



UNIVERSIDAD  
**MARCELINO CHAMPAGNAT**  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

# TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto

AUTORES(AS)

Pereyra Moreno, Ruth Edith  
Pizango Tangoa, Lucinda  
Silvano Torres, Diana  
Trigozo Ihuaquai, Alejandra Valeria

ASESOR(A):

BRINGAS ALVAREZ, Verónica  
ORCID: 0000-0002-6822-5121

PARA OPTAR AL  
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN:

Educación Inicial



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Permite descargar la obra y compartirla, pero no permite ni su modificación ni usos comerciales de ella.



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT  
Facultad de Educación y Psicología

## ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. AGUIRRE CHAVEZ, Cromancio Felipe	Presidente
Mag. ARROYO GONZALEZ, Regina Claudia	Vocal
Dr. ROJAS VASQUEZ, Wilder Javier	Secretario

**RUTH EDITH PEREYRA MORENO**, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Maraón, Loreto”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
45375441	RUTH EDITH PEREYRA MORENO	APROBADA POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 21 de mayo del 2022

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT  
Facultad de Educación y Psicología

## ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. AGUIRRE CHAVEZ, Cromancio Felipe	Presidente
Mag. ARROYO GONZALEZ, Regina Claudia	Vocal
Dr. ROJAS VASQUEZ, Wilder Javier	Secretario

**LUCINDA PIZANGO TANGO**, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
2012275	LUCINDA PIZANGO TANGO	APROBADA POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 21 de mayo del 2022

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT  
Facultad de Educación y Psicología

## ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. AGUIRRE CHAVEZ, Cromancio Felipe	Presidente
Mag. ARROYO GONZALEZ, Regina Claudia	Vocal
Dr. ROJAS VASQUEZ, Wilder Javier	Secretario

**DIANA SILVANO TORRES**, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado “**Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Maraón, Loreto**”, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
45368948	DIANA SILVANO TORRES	APROBADA POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 21 de mayo del 2022

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT  
Facultad de Educación y Psicología

## ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. AGUIRRE CHAVEZ, Cromancio Felipe	Presidente
Mag. ARROYO GONZALEZ, Regina Claudia	Vocal
Dr. ROJAS VASQUEZ, Wilder Javier	Secretario

**ALEJANDRA VALERIA TRIGOZO IHUARAQUI**, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
74213097	ALEJANDRA VALERIA TRIGOZO IHUARAQUI	APROBADA POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 21 de mayo del 2022

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE

**Dedicatoria**

Dedico este trabajo a mis dos hijas porque son mi motivo para seguir adelante y así, cumplir mis metas, también, al Señor por mantenerme bien para continuar y lograr mis objetivos.

I´ su nahsha nanan sha´wichí,  
kemupinupita´,ka´tawarinau´supita chinike a  
kakanterinkunsu´sahkata´kuwahsu´inarean yunkira´wehsu  
kanaku´wasu´nahpurawatun ka´yukirau´su wa´waru´sa  
a´chinta´wasu ninarinakusú´.

Este trabajo lo dedica a mi Creador todopoderoso, por tenerme estable cada día, a mi querida familia por apoyarme en mis estudios y permitirme estar frente a los maestros de la universidad, así como también, el poder adquirir más conocimientos para compartirlos con los niños de mi comunidad.

Este trabajo de investigación va dedicado a Dios, en primer lugar, a mi madre, por su apoyo incondicional y a mis cuatro hijas que son la fuente de mi inspiración.

Dedico mi trabajo a mi familia, por brindarme el apoyo económico y confianza de trabajar en este equipo y así lograr mis metas. Asimismo, compartir mis conocimientos a los niños y las niñas que nos esperan con los brazos abiertos y ansías de aprender cada día.

MARCELINO

### **Agradecimientos**

Quiero agradecer al Señor por cuidarme, darme sabiduría y ser mi apoyo en las dificultades. También agradecer a la universidad, al rector y a Javier Rojas por crear este programa y por brindarnos maestros que me ayudaron en todos estos años de mis estudios. También a Diana, Antonella y María por todo su apoyo.

Agradezco a mi querido centro universitario por tener la oportunidad de poder estudiar mi carrera, a mis maestros por la ayuda, a mis familiares y compañeros por motivarme a seguir adelante día a día. También, mi agradecimiento va dirigido a Diana Rivera, Antonella Rengifo y María Berrocal por las orientaciones brindadas. Asimismo, para finalizar agradezco a mis hermanas Monica, Evila y Jhoana que fueron mis compañeras apoyándome en cada momento.

Agradezco en primer lugar a Dios, que me dio la capacidad, fortaleza y persistencia para llegar a este momento. Igualmente, a mi madre por su apoyo incondicional en todo momento y a mis hijas por ser el motivo que me impulsa a escalar más y más para así dejar en alto mi familia e inspirarlas a superarse mediante el estudio. A todos ellos, darles las gracias.

Agradezco a mi Creador todopoderoso por cuidarme de las enfermedades para terminar el trabajo; a mi querida familia por estar conmigo en situaciones cruciales para alcanzar mis objetivos y a mi alma mater por permitirme lograr este sueño trazado que es obtener mi licenciatura, que ayudará en mi carrera profesional.



**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**  
**PAT - 2022**

**Nombres:**

**Ruth Edith**

**Apellidos:**

**PEREYRA MORENO**

**Ciclo:**

**Verano 2022**

**Código UMCH:**

**45375441**

**N° DNI:**

**45375441**

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 13 de mayo de 2022



Firma

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**  
**PAT - 2022**

**Nombres:**

**Lucinda**

**Apellidos:**

**PIZANGO TANGO**

**Ciclo:**

Verano 2022

**Código UMCH:**

Preguntar a Iván

**N° DNI:**

44033994

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 13 de mayo de 2022



Firma

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**  
**PAT - 2022**

**Nombres:**

**Diana**

**Apellidos:**

**SILVANO TORRES**

**Ciclo:**

**Verano 2022**

**Código UMCH:**

**45368948**

**N° DNI:**

**45368948**

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 13 de mayo de 2022



Firma

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2022

**Nombres:**

Alejandra Valeria

**Apellidos:**

TRIGOZO IHUARAQUI

**Ciclo:**

Verano 2022

**Código UMCH:**

74213097

**N° DNI:**

74213097

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 13 de mayo de 2022



Firma

## RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional tiene como objetivo dar una propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto. Este trabajo contiene tres capítulos; en el primer capítulo se describe el marco situacional, donde se detalla el diagnóstico partiendo de la problemática que es el bajo rendimiento escolar en el área mencionada, por consiguiente, hay dificultad para reconocer los números, lateralidades, las figuras geométricas, ubicarse en el espacio y resolver cantidades. Por otra parte, se mencionan las características de la institución educativa desde la infraestructura hasta materiales para los estudiantes.

En el segundo capítulo, se presenta el marco teórico donde se mencionan a los tres autores del paradigma socio cognitivo humanista quienes aportan los principios pedagógicos; los cuales serán el fundamento de la práctica pedagógica, estos autores son: Jean Piaget que habla sobre la teoría del desarrollo cognitivo; Lev Vygotsky que plantea sobre el aprendizaje sociocultural y David Ausubel que aborda acerca del aprendizaje significativo. Además, se consignan las definiciones de términos básicos según el Currículo Nacional necesarios para la planificación educativa. En el tercer capítulo se detalla la propuesta didáctica en donde se elabora la prueba diagnóstica, la programación curricular, la unidad, las sesiones y sus respectivos instrumentos de evaluación que facilitará la enseñanza para el aprendizaje del estudiante, lo cual se quiere que sea de manera significativa. Por último, este trabajo presenta las conclusiones, recomendaciones y referencias.

## WAYUNTERCHSU

Ihsu sahkatu ya'uterin na'kun yunkire'su anituhtakahsu pichiranu'sa, wa'waru'sa a'naterahpu pi'i ya'weterinsupita i'na a'chin piekeh u,wa'te, ka'pi ninanuke. Ihsu sahkatu ya'uterin kara pantun, anake nuwiterinhsu a'chin pei ku wa'waru'santuhtu'piwe pichiraru'sa, umpunta pa'shika'su, inhsuta awenan; inchinan, insuta mukute, pahshuinte, tawishin nahpururawatun tehni umpupinta a'chin pei, mahsharu'sa ya'uterin'su wa'warusa'mare. Kahtu pahtunke tehni kara mahshukuruhsa a'chinterinpuwahsu umpu nituhterewasuna piyapinkenpua, i'nawa tuhpi su nu'yah aniti'tasu wa'warusa. Ihsu mahshukuruhsa a'chimpi umpu a'chinawasu. Jean Piaget nunin umpu nutiterewa'sura Vygotsky nunin nituterewa nihsha nihsha piyapirusa witare kempua nunhkatewa. David Ausubel tehni ira'ka nituteransu inakeran nahsha ahchidan nituteran'su inapetare uhkunuantatun nuhya nituteran'su. Kara pahtunke nunin kirihka ya'wi pi' sahkatahsu a'chin peike, wa'warusa nuya nituhtakaimare. Ya'natumarin ti'kinanmen.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	10
<b>CAPÍTULO I: Marco situacional.....</b>	<b>11</b>
1.1    Diagnóstico y características de la institución educativa .....	11
1.2    Objetivos del trabajo de suficiencia profesional .....	12
<b>CAPÍTULO II: Marco teórico.....</b>	<b>13</b>
2.1.    Principios pedagógicos.....	13
<b>2.1.1.    Teoría de los estadios de desarrollo cognitivo según Piaget .....</b>	<b>13</b>
<b>2.1.2.    Teoría sociocultural de Vygotsky.....</b>	<b>15</b>
<b>2.1.3.    Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.....</b>	<b>18</b>
2.2.    Enfoque por competencias .....	19
<b>2.2.1.    Competencia. ....</b>	<b>19</b>
<b>2.2.2.    Capacidad. ....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.3.    Estándares de aprendizaje.....</b>	<b>20</b>
<b>2.2.4.    Desempeños.....</b>	<b>21</b>
<b>2.2.5.    Enfoque del área.....</b>	<b>22</b>
2.3.    Definición de términos básicos .....	22
<b>CAPÍTULO III: Propuesta didáctica .....</b>	<b>24</b>
<b>3.1.    Competencias del área .....</b>	<b>24</b>
<b>3.2.    Capacidades del área .....</b>	<b>24</b>
<b>3.3.    Enfoques transversales .....</b>	<b>24</b>
<b>3.4.    Estándares de aprendizaje.....</b>	<b>26</b>
<b>3.5.    Desempeños.....</b>	<b>26</b>
<b>3.6.    Contenidos diversificados.....</b>	<b>28</b>
<b>3.7.    Situaciones significativas .....</b>	<b>30</b>
<b>3.8.    Evaluación de diagnóstico .....</b>	<b>36</b>
<b>3.9.    Programación anual.....</b>	<b>37</b>
<b>3.10.    Programación específica: Unidad de aprendizaje.....</b>	<b>47</b>
<b>3.11.    Sesiones de aprendizaje .....</b>	<b>51</b>
<b>3.12.    Evaluación final de la unidad.....</b>	<b>62</b>
<b>Conclusiones .....</b>	<b>63</b>
<b>Recomendaciones.....</b>	<b>64</b>
<b>Referencias .....</b>	<b>65</b>

## INTRODUCCIÓN

La matemática es una de las áreas importantes en las vidas de las personas, ya que son una ayuda para distintas actividades de la vida diaria, por ejemplo, calcular distancias, ver la hora en el reloj, manejar dinero, hacer la mejor compra, preparar comida. Actividades de las cuales se observan números y en ocasiones se necesita resolver problemas de operaciones matemáticas. Además, en las instituciones los maestros deben ayudar a los estudiantes acerca de cómo las pueden usar en su vida cotidiana y los miembros de la familia puedan compartir con sus hijos ejemplos de situaciones en las que usaron las matemáticas.

Sin embargo, en muchas instituciones educativas existen problemas para enseñar y aprender las matemáticas prueba de ello son las evaluaciones que se le realizan a los estudiantes en donde se evidencia las notas desaprobatorias obtenidas en las evaluaciones del área. Estas dificultades de aprendizaje se pueden dar por diversos factores que va desde el manejo de una enseñanza tradicional en donde el maestro solo enseña a memorizar hasta problemas neurológicos y sensoriomotor.

Por ello, frente a esta realidad se presenta el paradigma cognitivo socio humanista que tiene como base a tres grandes autores, los cuales son: Jean Piaget con su teoría del desarrollo cognitivo, Vygotsky con el aprendizaje sociocultural y Ausubel con el aprendizaje significativo. Estos autores brindan teorías fundamentales para la educación siendo estrategias para los maestros de transformar ciudadanos competentes, es decir que el aprendizaje haya sido significativo para que puedan resolver dificultades que se le presentan en su vida cotidiana, además de ayudarlos en potenciar sus conocimientos, habilidades y valores.

Por lo tanto, conociendo la realidad se realiza el presente trabajo de suficiencia profesional que lleva como título: Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cinco años de inicial en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto

## **CAPÍTULO I:**

### **Marco situacional**

#### **1.1 Diagnóstico y características de la institución educativa**

La institución educativa pública N° 62572 “La Victoria” del nivel inicial está ubicada en la ciudad de San Lorenzo, distrito de Barranca, provincia Datem del Marañón, región Loreto. La comunidad de Barranca se encuentra a la orilla del río Marañón y para llegar desde San Lorenzo, los transportes más utilizados son los pangueros, botes y canoas. La gran mayoría de ciudadanos son mestizos, practican la religión católica y se dedican en gran parte de su trabajo a la pesca, agricultura y comercio.

En la ciudad de San Lorenzo, el servicio eléctrico es por horas, no cuenta con agua potable ni desagüe; esto perjudica a la población en general. A pesar de ello, la ciudad cuenta con un centro de salud, una comisaría, un Banco de la Nación, un Ministerio Público, un mercado central, una plaza de armas, pistas y veredas peatonales. En este pueblo se realizan diversas celebraciones, fiestas comunales y costumbristas como la fiesta del santo patrón “San Lorenzo” que va desde el 1 al 10 de agosto. Durante estas fechas se realizan juegos como la ginkana, veladas literarias por barrios y presentación de comidas típicas. Otra celebración importante es la que conmemora a San Juan que se celebra el 24 de junio donde se cocina la famosa comida típica del “Juane” siendo el insumo principal la gallina regional y se organizan juegos recreacionales para las familias.

Con respecto a la infraestructura del centro educativo, aquella está construida con material noble y cuenta con servicio de agua potable y desagüe. También, ofrecen seis aulas equipadas, baños propios y duchas. En la parte de la dirección se encuentran las fotocopiadoras e impresoras y la biblioteca que está implementada con diversos libros y cuentos. Además, existe un comedor lleno de mesas y sillas que son utilizados para recibir el desayuno y almuerzo para los niños, posee un parque recreativo y dos aulas de psicomotricidad. El colegio recibe apoyo del Estado a través de la entrega de materiales didácticos y libros escolares para el aprendizaje de los niños.

La gran mayoría de padres de familia son de condición humilde. Ellos se dedican a trabajos esporádicos por lo tanto pasan por dificultades económicas; algunas madres son solteras siendo el único sustento para sus hijos. Hay algunos programas como Programa de Alimentación Escolar Qali Warma y Programa Juntos que ayudan a la familia a solventar los gastos de la



educación y alimentación. Cuando la institución realiza diferentes actividades, los padres demuestran puntualidad, responsabilidad y colaboración. A nivel académico, ellos no acompañan en los deberes escolares de sus menores hijos ya que no han finalizado sus estudios, por lo cual tienen dificultades para apoyar en las actividades propuestas por el centro educativo.

Los niños y las niñas de la institución “La Victoria” son alegres, sociables, hiperactivos, participativos, aprenden con facilidad, solidarios con los demás ya que les gusta compartir, son puntuales y hablan el castellano. Muchos de ellos presentan problemas de salud como anemia y parásitos que afecta a su salud. Para ayudar a superar esta situación, el centro de salud asiste a la institución a repartir medicamentos a fin de cuidar a los estudiantes y, para su alimentación, reciben el Programa de Alimentación Escolar Qali Warma.

Por otro lado, los estudiantes presentan bajo rendimiento académico en determinadas áreas; sobre todo en matemática. Esas dificultades son de reconocer los números, lateralidades, los colores, las figuras geométricas, ubicarse en el espacio y a resolver problemas de cantidad; por lo tanto, se diseña una propuesta didáctica para el aprendizaje de los niños de cinco años en las competencias del área teniendo como finalidad afianzar las competencias que se trabajará a través de una serie de actividades lúdicas relacionadas a su entorno mismo.

## **1.2 Objetivos del trabajo de suficiencia profesional**

### **1.2.1. Objetivo general**

Diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias de matemáticas en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto

### **1.2.2. Objetivos específicos**

Proponer actividades didácticas de aprendizaje para resolver problemas de cantidad en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto

Proponer actividades didácticas de aprendizaje para resolver problemas de forma, movimientos y localización en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Barranca, Datem del Marañón, Loreto

## **CAPÍTULO II:**

### **Marco teórico**

#### **2.1. Principios pedagógicos**

El presente trabajo de suficiencia profesional tiene una propuesta didáctica para el desarrollo de las habilidades matemáticas en niños de cinco años de inicial, donde se brindan referencias de las teorías de tres autores tales como: Piaget, Ausubel y Vygotsky. Sus aportes han sido de gran apoyo y aún perdura en la práctica ya que ha sido un soporte en el campo educativo.

##### **2.1.1. Teoría de los estadios de desarrollo cognitivo según Piaget**

“Jean Piaget fue un gran biólogo y psicólogo, nació el 09 de agosto de 1896 en Ginebra (Suiza) y falleció el 16 de septiembre de 1980. Estudió en la universidad de Neuchatel donde obtuvo su título de doctor en ciencias” (Latorre, 2016, p.3).

Según el texto, en 1955 fundó el centro Epistemología Genética que lo dirigió hasta sus últimos años. Se le conoce que fue un escritor persistente que se avocó a la publicación de obras dedicadas a la educación. Por ende, recibió varios reconocimientos por su trabajo incansable en su país y en el extranjero.

El autor plantea el paradigma cognitivo que consiste en el aprendizaje del ser humano de acuerdo al desarrollo de las estructuras mentales que se forman desde la infancia, esto quiere decir que los niños exploran el mundo mediante sus procesos mentales que lo va desarrollando según su etapa de crecimiento.

También, aborda sobre la inteligencia que desarrolla el niño y cómo está en constante búsqueda de aprendizaje. Por ejemplo: Cuando la docente entrega materiales didácticos de la zona como semillas, palitos, etc. Entonces, el niño empieza a manipular y observar, de esta forma, evoca sus saberes previos y asimila esos nuevos conocimientos, de esta manera logra construir su aprendizaje, el cual, va a quedar para toda su vida.

Para la especialista Rafael (2007) menciona que Piaget habla de tres procesos de aprendizaje: asimilación, acomodación y equilibrio.

La asimilación es el primer proceso en el cual se logra unir o encajar el conocimiento anterior con el nuevo. Un ejemplo de este proceso es el siguiente: un niño de cinco años conoce un lagarto y al observar a la iguana la confunde con un lagarto debido a que ambos presentan características similares.

Luego, de este proceso viene la acomodación; esta permite acomodar los conocimientos previos adaptándose a nuevas características del aprendizaje que se quiere adquirir, es decir se formarán otros esquemas. Siguiendo con el ejemplo anterior, bajo este proceso el niño sabrá diferenciar un animal de otro.

El último proceso es el equilibrio, en el cual se llega a adquirir y aprender el nuevo conocimiento, es decir que se ha logrado llegar a la meta. En este caso, el niño recordará las diferencias que presentan los animales mencionados anteriormente.

Según Latorre (2019) menciona que el teórico Piaget trabaja con cuatro estadios como son: sensoriomotor de abarca las edades de 0 a 2 años; preoperacional que señala las edades de 2 a 7 años; operaciones concretas, de 7 a 11 años y las operaciones formales, de 11 a más.

#### **Estadio sensorio motriz (0 a 2 años)**

El infante se relaciona con el entorno por medio de percepciones físicas y sensoriales, es decir, tocando, observando, moviéndose, saboreando, etc.; una acción motora directa ayuda a desarrollar su propio aprendizaje. Por ejemplo, el bebé entiende su mundo en función de estos esquemas sensorio motores, por lo tanto, entiende la función básica de los objetos y persona de su entorno a partir de las propias experiencias de la vida diaria.

#### **Estadio preoperacional (2 a 7 años)**

El niño muestra una buena capacidad para manejar los símbolos, gestos, palabras, números e imágenes con las cuales representan las situaciones concretas. El juego simbólico se trata cuando el niño coge un objeto para darle vida u otro uso imaginando que ese objeto real tiene otro significado para el infante; un ejemplo de ello es cuando el niño juega con una escoba, esta se convierte en un medio de transporte para él. Además, los niños imitan las acciones de los adultos, sonidos de los animales y sus movimientos llevándolo a los juegos de roles. Un caso preciso sobre lo mencionado es cuando el infante crea su propio juego, imitando las acciones de los animales como se mueve y el sonido onomatopéyico que realiza.

También, el niño demuestra ser egocéntrico siendo el centro de atención. La docente debe ser muy observadora en todo momento del juego y aprendizaje del niño ya que se expresan no solo de manera oral si no por medio de sus dibujos, imágenes, construcciones de bloques y plastilinas.

### **Estadio de operaciones concretas (7 a 11 años)**

El niño construye sus propios conocimientos de manera concreta donde empiezan a utilizar su lógica cuando socializan y se relacionan con su entorno. Por ejemplo: los niños representan sus ideas a través de dibujos ya que lo tienen estructurado en su mente.

### **Estadio de operaciones formales (11 años a más)**

En este estadio los adolescentes presentan las características tales como una mejor capacidad de abstracción, un pensamiento concentrado, formula varias ideas a partir de un tema, se centra más en las situaciones cotidianas y autonomía en la resolución de problemas. Por ejemplo, a esta edad los adolescentes se sienten seguros y capaces de resolver sus problemas de su vida cotidiana que se le presenta, además, argumentan a partir de preguntas de razonamiento lógico.

En conclusión, los aportes de Jean Piaget plantean que todo individuo transita mediante estadios y afianzará sus saberes con el pasar del tiempo; de esa manera, las docentes, como facilitadoras, brindamos y fortalecemos los conocimientos. Además, ayuda a darse cuenta en qué capacidad se encuentran los niños para así lograr que lleguen a sus metas.

#### **2.1.2. Teoría sociocultural de Vygotsky**

“Vygotsky nació en 1896 en Orsha, Bielorrusia, se crió en la ciudad de Gomel. Fue un psicólogo y abogado ruso, estudió en la universidad estatal de Moscú. Realizó aportaciones de estudios significativos para la psicología y la lingüística” (Vergara, 2019). Según datos biográficos fue padre fundador de la teoría sociocultural en psicología. Esta investigación se desarrolló entre 1925 y 1934 respectivamente. Lamentablemente, murió a los 38 años debido a una enfermedad infecciosa.

Vygotsky nos planteó en el paradigma socio histórico cultural que trata de que los niños aprendan de todo lo que les rodea al relacionarse con la sociedad, con su cultura y con su historia, para generar el aprendizaje y desarrollo de su propio conocimiento. Por ejemplo: cuando un niño de la etnia Candoshi se integra a una escuela mestiza y aprende a socializarse

con los demás a través de su lenguaje, la cultura, entre otros elementos. Esto ocasiona que él se adapte a la realidad de los niños mestizos.

Según Vygotsky (1991), plantea que el aprendizaje se da a partir de los siguientes elementos:

- El sujeto que realiza la acción, el que lo recibe y la finalidad que se quiere dar.
- Los medios que vinculan al sujeto como los instrumentos o materiales.
- La idea previa que el sujeto tiene sobre la acción.
- Las condiciones que rodean al sujeto que serán su referencia.
- Por último, el resultado que será la meta lograda.

Según Latorre (2019) los componentes sobre el aprendizaje de la teoría de Vygotsky se basan en la sociabilidad, en la cultura, en los instrumentos que vienen a ser las herramientas, en su historia y en el lenguaje.

**Cultura:** es todo lo que nos puede proporcionar el hombre para obtener conocimiento; ejemplo: instrumentos musicales, libros, juguetes, materiales didácticos, etc.

**Sociabilidad:** se refiere a que el ser humano se caracteriza por ser un ser social por naturaleza. Desde muy temprana edad, relaciona con el mundo que lo rodea; ejemplo: cuando un niño se integra a una nueva escuela; en esa situación, progresivamente, se comunicará con los demás compañeros.

**Historia:** se refiere a la transformación de los comportamientos sociales donde el niño viene con una historia diferente y debe adaptarse a su nueva realidad; ejemplo: cuando un estudiante le enseñan sobre la fiesta de San Juan y él mismo lo vivencia obteniendo así aprendizaje histórico para su vida.

Vygotsky nos menciona sobre las tres zonas de aprendizaje en su teoría pedagógica; estas son:

- **Zona de desarrollo real:** consiste cuando el estudiante sabe nociones de un tema determinado, a partir de ello, la docente tiene como punto de partida el aprendizaje por el cual se planifican hacia dónde queremos que el niño llegue, saberes previos, por ejemplo: el niño ya sabe bañarse, comer, vestirse, etc.
- **Zona de desarrollo próximo:** señala que el niño está en proceso de aprendizaje y requiere la ayuda o guía del adulto o de alguien que domine sobre el tema que desea aprender el estudiante. Por ejemplo: un niño que sabe ponerse los zapatos, pero no sabe

amarrar sus pasadores necesita la guía o ayuda de un adulto que lo oriente a poder amarrarse los zapatos.

- **Zona de desarrollo potencial:** señala que el estudiante ha logrado el aprendizaje, ha pasado por diferentes procesos cognitivos llegando a un nuevo aprendizaje. Por ejemplo, en un inicio, el niño necesita la ayuda de su madre o familiar para alimentarse; con el pasar del tiempo, el infante logra ingerir sus alimentos sin la necesidad de que alguien lo ayude.

Teniendo en cuenta esta teoría de Vygotsky se puede decir que es importante para la enseñanza del estudiante porque se basa en un aprendizaje en conjunto entre el niño y los que le rodean, ya que su aprendizaje del escolar se va adaptar a todo lo que le rodea como el lenguaje, las costumbres, los juegos que practica, lo que lee, lo que observan, y lo que manipula de todo su entorno. Por ejemplo: para el área de matemática se puede utilizar materiales de la zona que ellos conocen y de esa manera puedan comprender más fácil lo que se les enseña. Es importante enseñarle en su propio lenguaje simple y entendible para ellos. Por eso primero se tiene que conocer lo que ellos ya saben para poder darle un nuevo aprendizaje con la ayuda de la maestra y así llevarlos a un nuevo conocimiento.

Los docentes identifican a los niños en qué zona de desarrollo se encuentran, de acuerdo a su nivel de aprendizaje, interactuando con el estudiante con juegos, dinámicas, fichas, canciones y observando constantemente como se desenvuelve el niño durante las actividades educativas. También debe estar preparados para poder brindar una buena guía y ayuda a los estudiantes en el aprendizaje, con el fin de que el niño logre comprender lo que se le enseña y sea más autónomo en su propio aprendizaje. Por ejemplo: un niño de 5 años se le enseña a pescar, el adulto le presenta los materiales y le muestra cómo pescar en el río de forma práctica y, poco a poco, el niño desarrolla el aprendizaje de pescar.

En conclusión, Vygotsky indica que su teoría sociocultural-histórica se refiere a que los niños son protagonistas que construyen sus propios conocimientos y así se relacionan con la sociedad que lo rodea. Este aprendizaje se da desde la cultura, historia y al mismo tiempo la comparten, por lo tanto, generan nuevos aprendizajes y el desarrollo de sus conocimientos.

Además, se ha visto lo importante de tener en cuenta las tres zonas que propone Vygotsky ya que nos da a entender que todo ser humano tiene conocimientos previos, cuando este desea adquirir nuevos conceptos, va a necesitar ayuda o una guía para poder lograrlo.

### 2.1.3. Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

“David Ausubel fue un psicólogo y pedagogo, nació el 25 de octubre de 1918 en Nueva York, Estados Unidos y falleció el 9 de julio del 2008” (Latorre, 2016, p.3). Según los datos biográficos, estudió la rama de medicina en Nueva York. Con el pasar del tiempo, los aportes teóricos que realizó se centraron en la pedagogía con su teoría del aprendizaje significativo. A continuación, se explicará estos dos tipos de aprendizaje:

#### Aprendizaje memorístico

El niño aprende los nuevos conocimientos mediante la retención de datos que se obtiene a partir de la repetición determinada de estos.

#### Aprendizaje significativo

Se refiere a la combinación de conocimientos que tiene el estudiante con los nuevos que va adquiriendo y cuando se relacionan forman un solo conocimiento. Este tipo debe de cumplir ciertas condiciones tales como la significatividad lógica, la motivación y los saberes previos. Por ejemplo, el estudiante aprende los nombres de los animales antes de ello se les escucha música, luego, ellos imitan los sonidos de los animales y, después, se les realiza preguntas para saber qué animales conocen. Es ahí donde se genera un aprendizaje significativo.

- **La motivación:** nos dice que el mediador tiene que planificar y organizar los materiales que va a utilizar para su enseñanza y así motivar al estudiante hasta lograr su aprendizaje significativo. La motivación se aplica en la programación cuando el mediador usa estrategias (canto, juegos, dinámicas, cuentos, etc.) para suscitar el interés de los educandos.
- **Los saberes previos:** son la información que el estudiante tiene almacenada en su memoria, a través de sus experiencias vividas y a la enseñanza obtenida. La docente aplica los saberes previos en la programación realizando diversas preguntas tales como: ¿De qué trata la canción?, ¿identificaron los números? De tal manera, que ayuda a despertar el interés del estudiante y para conocer su nivel de aprendizaje.

El aprendizaje significativo consiste en modificar los conocimientos que posee el estudiante. Verbigracia, en el proceso de aprendizaje recibirá una nueva información o contenido que deberá entrar en contradicción, es decir, el alumno ingresa a un desequilibrio, por lo tanto, la docente tendrá que intervenir para ser una guía y ayuda del estudiante.

Además, Ausubel menciona sobre el aprendizaje funcional y el aprendizaje por descubrimiento.

### **Aprendizaje funcional**

Es el proceso por el cual uno adquiere conocimientos, valores, actitudes, a través de las experiencias que trae desde casa para poder complementar a los nuevos conocimientos. También, es funcional cuando el estudiante ha logrado aprender para resolver problemas en diferentes situaciones que le presenta en su vida cotidiana. Por ejemplo: El estudiante logra leer para aprender un cuento.

### **Aprendizaje por descubrimiento**

Consiste cuando uno aprende por sí mismo, por consiguiente, el estudiante tiene que estar atento durante el aprendizaje para que pueda llegar a la solución de los conflictos cognitivos; estas actividades deben ser complementadas con sus experiencias sociales para llegar al conflicto cognitivo y lograr sus propias conclusiones. Por ejemplo: cuando se realiza una actividad para conocer los insectos, al infante se le lleva al patio para realizar el tema, este está obligado a explorar y observar todo su alrededor utilizando materiales concretos como la lupa. En conclusión, la teoría de Ausubel nos resulta de gran ayuda para la propuesta pedagógica puesto que plantea el uso de diversas técnicas que se adecúan a la realidad del estudiante logrando así un aprendizaje significativo. Es el resultado esperado por todo docente.

## **2.2. Enfoque por competencias**

### **2.2.1. Competencia.**

“La competencia se define como la facultad que tiene la persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (MINEDU, 2016, p. 11). Ser competente ayuda a lograr un propósito para el estudiante para que pueda construir sus conocimientos, habilidades socioemocionales que practica en su vida diaria.

Ser competente significa conocer las habilidades y conocimientos de uno mismo, analizar la situación y el propósito para después tomar decisión. Además, es el manejo de habilidades socioemocionales que resulte efectivo cuando se comunica con los demás y le exige al individuo actuar de manera correcta, valorando sus estados emocionales de la otra persona, esto ayudará en la evaluación de su desempeño en la vida cotidiana.



La ejecución de las competencias se logra gracias a los programas educativos, en compañía del docente y se desarrolla a lo largo de su vida en la escuela, para que así se pueda alcanzar su nivel esperado en cada ciclo.

El desarrollo de las competencias del Currículo Nacional permite alcanzar el logro del perfil del estudiante, estas se encuentran vinculadas al aprendizaje de las experiencias educativas que los ayudará a actuar de forma competente a futuro.

### **2.2.2. Capacidad.**

“Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (MINEDU, 2016, p. 11). Se precisa que los estudiantes poseen conocimientos, habilidades y actitudes para llegar a tener una capacidad logrando afrontar sus aprendizajes y así construir sus conocimientos para que lo desarrollen ante la sociedad.

- **Conocimientos:** Son teorías desarrolladas por el ser humano establecida por la sociedad y también por la cultura misma que el estudiante conoce. Este es un proceso vivo ya que el estudiante adquiere información de diversos temas de forma continua y significativa dejando de lado el memorístico.
- **Habilidades:** Son los dones que desarrolla una persona para alcanzar su meta. Pueden ser habilidades motrices, sociales o de conocimientos que hacen referencia al talento que tiene cada estudiante, para desarrollar su aprendizaje con éxitos.
- **Actitudes:** Son acciones que tiene el estudiante para actuar a favor o en contra en una situación específica. En las actitudes se muestran los valores inculcados en el colegio o en la familia, y se reflejan durante los siguientes años.

### **2.2.3. Estándares de aprendizaje.**

“Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la educación básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas” (MINEDU, 2016, p.14).

Según el texto pedagógico, estos indican el nivel de logro esperado que desarrolle el estudiante durante su aprendizaje. Estos se distribuyen por ciclos conforme a su grado.

Estos ayudan a definir a qué nivel de aprendizaje debe de llegar el estudiante y a través de una evaluación general se puede observar lo próximo o no que presenta el alumno en cada competencia. Se puede decir que sirve como una referencia para evaluar a los estudiantes.

Los estándares nos sirven como guía para los estudiantes a través de retroalimentación o talleres educativos, para que ellos puedan mejorar sus avances según sus necesidades identificadas.

Los estándares son de gran utilidad para los docentes ya que pueden planificar, programar y realizar sus actividades diarias desarrollando competencias que exige el Currículo Nacional para lograr excelentes resultados educativos. Los profesores se basan en esos estándares para tener en cuenta materiales educativos y poder monitorear de forma adecuada sus aprendizajes.

Es importante saber en qué nivel se encuentra el estudiante para que el docente pueda buscar herramientas pedagógicas idóneas para el desarrollo de competencias en forma individual o en grupo. Con el propósito de lograr que el estudiante sea independiente de su propio conocimiento y que descubra su propio estilo y talento para aprender.

#### **2.2.4. Desempeños.**

“Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situación o contexto no tienen carácter exhaustivo” (MINEDU, 2016, p. 14).

Son acciones que realizan los estudiantes en la sesión de clase donde se puede observar cada proceso. Los desempeños se encuentran divididos por edades, competencias y áreas. Es un medio que nos lleva a la planificación y evaluación del estudiante y donde el docente evalúa el nivel de aprendizaje de cada uno, teniendo presente que se encuentran niños con niveles de desempeños diferentes, por tal motivo, deberán ser flexibles.

### 2.2.5. Enfoque del área.

“El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje” (MINEDU, 2016, p. 150). El enfoque de matemática se centra su aprendizaje en la resolución de problemas y presenta los siguientes puntos:

- La matemática es dinámica y constante que se adapta día a día en el aprendizaje.
- La matemática se presenta en diferentes contextos de los estudiantes a partir del enfoque del área. Estas se dan en situaciones reales donde el estudiante sea el protagonista y el aprendizaje matemático sea significativo.
- Al momento de presentar problemas matemáticos, los estudiantes buscan estrategias para llegar a una solución que le permita lograr desarrollar las dificultades que tiene ante un problema que no conoce, es aquí donde el estudiante organiza ideas y conceptos matemáticos. Se puede decir también que el estado emocional es muy importante para poder resolver tales problemas.

### 2.3. Definición de términos básicos

- a) **Competencia:** Menciona que es “la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (MINEDU, 2016, p. 29).
- b) **Capacidad:** “Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (MINEDU, 2016, p. 30).
- c) **Desempeño:** “Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizajes). Ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel” (MINEDU, 2016, p.38).
- d) **Resolución de problemas:** Afirma que es “la capacidad para identificar un problema, tomar medidas lógicas para encontrar una solución deseada, y supervisar y evaluar la implementación de tal solución. Es una habilidad cognitiva, flexible y adaptativa que indica apertura, curiosidad y pensamiento divergente, a partir de la observación y reconocimiento preciso del entorno (United Nations International Children's Emergency Fund [UNICEF], s.f., párr.2).

- e) **Evaluación:** Menciona que es “una herramienta utilizada para determinar qué cantidad de conocimientos han adquirido los estudiantes como resultado del proceso de enseñanza y aprendizaje dado en un periodo y sobre un tema determinado” (Martínez, 2021, párr.1).
- f) **Habilidades matemáticas:** “Son definidas como un complejo formado por conocimientos específicos, sistemas de operaciones y conocimientos y operaciones lógicas” (Ferrer, 2000, p.24).
- g) **Área de matemática:** “promueve y facilita que los niños y niñas desarrollen y vinculen las siguientes competencias: Resuelve problemas de cantidad y Resuelve problemas de forma, movimiento y localización” (MINEDU, 2016, p. 169).
- h) **Establecer relaciones:** “se refiere a cómo el niño, por propia iniciativa, hace correspondencias, enlaces y conexiones entre su cuerpo y los objetos, entre los objetos mismos, entre personas y hechos como resultado de las comparaciones que realiza durante su exploración en su entorno inmediato” (MINEDU, 2016, p.218).
- i) **Características perceptuales:** “Son las características observables que definen los objetos. Algunos ejemplos de las propiedades de objetos incluyen el tamaño, el peso, la forma, el color, el grosor y la temperatura” (MINEDU, 2016, p.218).
- j) **Clasificación:** “Es la capacidad de agrupar objetos expresando semejanzas y diferencias entre ellos. Esto permitirá, posteriormente, formar subclases que se incluirán en una clase de mayor extensión” (MINEDU, 2016, p.218).
- k) **Correspondencia:** “Es la acción que significa que a un elemento de una colección se le vincula con un elemento de otra colección. Es la base para determinar el número al contar y es una habilidad fundamental en la construcción del concepto número” (MINEDU, 2016, p.218).
- l) **Números ordinales:** Sostiene que “Son aquellos números que determinan qué posición tiene un elemento en una sucesión ordenada. Los números ordinales expresan el orden de las cosas, mientras que los cardinales expresan cantidad” (MINEDU, 2016, p.218).
- m) **Relaciones espaciales:** “Es la manera en que objetos y personas están ubicados en el espacio en relación con otros objetos y personas, y la manera en que se mueven unos en relación con otros” (MINEDU, 2016, p.218).
- n) **Seriación:** Afirma que: “Es el ordenamiento en serie de una colección de objetos con una misma característica (tamaño, grosor, etc.) Es decir, los objetos se comparan uno a uno y se va estableciendo la relación de orden: ... es más grande que..., ... es más pequeño que..., es más grueso que..., es más delgado que...” (MINEDU, 2016, p.218).

### CAPÍTULO III: Propuesta didáctica

#### 3.1. Competencias del área

Competencias	Definición
Resuelve problemas de cantidad.	Esta competencia se visualiza cuando los niños y niñas muestran interés por explorar los objetos de su entorno y descubren características perceptuales de estos, es decir, reconocen su forma, color, tamaño, peso, etc. Es a partir de ello que los niños empiezan a establecer relaciones, lo que los lleva a comparar, agrupar, ordenar, quitar, agregar y contar, utilizando sus propios criterios y de acuerdos con sus necesidades e interés. Todas estas acciones les permiten resolver problemas cotidianos relacionados con la noción de cantidad.
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Esta competencia se visualiza cuando los niños y niñas van estableciendo relaciones entre su cuerpo y el espacio, los objetos y las personas que están en su entorno. Es durante la exploración e interacción con el entorno que los niños se desplazan por el espacio para alcanzar y manipular objetos que son de su interés o interactuar con las personas. Todas estas acciones les permite construir las primeras nociones de espacio, forma y medida.

(MINEDU, 2016, pp. 171-177)

#### 3.2. Capacidades del área

Competencias	Capacidades
Resuelve problemas de cantidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> </ul>
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modela objetos con forma geométrica y sus transformaciones.</li> <li>• Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</li> <li>• Usa estrategias y procedimientos para orientarte en el espacio.</li> </ul>

(MINEDU, 2016, pp.174-180)

#### 3.3. Enfoques transversales

Enfoque	Definición
Enfoque de derechos	Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Así mismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social proporcionando la vida en democracia.

Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad	<p>Todo los niños y niñas, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas de género, condición de discapacidad o estilos de aprendiz, no obstante, en un país como el nuestro, que a un exhiben profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiante con mayores desventajas de inicio deben recibir del estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar. En este sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.</p>
Enfoque intercultural	<p>Se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la `propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna.</p>
Enfoque de igualdad de genero	<p>La igual de género se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de mujeres y varones. En una situación de igualdad real, los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género, y por lo tanto todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al desarrollo social y beneficiándose de sus resultados.</p>
Enfoque ambiental	<p>Se orienta hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global. Además implica desarrollar practicas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistema terrestre y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y finalmente desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.</p>
Enfoque orientación al bien común	<p>El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. Apartar de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.</p>

Enfoque búsqueda de la excelencia	La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.
-----------------------------------	---

(MINEDU, 2016, pp. 20-27)

### 3.4. Estándares de aprendizaje

Competencia	Estándares del II ciclo
Resuelve problemas de cantidad	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta cinco objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto y dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos", "pocos", "ninguno", y expresiones "más que", "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer", "hoy", o "mañana".
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de", "lejos de" "a lado de", y desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamiento en el espacio.

(MINEDU, 2016, pp. 173-179)

### 3.5. Desempeños

Competencia	Desempeños
Resuelve problemas de cantidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que uso para agrupar. Ejemplo: Después de una salida al parque, la docente les pregunta a los niños cómo creen que pueden agrupar las cosas que han traído. Un niño después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de los árboles.</li> <li>• Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplo: Durante su juego Oscar ordena sus bloques de madera formando cinco torres de diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Establece correspondencia uno a otro en situaciones cotidianas. Ejemplo: Antes de desarrollar una actividad de dibujo, la docente le pide a una niña que le ayude a repartir los materiales a sus compañeros. Le comenta que a cada mesa le tocará un pliego de cartulina y le pregunta: “¿Cuántas cartulinas necesitaremos?”. La niña cuenta los meses y dice: “Seis cartulinas”.</li><li>• Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo - “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”, en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: “Faltan pocos días para el paseo”.</li><li>• Utiliza el conteo hasta el 10 en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto a su propio cuerpo. Ejemplo: Los niños al jugar tumban latas. Luego de lanzar la pelota cuentan y dicen: “¡Tumbamos 10 latas!”.</li><li>• Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña cuenta como se hace una ensalada de fruta. Dice: “Primero, eliges las frutas que vas a usar; segundo, lava las frutas, tercero, las pelás y las cortas en trozos; y, cuarto, las pones en un plato y las mezclas con una cuchara”.</li><li>• Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar agregar o quitar hasta cinco objetos.</li><li>• Establece relaciones entre los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado es una caja de cartón se parece en la forma que eligió del cubo.</li><li>• Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”. Ejemplo: Franco dice que su cinta es más larga y Luisa dice que la suya lo es. Franco y Luisa colocan sus cintas una al lado de la otra para compararlas y finalmente se dan cuenta de que la cinta de Luisa es más larga. Le dice: “La cinta de Luisa es más larga”.</li></ul>
--	---



Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ubica así mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresan con su cuerpo o algunas palabras - como “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante”, “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado” - que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</li> <li>• Expresa con material concreto y dibujos sus convivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. Ejemplos: Un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo, se ubica así mismo en proporción a las personas y los objetos que observo en su vista.</li> <li>• Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige manera una para lograr su propósito y dice porque la uso. Ejemplo: Los niños ensayan diferentes formas de encestarlas pelotas y un niño le dice. “Yo me acerque más a la caja y tire la pelota!”. Otra niña dice: “¡Yo tire con más fuerza pelota!”.</li> </ul>
---	--

(MINEDU, 2016, pp. 175-181)

### 3.6. Contenidos diversificados

Competencias	Contenidos
Resuelve problemas de cantidad	<p><b>CARACTERÍSTICAS PERCEPTUALES - COLOR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Colores primarios: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rojo</li> <li>• Azul</li> <li>• Amarillo</li> </ul> </li> <li>❖ Colores secundarios <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verde</li> <li>• Anaranjado</li> <li>• Morado</li> <li>• Rosado</li> <li>• Celeste</li> </ul> </li> <li>❖ Colores neutros <ul style="list-style-type: none"> <li>• Blanco</li> <li>• Negro</li> </ul> </li> </ul> <p><b>AGRUPACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Color</li> <li>• Forma</li> <li>• Tamaño</li> <li>• Grosor</li> </ul>

	<p>SERIACIÓN (hasta cinco objetos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por Tamaño (de pequeño a grande y viceversa)</li> <li>• Por longitud (desde el más largo hasta el más corto y viceversa)</li> <li>• Por grosor (desde el más grueso hasta el más delgado, y viceversa).</li> </ul> <p>SECUENCIA (Patrón hasta de 3 objetos)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Color</li> <li>• Tamaño</li> <li>• Forma</li> </ul> <p>CORRESPONDENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uno a uno</li> </ul> <p>CUANTIFICADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cantidad:       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muchos - pocos - ninguno</li> <li>• Más que - menos que</li> </ul> </li> <li>❖ Peso:       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesa más - pesa menos</li> </ul> </li> <li>❖ Tiempo:       <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ayer, hoy y mañana</li> </ul> </li> </ul> <p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conteo del 1 al 10</li> <li>• Escritura de números (del 1 al 5)</li> </ul> <p>NÚMEROS ORDINALES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primero</li> <li>• Segundo</li> <li>• Tercero</li> </ul> <p>CONTEO HASTA 3 OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agregar</li> <li>• Quitar</li> </ul>
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p>	<p>RELACIONES DE FORMAS CON OBJETOS: FIGURAS GEOMÉTRICAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Círculo</li> <li>• Cuadrado</li> <li>• Triángulo</li> <li>• Rectángulo</li> <li>• Rombo</li> <li>• Óvalo</li> </ul> <p>NOCIONES DE MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grande, mediano y pequeño</li> <li>• Es más largo - es más corto</li> <li>• Grueso - delgado</li> <li>• Alto – bajo</li> </ul> <p>NOCIONES ESPACIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerca de - lejos de</li> <li>• Al lado de</li> <li>• Hacia adelante - hacia atrás</li> <li>• hacia un lado - hacia el otro</li> <li>• Lateralidad: Izquierda- derecho</li> </ul>

	Expresión gráfica de las nociones espaciales: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arriba - abajo</li> <li>• Dentro - fuera</li> <li>• Encima - debajo</li> <li>• Juntos - separados</li> </ul> UBICACIÓN <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desplazamiento</li> <li>• Laberinto</li> </ul>
--	---

### 3.7. Situaciones significativas

#### **Apertura del año escolar de la institución educativa inicial N°62572 “La Victoria”**

En la ciudad de San Lorenzo todas las personas son colaboradores y participativos en diferentes actividades que realiza el pueblo. En el barrio de la Victoria, a principios del mes de marzo, se da inicio a las clases escolares, pero antes de eso, los padres de familia participan en la preparación y organización de la institución ya que todos los pobladores del colegio hacen partícipes a sus pequeños de las clases de nivel inicial. Para ellos, el estudio es una actividad muy importante para la familia, por eso, apoyan al director y a la plana docente en la limpieza del perímetro de la institución como lavar las carpetas, limpiar y pintar las aulas, además, los padres colaboran con su mensualidad para que compren algunos materiales que faltan.

Para dar inicio a las clases; el director, los integrantes de la Asociación de Madres y Padres de Familia (AMAPAFA) y su plana docente se organizan con actividades de bienvenida a los estudiantes, mientras que las maestras decoran el local para el buen inicio del año escolar, donde los estudiantes socializan con sus demás compañeros, de esa manera todos puedan conocerse. Luego, comparten bocaditos de diferentes sabores y bebidas, todo se reparte en partes iguales para que los estudiantes degusten. También, se organiza a los niños por edades para realizar juegos de ginkana. Al término de la actividad las maestras reparten globos de diferentes tamaños y diferentes colores a cada estudiante y cada uno hace comparaciones de colores y tamaños con sus compañeros.

Esta situación es significativa para el proyecto porque se busca promover el estudio en los niños a partir del apoyo de los padres familia a través de la colaboración constante ya que ellos consideran la educación como una base importante para la vida de sus menores hijos y estos logren cosechar éxitos en lo profesional y personal.

### **La celebración de la fiesta de San Juan**

Cada 24 del mes de junio se celebra la fiesta de San Juan, esta es muy importante ya que es una costumbre que representa una celebración regional y forma parte de la cultura de la ciudad, donde las familias de la localidad, un día previo a la celebración, preparan los deliciosos juanes, plato típico de la zona y para ello salen al mercado a realizar sus compras de los ingredientes que van a necesitar para la preparación de los juanes, tales como: gallinas, arroz, hoja de bijao, aceituna, huevos y otros ingredientes. Los pobladores preparan sus juanes y lo cocinan en la noche para que lo dejen enfriar.

El día 24 de junio salen a pasear por diferentes lugares turísticos de la ciudad donde comparten sus juanes y bebidas típicas, como la chicha de maíz, masato o gaseosas. También, hay personas que por diferentes lugares realizan fiestas libres con orquestas para los que desean asistir, pueden durar hasta el día siguiente.

La celebración de la fiesta de San Juan es muy relevante para la comunidad, el alcalde y autoridades que se organizan con un líder de cada barrio y con los directores de las instituciones educativas para trabajar en conjunto las actividades propuestas en el programa de la fiesta de San Juan con el objetivo de promover y revalorizar esta costumbre que se tiene en la ciudad de San Lorenzo, ya que en la actualidad, se ha visto que hay pobladores que no participan ni realizan la comida típica por diferentes motivos, primero, por falta de dinero ya que no cuentan con una economía muy estable y, segundo, porque un otro grupo de pobladores que manifiestan otra religión por lo cual no colaboran con la fiesta ni lo celebran ya que ellos no lo consideran como parte de su fe. Por tal motivo, esta celebración ha perdido relevancia por toda la comunidad y solo un grupo minoritario de personas desean mantener esta costumbre.

En la institución educativa, el director y la plana docente se organizan para realizar diversas actividades por la celebración de la fiesta de San Juan, ellos realizan un compartir de juanes y organizan campeonatos, en los cuales participan los padres de familia, los niños y los pobladores invitados, ya que el colegio cuenta con un campo deportivo grande. Dichas actividades promueven la integración y recreación de los miembros de la comunidad educativa y de los pobladores invitados, pero se observa que no se cuenta con el apoyo de todos los padres de familia en la preparación del evento, por motivos laborales y/o desinterés en participar. Se recomienda una mayor difusión para lograr captar el interés de los padres de

familia y por tanto conseguir su colaboración y, de esa manera, seguir con la promoción de esta fiesta costumbrista del lugar.

### **Aniversario de la institución educativa**

El 24 de octubre de cada año se celebra el aniversario de la institución educativa pública inicial N° 62572 “La Victoria” esta actividad es una fecha importante para la población ya que participan todos los pobladores del barrio la Victoria, que se sienten identificados porque son parte de la creación de la Institución ya que, antes, no contaban con un colegio en el barrio.

Cada familia colabora con la institución en la preparación de bebidas y comidas típicas como patarashca, inchicapi, ninajuane, chicha, masato, jugo de caña (ventisho), etc. Además, de apoyar en la ambientación de las calles para que reciban a los visitantes que son autoridades del pueblo, docentes y estudiantes de diferentes instituciones. De esta manera las personas apoyan en el aniversario de la institución.

Cuando llega el día central del evento empieza a las cinco de la mañana reventando algunos cohetes/cuetes (camaretazos) lo cual dan inicio a la fiesta del aniversario. Los días 25 al 27 a las 5:30 a.m. los docentes y estudiantes salen a trotar por las diferentes calles del pueblo dando a conocer a toda la comunidad que el colegio está de aniversario; luego realizan actividades como campeonatos interinstitucionales, ventas de comida típicas, mientras que los padres de familia brindan bebidas típicas a los visitantes.

El día 27 de octubre, fecha central, realizan actividades con los estudiantes como ginkana, juegos y culminan con un almuerzo de confraternidad incluyendo a los padres de familia. Esto con el fin de que toda la comunidad educativa se identifique con la institución.

### **Nos preparamos para la velada del santo patrono San Lorenzo.**

En la ciudad de San Lorenzo celebran la velada patronal que empieza desde el 01 al 10 de agosto de cada año. El pueblo inicia la celebración con los 21 camaretazos (disparos de salva cohetes) dando apertura a las actividades programadas, en todos los días de celebración se realiza campeonatos entre barrios de adultos y de menores de edad, también, se presentan actividades de festejo como el paseo de la vacaloca, ginkanas, concursos de cantos, bailes típicos, entre otras. Donde participa toda la comunidad de San Lorenzo. La velada central se realiza el 09 de agosto, ese día por la mañana la institución educativa realiza la velada de la

imagen del santo “San Lorenzo” con la participación de los docentes y padres de familias quienes preparan la bebida de la chicha, masato para compartir con todos los visitantes que asisten en la velada, por la noche se celebra una velada en plaza de la ciudad con todos los barrios, donde las personas comparten las bebidas típicas y el caldo de gallina que reparten a todos los visitantes, se presenta una danza en homenaje al santo patrono “San Lorenzo” .

El día 10 de agosto, por la tarde, los maestros, padres familias y estudiantes acuden a la iglesia central de la ciudad para escuchar la misa. Esta se realiza con el fin de que los estudiantes conozcan las costumbres que tiene el pueblo y puedan socializar con los demás. Después, se trasladan llevando la imagen a la institución acompañados de música típica del pueblo. Los maestros y estudiantes empiezan a bailar al ritmo de la música. Los padres de familia comparten las bebidas y comidas típicas con los visitantes que asisten a la velada. Por la noche, el pueblo organiza una fiesta popular con orquestas donde asisten todas las personas y disfrutan de la celebración.

Esta actividad es importante porque se rinde veneración al santo patrón San Lorenzo por parte de la mayoría de los pobladores. Además, se recuerda la fundación y sus inicios en la ciudad que parte desde la construcción de algunas viviendas con la ayuda de la iglesia católica, para ser precisos, la congregación Sagrado Corazón de Jesús. Luego de algunos años, fue creada la primera institución educativa “PEVAL” por las hermanas Sagrado Corazón de Jesús. Desde ahí comenzó a progresar la ciudad, ahora contamos con un Municipio, centro de salud, fiscalía, Banco de la Nación, etc. En la actualidad, se cuenta con las instituciones (inicial, primaria y secundaria) y superior (tecnológico y pedagógico).

Es por tal motivo que esta actividad es muy significativa para trabajar en el colegio, ya que ellos continúan aprendiendo y conociendo sobre esta costumbre típica y la fundación de la hermosa ciudad de San Lorenzo.

### **Celebramos el Día de la Madre**

El segundo domingo de mayo es una fecha especial ya que se conmemora la labor importante que cumple la madre en la familia y sociedad. Es por ello que la institución educativa no es ajena a ello y aprovechan un día determinado para celebrar esta fecha cívica con el apoyo del personal docente, estudiantes y padres de familia.

La institución educativa se prepara una semana antes de la actividad para que se organicen todos los docentes, estudiantes y padres de familia en las siguientes actividades: los estudiantes se preparan para agasajar a las madres con poesías, cantos, entrega de tarjetas como también realizan actuaciones de números artísticos para que las madres se divierten observando la actividad. Los padres de familia colaboran con bebidas típicas de la zona como: masato, chicha de maíz, refresco de frutas naturales así mismo los docentes preparan canastas para que sorteen entre todas las madres y se sientan contentas por su día.

Un grupo de padres de familia (varones) se organizan para que preparen un almuerzo para todas las madres asociadas de la institución. Después, los padres sacan a bailar a las madres y así culmina la actividad programada por la institución.

Este día es muy significativo para todas las personas porque se recuerda el papel fundamental que tiene la madre en la sociedad. Además, de resaltar las cualidades de una mamá hacia su menor hijo(a) y de su papel en su localidad.

#### **Contaminación Ambiental:**

En la ciudad de San Lorenzo se padece de mucha contaminación ambiental debido a la presencia de desperdicios de comida, botellas plásticas, papeles y otros en calles o esquinas de la zona. Esto es ocasionado, en gran medida, por vendedores ambulantes de comida, ellos no son conscientes de cuidar el ambiente en el que viven. Esta irresponsabilidad se puede ver reflejada en estos elementos inservibles regados en algunas zonas de las calles y avenidas principales, la emisión de fétidos olores de la basura, la presencia de animales como perros y gallinazos que hurgan los desechos y arrastran dejando restos en los lugares transitados en la localidad.

También, ocurre problemas con el servicio de agua potable y alcantarillado ya que se percibe olores desagradables a diario porque las tuberías colapsan, siendo necesario el cierre de ello hasta llegar a la misma solución. Esto ocasiona que las personas estén propensas a adquirir cualquier enfermedad debido a la poca higiene puesto que hay una limitación de este servicio. Ante ello, por parte del centro de salud, hace llegar oficios a las autoridades y maestros de todas las instituciones para que realicen talleres de sensibilización sobre el medio ambiente a los demás siendo el mensaje central el cuidado de la localidad.

Por parte de las instituciones educativas, los estudiantes junto con la maestra realizan actividades teniendo presente los principios de las tres R, el cual consiste en: recolectar, reciclar y reutilizar para que los estudiantes creen materiales como tachos, floreros, guarda lapiceros, etc. De esta manera tomaran conciencia para ayudar a cuidar el medio ambiente.

En resumen, a causa de toda esta problemática en esta comunidad, se desarrollan acciones puntuales que ayuden a los objetivos debido a la preocupación de los pobladores de la zona. La finalidad es clara, lo que se quiere es que las personas tomen conciencia sobre el manejo correcto de sus desperdicios, así se evitaría mayor contaminación del ambiente.



### 3.8. Evaluación de diagnóstico

LISTA DE COTEJO DE 5 AÑOS			
Nº	ITEMS	SÍ	NO
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD</b>			
1	Identifica el color rojo		
2	Identifica el color azul		
3	Identifica el color amarillo		
4	Reconoce el color verde		
5	Reconoce el morado		
6	Agrupar objetos según el color		
7	Realiza seriaciones por tamaño de pequeño a grande y viceversa		
8	Realiza secuencias por color		
9	Realiza secuencia por tamaño		
10	Establece correspondencia uno a uno		
11	Reconoce las cantidades y lo expresa en muchos, pocos, ninguno		
12	Reconoce cantidades de peso y lo expresa en pesa mucho y pesa poco		
13	Reconoce cantidad de su tiempo y lo expresa en antes y después		
14	Cuenta elementos del 1 al 5		
15	Produce los números gráficamente del 1 al 5		
16	Establece los números ordinales, primero, segundo y tercero		
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN</b>			
1	Reconoce el círculo como figura geométrica desde su entorno		
2	Reconoce el cuadrado como figura geométrica desde su entorno		
3	Reconoce el rectángulo como figura geométrica desde su entorno		
4	Reconoce el triángulo como figura geométrica desde su entorno		
5	Diferencia la medida de diversos objetos de su alrededor (Grande o pequeño)		
6	Diferencia la medida de diversos objetos de su alrededor (Arriba-abajo)		
7	Diferencia la noción de su espacio y ubicación de objetos (Dentro-fuera)		
8	Diferencia la noción de su espacio, Delante de- detrás de		
9	Diferencia la noción de espacio, Encima-debajo		
10	Diferencia la noción de espacio “hacia adelante-hacia atrás”		
11	Expresa a través de un dibujo la ubicación de un objeto o persona		
12	Establece su ubicación espacial a través de actividades lúdicas (Desplazamiento)		

## 3.9. Programación anual

**PROGRAMACIÓN ANUAL 2022 - AREA MATEMÁTICA**  
**5 AÑOS – NIVEL INICIAL**

**I. DATOS INFORMATIVOS:**

<b>I.E.</b>	N° 62572 “LA VICTORIA”		<b>DIRECTORA:</b> Diana Silvano Torres.
<b>CICLO: II</b>	<b>SECCIÓN:</b> -	<b>AULA:</b> 5 Años	<b>DOCENTES:</b> Diana Silvano Torres, Alejandra Valeria Trigoso Ihuaraqui, Lucinda Pizango Tangoa, Ruth Edith Pereyra Moreno.

<b>II. DESCRIPCIÓN GENERAL:</b>
<p>El área de matemática en el II ciclo se ha visto por conveniente hacer énfasis en el desarrollo de las competencias Resuelve problemas de cantidad y Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. El área fomenta el planteamiento y resolución de problemas con diferentes niveles de complejidad, predisponiendo positivamente y responsabilizando a los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes. Por ello, es importante que el docente conozca el desarrollo evolutivo del ser humano, respete los diferentes procesos de resolución, el uso de diferentes estrategias y recursos por parte del estudiante; valore y respete las dificultades o barreras que enfrenta el estudiante, a fin de superarlas y viabilizar su avance en relación a sus aprendizajes. Esto implica que el docente visibilice los objetivos a alcanzar, las estrategias de aprendizaje y organización, así como, la planificación y gestión de los recursos y apoyos que hacen falta para cubrir las necesidades de los estudiantes.</p> <p>El nivel de las competencias esperadas al finalizar el ciclo II el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales: agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos”, “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “Más que”, “menos que”. Expresa el peso de los objetos: “Pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer”, “hoy” o “mañana”.</li> <li>• Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, y de desplazamientos “Hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “Es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio. Para lograr estos aprendizajes se plantearán situaciones significativas y se desarrollarán campos temáticos, así como productos que guarden relación con la misma repartidos en tres bimestres y ocho unidades.</li> </ul>

### III. DISTRIBUCIÓN Y NOMBRES DE LAS UNIDADES

TRIMESTRES	N°	TITULO DE LAS UNIDADES NIVEL INSTITUCIONAL	TEMPORALIZACION
I	1	“Damos la bienvenida al nuevo ciclo escolar todos juntos en familia”	Del 14 de marzo al 13 de abril
	2	“Celebremos el Día de la Madre con mucho amor y valorando sus enseñanzas”	Del 18 de abril al 20 de mayo
	3	“Valoramos nuestra costumbre celebrando con entusiasmo la fiesta de “San Juan”	Del 23 de mayo al 24 de junio
II	4	“Festejamos el Día del Maestro y celebramos las Fiestas Patrias con mucha alegría”	Del 27 de junio al 27 de julio
	5	“Celebramos la fiesta patronal de San Lorenzo y convivimos con nuestra comunidad”	Del 15 de agosto al 16 de setiembre
	6	“Festejamos con alegría la primavera y aprendemos a cuidar el medio ambiente”	Del 19 de setiembre al 14 de octubre
III	7	“Veneramos con mucho entusiasmo al Señor de los Milagros y celebramos con alegría el aniversario de nuestra institución, valorando nuestras costumbres”	Del 17 de octubre al 18 de noviembre
	8	“Valoramos el nacimiento de Jesús y nos preparamos para celebrar la clausura del año escolar”	Del 21 de noviembre al 16 de diciembre

#### IV. COMPETENCIAS Y DESEMPEÑOS DEL AREA

COMPETENCIAS	CODIGO	DESEMPEÑOS
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	1.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que uso para agrupar. Ejemplo: Después de una salida al parque, la docente les pregunta a los niños cómo creen que pueden agrupar las cosas que han traído. Un niño, después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de los árboles.</li> </ul>
	1.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplo: Durante su juego, Oscar ordena sus bloques de madera formando cinco torres de diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande.</li> </ul>
	1.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Antes de desarrollar una actividad de dibujo, la docente le pide a una niña que le ayude a repartir los materiales a sus compañeros. Le comenta que a cada mesa le tocará un pliego de cartulina y le pregunta: "¿Cuántas cartulinas necesitaremos?". La niña cuenta las mesas y dice: "seis cartulinas".</li> </ul>
	1.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo –"muchos", "pocos", "ninguno", "más que", "menos que", "pesa más", "pesa menos", "ayer", "hoy", y "mañana"- en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: "faltan pocos días para el paseo.</li> </ul>
	1.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto a su propio cuerpo. Ejemplo: Los niños al jugar tumban latas. Luego de lanzar la pelota, cuentan y dicen: "¡tumbamos 10 latas!".</li> </ul>
	1.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los números ordinales primero, segundo, tercero, cuarto y quinto para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña cuenta cómo se hace una ensalada de frutas, dice: Primero, elige las frutas que vas a usar, segundo, lava las frutas, tercero, las pela y cortar en trozos, cuarto, las pones en un plato y las mezclas con una cuchara.</li> </ul>
	1.7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta 3 objetos.</li> </ul>

RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO, FORMA Y LOCALIZACIÓN.	2.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una caja de cartón se parecen a la forma que eligió del cubo.</li> </ul>
	2.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”. Ejemplo: Franco dice que su cinta es más larga y Luisa dice que la suya lo es. Franco y Luisa colocan sus cintas una al lado de la otra para compararlas y finalmente se dan cuenta de que la cinta de Luisa es más larga. Le dicen: “La cinta que tiene Luisa es más larga”.</li> </ul>
	2.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se ubica así mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra: a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras – como cerca de lejos de, al lado de hacia adelante, hacia atrás, hacia un lado, hacia el otro lado – que muestran las relaciones que establecen entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.</li> </ul>
	2.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestran relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. Ejemplo un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo, se ubica así mismo en proporción a las personas y los objetos que observo en su visita.</li> </ul>
	2.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice porque la uso. Ejemplo. Los niños ensayan diferentes formas de encestar las pelotas y un niño le dice: ¡Yo me acerque más a la caja y tire la pelota! Otra niña dice ¡Yo tire con más fuerza la pelota!</li> </ul>

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD									
TRIMESTRE	DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES	COMPETENCIA	CONTENIDO	DESEMPEÑO	CAPACIDADES				
					Traduce cantidades a expresiones numéricas	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas
I	UNIDAD 1	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	Los colores primarios <ul style="list-style-type: none"> <li>• rojo</li> <li>• azul</li> <li>• amarillo</li> </ul>	1.1	X				
		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	Figuras geométricas - círculo - cuadrado	2.1			X		
			Nociones de medida - grande - mediano - pequeño	2.2				X	
		Nociones espaciales - arriba - abajo	2.3					X	

<b>UNIDAD 2</b>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colores secundarios: verde</li> <li>• Agrupación por color</li> <li>• Secuencias por color</li> <li>• Cuantificadores (muchos, pocos, ninguno)</li> </ul>	1.1 1.1 1.2 1.4	X X X	X				
	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figuras geométricas: triángulo y rectángulo</li> <li>• Nociones espaciales: cerca de- lejos de</li> </ul>	2.1 2.3				X		X
<b>UNIDAD 3</b>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colores secundarios: anaranjado</li> <li>• Agrupación por forma: Círculo y cuadrado</li> <li>• Seriación por tamaño</li> <li>• Escritura del número 1</li> </ul>	1.1 1.1 1.2 1.5	X X X	X				
	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figuras geométricas: el ovalo</li> <li>• Nociones espaciales: al lado de</li> <li>• Nociones de medida: más largo-más corto</li> </ul>	2.1 2.2 2.2					X	X

III	UNIDAD 4	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	• Colores secundarios: morado	1.1	X	X	X				
			• Secuencia: Por tamaño y forma	1.2							
			• Escritura del número 2	1.5							
			• Conteo del 1 al 5	1.5			X				
	UNIDAD 5	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	• Figuras geométricas: rombo	2.1				X		X	
			• Nociones espaciales: hacia adelante- hacia atrás	2.3							
			• Colores secundarios: rosado	1.1	X	X					
			• Correspondencia uno a uno	1.3							
• Cuantificadores de peso: Pesa más. pesa menos	1.4										
• Cuantificadores más que- menos que	1.4										
UNIDAD 5	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	• Escritura del número 3	1.4	X							
		• Conteo del 5 al 10	1.5	X							
		• Nociones de medida: alto-bajo	2.2							X	
		• Nociones espaciales: hacia un lado, hacia el otro	2.3								X





	<b>UNIDAD 8</b>	<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Color Neutro: Negro</li> </ul>	1.1			X			
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuantificadores de tiempo: Ayer, Hoy, Mañana</li> <li>• Conteo hasta 3 objetos: Agregar y quitar</li> </ul>	1.4 1.7	X	X				
		<b>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión gráfica de las nociones espaciales: Encima – Debajo, Juntos - Separados</li> </ul>	2.3						X
<b>TOTAL DE VECES QUE SE TRABAJÓ LA CAPACIDAD</b>					14	8	8	4	4	10

## VI. DISTRIBUCION DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques transversales	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
Enfoque intercultural			X					
Enfoque de atención a la diversidad					X			
Enfoque de igualdad de género		X						
Enfoque ambiental						X		
Enfoque de derechos				X				
Enfoque búsqueda de la excelencia							X	
Enfoque de orientación al bien común	X							X

## VII. MATERIALES Y RECURSOS

**Para el estudiante:** goma, papel bond, hojas de colores A- 4, plumones, crayolas, témperas de distintos colores, tijera, pinceles, bajalenguas, papeles de distintas texturas (crepé, cometa), juegos didácticos (rompecabezas, cubos, ábacos, juegos de encaje,), semillas, latas, plastilina, materiales elaborados (pelotas de trapo, títeres,) ula ula, maracas, tambor, quenas, televisor, teatrino, colchonetas, papel toalla, bandeja, jabón líquido, toallas, paños húmedos, cepillos, kolynos, platos descartables, vasos descartables, imágenes de animales, insectos, peces, plantas, frutas y vegetales, mandil, etc.

**Para el docente:** programación curricular, láminas, papelógrafos, plumones, libros de consulta, fichas de trabajo, reglas, lápiz, lapicero, borrador, limpiatipo, cintas adhesivas, cartulinas, tijeras, silicona, corrospum escarchado, papel lustre, hojas bond, chinches, engrapador, perforador, archivador, laptop, tizas, motas, impresora, agenda, separadores, pegamento líquido y en barra, clips para papel, ojos movibles, lentejuelas, pintura acrílica acuarela, plumas de colores, pompones, mandil, botones.

## VIII. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

**Técnicas:** Observación, cuaderno anecdotario, fichas de trabajo,

**Instrumentos:** listas de cotejo, registro anecdótico, rúbrica.

### 3.10. Programación específica: Unidad de aprendizaje

#### UNIDAD DE APRENDIZAJE N°02- 2022

#### I. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

<b>NIVEL:</b> Inicial	<b>GRADO Y SECCION:</b> 5 Años	<b>CICLO:</b> II
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD:</b> “Celebremos el Día de la Madre con mucho amor y valorando sus enseñanzas”		
<b>TEMPORALIZACION:</b> Del 18 de abril al 20 de mayo	<b>DOCENTES:</b> Diana Silvano Torres, Alejandra Valeria Trigo Ihuaraqui, Lucinda Pizango Tangoa, Ruth Edith Pereyra Moreno	
<b>AREA:</b> Matemática		

AREAS	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CAMPO TEMÁTICO
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<p>Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que uso para agrupar.</p> <p>Realiza seriaciones por colores hasta con cinco objetos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colores secundarios: verde</li> <li>Agrupación por color</li> <li>Secuencias por color</li> </ul>
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<p>Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo - “muchos”, “pocos”, “ningunos”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”-, en situaciones cotidianas. Ejemplo: un niño señala el calendario y le dice a su docente: “faltan pocos días para el paseo”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuantificadores (muchos, pocos, ninguno)</li> </ul>
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.	<p>Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos</p>	<p>Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. Ejemplo: La niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una caja de cartón se parecen a la forma que eligió del cubo.</p> <p>Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Figuras geométricas: triángulo y rectángulo.</li> </ul>

		para orientarse en el espacio	organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales a orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras- como cerca de lejos de, al lado de hacia adelante, hacia atrás, hacia un lado, hacia el otro lado- que muestran las relaciones que establecen entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nociones espaciales: cerca de - lejos de</li> </ul>
--	--	-------------------------------	---	--

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUDES	ACCIONES
Enfoque de igualdad de género.	Igualdad y dignidad	Reconocimiento al valor y inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género	<ul style="list-style-type: none"> <li>Docente y estudiante no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres.</li> <li>Los niños y niñas tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan.</li> </ul>
	Justicia	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Docentes y directivos fomentan la asistencia de las estudiantes que se encuentran embarazadas o que son madres o padres de familia.</li> <li>Docentes y directivos fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de la persona; en especial, se previene y atiende adecuadamente las posibles situaciones de violencia sexual (ejemplo: tocamientos indebidos, acoso, etc.</li> </ul>
	Empatía	Transformar las diferentes situaciones de desigualdad de género, evitando el reforzamiento de estereotipos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudiantes y docentes analizan los prejuicios entre géneros. Por ejemplo, que las mujeres limpian mejor, que los hombres no son sensibles, que las mujeres tienen menor capacidad que los varones para que el aprendizaje de las matemáticas y ciencias, que los varones tienen menor capacidad que las mujeres para desarrollar aprendizajes en el área de comunicación, que las mujeres son más débiles, que los varones son más irresponsables.</li> </ul>

## II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes de la institución educativa N° 62572 “LA VICTORIA” Todos los años en el mes de mayo celebra el Día de la Madre ya que es una actividad importante para toda la comunidad, Por ellos en el colegio desde días anteriores se prepara para esta celebración realizando diversas actividades como: cantos, poesías, bailes, tarjetas decorativas, etc; así mismo también los padres de familia se organizan a preparar un almuerzo para todas las mamitas. Por tal motivo, se ha observado este hecho como una oportunidad para el aprendizaje del niño donde los estudiantes compartan momentos agradables entre ellos y sus madres, valoren el trabajo que realizan las mamás por la familia, y participen de esta celebración en grupo y en compañía de sus padres. Este tema siendo tan importante se puede trabajar en el colegio, elaborando sesiones que causen interés a los niños donde se vea reflejado el buen aprendizaje del área de Matemática.

Debido a esta situación significativa nos hacemos las siguientes preguntas: ¿qué actividades podemos desarrollar donde participen las familias que involucre la celebración del Día de la Madre?, ¿qué estrategia utilizaremos para que todos los niños y niñas interioricen la importancia en de la labor de una madre?, ¿qué podemos hacer para que los estudiantes mejoren su aprendizaje en matemática involucrando esta celebración en las clases?

La presente unidad tiene como finalidad desarrollar las siguientes competencias: Resuelve problemas de cantidad y resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

## III. EVALUACIÓN:

Evidencias de aprendizaje	Instrumento
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece relaciones entre los objetos de su entorno mediante la elaboración de una tarjeta por el día de la madre con hojas de árboles.</li> <li>• Establece relaciones entre los objetos de su entorno mediante empleo de semillas.</li> <li>• Establece relaciones entre los objetos de su entorno mediante la elaboración de collar.</li> <li>• Usa diversas expresiones sobre la cantidad mediante la elaboración de flores de papel.</li> <li>• Usa diversas expresiones sobre la cantidad mediante empleo de materiales.</li> <li>• Establece relaciones entre las formas de los objetos a través de la elaboración de la tarjeta para el Día de la Madre.</li> <li>• Establece relaciones entre las formas de los objetos a través del empleo de materiales.</li> <li>• Ubica a sí mismo y los objetos en el espacio mediante em empleo de materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de observación</li> <li>• Lista de cotejo</li> <li>• Rúbrica</li> </ul>

#### IV. SECUENCIA DE SESIONES:

<b>Sesión 1: “Me divierto decorando con materiales de color verde la tarjeta para mi mamá por su día”</b>	<b>Sesión 2: “Jugamos agrupando por colores diferentes semillas para realizar un regalo a la mamá por su día”</b>
Los niños y niñas establecen relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales, el color verde decorando la tarjeta para la mamá usando materiales de la zona.	Los niños y niñas establecen relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales agrupando por colores diferentes semillas de la zona.
<b>Sesión 3: “Con alegría elaboramos collares con semillas para la mamá realizando secuencia por color”</b>	<b>Sesión 4: “Con mucho amor elaboramos flores “mucho y pocos” de diferentes colores para entregar en su día a la mamá”</b>
Los niños y niñas establecen relaciones entre objetos de su entorno según sus características perceptuales, realizando secuencia por color en la elaboración de collares con semillas de la zona.	Los niños y niñas usan diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, muchos y pocos, elaborando flores de diferentes colores utilizando papeles diversos.
<b>Sesión 5: “Muy contentos ordenamos los regalos para mamá en cantidades diferentes como Muchos, pocos, ninguno”</b>	<b>Sesión 6: “Aprendemos a elaborar la figura geométrica el triángulo para pegar la foto de mamá”</b>
Los niños y niñas usan diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad: “muchos”, “pocos”, “ninguno”, utilizando diversos materiales de la zona.	Los niños y niñas establecen relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno y la forma geométrica del triángulo utilizando material concreto.
<b>Sesión 7: “Con mucho entusiasmo elaboramos rectángulos para escribir frases alusivas al día de la mamá”</b>	<b>Sesión 8: “Me divierto ubicando diferentes elementos cerca y lejos dentro del aula para decorarlo por el día de la mamá”</b>
Los niños y niñas establecen relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas como el rectángulo utilizando material de la zona.	Los niños y niñas se ubican a sí mismo y ubican objetos en el espacio en el que se encuentran: “cerca”, “lejos”, decorando el aula con diferentes materiales.

#### V. RECURSOS Y MATERIALES EDUCATIVOS:

##### Para el estudiante:

Cartulina, goma, tijera, tempera, semillas, hojas de árboles, palitos, colores, plumones, silicona, papel de colores A4, corospum, etc.

##### Para el docente:

Libro de autoayuda, láminas, laptop, impresora, papel bond, material gráfico, radio, programación curricular, etc.

### 3.11. Sesiones de aprendizaje

**Título: “Con alegría elaboramos collares con semillas de la zona para la mamá realizando secuencia por color”**

#### 1. DATOS INFORMATIVOS:

<b>ÁREA: Matemática</b>				<b>CICLO: II</b>	
<b>GRADO:</b>	5	<b>NIVEL:</b>		<b>TIEMPO:</b>	45
<b>AÑOS</b>		<b>INICIAL</b>		<b>Nº DE SESIÓN:</b>	03
<b>FECHA:</b>					
<b>UNIDAD DIDÁCTICA: “Celebremos el Día de la Madre con mucho amor y valorando sus enseñanzas”</b>					

#### 2. PROPÓSITOS DE LA SESION:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Los niños y niñas realizan secuencias por colores en la elaboración de collares con semillas de la zona.	Secuencias por color	Elaboración de collares con semillas realizando secuencia por color.	Rúbrica

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUD	ACCIONES
Enfoque de igualdad de género	Igualdad y Dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.	Estudiantes varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan.



### 3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO
<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas se ubican formando un círculo y socializan para que tomen acuerdos para respetar las normas de convivencia. Luego, iniciamos la clase recordando el nombre de la unidad, y se les presenta a los niños una canasta con semillas de colores, inmediatamente, se lee un poema dedicado a la mamá.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>“MAMITA QUERIDA”</b></p> <p style="text-align: center;">Semillitas azules, que están diciendo que el día de la mamita ya está viniendo. Roja es la semillita que pinte rojo es el corazón roja es la carita de mi mamita. amarillo es la flor amarillo es la semillita amarillo es el amor de mi mamita.</p> <p><b>Recojo de los saberes previos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas responden las siguientes preguntas: ¿De qué trató el poema?, ¿les gustó el poema?, ¿qué colores mencionamos en el poema?, ¿qué palabras mencionamos varias veces?, ¿qué podemos hacer con las semillas de colores mencionadas en el poema? y ¿cómo podemos ordenar las semillas?</li> </ul> <p><b>Conflicto conflictivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Podemos hacer una secuencia por color utilizando las semillas?</li> <li></li> </ul> <p><b>Comunicación del propósito de la sesión:</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p><b>“Hoy aprenderemos a secuenciar por color con las semillas”</b></p> </div>
DESARROLLO
<p><b>Vivenciar con su propio cuerpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas salen al patio y realizan una dinámica “El apu manda”. La docente entrega a todos los niños figuras de diferentes colores (rojo, azul, amarillo) para que se coloquen en sus pechos, representando cada estudiante un color, la maestra será el apu quien dará las indicaciones. El apu dice que vamos a realizar un gusanito, primero, será el rojo, le sigue el azul, y le sigue el amarillo y así sucesivamente; luego pide el apu a los niños que formen una fila donde el primero sea un estudiante amarillo, luego, azul y después rojo y que continúen la fila, de esta manera, formarán secuencias por color.</li> </ul> <p><b>Exploración con materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los niños y niñas entran al aula y se sientan en grupo. Cada equipo observa que tiene una mochaca con materiales, semillas, hojas de plantas y palitos de plantas.</li> <li>La maestra pide a los estudiantes que realicen sus secuencias por color con materiales que les ha tocado a cada grupo.</li> </ul>

<p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La maestra entrega en mocahuas a cada estudiante los materiales para representar la secuencia por color (semillas de colores, nylon, pita de plástico).</li> <li>• Luego, los niños y niñas ensartan las semillas realizando las secuencias de colores. De esta manera, elaborarán sus collares.</li> </ul> <p><b>Verbalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas, en forma individual, exponen el trabajo realizado expresando las secuencias de colores que han elaborado. Luego, colocan en una caja para obsequiar a las mamás en su día.</li> </ul>
<b>CIERRE</b>
<p><b>Metacognición</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Qué hicimos hoy?, ¿es importante lo que aprendimos hoy?, ¿qué fue lo que más les gustó?, ¿tuvieron dificultades? y ¿cómo las superaron?</li> </ul> <p><b>Transferencia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta en casa a tus padres la actividad y realiza sobre la secuencia de colores utilizando diversos objetos.</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rúbrica</li> </ul>

**4. MATERIALES Y RECURSOS:**

Semillas (ojo de vaca, huayruro, trigo, chaquiras, achiras), nylon, pita de plástico, tijeras, poema de mama, figura de cartulina con diferentes colores.

**5. ANEXOS:**

Rúbrica

## Anexo

## Rúbrica

<b>COMPETENCIA</b>	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD			
<b>CAPACIDAD</b>	Traduce cantidades a expresiones numéricas			
<b>DESEMPEÑO</b>	Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos.			
<b>APELLIDOS Y NOMBRE DEL NIÑO (A)</b>				
<b>CRITERIOS</b>	<b>NIVELES DE DESEMPEÑO</b>			<b>NIVEL DE LOGRO</b>
	<b>LOGRADO</b>	<b>PROCESO</b>	<b>INICIO</b>	
Manipula los materiales de la zona.	De manera autónoma manipula los materiales de la zona.	Con ayuda de la profesora manipula los materiales de la zona.	Tiene dificultad para manipular los materiales de la zona.	
Desarrolla la secuencia de color con materiales.	De manera autónoma desarrolla la secuencia de color con material.	Con ayuda de la maestra desarrolla la secuencia de color.	Muestra dificultad para desarrollar la secuencia e color.	
Explica brevemente el trabajo.	De manera autónoma explica brevemente el trabajo.	Con ayuda de la maestra explica brevemente el trabajo.	Muestra dificultad al explicar el trabajo.	

### Imágenes de la sesión

Los niños reciben los materiales para la actividad.



Los niños manipulan los materiales para elaborar sus collares.



Los niños escuchan las indicaciones para elaborar los collares hechos de semillas.



Los niños, en compañía de sus profesoras, muestran sus trabajos.



**Título: “Aprendemos a elaborar la figura geométrica el triángulo utilizando material concreto para pegar la foto de mamá”**

**1. DATOS INFORMATIVOS:**

<b>ÁREA: Matemática</b>				<b>CICLO: II</b>
<b>GRADO:</b> 5 <b>AÑOS</b>	<b>NIVEL:</b> INICIAL	<b>TIEMPO:</b> 45 min.	<b>N° DE SESIÓN:</b> 06	<b>FECHA:</b>
<b>UNIDAD DIDÁCTICA:</b> “Celebremos el Día de la Madre con mucho amor y valorando sus enseñanzas”				

**2. PROPÓSITOS DE LA SESION:**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO O PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con forma geométricas y sus transformaciones	Los niños y niñas establecen relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno y la forma geométrica del triángulo utilizando material concreto.	Figura geométrica: el triángulo	Elaboración de tarjetas en forma de triángulo para pegar la foto de mamá.	Lista de cotejo

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUD	ACCIONES
Enfoque igualdad de género	Igualdad y dignidad	Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género.	Docente y estudiante no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres. Los niños y niñas tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan.

### 3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO
<p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas se ubican en el patio formando un círculo y se colocan alrededor de la maestra para que tomen acuerdos del aula para mejorar sus conductas, que deben seguir, para que realicen la sesión programada. Luego, inicia la clase recordando el nombre de la unidad, motivando con un juego matemático (Rompecabeza de cartón).</li> <li>• La maestra ha elaborado un rompecabezas grande en forma triangular con la imagen de mamá, el cual entrega las fichas a los niños y niñas y se les pide que lo ordenen y así descubran la forma y la figura que tiene el rompecabezas.</li> </ul> <p><b>Recojo de los saberes previos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas responden a las siguientes preguntas: ¿Les gustó el juego?, ¿de qué trató el juego?, ¿qué imagen descubrimos en la rompecabeza?, ¿Qué forma tiene?, ¿cuántos lados tiene el rompecabezas? y ¿qué figura geométrica tiene el rompecabezas?</li> </ul> <p><b>Conflicto conflictivo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué objetos podemos encontrar en forma triangular dentro del aula?</li> </ul> <p><b>Comunicación del propósito de la sesión:</b></p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p><b>“Hoy aprendemos a establecer relaciones de la figura del triángulo con otros objetos”</b></p> </div>
DESARROLLO
<p><b>Vivenciar con su propio cuerpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas salen al patio. La maestra indica que jugaremos a formar una figura geométrica con las partes de nuestro cuerpo. Se les indica que con sus manos formen un triángulo. Luego se les pide que se junten en grupos de tres y usarán su cuerpo echándose en el campo para formar un triángulo.</li> <li>• Durante la actividad se les pregunta: ¿Qué forma hemos realizado con nuestras manos? ¿Con nuestro cuerpo habremos hecho de la misma forma?</li> <li>• Para finalizar se les pide a los niños y niñas que formen la figura del triángulo con su cuerpo.</li> </ul> <p><b>Exploración con materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas entran al salón con una figura de triángulo y se les pide que busquen en el interior elementos que tengan forma triangular. Acto siguiente de encontrarlo, se sientan con su material.</li> <li>• Luego a cada grupo se les entrega una caja con materiales tales como ramas de plantas, palitos de fósforo, lápiz de colores, sorbetes, bajalenguas.</li> <li>• La maestra pide a los estudiantes que exploren libremente los materiales y formen triángulos con materiales que cada grupo les ha tocado.</li> </ul> <p><b>Representación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas reciben diferentes materiales para realizar sus tarjetas para la foto de sus mamás (cartulinas, ramitas de árboles y la foto).</li> <li>• Los niños y niñas forman un triángulo en las tarjetas y adentro colocan la foto de mamá, luego de manera libre, buscan elementos de forma triangular para decorarlos y obsequiar a la mamá.</li> </ul> <p><b>Verbalización</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La maestra les dice a los niños y niñas que ahora socialicen en grupo sobre el trabajo que han elaborado respondiendo a las preguntas: ¿Qué forma realizaste en tus tarjetas?, ¿cómo formaron los triángulos?, ¿cuántos lados tiene el triángulo? y ¿con qué otros elementos relacionaste la figura de tu tarjeta para decorar la tarjeta?</li> </ul>

<b>CIERRE</b>
<p><b>Metacognición</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendimos hoy?, ¿qué es lo que más les gustó?, ¿qué hemos creado para mamá?, ¿cuántos lados tiene el triángulo?, ¿tuviste alguna dificultad en la actividad? y ¿cómo lo resolviste?</li> </ul> <p><b>Transferencia:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comenta a sus padres lo que aprendió de la figura geométrica y observa en casa objetos que tengan forma triangular.</li> </ul> <p><b>Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de cotejo</li> </ul>

#### 4. MATERIALES Y RECURSOS:

Cartulina, goma, escarchas de colores, cintas, plumones, silicona, fotos de mamá, lápiz de colores, crayones, rompecabezas, cartón, tijeras, reglas, perforador, engrapador.

#### 5. ANEXOS:

Lista de cotejo

<b>LISTA DE COTEJO - 5 AÑOS</b>			
<b>Competencia:</b> Resuelve problemas de forma, movimiento y localización			
<b>N°</b>	<b>ITEMS</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>1</b>	Reconoce el triángulo como figura geométrica.		
<b>2</b>	Establece relación de la forma del triángulo con otros objetos de la misma forma.		
<b>3</b>	Forma triángulos con materiales brindados en la clase.		
<b>4</b>	Expresa la relación que hizo de la figura del triángulo al decorar su tarjeta.		



### Imágenes de la sesión

Los niños y niñas manipulan los materiales para elaborar la tarjeta en forma triangular.



Los niños y niñas escuchan atentamente las indicaciones de las profesoras y continúan desarrollando la actividad.



Los niños y niñas elaboran la tarjeta triangular de mamá.



## 3.12. Evaluación final de la unidad

<b>EVALUACIÓN DE LA UNIDAD N.º 2</b>			
<b>N.º</b>	<b>ITEMS</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD</b>			
<b>1</b>	Establece relaciones entre los objetos con el color verde.		
<b>2</b>	Establece relaciones entre los objetos agrupando por color.		
<b>3</b>	Establece relaciones entre los objetos realizando secuencias por color.		
<b>4</b>	Usa expresiones de cuantificadores: Muchos y pocos.		
<b>5</b>	Usa expresiones de cuantificadores: Muchos, pocos, ninguno.		
<b>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTOS Y LOCALIZACIÓN</b>			
<b>1</b>	Establece relaciones entre las formas de los objetos con la figura del triángulo.		
<b>2</b>	Establece relaciones entre las formas de los objetos con la figura del rectángulo.		
<b>3</b>	Se ubica y ubica los objetos en el espacio cerca de - lejos de.		

## Conclusiones

Cada institución presenta alguna necesidad o necesidades distintas a otros cercanos a la localidad, a partir de ello, es necesario implementar una propuesta pedagógica que favorezca en los aspectos académicos o conductuales del estudiante. Además, que este proyecto se ejecute con el apoyo de los agentes educativos.

Este trabajo destaca los aportes de los grandes pedagogos como Jean Piaget que nos plantea el desarrollo cognitivo y esta nos permite la planificación y la enseñanza de nuestros estudiantes respetando su proceso de desarrollo según su estadio y sus propias características. Mientras, Ausubel propone optar por un estilo de aprendizaje significativo partiendo desde sus saberes previos y complementándose con los nuevos conocimientos. Vygotsky plantea la teoría sociocultural; esta postura trata que el aprendizaje debe ser de acuerdo a la realidad teniendo en cuenta la cultura de su entorno. Estas postulaciones permiten que el maestro planifique y ejecute su actividad pedagógica teniendo en cuenta los sustentos teóricos.

El presente trabajo señala la importancia del empleo de la programación anual gracias al Ministerio de Educación. Es una útil herramienta para trabajar en los centros educativos públicos y privados, siendo este documento una ayuda para brindar una buena enseñanza a los niños basándonos en las competencias, capacidades y desempeños. Esta programación permite tener un panorama claro de las actividades académicas a desarrollar durante el año en el cual se involucran los agentes educativos tales como maestros, estudiantes, director y los padres de familia.

Por esa razón, la propuesta didáctica basada en el área de matemática desarrolla las competencias, las capacidades, los desempeños, valores y actitudes, además la importancia que cumplen los materiales didácticos y los de la zona para ayudar en los niños en sus habilidades y en lograr ser autónomos para tomar sus propias decisiones y enfrentarse a los problemas de la vida, es decir a poder resolver de ellos. Finalmente, este trabajo se centra en superar esos déficits escolares.

## Recomendaciones

El presente trabajo se sugiere que al docente, directivo y padre de familia indaguen y conozcan información de las teorías que tienen los tres autores: Ausubel, Piaget y Vygotsky; ya que brindan aportes que guía al docente en los momentos pedagógicos. Todos estos conceptos son necesarios para tenerlo en cuenta en la planificación curricular y lograr los aprendizajes esperados.

Se sugiere aplicar esta propuesta pedagógica en las instituciones educativas de la zona, ya que sería un medio facilitador en la enseñanza de los niños y niñas. Este trabajo se contempla las competencias, capacidades y desempeños propios del grado; por otro lado, se considera la situación real del estudiante. Además, esta propuesta considera el manejo de recursos propios de la zona y la planificación de actividades recreativas que logren una enseñanza efectiva.

Se recomienda a la institución educativa el uso de materiales didácticos, concretos y bibliográficos acordes al área, además, promover la elaboración de materiales con recursos propios de la zona. A través de estos objetos se logra un aprendizaje significativo que se da en los tres momentos pedagógicos en la sesión de clase. Por ejemplo, despierta un gran interés del estudiante que se da a través de la motivación haciendo uso de sus elementos, se continúa empleando en el desarrollo y se refuerza en el cierre de la clase. Gracias a estos materiales los estudiantes se familiarizan y le dan utilidad en la vida cotidiana.

Se sugiere a los padres de familia tener un compromiso con el aprendizaje académico y conductual del estudiante, también, en las tareas, trabajos, actividades lúdicas del área de matemática. De esta forma, logra el aprendizaje esperado acorde al grado para el estudiante y que se demuestra el compromiso constante.

Asimismo, el docente es un agente educativo que permite un aprendizaje significativo para el niño a través de diversas actividades propias del área. Se sugiere a los profesores su participación en talleres o cursos de capacitación que brinda el Ministerio de Educación con la finalidad de ser innovadores y emprendedores aplicando esas estrategias en todas las áreas, y en especial, Matemática. De esta manera, se formarían estudiantes competentes y capaces de resolver problemas que se presentan en su vida diaria.

## Referencias

- Ferrer, M. (2000). *La resolución de problemas en la estructuración de un sistema de habilidades matemáticas en la escuela media cubana*. [Tesis de doctorado, instituto superior pedagógico Frank País García]. Eumed.net. <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2010/mfv/Las%20habilidades%20matematica.htm>
- Latorre, M. (2019) Paradigma cognitivo. Separata del curso actualización para la titulación. Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2019) Paradigma sociocultural. Separata del curso actualización para la titulación. Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2019) *Aprendizaje Significativo y Funcional*. Separata del curso actualización para la titulación. Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2019). *Paradigma cognitivo*. Separata del curso de actualización para la titulación Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. (2019). *Paradigma Socio-Cultural*. Separata del curso de actualización para la titulación Universidad Marcelino Champagnat.
- Martínez, A. (2021). *Definición de Evaluación*. <https://conceptodefinicion.de/evaluacion/>.
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Nacional de la educación básica*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa Curricular de Educación Inicial*. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>
- Sulle, A., Bur, R., Stasiejko, H., & Celotto, I. (2014). Lev Vigotsky, narrativas y construcción de interpretaciones acerca de su biografía y su legado. *Anuario de investigaciones*, 21, 193-199. <https://www.redalyc.org/pdf/3691/369139994065.pdf>
- United Nations International Children's Emergency Fund. (s.f.). *¿Qué es la resolución de problemas?* párr.2. <https://www.unicef.org/lac/misi%C3%B3n-4-resoluci%C3%B3n-de-problemas>
- Ysela. (2013). *Fichas de aprendizaje*. <http://aprendiendojuntosmuybien.blogspot.com/2013/09/fichas-del-numero-3.html>