



UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes del segundo grado del nivel primaria en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto

AUTORES(AS)

CHAVEZ DIAZ, Larry
CHANCHARI TELLO, Rodolfo
AMASIFUEN PEREYRA, Yadira Almendra

ASESOR(A):

BRINGAS ALVAREZ, Verónica
ORCID: 0000-0002-6822-5121

PARA OPTAR AL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN:

Educación Primaria



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Permite descargar la obra y compartirla, pero no permite ni su modificación ni usos comerciales de ella.



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. AGUIRRE CHAVEZ, Cromancio Felipe	Presidente
Mag. ARROYO GONZALEZ, Regina Claudia	Vocal
Dr. ROJAS VASQUEZ, Wilder Javier	Secretario

LARRY CHAVEZ DIAZ, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes del segundo grado del nivel primaria en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto”**, para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación Primaria.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar al Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
42340221	LARRY CHAVEZ DIAZ	APROBADO POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 23 de mayo del 2022

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. AGUIRRE CHAVEZ, Cromancio Felipe	Presidente
Mag. ARROYO GONZALEZ, Regina Claudia	Vocal
Dr. ROJAS VASQUEZ, Wilder Javier	Secretario

RODOLFO CHANCHARI TELLO, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes del segundo grado del nivel primaria en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto”**, para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación Primaria.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar al Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
41429762	RODOLFO CHANCHARI TELLO	APROBADO POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 23 de mayo del 2022

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. AGUIRRE CHAVEZ, Cromancio Felipe	Presidente
Mag. ARROYO GONZALEZ, Regina Claudia	Vocal
Dr. ROJAS VASQUEZ, Wilder Javier	Secretario

YADIRA ALMENDRA AMASIFUEN PEREYRA, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes del segundo grado del nivel primaria en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Primaria.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
74138904	YADIRA ALMENDRA AMASIFUEN PEREYRA	APROBADA POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 23 de mayo del 2022

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE



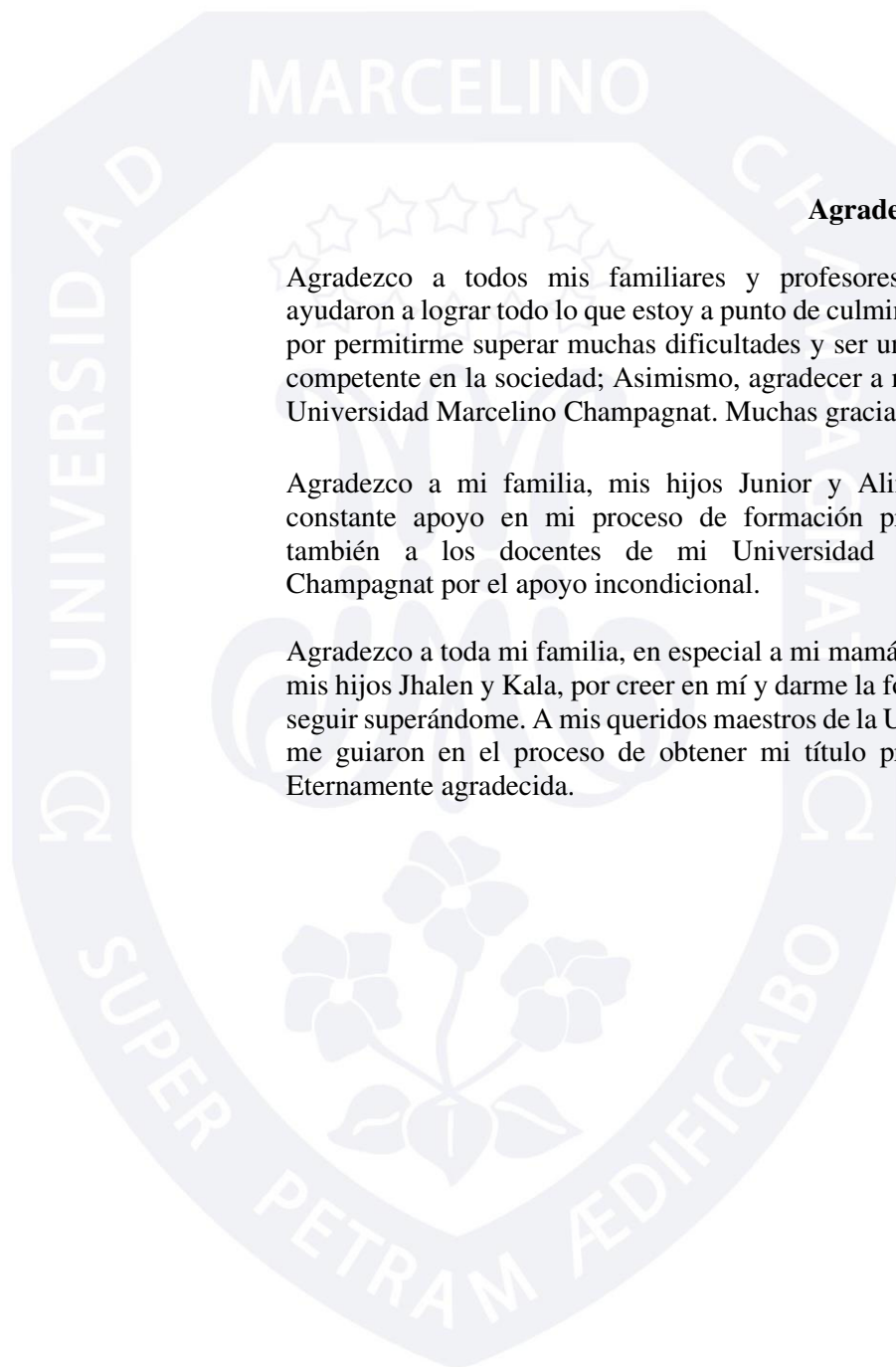
MARCELINO

Dedicatorias

Dedico este trabajo a mi familia por haberme apoyado en los momentos difíciles a pesar de las circunstancias que he podido vivir durante este tiempo y agradecido con la universidad por darnos la oportunidad de seguir estudiando.

Este trabajo lo dedico a mis hijos y en especial a mis padres, quienes ya no se encuentran junto a mí, pero gracias al apoyo que me brindaron, estoy superándome profesionalmente y también, agradezco a los docentes de la universidad por la paciencia y las enseñanzas que nos brindan.

Gracias a mis hijos Kala y Jhalen por inspirarme a subir un escalón más en mi carrera profesional y crecer como una persona competente. Que el logro de este trabajo sea una herramienta útil para los docentes, de manera que guíe los pasos de mis hijos y muchos niños y niñas.



Agradecimientos

Agradezco a todos mis familiares y profesores que me ayudaron a lograr todo lo que estoy a punto de culminar, a Dios por permitirme superar muchas dificultades y ser una persona competente en la sociedad; Asimismo, agradecer a mi querida Universidad Marcelino Champagnat. Muchas gracias.

Agradezco a mi familia, mis hijos Junior y Aline por su constante apoyo en mi proceso de formación profesional, también a los docentes de mi Universidad Marcelino Champagnat por el apoyo incondicional.

Agradezco a toda mi familia, en especial a mi mamá Anabel, a mis hijos Jhalen y Kala, por creer en mí y darme la fortaleza de seguir superándome. A mis queridos maestros de la UMCH que me guiaron en el proceso de obtener mi título profesional. Eternamente agradecida.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2022

Nombres:

LARRY

Apellidos:

CHAVEZ DIAZ

Ciclo:

Verano 2022

Código UMCH:

42340221

N° DNI:

42340221

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 13 de mayo de 2022



Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2022

Nombres:

RODOLFO

Apellidos:

CHANCHARI TELLO

Ciclo:

Verano 2022

Código UMCH:

41429762

N° DNI:

41429762

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 13 de mayo de 2022



Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2022

Nombres:

ALMENDRA YADIRA

Apellidos:

AMASIFUEN PEREYRA

Ciclo:

Verano 2022

Código UMCH:

74138904

N° DNI:

74138904

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 13 de mayo de 2022



Firma

RESUMEN

El presente trabajo de aptitud profesional tiene como finalidad diseñar una propuesta didáctica para desarrollar las competencias comunicativas en estudiantes del segundo grado de primaria de San Juan de Sábalo, Datem del Marañón, Loreto. En el capítulo primero, se muestra el marco situacional, en el cual se describe el diagnóstico y las características de la institución educativa, los objetivos generales y específicos del trabajo. En el capítulo segundo se presenta el marco teórico, que menciona a los tres autores tales como Jean Piaget, Lev Vygotsky y David Ausubel quienes representan al Paradigma Socio Cognitivo Humanista y serán pieza principal para el trabajo pedagógico. También, se tiene en cuenta las definiciones de los contenidos básicos según el Currículo Nacional. En el capítulo tercero, se muestra la planificación curricular, las herramientas de evaluación. Por último, se muestran las conclusiones, recomendaciones y referencias bibliográficas.

ABSTRACT

The purpose of this professional aptitude work is to design a strategic proposal to develop communicative competencies in second grade students of San Juan de Sábalo, Datem del Marañón, Loreto. The first chapter shows the situational framework, which describes the diagnosis and characteristics of the educational institution, the general and specific objectives of the work. The second chapter presents the theoretical framework, which mentions the three authors such as Jean Piaget, Lev Vygotsky and David Ausubel, who represent the Socio-Cognitive Humanist Paradigm and will be the main piece for the pedagogical work. Also, the definitions of the basic contents according to the National Curriculum are taken into account. In the third chapter, curricular planning and evaluation tools are shown. Finally, conclusions, recommendations and bibliographical references are shown.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO I: Marco situacional	10
1.1 Diagnóstico y características de la institución educativa	10
1.2 Objetivos del trabajo de suficiencia profesional	11
CAPÍTULO II: Marco teórico	12
2.1. Principios pedagógicos.....	12
2.1.1. Teoría de los estadios de desarrollo cognitivo según Piaget	12
2.1.2. Teoría sociocultural de Vygotsky.....	14
2.1.3. Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel	15
2.2. Enfoque por competencias	16
2.2.1. Competencia.....	16
2.2.2. Capacidad.....	17
2.2.3. Estándares de aprendizaje	17
2.2.4. Desempeños	18
2.2.5. Enfoque del área.....	18
2.3. Definición de términos básicos	18
CAPÍTULO III: Propuesta didáctica	20
3.1. Competencias del área.....	20
3.2. Capacidades del área	21
3.3. Enfoques transversales	21
3.4. Estándares de aprendizaje	23
3.5. Desempeños	23
3.6. Contenidos diversificados	25
3.7. Situaciones significativas	26
3.8. Evaluación de diagnóstico.....	30
3.9. Programación anual.....	33
3.10. Programación específica: Unidad de aprendizaje.....	48
3.11. Sesiones de aprendizaje.....	52
3.12. Evaluación final de la unidad	69
Conclusiones	72
Recomendaciones	73
Referencias	74

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo profesional intenta ser un orientador para los docentes que tienen el objetivo de mejorar sus enseñanzas, así podrá desarrollar competencias comunicativas en los estudiantes. De esa manera, esta propuesta se apoya del Currículo Nacional dado por el Ministerio de Educación (MINEDU), ya que es un instrumento muy importante para planificar y desarrollar actividades que permitan desenvolver competencias, capacidades y desempeños para que el estudiante sea capaz de enfrentar cualquier dificultad que se presente durante su vida.

El presente trabajo tiene como objetivo diseñar actividades didácticas de aprendizaje para el desarrollo de las competencias comunicativas como actividades didácticas para la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, actividades didácticas para desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, actividades didácticas para desarrollar la competencia escribe diversos tipos de textos en su lengua materna, incluyendo así las cuatro competencias de comunicación.

El presente trabajo se encuentra dividido en tres capítulos. En el primer capítulo, se describe la comunidad en la que se encuentra ubicada la Institución, teniendo en cuenta características de los estudiantes y padres de familia; en el segundo capítulo, se muestran los aportes teóricos de cada uno de los autores Jean Piaget, Lev Vygotsky y David Ausubel, también se encuentran las definiciones de los contenidos básicos de las competencias, capacidades y desempeños del área de comunicación en el segundo grado de primaria. En el tercer capítulo, se muestra la planificación anual, unidades, tabla de contenidos y las sesiones de aprendizajes, adaptando la realidad de las dificultades y necesidades de los estudiantes de San Juan de Sábalo.

CAPÍTULO I:

Marco situacional

1.1 Diagnóstico y características de la institución educativa

La institución educativa “San Juan de Sábalo” se encuentra ubicada en el distrito de Barranca, provincia Datem del Marañón, departamento de Loreto. Esta comunidad está ubicada en una quebrada “Sábalo”, surcando al margen derecho del río Marañón. Ahí predomina la religión católica. Cuenta con una población de 200 habitantes aproximadamente entre niños y adultos, donde la gran mayoría son de escasos recursos económicos. Los habitantes trabajan en la agricultura, la pesca, sembrando alimentos como la yuca, plátano, verduras y maíz; también, realizan actividades de talla de madera de la quinilla, papelillo, capirona, cetico, bolaina, chorocaspi. Sus viviendas son construidas de material rústico de la zona como son los irapay, palmiche, shevon y yarina. Las casas de los pobladores se encuentran ubicados a orillas de la quebrada del sábalo, distantes entre sí, por ello, los niños tienen dificultades, ya que para trasladarse a la escuela utilizan canoas o caminan largas distancias desde su casa.

La institución educativa San Juan de Sábalo cuenta con una infraestructura elaborada con material concreto y de la zona; cuenta con 5 aulas, una dirección, un almacén donde se guardan los alimentos del Programa Nacional de Alimentación Escolar (PNAE) Qali Warma, un comedor donde los niños disfrutan de sus alimentos y también una canchita deportiva. Tiene una plana docente de 6 maestros, un aproximado de 70 estudiantes entre el nivel inicial y primaria. La institución educativa se encuentra en deterioro, porque no cuenta con servicios higiénicos, los mobiliarios son insuficientes como las carpetas y pizarras que se encuentran en mal estado, tampoco cuenta con servicios básicos como agua potable, desagüe y fluido eléctrico.

Los pobladores carecen de recursos económicos, lo que les dificulta pagar algunas colaboraciones durante el periodo lectivo. Participan en las actividades realizadas al inicio del año escolar como la limpieza del perímetro de la institución, el lavado de carpetas, el cercado de la huerta escolar, estos trabajos se realizan en beneficio de los niños. En la educación de sus hijos, la mayoría de padres de familia no están comprometidos al cien por ciento, pues no los implementan con los útiles escolares necesarios durante el año escolar, a pesar de contar con los programas del estado. Durante el año se organizan para celebrar diferentes actividades. Por motivos de trabajo fuera de la comunidad, los pobladores se ausentan mucho tiempo de sus casas, de esa manera los niños quedan bajo su propia responsabilidad y sin protección.

Los estudiantes son alegres, carismáticos, solidarios, muy deportistas, les gusta mucho la pesca, nadar, son muy curiosos, así como también, saben identificar cuando va a llover, valoran mucho

la naturaleza y son muy religiosos. Los niños y niñas también muestran algunas dificultades, entre ellas la poca asistencia durante el año lectivo, son tímidos, se duermen en la clase, tienen poca higiene y no llevan útiles escolares. La mayoría de estudiantes provienen de familias separadas, con problemas de violencia física y verbal, es por ello que durante su desarrollo de aprendizaje el estudiante presenta muchas dificultades para tener nuevos conocimientos y relacionarlo con los conocimientos previos. En la institución se puede observar muchas debilidades sobre todo en el área de comunicación, dificultades al expresarse con fluidez, leer y escribir el texto y comprenderlo. Fortalecer esta área les permitirá un mejor desenvolvimiento durante su vida cotidiana.

1.2 Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

1.2.1. Objetivo general

Diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en estudiantes del segundo grado del nivel primaria en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto.

1.2.2. Objetivos específicos

Formular actividades didácticas de aprendizaje para el desarrollo de la competencia se expresa oralmente en su lengua materna en estudiantes del segundo grado del nivel primaria en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto.

Formular actividades didácticas de aprendizaje para el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en estudiantes del segundo grado del nivel primaria en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto.

Formular actividades didácticas de aprendizaje para el desarrollo de la competencia escribe diversos tipos de texto en su lengua materna en estudiantes del segundo grado del nivel primaria en una institución educativa pública de Barranca de Datem del Marañón, Loreto.

CAPÍTULO II:

Marco teórico

2.1. Principios pedagógicos

En el siguiente capítulo se consignan los aportes de tres teóricos: Piaget, Vygotsky y Ausubel, quienes gracias a sus investigaciones aportan información a los docentes sobre cómo evoluciona el conocimiento, la comprensión en el proceso de aprendizaje de los estudiantes en contacto con su entorno social y finalmente, cómo el estudiante construye su propio conocimiento y los comprende.

2.1.1. Teoría de los estadios de desarrollo cognitivo según Piaget

Fue un biólogo y psicólogo suizo, nació el 9 de agosto de 1896 y falleció el 16 de septiembre de 1980. Es considerado el padre de la epistemología genética. Sus grandes aportes fueron en relación al desarrollo de la inteligencia a partir de una propuesta evolutiva de interacción entre el sujeto y el objeto (Latorre, 2016).

Según Piaget, los infantes son descubridores que intentan entender la realidad de su entorno. Por ello, nos habla de las capacidades cognitivas de forma empírica, ya que no tenía un estudio concreto, se basó en el pensar humano, donde desarrolla su aprendizaje de forma voluntaria e involuntaria. Piaget muestra que existen diferencias de pensamiento entre un niño y un adulto las cuales los representa en las cuatro etapas (Latorre, 2018).

Esta teoría nos presenta cuatro etapas o fases en las que Piaget segmentó el desarrollo cognitivo, en el cual muestra el cambio a una forma más amplia y abstracta de conocer. Cuando el niño que experimenta una fase no vuelve a experimentarla nuevamente. Los seres humanos atraviesan las mismas etapas consecuentemente, pues se desarrolla en distintas formas ya que no todos maduran de la misma forma, algunos no logran completar todos los estadios dependiendo de la realidad en la que viven (Valer, 2005).

Etapas sensoriomotora (0-2 años)

El bebé maniobra sus sentidos y movimientos para comprender lo que sucede a través de sus interacciones motoras y sensoriales como lanzar objetos hacia la pared para escuchar el sonido y movimiento a través del ensayo y escuchar por medio de sus sentidos y acciones a medida que va desarrollándose.

Etapa preoperacional (2-7 años)

Los niños emplean representaciones simbólicas y la imitación para expresarse sobre objetos que no están presentes. Empiezan a realizar juegos simbólicos y aprenden a utilizar los objetos, durante esta etapa, utilizan el lenguaje de la creatividad e imaginación de acuerdo a su desarrollo. Esta etapa del desarrollo cognitivo se denomina preoperacional porque los niños no utilizan la lógica de manera eficaz.

Etapa operacional o concreta (7-11 años)

Los niños tienen la capacidad de ordenar, clasificar, conservar y diferenciar objetos del entorno para tener nuevos conocimientos con la guía del docente, por ejemplo, aprende que un objeto permanece igual de sus cambios superficiales. Tienen la capacidad para utilizar las ideas lógicas u operacionales, utilizando lo razonable.

Etapa de las operaciones formales (12 años hacia adelante)

Es muy importante, porque permite conocer las experiencias que una persona obtiene, desarrolla diferentes procesos de crecimiento y en cada etapa experimenta una serie de cambios físicos y mentales de acuerdo al entorno donde vive, va construyendo el aprendizaje a través de experiencias nuevas que encuentra en el ciclo de la vida.

Comienza con la adolescencia y se incluye en la realidad que lo rodea y adquiere la habilidad de pensar de manera abstracta dirigiendo las ideas en la mente, sin la necesidad de manejar el objeto concreto. Esto implica que él o ella puedan realizar inferencias, conjeturas, opiniones, operaciones matemáticas, usar la lógica, saber razonar e imaginar el efecto de acciones específicas.

Para el Ministerio de Educación (MINEDU), una sesión de aprendizaje tiene los siguientes elementos:

Los procesos cognitivos y los procesos pedagógicos. El primero, se refiere a las estrategias de aprendizaje que realiza el estudiante en la mente para procesar información, ya sea de fuentes internas o externas. El segundo, se refiere a las actividades que desarrolla el docente de manera planificada con el objetivo de orientar el aprendizaje significativo del estudiante. El recojo de saberes previos incluye una práctica que ocurre entre los estudiantes con la finalidad de construir conocimientos, ordenar la ética y desarrollar competencias significativas para la vida (MINEDU, 2016).

Siguiendo los aportes de Piaget, Smith determina esos procesos de aprendizaje de la siguiente manera: el conocimiento no es una fantasía sino un producto de la realidad, habla que el ser

humano desarrolla tres fases como adquirir, construir y aplicar los conocimientos obtenidos (Smith, 1997).

La asimilación es una incorporación de una información que se obtiene para adaptarlo a los propios conocimientos previos que cada persona busca en algún momento la estabilidad. La acomodación son los conocimientos previos que tiene el niño y que se va adaptando a la realidad, es decir, que los conocimientos previos y actuales los adapta a lo real y los transforma en conocimientos más amplios. El equilibrio es el conflicto cognitivo donde se encuentran la asimilación y la acomodación para llegar a lograr su aprendizaje (Latorre, 2019).

Esta teoría se puede ver reflejada de la siguiente manera: cuando los padres enseñan al niño cómo se produce el eclipse, “el sol pelea con la luna” (asimilación), entonces el niño tiene asimilado ese aprendizaje y cuando va a la escuela, el docente le enseña de una manera diferente a través de un libro mediante un concepto diferente (acomodación), es allí donde se da el conflicto cognitivo, se forma el equilibrio, ahí va a diferenciar para acomodar el nuevo conocimiento del anterior y lograr su aprendizaje.

Para efectos de esta investigación, esta teoría se verá aplicada en las diferentes actividades a ejecutar dentro de una sesión de aprendizaje, la cual ayudará a conocer las características de los estudiantes y así poder conocer mejor las necesidades en el periodo de aprendizaje para lograr un objetivo significativo en cuanto a la educación.

2.1.2. Teoría sociocultural de Vygotsky

Vygotsky fue un psicólogo ruso de origen judío, nació el 17 de noviembre de 1896 en Orsha, Bielorrusia y falleció el 11 de junio de 1934.

Según Latorre (2016), este autor se enfocó principalmente en el desarrollo de la infancia y en la filosofía educativa, las funciones mentales y la interacción entre seres humanos, es decir, que las personas desarrollan mejor su proceso cognitivo a través de la socialización en su contexto. La teoría del desarrollo cognoscitivo se basa en que los niños aprenden relacionándose entre ellos, el docente es un guía dentro del aula para que puedan tener más conocimientos y experiencias para la vida. Todo trabajo tiene que ser en equipo y socializando con el aporte de los demás.

Para Vygotsky el interaprendizaje se da cuando el estudiante aprende en su casa de manera autónoma, partiendo de las diferentes experiencias y relaciones con el entorno. Este aprendizaje se transforma en conocimiento útil para la vida. Así mismo, en la propuesta de trabajo grupal habla que el proceso de aprendizaje se da desde cualquier lugar, donde se encuentre el niño, pero

siempre socializando el conocimiento ya adquirido con las personas que lo rodean, de esta manera lograr una mejor comprensión o entendimiento real del aprendizaje (Latorre, 2018).

Este autor muestra tres zonas en las que se encuentra el niño a la hora de aprender. La zona de desarrollo real (ZDR) donde los aprendizajes ya están interiorizados por los niños, ellos logran sus cosas solos ya sin ayuda de alguien que los dirija, esta etapa es importante para iniciar todo el nivel de enseñanza. La zona de desarrollo próximo (ZDProx) representa la obtención y la interiorización del nuevo aprendizaje. La zona de desarrollo potencial (ZDPot) se da cuando el niño es capaz de desarrollar todo su potencial (1978, citado por Latorre, 2019) el proceso de aprendizaje según este autor lo podemos reflejar de forma integral en el siguiente ejemplo:

El niño repite las letras del abecedario, pero no es capaz de reconocerlas en una lámina mostrada (zona de desarrollo real). El niño logra reconocer las vocales, sabe que para la escritura se utilizan diferentes letras, es capaz de identificar el sonido inicial de las palabras que escucha, los relaciona con otros parecidos y logra escribir su nombre (zona de desarrollo próximo). Mediante la guía del docente el estudiante logra reconocer y leer las consonantes, entonces ya comprende, las ordena con facilidad, es capaz de combinarlas, formar sílabas y palabras (zona de desarrollo potencial). Aplicando la teoría de Vygotsky en las sesiones de aprendizaje, vamos a emplear las estrategias de socialización, el uso de los materiales de la zona con los que se puede elaborar materiales didácticos que nos permitirán fortalecer las competencias comunicativas. Para ello, es importante conocer la realidad y las necesidades.

2.1.3. Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

David Paul Ausubel fue un psicólogo y pedagogo, nacido en el año 1918. Aportó un importante estudio acerca del aprendizaje significativo de la cual habla de cómo el niño desarrolla conocimientos antes y después de realizar una actividad. Para Ausubel es como una escalera que va paso a paso al ir subiendo para lograr el objetivo, que no sea repetitivo y tenga mayor efectividad en su aprendizaje (Latorre, 2016).

Ausubel nos habla de tres tipos de aprendizaje, diferenciando notoriamente cada uno de ellos. Para este autor el aprendizaje significativo se refiere al conocimiento actual que se relaciona con los saberes previos, para que a su vez estos se complementen y se transformen en aprendizajes más complejos para la vida. El aprendizaje funcional implica desarrollar las capacidades, desenvolviéndose activamente y que le permita participar y resolver dificultades que se presentan a lo largo de la vida. El aprendizaje por descubrimiento consiste en que el niño profundiza los conceptos investigando de forma autónoma para relacionarlo con lo que ya sabe, de esta manera reordena y lo relaciona al esquema cognitivo que posee (Latorre, 2018).

Asimismo, para Ausubel la motivación juega un papel importante en cada momento de la sesión, ya que permite mantener activos a los estudiantes de principio a fin de una actividad, esto se puede trabajar con diversas estrategias que facilitarán la participación en la clase (Latorre, 2016).

Mediante los saberes previos se realiza un diagnóstico para recoger todo lo que el estudiante conoce sobre el tema a trabajar, luego de ello se presenta un nuevo conocimiento con las herramientas necesarias para el desarrollo del aprendizaje (Gómez & Mauri, 1991).

Esta teoría ayuda a mejorar las programaciones pedagógicas en el aula mediante el uso de estrategias e instrumentos que despierten el interés del estudiante, también se considera la realidad en el que se encuentra, y los saberes previos que ya posee y permiten desarrollar las competencias requeridas en los estudiantes.

2.2. Enfoque por competencias

2.2.1. Competencia

El Ministerio de Educación indica que es la facultad que tiene una persona para poder enfrentar cualquier situación que se le presente, haciendo uso de los conocimientos y habilidades que ya ha desarrollado, para poder ser una persona eficiente ante cualquier contexto que se presente en la vida (MINEDU, 2016).

Por tanto, las competencias se desarrollan cuando la persona sabe identificar y evaluar diferentes situaciones que se le presenten, cuando es capaz de resolver es capaz de resolver los retos que se dan en su entorno, ejecutar las combinaciones más pertinentes según la situación que se muestre. Asimismo, ser competente es saber reconocer las características de la persona con las habilidades socioemocionales, que le permitirá ser eficiente en la interacción con los demás, esto también le exigirá al individuo estar atento y disponible al momento de desempeñarse en el entorno.

El desarrollo de estas competencias es un proceso constante, intencionado y responsable en la que están comprometidos la institución, la plana docente y los programas educativos como son el Acompañamiento del soporte Pedagógico intercultural (ASPI), Programa Educativo del Logro de Aprendizaje (PELA), entre otros. Esto se logra a medida que el estudiante va creciendo por ello se tiene presente en cada categoría de la etapa escolar. Es decir, el desarrollo de las habilidades dependerá de la calidad de enseñanza por parte de los profesores y de la auto exigencia que como estudiante debe demostrar mediante el desarrollo de las habilidades.

Desarrollar las competencias propuestas por el Currículo Nacional permiten que se logre el nivel esperado a lo largo de la etapa escolar, estas se desarrollan de manera enlazada, concurrente y

sujeta durante las experiencias educativas que se dan, estas se relacionarán con otras en el transcurso de la vida (MINEDU, 2016, pág.11).

2.2.2. Capacidad

Son herramientas que posee el ser humano utilizando las habilidades, actitudes, conocimientos y experiencias que le permiten enfrentar diversas situaciones, se logra ser capaz de resolver los conflictos cognitivos durante el proceso de aprendizaje (MINEDU, 2016).

Los conocimientos son los contenidos adquiridos por la persona durante el campo del saber. Las instituciones trabajan a lo largo de los tres niveles y de acuerdo al contexto. Los estudiantes van construyendo el aprendizaje de manera significativa.

Las habilidades muestran la destreza de una persona para desarrollar una actividad de manera exitosa. Se caracteriza por desarrollarse en diferentes áreas dentro del entorno.

Las actitudes son acciones libres de desarrollar de acuerdo a las diferentes situaciones y comportamientos con valores a lo largo de las experiencias que ha adquirido durante el crecimiento.

2.2.3. Estándares de aprendizaje

“Son criterios claros y públicos que permiten establecer los niveles básicos de calidad de la educación a los que tienen derecho los niños de las regiones del país y el mundo en todas las áreas que integran el conocimiento escolar” (MINEDU, 2016, p. 14). Es decir, son referentes que los estudiantes deben saber y demostrar los conocimientos según el nivel de cumplimiento en el cual se ubican a partir de lo que enseñan los maestros de todas las regiones del país según el grado de exigencia.

Estos estándares sirven para determinar el conocimiento en el que se encuentra cada estudiante ya que, no todos se ubican en un mismo nivel de aprendizaje, para hacer una retroalimentación y así conocer su nivel de aprendizaje; de esa manera mejorar el sistema educativo. Además, permite organizar una programación adecuada y real de acuerdo al resultado que se ha obtenido en una evaluación censal donde se busca identificar el aprendizaje real de los estudiantes (MINEDU, 2016).

Los estándares ayudan al docente a programar de manera eficaz sus actividades que realizará para que los niños alcancen el nivel de aprendizaje esperado, pero, deberá ser flexible ante las estrategias que utilizará al momento de aplicarlas (MINEDU, 2016). Por ende, la eficacia de los resultados dependerá de la enseñanza de los maestros en el desarrollo de las competencias.

2.2.4. Desempeños

“Son descripciones específicas que se espera que el ser humano alcance de manera objetiva al desarrollar sus competencias con respecto a su nivel de desarrollo” (MINEDU, 2016, p.14). Los desempeños son los dominios que todo ser humano debe alcanzar mediante el desarrollo de las habilidades para lograr la competencia. Además, los desempeños son formas de ejercer las aptitudes durante alguna actividad específica al aplicar el aprendizaje.

Según el ministerio de educación (2016), los desempeños permiten organizar y evaluar a cada estudiante al desarrollar una actividad programada con la finalidad de saber la competencia que está logrando en la etapa escolar desde inicio hasta el final. De esta manera, el docente conoce de mejor manera a los estudiantes y es flexible ante el desarrollo del nivel en el que los evalúa.

2.2.5. Enfoque del área

Estas competencias se desarrollan cuando son partícipes en la sociedad para aprender, crear, apreciar y desenvolverse en los diferentes contextos que se presentan en el transcurso de su vida interactuando siempre con los demás. Es una habilidad para saber utilizar el lenguaje con distintos propósitos a la que cada persona tiene que desarrollar durante su fase de vida (MINEDU, 2016). Este enfoque comunicativo es una nueva forma de ver el lenguaje a través de las interacciones que realizan los estudiantes al desarrollar competencias comunicativas los mismos que abordan el lenguaje en todas sus formas, tales como: hablar, observar, escuchar (MINEDU, 2016).

2.3. Definición de términos básicos

- a) **Competencia:** “Permiten actuar de forma competente, son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada” (MINEDU, 2016, p. 11).
- b) **Capacidad:** “Son recursos para actuar de manera competente, son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada” (MINEDU, 2016, p. 11).
- c) **Desempeño:** “Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo y las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contexto e ilustra algunas acciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando ha logrado este nivel” (MINEDU, 2016, p. 14).
- d) **Evaluación:** “Es un proceso consistente en el que se agrupa y estima datos sobresalientes acerca del nivel del desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el objetivo de perfeccionar su proceso de aprendizaje” (MINEDU, 2016, p. 79).

- e) Área comunicación:** “Desarrolla las competencias comunicativas mediante el uso del lenguaje, para interactuar con otros, comprender, construir la realidad y representar el mundo de forma real o imaginario. Permite comprender el mundo contemporáneo y tomar decisiones éticamente en diferentes ámbitos de la vida” (MINEDU, 2016, p. 137).
- f) Comprensión:** “Se entiende por comprensión al acto de construir significado a partir de un texto oral o escrito. Quien lee o escucha ajusta su representación mental según el significado texto, siendo un proceso complejo en el cual se interrelacionan una serie de factores, que tiene una estrecha relación con el pensamiento” (Duke y Carlisle,2011) (Modulo: desarrollo objetivo de aprendizaje-Ministerio de Educación, p.1).
- g) Comunicación:** “Es una forma de interactuar con las demás personas, donde se desarrollan competencias comunicativas, y el instrumento esencial es el uso del lenguaje” (MINEDU, 2016, p. 137).
- h) Escritura:** “Es una competencia fundamental, pues permite a las personas seguir aprendiendo, tanto durante la escolaridad como después de la misma. Asimismo, contribuye al desarrollo de la identidad y favorece la participación en la vida social” (<http://umc.minedu.gob.pe>) (E.M-2108, p. 6).
- i) Habilidad:** “Conjunto de recursos o conocimientos que utiliza la persona para realizar una serie de acciones al afrontar una situación determinada” (MINEDU, 2016, p. 14).
- j) Lectura:** “Es una de las habilidades más importantes y útiles para el desarrollo intelectual y cognitivo del ser humano así la lectura se convierte en una de las actividades racionales más practicadas” (MINEDU, 2016, p. 30).
- k) Habilidades comunicativas:** “Estimula los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas y permite desarrollar las 4 capacidades comunicativas, hablar, escuchar, leer y escribir” (MINEDU, 2016, p. 137).

CAPÍTULO III:
Propuesta didáctica

3.1. Competencias del área

Competencias	Definición
Se comunica oralmente en su lengua materna	<p>Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales, ya sea de forma presencial o virtual, en los cuales el estudiante participa de forma alterna como hablante o como oyente.</p> <p>Esta competencia se asume como una práctica social en la que el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica frente a los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.</p>
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<p>Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.</p> <p>Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de ésta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer.</p> <p>Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades socioculturales. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.</p>
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<p>Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarnos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.</p> <p>En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es fundamental para que el estudiante se pueda comunicar de manera escrita, utilizando las tecnologías que el mundo moderno ofrece y aprovechando los distintos formatos y tipos de textos que el lenguaje le permite.</p> <p>Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable.</p>

(MINEDU, 2016, pp. 138 - 151)

3.2. Capacidades del área

Competencias	Capacidades
Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa de forma, el contenido y contexto del texto oral.
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecua el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa de forma, el contenido y contexto del texto escrito.

(MINEDU, 2016, pp.138-151)

3.3. Enfoques transversales

Enfoque	Definición
Enfoque de derechos	Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Así mismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social proporcionando la vida en democracia.
Enfoque Inclusivo o de atención a la diversidad	Todos los niños y niñas, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje, no obstante, en un país como el nuestro, que a un exhiben profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiante con mayores desventajas de inicio deben recibir del estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar. En este sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.
Enfoque intercultural	Se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilidad el encuentro y el dialogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.

Enfoque de igualdad de genero	La igual de género se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de mujeres y varones. En una situación de igualdad real, los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género, y por lo tanto todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al desarrollo social y beneficiándose de sus resultados. Si bien aquello que consideramos “femenino” o “masculino” “se basa en una diferencia biológica sexual, esta son nociones que vamos construyendo día a día, en nuestras interacciones. Desde que nacemos y a lo largo de nuestras vidas, la sociedad nos comunica constantemente que actitudes y roles se esperan de nosotros como hombres y como mujeres. Algunos de estos roles asignados, sin embargo, se traducen en desigualdades que afectan los derechos de las personas, como por ejemplo cuando el cuidado domestico es asociado principalmente a las mujeres se transforma en una razón para que una estudiante deje la escuela.
Enfoque Ambiental	Se orienta hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global. Además implica desarrollar practicas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistema terrestre y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y finalmente desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles. Las prácticas educativas con enfoque ambiental contribuyen al desarrollo sostenible de nuestro país y del planeta, es decir son prácticas que ponen énfasis en satisfacer las necesidades de hoy, sin poner en riesgo el poder cubrir las necesidades de las próximas generaciones, donde las dimensiones social, económica, cultural y ambiental del desarrollo sostenible interactúan y toman valor de forma inseparable.
Enfoque Orientación al bien común	El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. Apartar de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.
Enfoque Búsqueda de la excelencia	La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

(MINEDU, 2016, pp. 6 - 10)

3.4. Estándares de aprendizaje

Competencia	Estándares del III ciclo
Se comunica oralmente en su lengua materna	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndose de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y al destinatario a partir de una experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.

(MINEDU, 2016, pp. 25 - 29)

3.5. Desempeños

Competencia	Desempeños
Se comunica oralmente en su lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. • Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. • Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo. • Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas

	<p>entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. • Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.
<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice “Caperucita” porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). • Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. • Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomiendan textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.
<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia para escribir. • Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales. • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso

3.6. Contenidos diversificados

Competencias	Contenidos
<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<p>TEXTOS NARRATIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • En mis vacaciones. • Jugamos con los nombres y palabras. • Leyendas • Cuentos • Anécdotas. <p>TEXTOS DESCRIPTIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Personas • Animales • Lugares. <p>TEXTOS INSTRUCTIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos • Recetas <p>TEXTOS INFORMATIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artículos, revista • Noticias. • Afiche. • Pancartas <p>TEXTOS LITERARIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poesías • Canciones • Rimas • Recursos No verbales • Mirada • Postura • Gestos • postura corporal. • Recursos paraverbales • Volumen de voz • Pausa, Claridad • Entonación • Timbre de voz.
<p>Lee diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<p>TEXTOS NARRATIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • En mis vacaciones. • Jugamos con los nombres y palabras. • Leyendas • Cuentos • Anécdotas <p>Historietas</p> <p>TEXTOS DESCRIPTIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adivinanzas • Descripción de personas • Descripción de lugar <p>TEXTOS INSTRUCTIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos • Recetas <p>TEXTOS INFORMATIVOS</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Pancartas • Invitaciones. • Artículos, revista • Noticias. • Afiche.
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	<p>REDACCIÓN DE TEXTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto narrativo. • Las anécdotas • Cuentos cortos • La carta • Leyendas. • Texto descriptivo • Adivinanzas • Describimos nuestra localidad. • Descripción de animales • Descripción de personas • Descripción de familias. • Texto instructivo • Escribe procedimientos • Escribe recetas saludables. • Texto informativo • Afiche: ¿Cómo evitamos la contaminación? • Escribe una invitación. • Texto literario • Rimas • Acrósticos <p>RECURSOS GRAMATICALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las vocales • Uso de las letras m, p, s, l, n, d • Uso de las letras t, f, r, b, v • Uso de las letras c, q, k, ñ, g, j • Uso de las letras h, ch, ll, y • Uso de las letras z, c, w, x • Sílabas trabadas, • Sustantivos comunes. • sustantivos propios. • Los adjetivos. • Uso correcto del artículo • Uso de los verbos. • La oración. <p>ORTOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso correcto de la mayúscula. • Uso correcto del punto. • La coma. <p>RAZONAMIENTO VERBAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de sinónimos y antónimos. • Ejercicios de diminutivos y aumentativos.

3.7. Situaciones significativas

Construcción y reparación casas acogedoras

Los estudiantes de la institución educativa de San Juan de Sábalo, en la mayoría provienen de familias donde las viviendas son construidas a base de shungo, madera, y hojas de palmiche o yarina que son tejidas a mano para utilizarlas como techos, eso les sirve para protegerse de las lluvias y el sol, pero en tiempos de lluvias torrenciales estas viviendas se ven afectadas por este fenómeno, ya que cuando termina, los techos quedan deteriorados y a punto de caer, de esta

manera las familias que habitan allí son vulnerables a este desastre; por lo tanto, requieren que las viviendas sean reparadas de manera inmediata para garantizar el bienestar y seguridad de los miembros de la familia.

Actualmente, las personas que viven en este lugar, utilizan materiales sintéticos e incluso reciclados para la realización de los techos, lo cual es un peligro para la sociedad. Por ello, es importante que los pobladores tomen conciencia sobre la necesidad de emplear objetos rústicos para la construcción de las casas, ya que estos son de mejor calidad y mayor durabilidad.

Por ende, para la institución educativa, es fundamental que los estudiantes tomen conciencia sobre los problemas ambientales que sufren cada año, durante el invierno, de manera que puedan prevenir las situaciones de riesgo a causa de la mala construcción de los techos. Además, será un aprendizaje significativo para los estudiantes, dado que, siempre van a realizar esta actividad dentro de la comunidad, en favor del bienestar de las familias.

Nos alimentamos correctamente

Los estudiantes del segundo grado de primaria de la localidad de San Juan de Sábalo, están en proceso de desarrollo, por ello, es necesario que conozcan la importancia de una buena alimentación para prevenir enfermedades como la anemia, desnutrición crónica, parasitosis, enfermedades infecto contagiosas que dificultan los procesos físicos, mentales y socioemocionales; por ende, el aprendizaje debe estar en relación a la memoria, atención y concentración. Ante este problema ¿cómo podemos saber qué tipos de alimentos nutritivos consumimos con mayor frecuencia?, ¿qué ocurre si consumimos menos de lo necesario?, ¿qué tipos de alimentos deben evitar consumir?

Para dar respuesta a la problemática planteada, se propone desarrollar las siguientes actividades relacionadas a la importancia de una buena alimentación equilibrada para tener una vida saludable. Por ello, se propone diversos recursos de aprendizaje como, cocina vivencial, donde una madre de familia de los niños, explique el valor nutritivo de los alimentos que ha preparado para compartir con los estudiantes de segundo grado. Además, se diseñarán fichas didácticas de los alimentos saludables y nutritivos como el plátano, la soya, el maíz, el pescado, las lentejas, etc. y con ayuda de láminas se podrá comparar el tema de una sana alimentación y una mala alimentación, de manera que, la información será difundida ante el pueblo en conjunto.

Vísperas del día de “San Juan”

Para esta actividad los pobladores y la plana docente se organizan días previos al evento, con la finalidad de realizar diversas actividades como la preparación del masato, la chicha y del juane; la “parada de humisha”, el campeonato y la velada.

El primer día, se prepara el masato, se decora coloridamente la casa comunal, se preparan los juanes y se realiza la “parada de humisha”, el cual consiste en escoger una palmera y trenzarla, luego se colocan globos, objetos de plástico, frutas y juguetes. Esta palmera será derribada al finalizar la actividad, que generalmente es al tercer día de celebración.

El día principal, 24 de junio, se realiza una velada en honor a San Juan Bautista y danzan alrededor, esta celebración se festeja todo un día, se comparten bebidas típicas y a mediodía hacen intercambio de juanes para deleitarse todos con el delicioso plato típico que representa a la zona. Al día siguiente, se realiza un campeonato donde las comunidades vecinas son invitadas, tumban la “humisha” y finalmente regresan a la casa comunal para cerrar con un baile y así dar por culminado esta fecha tan importante para ellos. Para la comunidad es importante esta festividad, ya que es una fiesta tradicional que se lleva a cabo todos los años para celebrar el aniversario del pueblo, de manera que, los pobladores pueden tener un momento de confraternidad y enseñar las costumbres del pueblo a las siguientes generaciones.

Asumimos la importancia del agua

En la comunidad de San Juan de Sábalo ubicado en el Distrito de Barranca, no cuenta con agua potable, por lo que los estudiantes de la institución educativa recorren grandes distancias para acarrear agua desde la quebrada, ya que no cuentan diariamente con ese recurso muy importante en la escuela y en sus hogares, esto dificulta realizar las acciones de aseo personal, limpieza de los servicios higiénicos cada vez que son utilizados. De esta manera, se pone en riesgo la salud de los miembros de la institución educativa, exponiéndose a enfermedades infecto contagiosas, diarrea, infecciones estomacales, fiebre, etc. Esta situación produce la inasistencia de los estudiantes a la escuela, generando dificultades en su aprendizaje durante el periodo lectivo. Ante esta situación nos preguntamos y proponemos el siguiente reto: ¿Qué haremos para concientizar a los estudiantes a usar adecuadamente el agua?, ¿cómo haremos para rescatar el uso adecuado del agua de nuestros ancestros?, ¿es posible llegar a usar adecuadamente el agua en la comunidad de San Juan de Sábalo?

Para ello, el docente realizará fichas alusivas a la importancia del agua, imágenes de concientización sobre el uso del agua, lecturas de imágenes, exposiciones mediante la “estrategia del museo”, donde estará todo el trabajo realizado y participará el pueblo en conjunto.

Celebración de los responsos

Cada primero de noviembre se organiza la comunidad y la institución para realizar un agasajo a los seres queridos que ya no están en esta vida. Se prepara en cada casa, varios platos de comida y bebida en una mesa con el nombre del difunto a recordar. Luego, una persona es la responsable de orar, se realiza la oración del padre nuestro y el credo, todos los presentes participan en ese momento, la oración finaliza con las palabras “ángel, ángel”; luego, se agarran todos los productos de la mesa para ser consumidos entre los asistentes.

Tala indiscriminada de árboles

En la comunidad de San Juan de Sábalo, en los últimos diez años, la deforestación ha aumentado de manera indiscriminada de diversas formas, hacer chacras, comercializar la madera, construcción de viviendas, que en su mayoría se han talado para ser comercializado, esto ha generado que haya cambios climáticos extremos, lluvias torrenciales, tormentas, deslizamientos de los cerros, inundaciones que en consecuencia ha destruido el medio ambiente y el hábitat de especies. Siendo conscientes del problema que afecta a la comunidad, es necesario tomar conciencia de los efectos que ha ocasionado la tala de árboles. Ante ello, nos preguntamos: ¿Qué podemos hacer para que los pobladores y estudiantes tomen conciencia de esta problemática?, ¿a quiénes afecta estas acciones?, ¿de qué manera podemos concientizar a la población en general?, ¿cómo evitar la tala indiscriminada de árboles en la comunidad de San Juan de Sábalo? Proponemos trabajar las siguientes actividades, tales como: realizar campañas de sensibilización del cuidado del medio ambiente a través de la elaboración de pancartas, participación del pueblo para plantar árboles y reutilizar materiales reciclables.

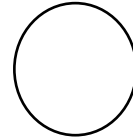
3.8. Evaluación de diagnóstico

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICO - COMUNICACIÓN – PRIMARIA

NOMBRE Y APELLIDOS: _____ GRADO Y SECCIÓN: 2º

PROFESOR: _____ FIRMA DEL PADRE: _____

COMPETENCIA. LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.



1. Lee la siguiente oración y marca la respuesta:

Melisa se fue a correr al campo y Rubén se fue a la playa con su abuelita Marilia.

1. Según el texto, ¿Quién se fue a correr al campo?
 - a) Melisa
 - b) Rubén
 - c) Marilia

2. Cuando leemos “Marta fingía estar cansada para no ir a la escuela”, la palabra subrayada quiere decir.
 - a) Se hacia
 - b) Creía
 - c) Pensaba

2. Relaciona con una línea cada imagen con el nombre que te corresponde

Cesar llego temprano a la escuela y sobre su mesa encontró la caja de figuras y usando las letras móviles escribió sus nombres, pero las puso en desorden. ¿le ayudamos a ordenar y unir cada figura con su respectivo nombre?



gallina

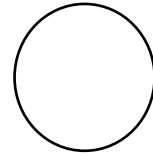


caballo



bebé

COMPETENCIA. ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.



1. Escribe el nombre de cada una de las imágenes.













2. Completa las siguientes oraciones, escribiendo el nombre de los dibujos.



. Me duele mi



. La..... es radiante.



. La es de color celeste.

3. Completa las palabras con las siguientes sílabas.

to - pe - re - le - ca - ga

a)ro

b)rro

c).....mo

d) ña

e)noa

f)to



3.9. Programación anual

PROGRAMACIÓN ANUAL 2022 - AREA COMUNICACIÓN

2° GRADO – NIVEL PRIMARIA

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.	62187-San Juan De Sábalo		DIRECTORA: Paco Perez Grandez
CICLO: III	SECCIÓN:	AULA: 2do. grado	DOCENTES: LARRY CHAVEZ DIAZ –YADIRA ALMENDRA AMASIFUEN PEREYRA-RODOLFO CHANCHARI TELLO

II. DESCRIPCIÓN GENERAL:

El área de Comunicación parte de situaciones de comunicación a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo, formato y género textual, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los escritos, audiovisuales y multimodales, entre otros. Estas situaciones forman parte de las interacciones que las personas realizan cuando participan en la vida social y cultural, donde se usa el lenguaje de diferentes modos para construir sentidos y apropiarse progresivamente de este. El área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias, y para desenvolverse en distintas facetas de la vida, considerando el impacto de las tecnologías en la comunicación humana.

En el III ciclo, los estudiantes continúan su proceso de apropiación del lenguaje y sus convenciones, tanto a nivel oral como escrito, por lo que es importante que se vinculen con textos cada vez más complejos, que usen textos en diferentes soportes tanto impresos, digitales, como audiovisuales, y establezcan relaciones intertextuales entre ellos. Asimismo, relacionan los aprendizajes logrados en Comunicación con los de las otras áreas curriculares, accediendo a diferentes campos del saber para aplicar lo aprendido en las diversas situaciones de la vida cotidiana. El mundo de la literatura les abre nuevas oportunidades para crear, recrear y disfrutar del lenguaje, formándose como lectores, escritores y usuarios del lenguaje oral y escrito. Con todo ello se espera que lleguen a ser competentes a través de un proceso permanente de reflexión sobre la lengua en el uso social.

Es de vital importancia que los estudiantes interactúen con diversos textos orales y escritos, en variadas situaciones comunicativas y con múltiples propósitos. Los estudiantes deben vincularse con los textos que circulan socialmente en su medio, sin perder de vista los llamados textos literarios, lúdicos o juegos verbales (rimas, adivinanzas, trabalenguas, entre otros), pues son algunos de los que más interés despiertan entre ellos. Tiene por finalidad desarrollar en los estudiantes las competencias: Lee diversos tipos de textos escritos, Escribe diversos tipos de textos y Se comunica oralmente

En este grado el nivel de las competencias esperadas al finalizar el ciclo III es:

- Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.

- Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.
 - Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y para verbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema, utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
- Para lograr estos aprendizajes se plantearán situaciones significativas y se desarrollarán campos temáticos, así como productos que guarden relación con la misma repartidos en cuatro bimestres y ocho unidades.

III. DISTRIBUCIÓN Y NOMBRE DE LAS UNIDADES

TRIMESTRES	Nº	TÍTULO DE LAS UNIDADES NIVEL INSTITUCIONAL	TEMPORALIZACION
I	1	Reflexionamos a partir de nuestras decisiones para el bienestar de todos.	14 de marzo al 8 de abril del 2022
	2	Compartimos actividades para fortalecer la convivencia familiar.	11 de abril al 20 de mayo del 2022
	3	Somos buenos lectores para convivir en armonía, con la familia y la localidad.	23 de mayo al 23 de junio del 2022
II	4	Celebremos el Aniversario de nuestra Institución practicando valores morales, culturales y cristianos.	27 de junio al 26 de julio del 2022
	5	Construimos casas seguras y acogedoras, celebrando con alegría la creación de nuestra provincia.	15 de agosto al 16 de setiembre del 2022
	6	Celebrando el día de la primavera promoviendo y concientizando el cuidado del medio ambiente.	19 de setiembre al 21 de octubre del 2022
III	7	Cuidemos nuestra tierra para la buena cosecha.	24 de octubre al 18 de noviembre del 2022
	8	Construyamos un Perú de todos y para todos sin discriminación.	25 de noviembre al 16 de diciembre del 2022

IV. COMPETENCIAS Y DESEMPEÑOS DEL AREA

COMPETENCIAS	CODIGO	DESEMPEÑOS
Se comunica oralmente en su lengua materna	1.1	<ul style="list-style-type: none"> Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente.
	1.2	<ul style="list-style-type: none"> Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.
	1.3	<ul style="list-style-type: none"> Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo.
	1.4	<ul style="list-style-type: none"> Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia.
	1.5	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.
	1.6	<ul style="list-style-type: none"> Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.
	1.7	<ul style="list-style-type: none"> Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal.
	1.8	<ul style="list-style-type: none"> Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
	1.9	<ul style="list-style-type: none"> Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	2.1	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice “Caperucita” porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).
	2.2	<ul style="list-style-type: none"> Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.
	2.3	<ul style="list-style-type: none"> Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.

	2.4	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer.
	2.5	<ul style="list-style-type: none"> • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	3.1	<ul style="list-style-type: none"> • Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia para escribir.
	3.2	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.
	3.3	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.
	3.4	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD																	
TRIMESTRE	DISTRIBUCION DE UNIDADES	COMPETENCIA	CONTENIDO	DESEMPEÑO	CAPACIDADES												
					Obtiene información del texto oral.	Infiere e interpreta información del texto oral.	Adecua. organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.	utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégicamente.	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Obtiene información del texto escrito.	Infiere e interpreta la información del texto escrito.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Adecua el texto a la situación comunicativa.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.
I	UNIDAD I	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	-Narramos “Mis vacaciones” TEXTOS DESCRIPTIVOS -Describimos nuestras características personales. RECURSOS NO VERBALES -Postura RECURSOS PARAVERBALES -Volumen de voz. -Claridad.	1.6 1.3 1.7		X	X	X									

II UNIDAD	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	TEXTOS DESCRIPTIVOS -Leemos la descripción.	2.2								X				
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	TEXTOS DESCRIPTIVOS -Descripción de personas. -Descripción de la familia.	3.1									X			
		RECURSOS GRAMATICALES -Uso de las vocales. -Uso de las letras m, p, s, l, n, d	3.3											X	
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	TEXTOS NARRATIVOS -Jugamos con los nombres y palabras. Narramos anécdotas.	1.8 1.4		X				X							

V UNIDAD	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA	<p>TEXTO INSTRUCTIVO - Recolección de Shungo</p> <p>TEXTO INFORMATIVO - Conversamos sobre la creación de la provincia “Datem del Maraón”</p> <p>RECURSOS VERBALES NO -Postura.</p> <p>RECURSOS PARAVERBALES -Timbre de voz. -Claridad</p>	1.3		X												
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	<p>TEXTO INSTRUCTIVO - “Cortado de la hoja de Palmiche”</p> <p>TEXTO INFORMATIVO - Reseña Histórica del “Datem del Maraón”</p>	2.4								X						
			2.1							X							

VIII UNIDAD	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	<p>TEXTOS INFORMATIVOS -Escribe una carta. -Escribe afiches ¿Cómo evitamos la contaminación?</p> <p>RECURSOS GRAMATICALES -Uso de las letras h, ch, ll, y -Uso de los verbos.</p>	3.1 3.2										X		X		X
	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	<p>TEXTOS INFORMATIVO -Escuchamos un discurso sobre los derechos de la comunidad. -Contamos noticias.</p> <p>RECURSOS VERBALES -Pronunciación.</p> <p>RECURSOS PARAVERBALES -Volumen de voz. -Color de voz.</p>	1.8 1.9 1.7				X		X								
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	<p>TEXTO INFORMATIVO -Leemos un afiche sobre los derechos del niño. -Leemos noticias.</p>	2.3 2.4 2.5									X					

		ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA.	TEXTO INFORMATIVO -Escribimos los derechos del niño. -Escribimos sobre los valores.	3.2															
					3.1								X	X					
				RECURSOS GRAMATICALES -Uso de las letras z, c, w, x -Uso de las sílabas trabadas.	3.3													X	
				RAZONAMIENTO VERBAL -Ejercicios de diminutivos y aumentativos.	3.4														X
TOTAL, DE VECES QUE SE TRABAJÒ LA CAPACIDAD					2	5	6	6	2	1	3	7	1	7	7	8	6		

VI. DISTRIBUCION DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
Enfoque intercultural	X			X				
Enfoque de atención a la diversidad		X						
Enfoque de igualdad de género			X	X				
Enfoque ambiental							X	
Enfoque de derechos								X
Enfoque búsqueda de la excelencia						X		
Enfoque de orientación al bien común			X		X			

VII. MATERIALES Y RECURSOS

Para el estudiante: Hojas, lápices, colores, papeles, goma, plumones, cartulinas, papel sábana, corrospun, micro poroso, ramas, chapas, latas, pelotas de tela, frutas nativas, botellas, fichas aplicativas, palitos de chupetes, piedras, sorbetes, cascara de huevo, madera, papel lustre, papel crepe, hojas de colores, crayolas, plastilina, temperas, caparazón de motelo, caparazón de churo, semillas de: huairuro, pona, ojo de vaca, hungurahui, aguaje.

Para el docente: Programación curricular, DCN, libros, láminas, tarjetas léxicas, cinta de embalaje, limpiatipo, plumones, crayolas, papel sábana, hojas bond, hojas de colores, silicona, cuaderno de planificación, tizas, mota, goma.

VIII. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

TÉCNICAS: Observación, cuaderno anecdótico, fichas de trabajo.

INSTRUMENTOS: listas de cotejo, registro anecdótico, rúbrica.

3.10. Programación específica: Unidad de aprendizaje

UNIDAD DE APRENDIZAJE N°05- 2022

I. DATOS INFORMATIVOS:

NIVEL: PRIMARIA	GRADO Y SECCIÓN: 2° “A”	CICLO: III
NOMBRE DE LA UNIDAD: Construimos casas seguras y acogedoras, celebrando con alegría la creación de nuestra provincia.		
TEMPORALIZACIÓN: Del 11 de agosto al 16 de setiembre	DOCENTES: Rodolfo Chanchari Tello, Larry Chávez días, Yadira Almendra Amasifuen Pereira	
AREA: COMUNICACIÓN		

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

AREAS	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CAMPO TEMÁTICO
COMUNICACION	Se comunica oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto oral	1.3 Deduce características implícitas de objetos o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo.	TEXTO INSTRUCTIVO - Recolección de Shungo TEXTO INFORMATIVO - Conversamos sobre la creación de la provincia “Datum del Maraón”
		Adecua, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada	1.6 Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.	RECURSOS NO VERBALES -Postura.
		utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégicamente	1.7 Emplea recursos no verbales (postura) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal.	RECURSOS PARAVERBALES -Timbre de voz. -Claridad
	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Infiere e interpreta la información del texto escrito.	2.4 Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, lee por sí mismo, así como las relaciones texto ilustración.	TEXTO INSTRUCTIVO - “Cortado de la hoja de Palmiche”
		Obtiene información del texto escrito	2.1 Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas, y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, de materiales y objetos reciclables.	TEXTO INFORMATIVO - Reseña Histórica del “Datum del Maraón”
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	3.2 Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente.	TEXTOS INSTRUCTIVOS -Escribe los procedimientos de la elaboración de la casa.

		Adecua el texto a la situación comunicativa	3.1 Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia para escribir.	RECURSOS GRAMATICALES -Uso del artículo. Uso de las letras c, q, k, ñ, g, j
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	3.3 Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el artículo que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe.	
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	3.3 Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.	

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUDES	ACCIONES
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> Equidad y justicia. Solidaridad Empatía. Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> Disposición a reconocer que en ante situaciones de inicio diferente, se requieren compensaciones aquellos con mayores dificultades. Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles. Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias. Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartimos de un colectivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia. Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas. Las docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficios de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieren. Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

I. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes de la institución educativa de San Juan de Sábalo, en mayoría provienen de familias donde sus viviendas son construidas a base de shungo, madera, hojas de palmiche o yarina; que son tejidas a mano para utilizarlas como techos, eso les sirve para protegerse de las lluvias y el sol, pero en tiempos de lluvias torrenciales estas viviendas se ven afectadas por este fenómeno, ya que cuando termina, quedan deterioradas y a punto de caer, de esta manera las familias que habitan allí son vulnerables a estos desastres; por lo tanto, requieren que sus viviendas sean reparadas de manera inmediata para garantizar el bienestar y seguridad de los miembros de su familia. Para ello se trabajarán las siguientes actividades con los estudiantes sobre

la importancia de un trabajo colaborativo en la comunidad mediante juego de roles (mañaneo), donde los estudiantes simulan las acciones que realizan los adultos al trabajar en equipo. Es importante que los estudiantes conozcan esta realidad porque permite que su aprendizaje sea significativo a partir de su conocimiento de los problemas de su comunidad.

Ante esta situación ¿Cómo podemos construir o hacer casas de mayor durabilidad?, ¿cómo podemos reparar los daños ocasionados a las viviendas por este fenómeno?, ¿qué acciones de implementación se podrían hacer para las viviendas?

La presente unidad tiene como finalidad desarrollar las siguientes competencias: Se comunica oralmente en su lengua materna, Lee diversos tipos de textos en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos.

II. EVALUACIÓN:

Evidencias de aprendizaje	Instrumento
Fichas de comprensión de textos. Álbum de materiales para la construcción de las casas Redacción del procedimiento de la construcción de las casas	Ficha de observación Lista de cotejo Rúbrica de evaluación

III. SECUENCIA DE SESIONES:

Sesión 1: Expresamos con alegría la creación de nuestra provincia.	Sesión 2: Comprendemos la reseña histórica de la creación de la provincia.
Los estudiantes reconocen la importancia de la creación de su provincia al dialogar en grupo los datos importantes de la información escuchada en clase.	Los estudiantes comprenden los hechos históricos de la creación de su provincia mediante la lectura de imágenes para reconocer personajes y hechos sobresalientes de su creación.
Sesión 3: Conversamos sobre la recolección de materiales para las casas.	Sesión 4: Leemos con entusiasmo el texto “Cortado del Palmiche”
Los estudiantes identifican el proceso de la recolección del Shungo que se utiliza al construir viviendas en su comunidad a través de un texto instructivo.	Los estudiantes conocerán cómo se realiza el cortado de la hoja de palmiche dentro de su contexto, leyendo tiras léxicas en un texto instructivo.
Sesión 5: Planificamos el procedimiento de la elaboración de viviendas (primera versión)	Sesión 6: Utilizamos el artículo para escribir un texto instructivo
Los estudiantes escriben ideas y oraciones sobre el procedimiento que desarrollaran al construir una vivienda con materiales rústicos.	Los estudiantes identifican el uso del artículo para emplearlos al redactar y dar sentido a su texto.
Sesión 7: Revisamos nuestra primera versión al redactar nuestro texto.	Sesión 8: Escribimos nuestra versión final de nuestro texto.
Los estudiantes revisan los textos escritos para presentarlos y mejorarlos, teniendo en cuenta las etapas de las escrituras que se propuso al inicio de la escritura.	Los estudiantes escriben la versión final de su texto y lo comparten a través de “la técnica del museo” con sus compañeros.

IV. RECURSOS Y MATERIALES EDUCATIVOS:

Para el estudiante:

Pizarra, tiza, cartulina, goma, papelotes, lápiz, fichas léxicas, material concreto estructurado y no estructurado.

Para el docente:

Material gráfico, ilustraciones, programa curricular de educación inicial, páginas de consulta en internet, libros de consultas.

3.11. Sesiones de aprendizaje

Título: “Conversamos sobre la recolección de shungo.”

1. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: COMUNICACIÓN				CICLO: III	
GRADO: 2	NIVEL: Primaria	TIEMPO: 90	Nº DE SESIÓN: 03	FECHA:	
UNIDAD DIDÁCTICA: Construimos casas seguras y acogedoras, celebrando con alegría la creación de nuestra provincia.					

2. PROPÓSITOS DE LA SESION:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Se comunica oralmente en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto oral	Deduce características implícitas en textos instructivos y expresiones según el contexto, así como relaciones de secuencia entre las ideas del texto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo.	TEXTO INSTRUCTIVO Recolección de Shungo	Los niños expresan con sus propias palabras el proceso de la recolección del Shungo	- Rubrica

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUD	ACCIONES
Enfoque de orientación al bien común	Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles	Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.

3. MOMENTO DE LA SESIÓN

INICIO
<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes juegan “El rey manda”: Se recogerán 3 objetos de los que se utilizan para la construcción de la vivienda, estos objetos se encontrarán en el patio de la institución y tendrá pegado su nombre en un papel. El estudiante que lo coja primero entregará al docente el objeto recogido, el docente muestra el material a los estudiantes y dice el nombre del objeto. <p>Recojo de los saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes responden las preguntas: ¿Cómo se llama el juego? ¿A qué jugamos? ¿Qué recolectamos durante el juego? <p>Conflicto conflictivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se plantea a los estudiantes la siguiente pregunta retadora: ¿Para qué servirán estos materiales? <p>Comunicación del propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes escuchan el propósito de la sesión: <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p><i>” Hoy conversaremos e identificamos sobre el proceso de la recolección de Shungo que se utiliza para la construcción de las casas”</i></p> </div>
DESARROLLO
<p>La distribución del aula para esta actividad será con las carpetas en semicírculo con dirección a la pizarra.</p> <p>Antes del discurso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se invita al sabio de la comunidad a la clase, se presenta y los niños responden las siguientes preguntas: ¿Conocen al sabio?, ¿por qué nos habrá venido a visitar? ¿de qué creen que nos hablará? • Se pone delante de los estudiantes las herramientas utilizadas en el juego anterior, y responden las siguientes preguntas: ¿Para qué sirven estas herramientas? ¿Qué materiales necesitas para construir una casa? ¿Sabes que es el Shungo? ¿En qué se utiliza el shungo? ¿Cómo se obtiene? ¿Quieres saber cómo se adquieren los Shungos para las casas? • El sabio de la comunidad dará a conocer el propósito de su visita. <p>Durante el discurso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A continuación, el sabio comienza a explicar el proceso y materiales que se utilizan para extraer el Shungo. • Los estudiantes escuchan atentamente al sabio que va narrando el proceso y materiales que se utilizan para construir viviendas. <p style="text-align: center;"><i>“Cómo se recolecta el shungo”</i></p> <p><i>Las personas se organizan y preparan las herramientas (machetes, hacha) necesarias para ir al bosque, donde caminarán 3 horas aproximadamente para llegar. Ya en el lugar cortan al árbol “shungo” a la medida que van a utilizar de 3 o 4 metros, con las herramientas que llevaron, lo labran para que tenga la facilidad de cargarlo. Finalmente, el “shungo” es cargado a la comunidad por el grupo de personas, donde será utilizado para el soporte de la casa a construir.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes conversan con el sabio haciendo algunas preguntas sobre el tema. <p>Después del discurso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes responden por grupos las siguientes preguntas: ¿Quién vino? ¿Qué nos contó? ¿Qué materiales mencionó? ¿Para qué se usan esos materiales? • Los niños y niñas reciben un papelote para que grafiquen el proceso de la recolección de Shungo que el sabio mencionó. <p>Los estudiantes socializan su trabajo pegando los papelotes que trabajaron en la pizarra para compartirlo con sus compañeros y explican con sus propias palabras cómo se realiza el proceso de la recolección del Shungo.</p>

CIERRE**Metacognición**

- ¿Qué hemos aprendido hoy?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Cómo les parecieron las clases?
- ¿Qué puedo hacer para mejorar todos los días?
- ¿Para qué nos servirá en nuestra vida cotidiana?

Transferencia:

- Cuenta en tu casa lo que has aprendido hoy sobre la construcción de viviendas.

- Evaluación:

Se evaluará con una rúbrica

4. MATERIALES Y RECURSOS:

- Palitos, hojas de palmera, reglas, plumones, papelote, lápiz, palito de chupete y papel de colores.

5. ANEXOS:

- Rúbrica

Institución Educativa “San Juan de Sábalo”
N° 62187

RÚBRICA - COMUNICACIÓN

COMPETENCIA	Se comunica oralmente en su lengua materna			
CAPACIDAD	Infiere e interpreta información del texto oral			
DESEMPEÑO	Deduce características implícitas en textos instructivos y expresiones según el contexto, así como relaciones de secuencia entre las ideas del texto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo.			
APELLIDOS Y NOMBRE DEL NIÑO (A)				
CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO			NIVEL DE LOGRO
	LOGRADO	PROCESO	INICIO	
PROFUNDIDAD	Expresa de manera clara toda la información sobre el proceso de la recolección del Shungo brindando detalles que demuestran su comprensión.	Expresa algunas características y procedimientos sobre el proceso de la recolección del Shungo brindando detalles que demuestran su comprensión.	Expresa pocas características y procedimientos sobre el proceso de la recolección del Shungo sin brindar detalles que demuestran su comprensión.	
PREGUNTAS	Respondió de manera satisfactoria todas las preguntas formuladas sin necesidad de apoyo.	Respondió de manera satisfactoria todas las preguntas formuladas con necesidad de apoyo.	Respondió algunas de las preguntas, pero con algo de ayuda.	
VOZ	Siempre habla alto, despacio y claro. Es fácilmente entendido por todos los miembros de la clase todo el tiempo.	Habla alto, despacio y claro. Es fácilmente entendido por todos los miembros de la clase casi todo el tiempo.	Habla con volumen de voz bajo, balbuceando y en ocasiones repitiendo innecesariamente sílabas o palabras. Es difícilmente entendido por todos los miembros de la clase.	
Nivele de desempeño obtenido				

Título: Leemos con entusiasmo el texto “Recolección del Palmiche”

1. DATOS INFORMATIVOS:


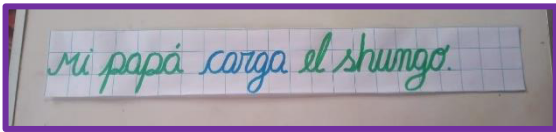
ÁREA: COMUNICACIÓN				CICLO:
GRADO: 2	NIVEL: Primaria	TIEMPO: 90min	Nº DE SESIÓN: 04	FECHA:
UNIDAD DIDÁCTICA: Construimos casas seguras y acogedoras, celebrando con alegría la creación de nuestra provincia.				

2. PROPÓSITOS DE LA SESIÓN:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Infiere e interpreta la información del texto escrito.	Explica el tema y el propósito del texto instructivo, que lee por sí mismo, así como las relaciones e ilustraciones.	TEXTO INSTRUCTIVO	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Infiere e interpreta la información del texto escrito.

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUD	ACCIONES
Enfoque de orientación al bien común	Responsabilidad	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo.	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO										
<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes realizan la dinámica “Encuentra el tesoro de las tiras léxicas” • Los niños salen al patio con el objetivo de encontrar las tiras léxicas que previamente se han ocultado por los alrededores. Luego, Se recoge las tiras léxicas, regresan al aula con las tiras encontradas. <p>Recojo de los saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes responden las preguntas: ¿De qué trató la dinámica? ¿Qué palabras contenían las tiras léxicas? ¿Qué materiales se utiliza para cortar la hoja de palmiche? <p>Conflicto conflictivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se plantea a los estudiantes la siguiente pregunta retadora: ¿Cómo descubrimos lo que está escrito en las tiras que encontramos? ¿Qué información nos brinda? ¿Para qué servirán? <p>Comunicación del propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes escuchan el propósito de la sesión: <i>“Hoy vamos a leer una lámina de imágenes para comprender cómo se realiza la recolección de la hoja del palmiche que se utiliza al construir viviendas”</i> 										
DESARROLLO										
<p>Luego del patio se regresa al aula, la distribución para esta actividad será con la formación de grupos de cuatro estudiantes en semicírculo con dirección a la pizarra.</p> <p>Antes de la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se presenta el título del texto “Recolección de la hoja del palmiche” y los estudiantes comentan lo que conocen sobre este tema. • Se presenta los dibujos de los materiales que se utilizan para el cortado de la hoja y se escribe el nombre en la pizarra. • Los estudiantes pegan en la pizarra las tiras léxicas que encontraron en el patio y responden las preguntas: ¿qué observamos?, ¿reconoces alguna palabra ahí?, ¿qué palabras crees que están escritas en las tiras léxicas?, ¿qué tipo de texto observamos?, ¿de qué crees que se trate esta lectura? ¿Qué información nos brindará? • Para ello se pide que presten atención mientras se organizan y establecen acuerdos. <p>Durante la lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para cada una de las tiras léxicas, se muestra una imagen. Las tiras léxicas pegadas a la pizarra contienen los materiales y pasos para el cortado de la hoja de palmiche. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> • Se explica a los estudiantes que cada grupo va a observar la lámina y van a tratar de leer entre toda la tira léxica. • Se pasa por cada grupo y se pregunta. ¿dónde dice “viga” o “palmiche” ?; se les ayuda preguntándoles: ¿Cómo comienza la palabra “viga” ?, ¿hay algún objeto en el aula que comience con un sonido igual? ¿Cuál es? y se anota al costado de la palabra para que puedan comparar ¿en qué se parecen? • Escucha de forma corrida las palabras que están escritas en las tiras léxicas. • Los estudiantes dialogan acerca de cada palabra e imagen que leyeron ¿En cuál de las tiras léxicas está el nombre de palmiche?, ¿qué palabras has descubierto en las tiras léxicas?, ¿serán importantes para la construcción de la casa? • Se plantea a cada grupo que elija una tira léxica y la lea la palabra colocada en rojo. ejemplo: Se camina al monte y se recoge las hojas <table style="width: 100%; text-align: center; margin-top: 20px;"> <tr> <td>CORTAR</td> <td>PALMICHE</td> <td>CASA</td> <td>COGER</td> <td>HOJAS</td> </tr> <tr> <td>CARGA</td> <td>JUNTA</td> <td>ENVUELVE</td> <td>AMARRA</td> <td></td> </tr> </table>	CORTAR	PALMICHE	CASA	COGER	HOJAS	CARGA	JUNTA	ENVUELVE	AMARRA	
CORTAR	PALMICHE	CASA	COGER	HOJAS						
CARGA	JUNTA	ENVUELVE	AMARRA							

Después de la lectura.

- Se pregunta a los estudiantes ¿qué leímos?, ¿para qué leímos las tiras léxicas?, ¿qué imágenes observamos en la lámina?, ¿qué información nos brindó?, ¿qué tipo de texto es? Se pide que escuchen tomando la posición de lector.
- Se pide a los estudiantes que por grupo lean en voz alta cada palabra que está escrita en las tiras léxicas relacionándolas con cada imagen.
- Los estudiantes leen el texto instructivo por grupos de forma coral.
- Responden preguntas de comprensión: ¿puedes decir dos palabras aprendidas en clase? ¿Con qué materiales se corta la hoja de palmiche? ¿Cómo se realiza el cortado de palmiche?

CIERRE**Metacognición****Los estudiantes responden a preguntas:**

- ¿Qué hemos aprendido hoy?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Dónde podemos encontrar las palabras que leímos?
- ¿Qué dificultades tuvimos?
- ¿Para qué nos servirá en nuestra vida cotidiana?

Transferencia:

- Con ayuda del padre resuelve la ficha del tema.

Evaluación:

- Se evaluará con una rúbrica

4. MATERIALES Y RECURSOS:

- Reglas, plumones, papelote, lápiz, limpia tipo, láminas de imágenes, tiras léxicas, tijeras, papel bond, docentes, alumnos, DCN y cuaderno de trabajo.

5. ANEXOS:

- Ficha
- Rúbrica

COMUNICACIÓN

TEXTOS INSTRUCTIVOS

NOMBRE Y APELLIDOS: _____ 2° GRADO

DOCENTE: Yadira Amasifuen/ Rodolfo Chanchari/ Larry Chavez FECHA: _____

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Infiere e interpreta la información del texto escrito.	Explica el tema y el propósito del texto instructivo, que lee por sí mismo, así como las relaciones texto ilustraciones.

A. Lee atentamente el siguiente texto:

RECOLECCIÓN LA HOJA DE PALMICHE**Materiales**

- Machete
- Cuchillo
- Pretina

Procedimientos

1°. Primero se camina largas distancias para coger el



2°. Luego cortamos



3°. Después juntamos y envolvemos la hoja de



4°. Posteriormente las

5°. Por último, se colocan en el techo de la casa para protegernos del sol y la lluvia.



B. Comprensión de textos:**2.1 Marca la alternativa correcta:**

A. El texto leído nos habla de:

- a) Cosecha del aguaje b) siembra de semillas c) Corte del palmiche

B. Lee los pasos y enumera según el orden correcto:

Por último, se colocan en el techo de la casa para protegernos del sol y la lluvia.

Posteriormente las tejemos

Luego, cortamos las hojas

Después juntamos y envolvemos la hoja de palmiche

Primero se camina largas distancias para coger el palmiche

2.2 Responde las siguientes preguntas:

A. ¿Cómo podemos identificar cual es la hoja de palmiche?

B. ¿Qué pasaría si cortamos la hoja de palmiche cuando está de color marrón?

C. ¿Te parece seguro techar las casas con las hojas del palmiche? ¿Por qué?

D. ¿Qué crees que pasaría si no techamos bien las casas? ¿Por qué?

Institución Educativa “San Juan de Sábalo”
N° 62187

RÚBRICA - COMUNICACIÓN

COMPETENCIA	Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.			
CAPACIDAD	Infiere e interpreta la información del texto escrito.			
DESEMPEÑO	Explica el tema y el propósito del texto instructivo, que lee por sí mismo, así como las relaciones texto ilustraciones.			
APELLIDOS Y NOMBRE DEL NIÑO (A)				
CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO			NIVEL DE LOGRO
	LOGRADO	PROCESO	INICIO	
Lectura oral	Presentan una lectura adecuada durante todo el texto instructivo con una buena pronunciación y vocalización identificando todas las palabras de las tiras léxicas.	Presentan una lectura adecuada en la mayoría del texto instructivo con una regular pronunciación y/o vocalización identificando la mayoría de las palabras de las tiras léxicas.	Presenta una lectura poco adecuada del texto instructivo con una limitada pronunciación y/o vocalización necesitando apoyo en la mayoría de las palabras de las tiras léxicas.	
Comprensión	Reconoce toda la información necesaria de la lectura al responder todas las preguntas planteadas, escribiendo correctamente todas las palabras, con letra legible y haciendo uso correcto de mayúsculas y el punto final.	Reconoce la información necesaria de la lectura al responder la mayoría de las preguntas planteadas, escribiendo correctamente algunas de las palabras, con letra legible y haciendo uso correcto de mayúsculas y el punto final.	Reconoce la información necesaria de la lectura al responder algunas de las preguntas planteadas, escribiendo correctamente algunas de las palabras, con letra legible y haciendo uso correcto de mayúsculas y el punto final.	
Nivele de desempeño obtenido				

Título: Planificamos el procedimiento de la elaboración de viviendas

1. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: COMUNICACIÓN				CICLO: III	
GRADO: 2	NIVEL: Primaria	TIEMPO: 90	N° DE SESIÓN: 05	FECHA:	
UNIDAD DIDÁCTICA: Construimos casas seguras y acogedoras, celebrando con alegría la creación de nuestra provincia.					

2. PROPÓSITOS DE LA SESIÓN:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe textos instructivos en torno a la elaboración de la casa y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente.	TEXTOS INSTRUCTIVOS -Escribe los procedimientos de la elaboración de la casa.	Los niños escriben textos instructivos por medio de la secuencia de imágenes.	- Rubrica

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUD	ACCIONES
Enfoque de orientación al bien común	Empatía	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.	Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO											
<p>Motivación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realiza la dinámica “el dado de las herramientas”. • Se indica que formen grupos de cuatro integrantes, eligen un representante para tirar el dado. el dado cae y por cada lado caerá la imagen que acierta realizarán movimientos: palmiche (2 palmadas), machete (1 salto), hacha (meneo de cintura), shungo (un abrazo), pretina (se agarran de la mano todos), 1 incógnita (pregunta al azar) <p>Recojo de los saberes previos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se hacen preguntas si alguna vez vieron la construcción de una casa ¿qué herramientas se observó en el dado?, ¿qué otros materiales se emplean para la construcción de una casa? <p>Conflicto conflictivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué necesitamos para escribir un texto instructivo?, ¿qué palabras podemos considerar?, ¿qué partes tendrá un texto instructivo? <p>Comunicación del propósito de la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes escuchan el propósito de la sesión: <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p><i>“Hoy vamos a escribir un texto instructivo sobre la elaboración de las casas en nuestra comunidad”</i></p> </div>											
DESARROLLO											
<p>La distribución del aula para esta actividad será con la formación de grupos de cuatro en semicírculo con dirección a la pizarra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se colocan las tiras léxicas y lamina de imágenes antes, esto les servirá de modelo para producir su texto. (ver anexo) • Se lee con ayuda de los estudiantes las tiras léxicas y la lámina de imágenes y se pregunta ¿cómo es un texto instructivo? • Se establece con los niños cuales son las características de un texto instructivo. <p>Planificación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se dialoga con los estudiantes la situación comunicativa en la que producirán su texto instructivo. Se puede usar estas preguntas para la elaboración de lo planificado. • <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">¿A quién está dirigido?</th> <th style="width: 25%;">¿Cuál es el propósito?</th> <th style="width: 25%;">¿Cómo lo vamos a escribir?</th> <th style="width: 25%;">¿Cómo presentamos nuestro texto instructivo?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A las familias, a los niños y a la comunidad.</td> <td>Enseñar cómo hacer algo, entregar información, indicaciones u ordenar de manera objetiva.</td> <td>Utilizando vocabulario adecuado, tener claros los materiales y pasos a seguir, enumerando los pasos.</td> <td>En un papel bond o un papelote de color blanco.</td> </tr> </tbody> </table>				¿A quién está dirigido?	¿Cuál es el propósito?	¿Cómo lo vamos a escribir?	¿Cómo presentamos nuestro texto instructivo?	A las familias, a los niños y a la comunidad.	Enseñar cómo hacer algo, entregar información, indicaciones u ordenar de manera objetiva.	Utilizando vocabulario adecuado, tener claros los materiales y pasos a seguir, enumerando los pasos.	En un papel bond o un papelote de color blanco.
¿A quién está dirigido?	¿Cuál es el propósito?	¿Cómo lo vamos a escribir?	¿Cómo presentamos nuestro texto instructivo?								
A las familias, a los niños y a la comunidad.	Enseñar cómo hacer algo, entregar información, indicaciones u ordenar de manera objetiva.	Utilizando vocabulario adecuado, tener claros los materiales y pasos a seguir, enumerando los pasos.	En un papel bond o un papelote de color blanco.								
<p>Textualización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se explica a los niños que se entregarán papelotes con el esquema para que puedan elaborar el borrador de su texto instructivo. • Se pide a los estudiantes que digan las palabras que están escritas en las tiras léxicas y se elabora una lista. Ahora, cada grupo escribirá su texto instructivo. • Se les recomienda que primero deben tener en cuenta que materiales van a escribir. • Se pasa por cada grupo preguntándoles. ¿Qué título escribieron?, ¿qué procedimiento deben escribir? • Brindamos un tiempo para que el grupo de estudiantes se ponga de acuerdo y escriban su texto. (ver anexo) • Se les ayuda y guía a completar las palabras que han escrito. <p>Revisión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes pegan su trabajo en la pizarra. • Los estudiantes aportan con sus apreciaciones en la escritura de los textos. Observan la estructura de la lámina para que se guíen. 											

- Los estudiantes responden a las preguntas: El texto instructivo ¿tiene título?, ¿están escritos todos los materiales que se va a utilizar?, ¿están escritos en orden los procedimientos del texto instructivo?
- Se indica a los grupos que se reúnan y decidan qué cambios van a realizar a su texto.
- Promovemos la reflexión sobre las partes de lo escrito ¿qué tipo de texto estamos redactando?, ¿cuáles son las partes del texto instructivo?
- Se comenta durante la revisión de su texto, si las palabras están claras, si uso mayúsculas.
- Se les pide a los estudiantes que observen el modelo de texto instructivo.
- Leemos en grupo clase luego de haber revisado.

CIERRE

Metacognición

- ¿Qué características tienen un texto instructivo?
- ¿Cómo lo hicimos?
- ¿Qué dificultades tuvimos?
- ¿Pudimos trabajar en grupo?

Transferencia:

- Elabora con el apoyo de tus padres un texto instructivo sobre la recolección del Shungo.

Evaluación:

- Se evaluará con una rúbrica

4. MATERIALES Y RECURSOS:

Reglas, plumones, papelote, lápiz, pega tipo, texto instructivo, imágenes, tiras léxicas, dado de imágenes, cartón, lápiz de colores, goma, silicona, tijeras.

5. ANEXOS:

- Rúbrica
- Ficha

COMUNICACIÓN

TEXTOS INSTRUCTIVOS

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

2° GRADO

DOCENTE: Yadira Amasifuen/ Rodolfo Chanchari/ Larry Chávez

FECHA: _____

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Escribe textos instructivos en torno a la elaboración de la casa y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente.

Planificación

1. Completa el siguiente cuadro, respondiendo las preguntas:

¿A quién está dirigido?	¿Cuáles con los materiales?	¿Qué procedimiento debes tener en cuenta?

Textualización

2. Completa la siguiente plantilla para elaborar el borrador de tu texto instructivo “Construcción de una casa”

Título: _____

Materiales

- _____
- _____
- _____
- _____

Procedimientos

1°. _____

2°. _____

3°. _____

4°. _____

3. Pasamos a limpio nuestro trabajo. Dibuja en los recuadros los procedimientos realizados

Título: _____

Materiales

- _____

- _____

- _____

- _____

Procedimientos

1° _____

2° _____

3° _____

4° _____

Institución Educativa “San Juan de Sábalo”
N° 62187

RÚBRICA - COMUNICACIÓN

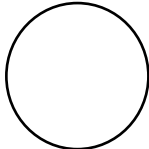
COMPETENCIA	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.				
CAPACIDAD	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.				
DESEMPEÑO	Escribe textos instructivos en torno a la elaboración de la casa y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente.				
APELLIDOS Y NOMBRE DEL NIÑO (A)					
CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO				Puntaje
	4	3	2	1	
Contenido	Muestra dominio al escribir el texto instructivo siguiendo toda la estructura adecuada.	Muestra dominio al escribir el texto instructivo siguiendo algunas partes de la estructura	Escribe el texto instructivo, de forma sencilla, siguiendo parcialmente la estructura.	Presenta dificultades al escribir el texto instructivo y seguir la estructura.	
Uso de conectores de secuencia	El texto muestra en todo momento el uso variado de conectores y empleados de forma adecuada.	El texto muestra el uso de conectores variados y bien empleados.	El texto muestra el uso de conectores presentando algunos errores.	El texto no muestra el uso de conectores.	
Vocabulario	Emplea vocabulario diverso, usa términos nuevos y expresiones claras y concisas.	Emplea vocabulario diverso y expresiones claras y concisas.	Emplea vocabulario sencillo y expresiones poco claras.	Emplea vocabulario limitado y repetitivo. Algunas expresiones son redundantes.	
Redacción	Mantiene una buena presentación y orden durante todo el trabajo, haciendo uso adecuado de los signos de puntuación y buena ortografía.	Mantiene una buena presentación y orden durante todo el trabajo, haciendo uso adecuado de algunos signos de puntuación y buena ortografía.	Muestra una buena presentación y orden en gran parte del trabajo. Presenta algunos errores en el uso de los signos de puntuación y reglas ortográficas.	La presentación es desordenada, presenta constantes errores en el uso de los signos de puntuación y reglas ortográficas.	
Puntaje obtenido					

3.12. Evaluación final de la unidad

EVALUACIÓN DE UNIDAD 05 – COMUNICACION – PRIMARIA

NOMBRE Y APELLIDOS: _____ GRADO Y SECCIÓN: 2º A

PROFESOR: _____ FIRMA DEL PADRE _____

COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	CAPACIDAD: Infiere e interpreta la información del texto escrito.	
DESEMPEÑO: Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, lee por sí mismo, así como las relaciones texto ilustración.		

1. Lee y relaciona las imágenes correspondientes al texto:

RECOLECCIÓN LA HOJA DE PALMICHE

1º. Primero se camina largas distancias para coger el palmiche. ●



2º. Luego cortamos la hoja. ●



3º. Después juntamos y envolvemos la hoja para cargar ●



4º. Posteriormente las hojas se tejen. ●



5º. Por último, se colocan en el techo de la casa para protegernos del sol y la lluvia. ●



2. Marca la alternativa correcta:

- A. La hoja de palmiche se encuentra en:
 a) Ciudad
 b) Cocha
 c) Monte
 d) Rio.

3. Responde a preguntas:

- B. ¿Qué materiales se utiliza para cortar la hoja de palmiche?

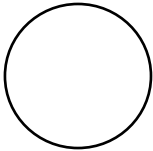
- C. ¿Cómo sabemos que ya están buenas las hojas de palmiche para cortarlas?

- D. ¿Por qué crees que es importante realizar un buen techado de la casa?

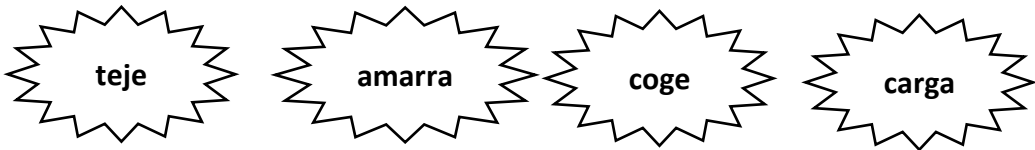
COMPETENCIA: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

CAPACIDAD: Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

DESEMPEÑO: Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente.



1. Completa los espacios en blanco con las siguientes palabras en la oración:



- Domingo la hoja.
- Elen caimito
- El la canoa.
- Mi papáel shungo.




2. Escribe los nombres y dibuja de los materiales que se utiliza para cortar la hoja de palmiche:

a)



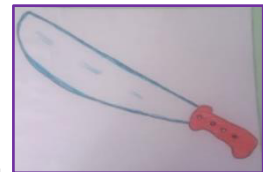
b)



c)



3. Coloca el artículo para cada dibujo.



Conclusiones

Las teorías estudiadas son importantes porque ayudan a programar las actividades pedagógicas. Piaget hace referencia a las etapas de desarrollo del niño y el proceso de aprendizaje. Esto permite conocer cómo emplear en la sesión al inicio y el desarrollo de una clase. Vygotsky en cambio, hace referencia al aprendizaje sociocultural donde el niño aprende mejor socializando con sus pares, por ello se debe procurar realizar actividades dentro de la sesión de forma grupal. Por último, Ausubel concluye que el aprendizaje significativo se da cuando el niño relaciona los conocimientos anteriores con los nuevos conocimientos.

La provincia Datem del Marañón cuenta con una variedad de recursos naturales de la zona, esto facilita el trabajo pedagógico, y permite la elaboración de materiales didácticos que ayudan al docente a realizar una clase dinámica facilitando el aprendizaje al estudiante.

La programación es una planificación necesaria, con la cual se organiza el trabajo pedagógico, tiene como objetivo contribuir al desarrollo de las competencias, capacidades y desempeños de los estudiantes de forma específica y que permitirán alcanzar satisfactoriamente la propuesta que se quiere lograr para el grado.

Los padres de familia cumplen un rol necesario dentro de la educación de los niños, ya que ellos son los encargados de transmitir valores y comportamientos que desarrollan una actitud positiva en los estudiantes.

Es importante que el docente se involucre en el proceso de aprendizaje, porque es un rol que tomará más eficacia cuando los padres, estudiantes y docentes trabajen unidos en el desarrollo de la educación.

Recomendaciones

El presente trabajo recomienda a los docentes utilizar de forma constante el Currículo Nacional del Ministerio de Educación porque les permitirá mejorar la calidad educativa de los estudiantes. Es de mucha importancia que la planificación se pluralice y se ajuste a la realidad de las comunidades donde se va a brindar enseñanza.

El director y la plana docente debe incentivar y monitorear actividades que beneficien el aprendizaje significativo, teniendo en cuenta las necesidades y dificultades que cada niño presenta, de este modo se fomentará un clima Institucional fructífero para todos. Así mismo, se recomienda generar espacios de capacitación continua que permita a la comunidad educativa conocer los avances y estrategias pedagógicas según la evolución de la enseñanza - aprendizaje.

Se recomienda a los padres y madres de familia tener la conciencia de involucrarse permanentemente en la educación de sus menores hijos, para fortalecer el trabajo del docente en las diferentes actividades que realizan en el aula, brindándoles un constante apoyo y guía en las tareas, de esa manera se dará un aprendizaje productivo para los estudiantes.

Se sugiere utilizar y revalorar la abundante riqueza de los recursos naturales de la zona para la elaboración de materiales didácticos, esto permitirá que las actividades programadas sean dinámicas, motivadoras y significativas para el estudiante, además evitara que las familias realicen gastos económicos en materiales educativos.

Referencias

- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. México: Trillas. Recuperado de http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf.
- Coronas, R. y Cúcala, E. (1992). Psicología Evolutiva y de la Educación. Barcelona: Promociones y publicaciones universitarias.
- Gómez. I. y Mauri, T. (1991). La funcionalidad del aprendizaje en el aula y su evaluación. Recuperado de https://ddd.uab.cat/pub/artpub/1991/164814/cuaped_a1991m1n188p28.pdf
- Latorre, M. (2016). Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad programación y evaluación escolar educación inicial. Lima: San Marcos E.I.R.L.
- Latorre, M. y Seco, C. (2010). Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad: Programación y evaluación escolar. Lima: visiónpcperú.
- Latorre, M. (2019) Teorías y paradigmas de la educación. 3ªed. Lima: SM
- Ministerio de Educación (2016). Diseño curricular nacional de Educación Básica Regular. Lima, Perú.
- Ministerio de Educación (2016) Programa curricular de educación inicial. Lima: MINEDU.
- Sánchez, C. y Huaranga, O. (1999). Ensayo de Epistemología Educativa. Jesús María, Lima: Editorial San Marcos.
- Valer, L. (2005) Corrientes pedagógicas contemporáneas. Lima: UNMSM.
- Tenutto, et al. (2007). Escuela para maestros Enciclopedia de pedagogía práctica. Barcelona: Grafos.