



**UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA

EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE PRIMARIA DE TRES INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE AREQUIPA SUR

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO POR

YOLANDA ARCE QUISPE

MIRIAN ROXANA CRUZ VALLADARES

LINO MANUEL ENRIQUEZ MASILLA

Para optar el Grado Académico de

BACHILLER EN EDUCACIÓN

Lima – Perú

2017

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicada a los estudiantes de las diferentes Instituciones Educativas en las que me ha tocado laborar como docente y directivo, que considera que la dimensión socio afectiva presupone el fortalecimiento de habilidades necesarias para su crecimiento personal y social; y en donde la expresión oral en niños y niñas; constituye una problemática, con diferentes causas y que presentan los niños y niñas en su proceso de aprendizaje. La expresión oral y las habilidades comunicativas, requieren de ser estimulados, promovidos y fortalecidos, con situaciones comunicativas reales y significativas para ellos y que les permitirá socializarse y conocer e intervenir en su entorno, familiar, escolar y comunal. Participando en la toma de decisiones relacionadas con su contexto, familiar y escolar, expresándose con ponderación y respeto dentro de los diferentes escenarios que su desarrollo socio- cognitivo y fisiológico les muestras.

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a mi esposa y mis queridos hijos; así como a todas las personas, e instituciones que me han permitido realizar el presente trabajo monográfico para mi crecimiento personal y profesional y que los aportes realizados se justifican por su valor teórico, ya que cuenta con el soporte teórico de la expresión oral y las relaciones afectivas entre docente – estudiante, que sirven como base para lograr nuevos aprendizajes y establecer el sustento para nuevas investigaciones.

Con muchos cariños: Lino Manuel

RESUMEN

El presente trabajo nos da a conocer las principales investigaciones realizadas a través de los antecedentes internacionales, nacionales, locales realizados sobre la variable de estudio, la expresión oral, las cuales servirán de referencia para investigaciones posteriores. Presenta los principales lineamientos teóricos relacionados con expresión oral, ya que hoy en día los niveles comunicativos no cumplen el propósito del mensaje, muchas veces la información es adulterada; problemática que surge desde los primeros años de vida y de aprendizaje de la lengua y que repercuten y trasciende en la vida adulta. Ante ello presentamos las definiciones de la expresión oral, las habilidades comunicativas, lo que nos dicen las rutas del aprendizaje de la expresión oral, las función y desarrollo de la expresión oral, y demás sustento teóricos relacionados con la variable de estudio.

ABSTRACT

The present investigation the monograph gives us to know the main investigations accomplished through the international, national background, sites accomplished on the variable of study which they will serve as reference for after-inquiries.

Likewise it is told someone to know the main theoretic guidelines related with oral expression, since today the telling levels do not fulfill the purpose of the message, many times the information is adulterated; Problems that happens from the tender age of life and learning of the tongue and that they have influence and leaks out in the adult life; In front of it we present the definitions of the oral expression, the telling abilities, what say about us the routes the learning of the oral expression, them function and development of the oral expression, and other I sustain theoreticians related with the variable of study.

INTRODUCCIÓN

Los niños llegan a la Institución Educativa muchas veces obligados por la familia, son intimidados al despertarse, apresurados en que terminen rápido su desayuno, abrumados con la hora, acosados por la cuidadora para cumplir con la salida correspondiente; rasgos que incitan al niño a llegar a la institución educativa con un estado de ánimo alterado y cargado. Los docentes tienen que contar con todas las estrategias para equilibrar la afectividad del niño y niña, para establecer condiciones comunicativas de aprendizaje y para ello debe contar también con la capacidad de control emocional pertinente ya que muchas veces presenta tensión laboral, alteraciones en la salud, realidad económica, problemas familiares y otros, tienen influencia directa en la construcción del clima de aprendizaje.

También se puede evidencia relaciones afectivas no adecuadas, las cuales son importantes en la vida de ser humano; la dimensión socio afectiva presupone el fortalecimiento de habilidades necesarias para su crecimiento personal y social. Proceso mediante el cual se adquieren el conocimiento, las actitudes y las habilidades necesarias para reconocer y controlar sus propias emociones, así como para demostrar afecto y preocupación por los demás, con el fin de establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y manejar situaciones difíciles.

La presente investigación se encuentra estructurada de la siguiente manera: En la primera parte el objetivo de la investigación, así como la justificación y/o importancia. En los antecedentes presentamos los antecedentes internacionales y nacionales relacionados con la variable de estudio. Por último, se presenta los principales lineamientos teóricos que sustentan la variable de estudio, las conclusiones y bibliografía.

ÍNDICE

DEDICATORIA	2
AGRADECIMIENTO	3
RESUMEN	4
ABSTRACT	5
INTRODUCCIÓN	6
OBJETIVO	9
JUSTIFICACIÓN	9
CAPITULO I	
ANTECEDENTES	10
1.1 Antecedentes Internacionales	10
1.2 Antecedentes Nacionales	16
CAPITULO II	
MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN	17
CONCLUSIONES	22
BIBLIOGRAFÍA	23

OBJETIVO

Conocer los principales lineamientos teóricos relacionados con la expresión oral.

JUSTIFICACIÓN

La presente investigación se justifica porque surge del interés por la problemática que presentan los niños y niñas referentes a la expresión oral ya que requieren de ser estimulados, promovidos con situaciones comunicativas que estén relacionadas a su contexto y significativas para ellos, lo que les permitirá socializarse y conocer e intervenir en su entorno. Si este contexto, es afectivo, no de sobre protección, debe de influir en la dimensión comunicativa, por tanto, es oportuno su estudio.

Los alcances de la investigación trascienden en el rol docente e implica el manejo del soporte teórico al que tiene que acceder por el cual los niños y niñas serán beneficiados.

Por lo tanto, el presente estudio se justifica por su valor teórico, ya que cuenta con el soporte teórico de la expresión oral y las condiciones afectivas docente estudiante, que sirven como base establecer y/o sustento para establecer nuevas investigaciones.

CAPITULO I

ANTECEDENTES

1.1. Antecedentes internacionales.

Medina (2009), en la tesis “El uso de títeres como estrategia para mejorar la expresión oral en los niños – niñas del primero al sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 88009 - Enrique Meiggs”, cuya finalidad fue pretender enfrentar el problema de los niños con dificultades en la expresión oral clara, sin coherencia lógica, fluida y seguridad en sí mismo. Este trabajo presentó tres etapas: En la primera una observación directa para detectar el problema. La segunda etapa un plan diagnóstico y la última la realización de talleres de capacitación para mejorar la expresión oral a través del uso de títeres. Los talleres fueron: Estrategias activas de expresión oral; uso y manejo de títeres; sensibilización para padres y estudiantes sobre las bondades de la expresión oral y festival de títeres para fomentar y mejorar la expresión oral.

En conclusión, esta tesis permitió modificar y mejorar conductas en la expresión oral de los niños y niñas, haciéndolos más comunicativos, dialogantes y asertivos; les permitió expresarse con un lenguaje adecuado y respetar las opiniones de sus compañeros; se mejoró el orden y la disciplina el cual se evidenció mediante el diálogo fluido y permanente entre docentes, padres de familia y estudiantes.

De la misma manera, esta investigación hace un gran aporte a nuestro trabajo, por que permitió conocer que el títere es un elemento fundamental en las actividades del aula para mejorar la expresión oral en la educación infantil.

Portal (2009), en la tesis “La expresión oral en la escuela primaria multigrado: un acercamiento crítico”. Tiene como objetivo principal analizar los diferentes aspectos que permitan la comprender la necesidad del desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de primaria de las aulas multigrados en las zonas rurales de Cuba.

Según la investigación realizada por el autor le permitieron llegar a las siguientes conclusiones: La expresión oral como una de las formas predominantes del lenguaje; es una condición de construcción de la identidad del sujeto, de su mundo emocional y de la identidad con la lengua; es el espacio adecuado para el respeto por el otro y el reconocimiento de las condiciones de la comunicación que, en última instancia, son las del funcionamiento de un grupo social.

El Modelo de la Escuela Primaria del MINED (2003), en sus transformaciones, aborda como núcleo esencial la integralidad de la función de los niños y niñas, teniendo en cuenta el trabajo que se realice desde la propia Institución y de su interacción entre los directivos, docentes, estudiantes, la familia y comunidad. Estos últimos como agentes directos que interactúan en los procesos educativos más cercanos al niño y a la escuela. Contextualizándose en el multigrado lo que hace necesario el desarrollo de estrategias que contribuyan a la preparación de los docentes para que puedan incidir positivamente en la potenciación del desarrollo del lenguaje oral en sus educandos.

Gerard y Nardin (2007), en su tesis “Desarrollo de la expresión oral en ingles en la facultad de derecho” de la Universidad de Camagüey, plantearon el siguiente problema: el insuficiente desarrollo de la habilidad de expresión oral en ingles no favorece el desarrollo profesional de los estudiantes de derecho. Cuyo objetivo principal es diseñar una metodología que favorezca la habilidad de expresión oral en ingles en los estudiantes de derecho como vía para su formación profesional. Este estudio ha permitido encontrar el planteamiento metodológico, la cual ha logrado demostrar teóricamente que favorece el desarrollo de la habilidad de expresión oral en idioma inglés, al centrarse al trabajo independiente y consciente del estudiante; logrando así un mejor trabajo en el aula de clase con estrategias y metodologías didácticas que permitieron optimizar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje

Camps (2005), en la tesis “Hablar en clase, aprender lengua” , concibe como objetivo la importancia de las cuatro habilidades comunicativas: hablar; escuchar; leer y escribir; y su aplicabilidad dentro del aula de clase, la autora hace énfasis en la calidad de la comunicación oral como la principal herramienta en los diferentes escenarios escolares para que los niños y niñas lleguen a expresarse por sí solos en la construcción de sus conocimiento y significados de la comunicación oral, una de las estrategias didácticas que plantea esta investigadora es el cuento, puesto que permite al discípulo entrar a un mundo de fantasía a través del lenguaje oral y mental propio del género narrativo y así permitiendo el progreso de la expresión oral; y llega a la conclusión que el aula es un lugar en el que todos los estudiantes participan en el logro de unos objetivos de aprendizaje a través de actividades verbales y plantea que el docente debe generar la necesidad del dialogo entre los diversos actores educativos.

Es importante resaltar que la investigación de Ana Camps “hablar en clase, aprender lengua”, aporta a este trabajo investigativo un gran apoyo teórico, porque nos permite conocer que el cuento es una estrategia que permite a niños y niñas desarrollar su expresión oral a través del lenguaje oral y mental.

Herrera, Mathiesen y Pandolfi (2000), estos autores se basan en el “Desarrollo de la comprensión Léxica en niños preescolares a lo largo de ocho años”, de diversas ciudades de Chile, los cuales se basaron en las siguientes variables relacionadas directamente con el niño: edad, sexo, aspectos de su desarrollo, ocupación, educación de los padres, y otros. Se trabajó con una muestra formada por cinco grupos en años diferentes con un número de 83, 149, 210, 425 y 526 en edad preescolar. Se aplicó a los niños diferentes pruebas: TEVI Test de vocabulario en imágenes (Echevarren, Herrera y Vega 1993), Tepsi sub escala del lenguaje (Haeussler y Marchant, 1985), Desarrollo cognitivo (Auad, Nazar y Zamora, 1997), Desarrollo Social (Sparrow, Balla y Gocheti, 1985), Competencia Social (Kohn y Rossman, 1972). Se llegó a la conclusión que los niños que

viven en las ciudades como Santiago, obtuvieron puntajes altos en comparación con los niños de ciudades donde existe mayor pobreza.

Álvarez (2004), realiza una investigación de tipo descriptivo, que tuvo como intención describir el proceso Didáctico para el desarrollo del lenguaje oral basado en la inteligencia lingüística en Educación Inicial. La muestra estuvo formada por dieciséis docentes. Para recoger la información se utilizó un cuestionario compuesto por veinte ítems con opciones de respuesta en un formato de escala tipo Lickert. Se llegó a la conclusión de que s que existe la necesidad de capacitar y orientar a los docentes en estrategias que desarrollen el lenguaje oral sustentado en la inteligencia lingüística, debiendo aumentar la interacción verbal de los estudiantes en su relación con la sociedad. Asimismo, los docentes deben ser orientados con estrategias didácticas para que puedan apoyar a los padres y apoderados para que conozcan los factores, elementos y condiciones que facilitan el aprendizaje y el desarrollo del lenguaje oral en los niños. Se llegó también a la conclusión que los docentes deben participar en actividades como lectura de cuentos, historietas, canciones, poesías entre otros; buscando así el desarrollo del lenguaje oral en la inteligencia lingüística en la Educación Inicial.

Franco (2007), realizó un estudio acerca de las Estrategias de Estimulación utilizadas por las docentes para el desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas de Centros de Educación Inicial. Esta investigación es de tipo descriptivo y apoyado en una investigación de campo. La población estaba conformada por 16 educadores. Se utilizó la encuesta como técnica, para lo cual se aplicó instrumentos de recolección de datos, un cuestionario con escalamiento tipo Lickert con cinco opciones: Siempre, Casi Siempre, Algunas Veces, Rara Vez, Nunca; que nos permitió llegar a la conclusión que muchos docentes no utilizan las estrategias válidas y proactivas que propicien la estimulación del niño o niña para el desarrollo del lenguaje oral de la aplicación de nuevas técnicas; ya sea por desconocimiento y falta de

orientación en su aplicación en la práctica pedagógica, una resistencia pasiva al cambio.

Roa (2007), en su estudio “Guía de Estrategias Innovadoras dirigidas a las docentes del nivel maternal para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y las niñas”. Cuya investigación fue de tipo descriptivo de campo, siendo su objetivo principal proponer una Guía de Estrategias Innovadoras dirigido a las docentes del Nivel Maternal para potenciar el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas en los Centros de Educación Inicial de la Parroquia Juan de Villegas. Sustentado en que el niño o la niña en el nivel maternal y durante su desarrollo oral aprenden a partir del estímulo de su entorno social. La técnica e instrumento que se aplicó fue la encuesta, con escalamiento tipo Lickert con cinco opciones. Para la confiabilidad se aplicó la formula estadística Alpha de Cronbach, cuyo resultado fue 0,93 altamente confiable. Entre las conclusiones, se observa una resistencia por parte de los docentes a nuevos paradigmas en la utilización de estrategias más interactivas. Lo que permitiría esta propuesta como un recurso innovador en cuanto al mejoramiento y desarrollo del lenguaje del niño en sus primeros años.

En la Universidad Autónoma Metropolitana de México, desde sus orígenes se han preocupado por mejorar las habilidades de comunicación oral y escrita de los estudiantes. A pesar de ello sus logros han visto limitados y existe un extenso reconocimiento de que es necesario desarrollar nuevas estrategias en esta materia. En busca de estrategias para mejorar estas habilidades comunicativas se conformó una comisión; el 24 de abril de 2001, presentó sus conclusiones en una reunión de la Junta de Rectores y Secretarios ampliada a Directores de División en las cuales se manifestó que es necesario incorporar en los programas objetivos que atiendan esta dimensión de la enseñanza en cada profesión, donde es indispensable al interior de las actividades en el aula, laboratorios y talleres, determinar actividades enfocadas a esta materia,

1.2. Antecedentes Nacionales

Paucar, Alvarado y Hurtado (2013), en la tesis Características de la expresión verbal en niños preescolares de la Región Callao, para optar el Grado de Magíster en Fonoaudiología; cuyo objetivo principal era identificar las características de la expresión verbal en niños preescolares de la Región Callao. La muestra estuvo formada por 107 estudiantes que pertenecían a Instituciones Educativas estatales y privadas de la Región Callao, entre las edades de 4 y 5 años teniendo en cuenta el sexo y el tipo de institución. El instrumento utilizado fue el Test de Expresión Verbal Infantil – TEVI de Gonzales (2008), con el propósito de describir la Expresión Verbal de los preescolares. Se comprobó que el sexo de los estudiantes no tenía ningún tipo de influencia en el nivel de expresión oral; el sexo no es un factor preponderante que determine las características de las mismas. Con respecto a la edad se manifiesta que sí se encontró diferencias porque estas son determinadas por las etapas de adquisición del desarrollo del lenguaje oral ya que van de acuerdo a ella.

Al término de la investigación se comprobó que en el variable sexo no hay diferencias debido a que las niñas y niños se encontraban en el mismo nivel de expresión oral sin mostrar una particularidad o distinción ya que el sexo no es un factor preponderante que determine las características de la misma. En la edad, se manifiesta que sí se encontró diferencias porque estas son determinadas por las etapas de adquisición del desarrollo del lenguaje oral ya que van de acuerdo a ella. El tipo de gestión educativa ya sea privada o publica se ve influenciada por el personal directivo quien las dirigen, supervisan, monitorean y capacitan a la plana docente.