



**UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT**
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE CAHUAPANAS, DATEM DEL MARAÑÓN, LORETO.

Para optar al Título Profesional de:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

Autores

MÓNICA CACHAY LAURO

LUZ PIPA LÓPEZ

RUTH JAQUELINE TAMINCHI PIZANGO

Asesor (a)

Mg. BRINGAS ALVAREZ, Verónica
CÓDIGO ORCID: 0000-0002-6822-5121

Lima-Perú
2023



Reconocimiento-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0>

Esta licencia permite a los reutilizadores copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato solo sin adaptarlo, solo con fines no comerciales y siempre que se le dé la atribución al creador.

Declaración de autoría PAT – 2023

Yo, Mónica Cachay Lauro, identificada con DNI N.º43995714, egresada de la Escuela Profesional de Educación Inicial, Facultad Educación y Psicología de la Universidad Marcelino Champagnat.

Declaro bajo juramento que el presente trabajo de suficiencia profesional titulado “PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE CAHUAPANAS, DATEM DEL MARAÑON, LORETO”, es de mi total autoría. El trabajo de suficiencia profesional es original, no ha sido presentada anteriormente para obtener algún grado académico o título profesional. Ha sido realizada bajo la asesoría del Mg. Verónica Bringas Álvarez.

Asimismo, declaro que he respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por lo tanto, asumo la responsabilidad de cualquier error /omisión que pudiera haber en la presente investigación.

Lima, 15 de marzo del 2023



Firma del investigador (a)
DNI: N.º43995714

Declaración de autoría PAT – 2023

Yo, Luz Pipa López, identificada(o) con DNI N.º 45370105, egresada de la Escuela Profesional de Educación Inicial, Facultad Educación y Psicología de la Universidad Marcelino Champagnat.

Declaro bajo juramento que el presente trabajo de suficiencia profesional titulado “PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE CAHUAPANAS, DATEM DEL MARAÑON, LORETO”, es de mi total autoría. El trabajo de suficiencia profesional es original, no ha sido presentada anteriormente para obtener algún grado académico o título profesional. Ha sido realizada bajo la asesoría del Mg. Verónica Bringas Álvarez.

Asimismo, declaro que he respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por lo tanto, asumo la responsabilidad de cualquier error /omisión que pudiera haber en la presente investigación.

Lima, 15 de marzo del 2023



Firma del Investigador (a)
DNI: N.º 45370105

Declaración de autoría PAT – 2023

Yo, Ruth Jaqueline Taminchi Pizango, identificada con DNI N. 71615833, egresada de la Escuela Profesional de Educación Inicial, Facultad Educación y Psicología de la Universidad Marcelino Champagnat.

Declaro bajo juramento que el presente trabajo de suficiencia profesional titulado “PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE CAHUAPANAS, DATEM DEL MARAÑON, LORETO”, es de mi total autoría. El trabajo de suficiencia profesional es original, no ha sido presentada anteriormente para obtener algún grado académico o título profesional. Ha sido realizada bajo la asesoría del Mg. Verónica Bringas Álvarez.

Asimismo, declaro que he respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por lo tanto, asumo la responsabilidad de cualquier error /omisión que pudiera haber en la presente investigación.

Lima, 15 de marzo del 2023



Firma del investigador (a)
DNI: N.º 71615833



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

**ACTA DE APROBACIÓN
PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO
PARA LA TITULACIÓN - PAT**

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Mag. SERNA SERNA, Aldino César	Presidente
Mag. ARROYO GONZALEZ, Regina Claudia	Vocal
Mag. YARINGAÑO LIMACHE, Juan Jose	Secretario

MONICA CACHAY LAURO, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado “**SECUENCIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE CAHUAPANAS, DATEM DEL MARAÑÓN, LORETO**”, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
43995714	MONICA CACHAY LAURO	APROBADA POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 8 de febrero del 2023.

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Mag. SERNA SERNA, Aldino César	Presidente
Mag. ARROYO GONZALEZ, Regina Claudia	Vocal
Mag. YARINGAÑO LIMACHE, Juan Jose	Secretario

LUZ PIPA LOPEZ, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“SECUENCIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE CAHUAPANAS, DATEM DEL MARAÑÓN, LORETO”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
45370105	LUZ PIPA LOPEZ	APROBADA POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 8 de febrero del 2023.

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Mag. SERNA SERNA, Aldino César	Presidente
Mag. ARROYO GONZALEZ, Regina Claudia	Vocal
Mag. YARINGAÑO LIMACHE, Juan Jose	Secretario

RUTH JAQUELINE TAMINCHI PIZANGO, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado “**SECUENCIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA EN ESTUDIANTES DE CINCO AÑOS DEL NIVEL INICIAL EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA DE CAHUAPANAS, DATEM DEL MARAÑÓN, LORETO**”, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
71615833	RUTH JAQUELINE TAMINCHI PIZANGO	APROBADA POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 8 de febrero del 2023.

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE

Dedicatoria

Este gran paso en mi carrera, se lo dedico a mis dos hijos por haberme ayudado a abrir camino en mis estudios superiores. De igual manera a mis padres, porque me apoyaron en todo este tiempo de estudio.

Ishu nahpe' pa'sarawekw, ishu sha'witarae kahtu wa'wawepita kahtaparinakumare i'suwaterinake i'ra yahukasaraweke a'na sa'kawitarawe kemu pinupita inawata kahtaparinaka ya'kusaraweke Ishu nahpe' pa'sarawekw, ishu sha'witarae kahtu wa'wawepita kahtaparinakumare i'suwaterinake i'ra yahukasaraweke a'na sa'kawitarawe kemu pinupita inawata kahtaparinaka ya'kusaraweke.

Dedico este logro a mi familia por apoyarme durante estos años, en las situaciones más complicados. Por su apoyo económico, porque me ayudaron a cumplir una meta, titularme en la Universidad Marcelino Champagnat.

Este trabajo se lo dedico a mi familia, esposo e hijos que son mi fortaleza e inspiración para seguir adelante. A mi papá porque, aunque hoy no este, sé que está orgulloso de mí. A mi querida Universidad Marcelino Champagnat por haberme ayudado a lograr el sueño anhelado, titularme.

Agradecimientos

Agradezco a Dios por haberme dado vida, salud e inteligencia, a mis familiares y profesores por ayudarme incondicionalmente a superar muchas dificultades. Así mismo, a la Universidad Marcelino Champagnat por la dedicación y oportunidad que me dio de ser profesional.

Yusparinke se'ñoro ke'terakumare piyapi nuya sa'un nituterawesu' ke'memupinupita i'nara a'chinapinupita kahtaparinakamare na'ku mahsha. Inapucha'chi Universidad Marcelino Champagnat Kahtaparinakumare nihkawasu na'purosumare.

Agradezco a Dios por brindarme salud. A mis cuatro hijos y pareja que estuvieron conmigo siempre. Agradezco también a los profesores quienes se han dedicado a darme sus enseñanzas durante todos estos años de sacrificio para ser una gran profesional.

Agradezco a mi familia y a mi querido esposo por apoyarme todos estos años en los momentos más difíciles; de igual manera, agradecer a la familia Marcelino Champagnat por dedicarme su tiempo con mucha paciencia y actitud.

RESUMEN

La propuesta didáctica va dirigida a niños de 5 años del nivel inicial de la Institución Educativa Pública N°90-Barranquita, distrito de Cahuapanas, provincia Datem del Marañón, Loreto. Así mismo, se basa en las teorías de educación, Piaget, con su teoría del Desarrollo cognitivo; Vygotsky, con el paradigma Sociocultural y Ausubel, con su postulado acerca del Aprendizaje Significativo. Dicho trabajo se divide en tres partes; el marco situacional, donde se describen las características de la comunidad educativa a la que va dirigida la propuesta. Seguidamente, el marco teórico con las tres teorías de los diferentes autores que influyen en el proyecto y para finalizar se expone la propuesta didáctica planteada.

Palabras clave: aprendizaje, didáctica, propuesta, teorías.

ABSTRACT

Yunkiwisu' unpunta a'chintakasu wa'waru'sa a'naterahpu pi'ipi ka'weterinsu ihpura kañarinsarinsu pei ya'kunkasu N°. 90 kanpiru'teke distrito de Cahuapanas, provincia Datem del Marañón, Loreto. Ina pikeran nihsha nihsha yunkewisu kara a'chi yunkiwe unpunta nitutakasu, kirika Piaget yunkirin unpu nitutakasu; Vygotsky inanta unpu a'chingasu' unpu yawekasu ninanunke pua Ausubel a'chin yunkirinpu unpu nuya nuya kirika nitutakasu. Ya'ipi ina sa'katu kara pahchiwinan yunkiwisu ashi muhteru'sa nishitupisu nuya ichi yunkiripua ni'tum isukara a'shin muhteru'sa nuya ichi yunkiripua'chi peikapatuma'china' pirusa a'chinkamare.

Nunewasu kunitutupiwe: nitutupisu' nishitun' yunkiru'wasu' ayunkirinpuasu'

Contenido

Introducción.....	10
1. Marco situacional	11
1.1 Diagnóstico y características de la institución educativa.....	11
1.2 Objetivos del trabajo de suficiencia profesional	12
2. Marco teórico.....	14
2.1. Principios pedagógicos.....	14
2.1.1. Teoría de los estadios de desarrollo cognitivo según Piaget	14
2.1.2. Teoría sociocultural de Vygotsky.....	17
2.1.3. Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel	21
2.2. Enfoque por competencias	23
2.2.1. Competencia.....	23
2.2.2. Capacidad	23
2.2.3. Estándares de aprendizaje	23
2.2.4. Desempeños	24
2.2.5. Enfoque del área.....	24
2.3. Definición de términos básicos	25
3. Propuesta didáctica.....	27
3.1. Competencias del área.....	27
3.2. Capacidades del área	28
3.3. Enfoques transversales	28

3.4.	Estándares de aprendizaje	31
3.5.	Desempeños	32
3.6.	Contenidos diversificados	34
3.7.	Situaciones significativas	36
3.8.	Evaluación de diagnóstico.....	38
3.9.	Programación anual.....	40
3.10.	Programación específica: Unidad de aprendizaje.....	52
3.11.	Sesiones de aprendizaje.....	57
3.12.	Evaluación de unidad	71
	Conclusiones.....	72
	Recomendaciones	73
	Referencias	74

Introducción

El presente trabajo de suficiencia profesional pretende ser un modelo para que los docentes puedan desarrollar actividades que permitan la adquisición de las competencias matemáticas. Se ha planteado esta propuesta educativa teniendo en cuenta el Currículo Nacional y las teorías de aprendizaje de Piaget, Vygotsky y Ausubel.

Por ello, este trabajo tiene como objetivo diseñar una propuesta didáctica, donde se planteen actividades que permitan desarrollar las competencias: Resuelve problemas de cantidad y Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

El trabajo de suficiencia está organizado en tres capítulos, el primero es el marco situacional, que describe las características de la comunidad y la institución educativa escogida para este proyecto. El segundo capítulo, expresa la teoría de los autores, Piaget, Vygotsky, Ausubel. Y finalmente, el tercer capítulo con la propuesta didáctica, donde se encuentra organizada la programación anual, la unidad y sesiones de aprendizaje adaptadas a la realidad del pueblo de Barranquita.

1. Marco situacional

1.1 Diagnóstico y características de la institución educativa

La Institución Educativa N°90 Barranquita, se encuentra en el distrito de Cahuapanas, provincia Datem del Marañón, Loreto; cuenta con un aproximado de 300 habitantes los cuales se dedican a la pesca, agricultura y venta de productos. Tienen como costumbre realizar veladas, aniversarios de las instituciones educativas y celebraciones religiosas (Semana Santa, San Juan y la de todos los santos), en estas actividades se comparten comidas típicas (Patarashca, Chonta con suri, Sopa de carne del monte) y bebidas típicas como la chicha y el masato, en estas festividades están llamadas a participar las instituciones educativas.

Dentro de la comunidad, se puede encontrar una posta médica, una casa comunal y tres colegios cada uno representando un nivel diferente de la educación básica regular. Así mismo, Barranquita no cuenta con servicios básicos de agua potable y fluido eléctrico. Por ello, que la mayoría opta por utilizar los paneles solares para el alumbrar sus casas. Además de eso, debido a la falta de compromiso del alcalde y pocos proyectos de mejora, el pueblo tiene carencias de las cuales intentan hacerse cargo las familias.

La Institución Educativa N°90 Barranquita, solo cuenta con el nivel inicial, el cual está conformado por 35 estudiantes aproximadamente, tres profesoras de aula; de las cuales, una cumple también el rol de directora. Dicha institución educativa cuenta con un perímetro abierto, tiene salones de clase, un aula de material noble y dos aulas de madera, las cuales se encuentran en mal estado. Además de ello, el colegio carece de inmobiliario, material didáctico.

Los padres de familia que conforman la casa de estudios tienen un nivel socioeconómico bajo, son padres y madres que por lo general tienen poca presencia en las actividades de la escuela, debido a que se encuentran trabajando. De la misma manera, no hay apoyo por parte de ellos en la educación de sus hijos, no suelen reforzar, ni ayudar en las actividades escolares, siendo los hermanos mayores quienes toman la responsabilidad.

Los estudiantes se caracterizan por presentar ganas de querer aprender, explorar, y experimentar su entorno, así mismo disfrutan mucho de las actividades con el material didáctico. Debido a la falta de alimentación que se vive en la comunidad; es común que los estudiantes presenten anemia afectando así su concentración y rendimiento durante el periodo de clases para desarrollar conceptos como el de conteo, agrupación, nociones espaciales, entre otros. Por tal motivo, es que esta propuesta abarcará el área de matemática junto con sus dos competencias.

1.2 Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

1.2.1. Objetivo general

Diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Cahuapanas, Datem del Marañón, Loreto.

1.2.2. Objetivos específicos

Proponer actividades didácticas de aprendizaje para desarrollar la competencia “Resuelve problemas de cantidad”, en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Cahuapanas, Datem del Marañón, Loreto.

Proponer actividades didácticas de aprendizaje para desarrolla la competencia “Resuelve problemas de forma, movimiento y localización”, en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Cahuapanas, Datem del Marañón, Loreto.

2. Marco teórico

2.1. Principios pedagógicos

La propuesta didáctica se fundamenta en las aportaciones que hicieron tres autores. Piaget aporta acerca de la construcción de estructuras mentales y los estadios del desarrollo cognitivo de los niños; Vygotsky brinda información acerca de las zonas de desarrollo del aprendizaje; y, por último, Ausubel quien se enfoca en la importancia del aprendizaje significativo. Las teorías planteadas por estos psicopedagogos serán de utilidad para la elaboración de la programación curricular.

2.1.1. Teoría de los estadios de desarrollo cognitivo según Piaget

Este autor vivió del 9 de agosto de 1896 al 16 de septiembre de 1980, se dedicó al ámbito de la biología y la psicología y fue uno de los primeros teóricos del constructivismo en la psicología (Fernández & Tamaro, 2004b). Piaget (1997) menciona en su teoría del desarrollo cognitivo, que la inteligencia del ser humano se va formando; de acuerdo, a la cantidad de información que este posee a sus estructuras mentales.

Aroyo (2022b) menciona que el niño a medida que va creciendo, adquiere conocimientos que almacena en estructuras cognitivas; pero para que esto ocurra tiene que experimentar su entorno y pasar por los siguientes procesos de adquisición de la información.

La asimilación es un proceso que ocurre cuando el individuo ingresa nueva información a sus estructuras mentales; a través, de la percepción de su entorno. Por ejemplo, Pedro observa un aguaje y al manipularlo descubre su sabor y textura (Latorre, 2019b)

La acomodación consiste en organizar la información que la persona ya tiene con la nueva y de esta manera ir ordenándola en las estructuras mentales. Latorre (2019b) considera que este proceso “implica un desarrollo y ampliación de estructuras mentales que permiten una nueva asimilación y reinterpretación” (p.4), es decir, las ideas del individuo irán creciendo y cambiando según la nueva información que haya obtenido. Por ejemplo, Pedro descubre que el aguaje tiene una textura rugosa y de color marrón; además de, un sabor dulce y ácido.

El equilibrio es una actividad mental dinámica en la cual el estado mental del niño entra en reposo, después de que la información ha sido asimilada y acomodada; es decir, que ha sido adquirida, organizada y comprendida en su estructura mental (Latorre, 2019b). Por ejemplo, la maestra de Pedro pregunta cómo es un aguaje, y él contesta que es de color marrón y con textura rugosa; además, tiene un sabor dulce y ácido.

Piaget (1997) refiere 4 etapas en las que se da el desarrollo cognitivo del ser humano. Las organiza de acuerdo a la edad y el nivel esperado del aprendizaje.

Estadio sensoriomotor: abarca las edades entre 0 a 2 años aproximadamente, el niño en este periodo de tiempo, aún no tiene representaciones mentales, es decir ideas concretas acerca de su entorno. Su forma adquirir información será a través base de movimientos, relacionándose con el ambiente a través de los sentidos. Así mismo los niños durante los primeros años realizan movimientos involuntarios.

Algo característico de esta edad es que imita, repite y realiza acciones con un objetivo o esperando una respuesta (el niño juega con su mamá, cuando ella le saca la lengua, él también lo hace).

Estadio preoperacional: inicia desde los 2 y dura hasta los 7 años aproximadamente. En este estadio, el niño desarrolla el habla; inicia este aprendizaje con la imitación diferida, que es cuando el niño produce repetición de sonidos durante periodos cortos o largos, para luego utilizar palabras, oraciones cortas y finalmente largas (Latorre, 2019b).

Así mismo, en esta etapa los niños y niñas realizan el juego simbólico o de roles, en esta actividad imitan su entorno a través de la perspectiva que tienen de este; utilizan objetos que apoyan su actuación e incluso crean diálogos, los cuales favorecen el desarrollo del lenguaje.

Una gran diferencia con la primera etapa, es que en este estadio el niño es capaz de hacer representaciones mentales y gráficas de las experiencias que ha vivido. Sin embargo, sigue siendo egocéntrico ya que no es capaz de ponerse en el lugar de los demás o entender los sentimientos de otras personas antes de actuar. Por ejemplo, el niño va a visitar un corral, donde encuentra patos, pavos, pollos, pekinés, al finalizar su recorrido realiza un dibujo de su experiencia.

Estadio de operaciones concretas: se desarrolla entre los 7 y 11 años de edad aproximadamente. En este periodo el niño irá superando de a poco el egocentrismo, es decir tomará decisiones teniendo en cuenta no solo sus deseos.

Así mismo, el niño es capaz de pensar sobre su realidad, entiende conceptos concretos; y, además, desarrolla nociones matemáticas como la clasificación de objetos, (clasifica semillas en diferentes criterios tipo, color, forma) y seriación de elementos (ordena de forma descendente las ramitas). En cuanto al lenguaje, en este estadio los estudiantes ya se encuentran utilizando un lenguaje claro y ordenado.

Etapas de operaciones formales: se produce en la edad de 12 años hasta la vida adulta. Latorre (2019b) da a conocer que la persona tiene la facultad para realizar operaciones en las cuales debe utilizar el razonamiento (el niño calcula el área de su salón de clases) e imaginación; ya que, en este estadio puede suponer información de una situación, elemento u objeto que desconoce. Además, ha desarrollado la capacidad de analizar las opciones que tiene para actuar y a diferenciar entre aspectos positivos y negativos.

La teoría que Piaget propone debe ser del conocimiento de todos los docentes, pues su paradigma realiza aportes acerca del proceso de aprendizaje del niño. En este proyecto, nos sirve para poder entender el nivel de aprendizaje y desarrollo en el que se deben encontrar aproximadamente los estudiantes y tener en cuenta el contexto y realidad en la que crecen, para así, en base a los datos que podamos recuperar apliquemos la propuesta didáctica.

2.1.2. Teoría sociocultural de Vygotsky

Vygotsky fue abogado y filósofo de nacionalidad rusa, el cual ofreció grandes aportaciones a la psicología y educación, el paradigma sociocultural (Fernández y Tamaro, 2004c).

Vygotsky concibe el paradigma socio-histórico-cultural, donde considera que el ser humano está formado por la sociedad, la historia y la cultura. Latorre (2019c) menciona que el hombre por naturaleza es social y la interacción que pueda tener con otros será la principal fuente para lograr aprendizajes; además, gracias a ella la persona se desarrolla y se forma.

González (2018) expresa que el hombre es un ser hecho de historia y que “el hombre va cambiando sus modos de conducta, se crean nuevas formas de interacción en correspondencia a la cultura de cada época” (p.28). Esto quiere decir que, el ser humano al nacer ya posee información que lo antecede, es decir una historia, y se desarrollará en la sociedad teniendo en cuenta esta información.

Otro aspecto importante que influye en la adquisición de la información del ser humano es la cultura. Lucci (2006) señala que el hombre es el encargado de crear cultura; es decir, de establecer tradiciones, costumbres, comportamientos, ideas dentro de su entorno; para que, de este modo sea formado y pueda desarrollarse en la sociedad.

Así mismo, este autor considera que el lenguaje es el medio que permite a la persona sociabilizar. Pues de esta manera, comunica intenciones e intercambiar ideas con su entorno; las cuales le permiten aprender (Vygotsky, Caicedo & Davidov, 1997).

Latorre (2019c) añade que una persona aprende primero de manera interpsicológica (por medio de los demás, al interactuar y compartir con su entorno); es decir, sociabilizando y luego de forma intrapsicológica (interioriza información, la hace suya y es capaz de usarla en su medio).

Por otro lado, Vygotsky comenta acerca de cómo se da el aprendizaje en el niño, el organiza ese proceso en 3 zonas. Arroyo (2022c) expresa que estas, son niveles de desarrollo por los que un individuo pasa para poder adquirir saberes.

Zona de desarrollo real, esta es la zona de conocimientos que el individuo trae consigo al momento de empezar un nuevo camino para aprender. Latorre (2019c) define esta zona como la del presente; dicho de otro modo, es todo lo que ya se encuentra dentro de los esquemas mentales del sujeto, lo que conoce y sabe de su entorno social.

Arroyo (2022c) manifiesta que el individuo tiene el conocimiento y lo pone en práctica sin ayuda de nadie. Podemos incluir, que en esta zona se define hacia donde se quiere ir, a que ruta de aprendizaje se apunta y cuál es el logro que se quiere obtener en la zona potencial. Ej. Una estudiante de 5 sabe diferenciar entre las nociones grande y pequeño, Roxana menciona que ella es más grande que su amiga Nayeli.

Zona de desarrollo próximo: esta es la zona del medio, en este nivel se va produciendo el aprendizaje y la meta trazada, es decir el paso a paso para alcanzar la zona potencial (Arroyo, 2022c).

Pero para poder lograr el objetivo durante este periodo de aprendizaje, el niño necesitará de mediadores, que pueden presentarse en instrumentos o personas. Por ello, es necesario la utilización de ellos, pues el aprendizaje de los estudiantes depende de su uso (Latorre, 2019). Por ejemplo, la docente explica a los estudiantes, que es alto y bajo, posterior a ello, les pide pararse y con ayuda de ellos se ordenan por tamaños. Da ejemplos mencionado que, Roxana es más alta que Nayeli y que Nayeli es más baja que Roxana.

Zona de desarrollo potencial: Arroyo (2022c) menciona que este último nivel es la zona de las evidencias. Solo si el estudiante logró desarrollar de manera adecuada la zona próxima, el niño o niña alcanzará la zona potencial, es decir el objetivo trazado en la zona real.

Cabe añadir que una vez alcanzada está meta, la información pasa a ser conocimiento que el niño ya maneja es decir que se convierte y forma parte de su zona real. Así mismo, es necesario incluir que, los niveles que Vygotsky plantea son ciclos sin fin ya que el ser humano está continuamente aprendiendo y superando siempre lo que ya

sabe (Arroyo, 2022c). Por ejemplo, Roxana y Nayeli en el recreo deciden jugar con sus compañeros al tensito, les piden a sus amigos que se orden poniéndose primero los más altos y luego los más bajos. Realizan este juego sin la ayuda de sus profesores.

Los mediadores para Vygotsky se presentan en dos tipos, personas e instrumentos. Para Latorre (2019c) “el desarrollo no se puede desvincular de la enseñanza” (p.8). Es por ello, la necesidad de que haya en primer lugar, sujetos que ayuden a los estudiantes.

Este tipo de **mediador** (personas) pueden ser compañeros de clase, padres y docentes. Estas ayudas recibidas por parte de los integrantes de su entorno son de suma importancia para el niño o niña que está aprendiendo; pues ellos aportaran sus conocimientos para que el estudiante construya los suyos por medio de la interacción; es decir, al momento de socializar (Latorre, 2019c).

En definitiva, uno de los mediadores que más influyen en el aprendizaje del niño, es el docente. Estos son los encargados de desarrollar y generar actividades que les permitan a los niños sociabilizar para que de esta manera los estudiantes alcancen el conocimiento de su entorno (Arroyo, 2022c).

Chaves (2001) indica que “la docente y el docente son los encargados de diseñar estrategias interactivas que promuevan zonas de desarrollo próximo” (p. 64). Los profesores tienen la tarea de organizar y ejecutar experiencias de aprendizajes en base a la realidad del aula, es decir bajo las costumbres, tradiciones, condiciones en las que vienen sus niños.

Los docentes cumplen el papel de guía es decir de acompañar el aprendizaje de los niños en todo momento, pero para ello es importante que se involucre el entorno del niño, quiere decir que escuela y familia deben trabajar en conjunto para los estudiantes.

La segunda modalidad que se plantea para mediar el aprendizaje, es la de los **instrumentos**; los cuales, se dividen en el uso de herramientas, que vienen siendo todo aquello que es material, o sea concreto, y les permite a los niños controlar información acerca de conceptos externos al desarrollo humano (Latorre, 2019c)

La otra clase vendría a ser la de los **signos y símbolos**, cuando hablamos de este tipo encontramos todo lo que vendría ser el desarrollo del lenguaje, en diferentes formas como la escrita, oral, artística y matemática, estas están enfocadas al desarrollo social del niño (Latorre, 2019c).

La teoría sociocultural es muy importante porque explica como las personas evolucionan en su aprendizaje por medio de la sociedad. Vygotsky aporta ideas que servirán al momento de ejecutar y planificar las sesiones de clase. Además, este psicopedagogo con su teoría nos deja en claro que como docentes somos encargados de llegar a objetivos de aprendizaje.

2.1.3. Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

Ausubel nació el 25 de octubre de 1918 y falleció el 9 de julio de 2008, fue un gran psicólogo y pedagogo que realizó importantes aportes a la educación, especialmente acerca de los distintos tipos de aprendizaje (Fernández & Tamaro, 2004a).

Ausubel en su teoría del aprendizaje significativo expresa que todos los estudiantes ingresan a la escuela con saberes previos; los cuales, influyen en la creación de nuevos aprendizajes y estructuras mentales (Latorre, 2019a).

Así mismo, este autor considera para que se cumpla su teoría el aprendizaje debe ser funcional y significativo.

El aprendizaje funcional es aquel en el que se adquieren conocimientos, destrezas y formas para actuar en el medio, con la intención de resolver un problema o ser transferido en más de una situación (Latorre, 2019a).

El aprendizaje significativo según Latorre (2019a) se distingue por presentar una manera mecánica-memorística de aprender, se da a base repeticiones, sin que el niño realice una metacognición, es decir que tenga conciencia del para qué y cómo se aprende. Este tipo de aprendizaje permitirá la creación de aprendizajes significativos.

Así mismo, Ausubel distingue una segunda forma de aprender. Plantea el **aprendizaje significativo**, el cual, consiste en relacionar los saberes previos con los nuevos con el fin de reorganizar las estructuras mentales. Arroyo (2022a) y Latorre, (2019a) concuerdan en que este tipo de aprendizaje se logre, es necesario cumplir con ciertas condiciones:

La significatividad lógica quiere decir que los contenidos deben estar bien estructurados, que la información que el niño reciba vaya en forma de espiral, desde lo más simple a lo más complejo y que haya una relación entre los contenidos y la materia.

La significatividad psicológica, la información nueva que se le brinde siempre debe tener cuenta a los saberes previos; así mismo, debe guardar coherencia y relación con la edad del niño.

La significatividad de materiales, nos indica que las herramientas empleadas en el aprendizaje de los niños deben tener en cuenta el contenido que se desarrollará; y además, que estos sirven como motivación del estudiante al momento de aprender.

La motivación para Ausubel será lo que impulse y mantenga las ganas de los estudiantes por aprender. Esta condición la define como la actitud y ganas que el individuo tiene al lograr un aprendizaje; es por ello, que esta debe ser permanente.

2.2. Enfoque por competencias

2.2.1. Competencia

Ministerio de educación (MINEDU, 2017a) señala que las competencias son “la facultad que tiene una persona para combinar capacidades”. Son un grupo de habilidades y conocimientos que posee una persona para actuar de manera competente en el momento adecuado. Para esto, es necesario, analizar, evaluar la situación en la que uno se encuentra para así tomar las mejores decisiones. El desarrollo de las competencias es continuo y permanente desde el momento que se aprende (2017a, p 24).

2.2.2. Capacidad

MINEDU (2017a) afirma que “las capacidades son los conocimientos, habilidades y actitudes que utilizan los alumnos para afrontar una situación determinada”. Los conocimientos son las ideas que se tienen del entorno; los cuales, deben estar combinados con habilidades, que son talentos y las aptitudes que le permiten desarrollar tareas. Así mismo, se deben relacionar con las actitudes, que son manera en la que uno se siente y piensa antes de actuar para desarrollar un mejor aprendizaje (p.24).

2.2.3. Estándares de aprendizaje

El MINEDU señala que los estándares son “descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad desde el inicio hasta el fin de la educación básica” (2017a, p.28). Son todas las metas trazadas en las competencias a lo largo de todo el ciclo de la educación básica y los logros que se espera que el individuo

aprenda durante el periodo de aprendizaje. Tiene como propósito evaluar de acuerdo al nivel en que se encuentran. Para los docentes son de suma importancia porque les permite realizar sus materiales para un buen desarrollo del aprendizaje según lo que exige el currículo.

2.2.4. Desempeños

El Ministerio de Educación (MINEDU) indica que “son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias” (2017a, p.29). Es todo aquello que el niño sabe o realiza durante el proceso de aprendizaje. Los desempeños se van evidenciando cuando el niño está a punto de alcanzar alguna competencia. Así mismo, los desempeños son herramientas necesarias para el docente porque le permite planificar y evaluar al estudiante según el nivel o edad en la que se encuentre.

2.2.5. Enfoque del área

“El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje corresponde al enfoque centrada en la resolución de problemas, el cual se define a partir de las siguientes características” (MINEDU, 2017a, p.179).

Las matemáticas son utilizadas en la cotidianidad, estas están en constante cambio y evolución. Así mismo, éstas deben ser planteadas y organizadas según las situaciones significativas que permiten abordar contenidos acerca de problemas de cantidad; problemas de regularidad equivalencia y cambio; problemas de forma, movimiento y localización y problemas de gestión de datos e incertidumbre. En el enfoque de resolución del problema, el niño indaga y reflexiona sobre la situación problemática para poder resolver el problema planteado construyendo y reconstruyendo sus conocimientos al organizar y relacionar sus ideas con los conceptos matemáticos. Los problemas pueden

ser planteados por docentes y por niños; ya que, promueve creatividad (MINEDU, 2017a, p.179).

2.3. Definición de términos básicos

- a) **Competencia:** “Facultad que tiene una persona para combinar capacidades” (MINEDU, 2017a, p.66).
- b) **Capacidad:** “Las capacidades son los conocimientos, habilidades y actitudes que utilizan los alumnos para afrontar una situación determinada” (MINEDU, 2017a, p.66).
- c) **Desempeño:** “Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias” (MINEDU, 2017a, p.29).
- d) **Área de Matemática:** “El aprendizaje de la matemática contribuye a formar ciudadanos capaces de buscar organizar, sistematizar y analizar información, para entender e interpretar el mundo que los rodea, desenvolverse en él, tomar decisiones pertinentes y resolver problemas en distintas situaciones, usando de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos”. (MINEDU, 2017a, p. 179)
- e) **Establecer relaciones:** “Se refiere cómo el niño por iniciativa propia, hace correspondencias, enlaces y conexiones como resultado de las comparaciones que realiza durante su exploración en su entorno inmediato” (MINEDU, 2017a, 178).
- f) **Características perceptuales:** “Características observables que definen los objetos. Algunos ejemplos de las propiedades de objetos incluyen el tamaño, el peso, la forma, el color, el grosor y la temperatura” (MINEDU, 2017a, p. 179).
- g) **Clasificación:** “Capacidad de agrupar objetos expresando semejanzas y diferencias entre ellos. Esto permitirá, posteriormente, formar subclases que se incluirán en una clase de mayor extensión” (MINEDU, 2017a, p.179).

- h) Correspondencia:** “Acción que significa que a un elemento de una colección se le vincula con un elemento de otra colección. Es la base para determinar el cuántos al contar y es una habilidad fundamental en la construcción del concepto número.” (MINEDU, 2017a, p.179).
- i) Números ordinales:** “Números que determinan qué posición tiene un elemento en una sucesión ordenada. Los números ordinales expresan el orden de las cosas, mientras que los cardinales expresan cantidad” (MINEDU, 2017a, p.186).
- j) Relaciones espaciales:** “Es la manera en que objetos y personas están ubicados en el espacio en relación con otros objetos y personas, y la manera en que se mueven unos en relación con otros” (MINEDU, 2017a, p. 179).
- k) Seriación:** “Es el ordenamiento en serie de una colección de objetos con una misma característica (tamaño, grosor, etc.) Es decir, los objetos se comparan uno a uno y se va estableciendo la relación de orden: ... es más grande que..., ... es más pequeño que..., es más grueso que..., es más delgado que...” (MINEDU, 2017a, p.179).

3. Propuesta didáctica

3.1. Competencias del área

Tabla 1:

Definiciones de competencias.

Competencias	Definición
Construye su identidad	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.
Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.

Nota. Se describen las competencias del área personal social de 5 años. (MINEDU, 2017b, pp. 78-92).

3.2. Capacidades del área

Tabla 2:

Capacidades por competencias.

Competencias	Capacidades
Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.
Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.

Nota. Se enlistan las capacidades por cada competencia. (MINEDU, 2017b, pp. 78-92).

3.3. Enfoques transversales

Tabla 3:

Definiciones de los enfoques transversales.

Enfoque	Definición
Enfoque de derechos	Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Así mismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social proporcionando la vida en democracia.
Enfoque Inclusivo o de atención a la diversidad	Todo los niños y niñas, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas de género, condición de discapacidad o estilos de aprendiza, no obstante, en un país como el nuestro, que a un exhiben profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiante con mayores desventajas de inicio deben recibir del estado una atención mayor y más pertinente,

	<p>para que puedan estar en condiciones de aprovechar. En este sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.</p>
<p>Enfoque intercultural</p>	<p>Se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna.</p> <p>En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilidad el encuentro y el dialogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente.</p> <p>Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.</p>
<p>Enfoque de igualdad de genero</p>	<p>La igual de género se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de mujeres y varones. En una situación de igualdad real, los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género, y por lo tanto todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al desarrollo social y beneficiándose de sus resultados.</p> <p>Si bien aquello que consideramos “femenino” o “masculino” se basa en una diferencia biológica sexual, esta son nociones que vamos construyendo día a día, en nuestras interacciones. Desde que nacemos y a lo largo de nuestras vidas, la sociedad nos comunica constantemente que actitudes y roles se esperan de nosotros como hombres y como mujeres. Algunos de estos roles asignados, sin embargo, se traducen en desigualdades que afectan los derechos de las personas, como por ejemplo cuando el cuidado domestico es asociado principalmente a las mujeres se transforma en una razón para que una estudiante deje la escuela.</p>

Enfoque Ambiental	<p>Se orienta hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global. Además implica desarrollar practicas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistema terrestre y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y finalmente desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.</p> <p>Las prácticas educativas con enfoque ambiental contribuyen al desarrollo sostenible de nuestro país y del planeta, es decir son prácticas que ponen énfasis en satisfacer las necesidades de hoy, sin poner en riesgo el poder cubrir las necesidades de las próximas generaciones, donde las dimensiones social, económica, cultural y ambiental del desarrollo sostenible interactúan y toman valor de forma inseparable.</p>
Enfoque Orientación al bien común	<p>El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. Apartar de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones reciprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales.</p> <p>Esto significa que la generación de conocimiento el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.</p>
Enfoque Búsqueda de la excelencia	<p>La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.</p>

Nota. Se describen los enfoques transversales del currículo nacional. (MINEDU, 2017b, pp. 78-92).

3.4. Estándares de aprendizaje

Tabla 4:

Estándares de aprendizaje del II ciclo.

Competencia			Estándares del II ciclo
Resuelve cantidad	problemas de		Resuelve problemas referidos al relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar, hasta el cinco objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta cinco elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. expresan la cantidad de hasta diez objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que”, “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más” “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes” o “después” “ayer” “hoy” o “mañana”.
Resuelve forma, localización	problemas de movimiento y		Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia delante, hacia tras”, “hacia un lado, hacia al otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.

Nota. Se muestran los estándares de aprendizaje por competencia. (MINEDU, 2017b, pp. 135, 147).

3.5. Desempeños

Tabla 5:

Desempeños por competencias.

Competencia	Desempeños
Resuelve problemas de cantidad	<p>Cuando el niño resuelve problemas de cantidad y logra el nivel esperado del ciclo II, realiza desempeño como los siguientes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.1 Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que uso para agrupar. Ejemplo: después de una salida al parque, la docente les preguntas a los niños como creen que puede agrupar las cosas que han traído. Un niño después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de los árboles. • 1.2 Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplos: Durante su juego Oscar ordenas sus bloques de madera formando cinco torres de diferentes tamaños. Las ordenas desde la más pequeña hasta la más grande. • 1.3 Establece correspondencia uno a uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Antes de desarrollar una actividad de dibujo, la docente pide a una niña que le ayude a repartir los materiales a sus compañeros. Le comenta que a cada mesa le tocara un pliego de cartulina y le pregunta: “¿Cuántas cartulinas necesitaremos?”. La niña las mesas y dice: “seis cartulinas”. • 1.4 Usa diversas expresiones que muestra su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo- “muchos” “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más” “pesa menos”, “ayer” “hoy” o “mañana”- en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: “Faltan pocos días para el paseo” • 1.5 Utiliza el conteo hasta diez, en situaciones cotidianas en las que quiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo. Los niños al jugar tumba lata. Luego de lanzar la pelota cuentan y dicen: “¡tumbamos diez latas!”. • 1.6 Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o

persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña cuenta como se hace una ensalada de frutas. Dice: “primero, eliges, las frutas que vas a usar; segundo, lavas las frutas; tercero, las pelás y cortas en trozos; y, cuarto, las pones en un plato y las mezclas con una cuchara”.

- 1.7 Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar agregar o quitar hasta cinco objetos.
-

Cuando el niño resuelve problema de movimiento, forma y localización y logra el nivel esperado del ciclo II, realiza desempeños como los siguientes.

- 2.1 Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una de cartón se parecen a la forma que eligió del cubo.
 - 2.2 Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo” “es más corto”. Ejemplo: franco dice que su cinta es más larga y luisa dice que la suya lo es. franco y luisa colocan su cinta una al lado de la otra para compararlas y finalmente se dan cuenta de la cinta de luisa es más larga. Le dicen: “la cinta que tiene luisa es más larga”.
 - 2.3 Se ubica así mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimiento y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras- como “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia delante, hacia tras”, “hacia un lado, hacia al otro”- que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo el espacio y los objetos que hay en el entorno.
 - 2.4 Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. Ejemplo: un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo, se ubica así mismo en proporción a las personas y los objetos que observo en su visita.
 - 2.5 Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige manera una para lograr su propósito y dice
-

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización

porque lo uso. Ejemplo. Los niños ensayan diferentes formas de encestarlas pelotas y un niño le dice: “¡yo me acerque más a la caja y tire la pelota!”. Otra niña dice: “¡yo tiré con más fuerza la pelota!”

Nota. Se detallan los desempeños que se deben desarrollar por cada competencia.
(MINEDU, 2017b, p.175).

3.6. Contenidos diversificados

Tabla 6:

Contenidos por competencias.

Competencias	Contenidos
Resuelve problemas de cantidad	CARACTERÍSTICAS PERCEPTUALES
	<ul style="list-style-type: none"> • Colores primarios: Rojo Azul Amarillo • Colores secundarios Verde Anaranjado Marrón Morado • Colores neutros Blanco Negro
	AGRUPACIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> • Color • Forma • Tamaño
	SERIACIÓN – hasta cinco objetos – de pequeño a grande
	<ul style="list-style-type: none"> • Numérica • Tamaño • Grosor
	SECUENCIA
	<ul style="list-style-type: none"> • Color • Tamaño • Forma

CORRESPONDENCIA:

- Uno a uno

CUANTIFICADORES:

- Cantidad
Muchos – pocos – ninguno
Lleno - vacío
Más que – menos que
- Peso
Pesa más – Pesa menos
- Tiempo
Ayer-hoy-mañana

NÚMEROS NATURALES

- Conteo del 1 al 10
- Representación gráfica del 1 al 10

NÚMEROS ORDINALES

- Primero - último
- Primero -Segundo -Tercero

AGREGAR:

- Hasta 5 objetos

QUITAR:

- Hasta 5 objetos

RELACIÓN DE FORMAS CON OBJETOS:**FIGURAS GEOMÉTRICAS**

- Círculo
- Cuadrado
- Rectángulo
- Triangulo

NOCIONES DE MEDIDA

- Grande – mediano - pequeño
- Alto – bajo
- Largo – corto
- Más grueso - más delgado

NOCIONES ESPACIALES

- Cerca de – lejos de
- Hacia delante – hacia atrás
- A un lado - al otro lado
- Derecha – izquierda

EXPRESIÓN GRÁFICA DE LAS NOCIONES ESPACIALES

- Arriba-abajo
 - Encima-debajo
 - Dentro-fuera
-

Resuelve problemas de forma,
movimiento y localización

UBICACIÓN

- Desplazamiento
 - Laberintos
-

Nota. Se detallan los contenidos a desarrollar según las competencias. Elaboración propia.

3.7. Situaciones significativas

Fiesta de San Juan

El 24 de junio como es costumbre la comunidad de Barranquita realiza la celebración de San Juan. Un día antes al día central, los comuneros preparan juanes y masato los cuales son llevados a la casa comunal para ser consumidos el día 24 a las 12 a.m. Después de que todas las familias han comidos su comida y bebida típicas. Los invitados realizan un juego donde empiezan a ensuciarse con los restos de la comida para luego bañarse en las quebradas, ya que tienen la creencia de que al hacerlo no envejecerán.

En esta gran fiesta, las instituciones educativas están llamadas a brindar a sus estudiantes información sobre esta actividad para que el día central todos los niños puedan conocer y vivir con alegría esta tradición. La actividad es de gran interés de los estudiantes por lo que ayuda y fomenta el desarrollo de sus capacidades motrices y de sus conocimientos sobre sus tradiciones y costumbres.

Recolección de huevo de Taricaya

Todos los años en el mes de julio, la Taricaya (especie de tortuga) aprovecha la sequía de verano para aovar en la playa. Es por eso, que los habitantes de la comunidad de Barranquita realizan la recolección de los huevos. Los pobladores de la comunidad, utilizan este producto para consumo y venta. Sin embargo, por la excesiva recolección de los huevos, La Taricaya ha entrado en alerta por peligro de extinción. Es por eso que,

la institución educativa junto con los estudiantes realizará una campaña con el fin de concientizar a los comuneros sobre la preservación de las Taricayas.

Día de los Santos

En el mes de noviembre la comunidad de Barranquita, celebra en dos fechas el Día de los Santos. El primer día del mes está dedicado a todos los niños que han fallecido. Las familias preparan un responso con los platos y bebidas favoritas de sus hijos difuntos para luego acomodarlos en una mesa y esperar la llegada del animador de la iglesia; quien reza por todos los niños que ya no se encuentran presentes en este mundo. Al terminar con el rito, los niños del hogar pueden servirse los alimentos de la mesa.

El día 2 de noviembre, se prepara una ceremonia parecida a la del día anterior, la diferencia está en que ahora, se honra a los adultos difuntos y se realiza en la casa comunal, de igual manera se preparan los brebajes del gusto de las personas que han fallecido y se sigue el mismo rito.

La comunidad prepara estas mesas con responso porque que tienen la creencia de que sus difuntos bajaran a comer los platos preparados. Para los niños de Barranquita la participación en esta costumbre los ayuda a identificarse y a conocer su cultura.

3.8. Evaluación de diagnóstico

Tabla 7:

Lista de cotejo

LISTA DE COTEJO DE 5 AÑOS			
Nº	ITEMS	SÍ	NO
Resuelve problemas de cantidad			
1	Reconoce el color rojo en elementos de su entorno.		
2	Reconoce el color amarillo en elementos de su entorno.		
3	Reconoce el color azul en elementos de su entorno.		
4	Agrupar objetos según su color.		
5	Realiza seriaciones por tamaño grande- mediano y pequeño.		
6	Establece correspondencias uno a uno con elementos de su entorno.		
7	Expresa las nociones de cantidad “muchos – pocos”		
8	Expresa las nociones de tiempo “antes - después”.		
9	Expresa las nociones de peso “pesa más – pesa menos”.		
10	Cuentas hasta 5 elementos.		
11	Utiliza los números ordinales “primer-último”		
12	Utiliza los números ordinales “primer-segundo-tercero”		
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización			
14	Relaciona los elementos de su entorno con el círculo.		
15	Relaciona los elementos de su entorno con el cuadrado.		
16	Relaciona los elementos de su entorno con el triángulo.		
17	Relaciona los elementos de su entorno con el rectángulo.		
18	Diferencia objetos “grandes – pequeños”		
19	Diferencia objetos “largos – cortos”		
20	Diferencia objetos “altos – bajos”		
21	Se ubica y ubica objetos “arriba – abajo”		
22	Se ubica y ubica objetos “dentro - fuera”		
23	Se ubica y ubica objetos “delante de – detrás de”		

Nota: lista de cotejo de la programación anual. Elaboración propia.

Tabla 8:*Lista de cotejo*

LISTA DE COTEJO DE 5 AÑOS			
N°	ITEMS	SÍ	NO
Resuelve problemas de cantidad			
1	Nuwitupi unpuitan kewanen ma'sha yankunu'sa.		
2	Nuwitupi unpuitan sha'pitun ma'sha yankunu'sa.		
3	Nuwitupi unpuitan kanuntun ma'sha yankunu'sa.		
4	Niyuntupi masa wentun nuwitakasu ma'sha.		
5	Inapihkeran wayunpi unpuitan a'naken panka-wa'wiahi i'nara wa'wishimiachin.		
6	Inaran akupi a'na a'na yunkikamare.		
7	Yunkinanen unpunta yuntupi «na'kun-pi'pan».		
8	Yunkinanen unpunta taweri «uhsharan-inapikera».		
9	Yunkinanen unpunta ke'nin «ke'nin-na'kun-ke'nin pi'pian».		
10	Pichirin a'naterahpu yunkinamen.		
11	Wayunsawatun a'na wentun ninin ya'werinke «ihsu'tun-inapikera».		
12	Wayunsawatun a'na wentu ninin ya'werinke «ihsu'tun-inapikera-inapikeramiachi».		
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización			
14	Inaran ma'sha yanku'nusa tawiraya.		
15	Inaran ma'sha yanku'nusa nu'teraya.		
16	Inaran ma'sha yanku'nusa mu'tupipuchi.		
17	Inaran ma'sha yanku'nusa kunuterayawe.		
18	Ninsha ma'sha «panka-wa'wishi».		
19	Ninsha ma'sha «wa'wishimiachin-mu'kupi».		
20	Ninsha ma'sha «i'napa pe'nate».		
21	Inaura ma'ta ma'sha «pe'tete-pe'nate».		
22	Inaura ma'ta ma'sha «a'cupuana - aipiran».		
23	Inaura ma'ta ma'sha «muhtunamen pe'tete-pe'natemiachin».		

Nota: lista de cotejo de la programación anual. Elaboración propia.

3.9. Programación anual

PROGRAMACIÓN ANUAL 20223 - AREA MATEMÁTICA

5 AÑOS – NIVEL INICIAL

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.	N° 90 Barranquita		DIRECTORA: Dolores Chanchay Chávez
CICLO: II	SECCIÓN: 5 años	AULA: 5 Años	DOCENTES: Mónica Cachay Lauro, Luz Pipa López y Ruth Taminchi Pizango

II. DESCRIPCIÓN GENERAL:
<p>El área de matemática en el II ciclo se ha visto por conveniente hacer énfasis en el desarrollo de las competencias Resuelve problemas de cantidad y Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. El área fomenta el planteamiento y resolución de problemas con diferentes niveles de complejidad, motivando, predisponiendo positivamente y responsabilizando a los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes. Por ello, es importante que el docente conozca el desarrollo evolutivo del ser humano, respete los diferentes procesos de resolución, el uso de diferentes estrategias y recursos por parte del estudiante; valore y respete las dificultades o barreras que enfrenta el estudiante, a fin de superarlas y viabilizar su avance en relación a sus aprendizajes. Esto implica que el docente visibilice los objetivos a alcanzar, las estrategias de aprendizaje y organización, así como, la planificación y gestión de los recursos y apoyos que hacen falta para cubrir las necesidades de los estudiantes.</p> <p>El nivel de las competencias esperadas al finalizar el ciclo II el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, "ninguno", y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, "ayer" "hoy" o "mañana. • Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio. <p>Para lograr estos aprendizajes se plantearán situaciones significativas y se desarrollarán campos temáticos, así como productos que guarden relación con la misma repartidos en tres bimestres y ocho unidades.</p>

III. DISTRIBUCIÓN Y NOMBRES DE LAS UNIDADES

TRIMESTRES	N°	TITULO DE LAS UNIDADES NIVEL INSTITUCIONAL	TEMPORALIZACION
I	1	“Nos preparamos y ambientamos nuestra aula para celebrar el buen inicio del año escolar”.	15 de marzo al 30 de marzo
	2	“Recibimos juntos la Semana Santa”.	31 de marzo al 15 de abril
	3	“Juntos celebramos la fiesta de San Juan”.	18 de abril al 10 de junio
II	4	“Organizamos juntos una campaña para el cuidado de los huevos de taricaya”.	13 de junio al 31 de julio
	5	“Nos organizamos para celebrar la fiesta de Santa Rosa de Lima”.	8 de agosto al 16 de septiembre
	6	“Celebramos juntos el mes morado con fe y tradición”	20 de septiembre al 31 de octubre
III	7	“Conocemos acerca de nuestras tradiciones en el Día de los Santos”.	01 de octubre al 31 de noviembre
	8	“Recordamos el nacimiento del niño Jesús”	01 de noviembre al 18 de diciembre

IV. COMPETENCIAS Y DESEMPEÑOS DEL AREA

COMPETENCIAS	CODIGO	DESEMPEÑOS
Resuelve problemas de cantidad.	1.1	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que uso para agrupar. Ejemplo: después de una salida al parque, la docente les pregunta a los niños como creen que puede agrupar las cosas que han traído. Un niño después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de los árboles.
	1.2	<ul style="list-style-type: none"> Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplos: Durante su juego Oscar ordena sus bloques de madera formando cinco torres de diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande.
	1.3	<ul style="list-style-type: none"> Establece correspondencia uno a uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Antes de desarrollar una actividad de dibujo, la docente pide a una niña que le ayude a repartir los materiales a sus compañeros. Le comenta que a cada mesa le tocara un pliego de cartulina y le pregunta: “¿Cuántas cartulinas necesitaremos?”. La niña las mesas y dice: “seis cartulinas”.
	1.4	<ul style="list-style-type: none"> Usa diversas expresiones que muestra su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo- “muchos” “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más” “pesa menos”, “ayer” “hoy” o “mañana”- en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: “Faltan pocos días para el paseo”
	1.5	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el conteo hasta diez, en situaciones cotidianas en las que quiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo. Los niños al jugar tumba lata. Luego de lanzar la pelota cuentan y dicen: “¡tumbamos diez latas!”.
	1.6	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña cuenta como se hace una ensalada de frutas. Dice: “primero, eliges, las frutas que vas a usar; segundo, lavas

		las frutas; tercero, las pelas y cortas en trozos; y, cuarto, las pones en un plato y las mezclas con una cuchara”.
	1.7	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar agregar o quitar hasta cinco objetos.
Resuelve problemas de movimiento, forma y localización.	2.1	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una de cartón se parecen a la forma que eligió del cubo.
	2.2	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo” “es más corto”. Ejemplo: franco dice que su cinta es más larga y luisa dice que la suya lo es. franco y luisa colocan su cinta una al lado de la otra para compararlas y finalmente se dan cuenta de la cinta de luisa es más larga. Le dicen: “la cinta que tiene luisa es más larga”.
	2.3	<ul style="list-style-type: none"> Se ubica así mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimiento y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras- como “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia delante, hacia tras”, “hacia un lado, hacia al otro”- que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo el espacio y los objetos que hay en el entorno.
	2.4	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. Ejemplo: un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo, se ubica así mismo en proporción a las personas y los objetos que observo en su visita.
	2.5	<ul style="list-style-type: none"> Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige manera una para lograr su propósito y dice porque lo uso. Ejemplo. Los niños ensayan diferentes formas de enectarlas pelotas y un niño le dice: “¡yo me acerque más a la caja y tire la pelota!”. Otra niña dice: “¡yo tiré con más fuerza la pelota!”

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD											
TRIMESTRE	DISTRIBUCION DE UNIDADES	COMPETENCIA	CONTENIDO	DESEMPEÑO	CAPACIDADES						
					Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	
I	UNIDAD 1	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	COLORES PRIMARIOS - Rojo y azul.	1.1	X						
			AGRUPACIÓN DE OBJETOS - Por color.	1.1	X						
			NÚMEROS NATURALES - Representación gráfica del número 1.	1.5		X					

		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	FORMAS GEOMÉTRICAS - Círculo	2.1				X		
			NOCIONES DE MEDIDA - Arriba-abajo	2.3						X
UNIDAD 2	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD		COLORES SECUNDARIOS - Amarillo y anaranjado	1.1	X					
			AGRUPACIÓN DE OBJETOS - Por forma	1.1	X					
			NÚMEROS NATURALES - Representación gráfica del 2	1.5			X			
			NOCIONES DE MEDIDAS - Muchos-pocos	1.4		X				
		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	FORMAS GEOMÉTRICAS - Triángulo.	2.1				X		
			NOCIONES DE MEDIDA - Grande-mediano-pequeño.	2.2					X	

	UNIDAD 3	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>COLORES SECUNDARIOS - Verde y marrón.</p> <p>SECUENCIA - Por color.</p> <p>NÚMPEROS NATURALES - Representación gráfica del 3</p> <p>CUANTIFICADOR - Pesa más-pesa menos.</p>	1.1	X					
		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y	<p>NOCIONES DE MEDIDA - Alto-bajo. - Largo-corto.</p>	2.2					X	
II	UNIDAD 4	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>COLORES SECUNDARIOS - Morado.</p> <p>NÚMEROS ORDINALES - Primero-último.</p> <p>NÚMEROS NATURALES - Representación gráfica del número 4.</p> <p>CORRESPONDENCIA - Uno a uno.</p>	1.1	X					
				1.6			X			
				1.5			X			
				1.3	X					

		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	FIGURAS GEOMÉTRICAS - Cuadrado y rectángulo.	2.1				X		
			NOCIÓN ESPACIAL - Hacia adelante-hacia atrás.	2.3						X
UNIDAD 5	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD		COLORES NEUTROS - Blanco y negro.	1.1	X					
			AGRUPACIÓN DE OBJETOS - Por tamaño.	1.1	X					
			NÚMEROS NATURALES - Representación gráfica del 5	1.5			X			
		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	NOCIÓN ESPACIAL - Cerca de-lejos de.	2.3						X
			NOCIÓN DE MEDIDA - Más grueso-más delgado.	2.2						X

	UNIDAD 6	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	SECUENCIACIÓN - Por forma.	1.2	X					
			SERIACIÓN - Por tamaño.	1.2	X					
			NÚMEROS NATURALES - Representación gráfica del 6.	1.5		X				
			NÚMEROS ORDINALES - Primero-segundo-tercero.	1.6		X				
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	NOCIÓN ESPACIAL - A un lado-a otro lado - Lateralidad: derecha-izquierda.	2.3						X	

III	UNIDAD 7	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	AGRUPACIÓN DE OBJETOS - Hasta 5 objetos.	1.1	X					
			SERIACIÓN - Grosor.	1.2	X					
			CUANTIFICADORES - Más que-menos que.	1.4		X				
			NÚMEROS NATURALES - Representación gráfica del número 7. - Representación gráfica del número 8.	1.5			X			
		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y	NOCIÓN ESPACIAL - Dentro-fuera. - Encima-debajo	2.3						X

	UNIDAD 8	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	SECUENCIACIÓN - Quitar.	1.7			X			
			SERIACIÓN - Numérica.	1.2	X					
			CUANTIFICADOR DE TIEMPO - Ayer-hoy-mañana.	1.4		X				
		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y	NÚMEROS NATURALES - Representación gráfica del número 9. - Representación gráfica del número 10.	1.5			X			
			UBICACIÓN - Desplazamientos. - Laberintos.	2.5						X
+ TOTAL DE VECES QUE SE TRABAJÓ LA CAPACIDAD					15	4	11	3	2	7

VI. DISTRIBUCION DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
Enfoque intercultural		X	X					
Enfoque de atención a la diversidad							X	
Enfoque de igualdad de género				X				
Enfoque ambiental						X		
Enfoque de derechos					X			
Enfoque búsqueda de la excelencia	X							
Enfoque de orientación al bien común								X

VII. MATERIALES Y RECURSOS

Para el estudiante: Papel bond, lápiz, colores, crayolas, plumones delgados, plumones gruesos, papelote, cartulinas, láminas, cinta adhesiva, tijerilla, material concreto; jabón líquido, agua, bandeja, toalla, papel toalla, alcohol, semillas, vasos, botellas descartables, palitos de la zona, gredas, papel crepe, tempera y silicona.

Para el docente: Programación curricular, DCN: libros, cuaderno de unidades, tarjetas léxicas, cintas de embalajes, limpiatipo, plumones, colores, papel sábana, papel bond, y papel de colores, cuaderno de sesiones de aprendizaje, cuaderno anecdótico, plumas acrílicas, mota goma, maquetas, material de la zona, caparazón de tortugas etc.

VIII. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

Técnicas: Observación y Análisis de desempeño

Instrumentos: Guía de observación, listas de cotejo, registro anecdótico, diario de clase, diario de trabajo, rúbrica, escala de estimación, cuaderno anecdótico, fichas de trabajo y portafolio.

3.10. Programación específica: Unidad de aprendizaje

UNIDAD DE APRENDIZAJE N°04- 2022

I. DATOS INFORMATIVOS:

NIVEL: INICIAL	GRADO: 5 años	CICLO: II
NOMBRE DE LA UNIDAD: “Juntos celebramos la fiesta de San Juan”		
TEMPORALIZACIÓN: Del 18 de abril al 10 de junio		DOCENTES: Mónica Cachay Lauro, Luz Pipa López y Ruth Taminchi Pizango
ÁREA: MATEMÁTICA		

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CAMPO TEMÁTICO
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<p>Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que uso para agrupar.</p> <p>Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos.</p>	<p>Colores verde y marrón.</p> <p>Secuencia por color</p>
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Usa diversas expresiones que muestra su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo- “muchos” “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más” “pesa menos”, “ayer” “hoy” o “mañana”- en situaciones cotidianas.	Cuantificadores: “pesa más” “pesa menos”
		Usa las estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Utiliza el conteo hasta diez, en situaciones cotidianas en las que quiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.	Representación gráfica del número 3.

	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo” “es más corto”.	Nociones de medida “alto” - “bajo” “largo”- “corto”.
--	---	--	--	--

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUDES	ACCIONES
Enfoque intercultural	Respeto a la identidad cultural.	Reconocimiento al valor de las diversas identidades, culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes planifican y desarrollan acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional. - Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, valorando los saberes locales y el conocimiento ancestral. - Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.
	Diálogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y respeto mutuo	<ul style="list-style-type: none"> - Los docentes y directivos propicien un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales, y entre estas con el saber científico, buscando complementariedades en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

El 24 de junio, los pobladores de la comunidad de Barranquita se organizan para celebrar la fiesta de San Juan. En este mes, todos los pobladores y estudiantes preparan el rico masato, la chicha y el juane de gallina regional envuelto con la hoja de bijao, para posteriormente brindar junto con el resto de pobladores en la casa comunal. En esta actividad participan padres y pobladores conjuntamente, para transmitir las costumbres ancestrales a sus hijos, los cuales participarán posteriormente en dicha actividad que se celebra a nivel regional.

La escuela observa la actividad necesaria para realizar los platos, teniendo en cuenta diferentes colores en la preparación del juane involucrando a los padres, madres, docentes y estudiantes. Además, desde el área de Matemáticas se busca promover dicha actividad mediante la resolución de problemas contextualizados y estrategias que permitan el desarrollo de habilidades y valores.

Debido a la situación, nos planteamos las siguientes preguntas: ¿Qué hacer con los docentes para que los estudiantes aprendan a preparar el juane empleando las habilidades matemáticas? ¿cómo diferenciar los distintos pesos de los ingredientes del juane? ¿cómo relacionar las actividades de preparación del juane con el área de matemática? ¿Qué podemos hacer para que los estudiantes mejoren su aprendizaje en matemáticas involucrando en las aulas esta festividad?

En tal sentido, la presente unidad tiene como finalidad desarrollar las siguientes competencias en el área de: Resuelve matemática problemas de cantidad y Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

IV. EVALUACIÓN:

Evidencias de aprendizaje	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre las medidas alto-bajo al cortar ramitas de árbol de yute. - Realizan secuencias por color al realizar banderines. - Dibujan elementos que pesan más y pesan menos, y los menciona. - Establece relaciones entre los colores verde-marrón al dibujar objetos de son de esos colores. - Nombran las medidas más largo y más corto después de dibujarlas. - Utilizan el conteo y la representación gráfica del 3 al modelar con arcilla. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de cotejo - Ficha observación - Rúbricas

V. SECUENCIA DE SESIONES:

Sesión 1: “Conocemos la altura alto y bajo con ramitas de árbol de yute”	Sesión 2: “Decoramos el aula por la fiesta de San Juan secuenciando por color banderines”
Los estudiantes establecen relaciones de medida alto y bajo al comparar las ramitas de árbol de yute.	Los estudiantes realizan secuencias por color al realizar banderines para decorar el salón por la fiesta de San Juan.
Sesión 3: “Descubrimos y expresamos que juanes pesan más y pesan menos”	Sesión 4: “Me divierto al relacionar el color verde y marrón con el juane”
Los estudiantes usan expresiones que demuestran su comprensión de pesa más – pesa menos pesando juanes.	Los estudiantes establecen relación entre los colores verde - marrón al dibujar objetos de ese color en una ficha.
Sesión 5: “Aprendemos al relacionar la medida largo-corto con las sogas de yute”.	Sesión 6: “Cuento y represento el número 3 utilizando juanes”
Los estudiantes relacionan y expresan las medidas largo-corto con ayuda de una soga de yute dentro del aula.	Los estudiantes utilizan el conteo hasta 3 utilizando juanes.

VI. RECURSOS Y MATERIALES EDUCATIVOS:

Para el estudiante:

- Material concreto estructurado y no estructurado

Para el docente:

- Material gráfico (dibujos, esquemas, etc.)
- Programación curricular de educación primaria
- Libro de área del MINEDU
- Cuaderno de trabajo del MINEDU

3.11. Sesiones de aprendizaje

Título: “DECORAMOS EL AULA POR LA FIESTA DE SAN JUAN
SECUENCIANDO POR COLOR BANDERINES”

DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: MATEMÁTICA				CICLO: II
GRADO: 5 AÑOS	NIVEL: INICIAL	TIEMPO: 45min.	Nº DE SESIÓN: 02	FECHA:
UNIDAD DIDÁCTICA: “Juntos celebramos la fiesta de San Juan”.				

1. PROPÓSITOS DE LA SESION:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Realiza secuencias por color.	Secuencias por color	Realiza secuencias por color al realizar banderines.	Rúbrica

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUD	ACCIONES
Enfoque de interculturalidad	Respeto a la identidad cultural.	Reconocimiento al valor de las diversas identidades, culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, valorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.

2. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO
<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños y niñas recuerdan el nombre de la unidad: “Juntos celebramos la fiesta de San Juan” • Luego en asamblea entonan la canción “Fiesta de San Juan” (Anexo 1) <p>Saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responden: ¿De qué se trató la canción? ¿Has probado el juane? ¿Conoces la chicha?, ¿dónde iba yanacita?, ¿qué encontramos en la fiesta de San Juan?, ¿cómo decoran esta fiesta?, ¿cómo podríamos decorar el salón para la fiesta de San Juan?, ¿qué colores puede tener un banderín?, ¿cómo podríamos hacer nuestros banderines? <p>Reto conflictivo: ¿Cómo podríamos hacer una secuencia por colores en banderines?</p> <p>Comunicación del propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Hoy aprenderemos a hacer secuencias por color creando banderines”
DESARROLLO
<p>Vivenciar con su propio cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a sus estudiantes a salir patio para; posterior a ello, jugar al “la yanacita manda”. La primera indicación del juego es que los estudiantes se separen entre niños y niñas, luego se les indica el siguiente patrón para la secuencia “niños-niñas”. Seguidamente responde ¿Cuál es el orden de nuestra secuencia? • La siguiente indicación que da la yanacita creen una secuencia, pero ahora con el patrón de brazos arriba- brazos bajo. Al finalizar la secuencia la profesora vuelve a preguntar ¿Cuál es el orden de nuestra secuencia? • Para finalizar, la docente entrega a las niñas pulseras de colores y a los niños unas vinchas de colores (entre rojo, azul y amarillo). Donde la última indicación de la “yanacita manda”; es que se agrupen según el color de pulsera y vincha que tengan, para que seguidamente, la docente indique que los niños y niñas se vayan acercando uno a uno, mientras que van armando una secuencia con este patrón de rojo-azul-amarillo para luego preguntarles ¿Cómo se han ordenado? • Está actividad la realizan al ritmo de las maracas que se usan en la fiesta de San Juan. <p>Exploración con materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La maestra les menciona que para decorar el salón por la fiesta de San Juan realizarán banderines de colores, reciben un pedazo de rafia y 9 triángulos de colores, 3 de color rojo, 3 de color amarillo y 3 de color azul, para que seguidamente puedan realizar sus decoraciones, deben tener en cuenta que los banderines deben tener una secuencia con un patrón libre. • Al terminar se les invita a los estudiantes colocar sus creaciones en diferentes espacios del aula para decorarlo por la fiesta de san juan.

Representación:

- Los niños y niñas reciben una ficha con diferentes banderines en blanco y negro. Entonces, se les pide que pinten sus banderines siguiendo una secuencia por color, podrán elegir el patrón que deseen teniendo en cuenta los colores verde, marrón y amarillo.

Verbalización:

- Los niños y niñas realizan una asamblea en el aula y comentan como han realizado sus banderines mencionando la secuencia por color que han utilizado.

CIERRE**Metacognición:**

- Responden: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Las actividades fueron fáciles o difíciles? ¿En qué situaciones de la vida diaria nos servirá?

Transferencia:

- Se les pide a los niños y niñas que en casa realicen banderines utilizando una secuencia por color diferente a la que hicieron en clase.

Evaluación:

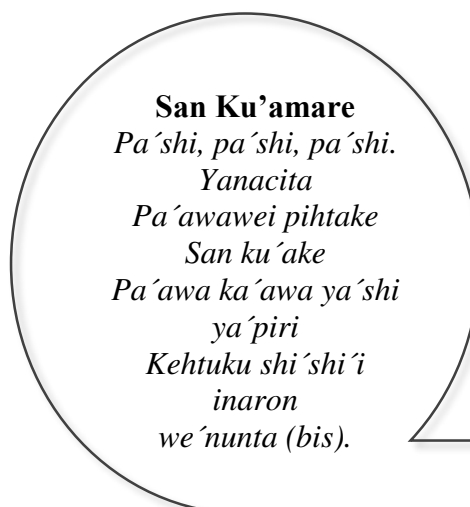
Rúbrica.

3. MATERIALES Y RECURSOS:

Material impreso, papelote, vinchas, pulseras, hojas de color, rafia, fichas, lápiz, colores, plumones, goma, imágenes, etc

4. ANEXOS:

Anexo 1



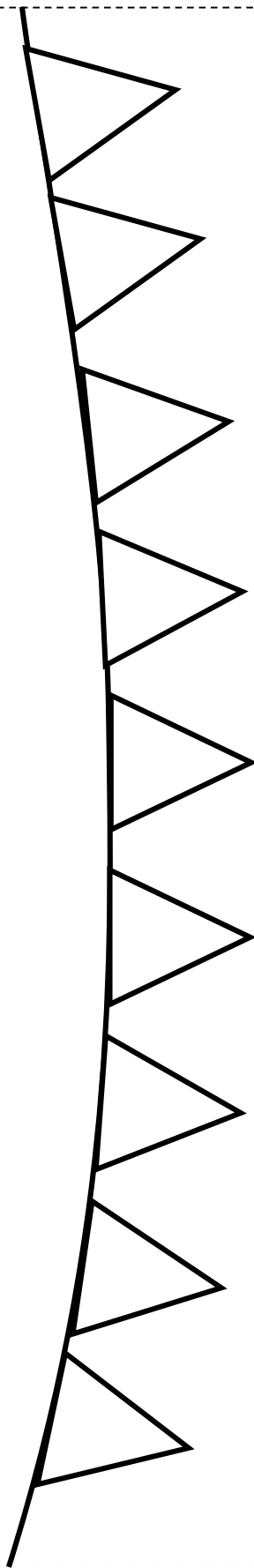
Anexo 2

Secuencia por color

COMPETENCIA: Resuelve problemas de cantidad

CAPACIDAD: Traduce cantidades a expresiones

DESEMPEÑO: Realiza secuencias por color.



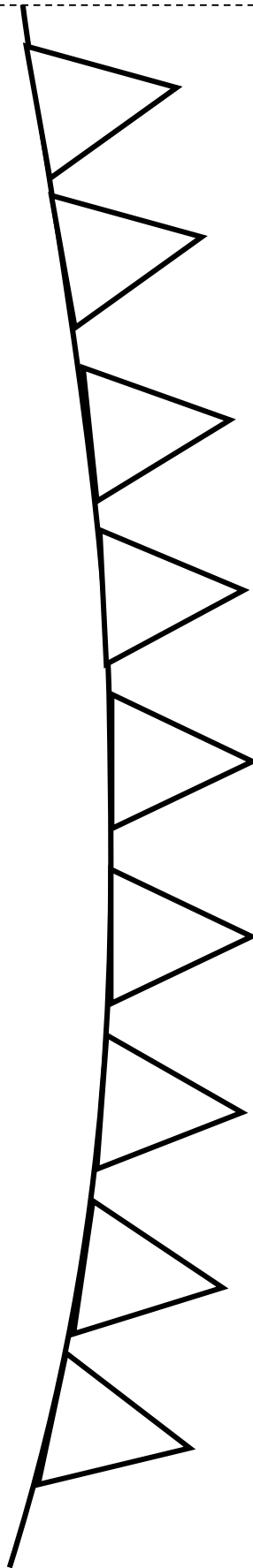
- Realiza una secuencia por color pintando los banderines.

Imaresu' ina kururiru'sa

COMPETENCIA: Resuelve problemas de cantidad

CAPACIDAD: Traduce cantidades a expresiones

DESEMPEÑO: Realiza secuencias por color.



- Nisarin a'na imaresu' ina kururu'sa pintarinsu' ihu panterinawa

Tabla 9:

Rúbrica de la sesión de Inicial

COMPETENCIA	Resuelve problemas de cantidad			
Capacidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas.			
Desempeño	Realiza secuencias por color.			
APELLIDO Y NOMBRE DEL NIÑO (A)				
CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO			NIVEL DE LOGRO
	LOGRADO	PROCESO	INICIO	
Realiza secuencias por color	Realiza de manera autónoma secuencia por color realizando un banderín.	Realiza de con ayuda de la docente secuencia por color realizando un banderín.	Muestra dificultad al realizar secuencia por color realizando un banderín.	
Expresa la secuencia por color.	Menciona sin dificultad la secuencia por color que colorea en su ficha.	Menciona con ayuda de la docente la secuencia por color que colorea en su ficha.	Muestra dificultad para mencionar la secuencia por color que colorea en su ficha.	

Tabla 10:

COMPETENCIA	Resuelve problemas de cantidad			
Capacidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas.			
Desempeño	Realiza secuencias por color.			
APELLIDO Y NOMBRE DEL NIÑO (A)				
CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO			NIVEL DE LOGRO
	LOGRADO	PROCESO	INICIO	
Realiza secuencias por color	Ihseke nuyaha inaura nishirin kururiru'sa nigsawatu pantitin	Ihseke kantaparin a'chinapiri nishirin kururiarin ihseke ninin pantirin	Ku' naniterinwe ihseke nuyasha kurunakasu' ihseke pantiti'n	
Expresa la secuencia por color.	Sha'wirin naniterinsu nigirisu' kururin ma'ta kururiarunsu kirikanente	Sha'wirin kantapakaisu' a'chinapiri nishirinsu kururin ma'ta kururiarinsu kirikanenke	Ku' naniterinwe ihseke nunkakasu' nishiterinsu kururin ma'ta kururiarinsu kirikanenke	

Título: “APRENDEMOS AL RELACIONAR LA MEDIDA LARGO-CORTO CON LAS SOGAS DE YUTE”.

1. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: MATEMÁTICA				CICLO: II
GRADO: 5 AÑOS	NIVEL: INICIAL	TIEMPO: 45min.	Nº DE SESIÓN: 05	FECHA:
UNIDAD DIDÁCTICA: “Juntos celebramos la fiesta de San Juan				

2. PROPÓSITOS DE LA SESION:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Establece relación entre objetos de su entorno y las medidas largo-corto.	Nociones de medida largo-corto.	Nombran las medidas más largo y más corto después de dibujarlas.	Lista de cotejo.

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUD	ACCIONES
Enfoque intercultural	Libertad y responsabilidad	Reconocimiento al valor de las diversas identidades, culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO
<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños y niñas recuerdan el nombre de la unidad: “Juntos celebramos la fiesta de San Juan” • Realizan una asamblea para escuchar el cuento “Señor Juan apúrese” (Anexo 1) <p>Saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responden: ¿Les gustó el cuento? ¿De qué trato el cuento? ¿Qué tenía que hacer Juan? ¿Qué camino tomo para ir a la chacra?, ¿el largo o el corto? ¿De qué tamaños cortó la soga? ¿Por qué se tenía que ir rápido el señor Juan? ¿Qué camino crees que tomará para regresar a su casa? ¿Qué tamaño crees que tenían las sogas que cortó Juan? <p>Reto conflictivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué objetos conoces que sean más largos o cortas que las sogas de Juan? <p>Comunicación del propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>“Hoy aprenderemos a relacionar la medida de largo y corto en diferentes objetos”</i>
DESARROLLO
<p>Vivenciar con su cuerpo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños y niñas a salir al patio, para luego empezar a jugar. Les pide a sus estudiantes correr y bailar al ritmo de las maracas, y cuando se detenga, ella dará una indicación que deben cumplir. • En la primera indicación se les pide que se junten en parejas y posterior a ello, se les pregunte ¿quién tiene el cabello más largo y quien el más corto?, ¿quién tiene los brazos más cortos y quién los más largos? • En la última indicación, les pide formen dos filas una de niños y otra de niñas para preguntarles, ¿qué fila es más larga? • Finalmente les pide ingresar al aula en orden. <p>Exploración con materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente pone sobre la mesa diferentes tamaños de soga de yute, y les pide a los niños y niñas que las observen. Para posterior a ello jugar a el “Rey manda” que cada estudiante agarre una soga de la mesa. • Una vez los niños y niñas tengan su soga, la maestra da una segunda indicación, pide que se agrupen de a dos e identifique que soga es más larga y cual es más corta, esta segunda indicación se repetirá varias veces, para que los estudiantes puedan agruparse con diferentes compañeros y comparar que sogas son más largas y cuales son más cortas. <p>Representación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños reciben una ficha, en donde encuentran el dibujo de una soga, ellos deberán dibujar objetos más largos y más cortos que el dibujo de la soga (ANEXO 2).

Verbalización:

- Al finalizar su ficha en asamblea los niños mencionan que objetos dibujaron y la medida que tienen, largos y cortos en comparación a la sogá.

CIERRE**Metacognición:**

- Responden las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué aprendimos hoy? ¿Para qué lo aprendimos? ¿Tuvimos algunas dificultades para desarrollar las actividades?

Transferencia:

- Los niños y niñas llevan a casa su sogá y se les invita a que busquen elementos que sean más largos y más cortos que su sogá.

Evaluación:

- Lista de cotejo

4. MATERIALES Y RECURSOS:

Cuento gigante, material impreso, sogas de yute, fichas, colores, lápices, radio.

5. ANEXOS:

Anexo 1

Señor Juan apúrese

En un pueblo llamado Barranquita, es costumbre de todos los años preparar juanes para la fiesta de San Juan.

Este año, el señor Juan es el encargado de ir a la chacra a cortar las sogas del árbol de yute, para que su esposa pueda envolver los juanes. Así que, Juan se prepara rápidamente con su machete y pretina para ir en busca de las sogas. Como aún tiene tiempo decide no ir por el camino corto sino por el camino largo; ya que este es un camino más amplio y bonito. Al llegar a la chacra Juan corta las sogas y lo hace de diferentes tamaños, unas más largas y otras más cortas. Cuando termina de cortar las sogas de yute, se da cuenta de que es muy tarde y debe hacer lo posible para llegar lo más rápido posible. Así que, se toma unos minutos para pensar si va ir a su casa por el camino largo o el camino corto. Cuando decide que camino, se pone en marcha y se va por el camino ...

A'pimashu ku'ansha manuke

*A'na ninanpu ninen warankita, ihesu kustumbrine' ya'pi pi'i nipi ya'piri ma'sumare
pi'tamare san kuanke.*

Ihsupi'ke, a'pimashu ku'ansha ina incarkapi pakamare iminke makmare nuninusa'.

*Yawetari tiemponiku'are na'paware pa'i ira muku nipiriwe amasu ira panka,
na'paware ihesu ira nuya amprioninku'are nuyasha. Nani kanpachinara imike
ku'ansha masari nunim. Nanikannpachinara imike ku'ansha masari nunin nisha
nishi ninin, a'nasu panka inara a'nasu muku. Nani tikiwachinara maninsu nunin
yutitinakeran, yunki tu'piriwe nani iwareyawa ina yunkirin manutun kankumakusu.
Inara gunkirin a'na minutos pakamare pe'ineke ira panka nika ira muku. Pa'chi'i
inara yukiteni pat'iwa irawe...*

Anexo 2

Más largo – más corto

COMPETENCIA: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

CAPACIDAD: Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones

DESEMPEÑO: Establece relación entre objetos de su entorno y las medidas largo-corto.



- Dibuja un objeto más largo y más corto que la soga.

A'nasu na'purupi-a'nasu muku

COMPETENCIA: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

CAPACIDAD: Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones

DESEMPEÑO: Establece relación entre objetos de su entorno y las medidas largo-corto.



- Yuranin a'na ma'sha a'nasu na'purupi a'nasu muku ina nunim

Lista de cotejo de la sesión

Tabla 11:

LISTA DE COTEJO			
N°	ITEMS	SÍ	NO
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN			
1	Expresan la relación de medidas más largo- más corto en los objetos del cuento.		
2	Identifica las medidas más largo- más corto en las características de su cuerpo.		
3	Reconoce sogas más largas y más cortas en relación a la de sus compañeros		
4	Establece relación entre las medidas más largos- más cortos al dibujar objetos más largos – más cortos en su ficha.		

Tabla 12:

LISTA DE COTEJO			
N°	ITEMS	SÍ	NO
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN			
1	Sha'wirapirinsu uhpuita a'nipisu' ihsuta na'purupi-ihsuta mu'ku yawerinsu		
2	A'nuri a'nipisu ihsuta na'purupi ihsuta mu'ku nishirapirinsu inanke pasu' sha'wetene.		
3	Nuiterin numin na'kunaku na'purupi a'nasu' muka unpuita' a'nasu' compañererune		
4	Inaranchi uhpuita na'pupiachi anipisu a'nasu' pa'ka a'nasu muku inaran yuranpi ma'sha ihsuta na'purupi ahsuta muku kirikanenke.		

3.12. Evaluación de unidad

Lista de cotejo de la de la unidad

Tabla 13

LISTA DE COTEJO DE LA UNIDAD N°03			
N°	ITEMS	SÍ	NO
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD			
1	Establece relaciones entre el color verde-marrón en los objetos de su entorno.		
2	Realiza seriaciones por color.		
3	Usa las expresiones pesa más- pesa menos al manipular materiales.		
4	Cuenta y representa el número 3 utilizando diferentes objetos.		
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN			
5	Establece relación entre las medidas largo-corto con otros objetos y los menciona.		
6	Establece relación entre las medidas alto-bajo con otros objetos y los expresa.		

Tabla 14:

LISTA DE COTEJO			
N°	ITEMS	SÍ	NO
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD			
1	Inara ni'pi nihsha nihsha kanura-pe'tutun ma'sha ya'werinke.		
2	Inapihkeran wayunpi nihsha nihsha.		
3	Manin yunkirinsu' ke'nin na'kun – ke'nin pi'pisha se'warin ma'sha.		
4	Sha'wirin a'nurin pi'chira su'ta sa'katutun ni'sha ni'sha ma'sharu'sa.		
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN			
5	Inara ni'pi nihsha nisha a'nipisu' panka-wa'wishi a'nare ma'sha sha'wirin.		
6	Inara ni'pi nihsha nisha a'nipisu' inapa'-pe'nate ma'sharu'sa sha'wirin.		

Conclusiones

Concluimos que las teorías que desarrollan, Piaget, Vygotsky y Ausubel son de suma importancia para los docentes; ya que, como formadores, sus postulados son una guía para desarrollar la programación curricular. Las ideas que proponen estos autores nos permiten entender cómo es que aprende el niño y qué condiciones hay que tener en cuenta para organizar el aprendizaje.

Concluimos que el área de matemática es importante para que el niño desarrolle la capacidad de resolver problemas, el pensamiento lógico y matemático. Con el fin de que logre ser una persona competente en su comunidad y sociedad.

Se llega a la conclusión de que es necesario tener en cuenta las situaciones significativas que vive el estudiante, porque de esta manera el aprendizaje logrará ser interiorizado; ya que, la educación de los niños se relaciona con todo lo que lo rodea.

Recomendaciones

A la institución educativa, se le recomienda supervisar la correcta organización de las programaciones curriculares y entienda que su plana docente necesita de capacitaciones acerca de Teorías de la Educación.

A los docentes se les recomienda conocer las teorías de los tres autores en los que se basa esta propuesta de aprendizaje; Piaget, Vygotsky y Ausubel. Ya que, con sus postulados nos permite como profesores saber qué rol cumplimos en este proceso de enseñanza. Y así mismo, conocer el desarrollo y entorno del estudiante, para poder organizar su aprendizaje.

Se les recomienda a los padres de familia, promover la educación de sus hijos en casa; así mismo, trabajar de la mano con la escuela participando de las actividades organizadas por la institución educativa.

Referencias

- Arroyo, R. (29 de diciembre de 2022a). Ausubel [Discurso principal]. Universidad Marcelino Champagnat.
- Arroyo, R. (26-28 de diciembre de 2022b). Piaget [Discurso principal]. Universidad Marcelino Champagnat.
- Arroyo, R. (30 de diciembre de 2022c). Vygotsky [Discurso principal]. Universidad Marcelino Champagnat.
- Chaves, A. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Revista Educación*, 25(2), 59-65. <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025206.pdf>.
- Fernández, T., & Tamaro, E. (2004a). *Biografía de David Ausubel*. Biografías y Vidas. <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/ausubel.htm>
- Fernández, T., & Tamaro, E. (2004b). *Biografía de Jean Piaget*. Biografías y Vidas. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm>
- Fernández, T., & Tamaro, E. (2004c). *Biografía de Lev Vygotsky*. Biografías y Vidas. <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/v/vigotski.htm>
- González, B (2018) ¿Por qué el enfoque histórico-cultural? *Dilemas y debates*, 5(2), 24-23. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6741252>
- Latorre, M. (2019a). *Aprendizaje significativo y funcional- David Ausubel- Separata de programa de actualización para a titulación*. Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. (2019b). *Paradigma cognitivo- Jean Piaget- Separata de programa de actualización para a titulación*. Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. (2019c). *Paradigma socio-cultura- Teoría de Lev S. Vygotsky- Separata de programa de actualización para a titulación*. Universidad Marcelino Champagnat.
- Lucci, M. (2006). La propuesta de Vygotsky: la psicología socio-histórica. *Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo*, 10(2), 1-2. <https://www.ugr.es/~recfpro/rev102COL2.pdf>
- Ministerio de Educación del Perú. (2017a). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. MINEDU.

- Ministerio de Educación del Perú. (2017b). *Programa Curricular de Educación Inicial*. MINEDU.
- Vygotski, L., Caicedo, L., & Davidov, V. (1997). Vygotsky biografía. *Revista Colombiana de Psicología*, (5), 45-49.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4895317>.
- Piaget, J. (1997). *La psicología del niño*. Morata.

Result_TSP_EDUC_INICIAL_CACHAY.TAMINCH.PIPA

INFORME DE ORIGINALIDAD

6%

INDICE DE SIMILITUD

5%

FUENTES DE INTERNET

1%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

repositorio.umch.edu.pe

Fuente de Internet

5%

2

Submitted to Universidad Nacional Jose
Faustino Sanchez Carrion

Trabajo del estudiante

1%

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 1%

Excluir bibliografía

Activo