texto “La Guerra del Pacífico” de las páginas 112 - 117 del libro.
2. Identifica los acontecimientos más importantes mediante la técnica del subrayado.
3. Organiza la información de forma secuenciada.
4. Sitúa los acontecimientos en la línea de tiempo utilizando la ficha.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales he seguido?
- ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las has resuelto?

Transferencia:

- Antes pensaba ...
- Ahora pienso ...
- Ahora dudo ...
- Ahora pregunto ...

Actividad 14

Duración: (45:00 minutos)

- ❖ **Producir** “memes de guerra” sobre el enfrentamiento bélico entre Perú y Chile.

Motivación:

Observa las siguientes imágenes y responde:



Recuperado:

<https://me.me/i/guerra-del-pacifico-soy-superior-a-ustedes-glos-formes-askiaakiskas-5375884>

<https://peru.com/actualidad/mi-ciudad/combate-angamos-curiosos-memes-rinden-homenaje-miguel-grau-noticia-290860>

- ✓ ¿Qué observamos en las imágenes?
- ✓ ¿Te parece divertido graficar la historia así?

(Recurre de las actividades anteriores 11, 12 y 13)

Procesos mentales:

1. Analiza la información sobre el tema: “La guerra del pacífico”
2. Selecciona y aplica las herramientas que usará (laboratorio de cómputo y software de “Corel Draw”).
3. Produce el primer borrador.
4. Produce la versión final.
5. Expone a sus compañeros el producto final y las publica en sus redes sociales.

Meta-cognición:

- ¿Cómo he organizado los conocimientos aprendidos?
- ¿Qué estrategias he seguido en el aprendizaje?

Transferencia:

- ¿Cómo aplicar en situaciones de la vida lo que he aprendido?

Actividad 15

Duración: (90:00 minutos)

- ❖ **Producir** material didáctico del contenido de la unidad III a través de la creación de una diapositiva por tema, demostrando valoración por uno mismo.

Motivación:

Observa la imagen de la red conceptual de la unidad y responde las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Qué tanto he aprendido en esta unidad?
- ✓ ¿Qué destrezas has trabajado? ¿Cuál te ha sido más sencilla de trabajar y cuál no?
- ✓ ¿Es importante organizar la información en esquemas? ¿Cómo te ayuda con los contenidos?

Procesos mentales:

1. Analiza la información de la tercera unidad a través de la técnica del subrayado.
2. Selecciona y aplica las herramientas (laboratorio de computo).
3. Producir un primer borrador.
4. Producir la versión final.

Meta-cognición:

- ¿Qué procesos mentales has seguido?
- ¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo las has resuelto?

Transferencia:

- Antes pensaba ...
- Ahora pienso ...
- Ahora dudo ...
- Ahora pregunto ...

Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje

- Caudillismo
- Guano y salitre
- Militarismo
- Confederación
- Civilismo
- Imperialismo

3.3.3.3 Guía de actividades del estudiante – Unidad n° 3

Actividad 1.

Título de la sesión: Caudillismo en América Latina.

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Analizar** el contenido del texto “El caudillismo en América Latina a inicios del siglo XIX” de las páginas 82 y 83, respondiendo las preguntas que se formulan y el diálogo abierto, asumiendo las normas de convivencia.

Procesos mentales:

1. Lee texto “El caudillismo en América Latina a inicios del siglo XIX “
2. Identifica las ideas importantes de la lectura mediante la técnica del subrayado.
3. Relaciona las ideas subrayadas mediante el trabajo individual y luego en pequeños grupos.
4. Explica la relación de las ideas importantes mediante el desarrollo de preguntas.

Preguntas:

- ¿Qué es un caudillo?
- ¿Quiénes eran los grupos dominantes de la época?
- ¿Qué impacto político tuvo el caudillismo en los países latinoamericanos?
- ¿Qué sucedió en Argentina con Juan Manuel de Rosas?
- ¿Qué provocó Antonio López de Santa Anna en México?

Actividad 2.

Título de la sesión: Caudillismo en América Latina.

Duración: (45: minutos).

- ❖ **Sintetizar** el contenido “El caudillismo en América Latina a inicios del siglo XIX” a través de un mapa mental.

Procesos mentales:

1. Recurre al análisis de la actividad anterior.
2. Sintetiza la información elaborando un mapa mental en tu cuaderno.

Actividad 3.

Título de la sesión: Caudillismo en América Latina.

Duración: (45: minutos).

- ❖ **Localizar** en un mapa mudo de América Latina (ficha N°1) los países con mayor población mestiza e inmigrante durante el siglo XIX.

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de las páginas 84 y 85 del texto escolar.
2. Identifica los países latinoamericanos con mayor población mestiza e inmigrante mediante la técnica del subrayado.
3. Sitúa los lugares en el mapa mudo, nombrando los países con mayor población mestiza e inmigrante.

Actividad 4.

Título de la sesión: Primer militarismo en el Perú.

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Analizar** el contenido del texto “El Perú y los caudillos militares” de la página 89 del texto escolar respondiendo a las preguntas que se formulan.

Procesos mentales:

1. Lee el texto “El Perú y los caudillos militares”.
2. Identifica las ideas importantes de la lectura a través de la técnica del subrayado.

3. Relaciona las ideas subrayadas mediante el trabajo individual y luego en pequeños grupos.
4. Explica la relación de las ideas resaltadas respondiendo las preguntas.

Preguntas:

- ¿Quién atribuyó a esta época el nombre “Primer militarismo”?
- ¿Cuántas constituciones fueron promulgadas durante el periodo llamado primer militarismo?
- ¿Cuánto duraron en promedio dichas constituciones?
- La vigencia de estas constituciones ¿fue larga o breve? ¿qué refleja esto?
- ¿Cuál fue la relación entre el poder de los caudillos y la vigencia de las constituciones durante el primer militarismo?

Actividad 5

Título de la sesión: Primer militarismo en el Perú.

Duración: (45: minutos).

- ❖ **Ubicar** las épocas de los gobiernos caudillistas del primer militarismo en el Perú a usando una línea de tiempo (Ficha N°2).

Procesos mentales:

1. Lee el contenido texto de las páginas 86 y 87 del texto escolar “Primer militarismo en el Perú”.
2. Identifica a los gobernantes y sus periodos de gobierno a través de la técnica del subrayado.
3. Organiza la información de forma secuenciada según los periodos de gobierno.
4. Sitúa los gobiernos en la línea de tiempo propuesta.

Actividad 6

Título de la sesión: Primer militarismo en el Perú.

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Interpretar** las ideologías políticas del primer militarismo del Perú emitiendo juicios de valor de forma oral, aceptando los distintos puntos de vista.

Pasos mentales:

1. Observa el contenido del cuadro comparativo de la ficha N°3.
2. Identifica las características de cada ideología mediante la técnica del subrayado.
3. Analiza las características subrayadas.
4. Relaciona las características con sus saberes previos.
5. Asigna significado emitiendo juicios de valor de forma oral en función a los siguientes criterios:

Preguntas:

- ¿Cuáles son los puntos a favor o en contra de cada doctrina política desde el punto político, económico y social?
- ¿Qué ideas liberales y conservadoras están vigentes en el Perú actual? ¿Cuáles no? ¿Por qué crees?

Actividad 7

Título de la sesión: La era del guano.

Duración: (45: minutos).

- ❖ **Analizar** el contenido del texto “La era del guano en el Perú” a través de la técnica del cuestionario, mostrando constancia en el trabajo (Ficha N°4).

Procesos mentales:

1. Lee el texto “La explotación del guano en el Perú”.
2. Identifica las ideas principales mediante el subrayado.
3. Relaciona las ideas principales de forma personal y luego en pequeños grupos.
4. Explica la relación de las partes respondiendo las preguntas.

Preguntas:

- ¿En qué años el guano constituyó el principal ingreso del Estado?
- ¿En qué medida el guano fue una renta extraordinaria y pasajera? ¿Cómo se evidencia esto en el cuadro estadístico?
- ¿Cuál es la relación de la “era del guano” con el término “prosperidad falaz”?
- ¿Qué consecuencias de la prosperidad falaz siguen presentes en el contexto actual?

Actividad 8

Título de la sesión: La era del guano.

Duración: (45: 00 minutos).

- ❖ **Sintetizar** el contenido del texto “La era del guano en el Perú”, mediante la realización de una red conceptual.

Procesos mentales:

1. Recurre al análisis de la actividad anterior.
2. Sintetiza la información mediante la realización de una red conceptual.

Actividad 9

Título de la sesión: La era del guano.

Duración: (45: 00 minutos).

- ❖ **Producir** una historieta de la Guerra con España a través de la creación de un guion.

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de las páginas 104 y 105 del texto escolar y subraya las ideas importantes.
2. Analiza las ideas importantes de información.
3. Selecciona y aplica las herramientas (lápiz y papel).
4. Produce el primer borrador (guion de la historieta).
5. Produce la versión final.

Actividad 10

Título de la sesión: La era del guano.

Duración: (45: 00 minutos).

- ❖ **Interpretar** la infografía “La política ferrocarrilera del siglo XIX en el Perú” mediante la técnica del cuestionario. (Ficha N°5)

Procesos Mentales:

1. Observa el contenido de la infografía “La política ferrocarrilera del siglo XIX del Perú”.
2. Identifica las ideas importantes de “La política ferroviaria” mediante el subrayado.
3. Analiza las ideas subrayadas.
4. Relaciona las ideas importantes con tus conocimientos previos.
5. Asigna significado respondiendo las preguntas del cuestionario.

Preguntas:

- ¿En qué gobierno se dio “La política ferrocarrilera”?
- ¿Quién fue el encargado de esta obra?
- ¿Uno de los efectos fue modernizar al país? ¿Por qué?
- ¿La política ferrocarrilera fracasó? ¿Por qué?
- ¿La construcción de ferrocarriles fue positiva o negativa? ¿Por qué?
- ¿Qué características tenía la economía peruana en aquel tiempo?

Actividad 11

Título de la sesión: La guerra del Pacífico.

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Analizar** el contenido del texto “La Guerra del Pacífico” a través del desarrollo de una ficha guía, mostrando constancia en el trabajo (Ficha N°6).

Procesos mentales:

1. Lee la información del texto “La Guerra del Pacífico” de las páginas 110 y 111 del texto.
2. Identifica la información relevante a través del subrayando.
3. Relaciona la información relevante de manera personal y luego en grupos pequeños.
4. Explica la relación de la información relevante relleno la ficha guía.

Actividad 12

Título de la sesión: La guerra del Pacífico.

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Interpretar** el contenido de las visiones de Basadre y Bulnes sobre el Tratado de 1873 a través del desarrollo de un cuestionario (Ficha N°7).

Procesos mentales:

1. Lee el contenido de los textos “El Perú y el Tratado de 1873” de Basadre (historiador peruano) y “El Tratado de 1873 para Chile” de Bulnes (historiador chileno).
2. Identifica las ideas importantes mediante la técnica del subrayado.
3. Analiza las ideas importantes subrayadas.
4. Relaciona las ideas subrayadas con sus conocimientos previos.
5. Asigna significado respondiendo las preguntas.

Preguntas:

- ¿En qué contexto se escribieron estos documentos?
- ¿Cuál es la visión de cada autor sobre el Tratado de 1873?
- ¿Qué implicancias tuvo la visión de cada autor?
- ¿Cómo crees que la nacionalidad de ellos influyó para la visión que tenían?

Actividad 13.

Título de la sesión: La guerra del Pacífico.

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Ubicar** los acontecimientos más importantes de la Guerra del Pacífico a través de la realización de una línea de tiempo, mostrando constancia en el trabajo. (Ficha N°8)

Proceso Mentales:

1. Lee el contenido del texto “La Guerra del Pacífico” de las páginas 112 - 117 del libro.
2. Identifica los acontecimientos más importantes mediante la técnica del subrayado.
3. Organiza la información de forma secuenciada.
4. Sitúa los acontecimientos en la línea de tiempo utilizando la ficha.

Actividad 14.

Título de la sesión: La guerra del Pacífico.

Duración: (45:00 minutos).

- ❖ **Producir** “memes de guerra” sobre el enfrentamiento bélico entre Perú y Chile.

(Recurre de las actividades anteriores 11, 12 y 13)

Procesos mentales:

1. Analiza la información sobre el tema: “La guerra del pacífico”
2. Selecciona y aplica las herramientas que usará (laboratorio de cómputo y software de “Corel Draw”).
3. Produce el primer borrador.
4. Produce la versión final.
5. Expone a sus compañeros el producto final y las publica en sus redes sociales.

Actividad 15

Título de la sesión: organizando todo lo que aprendí

Duración: (90: minutos)

- ❖ **Producir** material didáctico del contenido de la unidad III a través de la creación de una diapositiva por tema, demostrando valoración por uno mismo.

Procesos mentales:

1. Analiza la información de la tercera unidad a través de la técnica del subrayado.
2. Selecciona y aplica las herramientas (laboratorio de cómputo).
3. Producir un primer borrador.
4. Producir la versión final.

3.3.3.4 Materiales de apoyo (fichas y lecturas)

ficha N°1

Nombre: _____ Año: 4to de secundaria

Asignatura: Historia, Geografía y Economía

Fecha: _____

'El caudillismo en América Latina a inicios del siglo XIX'**Competencia:** Orientación espacio – temporal**Destreza:** Localizar**Actividad 3**

Localizar en un mapa mudo de América Latina (ficha N°3) los países con mayor población mestiza e inmigrante durante el siglo XIX.

1. Lee el contenido de las páginas 84 y 85 del texto escolar.
2. Identifica los países latinoamericanos con mayor población mestiza e inmigrante mediante la técnica del subrayado.
3. Sitúa los lugares en el mapa mudo nombrando los países con mayor población mestiza e inmigrante.



Ficha N°2

Nombre: _____ Año: 4to de secundaria

Asignatura: Historia, Geografía y Economía Fecha: _____

Primer Militarismo del Perú

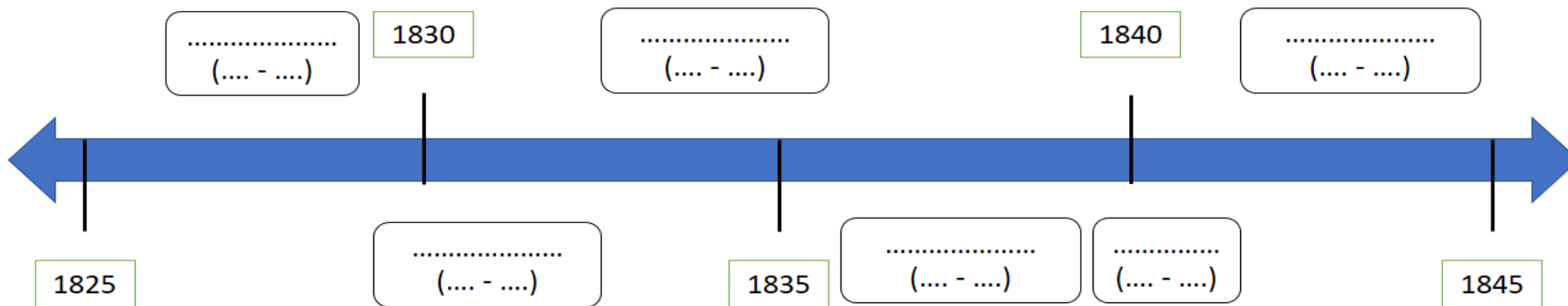
Competencia: Orientación espacio – temporal	Destreza: Localizar
---	---------------------



Actividad 5

Ubicar los gobiernos caudillistas del primer militarismo en el Perú a usando una línea de tiempo.

1. Lee el contenido texto de las páginas 86 y 87 del texto escolar “Primer militarismo en el Perú”.
2. Identifica a los gobernantes y sus periodos de gobierno a través de la técnica del subrayado.
3. Organiza la información de forma secuenciada según los periodos de gobierno.
4. Sitúa los gobiernos en la línea de tiempo propuesta.



Ficha N°3

Nombre: _____ Año: 4to de secundaria

Asignatura: Historia, Geografía y Economía Fecha: _____

Primer Militarismo del Perú



Competencia: Comprensión

Destreza: Interpretar

Actividad 6

Interpretar las ideologías políticas del primer militarismo del Perú emitiendo juicios de valor de forma oral, aceptando los distintos puntos de vista.

6. Observa el contenido del cuadro comparativo.

	Liberales	Conservadores
Principales planteamientos	Respeto a la constitución y a la libertad comercial. Los liberales eran principalmente de Arequipa, intelectuales y cónsules de grandes compañías.	Valoraban más el orden social. Temían la anarquía política por un exceso de políticas comerciales. Los conservadores estaban en Lima, sierra norte y algunas partes de la sierra sur. Defendían los aranceles altos a las importaciones.
Constituciones que reflejan su postura	✓ 1828 ✓ 1834 ✓ 1856 ✓ 1867	✓ 1839 ✓ 1867
Postura durante el Primer debate doctrinario (1827 – 1841)	Tema principal: control del Poder Ejecutivo	
	Temían que los gobiernos se convirtieran en autoritarios si no se	Establecían que si estaba en juego el bien común no importaba otorgar más prerrogativas al Poder

	establecían límites al Poder Ejecutivo.	Ejecutivo.
Discusiones que surgieron del primer debate doctrinario.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El Perú debía ser un país federalista o centralista. ✓ Respeto a la soberanía popular. ✓ Ampliación o restricción del sufragio. ✓ Separar a la iglesia del Estado. ✓ Los militares deberían subordinarse al poder civil. 	
Segundo debate doctrinario (1843 – 1867)	<p>Defendían la soberanía popular, la república depende de la voluntad de los ciudadanos (1846).</p> <p>En 1849, se defendió el derecho al sufragio del indígena, sosteniendo que la instrucción no es fundamento para quitar los derechos políticos.</p>	<p>Consideraban que el poder debe estar en las personas más capaces (saber leer y escribir).</p> <p>El deber de los ciudadanos era obedecer al soberano.</p>
Principales representantes e ideas	Eran principalmente: sacerdotes, militares y abogados.	
	Benito Lazo de la Vega Pedro Gálvez	Bartolomé Herrera

7. Identifica las características de cada ideología mediante la técnica del subrayado.
8. Analiza las características subrayadas.
9. Relaciona las características con sus saberes previos.
10. Asigna significado emitiendo juicios de valor de forma oral en función a los siguientes criterios:

- ✧ ¿Cuáles son los puntos a favor o en contra de cada doctrina política desde el punto político, económico y social?
- ✧ ¿Qué ideas liberales y conservadoras están vigentes en el Perú actual? ¿Cuáles no? ¿Por qué crees?

Ficha N°4

Nombre: _____ Año: 4to de secundaria

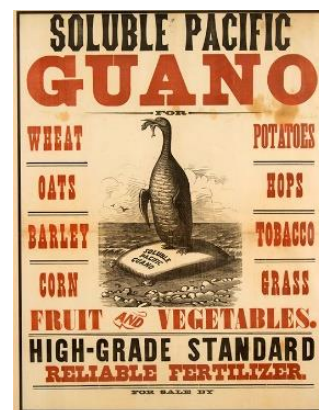
Asignatura: Historia, Geografía y Economía

Fecha: _____

La era del Guano

Competencia: Comprensión

Destreza: Interpretar



Actividad 7

Analizar el contenido del texto “La era del guano en el Perú” a través de la técnica del cuestionario, mostrando constancia en el trabajo.

5. Lee el texto “La explotación del guano en el Perú”.

El significado del Guano

De pronto vino el guano a sacar de apuros a la Hacienda Pública y fu recibido como un presente {...} que la providencia hacia el Perú republicano. Se echó mano a este recurso para gastos ordinarios e inmediatos; no se procuró la mejora de los impuestos o la creación de otros nuevos y hasta se eliminó, sin buscarle remplazo en alarde liberal, la contribución de castas y luego, en 1854 {...}, el tributo de los indígenas. Así, el país vivió una situación única atendiendo sus gastos normales y permanentes primordialmente con una renta extraordinaria y que tenía que ser pasajera, y con ella se creó una telaraña cada vez más enmarañada de compromiso y obligaciones {...}.

El guano, por lo demás, fertilizó y fecundó la tierra en muchas zonas del mundo; y no, en gran escala, las del Perú. La mentalidad que dominó en los hombres públicos en esta república fue la del heredero que súbitamente se encuentra dueño de un tesoro y que, manirroto, lo despilfarra sin meditar en el futuro.

Basadre, J. (2015). *Historia de la República del Perú, 1822-1933*, Tomo 3. Lima, Perú: El Comercio.

Ingresos del Estado peruano, 1846-1877					
(Miles de pesos antes de 1863, miles de soles después de 1867)					
Año	Aduana	Guano	Préstamos	Otros ingresos	Total
1851	2 225	2 194	--	3 218	7 636
1852	3 112	3 295	--	2 292	8 699
1861	3 252	16 922	--	1 072	21 246
1862	3 257	13 985	1 198	1 510	19 949
1863	3 510	11 167	9 830	1 727	26 235
1866	3 904	13 566	--	2 658	20 128
1868	3 525	21 256	5 574	2015	32 370
1869	4 659	15 288	17 681	4 608	42 236
1871	6 213	42 716	--	2 252	51 181
1872	7 416	34 566	21 167	4 839	67 987
1873	8 263	50 026	6 936	2 485	67 710
1876	5 542	25 264	8 306	5 034	44 246
1877	6 885	6 545	1 178	7 892	22 500

Fuente: Hunt, S. (2011). La formación de la economía peruana: Distribución y crecimiento en la historia del Perú y América Latina. Lima. PUCP-BCRP-IEP

6. Identifica las ideas principales mediante el subrayado. Relaciona las ideas principales de forma personal y luego en pequeños grupos.
7. Explica la relación de las partes respondiendo las preguntas:
 - ¿En qué años el guano constituyó el principal ingreso del Estado?
 - ¿En qué medida el guano fue una renta extraordinaria y pasajera? ¿Cómo se evidencia esto en el cuadro estadístico?
 - ¿Cuál es la relación de la “era del guano” con el término “prosperidad falaz”?
 - ¿Qué consecuencias de la prosperidad falaz siguen presentes en el contexto actual?

Ficha N°5

Nombre: _____ Año: 4to de secundaria

Asignatura: Historia, Geografía y Economía Fecha: _____

La era del Guano

Competencia: Comprensión Destreza: Interpretar

Actividad 10

Interpretar la infografía “La política ferrocarrilera del siglo XIX en el Perú” mediante la técnica del cuestionario.

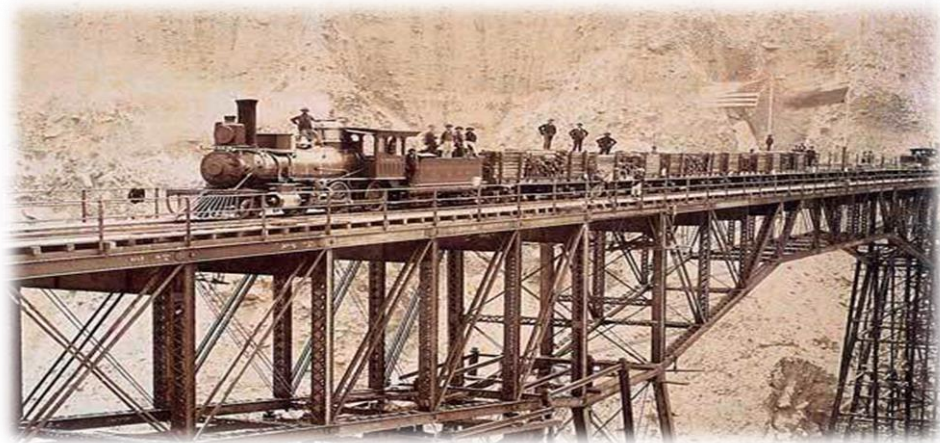
1. Observa el contenido de la infografía “La política ferrocarrilera del siglo XIX del Perú”.



6. Identifica las ideas importantes de “La política ferroviaria” mediante el subrayado.
7. Analiza las ideas subrayadas.
8. Relaciona las ideas importantes con tus conocimientos previos.
9. Asigna significado respondiendo las preguntas del cuestionario.

Preguntas:

- ✓ ¿En qué gobierno se dio “La política ferroviaria”?
- ✓ ¿Quién fue el encargado de esta obra?
- ✓ ¿Uno de los efectos fue modernizar al país? ¿Por qué?
- ✓ ¿La política ferroviaria fracasó? ¿Por qué?
- ✓ ¿La construcción de ferrocarriles fue positiva o negativa? ¿Por qué?
- ✓ ¿Qué características tenía la economía peruana en aquel tiempo?



ficha N°6

Nombre: _____ Año: 4to de secundaria

Asignatura: Historia, Geografía y Economía

Fecha: _____

La Guerra del Pacífico



Competencia: Comprensión

Destreza: Analizar

Analizar el contenido del texto “La Guerra del Pacífico” a través del desarrollo de una ficha guía, mostrando constancia en el trabajo (Ficha N°6)

5. Lee la información del texto “La Guerra del Pacífico” de las páginas 110 y 111 del texto.
6. Identifica la información relevante a través del subrayando.
7. Relaciona la información relevante de manera personal y luego en grupos pequeños.
8. Explica la relación de la información relevante relleno la ficha guía.

Ficha guía:

Nombre del conflicto			
Duración			
Países beligerantes			
Situación del Perú previa a la guerra			
Situación del Perú posterior a la guerra			
¿Es correcto hablar de este conflicto como la guerra del salitre? ¿Por qué?			

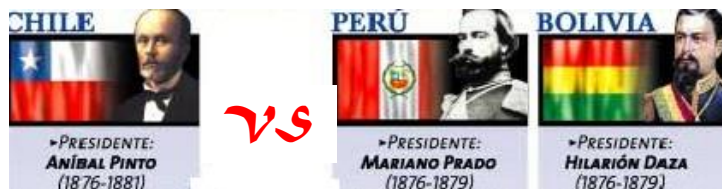
Ficha N°7

Nombre: _____ Año: 4to de secundaria

Asignatura: Historia, Geografía y Economía

Fecha: _____

La Guerra del Pacífico



Competencia: Comprensión

Destreza: Interpretar

Interpretar el contenido de las visiones de Basadre y Bulnes sobre el Tratado de 1873 a través del desarrollo de un cuestionario.

6. Lee el contenido de los textos “El Perú y el Tratado de 1873” de Basadre (historiador peruano) y “El Tratado de 1873 para Chile” de Bulnes (historiador chileno).

El Perú y el Tratado de 1873

¿Por qué firmó el Perú el tratado con Bolivia? Desde el punto de vista peruano, se creyó conveniente resguardar la salitrera de Tarapacá, vecina de las salitreras del territorio boliviano y amenazadas por el avance chileno. La alianza, al crear el eje Lima – La Paz, con ánimo de convertirlo en un eje Lima – La Paz – Buenos Aires, pretendió forjar un instrumento para garantizar la paz y la estabilidad en las fronteras americanas, buscando la defensa del equilibrio continental como había propugnado la patria de Lima. Seguramente hubo el temor de que Bolivia, embotellada, se fuera como el Perú como otrora; y de que, si no se efectuaba la alianza peruano – boliviana, podía producirse, a corto plazo, la alianza chileno – boliviana, peligrosa para la costa sur del Perú [...].

Basadre, J. (1983). Historia de la República del Perú (1822 – 1933). Lima. Editorial Universitaria.

El Tratado de 1873 para Chile

Todo hace creer que la actitud de Bolivia obedecía a sugerencias del Perú para conseguir su alianza i tener en mano el gobierno de los salitres. [...] El Perú, partiendo del supuesto de que Chile procuraba anexarse al litoral de Bolivia, salía a la palestra en son de caballero armado en su defensa. La suposición era necesaria, pues sin ella carecía de pretexto para interponerse entre Chile i el Gobierno de La Paz, ofreciendo a este la garantía de su espada. Como Chile no tenía, según el Perú, otra aspiración sino esa, la conveniencia de Bolivia era aprovechar que Chile carecía de fuerzas marítimas i que el Perú las tenía en condiciones tales de impedirle movilizar tropas en defensa del territorio disputado. I había que andar ligero porque Chile hacía construir dos blindados en Inglaterra.

Bulnes, G. (1976). La guerra del Pacífico. Valparaíso. Editorial del Pacífico.

7. Identifica las ideas importantes mediante la técnica del subrayado.
8. Analiza las ideas importantes subrayadas.
9. Relaciona las ideas subrayadas con sus conocimientos previos.
10. Asigna significado respondiendo al cuestionario.

Preguntas:

- ✓ ¿En qué contexto se escribieron estos documentos?
- ✓ ¿Cuál es la visión de cada autor sobre el Tratado de 1873?
- ✓ ¿Qué implicancias tuvo la visión de cada autor?
- ✓ ¿Cómo crees que la nacionalidad de ellos influyó para la visión que tenían?

Ficha N°8

Nombre: _____ Año: 4to de secundaria

Asignatura: Historia, Geografía y Economía

Fecha: _____

La Guerra del Pacífico

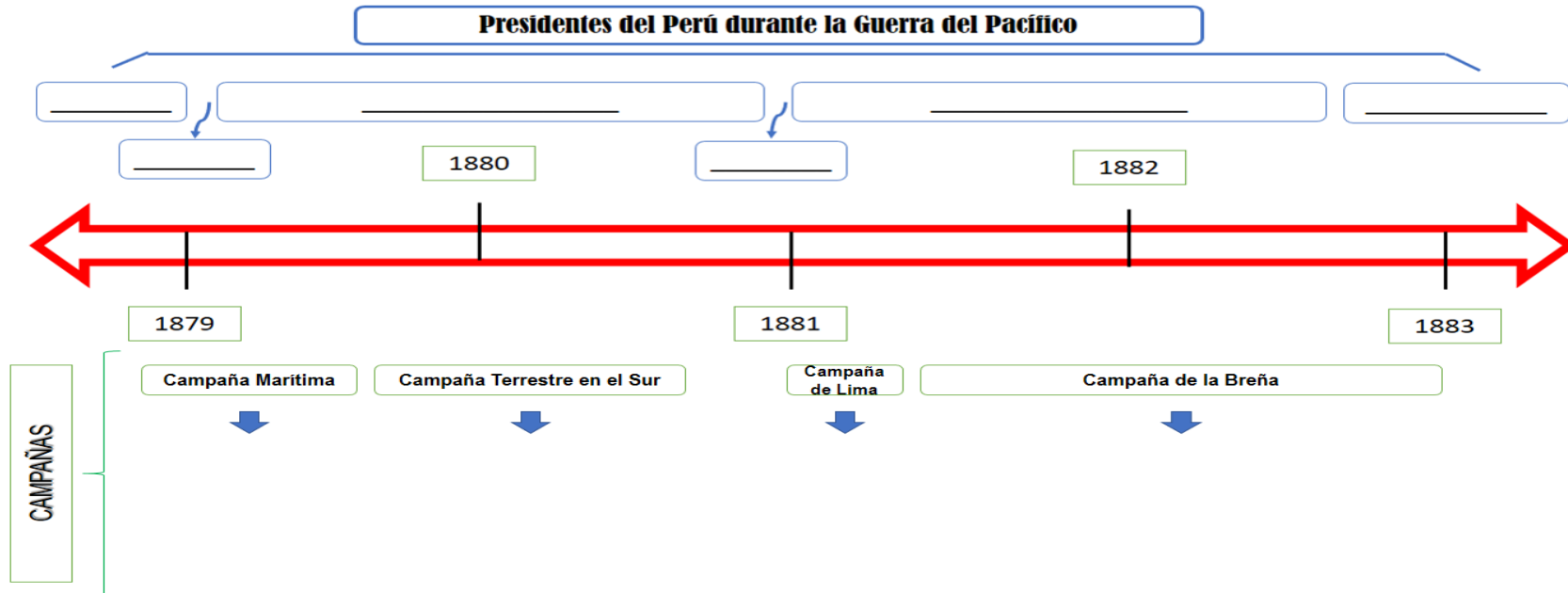


Capacidad: orientación espacio – temporal

Destreza: Ubicar

Ubicar los acontecimientos más importantes de la Guerra del Pacífico a través de la realización de una línea de tiempo, mostrando constancia en el trabajo.

1. Lee el contenido del texto “La Guerra del Pacífico” de las páginas 112 - 117 del libro.
2. Identifica los acontecimientos más importantes mediante la técnica del subrayado.
3. Organiza la información de forma secuenciada.
4. Sitúa los acontecimientos en la línea de tiempo.



3.3.3.5 Evaluaciones de proceso y final de unidad

EVALUACIÓN DE PROCESO 1 (Unidad 3)		
Nombres y apellidos:	Área: H.G.E.	
Profesor:	Año: 4° de secundaria	Fecha:

Área de Historia Geografía y Economía

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar	Puntuación:
-------------------------------	---------------------------	--------------------

Analiza el contenido del texto y responde preguntas formuladas.

Tiempo: 45 minutos

Los caudillos en el siglo XIX

1830-1904 / Uruguay

Rivera, Lavalleja y Oribe fueron las figuras políticas principales durante casi 25 años. De su enfrentamiento nacieron las divisas que dieron origen a los partidos tradicionales: la divisa blanca en torno a Oribe y Lavalleja, y la colorada fue adoptada por los seguidores de Rivera. Estos tres caudillos ejercieron el gobierno, en distintos momentos. Cuando murió Rivera, Venancio Flores se convirtió en líder del Partido Colorado. Al igual que Rivera, Flores basaba su poder en características de su personalidad. Tuvo una larga actuación política. En 1861 firmó con Oribe un pacto para detener los enfrentamientos entre las divisas y asegurar la paz del país. Algunos años después, Venancio Flores invadió el Uruguay, derrocó al presidente e instaló una dictadura. En 1865, mientras era gobernante del Uruguay, se alió con Argentina y Brasil en la guerra contra Paraguay. Por su parte, el Partido Blanco también tuvo sus líderes. Como la Constitución de 1830 no preveía la representación proporcional, los blancos no tenían participación en el gobierno. Esto generó muchos conflictos en el siglo XIX: la única manera que encontraron los blancos de participar en la vida política fue a través de levantamientos armados. Durante los primeros años de la década de 1870, Timoteo Aparicio inició una guerra civil para obligar al gobierno colorado a darle coparticipación política a los blancos. Ese conflicto se conoce como Revolución de las Lanzas. El último caudillo fue Aparicio Saravia. También era blanco y también se levantó, en dos oportunidades, contra el gobierno colorado exigiendo la coparticipación en el gobierno. Fue herido en la batalla de Masoller el 1° de setiembre de 1904 y murió diez días después.

Fuente: http://contenidos.ceibal.edu.uy/fichas_educativas/_pdf/historia/uruguay/006-los-caudillos-en-el-siglo-xix.pdf

Preguntas:

¿Quiénes fueron los caudillos militares en Uruguay?

¿Qué partidos políticos surgieron de estos líderes caudillistas?

¿Entre qué caudillos militares se firmó un pacto de paz? ¿Por qué?

¿Con qué intención Venancio Flores se alió con otros países?

¿Cómo llegaron al poder los caudillos y cómo se mantuvieron en el poder?

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar	Nivel de logro
Analiza el texto identificando todos elementos de análisis del texto delimita todos los elementos objeto de estudio; relaciona todos los elementos relacionados con las preguntas; escribe su opinión sobre todos los aspectos del tema.	4
Analiza el texto identificando casi todos elementos del texto; delimita la mayor parte los objetos de estudio; relaciona casi todos los elementos que se indican en las preguntas; escribe su opinión sobre casi todos los aspectos del tema.	3
Analiza el texto identificando algunos elementos de análisis del texto; delimita algunos objetos de estudio; relaciona de forma inadecuada los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sobre algunos aspectos del tema.	2
Analiza el texto identificando inadecuadamente los elementos de análisis; no delimita los objetos de estudio; no relaciona los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sin concretar aspectos del tema.	1

Capacidad: Comprensión	Destreza: Síntesis	Puntuación:
-------------------------------	---------------------------	--------------------

Sintetizar el contenido “El caudillismo en América Latina a inicios del siglo XIX” a través de un mapa mental.

Tiempo: 45 minutos

Elabora un mapa mental:

Matriz para evaluar el mapa mental.

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Conceptos	Contiene el tema principal, todas las ideas principales y secundarias relevantes.	Contiene el tema central y la mayoría de las ideas principales y secundarias.	Contiene el tema central, alguna de las ideas principales y pocas ideas secundarias.	Faltan ideas principales y secundarias.	
Relación de las ideas	Identifica todas las ideas primarias y secundarias importantes y establece de manera correcta las relaciones entre estas.	Identifica las ideas primarias y secundarias importantes, pero no realiza algunas relaciones entre estas de manera correcta.	Establece muchas relaciones entre las ideas primarias y secundarias de manera incorrecta.	Faltan muchas ideas principales y secundarias y no hay relación entre ellas.	
Uso de imágenes, símbolos, signos y colores	Utiliza imágenes, símbolos o signos para representar los conceptos. El uso de los colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos.	Hace uso de pocos o no usa colores, pero las imágenes, símbolos o signos son un estímulo visual adecuado para representar y asociar los conceptos.	Uso de colores, imágenes, símbolos o signos, pero estas no guardan relación con el contenido o conceptos.	No utiliza imágenes, símbolos, signos ni colores para representar y asociar los conceptos.	
Énfasis y asociaciones	El uso de colores, imágenes, símbolos, signos y la letra es adecuado para destacar los conceptos y su relación.	Usan pocos colores, imágenes, símbolos o signos, pero la letra ayuda a destacar los conceptos y su relación.	Se usan pocos colores, imágenes, símbolos, signos y el tamaño de la letra no permite identificar los conceptos y sus relaciones.	No se ha hecho énfasis para identificar los conceptos destacables y tampoco su relación.	
Uso de espacio, líneas y textos	El uso del espacio equilibrio entre las imágenes, símbolos, signos, líneas y letras. Sigue una estructura y tiene sentido horario.	La composición sugiere la estructura, la mayoría de las imágenes, símbolos signos o letras son adecuadas y la estructura tiene sentido horario.	Uso poco provechoso del espacio y escaso uso de imágenes y líneas de asociación.	No se ha hecho énfasis para identificar los conceptos y tampoco hay relación entre ellos.	
					Nota final

EVALUACIÓN DE PROCESO 2 (Unidad 3)

Nombres y apellidos:

Área: H.G.E.

Profesor: Año: 4° de secundaria

Fecha:

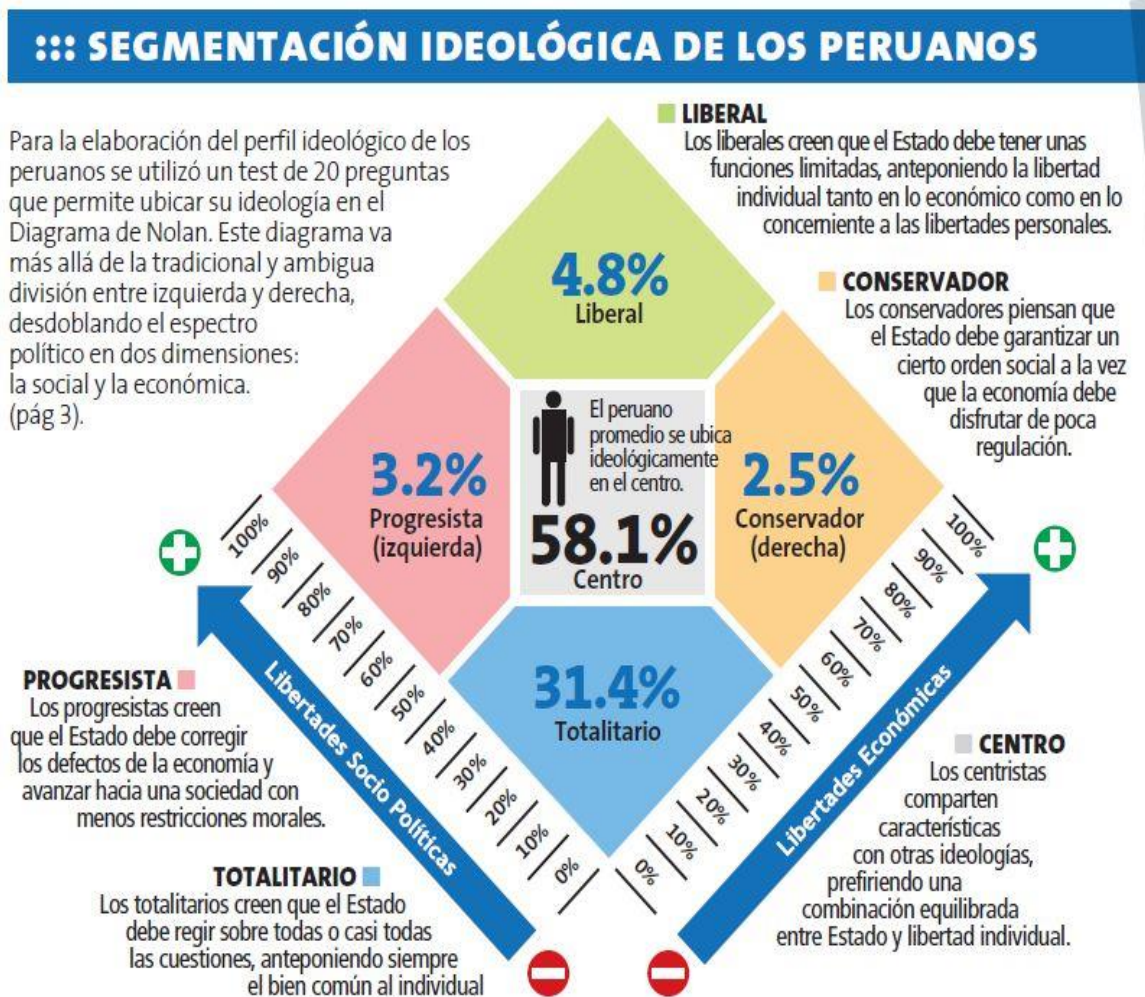
Capacidad: Comprensión

Destreza: Interpretar

Puntuación:

Interpretar la infografía “Ideología de los peruanos” mediante la técnica del cuestionario.

Tiempo: 45 minutos.



Fuente: <https://peru21.pe/lima/pulso-peru-58-peruanos-ubicaideologicamente-centro-163209>

Preguntas:

¿Qué tipos de ideologías se distinguen del texto?

¿En qué ideología se ubica mayoritariamente la población?

¿Qué ideología tiene menos aceptación? ¿Por qué crees?

¿En qué ideología te ubicas tú?

¿A qué crees que se debe la inclinación de la población por la ideología totalitaria?

¿Por qué crees que las ideologías del siglo XIX han perdido aceptación en la población?

Matriz de evaluación: Indicadores de logro – Interpretar	Nivel de logro
Interpreta la información del texto de forma clara y precisa, reconociendo los datos, conceptos y signos; relacionando los saberes previos con los nuevos y expresa el contenido de forma concreta y coherente.	4
Interpreta casi toda la información del texto de forma clara y precisa, reconoce casi los datos, conceptos y signos; relacionando los saberes previos con los nuevos y expresa casi el contenido de forma concreta y coherente.	3
Interpreta la información del texto algunas de forma clara y precisa, reconoce algunos de los datos, conceptos y signos; relacionando los saberes previos con los nuevos y expresa algunos contenidos de forma concreta y coherente.	2
Interpreta la información del texto inadecuadamente, no reconoce los datos, conceptos y signos; no relaciona los saberes previos con los nuevos y no expresa los contenidos de forma concreta y coherente.	1

Capacidad: Orientación espacio – temporal	Destreza: Ubicar	Puntuación:
--	-------------------------	--------------------

Ubicar los periodos, principales acontecimientos y gobernantes en los cuales los militares estuvieron en el poder durante la historia republicana a través de la elaboración de una línea de tiempo.

Tiempo: 45 minutos.

PRIMER MILITARISMO (1827-1872)

Tras la batalla de Ayacucho, en 1824, y la posterior firma de capitulación de mismo nombre entre Antonio José de Sucre y José Canterac, se reafirma la independencia del país (la proclamación de ésta aconteció en 1821) entregando amplios poderes a Simón Bolívar como gobernante del Perú.

De aquí comienza una serie de gobiernos dirigidos por militares, quienes tienen por misión generar un estado fuerte, aunque las estructuras sociales discriminatorias y excluyentes que se mantenían desde la época colonial se mantuvieron por largas décadas. Si bien Perú era un estado libre, su sociedad no tuvo mayores cambios y su economía era bastante precaria. Los ingresos a las arcas fiscales provenían de los tributos que pagaban los indígenas, conocido como mita y la deuda externa era grande.

La primera fase de este Primer Militarismo es conocida como “Caudillismo militar” (1827-1844) debido a que quienes llegaban al poder lo hacían mediante golpes de estado y en base a su carisma y discurso lograban generar adherentes quienes a través de la fuerza derrocaban al gobierno de turno. Otros militares fueron electos a través de elecciones, en las cuales participaban únicamente quienes poseían tierras y bienes; es decir una mínima parte de la población peruana.

Los presidentes de este periodo, quienes variaban desde una posición conservadora (aristocrática) o liberal, fueron:

- José de la Mar (1827-1829).
- Agustín Gamarra (1829-1833).
- Luis José Orbegoso (1833-1835).
- Felipe Salaverry (1835-1836).
- Andrés de Santa Cruz (1836-1839).
- Agustín Gamarra (1839-1841. Segundo Gobierno).
- Periodo de Anarquía (1842-1844)

Tras un periodo de anarquía se da paso al periodo de “Prosperidad Falaz” (1845-1872), donde la exportación del guano es la principal fuente de riquezas para el estado peruano. Gracias a éste, se generaron importantes obras públicas para el Perú, se pudo aminorar la excesiva deuda externa que se arrastraba desde el periodo de la lucha por la independencia y se modernizó el ejército.

Presidentes de este periodo fueron:

- Ramón Castilla (1845-1851 y de 1855 a 1862).
- José Echeñique (1851-1855).
- Miguel de San Román (1862-1863).
- Juan Antonio Pezet (1863-1865).
- Mariano Prado (1865- 1867).

Durante este gobierno se produjo la Guerra contra España, en dónde Perú, Chile y Ecuador se unen para enfrentar a los españoles, quienes estaban dispuestos a recuperar estos territorios. Los españoles fueron derrotados.

José Balta (1868-1872). Este último fue derrocado tras un periodo convulso de inestabilidad y un creciente rechazo a su gobierno. Fue encarcelado y posteriormente asesinado. Tras estos lamentables acontecimientos, asume Manuel Pardo, primer presidente no militar del Perú.

SEGUNDO MILITARISMO (1884-1895)

La causa por la cual los militares vuelven a la escena del poder es por la desastrosa situación por la cual el Perú queda tras la derrota ante Chile en la “Guerra del Pacífico”. Una economía en ruinas, infraestructura productiva destruida y arrasada por los militares chilenos. Desde este escenario los militares toman el compromiso de reconstruir al Perú.

Se genera una lucha por el poder entre 1883 y 1885 donde Miguel Iglesias, presidente del Perú debe combatir a Andrés Avelino Cáceres quien tenía amplio apoyo en el interior peruano. Ante tal presión, Iglesias renuncia y Cáceres, posteriormente, gana las elecciones.

Cáceres, quien gobierna entre 1886 y 1890, se ve en la necesidad de reorganizar la economía del Perú. Sus principales obras fueron generar nuevos impuestos y firmar el Contrato Grace que permitiría renegociar la deuda externa, la cual no había sido pagada durante el periodo en el cual Perú estuvo en guerra.

En 1890 resulta electo Remigio Morales Bermúdez quien no termina su mandato. Su gobierno transcurre con cierta normalidad, pero no logra desarrollar el plebiscito que permitiría la recuperación de Tacna y Arica porque Chile se opuso tenazmente.

1894 fue el año que vio reaparecer a Andrés Avelino Cáceres, quien no contaba con la abrumadora popularidad que lo llevó al poder ocho años antes. Si bien resultó electo, el pueblo no tardaría en levantarse en su contra, siendo Nicolás de Piérola quien reflejase las esperanzas de cambio del pueblo peruano. Tras la huida de Cáceres, se convoca a nuevas elecciones resultando electo Piérola”.

TERCER MILITARISMO (1930-1939)

En pleno siglo XX se genera esta tercera intervención militar, causada por el descontento hacia el régimen de Augusto Leguía (1919-1930) quien tuvo que enfrentar la debacle económica generada por la Gran Depresión de 1929 y al constante malestar ciudadano debido a la represión, la desvalorización de sus salarios y la caída de las exportaciones.

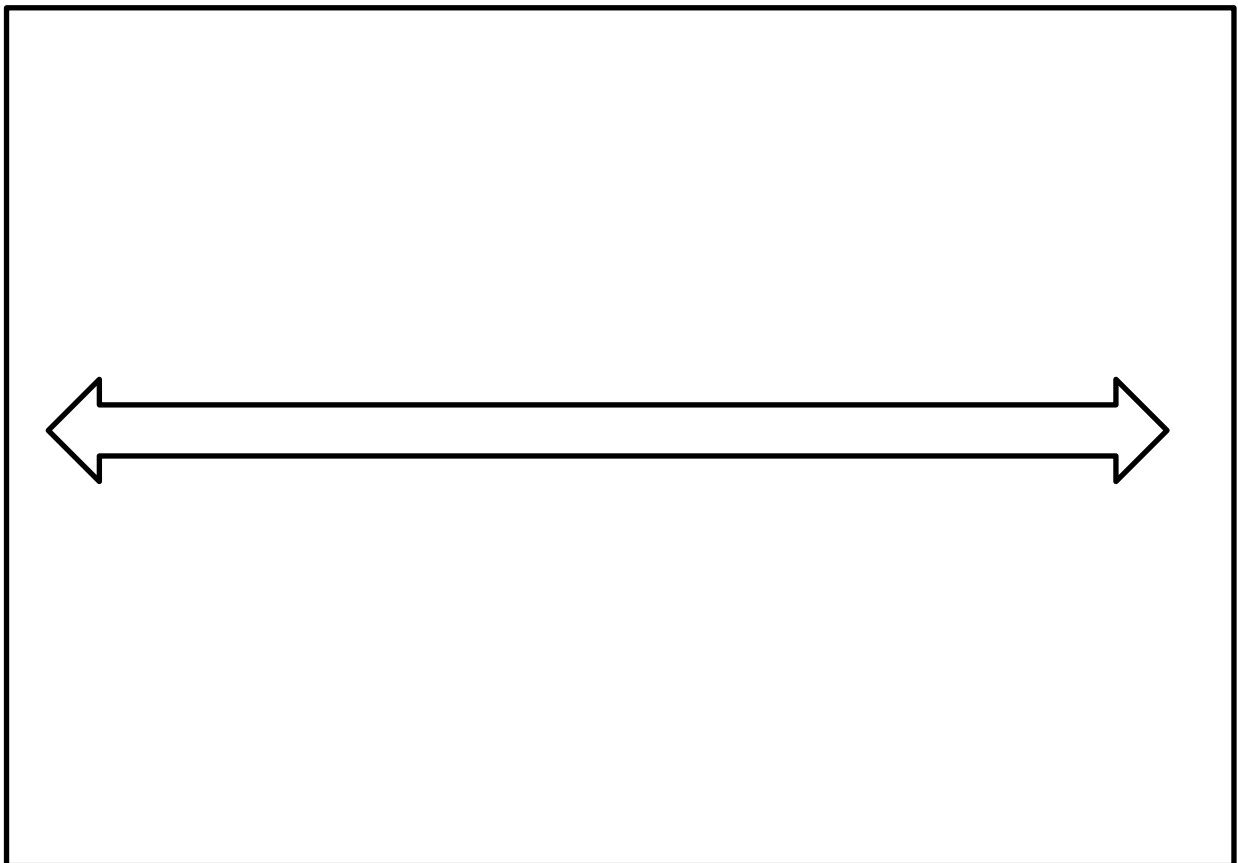
Luis Miguel Sánchez Cerro se alzó ante el gobierno de Leguía en la ciudad de Arequipa. Contando con un amplio apoyo ciudadano y del ejército, derrocó a la dictadura leguista, convirtiéndose en presidente interino para, posteriormente, presentarse a la presidencia del país, alcanzando el triunfo, iniciando su periodo en 1931. Sus principales obras fueron la creación del Banco Central de Reservas del Perú, la Ley de Bancos y la Reforma

Monetaria, todo esto bajo las indicaciones de la “Misión Kemmerer” para sanear la economía de la nación, costo que recayó en la población peruana ya que éstos tuvieron que pagar altísimos impuestos. Se elabora la Constitución de 1933 y se suprime la Universidad de San Marcos, quien Sánchez Cerro vio como un foco de sublevaciones estudiantiles ideologizados, considerando que durante este periodo estaba en auge las propuestas del comunismo, socialismo y el fascismo. Durante 1932 el pueblo de Loreto (Iquitos) asalta la ciudad de Leticia, en Colombia, pretendiendo recuperarla para territorio peruano. Tiempo después fue devuelta.

Sánchez Cerro no alcanzaría a terminar su gobierno; fue asesinado en 1933 por el aprista Abelardo Mendoza (quien después fue asesinado). Tras este sangriento hecho, el Consejo de Ministros, entrega el poder a Óscar Benavides quien debía gobernar hasta 1936, pero al ver que el candidato apoyado por el APRA había triunfado (partido que estaba ilegalizado), se declararon nulos dichos comicios, extendiendo el periodo de Benavides hasta 1939. Durante su sexenio mantuvo como partidos políticos ilegales al APRA y el comunismo, la economía experimentó un notable aumento en las exportaciones de azúcar y algodón y se crea el Hospital y el Seguro Social Obrero para atender las demandas y necesidades sociales del proletariado. En 1935 ordena la reapertura de la Universidad Nacional de San Marcos y en 1936 promulga un nuevo Código Civil.

Fuente: <http://www.escolares.net/historia-de-peru/militarismo-en-peru/>

Sitúa los acontecimientos elaborando una línea de tiempo.



Matriz para evaluar la línea de tiempo.

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Contenidos	Todos los hechos principales están incluidos.	La mayoría de los hechos principales están incluidos.	La mayor parte de los hechos principales se han omitido y se incluyen algunos hechos no relevantes.	Muchos hechos principales han sido omitidos y se han incluido demasiados hechos no relevantes. No hay hechos principales.	
Secuencia de contenido	Los hechos son colocados en el lugar adecuado.	La mayoría de los hechos son colocados en el lugar adecuado.	Pocos hechos son colocados en el lugar adecuado.	Ningún hecho es colocado correctamente.	
Fechas	Todas las fechas son precisas y completas.	Casi todas las fechas son precisas y completas.	Pocas fechas son precisas y completas.	No hay fechas completas y precisas.	
Relación	Los hechos son descritos claramente y con un lenguaje adecuado.	La mayoría de los hechos son descritos claramente y con un lenguaje adecuado.	Los hechos están bien descritos y el lenguaje es a veces vago.	La mayoría de los hechos no están bien descritos y el lenguaje es vago.	
Elementos: fecha de inicio y de final, intervalos, puntos textuales.	Cumple con todos los elementos de una línea de tiempo.	Cumple con casi todos los elementos de una línea de tiempo.	Cumple con un elemento de una línea de tiempo.	No cumple con ninguno de los elementos de una línea de tiempo.	
					Nota final

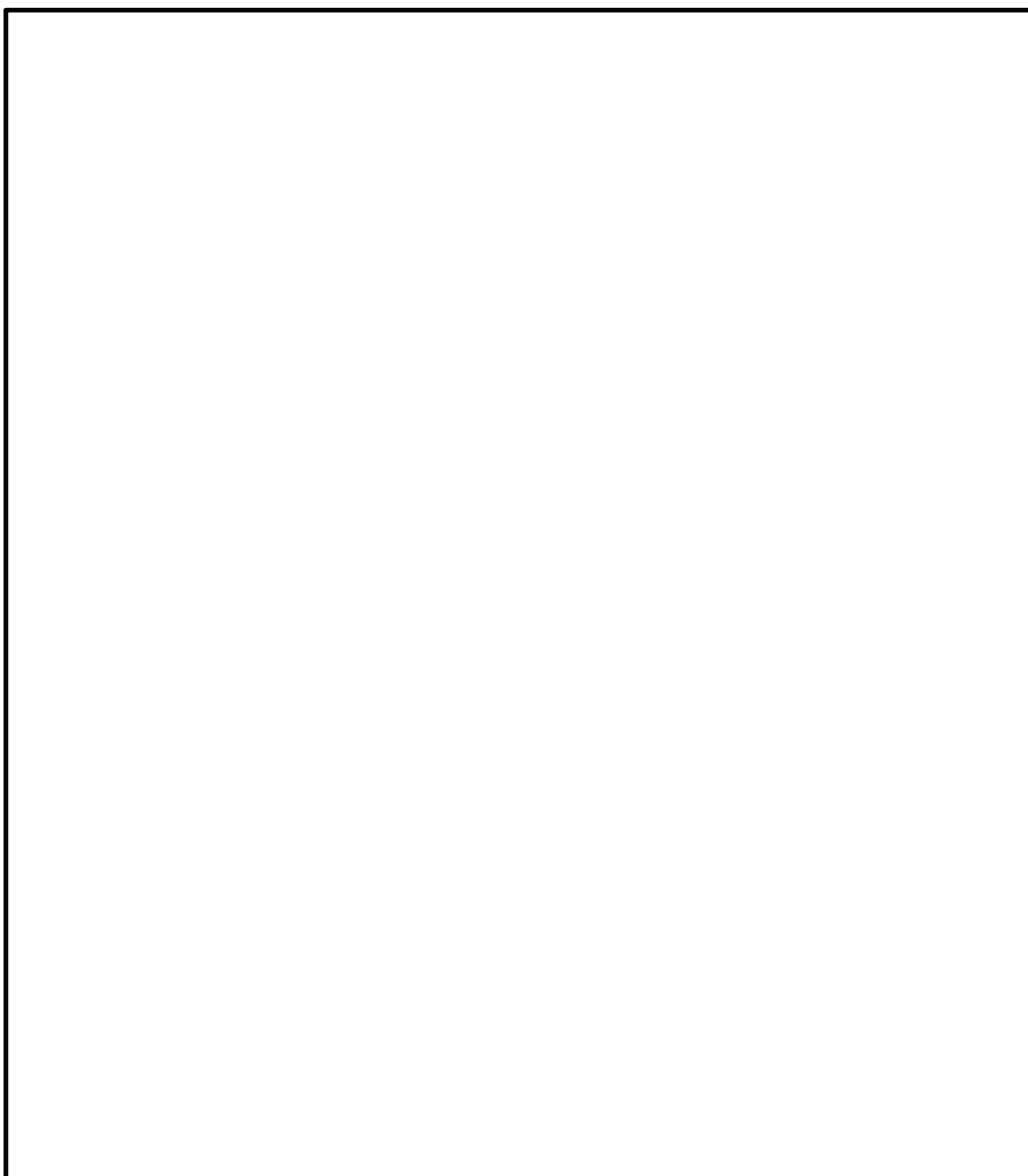
EVALUACIÓN DE PROCESO 3 (Unidad 3)

Nombres y apellidos: **Área:** H.G.E.
Profesor: **Grado:** 4° de secundaria **Fecha:**

Capacidad: Pensamiento crítico**Destreza:** Producir**Puntuación:**

Producir una historieta de un suceso de la Guerra con Chile a través de la creación de un guion.

Tiempo: 45 minutos.



Matriz para evaluar la producción de un guion.

CRITERIOS	Niveles de desempeño				Puntuación
	En inicio	En proceso	Satisfactorio	Excelente	
Adecuación a la situación comunicativa	El texto no se ajusta al propósito de informar, sino que solo narra, describe, invita, etc. El texto no se ajusta al tema planteado en la tarea.	El texto se ajusta al propósito. Se aleja de algunos elementos del tema. No se ajusta al registro o tono requerido por el medio de publicación o propósito comunicativo.	El texto se ajusta al propósito. Se ajusta al tema. El registro y tono son generalmente adecuados al medio de publicación o propósito comunicativo.	El texto se ajusta al propósito. Se ajusta al tema. El registro y tono son siempre adecuados al medio de publicación o propósito comunicativo.	
Estructura	La división en párrafos y las transiciones son algo deficientes. El lector no puede determinar el tema y el objetivo o la tesis no tiene ninguna relación a la tarea de escritura. La organización estructural y los párrafos tienen errores serios y persistentes.	El tema y el objetivo son algo vagos o sólo mínimamente relacionados con el escrito. El escrito tiene un principio, desarrollo y conclusiones débiles.	El tema y propósitos están más o menos claros al lector y estrechamente relacionados con el escrito. El escrito tiene un principio, desarrollo y conclusiones apropiadas. La división en párrafos y las transiciones también son adecuadas.	El tema y propósitos están claros al lector; estrechamente relacionados con el escrito. El escrito tiene un principio, desarrollo y conclusiones claras y apropiadas. La división en párrafos y las transiciones también son claras y apropiadas.	
Contenido	La redacción no cubre el tema asignado y los subtemas no se apoyan en ejemplos.	La redacción cubre adecuadamente el trabajo asignado y los subtemas se apoyan, a veces, en ejemplos.	Toda la redacción es suficiente para una cobertura del tema y los subtemas son apoyados por ejemplos precisos.	Toda la redacción proporciona una cobertura a fondo del tema y los subtemas son apoyados claramente por ejemplos precisos y eficaces.	
Uso del lenguaje	La redacción tiene varios errores severos en la selección y uso de palabras, estructuras de oración, ortografía y puntuación	La redacción tiene varios errores graves en la selección y uso de palabras, estructuras de oración, ortografía y puntuación.	La redacción está relativamente libre de errores en la selección y uso de palabras, estructuras de oración, ortografía y puntuación.	La redacción no tiene ningún error grave en la selección y uso de palabras, estructuras de oración, ortografía y puntuación.	
Manejo de fuentes de información	Usa fuentes para apoyar, extender, e informar, pero no substituye el desarrollo propio del escritor de la idea. Combina el material de una variedad de fuentes, incluye datos científicos, testimonio de autoridades en el tema. No abusa de las citas.	Usa fuentes para apoyar, extender, e informar, pero no substituye el desarrollo propio del escritor de la idea. No abusa de citas, pero no siempre conforme al patrón definido.	Usa fuentes relevantes, pero presenta carencias en la variedad de fuentes y/o una combinación hábil de las mismas. Las citas y las paráfrasis pueden ser muy largas y/o referenciadas de manera irregular.	No tiene en cuenta fuentes importantes. Uso excesivo de citas o paráfrasis para substituir las ideas propias del escritor. (Posiblemente usa el material de la fuente sin el reconocimiento).	
Adaptado por Milusca Chalco de "Written Communication Skills Rubric" sin autor conocido y de "Writing Rubric" de Barbara Walvoord, Winthrop Univ., Virginia Community College System, Univ. of Washington					Puntuación final

EVALUACIÓN FINAL - Unidad 3		
Nombres y apellidos:		Área: H.G.E.
Profesor:	Año: 4° de secundaria	Fecha:

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar	Puntuación:
-------------------------------	---------------------------	--------------------

Analizar el contenido del texto respondiendo las preguntas que se formulan.

Tiempo: 45 minutos

Reconstrucción Nacional

Periodo de la historia republicana caracterizada por la reconstrucción de nuestro país después de la destrucción producida por la guerra del guano y el salitre.

Jorge Basadre ha llamado a este periodo el “Segundo Militarismo, pues los caudillos militares vuelven a la escena política, pero ahora en una coyuntura adversa: la derrota en la guerra, aunque surge paradójico, se da una situación similar a la del periodo posterior a la independencia. Estos militares son los vencidos, pero son los únicos que tienen la fuerza suficiente para ejercer el poder ante la pasividad y la situación material vulnerable en que quedó el sector civil luego de la derrota ante Chile. La nacionalidad estaba dividida, los “hombres de montan” secundaban a Iglesias, y “los de kepi rojo” al héroe de la resistencia, el general Cáceres.

Sin embargo, un tema de candente debate era, desde luego, qué rumbo debía darse a la república tras el desastre bélico; todos concordaban en la necesidad de profundas reformas, si el Perú había de sobrevivir. Hubo amargos y punzantes análisis del pasado, al punto de considerarse que el país había desperdiciado sesenta años de vida independiente. Quienes, como Alejandro Deustua, argumentaban que el problema del Perú era la presencia de una abultada población indígena, que se erigía como un peso muerto para la nación, eran replicados por otros, como Manuel González Prada, que señalaban que la marginación del indígena de la vida política era la causa de nuestros males – varios, como Mariano Amezaga, no dudaban en señalar al civilismo como el causante de la desgracia.

Haciendo de la flaqueza, virtud, se consideró que el momento era el mejor para regenerar la República. Si uno de los problemas había sido el agobiante centralismo, debíamos adoptar el federalismo, como Estados Unidos, México o Brasil.

También se señalaba, sin embargo, que dadas las circunstancias de extrema precariedad de la República, el federalismo entrañaba el peligro de la desintegración.

Cronología y periodización

La Reconstrucción Nacional abarcó las dos últimas décadas del siglo XIX y las dos primeras del siglo XX. Cronológicamente la situamos entre los siguientes años:

- * 1883 Fin de la Guerra con Chile
- * 1919 Inicio del Oncenio de Leguía

Tomando en cuenta el sector dirigente que asumió el poder durante este proceso de reconstrucción nacional podemos dividir este proceso en dos etapas:

- * 2do Militarismo: 1883 - 1895
- * República Aristocrática o Segundo Civilismo: 1895 - 1919.

Bases Económicas

Nos resulta difícil imaginar el grado de destrucción en que quedó la economía peruana luego de la guerra. Además, el país debía resolver una serie de problemas anteriores al estallido del conflicto. El principal se refería al pago de la deuda externa a los antecesores británicos. Ellos desde 1868, habían formado la Corporation of Foreign Bondholders y, desde la firma de la paz con Chile, presionaron al Estado para la cancelación de los compromisos pendientes. El problema era que el país no contaba con los recursos para el pago de la deuda y requería además urgentemente capitales para iniciar la reconstrucción, sin la cual era imposible satisfacer a los acreedores británicos. La deuda ascendía acerca de 51 millones de libras esterlinas, cuya amortización anual exigía un pago de casi dos millones y medio de libras, suma difícil de reunir en aquellos años. Esta situación condujo al gobierno de Cáceres a firmar el polémico Contrato Grace (1889).

Sin embargo, no fue solo la única medida para mejorar la economía del país, coincidió con la explotación del caucho en la selva, la agricultura de exportación agroindustrial, la minería y el petróleo, etc.

Fuente: <http://historiadelperu.carpetapedagogica.com/2012/07/reconstruccion-nacional.html>

Preguntas:

¿Por qué se le llama a este periodo “Reconstrucción Nacional” qué coyuntura tenía el Perú y qué relación tiene con el segundo militarismo?

¿Qué líderes militares se disputaron el gobierno en esta época?

¿Qué debates había en el congreso de esa época?

¿Entre qué años aconteció este periodo y cómo está dividido?

¿Cuál era la situación económica de Perú después de la Guerra?

¿Cuál es la diferencia entre segundo militarismo y república aristocrática?

Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar	Nivel de logro
Analiza el texto identificando todos elementos de análisis del texto delimita todos los elementos objeto de estudio; relaciona todos los elementos relacionados con las preguntas; escribe su opinión sobre todos los aspectos del tema.	4
Analiza el texto identificando casi todos elementos del texto; delimita la mayor parte los objetos de estudio; relaciona casi todos los elementos que se indican en las preguntas; escribe su opinión sobre casi todos los aspectos del tema.	3
Analiza el texto identificando algunos elementos de análisis del texto; delimita algunos objetos de estudio; relaciona de forma inadecuada los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sobre algunos aspectos del tema.	2
Analiza el texto identificando inadecuadamente los elementos de análisis; no delimita los objetos de estudio; no relaciona los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sin concretar aspectos del tema.	1

Capacidad: Orientación tiempo - espacio	Destreza: Ubicar	Puntuación:
--	-------------------------	--------------------

Ubicar los periodos, principales acontecimientos y personajes de la Guerra del Pacífico a través de la elaboración de una línea de tiempo.

Tiempo: 45 minutos

GUERRA DEL PACÍFICO (1879-1883)

I. Antecedentes:

Chile tenía fuertes inversiones en la región salitrera de Atacama (Bolivia) y mostraba intereses expansionistas en la zona.

En 1873, Bolivia y Perú suscribieron un pacto de alianza defensivo. En 1878, el presidente boliviano Hilarión Daza amenazó con expropiar las salitreras si la anglo-chilena "Compañía de Salitres de Antofagasta" no pagaba el "impuesto de los 10 centavos". Chile respondió invadiendo el litoral boliviano el 14 de febrero de 1879. Perú intentó mediar en el conflicto, pero Bolivia le declaró la guerra a Chile, y este país se la declaró al Perú por no declararse neutral.

II. Campañas Militares:

1. Campaña Marítima (abril-octubre de 1879)

- Combate de Chipana o Loa (12 de abril de 1879): La cañonera "Pilcomayo" y la corbeta "Unión" hacen huir a la cañonera chilena "Magallanes".

- Combate de Iquique (21 de mayo de 1879)

El monitor "Huáscar" hunde a la chilena "Esmeralda".

- Combate de Punta Gruesa (21 de mayo de 1879): El blindado "Independencia" encalló cuando perseguía a la "Covadonga".

- Combate de Angamos (8 de octubre de 1879)

El monitor "Huáscar" fue capturado por una escuadra chilena encabezada por los blindados "Cochrane" y "Blanco Encalada". Murió Miguel Grau Seminario.

2. Campaña de Tarapacá (noviembre de 1879)

Los chilenos desembarcaron en Pisagua (2 de noviembre) y ganaron la batalla de San Francisco (19 de noviembre). Pero fueron derrotados en la batalla de Tarapacá (27 de noviembre). El ejército peruano se replegó hacia Arica y Tacna.

3. Campaña de Tacna y Arica (marzo-junio de 1880)

Los chilenos desembarcaron en Ilo y avanzaron a Moquegua donde ganaron la batalla de Los Ángeles (22 de marzo). Vencieron a los aliados en el Alto de la Alianza (26 de mayo) y saquearon Tacna. Finalmente asaltaron el morro de Arica (7 de junio de 1880). Aquí murió Francisco Bolognesi.

4. Campaña de Lima (enero de 1881)

Los chilenos desembarcaron en Chíncha y Lurín. Vencieron la resistencia peruana en las batallas de San Juan (13 de enero) y Miraflores (15 de enero). Tomaron Lima el 17

de enero de 1881. El dictador Piérola huyó a la sierra y en Lima se nombró como Presidente Provisorio a Francisco García Calderón (Gobierno de La Magdalena).

5. Campaña de la Breña (1882-1883)

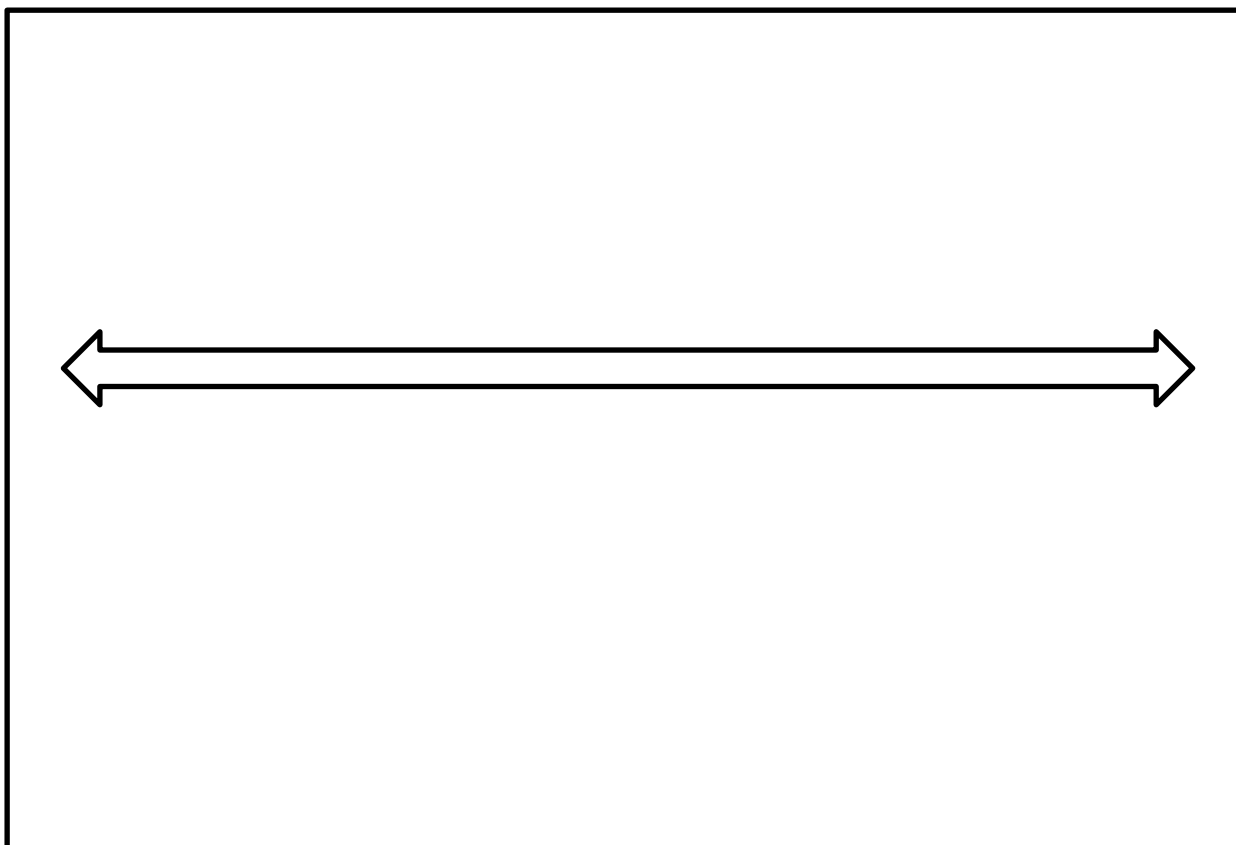
Los chilenos exigían la cesión del departamento salitrero de Tarapacá para finalizar la guerra, pero el general Andrés Avelino Cáceres organizó la resistencia con miles de campesinos en la sierra central. Los chilenos fueron a enfrentarlo, pero fueron derrotados en las batallas de Pucará, Marcavalle y Concepción (9 y 10 de julio de 1882). Mientras tanto en Cajamarca, el general Miguel Iglesias lanzó el “Grito de Montán”, pidiendo a los peruanos aceptar la derrota y negociar la paz. Cáceres rechazó la propuesta y se dirigió al norte para capturarlo, pero fue derrotado por los chilenos en la batalla de Huamachuco (10 de julio de 1883).

III. El Tratado de Ancón (octubre de 1883)

Iglesias fue proclamado “Presidente Regenerador del Perú” por una asamblea en Cajamarca. Fue reconocido por Chile y Estados Unidos. Nombró a José Antonio Lavalle y Mariano Castro Saldivar para firmar la paz con el delegado chileno Jovino Novoa. El 20 de octubre de 1883 se firmó el Tratado de Ancón dando fin a la Guerra del Pacífico. El Perú cedió para siempre el departamento de Tarapacá y por 10 años las provincias de Tacna y Arica. Un plebiscito decidiría finalmente el destino de estas provincias.

Fuente: <http://www.resumendehistoria.com/2011/05/guerra-del-pacifico-resumen.html>

Sitúa los acontecimientos elaborando una línea de tiempo.



Matriz para evaluar la línea de tiempo.

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Contenidos	Todos los hechos principales están incluidos.	La mayoría de los hechos principales están incluidos.	La mayor parte de los hechos principales se han omitido y se incluyen algunos hechos no relevantes.	Muchos hechos principales han sido omitidos y se han incluido demasiados hechos no relevantes. No hay hechos principales.	
Secuencia de contenido	Los hechos son colocados en el lugar adecuado.	La mayoría de los hechos son colocados en el lugar adecuado.	Pocos hechos son colocados en el lugar adecuado.	Ningún hecho es colocado correctamente.	
Fechas	Todas las fechas son precisas y completas.	Casi todas las fechas son precisas y completas.	Pocas fechas son precisas y completas.	No hay fechas completas y precisas.	
Relación	Los hechos son descritos claramente y con un lenguaje adecuado.	La mayoría de los hechos son descritos claramente y con un lenguaje adecuado.	Los hechos están bien descritos y el lenguaje es a veces vago.	La mayoría de los hechos no están bien descritos y el lenguaje es vago.	
Elementos: fecha de inicio y de final, intervalos, puntos textuales.	Cumple con todos los elementos de una línea de tiempo.	Cumple con casi todos los elementos de una línea de tiempo.	Cumple con un elemento de una línea de tiempo.	No cumple con ninguno de los elementos de una línea de tiempo.	
					Nota final

Capacidad: Pensamiento crítico	Destreza: Producir	Puntuación:
---------------------------------------	---------------------------	--------------------

Producir una historieta sobre la manifestación de la clase indígena peruana durante la Guerra con Chile a través de la creación de un guion.

Tiempo: 45 minutos.

¿Cómo se manifestó la conciencia nacional de los indígenas durante la guerra?

Creemos que existieron diversas variantes en la conciencia campesina durante la guerra del Pacífico con relación al tema nacional. Estas variantes dependieron de rasgos locales específicos, tales como el mayor o menor dinamismo económico interno de las poblaciones, la mayor o menor vinculación con la economía comercial de la costa, la posición de los curas del pueblo, la debilidad o fortaleza de las comunidades, la existencia de grandes o de medianas y pequeñas propiedades, la existencia de un patrón cultural de altura o de zonas bajas, [...] la exacerbación o atenuación de relaciones sociales paternalistas y serviles, entre los principales.

En primer lugar, hay que hablar del notable afloramiento parcial de un sentimiento de patria, que fue objetivo en muchos casos y que englobaba a distintos sectores sociales y regiones del Perú. Se trata de un espíritu que, si bien no estaba totalmente maduro, podía considerarse perfilado. En otros casos, probablemente los mayoritarios, la idea de patria estuvo asociada a la comunidad, a las chacras, a los animales, a la seguridad de las mujeres y a la región geográfica inmediata. La invasión chilena había puesto en peligro todo el equilibrio de la vida cotidiana, así como la existencia misma de los habitantes, lo que determinó la movilización de los campesinos y su cooperación con las fuerzas de Cáceres.

Otras situaciones reflejaron un uso más bien superficial y retórico de la idea de patria, con un lenguaje prestado, y que ocultaba rivalidades de clase, sobre todo contra el sector terrateniente, o simples pulsiones delincuenciales expresadas en el deseo de prolongar indefinidamente el desorden de la guerra para lucrar de él. Finalmente, en el nivel más bajo, encontramos casos de ausencia de sentimiento de patria acompañados de odios étnicos ciegos contra el blanco y lo occidental,

fuese peruano o extranjero, fuese colaboracionista o no [...] Todas estas situaciones coexistieron a veces incluso en los mismos departamentos, lo que explica la confusión que todavía ocasiona cualquier aproximación a la dinámica social de la campaña de la sierra.

Hugo Pereyra, *“El nacionalismo campesino a fines de la guerra con Chile: una visión historiográfica de la ejecución del guerrillero Tomas Laynes”*. En: Historia (2004)

Tema: _____

Matriz para evaluar la producción de un guion.

CRITERIOS	Niveles de desempeño				Puntuación
	En inicio	En proceso	Satisfactorio	Excelente	
Adecuación a la situación comunicativa	El texto no se ajusta al propósito de informar, sino que solo narra, describe, invita, etc. El texto no se ajusta al tema planteado en la tarea.	El texto se ajusta al propósito. Se aleja de algunos elementos del tema. No se ajusta al registro o tono requerido por el medio de publicación o propósito comunicativo.	El texto se ajusta al propósito. Se ajusta al tema. El registro y tono son generalmente adecuados al medio de publicación o propósito comunicativo.	El texto se ajusta al propósito. Se ajusta al tema. El registro y tono son siempre adecuados al medio de publicación o propósito comunicativo.	
Estructura	La división en párrafos y las transiciones son algo deficientes. El lector no puede determinar el tema y el objetivo o la tesis no tiene ninguna relación a la tarea de escritura. La organización estructural y los párrafos tienen errores serios y persistentes.	El tema y el objetivo son algo vagos o sólo mínimamente relacionados con el escrito. El escrito tiene un principio, desarrollo y conclusiones débiles.	El tema y propósitos están más o menos claros al lector y estrechamente relacionados con el escrito. El escrito tiene un principio, desarrollo y conclusiones apropiadas. La división en párrafos y las transiciones también adecuadas.	El tema y propósitos están claros al lector; estrechamente relacionados con el escrito. El escrito tiene un principio, desarrollo y conclusiones claras y apropiadas. La división en párrafos y las transiciones también son claras y apropiadas.	
Contenido	La redacción no cubre el tema asignado y los subtemas no se apoyan en ejemplos.	La redacción cubre adecuadamente el trabajo asignado y los subtemas se apoyan, a veces, en ejemplos.	Toda La redacción es suficiente para una cobertura del tema y los subtemas son apoyados por ejemplos precisos.	Toda la redacción proporciona una cobertura a fondo del tema y los subtemas son apoyados claramente por ejemplos precisos y eficaces.	
Uso del lenguaje	La redacción tiene varios errores severos en la selección y uso de palabras, estructuras de oración, ortografía y puntuación	La redacción tiene varios errores graves en la selección y uso de palabras, estructuras de oración, ortografía y puntuación.	La redacción está relativamente libre de errores en la selección y uso de palabras, estructuras de oración, ortografía y puntuación.	La redacción no tiene ningún error grave en la selección y uso de palabras, estructuras de oración, ortografía y puntuación.	
Manejo de fuentes de información	Usa fuentes para apoyar, extender, e informar, pero no substituye el desarrollo propio del escritor de la idea. Combina el material de una variedad de fuentes, incluye datos científicos, testimonio de autoridades en el tema. No abusa de las citas.	Usa fuentes para apoyar, extender, e informar, pero no substituye el desarrollo propio del escritor de la idea. No abusa de citas, pero no siempre conforme al patrón definido.	Usa fuentes relevantes, pero presenta carencias en la variedad de fuentes y/o una combinación hábil de las mismas. Las citas y las paráfrasis pueden ser muy largas y/o referenciadas de manera irregular.	No tiene en cuenta fuentes importantes. Uso excesivo de citas o paráfrasis para substituir las ideas propias del escritor. (Posiblemente usa el material de la fuente sin el reconocimiento).	
					Puntuación final
Adaptado por Milusca Chalco de "Written Communication Skills Rubric" sin autor conocido y de "Writing Rubric" de Barbara Walvoord, Winthrop Univ., Virginia Community College System, Univ. of Washington					

Rubrica de Valores

Perfil de evaluación del valor de la RESPONSABILIDAD		Siempre	Casi Siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca
1	Cumple con sus trabajos					
2	Se organiza adecuadamente en su trabajo					
3	Realiza su trabajo con cuidado y esmero					
4	Trae a clase todo el material de trabajo					
5	Es exigente consigo mismo					
6	Asume sus propios errores y los corrige					
7	Entrega los trabajos en las fechas fijadas					
8	Es constante y tenaz					
9	Se empeña en superar sus dificultades					
10	Asume sus funciones dentro de un trabajo grupal					

Perfil de evaluación del valor del RESPECTO		Siempre	Casi Siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca
1	Acepta con respeto la opinión distinta de la propia					
2	Respeto los acuerdos tomados por consenso					
3	Enfrenta la adversidad con cordura					
4	Enfrenta la adversidad como forma de crecimiento personal					
5	Propone formas de convivencia al interior del aula					
6	Respeto a sus compañeros					
7	Hace lo posible para que las personas se sientan bien					
8	Practica reglas de urbanidad y buena educación.					
9	Acoge cordialmente cuando alguien quiere integrarse al grupo					
10	Responde adecuadamente cuando otros inician conversación con él					
11	Expresa adecuadamente sus emociones y afectos					

Perfil de evaluación del valor de la SOLIDARIDAD		Siempre	Casi Siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca
1	Ayuda al compañero que lo necesita					
2	Se implica en las actividades de la clase					
3	Respeto el trabajo en equipo y colabora en el mismo					
4	Presta su material a los compañeros					
5	Comparte sus conocimientos					
6	Tiene actitud para pensar en los demás					
7	Toma decisiones considerando el bien común					
8	Colabora en actividades solidarias					
9	Coopera de manera desinteresada					
10	Sabe trabajar en equipo					

Conclusiones

Al término de este trabajo se puede concluir que:

Es necesario desarrollar en los estudiantes capacidades y actitudes acorde a la sociedad actual, por tal razón las instituciones educativas tienen que buscar un desarrollo integral de sus estudiantes; estudiantes que den respuesta a los nuevos desafíos que la realidad exige para formar buenos profesionales y buenos ciudadanos. Por tal razón el paradigma socio-cognitivo humanista es la respuesta educativa para desarrollar estudiantes competentes con capacidad de construir su propio conocimiento y resolver problemas cotidianos y convivir en armonía en la sociedad del conocimiento del siglo XIX.

El área de Historia, Geografía y Economía es de suma importancia porque contribuye a formar estudiantes activos con capacidad crítica y reflexiva que sean protagonistas en la sociedad, sintiéndose responsables de un cambio que beneficie a todos. De esta forma es menester que los estudiantes desarrollen capacidades, destrezas y actitudes a través de las actividades de aprendizaje en el aula que le permitan transformar su entorno.

Para el docente, siguiendo este paradigma le aporta herramientas para orientar su método de enseñanza teniendo como fin el desarrollo de capacidades y valores, en el que el protagonista de la enseñanza aprendizaje ya no es el maestro sino el estudiante. Por tal motivo el docente debe tener en cuenta la manera más significativa para que los estudiantes se motiven en este proceso educativo teniendo en cuenta sus características psicológicas, su contexto y las estructuras del conocimiento, siendo el maestro un mediador que promueve las actividades de aprendizaje en todo este proceso.

El alumno es el protagonista del proceso de aprendizaje; porque siguiendo este paradigma, es él quien construye su conocimiento a través de las actividades propuestas, las capacidades, destrezas, valores y actitudes que desarrollará y le permitirá desenvolverse en su día a día, solucionar problemas cotidianos, vivir en armonía, ser protagonista y transformador de su entorno de tal forma que le permita tener un perfil competente en esta época de la sociedad del conocimiento.

Recomendaciones

Al docente que desee hacer uso de esta propuesta pedagógica debe tener en cuenta la realidad de su institución en la cual va aplicar este proyecto, para hacer los ajustes necesarios, debido a que no todo escenario o realidad de los estudiantes es igual. Es decir que, para obtener los resultados esperados en función a las competencias y capacidades del área, teniendo como fin el desarrollo del pensamiento crítico, se debe ajustar la programación a la realidad de la institución. Así mismo se sugiere tener conocimiento sobre el marco teórico sobre el cual se sustenta el trabajo y de esta forma poder aprovechar al máximo las actividades propuestas.

Si se pretende usar el trabajo como modelo o referencia, se recomienda que al programar sus unidades de clase es conveniente trabajar entre cuatro o cinco destrezas como máximo; debido a que estas destrezas tienen que trabajarse por lo menos tres veces y así mismo ser evaluadas durante el proceso y al final. Se debe recalcar que en este paradigma no hay promedios, las evaluaciones de proceso sirven para reflexionar sobre el avance del estudiante y del planteamiento del docente, lo que importa es el producto final.

Por otro lado, se recomienda presentar actividades haciendo uso de las TIC`s; para despertar motivación, suscitar el conflicto cognitivo, construya su conocimiento, reflexione sobre el proceso y lo lleve a la práctica en su vida cotidiana solucionando problemas que se le presenten. Las TIC`s son instrumentos de su contexto y el aprendizaje del ser humano se da dentro de este.

Referencias

- Aranza. *El Caballero de los mares* (2015). Recuperado de <http://elcaballerodelosmares-piura.blogspot.pe/2015/09/miguel-grau-hoy.html>
- Blanco, S., Sandoval, V. (2014). *Teorías Constructivistas del Aprendizaje* (tesis de postgrado). Universidad Académica de Humanismo Cristiano. Santiago.
- Beltrán Llera, J., Bueno Álvarez, J. (1995). *Psicología de la educación*. Barcelona: Boixareu Universitaria.
- Carpeta Pedagógica, Plataforma educativa de recursos digitales. (s.f). Recuperado de <http://historiadelperu.carpetapedagogica.com/2012/07/reconstruccion-nacional.html>
- Carrasco, A., Torres, G., Soto, C., et al. (2016). *Historia, Geografía y Economía*. Lima: Ediciones SM.
- Castillo Morales, J. (2005). *Hitos Ciencias Sociales, cuarto de secundaria*. Hemisferio, Lima.
- Clarín Sociedad (2016). Recuperado de https://www.clarin.com/sociedad/argentinos-meditacion-grande-historia_0_4JvQ7Snhx.html
- Colot, A. (2005). *Metacognición y Educación*. ERGO. Recuperado de <https://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/36575/1/2005167.pdf>
- Diccionario Pedagógico AMEI-WAECE. Recuperado de <http://www.waece.org/diccionario/index.php>
- iez, E. (2006). *La inteligencia escolar. Aplicaciones al aula. Una nueva teoría para una nueva sociedad*. Santiago de Chile: Arrayan.
- Farro, O., Hernández, C., Díaz, A. (2013). *Compendio de Historia Universal*. Lima: San Marcos.
- García Ampudia, L. (2000). *Psicología Educativa I*. Tercera Edición. Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos Facultad de Educación.
- García Pérez, F. (2000). *Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*. Recuperado de https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/25921/file_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gómez, I. (2001). *Revista Candidus* No.15. CERINED. Recuperado de [mail.quadersdigitals.net/datos_web/articles/candidus/candidus7/enseanza.doc](mailto:quadersdigitals.net/datos_web/articles/candidus/candidus7/enseanza.doc)
- Historia del Perú. (s.f). Recuperado de <https://historiaperuana.pe/periodo-independiente/republica/primer-militarismo/>
- Huguet, M. (2015). *Breve historia de la Guerra Civil de los Estados Unidos*. Recuperado de https://e-archivo.uc3m.es/bitstream/handle/10016/20135/eeuu_huguet_2015.pdf

- Latorre Ariño, M. (2006). *Historia de las civilizaciones y las culturas*. Lima, Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre Ariño, M. (2010). *Teorías y paradigmas de la educación*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre Ariño, M. (2014). *Diseño Curricular por Capacidades y Competencias en la Educación Superior*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre Ariño, M. (2015). *La inteligencia escolar*. Recuperado de <http://www.editorialbruno.com.pe/MarinoLaTorre/wp-content/uploads/2015/09/la-inteligencia-escolar.pdf>
- Latorre Ariño, M. (2016). *Teorías y paradigmas de la educación*. Segunda Edición. Lima: Santa Maria.
- Latorre Ariño, M., Seco del Pozo, J. (2009). *Diseño Curricular Nuevo para una Nueva Sociedad*. Tomo III. Lima, Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre Ariño, M., Seco del Pozo, J. (2010). *Diseño Curricular Nuevo para una Nueva Sociedad*. Segunda Edición. Lima, Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre Ariño, M., Seco del Pozo, J. (2013). *Estrategias y Técnicas Metodológicas*. Lima, Universidad Marcelino Champagnat.
- Linares, A. (2008). *Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y Vygotsky*. Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf
- Livise, A. (2014). *Diario Uno*. Recuperado de <http://diariouno.pe/2014/11/02/caceres-el-heroe-de-la-resistencia/>
- Magallanes, M. (2007). *Teoría de la Educación*. Lima: fondo editorial de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega.
- Meléndez, P. (2016). *Correo*. Recuperado de <https://diariocorreo.pe/miscelanea/presentan-trailer-de-documental-sobre-francisco-bolognesi-video-693796/>
- Mesa Aguledo, W. (2004). *Modelación computacional para la enseñanza y aprendizaje del movimiento rectilíneo*. Medellín. Recuperado de http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/216/6/WilliamMesa_2004_modelacioncomputacional.pdf
- Ministerio de Educación (2009), *Diseño Curricular Nacional*. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación (2015). *Resolución Ministerial N.º 199-2015-MINEDU*. Lima: MINEDU.
- Moreira, M. (2004). *Lenguaje y aprendizaje significativo*. Porto Alegre. Recuperado de <http://moreira.if.ufrgs.br/lenguaje.pdf>
- Ortiz, A. (2009). *Aprendizaje y Comportamiento Basados en el funcionamiento del cerebro humano: emociones, procesos cognitivos, pensamientos e inteligencia*. Litoral. Recuperado de

<https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=8md4zRdV2kwC&oi=fnd&pg=PA2&dq=procesos+cognitivos+definiciones&ots=2xEV06vZOr&sig=zxZmLEl2RVSjpnhbIJbbKdHkJu0#v=onepage&q=procesos%20cognitivos%20definiciones&f=false>

Temporetti, F. (2010). *Jerome S Bruner, la Psicología en construcción... y una Pedagogía también*. Recuperado de http://www.academia.edu/9554004/Jerome_Bruner_la_Psicolog%C3%ADa_en_construcci%C3%B3n_y_la_Pedagog%C3%ADa_tambi%C3%A9n

Sacasa, M. (2017). DDHH: *Condición Indispensable para avanzar. El Comercio*. Recuperado de <https://elcomercio.pe/opinion/colaboradores/ddhh-condicion-indispensable-avanzar-maria-carmen-sacasa-noticia-480428>

Ueda, M., Andrade, L., Silva, L., et al. (2006). *Historia Universal Santillana*. Tomo 12. Lima: Santillana.

Anexo.

Linck de los videos.

<https://www.youtube.com/watch?v=-fgDcT05u5k>

<https://www.youtube.com/watch?v=CKJPvEB3wu8>

<https://www.youtube.com/watch?v=ECQUWIGTZm0>

<https://www.youtube.com/watch?v=e-y5isCDSuE>

<https://www.youtube.com/watch?v=BdsfLzHBZmM>

<https://www.youtube.com/watch?v=5OhBST7QwyM>

<https://www.youtube.com/watch?v=bznOWXKFAM0>

<https://www.youtube.com/watch?v=L00S4ZmyaZw>

<https://www.youtube.com/watch?v=GuhQdS9KACw>

<https://www.youtube.com/watch?v=NqiVXoPWF-4>

<https://www.youtube.com/watch?v=u4FN6g1us5g>

<https://www.youtube.com/watch?v=DTI9I1qVEWI&t=66s>

<https://www.youtube.com/watch?v=zOKwoMRwM6g>

<https://www.youtube.com/watch?v=FN-4Ocd22Gs>

<https://www.youtube.com/watch?v=ehCwSNGSxgc>

<https://www.youtube.com/watch?v=3XtXgH4YSrU>

<https://www.youtube.com/watch?v=3XtXgH4YSrU>

<https://www.youtube.com/watch?v=-NWusxwojj8>

https://www.youtube.com/watch?v=cluYJQHR_cg

<https://www.youtube.com/watch?v=We8NOfnrw2k>