

UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA
PROGRAMA DE LICENCIATURA



Desarrollo de competencias de identidad personal y socialización en la búsqueda del bien común en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica en estudiantes de primer grado de secundaria en una institución educativa privada de Surquillo (Lima)

Trabajo de suficiencia profesional para optar al título de Licenciado (a) en educación:

Autores

Jessica Jackeline TABA PÉREZ

Con especialidad en Psicología

Nicodemo Sebastian NINASHO PIKITI

Con especialidad en Ciencias Histórico Sociales

Lima, Perú
2017

Dedicatoria

El presente trabajo de suficiencia profesional está dirigido a todos los docentes que enseñan el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica. También al Ministerio de Educación para que sea motivo de estudio para regularizar la competencia de dicha área en el currículo. Y de manera especial a todos los colegios del consorcio católico para que tengan un guía de este Paradigma socio-cognitivo-humanista que enfatiza el trabajo por competencia que está centrado en valores.

Agradecimientos

"Agradezco a Dios, que me dio la vida; a Jesús camino, verdad y vida que fortalece mi vocación; al Espíritu Santo que me inspira con sus dones para evangelizar y a nuestra Madre la Virgen María que me protege y me enseña a amar. Agradezco a mi congregación Franciscanas Misioneras del Niño Jesús, porque me brindan su apoyo incondicional para ser una buena educadora. A mi familia de sangre, a todos los profesores, profesoras y personas que me apoyaron en este tiempo en la UMCH".

Sor Jessica Jackeline TABA PÉREZ F.M.N.J.

"Hoy en un momento muy especial e importante agradezco: A Dios por la vida e iluminar mi camino, a mis padres porque fue de ellos de quien aprendí que yo podía hacer la diferencia, a mis abuelos por su fortaleza, a mis profesores por su enseñanza, a todos los jóvenes para que con esfuerzo y tesón podamos hacer un mundo mejor".

Nicodemo Sebastian NINASHO PIKITI

Nosotros agradecemos a todos los profesionales que nos ayudaron hacer realidad este trabajo de suficiencia profesional, en especial:

- A los Docentes: Doctor Marino Latorre; a las Magister: Miluska Challco, Verónica Bringas, Alicia Azcárate; a la Licenciadas: Ángela Córdova, Vicke de la Cruz y Carmen Cuenca.
- A la Vicaría Episcopal de Familia y Defensa de la Vida del Arzobispado de Lima: Presbítero Doctor Luis A. Gaspar Uribe.

**Declaración de Autoría
PAT - 2017**

Código UMCH	Nombres y apellidos	N° DNI
2008191	Jessica Jackeline TABA PÉREZ	41309028
2009322	Nicodemo Sebastian NINASHO PIKITI	46259746

Ciclo: Enero – febrero 2017

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 14 de febrero de 2017

Firma

Firma

ÍNDICE

Resumen

Introducción

Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional

- 1.1. Título y descripción del trabajo
- 1.2. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional
- 1.3. Justificación

Capítulo II: Marco teórico

2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo-humanista

2.1.1. Paradigma cognitivo

- 2.1.1.1. Piaget
- 2.1.1.2. Ausubel
- 2.1.1.3. Bruner

2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual

- 2.1.2.1. Vygostsky
- 2.1.2.2. Feuerstein

2.1.3 Teoría de la inteligencia

- 2.1.3.1 Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg
- 2.1.3.2 Teoría tridimensional

2.1.4 Paradigma Sociocognitivo-humanista

2.2. Diagnóstico de la realidad educativa de la institución

2.3 Definición de términos básicos

Capítulo III: Programación curricular

3.1. Programación general

- 3.1.1. Competencias del área
- 3.1.2. Panel de capacidades y destrezas
- 3.1.3. Definición de capacidades y destrezas
- 3.1.4. Procesos cognitivos
- 3.1.5. Métodos de aprendizaje
- 3.1.6. Panel de valores y actitudes
- 3.1.7. Definición de valores y actitudes
- 3.1.8. Evaluación de diagnóstico
- 3.1.9. Programación anual
- 3.1.10. Marco conceptual de los contenidos

3.2. Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje - 1

- 3.2.1.1. Modelo T y actividades de la unidad de aprendizaje
- 3.2.1.2. Red conceptual del contenido de la Unidad
- 3.2.1.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes
- 3.2.1.4. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.
- 3.2.1.5. Evaluaciones de proceso.
- 3.2.1.6. Evaluación final de Unidad.

3.2.2. Unidad de aprendizaje – 2

- 3.2.2.1. Modelo T y actividades de la Unidad
- 3.2.2.2. Red conceptual del contenido de la Unidad
- 3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.
- 3.2.2.4. Evaluaciones de proceso.
- 3.2.2.5. Evaluación final de Unidad.

4. Conclusiones

Recomendaciones

Referencias

Anexos

Resumen

El presente trabajo de suficiencia profesional desarrolla la programación dentro del paradigma socio-cognitivo-humanista, desde las bases teóricas que lo sustentan, hasta la aplicación práctica en las actividades de aprendizaje, guardando una correspondencia lógica que muestra como realmente se desarrollan las competencias desde el aula. Para ello, el primer capítulo presenta la realidad problemática, los objetivos y justificación o novedad científica. En el segundo capítulo se desarrolla con profundidad las teorías cognitivas y socio contextuales que dan fundamento a la acción pedagógica. Finalmente, en el tercer capítulo se desarrolla la programación curricular, incluyendo la programación general, la específica, los materiales de apoyo y las evaluaciones de proceso y unidad. Se presenta así una propuesta concreta y completa para desarrollar las competencias de los estudiantes del primer grado de secundaria en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica.

Introducción

En el siglo XX en la mayoría de las instituciones educativas se mantenía una educación tradicional, donde el profesor era el protagonista de los saberes del alumno, es decir el conocimiento era memorístico y mecánico. Durante este tiempo la sociedad tuvo varios cambios en el campo educativo, económico, político y cultural, dando inicio a la globalización, el avance de la tecnología informática y comunicación, por eso la educación tiene que adaptarse a las nuevas necesidades actuales que demanda este siglo XXI.

El paradigma socio-cognitivo-humanista busca dar respuesta a los cambios de la realidad del sistema educativo. En un contexto donde la información llega tan rápido a la persona de una manera sencilla, ésta necesita la capacidad de procesar, comprender y transformar la información en conocimiento. Por eso, este paradigma socio-cognitivo-humanista se subdivide en tres: primero el paradigma cognitivo, que se fundamenta en el desarrollo de los procesos mentales, capacidades y destrezas; el segundo paradigma socio-cultural-contextual, se centra en las interacciones e interrelaciones de su medio social y de la escuela; en cambio el tercer paradigma humanista, resalta los valores y actitudes programadas dentro de un currículo. Todo ello, lleva al estudiante en una formación integral de su persona. Por lo tanto, el paradigma socio-cognitivo-humanista es un aprendizaje científico, viable y confiable para su realización en el aula.

Este mundo actual nos exige educar por competencias, por que la persona es capaz de adaptarse a los cambios, por eso es importante tener presente el saber, saber hacer y saber ser o convivir con los demás para promover la armonía y la cooperación. Todo esto permite que los estudiantes sean capaces de superar y resolver problemas desde cualquier ámbito de su realidad.

Este trabajo desea aportar a la sociedad educativa, especialmente al Ministerio de educación una implementación y capacitación para mejorar el currículo Nacional, de las competencias a realizarse en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica. Por lo tanto, esta investigación tiene como

objetivo diseñar un modelo didáctico para desarrollar habilidades de identidad personal y socialización en la búsqueda del bien común en el área de Desarrollo Personal, ciudadanía y Cívica en estudiantes de primer grado de secundaria en una institución educativa privada de Surquillo (Lima). Para que el estudiante fortalezca su autoestima, desarrolle su autocontrol y participe en acciones que promuevan el bien común.

Capítulo I

Planteamiento del trabajo de suficiencia profesional

1.1. Título y descripción del trabajo

Desarrollo de competencias de identidad personal y socialización en la búsqueda del bien común en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica en estudiantes de primer grado de secundaria en una institución educativa privada de Surquillo (Lima)

El presente trabajo de suficiencia profesional consta de tres capítulos: el primero, contiene los objetivos, la justificación o relevancia teórica y la práctica de lo planteado en este documento.

El segundo capítulo presenta con profundidad y precisión científica los principales planteamientos de los más importantes exponentes de las teorías cognitivas y socio-contextuales del aprendizaje, dando así una base sólida o elaborada en el tercer capítulo. Además, contiene el diagnóstico de la realidad pedagógica, sociocultural y de implementación de la institución educativa, con el objetivo de planificar respondiendo a una realidad y necesidad concreta, tal como se realizará a lo largo del ejercicio profesional.

Finalmente, el tercer capítulo contiene el desarrollo sistemático de la programación curricular, desde lo general a lo específico. Así, se incluyen las competencias dadas por el Ministerio de Educación, para el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica de primer año de secundaria, con sus elementos constitutivos y detallados en los diferentes documentos de programación, tales como el panel de capacidades y destrezas, el panel de valores y actitudes, procesos cognitivos, etc.; todo ello, se concretiza en la programación de unidades, actividades, fichas de aprendizajes y evaluaciones, las que se encuentran articuladas entre sí, guardando una perfecta lógica y relación con las competencias.

1.2. Objetivos

1.2.1 Objetivo general

Diseñar un modelo didáctico para desarrollar habilidades de identidad personal y socialización en la búsqueda del bien común en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica en estudiantes de primer grado de secundaria en una institución educativa privada de Surquillo (Lima).

1.2.2 Objetivo específico

Diseñar un modelo didáctico para fortalecer la autoestima en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica en estudiantes de primer grado de secundaria en una institución educativa privada de Surquillo (Lima).

Diseñar un modelo didáctico para desarrollar el autocontrol en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica en estudiantes de primer grado de secundaria en una institución educativa privada de Surquillo (Lima).

Diseñar un modelo didáctico para participar en acciones que promueve el bien común en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica en estudiantes de primer grado de secundaria en una institución educativa privada de Surquillo (Lima)

1.3. Justificación

El área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica juega un papel importante en la sociedad del siglo XXI, debido a que la inserción de la globalización y de las Tecnologías de la información y la comunicación exigen una nueva gestión educativa centrada en el fortalecimiento de competencias y capacidades necesarias a fin de que el educando logre dar respuestas a las demandas y necesidades donde les toca vivir.

Por ende, el Ministerio de Educación (2016) para el área de Desarrollo Personal y Ciudadanía y Cívica, enfatiza dos enfoques importantes: el desarrollo

personal, que permite a los seres humanos conocerse a sí mismos y a los demás vinculando con el entorno natural y social de una forma integrada; y la ciudadanía activa, que permite que todas las personas puedan actuar coherentemente, respetando los derechos y siendo consciente de sus deberes como ciudadanos.

Los dos enfoques se fundamentan en la realización plena de la persona, que permiten generar una convivencia democrática: respetando a los demás y buscando el bien común de la sociedad.

Por eso el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica tiene un aspecto psicológico, que permite la autorrealización de la persona, y un aporte sociológico de la realidad, donde el adolescente tiene dos competencias a desarrollar: la primera es construye su identidad; sin embargo, la definición de esta competencia, no está bien planteada por el Ministerio de Educación (2016), el Papa Francisco ha advertido que la ideología de género niega la diferencia y la reciprocidad natural del hombre y de la mujer. Esta presenta una sociedad sin diferencia de sexo, y vacía el fundamento antropológico de la familia, intentando imponer sus ideas incluso en la educación de nuestros niños (Cfr. Exhortación Apostólica *Amoris Laetitia* N° 56, Comunicado de la CEP: “Sobre aspectos del Currículo Nacional, del 23 de enero 2017, n. 5 y Conferencia Episcopal Peruana, “Ideología de Género: sus peligros y alcances”, Lima 1998).

Por lo tanto, como Escuela Católica seguimos las orientaciones que se señala en el Concordato Artículo 19, aprobado en 1980 entre el Estado Peruano y el Vaticano. Las instituciones educativas privadas, parroquiales e instituciones en convenios con el estado peruano dirigido por los lineamientos de la Iglesia, diversificará esta competencia y su definición para el fortalecimiento de los educandos y las futuras generaciones de las familias.

De esta manera, en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica se ha de desarrollar dos competencias: la primera es construye bases teóricas para consolidar su identidad y la otra convive y participa democráticamente, estas favorecerán al desarrollo de habilidades para una convivencia armónica y una participación cívica y ciudadana. Por consiguiente, en esta área se desarrolla

dos capacidades: la capacidad de socialización y la capacidad de comprensión que llevará al estudiante al logro de una comprensión crítica de su contexto social.

Este curso se vincula específicamente con el área de Ciencias Sociales y compartida con los profesionales con mención en psicología y filosofía que ayudarán en el fortalecimiento del desarrollo personal, ciudadanía y cívica del estudiante.

Entonces, ¿por qué trabajar por competencia? Porque “permite a los estudiantes desarrollar capacidades y actitudes relacionados con el sentido de la continuidad y de ruptura, saber de dónde proceden, situarse en el mundo de hoy y proyectarse constructivamente en el futuro, a partir de sus conocimientos acerca de sus interacciones sociales” (Latorre y Seco, 2016, p. 27). Sin embargo, el paradigma socio-cognitivo-humanista propone que el estudiante debe desarrollar habilidades como capacidades, destrezas, valores y actitudes, que le permitan dar respuesta a las necesidades de la sociedad del siglo XXI, siendo responsables, emprendedores, ingeniosos y soñadores con una vida coherente en valores.

En ese sentido, la novedad científica que proponemos del curso es diseñar un modelo didáctico para desarrollar habilidades de identidad personal y socialización en la búsqueda del bien común en los estudiantes de primer grado de secundaria en una institución educativa privada de Surquillo (Lima).

De esta manera, el educando podrá fortalecer su autoestima, desarrollar su autocontrol y ser partícipe en acciones que promueve el bienestar común. Todo esto se desarrollará teniendo en cuenta el paradigma socio-cognitivo-humanista que promueve la Universidad Marchelino Champagnat siguiendo el modelo T de Martiniano Román Pérez y Eloisa Díez López, este modelo didáctico se ejecutará mediante la programación general, las unidades de aprendizaje, actividades y sesiones de clase contribuyendo a la formación integral de los estudiantes.

De acuerdo con los lineamientos del Ministerio de Educación (2016), el estudiante debe conocerse así mismo para relacionarse e interactuar con los demás, desarrollando su sentido crítico, ético y reflexivo para que después se relacione con su entorno social y con el mundo; para que esto sea viable en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica; el docente debe realizar su programación anual que le permite tener una visión general del curso contemplando unidades de aprendizaje para desarrollar competencias, contenidos, capacidades, desempeños o destrezas y valores; también debe realizar sesiones de aprendizaje para que el estudiante sea el protagonista principal de su propio aprendizaje.

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo-humanista

El paradigma socio-cognitivo-humanista pretende dar respuestas actuales a esta pregunta “¿Para qué?”, a las necesidades de los estudiantes y de la sociedad, que permitan a aprender y seguir aprendiendo cualquier contenido, conocimientos durante toda la vida, solucionando sus problemas.

2.1.1. Paradigma cognitivo

El paradigma cognitivo se fundamenta en los procesos de aprendizaje, donde el sujeto aprende a procesar la información y es capaz de dar significado y sentido a lo aprendido, así mismo intenta responder a las interrogantes del ¿Cómo?.

2.1.1.1. Jean Piaget (1896 – 1918)

Piaget es uno de los grandes investigadores que ha estudiado con más profundidad las primeras etapas del desarrollo cognitivo del ser humano, constituyéndose como el padre de la psicología del siglo XX.

Para Latorre y Seco (2016) el aprendizaje de Piaget es una consecuencia de la maduración neurofisiológica y centra su teoría de los estadios de desarrollo, que es un grado de maduración física y psicológica del estudiante, por lo tanto, siguen los procesos biológicos. Por eso el paradigma cognitivo es constructivista porque tiene enfoque filosófico y pedagógico que afirma la interrelación o interacción que tiene la persona o sujeto con el medio para adquirir nuevos conocimientos para la resolución de un problema, todo esto conlleva a desarrollar destrezas, contenidos, técnicas metodológicas y actitudes.

Piaget es famoso por el aporte que hizo a la educación sobre los estadios que consisten en las etapas del desarrollo del niño y del adolescente. Según Rafael (2008) Piaget lo dividen en cuatro: sensoriomotora (0-2 años) el niño es activo; preoperacional (2-7 años) el niño es intuitivo; operaciones concretas (7-11 años) el niño es práctico y por último las operaciones formales (11-12 años y en adelante) el niño o el adolescente es más reflexivo.

Estos estadios se verán reflejados en los principios del desarrollo donde muestra el desempeño o funciones básicas que permite al niño y al adolescente desenvolverse en el medio según su capacidad física y psicológica, estos principios son: primero la organización, que consiste en los esquemas o pasos mentales que el niño debe conocer para su realización personal; segundo la adaptación, consiste ajustar sus esquemas para adecuarse a la realidad; tercero la asimilación, consiste en confrontar la nueva información con los que ya sabe para definir la compatibilidad de sus conocimientos; cuarto la acomodación, consiste en discrepar el conocimiento de algo que sabe para ceder a la nueva información y por último los mecanismos del desarrollo, se centra en el equilibrio de los procesos mentales para llegar al nivel superior.

Por ello el curso de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, dedicado a los estudiantes de primer año de secundaria a desarrollar sus habilidades de identidad personal y socialización en la búsqueda del bien común, se plantea desde estos puntos de conocimientos ya mencionados para dar énfasis a la etapa de las operaciones formales donde el adolescente es más reflexivo y sus procesos cognitivos son más abstractos, que enriquecerá esta materia, para un fortalecimiento de su realización en la sociedad educativa y en el contexto donde se socialice como persona, fortaleciendo su autoestima y autocontrol participando en acciones que promueve el bien común.

2.1.1.2. David Ausubel (1918 – 2008)

Ausubel fue un gran impulsador de la educación del siglo XXI, revolucionando al mundo con su teoría el aprendizaje significativo basada en el

aprendizaje por descubrimiento conocido como inducción y el aprendizaje receptivo conocido como deducción, realizada en 1963 en un contexto donde imperaba el conductismo.

Para Ausubel, Novak y Anesian (1989) “La esencia del proceso del aprendizaje significativo reside en que ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe” (p. 48). Por eso el aprendizaje significativo se da cuando el estudiante posee saberes previos y una actitud favorable para aprender a reorganizar sus conocimientos, asignando sentido y coherencia. Para que todo esto sea funcional debe transferir y aplicar las nuevas ideas a otras situaciones.

Para lograr un buen aprendizaje significativo debe cumplir tres condiciones: primero, significatividad lógica del material que consiste en una secuencia lógica y ordenada de los conceptos; segundo, significatividad psicológica del material que consiste en conectar el conocimiento presentado de los contenidos con los conocimientos previos y por último actitud favorable del alumno que consiste en la disposición emocional y actitudinal.

Esta teoría presenta tres tipos de aprendizajes; de representación, cuando el niño obtiene el vocabulario; de conceptos, cuando comprende conceptos abstractos y finalmente de proposiciones, cuando puede reconocer y dar significado a los conceptos. En este último se puede hacer uso adecuado de los mapas conceptuales, que permite visualizar los procesos de asimilación de los contenidos.

Ausubel (1983) afirma “El principio de asimilación se refiere a la interacción entre el nuevo material que será aprendido y la estructura cognoscitiva existente origina una reorganización de los nuevos y antiguos significados para formar una estructura cognoscitiva diferenciada” (p. 6). Para que los contenidos lleguen a la asimilación es importante seguir los procesos; por diferenciación progresiva, el concepto nuevo se subordina a conceptos más inclusores; por reconciliación integradora, el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión y por último la

combinación, el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos (Dávila, s/f).

Todos los aportes que realizó Ausubel a la educación, con su teoría el aprendizaje significativo, han motivado a la reconstrucción de la educación en su momento y también en la actualidad. Por lo tanto, el docente que enseñará el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, debe ejecutar dentro de su clase un aprendizaje significativo, para fortalecer la autoestima y el autocontrol de los estudiantes promoviendo acciones concretas, que desarrollen habilidades de identidad personal y socialización en la búsqueda del bien común.

2.1.1.3. Jerome Bruner (1915 – 2016)

El desarrollo cognitivo plantea que el aprendizaje es un redescubrir y reinventar porque el alumno construye de una manera personal su estructura cognitiva.

Bruner (1963) afirma que la “trasferencia de principios y actitudes. En esencia consiste en aprender inicialmente, no una habilidad, sino una idea general, que pueda ser usada luego como base para reconocer subsiguientes problemas como casos especiales de la idea originaria dominada” (p. 27). Por eso sostiene que el estudiante es capaz de tener conocimientos científicos si son guiados adecuadamente por el docente. Él desarrolla la teoría del andamiaje que consiste en la intervención mediadora del docente en una tarea específica, es decir, el estudiante puede utilizar marcos, redes y mapas conceptuales de acuerdo a su capacidad intelectual, todo esto, actúan como andamiajes mentales que lo llevan a procesar la información elaborando y relacionando conceptos propios.

Chirinos (1999) nos dice que para Bruner “existen tres formas de conocimiento: Haciéndolo, percibiéndolo por los sentidos y percibiendo por medio de un recurso simbólico como el lenguaje. Los términos que él utiliza para indicar estas tres maneras de saber [...] son: enactiva, icónica y simbólica” (p. 28). En la

actualidad estas formas de saber se manifiestan en la educación, en todos los niveles de manera práctica, cuando el estudiante realiza una acción social o de estudio sobre el medio que lo rodea, esto consiste en la representación enactiva; cuando percibimos por los sentidos el medio que lo rodea, esto consiste en la representación icónica y cuando interactuamos por medio del lenguaje que nos lleva a relacionarnos con el otro, esto consiste en la representación simbólica.

Por eso el autor de esta teoría estaba convencido del gran aporte que hacía a la sociedad educativa y esto lo manifiesta cuando dice “El aprendizaje no sólo debe conducirnos a alguna parte, sino permitirnos seguir todavía más allá con mayor facilidad” (Bruner, 1963, p. 26).

Por lo tanto, la propuesta de Bruner promueve la teoría del andamiaje, para que el estudiante construya sus conocimientos desde lo general a lo específico, por eso, el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica; pretende que el docente sea el mediador de los conocimientos de los educandos, a la vez relacionen las habilidades de identidad personal y socialización en su contexto cotidiano.

2.1.2. Paradigma socio-cultural-contextual

El paradigma socio-cultural-contextual es un conjunto de procesos en el cual, el estudiante interactúa con las personas que le rodean y se apropia de su cultura en un contexto determinado, de esta manera asimila los contenidos, los procedimientos y la forma de pensar, además es capaz de modificar su aprendizaje.

2.1.2.1. Lev Vygotsky (1896 – 1934)

Lev Vygotsky es uno de los grandes pilares de la psicología Rusa, destacado por su teoría del desarrollo cognitivo del niño, donde sobresale las relaciones sociales que tiene el individuo con la sociedad. También es considerado como uno de los críticos de la teoría de Piaget.

Según Rafael, A (2008) “Vygotsky considera cinco conceptos que son fundamentales: las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas del pensamiento y la mediación” (s/p). De todos los conceptos mencionados el más conocido dentro del campo educativo y psicológico es la zona de desarrollo próximo que ha marcado un gran impacto en la sociedad, porque a él le interesa más el crecimiento intelectual ya que el individuo está en proceso de maduración, es decir, entre lo que puede hacer solo y lo que hace con ayuda, todo esto lo llevará alcanzar un nivel superior de funcionamiento, por lo cual lo inducirá a la socialización con su medio social.

Por eso para Vygotsky es importante la apropiación de la cultura, porque a través de las orientaciones mediadoras de las personas mayores sea directas, indirectas o intencionales, en la familia o en la escuela; desarrolla procesos de aprendizaje donde asimila contenidos culturales, los modos de pensar y los procedimientos intelectuales de aquellos que han interactuado en su entorno para la adquisición de la cultura social y el aprendizaje lingüístico como cognitivo para reconstruir sus propios conocimientos científicos. En la actualidad su teoría sigue vigente en el campo educativo.

2.1.2.2. Reuven Feuerstein (1921 – 2014)

Feuerstein es un personaje que impacto con su teoría de la modificabilidad cognitiva en el campo educativo, donde manifiesta que la inteligencia es el instrumento que posee la persona a través del cual llega al conocimiento.

La teoría del interaccionismo social es desarrollada por Feuerstein en 1993, se centra en tres elementos básicos como la inteligencia, el potencial de aprendizaje y la cultura. Feuerstein nos dice que el aprendizaje cognitivo mediado entre el estudiante y un adulto con experiencia facilita las estrategias cognitivas y modelos conceptuales, por lo tanto, la inteligencia es modificable cuando el aprendizaje es significativo. Por eso William y Avendaño, C (2013) nos dice que “Feuerstein señala la relación entre inteligencia y modificabilidad: [...] Esta

adaptabilidad del organismo es a la que nos referiremos por modificabilidad. Esta propensión al cambio, esta flexibilidad y plasticidad, es la que entenderemos como inteligencia.”

En la actualidad esta teoría sigue vigente en el campo educativo porque muchos educadores lo citan para elaborar su programa de enriquecimiento instrumental que sirve para compensar la déficits de la experiencia del aprendizaje.

Por lo tanto, la teoría del interaccionismo social, es importante para el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica; porque los tres elementos básicos que plantea Feuerstein: primero la inteligencia, proporciona al estudiante a dar respuestas adecuadas; segundo el potencial de aprendizaje, lo llevará a aprender significativamente según la interacción de su contexto y por último la cultura, que ayudará a la construcción de sus conocimientos, para que esto sea factible, necesita un mediador.

Este aprendizaje mediado afecta al estudiante en sus tres fases ya que la inteligencia es modificable: primero de entrada, que es la acumulación de información; segundo de elaboración, que consiste en el procesamiento de la información; tercero de salida, son los resultados del proceso de aprendizaje. Eso quiere decir, que esta teoría también permite a desarrollar habilidades de identidad personal y socialización en la búsqueda del bien común, ya que fortalecerá la autoestima, desarrollará el autocontrol para que el estudiante pueda participar en acciones que promueve el bien común.

2.1.3 Teoría de la inteligencia

La inteligencia que nos propone este paradigma abarca dos teoría: la teoría triárquica de Sternberg que tiene tres principios que consiste en el contexto, la experiencia y los procesos mentales y por último la teoría tridimensional que se fundamenta en tres procesos cognitivo, afectivo y esquemas mentales o arquitectura del conocimiento.

2.1.3.1 Teoría triárquica de la inteligencia de Robert Sternberg

Sternberg es uno de los psicólogos más exitoso de nuestro tiempo por su investigación llamada teoría triárquica de la inteligencia humana que ha llevado a enfocarse en el funcionamiento de la mente y una serie de análisis de los componentes de la inteligencia.

Sternberg plantea en su teoría triárquica de la inteligencia tres principios: “el contexto, la experiencia del sujeto y sus procesos mentales cuando aprende” (Latorre, 2016, p. 82). Estos principios le ayudarán a desarrollar un pensamiento analítico y un pensamiento creativo, para que el sujeto, pueda dar alternativas de solución ante un problema que se presenta en su realidad social. También le ayudará a desarrollar habilidades generales para planificar su vida cotidiana.

Por eso la inteligencia siempre es mejorable porque sus componentes son las habilidades específicas llamadas destrezas y los meta componentes es un control de planificación que lo lleva a buscar opciones de solución ante un obstáculo. Según Román y Díez (2009) Sternberg afirma “que lo más importante de la inteligencia es su forma de utilizarla y las estrategias subyacentes para aplicar efectivamente esa inteligencia, lo que verdaderamente interesa, no es tanto el potencial intelectual, sino la aplicación y mejora de este potencial” (p. 106).

En el campo educativo la teoría triárquica de la inteligencia afirma que es posible la modificabilidad de la estructura del aprendizaje; los docentes pueden aplicar esta teoría a la práctica en diferentes niveles que dispone el Ministerio de Educación.

En el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica que será vigente a partir del 2018 desea que el estudiantes se autorrealice como persona, fortaleciendo sus habilidades sociales de convivencia, su autoestima, el autocontrol y participen en acciones que promuevan el bien común.

2.1.3.2 Teoría tridimensional

Los promotores de esta teoría son Martiniano Román Pérez y Eloísa Díez López, esto se desarrolló en un contexto donde se quería mejorar la educación, esto será reflejado en la vivencia de los procesos mentales que el estudiante debe procesar para un rendimiento académico más fructífero en el campo educativo.

Esta teoría es importante porque da inicio a una educación basada en la inteligencia escolar, Román y Díez (2009) nos dice que es un “conjunto de capacidades cognitivas desde una perspectiva más funcional que estructural.[...] existe la inteligencia afectiva que posee tonalidades actitudinales y valorativas. [...] la inteligencia escolar se constituye y reelabora continuamente en forma de esquemas y ello constituye la arquitectura mental” (p. 183).

Las dimensiones de la teoría tridimensional se fundamenta en tres: la inteligencia escolar como un conjunto de procesos cognitivos, la inteligencia escolar como un conjunto de procesos afectivos y la inteligencia como un conjunto de esquemas mentales o arquitectura del conocimiento.

Según Latorre (2010) en los procesos cognitivo, se refiere a las capacidades que se encuentran organizadas en pre básica, básica y superiores y cada una de ellas desarrollan destrezas y habilidades; en los procesos afectivos, se concretan valores, actitudes y micro actitudes para desarrollar la evaluación en el aula y por último la arquitectura del conocimiento, donde se desarrolla los esquemas mentales que permite ordenar los contenidos de una manera sistemática, sintética y global y para esto sea más estructurada se utiliza marco, redes, esquemas conceptual, mapas mentales, etc.

Una vez aclarada cada proceso, esto nos permitirá tener más conocimiento sobre esta teoría, por eso Román y Díez (2009) menciona que “existen unas capacidades pre básicas, tales como la percepción, la atención y la memoria, [...] capacidades básicas: razonamiento lógico (comprensión),

orientación espacio temporal, expresión oral y escrita y socialización [...] capacidades superiores [...] el pensamiento, creativo, crítico, resolutivo y ejecutivo” (p. 185).

Todo esto son herramientas útiles para aprender y seguir mejorando en el campo educativo, por eso el curso de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica utilizará el modelo T en la realización de la programación anual, bimestral, unidades, actividades y sesiones de clase, para desarrollar habilidades de identidad personal y socialización en la búsqueda del bien común, fortaleciendo su autoestima, el autocontrol de su persona participando en acciones que promueve el bien común.

2.1.4 Paradigma Sociocognitivo-humanista

La sociedad actual está inmersa en el mundo de la tecnología, todo es relativo por la globalización y la postmodernidad, de la cultura y del conocimiento, ante esto se presenta el paradigma socio-cognitivo-humanista uniendo dos paradigmas; del paradigma socio-cognitivo de Piaget – Asubel –Bruner y el paradigma socio-cultural-contextual de Vygotsky – Feuerstein.

Ambos paradigmas como socio-cognitivo y socio-cultural-contextual permiten responder la necesidad que se está viviendo ante la globalización. Estos paradigmas están posibilitando la inclinación y la motivación que facilita crear capacidades, destrezas, valores y actitudes. Es decir, en el cognitivo favorece el aprendizaje significativo individual, a partir de la estructura significativa y funcional de los contenidos asimilados, mientras que el socio cultural contextual posibilita la profundización de la experiencia individual y grupal contextualizada.

Es importante señalar que el paradigma socio cognitivo humanista integra valores que le permite llevar a la práctica continua por medio de las actitudes que susciten una nueva civilización cultural. En la actualidad este Paradigma Sociocognitivo es el centro del desarrollo educativo, porque se concretan las capacidades en destrezas y valores en actitudes, y se integra según la Latorre

(2017) en la “educación en valores que permiten a la persona insertarse en la sociedad en la que vive como un sujeto responsable, valioso, dinámico y creativo” (p. 10) cuya finalidad es el desarrollo de los procesos mentales.

Por lo tanto, el mediador es el maestro que hace todo lo posible para que los estudiantes aprendan los conocimientos que exige el aprendizaje y del medio social donde se encuentre, es decir la cultura que lo rodea y la cultura institucional que guarda el conocimiento como el arquitecto que construye la sabiduría plena. Por esa razón cada estudiante debe impulsar las habilidades generales como capacidades superiores que le permita desarrollar de forma personal y continua el aprender a aprender. La dimensión axiológica permite al estudiante ser coherente en la convivencia armónica de los valores para que sepa vivir y aprender a ser. Este implica aprender a aprender, es decir, disponer de las herramientas mentales para poder ser libre y autónomo en la búsqueda de la información adecuada, procesada y saber utilizar, la mente ordenada construye su personalidad con valores, desarrollando criterios de capacidades en la mente.

Para Latorre (2016) nos dice que el paradigma socio-cognitivo-humanista se fundamenta en el modelo T “es un organizador gráfico que representa los elementos de un modelo educativo [...] sintetiza los elementos del currículo, los de la competencia y los elementos de la inteligencia escolar, así como los criterios de evaluación y los indicadores de logro” (p. 148).

En la actualidad este paradigma debe estar inserto en todos los campos educativos para desarrollar competencias, capacidades, destrezas, procesos mentales, actividades, valores y actitudes, en bien del estudiante, respondiendo a las necesidades de la sociedad del siglo XXI. Por eso el curso Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica pretende aunarse en este paradigma para desarrollar una carpeta pedagógica que se introduce un marco teórico donde se incluya lo más relevante de cada teoría, para que el docente pueda tener conocimiento de cada paradigma y así fortalecer en el aula: la autoestima, el autocontrol de las emociones, la participación de acciones que promueve el bien

común, desarrollando habilidades de identidad personal y socialización en la búsqueda del bien común en los estudiantes.

2.2. Diagnóstico de la realidad educativa de la institución

La Institución Educativa Privada está ubicada en el Departamento de Lima, Distrito de Surquillo. Es de gestión particular promovida por las hermanas Franciscanas Misioneras del Niño Jesús. Se encuentra en una zona de sector socio económico "B". Cuenta aproximadamente con 1000 alumnos en tres niveles educativos: inicial, primaria y secundaria, con dos o tres secciones por grado.

El colegio es de tres pisos, cuenta con aulas amplias y ventiladas, la iluminación es buena, ingresa luz natural, cada aula posee pizarra acrílica y pizarra tradicional, computadora, proyector, ecran, una grabadora y un par de parlantes, en cada piso tiene tres servicios higiénicos para varones y tres servicios higiénicos para mujeres, un campo recreativo de juegos para niños (as) de inicial hasta tercero de primaria, un coliseo abierto, dos lozas deportivas con dos sectores de servicios higiénicos y duchas una para mujeres y el otro para varones, un kiosko, dos comedores: uno en donde frecuentan los alumnos y pagan una pensión y el otro es de libre acceso para todos los alumnos que traen el almuerzo, un tóxico, un laboratorio equipado de química y biología, dos laboratorios equipados de cómputo, una sala de arte, una sala de música, una sala de teatro, un auditorio equipado que se utiliza como sala de conferencia y al frente de la entrada cuenta con dos sectores de servicios higiénicos uno para damas y el otro para caballeros.

También cuentan con dos capillas: una pequeña que está ubicada dentro del colegio cerca de la dirección donde los estudiantes acuden a rezar y orar, y la otra es grande pertenece a la comunidad religiosa donde se realiza algunas celebraciones litúrgicas y las misas programadas por la pastoral, un departamento psicopedagógico dirigido por un equipo de psicólogos donde son derivados los estudiantes que presentan una conducta inadecuada y bajo rendimiento académico, un departamento de pastoral que cuenta con un equipo que se encarga de las actividades litúrgicas, catequesis, jornadas, retiros y una oficina de pastoral familiar, un departamento de idiomas: inglés e italiano, un departamento de OBE, una oficina de coordinación de inicial – primaria, una

oficina de coordinación de secundaria, una oficina de deporte, una sala de profesores donde cada área cuenta con un espacio adecuado para desarrollar sus actividades. Por último cuenta con un espacio amplio en la dirección que comprende: dirección, sub dirección, secretaría, administración y una sala de espera.

Los estudiantes del primer grado de secundaria presentan dificultades en las habilidades sociales, falta de interés por la propia cultura y poco respeto en los símbolos patrios. La falta de hábitos de habilidades sociales se debe a: desconocimiento de buenos y adecuados hábitos de relaciones sociales, la falta de motivación y estrategias por parte de los docentes, la falta de ejemplo de los padres de familia y el uso inadecuado de los medios de comunicación que llegan a ser distractores para su formación personal. Esto se refleja en el bajo rendimiento en el área de Persona Familia y Relaciones Humanas (PFRH) y en el área de FCC llamada Formación Ciudadana Cívica; estas dos áreas se fusionaron en uno que es el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica que estará vigente en el año 2018 con el Nuevo Currículo de Secundaria.

Por eso, se debe fortalecer la autoestima y desarrollar el autocontrol en los estudiantes para que puedan participar en acciones que promueve el bien común que le ayuden a desarrollar habilidades de identidad personal y socializarse en la búsqueda del bien común.

Es por eso que el presente trabajo de suficiencia profesional se enfoca en proponer actividades significativas de aprendizaje siguiendo los aportes de las teorías cognitivas y socio contextuales del aprendizaje y del Paradigma socio-cognitivo-Humanista. Para desarrollar así, una propuesta completa, desde la programación general a la específica, moderna, innovadora, detallada y ordenada para aplicar de manera concreta y práctica para el docente, el nuevo enfoque por competencias.

2.3. Definición de términos básicos

Competencia. “La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (Ministerio de Educación del Perú, 2016, p.21).

Capacidad. “Habilidad general de carácter cognitivo que dota al sujeto que posee de un potencial que puede utilizar el aprendizaje para aprender” (Latorre, 2016, p.92).

Destrezas. “Es una habilidad específica que utiliza o puede utilizar un estudiante para aprender, cuyo componente principal también es cognitivo. Al igual que la capacidad expresa el potencial o aptitud que posee una persona para realizar acciones específicas de manera flexible, eficaz y con sentido” (Latorre y Seco, 2016, p. 88).

Método. “Es el camino orientado para llegar a una meta. El método de aprendizaje es el camino de aprendizaje es el camino que sigue el estudiante para desarrollar habilidades más o menos complejas, aprendiendo contenidos. Un método es una forma de hacer” (Latorre y Seco, 2016, p.339).

Estrategia. “Es un procedimiento heurístico que permite tomar decisiones en condiciones específicas. En educación una estrategia de aprendizaje es una forma inteligente y organizada de resolver un problema de aprendizaje. Una estrategia es un conjunto finito de acciones no estrictamente secuenciadas que conllevan un cierto grado de libertad y cuya ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo” (Latorre y Seco, 2016, p.340).

Técnica. “Es un procedimiento algorítmico en consecuencia es un conjunto finito de pasos fijos y ordenados, cuya sucesión está prefijada y secuenciada, y su correcta ejecución lleva a una solución segura del problema o de la tarea” (Latorre y Seco, 2016, p.340).

Valor. “Es una cualidad de los objetos o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales los seres humanos no pueden permanecer indiferentes. Su componente principal es el afectivo, aunque también posee el cognitivo” (Latorre y Seco, 2016, p.135).

Actitud. “Es una predisposición estable hacia la forma en que una persona reacciona habitualmente frente a una situación dada. La actitud viene a ser la predisposición que se tiene para ser motivado en relación a una persona o un objeto. Su componente principal es el afectivo” (Latorre y Seco, 2016, p.135).

Modelo didáctico. “Un modelo es una reflexión anticipadora, que emerge de la capacidad de simbolización y representación de la tarea de enseñanza-aprendizaje, que los educadores hemos de realizar para justificar y entender la amplitud de la práctica educadora, el poder del conocimiento formalizado y las decisiones transformadoras que estamos dispuestos a asumir” (Mayorga y Madrid, 2010, p. 93).

Habilidad. “Es una potencial que posee el alumno, lo utiliza o no. Se entiende como un componente o un paso mental. Es un proceso de pensamiento estático o potencial para ser utilizado siempre y cuando el estudiante disponga de la mediación” (Latorre y Seco, 2010).

Autoestima. “La autoestima es un sentimiento valorativo de nuestro ser, de quiénes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad. Esta se aprende, cambia y se puede mejorar” (Acosta y Alfonso, 2004, p.82).

Autocontrol. “Capacidad de mantener el control de uno mismo y la calma en situaciones estresantes o que provocan fuertes emociones, y ante situaciones hostiles. Implica resistir positivamente en condiciones constantes de estrés” (Escuela de Administración Pública de la Región de Murcia, s/f, p. 3).

Identidad Personal. "Identidad es definida como el conjunto de características específicas que distinguen a la persona como ser único" (Santillana S. A, Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica 1º, 2010, p. 8).

Socialización: "La socialización es un proceso del individuo y un proceso de la sociedad por tanto, son dos procesos complementarios en su meta final, pero distintos en su origen, intereses, y mecanismos de actuación. Uno es el interés de la sociedad y otro el del individuo" (Suriá, 2010, p. 1).

Promoción del bienestar: "Un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de enfermedad o dolencia" (Ministerio de Sanidad y Consumo, 1998.; p. 10).

Capítulo III: Programación curricular

3.1. Programación general

3.1.1. Competencias

Competencias del área	Definición de las competencias
1. Construye bases teóricas para consolidar su identidad como persona humana.	El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde la formación integral de su persona y desde el ámbito biológico, psicológico y espiritual como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad).
2. Convive y participa democráticamente.	El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y responsabilidades. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias.

3.1.2. Panel de capacidades y destrezas

PANEL DE CAPACIDADES Y DESTREZAS		
CAPACIDADES	COMPRENSIÓN	SOCIALIZACIÓN
DESTREZAS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar ➤ Analizar ➤ Relacionar ➤ Formular preguntas ➤ Explicar ➤ Evaluar ➤ Argumentar 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Trabajar en equipo ❖ Proponer ❖ Planificar

3.1.3. Definición de capacidades y destrezas

ACERCÁNDONOS A LAS CAPACIDADES Y DESTREZAS	
COMPRENDIENDO LAS CAPACIDADES	COMPRENDIENDO LAS DESTREZAS
<p>1. COMPRENSIÓN</p> <p>Es una habilidad general para tener idea clara de información de diversa índole.</p> <p>Es una habilidad general para entender información en diferentes situaciones comunicativas.</p> <p>Se entiende por razonamiento el modo de pensar discursivo de la mente que permite extraer determinadas conclusiones a partir del conocimiento del que se dispone.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar. Es una habilidad para reconocer las características de objetos o hechos partiendo de características fundamentales. 2. Analizar. Es una habilidad específica para descomponer un todo en sus partes esenciales, para conocer sus principios y elementos y así establecer relaciones de causa – efecto, para comprenderlos de manera correcta. 3. Relacionar. Es enlazar, o establecer conexiones o correspondencia entre varios elementos o cosas en función de algún criterio. 4. Formular Preguntas. Es una habilidad específica para hacer afirmaciones provisionales sobre un hecho fenómeno etc., basadas en una ley, un principio un razonamiento lógico, etc., a fin de explicar el hecho o fenómeno. 5. Explicar. Habilidad específica que permite mencionar las partes, cualidades, características de un hecho o fenómeno, mediante la observación de sus elementos, atributos o propiedades. 6. Argumentar. habilidad específica que consiste en realizar un razonamiento para probar o demostrar una proposición, o bien para convencer a alguien de aquello que se afirma o se niega. 7. Evaluar. Habilidad específica para estimar y emitir juicios de valor sobre algo a partir de información diversa y criterios establecidos.
<p>2. SOCIALIZACIÓN</p> <p>Consiste en la habilidad de formular los propios juicios y decisiones necesarios para actuar con independencia y libertad personal en un contexto social determinado.</p> <p>Se desarrolla con más claridad las capacidades y valores (inteligencia cognitiva y afectiva) con una forma de construcción de la identidad individual y social.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajar en equipo. Es una habilidad específica para cooperar con otras personas, aportar ideas de forma positiva, a fin de tomar decisiones adecuadas, construyendo comunidades humanas y profesionales capaces de trabajar juntos, dando cada uno lo mejor de sí mismo para resolver los problemas. 2. Proponer. Exponer una idea o proyecto dando razones para ser realizada o tomada en cuenta a fin de conseguir un objetivo. Enunciar problemas para sean estudiados y resueltos. 3. Planificar. Habilidad para organizar y secuenciar los pasos previos en forma razonada y argumentada con el fin de alcanzar la meta propuesta. Es una habilidad específica para programar o disponer detalladamente el modo de realizar una actividad. Es establecer una conjetura con respecto a la relación causa – efecto de las variables de un determinado experimento, hecho o fenómeno.

3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas

DESTREZAS Y PROCESOS MENTALES		
CAPACIDADES	DESTREZAS	PROCESOS MENTALES
1. COMPRENSIÓN	1. Identificar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir - Reconocer características - Relacionar con conocimientos previo - Identificar.
	2. Analizar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir la información - Identificar lo esencial de la información - Relacionar lo esencial
	3. Relacionar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir la información de forma clara. - Identificar elementos de relación - Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
	4. Formular preguntas	<ul style="list-style-type: none"> - Observar el fenómeno de forma clara. - Identificar las variables que intervienen. - Relacionar las variables con los conocimientos teóricos. - Realizar afirmaciones provisionales (hipótesis)
	5. Explicar	<ul style="list-style-type: none"> - Percibir las características del objeto. - Identificar características generales y específicas. - Anotar y ordenar los elementos observados. - Seleccionar el instrumento (oral, escrito, gráfico) - Explicación fluida del contenido.
	6. Argumentar	<ul style="list-style-type: none"> - Determinar el tema objeto de argumentación. - Recopilar información del tema. - Organizar información. - Formular la/s tesis que se van a defender. - Contrastar posturas/información. - Exponer los argumentos.
	7. Evaluar	<ul style="list-style-type: none"> - Establecer criterios valorativos. - Percibir la información. - Analizar la información- - Comparar y contrastar con los criterios. - Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.
2. SOCIALIZACIÓN	1. Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza la información - Organiza los equipos - Organiza las ideas

		- Elabora
	2. Proponer	<ul style="list-style-type: none">- Percibir la información de forma clara- Relacionar con conocimientos previos- Elegir ideas o acciones adecuadas- Exponer
	3. Planificar	<ul style="list-style-type: none">- Definir la situación o actividad objeto de planificación- Buscar información sobre ella- Seleccionar información- Secuenciar los pasos que se llevaran a cabo

3.1.5. Métodos de aprendizaje.

MÉTODOS GENERALES DE APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de información relacionada con aspectos personales y sociales a partir de la lectura atenta de textos y la observación de material audio visual, en mapas, textos, gráficos, diagramas, etc. y mediante técnicas diversas. • Identificación de información transmitida por audiovisuales (DVD; CD, Power Point, películas, documentales, reportajes, etc.), gráficos, mapas y esquemas de diferente tipo, mediante la observación atenta y tomando notas. • Identificación de problemas sociales en situaciones cotidianas a través de técnicas varias, como sociograma, mimos, parábolas actualizadas, afiches. Dibujos, cómic, fotografías, fotolenguaje, cuadros, rompecabezas, etc. • Análisis de información relacionada con aspectos personales y sociales, procedentes de distintas fuentes mediante cuestionarios, fórum, simposio, mesa redonda, mesa de expertos, etc. utilizando como base una ficha guía y otras técnicas. • Análisis de actitudes y conductas a partir de juego de roles, dramatizaciones, mimos, etc. • Análisis del contenido de lecturas mediante preguntas antes, durante y después de leído el texto. • Relación de hechos, experiencias, datos, información, conocimientos, realidades, situaciones, acontecimientos, épocas, textos, mensajes, etc. mediante la utilización de conexiones lógicas. • Relación analógicas entre cosas distintas y que se repiten a través de diferentes pares de conceptos, por medio de la realización de ejercicios propuestos. • Formulación de problemas relacionados con la vida diaria, mediante la reflexión y el análisis de problemas parecidos. • Formulación de un proyecto de visión futura. Imaginar que sucedería en una situación inexistente hoy; analizando con rigor las consecuencias de ella para la vida personal, social. Ejemplo de posibles situaciones inexistentes. ¿Cómo serías tu sin en tu vida personal, familiar y social eres descuidado? • Formulación de problemas apelando a la creatividad personal y en pequeño grupo mediante la pregunta: ¿Qué sucedería si...? • Explicación – exposición oral sobre un tema o experiencia, etc. utilizando un guion para la expresión oral, las TIC, dibujos, fotografías, etc. • Explicación – exposición de hechos, fenómenos, teorías, etc., comprendiendo el origen, el proceso y significado de estos, utilizando los medios más adecuados. • Argumentación sobre temas diversos (dilemas morales) siguiendo los pasos mentales y la técnica de realización de debates. • Argumentación sobre temas diversos mediante debates, diálogos libres, mesas redondas, simposio, exposiciones, etc.

- **Argumentación** sobre temas diversos realizando un trabajo personal de análisis del tema objeto de estudio; después con trabajo en pequeño grupo y al final presentando los argumentos ante los compañeros.
- **Evaluación – valoración** de contenidos diversos a través de diálogos dirigidos estudio de dilemas morales, estudio de casos, visualización de documentales y reportajes, lectura de periódicos, revistas, etc., utilizando criterios preestablecidos, adecuados.
- **Evaluación – valoración** de la conducta de un personaje de un cuento, fabula, novela, etc., mediante la técnica del “a favor y en contra”, “pros y contras”, después de que alguien haya hecho una proposición valorativa sobre el personaje, utilizando criterios pre - establecidos adecuados
- **Trabajo en equipo** mostrando empatía y asertividad, fluidez en las relaciones interpersonales, favoreciendo un clima de colaboración y participación.
- **Trabajo en equipo** participando activamente en ejercicios grupales. Actividades lúdicas grupales, integrándose en ellas con respeto y disciplina personal.
- **Trabaja en equipo** siendo proactivo, con actitudes de cooperación en las relaciones interpersonales.
- **Propuesta** de iniciativas de acción mediante la expresión oral o escrita, lluvias de ideas, etc.
- **Propuesta** de realización de proyectos educativos o de aprendizajes - servicios, mediante el trabajo personal y en pequeño grupo y la puesta, o la puesta en común, o por el dialogo dirigido, etc.
- **Planificación** de acciones usando diversas estrategias en función del contenido, indicando los pasos y la secuencia de estos.
- **Planificación** de tareas y/o tareas actividades a través de esquemas.

3.1.6. Panel de valores y actitudes

VALORES Y ACTITUDES			
Valor	Responsabilidad	Respeto	Solidaridad
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ser puntual ▪ Mostrar esfuerzo en el trabajo ▪ Cumplir los trabajos asignados ▪ Asumir consecuencias de los actos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar con atención ▪ Aceptar a la persona tal como es. ▪ Aceptar distintos puntos de vista. ▪ Asumir las normas de convivencia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se preocupa por las necesidades ajenas y propone soluciones. ▪ Persevera en su actuar y aprendizaje. ▪ Colabora con sus compañeros. ▪ Establece lazos de amistad.
ENFOQUES TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Equidad ▪ Libertad ▪ Búsqueda de la excelencia <ul style="list-style-type: none"> ✓ Justicia ✓ Diálogo ✓ Derechos • Empatía • Interculturalidad • Orientación al bien común 		

3.1.7. Definición de valores y actitudes

ACERCÁNDONOS A LOS VALORES Y ACTITUDES	
COMPRENDIENDO LOS VALORES	COMPRENDIENDO LAS ACTITUDES
<p>1. RESPONSABILIDAD.</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona asume sus obligaciones, sus deberes, compromisos...</p> <p>Es un valor mediante el cual las personas se comprometen libremente a hacer lo que tiene que hacer.</p> <p>Capacidad que tiene un sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.</p>	<p>1. Ser Puntual. Es una actitud o disposición permanente para estar a la hora adecuada en lugar y cumplir los compromisos adquiridos en el tiempo indicado</p> <p>2. Mostrar esfuerzo en el trabajo. Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.</p> <p>3. Cumplir los trabajos asignados. Es una actitud a través de la cual la persona concluye las tareas dadas, haciéndolas de forma adecuada.</p> <p>4. Asumir las consecuencias de los actos. Es una actitud mediante la cual la persona acepta o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.</p>
<p>2. RESPETO.</p> <p>Es un valor a través de cual se muestra admiración atención y consideración a uno mismo y a los demás.</p>	<p>1. Escuchar con atención. Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje. Es una actitud a través de la cual se presta atención a lo que se dice.</p> <p>2. Aceptar a la persona tal como es. Es una actitud a través de la cual la persona admite o tolera al individuo tal como es.</p> <p>3. Aceptar distintos puntos de vista. Es una actitud a través de la cual la persona recibe voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se le dan, aunque no los comparta.</p> <p>4. Asumir las normas de convivencia. Es una actitud a través de la cual la persona acepta o acata reglas o pautas para vivir en compañía de otras.</p>
<p>3. SOLIDARIDAD.</p> <p>Es una adhesión voluntaria a causa justa que afecta a otros.</p>	<p>1. Se preocupa por las necesidades ajenas y propone soluciones. Sentir las necesidades de los demás e involucrarse mediante la proposición de soluciones antes situaciones presentadas.</p> <p>2. Persevera en su actuar y aprendizaje. Es el compromiso de cada persona en conformarse en lo logrado, sino ir más allá en lo personal y su aprendizaje.</p> <p>3. Colabora con sus compañeros. Colaborar con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.</p> <p>4. Establece lazos de amistad. Compromiso con otras personas, el sentirse bien en lo que se realiza; es la alegría que los amigos nos brindan y que brindamos a ellos.</p>

3.1.8. Evaluación de diagnóstico

DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA
EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA - 1º de Secundaria

1. IMAGEN VISUAL

a. Lo que el alumno debe hacer (destrezas)

CAPACIDAD: Destrezas

COMPRESIÓN

- Analizar
- Relacionar
- Explicar

CAPACIDAD: Destrezas

SOCIALIZACIÓN

- Trabajar en equipo
- Planificar

b. Lo que el alumno debe saber

CONTENIDOS

- Cambios en nuestro cuerpo y mente.
- La pubertad y desarrollo y madurez
- La familia

**CONTENIDOS**

- Derechos de los ciudadanos
- Democracia
- La constitución
- Fechas cívicas en el calendario escolar

c. Las actitudes que el alumno debe asumir

VALORES – Actitudes**RESPONSABILIDAD**

- ❖ Ser puntual
- ❖ Cumplir los trabajos asignados

RESPETO

- ❖ Escuchar con atención.
- ❖ Asumir las normas de convivencia

SOLIDARIDAD

- ❖ Colabora con sus compañeros.
- ❖ Establece lazos de amistad.

2. Definición de conceptos

Conceptos	Definiciones
Familia	La familia ha sido definida como la institución fundamental de toda sociedad humana, formada en grupos de dos o más personas, unidos por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción, que pueden o no vivir juntos.
Adolescencia y pubertad	Adolescencia es la época de la vida del ser humano que va desde los diez hasta 19 años, en la pubertad el cuerpo del adolescente se convierte en adulto por la acción de las hormonas.
Madurez	Conjunto de los cambios que experimenta una persona debidos a causas genéticas y que ocurren de forma natural a lo largo de la vida.
Derecho	Es el conjunto de normas de conducta humana establecidas por el Estado con carácter de obligatorio y conforme a la justicia.
Ciudadano	Es sentirse parte de una estructura social y política, y sobre todo, asumir responsabilidades y obligaciones en la construcción de la sociedad.
Democracia	Democracia significa el gobierno del pueblo. Es un estilo de vida que nace del reconocimiento de los derechos de las personas y de un ideal de convivencia en el que todos sientas que son respetados y que pueden ser escuchados en igualdad de condiciones.
Constitución	Es la ley fundamental o norma legal que establece los derechos y deberes más importantes de los ciudadanos.
Cívica	Cívica proviene del latín que significa ciudadano, es entendido como aquel miembro de la sociedad que ha llegado al grado de madurez social suficiente como para actuar de acuerdo con las normas vigentes.

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

Nombres y Apellidos: _____
 Área: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica Grado: 1º sección: _____
 Fecha: .../.../.... Profesor: Jessica J. Taba Pérez – Nicodemo S. Ninasho Pikití

Capacidad: Comprensión

Destrezas: Analizar

Nota:

Analizar el texto y responde las preguntas.

Adolescencia y familia

A lo largo de su ciclo vital, **la familia atraviesa periodos de estabilidad y de cambios**. A estos últimos se les denomina crisis familiares.

Las crisis familiares deben considerarse como momentos de desequilibrio ante los cuales **la familia debe adaptarse aplicando estrategias que favorezcan el desarrollo de sus miembros y fortalezcan la convivencia**. De lo contrario, se enquistarán los conflictos y la vida familiar se volverá caótica.

Cuando los hijos llegan a la adolescencia, se produce uno de esos momentos de crisis en la vida familiar. Los padres y el propio adolescente se ven en la obligación de modificar su comunicación, la autonomía y dependencia y los roles habituales, así como también la relación intra e interfamiliar.

Para **los padres** resulta muy doloroso aceptar que **van perdiendo gradualmente el control de sus hijos**, entonces se produce la llamada de **crisis generacional**, que consiste en el choque entre formas de vida diferentes: entre la presión familiar que quiere que la nueva generación continúe reproduciendo su mismo modelo de vida, y el adolescente que quiere por sí mismo optar por formas diferentes de concebir y vivir su propia vida.

Fuente: Patricia Herrera, "La crisis normativa de la adolescencia y su repercusión familiar".

1. ¿Cuál es la idea principal del texto?
2. ¿Por qué crees que los padres piensan que van perdiendo gradualmente el control de sus hijos?
3. ¿En qué consiste la llamada crisis generacional?
4. ¿Qué se pretende lograr cuando se dice "la familia debe adaptarse aplicando estrategias que favorezcan el desarrollo de sus miembros y fortalezcan la convivencia"?

Capacidad: Socialización	Destrezas: Trabajo en equipo	Nota:
---------------------------------	-------------------------------------	--------------

Elabora las normas de convivencia en equipo

¡Danilo, ya es hora!

¡Oh, no! —Danilo se sentó rápidamente en su cama y miró el reloj— ¡Uy, tarde otra vez! Se levantó y con gran apuro se preparó para ir al colegio, sin tiempo para tomar un buen desayuno. Casi todas las mañanas, su mamá no lo deja comer dulces, pero esta semana lo había felicitado por sus notas en Matemática, por eso, se comió un par como premio. Pedro, su hermano, tomó su leche y comió un pan con mantequilla. Luego lavó lo utilizado y dejó todo guardado donde correspondía. Se despidió de todos, en especial de Rambo, su perro.

Danilo, al salir de su casa, en la puerta, encontró a dos amigos de su hermano mayor, quienes al verlo le dijeron: “¡Habla, chato!”. Danilo, enojado, les respondió: “¡No me llamo chato! ¡Yo tengo mi nombre!... Yo siempre los llamo a ustedes por su nombre”. Y se fue rápido para no llegar tarde al colegio.

El día en el colegio estuvo muy bien. El profesor de Ciencias había encargado una tarea para ser revisada ese día. Danilo estaba tranquilo porque la había hecho el día anterior. A todos sus compañeros que no la hicieron, el profesor les encargó realizar otras tareas adicionales. “¡Menos mal que yo sí cumplí!”, dijo Danilo muy contento.

Después del colegio, Danilo fue a su casa, saludó a su mamá y almorzó lo que había preparado. Cuando terminó, lavó su plato y lo demás utilizado. Luego, como Danilo es el encargado de pasear a Rambo, decidió llevarlo al parque. Siempre que lleva a Rambo al parque lo saca con su correa y lleva una bolsita en caso de que su perro “haga sus necesidades”. En un momento del paseo, vio a un grupo de gente con carteles en mano y hablando en voz alta, congregado en un sector del parque. Danilo se acercó hacia ellos y vio que en uno de los carteles se leía “¡Respetemos a los animales!”, en otro, “¡No al maltrato animal!”. Luego, un señor le preguntó:

- ¡Niño, ¿qué opinas sobre el maltrato hacia los animales?, ¿estás de acuerdo que exista una ley que prohíba el maltrato hacia los animales?
- ¡Claro que sí! —respondió de inmediato Danilo.
- Entonces, acompáñanos en nuestra protesta. Toma un cartel y habla en voz alta nuestro pedido. También estamos recolectando firmas para que se apruebe esta ley —mencionó el señor.
- Danilo se quedó un momento y luego decidió regresar a casa porque se le hacía tarde. Antes de retirarse, se despidió del señor y se fue. Claro, no olvidó recoger las heces de Rambo.

Recuperado de: <http://docplayer.es/13033467-Tenemos-derechos-y-tambien-responsabilidades.html>.
Adaptado de https://docs.google.com/viewer?url=http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-19476_recurso_doc.doc

Completa individualmente la siguiente ficha

Qué derechos o deberes (responsabilidades) llevó a cabo Danilo en...	Esto es una acción que expresa un...	
	Derecho	Deber
Casa		
Colegio		
Localidad		

Completa la siguiente ficha a partir de la discusión en grupo con tus compañeros.

Qué derechos o deberes (responsabilidades) llevó a cabo Danilo en...	Esto es una acción que expresa un...	
	Derecho	Deber
Casa		
Colegio		
Localidad		

Capacidad: Comprensión

Destrezas: Explicar

Nota:

Explicar las normas de convivencia.

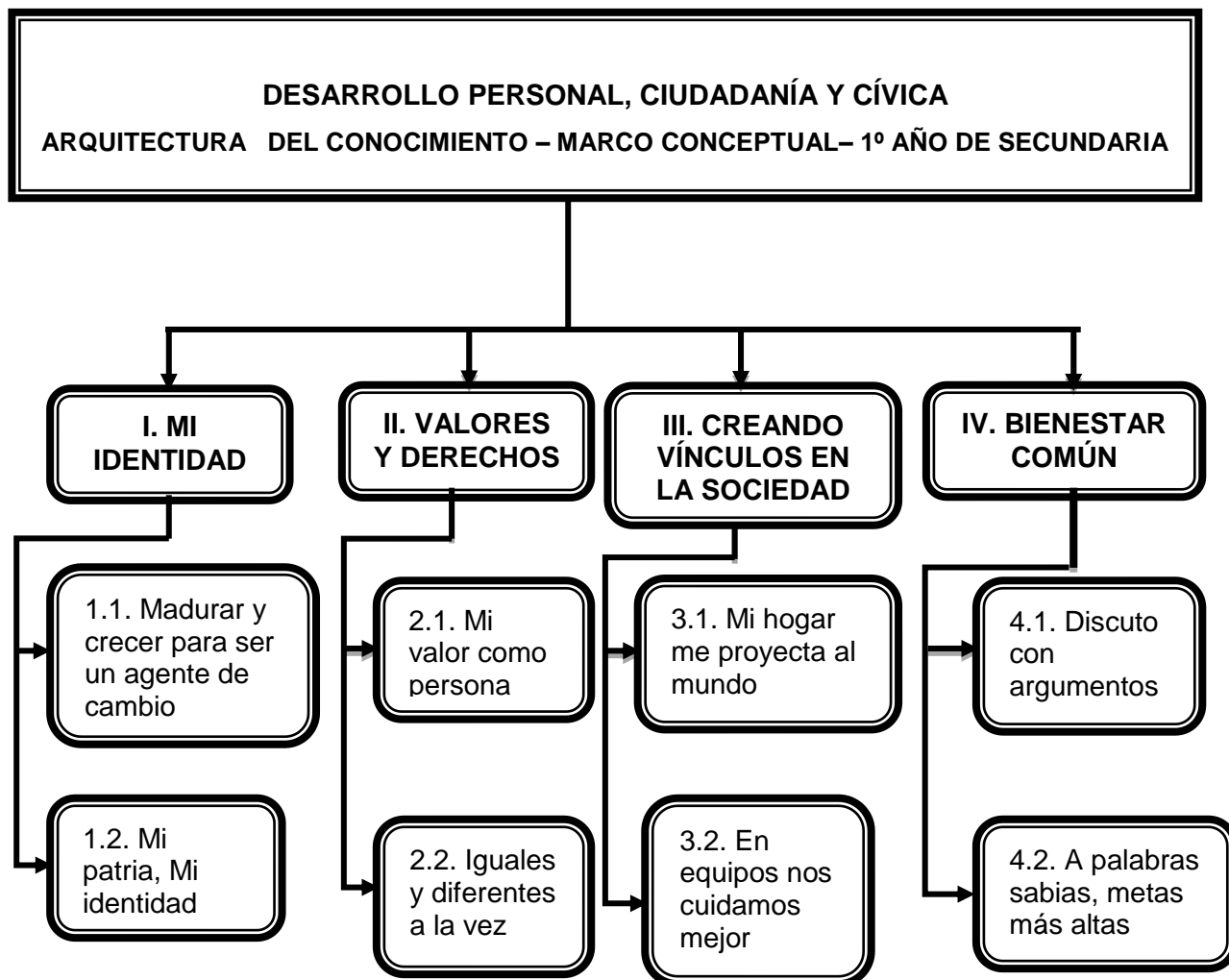
Lista de cotejo

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		Cumplió con el criterio	
		Si	No
1	Expone sus ideas con claridad		
2	Se mantiene en el tema durante toda la exposición		
3	Utiliza lenguaje corporal y el volumen de voz apropiado para que todos escuchen		
4	Utiliza vocabulario acorde al tema y a la situación		
Puntuación			

3.1.9. Programación anual-general de la asignatura

PROGRAMACIÓN ANUAL DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA		
1. Institución educativa: Niño Jesús 2. Nivel: Secundaria 3. Grado: 1º		
4. Sección/es: A, B y C 5. Área: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica		
6. Profesor(a): Jessica J. Taba Pérez – Nicodemo S. Ninasho Pikití		
CONTENIDOS	MEDIOS	METODOS DE APRENDIZAJE
I. Mi identidad. 1.1. Madurar y creer para ser un agente de cambio. 1.2. Mi patria, mi identidad. II. Valores y Derechos. 2.1. Mi valor como persona 2.2. Iguales y diferentes a la vez. III. Creando vínculos con la sociedad 3.1. Mi hogar me proyecta al mundo 3.2. En equipo nos cuidamos mejor IV. Bienestar común 4.1. Discuto con argumentos 4.2. A palabras sabias, metas más altas		➤ Análisis de actitudes y conductas a partir de juego de roles, dramatizaciones, mimos, etc. ➤ Explicación oral sobre un tema o experiencia, etc. utilizando un guion para la expresión oral, las TIC, dibujos, fotografías, etc. ➤ Evaluación de contenidos diversos a través de diálogos dirigidos estudio de dilemas morales, estudio de casos, etc., utilizando criterios preestablecidos, adecuados. ❖ Trabajo en equipo siendo proactivo, con actitudes de cooperación en las relaciones interpersonales. ❖ Planificación de tareas y/o tareas actividades a través de esquemas.
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
1. CAPACIDAD: Comprensión Destrezas ➤ Analizar ➤ Explicar ➤ Evaluar 2. CAPACIDAD: Socialización Destrezas ❖ Trabajo en equipo ❖ Planificar		1. VALOR: Responsabilidad Actitud ❖ Ser puntual ❖ Cumplir los trabajos asignados ❖ Asumir consecuencias de los actos ❖ Muestra esfuerzo en el trabajo 2. VALOR: Respeto Actitud ❖ Escuchar con atención ❖ Aceptar distintos puntos de vista. ❖ Asumir las normas de convivencia 3. VALOR: Solidaridad Actitud ❖ Se preocupa por las necesidades ajenas y propone soluciones. ❖ Colabora con sus compañeros. ❖ Establece lazos de amistad.

3.1.10. Marco conceptual de los contenidos



PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA

CURSO: Desarrollo Personal y Ciudadanía Cívica

GRADO: Primer Año

Profesores: Jessica Jackeline, TABA PEREZ

Nicodemo Sebastian, NINASHO PIKITI

3.2. Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje – 1

3.2.1.1. Modelo T y actividades de la unidad de aprendizaje

UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº 1		
1. Institución educativa: Niño Jesús 2. Nivel: Secundaria 3. Grado: 1º 4. Sección/es: A, B; y C 5. Área: Desarrollo Personal y Ciudadanía y Cívica 5. Título de la Unidad: Mi Identidad 6. Temporización: 8 sesiones 7. Profesor(a): Jessica J. Taba Pérez - Nicodemo S. Ninasho		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
I. MI IDENTIDAD 1. Unidad: Madurar y crecer para hacer un agente de cambio. 1.1. Adolescencia: tiempos de cambio. 1.2. Autocontrol en la adolescencia 1.3. La cultura que Construimos 1.4. La cultura chicha y la nueva clase emprendedora. 2. Unidad: Mi patria, mi identidad 2.1. Conociéndome mas 2.2. Mi organización personal 2.3. La patria que nos vio nacer. 2.4. Mi identidad personal y patriótica		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Trabajo en equipo de las características de la adolescencia a través de la confección de un collage de imágenes que representen la edad que están viviendo. ➤ Análisis de las características de autocontrol en la adolescencia a través de la técnica del cuestionario. ➤ Análisis de la cultura que construimos a través de la lectura de texto “tú construyes la cultura” ❖ Trabajo en equipo del texto “La cultura chicha y la nueva clase emprendedora” a través de una historieta. ➤ Análisis de la lectura conociéndome más, mediante la resolución de un cuestionario. ❖ Trabajo en equipo la importancia del tiempo académico mediante la elaboración de mi horario personal. ➤ Análisis de la importancia de nuestra patria a través de la técnica de dramatización. ❖ Trabajo en equipo mi identidad patriótica a través de la elaboración de un tríptico.
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
1. CAPACIDAD: Comprensión Destrezas ➤ Analizar 2. CAPACIDAD: Socialización Destrezas ❖ Trabajo en equipo	1. VALOR: Responsabilidad Actitud <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ser puntual ▪ Cumplir los trabajos asignados 2. VALOR: Solidaridad Actitud - Se preocupa por las necesidades ajenas y propone soluciones.	

ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES
(Destrezas + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)

ACTIVIDAD 0

Tema: Organización del curso

Fecha: primera semana de marzo

Duración: 90'

Presentación del primer año del curso, características, organización.

- Objetivos
- Introducción
- Evaluaciones: interna y externa – planificador – dudas – sugerencias.

Actividad 1

Tema: Adolescencia: tiempos de cambios

Fecha: /03/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo las características de la adolescencia a través de la confección de un collage de imágenes que representan la edad que están viviendo, cumpliendo el trabajo asignado.

- **Motivación:** Observa una imagen proyectada. ¿Qué impresión tienes de las imágenes proyectadas?



Recuperado de: <http://www.familiaysalud.es/crecemos/la-pubertad/desarrollo-del-adolescente-de-11-14-anos-ampliando-su-mundo-conocimientos-y>

Recuperado de: http://www.ehowenespanol.com/comportamiento-impulsivo-adolescentes-info_371791/

Recuperado de: <http://ricardoruizdermatologo.blogspot.pe/2015/11/el-mejor-tratamiento-del-acne-es-acudir.html>

1. Analiza la información del texto “adolescencia tiempos de cambios” de la ficha N° 01 resaltando las características principales.
2. Organiza los equipos de trabajo, los roles, los materiales del collage teniendo en cuenta “las características de la adolescencia” según la edad que está viviendo.
3. Organiza las ideas en un bosquejo.
4. Elabora el collage según la creatividad del grupo.

- **Metacognición:** ¿Qué estrategias y proceso he seguido en el aprendizaje?
¿Qué dificultades he encontrado?
- **Transferencia:** ¿para qué me sirve lo que he aprendido?

- **Tarea:** Responde las preguntas. ¿Qué significa para ti “dejar de ser niño”? ¿Por qué crees que esta primera etapa de la adolescencia (Pubertad) se forman los grupos por afinidad sexual? ¿Por qué es importante tener valores y principios?

Actividad 2.

Tema: Autocontrol en la adolescencia

Fecha: /03/17

Duración: 90'

Analizar las características de autocontrol en la adolescencia a través de la técnica del cuestionario cumpliendo el trabajo asignado.

- **Motivación:** Observa una frase proyectada. ¿Qué valor hace referencia esta frase? ¿Qué mensaje te da? Recuperado de:



Recuperado de: <https://s-media-cache-ak0.pinimg.com/564x/e1/43/14/e143141d83fe3d84e3754ce0083eb770.jpg>

1. Lee el texto de las páginas 8 y 11 del libro de trabajo
2. Identifica subrayando las ideas principales del texto.
3. Relaciona los conceptos con las características de la vida afectiva de un adolescente

1	Afecto	2	La soledad y la melancolía al saberse valiosa pero incomprendido, se mezcla con el deseo de humillarse y el desprecio de sí.
2	Una contradicción	1	Se convierte, en una necesidad muy sentida: gran alegría cuando hay y una gran tristeza cuando hace falta.
3	Se busca un amigo ya no un compañero	4	Se experimentan más intensamente en las mujeres que en los hombres de esta edad
4	Las necesidades afectivas	3	Alguien que no comparte solamente sus aficiones, sino también sus estados de ánimo, sus fracasos tantos, como sus aspiraciones e ideales.
5	Crisis afectiva	5	Se inicia antes en las mujeres ya hacia los 17 años se espera una mayor estabilidad, en cambio en lo hombre se inicia después y llega a su mayor grado de conflicto en los últimos años de colegio.

4. Analiza Respondiendo las preguntas de las actividades de las páginas 10 – 11

¿Qué características de la vida afectiva de un adolescente puede reconocer en este testimonio?

¿Qué significa para ti que no te comprendan los adultos?

¿Cuál es la importancia de tener verdaderos amigos en esta etapa?

¿Por qué razón encajar en el mundo es un tema que no está exento de dificultades?

¿Cuáles piensas que son las principales fortalezas y debilidades de esta etapa del desarrollo? ¿Por qué?

- **Metacognición:** ¿Qué habilidades he desarrollado? ¿Cómo he superado mis dificultades?
- **Transferencia:** ¿Cómo puedo aplicar el autocontrol en mi vida cotidiana?
- **Tarea.** Pregunta a tus padres como organizan sus labores en la casa y en el trabajo y compártelo con tus compañeros. Presenta el testimonio de una persona que se ha caracterizado por vivir ejemplarmente.

Actividad 3.

Tema: La cultura que construimos

Fecha: /03/17

Duración: 90'

Analizar la cultura que construimos a través de la lectura de texto “Tú construyes la cultura” demostrando constancia en el trabajo.

- **Motivación:** observa un video “¿Qué es la cultura?”. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=WkhXQNM0j0kh>. Responde la pregunta ¿Qué entiendes por cultura? ¿Quién hace la cultura? En el video ¿Qué culturas nos presenta?

1. Lee el texto de la página 12 y 14 del libro de trabajo.
2. Identifica del texto subrayando las ideas principales sobre lenguaje, cultivo y cultura.
3. Relaciona las palabras con sus definiciones.

1.	(3)	Se construye sobre la base de los valores humanos de siempre; por eso guarda relación con el termino cultivo.
Lenguaje	(2)	De valores y principios que son propiamente humanos, que nos diferencia de los animales que obran por instintos.
	(1)	Aparece el hombre por la necesidad humana de comunicar algo al otro.
2.	(3)	Existe porque e necesita imperiosamente comunicar su mundo interior, el que luego será patente en innumerables obras creadoras: pinturas, escrituras, películas, bailes, teatro, música, escritos, tecnología, entre otros.
Cultivo	(3)	También existe lo contrario, es decir antivalores que hacen más difícil tu realización y la de los demás.
	(1)	El habla es una expresión humana por excelencia trasmite constantemente mensaje que son escuchados por infinidad de oyentes.
3.	(3)	Puedes aprender instrumento, bailar una danza tradicional, dibujar, pintar, construir algún artefacto con las piezas que elijas, escribir un cuento o una poesía, dedicarte al teatro o a la oratoria... y decirte por hacer algo productivo en beneficio tuyo y en los demás, así construyes una buena cultura.
La cultura		

4. Analiza respondiendo las preguntas.

¿Qué idea normalmente se tiene de cultura?

¿Qué consecuencia trae afirmar que la cultura te involucra directamente?

¿Son importantes los valores en la sociedad? ¿Por qué?

¿Qué valores son indispensables para el sostenimiento de la cultura humana? ¿Por qué?

¿Te consideras constructor de la cultura más humana? ¿Por qué?

- **Metacognición:** ¿Qué he aprendido?, ¿Qué dificultades he encontrado?
- **Transferencia:** ¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?
- **Tarea.** Leer la página N°15 del texto y resalta las características generales y específicas de la cultura y nueva clase emprendedora.

Actividad 4.

Tema: La cultura chicha y la nueva clase emprendedora.

Fecha: /03/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo el texto “La cultura chicha y la nueva clase emprendedora” a través de la elaboración de una historieta_cumpliendo el trabajo asignado.

- **Motivación:** Observa un video “Cultura chicha en el Perú”. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=-wEd2HFzOIs>. Responde la pregunta. ¿Cómo se define la cultura chicha? ¿Qué conductas trajo la cultura chicha? ¿Cuáles son los colores que representa la cultura chicha?
1. Analiza la información del texto “La cultura chicha y la nueva clase emprendedora” de la página 15, subrayando las ideas principales.
 2. Organiza los equipos de trabajo, los roles, los materiales de la historieta teniendo en cuenta el tema de la cultura chicha y la clase emprendedora.
 3. Organiza las ideas en una hoja de borrador.
 4. Elabora la historieta según lo organizado en el grupo.
- **Metacognición:** ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo aprendí mejor? ¿solo o en grupo?
 - **Transferencia:** ¿En qué momento de mi vida puedo aplicar lo aprendido?
 - **Tarea:** Recolecta 3 noticias sobre la cultura chicha, sus manifestaciones o consecuencias.

Actividades 5.

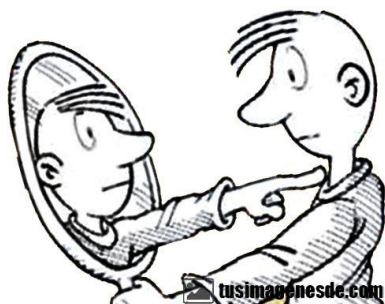
Tema: Conociéndome más

Fecha: /04/17

Duración: 90'

Analizar la lectura “Conociéndome más”, mediante la resolución de un cuestionario cumpliendo el trabajo asignado.

- **Motivación:** Observa una imagen proyectada: Algunas ves te has preguntado ¿Quién soy yo? ¿Qué mensaje te da la imagen?



Recuperado de: <http://tusimagenesde.com/wp-content/uploads/2016/08/quien-soy-yo-66.jpg>

1. Lee el texto “¿Quién soy yo? y ¿Cómo soy? Las páginas 16 – 17
2. Identifica las ideas principales sobre las cualidades positivas y negativas.
3. Relaciona las cualidades positivas y negativas con sus características.

1. Cualidades positivas
- (2) Sentimientos de depresión
 - (2) Angustia
 - (1) Valoran la amistad
 - (2) Miedo al ridículo
 - (1) Tienen una mente muy rápida
 - (2) Sentimiento de inseguridad
 - (1) Tienes nuevas formas de compartir el tiempo
 - (2) Imaginación desbordada
 - (1) Capaces de todo
 - (2) Crisis de oposición
 - (1) Son críticos
 - (1) Son altruista
 - (2) Agresividad
 - (1) Son creativos, originales
2. Cualidades negativas
- (2) Crisis de originalidad
 - (1) Son alegres
 - (2) Narcisismo
 - (1) Menos prejuicios
 - (2) Desarreglo emotivo
 - (1) Tiene un camino por hacer

4. Analiza respondiendo a las siguientes preguntas.

¿Por qué es tan importante responder la pregunta “Quién soy? Comenta
¿Qué otros elementos de tu vida te hablan de ti? Explica

Completa.

Tus cualidades	Lo que te falta mejorar

- **Metacognición:** ¿Qué estrategia y proceso he conseguido en el aprendizaje?
¿Qué habilidades he desarrollado?
- **Transferencia:** ¿Para qué me sirve lo que he aprendido?
- **Tarea:** Escribe una pequeña autobiografía de tu vida personal

Actividad 6

Tema: Tiempo académico

Fecha: /04/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo “La importancia del tiempo académico” mediante la elaboración de mi horario personal cumpliendo sus trabajos puntualmente.

- **Motivación:** Observan una imagen proyectada. ¿Qué te impacta el mensaje?
¿De qué se trata? ¿te pasa a ti? comparten.



Recuperado de:
http://www.imgrum.net/media/1427738315154796585_3044777642

1. Analiza el texto “Mi tiempo académico” Las páginas 18 – 23, resaltando las ideas principales.
 2. Elabora su horario personal
 3. Organiza, de forma grupal, las actividades diarias del salón, tomando en cuenta lo aprendido en la lectura, la asignación de las tareas y los materiales disponibles.
 4. Elabora el horario del grupo
- **Metacognición:** ¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?
 - **Transferencia:** ¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?
 - **Tarea:** Pregunta a tus padres cómo organizan sus labores en la casa y el trabajo.

Actividad 7

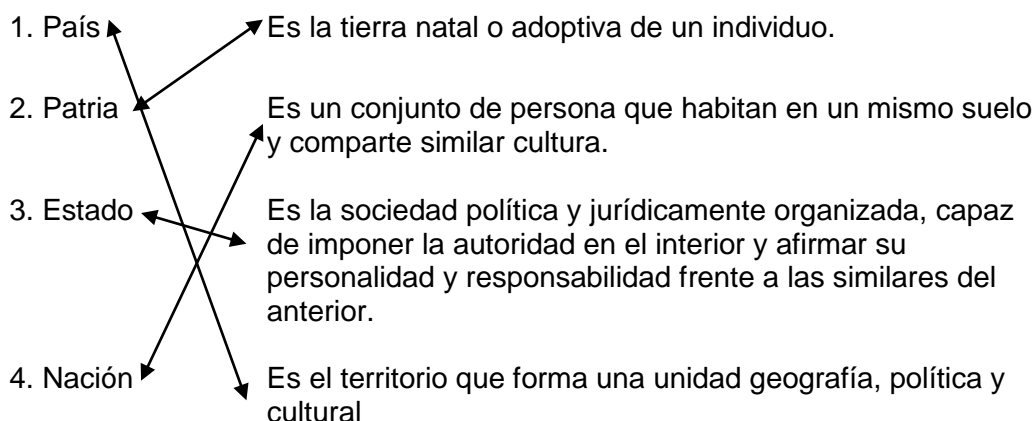
Tema: La patria que nos vio nacer

Fecha: /04/17

Duración: 90'

Analizar la importancia de nuestra patria a través de la técnica de dramatización preocupándose por las necesidades ajenas y proponiendo soluciones.

- **Motivación:** Observa un video “Perú... Eva Ayllon - Esta es mi tierra” Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=yIqXJXbezwo>. Responde las preguntas: ¿Qué opinas del video? ¿Qué frase te impresionó?
1. Lee el texto “La patria que nos vio nacer” Las página 24 – 25
 2. Identifica las definiciones de las palabras: país, patria, estado y nación.
 3. Relaciona las palabras con sus definiciones.



4. Realiza la dramatización según los afiches comerciales de la marca Perú.

- **Metacognición:** ¿Qué he aprendido? ¿Cómo he superado las dificultades?
- **Transferencia:** ¿Para qué me sirve lo aprendido?
- **Tarea:** Investiga que es el bicentenario y que planes está realizando el Estado para su celebración.

Actividad 8.

Tema: Mi identidad patriótica

Fecha: /04/17

Duración: 90'

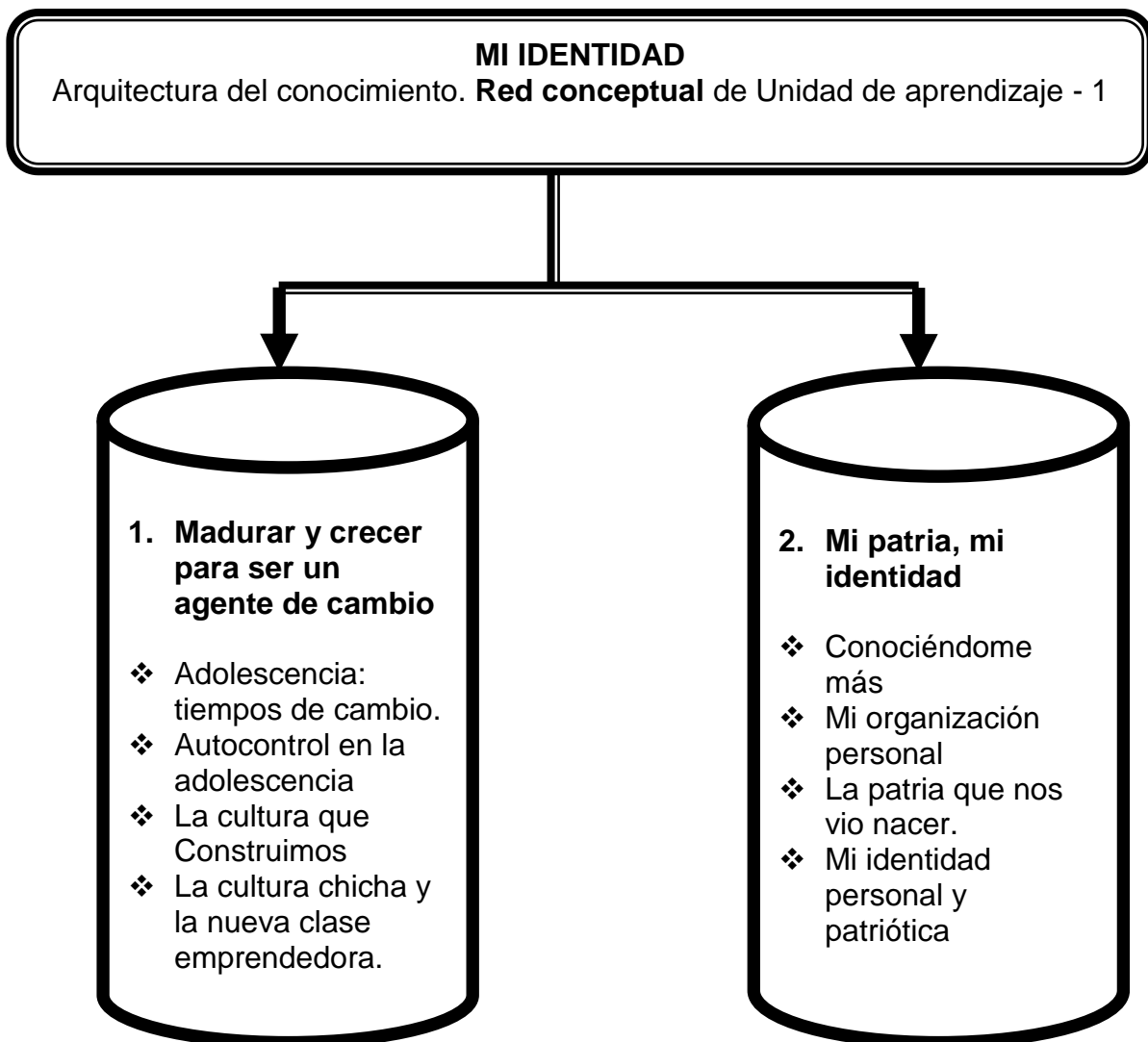
Trabajar en equipo mi identidad patriótica a través de la elaboración de un tríptico cumpliendo el trabajo asignado.

- **Motivación.** Observa un video “Identidad Nacional Peruana. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=mcM_TxBz5aw. Responde las preguntas. ¿Qué trata el video? ¿Qué elementos tiene la cultura? ¿Puede haber una persona que no tenga una cultura?
1. Analiza el texto “Mi identidad patriótica” de la ficha N° 02 subrayando las ideas principales respondiendo a las pregunta ¿cuándo y dónde nos sentimos más orgullosos de ser peruanos?.
 2. Organiza los equipos de trabajo, los roles, los materiales del tríptico teniendo en cuenta el tema “Mi identidad patriótica”.
 3. Organiza las opiniones en un mapa mental en el cuaderno.
 4. Elabora el tríptico según la creatividad del equipo.
- **Metacognición:** ¿Qué he aprendido? ¿Cómo organice los conocimientos adquiridos?
 - **Transferencia:** ¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido ahora que antes no podía realizar?
 - **Tarea:** investiga sobre en la actualidad tenemos una cultura de paz.

Vocabulario

- Adolescencia
- Persona
- Cultura
- Peruano
- Patria
- Estado
- Nación

3.2.1.2. Red conceptual del contenido de la Unidad



3.2.1.3. Guía de actividades para los estudiantes – Unidad nº 1

GUÍA DE ACTIVIDADES

1. Área: Desarrollo, Geografía y Economía **2. Nivel:** Secundaria **3. Grado:** 1º
4. Título de la unidad: N° 1 – Mi identidad **5. Temporización:** 8 secciones
6. profesor (a): Jessica J. Taba Pérez - Nicodemo S. Ninasho Pikití

ACTIVIDAD 0

Tema: Organización del curso

Fecha: primera semana de marzo

Duración: 90'

Presentación del primer año del curso, características, organización.

- Objetivos
- Introducción
- Evaluaciones: interna y externa – planificador – dudas – sugerencias

Actividad 1

Tema: Adolescencia: tiempos de cambios

Fecha: /03/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo las características de la adolescencia a través de la confección de un collage de imágenes que representan la edad que están viviendo, cumpliendo el trabajo asignado.

1. Analiza la información del texto “adolescencia tiempos de cambios” de la ficha N° 01 resaltando las características principales.
2. Organiza los equipos de trabajo, los roles, los materiales del collage teniendo en cuenta “las características de la adolescencia” según la edad que está viviendo.
3. Organiza las ideas en un bosquejo.
4. Elabora el collage según la creatividad del grupo.

Actividad 2.

Tema: Autocontrol en la adolescencia

Fecha: /03/17

Duración: 90'

Analizar las características de autocontrol en la adolescencia a través de la técnica del cuestionario cumpliendo el trabajo asignado.

1. Lee el texto de las páginas 8 y 11 del libro de trabajo
2. Identifica subrayando las ideas principales del texto.
3. Relaciona los conceptos con las características de la vida afectiva de un adolescente

1	Afecto	La soledad y la melancolía al saberse valiosa pero incomprendido, se mezcla con el deseo de humillarse y el desprecio de sí.
2	Una contradicción	Se convierte, en una necesidad muy sentida: gran alegría cuando hay y una gran tristeza cuando hace falta.
3	Se busca un amigo ya no un compañero	Se experimentan más intensamente en las mujeres que en los hombres de esta edad
4	Las necesidades afectivas	Alguien que no comparte solamente sus aficiones, sino también sus estados de ánimo, sus fracasos tantos, como sus aspiraciones e ideales.
5	Crisis afectiva	Se inicia antes en las mujeres ya hacia los 17 años se espera una mayor estabilidad, en cambio en lo hombre se inicia después y llega a su mayor grado de conflicto en los últimos años de colegio.

4. Analiza Respondiendo las preguntas de las actividades de las páginas 10 – 11

¿Qué características de la vida afectiva de un adolescente puede reconocer en este testimonio?

¿Qué significa para ti que no te comprendan los adultos?

¿Cuál es la importancia de tener verdaderos amigos en esta etapa?

¿Por qué razón encajar en el mundo es un tema que no está exento de dificultades?

¿Cuáles piensas que son las principales fortalezas y debilidades de esta etapa del desarrollo? ¿Por qué?

Actividad 3.

Tema: La cultura que construimos

Fecha: /03/17

Duración: 90'

Analizar la cultura que construimos a través de la lectura de texto “Tú construyes la cultura” demostrando constancia en el trabajo.

1. Lee el texto de la página 12 y 14 del libro de trabajo.
2. Identifica del texto subrayando las ideas principales sobre lenguaje, cultivo y cultura.
3. Relaciona las palabras con sus definiciones.

1. Lenguaje
- () Se construye sobre la base de los valores humanos de siempre; por eso guarda relación con el termino cultivo.
 - () De valores y principios que son propiamente humanos, que nos diferencia de los animales que obran por instintos.
 - () Aparece el hombre por la necesidad humana de comunicar algo al otro.
2. Cultivo
- () Existe porque e necesita imperiosamente comunicar su mundo interior, el que luego será patente en innumerables obras creadoras: pinturas, escrituras, películas, bailes, teatro, música, escritos, tecnología, entre otros.
 - () También existe lo contrario, es decir antivalores que hacen más difícil tu realización y la de los demás.
 - () El habla es una expresión humana por excelencia trasmite constantemente mensaje que son escuchados por infinidad de oyentes.
3. La cultura
- () Puedes aprender instrumento, bailar una danza tradicional, dibujar, pintar, construir algún artefacto con las piezas que elijas, escribir un cuento o una poesía, dedicarte al teatro o a la oratoria... y decirte por hacer algo productivo en beneficio tuyo y en los demás, así construyes una buena cultura.

4. Analiza respondiendo las preguntas.

- ¿Qué idea normalmente se tiene de cultura?
- ¿Qué consecuencia trae afirmar que la cultura te involucra directamente?
- ¿Son importantes los valores en la sociedad? ¿Por qué?
- ¿Qué valores son indispensables para el sostenimiento de la cultura humana?
- ¿Por qué?
- ¿Te consideras constructor de la cultura más humana? ¿Por qué?

Actividad 4.

Tema: La cultura chicha y la nueva clase emprendedora.

Fecha: /03/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo el texto “La cultura chicha y la nueva clase emprendedora” a través de la elaboración de una historieta_cumpliendo el trabajo asignado.

1. Analiza la información del texto “La cultura chicha y la nueva clase emprendedora” de la página 15, subrayando las ideas principales.
2. Organiza los equipos de trabajo, los roles, los materiales de la historieta teniendo en cuenta el tema de la cultura chicha y la clase emprendedora.
3. Organiza las ideas en una hoja de borrador.
4. Elabora la historieta según lo organizado en el grupo.

Actividades 5.**Tema:** Conociéndome más**Fecha:** /04/17**Duración:** 90'

Analizar la lectura “Conociéndome más”, mediante la resolución de un cuestionario cumpliendo el trabajo asignado.

1. Lee el texto “¿Quién soy yo? y ¿Cómo soy? Las páginas 16 – 17
2. Identifica las ideas principales sobre las cualidades positivas y negativas.
3. Relaciona las cualidades positivas y negativas con sus características.

- | | |
|-------------------------|--|
| | <input type="checkbox"/> Sentimientos de depresión |
| | <input type="checkbox"/> Angustia |
| | <input type="checkbox"/> Valoran la amistad |
| | <input type="checkbox"/> Miedo al ridículo |
| 1. Cualidades positivas | <input type="checkbox"/> Tienen una mente muy rápida |
| | <input type="checkbox"/> Sentimiento de inseguridad |
| | <input type="checkbox"/> Tienes nuevas formas de compartir el tiempo |
| | <input type="checkbox"/> Imaginación desbordada |
| | <input type="checkbox"/> Capaces de todo |
| | <input type="checkbox"/> Crisis de oposición |
| | <input type="checkbox"/> Son críticos |
| | <input type="checkbox"/> Son altruista |
| | <input type="checkbox"/> Agresividad |
| | <input type="checkbox"/> Son creativos, originales |
| 2. Cualidades negativas | <input type="checkbox"/> Crisis de originalidad |
| | <input type="checkbox"/> Son alegres |
| | <input type="checkbox"/> Narcisismo |
| | <input type="checkbox"/> Menos prejuicios |
| | <input type="checkbox"/> Desarreglo emotivo |
| | <input type="checkbox"/> Tiene un camino por hacer |

4. Analiza respondiendo a las siguientes preguntas.

¿Por qué es tan importante responder la pregunta “Quién soy? Comenta

¿Qué otros elementos de tu vida te hablan de ti? Explica

Completa.

Tus cualidades	Lo que te falta mejorar

Actividad 6**Tema:** Tiempo académico**Fecha:** /04/17**Duración:** 90'

Trabajar en equipo “La importancia del tiempo académico” mediante la elaboración de mi horario personal cumpliendo sus trabajos puntualmente.

1. Analiza el texto “Mi tiempo académico” Las páginas 18 – 23, resaltando las ideas principales.
2. Elabora su horario personal
3. Organiza, de forma grupal, las actividades diarias del salón, tomando en cuenta lo aprendido en la lectura, la asignación de las tareas y los materiales disponibles.
4. Elabora el horario del grupo

Actividad 7**Tema:** La patria que nos vio nacer**Fecha:** /04/17**Duración:** 90'

Analizar la importancia de nuestra patria a través de la técnica de dramatización preocupándose por las necesidades ajenas y proponiendo soluciones.

1. Lee el texto “La patria que nos vio nacer” Las página 24 – 25
2. Identifica las definiciones de las palabras: país, patria, estado y nación.
3. Relaciona las palabras con sus definiciones.

- | | |
|-----------|---|
| 1. País | Es la tierra natal o adoptiva de un individuo. |
| 2. Patria | Es un conjunto de persona que habitan en un mismo suelo y comparte similar cultura. |
| 3. Estado | Es la sociedad política y jurídicamente organizada, capaz de imponer la autoridad en el interior y afirmar su personalidad y responsabilidad frente a las similares del anterior. |
| 4. Nación | Es el territorio que forma una unidad geografía, política y cultural |

4. Realiza la dramatización según los afiches comerciales de la marca Perú.

Actividad 8.

Tema: Mi identidad patriótica

Fecha: /04/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo mi identidad patriótica a través de la elaboración de un tríptico cumpliendo el trabajo asignado.

1. Analiza el texto “Mi identidad patriótica” de la ficha N° 02 subrayando las ideas principales respondiendo a las pregunta ¿cuándo y dónde nos sentimos más orgullosos de ser peruanos?.
2. Organiza los equipos de trabajo, los roles, los materiales del tríptico teniendo en cuenta el tema “Mi identidad patriótica”.
3. Organiza las opiniones en un mapa mental en el cuaderno.
4. Elabora el tríptico según la creatividad del equipo.

3.2.1.4. Materiales de apoyo (fichas y lecturas)



I.E.P. "NIÑO JESÚS"

FICHA N° 01

ADOLESCENCIA: TIEMPOS DE CAMBIOS

Trabajar en equipo las características de la adolescencia a través de la confección de un collage de imágenes que representan la edad que están viviendo, cumpliendo el trabajo asignado.

Capacidad:	Socialización	Destreza:	Trabajo en equipo
-------------------	---------------	------------------	-------------------

1. Analiza la información del texto "Adolescencia tiempos de cambios" resaltando las características principales.

El adolescente empieza a adquirir una visión más realista de sí mismo y del mundo. Es de consenso general entre los psicólogos y educadores que la adolescencia es una etapa de cambios corporales y psicológicos que manifiestan un tránsito hacia la madurez, caracterizada esta última por el mejor conocimiento de uno mismo y de la sociedad, la aceptación personal, el equilibrio emocional y el establecimiento de valores y metas en la vida. La adolescencia se inicia aproximadamente entre los 11-12 años y se extiende hasta los 14-16. Se inicia con la pubertad, llamada así por la aparición del vello púbico.

Algunos lo ven más una preparación para la vida adulta. Según este concepto, el adolescente "adolescería" aún de aquello que un hombre completo y realizado posee. Esta perspectiva es un poco negativa porque, si bien a los once o doce años los muchachos son todavía inmaduros en varios aspectos, sería un error inclinarnos a pensar fundamentalmente en lo que no tienen. Junto con la "promesa de madurez", existen manifestaciones propias y valiosas de esta etapa y que no se volverán a repetir de igual forma: la pasión por la vida, el descubrimiento de uno mismo, deseo curioso por conocer mejor a los demás, las amistades verdaderas, el compañerismo y la hermandad, el despertar de la sexualidad y de la atracción, el primer amor.

Queda a libre elección de cada quien vivir con pasión esta etapa, descubrir sus riquezas y desafíos tanto como sus dificultades; o negarse a conocer más de sí y optar por una vida sin mayores preocupaciones. El resultado de esta elección será probablemente el inicio de la persona que seremos en el futuro.

¿Cómo piensan los adolescentes?

- Los adolescentes empiezan a adquirir la capacidad del pensamiento abstracto, es decir, la capacidad para pensar sobre cosas que no pueden ver ni tocar.
- Razonan mejor los problemas y anticipan las consecuencias o consideran en el análisis, distintos puntos de vista.
- No solo se llega a conocer lo que son las cosas, sino lo que pudieran ser; no solo el qué, también el por qué y el para qué.
- Si bien están en proceso de poder analizar problemas más complejos, dilemas morales y crear la visión de una sociedad ideal, su pensamiento sigue siendo juguetón y se cierran testarudamente en sus puntos de vista.
- A veces el interés por los nuevos conocimientos es frenético aunque tengan que enfrentarse a la falta de motivación. El orden también les juega en contra. En este punto las mujeres tienden a ser más organizadas e impecables en sus trabajos que los hombres.
- Algunos siguen prefiriendo el aprendizaje memorístico; claro está que cada vez menos, dada la gran extensión de los nuevos conocimientos.
- El adolescente rechaza el modelo que su entorno adulto espera que adopte. Este es uno de los factores que influye para que aparezca la rebeldía.

¿Qué caracteriza la vida afectiva de un adolescente?

- ❖ El afecto se convierte en una necesidad muy sentida: gran alegría cuando hay y una gran tristeza cuando hace falta.
- ❖ Una contradicción: la soledad y la melancolía al saberse valioso pero incomprendido, se mezcla con el deseo de humillarse y el desprecio de sí.
- ❖ Se busca un amigo, ya no un compañero; alguien que no comparta solamente sus aficiones, sino también sus estados de ánimo, sus fracasos tanto como sus aspiraciones e ideales.
- ❖ Las necesidades afectivas se experimentan más intensamente en las mujeres que en los hombres de esta edad. Junto a esta diferencia existe otra: la crisis afectiva se inicia antes en las mujeres. Ya hacia los 17 años se espera una mayor estabilidad; en cambio en los hombres se inicia después y llega a su mayor grado de conflicto en los últimos años de colegio e incluso, más allá. Tal vez sea esta la razón por la que las chicas de los últimos grados se ven atraídas por jóvenes que las superan en edad.

San Pablo (2016) Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica, pp.5-9.

2. Organiza los equipos de trabajo, los roles, los materiales del collage teniendo en cuenta “las características de la adolescencia” según la edad que está viviendo.

N°	Nombres y Apellidos	Roles	Materiales
1			
2			
3			

3. Organiza las ideas en un bosquejo.

4. Elabora el collage según la creatividad del grupo.

Rubricas de collage

Crterios	4	3	2	1
Titulo	Los ttulos estn escritos claramente y son fciles de ver si el ttulo es atractivo.	Los ttulos estn escritos claramente y pueden ser leídos de cerca.	Los ttulos estn escritos claramente y son fciles de leer de cerca.	los ttulos son difciles de leer, inclusive cuando el lector est cerca
Elaboración	El collage muestra una considerable atencin en su construccin. Sus componentes estn ntidamente cortados. Todos los elementos estn cuidadosa y seguramente pegados al fondo. No hay marcas, rayones o manchas de pegamento. Nada cuelga de los bordes.	El collage muestra atencin en su construccin. Los elementos estn ntidamente cortados. Todos los elementos estn cuidadosa y seguramente pegados al fondo. Tiene algunas marcas notables, rayones o manchas de pegamento presentes. Nada cuelga de los bordes.	El collage muestra algo de atencin en su construccin. La mayoría de los elementos estn cortados. Todos los elementos estn seguramente pegados al fondo. Hay unas pocas marcas notables, rayones o manchas de pegamento presentes. Nada cuelga de los bordes.	El collage fue construido descuidadamente, los elementos parecen estar puestos al azar. Hay piezas sueltas sobre los bordes. Rayones, manchas, rupturas, bordes no nivelados y/o las marcas son evidentes.
Creatividad	Varias de las grficas u objetos usados en el collage reflejan un excepcional grado de creatividad del estudiante en su creacin y/o exhibicin.	Una o dos de las grficas u objetos usados en el collage reflejan la creatividad del estudiante en su creacin y/o exhibicin.	Una o dos grficas u objetos fueron hechos o personalizados por el estudiante, pero las ideas eran tpicas ms que creativas.	El estudiante no hizo o personaliz ninguno de los elementos en el collage.
Organización del grupo	Siempre aportó al logro de los objetivos. Buscó y sugirió soluciones a los problemas	Casi siempre aportó al logro de los objetivos, Casi siempre buscó y sugirió soluciones a los problemas	Pocas veces aportó al logro de los objetivos. Pocas veces buscó y sugirió soluciones a los problemas	No aportó al logro de los objetivos. Muy pocas veces o ninguna buscó y sugirió soluciones a los problemas
Participación	Siempre trabajó para lograr las metas, cumpli con las normas y se adaptó a los cambios del equipo.	Casi siempre trabajó para lograr las metas, cumplir con las normas y adaptarse a los cambios del equipo.	Pocas veces trabajó para lograr las metas, cumplir con las normas y adaptarse a los cambios del equipo, y necesitó ser alentado.	Nunca trabajó para lograr las metas, muy pocas veces o nunca cumpli con las normas y se adaptó a los cambios del equipo.

Recuperado de:

[http://cnbguatemala.org/index.php?title=R%C3%BAbrica_para_evaluaci%C3%B3n_de_un_collage_\(Herramienta_pedag%C3%B3gica\)](http://cnbguatemala.org/index.php?title=R%C3%BAbrica_para_evaluaci%C3%B3n_de_un_collage_(Herramienta_pedag%C3%B3gica))



I.E.P. "NIÑO JESÚS"

FICHA N° 02

TEMA: MI IDENTIDAD PATRIÓTICA

Trabajar en equipo mi identidad patriótica a través de la elaboración de un tríptico cumpliendo el trabajo asignado.

Capacidad:	Socialización	Destreza:	Trabajo en equipo
-------------------	---------------	------------------	-------------------

1. Analiza el texto "¿Qué es ser peruano?" subrayando las ideas principales, respondiendo a las pregunta ¿cuándo y dónde nos sentimos más orgulloso de ser peruanos?.

El 28 de julio este Diario publicó una encuesta de Ipsos sobre el orgullo (y vergüenzas) de ser peruano. Orgullos y vergüenzas definen lo que sentimos como peruanos.

Los resultados son interesantes. Cuando se nos pregunta "¿Cuáles son las razones por las que usted se siente orgulloso de ser peruano?", estas son las primeras diez respuestas: (1) la cocina/gastronomía, 48%, (2) los recursos naturales/biodiversidad, 45%, (3) Machu Picchu, 40%, (4) la cultura/arte, 38%, (5) los paisajes naturales, 38%, (6) la historia, 37%, (7) la música, 22%, (8) los restos arqueológicos, 17%, (9) el modo de ser de la gente, 13%, (10) el vóley, 11%.

Interesante que en ninguno de los rubros mencionados se habla de institucionalidad. No estamos orgullosos de nuestras reglas, de nuestro gobierno, de nuestros jueces, de nuestro Ejército, de nuestras fuerzas policiales, de nuestra capacidad de trabajar. No parece ser motivo de orgullo la seguridad o la baja criminalidad. Lo más cercano a institucionalidad puede ser el modo de ser de la gente, pero me temo que allí más que orgullo de que seamos puntuales, gente de palabra o cumplidores de la ley, los encuestados se refieren a ser buena onda, simpaticones y quizás, un poco criollos o graciosos. Lo que destaca es la

diversidad de la comida, la historia, los paisajes y la cultura. Se puede decir que estamos orgullosos de lo que llamaríamos comúnmente "atractivos turísticos". Estamos orgullosos de lo que se puede encontrar en nuestros restaurantes, nuestra naturaleza, en nuestras ruinas y en nuestros museos. Por allí se coló el vóley como rezago de épocas notables.

Vayamos ahora a la pregunta "¿Cuáles son las razones por las cuales usted puede sentir vergüenza de ser peruano?". Van las diez primeras respuestas: (1) la delincuencia, 68%, (2) la corrupción, 61%, (3) la falta de justicia, 38%, (4) el narcotráfico, 35%, (5) la discriminación, 30%, (6) la desigualdad, 21%, (7) la pobreza, 21%, (8) el nivel educativo, 18%, (9) el fútbol, 7% y (10) el modo de ser de la gente, 5%.

Interesante el contraste. Virtualmente todo lo que nos avergüenza es la falta de institucionalidad. Nos sentimos mal porque a falta de reglas la delincuencia campea (de los primeros 4 rubros tres son delitos y uno la incapacidad de enfrentarlos). Nos avergüenza nuestra incapacidad de crear un orden justo, donde los derechos sean respetados, donde haya reglas. Nos avergüenza que no tenemos un Estado de derecho. Aquí la mención al modo de ser de la gente parecería referirse a la criollada y la

viveza. Y por supuesto el fútbol no podía pasar desapercibido luego de más de tres décadas de no poder ir a un Mundial.

Ello contrasta con lo que ocurre en encuestas similares en países desarrollados. Los alemanes están orgullosos de su capacidad de inventar, del sentido del deber y la eficacia en el trabajo. El 91% cree que las reglas y el orden son características de su país.

El balance: tenemos un lindo país en el que se come rico (del que nos sentimos orgullosos), pero sin instituciones, sin reglas de juego que garanticen la convivencia (de lo que nos avergonzamos).

A cinco años del bicentenario, tener un resultado distinto en la misma encuesta es la meta. Le aseguro que usted está más orgulloso de un cebiche que de su policía y ni qué decir de nuestro Parlamento, que es fácilmente superado por una causa de pollo. Un imponente paisaje en el valle del Colca es más inspirador de lo peruano que el cumplimiento de la ley o nuestro sistema de justicia. Se siente más

peruano apreciando el arte mochica que mirando la historia republicana reciente.

Las instituciones son precisamente las reglas de juego. Son normas que se cumplen y valores sociales y culturales que aseguran una conducta leal, justa y correcta. Se mide con cosas tan sencillas como el respeto que nos inspira un juez o un policía. Convierten en sostenibles el desarrollo y el bienestar.

El día en que ser puntuales, respetuosos de la palabra empeñada, cumplidores de las normas y correctos nos genere más orgullo que nuestra maravillosa comida, mereceremos realmente ser un país con 200 años de vida. Tendremos el auténtico orgullo de ser peruano y ser feliz.

Alfredo Bullard, "Qué es ser peruano?", El comercio, 30 de julio de 2016.

San Pablo (2016) Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, p. 2

2. Organiza los equipos de trabajo, los roles, los materiales del tríptico teniendo en cuenta el tema "Mi identidad patriótica".

N°	Nombres y Apellidos	Roles	Materiales
1			
2			
3			

3. Organiza las opiniones en un esquema en el cuaderno.

4. Elabora el tríptico según la creatividad del equipo.

Rubricas de tríptico

Criterios	4	3	2	1
Contenido	Toda la información es eficaz y persuasiva.	Casi toda información del tríptico es adecuada y necesaria.	Poca información del tríptico es adecuada y necesaria	El trabajo no reúne los requisitos mínimos.
Redacción	El texto está bien redactado y no presenta errores ortográficos	El texto está bien redactado y presenta algunos errores ortográficos	El texto está bien redactado y presenta muchos errores ortográficos	El texto no reúne los requisitos mínimos.
Imágenes	Las imágenes son llamativas y guardan relación con el tema.	Las imágenes son necesarios y guardan relación con el tema	Las imágenes no guardan relación con el tema	Las imágenes no guardan relación con el tema.
Fuentes	Consulta libros y página de internet y se evidencia de forma eficaz por la referencia textual.	Consulta libros y página de internet y se evidencia pocas veces por la referencia textual.	Consulta libros y página de internet pero no referencia las ideas.	El texto no reúne los requisitos mínimos.
Organización del equipo	Muy excelente la organización del equipo realizado por todos los integrantes.	Es muy notorio la organización del equipo realizado por todos los integrantes.	Algunos de los integrantes del grupo no se les mira conectividad con los demás del grupo	Los integrantes grupo ha trabajado por separado cada tema o subtema
Participación	Todos los estudiantes participan con entusiasmo, todos se saben escuchar, opinan y contribuyen en la resolución de la actividad.	Casi todos de los estudiantes participan activamente en las discusiones sobre la temática y en la resolución del trabajo.	Al menos la mitad de los estudiantes dan evidencia de plantear ideas, interactuar o escuchar con atención a los demás miembros del equipo.	La mayor parte de los integrantes del equipo están distraídos o desinteresados y solo una o dos personas participan activamente.

3.2.1.5. Evaluaciones de proceso de la Unidad

EVALUACIÓN DE PROCESO – UNIDAD I	
Nombres y Apellidos: _____	
Área: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica. Grado: 1º Sección: _____	
Fecha: .../.../... Profesor: Jessica J. Taba Pérez – Nicodemo S. Ninasho Pikiiti	

Capacidad: Comprensión	Destrezas: Analizar	Nota:
-------------------------------	----------------------------	--------------

Analiza el texto y responde las preguntas.

Dominarse a mí mismo

Una manifestación de la madurez es el conocimiento y manejo de nuestros impulsos. El hombre maduro se “auto-posee” y deja de ser un títere de sí mismo.

Existe una palabra que debes haber escuchado antes: “virtud”; para ser más precisos virtud de algo: del orden de la fortaleza, de la sinceridad, de la puntualidad, del respeto, etc. Pero, ¿qué es la virtud en sí misma?

Esta palabra tiene su origen en la Grecia antigua de los primeros filósofos y pensadores. En esa época se hablaba mucho del hombre virtuoso como horizonte de realización humana. El virtuoso era una persona que, siendo consciente de su valor, asumía como compromiso una existencia de sacrificio y esfuerzo donde primara la nobleza y el ideal heroico. Caracterizaban a estas personas la determinación. La grandeza de ánimo, la integridad, la concentración de los pensamientos, sentimientos y voluntad, la nobleza y la valentía. Para lograr todo ello había que realizar cotidianamente un trabajo personal de dominio de la palabra, del cuerpo, de la memoria, de los sentimientos, de la voluntad y los afectos; de lo que se denomina “facultades de la persona”. Quien lo lograba se convertía en un verdadero héroe y modelo para la juventud. Solo el virtuoso podía enseñarle a los demás el camino hacia la felicidad.

Todo ello exigía el autodomínio. Este no consiste en una constante represión como lo creen algunos. Se trata más bien de un encauzamiento de nuestras capacidades para conseguir un doble efecto: por un lado, nos ayuda a frenar nuestros impulsos ciegos y negativos, y por el otro a fortalecer lo bueno que tenemos. Por ejemplo, un adolescente apasionado y extrovertido puede organizar un viaje con sus amigos o también una pelea entre pandillas. Puede hablar inoportunamente o dirigir sus ganas de comunicarse esperando el mejor momento. Estos ejemplos nos permiten entender cómo la virtud no reprime ni

encadena, sino más bien nos libera de aquellos impulsos que nos pueden someter.

La virtud no aporta carácter. El adolescente varón adquiere hombría y virilidad; la mujer, gracia y la feminidad (que no es su debilidad sino su fortaleza). (San Pablo. 2016, p. 11).

Analiza y responde las preguntas:

1. ¿Cuál es la idea principal de la lectura?
2. ¿Qué es la virtud?
3. ¿Por qué es importante adquirirla?
4. ¿Qué significa dejar de ser un títere de sí mismo?
5. ¿Qué significa ser hombre virtuoso?
6. ¿Qué debe hacer para llegar a ser hombre virtuoso?
7. ¿Qué resoluciones concretas te ayudarían a vivirla desde ahora?

Capacidad: Socialización**Destrezas:** Trabajo en equipo**Nota:**

Elabora en equipo una historieta en torno a un personaje histórico que se ha caracterizado por vivir ejemplarmente.

CRITERIOS	4	3	2	1
Contenido	Toda la información en el texto es correcta. Excelente conocimiento y comprensión del contenido; además, resume con bastante precisión el momento elegido.	Cierta información en el texto es correcta. Conocimiento y comprensión satisfactoria del contenido; además, resume con cierta precisión el momento elegido.	Escasa información en el texto es correcta; así como el conocimiento y comprensión del contenido; además, resume con escasa precisión la mayor parte del momento elegido.	Ninguna información en el texto es correcta. El estudiante encuentra una gran dificultad para resumir el momento elegido.
Ilustración	Las ilustraciones son originales, creativas y relacionadas al tema	Las ilustraciones son originales y algo, atractivas y relacionadas de alguna manera al tema	Las ilustraciones son originales y se relacionan al tema	No hay ilustraciones o éstas no son originales; además.
Creatividad	El trabajo contiene muchos detalles creativos (título, contenido, etc.) y/o descripciones que contribuyen al disfrute del lector.	El trabajo contiene algunos detalles creativos y/o descripciones que contribuyen al disfrute del lector.	El trabajo contiene pocos detalles creativos y/o descripciones.	Hay poca evidencia de creatividad en el trabajo. El autor parece no haber usado su imaginación.
Organización	Todos los integrantes del equipo están presentes, se aprecia el trabajo colaborativo, cada integrante conoce el contenido total de la historieta, comprensible	No están presentes todos los integrantes del equipo, se aprecia el trabajo colaborativo, los integrantes conocen el contenido total de la historieta.	Todos los integrantes del equipo están presentes, no se aprecia el trabajo colaborativo, no todos conocen el contenido de la historieta.	No están presentes todos los integrantes del equipo. No se ve el trabajo colaborativo no conocen el contenido de la historieta.
Uso del lenguaje	El lenguaje es claro, preciso y conciso. No hay errores significativos de gramática y ortografía. El vocabulario es amplio y variado.	El lenguaje es generalmente claro y coherente. Hay pocos errores significativos de gramática y ortografía. Cierta cuidado en la elección del vocabulario.	El lenguaje es claro o coherente. Hay cierto grado de corrección gramatical y ortográfica. El vocabulario es, en ocasiones, adecuado.	El lenguaje usado no es fácilmente comprensible. Hay muchos errores gramaticales y de ortografía. El vocabulario es adecuado en muy pocas ocasiones.

3.2.1.6. Pruebas finales de unidad de aprendizaje

EVALUACIÓN FINAL DE LA UNIDAD I	
Nombres y Apellidos: _____	
Área: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica. Grado: 1º Sección: _____	
Fecha: .../.../... Profesor: Jessica J. Taba Pérez – Nicodemo S. Ninasho Píkiti	

Capacidad: Comprensión	Destrezas: Analizar	Nota:
-------------------------------	----------------------------	--------------

Analiza el texto y responde las preguntas.

Cultura, patria, estado y nación

“El Perú es una gran marca y todos estamos invitados a ser sus embajadores”, es el eslogan de la iniciativa Marca Perú que recoge un sentimiento común. Al evocar nuestra patria experimentamos un especial orgullo por ser parte de un país libre, soberano y que tiene mucho que ofrecer a los demás.

Un país es el territorio que forma una unida geográfica, política y cultural. Patria es la tierra natal o adoptiva de un individuo. Es el suelo junto con la historia que se desarrolló sobre él. Nación es el conjunto de personas que habitan en un mismo suelo y comparten similar cultura. Estado es la sociedad política y jurídicamente organizada capaz de imponer la autoridad de la ley en el interior y afirmar su personalidad y responsabilidad frente a las similares del exterior.

Los peruanos compartimos la misma cultura, patria, nación y estado. Ha sido el resultado del esfuerzo de muchas generaciones e historia. Solo nos queda promover la unión entre peruanos y no machacar con la envidia cada vez que vemos progresar al vecino. La división solo genera distanciamiento. Si queremos surgir como peruanos modernos debemos valorar toda nuestra historia, pues somos el desarrollo de dos grandes civilizaciones: la precolombina y virreinal. Es tiempo de “tomar la posta” y seguir el camino de nuestro progreso.

“Pizarro no nos conquistó a nosotros, sino a los hombres del incario que son nuestros antepasados cobrizos. Nosotros descendemos de los vencidos y de los vencedores, pero no somos vencedores ni vencidos. Somos el resultado de ese encuentro. Podemos ser indigenistas e hispanistas, pero por encima de todo debemos ser peruanistas. El peruanismo une, cicatriza; el indigenismo y el hispanismo mal entendidos dividen, descuartizan. Nuestra obligación es integrarnos, no desintegrarnos”. José Antonio del Busto, “En torno al monumento a Pizarro”, El Comercio, 29 de abril de 1997. (San Pablo. 2016, p. 25)

Analiza y responde las preguntas.

1. Analiza el lema “El Perú es una gran marca y todos estamos invitados a ser sus embajadores”
2. ¿En que se relaciona la cultura y nación?
3. ¿Cuál es la relación entre nación y el estado?
4. Analiza la cita textual del historiador peruano Jorge Basadre “Quienes caen en la amargura, en el pesimismo, en el desencanto, ignoran que el Perú es aún una posibilidad. Problema es, en efecto y por desgracia el Perú; pero también felizmente, posibilidad” Jorge Basadre (1903-1980), historiador peruano.

Capacidad: Socialización**Destrezas:** Trabajo en equipo**Nota:**

Trabaja en equipo la elaboración de un tríptico teniendo en cuenta los conceptos: cultura, patria estado, nación y siguiendo las pautas del criterio de evaluación.

Criterios		3	2	1
Contenido	Toda la información es eficaz y persuasiva.	Casi toda información del tríptico es adecuada y necesaria.	Poca información del tríptico es adecuada y necesaria	El trabajo no reúne los requisitos mínimos.
Redacción	El texto está bien redactado y no presenta errores ortográficos	El texto está bien redactado y presenta algunos errores ortográficos	El texto está bien redactado y presenta muchos errores ortográficos	El texto no reúne los requisitos mínimos.
Imágenes	Las imágenes son llamativas y guardan relación con el tema.	Las imágenes son necesarios y guardan relación con el tema	Las imágenes no guardan relación con el tema	Las imágenes no guardan relación con el tema.
Fuentes	Consulta libros y página de internet y se evidencia de forma eficaz por la referencia textual.	Consulta libros y página de internet y se evidencia pocas veces por la referencia textual.	Consulta libros y página de internet pero no referencia las ideas.	El texto no reúne los requisitos mínimos.
Organización del equipo	Muy excelente la organización del equipo realizado por todos los integrantes.	Es muy notorio la organización del equipo realizado por todos los integrantes.	Algunos de los integrantes del grupo no se les mira conectividad con los demás del grupo	Los integrantes grupo ha trabajado por separado cada tema o subtema
Participación	Todos los estudiantes participan con entusiasmo, todos se saben escuchar, opinan y contribuyen en la resolución de la actividad.	Casi todos de los estudiantes participan activamente en las discusiones sobre la temática y en la resolución del trabajo.	Al menos la mitad de los estudiantes dan evidencia de plantear ideas, interactuar o escuchar con atención a los demás miembros del equipo.	La mayor parte de los integrantes del equipo están distraídos o desinteresados y solo una o dos personas participan activamente.

3.2.2. Unidad de aprendizaje - 2

3.2.2.1. Modelo T y actividades de la unidad de aprendizaje

UNIDAD DE APRENDIZAJE - II		
1. Institución educativa: Niño Jesús 2. Nivel: Secundaria 3. Grado: 1 ^o 4. Sección/es: A, B y C 5. Área: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica 6. Título de la Unidad: Valores y derechos. 7. Temporización: 8 sesiones 8. Profesor(a): Jessica J. Taba Pérez – Nicodemo S. Ninasho Pikiti		
CONTENIDOS	MEDIOS	METODOS DE APRENDIZAJE
II. VALORES Y DERECHOS		
1. Unidad: Mi valor como persona		
1.1. La importancia del cuerpo 1.2. Prevención del embarazo en la adolescencia 1.3. Los derechos humanos 1.4. Mis principales derechos y deberes.		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Análisis del texto “Hombre y mujer” mediante resolución de preguntas. ➤ Trabajo en equipo del texto “Prevención en la adolescencia” de la ficha N° 1 elaborando un tríptico ❖ Análisis del texto “Las diversas situaciones de los derechos humanos” mediante la técnica de un cuestionario. ➤ Trabajo en equipo del texto “Mis principales derechos y deberes” a través de carteles. ❖ Análisis del texto “Identidad sexual” mediante un cuestionario. ➤ Trabajo en equipo del tema de salud y prevención de la sexualidad a través de la elaboración de un periódico mural. ❖ Análisis del texto “Como se concreta mis derechos” mediante la técnica del cuestionario. ➤ Trabajo en equipo del texto “El derecho humano a la vida familiar” a través de la elaboración de un cuento.
2. Iguales y diferentes a la vez.		
2.1. Identidad sexual 2.2. Salud y prevención de la sexualidad 2.3. Como se concreta mis derechos 2.4. El derecho humana a la vida familiar.		
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
1. CAPACIDAD: Comprensión Destrezas ❖ Analizar		1. VALOR: Responsabilidad Actitud ❖ Ser puntual ❖ Cumplir los trabajos asignados
2. CAPACIDAD: Socialización Destrezas ➤ Trabajo en equipo		2. VALOR: Solidaridad Actitud ❖ Se preocupa por las necesidades ajenas y propone soluciones.

ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE
(Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)

Actividad 1

Tema: La importancia del cuerpo

Fecha: /05/17

Duración: 90'

Analizar el texto “Hombre y mujer” mediante resolución de preguntas preocupándose por las necesidades ajenas y propone soluciones.

- **Motivación.** Observa un video “Amor y amistad en la adolescencia”. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=VpQiLasXSj4>. Responde las preguntas ¿Qué importante es valorar tu cuerpo? ¿te quieres cómo eres?

1. Lee la información que te brinda el texto sobre “Hombre y mujer” desde las páginas 28 – 34.
2. Identifica subrayando las ideas principales del texto.
3. Relaciona las ideas generales con sus respectivas características.

1. Cuerpo	2	Desde la menstruación y la aparición del esperma, ambos ligados directamente a la procreación, de allí su trascendencia.
2. Madurez fisiológica	3	Es parte de la vida, debe ser desplegada con prudencia y autocontrol. Es una inclinación del organismo y del alma hacia la obtención del placer sensorial.
3. Sensualidad	1	Es expresión de quien somos; exterioriza aquello que vivimos, pero no llegamos a ver directamente. Si estamos tristes lo comunicamos a través del rostro, de la manera de caminar y de saludar a los demás. Si estábamos alegres y motivados nuestros pasos son más seguros y miramos al frente.
4. Cuerpo y la sexualidad	7	Siempre es sexual: al hombre le atrae lo que no es ni tiene y a la mujer lo mismo, aunque esta no necesariamente sexual.
5. Sexo recreativo	6	Es la expresión más trascendente de nuestra intimidad, a manera de una fuerza que puede transformarlo todo empezando por uno mismo.
6. Sexualidad y amor	5	Se hace uso incorrecto de la propia sexualidad y no como vehículo de amor y de relación si no como un juego, un intercambio de placer inmediato y fácil de alcanzar.
7. Atracción	4	Deben ser respetados por ser parte de la unidad de cuerpo, alma y espíritu que eres.

3. Analiza respondiendo las preguntas

¿Cómo se muestra la curiosidad en los adolescentes?

¿Cuáles deben ser los límites de la curiosidad?

¿Cuáles son las razones por lo que los hombres pueden llegar a tratar cómo objetos a las mujeres y que se puede hacer para prevenir esta situación?

¿Por qué la relación hombre – mujer se representa como un imán?

- **Metacognición:** ¿Qué he aprendido? ¿Qué dificultades he encontrado?
- **Transferencia:** ¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?
- **Tarea.** Lee la página 35.

Actividad 2

Tema: Prevención del embarazo en la adolescencia

Fecha: /05/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo del texto “El embarazo en la adolescencia” de la ficha N° 01 elaborando un tríptico cumpliendo puntualmente el trabajo.

- **Motivación.** Observan un video “Kevin Alberca - Piensa Bien”. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=a8xOxx0wq5Y>. Responde las preguntas ¿Qué trata el video? ¿Qué opinas del video?
1. Analiza el texto “El embarazo en la adolescencia” de la ficha N° 01 subrayando las ideas principales.
 2. Organiza en equipo de trabajo, los roles, los materiales del tríptico según la ficha N° 01 “Prevención del embarazo en la adolescencia”.
 3. Organiza las ideas en un bosquejo en una hoja.
 4. Elabora el tríptico según los criterios del equipo.
- **Metacognición:** ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo he superado las dificultades?
 - **Transferencia:** ¿Para qué me sirve lo que he aprendido?
 - **Tarea:** Escribe en tu cuaderno una reflexión de 10 líneas sobre la prevención del embarazo en los adolescentes

Actividad 3

Tema: Los derechos humanos

Fecha: /05/17

Duración: 90'

Analizar del texto “Las diversas situaciones de los derechos humanos” mediante la técnica de un cuestionario, cumpliendo el trabajo asignado.

- **Motivación:** observa un video: “El origen de los derechos Humanos CBTis 218. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=O9A2UnjcWJo>. (00:00' – 5:42'). Responde las preguntas ¿Qué entiendes por los derechos humanos?, ¿Por qué son importantes los derechos?

1. Lee la información del texto de las páginas 36 -37.
2. Identifica resaltando las ideas principales de la lectura.
3. Relaciona los conceptos básicos con sus definiciones.

1. Racismo	(6)	No está atendida adecuadamente por el estado ni tampoco porque quienes conformamos la sociedad en su conjunto.
2. Abuso contra las minorías	(4)	Aunque suene contradictorio existen aún en nuestro tiempo situaciones de esclavitud en las cuales los trabajadores están sometidos a las órdenes o reglas injustas de quienes los contratan.
3. Pueblos indígenas	(1)	Se construye sobre la idea de que existen razas superiores en dignidad a otras.
4. Condiciones laborales inhumanas	(5)	Destinados a realizar trabajos forzados, comercializar órganos, utilizarlos como objetos sexuales, entre otras conductas degradantes e inhumanas.
5. Trafico o trata de personas	(3)	Abandonados muchas veces por las autoridades y maltratados en la capital, criticados y rechazados por su apariencia y sus costumbres. Pertenecen también en este grupo las personas con capacidades diferentes.
6. Pobreza	(2)	Aunque solo ocupen un pequeño sector de la sociedad no por ello pierden su condición de seres humanos.

4. Analiza respondiendo las preguntas

¿Qué son los derechos del hombre y la mujer?
 ¿Por qué es importante respetar los derechos humanos?
 ¿Cómo se relaciona los derechos humanos y la justicia?
 ¿Qué situaciones atentan contra los derechos humanos?

- **Metacognición:** ¿Cómo he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?
- **Transferencia:** ¿Cómo puedo aplicar el tema de los derechos humanos en mi vida cotidiana?
- **Tarea:** Escoge de la lista algunos de los atentados contra los derechos humanos. Profundiza sobre datos concretos en el Perú. Y redacta un comentario

Actividad 4**Tema:** Mis principales derechos y deberes**Fecha:** /05/17**Duración:** 90'

Trabajar en equipo del texto “Mis principales derechos y deberes” a través de carteles cumpliendo puntualmente el trabajo.

- **Motivación:** observa un video: “El origen de los derechos Humanos CBTis 218”. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=O9A2UnjcWJo>. (5:42' – 9:13')
Responde las preguntas ¿Qué opinas del video? ¿Qué son los deberes?
1. Analiza el texto “Mis principales derechos y deberes” de las páginas 38 - 39. Subrayando las ideas principales del texto.
 2. Organiza los equipos de trabajo, los roles, los materiales los carteles teniendo en cuenta el tema de mis derechos y deberes
 3. Organiza las ideas en su cuaderno.
 4. Elabora el tríptico según la creatividad del grupo.
- **Metacognición:** ¿Qué habilidades he desarrollado en esta actividad de los derechos y deberes humanos? ¿Qué estrategia he utilizado para entender el tema?
 - **Transferencia:** ¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?
 - **Tarea.** Investiga sobre la labor de los organismos internacionales que velan por el respeto de los derechos humanos, su finalidad, organización y actividades que realizan.

Actividad 5**Tema:** Identidad sexual**Fecha:** /06/17**Duración:** 90'

Analizar del texto “Identidad sexual” mediante un cuestionario entregando puntualmente el trabajo.

- **Motivación:** observa un video “Hombre vs Mujer – las diferencias” Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=y-SOsmeuAk0>. ¿Qué trata el video? ¿Cuál es la diferencia que existe entre el hombre y la mujer?
1. Lee el texto “Identidad sexual” de la página 42 - 45
 2. Identifica las ideas principales de la lectura tomando notas en el cuaderno.
 3. Relaciona las ideas principales con su definición.

1. Hombre	2	Yo los imito porque quiero ser como ellos, y quiero ser como ellos porque si lo hacen es lo correcto
	4	El número de las imágenes y la facilidad para acceder a ella se han ido incrementando exponencialmente a la par del desarrollo de los medios de comunicación.
2. Títere de los demás	3	Condiciona a las personas a actuar según lo que espera la sociedad de ellos, sin importar las condiciones particulares de cada uno
	1	La virilidad es la palabra clave para entender al varón, es una virtud que se consigue a lo largo del tiempo y que se pasa por una decisión de poseerla
3. Estereotipos	3	Debe preferir a “sus patas” antes que a su esposa o enamorada... “son sumisas y deben aguantar y humillaciones”
4. Imagen de la sexualidad a todo color	2	La presión que experimentas de tu grupo para realizar una conducta sexual. “hazlo ya”, “no seas tonto”, “todos lo hacen”, “ya no eres una niña” ... son algunas de las expresiones que habitualmente puedes escuchar... te ponen en un dilema.
	1	La virilidad se expresa por la pretensión de tener sabiduría, fortaleza, poder y seguridad.

4. Analiza respondiendo las preguntas

¿Qué consecuencia trae consigo la poca preocupación del hombre por ser quién es?

¿Por qué la baja autoestima hace que los adolescentes sean especialmente influenciables?

¿Cómo influye el grupo de amigos el comportamiento sexual? Comenta

¿Qué significa ser un títere de los demás?

¿Por qué los estereotipos le hacen daño a la sociedad?

- **Metacognición:** ¿Qué habilidades he desarrollado? ¿Qué dificultades he encontrado en esta actividad?
- **Transferencia:** ¿para qué me sirve conocer mi identidad personal?
- **Tarea:** Investigar las diferentes enfermedades de transmisión sexual.

Trae los materiales para el periódico mural del tema salud y prevención de la sexualidad revisado por el/la profesora (a)

Actividad 6

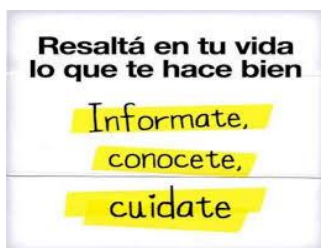
Tema: Salud y prevención de la sexualidad

Fecha: /06/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo del tema de salud y prevención de la sexualidad a través de la elaboración de un periódico mural cumpliendo el trabajo asignado.

- **Motivación:** Lee la frase y responde la pregunta. ¿Qué opinas de la frase? ¿De qué trata el mensaje?



Recuperado de:
<http://es.slideshare.net/alexdelgado12177/prevencion-y-promocion-a-la-salud-sexual-para>

1. Analiza el texto “Salud y prevención de la sexualidad” de las páginas 46 – 47 subrayando las ideas principales
2. Organiza los equipos de trabajo de 3, los roles, los materiales del periódico mural teniendo en cuenta la salud y prevención de la sexualidad.
3. Organiza las ideas en un bosque en una hoja.
4. Elabora el periódico mural según la creatividad del grupo.

- **Metacognición:** ¿Que dificultades he encontrado? ¿Cómo he superado las dificultades?
- **Transferencia:** ¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?
- **Tarea:** Elabora una lista de conductas que fomentan la vivencia del pudor.

Actividad 7

Tema: Como se concreta mis derechos

Fecha: /06/17

Duración: 90'

Analizar del texto “Como se concreta mis derechos” mediante la técnica del cuestionario cumpliendo el trabajo asignado

- **Motivación:** Observa la imagen proyectada y lee. ¿Qué opinas de la imagen? ¿Qué mensaje te da?



Recuperado de: [http://www.abogacia.es/derechos-humanos-todavia-galeria-de-vinetas/#prettyPhoto\[gallery-19456\]/6/](http://www.abogacia.es/derechos-humanos-todavia-galeria-de-vinetas/#prettyPhoto[gallery-19456]/6/)

1. Lee la información de la página 48.
2. Identifica subrayando las ideas esenciales del texto.
3. Relaciona los conceptos básicos con las características de los derechos humanos

1	Inherentes	8	La distinción entre clases de derechos es puramente teórica, ya que es la persona, sujeto de derechos, la que es atropellada cuando éstos no se respetan.
2	Universales	10	Dado el carácter evolutivo de los derechos, en la historia de la humanidad, es posible que en el futuro se extienda la categoría de derecho humano a otros derechos
3	Absolutos	7	Forman un conjunto inseparable de derechos. Todos deben ser ejercidos en su contenido esencial, al tener igual grado de importancia.
4	Inalienables	1	Las personas porque nacemos con ellos
5	Inviolables	9	pueden irse ampliando con el tiempo, pero nunca caducan
6	Imprescriptibles	5	Deben, ser respetados por la sociedad, los individuos y el estado, aunque este último tiene la responsabilidad primordial de su defensa y promoción.
7	Indisolubles	4	No son renunciables ni siquiera por decisión de su propio titular.
8	Indivisibles	3	Puesto que se trata de exigencias morales tan fuertes que tienden a sobreponerse a cualquier otra pretensión moral. Tener en cuenta que sus límites de hecho y de derecho, residen en los derechos y en la dignidad de las demás personas.
9	Irreversibles	6	No se pierden, ni se adquieren con el paso del tiempo.
10	Progresivos	2	Los derechos que incluye la Declaración Universal de los Derechos Humanos pertenecen a todos los seres humanos por el mero hecho de serlo.

4. Analiza respondiendo las preguntas

¿Qué son los derechos?

¿Cuál es la importancia de los derechos universales?

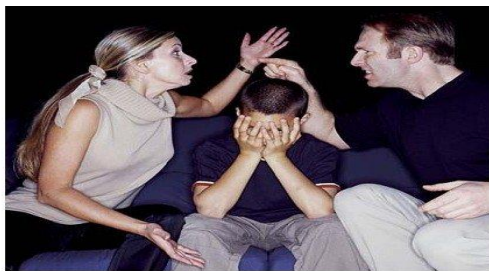
Escribe y Comenta casos donde son más vulnerable en la sociedad peruana.

- **Metacognición:** ¿Qué dificultades he encontrado en esta actividad? ¿Qué habilidades he desarrollado?
- **Transferencia:** ¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?
- **Tarea:** ¿Qué papel cumple la defensoría del pueblo?

Actividad 8**Tema:** El derecho humano a la vida familiar**Fecha:** /06/17**Duración:** 90'

Trabajar en equipo del texto “El derecho humano a la vida familiar” a través de la elaboración de un cuento cumpliendo puntualmente el trabajo.

- **Motivación.** Observa una imagen proyectada. Responde las preguntas. ¿Qué opinas de la imagen? ¿Alguna vez tuviste una experiencia similar?



Recuperado de: http://4.bp.blogspot.com/-QaSN7ruYv1k/UYvQmEyDcNI/AAAAAAAG5k/CVuPwl_W-j4/s1600/con+ni%C3%B1os.jpg

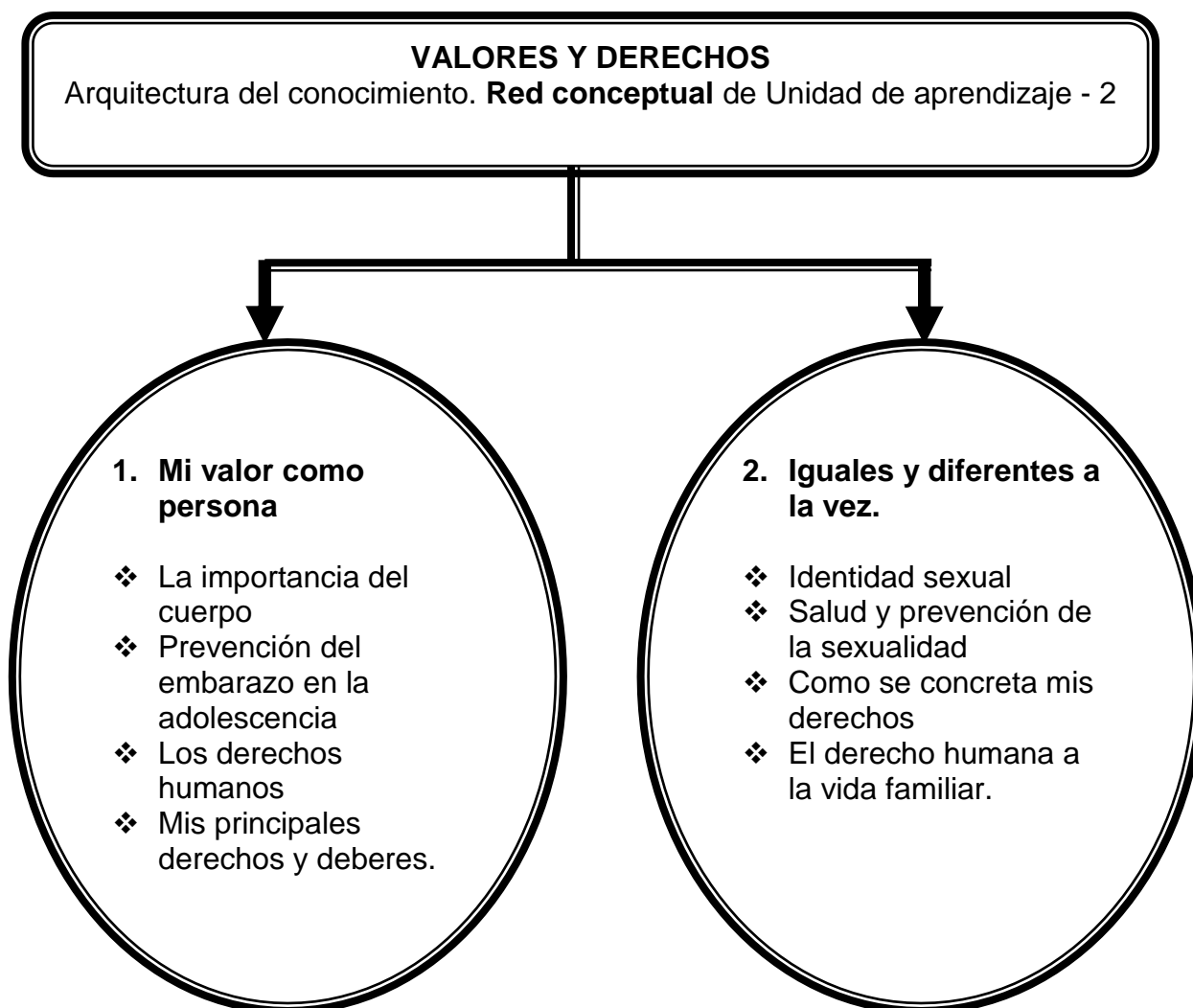
1. Analiza el texto “El derecho humano a la vida familiar” de página 49 - 51 resaltando las ideas principales.
2. Organiza los grupos de trabajo, los roles, los materiales del cuento, teniendo en cuenta el tema los derechos en la vida familiar.
3. Organiza las ideas en una hoja borrador
4. Elabora y redacta el cuento según la creatividad del grupo.

- **Metacognición:** ¿Qué habilidades he desarrollado? ¿Cómo organice los conocimientos adquiridos?
-
- **Transferencia:** ¿para qué me sirve lo que he aprendido? ¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?
- **Tarea:** Indaga sobre la presencia del concepto familia en la Constitución. Puedes utilizar el buscador de palabras. Investiga también la importancia que le da a este tema el ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables.

Vocabulario de la unidad.

- Hombre
- Mujer
- Sexo
- Sexualidad sana
- Tabú
- Derecho
- Democracia
- Libertad
- Realización
- Deber
- Estereotipo
- ETS
- Prevención
- Carta Magna

3.2.2.2. Red conceptual del contenido de la Unidad



3.2.2.3. Guía de actividades para los estudiantes – Unidad nº 2

GUÍA DE ACTIVIDADES

1. **Área:** Desarrollo, Geografía y Economía 2. **Nivel:** Secundaria 3. **Grado:** 1º
 4. **Título de la unidad:** Nº 2 – Valores y Derechos 5. **Temporización:** 8 secciones
 6. **profesor (a):** Jessica J. Taba Pérez - Nicodemo S. Ninasho

Actividad 1

Tema: La importancia del cuerpo

Fecha: /05/17

Duración: 90'

Analizar el texto “Hombre y mujer” mediante resolución de preguntas preocupándose por las necesidades ajenas y propone soluciones.

1. Lee la información que te brinda el texto sobre “Hombre y mujer” desde las páginas 28 – 34.
2. Identifica subrayando las ideas principales del texto.
3. Relaciona las ideas generales con sus respectivos características.

1. Cuerpo	Desde la menstruación y la aparición del esperma, ambos ligados directamente a la procreación, de allí su trascendencia.
2. Madurez fisiológica	Es parte de la vida, debe ser desplegada con prudencia y autocontrol. Es una inclinación del organismo y del alma hacia la obtención del placer sensorial.
3. Sensualidad	Es expresión de quien somos; exterioriza aquello que vivimos, pero no llegamos a ver directamente. Si estamos tristes lo comunicamos a través del rostro, de la manera de caminar y de saludar a los demás. Si estábamos alegres y motivados nuestros pasos son más seguros y miramos al frente.
4. Cuerpo y la sexualidad	Siempre es sexuada: al hombre le atrae lo que no es ni tiene y a la mujer lo mismo, aunque esta no necesariamente sexual.
5. Sexo recreativo	Es la expresión más trascendente de nuestra intimidad, a manera de una fuerza que puede transformarlo todo empezando por uno mismo.
6. Sexualidad y amor	Se hace uso incorrecto de la propia sexualidad y no como vehículo de amor y de relación si no como un juego, un intercambio de placer inmediato y fácil de alcanzar.
7. Atracción	Deben ser respetados por ser parte de la unidad de cuerpo, alma y espíritu que eres.

4. Analiza respondiendo las preguntas

- ¿Cómo se muestra la curiosidad en los adolescentes?
- ¿Cuáles deben ser los límites de la curiosidad?
- ¿Cuáles son las razones por lo que los hombres pueden llegar a tratar cómo objetos a las mujeres y que se puede hacer para prevenir esta situación?
- ¿Por qué la relación hombre – mujer se representa como un imán

Actividad 2

Tema: Prevención del embarazo en la adolescencia

Fecha: /05/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo del texto “El embarazo en la adolescencia” de la ficha N° 01 elaborando un tríptico cumpliendo puntualmente el trabajo.

1. Analiza el texto “El embarazo en la adolescencia” de la ficha N° 01 subrayando las ideas principales.
2. Organiza en equipo de trabajo, los roles, los materiales del tríptico según la ficha N° 01 “Prevención del embarazo en la adolescencia”.
3. Organiza las ideas en un bosquejo en una hoja.
4. Elabora el tríptico según los criterios del equipo.

Actividad 3

Tema: Los derechos humanos

Fecha: /05/17

Duración: 90'

Analizar del texto “Las diversas situaciones de los derechos humanos” mediante la técnica de un cuestionario, cumpliendo el trabajo asignado.

1. Lee la información del texto de las páginas 36 -37.
2. Identifica resaltando las ideas principales de la lectura.
3. Relaciona los conceptos básicos con sus definiciones.

- | | | |
|------------------------------------|-----|---|
| 1. Racismo | () | No está atendida adecuadamente por el estado ni tampoco porque quienes conformamos la sociedad en su conjunto. |
| 2. Abuso contra las minorías | () | Aunque suene contradictorio existen aún en nuestro tiempo situaciones de esclavitud en las cuales los trabajadores están sometidos a las órdenes o reglas injustas de quienes los contratan. |
| 3. Pueblos indígenas | () | Se construye sobre la idea de que existen razas superiores en dignidad a otras. |
| 4. Condiciones laborales inhumanas | () | Destinados a realizar trabajos forzados, comercializar órganos, utilizarlos como objetos sexuales, entre otras conductas degradantes e inhumanas. |
| 5. Trafico o trata de personas | () | Abandonados muchas veces por las autoridades y maltratados en la capital, criticados y rechazados por su apariencia y sus costumbres. Pertenecen también en este grupo las personas con capacidades diferentes. |
| 6. Pobreza | () | Aunque solo ocupen un pequeño sector de la sociedad no por ello pierden su condición de seres humanos. |

4. Analiza respondiendo las preguntas

- ¿Qué son los derechos del hombre y la mujer?
- ¿Por qué es importante respetar los derechos humanos?
- ¿Cómo se relaciona los derechos humanos y la justicia?
- ¿Qué situaciones atentan contra los derechos humanos?

Actividad 4

Tema: Mis principales derechos y deberes

Fecha: /05/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo del texto “Mis principales derechos y deberes” a través de carteles cumpliendo puntualmente el trabajo.

1. Analiza el texto “Mis principales derechos y deberes” de las páginas 38- 39. Subrayando las ideas principales del texto.
2. Organiza los equipos de trabajo, los roles, los materiales los carteles teniendo en cuenta el tema de mis derechos y deberes
3. Organiza las ideas en su cuaderno.
4. Elabora el tríptico según la creatividad del grupo.

Actividad 5

Tema: Identidad sexual

Fecha: /06/17

Duración: 90'

Analizar del texto "Identidad sexual" mediante un cuestionario entregando puntualmente el trabajo.

1. Lee el texto "Identidad sexual" de la página 42 - 45
2. Identifica las ideas principales de la lectura tomando notas en el cuaderno.
3. Relaciona las ideas principales con su definición.

1. Hombre	<input type="checkbox"/>	Yo los imito porque quiero ser como ellos, y quiero ser como ellos porque si lo hacen es lo correcto
	<input type="checkbox"/>	El número de las imágenes y la facilidad para acceder a ella se han ido incrementando exponencialmente a la par del desarrollo de los medios de comunicación.
2. Títere de los demás	<input type="checkbox"/>	Condiciona a las personas a actuar según lo que espera la sociedad de ellos, sin importar las condiciones particulares de cada uno
	<input type="checkbox"/>	La virilidad es la palabra clave para entender al varón, es una virtud que se consigue a lo largo del tiempo y que se pasa por una decisión de poseerla
3. Estereotipos	<input type="checkbox"/>	Debe preferir a "sus patas" antes que a su esposa o enamorada... "son sumisas y deben aguantar y humillaciones"
4. Imagen de la sexualidad a todo color	<input type="checkbox"/>	La presión que experimentas de tu grupo para realizar una conducta sexual. "hazlo ya", "no seas tonto", "todos lo hacen", "ya no eres una niña" ... son algunas de las expresiones que habitualmente puedes escuchar... te ponen en un dilema.
	<input type="checkbox"/>	La virilidad se expresa por la pretensión de tener sabiduría, fortaleza, poder y seguridad.

4. Analiza respondiendo las preguntas

- ¿Qué consecuencia trae consigo la poca preocupación del hombre por ser quién es?
- ¿Por qué la baja autoestima hace que los adolescentes sean especialmente influenciables?
- ¿Cómo influye el grupo de amigos el comportamiento sexual? Comenta
- ¿Qué significa ser un títere de los demás?
- ¿Por qué los estereotipos le hacen daño a la sociedad?

Actividad 6

Tema: Salud y prevención de la sexualidad

Fecha: /06/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo del tema de salud y prevención de la sexualidad a través de la elaboración de un periódico mural cumpliendo el trabajo asignado.

1. Analiza el texto "Salud y prevención de la sexualidad" de las páginas 46 – 47 subrayando las ideas principales
2. Organiza los equipos de trabajo de 3, los roles, los materiales del periódico mural teniendo en cuenta la salud y prevención de la sexualidad.
3. Organiza las ideas en un bosque en una hoja.
4. Elabora el periódico mural según la creatividad del grupo.

Actividad 7

Tema: Como se concreta mis derechos

Fecha: /06/17

Duración: 90'

Analizar del texto "Como se concreta mis derechos" mediante la técnica del cuestionario cumpliendo el trabajo asignado

1. Lee la información de la página 48.
2. Identifica subrayando las ideas esenciales del texto.
3. Relaciona los conceptos básicos con las características de los derechos humanos

1	Inherentes		La distinción entre clases de derechos es puramente teórica, ya que es la persona, sujeto de derechos, la que es atropellada cuando éstos no se respetan.
2	Universales		Dado el carácter evolutivo de los derechos, en la historia de la humanidad, es posible que en el futuro se extienda la categoría de derecho humano a otros derechos
3	Absolutos		Forman un conjunto inseparable de derechos. Todos deben ser ejercidos en su contenido esencial, al tener igual grado de importancia.
4	Inalienables		Las personas porque nacemos con ellos
5	Inviolables		pueden irse ampliando con el tiempo, pero nunca caducan
6	Imprescriptibles		Deben, ser respetados por la sociedad, los individuos y el estado, aunque este último tiene la responsabilidad primordial de su defensa y promoción.
7	Indisolubles		No son renunciables ni siquiera por decisión de su propio titular.
8	Indivisibles		Puesto que se trata de exigencias morales tan fuertes que tienden a sobreponerse a cualquier otra pretensión moral. Tener en cuenta que sus límites de hecho y de derecho, residen en los derechos y en la dignidad de las demás personas.
9	Irreversibles		No se pierden, ni se adquieren con el paso del tiempo.
10	Progresivos		Los derechos que incluye la Declaración Universal de los Derechos Humanos pertenecen a todos los seres humanos por el mero hecho de serlo.

4. Analiza respondiendo las preguntas

¿Qué son los derechos?

¿Cuál es la importancia de los derechos universales?

Escribe y Comenta casos donde son más vulnerable en la sociedad peruana.

Actividad 8

Tema: El derecho humano a la vida familiar

Fecha: /06/17

Duración: 90'

Trabajar en equipo del texto “El derecho humano a la vida familiar” a través de la elaboración de un cuento cumpliendo puntualmente el trabajo.

1. Analiza el texto “El derecho humano a la vida familiar” de página 49 - 51 resaltando las ideas principales.
2. Organiza los grupos de trabajo, los roles, los materiales del cuento, teniendo en cuenta el tema los derechos en la vida familiar.
3. Organiza las ideas en una hoja borrador
4. Elabora y redacta el cuento según la creatividad del grupo.

3.2.2.4. Materiales de apoyo (fichas y lecturas)



I.E.P. "NIÑO JESÚS"

FICHA N° 01

PREVENCIÓN DEL EMBARAZO EN LA ADOLESCENCIA

Trabajar en equipo del texto "Prevención en la adolescencia" elaborando un tríptico cumpliendo puntualmente el trabajo.

Capacidad:	Socialización	Destreza:	Trabajo en equipo
-------------------	---------------	------------------	-------------------

<p><u>PIENSA BIEN</u></p> <p>Letra y música: Jorge Tafur Interprete: Kevin Alberca Lugar: Lambayeque – Perú</p> <p>1. Amiga yo sé que estas enamorada, que sientes que ya eres una mujer, tienes deseos de dar ese paso, pero eres muy niña piénsalo bien. Amigo te sientes un hombre completo, y pides la prueba de amor sin saber, que eso es muy serio no es juego de niños, pues uno más uno a veces da tres. Recuerda que siempre existe un tercero, que puede sufrir por lo que vas hacer.</p> <p>Piensa bien, es tu decisión cuida tu futuro, piensa bien, no estás preparado para un hijo traer. Piensa bien, tienes muchos sueños estoy seguro, piensa bien, pero con un niño en brazos que vas hacer. Piensa bien, el amor no se prueba con el sexo, piensa bien, el amor se prueba creciendo juntos también.</p>	<p>Piensa bien, que cualquier acción tiene consecuencias, Piensa bien, dos adolescentes no pueden jugar, a hombre y mujer...</p> <p>2. Amiga un día darás ese paso, y descubrirás muy temprano el placer, pero en unos meses, con un niño en brazos, veras que tu sueño de niña se fue. Amigo tu vida será diferente, adiós al colegio, al deporte también. Tendrás que buscar un oficio un trabajo, por ese inocente que está por nacer, recuerda que siempre existe un tercero, que puede sufrir por lo que vas hacer.</p> <p>Final: Piensa bien, porque tu cuerpo aún no está preparado, piensa bien, piensa bien es tu vida es tu decisión. Piensa bien, porque eres libre para decir que no, piensa bien, piensa bien cuida tu futuro, piensa bien.</p>
--	---

1. Analiza el texto “El embarazo en la adolescencia” subrayando las ideas principales.

El embarazo en adolescente es un problema de salud pública, a nivel mundial representando del 15 al 25% del total de embarazos, a nivel de América Latina y el Caribe el porcentaje se ha incrementado alarmantemente.

En el Perú el porcentaje de quienes son madres o están embarazadas es 13.9%, de éstas el 10.5 % son madres y el 3,5 % están gestando por primera vez. Según los resultados de la ENDES 2013.

Al igual que en la encuesta del 2009, **los resultados del año 2013 muestran el rápido incremento en la proporción de mujeres que inician el proceso de procreación al aumentar la edad**, desde un 2,0% entre las de 15 años hasta el 30,2% en las de 19 años de edad.

Los mayores porcentajes de adolescentes que eran madres o que estaban embarazadas con el primer hijo se presentan en las mujeres con primaria (36,2%) y entre las que se encuentran en el quintil inferior de riqueza (23,9%). Mientras que menores porcentajes se aprecian entre aquellas con educación superior (8,5%) y en las del quintil superior de riqueza (5,6%). Los mayores porcentajes de adolescentes alguna vez embarazadas se encuentran en el área rural (20,3%) y en las residentes de la Selva (23,7%); y, los menores porcentajes en el área urbana (11,9%) y en Lima Metropolitana (10,6%).

En este contexto, en la **Reunión Ordinaria de Ministros de Salud del Área Andina (REMSAA – 2007)** que contó con la participación de los titulares de Salud de Bolivia, Colombia, Chile, Ecuador, Perú y Venezuela; se priorizó el embarazo en adolescente como un problema de salud pública, para lo cual se conformó el Comité Sub Regional Andino para la elaboración e implementación del Plan Regional Andino para la Prevención del Embarazo no Planificado en adolescentes.

En este marco el Ministerio de Salud inicia la elaboración del Plan de Prevención del Embarazo Adolescente en el año 2009 con apoyo de la **Cooperación Internacional a través del Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA)**. El Plan ha sido elaborado por la Estrategia Sanitaria Nacional de Salud Sexual y Reproductiva con apoyo de la Etapa de Vida Adolescente y Joven en el Marco del Plan Regional Andino para la prevención del embarazo en adolescente, y ha sido validado por el comité técnico y consultivo de la Estrategia Sanitaria Nacional de Salud Sexual y Reproductiva. Ha sido trabajado conjuntamente con los equipos técnicos de los ministerios de Justicia y Derechos Humanos, de Educación, de la Mujer y Poblaciones Vulnerables y de Trabajo y Promoción del Empleo.

En noviembre del 2013, en la ciudad de Trujillo se hizo oficial el Plan Multisectorial para la prevención del embarazo en adolescentes para el periodo 2013 – 2021.

INFÓRMATE



Infórmate con tus padres, maestros o acude al centro de salud.

CONVERSA



Conversa mucho con quien más confianza tengas.

ESPERA



Espera a tener la edad adecuada, así previenes un embarazo no planificado.

Ministerio de salud. (2014) "Prevención del embarazo en la adolescencia". Recuperado en: http://www.minsa.gob.pe/portada/Especiales/2014/adolescentes/_cont.asp?pg=1

- Organiza en equipo de trabajo, los roles, los materiales del tríptico según la ficha "Prevención del embarazo en la adolescencia".

N°	Nombres y Apellidos	Roles	Materiales
1			
2			
3			

- Organiza las ideas en un bosquejo de una hoja.
- Elabora el tríptico según los criterios del equipo.

Rubricas de tríptico

Criterios	4	3	2	1
Contenido	Toda la información es eficaz y persuasiva.	Casi toda información del tríptico es adecuada y necesaria.	Poca información del tríptico es adecuada y necesaria	El trabajo no reúne los requisitos mínimos.
Redacción	El texto está bien redactado y no presenta errores ortográficos	El texto está bien redactado y presenta algunos errores ortográficos	El texto está bien redactado y presenta muchos errores ortográficos	El texto no reúne los requisitos mínimos.
Imágenes	Las imágenes son llamativas y guardan relación con el tema.	Las imágenes son necesarias y guardan relación con el tema	Las imágenes no guardan relación con el tema	Las imágenes no guardan relación con el tema.
Fuentes	Consulta libros y página de internet y se evidencia de forma eficaz por la referencia textual.	Consulta libros y página de internet y se evidencia pocas veces por la referencia textual.	Consulta libros y página de internet, pero no referencia las ideas.	El texto no reúne los requisitos mínimos.
Organización del equipo	Muy excelente la organización del equipo realizado por todos los integrantes.	Es muy notorio la organización del equipo realizado por todos los integrantes.	Algunos de los integrantes del grupo no se les mira conectividad con los demás del grupo	Los integrantes grupo ha trabajado por separado cada tema o subtema
Participación	Todos los estudiantes participan con entusiasmo, todos se saben escuchar, opinan y contribuyen en la resolución de la actividad.	Casi todos de los estudiantes participan activamente en las discusiones sobre la temática y en la resolución del trabajo.	Al menos la mitad de los estudiantes dan evidencia de plantear ideas, interactuar o escuchar con atención a los demás miembros del equipo.	La mayor parte de los integrantes del equipo están distraídos o desinteresados y solo una o dos personas participan activamente.

3.2.2.5. Evaluaciones de proceso de la Unidad

EVALUACIÓN DE PROCESO - UNIDAD II	
Nombres y Apellidos: _____	Sección: _____
Área: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica. Grado: 1º	
Fecha: .../.../... Profesor: Jessica J. Taba Pérez – Nicodemo S. Ninasho Pikiti	

Capacidad: Comprensión	Destrezas: Analizar	Nota:
-------------------------------	----------------------------	--------------

Analiza el texto y responde las preguntas.

Una sexualidad sana

El cuerpo y la sexualidad deben ser respetados por ser parte de la unidad de cuerpo, alma y espíritu que eres. No se puede jugar con algo tan valioso. Aunque dadas las actuales circunstancias culturales, pareciera que podemos tomar el asunto con inmadurez e irresponsabilidad. Hoy se habla mucho del “sexo recreativo”, donde se hace uso incorrecto de la propia sexualidad y no como vehículo de amor y de relación, sino como un juego, un intercambio de placer inmediato y fácil de alcanzar.

En medio de este panorama urge que tú mismo asumas un compromiso personal por darle a tu cuerpo un trato digno para tener una vida sexual realmente sana, pues otra persona no puede hacerlo por ti. Un adolescente que maneja su sexualidad es capaz de ordenarla para que no se convierta en un esclavo de sus inclinaciones del momento. Sabrá esperar el tiempo oportuno para iniciar su vida sexual activa en una constitución estable que ayude al acercamiento definitivo con el sexo opuesto. Por eso se fomenta el matrimonio y la familia. Cuando llegues a tener una promesa de fidelidad, el sexo alcanzará un lugar privilegiado en su justa medida, una fuente permanente de alegría, conocimiento y respeto del otro. (San Pablo. 2016, p.31).

Analiza y responde las preguntas.

¿Qué características de la sexualidad sana piensas que menos se fomentan?

¿Por qué?

¿Cuál es el problema del sexo recreativo? Comenta.

¿Qué recomendaciones les darías a los jóvenes sobre la práctica de una sexualidad sana? Fundamenta tu respuesta

Capacidad: Socialización

Destrezas: Trabajo en equipo

Nota:

Trabaja en equipo mediante la elaboración de carteles que motiven al adolescente a esperar el tiempo oportuno para iniciar su vida sexual activa, en una situación estable fomentando así el matrimonio y la fidelidad.

Criterios de Evaluación	4	3	2	1
Contenido	Los contenidos indicados, se presentan en forma clara, precisa y completa. Usa vocabulario apropiado y coherencia en las ideas.	Los contenidos indicados, se presentan en forma clara y completa. Usa vocabulario apropiado y coherencia en las ideas.	Los contenidos indicados, se presentan pero falta información. Usa vocabulario apropiado y coherencia en las ideas.	Los contenidos no están completos poca información y/o vocabulario pobre.
Imágenes	Las imágenes apoyan y representan totalmente el mensaje y tienen las dimensiones necesarias de acuerdo al cartel.	Las imágenes apoyan y representan el mensaje y tienen dimensiones necesarias de acuerdo al cartel.	Las imágenes son claras y bien proporcionadas, pero no sirven de apoyo al mensaje.	Las imágenes no tienen las dimensiones necesarias, son desproporcionadas, poco claras y no sustentan apoyo con el mensaje.
Originalidad	Hay una propuesta original, el texto es breve, no hay errores ortográficos ni de acentuación.	Hay una propuesta original, pero el texto es extenso, no hay errores ortográficos ni de acentuación.	No hay originalidad, el texto es muy extenso, hay algunos errores ortográficos y de acentuación.	No hay originalidad, el texto es muy extenso, hay errores ortográficos y de acentuación recurrentes.
Formato	El formato es visiblemente atractivo, de acuerdo a las dimensiones necesarias.	El formato es adecuado de acuerdo a las dimensiones necesarias.	El formato no es adecuado a las dimensiones indicadas, aunque es llamativo.	El formato no se adecua a las dimensiones indicadas, carece de colores adecuados y no es atractivo visualmente.
Actitud y Organización	El equipo presentó su cartel a tiempo y mostró una actitud respetuosa y colaborativa en todo momento.	El equipo presentó su cartel a tiempo y mostro una actitud colaborativa en todo momento	El equipo presentó su cartel oportunamente, sin embargo, no mostró una actitud de respeto y colaboración durante la elaboración del mismo.	El equipo no presentó su cartel a tiempo y no tuvo una actitud colaborativa y participativa durante la actividad.

3.2.2.6. Pruebas finales de unidad de aprendizaje

EVALUACIÓN FINAL DE LA UNIDAD II
Nombres y Apellidos: _____
Área: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica. Grado: 1º Sección: _____
Fecha: .../.../... Profesor: Jessica J. Taba Pérez – Nicodemo S. Ninasho Pikiti

Capacidad: Comprensión	Destrezas: Analizar	Nota:
-------------------------------	----------------------------	--------------

Analiza el texto y responde las preguntas.

Respeto y fomento de los Derechos Humanos

No basta que los derechos humanos sean reconocidos en documentos oficiales y en las constituciones de los países, sino que es el Estado quien debe comprometerse a velar por ellos. Sin embargo, somos las personas como miembros de una nación quienes debemos respetarlos. Solo de esta forma lograremos que todas las personas alcancen una vida digna y que el Perú progrese en lo esencial y no solo en lo económico.

Bajo esta perspectiva, el tema de los derechos no les compete a los adultos o a los políticos exclusivamente. Tú estás involucrado en esta tarea.

Reconoce que cuando respetas los derechos del otro estás colaborando al mejor entendimiento de la importancia de reconocer los derechos humanos universales. Tu conducta tiene un impacto considerable; y al ser tú un modelo para los demás, puede iniciar un efecto de contagio en las futuras generaciones.

Por lo tanto, eres respetuoso, entre otras, cuando...

- Dejas hablar a los demás y escuchas sus puntos de vista.
- Proteges la integridad de tus compañeros y rechazadas el bullying.
- Respetas la privacidad de tus amigos y amigas.
- No rebuscas entre sus cosas personales.
- No le haces seguimiento a través de las redes sociales para luego generar chismes al respecto.
- No publicas ni difundes calumnias que dañan a la buena imagen y reputación.
- No creas grupos cerrados y, más bien, fomentas la integración en el aula. (San Pablo, 2016, p.50).

Analiza y responde las preguntas

¿Los derechos son un tema de adultos solamente? Fundamenta tu respuesta

¿Cómo se refleja el concepto de los derechos humanos a través de tu conducta cotidiana? Da dos ejemplos.

¿En qué situaciones cotidianas observas respeto o falta de respeto a los derechos humanos universales?

¿De qué manera puedes cuidar los derechos de los demás?

Capacidad: Socialización

Destrezas: Trabajo en equipo

Nota:

Trabaja en equipo elaboración del cuento sobre una familia que respeta y fomenta los derechos humanos, siguiendo los criterios de evaluación. (Anexo N° 13)

Criterios	3	2	1
Título	El título guarda relación con el texto creado.	El título guarda poca relación con el texto creado.	El título no guarda relación con el cuento o no lo escribe.
Estructura	Escribe en cada parte (inicio, nudo y desenlace) los elementos correspondientes.	Escribe en cada parte (inicio, nudo y desenlace) algunos elementos correspondientes.	No escribe en cada parte (inicio, nudo y desenlace) los elementos correspondientes.
Conectores y secuencia	Utiliza todos los conectores de secuencia para cada parte del cuento.	Utiliza algunos conectores de secuencia para cada parte del cuento.	No utiliza los conectores de secuencia para el cuento.
Sentido global y coherencia	El texto creado presenta todas sus ideas con claridad, coherencia, reflejando una idea principal o mensaje.	El texto creado presenta casi todas sus ideas con claridad, coherencia, reflejando una idea principal o mensaje.	El texto creado es confuso.
Creatividad	El trabajo es creativo en cuanto al material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones.	El trabajo es creativo en la mitad de los siguientes aspectos: material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones.	El trabajo no es creativo en cuanto al material, desarrollo de la temática, imágenes, colorido, formas y dimensiones.
Organización en equipo	Todos los integrantes participaron activa y satisfactoriamente, contribuyeron en el trabajo por iniciativa propia	Sólo la mitad de los integrantes participaron activa y satisfactoriamente, contribuyeron en el trabajo por iniciativa propia	Los integrantes participaron de mala gana, contribuyeron en el trabajo por exigencias de los demás.

4. Conclusiones

En este mundo cambiante se considera al Paradigma socio-cognitivo-humanista como una oportunidad en la educación porque aporta a los docentes el ser más didáctico, innovadores y creativos para despertar el interés y el gusto en el aprendizaje en valores.

La validez de este paradigma es que nos permite trabajar por competencias y programar las sesiones de aprendizaje tomando en cuenta los procesos mentales en el quehacer educativo, mejorando todos los procesos de aprendizaje-enseñanza, como lo propone Martiniano Román Pérez.

El docente debe procurar ser un mediador para que el niño adquiera el aprendizaje por descubrimiento durante toda su formación educativa.

La educación tiene como fin el fortalecimiento del aprendizaje significativo, como herramientas necesarias para que el estudiante logre adquirir los conocimientos, estrategias, habilidades y pueda dar soluciones a sus problemas en su vida cotidiana de una manera autónoma.

Recomendaciones

El paradigma socio-cognitivo-humanista que propone Martiniano Román Pérez tiene sustento teórico basado en tres paradigma, por eso se recomienda a las instituciones educativas que tomen en cuenta que trabajar por competencia lleva a la vivencia y realización de las capacidades y por ende el desarrollo de las destrezas, pero esto, no implica dejar de lado los contenidos, sino que estos, están entrelazados con el fortalecimiento de los valores para que el aprendizaje sea guiado a través de estrategias metodológicas.

El docente antes de elaborar una carpeta pedagógica debe capacitarse y conocer las propuestas pedagógicas de este paradigma, para que guíen su quehacer profesional y así fundamentar el aprendizaje con los procesos mentales, esto, marca un compromiso con lo que hace y no dejando de lado las innovaciones tecnológicas.

Por lo tanto se recomienda a los docentes a utilizar el modelo T como instrumento de organización que le ayude a elaborar la carpeta pedagógica centrado en el paradigma socio-cognitivo-humanista, basado en competencias, capacidades, destrezas, actividades, sesión de clase, desarrollando procesos mentales, valores, actitudes y evaluaciones; respetando los procesos de cada estudiante, para mejorar el sistema educativo y el quehacer pedagógico.

Se recomienda diversificar la primera competencia que propone el Ministerio de educación (2016) con la finalidad de tener en claro la competencia y su definición.

Por eso, enfatizo este trabajo de Suficiencia Profesional que ha diversificado dicha competencia y su definición haciéndose guiar por especialistas profesionales en este campo educativo y por la Vicaría Episcopal de Familia y Defensa de la Vida del Arzobispado de Lima, para el fortalecimiento e identidad de los educandos en bien de las futuras generaciones de las familias. Llegando a la conclusión:

Competencias del área	Definición de las competencias
1. Construye bases teóricas para consolidar su identidad como persona humana.	El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde la formación integral de su persona y desde el ámbito biológico, psicológico y espiritual como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad).

Referencias

- Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1992). *Historia de la Pedagogía*. España: Fondo de Cultura Económica 9ª Ed.
- Acosta, R., Hernández, J. (2004). *La Autoestima en la Educación*. Revista Límite, 11, pp. 82-95. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/836/83601104.pdf>
- Alzamora, O. (1998). *Ideología de Género: sus peligros y alcances*. Lima: Comisión de familia y defensa de la vida Arquidiócesis de Lima.
- Antinori, N. (2006). *Conceptos básicos del derecho*. Argentina: Editorial de la Universidad del Aconcagua. Recuperado de: http://bibliotecadigital.uda.edu.ar/objetos_digitales/208/conceptos-basicos-del-derecho.pdf
- Arjona, I. (2013). Anexos: Rúbricas y listas de cotejo. 2017, de Rúbricas y listas de cotejo AE.pdf. Sitio web: <http://sgc.ittepic.edu.mx/sgc/SGC/BANCO%20DE%20RUBRICAS/SISTEMAS%20Y%20COMPUTACION/Rubricas%20y%20listas%20de%20cotejo%20AE.pdf>.
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. México: Trillas. Recuperado de: http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf
- Bruner, J. (1970). *Proceso de la Educación*. México: Unión Tipográfica Editorial Hispano - Americano.
- Chirinos, R. (1999). *Constructivismo*. Lima: Proeduca.
- Conferencia Episcopal Peruano (2017). COMUNICADO SOBRE ASPECTOS DEL CURRÍCULO NACIONAL. Recuperado de: http://www.iglesiaticolica.org.pe/cep_prensa/archivo_documentos/comunicado-cep_230117.pdf
- Damián, Luis. (2006). *Evaluación de capacidades y valores en la sociedad del conocimiento*. Chile: Arrayán Editores S.A.
- Dávila, S. (s/f). *El aprendizaje significativo*. Recuperado de: http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/AUSUBELAPRENDIZAJESIGNIFICATIVO_1677.pd.
- De Sánchez, M. A. (1995). *Desarrollo de Habilidades de Pensamiento; procesos básicos del pensamiento*, (p. 64). México: 2ªEd. Trillas, ITESM.
- Derecho Eclesial Peruano (2004). Anotaciones a las Normas Complementarias de la Conferencia Episcopal Peruana. Mala, Perú: I.E. Apóstol San Pedro.
- El Enfoque Constructivista de Piaget. Recuperado de: http://www.ub.edu/dppsed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.
- Escuela de Administración Pública de la Región de Murcia. S/f. *Autocontrol*. Recuperado de: <file:///C:/Users/PC/Downloads/54588-autocontrol.pdf>

- Escobar, R. (11 julio - diciembre 2011). *Los derechos humanos: Concepto, visión y recorrido histórico**. Revista Republicana, v.11, pp.85-100. Recuperado de: <http://revista.urepublicana.edu.co/wp-content/uploads/2012/07/Los-derechos-humanos-concepto-vision-y-recorrido-historico.pdf>
- Faure, Herrera, Razzak, Lopes, Petrovski, Rahnema, Champion. (1973). *Aprender a ser*. Madrid: Alianza Editorial, S. A.
- Giménez, C. y Valente, Xavier. (Mayo -agosto 2010). *El enfoque de los derechos humanos en las políticas públicas: ideas para un debate en ciernes*. Cuadernos del CENDES, vol. 27, núm. 74, pp.51-80. Recuperado de: <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/el-enfoque-de-los-derechos-humanos-en-las-politicas-publicas-ideas-para-un-debate-en-ciernes.pdf>
- Latorre, M. (2010). *Teorías y Paradigmas de la educación*. Lima: universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. y Seco, C. (2010). *Paradigama Socio-Cognitivo-Humanista*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. y Seco, C. (2015). *Diseño curricular Nuevo para una nueva sociedad*. Lima: universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. y Seco, C. (2016). *Diseño curricular Nuevo para una nueva sociedad*. Lima: Santillana.
- Mayorga, M. J. y Madrid, D. (2010): Modelos didácticos y Estrategias de enseñanza en el Espacio Europeo de Educación Superior. *Tendencias Pedagógicas*, v.15, pp.91-111.
- Ministerio de Educación del Perú (2016b). Currículo Nacional. Lima. Recuperado de:<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Ministerio de educación del Perú (2016b). Educación Básica regular. Recuperado de: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>.
- Ministerio de Sanidad y Consumo. (1998). Promoción de la Salud Glosar. 2017, de Glosario.pdf Sitio web: <https://www.msssi.gob.es/profesionales/saludPublica/prevPromocion/docs/glosario.pdf>.
- Rafael, A.; (2008). Desarrollo cognitivo: Las Teorías de Piaget y Vygotsky. Recuperado de:http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo.pdf.
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. IN. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, V. 3, n. 1, PÁGINES 29-50. Consultado en http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html en ()"
- Román, M.; (2005) *Aprender a Aprender en la Sociedad del Conocimiento*. Madrid: Editorial Conocimiento S.A.

- Román, M y Diez, E. (2009). *LA INTELIGENCIA ESCOLAR APLICACIONES AL AULA. Una nueva teoría para una nueva sociedad*. Santiago de Chile: Editorial Conocimiento S.A.
- Santillana (2010). *Persona, Familia y Relaciones Humanas 1º*. Lima:
- Santillana (2010). *Formación ciudadana y Cívica 1º*. Lima:
- San Pablo (2016). *Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica 1º*. Lima.
- Suriá, R. 2010. *Psicología Social (sociología). Socialización y Desarrollo social*. Recuperado de: <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/14285/1/TEMA%20%20SOCIALIZACION%20Y%20DESARROLLO%20SOCIAL.pdf>.
- Tuffanelli, L. (2015). *Didáctica de las operaciones mentales*. Diseño curricular Nuevo para una nueva sociedad. Lima: Santillana.
- Vaticano (1980). Acuerdo entre la Santa Sede y Per. Vatican.va. recuperado de: http://www.vatican.va/roman_curia/secretariat_state/archivio/documents/rc_seg-st_19800726_santa-sede-peru_sp.html#top

Anexos

UNIDAD 2: ESCALA DE LIKERT: ACTITUD ANTE EL ÁREA

Alumnos	Actitudes / Valores				Responsabilidad				Solidaridad				Nota
	Entrega puntualmente los trabajos	Se organiza adecuadamente en el trabajo	Cumple con las funciones encomendadas	llega a la hora indicada	Es colaborador	Le agrada compartir con los demás	Muestra consideración por los demás	Reconoce el éxito de los demás					

	Descriptores
1	Siempre
2	Frecuentemente
3	Esporádicamente
4	Nunca

CONVENTIO

INTER APOSTOLICAM SEDEM ET PERUVIANAM REMPUBLICAM

ACUERDO ENTRE LA SANTA SEDE Y LA REPUBLICA DEL PERÚ

La Santa Sede y la República del Perú, deseosas de seguir garantizando de manera estable y más conforme a las nuevas condiciones históricas la tradicional y fecunda colaboración entre la Iglesia Católica, Apostólica, Romana y el Estado Peruano para el mayor bien de la vida religiosa y civil de la Nación, han determinado celebrar un Acuerdo sobre materia de común interés.

A este fin Su Santidad el Sumo Pontífice Juan Pablo II y Su Excelencia el General D. Francisco Morales Bermúdez Cerrutti, Presidente de la República del Perú, han nombrado sus Plenipotenciarios, respectivamente, a Su Excelencia Reverendísima Monseñor Mario Tagliaferri, Nuncio Apostólico en el Perú, y al Excelentísimo Señor Embajador Dr. Arturo García, Ministro de Relaciones Exteriores, quienes, después de haber canjeado sus respectivos Plenos Poderes, hallados en buena y debida forma, han convenido en lo siguiente:

ARTÍCULO I

La Iglesia Católica en el Perú goza de plena independencia y autonomía. Además, en reconocimiento a la importante función ejercida en la formación histórica, cultural y moral del país, la misma Iglesia recibe del Estado la colaboración conveniente para la mejor realización de su servicio a la comunidad nacional.

ARTÍCULO II

La Iglesia Católica en el Perú continúa gozando de la personería jurídica de carácter público, con plena capacidad y libertad para la adquisición y disposición de bienes, así como para recibir ayudas del exterior.

ARTÍCULO III

Gozan también de tal personería y capacidad jurídicas, la Conferencia Episcopal Peruana, los Arzobispados, Obispados, Prelaturas y Vicariatos Apostólicos existentes, y los que posteriormente pueda crear la Santa Sede.

ARTÍCULO IV

La personería y capacidad jurídicas de tales Jurisdicciones Eclesiásticas comprenden también a los Cabildos Eclesiásticos, a los Seminarios Diocesanos, y a las Parroquias y Misiones dependientes de aquéllas.

ARTÍCULO V

Ninguna parte del territorio peruano dependerá de diócesis cuya sede esté en el extranjero, y las diócesis establecidas en territorio peruano no se extenderán más allá de las fronteras nacionales.

ARTÍCULO VI

La Santa Sede comunicará al Presidente de la República la creación de cualquier diócesis o jurisdicción eclesiástica, sin cuya notificación no gozarán de la situación jurídica que le reconoce el numeral III de este Acuerdo. Trámite similar se realizará para la supresión de jurisdicciones eclesiásticas.

ARTÍCULO VII

Nombrado un eclesiástico por la Santa Sede para ocupar algún cargo de Arzobispo u Obispo o Coadjutor con derecho a sucesión, Prelado o Vicario Apostólico, o para regir alguna diócesis temporalmente, la Nunciatura Apostólica comunicará el nombre del mismo al Presidente de la República antes de su publicación ; producida ésta el Gobierno le dará el correspondiente reconocimiento para los efectos civiles.

Los Arzobispos y Obispos residenciales serán ciudadanos peruanos.

ARTÍCULO VIII

El sistema de subvenciones para las personas, obras y servicios de la Iglesia Católica seguirá como hasta ahora. Las asignaciones personales no tienen el carácter de sueldo ni de honorarios, por tanto no constituyen renta sujeta a tributación.

ARTÍCULO IX

Las Órdenes y Congregaciones Religiosas y los Institutos Seculares podrán organizarse como Asociaciones, conforme al Código Civil Peruano, respetándose su régimen canónico interno.

ARTÍCULO X

La Iglesia Católica y las jurisdicciones y comunidades religiosas que la integran continuarán gozando de las exoneraciones y beneficios tributarios y franquicias que les otorgan las leyes y normas legales vigentes.

ARTÍCULO XI

Consideradas las creencias religiosas de la mayoría nacional, el Estado continúa garantizando que se preste por parte del Vicariato Castrense la asistencia religiosa a los miembros de la Fuerza Armada, Fuerzas Policiales y a los servidores civiles de aquéllos que sean católicos.

ARTÍCULO XII

El presente Vicario Castrense, así como todos los Capellanes actualmente en servicio, o en situación de retiro, conservan sus grados y prerrogativas.

ARTÍCULO XIII

En el futuro, ni el Vicario Castrense, ni los Capellanes dependientes de él, tendrán asimilación a grado militar ni a la Jerarquía Policial. Al Vicario Castrense le serán reconocidas las prerrogativas propias de un General de Brigada, y a los Capellanes las de un Capitán o su equivalente, según el Instituto Armado o Policial en que él sirviere.

ARTÍCULO XIV

Los Capellanes Castrenses tendrán derecho a promociones similares al que tienen los empleados civiles de los Institutos Armados o Policiales.

ARTÍCULO XV

El Vicario Castrense, por las peculiares circunstancias en que deberá ejercer su servicio, será peruano de nacimiento y teniendo en cuenta su condición episcopal, será nombrado por la Santa Sede, de acuerdo con el Presidente de la República.

ARTÍCULO XVI

Los Capellanes Castrenses, de preferencia peruanos, por su condición de sacerdotes, serán nombrados por el Vicario Castrense, y reconocidos por los Comandos Generales de los Institutos Armados y Direcciones Superiores de los Institutos Policiales.

ARTÍCULO XVII

Los Capellanes Castrenses, en lo posible, serán tomados del Clero de la Diócesis en cuyo territorio se encuentra la Unidad Militar en la que prestarán servicios, y los cambios de colocación se harán previo acuerdo del Vicario Castrense con el Obispo del lugar, para su posterior presentación a los Comandos Generales o Direcciones Superiores.

ARTÍCULO XVIII

El Estado garantiza que se preste asistencia religiosa a los católicos internados en los centros sanitarios y de tutela a su cargo, así como en los establecimientos penitenciarios.

Para el ejercicio de las Capellanías de tales obras y centros se requiere contar con nombramiento eclesiástico, sin que sea exigible el requisito de nacionalidad; efectuado éste, será presentado a la autoridad competente para los efectos

subsiguientes. Los Capellanes forman parte del Servicio Civil del Estado, con todos los derechos y obligaciones, incluida la Seguridad Social.

ARTÍCULO XIX

La Iglesia tiene plena libertad para establecer centros educacionales de todo nivel, de conformidad con la legislación nacional, en el ámbito de la educación particular. Los eclesiásticos que prestan servicio en la educación pública tienen, sin que sea exigible el requisito de nacionalidad, al amparo del artículo 65° del Decreto Ley N° 22875, los mismos derechos que los demás maestros. Para el nombramiento civil de los profesores de Religión Católica de los centros educacionales públicos, en los que continuará impartándose, como materia ordinaria, la enseñanza religiosa, se requiere presentación del Obispo respectivo. El Profesor de Religión podrá ser mantenido en su cargo mientras goce de la aprobación del Obispo.

ARTÍCULO XX

Los Seminarios diocesanos y los Centros de formación de las Comunidades Religiosas serán reconocidos como Centros Educativos del segundo ciclo de la Educación Superior, de conformidad con el artículo N° 154 del Decreto Ley N° 19326 (Ley General de Educación) mediante una certificación de reconocimiento expedida por la Conferencia Episcopal Peruana.

Dichas entidades, de conformidad con el Art. 163 de la citada Ley General de Educación, otorgarán los títulos propios a nombre de la Nación.

ARTÍCULO XXI

Las eventuales diferencias que pudieran presentarse acerca del contenido del presente acuerdo u otros puntos que pudiesen darse se resolverán amistosamente entre las Partes.

ARTÍCULO XXII

El presente Acuerdo entrará en vigencia en la fecha del canje de los instrumentos de ratificación.

En fe de lo cual los Plenipotenciarios firman y sellan el presente Acuerdo, en doble ejemplar, en la Ciudad de Lima, el diecinueve de Julio del Año mil novecientos ochenta.

Por la Santa Sede
MARIO TAGLIAFERRI

Por la República del Perú
ARTURO GARCÍA

Sollemni Conventione, inter Apostolicam Sedem et Nationem Peruvianam rata habita, die XXVI m. Iulii a. MCMLXXX, Limae instrumenta ratihabitionis accepta et reddita sunt; a quo die Conventio vigere coepit.

CONFERENCIA EPISCOPAL PERUANA

COMUNICADO

SOBRE ASPECTOS DEL CURRÍCULO NACIONAL

Los Obispos del Perú reunidos en la 1093 Asamblea Ordinaria, recogiendo la preocupación de miles de padres de familia nos dirigimos a todos Los peruanos, para acompañarlos y animarlos en sus justas exigencias ya que todos sabemos que lo que se siembra en el corazón de un niño queda para toda la vida. En este sentido:

1. Hacemos nuestra la preocupación de los padres de familia que exigen del Estado y de la sociedad el cumplimiento de su obligación constitucional de garantizar el respeto a la persona humana y la familia, sobre todo en la búsqueda de una sana y verdadera formación integral de nuestros niños y adolescentes.
2. En consonancia con este principio la Iglesia reafirma lo que siempre ha defendido y defenderá: el respeto por la dignidad de la mujer, la no violencia contra la mujer, la igualdad de oportunidades y derechos de toda persona humana; la defensa de los niños y su derecho a una educación integral.
3. Los principios del Currículo Nacional de la Educación Básica deben seguir los establecidos en la Ley General de Educación y los de la Constitución Política del país. Reconociendo muchos aspectos positivos del Currículo, nos llama la atención que el Ministerio de Educación haya incluido en este instrumento normativo de rango inferior nociones que no provienen de la Constitución sino tomadas de la denominada ideología de género. Este procedimiento trastoca gravemente el Orden Jurídico Constitucional: una norma de menor rango no puede estar por encima de una ley, ni contradecir a la Carta fundamental del Estado.
4. De esta manera se ha creado un clima de confusión entre los peruanos respecto a la función tutelar que tiene el Estado hacia la familia y el

matrimonio, y se ha vulnerado el derecho de los padres de familia a decidir el tipo de educación que quieren para sus hijos.

5. El Papa Francisco ha advertido que la ideología de género niega la diferencia y la reciprocidad natural del hombre y de la mujer. Esta presenta una sociedad sin diferencias de sexo, y vacía el fundamento antropológico de la familia; intentando imponer sus ideas incluso en la educación de nuestros niños. (Cf. Exhortación Apostólica *Amoris laetitia* N° 56).

6. La Iglesia considera que el diálogo amplio, profundo y alturado es fecundo y manifiesta su disposición al mismo. Pedimos que este diálogo se inicie entre el Ministerio de Educación, el Ministerio de Justicia y la sociedad civil organizada en el marco de los valores constitucionales establecidos. Para el bien de nuestros niños, adolescentes y las familias peruanas, hasta que se logre un consenso de acuerdo al Orden Constitucional establecido, urge la supresión en el nuevo Currículo Nacional de aquellas nociones provenientes de la ideología de género.

"Hombre y mujer Dios los creó" (Gn 1,27). "Por eso deja el hombre a su padre y a su madre y se une a su mujer y se hace una sola carne" (Gn 2,24). "Lo que Dios unió no lo separe el hombre" (Mt 19,6).

Los Obispos del Perú