



UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para promover el aprendizaje híbrido en el desarrollo de las competencias del área de ciencias sociales en estudiantes de primer año de educación secundaria en una institución educativa pública del distrito de San Juan de Bigote, Morropón, Piura

AUTORES:

CHÁVEZ VILLANUEVA, Jhon Jaime
PALACIOS FLORES, Yeny María Elena

ASESOR / ASESORA:

LINARES GUEVARA, Giancarlo
ORCID: 0000 0002 1484 2685

PARA OPTAR AL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN:
Educación Secundaria,
Especialidad Ciencias Histórico Sociales



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Permite descargar la obra y compartirla, pero no permite ni su modificación ni usos comerciales de ella.



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. Marino LATORRE ARIÑO	Presidente
Mag. Aldino César SERNA SERNA	Vocal
Mag. Giancarlo LINARES GUEVARA	Secretario


JHON JAIME CHAVEZ VILLANUEVA, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para promover el aprendizaje híbrido en el desarrollo de las competencias del área de ciencias sociales en estudiantes de primer año de educación secundaria en una institución educativa pública del distrito de San Juan de Bigote, Morropón, Piura”**, para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Histórico Sociales.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar al Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
2010207	JHON JAIME CHAVEZ VILLANUEVA	APROBADO POR UNANIMIDAD

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 26 de marzo del 2022.


SECRETARIO


VOCAL


PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. Marino LATORRE ARIÑO	Presidente
Mag. Aldino César SERNA SERNA	Vocal
Mag. Giancarlo LINARES GUEVARA	Secretario

YENY MARIA ELENA PALACIOS FLORES, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para promover el aprendizaje híbrido en el desarrollo de las competencias del área de ciencias sociales en estudiantes de primer año de educación secundaria en una institución educativa pública del distrito de San Juan de Bigote, Morropón, Piura”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Histórico Sociales.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
2012268	YENY MARIA ELENA PALACIOS FLORES	APROBADA POR UNANIMIDAD

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 26 de marzo del 2022.


SECRETARIO


VOCAL


PRESIDENTE

Dedicatoria

Dedicado a nuestros estudiantes, formadores y todos aquellos maestros que viven la vocación docente como un estilo de vida en aras de un Perú con calidad educativa.

Agradecimiento

A Dios, por tanto, bien recibido.

A nuestras familias, por el apoyo incondicional.

A nuestros estudiantes, que son nuestra mayor inspiración.

A nuestros profesores, por sus enseñanzas y testimonio de vocación.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2022

Nombres:

Jhon Jaime

Apellidos:

CHÁVEZ VILLANUEVA

Ciclo:

PAT 2022

Código UMCH:

2010207

N° DNI:

46397083

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 04 de marzo de 2022



Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2022

Nombres:

Yeny María Elena

Apellidos:

PALACIOS FLORES

Ciclo:

PAT 2022

Código UMCH:

2012268

N° DNI:

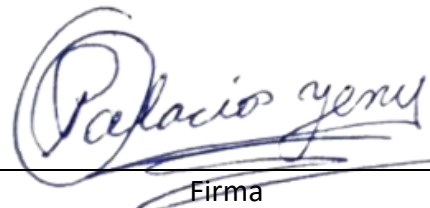
45831304

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 04 de marzo de 2022



Firma

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional que a continuación se presenta, tiene como objetivo diseñar una propuesta didáctica para promover el aprendizaje híbrido en el desarrollo de las competencias del área de ciencias sociales en estudiantes de primer año de educación secundaria en una institución educativa pública del distrito de San Juan de Bigote, Morropón, Piura.

Para ello, se basa en el Paradigma Sociocognitivo Humanista de: Jean Piaget, David Ausubel y Jerome Bruner (cognitivo), Lev Vygotsky y Reaven Feuerstein (social y cultural), Robert Sternberg, Martiniano Román y Eloísa Diez (Teoría de la Inteligencia). A través de esta propuesta, el estudiante se vincula con competencias, capacidades y destrezas; donde no solo adquiere conocimientos, sino también aprende valores para que pueda socializar con sus conocimientos en esta sociedad cambiante. Así, esta propuesta contiene en el primer capítulo esta la planificación del trabajo de suficiencia profesional, el segundo el marco teórico y como último capítulo la programación curricular.

ABSTRACT

The present work of professional sufficiency that is presented below, aims to design a didactic proposal to promote hybrid learning in the development of competences in the area of social sciences in first-year high school students in a public educational institution of the district. of San Juan de Bigote, Morropon, Piura.

For this, it is based on the Humanistic Sociocognitive Paradigm of: Jean Piaget, David Ausubel and Jerome Bruner (cognitive), Lev Vygotsky and Reaven Feuerstein (social and cultural), Robert Sternberg, Martiniano Román and Eloísa Diez (Intelligence Theory). Through this proposal, the student is linked with skills, abilities and skills; where you not only acquire knowledge, but also learn values so that you can socialize with your knowledge in this changing society. Thus, this proposal contains in the first chapter the planning of the work of professional proficiency, the second the theoretical framework and as the last chapter the curricular programming.

ÍNDICE

Introducción	10
Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional	12
1.1. Título y descripción del trabajo	12
1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa	13
1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional	15
1.4. Justificación	15
Capítulo II: Marco teórico	17
2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo	17
2.1.1 Paradigma cognitivo	17
2.1.1.1. Piaget	17
2.1.1.2. Ausubel	20
2.1.1.3. Bruner	24
2.1.2 Paradigma Socio-cultural-contextual	28
2.1.2.1. Vygostsky	29
2.1.2.2. Feuerstein	32
2.2. Teoría de la inteligencia	35
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg	35
2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia	38
2.2.3. Competencias (definición y componentes)	40
2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista	41
2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma	41
2.3.2. Metodología	42
2.3.3. Evaluación	44
2.4. Definición de términos básicos	46
Capítulo III: Programación curricular	49
3.1. Programación general	49
3.1.1. Competencias del área	49
3.1.2. Estándares de aprendizaje	50
3.1.3. Desempeños del área	52
3.1.4. Panel de capacidades y destrezas	56
3.1.5. Definición de capacidades y destrezas	56
3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas	59
3.1.7. Métodos de aprendizaje	62
3.1.8. Panel de valores y actitudes	65
3.1.9. Definición de valores y actitudes	65
3.1.8. Evaluación de diagnóstico	67
3.1.9. Programación anual	81
3.1.10. Marco conceptual de los contenidos	82

3.2. Programación específica	83
3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades	83
3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad	84
3.2.1.2. Actividades de aprendizaje	85
3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.	100
3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.	124
3.2.2. Proyecto de aprendizaje y actividades	142
3.2.2.1. Programación de proyecto	142
3.2.2.2. Actividades de aprendizaje	148
3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.	160
3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final	178
Conclusiones	182
Recomendaciones	183
Referencias	184

INTRODUCCIÓN

En el contexto de la emergencia sanitaria por la COVID-19 el sistema educativo mundial, regional y nacional se ha respaldado en el modelo remoto de enseñanza; con ello, tanto docentes como estudiantes se han visto enfrentados al reto de la virtualidad educativa. Es de resaltar que la aplicación de las TIC's a nivel educativo ya se venía desarrollando en años previos a la pandemia, sin embargo, esta aplicación se desarrollaba dentro del aula y con orientación permanente y presencial por parte de los docentes. Justamente con la llegada de la pandemia y el consecuente aislamiento, el uso de herramientas digitales a nivel de la educación aumentó de modo significativo, aunque se vio limitado por la falta de acompañamiento presencial para su uso. En el Perú, para el año 2022, el gobierno ha anunciado el retorno a las aulas y, con ello, el sistema educativo se ve nuevamente retado a un cambio de modelo: el modelo de aprendizaje híbrido.

En el contexto actual y cambiante, el paradigma sociocognitivo humanista se presenta como respuesta al reto de la semipresencialidad educativa en cuanto los teóricos de este modelo sustentan que el estudiante debe ser protagonista de su propio proceso aprendizaje, mientras que los docentes deben esforzarse por asumir el rol mediadores de ese proceso. En el marco de un mundo donde el acceso a la información se ha masificado, el ser humano – y especialmente los estudiantes – necesita desarrollar la capacidad de procesar la información, comprenderla y transformarla en conocimiento haciendo uso de su autonomía al momento de combinar sus habilidades y capacidades para lograr ser competentes, desarrollar valores y aportar a su sociedad.

Al realizar el análisis del contexto actual se destaca la importancia de educar por competencias, porque permite al estudiante adoptar un rol protagónico en la resolución de problemas y estar atento a las exigencias de los cambios permanentes que se dan en los diferentes ámbitos: social, político, económico, cultural. Y la forma de lograrlo será haciendo uso de sus conocimientos, habilidades, información, así como sus valores, emociones y actitudes. (MINEDU, 2015). Para Tobón (2015) el desarrollo de competencias implica lo siguiente: “el saber ser (automotivación, iniciativa y trabajo colaborativo con otros), el saber conocer (observar, explicar, comprender y analizar) y el saber hacer (desempeño basado en procedimientos y estrategias)” (p. 69). En otras palabras, educar por competencias implica empoderar y preparar a los estudiantes para asumir nuevos retos y desafíos.

Tomando en consideración lo mencionado líneas arriba, el presente trabajo de suficiencia profesional busca otorgar una propuesta didáctica viable para desarrollar las competencias del área de ciencias sociales a través del modelo de aprendizaje híbrido, teniendo en cuenta la realidad y las necesidades de los estudiantes de primer año de secundaria de una institución educativa pública del distrito de San Juan de Bigote, Morropón, Piura.

CAPÍTULO I

Planificación del trabajo de suficiencia profesional

1.1 Título y descripción del trabajo

Título: Propuesta didáctica para promover el aprendizaje híbrido el desarrollo de las competencias del área de ciencias sociales en los estudiantes de primer año de educación secundaria en una institución educativa pública del distrito de San Juan de Bigote, Morropón, Piura

Descripción del trabajo

El presente trabajo de suficiencia profesional consta de tres capítulos: el primero capítulo se denomina “Planificación del trabajo de suficiencia profesional”, contiene el título y la descripción del trabajo, el diagnóstico y las características de la institución educativa tomada como referencia, los objetivos y la justificación o relevancia teórica y práctica de la propuesta planteada en este documento.

El segundo capítulo comprende el marco teórico, a través del cual se presenta con profundidad y precisión científica los principales planteamientos de los más importantes exponentes de las teorías cognitivas del aprendizaje como lo son Piaget, Aubele y Bruner y de las teorías socio-cultural-contextuales del aprendizaje desarrolladas por Vygotsky y Feuerstein; así mismo, tomamos como referencia el paradigma sociocognitivo-humanista y el enfoque por competencias para darle una base sólida a lo elaborado en el tercer y último capítulo.

Finalmente, el tercer capítulo contiene el desarrollo sistemático de la programación curricular, desde lo general a lo específico. Así, se incluye las competencias dadas por el Ministerio de Educación para el área de ciencias sociales en el nivel secundaria para el primer año de educación secundaria en una institución educativa pública del distrito de San Juan de Bigote, Morropón, Piura; las que luego serán disgregadas en sus elementos constitutivos y detalladas en los diferentes documentos de programación, como el panel de capacidades y destrezas, el panel de valores y actitudes, las definiciones de los mismos, procesos cognitivos, etc. Todo ello se concretiza en la programación de unidad, actividades, fichas de aprendizaje y evaluaciones y proyecto de aprendizaje, los que se encuentran articulados entre sí, guardando una perfecta lógica y relación con las competencias.

1.2. Diagnóstico y características de la Institución Educativa

La institución educativa pública tomada como referencia se encuentra ubicada en el distrito de San de Juan de Bigote, provincia de Morropón en la región Piura. A nivel de los estratos socioeconómicos tiene un nivel bajo y medio ya que cuenta con una fuerza económica en desarrollo, desde el punto de vista industrial, comercial y humano. Los habitantes de las zonas urbanizadas del distrito son de condición socioeconómica media, aunque se registran caseríos con población en condición de pobreza. Sus fuentes de ingreso son la agricultura y la ganadería, siendo el arroz el producto más importante y el que genera mayores ganancias al año.

La institución educativa posee los niveles de inicial, primaria y secundaria con un total de 780 estudiantes. El nivel secundario tiene 361 estudiantes y de ellos 75 cursan el primero año de secundaria distribuidos en tres secciones: sección A con 37 estudiantes y sección B con 38 estudiantes

En las instalaciones de la institución educativa se cuenta con una biblioteca, laboratorio de ciencias, sala de cómputo, sala de multifuncional, proyectores, cuatro patios multiusos y un patio polideportivo. Así mismo, es importante mencionar que los estudiantes de primer y segundo año de secundaria han recibido por parte del estado las tabletas para la aplicación del programa Aprendo en casa y ha sido favorable el uso de herramientas virtuales en el desarrollo de las competencias.

En el aspecto académico, específicamente en el área de ciencias sociales se puede observar que los estudiantes tienen disposición por aprender, así como la responsabilidad en el desarrollo de sus actividades, sin embargo, se puede evidenciar que, a raíz de la virtualidad, la mayoría de alumnos ha tenido dificultades en el desarrollo de sus competencias como se evidencia en los resultados de la evaluación de salida 2021 detallados en la siguiente tabla:

Tabla N°01:
Resultados por nivel de logro alcanzado de la evaluación de salida
del área de ciencias sociales de 1° año de secundaria.

	INICIO / SIN EVIDENCIAS	PROCESO	LOGRO ESPERADO	LOGRO DESTACADO
COMPETENCIA 01	5%	50%	40%	5%
COMPETENCIA 02	10%	60%	20%	10%
COMPETENCIA 03	15%	55%	25%	5%

Fuente: Informe final de área de ciencias sociales – nivel secundario (Palacios, 2021)

En la competencia 01, Construye interpretaciones históricas, la principal dificultad ha sido el análisis crítico de diversas fuentes históricas.

En la competencia 02, Gestiona responsablemente el espacio y ambiente, se evidencia que la principal dificultad es que los estudiantes no tienen la cultura del cuidado de la naturaleza, motivo por el que las quebradas y ríos de la localidad permanecen contaminados.

En la competencia 03, Gestiona responsablemente los recursos económicos, la principal dificultad ha sido la administración de sus bienes, así como la práctica del ahorro, ya que están acostumbrados a gastar y no ahorrar para invertir, siendo uno de los factores que acrecienta el nivel de la pobreza en la localidad.

En general, se ha detectado la necesidad de sesiones presenciales para brindar acompañamiento y seguimiento académico, de modo que se pueda complementar la virtualidad con asesorías.

Los Padres de familia, en su gran mayoría no se implican en la educación escolar de sus hijos ni en el desarrollo de sus competencias, a pesar que en el colegio se elaboran actas de compromiso, ellos consideran que estando ya en la secundaria, son “grandes” y se pueden “defender” solos. También se puede observar que la mayoría de educandos provienen de familia disfuncionales y/o viven con otros familiares. A pesar de esta dificultad existen padres que se preocupan y están pendiente de sus hijos, especialmente en el trimestre final.

1.3 Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

Objetivo general

Formular una propuesta didáctica para desarrollar las competencias del área de ciencias sociales en los estudiantes de primero de secundaria de una institución educativa pública de San Juan de Bigote, Morropón, Piura

Objetivos específicos

- Proponer unidades didácticas y sesiones de aprendizaje para desarrollar la competencia “Construye Interpretaciones Históricas” en los estudiantes de primero de secundaria de una institución educativa pública de San Juan de Bigote, Morropón, Piura.

- Planificar unidades didácticas y sesiones de aprendizaje para desarrollar la competencia Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente en los estudiantes de primero de secundaria de una institución educativa pública de San Juan de Bigote, Morropón, Piura.

- Diseñar unidades didácticas y sesiones de aprendizaje para desarrollar la competencia “Gestiona responsablemente los recursos económicos” en los estudiantes de primero de secundaria de una institución educativa pública de San Juan de Bigote, Morropón, Piura.

1.4 Justificación

Para el año académico 2022 el MINEDU ha determinado el retorno a clases mediante la modalidad SEMIPRESENCIAL, con ello, los docentes y sobre todo los estudiantes se enfrentan a un nuevo reto: el modelo educación híbrido. Tomando en cuenta que en el periodo 2020-2021, a pesar de que la virtualidad se presentó como la mejor alternativa para mantener el sistema educativo, los resultados de la evaluación de salida de ciencias sociales 2020-21 evidencian que los estudiantes necesitan un acompañamiento presencial para el desarrollo adecuado de sus competencias en el área de ciencias sociales.

En base al desarrollo del modelo educativo híbrido, el trabajo de suficiencia profesional pretende responder a la necesidad detectada en la institución educativa en el área de ciencias sociales planteando una programación que combine las herramientas más destacadas de educación virtual y de la educación presencial, logrando así que los aprendizajes del área en mención sean significativos en la semipresencialidad y que ayuden en la formación de estudiantes comprometidos con la sociedad.

Para el logro de los objetivos se tomará en cuenta el paradigma sociocognitivo humanista, que a nivel educativo involucra el acompañamiento del docente en el desarrollo del proceso de aprendizaje de los estudiantes, desarrollando el pensamiento crítico, compromiso ambiental y un manejo sostenible de recursos que contribuyan significativamente a la sociedad donde se desenvuelven. Con la propuesta planteada se pretende alcanzar la formación integral de los estudiantes en el mundo contemporáneo y tomar como premisa la formación no solo cognitiva sino también en valores ciudadanos y compromiso social.

Finalmente, esta propuesta pedagógica aportará en la implementación del modelo híbrido en la semipresencialidad del año 2022, contribuyendo al desarrollo de las competencias del área de ciencias sociales, específicamente en el desarrollo del análisis crítico de diversas fuentes históricas, la cultura del cuidado de la naturaleza y la práctica del ahorro y la inversión en los estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa pública del distrito de San Juan de Bigote, Morropón, Piura

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo

2.1.1 Paradigma cognitivo

El paradigma cognitivo se interesa en los procesos internos involucrados en el aprendizaje y la adquisición de conocimiento, centrándose en la formación de conceptos y el razonamiento lógico (Gil, 2020). Se establece, por tanto, que surge en contraposición al paradigma conductista que se interesaba principalmente por la variación de la conducta observable de los sujetos experimentales.

Latorre (2022) explica que el paradigma cognitivo es constructivista al afirmar que “el ser humano es una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre dos factores: el sujeto que aprende y el entorno en el que vive” (pp. 1-2). Por tanto, el aprendizaje, más que una simple acumulación de experiencias, es un proceso dinámico donde el sujeto se apropia de la realidad al interactuar con su entorno e incorpora cada nueva experiencia a su repertorio mental y conductual ya existente; para el mismo autor antes mencionado, esto se logra utilizando “representaciones nuevas de información y la actividad, externa o interna, que desarrolla para apropiarse del nuevo conocimiento.” (p 3).

A continuación, se desarrollará las propuestas teóricas de los principales representantes del paradigma sociocognitivo, como lo son Jean Piaget, David Ausubel y Jerome Bruner.

2.1.1.1. Piaget

“Jean Piaget nace el 9 de agosto de 1896, en Neuchatel (Suiza) en el interior de una familia culta y acomodada. Su padre era profesor de historia medieval y de filología románica en la universidad de la ciudad [...] a los diez años publica su primer trabajo en una revista de historia natural y en 1918, habiendo publicado ya una veintena de artículos científicos, lee su tesis doctoral en biología [con apenas 22 años]. Esta temprana afición desarrollaría en Piaget la inclinación científica por la descripción detallada que luego pondría de manifiesto en las áreas de: sociología, filosofía, psicología y epistemología” (Bermejo, 1996).

El aporte de Piaget a la educación es de gran significado, en tanto ha establecido que el aprendizaje del ser humano, es un proceso de construcción interno, activo, individual e interactivo del sujeto con el medio social y natural, que utiliza estructuras mentales y se da en tres momentos: la asimilación, la acomodación y el equilibrio (Latorre, 2022). Por tanto, para lograr que el aprendizaje de los estudiantes sea significativo, el docente deberá garantizar que los tres momentos mencionados se desarrollen a plenitud dentro del trabajo en aula.

Corresponde ahora detallar los procesos mencionados líneas arriba. En primer lugar, el proceso de asimilación es la recopilación y procesamiento de información que viene desde el medio exterior y a la cual el niño le otorgará un significado partiendo desde lo que ya conoce. (Linares, s.f.). En segundo lugar, en el proceso de acomodación se produce cuando “los conceptos se adaptan a las características reales de las cosas y encajan en el marco de la realidad” (Latorre, 2022 p. 5), en este caso las representaciones mentales asimiladas con anterioridad en la estructura mental e imaginación (experiencia previa) se verán forzadas a acomodarse a la situación retadora que se presenta (generándose el conflicto cognitivo). En tercer lugar, el proceso de equilibrio, es “una forma de conservar la organización y la estabilidad del entorno [...] además, con él alcanzamos un nivel superior del funcionamiento mental” (Linares, s.f., p. 4). En este punto la estructura mental tiene la misión de restaurar o mantener el equilibrio con los nuevos conocimientos que vaya adquiriendo el educando y en el caso que no se dé de esa forma, se ocasionará un desequilibrio y se tendrá que desaprender para volver a aprender modificando las representaciones mentales (aprendizaje significativo).

La propuesta de Piaget también considera que la adquisición del conocimiento ocurre a lo largo de la vida del individuo, en ese sentido, aprende a relacionarse con las personas que lo rodean, consigo mismo, interactúa con los objetos y todo ello ocurre dentro del ambiente natural. Estos factores influirán en la adquisición de los conocimientos según grado de madurez fisiológica de los individuos, por tal motivo dividirá el desarrollo intelectual en grandes periodos como son: “el periodo de la inteligencia sensorio – motriz, el periodo de la preparación y organización de las operaciones concretas, el periodo de las operaciones formales y finalmente el periodo de las operaciones proposicionales o formales.” (Fau, 2011, pp. 26-28).

En la siguiente tabla se muestran los periodos o estadios del desarrollo cognitivo según Piaget:

Tabla N°02:
Estadios del Desarrollo Cognitivo según J. Piaget

Nombre del estadio	Edad	Funciones
Estadio sensomotriz	0-2 años	No hay acciones mentales, hay acciones conductuales y ejecutivas. Importancia de los canales sensoriales para la captación del mundo y las relaciones con los otros.
Estadio preoperatorio	2-7 años	Se realizan acciones mentales, pero no son reversibles y requieren de la presencia física de los objetos. El desarrollo del lenguaje se acelera significativamente.
Estadio lógico concreto	7-12 años	Aparecen las acciones mentales concretas reversibles guiadas por procesos de clasificación, conservación, seriación y transitividad. Se desarrolla la lectoescritura.
Estadio formal	12-15 años en adelante	Aparecen las representaciones mentales con manejo de conceptos abstractos: el pensamiento hipotético-deductivo se apoya y repotencia con el lenguaje.

Adaptado de Latorre (2022 p. 4)

Los estudiantes de primer año de secundaria (grupo elegido para para desarrollar la propuesta didáctica), se encuentran en la etapa de la preadolescencia y les corresponde el estadio de las operaciones formales, caracterizada principalmente por “la presencia del pensamiento

hipotético deductivo manifestado en la elaboración de hipótesis y el razonamiento sobre las proposiciones sin tener presentes los objetos [pensamiento abstracto]” (Saldarriaga, Bravo y Loo, 2016 p 133). Precisamente, para el desarrollo de las competencias del área de ciencias sociales, los estudiantes emplearan sus estructuras mentales para construir interpretaciones históricas, gestionar responsablemente el espacio y ambiente y gestionar responsablemente los recursos económicos al investigar, proponer y ejecutar alternativas para la resolución de problemas de su entorno.

Una vez que se ha reconocido las principales características cognitivas y las necesidades de aprendizaje detectadas en los estudiantes del primer año de secundaria, la propuesta didáctica apunta a considerar la presentación de situaciones retadoras que propicien el conflicto cognitivo; así mismo, para que los campos temáticos que se presenten resulten significativos para los estudiantes, se tomará en cuenta el nivel de complejidad de sus estructuras mentales para plantear la aplicación del aprendizaje híbrido (uso de las TIC's guiado por el acompañamiento del docente) para el desarrollo de las competencias del área de ciencias sociales. Finalmente, haciendo uso del nivel de pensamiento hipotético-deductivo se busca alcanzar el nivel de pensamiento crítico y la reflexión del propio aprendizaje (metacognición).

2.1.1.2. Ausubel

David Paul Ausubel nació en la ciudad Nueva York (Estados Unidos) en 1918, nació en el seno de una familia inmigrante judía. Se formó como médico, psicólogo y pedagogo y dio a conocer sus aportes más importantes en obras como *Psicología del aprendizaje significativo verbal* (1963) y *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo* (1968). Siguiendo el trabajo de su mentor (J. Piaget), desarrolló la teoría del aprendizaje significativo, una de las principales aportaciones del modelo pedagógico constructivista. (Fernández y Tamaro, 2004). Es de destacar que los aportes teóricos de Ausubel han sido valorados por diversos educadores para aplicarlos a los diversos contextos escolares puesto que considera que para lograr un aprendizaje significativo deben tomarse como relevantes los aprendizajes previos de los estudiantes.

Aprendizaje significativo

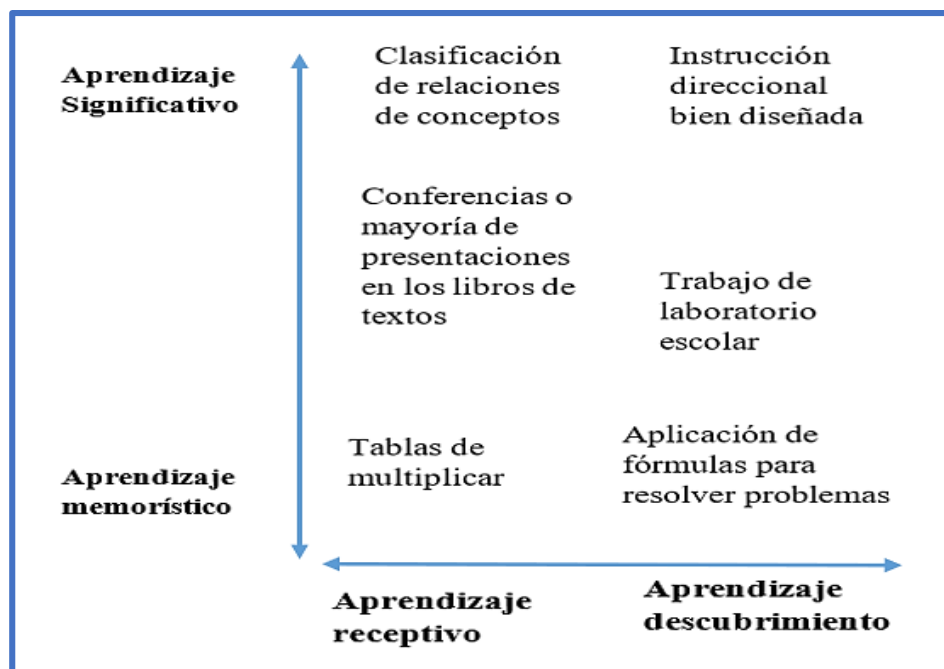
“La Teoría del Aprendizaje Significativo es un referente teórico sólido y de plena vigencia, como muestra el simple hecho de que ha sido «lugar común» de docentes, investigadores y diseñadores del currículum durante más de cuarenta años” (Rodríguez, 2013, p. 43), precisamente, al haber surgido como una de las alternativas al modelo conductista, ha sido de gran aporte a la labor que se

desarrolla dentro del ambiente educativo, siendo así que, en la actualidad, es difícil concebir la labor docente sin tomar como referencia este modelo teórico.

El aprendizaje significativo es aquel que se genera cuando un individuo – en este caso el estudiante – se enfrenta a nueva información (campos temáticos) haciendo uso de su conocimiento (su estructura cognitiva previa) para otorgarle significado y anclar (asimilar) esa nueva información a su estructura cognitiva, la cual quedará modificada en la interacción que se produce en el contexto escolar (Rodríguez, 2013). Concebido el aprendizaje de ese modo, se demuestra el rol protagónico del estudiante en el proceso aprendizaje y rol mediador del docente que acompaña-guía-facilita durante ese proceso; siendo de vital importancia que estos roles se evidencien en el contexto escolar de forma constante y perfectible.

En el siguiente esquema, adaptado de Rodríguez (2013), se puede observar cómo el aprendizaje significativo se diferencia y, al mismo tiempo, se relaciona con el aprendizaje memorístico, el aprendizaje receptivo y el aprendizaje por descubrimiento.

Gráfico N°01:
Tipos de aprendizaje según Ausubel



Adaptado de Rodríguez, 2013, p. 12)

Al analizar el esquema podemos inferir:

1. El aprendizaje memorístico y el aprendizaje significativo no son antagónicos, sino que forman parte de una continuidad, donde el primero puede ser tomado como base para el segundo – al que se tendría que llegar no solo por acumulación de conocimiento, sino por una reorganización de los conocimientos de los estudiantes a la luz de la nueva información presentada por el docente.
2. El aprendizaje receptivo y el aprendizaje por descubrimiento también se encuentran relacionados, puesto que representan niveles de complejidad al momento de ejecutar el aprendizaje.

Según Latorre (2022), los requisitos planteados por Ausubel para lograr un aprendizaje significativo son: la motivación del estudiante, recojo de saberes previos y la significatividad lógica y psicológica del material. En el siguiente cuadro analizamos la importancia de cada uno de los requisitos.

**Tabla N°03:
Requisitos del aprendizaje significativo**

REQUISITO	IMPORTANCIA
Motivación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Influirá en la disposición positiva a aprender. ✓ Implica una actitud favorable para el aprendizaje. ✓ Es causa y efecto para del aprendizaje
Recojo de saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sirve para conocer el nivel de conocimiento previo del estudiante. ✓ Sirve de base y anclaje al nuevo conocimiento. ✓ Implica agregan nuevos conceptos a la red ya existente.
Significatividad lógica y psicológica del material	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Permite al docente captar la atención del estudiante con el material novedoso y bien estructurado. ✓ Permite presentar una variedad de datos en secuencia de complejidad. ✓ Permite al estudiante reconocer información a nivel reflexivo, crítico y generar categorizaciones a partir de la investigación. ✓ Permite relacionar el conocimiento previo y los nuevos conocimientos.

	✓ Se reconoce que a nivel psicológico el aprendizaje es un proceso constructivo interno.
--	--

(Adaptado de Bolívar, 2009, pp. 1,2,3)

Según Garcés, Montaluisa y Salazar (2018), existen tres tipos de aprendizaje significativo como se detalla en la siguiente tabla:

**Tabla N°04:
Tipos de aprendizaje significativo**

Tipos	Etapas	Características
Aprendizaje de representaciones	Aprende palabras que representan objetos	El niño adquiere el vocabulario. Aprende la palabra “mamá”, pero esta solo tiene significado para aplicarse a su propia madre.
Aprendizaje de conceptos	El niño comprende palabras que puedan usarse en diferentes conceptos. Además, percibe conceptos abstractos.	Comprende que la palabra “mamá” puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. Comprende conceptos abstractos como “gobierno”, “país”, “mamífero”.
Aprendizaje de proposiciones	Conoce el significado de los conceptos	Puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo
1. Por diferenciación progresiva	Cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más inclusores que el alumno ya conocía	Conoce el concepto de triángulo y al conocer su clasificación puede afirmar: “Los triángulos pueden ser isósceles, equiláteros o escalenos”.
2. Por reconciliación integradora	Cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el alumno ya conocía	Conoce los perros, los gatos, las ballenas, los conejos y al conocer el concepto de “mamífero” puede afirmar: “Los perros, los gatos, las ballenas y los conejos son mamíferos”.

3. Por combinación	Cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos.	Conoce los conceptos de rombo y cuadrado y es capaz de identificar que: “El rombo tiene cuatro lados, como el cuadrado”
--------------------	--	---

Garcés, Montaluisa y Salazar (2018) pp. 237,238

Para Ausubel, los tipos de aprendizaje significativo están acordes al desarrollo mental del niño, tal como lo presenta la tabla. En sus inicios el niño no conoce las formas, tamaños, colores, nombres, de los objetos, poco a poco irá adquiriendo un vocabulario e irá identificando sus respectivos nombres y características (Aprendizaje de representaciones). En la siguiente etapa ya se podrá usar las palabras conocidas formando oraciones (Aprendizaje de conceptos) y, finalmente, el niño conoce el significado de las palabras e integra más conceptos, alcanzando un nivel más alto de complejidad. (Aprendizaje de proposiciones) (Garcés, Montaluisa y Salazar, 2018).

A partir del estudio realizado del aprendizaje significativo de Ausubel, la propuesta didáctica de aprendizaje híbrido tomará en cuenta para los estudiantes del primer año de secundaria los requisitos del aprendizaje significativos dentro de las sesiones de aprendizaje:

- La motivación, puesto que debemos despertar en el estudiante el interés por los campos temáticos con diversas y novedosas estrategias que permitan mantener su atención a lo largo de las sesiones.
- Recojo de saberes previos, ya que no existe estudiante que no posea conocimientos adquiridos en otras experiencias a lo largo de su vida y considerando que justamente debemos partir de lo que ellos ya saben o conocen.
- La significatividad lógica y psicológica del material, en este sentido, se tomará en cuenta el nivel de complejidad de los recursos a utilizar con los estudiantes.

Finalmente, se combinará las virtudes del aprendizaje híbrido con los tipos de aprendizaje significativo para lograr significancia en la vida de los estudiantes aplicada a su realidad y al mismo tiempo alcanzar un desarrollo adecuado de las competencias del área de ciencias sociales en los estudiantes de primer año de educación secundaria en una institución educativa pública del distrito de San Juan de Bigote, Morropón, Piura

2.1.1.3. Bruner

Jerome Seymour Bruner (1915-2016), Magister en Psicología por la Universidad Harvard, fue un estadounidense de ascendencia judía que, desde muy joven, se interesó por los procesos

mentales a raíz de las operaciones a las que fue sometido para poder recuperar la funcionalidad de su vista, pues nació invidente y tuvo que utilizar anteojos de gran medida a lo largo de su vida. Gracias a su trabajo sobre el funcionamiento sobre los procesos cognitivos en el año 1941, a los 25 años de edad, Jerome Bruner obtuvo el PhD en Psicología. Colaboró académicamente con los gobiernos de Estados Unidos, Inglaterra e Italia dirigiendo y diseñando programas educativos centrados en la psicología cognitiva y los procesos mentales, recibiendo premios y condecoraciones de todo tipo (Abarca, 2017).

Los aspectos más resaltantes de los aportes de J. Bruner, según refiere Abarca (2017), inician con una tenaz oposición al dominio del paradigma conductista originado en la psicofísica, interesándose en la manera cómo se percibe el mundo exterior (interpretación y selección), concluyendo que la motivación humana resultaba ser más compleja de lo que se pensaba en esa época y que también influye la emoción, la imaginación y el entrenamiento cultural, por lo que la percepción de las personas sobre objetos y acontecimientos frecuentemente es influenciada por condiciones sociales y culturales no previstas ni vistas por la percepción.

Abarca (2017) precisa del mismo modo que el interés educativo de J. Bruner se haría evidente en el contexto de carrera espacial entre EE.UU y la ex URSS, siendo convocado a trabajar en nuevos modelos educativos, para los cuales combinó a la psicología evolutiva y a la psicología social con la finalidad de superar los modelos reduccionistas propuestos por los conductistas, que concebían a los estudiantes como simples receptores de conocimiento, proponiendo así que el papel del aprendizaje se debería comprender a partir de interacciones interpersonales, a la exploración de la información, y al significado o conocimiento que podría producir.

Su propuesta a nivel educativo se evidencia también en el diseño del “currículum en espiral”, el cual se entiende al explicar que los profesores aplican en los estudiantes los distintos campos temáticos de edades tempranas, en un lenguaje apropiado para cada edad, ciclo y nivel y retornan a ello en los años posteriores hasta finalizar la educación básica, agregando profundidad y complejidad. (Ministerio de Educación, 2016).

En las siguientes líneas se expondrá un panorama general de los principales aportes de J. Bruner, como lo son: el Aprendizaje por descubrimiento, la metáfora del Andamiaje. Así mismo se expondrá los llamados Principios de la instrucción: Motivación (Activación), Estructuración, Secuenciación (Organización del currículo) y el Reforzamiento.

Aprendizaje por descubrimiento

El aprendizaje es concebido por J. Bruner como:

El proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de los mismos datos, yendo hacia una nueva comprensión de los mismos y de la realidad. [siendo más específico detalla] que el aprendizaje por descubrimiento consiste en adquirir conceptos, leyes, principios y contenidos diversos, a través de la experimentación y la búsqueda activa, sin haber recibido una información sistematizada de los nuevos conocimientos. El estudiante, a través de la experimentación, observación, reflexión, procesa la información y la integra en sus saberes previos. (Latorre, 2022, p. 4).

De lo anteriormente mencionado, se puede entender cómo J. Bruner continúa la línea cognitivista de J. Piaget y D. Ausubel agregando en sus aportes el rol importante que cumplirá el lenguaje como expresión oral al momento de la transferencia y construcción del conocimiento, ya que es el estudiante el que deberá construir un conocimiento organizado a partir de experiencias de aprendizaje donde se presenten situaciones problemáticas a las que él deberá dar respuesta. También se puede indicar que para este autor el aprendizaje es principalmente inductivo en la medida que los estudiantes deberán partir de lo particular (experiencias y situaciones) para llegar a lo general (conceptos, leyes, principios, etc.), siempre guiados y orientados por el docente, quien diseña adecuadamente las experiencias de aprendizaje y acompaña el descubrimiento conociendo el nivel real de las capacidades de los educandos (a nivel individual y grupal).

La metáfora del andamio

La teoría del andamiaje es otro aporte importante de J. Bruner, si bien esta metáfora del andamio (Scaffolding Theory en inglés) se fundamenta en el postulado de la zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de Vygotsky – del cual se dará a conocer más adelante –, está planteada como un modelo que busca en última instancia ayudar a los educandos a construir sus propios procesos de aprendizaje a lo largo de su vida – o lo que dure su permanecía en el sistema educativo, puesto que una vez logrado cierto nivel de desarrollo se espera que el individuo se desenvuelva de manera autónoma –. La metáfora explica que los maestros al cumplir su rol de facilitadores educativos deberán proporcionar a los estudiantes “andamios” para que ellos puedan lograr adecuadamente sus competencias a través de las actividades de cada sesión o experiencia de aprendizaje– tomando en cuenta lo que indica el MINEDU -, siendo así que, conforme los estudiantes vayan logrando los propósitos educativos, los

mencionados “andamios” deberán ser retirados de forma progresiva conforme los estudiantes sean capaces de construir su aprendizaje de manera autónoma. (UNIR, 2022).

Al respecto, también Latorre (2022), aporta de manera cardinal al indicar que los “andamios” planteados por los docentes deben considerar el nivel de desarrollo de las competencias que ha logrado el estudiante al momento de plantear los “andamios” en el trabajo de aula. Por tanto, la relación a establecerse debe ser de carácter inverso, esto es, a mayor nivel de competencia evidenciado, mayor orientación del docente en los “andamios” propuestos y a mayor nivel de nivel de competencia evidenciado por los estudiantes, menor deberá ser la ayuda orientadora del docente.

Principios de la instrucción

Bruner propone la teoría del aprendizaje por descubrimiento, considerando cuatro puntos importantes en el proceso de enseñanza dentro del aula, como son: Primero, “la motivación y predisposición para aprender, segundo, la estructura y forma de presentar las actividades y conocimientos, tercero, secuenciación en la presentación y, por último, forma, secuencia y refuerzo” (Latorre, 2022, pp. 2-3). A continuación, se desarrollará de manera general, las principales características cada uno de los principios mencionados.

La Motivación y predisposición para aprender, despierta en los estudiantes el interés por conocer cosas nuevas, fomentando en ellos una actitud positiva al momento de trabajar en la adquisición de nuevos conocimientos, según Ortega (2018) “En la motivación se puede insertar lo que Bruner llama Andamiaje” (p. 26), que consiste en el apoyo que le da el docente al estudiante, como mediador para llegar a los aprendizajes esperados, para ello es importante que el profesor conozca el nivel del desarrollo cognitivo, las características, la realidad, dificultades y potencialidades de los educandos; los estudiantes por su parte deberán transferir sus aprendizajes a situaciones nuevas para que sean aún más significativos y no se le olviden con el paso del tiempo.

La estructura y forma de presentar las actividades y conocimiento, para Latorre (2022) “Los conocimientos deben ser representados de forma simple para que el alumno pueda comprenderlos” (p. 2), esto quiere decir que los contenidos deben tener un orden de jerarquía, partiendo de lo simple a lo complejo. Por su parte, Ortega (2018), citando a Gagné y Briggs (2006), explica que este proceso se debe dar de la siguiente manera: “Se comienza con un concepto básico y simple de un tema, posteriormente el alumno avanza con otra regla o

concepto, pudiendo tener relación la primera con la segunda de forma lógica y psicológica” (p. 27).

Secuenciación en la presentación. Para Triviño, Viscarra y Hernández (2016) este es el momento en que se “habrá que especificar las secuencias más efectivas para presentar los materiales” (p. 66). Quiere decir que el docente enseñará de forma ordenada, y oportuna los materiales y campos temáticos, teniendo en cuenta el grado de complejidad. Sin embargo, Latorre (2022) hace referencia que para J. Bruner “no hay una secuencia ideal para todos los estudiantes lo óptimo dependerá de varios aspectos que se deben tener en cuenta, tales como sus conocimientos previos, su etapa de desarrollo intelectual, el contenido y otras diferencias” (p. 3).

Forma, secuencia y refuerzo. Ortega (2018) señala que “Bruner toma en cuenta lo referente a los resultados, donde el alumno debe cerciorarse que ha obtenido los conocimientos correctos, por lo cual toca hacer una revisión para reforzarlos o en su defecto cambiarlos” (p. 27). En la misma línea, Latorre (2022) indica que este resultado depende de tres aspectos básicos como son: “Momentos en que se da información, condiciones del estudiante en el momento que aprende y la forma en que se da la información” (p. 49).

Para lograr los objetivos de la presente propuesta didáctica se combinarán las virtudes del aprendizaje híbrido con la propuesta del “currículo en espiral”, esto es, se presentarán los campos temáticos de menor a mayor complejidad tomando en cuenta el lenguaje y la expresión oral para facilitar la comprensión. En la misma línea, el aprendizaje por descubrimiento será tomado en cuenta al momento de plantear las situaciones significativas y retadoras en las unidades y sesiones respectivamente, con lo cual se estará orientando los procesos inductivos en los estudiantes a través de los “andamios” necesarios.

Finalmente, los principios de instrucción serán aplicados en la formulación de cada uno de los momentos de las sesiones de aprendizaje para garantizar que los estudiantes se involucren en la construcción de su aprendizaje y puedan aplicarlo a su vida cotidiana y por consecuencia desarrollen adecuadamente sus competencias en el área de ciencias sociales.

2.1.2 Paradigma Socio-cultural-contextual

El paradigma sociocultural o sociocrítico del aprendizaje se desarrollaría a partir de 1920, y hay que tener muy en cuenta la influencia de la Revolución Rusa de 1917, que tuvo como fundamento filosófico, sociológico y económico el materialismo histórico propuesto por K. Marx y F. Engels. (Latorre, 2022, p. 1).

Es justamente a partir de sus antecedentes que se puede entender la importancia que este paradigma le otorga a la interrelación dialéctica de la influencia social, que abarca desde lo familiar hasta el contexto socio-económico, en el desarrollo de los procesos cognitivos superiores – y dentro de ellos el pensamiento, el lenguaje y el aprendizaje –. Debido al contexto político en el que se desarrolló este paradigma, es que sus planteamientos se conocieron de forma tardía, pero constituyen un campo de gran interés en psicología y educación.

2.1.2.1. Vygotsky

Lev Vygotsky nació en Bielorrusia, el 17 de noviembre de 1896. Desde 1912 cursó estudios universitarios de derecho, filosofía e historia en Moscú, donde adquirió una excelente formación en la esfera de las ciencias humanas (lenguas y lingüística, estética y literatura, filosofía e historia). La poesía, el teatro, la lengua y los problemas del signo y del significado, el cine, los problemas de la historia y de la filosofía, interesaron vivamente a Vygotsky antes de que abordara la investigación en materia de psicología. Su primer libro, que le orientó hacia la psicología, se titulaba *Psicología del arte* en 1925. (UNESCO, 1994)

Se destaca la profunda capacidad de L. Vygotsky para abordar la psicología desde un enfoque innovador para su época, siendo considerado “como el Mozart de la psicología, ya que, a pesar de su corta vida, realizó una amplia y sorprendente trayectoria intelectual.” (Ledesma, 2014, p. 5).

A continuación, se expondrán los principales postulados de L. Vygotsky, como lo son: Importancia de las interacciones sociales, el principio de doble aprendizaje y la Zona de desarrollo próximo y misión del mediador.

Importancia de las interacciones sociales

L. Vygotsky considera que las interacciones sociales son importantes en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, por la razón de ser seres sociales por naturaleza. Desde el momento que el niño empieza a interactuar con la madre ya está desarrollando esta capacidad. La sociedad desempeña un papel formador y constructor en los procesos cognitivos (Latorre, 2022). Orozco (2018) citando a La Casa y Carrillo (2008), reitera lo antes mencionado y propone que la “actividad cognitiva se expresa y desarrolla en escenarios cotidianos y a través

de interacciones entre personas, el uso de instrumentos, así como la aplicación de esquemas y guiones de comportamientos proporcionados socialmente” (párr. 15).

Principio del doble aprendizaje

Teniendo como pilar fundamental la interacción social para el desarrollo del conocimiento de los estudiantes, Vygotsky, formula la ley de doble formación y Latorre (2022) lo explica de la siguiente forma: “En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más adelante, a nivel individual; primero, en la relación con las personas (inter-personal), y, después, en el interior del propio niño (intra-psicológica)” (p. 3).

Zona de desarrollo próximo y misión del mediador

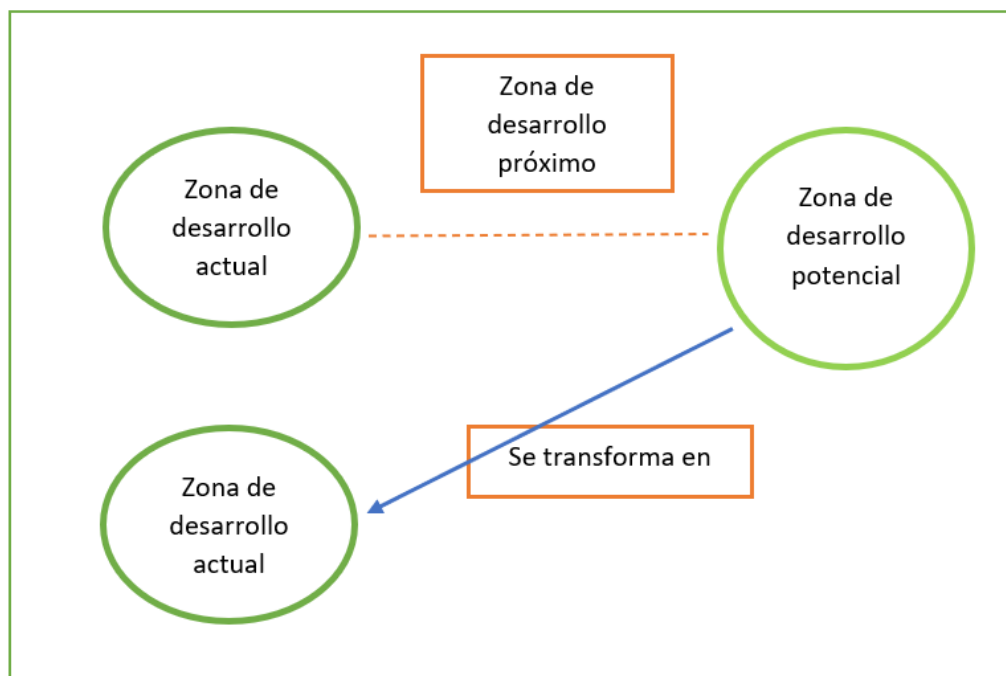
La Zona de desarrollo próximo (ZDP). Orozco (2018) cita a carrillo (2008) para dar a conocer el significado y lo conceptualiza de la siguiente forma: “es la distancia entre el nivel de desarrollo real y actual y el nivel de desarrollo potencial, determinado mediante la resolución de problemas con la guía de un adulto o en colaboración de un compañero más capaz” (párr. 21)

Ledesma (2014), cita a Tebar (2009) para definir la Zona de desarrollo real y actual y la zona de desarrollo potencial del aprendizaje, indicando lo siguiente:

El nivel de desarrollo actual –NDA- determina nuestra capacidad de aprender sin ayuda de los demás. La zona de desarrollo potencial –ZDP- abarca aquellos aspectos que son más modificables y nos permiten crecer más con la ayuda de mediadores. El nivel de desarrollo potencial – NDP – marca la distancia entre el nivel de desarrollo actual o real y el que ha logrado. En virtud de la mediación se logra un salto en el aprendizaje que una persona por sí sola sería incapaz de realizar (p. 43).

A continuación, el gráfico N° 02 se podrá apreciar la relación entre las Zonas de Desarrollo postuladas por L. Vygotsky:

Gráfico N°02:
Representación Gráfica de Zona de Desarrollo próximo (ZDP) de Vygotsky



Carrillo, 2008, citado por Orozco, 2018, párr. 21.

El papel que desempeña el docente es de mediador, cuya misión es facilitar el aprendizaje a los estudiantes, ayudarlos a sacar lo mejor de sí, mientras que el rol del educando es demostrar su aprendizaje con su desarrollo de potencialidades (Ledesma, 2014). Para el mismo autor, existen varios tipos de mediación, ellos son: Mediación de intencionalidad y reciprocidad, Mediación de trascendencia, Mediación de significado, Mediación del sentimiento de competencia, Mediación de la regulación y control de la conducta, Mediación de conducta compartida, Mediación de individualización y diferencia psicológica, Mediación de búsqueda y logro de objetivos, Mediación de desafío ante la novedad y complejidad, Mediación de conciencia de cambio en el ser humano, Mediación de búsqueda de alternativas optimistas, Mediación del sentimiento de pertenencia a una cultura, en conclusión el docente se convertirá en el guía de los estudiantes y también establecerá “andamios” para llegar a los objetivos esperados (Ledesma, 2014).

Finalmente, en la propuesta didáctica se aplicará el aprendizaje híbrido teniendo en cuenta la importancia de las interacciones sociales al plantear a los estudiantes trabajo de tipo colaborativo (fomento del interaprendizaje) para el análisis de las principales problemáticas

de su contexto social, lo cual contribuirá a la búsqueda de soluciones para el bienestar de su comunidad; en la misma línea se considerará la Zona de Desarrollo Próximo para conocer el nivel real que han alcanzado los educandos al momento de aplicar las sesiones y la manera como el docente deberá establecer el aprendizaje deseado acompañando y guiando durante todo el proceso educativo (rol mediador). Con todo ello se pretende alcanzar un desarrollo adecuado de las competencias del área de ciencias sociales en los estudiantes de primer año de educación secundaria en una institución educativa pública del distrito de San Juan de Bigote, Morropón, Piura

2.1.2.2. Feuerstein

Feuerstein nació en 1921 en Botosan- Rumania. Su padre fue un erudito en estudios judíos. Su vocación de profesor se evidenció a una edad muy joven, ya a los 8 años ayudaba a niños de aproximadamente 14 años que estaban en dificultades y les enseñaba a leer. Realizó sus estudios de psicología en Rumania, y luego en Jerusalén fue maestro de escuela para niños que venían de los campos de concentración del Holocausto. Tuvo como profesores a C. Jung y J. Piaget. A partir de 1944-1945 dirigió el Seminario de Entrenamiento del Profesor en Jerusalén. Continuó su educación en 1949 en Suiza donde se interesó en los trabajos y textos de Carl Jaspers, Carl Jung y L. Szondy. Entre 1950-1955 asistió a la Universidad de Ginebra donde, bajo la dirección de Andrey Rey y Jean Piaget, obtuvo el posgrado en Psicología general y clínica (1952) y su licencia en psicología (1954). En 1970 Feuerstein concluyó su doctorado en Psicología del Desarrollo en la Sorbona. Sus campos de estudio más importantes son la psicología del desarrollo, la clínica y la cognoscitiva, desde una perspectiva transcultural (Nogues, 2022).

Importancia de las interacciones sociales/ medio aprendizaje

Orrú (2003) manifiesta que:

Las interacciones sociales son importantes porque es allí donde se adquiere los instrumentos y los símbolos que están entre el individuo y el mundo que lo rodea, proporcionando mecanismos psicológicos que le darán apoyo en su actuación sobre la realidad, procesándose a través de lo aprendido el desarrollo de las funciones psicológicas superiores (p.38).

Las funciones psicológicas superiores para Feuerstein, como son el pensamiento y lenguaje, no se encuentra inserto en el cerebro humano desde su nacimiento, si no, que se adquiere por medio de la familia y la sociedad con la que se relaciona a diario y a través de las interacciones lingüísticas, cognitivas y afectivas que serán incorporados en él (Latorre, 2022). Esto quiere decir que el contexto social cumple un rol muy importante en el aprendizaje, porque es allí donde adquieren y aplicarán los nuevos conocimientos.

El rol del docente en el aprendizaje mediado

Feustein (1990) citado por Parra (2014) “sostiene que el aprendizaje es un constructo desarrollado para descubrir la interacción especial entre el alumno y el mediador que hace posible un aprendizaje intencional y significativo” (p.157). Por lo tanto, el docente se encargará de aplicar toda una gama de estimulaciones al estudiante y estas se deben dar de forma correcta y adecuada, sin olvidar su rol de mediador, también es necesario aplicar su experiencia, cultura e intencionalidad, al momento de desempeñar su papel. Latorre (2022) citando a Feurstein (1988) da a conocer que, “Los estímulos los proporcionan los programas de actividades presentadas al sujeto, pero para que estos sean efectivos el estudiante tiene parte activa importante por ser el procesador de la información y estar abierto a la modificabilidad cognitiva” (p.9). El resultado de esta mediación será la modificación de la estructura cognitiva y aprendizaje del estudiante, y para llevar a plenitud dicho resultado, se deben cumplir varios requisitos al mediar entre el alumno y los procesos de enseñanza y aprendizaje. Ferreiro (2006) citado por Parra (2014) los da a conocer, ellos son: “(a) la reciprocidad, (b) la intencionalidad, (c) el significado, (d) el sentimiento de capacidad o autoestima” (p. 157)

Teoría de la modificabilidad cognitiva

Latorre (2022) señala que, para Feuerstein, la inteligencia es modificable, se puede desarrollar y es producto del aprendizaje mediado.

El aprendizaje mediado se compone de: E – M – O - R (estímulo-mediación-organismo-respuesta) Aplicado a la realidad de los estudiantes: E – M – O - R (información-docente-estudiante-aprendizaje) (p.10)

Orrú (2003) da a conocer que la teoría de la modificación cognitiva de Feuerstein está fundamentada en la capacidad del propio organismo humano para modificarse en su estructura funcional en el transcurrir de su vida, a través de un sistema abierto para el aprendizaje que desarrolla las estructuras cognitivas deficientes, mejorando el potencial de aprendizaje por

medio de un proceso modificador del ritmo de desarrollo, estimulando la autonomía y el autoequilibrio del organismo (p. 38).

En conclusión, la modificabilidad cognitiva es posible, y en plano educativo, el encargado de lograrlo es el docente, quién cumple un papel de mediador entre el mundo y el estudiante. Esta teoría demuestra que todos los educandos son capaces de desarrollar y adquirir aprendizajes, siempre y cuando reciban buenos estímulos, que los ayude a adquirir nuevos conocimientos y les ayude a desenvolverse en la sociedad.

El programa de enriquecimiento instrumental

Al ser entrevistado por Nogues en 2002, acerca del Programa de enriquecimiento instrumental (P.E.I.), R. Feuerstein comenta que dicho programa es libre de contenidos, puesto que está construido de acuerdo a la experiencia del aprendizaje mediado y sobre la teoría de la modificabilidad cognitiva, por tanto, contribuye a que los individuos (educandos) demuestren disposición y mantengan la motivación para aprender y aprovechar dicho aprendizaje para su beneficio; siendo la meta de este programa la mejora continua de la modificabilidad del individuo al momento de utilizar los procesos de pensamiento aprendidos tanto el desempeño curricular como en la vida cotidiana. Además, señala que sus objetivos particulares son:

- 1) Corrección de las funciones cognitivas deficientes.
- 2) Adquisición de conceptos, operaciones y etiquetas básicos.
- 3) Producción de motivación intrínseca a través de la formación de hábitos.
- 4) Creación de motivación intrínseca a la tarea.
- 5) La producción de procesos del pensamiento reflexivos, intuitivos e introspectivos.
- 6) Desarrollo de una actitud activa de aprendizaje.

Para Latorre (2022), el P.E.I. implica 3 aspectos relacionados al concepto de inteligencia, estos son:

El conjunto de funciones cognitivas potencialmente deficientes – que son materia de trabajo para el docente mediador-, **la metacognición** – que empodera al estudiante al brindarle herramientas para conocer sus propios procesos de aprendizaje, así como sus estilos o ritmos – y **una teoría del desarrollo cognitivo** – que se expresa en dos modalidades: de aprendizaje directo y de aprendizaje mediado –.

Finalmente, el trabajo de suficiencia profesional busca priorizar el aprendizaje mediado por el docente, quien toma en cuenta las interacciones sociales y las canaliza a través de experiencias

de aprendizaje mediado por estímulos que toman en cuenta las características de la personalidad de los estudiantes y el medio donde se desenvuelven. En la misma línea, la modificabilidad cognitiva permitirá que el docente oriente a los estudiantes en la adquisición de nuevos conocimientos, la reflexión de los mismos y la transformación de la sociedad. Por último, se busca que los educandos puedan desarrollar su interés y motivación por el aprendizaje al proponer algunas actividades libres de contenido denso y que respondan principalmente a la realidad del estudiante, de esta forma, al realizar la metacognición de sus actividades, tomarán conciencia de sus propios procesos y serán capaces de aplicarlos a otras situaciones o casos relacionados a las competencias del área de ciencias sociales.

2.2. Teoría de la inteligencia

2.2.1. Teoría Triárquica de la inteligencia de Sternberg

Robert Sternberg es un psicólogo norteamericano nacido en 1949. Ha sido profesor de la universidad de Yale, Decano de la Universidad de Tufts y Rector en la Oklahoma State University. En el 2003 fue designado presidente de la Psychological Association (APA), la misma asociación lo cataloga como uno de los cien psicólogos más importantes del siglo XX. Su trabajo académico se ha centrado en el abordaje de la inteligencia y la creatividad, siendo su propuesta teórica más importante la Teoría Triárquica de la Inteligencia, la cual concibe la inteligencia de un individuo en torno a tres dimensiones: el mundo interno al sujeto, el mundo externo al sujeto y la experiencia del sujeto. Sobresalen sus libros *Inteligencia exitosa* (1996), *Evolución y desarrollo de la inteligencia* (1989) o *El triángulo del amor* (1989), entre otras investigaciones con vasto repertorio (ICOT, 2015)

Teoría Triárquica de la inteligencia

Uno de los conceptos que más llama la atención a nivel educativo es el de **Inteligencia**; Sternberg (1998), citado por Latorre (2022), la entiende como “un ente dinámico y activo capaz de procesar y transformar la información que recibe mediante un conjunto de procesos mentales, configurados en un contexto determinado, y a partir de la propia experiencia” (p.2). Se entiende en consecuencia, que la inteligencia abarca dimensiones variadas de la capacidad humana y, por tanto, no puede ser reducida estrictamente a un valor de medida – como en el caso de los test de inteligencia clásicos -.

Rigo y Donolo (2013) plantean que, actualmente, la inteligencia ha sido concebida de modo general como la capacidad para la resolución de problemas, dándole de este modo solo un carácter analítico, lo cual resulta limitado; ante ese panorama, surge la Teoría Triárquica de la inteligencia propuesta por R. Sternberg, donde se plantea que la inteligencia humana “se extiende más allá del razonamiento analítico, y en donde la creatividad y el conocimiento tácito se consideran recursos cognitivos igualmente válidos en el contexto de las experiencias actuales.” (p. 42). Por tanto, se entiende que la teoría propuesta por R. Sternberg considera que las personas ejecutan una serie amplia de herramientas y estrategias en diversos contextos y situaciones al momento de dar respuestas a problemáticas propias de su realidad; y es esta ejecución en conjunto lo que precisamente entendemos por inteligencia.

Según Latorre (2022), la teoría de Sternberg plantea que la inteligencia se apoya en tres principios: el **contexto**, la **experiencia** del sujeto y los **procesos mentales** del mismo; generando así tres tipos de inteligencias que las denomina como **creativa**, **práctica** y **analítica**, donde cada una de ellas es abordada como una subteoría, según se explica a continuación:

1. Teoría contextual o práctica y adaptativa, basada en la relación de la inteligencia con el contexto en el que se desenvuelve el sujeto.
2. Teoría experiencial-creativa, basada en la relación de la inteligencia con la experiencia concreta del sujeto.
3. Teoría procesual-analítica, basada en la relación de la inteligencia con los procesos cognitivos-internos del sujeto.

A continuación, se expondrá los aspectos más relevantes de cada una de las tres subteorías que sustentan la Teoría Triárquica de la Inteligencia de R. Sternberg.

Teoría contextual o práctica y adaptativa

Este tipo de inteligencia considera el contexto, el mundo externo, del sujeto y la forma como este se adapta a él a través de distintas acciones (resolución de problemas prácticos de la vida diaria). Implica llevar el conocimiento a la práctica – uso y aplicación de lo que se conoce –. (Latorre, 2022). Por consiguiente, a nivel educativo, este tipo de inteligencia podría ser tomado en cuenta en relación al nivel de competencia que tienen los estudiantes en sus acciones prácticas, aquellas que han desarrollado al adaptarse a su realidad (geográfico, económico y

social) y en convivencia con otros (amigos, familiares, vecinos) y que les permite ser capaces de ejecutar respuestas adecuadas a diversos escenarios.

Teoría experiencial-creativa

Este tipo de inteligencia considera importantes las vivencias del sujeto (experiencia) en la medida que le permiten responder de forma creativa y variada a situaciones novedosas, es decir, está implicada en la creación de nuevas soluciones para problemas novedosos (innovación). Sobresale en este punto, la capacidad creativa que pueden evidenciar las personas al combinar sus conocimientos en distintos ámbitos con sus vivencias anteriores para responder a nuevos retos (Latorre, 2022). A nivel educativo, esta inteligencia estaría relacionada a las manifestaciones artísticas, a la creatividad de los estudiantes y las capacidades de innovación e ingenio en tareas novedosas y retadoras.

Teoría procesual – Procesual Analítica

Latorre (2022) indica que “Sternberg asocia la subteoría componencial con la capacidad analítica. La capacidad analítica permite separar problemas y ver soluciones no evidentes, utilizando ciertos procesos mentales” (p. 2). Tales como “la capacidad de captar, almacenar, modificar y trabajar la información” (Castillero, s.f., párr. 8). Y, como consecuencia, el estudiante deberá tomar decisiones, evaluar posibles escenarios, para generar soluciones ante un problema.

En la capacidad analítica se encuentran los meta-componentes y los componentes mentales. A continuación, se hablará de cada uno de ellos.

a) Los meta-componentes, (Capacidades).

Sternbert, (1985), citado por Quílez y Lozano (2020), define a los metacomponentes como “Procesos de tipo superior que se emplean para realizar una tarea planificando, controlando y tomando decisiones” (p. 73). Estas habilidades son genéricas y reciben el nombre de capacidades. Latorre (2022) indica que Sternberg cita entre otros a los siguientes: “Identificación de un problema general, explicación de los pasos generales de la solución de un problema general, resolución de problemas complejos, creatividad e innovación, toma de decisiones y ejecución de las mismas (p.2).

b) Los componentes (Destrezas)

Latorre (2022) da a conocer que “los componentes son procesos más sencillos y prácticos para llevar a cabo lo que los mandatos de los meta-componentes” (p.2). Esto quiere decir que los componentes son unidades pequeñas (actividades) cuya función es facilitar el aprendizaje y la adquisición de conocimientos de forma concreta, apuntando siempre a los meta - componentes. El mismo autor indica que “la teoría se [sic] Sternberg propone: primero identificar los componentes implicados en la ejecución de una tarea determinada y en segundo lugar el orden de ejecución de los componentes o procesos mentales” (p. 2)

La teoría contextual, la teoría experiencial y la teoría procesual ayudan al estudiante a adquirir conocimientos y habilidades, para dar soluciones a los problemas de forma creativa y novedosa, sobre todo a los problemas presentes en el contexto de sus realidad local y vida diaria, haciendo uso de sus competencias y desempeños. (Latorre, 2022). Las tres teorías son un complemento de una y de la otra, por lo tanto, apuntan a considerar el desarrollo la inteligencia de los estudiantes ya no solo desde el punto de vista analítico o de resultados, sino desde sus múltiples dimensiones.

Finalmente, el trabajo de suficiencia profesional busca considerar que los estudiantes usan sus procesos cognitivos en relación a la experiencia y el contexto de su realidad. Por tanto, se tomará en cuenta en la programación el **contexto**, la **experiencia** y los **procesos mentales** de los estudiantes planteando casos concretos como retos, motivando el uso de la experiencia para la resolución de problemáticas diversas y novedosas y considerando la secuencia de los procesos mentales de cada destreza utilizada para desarrollar las competencias del área de ciencias sociales.

2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia

La teoría tridimensional de la inteligencia es una propuesta de Martiniano Román Pérez y Eloísa Díez López, ambos Doctores en Psicología y Licenciados en Pedagogía y Psicología por Universidad Complutense de Madrid, de la cual son también catedráticos (Universidad de Chile, 2022).

La propuesta de la teoría tridimensional de la inteligencia escolar – como también se le conoce a su propuesta -, establece que “la inteligencia humana está formada por un conjunto de procesos cognitivos, (capacidades-destrezas), afectivos-emocionales (valores-actitudes) y de

estructuras y esquemas mentales (arquitectura del conocimiento)” (Román y Díez, 2009, p.182)

Componentes de la inteligencia

Román y Díez (2009) por medio de la observación sistemática de cómo aprenden los estudiantes en el aula, consideran que la inteligencia se compone en tres dimensiones (tridimensional), ellos son: “cognitiva (procesos cognitivos), afectiva (procesos afectivos) y arquitectura mental (conjunto de esquemas relacionados que implican cómo se construye el pensamiento y cómo se almacena lo aprendido en la memoria a largo plazo)” (p. 174).

A continuación, conoceremos con más detalle las dimensiones de la inteligencia escolar, que son:

Inteligencia escolar cognitiva

Román y Díez (2009) lo entienden como:

Un conjunto de capacidades, cuyo componente fundamental es cognitivo. Estas capacidades pueden ser prebásicas (percepción, atención y memoria), básicas (razonamiento lógico-comprensión, expresión oral y escrita, orientación espaciotemporal y socialización) y superiores (pensamiento creativo, pensamiento crítico, pensamiento resolutivo y pensamiento ejecutivo). Este conjunto de capacidades constituye la inteligencia como talento. De este modo, a nivel didáctico, hablamos de objetivos cognitivos por capacidades, destrezas y habilidades (p. 174).

La habilidad es un potencial que todo estudiante tiene y que permanece allí, hasta que llegue el momento de ser exteriorizada por medio de los procesos mentales, si la habilidad es general se llama capacidad y si esta capacidad se encuentra en movimiento se convertirá en una competencia, por su parte la habilidad específica se le denominará destreza, que es el potencial o actitud para aprender (Román y Díez, 2009).

Inteligencia escolar afectiva

Consta de valores, actitudes y microactitudes. Como tal, está constituida por un conjunto de valores, cuyo componente fundamental es afectivo. Los valores, como afectividad, están siempre asociados a las capacidades. [...] En este contexto, a nivel didáctico, hablamos de objetivos afectivos por valores, actitudes y microactitudes. (Román y Díez, 2009, p. 174)

La revista cubana de educación superior (2021) cita a Pérez (1996) para indicar que “las emociones proporcionan, pues la energía que motiva la conducta” (párr. 14). Por lo tanto, el

docente a la hora de planificar y ejecutar su sesión de aprendizaje, deberá cultivar en el estudiante el afecto al tema, de tal modo que él mismo sea capaz de sostener una actitud positiva durante su proceso de aprendizaje.

Inteligencia escolar como arquitectura mental

Román y Díez (2009) señalan que esta inteligencia:

Está constituida por un conjunto de procesos (formas de aprender) y un conjunto de productos (indican lo realmente aprendido), que afectan los contenidos (formas de saber) y métodos (formas de hacer). Los procesos de aprendizaje indican la forma cómo se construye el conocimiento y entendemos que éstos están formados por un modelo de aprendizaje cíclico científico, constructivo y significativo. Como resultado de estos procesos de aprendizaje surgen unos productos, desde los cuales entendemos la inteligencia como una estructura mental formada por un conjunto de esquemas, almacenados adecuadamente en la memoria a largo plazo (p.175).

Finalmente, desde el área de ciencias sociales, el trabajo de suficiencia profesional busca considerar los contenidos temáticos y estrategias de los docentes como medios para el desarrollo adecuado de las competencias, capacidades, destrezas, habilidades, valores y actitudes en los estudiantes, y, en consecuencia, promover la autonomía y pensamiento crítico, así como los valores propios de la una ciudadanía plena en los educandos. Por tanto, se tomará en cuenta en la programación los 3 componentes de la inteligencia según los han expuesto M. Román y E. Díez.

2.2.3. Competencias (definición y componentes)

Tobón (2015) cita a Hernández, Rocha y Verano (1998) para definir el término competencias y lo conceptualiza como:

Aquellos comportamientos observables y habituales que posibilitan el éxito de una persona en una actividad o función. Constituyen un saber hacer en contexto que implican el análisis y el manejo de problemas del entorno mediante el uso de conocimientos y de recursos de la situación (p. 62).

Esto quiere decir que una persona es competente cuando aplica sus conocimientos, habilidades, potenciales, dones, talentos, para dar solución de forma creativa, acertada

y óptima a los problemas suscitados en su contexto, cabe recordar que no es suficiente conocer, se requiere saber hacer bien las cosas y con responsabilidad.

Desde el mismo punto de vista, Morales y Valera (2015) dan a conocer el concepto de competencia como: múltiples acepciones debido a que es multidimensional a que es multidimensional y se refiere a diferentes niveles del saber (saber-saber, saber-hacer, saber-ser, saber-estar, saber-convivir). Su eje son los desempeños, el saber-hacer, en este hacer se articulan conocimientos, habilidades, actitudes, valores y tiene que ser congruente con el contexto y con la complejidad del problema que se atiende para que sea un actuar responsable y efectivo (p. 38).

Se puede observar desde el punto de vista de Morales y Valera, que en la competencia se involucra la totalidad de la persona, empezando por el saber (en ellos están los conocimientos adquiridos), el saber hacer, (no basta con conocer hay que saber hacer las cosas y para ellos debe haber una planificación, donde esté plasmado el cómo y el para qué se va hacer y así tener buenos resultados), saber ser (en este punto la persona se muestra tal como es, sin apariencias), saber estar, es capacidad de la observación y adaptación para saber actuar en el momento oportuno y, por último, está el saber – convivir (que no es más que establecer unas sanas y sanas relaciones con los que los rodean).

En ese mismo sentido, en el plano educativo, Latorre (2022) cita a Gonzales et al (2003) para indicar que “las competencias representan una combinación de atributos personales (capacidades, habilidades, destrezas, procesos cognitivos, procedimientos, actitudes) que describen el nivel o grado de preparación profesional y de responsabilidad con que una persona es capaz de desempeñarlos” (pp. 1, 2).

2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista

2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma

El paradigma Sociocognitivo-humanista integra a los paradigmas cognitivo (J. Piaget, D. Ausubel y J. Bruner) y Socio-cultural-contextual (L. Vygotsky y R. Feuerstein) para brindar un modelo que responde a las necesidades de la sociedad actual – posmoderna, globalizada, centrada en la información y el conocimiento – y, de forma específica, a las necesidades de su sistema educativo (Latorre y Seco, 2010).

Este paradigma ha sido propuesto por el Dr. Martiniano Román, doctor en pedagogía por la Universidad Complutense de Madrid, y se complementa, a nivel teórico y curricular, con el Modelo T como instrumento para su aplicación en el aula (planificación de clase y metas de aprendizaje), ya que “permite de forma científica, sintética y holística, reunir [...], los elementos del currículum, los elementos de la inteligencia escolar y de la competencia. (Fundación Educacional José Abelardo Núñez, 2022, párr. 13).

Precisamente, en relación a lo anterior, Latorre y Seco (2013), indican que en el Paradigma Socio-cognitivo-humanista los contenidos son los medios para el desarrollo de habilidades generales y específicas – Capacidades y destrezas – y de los Valores y actitudes, mediante la utilización de métodos de aprendizaje. Por tanto, se infiere que los campos temáticos, a nivel educativo, ya no se constituyen como fines dentro del proceso de aprendizaje, sino que, son medios a través de los cuales los educandos desarrollarán sus procesos de aprendizaje que, una vez desarrollados, podrán ser aplicados a otras esferas de su vida (aprender a aprender). Por ello es importante que al momento de programar los campos temáticos se tenga en cuenta “su utilidad presente y futura, su significatividad y su funcionalidad, su estructura lógico-formal, el nivel de dificultad y la adecuación al desarrollo psicológico y cognitivo de los alumnos, a sus intereses y necesidades.” (p. 13)

2.3.2. Metodología

La propuesta didáctica se desarrollará mediante una metodología activa y participativa, donde el estudiante será orientado a construir sus propios procesos de aprendizaje, que luego será capaz de aplicar en otros contextos de su vida; ello, en concordancia con el paradigma socio-cognitivo humanista anteriormente expuesto.

Para lograr el desarrollo adecuado de las competencias del área de ciencias sociales se propone:

- Plantear un diseño que responda de forma significativa y funcional a los procesos de aprendizaje de los estudiantes, que tome en cuenta su realidad (necesidades, problemáticas, retos, oportunidades, etc.) y que involucre su sistema de valores.
- Las sesiones serán presentadas a través de una activación novedosa, creativa y retadora, a través de situaciones que el estudiante reconozca como parte de su contexto, logrando con ello despertar su interés y mantener su motivación a lo largo del proceso.

- El docente hará uso del diálogo dirigido, colaborativo o grupal con el objetivo de conocer cuál es el nivel de la competencia, los saberes y/o conocimientos que los estudiantes poseen hasta el momento.
- El docente dará a conocer a los estudiantes cuál es el propósito de aprendizaje y cuáles son los criterios de evaluación desde el inicio de la sesión de clase, de la tal forma que el estudiante pueda comprender el proceso que seguirá para desarrollar sus competencias, así como las actividades planteadas para este proceso.
- El proceso de aprendizaje se produce cuando se resuelve un desequilibrio cognitivo producido por la acción de los contenidos y se va asimilando frente a lo que ya existentes (Piaget). En la sesión de aprendizaje se formulará una pregunta capaz de generar este desequilibrio, cuya denominación es el conflicto cognitivo, a la que el estudiante no podrá dar respuesta con sus conocimientos previos. Esta misma pregunta servirá como base para ser desarrollada y resuelta durante el proceso pedagógico, generando nuevos aprendizajes, mediante la asimilación, acomodación y equilibrio.
- El trabajo colaborativo es muy importante, porque permite la interacción entre alumnos como sujetos que aprenden, así mismo, exige a los estudiantes aportar con lo que individualmente trabajaron, también en poner de su parte en cuanto a la cooperación, organización y vivencias (Latorre y Seco, 2013). En el desarrollo de la sesión de aprendizaje se plantea realizar actividades en pequeños grupos, ya que el aprendizaje es un proceso individual y social (Vygotsky). Con el objetivo de estimular y evitar la pasividad del estudiante.
- El docente, en las sesiones de clase, tendrá el papel de mediador y proporcionará ayuda a los estudiantes dependiendo de sus niveles de logro en el que se encuentran. Así mismo, establecerá las condiciones necesarias, hasta que el discente se desenvuelva de manera autónoma. Esta propuesta de Bruner se encuentra en la metáfora del andamio (Latorre, 2022).
- El desarrollo de las sesiones seguirá la secuencia de los procesos cognitivos de cada destreza, considerando el contexto y la experiencia de los estudiantes, tal como lo establece Sternberg.
- La metacognición “es la reflexión personal sobre el conjunto de procesos mentales que utilizamos cuando llevamos a cabo una tarea” (Latorre y Seco, 2013, p. 35). Al finalizar la sesión el docente realizará una reflexión sobre el desarrollo de las experiencias de

aprendizaje para asegurarse si los estímulos proporcionados y actividades propuestas han sido efectivas, y si el estudiante ha logrado la modificabilidad cognitiva (Feuerstein). Por su parte, el estudiante analizará su propio proceso de aprendizaje por medio de las preguntas: ¿Qué aprendí?, ¿cómo lo aprendí?, ¿para qué me sirve lo aprendido?

- Tomando como referencia a Bruner en el supuesto fundamental del andamiaje “es que las ayudas del profesor deben mantener una relación inversa con el nivel de competencia del estudiante en la tarea que realizan”, es necesaria la retroalimentación porque permite al estudiante reconocer, comparar, corregir lo que debió hacer en la actividad planteada por el docente, sin pasar por alto sus logros y mejoras en el proceso de aprendizaje.

2.3.3. Evaluación

La RAE (2022) define la acción de evaluar como la acción de estimar los conocimientos, aptitudes y rendimiento de los estudiantes. Entendida de esa forma, la evaluación estaría relacionada a los resultados que obtienen los estudiantes luego de recibir las clases de una determinada materia durante un tiempo determinado, y es precisamente como ha estado concebida previo al enfoque por competencias.

Para el MINEDU (2016), la evaluación desde el enfoque por competencias tiene carácter formativo y, como tal, no busca conocer solo los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que busca perfeccionar dicho proceso en base a la información que la evaluación pueda recabar al momento de ser aplicada y los datos obtenidos sean procesados y reflexionados.

Tipos de evaluación

Latorre (2022) describe tres clases de evaluación según su finalidad, a continuación, se explica cada una de ellas:

1. **Evaluación de inicio (diagnóstica):** sirve para conocer el nivel de competencias y actitudes de los estudiantes, previo al inicio del proceso aprendizaje-enseñanza.
2. **Evaluación de proceso (formativa):** sirve para conocer el impacto que están teniendo la metodología y las estrategias (programación) en el proceso aprendizaje-enseñanza; de esta forma, tanto el estudiante como el docente pueden ajustar los ritmos de aprendizaje, dosificar las actividades y reforzar las competencias según se evidencien los datos de la evaluación. En este tipo de evaluación resulta de vital importancia la retroalimentación formativa como herramienta de ajuste tanto para el estudiante como para el docente.

3. **Evaluación de salida (sumativa):** se realiza al final de un periodo (bimestre o trimestre) y permite conocer el nivel de la competencia que ha alcanzado el estudiante, así mismo, permitirá realizar ajustes pedagógicos y administrativos con la finalidad de mejorar el proceso aprendizaje-enseñanza.

Elementos de la evaluación

La evaluación en el ámbito educativo considera una serie de elementos que se describen a continuación:

Tabla N°05:

Elementos de la evaluación y sus características

Criterio de evaluación	Son los principios o normas de referencia utilizados para valorar los datos obtenidos en una evaluación. Se establecen con anterioridad, otorgando sentido, justificación e intencionalidad a la evaluación.
Estándares de evaluación	Son descriptores del nivel de aprendizaje que se espera lograr en los estudiantes. Hacen referencia a capacidades, conocimientos y actitudes que se emplean en conjunto ante una situación retadora o problemática.
Indicador de logro	Especifica con mayor precisión lo que se pretende evaluar. Son observables y verificables. Permiten conocer el grado de desarrollo del criterio de evaluación.
Desempeño	Son descripciones específicas del accionar de los estudiantes en referencia a los niveles de logro de las competencias. Son indicadores para la evaluación de los aprendizajes.
Técnicas de evaluación	Son los procedimientos utilizados por los docentes para informarse acerca del aprendizaje de los estudiantes. A cada técnica de evaluación le corresponde un instrumento de evaluación. No existen técnicas mejores que otras, la idoneidad de la técnica estará sustentada en su finalidad.

Instrumentos de evaluación	Es el recurso, herramienta o aparato concreto que se aplica para obtener información al momento de evaluar. Su construcción está a cargo del docente y toma en cuenta el área, las competencias, capacidades y actitudes.
----------------------------	---

Adaptado de Latorre (2022)

El trabajo de suficiencia concibe la evaluación como necesaria para el desarrollo óptimo de las competencias del área, resultando en un proceso que se da de forma continua y permanente bajo la dirección del docente en el proceso de aprendizaje-enseñanza. En ese sentido, se tendrá en cuenta la retroalimentación adecuada y oportuna del avance de los estudiantes en relación a los elementos considerados en el proceso de evaluación donde los estudiantes serán implicados y conocerán la forma y el momento en que se les evaluará.

2.4. Definición de términos básicos

A. Propuesta didáctica:

Modelo de programación curricular que va desde la programación anual hasta las sesiones de aprendizaje, incluyendo las evaluaciones y materiales pedagógicos.

B. Competencias

“Facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.” (Minedu, 2016, p. 21)

C. Estándar de aprendizaje

“Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las

capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.” (Minedu, 2016, p. 25)

D. Capacidad

“Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (Minedu, 2016, p.21).

E. Desempeño

“Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel.” (Minedu, 2016, p. 26).

F. Desempeño precisado

“En algunas ocasiones, los desempeños de grado pueden ser precisados para adaptarse al contexto o a la situación significativa, sin perder sus niveles de exigencia” (MINEDU, 2017, p. 12).

G. Destreza

“Habilidad específica de carácter cognitivo que permite realizar determinadas acciones mentales con eficiencia. No excluye que esta habilidad mental dirija la realización de las habilidades manuales de un sujeto.” (Latorre, 2022, p. 1).

H. Estrategia

“Es un procedimiento heurístico que permite tomar decisiones en condiciones específicas. Una estrategia de aprendizaje es una forma inteligente y organizada de resolver un problema de aprendizaje. Una estrategia es un conjunto finito de acciones no estrictamente secuenciadas que conllevan un cierto grado de libertad y cuya ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo.” (Latorre y Seco, 2013, p. 15).

I. Método de aprendizaje

“Es el camino que sigue el estudiante para desarrollar habilidades más o menos generales, aprendiendo contenidos. Un método es una forma de hacer. Cada estudiante, con sus diferencias individuales, tiene un estilo peculiar de aprender, es decir, una manera concreta de recorrer el camino del aprendizaje.” (Latorre y Seco, 2013, p. 13).

J. Evaluación

“La evaluación es un proceso permanente de comunicación y reflexión sobre los resultados de los aprendizajes de los estudiantes. Este proceso se considera formativo, integral y continuo, y busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesiten para mejorar.” (MINEDU, 2016, p. 177).

K. Aprendizaje híbrido

“Es un enfoque híbrido que alterna la educación presencial con educación a distancia mediada por la tecnología. Se basa en los éxitos del aprendizaje blended, aprendizaje remoto de emergencia, a distancia y en línea para crear intencionalmente experiencias centradas en el alumno que sean profundamente personalizadas, relevantes y atractivas.” (BID, 2020, p. 6).

L. Competencias del área de ciencias sociales

El área de ciencias sociales busca formar ciudadanos reflexivos, críticos y proactivos frente las problemáticas sociales, ambientales y económicas se su localidad, región, país y del mundo globalizado. Para tal finalidad hace uso de las siguientes competencias:

- a. Construye interpretaciones
- b. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
- c. Gestiona responsablemente los recursos económicos

CAPÍTULO III

Programación curricular

3.1. Programación general

3.1.1. Competencias priorizadas en el área

Área de Ciencias Sociales

Competencia	Definición
<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p>El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; la comprensión de los cambios temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos.</p> <p>Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, participa en la construcción colectiva del futuro de la nación peruana y de la humanidad.</p>
<p>Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.</p>	<p>El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible -es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras-, y participa en acciones de mitigación y adaptación al cambio climático y de disminución de la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres.</p> <p>Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.</p>

<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos</p>	<p>El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable.</p> <p>Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades y el funcionamiento del sistema económico y financiero.</p>
<p>COMPETENCIAS TRANSVERSALES</p>	
<p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC's</p>	<p>Consiste en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información; de modificación y creación de materiales digitales, de comunicación y participación en comunidades virtuales, así como la adaptación de los mismos de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.</p>
<p>Gestiona su aprendizaje de manera autónoma</p>	<p>El estudiante es consciente del proceso que se debe realizar para aprender. Permite al estudiante participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje, gestionar ordenada y sistemáticamente las acciones a realizar, evaluar sus avances y dificultades, así como asumir gradualmente el control de esta gestión.</p>

(MINEDU, 2016, pp. 45-56, 214-224)

3.1.2. Estándares de aprendizaje

VI ciclo

Competencia	Estándar
<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<p>Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a</p>

	instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones a diversas escalas para proponer medidas de gestión de riesgos. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.
COMPETENCIAS TRANSVERSALES	
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC's	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal. Crea materiales digitales (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) que responde a necesidades concretas de acuerdo sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos

	que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el proceso de realización de la tarea y realiza ajustes considerando los aportes de otros grupos de trabajo mostrando disposición a los posibles cambios
--	--

(MINEDU, 2016, pp. 62-67, 82-85)

3.1.3. Desempeños priorizados en el área

1° grado de secundaria

COMPETENCIA 01: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Interpreta críticamente fuentes diversas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. ➤ Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.
Comprende el tiempo histórico	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.
Elabora explicaciones sobre procesos históricos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos. ➤ Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos

	sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas.
--	--

(MINEDU, 2016, pp. 47-58)

COMPETENCIA 02: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas.
Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.
Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras). ➤ Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. ➤ Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridos en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia.

(MINEDU, 2016, pp. 47-58)

**COMPETENCIA 03: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS
ECONÓMICOS**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero. ➤ Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad).
Toma decisiones económicas y financieras.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar. ➤ Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas. ➤ Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.

(MINEDU, 2016, pp. 47-58)

**COMPETENCIA TRANSVERSAL 01: SE DESENVUELVE EN ENTORNOS
VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC'S**

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Personaliza entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Navega en diversos entornos virtuales recomendados, adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable.
Gestiona información del entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Clasifica información de diversas fuentes y entornos teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registra datos mediante hoja de cálculo que le permita ordenar y secuenciar información relevante.
Interactúa en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participa en actividades interactivas y comunicativas de manera pertinente cuando expresa su identidad personal y sociocultural en entornos virtuales determinados, como redes virtuales, portales educativos y grupos en red.
Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales para plantear soluciones a enunciados concretos con lenguaje de programación de código escrito bloques gráficos.

COMPETENCIA TRANSVERSAL 02: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Define metas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.
Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje.
Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y aportes de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados en función de su pertinencia al logro de las metas de aprendizaje.

3.1.4. Panel de capacidades y destrezas

CAPACIDADES	COMPRESIÓN	ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL	PENSAMIENTOS CRÍTICO Y CREATIVO
DESTREZAS	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar • Comparar • Organizar • Explicar • Indagar 	<ul style="list-style-type: none"> • Ubicar • Secuenciar • Describir • Relacionar 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar • Argumentar • Proponer • Planificar

3.1.5. Definición de capacidades y destrezas

CAPACIDAD	DESTREZA	DEFINICIÓN
<p>COMPRESIÓN</p> <p>Es una capacidad o habilidad general que se desarrolla para extraer, relacionar, contrastar e interpretar información acerca de hechos, fenómenos y procesos históricos, sociales, geográficos, políticos, económicos, así como situaciones personales; partiendo de los conocimientos previos. Es una capacidad básica. Si no hay comprensión, no hay aprendizaje.</p>	Analizar	Es una habilidad específica para descomponer, examinar un hecho, situación o fenómeno histórico, geográfico, político, económico o social en sus partes, para así establecer relaciones de comparación y causa-efecto, para entenderlos de manera completa y pertinente; y obtener conclusiones
	Comparar	Es una habilidad específica que consiste en identificar y establecer semejanzas y diferencias entre distintos hechos, fenómenos, situaciones, personajes, países, épocas a partir de criterios establecidos
	Organizar	Es ordenar información diversa de carácter histórico, geográfico, político, económico, ambientales y/o sociales, siguiendo criterios para categorizar, jerarquizar elementos y establecer sus relaciones.

	Explicar	Es una habilidad específica que consiste en dar a conocer, exponiendo, con sus palabras una información (hechos, procesos históricos y sociales, fenómenos económicos, problemáticas geográficas y ambientes, temas de actualidad, etc.), empleando un vocabulario preciso y variado; haciéndolo claro y comprensible, utilizando los medios pertinentes (diapositivas, videos, esquemas, ejemplos).
	Indagar	Es una habilidad específica mediante la cual se explora e indaga sobre contenidos diversos teniendo en cuenta la recopilación sistemática de la información en diferentes fuentes
<p style="text-align: center;">ORIENTACIÓN ESPACIO- TEMPORAL</p> <p>Es una capacidad o habilidad general para ubicarse en el tiempo y en el espacio, comprendiendo las dinámicas y</p>	Ubicar	Es una habilidad específica que consiste en situar en el tiempo y en el espacio, hechos, situaciones, personajes, fenómenos geográficos, épocas a través de mapas, líneas de tiempo, etc.
	Secuenciar	Es una habilidad específica que consiste en ordenar hechos, procesos, etapas, personajes, de acuerdo con una progresión o sucesión temporal de los mismos.
	Describir	Es una habilidad específica para mencionar de forma detallada las partes, cualidades, características o circunstancias de un fenómeno, espacio o proceso, mediante la percepción de

transformaciones en el ambiente, el pasado en su contexto, así como los cambios, permanencias y simultaneidades de los procesos históricos, económicos, sociales, políticos, religiosos, geográficos y geopolíticos.		sus elementos, atributos y/o propiedades esenciales
	Relacionar	Es una habilidad específica a través de la cual se establecen conexiones o enlaces entre elementos, hechos, acontecimientos, personajes, lugares, procesos o épocas a partir de criterios diversos para establecer relaciones de antecedentes y consecuencias, temporalidad, simultaneidad, contraste, etc.
<p>PENSAMIENTOS CRÍTICO-CREATIVO</p> <p>Es una capacidad o habilidad general que llevan a la persona a ser capaz de reflexionar, apreciar, estimar, opinar, emitir juicios de valor o de argumentar de forma lógica, fundamentando también criterios propios; así mismo, proponer, crear, inventar, producir o innovar una variedad de soluciones originales, fluidas y flexibles ante diversas problemáticas.</p>	Evaluar	Es una habilidad específica que consiste en emitir juicios de valor sobre los hechos, fenómenos, gobiernos, situaciones y/o informaciones, a partir de criterios establecidos haciendo un balance de los efectos que conllevan.
	Argumentar	Habilidad específica para proponer un razonamiento –inductivo o deductivo– a fin de probar, deducir de forma lógica o demostrar una proposición, a partir de premisas, teorías, hechos, evidencias, etc.
	Proponer	Exponer una idea o proyecto original e innovador, dando razones y argumentos para ser realizada o tomada en cuenta, a fin de conseguir un objetivo relacionado a la solución de problemáticas sociales, ambientales y económicas.
	Planificar	Es hacer una programación o un plan de acción para realizar una actividad o trabajo, indicando los pasos iniciales intermedios y finales, haciendo uso de

		diversas estrategias y direccionando la acción para resolver una problemática.
--	--	--

(Linares, 2022)

3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas

CAPACIDAD	DESTREZA	PROCESOS COGNITIVOS	EJEMPLO
COMPRESIÓN	Analizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información. 2. Identificar las partes, los datos e ideas esenciales. 3. Relacionar dichas partes entre sí, con otras ideas, datos y otros. 4. Explicar las relaciones entre las partes. 	Analizar fuentes históricas, hechos, procesos y fenómenos de las culturas del Antiguo Perú mediante una ficha guía de análisis.
	Comparar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información. 2. Analizar los elementos. 3. Establecer criterios de comparación. 4. Establecer semejanzas y diferencias de acuerdo a los criterios. 5. Expresar la comparación a través de un organizador gráfico adecuado. 	Compara las semejanzas y diferencias de los aportes culturales de la civilización griega y romana mediante un cuadro comparativo.
	Organizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Jerarquizar los elementos. 5. Organizar la información en organizador gráficos. 	Organiza las principales características de los grupos de la sociedad romana a través de una pirámide social.
	Explicar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información. 2. Analizar la información. 	Explica el rol de las empresas en el sistema mediante

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Organizar y secuenciar la información en un medio adecuado. 4. Exponer. 	una presentación en la aplicación Canva.
	Indagar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Delimita el tema objeto de investigación. 2. Buscar, seleccionar y organizar la información proveniente de diferentes fuentes. 3. Analizar e interpretar la información. 4. Producir el conocimiento a partir de la información recogida. 	Indaga acerca de los derrames de petróleo acontecidos en el Perú utilizando un cuestionario.
ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL	Ubicar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información. 2. Identificar hechos, lugares o fenómenos que debe ubicar. 3. Aplicar convenciones cartográficas en el instrumento de ubicación. 4. Situar lo indicado. 	Ubica las zonas de mayor ocurrencia de desastres naturales utilizando un mapa virtual.
	Secuenciar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información. 2. Identificar los hechos, procesos y periodos. 3. Relacionar los hechos, procesos y periodos de acuerdo con criterios. 4. Ordenar de forma cronológica. 	Secuencia las edades históricas y los hitos históricos, mediante una línea de tiempo
	Describir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2. Identificar sus partes y características esenciales. 3. Ordenar las ideas. 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. 	Describe las principales problemáticas ambientales de su localidad mediante una exposición.
	Relacionar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información. 2. Identificar los elementos que se relacionan. 	Relacionar las actividades económicas con

		3. Establecer las conexiones de acuerdo con criterios	las problemáticas ambientales en el Perú a través de un mapa mental.
PENSAMIENTOS CRÍTICO-CREATIVO	Evaluar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información. 2. Analizar la información. 3. Establecer criterios de valoración. 4. Comparar y contrastar la información con los criterios. 5. Hacer un balance. 6. Emitir juicio de valor de acuerdo a los criterios y al balance. 	Evaluar la publicidad de las empresas telefónicas a partir de videos.
	Argumentar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recopilar, analizar y organizar información del tema. 2. Determinar el tema objeto de argumentación. 3. Formular la tesis/postura que se va a defender. 4. Proponer argumentos (razones, motivos, justificaciones) que defiendan su tesis/postura. 5. Contrastar con razones que corresponden a posturas opuestas. 6. Fundamentar. 	Argumentar la importancia del ahorro mediante el debate dirigido.
	Proponer	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Determinar acciones, alternativas o ideas adecuadas. 4. Exponerlas. 	Proponer una iniciativa de inversión a través de un emprendimiento.
	Planificar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir la situación retadora de planificación. 2. Buscar información sobre la misma. 	Planificar la gestión de riesgos en hogar a través

		<p>3. Seleccionar información adecuada, pertinente y útil.</p> <p>4. Determinar un ob</p> <p>5. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo y los recursos necesarios para su aplicación en un cronograma.</p>	de un plan de contingencia.
--	--	--	-----------------------------

(Linares, 2022)

3.1.7. Métodos de aprendizaje

		MÉTODOS GENERALES DEL APRENDIZAJE	
COMPRESIÓN	Analizar	Análisis de fuentes históricas, geográficas y económicas mediante una ficha guía.	
		Análisis de los elementos geográficos, poblacionales y económicos a través de la observación de Google Earth.	
		Análisis del rol del Estado, la familia y la empresa en la economía a partir de videos informativos y la experiencia.	
	Comparar	Comparación de procesos socio-históricos, socioambientales y socioeconómicos mediante un cuadro comparativo, cuadro de doble entrada, etc.	
		Comparación de las características de los macrorregiones del Perú a través de un diagrama de Venn-Euler.	
		Comparación de las actividades económicas y sociales en el Perú por medio de un cuadro de semejanzas y diferencias.	
	Organizar	Organización de las principales características, causas y consecuencias, de procesos históricos, ambientales y económicos mediante un esquema de llaves.	
		Organización de información sobre elementos y procesos geográficos, poblacionales y económicos a través de diversos esquemas.	

		Organización de las diversas producciones referidas a aspectos históricos, ambientales y económicos por medio de portafolios.	
	Explicar	Explicación de la evolución del ser humano y las sociedades de la antigüedad en el espacio andino y el mundo a través de infografías.	
		Explicación de los fenómenos y problemáticas ambientales en el Perú a partir de noticias (escritas, videos, audios).	
		Explicación de las características de la economía nacional y el sistema financiero a través de exposiciones.	
	Indagar	Indagación sobre el desarrollo de las sociedades de la antigüedad a partir de visitas a museos virtuales.	
		Indagación sobre aspectos geográficos y poblacionales en el Perú a partir de artículos periodísticos.	
		Indagación de la dinámica económica y el sistema financiero en el Perú a partir de estadísticas, informes y otros.	
	ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL	Ubicar	Ubicación de hechos, acontecimientos y procesos históricos mediante una línea de tiempo.
			Ubicación de elementos geográficos y poblacionales del Perú a través de un mapa mudo.
Ubicación de las actividades y recursos económicos por medio de mapas económicos.			
Secuenciar		Secuenciación de procesos hechos o históricos mediante líneas de tiempo.	
		Secuenciación de fenómenos naturales y poblacionales por medio de ejes cronológicos.	
		Secuenciación del proceso económico a través de diagramas de flujos.	
Describir		Descripción de la evolución del hombre y las sociedades de la humanidad mediante la creación de recursos audiovisuales.	

		Descripción de los elementos fundamentales de procesos socio-históricos, socioambientales y socioeconómicos en el Perú mediante galería de imágenes.
		Descripción de las características de la economía y sistema financiero nacional a través de organizadores de información.
		Relación de causas y consecuencias de procesos históricos por medio de la espina de Ishikawa.
	Relacionar	Relación entre elementos geográficos y elementos poblacionales mediante de la resolución fichas aplicativas.
		Relación de los factores de producción y el mercado a través de esquemas y gráficos.
PENSAMIENTOS CRÍTICO-CREATIVO	Evaluar	Evaluación de los aportes de las civilizaciones de la antigüedad por medio de diálogos dirigidos.
		Evaluación del impacto de las actividades económicas en el medio ambiente mediante cuadro de balance.
		Evaluación del impacto de situaciones diversas en la economía nacional y el sistema financiero a partir de estudio de casos.
	Argumentar	Argumentación de la importancia de procesos socio-históricos, socioambientales y socioeconómicos a través de artículos de opinión, ensayos, etc.
		Argumentación de la importancia del ambiente y sus recursos por medio del debate.
		Argumentación del valor de la estabilidad de la economía nacional con la ayuda de mesas redondas.
	Proponer	Propuesta para dar conocer aportes culturales de las civilizaciones la antigüedad en el Perú y el mundo por medio de una galería de imágenes.
		Propuesta para el cuidado del ambiente a partir de proyectos de sostenibilidad.
		Propuesta para promover el ahorro y la inversión a través de afiches, periódico mural, etc.

	Planificar	Planificación de proyectos de concientización histórica a través de aplicaciones de edición de video.
		Planificación de actividades orientadas al cuidado ambiental a través de planes de acción.
		Planificación de alternativas de ahorro y consumo responsable por intermedio de proyectos de difusión.

3.1.8. Panel de valores y actitudes

VALORES	RESPONSABILIDAD	RESPECTO	SOLIDARIDAD
ACTITUDES	<ul style="list-style-type: none"> Cumplir con los trabajos asignados puntualmente. Mostrar constancia en el trabajo. Utiliza adecuadamente sus facultades. 	<ul style="list-style-type: none"> Escuchar con atención a todos sin distinción. Aceptar distintos puntos de vista. Cumplir las normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Ayudar a los demás sin distinción. Compartir lo que se tiene. Trabajar en equipo.
ENFOQUE TRANSVERSALES	<ol style="list-style-type: none"> Inclusivo o de atención a la diversidad. Intercultural. Igualdad de género. Ambiental. Búsqueda de la excelencia. Orientación al bien común. De derechos. 		

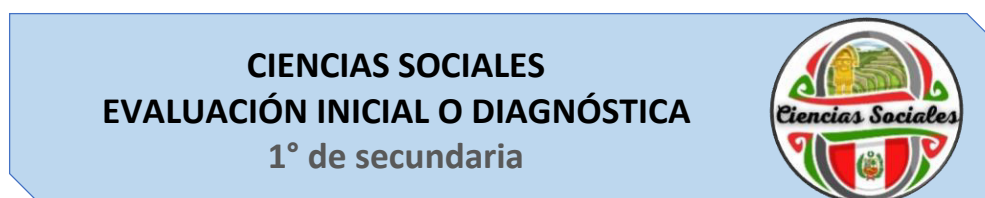
3.1.9. Definición de valores y actitudes

VALORES	ACTITUDES	DEFINICIÓN
RESPONSABILIDAD Es un valor mediante el cual una persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos.	Cumplir con los trabajos asignados.	Es una actitud a través de la cual la persona concluye las tareas dadas, haciéndolos de forma adecuada.
	Mostrar constancia en el trabajo.	Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.

	Asumir las consecuencias de los propios actos.	Es una actitud mediante la cual la persona acepte o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.
	Utilizar asertivamente sus facultades.	Es una actitud a través de la cual la persona se adapta a los cambios y busca mejorar a nivel personal y en el ámbito ciudadano, haciendo uso de sus capacidades.
<p>RESPETO Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.</p>	Escuchar con atención.	Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje.
	Aceptar distintos puntos de vista.	Es una actitud a través de la cual se recibe voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se dan, aunque no los comparta.
	Cumplir con las normas de convivencia.	Es una actitud mediante la cual la persona se adhiere libre y voluntariamente para mantener el orden y la paz dentro de un grupo.
<p>SOLIDARIDAD Es el apoyo o la adhesión circunstancial a una causa o al interés de otros</p>	Ayudar a los demás.	Es una actitud a través de la cual la persona colabora con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.

	Compartir lo que se tiene.	Actitud por la cual la persona practica el desprendimiento de lo que posee al percatarse de las necesidades de los que lo rodean, buscando el bienestar común.
	Trabajar en equipo.	Actitud mediante la cual la persona contribuye con sus habilidades para lograr una meta común.

3.1.10. Evaluación de diagnóstico



A. Imágenes

a) Imagen visual (lo que el estudiante debe saber),



b) Lo que el estudiante debe hacer.

1	Comprensión <ul style="list-style-type: none"> • Analizar • Comparar
2	Orientación espacio - temporal <ul style="list-style-type: none"> • Ubicar • Secuenciar
3	Pensamientos crítico y creativo <ul style="list-style-type: none"> • Evaluar • Argumentar

c) Las actitudes que el estudiante debe asumir.

 <p>https://bit.ly/3u7C81x</p>	 <p>https://bit.ly/36rYe6A</p>	 <p>https://bit.ly/3ihpmbh</p>
RESPONSABILIDAD Cumplir con los trabajos asignados puntualmente.	RESPECTO Aceptar distintos puntos de vista.	SOLIDARIDAD Ayudar a los demás sin distinción.

B. Definición de términos básicos.

Nº	CONCEPTO	DEFINICIÓN
1	Guerra del Pacífico	Conflicto armado en el cual se enfrentaron los países de Perú, Chile y Bolivia, en la década de 1870. (Adaptado de Historia peruana, 2020, párr. 1).
2	Regiones naturales	Zonas geográficas dentro de un continente o país que están determinadas principalmente, por características de su naturaleza como: su relieve, la fauna y flora silvestre, su clima, tipo de suelo, entre otros aspectos. (Regiones naturales, 2022, párr. 1)
3	Problemas ambientales	Contrariedades o perturbaciones que se producen en el entorno natural. Puede tratarse del efecto de una contaminación. (Pérez y Merino, 2021, párr. 1)

4	Vías de comunicación	Son las rutas que siguen los medios de transporte (terrestres, fluviales, marítimos, y aéreos) para trasladar personas y mercadería de un lugar a otro, haciendo uso de carreteras y autopistas, vías de ferrocarril, ríos, mares y rutas. (Adaptado de MEC, 2014).
5	Actividades económicas	Conjunto de operaciones económicas realizadas por la empresa y/o establecimiento en las que se combinan recursos que intervienen en el proceso productivo tales como: mano de obra, equipos, materias primas, e insumos, con el objetivo de producir un conjunto homogéneo de bienes y/o servicios. (INEI. 2013, p. 123)
6	Publicidad	“Conjunto de estrategias orientadas a dar a conocer productos y servicios a la sociedad” (Cyberclick, 2021. Párr. 1)
7	Consumo	“Acción de utilizar y/o gastar un producto, un bien o un servicio para atender necesidades humanas tanto primarias como secundarias” (Montes, 2020, párr.1)
8	Mercado	“Proceso que opera cuando hay personas que actúan como compradores y otras como vendedores de bienes y servicios, generando la acción del intercambio” (Quiroa, 2019, párr. 1)

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA CIENCIAS SOCIALES



ÁREA: Ciencias Sociales	DOCENTES: Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Grado: 1er año
--------------------------------------	--	--------------------------

Estudiante: _____ Fecha: ___ / ___ / ___

Recomendaciones:

Estimada(o) estudiante, tenemos a bien presentarte la siguiente evaluación con la finalidad de recabar información clara acerca de los conocimientos previos que posees, el nivel de tus desempeños y destrezas desarrolladas hasta el momento.

Recuerda:

*Es importante que desarrolles esta evaluación con la debida responsabilidad que te caracteriza. Cuentas con un tiempo de **90 minutos** para su desarrollo.*

CAPACIDAD	DESTREZA
Comprensión	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar

- Lee la siguiente información:

CONSECUENCIAS DE LA GUERRA DEL PACÍFICO

La guerra del Pacífico, que involucró a Perú, Bolivia y Chile, tuvo las siguientes consecuencias:

En 1883 se firmó el Tratado de Ancón, según el cual Chile extendió su territorio al anexarse el departamento peruano de Tarapacá. También quedaron bajo su administración las provincias de Tacna y Arica. En 1929, se firmó el Tratado de Lima, por el cual Chile devolvió Tacna a Perú, mientras que Arica quedó definitivamente bajo su jurisdicción.

En 1884 Chile y Bolivia acordaron una tregua y comenzaron a negociar un tratado de límites, que se firmó en 1904. En virtud de este acuerdo, Chile quedó en poder del litoral marítimo que había ocupado en 1879, por lo que Bolivia perdió su salida al mar y pasó a ser un país mediterráneo.

La derrota en la guerra del Pacífico generó inestabilidad política en Bolivia y Perú. En este país, estalló una guerra civil que enfrentó a los partidarios de los caudillos militares Miguel Iglesias y Andrés Cáceres, quienes se acusaban mutuamente por la responsabilidad de la derrota en la guerra.

Bolivia se vio obligada a devolver los bienes embargados a las empresas chilenas; así mismo, Chile se benefició económicamente al controlar territorios ricos en salitre, guano, cobre, hierro y otros minerales. Bolivia se vio debilitada económicamente por la pérdida de su litoral costero y la salida al océano Pacífico, por otra parte, Perú padeció una severa crisis económica debido al bloqueo que la armada chilena realizó sobre sus regiones productoras de salitre, guano y azúcar.



<https://bit.ly/3ijz9xE>

Editorial Grudemi (2019). Guerra del Pacífico. Recuperado de Enciclopedia de Historia (<https://enciclopediadehistoria.com/guerra-del-pacifico/>). Última actualización: noviembre 2020.

1. Luego de **analizar** el texto, responde las siguientes preguntas:

a. ¿Cuáles fueron las consecuencias políticas de la guerra?

b. ¿Cuáles fueron las consecuencias económicas de la guerra?

c. ¿Cuáles fueron las consecuencias territoriales/geográficas de la guerra?

d. Finalmente ¿Cómo se relacionan las consecuencias geográficas, políticas y económicas en la Guerra del Pacífico?

Rúbrica: Analizar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Responde de forma clara y precisa estableciendo vínculos entre las consecuencias geográficas, políticas y económicas de la Guerra del Pacífico.	Relaciona de manera general y parcial las consecuencias geográficas, políticas y económicas de la Guerra del Pacífico.	Identifica las consecuencias geográficas, políticas y económicas de la Guerra del Pacífico a partir de la información brindada.

CAPACIDAD	DESTREZA
Comprensión	• Comparar

2. **Compara** las consecuencias de la guerra en cada uno de los países involucrados según los criterios propuestos. Guíate del ejemplo.

CRITERIOS	PERÚ	BOLIVIA	CHILE
ASPECTO TERRITORIAL	Perdió Tarapacá, Arica y Tacna.	Perdió la región que le daba salida al mar	Se anexó los territorios de Perú y Bolivia.
ASPECTO POLÍTICO	----- ----- -----	----- ----- -----	----- ----- -----
ASPECTO ECONÓMICO	----- ----- -----	----- ----- -----	----- ----- -----

Rúbrica: Comparar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Compara de forma coherente las semejanzas y diferencias entre las consecuencias de la Guerra del Pacífico en los tres países involucrados según los criterios establecidos.	Establece semejanzas y diferencias entre las consecuencias de la Guerra del Pacífico en los tres países involucrados sin correspondencia con los criterios establecidos.	Identifica información válida sobre las consecuencias de la Guerra del Pacífico en los tres países involucrados, sin establecer comparación.

CAPACIDAD	DESTREZA
Orientación espacio-temporal	<ul style="list-style-type: none"> • Ubicar

➤ Lee el siguiente texto:

Las vías de comunicación

Lee con atención el siguiente texto y responde.

El Callao no es el único puerto del Perú con posibilidades de desarrollo. Existen otros puertos que, por su posición geográfica estratégica, son potenciales centros de actividad comercial. De este modo, los entendidos en el tema consideran que Paita (en Piura), Ilo (en Moquegua), Matarani (en Arequipa) y Pisco (en Ica) son los puertos destinados a convertirse en ejes (junto con el Callao) del comercio internacional en la región sudamericana.

“Debemos recordar que el gas de Camisea saldrá por el puerto de Ilo y por allí ingresarán insumos, materiales y equipos. Además, en esta región existen dos industrias importantes: Aceros Arequipa y FUNSUR”, opina un alto ejecutivo de Corporación de Logística Integral.

Adaptado de http://www.e-camara.net/revista/2306/com_ext3.htm

3. Responde las preguntas y luego ubica en el mapa los puertos mencionados en la lectura (señalando la región a la que pertenecen).

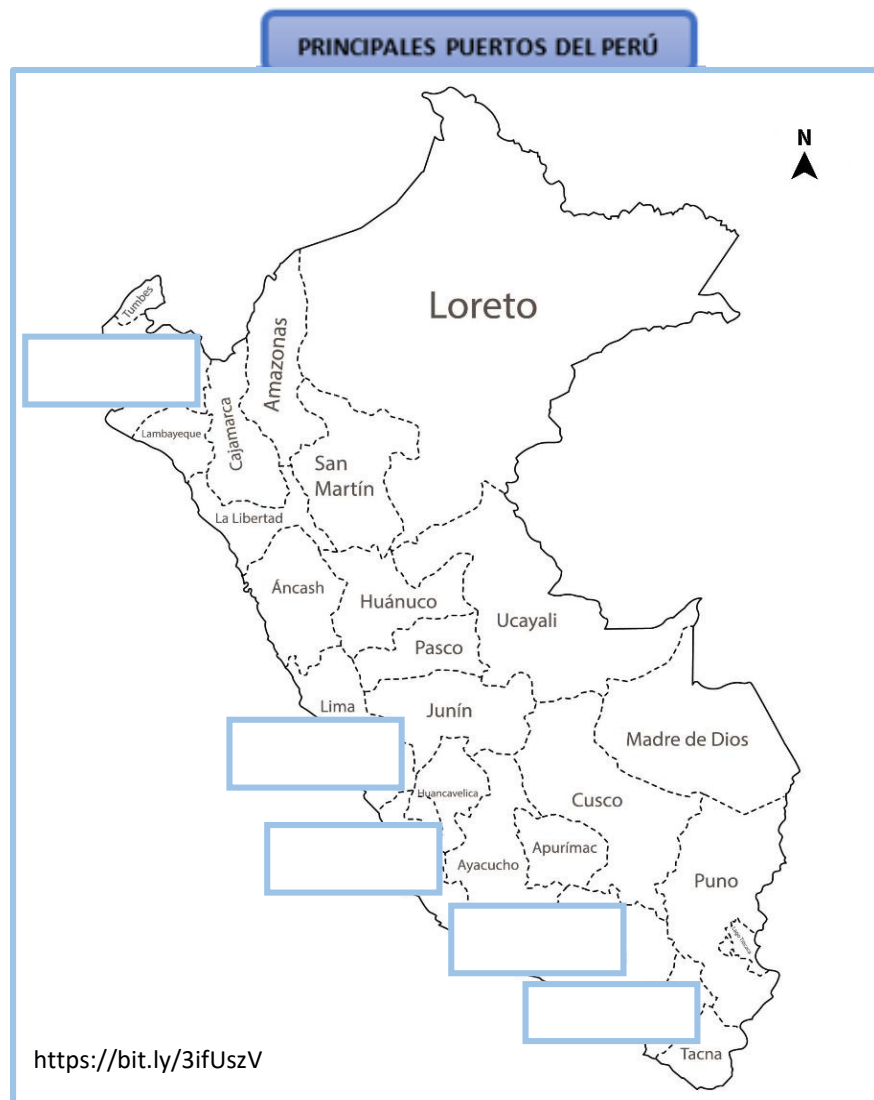
✓ ¿De qué trata el texto?

✓ Según la lectura ¿Cuáles son los puertos marítimos más importantes del Perú?

✓ ¿A qué regiones pertenecen los puertos mencionados en el texto?

4. Completa el cuadro y ubica los principales puertos del Perú en el mapa escribiendo en los recuadros en blanco.

PUERTO	REGIÓN



Rúbrica: Ubicar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Ubica con precisión los principales puertos del Perú considerando la distribución política de regiones en el mapa.	Ubica con precisión parte de los principales puertos del Perú.	Identifica los principales puertos del Perú y su ubicación completando el cuadro propuesto.

CAPACIDAD	DESTREZA
Orientación espacio-temporal	<ul style="list-style-type: none"> • Secuenciar

- Leer el siguiente texto:

“EL FENÓMENOS DE EL NIÑO A TRAVÉS DEL TIEMPO”

[...] los boletines de la Sociedad Geográfica de Lima publicados en diciembre de 1897, muestran manuscritos de Antonio Raimondi sobre la oceanografía y climatología de nuestro litoral, que reportan de la ocurrencia de eventos extremos asociados al calentamiento marino-costero en el norte del país, lo que según Eguiguren (1895) correspondería a un evento El Niño.

A continuación, veamos unos fragmentos de este texto elaborado por Antonio Raimondi en el siglo XIX:



<https://bit.ly/37GxMqE>

“El Niño, como tal, es conocido desde que civilizaciones preincas como los Moche, los Lima y los Nazca se asentaron en las costas del Perú antiguo. La geomorfología, los estudios de sedimentos y la paleontología señalan que el Fenómeno El Niño ocurre por lo menos desde hace 40,000 años. Además, estas investigaciones arqueológicas demuestran que cambios drásticos del clima afectaron la costa central del Perú (Cultura Lima, aproximadamente 400 d.C.). La situación resultó ser especialmente dramática para la nación Moche en la costa norte del Perú (200 – 700 d.C.). Todo indica que, durante las primeras décadas del siglo VII de nuestra era, esta próspera civilización sufrió los estragos de un prolongado e implacable episodio El Niño”.

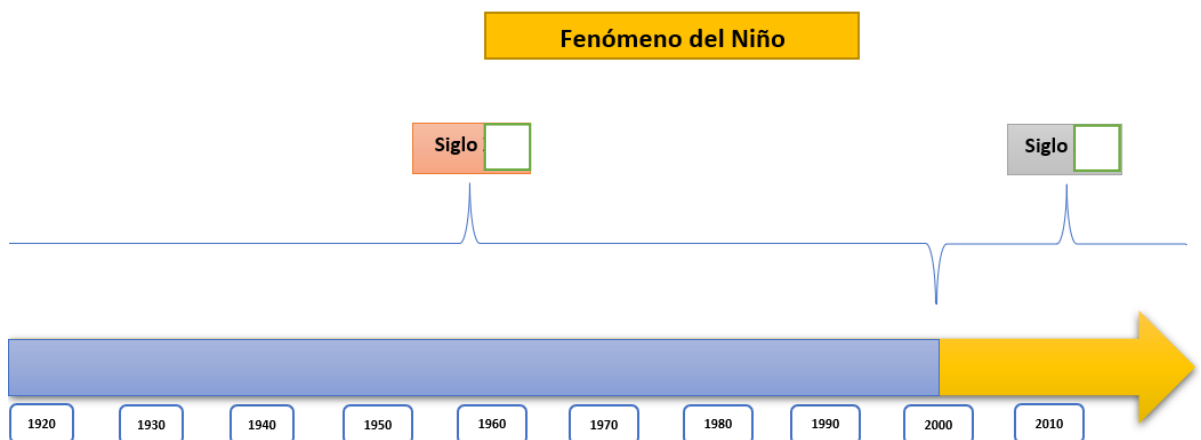
Las referencias bibliográficas indican que, en el siglo pasado, los eventos con mayor intensidad del fenómeno de El Niño ocurrieron en 1925, 1982/83 y 1997/98; mientras que, en la primera década de los años 2000 se han registrado cuatro episodios de El Niño en el Pacífico central: dos de intensidad débil (años 2004/05 y 2006/07) y dos de intensidad moderada (años 2002/03 y 2009/10).

FUENTE: Adaptado de “El Fenómeno El Niño en el Perú”, SENAMHI. Año 2014

5. Completa el cuadro con la información del texto en referencia al fenómeno de El Niño.

SIGLO	AÑOS
XX	
XXI	

6. Secuencia cronológicamente con exactitud la ocurrencia del fenómeno de El Niño en el siglo XX y XXI. Considera la escala de la línea de tiempo.



Rúbrica: Secuenciar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Secuencia con precisión la ocurrencia del fenómeno de El Niño (de un año y dos años seguidos) durante los siglos XX y XXI, siguiendo el orden cronológico en la escala de la línea de tiempo.	Secuencia con precisión la ocurrencia del fenómeno de El Niño (de un año) durante los siglos XX y XXI, según el orden cronológico en la escala de la línea de tiempo.	Secuencia la ocurrencia del fenómeno de El Niño durante los siglos XX y XXI, sin considerar la escala de la línea de tiempo.

Argumento 02
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Rúbrica: Argumentar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Fundamenta y defiende su postura frente a las actividades económicas en el Perú, utilizando argumentos válidos y coherentes, así como ejemplos precisos.	Fundamenta su postura frente a las actividades económicas en el Perú, utilizando argumentos válidos.	Determina argumentos en relación a las actividades económicas en el Perú, sin enunciar fundamentos válidos y coherentes.

CAPACIDAD	DESTREZA
Pensamientos crítico - creativo	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar

8. Observa la imagen publicitaria que ha producido una marca de agua embotellada y que se ha difundido a través de la televisión y redes sociales, luego, **evalúa** el impacto de la publicidad sobre el consumo de las familias respecto a este producto.



¿Por qué debería comprar esa marca de agua y no otra?

¿Qué beneficios ofrece esta marca de agua?

¿Será verdad que esta agua tiene propiedades que otras no tienen?

¿Cuáles son los efectos positivos y negativos de la publicidad en los consumidores?

Finalmente, si pones en una balanza los efectos positivos y los efectos negativos que has mencionado. ¿Hacia qué lado se inclinaría la balanza? ¿Hacia los efectos positivos o hacia los efectos negativos? ¿Por qué?

Efectos positivos

Efectos negativos

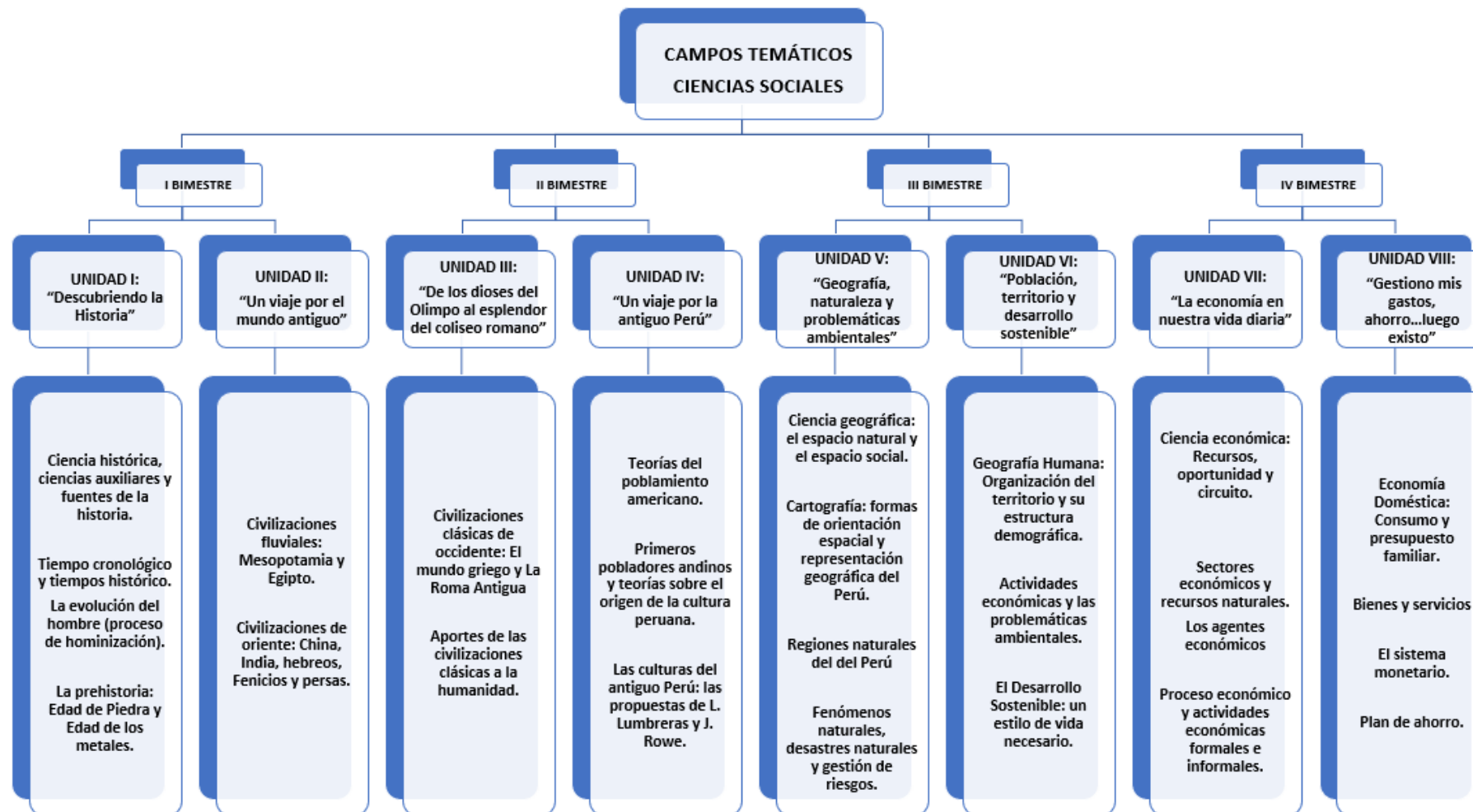
<hr/> <hr/> <hr/>

Rúbrica: Evaluar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
<p>Evalúa de forma autónoma los efectos de la publicidad en los consumidores, emitiendo un juicio de valor y realizando un balance de sus efectos.</p>	<p>Evalúa la publicidad, contrastando la información brindada sin realizar un balance de sus efectos en los consumidores.</p>	<p>Analiza la información publicitaria sin establecer sus efectos en los consumidores.</p>

3.1.11. Programación anual

PROGRAMACIÓN ANUAL 2022		
MODELO T DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES		
I. Institución educativa: “I.E. José Carlos Mariátegui”	III. Área : Ciencias Sociales	
II. Grado / Nivel : 1° / secundaria	IV. Docente : Jhon Chávez Villanueva / Yeny Palacios Flores	
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>Unidad I: “Descubriendo la Historia”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencia histórica, ciencias auxiliares y fuentes de la historia. • Tiempo cronológico y tiempos histórico. • La evolución del hombre (proceso de hominización). • La prehistoria: Edad de Piedra y Edad de los metales. <p>Unidad II: “Un viaje por el mundo antiguo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Civilizaciones fluviales: Mesopotamia y Egipto. • Civilizaciones de oriente: China, India, hebreos, Fenicios y persas. <p>Unidad III: “De los dioses del Olimpo al esplendor del coliseo romano”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Civilizaciones clásicas de occidente: El mundo griego y la Roma Antigua. • Aportes de las civilizaciones clásicas a la humanidad. <p>Unidad IV: “Un viaje por la antiguo Perú”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teorías del poblamiento americano. • Primeros pobladores andinos y teorías sobre el origen de la cultura peruana. • Las culturas del antiguo Perú: las propuestas de L. Lumbreras y J. Rowe. <p>Unidad V: “Geografía, naturaleza y problemáticas ambientales”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencia geográfica: el espacio natural y el espacio social. • Cartografía: formas de orientación espacial y representación geográfica del Perú. • Regiones naturales del Perú: • Fenómenos naturales, desastres naturales y gestión de riesgos. <p>Unidad VI: “Población, territorio y desarrollo sostenible”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geografía Humana: Organización del territorio nacional y su estructura demográfica. • Actividades económicas en el Perú y las problemáticas ambientales. • El Desarrollo Sostenible: un estilo de vida necesario. <p>Unidad VII: “La economía en nuestra vida diaria”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ciencia económica: Recursos, oportunidad y circuito. • Sectores económicos y recursos naturales. • Los agentes económicos. • Proceso económico: actividades económicas formales e informales. <p>Unidad VIII: “Gestiono mis gastos, ahorro...luego existo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Economía doméstica: necesidades y presupuesto familiar. • Bienes y servicios. • El sistema monetario. • Plan de Ahorro. 		<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de fuentes históricas, geográficas y económicas mediante una ficha guía. • Comparación de procesos socio-históricos, socioambientales y socioeconómicos mediante un cuadro comparativo, cuadro de doble entrada, etc. • Organización de las principales características, causas y consecuencias, de procesos históricos, ambientales y económicos mediante un esquema de llaves. • Explicación de la evolución del ser humano y las sociedades de la antigüedad en el espacio andino y el mundo a través de infografías. • Indagación sobre el desarrollo de las sociedades de la antigüedad a partir de visitas a museos virtuales. • Ubicación de elementos geográficos y poblacionales del Perú a través de un mapa mudo. • Secuenciación de procesos hechos o históricos mediante líneas de tiempo. • Descripción de los elementos fundamentales de procesos socio-históricos, socioambientales y socioeconómicos en el Perú mediante galería de imágenes. • Relación de causas y consecuencias de procesos históricos por medio de la espina de Ishikawa. • Evaluación del impacto de las actividades económicas en el medio ambiente mediante cuadro de balance. • Argumentación de la importancia del ambiente y sus recursos por medio del debate. • Propuesta para el cuidado del ambiente a partir de proyectos de sostenibilidad. • Planificación de alternativas de ahorro y consumo responsable por intermedio de proyectos de difusión.
CAPACIDAD-DESTREZAS	FINES	VALORES Y ACTITUDES
<p>1. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizar - Comparar - Organizar - Explicar - Indagar <p>2. CAPACIDAD: ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ubicar - Secuenciar - Describir - Relacionar <p>3. CAPACIDAD: PENSAMIENTOS CRÍTICO-CREATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluar - Argumentar - Proponer - Planificar 		<p>VALOR: RESPONSABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumplir con los trabajos asignados puntualmente. • Mostrar constancia en el trabajo. • Utilizar asertivamente sus facultades. <p>VALOR: RESPETO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con atención a todos sin distinción. • Aceptar distintos puntos de vista. • Cumplir las normas de convivencia. <p>VALOR: SOLIDARIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ayudar a los demás sin distinción. • Compartir lo que se tiene. • Trabajar en equipo.

3.1.12. Marco conceptual de los contenidos

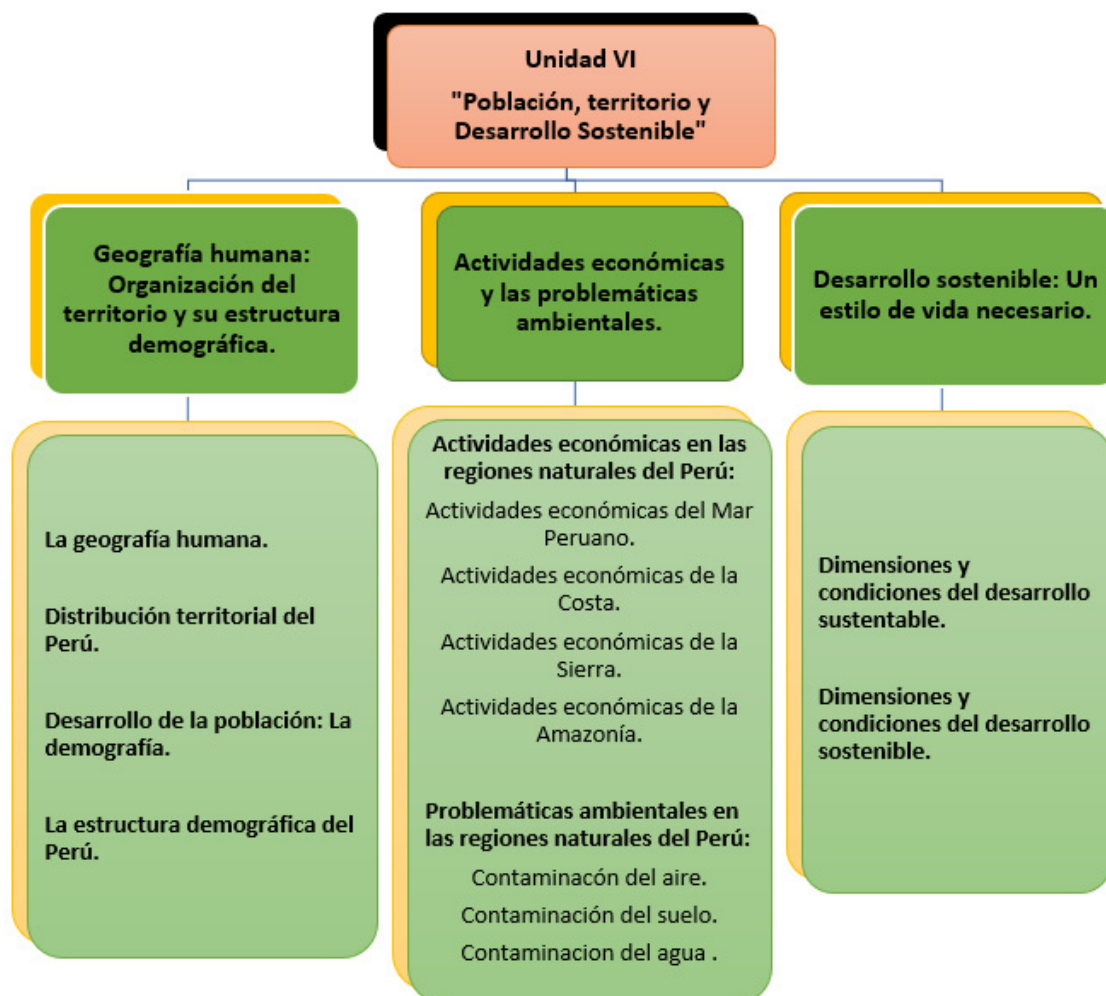


3.2. Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje 4 y actividades.

UNIDAD VI “Población, territorio y desarrollo sostenible”		
I. Institución educativa : “I.E. José Carlos Mariátegui” II. Grado / Nivel : 1° A y B / secundaria III. Área : Ciencias Sociales IV. Docentes : Jhon Chávez Villanueva / Yeny Palacios Flores		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
Unidad VI: “Población, territorio y desarrollo sostenible” 4.1 Geografía Humana: Organización del territorio y su estructura demográfica. ➤ La Geografía Humana. ➤ Distribución territorial del Perú. ➤ Desarrollo de la población: La demografía. ➤ La estructura demográfica. 4.2 Actividades económicas y las problemáticas ambientales. ➤ Actividades económicas en los macrorregiones del Perú. - Actividades económicas del Mar Peruano. - Actividades económicas de la Costa. - Actividades económicas de la Sierra. - Actividades económicas de la Amazonía. ➤ Problemáticas ambientales en los macrorregiones: - Contaminación del aire. - Contaminación del suelo. - Contaminación del agua 4.3 El Desarrollo Sostenible: un estilo de vida necesario. ➤ Dimensiones y condiciones del desarrollo Sustentable. ➤ Dimensiones y condiciones del Desarrollo Sostenible.		Descripción de los campos de estudio de la Geografía Humana y el espacio geográfico a través de la creación de un video en aplicación Microsoft Power Point. Organización de la información sobre la distribución territorial del Perú a través del esquema de llaves. Análisis de la información sobre la ciencia demográfica en el Perú a partir de datos estadísticos. Análisis de la información sobre la estructura demográfica del Perú a partir de pirámides poblacionales. Comparación de las actividades económicas en los macrorregiones del Perú (Mar peruano, Costa, Sierra y Amazonía) mediante cuadro de doble entrada. Ubicación de las problemáticas ambientales en los macrorregiones del Perú en un mapa mudo. Evaluación de las dimensiones y condiciones del desarrollo sustentable por medio del estudio de casos. Argumentación de la importancia del desarrollo sostenible a través de un artículo de opinión.
CAPACIDAD-DESTREZAS	FINES	VALORES Y ACTITUDES
1. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Analizar • Comparar • Organizar 2. CAPACIDAD: ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL <ul style="list-style-type: none"> • Ubicar • Describir 3. CAPACIDAD: PENSAMIENTOS CRÍTICO-CREATIVO <ul style="list-style-type: none"> • Evaluar • Argumentar 		VALOR: RESPONSABILIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Cumplir con los trabajos asignados puntualmente. • Mostrar constancia en el trabajo. • Utilizar asertivamente sus facultades. VALOR: RESPETO <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con atención a todos sin distinción. • Aceptar distintos puntos de vista. • Cumplir las normas de convivencia.

3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad



3.2.1.2. Actividades de aprendizaje

Título de la unidad: “Población, territorio y desarrollo”
Temporización: 90 min.
Actividad 01:
Describir los campos de estudio de la Geografía Humana y el espacio geográfico a través de la creación de un video en la aplicación Microsoft Power Point, cumpliendo puntualmente con la entrega del trabajo.
INICIO
<ul style="list-style-type: none"> Motivación: Visualiza el video: “Let’s go – Perú” (https://www.youtube.com/watch?v=A6a9F4bcyjk) <div data-bbox="448 696 1417 931" data-label="Image"> </div>
<ul style="list-style-type: none"> Saberes previos: Teniendo en cuenta lo observado en el video, ¿qué características tiene la población peruana? ¿Sabes cuántos habitantes somos en el Perú? ¿Qué características podríamos considerar para estudiar a las poblaciones? ¿Cómo se podría describir la influencia de la población humana en el espacio geográfico?
<ul style="list-style-type: none"> Conflicto cognitivo: La geografía, como ciencia, se encarga de describir los aspectos físicos del entorno natural, pero... ¿La geografía será capaz de estudiar poblaciones humanas que hacen uso de los espacios geográficos?
PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> Percibe la información sobre la geografía humana en la ficha n°1. Identifica los campos de estudio de la geografía humana haciendo uso de la técnica del subrayado. Ordena los campos de estudio de la geografía humana en diapositivas en Microsoft Power Point. Describe la geografía humana de forma creativa utilizando un lenguaje claro y fluido grabando el video en Power Point.
SALIDA
<ul style="list-style-type: none"> Evaluación: Describe las principales características y campos de estudio de la Geografía Humana a través de la creación de un video en la aplicación Microsoft Power Point.

- **Metacognición:**
 - ¿Qué aprendiste de la geografía humana?
 - ¿Qué estrategias utilizaste para la creación de tu video en Microsoft Power Point?
 - ¿Qué dificultades se presentaron en el desarrollo de la sesión y cómo las superaste?
 - ¿Cómo aplicarías la geografía para describir a la población de tu localidad?
- **Transferencia:** Dialoga en familia sobre de la importancia que tiene la geografía humana para describir a la población de tu comunidad.

Título de la unidad: “Población, territorio y desarrollo”

Temporización: 90 min.

Actividad 02:

Organizar información sobre la distribución territorial del Perú a través del esquema de llaves, mostrando constancia en desarrollo de la actividad.

INICIO

- **Motivación**

Observa las siguientes imágenes del territorio peruano:

<https://diadelaindependenciadelperu.com/mapa-del-peru/>



<https://bit.ly/3MYo4Qt>

Vista satelital del Perú
(Google Earth)



<https://bit.ly/3CQNhUhtt>

Mapa político del Perú

- **Saberes previos**

Luego de observar los mapas responde:

¿Qué caracteriza a un mapa?

¿Qué diferencias encuentras entre el mapa 1 y el mapa 2?

¿Cómo está distribuido el territorio peruano en el mapa 02?

- **Conflicto cognitivo**

¿La actual distribución del territorio peruano favorece al desarrollo social, ambiental y económico de cada región?

PROCESO

1. **Percibe** la información sobre la distribución territorial del Perú por medio la ficha n°2.
2. **Identifica** los niveles de la distribución territorial del Perú.
3. **Relaciona** los niveles con la división territorial del Perú.
4. **Jerarquiza** los niveles de la distribución territorial del Perú.

5. **Organiza** los niveles de la distribución territorial del Perú siguiendo las pautas para el esquema de llaves.

SALIDA

- **Evaluación:** Organiza información sobre la distribución territorial del Perú a través del esquema de llaves.
- **Metacognición:**
 - ¿Qué pasos seguiste para desarrollar la actividad propuesta?
 - ¿Qué más aprendiste de la distribución territorial del Perú?
 - ¿Lograste trabajar con suficiente atención y concentración?
- **Transferencia:** ¿Consideras necesaria otro tipo de división territorial en el Perú?
Investiga la distribución territorial de tu región y comenta de qué manera contribuye al desarrollo social, ambiental y económico.

Título de la unidad: “Población, territorio y desarrollo”

Temporización: 90 min.

Actividad 03:

Analizar la información sobre la ciencia demográfica en el Perú a partir de datos estadísticos, utilizando asertivamente sus facultades.

INICIO

- **Motivación**

Observa la siguiente caricatura:



<https://bit.ly/36ujJ6L>

- **Saberes previos**

Responde:

¿Qué situación observas en la caricatura?

¿Qué es un censo y que datos recoge?

¿Qué ciencia se encarga de estudiar las características de la población?

- **Conflicto cognitivo**

Las autoridades del gobierno deben tomar decisiones que beneficien a todas y todos, por ello es importante conocer las características y condiciones de toda la población; sin embargo... ¿Por qué existen poblaciones “olvidadas” por el Estado?

PROCESO

1. **Percibe** la información sobre la ciencia demográfica en el Perú a partir de los datos estadísticos de la ficha n°3.
2. **Identifica** los indicadores que utiliza la demografía para describir a las poblaciones.
3. **Relaciona** los indicadores con los datos demográficos.
4. **Explicar** las características de la demografía y los indicadores demográficos del Perú.

SALIDA

- **Evaluación:** Analiza información sobre la ciencia demográfica en el Perú a partir de datos estadísticos.

- **Metacognición**

¿Qué aprendiste acerca de la demografía?

¿Qué dificultades encontraste al analizar los datos estadísticos?

¿Cómo lograste superar las dificultades?

- **Transferencia**

Investiga la tasa de natalidad y de mortalidad en tu región en el contexto de la pandemia.

Título de la unidad: “Población, territorio y desarrollo”

Temporización: 90 min.

Actividad 04:

Analizar la información sobre la estructura demográfica del Perú a partir de pirámides poblacionales, utilizando asertivamente sus facultades.

INICIO

- **Motivación**

Visualiza el video-clip: “Cuando pienses en volver”

(https://www.youtube.com/results?search_query=cuando+pienses+en+volver)



- **Saberes previos**

¿A quiénes va dirigida la canción?

¿Por qué muchas personas deciden dejar su lugar de origen?

¿Qué entendemos por migración?

- **Conflicto cognitivo**

Empleo, estudios, mejores oportunidades... son las principales razones por las cuales muchas personas dejan su lugar de origen, es decir, deciden migrar en la búsqueda de un mejor futuro... ¿El movimiento migratorio favorece o perjudica a las poblaciones?

PROCESO

1. **Percibe** la información sobre la estructura demográfica del Perú a partir de pirámides poblacionales de la ficha n°4.
2. **Identifica** los tipos de movimientos migratorios y los componentes de la estructura demográfica en el Perú.
3. **Relaciona** los movimientos migratorios con la estructura demográfica en el Perú.
4. **Explica** la estructura demográfica del Perú utilizando las pirámides poblacionales.

SALIDA

- **Evaluación**

Analiza información sobre la estructura demográfica del Perú a partir de pirámides poblacionales.

- **Metacognición**

¿Qué aprendiste acerca de la estructura poblacional y las migraciones?

¿Qué pasos seguiste para analizar la información?

¿Qué dificultades encontraste al analizar las pirámides poblacionales?

¿Cómo aplicarías lo aprendido en esta sesión?

- **Transferencia**

Conversa con un familiar o conocido que haya tenido la experiencia de migrar. Apóyate en las siguientes preguntas:

¿Cuál fue el motivo de tu migración?

¿A qué situaciones te enfrentó?

¿Lograste mejores oportunidades?

Título de la unidad: “Población, territorio y desarrollo”
Temporización: 90 min.
Actividad 05:
Comparar las actividades económicas en las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) mediante un cuadro de doble entrada, aceptando distintos puntos de vista.
INICIO
<ul style="list-style-type: none"> Motivación Observa las siguientes imágenes: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>https://bit.ly/3KObtNO</p> <p style="background-color: #4CAF50; color: white; padding: 2px 5px;">Sector primario</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>https://bit.ly/3ImTepc</p> <p style="background-color: #4CAF50; color: white; padding: 2px 5px;">Sector secundario</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>https://bit.ly/3CR8otD</p> <p style="background-color: #4CAF50; color: white; padding: 2px 5px;">Sector terciario</p> </div> </div>
<ul style="list-style-type: none"> Saberes previos Responde: ¿Qué observas en las imágenes? ¿Qué entiendes por actividades económicas? ¿Qué actividades económicas se realizan en tu localidad? Conflicto cognitivo Si las actividades económicas contribuyen al crecimiento económico de las regiones naturales y en el Perú se desarrollan un sinnúmero de estas actividades (pesca, minería, agricultura, etc.); entonces... ¿Por qué en el Perú existen regiones pobres?
PROCESO
<ol style="list-style-type: none"> Percibe la información sobre las actividades económicas en las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) a través de la lectura de la ficha n°5. Analiza las actividades económicas en las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) respondiendo las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué actividades económicas se desarrollan en las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva)? - ¿Cómo se agrupan estas actividades y que características tiene cada grupo? - ¿Qué actividades económicas prevalecen en cada región natural?

-En el Perú, ¿Qué sector económico está más desarrollado? y ¿cuál está menos desarrollado?

3. **Establece criterios de comparación** de las actividades económicas en cada región natural del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) a través del trabajo colaborativo.

4. **Establece semejanzas y diferencias** de acuerdo con los criterios de comparación de las actividades económicas en cada región natural.

5. **Expresa** la comparación de las actividades económicas de las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) a través de un cuadro de doble entrada.

SALIDA

- **Evaluación**

Compara las actividades económicas en las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) mediante un cuadro de doble entrada.

- **Metacognición**


¿Qué nuevo conocimiento adquirí sobre las actividades económicas en las regiones naturales del Perú?

¿Qué pasos seguí para comparar las actividades económicas en las regiones naturales del Perú?

¿Qué beneficio me puede generar conocer las actividades económicas en las regiones naturales del Perú?

- **Transferencia**

Investiga: ¿Qué actividades económicas generan el mayor ingreso económico en tu región? ¿Cuál es la importancia de esas actividades económicas para la población?

Título de la unidad: “Población, territorio y desarrollo”
Temporización: 90 min.
Actividad 06: Ubicar las problemáticas ambientales de las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) en un mapa mudo, cumpliendo las normas de convivencia.
<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <p>Motivación</p> <p>Visualiza el vídeo Earth song (https://www.youtube.com/watch?v= tz3UcG2RRg)</p>  <p>Saberes previos</p> <p>¿Qué problemas ambientales identificas en el video?</p> <p>¿Quiénes son los responsables de los problemas ambientales?</p> <p>¿Qué problemas ambientales existen en tu localidad?</p> <p>Conflicto cognitivo</p> <p>Muchas actividades económicas generan riqueza y desarrollo, a la vez traen como consecuencia los problemas ambientales. Frente a ello: ¿Qué es mejor: obtener ingresos económicos por medio de la explotación ambiental o tener un ambiente sano con reducidos ingresos económicos?</p> <p>PROCESO</p> <ol style="list-style-type: none"> Percibe la información sobre las problemáticas ambientales en las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva), a través de la ficha n° 6 Identifica las problemáticas ambientales más relevantes en cada una de las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva). Aplica convenciones cartográficas (orientación, escala, leyenda, etc.) en el mapa mudo. Sitúa en el mapa mudo las principales problemáticas ambientales de cada región naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva). <p>SALIDA</p>

- **Evaluación**

Ubica las problemáticas ambientales de las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) en un mapa mudo.

- **Metacognición**

¿Qué habilidades has potenciado en esta sesión?

¿Qué procesos seguiste para ubicar en las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) las problemáticas ambientales?

¿Por qué es importante conocer las problemáticas ambientales?

- **Transferencia**

Responde:

¿De qué forma afectan las problemáticas ambientales en tu provincia?


¿Qué acciones concretas podrías realizar para promover el cuidado del ambiente?

Título de la unidad: “Población, territorio y desarrollo”
Temporización: 90 min.
Actividad 07:
Evaluar las dimensiones y condiciones del desarrollo sustentable por medio del estudio de casos, aceptando distintos puntos de vista.
<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> Motivación Observa la siguiente imagen: <div data-bbox="564 658 1145 1070" data-label="Image"> <p>A cartoon illustration of the Earth as a character. The Earth is depicted with a sad face, wearing a yellow scarf, and has several bandages on its body. It is holding a small, framed picture of a healthy Earth. Next to it is an open cardboard box labeled 'RECUERDOS' (Souvenirs) containing several small pictures of the Earth. The background shows smoke rising from the Earth, suggesting environmental damage.</p> </div> <p>https://pin.it/1Tt17BG</p> Saberes previos Responde: ¿Qué mensaje transmite la imagen? ¿Cómo se utilizan los recursos naturales en el presente? ¿Qué problemáticas se suscitan al utilizar inadecuadamente los espacios naturales? Conflicto cognitivo Los espacios naturales y los recursos del planeta han sido utilizados por el ser humano desde los inicios de la humanidad; no obstante, en la actualidad se hace necesario redefinir la relación humanidad-planeta; por lo que nos preguntamos: ¿Qué tiene más valor: el desarrollo de las sociedades humanas o el cuidado de los recursos? <p>PROCESO</p>

1. **Percibe** la información sobre las dimensiones y condiciones del desarrollo sustentable que se encuentra en la ficha n°7.
2. **Analiza** los casos presentados y su relación con el desarrollo sustentable respondiendo las siguientes preguntas:
 - ¿Qué situaciones se presentan en los casos?
 - ¿Qué tienen que ver con el desarrollo sustentable?
 - ¿Cuál sería el impacto de estos casos para la población y el ambiente?
 - ¿Las soluciones propuestas son realmente efectivas y contribuyen al desarrollo sustentable?
3. **Establece** criterios de valoración para los casos.
4. **Compara y contrasta** los casos presentados con los criterios establecidos.
5. **Hace** un balance de cada caso tomando en cuenta los beneficios y desventajas en relación con el desarrollo sustentable.
6. **Emite juicio de valor** respecto a los casos de desarrollo sustentable compartiendo su análisis con la clase.

SALIDA

- **Evaluación**
Evalúa las dimensiones y condiciones del desarrollo sustentable por medio del estudio de casos.
- **Metacognición**
¿Qué habilidades empleaste para analizar los casos?
¿Qué dificultades se presentaron y cómo lograste superarlas?
¿Cómo aplicarías el análisis a casos similares en tu localidad?
- **Transferencia**
Comenta de qué forma se podría aplicar los principios del desarrollo sustentable en tu localidad.

Título de la unidad: “Población, territorio y desarrollo”
Temporización: 90 min.
Actividad 08: Argumentar el impacto del desarrollo sostenible a través de un artículo de opinión, escuchando con atención a todos sin distinción.
INICIO
<ul style="list-style-type: none"> • Motivación Observa la siguiente imagen:

<p>https://bit.ly/3N4uFcq</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Saberes previos Responde: ¿Qué mensaje transmite la imagen? ¿Existe preocupación por la situación del planeta? ¿De qué forma podrían utilizarse los recursos naturales sin dañar el planeta ni comprometer el futuro?
<ul style="list-style-type: none"> • Conflicto cognitivo El nivel del impacto ambiental de las actividades humanas en el planeta ha generado preocupación de cara al futuro de la humanidad. Imagina la siguiente situación: Un día despiertas, enciendes el televisor y en el noticiero se anuncia que los recursos del planeta se han agotado (los suelos fértiles, el agua, los animales, etc.) definitivamente debido a la sobreexplotación y contaminación. ¿Qué harías para poder subsistir?
PROCESO
1. Recopila, analiza y organiza información sobre el desarrollo sostenible, tomando como base la ficha n°8 y fuentes confiables con información extra.



2. **Determina** el impacto del desarrollo sostenible para la humanidad y el planeta.
3. **Formula** su postura frente al desarrollo sostenible.
4. **Propone** un primer borrador de su artículo de opinión con 02 ideas/argumentos desarrollados/as.
5. **Contrasta** sus argumentos con los de otros compañeros.
6. **Fundamenta** su postura en el artículo de opinión final.

SALIDA

- **Evaluación**
Argumenta el impacto del desarrollo sostenible a través de un artículo de opinión.
- **Metacognición**
¿Cómo podrías relacionar el desarrollo sostenible y el desarrollo sustentable?
¿Qué pasos seguiste para elaborar tu artículo de opinión?
¿Qué valor encuentras en lo que has aprendido en esta sesión?
- **Transferencia**
Comparte tu artículo de opinión con tu familia y en las redes sociales, recoge opiniones que compartirás la siguiente sesión.

3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.



FICHA GUÍA N° 1

“Geografía humana y espacio geográfico”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Orientación espacio-temporal		DESTREZA: Describe

Describir las principales características y campos de estudio de la Geografía Humana a través de la creación de un video en la aplicación Microsoft Power Point, cumpliendo puntualmente con la entrega del trabajo

Geografía Humana

Es una rama de la geografía que estudia las actividades que realiza el ser humano desde una perspectiva espacial, es decir, analizar la distribución de la población sobre la superficie de la tierra, y como sus acciones transforman el medio.

Así mismo, la geografía humana se encarga de estudiar las causas de dicha distribución y las consecuencias políticas, sociales, económicas, demográficas y culturales en relación con los recursos existentes y potenciales del medio geográfico, en distintas escalas.



Diversos campos de estudio

La geografía humana emplea diversos procedimientos para conocer las relaciones entre los seres humanos y su medio geográfico. Entre sus campos específicos de estudio destacan:

La geografía de la población: analiza los patrones de distribución de a población y sus características.

Geografía cultural: estudia las interrelaciones entre los seres humanos y el paisaje, sus formas de vida y organización cultural.

Geografía urbana: centra su interés en las concentraciones de los grupos humanos en ciudades y centros muy poblados.

Geografía económica: estudia la distribución geográfica de los recursos económicos y los procesos de producción en los países.

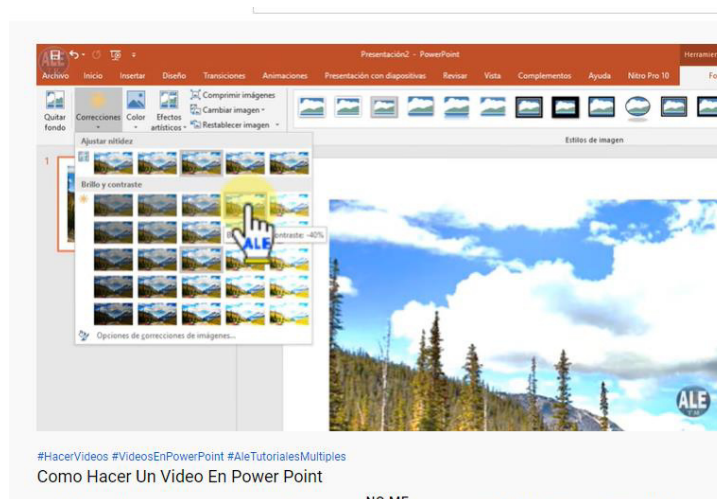
Geografía médica: analiza los efectos que ejerce el medio ambiente en la salud de las personas que habitan una región.

Geografía rural: investiga los sistemas agrarios sus espacios y problemáticas. (Orietta y Noblecilla, 2017, p. 173)

Ordena los campos de estudio de la geografía humana, en el siguiente cuadro, para luego elaborar las diapositivas.

Geografía de la población					
Analiza la distribución de la población y sus características					

Crear el vídeo en diapositivas de forma creativa, los pasos se los puede observar en el siguiente link: <https://www.youtube.com/watch?v=Gc2HxFNshAo&t=38s>





FICHA GUÍA N° 2

“Distribución territorial del Perú”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Comprensión		DESTREZA: Organizar
Organizar información sobre la distribución territorial del Perú a través del esquema de llaves, mostrando constancia en desarrollo de la actividad.		

Distribución de la población en el Perú

La población en el Perú se distribuye de forma desigual a lo largo del territorio debido a factores físicos y humanos.

La costa es la región menos extensa, pero la más poblada con el 52.6% de la población nacional, Esto se explica porque el desarrollo económico del país se ha orientado a esa región.

La sierra es la segunda región más poblada, con el 38% del total.

La selva, pese a que es la región más extensa, es la menos poblada, con el 9.4% de la población total. Las razones son, entre otras, las dificultades que ofrece el medio físico, así como el hecho de que los gobiernos impulsaron su colonización hace unos cien años.

Las regiones más pobladas del Perú con Lima, la Libertad, Piura, Cajamarca, Puno, Junín y Cusco, que alberga al 61,4% de los habitantes.

Hacia junio del 2014, el 55,5% de la población vivía en 32 ciudades principales del país. De ellas. Lima metropolitana, con el 9 735 587 habitantes y Arequipa con 861 145 habitantes, son las más pobladas. (Zárate, 2015, p. 231)

Organización del territorio peruano

La división política y administrativa del territorio peruano reconoce tres tipos de unidades administrativas:

- **Los distritos.** Son las unidades administrativas más pequeñas. Los municipios distritales tienen competencias y recursos propios, aunque dependen en cierto grado de los municipios provinciales a los que pertenecen.
- **Las provincias.** Los municipios provinciales son el segundo nivel en la jerarquía administrativa de nuestro territorio. El conjunto de estos municipios conforman una región.

- **Las regiones.** Son administradas por un Gobierno regional elegido por voto popular. Eventualmente, en el futuro, se plantea que dos o más regiones puedan unirse para formar una región mayor. Lima Metropolitana y el Callao son regiones propias y autónomas entre sí.

La demarcación territorial

La organización territorial de nuestro país es un proceso que aún no está terminado. Por ello, la demarcación político-administrativa del territorio se convierte en una herramienta del Estado para establecer las relaciones políticas, económicas, sociales y productivas dentro de su espacio.

Históricamente, los territorios distritales, provinciales y regionales han sido establecidos, pero no del todo delimitados. Por ello, existen problemas de imprecisión en los límites entre las unidades territoriales del Perú, principalmente en las regiones andina amazónica, donde el relieve es agreste y las poblaciones están dispersas.

La definición clara de la demarcación del territorio es necesaria por dos razones fundamentales:

- Para evitar conflictos por motivos económicos. La entrega de concesiones para la ejecución de actividades extractivas origina conflictos entre los pobladores de territorios que tienen una demarcación deficiente, pues tanto de una parte como de otra consideran como propios los beneficios generados por dichas actividades.
- Para impulsar los proyectos de desarrollo. En territorios que carecen de una clara demarcación, las autoridades locales o provinciales limitan sus acciones ante la duda de actuar dentro de su jurisdicción. En consecuencia, los pobladores Son desatendidos en los servicios básicos o excluidos de la participación de proyectos cuando los Gobiernos locales o provinciales no los reconocen dentro de sus límites.

Además, la delimitación territorial no solo permite tener jurisdicción y soberanía sobre el espacio ocupado, sino también aprovechar los recursos que posee. La falta de límites claros en el territorio trae como consecuencia diversos conflictos sociales.

(EDZ). <http://rosmaryjbs.blogspot.com/2017/10/configuracion-y-organizacion-del.html>

- ✓ Seguir el link para observar, identificar los departamentos, provincias y distritos del Perú

<https://viajaporperu.com/wp-content/uploads/2021/10/perumapapolitico-1.jpg>

Mapas Político del Perú



<https://bit.ly/3Jrv1r9>

Elaboración de esquema de llaves

Estructura

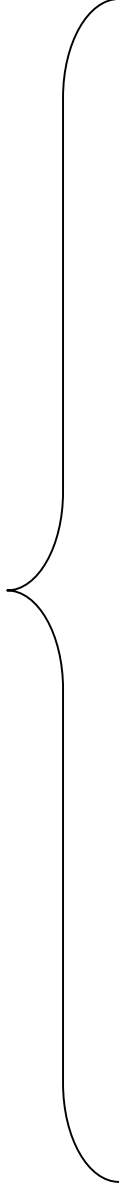
Debemos prestar especial atención a los siguientes elementos:

- **La estructura del esquema.** Elegir un título y unos subtítulos para los diferentes apartados del mismo. A partir de una idea principal iremos haciendo subdivisiones para expresar las ideas secundarias.
- **El tipo de letra.** Podemos utilizar diferentes tipos de letra (mayúsculas y minúsculas, subrayada, cursiva) para diferenciar la importancia de las ideas expresadas.
- **La distribución – jerarquización de las ideas.**
 - **De arriba abajo:** jerarquización lógica según su importancia.
 - **De izquierda a derecha,** descendiendo escalonadamente mediante un *sangrado*, desde la idea principal a los aspectos menos importantes del texto.
- **Signos utilizados para diferenciar las ideas.** Estos deben tener cierta uniformidad y lógica. Podemos utilizar: números (romanos y/o arábigos), letras (*mayúsculas y/o minúsculas*), guiones, puntos, flechas, asteriscos, etc.
- **Visualización del esquema.** Es preferible utilizar las hojas por una sola cara, en sentido vertical.

El esquema debe estar escrito de manera clara, dejando espacios y márgenes que ayuden a situar las ideas. Se pueden utilizar diferentes colores para realzar los subrayados o signos. (Pinto, M. 2019, parr. 3)

Organiza los niveles de la distribución territorial del Perú siguiendo las pautas para el esquema de llaves

Distribución
Territorial del
Perú





FICHA GUÍA N° 3 “La demografía”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Comprensión		DESTREZA: Analizar
Analizar la información sobre la ciencia demográfica en el Perú a partir de datos estadísticos, utilizando asertivamente sus facultades.		

La demografía

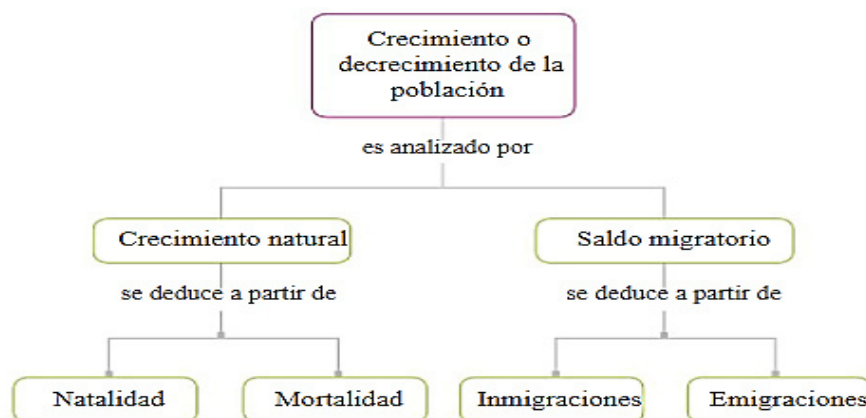


<https://bit.ly/3MTD2aq>

La Demografía es la ciencia que estudia las poblaciones humanas y analiza su dimensión, estructura, evolución y sus características generales en términos cuantitativos, lo que significa que mediante cálculos puede establecer las características de la población de una ciudad, región o país y predecir su comportamiento en el futuro.

El crecimiento natural: natalidad y mortalidad

El crecimiento natural es un concepto demográfico que se refiere a la diferencia entre la cantidad de nacimientos (natalidad) y fallecimientos (mortalidad) de una población en un periodo de tiempo. Este concepto, junto con el saldo migratorio, permite conocer cuánto ha crecido o decrecido la población de una región o país. (Adaptado de <https://economipedia.com/definiciones/demografia.html>)



Editorial Norma (2017), p. 158.

Variables más importantes que estudia la demografía

Las variables más importantes que estudia la demografía son:

1. Tasa de natalidad

Con relación a la tasa de natalidad, esta mide la cantidad de nacimientos que se producen dentro de un grupo de población, considerando un periodo de tiempo determinado. Refleja el ritmo al que una población se reproduce y mantiene la supervivencia de la especie.

2. La migración

Ahora, la migración determina el grado de movilidad que experimenta una población, en este aspecto la demografía estudia todo movimiento o desplazamiento de población que se produce desde un lugar de origen a otro de destino.

3. Tasa de mortalidad

Por consiguiente, la tasa de mortalidad registra la frecuencia de fallecimientos dentro de un período determinado, considerando variables como la esperanza de vida y las causas de los fallecimientos.

<https://bit.ly/3N4uQo6>

Finalmente, los estudios demográficos son muy importantes para cualquier sociedad porque permiten conocer los cambios y la evolución que se producen en una población determinada, para poder obtener estos datos se utilizan especialmente los censos y los estudios estadísticos.

El objetivo de tener los datos de

las variables demográficas es que permite a los gobiernos planificar, diseñar e implementar políticas que se adapten a las necesidades particulares de una determinada población.





FICHA GUÍA N° 4

“Estructura demográfica del Perú”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Comprensión		DESTREZA: Analizar

Analizar la información sobre la estructura demográfica del Perú a partir de pirámides poblacionales, utilizando asertivamente sus facultades.

La estructura demográfica

El estudio de la población de un país muestra las principales características de los habitantes de un determinado territorio. Para conocer la estructura de la población de un país, región o continente se tienen en cuenta las tasas de natalidad, fecundidad y mortalidad; también se estudia la esperanza de vida, es decir, la predicción del promedio de años que podría vivir un grupo de personas.

El análisis poblacional

Para formular políticas sociales, educativas, laborales o de otro tipo en beneficio de un país, el Estado necesita información precisa sobre cómo está compuesta su población. Es por ello que recurre a la realización de censos poblacionales que recogen información actualizada acerca de los ciudadanos. Los principales elementos que se consideran para el análisis de una población son:

- Sexo:** se refiere a la cantidad de varones y mujeres que vive en un territorio y a la forma como se distribuyen.
- Edad:** se refiere a cuántos niños, jóvenes, adultos y ancianos viven en un territorio y qué proporción de la población representan.
- Ocupación:** permite identificar cuántas personas trabajan y participan en la producción económica del país.

El fenómeno de la migración

La migración es el desplazamiento de una persona o de un grupo de personas hacia un lugar distinto del de su origen. El fin puede ser acceder a mejores oportunidades de desarrollo económico, educativo, cultural o social en beneficio de sí mismos y de sus familias. De acuerdo con el lugar de destino, las migraciones se clasifican en:

•**Migración externa:** también conocida como emigración, consisten dejar el país de origen para establecerse en uno diferente. Por lo general, la población emigra a países desarrollados.

•**Migración interna:** se produce cuando la población se moviliza dentro del mismo territorio de su país; por lo general, la población se moviliza de las zonas rurales hacia las ciudades.

Las migraciones en el Perú

En nuestro país, desde la década de 1940 se iniciaron migraciones

internas desde las zonas andinas a Lima y hacia las principales ciudades de la costa. En Lima, la población migrante se asentó en los alrededores de la ciudad y formó barriadas que evolucionaron a distritos con gran poder económico. La migración provocó el crecimiento poblacional de Lima, que ahora concentra más de 9 millones de habitantes. Las migraciones externas en el Perú se iniciaron a partir de la década de 1980. Por esos años, un número importante de peruanos emigró al extranjero debido a la pobreza urbana, el desempleo, los conflictos políticos y la crisis económica. Los destinos fueron países como Estados Unidos, España, Italia, Argentina y Chile, donde los migrantes formaron comunidades con una fuerte identidad nacional.

<https://sites.google.com/site/geografiaterceranoenm509/estructura-demografica>)



Editorial Norma (2017), p. 160.



FICHA GUÍA N° 5

“Actividades económicas en las regiones naturales del Perú”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Comprensión		DESTREZA: Comparar
Comparar las actividades económicas en las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) mediante un cuadro de doble entrada.		

Actividades económicas

Las actividades económicas, agrupan e integran todos los procesos que tienen lugar para obtener un producto, un bien o un servicio, que está destinado a cubrir una necesidad o un deseo de un potencial consumidor, consumidores y de la sociedad en general.

Para que cumpla con su objetivo de satisfacer una necesidad, la actividad económica se debe realizar mediante un proceso organizado, planeado, y partir de la utilización de los recursos disponibles, que en la mayoría de los casos son recursos escasos; lo cual implica que esta actividad se realice teniendo en cuenta las implicaciones de carácter social y ambiental, es decir, que en su utilización se beneficien las personas, la sociedad y el medio ambiente natural, esto es especialmente importante, si se tiene en cuenta que lo que se busca, es satisfacer necesidades humanas

En general, para realizar una actividad económica se necesita del apoyo de los sectores que componen la economía: la agricultura, la ganadería, la industria, el comercio, entre muchas otras. En su proceso necesita además de otros elementos, que unidos y articulados, le permiten cumplir con su objetivo. Estos elementos se integran en un sistema Económico.

Sectores de la economía

El Sector Primario

Está constituido por la agricultura, el sector pecuario y el minero. Comprende las siguientes actividades:

Agricultura: producción de diversos cultivos y especies vegetales.

- Pesca: relacionada con el aprovechamiento económico de especies que habitan los ríos y mares.
- La Ganadería: comprende la cría y producción de animales.
- La Silvicultura: comprende un conjunto de actividades orientadas al cultivo y conservación de bosques y selvas naturales.
- La Minería: relacionada con la utilización de los recursos minerales del suelo y del subsuelo, incluyendo los hidrocarburos.

El Sector Secundario

Se basa en la producción de bienes, o la transformación de los mismos, que pueden ser de origen vegetal, animal o mineral (llamados materias primas), los cuales, mediante un proceso industrial, dan como resultado, un producto nuevo.

En estos dos sectores, sólo se producen y utilizan bienes físicos o tangibles, razón por la cual se le denominan bienes productivos. Ejemplos de estos productos están los alimentos, las bebidas, los textiles, las confecciones, el papel, los bienes metalmeccánicos, entre muchos otros.

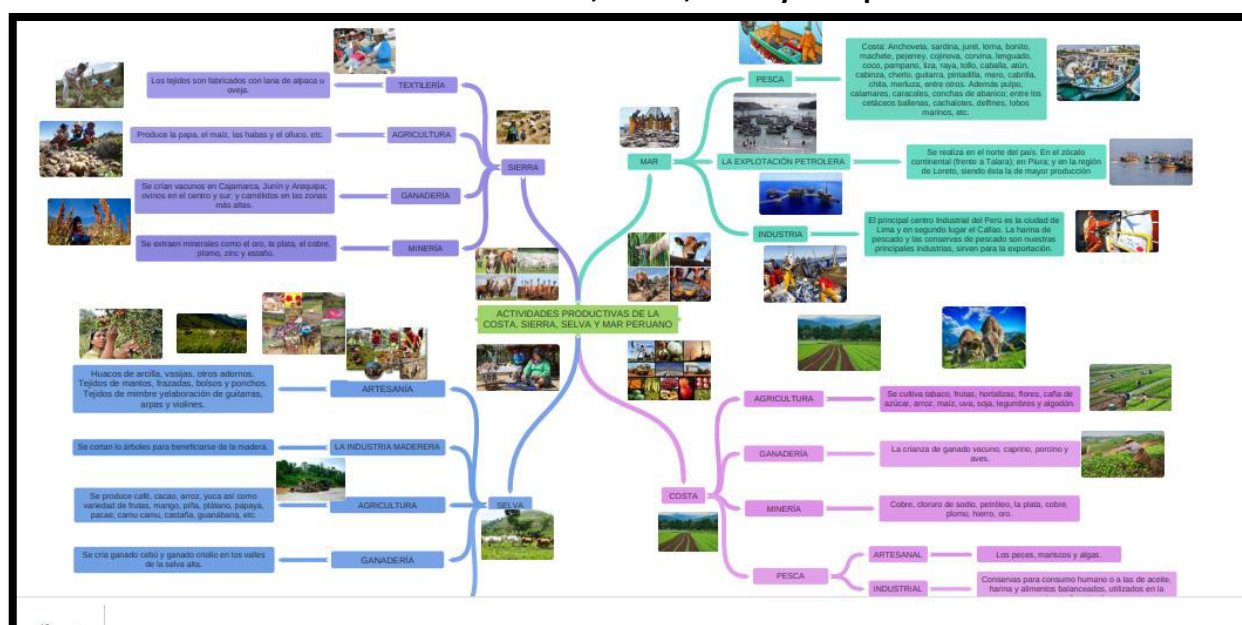
El Sector Terciario

Se refiere a todas las actividades, que no producen mercancías o bienes tangibles, pero que son necesarias para el normal funcionamiento de la economía. Entre estas actividades está el comercio, los restaurantes, los hoteles, el transporte, los servicios financieros, las comunicaciones, los servicios de educación, los servicios profesionales, las actividades del Gobierno, entre otras. Aunque este sector se considera no productivo, porque no produce bienes tangibles, sí contribuyen a la generación de empleo y a la formación del producto e ingresos nacionales. Fuente: <https://www.uaeh.edu.mx/investigacion/productos/4775/economia-1.pdf>

Analiza la influencia de las actividades económicas en las regiones naturales y la dinamización económica del Perú presentadas en el siguiente mapa mental.

Sigue el Link: <https://bit.ly/36saeVZ>

Actividades económicas de la Costa, Sierra, Selva y Mar peruano



Expresa la comparación de las actividades económicas de las Regiones naturales del Perú (mar, costa, sierra y selva) a través de un cuadro de doble entrada.

Actividades Económicas Regiones naturales	Costa	Sierra	Selva	Mar
Ganadería				
Pesca				
Minería				
Fábricas/manufactura				
Servicio				



FICHA GUÍA N°6

“Actividades económicas en las regiones naturales del Perú”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Orientación espacio-temporal		DESTREZA: Ubicar
Ubicar las problemáticas ambientales en las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) en un mapa mudo, cumpliendo las normas de convivencia.		

Los Problemas ambientales

Los conflictos ambientales

Son situaciones de desacuerdo entre dos o más grupos humanos independientes. Son ocasionados por diferencia entre las personas sobre el acceso y manejo de los recursos naturales. Su uso disponibilidad y calidad. Los conflictos ambientales también están relacionados con el manejo de las condiciones ambientales que pueden afectar la vida de las personas que habitan un lugar.

El impacto de la actividad humana

Las actividades humanas tienen un efecto sobre el medio ambiente denominado impacto ambiental, en su mayor parte, los impactos son negativos afectan a la sociedad y a la naturaleza, pero se puede intervenir a favor del medio para reducir los efectos de las actividades humanas

Los impactos ambientales pueden tener efectos sobre la sociedad, la economía, el patrimonio cultural y el medio ambiente o geosistema.

La contaminación ambiental

El ser humano a lo largo de la historia ha generado impactos sobre el planeta y cada vez ha transformado su medio geográfico. La contaminación consiste en la alteración del equilibrio del medio ambiente por las actividades humanas que utilizan sus recursos y no realizan un adecuado manejo de sus residuos. Todas las actividades económicas. Aunque tengan como objetivo la calidad de vida de la población, generan un impacto negativo en su entorno.

Tipos de contaminación

La contaminación consiste en la presencia en el impacto geográfico de cualquier tipo de agente químico, físico o biológico que sea peligroso para la vida y bienestar de los

seres vivos animales o vegetales. En este contexto, es posible identificar los siguientes tipos de contaminación:

De aire: las partículas sólidas se depositan sobre las plantas, sobre los seres vivos que las inhalan y en los suelos.

De agua: los relaves mineros son vertidos en ríos y lagos, lo que destruye y contamina los ecosistemas.

De suelo: La agricultura se afecta porque contamina y las partículas sólidas disminuyen la producción agrícola y dañan la salud humana.

Sociocultural: los asentamientos rurales y urbanos dejan sus actividades tradicionales por la minería, los pobladores venden terrenos a las compañías mineras, se dedican al comercio y brindan servicios a las minas. Tomado de Normas (2017), pp. 166 y 167

Grandes problemas ambientales del Perú

Costa	Sierra	Selva
<p>Contaminación urbana e industrial</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Impacto en el aire por automotores e industrias (CO₂, NO₂, polvo sedimentable) ➤ Falta de saneamiento (Aguas servidas) ➤ Basura (residuos sólidos) <p>Contaminación agropecuaria</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Impactos en el aire (óxido nítrico) ➤ Impactos en el agua ➤ Impactos en el suelo (agroquímicos) ➤ Ocupación del desierto (granjas) <p>Mal uso de aguas agrícolas</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Salinización y alcalinización de suelos ➤ Formación de albuferas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contaminación minera: casos Conga, Yanacocha, la Oroya, etc. <p>Minería informal.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Impactos en el agua (río de Junín, valle del Mantaro) ➤ Impactos en el aire (la Oroya, Cerro de Paco, Toquepala, etc.) <p>Contaminación urbana: Falta de saneamiento (agua potable y desagüe y residuos sólidos)</p> <p>Erosión de suelos</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Causas: deforestación, quemas, cultivos en pendientes <p>Pérdida de la biodiversidad: por destrucción de ecosistemas, caza, el caso de transgénicos, y de las especies invasoras</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Extinción de especies silvestres. ➤ Extinción de especies nativas domesticadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Deforestación para la agricultura ➤ Cultivos ilegales (coca, amapola y otros). ➤ Minería informal. ➤ Erosión de suelos ➤ Degradación del bosque ➤ Erosión de la biodiversidad ➤ Explotación de hidrocarburos. ➤ Explotación maderera. ➤ La pesquería y caza

<p>Pérdida de biodiversidad (extinción comercial) por sobre explotación de recursos hidrobiológicos.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Camarones, anchovetas, jurel, bonito, delfines➤ Caso de aves guaneras y lobos de mar➤ Mal uso de manglares – expansión de langostineras.		
--	--	--

(Adaptado de Dourojeanni 2014, sp.)

Aplica convenciones cartográficas (orientación, escala, leyenda, etc.) en el mapa mudo.

Sitúa en el mapa mudo las principales problemáticas ambientales de cada macrorregión



<https://bit.ly/36xGaby>



FICHA GUÍA N° 7 “El desarrollo sustentable”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Pensamientos crítico-creativo		DESTREZA: Evaluar
Evaluar las dimensiones y condiciones del desarrollo sustentable por medio del estudio de casos, aceptando distintos puntos de vista.		

El desarrollo y la población

Para desarrollarse de manera plena, las personas necesitan elementos como alimento, vivienda, vestido, educación básica y servicios de salud. No obstante, las necesidades de la población también evolucionan junto con el progreso cultural, tecnológico, económico y político de la sociedad. Por lo tanto, el desarrollo se basa en proveer los recursos y las condiciones necesarias para que una población tenga bienestar. Los recursos y las condiciones de bienestar se obtienen mediante una producción y un consumo que tiendan al crecimiento económico, proceso en el cual intervienen el Estado y el mercado económico.

La sociedad y el problema de la desigualdad

En una sociedad, es el Estado quien provee bienestar a la población a través de los servicios públicos. Por su parte, las empresas proveen bienes y servicios para satisfacer las necesidades de las personas. No obstante, en algunos casos los servicios del Estado no alcanzan a todos y el crecimiento económico de las empresas no garantiza necesariamente el bienestar de los ciudadanos. De esta forma, surge el fenómeno de la desigualdad en una sociedad. La desigualdad se pone de manifiesto cuando algunos sectores de la población adquieren mayor bienestar mediante el consumo de bienes y servicios; mientras que otros no pueden acceder a los servicios mínimos (salud, alimentación, agua, etc.) para satisfacer sus necesidades de subsistencia.

Las condiciones adversas para el desarrollo

El balance sobre las desigualdades plantea las siguientes condiciones adversas para el desarrollo:

- A pesar del aumento en la cantidad y diversidad de recursos naturales, los beneficios de su explotación no son redistribuidos entre la mayoría de las personas del planeta.
- El crecimiento económico y la forma de producción y de consumo han generado la crisis de los recursos naturales con los cuales debería garantizarse el bienestar de la población actual y futura. (Adaptado Editorial Norma, 2017)

Dimensiones de la sustentabilidad (ONU, 1997)

La sustentabilidad contempla tres dimensiones: económica, social y ambiental; las mismas que no son mutuamente excluyentes y pueden reforzarse entre ellas.

La dimensión económica: implica que los sistemas de producción satisfagan los niveles de consumo actuales sin afectar a la capacidad de satisfacer necesidades futuras.

La dimensión social: se centra en aspectos de equidad, accesibilidad, participación, seguridad y estabilidad institucional.

La dimensión ambiental: hace referencia al ambiente natural y cómo este se mantiene productivo y resiliente para sustentar la vida humana; es decir, requiere que los recursos sean utilizados a una tasa no mayor a la de regeneración, y que los residuos que recibe sean emitidos no más rápido de lo que pueden ser asimilados.

Desarrollo sustentable
Busca proveer las condiciones para el desarrollo a partir de un cambio en las relaciones sociedad/naturaleza que permita recobrar la estabilidad del medio natural.
Condiciones <ul style="list-style-type: none"> • Conservar y explotar los recursos para el desarrollo de la sociedad. • Cambiar las relaciones sociales desiguales existentes. • Implementar el usufructo común del medio natural, la autonomía y el abastecimiento.

Editorial Norma (2017), p. 165.



FICHA GUÍA N° 8

“El desarrollo sostenible”

Área Ciencias Sociales	Docentes Yeny Palacios Flores Jhon Chávez Villanueva	Nivel Secundaria 2° año Sección: A y B
----------------------------------	---	--

CAPACIDAD: Pensamientos crítico-creativo

DESTREZA: Argumentar

Argumentar el impacto del desarrollo sostenible a través de un artículo de opinión, escuchando con atención a todos sin distinción.

¿Qué es el desarrollo sostenible?

El desarrollo sostenible es un concepto que aparece por primera vez en 1987 con la publicación del Informe Brundtland, que alertaba de las consecuencias medioambientales negativas del desarrollo económico y la globalización y trataba de buscar posibles soluciones a los problemas derivados de la industrialización y el crecimiento de la población.

Observa el siguiente video: <https://youtu.be/5yCsjASSd1M>



¿CÓMO ALCANZAR UN DESARROLLO SOSTENIBLE?

Muchos de los retos a los que se enfrenta el ser humano, tales como el cambio climático, la escasez de agua, las desigualdades o el hambre, solo se pueden resolver desde una perspectiva global y promoviendo el desarrollo sostenible: una apuesta por el progreso social, el equilibrio medioambiental y el crecimiento económico.

Como una nueva hoja de ruta para lograr un desarrollo sostenible, Naciones Unidas aprobó la Agenda 2030 que contiene los Objetivos de Desarrollo Sostenible, una serie de metas comunes para proteger el planeta y garantizar el bienestar de todas las personas. Estas metas comunes necesitan la implicación activa de las personas, las empresas, las administraciones y los países de todo el mundo.

PILARES DE LA SOSTENIBILIDAD

SOSTENIBILIDAD SOCIAL

En el plano social, la sostenibilidad fomenta el desarrollo de las personas, comunidades y culturas para conseguir un nivel global de calidad de vida, sanidad y educación adecuado y equitativo. La lucha por la igualdad de género, en especial en los países en desarrollo, es otro aspecto que durante los próximos años configurará las bases de la sostenibilidad social.

SOSTENIBILIDAD ECONÓMICA

La sostenibilidad también busca impulsar un crecimiento económico que genere riqueza equitativa sin perjudicar los recursos naturales. Una inversión y reparto igualitario de los recursos económicos permitirá potenciar los demás pilares de la sostenibilidad para lograr un desarrollo completo.

SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

En su vertiente ambiental, la sostenibilidad defiende que la naturaleza no es una fuente inagotable de recursos y vela por su protección y uso racional. Aspectos como el cuidado del medio ambiente, la inversión en energías renovables, el ahorro de agua, la apuesta por la movilidad sostenible o la innovación en construcción y arquitectura sostenible contribuyen a lograr esta sostenibilidad ambiental desde varios frentes.

(Adaptado de https://www.acciona.com/es/desarrollo-sostenible/?_adin=02021864894?)

3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.

Rúbricas para evaluación de actividades

Actividad 01

Describir los campos de estudio de la Geografía Humana y el espacio geográfico a través de la creación de un video en la aplicación Microsoft Power Point.

Rúbrica: Describir		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Describe de forma clara y detallada, por medio del video, todos los campos de estudio de la Geografía Humana y el espacio geográfico, empleando distintos recursos de la aplicación Power Point.	Ordena información sobre las características los campos de estudio de la Geografía Humana y el espacio geográfico, empleando distintos recursos de la aplicación Power Point.	Identifica los campos de estudio de la Geografía Humana y el espacio geográfico, por medio del video.

Actividad 02

Organizar información sobre la distribución territorial del Perú a través del esquema de llaves.

Rúbrica: Organizar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Organiza de forma jerarquizada, apropiada y coherente, a través de un esquema de llaves, las ideas primarias, secundarias y terciarias sobre la distribución territorial del Perú.	Organiza ideas sobre la distribución territorial del Perú en el esquema de llaves, sin establecer una jerarquía de la información.	Identifica ideas primarias sobre la distribución territorial del Perú al consignarlas en un esquema de llaves.

Actividad 03

Analizar la información sobre la ciencia demográfica en el Perú a partir de datos estadísticos.

Rúbrica: Analizar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Analiza de forma clara y precisa la información sobre la ciencia demográfica en el Perú, estableciendo vínculos y obteniendo conclusiones consecuentes con datos estadísticos.	Relaciona de manera general la información sobre la ciencia demográfica en el Perú con los datos estadísticos de la población peruana.	Identifica información sobre la ciencia demográfica en el Perú a partir de los datos estadísticos

Actividad 04

Analizar la información sobre la estructura demográfica del Perú a partir de pirámides poblacionales.

Rúbrica: Analizar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Analiza de forma clara y precisa la información sobre la estructura demográfica del Perú, estableciendo vínculos y obteniendo conclusiones consecuentes con las pirámides poblacionales.	Relaciona de manera general la información sobre la estructura demográfica del Perú con los datos de las pirámides poblacionales.	Identifica información sobre la estructura demográfica del Perú a partir de las pirámides poblacionales.

Actividad 05

Comparar las actividades económicas en las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) mediante un cuadro de doble entrada.

Rúbrica: Comparar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Compara las actividades económicas en las regiones naturales del Perú, estableciendo semejanzas y diferencias claras según los criterios del cuadro de doble entrada.	Establece semejanzas y diferencias de las actividades económicas en las regiones naturales del Perú, sin correspondencia con los criterios del cuadro de doble entrada.	Identifica información válida sobre las actividades económicas de las regiones naturales del Perú, sin establecer comparación.

Actividad 06

Ubicar las problemáticas ambientales de las regiones naturales del Perú (mar peruano, costa, sierra y selva) en un mapa mudo, cumpliendo las normas de convivencia.

Rúbrica: Ubicar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Ubica de forma precisa y coherente las problemáticas ambientales de las regiones naturales del Perú, considerando las convenciones cartográficas de mapa mudo.	Ubica en el mapa mudo las problemáticas ambientales de las regiones naturales del Perú, sin considerar las convenciones cartográficas de mapa mudo.	Identifica las problemáticas ambientales de las regiones naturales del Perú, sin ubicarlos correctamente en el mapa.

Actividad 07

Evaluar las dimensiones y condiciones del desarrollo sustentable por medio del estudio de casos.

Rúbrica: Evaluar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Evalúa los casos presentados sobre las dimensiones y condiciones del desarrollo sustentable, realizando un balance de sus aspectos positivos y negativos, y emitiendo un juicio de valor con fundamentos claros y precisos.	Distingue los aspectos positivos y negativos de los casos presentados sobre las dimensiones y condiciones del desarrollo sustentable.	Analiza la información sobre los casos presentados referidos a las dimensiones y condiciones del desarrollo sustentable, sin establecer los aspectos positivos y negativos

Actividad 08

Argumentar el impacto del desarrollo sostenible a través de un artículo de opinión.

Rúbrica: Argumentar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Fundamenta y defiende su postura frente al desarrollo sostenible utilizando argumentos válidos y coherentes al redactar un artículo de opinión.	Plantea argumentos válidos en un artículo de opinión relacionado al desarrollo sostenible.	Determina su postura frente al desarrollo sostenible.

EVALUACIÓN FINAL DE LA UNIDAD N° 6 CIENCIAS SOCIALES



ÁREA: Ciencias Sociales	DOCENTES: Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Grado: 1er año
--------------------------------------	--	--------------------------

Estudiante: _____ Fecha: ___ / ___ / ___

Recomendaciones:

Estimada(o) estudiante, tenemos a bien presentarte la siguiente evaluación con la finalidad de conocer el nivel de logro de tus competencias al finalizar la unidad.

Recuerda:

*Es importante que desarrolles esta evaluación con la debida responsabilidad que te caracteriza. Cuentas con un tiempo de **90 minutos** para responder.*

CAPACIDAD	DESTREZA
Comprensión	• Describir

1. Observa la fotografía con mucha atención y completa el cuadro según las indicaciones.



<https://bit.ly/36rWmL6>

- Tomando como referencia la fotografía, describe los aspectos que estudia cada uno de los campos de la geografía humana.

CAMPO DE ESTUDIO DE LA GEOGRAFÍA HUMANA	DESCRIPCIÓN SEGÚN LA FOTOGRAFÍA
Geografía de la población	<p>.....</p> <p>.....</p>
Geografía cultural	<p>.....</p> <p>.....</p>
Geografía económica	<p>.....</p> <p>.....</p>
Geografía médica	<p>.....</p> <p>.....</p>
Geografía rural y urbana	<p>.....</p> <p>.....</p>

Rúbrica: Describir		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
La descripción de los campos de estudio de la geografía humana contiene las características de forma clara y concreta, en su respectiva fila, a partir de la fotografía presentada.	La descripción toma en cuenta lo mostrado en la fotografía, distinguiendo con claridad algunos campos de estudio de la geografía humana.	La descripción contiene información sobre los campos de estudio de la geografía humana, sin tomar en cuenta la fotografía presentada.

CAPACIDAD	DESTREZA
Comprensión	• Organizar

- Observa y analiza el siguiente mapa político del Perú.



<https://bit.ly/3CTPpi1>

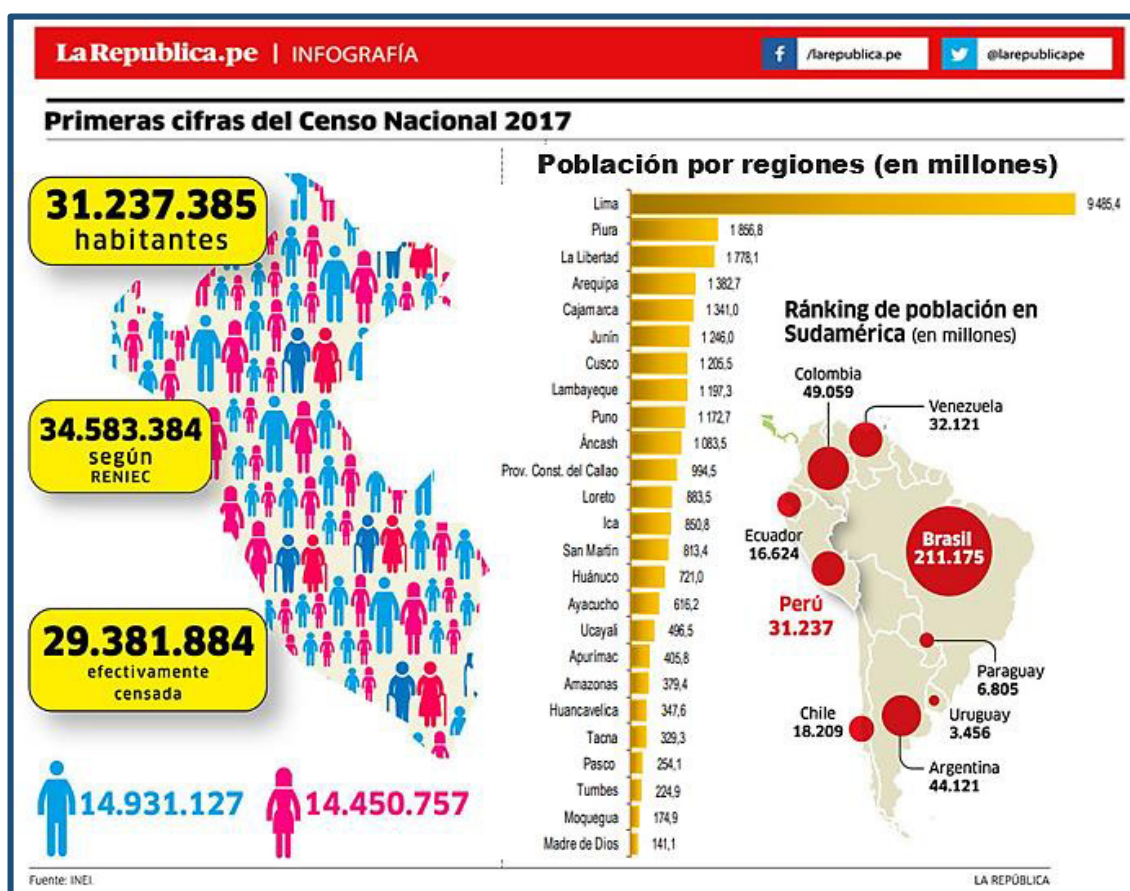
- Organiza los departamentos del Perú según la región natural (costa, sierra o selva) de mayor presencia en su territorio. (Considera un máximo de 5 departamentos en cada columna)

REGIONES NATURALES		
COSTA	SIERRA	SELVA

Rúbrica: Organizar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Organiza con precisión 5 departamentos en cada una de las columnas según la región natural a la que corresponden, a partir de la observación del mapa político.	Organiza con precisión hasta 4 departamentos en cada una de las columnas según la región natural a la que corresponden, a partir de la observación del mapa político.	Organiza con precisión hasta 2 departamento en cada una de las columnas según la región natural a la que corresponden, a partir de la observación del mapa político.

CAPACIDAD	DESTREZA
Comprensión	• Analizar

- Observa con atención la siguiente infografía sobre los resultados estadísticos del censo nacional, realizado en el Perú en el año 2017.



<https://bit.ly/3lmzfz4>

3. Responde el siguiente cuestionario a partir de lo observado.

¿Cuál es la región con la mayor población en el Perú?
.....
¿Cuál es la región con la menor población en el Perú?
.....
¿Cuáles son los cinco países con mayor población a nivel de sudamérica?, escríbelos en orden descendente.
.....
Finalmente, ¿cuál de las regiones naturales del Perú (costa, sierra o selva) tiene la mayor cantidad de población? ¿en qué te basas para afirmarlo?
.....

Rúbrica: Analizar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Analiza de forma clara y precisa los datos estadísticos de la población peruana y sudamericana, estableciendo vínculos y obteniendo conclusiones consecuentes con la información mostrada.	Relaciona de manera general los datos estadísticos de la población peruana con la población sudamericana.	Identifica datos estadísticos de la población peruana y sudamericana a partir de la información brindada.

CAPACIDAD	DESTREZA
Comprensión	• Comparar

- Lee el siguiente texto sobre la agricultura en las regiones naturales del Perú:



<https://bit.ly/3tkb3Jd>

Los datos estadísticos (Ministerio de Agricultura 2008), indican que Perú tiene solo alrededor de 3,5 millones de hectáreas, con cultivos anuales y permanentes: 0,8 millones en la Costa, 2,2 en la Sierra y el resto en la Selva.

La Costa de Perú es una faja angosta (30-200 km) de tierra, sin lluvia y con aproximadamente 3 000 km de longitud. Hay 56 ríos que nacen en los Andes y corren hacia el Océano Pacífico. Sin embargo, pocos de ellos tienen agua todo el año. Los volúmenes de agua más altos ocurren durante diciembre-marzo cuando gran parte del agua se pierde en el océano. Se han sido construido grandes embalses (Poechos, San Lorenzo, Gallito Ciego, Tinajones), el agua de algunos ríos ha sido usada para regar áreas áridas, el agua subterránea ha sido bombeada y en algunos lugares han sido introducidas nuevas técnicas de riego (riego por goteo) para desarrollar importantes cultivos de exportación (espárrago, palta, uva, etc.).

Los principales cultivos en los valles son: maíz amarillo, arroz, caña de azúcar, frutales y cultivos hortícolas, leguminosas de grano, algodón y yuca. Todos los cultivos, excepto caña de azúcar, son cultivados por productores pequeños (1-5 ha) o medianos (6-100 ha).

La sierra. Es una zona montañosa con algunos picos muy altos (más de 6 000 msnm) y valles interandinos (2 000 - 3 800 msnm). Las áreas que se cultivan son bajo condiciones de secano y están localizadas en pendientes montañosas con altos gradientes y en planicies con pasturas naturales (3 500 msnm) que dan apoyo a una gran población de ovinos y camélidos. Las condiciones climáticas (heladas y precipitación irregular), la topografía dificultosa que no permite la existencia de suficiente tierra agrícola, la división de la propiedad y otros factores socioeconómicos, determinan la práctica de una agricultura tradicional de baja productividad.

Los principales cultivos son papas, maíz amiláceo, trigo y cebada, leguminosas de grano, frutales y hortalizas. La mayoría de los productores tienen áreas pequeñas y medianas para el cultivo.

Otras limitaciones son la incertidumbre en cuanto a la disponibilidad de agua y las bajas temperaturas y condiciones de heladas, así como la excesiva división de la tierra. La interacción de estos factores a los que se agregan diferentes factores socioeconómicos no permite inversiones adecuadas en la agricultura, la cual tiene lugar con bajos niveles de insumos y que a su vez resulta en baja productividad y rentabilidad.

La Selva. Abarca casi el 60 % de la tierra del país. Los ríos que fluyen hacia la cuenca del Amazonas tienen grandes cantidades de agua, profundidad variable, pueden admitir navegación de barcos y recorrer largas distancias con bajo gradiente en las planicies amazónicas. En las planicies cuando desciende el nivel del agua se producen cultivos anuales. En las partes altas el potencial de la agricultura y la ganadería bovina es muy importante.

Los principales cultivos son café, cacao, banano y yuca. Estos cultivos son producidos principalmente por pequeños y medianos productores, también se cuenta con la palma aceitera y pertenece a una empresa (Palmas del Espino) que usa altos niveles de insumos bajo un sistema agrícola conservacionista. Hay tres aspectos negativos que son evidentes en esta región: altos costos de transporte debido a la falta de rutas adecuadas, deforestación, agricultura itinerante y producción de cultivos ilícitos.

(Helfgott, Vargas, Gutiérrez y Salvatore, s.f. pp. 27 - 30)

4. Compara el desarrollo de la agricultura en las regiones naturales del Perú, estableciendo semejanzas y diferencias.

REGIONES NATURALES / AGRICULTURA	Costa	Sierra	Selva
PRINCIPALES CULTIVOS			
DISPONIBILIDAD DE AGUA			
CARACTERÍSTICAS DEL TERRENO			
PROBLEMÁTICAS			

Rúbrica: Comparar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Compara el desarrollo de la agricultura en las tres regiones del Perú, estableciendo semejanzas y diferencias claras según los criterios.	Establece semejanzas y diferencias entre el desarrollo de la agricultura en las regiones naturales del Perú sin correspondencia con los criterios establecidos.	Identifica información válida sobre el desarrollo de la agricultura en las regiones naturales del Perú, sin establecer comparación.

CAPACIDAD	DESTREZA
Comprensión	• Ubicar

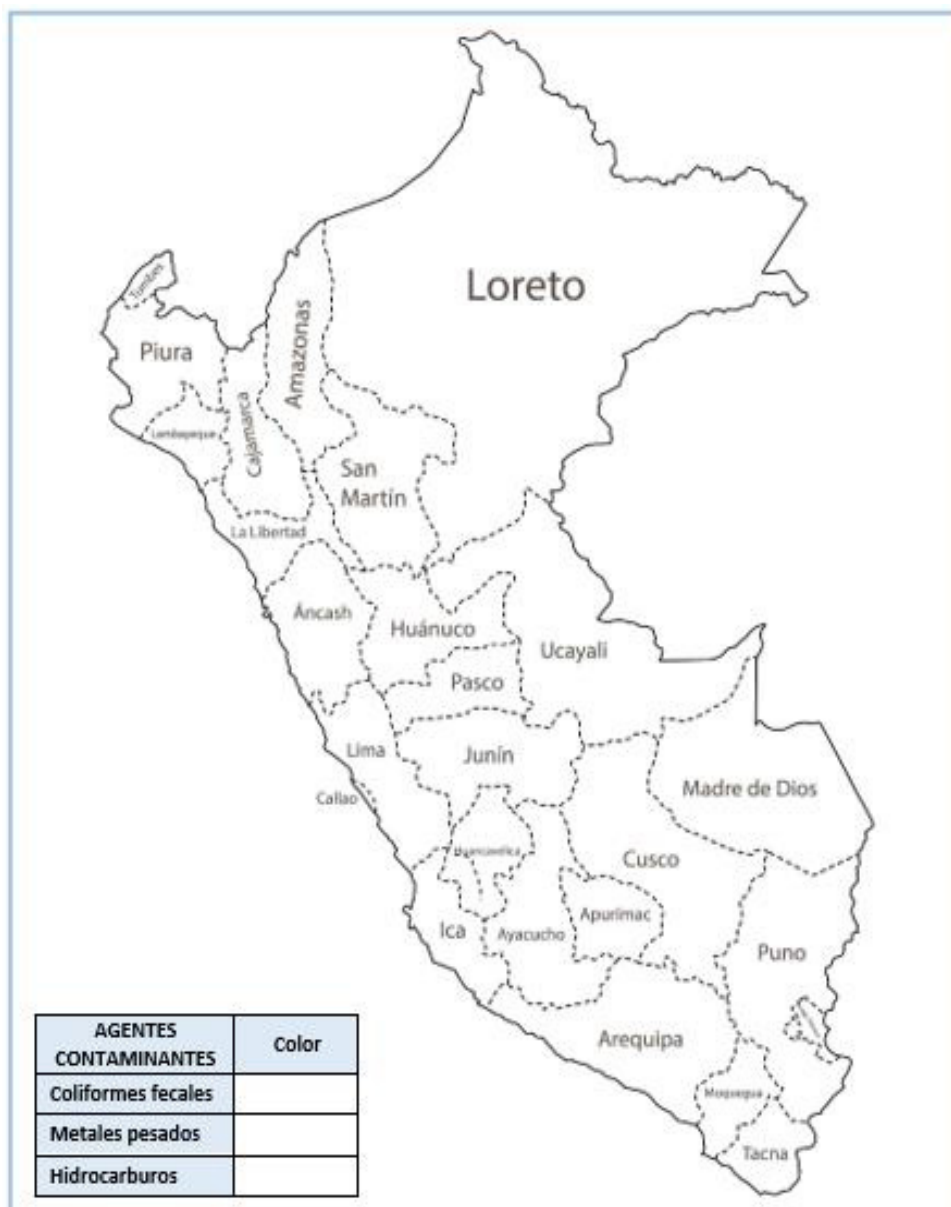
- Observa la siguiente tabla:

Recursos hídricos más contaminados a nivel nacional, hasta el año 2003

Ríos	Departamentos	Agentes contaminantes
Río Chira Río Piura	Piura	Coliformes fecales
Río Llaucano	Cajamarca	Cobre, plomo
Río Santa	Ancash	Plomo
Río Chillón	Lima	Coliformes fecales
Río Chili	Arequipa	Coliformes fecales
Río Yauli Río Mantaro	Junín	Cobre, plomo
Río Huallaga	Huánuco	Plomo
Río Corrientes Río Trompeteros	Loreto	Hidrocarburos

Fuente: Dirección General de salud ambiental - DIGESA

- De acuerdo con la información de la tabla, ubica en el mapa mudo los departamentos con recursos hídricos más contaminados a nivel nacional, sombreándolos con un color que los identifique según los agentes contaminantes señalados de la leyenda.



<https://bit.ly/3qeEz1b>

Rúbrica: Ubicar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Ubica con precisión todos los departamentos con recursos hídricos más contaminados del Perú, asignándoles un color según tipo de agente contaminante.	Ubica parcialmente los departamentos con recursos hídricos más contaminados del Perú, asignándoles un color según tipo de agente contaminante.	Ubica los departamentos con recursos hídricos más contaminados del Perú, sin establecer relación con el tipo de agente contaminante.

CAPACIDAD	DESTREZA
Comprensión	• Evaluar

- Lee y analiza el siguiente caso.

CASO: Hipoteca Verde

¿En qué consiste?

Es un crédito especial ofrecido a personas y familias para que puedan adquirir una vivienda certificada por sus características ecológicas; de este modo podrían conseguir una mejor calidad de vida y ahorros significativos en agua, gas y electricidad.



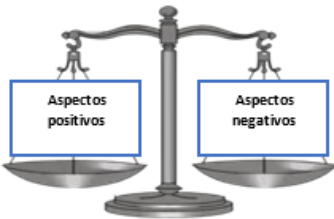
<https://bit.ly/361gvrP>

Mediante esta iniciativa las familias pueden comprar una casa o departamento ecológico, contribuyendo así a la conservación del medio ambiente. Los constructores pueden hacer una oferta más atractiva a sus clientes potenciales al certificar las propiedades: viviendas sustentables con acceso a mayores créditos, la garantía de calidad de los equipos instalados y los ahorros que supone el uso de tecnologías verdes.

Frente a todos los beneficios que ofrece este crédito, aparecen también algunas dificultades, como, por ejemplo: las personas o familias deben presentar una serie de requisitos previos al préstamo, deben tener historial crediticio favorable y tener un nivel de ingresos comprobado por un banco.

Fuente: Adaptado de portal.infonavit.org.mx

6. **Evalúa** los pros y los contras la iniciativa Hipoteca Verde.

¿En qué consiste la campaña hipoteca verde?
.....
¿Qué aspectos positivos y qué aspectos negativos tiene la campaña hipoteca verde?
.....
Finalmente, si pones en una balanza los aspectos positivos y los aspectos negativos que has mencionado, ¿hacia qué lado se inclinaría la balanza? ¿hacia los aspectos positivos o hacia los aspectos negativos? ¿Por qué?

.....

Rúbrica: Evaluar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Evalúa los aspectos positivos y negativos de la iniciativa Hipoteca Verde, emitiendo un juicio de valor con fundamentos claros y precisos y realizando un balance de sus aspectos.	Distingue los aspectos positivos y negativos de la información sobre la iniciativa Hipoteca Verde.	Analiza la información sobre la iniciativa sostenible Hipoteca Verde, sin establecer los aspectos positivos y negativos

CAPACIDAD	DESTREZA
Pensamientos crítico - creativo	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar

- Lee la siguiente información:

Educación para el desarrollo sostenible

La educación para el desarrollo sostenible (EDS) proporciona a los educandos de todas las edades los conocimientos, las competencias, las actitudes y los valores necesarios para superar los desafíos mundiales interrelacionados a los que debemos hacer frente, fundamentalmente el cambio climático, la degradación medioambiental, la pérdida de biodiversidad, la pobreza y las desigualdades.

El aprendizaje debe preparar a los estudiantes y educandos de todas las edades para encontrar soluciones a los desafíos de hoy y de mañana. La educación debe ser transformadora y permitir que tomemos decisiones fundamentadas y actuar de manera individual y colectiva con miras a cambiar nuestras sociedades y cuidar el planeta.

Fuente: UNESCO (<https://es.unesco.org/themes/educacion-desarrollo-sostenible>)

7. Redacta y desarrolla 02 argumentos con base en la postura que asumes frente al desarrollo sostenible en la educación.

Mi postura frente al desarrollo sostenible en la educación
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

ARGUMENTO 01
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ARGUMENTO 02
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Rúbrica: Argumentar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Fundamenta y defiende su postura frente al desarrollo sostenible en la educación utilizando argumentos válidos y coherentes.	Plantea argumentos válidos relacionados al desarrollo sostenible en la educación.	Determina su postura frente al desarrollo sostenible en la educación.

3.2.2. Proyecto de aprendizaje y actividades

3.2.2.1. Programación de proyecto

1. Datos informativos			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	José Carlos Mariátegui	NIVEL	Secundaria
GRADO Y SECCIONES	1° A / B	ÁREA	Ciencias sociales
TÍTULO DEL PROYECTO	Promovemos el ahorro en nuestras familias: “Gestiono mis gastos, ahorro... luego existo”		
TEMPORIZACIÓN	6 semanas	DOCENTES:	Chávez Villanueva, Jhon Palacios Flores, Yeny

2. Situación significativa
<p>Vivimos en una zona agrícola cuya mayor fuente de ingreso está centrada en el cultivo de arroz y la ganadería; también tenemos actividades comerciales como la venta de frutas según las temporadas, la venta de comida rápida y pequeños negocios locales. A pesar de ello, la economía de las familias se ve afectada en la reducida gestión de los gastos, por ejemplo, podemos encontramos hogares donde los adultos suelen comprar artículos (ropa, calzado, joyas, etc.) de elevado costo y que la mayoría de las veces resultan en gastos innecesarios. Del mismo modo las reuniones sociales (fiestas de todo tipo) están caracterizadas por excesivos gastos en su organización y la compra de bebidas alcohólicas que tienen como consecuencia malgastar el dinero que han logrado reunir de en sus jornadas de trabajo. Finalmente, observamos también que la mayoría de los padres de familia entregan semanalmente dinero a sus hijos para los gastos en útiles que necesitan en la escuela, pero los estudiantes en vez de darle uso adecuado lo gastan de formas indebidas. Todas estas malas prácticas presentes en la economía familiar tienden a impedir una gestión adecuada del ahorro.</p> <p>Frente a esta situación, vamos a plantearnos las siguientes preguntas:</p> <p style="text-align: center;">¿Cuál es mi rol en la economía de mi hogar?</p> <p style="text-align: center;">¿De qué manera se puede gestionar una buena economía en mi familia?</p>

¿Cómo lograr que el dinero cubra todos los gastos del mes?

Para convertirnos en promotores del cambio, elaboraremos y difundiremos videos que promuevan la cultura del ahorro para lograr que nuestras familias gestionen de manera óptima su economía doméstica.

3. ¿Qué aprendizajes se lograrán?			
ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Ciencias sociales	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad).
		Toma decisiones económicas y financieras.	Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar.
			Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas.
Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Participa en acciones que promueven el bien común.	Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño.


COMPETENCIA TRANSVERSAL 01	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	Interactúa en entornos virtuales.	Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento.
		Crea objetos virtuales en diversos formatos.	Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales.
COMPETENCIA TRANSVERSAL 02	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y aportes de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados.

4. Planificación del proyecto (realizado con los estudiantes)		
¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
1.- Diagnóstico de las principales necesidades familiares.	Respondiendo un formulario.	Tablet Proyector
2.- Descripción de los bienes y servicios de la comunidad que satisfacen las necesidades familiares.	Elaborando una galería de imágenes comentadas.	Sala de cómputo Software Microsoft Power Point Proyector Laptops Tablet
3.- Organización un presupuesto familiar teniendo en cuenta: ingresos y gastos.	Completando un formato en Microsoft Excel	Sala de cómputo Software Microsoft Excel Proyector Laptops Tablet
4.- Descripción el sistema monetario del Perú y su uso en la economía familiar.	Elaborando una historieta online.	Sala de cómputo Internet Proyector Laptops Tablet
5.- Explicación la importancia del ahorro familiar (relacionado a los ingresos y gastos).	Elaborando un decálogo del ahorro.	Sala de cómputo Software Microsoft Power Point Proyector Laptops Tablet
6.- Planificación del video sobre el ahorro familiar teniendo en cuenta el esquema y guion.	<ul style="list-style-type: none"> • Definiendo un título creativo. • Ordenando la información en las diapositivas. • Decidiendo el formato de presentación (audios, animaciones y tiempos). 	Sala de cómputo Software Microsoft Power Point Software Microsoft Excel Proyector Laptops

	<ul style="list-style-type: none"> • Estableciendo la estructura del video: inicio, desarrollo y cierre. 	Tablet
7.- Diseño del video sobre el plan de ahorro siguiendo la estructura.	Elaborando el video sobre el plan de ahorro con los elementos previstos.	Sala de cómputo Software Microsoft Power Point Proyector Laptops Tablet
8.- Presentación y difusión del video a la comunidad educativa.	Publicando el video en las redes sociales de la comunidad educativa: -Facebook institucional. -Grupos de Whats App de tutorías. -Grupos de Whats App de padres de familia.	Sala de cómputo Laptops Redes sociales Tablet
9.- Evaluación del proyecto de aprendizaje.	Aplicando la técnica de la diana.	Ficha metacognitiva

PROYECTO DE APRENDIZAJE N°1 Promovemos el ahorro en nuestras familias: “Gestiono mis gastos, ahorro... luego existo”		
I. Institución educativa : “I.E. José Carlos Mariátegui” II. Grado / Nivel : 1° A y B / secundaria III. Área : Ciencias Sociales IV. Docentes : Jhon Chávez Villanueva / Yeny Palacios Flores		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
Promovemos el ahorro en nuestras familias: “Gestiono mis gastos, ahorro... luego existo” <ul style="list-style-type: none"> • Economía familiar: Las necesidades económicas • Bienes y servicios • Presupuesto familiar. • El sistema monetario en el Perú • Importancia del ahorro en la familia. • Nuestro plan de ahorro 		Análisis de las necesidades económicas en las familias a partir de un formulario. Descripción de los bienes y servicios mediante una galería de imágenes. Organización del presupuesto familiar a través de un formato en Microsoft Excel. Descripción del sistema monetario del Perú y su uso en la economía familiar a través de una historieta online. Explicación de la importancia del ahorro en la familia por medio de un decálogo del ahorro. Propuesta de un plan de ahorro a través de un video en la aplicación Microsoft Power Point.
CAPACIDADES – DESTREZAS	FINES	VALORES – ACTITUDES
CAPACIDAD: COMPRENSIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Analizar • Organizar • Explicar CAPACIDAD: ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL <ul style="list-style-type: none"> • Describir CAPACIDAD: PENSAMIENTOS CRÍTICO-CREATIVO <ul style="list-style-type: none"> • Proponer 		RESPONSABILIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Cumplir con los trabajos asignados puntualmente. • Mostrar constancia en el trabajo. RESPETO <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con atención a todos sin distinción. • Aceptar distintos puntos de vista. SOLIDARIDAD <ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en equipo.

3.2.2.2. Actividades de aprendizaje

Título de la unidad: Promovemos el ahorro en nuestras familias: “Gestiono mis gastos, ahorro... luego existo”
Temporización: 90 min.
Actividad 01: Analizar las necesidades económicas en las familias a partir de un formulario, mostrando constancia en el trabajo.
<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <p>Motivación</p> <p>Observa el video: “La pirámide de Maslow” (https://www.youtube.com/watch?v=krRY_JKxDO4)</p>  <p>Saberes previos</p> <p>Responde:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿De qué forma se presentan las necesidades en nuestra vida diaria? ¿De qué forma las familias satisfacen sus necesidades? ¿Cuál es tu opinión acerca de la pirámide de Maslow? <p>Conflicto cognitivo</p> <p>Diariamente satisfacemos necesidades de todo tipo; sin embargo, en las familias muchas veces se debe priorizar la satisfacción de necesidades consideradas más urgentes o importantes. Frente a ello no preguntamos... ¿Por qué las personas tenemos distintos criterios para jerarquizar nuestras necesidades?</p> <p>PROCESO</p> <ol style="list-style-type: none"> Percibe la información sobre las necesidades económicas en las familias de la ficha n°1. Identifica los tipos de necesidades económicas presentes en las familias. Relaciona los resultados de la aplicación de un formulario con las necesidades económicas en las familias Explica las características de las necesidades económicas en las familias y los resultados del formulario.

SALIDA

- **Evaluación:** Analiza las necesidades económicas en las familias a partir de un formulario.
- **Metacognición**
 - ¿Qué aprendiste acerca de las necesidades económicas en las familias?
 - ¿Qué dificultades encontraste al analizar los resultados del formulario?
 - ¿Cómo lograste superar las dificultades?
- **Transferencia**

Consulta a tres familias de tu localidad sobre:

 - ¿Qué necesidades económicas priorizan?, ¿Qué criterio siguen para establecer esa prioridad?

Título de la unidad:
Promovemos el ahorro en nuestras familias: “Gestiono mis gastos, ahorro... luego existo”
Temporización: 90 min.
Actividad 02:
Describir de los bienes y servicios mediante una galería de imágenes, trabajando en equipo.
<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motivación: Resuelve las siguientes situaciones completando las frases: <ol style="list-style-type: none"> 1. Si necesitamos vestirnos entonces podemos comprar... 2. Si necesitamos viajar a otro lugar, podríamos viajar en... 3. En mi mochila llevo... 4. Si queremos comunicarnos con familiares que viven en otro lugar, podríamos... • Saberes previos: Ahora respondemos: ¿Por qué existen tiendas en nuestra localidad? ¿Qué productos podemos adquirir en dichas tiendas? ¿Por qué será necesario que contratemos los servicios de otras personas o empresas? • Conflicto cognitivo: Las familias adquieren bienes y servicios de forma continua para poder satisfacer sus necesidades, pero... ¿Qué tipos de bienes y/o servicios se adquieren por una necesidad real?, ¿Cuáles solo por solo gusto o satisfacción? <p>PROCESO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Percibe la información sobre los bienes y servicios en la ficha n°2. 2. Identifica la clasificación de bienes y servicios haciendo uso de la técnica del subrayado. 3. Ordena los tipos de bienes y servicios en una galería de imágenes en diapositivas. 4. Describe los bienes y servicios de forma creativa utilizando un lenguaje claro y fluido comentando las imágenes de la galería de imágenes. <p>SALIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación: Describe de los bienes y servicios mediante una galería de imágenes comentadas.

- **Metacognición:**
 - ¿Qué aprendiste sobre los bienes y servicios?
 - ¿Qué estrategias utilizaste para la creación de tu galería de imágenes comentadas?
 - ¿Qué dificultades se presentaron en el desarrollo de la sesión y cómo las superaste?
- **Transferencia:** Dialoga en familia sobre los tipos de bienes y servicios que utilizan con mayor frecuencia para satisfacer sus necesidades.

Título de la unidad:

Promovemos el ahorro en nuestras familias: “Gestiono mis gastos, ahorro... luego existo”

Temporización: 90 min.

Actividad 03:

Organizar el presupuesto familiar a través de un formato en Microsoft Excel, cumpliendo puntualmente con el trabajo asignado.

INICIO

- **Motivación**

Observa la siguiente fotografía.



<https://bit.ly/3CSRz1J>

- **Saberes previos**

Luego de observar la fotografía responde:

¿Qué actividad cotidiana identificas en la fotografía?

Si tuvieses la oportunidad de ir al mercado ¿Cómo realizarías tus compras?, ¿Qué cosas serían tus prioridades?

¿Qué es un presupuesto?

- **Conflicto cognitivo**

¿Es posible manejar un presupuesto familiar sin tener ingresos fijos?

PROCESO

1. **Percibe** la información sobre el presupuesto familiar por medio la ficha n°3.
2. **Identifica** los gastos necesarios e innecesarios por medio del caso de Flor, subrayándolos con colores.
3. **Relaciona** el presupuesto familiar con los gastos, egresos y saldo.
4. **Jerarquiza** de acuerdo al nivel de importancia los gastos familiares.
5. **Organiza** un presupuesto familiar través de un formato en Microsoft Excel.

SALIDA

Evaluación: Organiza el presupuesto familiar a través de un formato en Microsoft Excel.

- **Metacognición:**
 - ¿Qué pasos seguiste para desarrollar tu presupuesto familiar?
 - ¿Qué aprendiste del presupuesto familiar?
 - ¿Lograste trabajar con suficiente atención y concentración?
- **Transferencia:** Da a conocer a tu familia el presupuesto que has planteado durante la clase.

Título de la unidad:

Promovemos el ahorro en nuestras familias: “Gestiono mis gastos, ahorro... luego existo”

Temporización: 90 min.

Actividad 04:

Describir el sistema monetario del Perú y su uso en la economía familiar a través de una historieta online, aceptando distintos puntos de vista.

INICIO

- **Motivación:**

Visualiza la fotografía



<https://bit.ly/3tjZbXJ>

- **Saberes previos:**

Teniendo en cuenta la fotografía:

¿Qué características tienen las monedas?

¿Cuáles son las funciones de las monedas?

¿Por qué las monedas tienen valor?

¿Quién es el encargado de fabricar los billetes y monedas?

- **Conflicto cognitivo:**

Si en el Perú hace falta más dinero para crear escuelas, hospitales, generar trabajo, etc.; entonces... ¿Por qué el Banco Central de Reserva del Perú no fabrica más monedas o dinero?

PROCESO

1. **Percibe** la información sobre el sistema monetario en la ficha n°4.

2. **Identifica** los elementos del sistema monetario y funciones del dinero haciendo uso de la técnica del subrayado.

3. **Ordena** los elementos del sistema monetario, las funciones del dinero y su uso en la economía familiar a través de diálogos como insumo de la creación de una historieta.
4. **Describe** los elementos del sistema monetario, el dinero y su uso en la economía familiar a través de una historieta.

SALIDA

- **Evaluación:** Describe el sistema monetario del Perú y su uso en la economía familiar a través de una historieta online.
- **Metacognición:**
 - ¿Qué aprendiste del sistema monetario del Perú?
 - ¿Qué estrategias utilizaste para describir en tu historieta el sistema monetario y su uso en la economía familiar?
 - ¿Qué dificultades se presentaron en el desarrollo de la sesión y cómo las superaste?
 - ¿Cómo aplicarías el uso del sistema monetario en la economía de tu familia?
- **Transferencia:** Dialoga en familia sobre la forma más adecuada del uso del sistema monetario. Escribe en tu cuaderno los aportes recibidos.

Temporización: 90 min.

Actividad 05:

Explicar la importancia del ahorro en la familia por medio de un decálogo del ahorro, escuchando con atención a todos sin distinción.

INICIO

- **Motivación**

Visualiza el vídeo " la casa de mis sueños"

<https://www.youtube.com/watch?v=EbLGNasTUBY>



- **Saberes previos**

Responde:

¿Cómo logró la pareja de esposos comprar la casa de sus sueños?

¿Cuántos años y qué sacrificios habrán hecho para comprar la casa de sus sueños?

¿Cuál es tu sueño a largo plazo?, ¿qué harías para cumplir su sueño?

¿Qué es el ahorro?, ¿Para qué sirve?

- **Conflicto cognitivo**

En el contexto actual donde hay mucho desempleo, ¿es posible ahorrar teniendo pocos ingresos económicos?

PROCESO

1. **Percibe** la información sobre el ahorro en la ficha nº5.
2. **Analiza** la importancia del ahorro familiar con la planificación de finanzas.
3. **Organiza y secuencía** los pasos para ahorrar, elaborando el decálogo del ahorro.

4. Expone los pasos para ahorrar haciendo uso del decálogo del ahorro.

SALIDA

- **Evaluación:** Explica la importancia del ahorro en la familia por medio de un decálogo del ahorro.

Metacognición

¿Qué aprendí del tema del ahorro?

¿Qué pasos seguí para aprender sobre la importancia del ahorro?

¿Qué beneficio me puede generar practicar el ahorro familiar?

- **Transferencia**

Explica a tu familia sobre los beneficios de la práctica del ahorro familiar (como evidencia graba un audio con la explicación)

Título de la unidad:

Promovemos el ahorro en nuestras familias: “Gestiono mis gastos, ahorro... luego existo”

Temporización: 90 min.

Actividad 06:

Propone un plan de ahorro a través de un video en aplicación Microsoft Power Point, aceptando distintos puntos de vista.

INICIO

- **Motivación**

Observa el video: “Los gastos hormiga” (<https://www.youtube.com/watch?v=5tL96a8FZU4>)



- **Saberes previos**

Teniendo en cuenta lo observado en el video:

¿Has tenido gastos parecidos a los planteados?

¿Con qué tipo de situaciones te identificas más?

¿Cuánto consideras que podrías ahorrar al mes si dejaras de hacer este tipo de gastos?

- **Conflicto cognitivo**

Las familias peruanas tienen dificultad para formar una cultura del ahorro en sus hogares y frente a ello no preguntamos ¿De qué forma podríamos promover el ahorro en nuestras familias?

PROCESO

1. **Percibe** la información sobre el plan de ahorro a través de la ficha N° 6.
2. **Relaciona** la importancia de promover el ahorro en las familias con un plan de ahorro efectivo.
3. **Determina** el esquema del video para promover el ahorro en las familias a con ayuda de la guía para video en la ficha N° 6.
4. **Expone** el plan de ahorro con ayuda del video en Microsoft Power Point y difundirlo a la comunidad educativa.

SALIDA

- **Evaluación**

Propone un plan de ahorro a través de un video en aplicación Microsoft Power Point.

- **Metacognición**

¿Qué habilidades al proponer el plan de ahorro?

¿Qué procesos seguiste la elaboración de tu video?

¿Por qué es importante gestionar y promover el ahorro en nuestras familias?

- **Transferencia**

Difunde tu video con la comunidad educativa y recopila los comentarios que generó tu video en la comunidad educativa.

3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.



FICHA GUÍA N° 1 “Las necesidades económicas”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Comprensión		DESTREZA: Analizar
Analizar las necesidades económicas en las familias a partir de un formulario, mostrando constancia en el trabajo.		

Las necesidades como factor de elección

Unas necesidades el sentimiento de carencia, ausencia o falta de algún tipo de bien objetivo (o subjetivo) que experimenta el ser humano. Es una exigencia interna que lo impulsa a buscar el modo de satisfacerla mediante la utilización de los bienes adecuados para la subsistencia y el desarrollo humano. Las necesidades económicas son un factor de elección en el proceso económico del consumo y se satisfacen cuando existe un poder adquisitivo que respalda a las personas.

Las necesidades y el bienestar

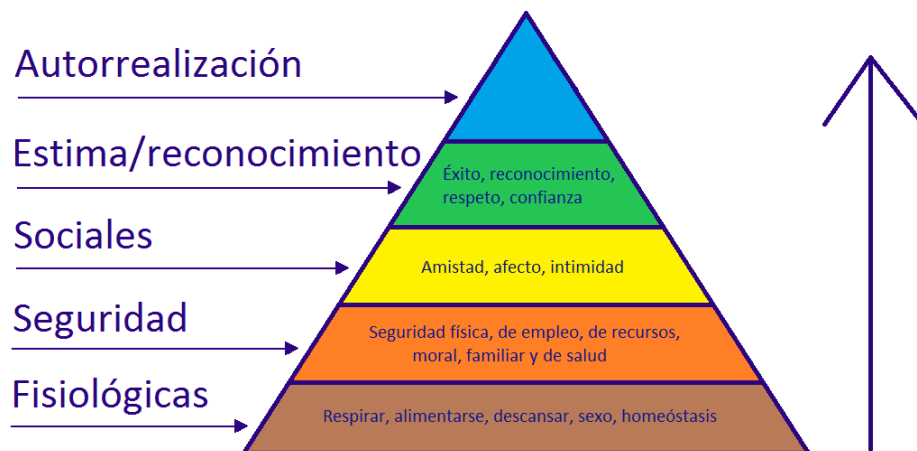
En la sociedad, los seres humanos tienen un conjunto de necesidades de las cuales depende su bienestar integral. Según la forma cómo afectan su vida, las necesidades se clasifican en:

- Necesidades primarias: son aquellas de las que depende la vida o la salud de las personas; se manifiestan por los requerimientos del cuerpo como alimento, descanso, vivienda, vestido, entre otros.
- Necesidades secundarias: permiten el desarrollo humano, aumentan el bienestar de los individuos y mejoran su calidad de vida.

La pirámide de las necesidades

Fue propuesta por el psicólogo estadounidense Abraham Maslow, quien sostuvo que las necesidades humanas tienen una jerarquía: desde las necesarias para sobrevivir, hasta aquellas más complejas.

- a. Fisiológicas: se relacionan con la supervivencia y la satisfacción de las necesidades básicas.
- b. Seguridad: se relaciona con mantener un estado de orden y seguridad, tener protección y amparo.
- c. Pertenencia: se relaciona con la necesidad de compañía, afecto y participación social, establecer amistades y vivir en comunidad.
- d. Estima: se relaciona con la autoestima, la autovaloración y el respeto a sí mismo.
- e. Autosuperación (ser): se relaciona con la autorrealización o el ideal de cada individuo para sí mismo.



<https://bit.ly/3JodUq2>



FICHA GUÍA N° 2 “Los bienes y servicios”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Orientación espacio-temporal		DESTREZA: Describir
Describir de los bienes y servicios mediante una galería de imágenes comentadas, trabajando en equipo.		

La economía de los productos

Los bienes y servicios económicos son aquellos elementos producidos mediante actividades económicas cuya finalidad es satisfacer una necesidad humana. Estos bienes o servicios se ofrecen en el mercado para su comercialización; sus precios se concretan por la oferta y la demanda. Cuando existe una gran oferta de un producto, el precio de venta disminuye; y cuando hay una gran demanda de un bien o servicio, los precios de venta aumentan.

Los bienes

Son considerados bienes todos aquellos elementos físicos que de alguna forma satisfacen necesidades humanas y contribuyen al bienestar de las personas. Según la escasez de los bienes en la economía, estos se clasifican en dos grandes categorías.

- **Bienes libres o no económicos:** son aquellos que están disponibles libremente en la naturaleza en grandes cantidades y su precio de mercado es cero. Los bienes libres se caracterizan por no tener un propietario, ser intransferibles y por ser abundantes. Algunos de ellos son el aire, la luz solar, el día, la noche y el clima.
- **Bienes económicos:** son aquellos en los que interviene el ser humano, son recursos escasos y tienen un valor de mercado (precio). Los bienes económicos se caracterizan por tener un propietario y son producidos por el hombre; además, pueden ser transferidos y negociados. Algunos de ellos son las materias primas y los productos manufacturados.

Los servicios

Son un conjunto de actividades que buscan satisfacer ciertas necesidades de los consumidores; forman parte del sector terciario de la economía. Los servicios son considerados como bienes intangibles, es decir, que no pueden ser poseídos ni almacenados. Los servicios abarcan diversos aspectos de la vida cotidiana como la educación, las actividades bancarias, las comunicaciones, el transporte, la seguridad, el entretenimiento, entre otros.

La diversidad de los bienes

En la economía existe una amplia clasificación de los bienes de acuerdo con sus características. Para ello se toma como referencia: el grado de elaboración, el tipo de uso, la duración, su tipo jurídico y su naturaleza. Una característica particular de los bienes es que pueden clasificarse en más de una categoría económica. Las principales categorías son:

Clasificación de los bienes económicos		
Por el grado de elaboración	Intermedios: han pasado por un proceso de transformación, pero aún no se han convertido en bienes finales; por ejemplo, la madera, el hilo, la harina de pescado y la harina de trigo.	Finales: son aquellos que están disponibles y aptos para su uso o consumo final. Este bien ya no puede ser usado para producir otro, debido a que está en su etapa final; por ejemplo, un escritorio o una mesa.
Por el uso	Bienes de consumo: son comprados por las familias para el consumo final. Estos bienes satisfacen de forma directa las necesidades inmediatas; por ejemplo, los alimentos y la ropa.	Bienes de capital: se emplean para producir otros bienes y son usados en el proceso de transformación, como las máquinas y herramientas.
Por su duración	Fungibles: son bienes que se consumen una sola vez. no puede repararse ni reutilizarse; por ejemplo, un lapicero, un cuaderno, el papel, etc.	Duraderos: estos bienes tienen una vida útil prolongada y pueden usarse varias veces; por ejemplo: ropa, calzado, artefactos, etc.
Por su significación jurídica	Muebles: pueden trasladarse de un lugar a otro, como los autos, acciones en sociedades, derechos de autor, marcas, títulos, valores, obras de arte, etc.	Inmuebles: son bienes que no pueden trasladarse, como los terrenos, los edificios, las canteras, las minas, los hoteles, las casas, entre otros.
Por su naturaleza	Materiales: son aquellos que ocupan un lugar en el espacio, como un mueble, un televisor, un auto, un colegio, una casa, una universidad, un estadio, un ropero, una refrigeradora, etc.	Inmateriales: este tipo de bienes no ocupa ningún lugar en el espacio o naturaleza; por ejemplo: los conocimientos, un grado académico, sentimientos, ideas, pensamientos.



FICHA GUÍA N° 3 “Presupuesto Familiar”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Comprensión		DESTREZA: Organizar
Organizar el presupuesto familiar a través de un formato en Microsoft Excel, cumpliendo puntualmente con el trabajo asignado.		

El Presupuesto

Hace referencia a la cantidad de dinero que se necesita para hacer frente a cierto número de gastos necesarios para acometer un proyecto. De tal manera, se puede definir como una cifra anticipada que estima el coste que va a suponer la realización de dicho objetivo.

Importancia del presupuesto

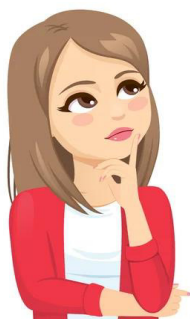
La realización de presupuestos es importante para el correcto uso de los recursos con los que cuenta la familia, los cuales pueden ser eficientemente asignados y empleados si se dispone de este tipo de planificación previa. De esta manera resulta más fácil medir el riesgo relacionado con este tipo de objetivos con la intención de disminuirlo todo lo posible y conseguir mejores resultados. Fuente:

<https://economipedia.com/definiciones/presupuesto.html>

- ✓ Identifica los gastos necesarios e innecesarios por medio del caso de Flor, subrayándolos con colores.

Caso de Flor

Flor no entendía la importancia del ahorro, pues conforme recibía su sueldo, lo utilizaba para sus gastos fijos, y lo que quedaba, lo destinaba a algunos gustos como: joyería de fantasía, lentes, CDs, etc. Fue hasta que su mamá se enfermó, que tuvo que sustituir esas compras por el pago de consultas y medicamentos. Ella nos manifiesta lo siguiente: con la enfermedad de mi mamá dejé de comprar lo que en



<https://bit.ly/3KWu>

realidad no me hacía falta. Además de mis antojos, gastaba de más en mis salidas a discotecas, al cine, en comidas fuera de casa, en fin, en lo que se pudiera presentar los fines de semana, todo bajo el argumento de “para eso trabajo”. Fue en ese periodo, cuando pensaba en el ayer, en los días en que me sobraba dinero de mi sueldo. Aunque no era mucho, si lo suficiente para por lo menos guardar 300 soles. Las enfermedades no avisan, simplemente llegan, y si no estás preparada para enfrentarlas, te agarrarán sin un sol ahorrado. Es terrible” Como Flor, existen cientos de personas que, a partir de un problema familiar o una crisis económica, reflexionan acerca de la importancia del ahorro. Fuente: https://www.sbs.gob.pe/portals/3/educacion-financiera-pdf/GUIA_DOMINA_TUS_FINANZAS.pdf

Organiza un presupuesto familiar través de un formato en Microsoft Excel.

Ejemplo

PRESUPUESTO FAMILIAR DE LA FAMILIA PÉREZ			
1. INGRESOS	ENERO	FEBRERO	MARZO
Marco Pérez	1,700	1,700	1,700
Silvia Romero de Pérez	1,300	1,300	1,300
Ingresos extras	300	0	200
TOTAL DE INGRESOS	3,300	3,000	3,200
2. AHORRO FAMILIAR			
Meta	300	300	300
Fondo para imprevistos	150		150
TOTAL DE AHORROS	450	300	450
3. GASTOS FIJOS			
Alquiler	900	900	900
Alimentación	600	600	600
Servicios	250	250	250
Préstamos	500	500	500
Seguros	80	80	80
Transporte	180	180	180
TOTAL DE GASTOS	2,510	2,510	2,510
PRESUPUESTO DISPONIBLE	340	190	240
4. GASTOS VARIABLES			
Alimentación fuera de casa	60	60	60
Entretenimiento	100	100	100
Salud y medicinas		30	
Taxi		20	
Otros	150	0	40
TOTAL DE GASTOS VARIABLES	310	210	200
5. SALDO	30	-20	40



<https://bit.ly/3lj7ilj>

Fuente: https://www.sbs.gob.pe/portals/3/educacion-financiera-pdf/GUIA_DOMINA_TUS_FINANZAS.pdf



FICHA GUÍA N° 4 “Sistema monetario del Perú”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Comprensión		DESTREZA: Describir
Describir el sistema monetario del Perú y su uso en la economía familiar a través de una historieta online, aceptando distintos puntos de vista.		

El sistema monetario

La moneda: la medida de la riqueza

El sistema monetario es un conjunto de normas aceptadas como estándar de valor y medida de riqueza. Dentro de casa país. El sistema monetario funciona como una estructura legal que permite la circulación del dinero para las transacciones económicas. El sistema monetario no es único a escala mundial, su organización y regulación depende de cada Estado, que los supervise bajo sus leyes.

La base del sistema es la mercancía: esta desempeña la función del dinero, que puede ser el oro, la plata o ambos metales a la vez. En la actualidad, los metales se guardan en las reservas de los bancos centrales de los diversos estados. sin embargo, la tendencia actual es utilizar el comercio internacional y la inversión para modificar las políticas monetarias y la legislación de los países del mundo.

Elementos del sistema monetario

- a. La mercancía, que desempeña la función de equivalente general.
- b. La unidad monetaria, que es el patrón de precios.
- c. Los medios legales de circulación y los medios de pago (dinero metálico, papel moneda, moneda fiduciaria, billetes de banco)
- d. El sistema de acuñación de monedas, que pueden ser de pleno contenido (oro) o subsidiario (de plata y cobre).
- e. El tipo de emisión de billetes de banco y de valor del Estado (acciones y bonos)

El dinero

Es un conjunto de activos de una economía que las personas usan como medio de pago para comprar bienes y servicios.

A lo largo de la historia se utilizaron diversos objetos como dinero: sal, rebaño, conchas, etc. Sin embargo, las piezas de metal como el oro y la plata fueron usadas ampliamente debido a que se conservan por mucho tiempo. A demás el oro y la plata tienen un valor intrínseco, ya que pueden ser usados para elaborar joyas. Las personas aceptan el dinero porque confían en que podrán utilizarlo en otras transacciones comerciales.

El tiempo y el dinero como recurso

El dinero financia a la empresa y a los factores de la producción, También nos sirve para pagar los bienes y servicios que consumimos. Pero existe otro factor tan importante como el dinero, que es el tiempo.

El tiempo bien utilizado y aprovechado eleva la rentabilidad de las empresas y, por ende, puede generar más recursos económicos. En lo que se llama "gestión de tiempo" y consiste en diseñar de manera adecuada los procesos para que se cumplan en un tiempo determinado.

El dinero como medio de pago

Para que el dinero funcione como medio de pago deben cumplir con los siguientes requisitos.

Durable: Capaz de circular en un estado aceptable por un tiempo razonable.

Transportable: Los usuarios deben poder acarrearlo con facilidad.

Divisible: debe poder subdividirse en pequeñas partes con facilidad, sin que pierda su valor.

Homogéneo: todas las unidades del dinero deben tener un tamaño y forma similares.

De emisión controlada: este hace que mantenga su valor y no detenga la economía cuando la oferta de dinero sea insuficiente.

La función del dinero

El dinero sirve como medio de cambio en la economía porque es aceptado para comprar y vender bienes y servicios. Además, permite acumular valor a lo largo del tiempo.

<http://www.bandaseducativas.com/como-se-hace-una-historieta/>

Creación de diálogos para armar una historieta.

Diálogo 1

Diálogo 2

Diálogo 3

Diálogo 4

- ✓ Visualiza el tutorial para crear historietas en línea en el siguiente link:
<https://www.youtube.com/watch?v=UTJhXOGad4>





FICHA GUÍA N° 5

“Importancia del ahorro en la familia”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Comprensión		DESTREZA: Explicar
Explicar la importancia del ahorro en la familia por medio de un decálogo del ahorro, escuchando con atención a todos sin distinción		

El ahorro como costumbre económica

El ahorro consiste en guardar parte del dinero obtenido como ingreso. La acumulación del dinero ahorrado nos permite usarlo para la compra de un bien o en caso se presente una situación de emergencia y sea necesario disponer con urgencia de dinero en efectivo.



<https://bit.ly/3ttQTWJ>

Ahorrar es una buena costumbre económica porque enseña a planificar los gastos. Cuando las personas ahorran pueden saber cuánto pueden gastar y evitar endeudarse. El concepto de ahorro puede ir más allá de la simple acumulación de dinero, implica también la transformación de los hábitos de consumo de las personas, por ejemplo, la energía eléctrica, agua, alimentos, vestido, entre otros. La reducción de gastos en estos rubros puede generar ahorro.

La planificación de las finanzas

La práctica del ahorro permite desarrollar una cultura de organización financiera, aunque se tenga poco dinero. Consiste en planificar una meta (vivienda, vacaciones, bienes, muebles, etc.) e ir separando parte de nuestros ingresos para alcanzar la meta propuesta.

Para alcanzar las metas de ahorro propuestas, te recomendamos llevar a cabo lo siguiente:

- Ser ordenado en las finanzas: hacer una lista de gastos prioritarios y reservar un porcentaje de los ingresos para el ahorro.
- Si vas a guardar dinero en una cuenta de ahorros, debe hacerse en una entidad financiera autorizada por la superintendencia de Banca, Seguros y AFP (SB).

- Comprar las opciones de ahorro que existen en los bancos y elegir el tipo de ahorro que ofrezca mayor rentabilidad.
- Evitar compras y gastos innecesarios que agoten los ingresos.
- No se debe ahorrar privándose de satisfacer necesidades básicas como alimentación, vivienda, escuela, etc. Deben ajustarse los gastos para lograr un proyecto mayor, como la compra de una casa, un auto, los estudios, entre otros.

El ahorro como práctica social

El ahorro es una práctica que desarrollan los agentes económicos de una sociedad (familias, empresas, estado). El ahorro de las familias (personas naturales) pueden caracterizarse así:

- **Ahorro individual:** lo realizan las personas cuando guardan sus ahorros en casa o en una cuenta bancaria.
- **Ahorro en tandas:** son las conocidas "juntas", es un sistema informal en el que hay participantes que se obligan a aportar una cantidad determinada en cierto tiempo.
- **Ahorro por compra:** ocurre cuando se compran bienes que no se deprecian, por ejemplo, joyas de oro y plata y bienes inmuebles.

También existe el ahorro macroeconómico, que realiza el Estado en la inversión social, las obras de infraestructura, la seguridad pública, los servicios de salud, etc. Las empresas pueden ahorrar reduciendo sus costos de producción en materias primarias, mano de obra.

La importancia del ahorro

El ahorro es importante porque genera disciplina mental y una cultura de la planificación; a través del ahorro puede educarse la voluntad. Ahorrar de forma regular implica estar preparados para afrontar los gastos de una situación inesperada, por ejemplo, una enfermedad, un robo, un incendio, etc. De esta manera, al contar con estos recursos, ya no será necesario recurrir a préstamos que a veces son difíciles de pagar. Editorial Norma (2017), p. 2012.

Decálogo del ahorro

1. _____

2. _____

3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____



FICHA GUÍA N° 6
“Nuestro plan de ahorro en familia”

Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Villanueva Yeny Palacios Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B
CAPACIDAD: Orientación espacio-temporal		DESTREZA: Analizar

Propone un plan de ahorro a través de un video en aplicación Microsoft Power Point, aceptando distintos puntos de vista.

Plan de ahorro familiar

El ahorro familiar es una de las mejores estrategias para quienes desean tener nuevos comienzos, cumplir metas a corto plazo o desarrollar proyectos de vida en familia. A pesar de las dificultades que implica, saber cómo manejar las finanzas y tener un plan de ahorro familiar no es tan complicado como parece.

¿Qué es el ahorro familiar?

El ahorro familiar es una de las maneras más efectivas de cumplir metas y proyectos en familia. Sin importar si se trata de ahorrar para comprar una casa o para pagar unas vacaciones, guardar dinero pensando en el futuro nos ayuda a cimentar la estructura de nuestra familia y pensar en un proyecto de vida compartido.

Sabemos que tener una caja de ahorro familiar puede ser difícil, en particular, porque los gastos de una familia pueden ser muchos, y el margen disponible para ahorrar suele ser bajo. Sin embargo, el ahorro y la familia pueden ser complementarios si se conocen los métodos adecuados para recortar gastos innecesarios y guardar dinero para el futuro.

Tener una caja de ahorro familiar no significa que debas hacer recortes drásticos en el presupuesto de gastos mensual que tiene tu familia, sino que planifiques bien las finanzas familiares, optimices tus recursos y guardes tanto dinero como sea posible. Sin importar los tipos de ahorro familiar que existen, ninguno funciona si no se tiene conocimiento sobre los métodos de ahorro efectivos. Bien sea que estés ahorrando de forma voluntaria o que te estés preparando para lo inesperado con un ahorro de fondos de emergencia, es importante poner en práctica algunos de los consejos que te comentamos en el siguiente punto.

Sin importar los tipos de ahorro familiar que existen, ninguno funciona si no se tiene conocimiento sobre los métodos de ahorro efectivos. Bien sea que estés ahorrando de forma voluntaria o que te estés preparando para lo inesperado con un ahorro de fondos de emergencia, es importante poner en práctica algunos de los consejos que te comentamos en el siguiente punto.

¿Cómo hacer un plan de ahorro familiar?

Desarrollar un plan para que tus ahorros familiares puedan crecer no necesita de mucho. Lo principal es tener la disposición de ahorrar en familia y ser disciplinado en el cumplimiento de cada uno de los aspectos del plan.

No importa si es la primera vez que te propones empezar a ahorrar y no tienes idea de cómo hacer una caja de ahorro familiar, con seguir algunas de nuestras indicaciones podrás ver cómo poco a poco vas alcanzando tus propósitos.

Establece una meta de ahorro

Lo primero que debes hacer en un plan de ahorro familiar es definir cuáles son los objetivos o las metas por las cuales están tomando la decisión de recortar gastos innecesarios y guardar dinero para el futuro. Una buena idea es hacer una reunión para hablar del tema y definir los siguientes puntos:

¿Cuál es la razón por la que deben ahorrar?

¿Cuánto dinero tienen que ahorrar para cumplir sus objetivos?

¿Por qué cantidad de tiempo es necesario mantener el plan de ahorro familiar?

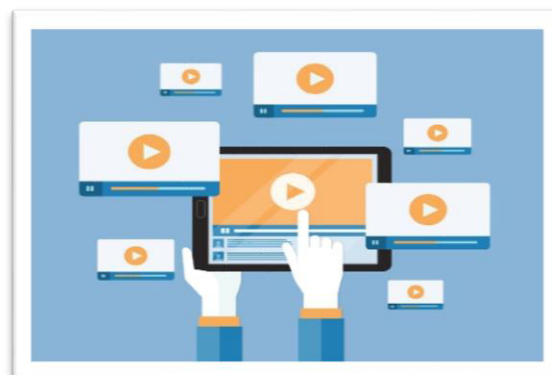
Es importante que tu familia establezca cuáles son sus objetivos a corto, mediano y largo plazo. Hablar de ahorrar para un carro, remodelar la casa o realizar un viaje son algunos de los ejemplos de ahorro familiar que puedes tomar en cuenta para incentivar a tu familia.

(Fuente: <https://bit.ly/3Jtd2AQ>)

GUÍA PROCEDIMENTAL: VIDEO EXPLICATIVO		
Área Ciencias Sociales	Docentes Jhon Chávez Yeny Flores	Nivel Secundaria 1° año Sección: A y B

EL VIDEO EXPLICATIVO

El video explicativo es una presentación que narra una **temática** (hecho, fenómeno, evento u objetos, o productos) de forma práctica y sencilla. Se caracteriza principalmente por la **facilidad que tiene para presentar** las características principales de la temática que se aborda. A nivel educativo se usan mucho para exponer diversos contenidos relacionado con la diversas ciencias.



<https://bit.ly/3MU4Rj3>

Para nuestra área de **Ciencias sociales**, vamos a elaborar un video explicativo que tiene como finalidad, valga la redundancia, promover **el ahorro en nuestras familias**. Para ello debemos tener en cuenta las partes de un video explicativo:

Esquema del video explicativo

1. Introducción:

Aborda de manera general el tema que se va a desarrollar, siempre inicia con una problemática, caso o preguntas referentes al tema a abordar. Genera expectativa en el público al ser presentada de forma creativa e innovadora.

2. Desarrollo:

Se desarrolla la temática a través de información puntual y detalles relevantes del contenido a tratar, en el caso de **Ciencias sociales**, aquí se promoverá **el ahorro familiar**, brindando información pertinente y objetiva.



<https://bit.ly/3IjV6HI>

3. Cierre o conclusión:

Son **ideas o reflexiones** que se desprenden de los puntos explicados, también son **conclusiones** que surgen a raíz del tema trabajado. Siempre se termina agradeciendo al público y se le invita a indagar acerca del tema explicado para una mayor comprensión.

Elementos de nuestro video:

Nuestro trabajo debe contener los siguientes elementos:

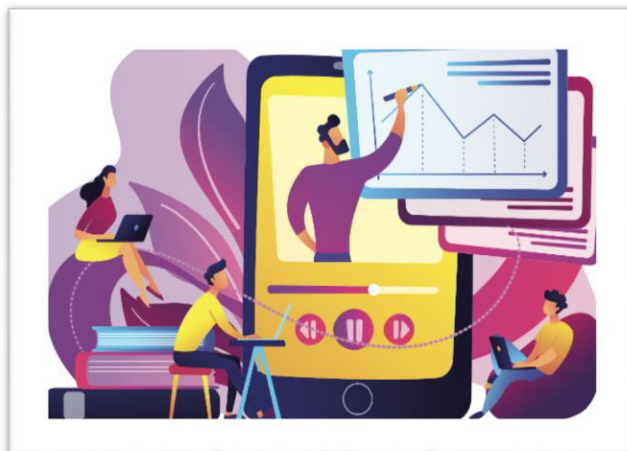
- **IMÁGENES PERTINENTES** (fotos o fragmentos de videos) que ayuden a entender mejor el tema explicado. Esto es lo más importante ya que **el elemento visual ayuda captar la atención** y permite complementar de gran manera la información que se da.
- **VOCALIZACIÓN**. Las voces que explican deben ser claras y con una buena entonación, por ello es recomendable que **se practique un par de veces** antes de la grabación para evitar constantes repeticiones en la grabación.
- **EL CIERRE (escena final)**. debe contener con los **créditos y las fuentes de información** que se han usado, así como el nombre de la institución educativa.

Pasos para la elaboración del video:

- a) Definir en tu equipo de trabajo las principales aspectos del **plan de ahorro familiar**.
- b) Buscar las fuentes de información que sustenten sus posturas, recuerden que deben ser **confiables y pertinentes**.
- c) Elaborar un **esquema y una línea de redacción** de lo que se va a decir durante la grabación del video.
- d) Definir las **imágenes y audiovisuales** que irán en el desarrollo de la grabación y en qué partes se van a ubicar.
- e) Iniciar la grabación del video.

Aspectos a evaluar:

- Uso de imágenes y fragmentos de videos pertinentes, que ayuden a entender mejor el tema.
- Buena pronunciación, voz entonada y acorde con el tema que se está desarrollando.
- Uso de un lenguaje con términos sencillo y fáciles de entender.



<https://bit.ly/3CR69GJ>

- Sustento de sus ideas, es decir, **las causas y consecuencias que expongan** debe estar correctamente explicadas y basadas en información confiable y pertinente. **no se trata de copiar o mencionar ideas de otras fuentes**, se trata de identificar lo que ustedes consideran relevante y dar razones de su postura.
- Evidenciar **dominio** del conocimiento del tema y de los contenidos que se están abordando en el video.
- Se debe evidenciar **la participación de todos los integrantes** en la grabación del video.
- El video debe tener un mínimo de 4 minutos y un máximo de 8, ya que, si es muy extenso, puede hacer perder el interés del público.

3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final

Rúbricas para evaluación de actividades

Actividad 01

Analizar las necesidades económicas en las familias a partir de un formulario.

Rúbrica: Analizar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Analiza de forma clara y precisa las necesidades económicas en las familias, estableciendo vínculos y obteniendo conclusiones consecuentes con los resultados del formulario.	Relaciona de manera general la información sobre las necesidades económicas en las familias con los datos obtenidos con el formulario.	Identifica información sobre las necesidades económicas en las familias a partir de los datos obtenidos mediante el formulario.

Actividad 02

Describir de los bienes y servicios mediante una galería de imágenes.

Rúbrica: Describir		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Describe de forma clara y detallada, por medio de la galería de imágenes, todos los tipos de los bienes y servicios empleando distintos recursos audiovisuales	Ordena información sobre las características de los tipos de bienes y servicios, empleando distintos recursos audiovisuales.	Identifica los tipos de bienes y servicios, por medio de la galería imágenes.

Actividad 03

Organizar el presupuesto familiar a través de un formato en Microsoft Excel, cumpliendo puntualmente con el trabajo asignado.

Rúbrica: Organizar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO

Organiza su presupuesto familiar, teniendo en cuenta los ingresos y egresos, cubriendo todas las necesidades básicas en el formato Microsoft Excel.	Organiza su presupuesto familiar, teniendo en cuenta los ingresos y egresos, sin cubrir todas las necesidades básicas en el formato Microsoft Excel.	Organiza su presupuesto familiar, sin tener en cuenta los ingresos y egresos, en el formato Microsoft Excel.
---	--	--

Actividad 04

Describir el sistema monetario del Perú y su uso en la economía familiar a través de una historieta online, aceptando distintos puntos de vista.

Rúbrica: Describir		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Describe los elementos y funciones del sistema monetario del Perú de forma clara y concreta a través de los diálogos de la historieta.	Describe algunos elementos y funciones del sistema monetarios del Perú en los diálogos de la historieta.	Identifica información del sistema monetario en el Perú sin considerar sus elementos en la historieta.

Actividad 05

Explicar la importancia del ahorro en la familia por medio de un decálogo del ahorro, escuchando con atención a todos sin distinción.

Rúbrica: Explicar		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO

Explica la importancia del ahorro familiar de forma clara y precisa a través del decálogo del ahorro, demostrando organización, secuencia y dominio del tema.	Organiza y secuencia información sobre la importancia del ahorro familiar a través del decálogo del ahorro.	Elabora el decálogo del ahorro sin considerar la importancia del ahorro familiar.
---	---	---

Actividad 06

Propone un plan de ahorro a través de un video en aplicación Microsoft Power Point, aceptando distintos puntos de vista.

Rúbrica: Proponer		
LOGRADO	EN PROCESO	EN INICIO
Propone de forma viable el plan de ahorro familiar, elaborando un video, haciendo uso de las evidencias del proyecto y siguiendo los pasos de la guía procedimental.	Propone un plan de ahorro familiar elaborando un video, haciendo uso de las evidencias del proyecto y siguiendo los pasos de la guía procedimental, sin considerar la viabilidad.	Plantea un plan de ahorro familiar mediante un video sin considerar las evidencias del proyecto.

Evaluación final del proyecto

Autoevaluación del proyecto

Cada estudiante completará su propio esquema señalando con un punto cada uno de los aspectos, teniendo en cuenta que cuanto más próximo a la diana (centro) se sitúe mejor será la puntuación. Considerar 5 niveles desde fuera hacia el centro.



¿En qué aspectos conseguiste la mayor y menor puntuación?
¿Qué podrías hacer para mejorar el aspecto de menor puntaje?
¿Qué dificultades se te presentaron al desarrollar tu proyecto?, ¿cómo las superaste?
¿Cómo beneficia nuestro proyecto a la comunidad?

Conclusiones

La planificación del trabajo de suficiencia profesional ha permitido la integración de metodologías y estrategias orientadas a la combinación de herramientas digitales con herramientas de trabajo en aula (enseñanza híbrida). El contexto actual de

semipresencialidad exige nuevas respuestas de parte de los docentes, resultando importante incluir las TIC's como complemento en el proceso de aprendizaje-enseñanza.

El paradigma socio-cognitivo humanista permite concebir de forma íntegra a la persona humana, por tanto, el desarrollo de las competencias a nivel educativo implica también el desarrollo de actitudes y valores que serán aplicados en la sociedad para su transformación. En este modelo el docente es el agente mediador en el proceso educativo, por tanto, busca diseñar experiencias de aprendizaje significativas para los estudiantes haciendo uso del modelo T y de evaluación formativa; esta última, tiene por objetivo reconocer las necesidades, potencialidades y logros de los estudiantes en el proceso educativo y, en consecuencia, permite reajustar estrategias, repotenciar el aprendizaje y valorar adecuadamente el logro de las competencias.

Finalmente, esta propuesta didáctica se fundamenta en el paradigma socio-cognitivo humanista y se estructura en: programación anual, unidades, proyecto y sesiones de aprendizaje; también contempla el Currículo Nacional y su enfoque por competencias al considerar las destrezas, los métodos, las capacidades y los valores dentro del área de Ciencias Sociales. De este modo, el modelo T permite visualizar de manera holística el proceso de aprendizaje y priorizar el desarrollo de los procesos mentales de forma gradual en los estudiantes; logrando así un modelo integrador que se plasma en la programación que elabora el docente y que otorga al estudiante un rol protagónico en su aprendizaje que le permite gestionar sus potencialidades de manera autónoma.

Recomendaciones

Aplicar la propuesta didáctica para promover el aprendizaje híbrido en el desarrollo de las competencias del área de ciencias sociales en estudiantes de primer año de educación secundaria.

Promover el diseño y difusión de experiencias de aprendizaje desde el modelo T en los docentes del área de Ciencias Sociales para el logro de las competencias en los estudiantes y su formación integral.

Promover el diseño y aplicación de rúbricas holísticas en el marco de la evaluación formativa, puesto que consideran con mayor precisión el desarrollo de las destrezas para indicar el nivel de logro alcanzado por los estudiantes.

Implementar, en el contexto del retorno a clases presenciales, las sesiones de clase con actividades que combinen momentos presenciales y momentos virtuales (modelo híbrido) aprovechando los recursos de las TIC's que forman parte de vida de los estudiantes (nativos digitales).

Referencias

Abarca, J. (20417) Revista de Psicología Vol. 35 Núm. 2 *UNSA - In Memoriam*
Jerome Seymour Bruner.

- <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/18802/19023>
- BID (2020). Hablemos de política educativa / América latina y el Caribe. De la educación a distancia a la híbrida: 4 elementos clave para hacerla realidad. <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Hablemos-de-politica-educativa-en-America-Latina-y-el-Caribe-2-De-la-educacion-a-distancia-a-la-hibrida-4-elementos-clave-para-hacerla-realidad.pdf>
- Bolívar, M. (2009) ¿Cómo fomentar el aprendizaje significativo en el aula?, Revista digital para profesionales de la enseñanza <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd5097.pdf>
- Castillero, O. (s.f.) La teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg. *Psicología y Mente*. <https://psicologiaymente.com/inteligencia/teoria-triarquica-inteligencia-sternberg>
- Cyberclick, (2021) La publicidad. <https://www.cyberclick.es/publicidad#:~:text=La%20publicidad%20se%20de%20fine%20por,a%20lo%20que%20se%20ofrece.>
- Dubó, E. (2018) De la filosofía a terapia familiar y de pareja. Un estudio psicobiográfico, 2(2), 257-271. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/46769/1/T39662.pdf>
- Fau, M. (2020) Colección clásicos resumidos Piaget. La Bisagra.
- Fernández, T. y Tamaro, E. (2004). Biografía de David Ausubel. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/ausubel.htm>
- Garcés, L., Montaluisa, A. y Salas, E. (2018) El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje, Instituto de Física, UFRGS: <https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>
- Gil, C. (2020) Los paradigmas en educación El aprendizaje cognitivo. UNO Sapiens Boletín Científico de la Escuela Preparatoria No. 1 Publicación semestral No. 4 (2020) 19-22. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa1/issue/archive>
- Helfgott, S., Vargas, S., Gutiérrez, A., Salvatore, M. (s.f.) Aptitud de tierra y oportunidades para el desarrollo rural en el Perú <https://www.fao.org/3/i1712s/i1712s03a.pdf>

Historia Peruana (2020), Guerra del Pacífico o Guerra del Perú y Chile.

<https://historiaperuana.pe/periodo-independiente/republica/guerra-peru-chile-del-pacifico>.

ICOT (2015). Ponencias. [http://www.icot2015.com/es/ponentes/219-ponentes-principales/787-robert-sternberg-esp.html#:~:text=Robert%20J.,\(APA\)%20en%20el%202003](http://www.icot2015.com/es/ponentes/219-ponentes-principales/787-robert-sternberg-esp.html#:~:text=Robert%20J.,(APA)%20en%20el%202003).

INEI (2013) Anexo 2, glosario de términos

https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1178/anexo02.pdf

Instituto Nacional de Estadística e Informática (s.f.) Calidad del aire.

https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1442/cap08.pdf

JAN Fundación Educacional (2022) ¿El Paradigma Socio-cognitivo-humanista?

Fundación Educacional José Abelardo Núñez <https://www.fundacionjan.cl/el-paradigma-socio-cognitivo-humanista/>

Latorre (2022) Paradigma sociocultural, Universidad Marcelino Champagnat.

Latorre, M. (2020) las competencias, clases y características, (50 destrezas, procesos y técnicas metodológicas). Universidad Marcelino Champagnat.

Latorre, M. (2022) Paradigma cognitivo, Aprendizaje por descubrimiento y la teoría del andamio. Universidad Marcelino Champagnat.

Latorre, M. (2022) Paradigma socio – contextual, Modificabilidad cognitiva. Universidad Marcelino Champagnat.

Latorre, M. y Seco, C. (2010) Paradigma Socio-Cognitivo-Humanista. Desarrollo y evaluación de Capacidades y Valores en la Sociedad del Conocimiento para “aprender a aprender”. Universidad Marcelino Champagnat.

Latorre, M. y Seco, C. (2013) Metodología. Estrategias y Técnicas metodológicas. Universidad Marcelino Champagnat.

Ledesma, M. (2014) Análisis de la teoría de Vygotsky, para la reconstrucción de la inteligencia social. Universidad Católica de Cuenca. Editorial Universitaria católica (EDÚNICA).

Linares, A. (s.f.) Desarrollo cognitivo: las teorías de Piaget y de Vygotsky, Universidad Autónoma de Barcelona.

- López, A. y Farfán, P. (s.f.) El enfoque por competencias en educación, Universidad de Guadalajara.
https://www.cucs.udg.mx/avisos/El_Enfoque_por_Competiciones_en_la_Educacion.pdf
- MEC (2014) Programa de estudio de ciencias sociales.
<https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/2021/04/27/vias-de-comunicacion-y-medios-de-transporte/>
- MINEDU (2016) Currículo Nacional de la educación Básica. Ministerio de Educación. <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- MINEDU (2017) ¿Cómo planificar el proceso de enseñanza, aprendizaje, y evaluación formativa?, Cartilla de planificación curricular para educación primaria. Ministerio de Educación.
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/cartilla-planificacion-curricular.pdf>
- Morales, J. y Valera, M. (2015) El debate en torno al concepto de competencias. Departamento de Investigación en Educación Médica, Facultad de Medicina, UNAM, México D.F., México:
<http://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v4n13/v4n13a7.pdf>.
- Noguez Casados, Sergio (2002). El desarrollo del potencial de aprendizaje. Entrevista a Reuven Feuerstein. REDIE. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4(2) 134-145. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15504207>
- Orozco, A. (2018) el impacto de la capacitación, Editorial digital UNID.
- Orrú, S. (2003) Reuven Feuerstein y la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural. *Revista de Educación*, 1(332) 33-54.
<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:84088205-2787-4667-8b63-48486ac735ac/re3320311443-pdf.pdf>
- Ortega, M. (2018) Enseñanza alternativa para lectura y redacción: Una propuesta multimedia. Editorial digital UNID.
- Parra, K. (2014) El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de Investigación*, 38 (83) 155-180.

<https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140398009.pdf>

Pérez, J. y Merino, M. (202), definición problemas ambientales.

<https://definicion.de/problemas-ambientales/>

Pinto, M. (2019) Aprender a esquematizar.

<http://www.mariapinto.es/alfineees/esquematizar/como.htm>

PUCP (2017) Jerome Seymour Bruner (1915-2016). *Revista de Psicología*, 35(2) 2-

6. <https://www.redalyc.org/journal/3378/337853121008/337853121008.pdf>

Quílez, A. y Lozano, R. (2020) Modelos de inteligencia y altas capacidades: una revisión descriptiva y comparativa. *E-VSAL Revistas*. 38(1) 69-85. DOI:

<https://doi.org/10.14201/et20203816985>

Quintero, B., Bernal, P. y Mora, M. (2021) La afectividad en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en el contexto universitario. *Revista Cubana de educación Superior*, 40(1) 1-10.

[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142021000100015#:~:text=La%20afectividad%20\(afectos%20y%20sentimientos,el%20aprendizaje%20de%20los%20estudiantes.](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142021000100015#:~:text=La%20afectividad%20(afectos%20y%20sentimientos,el%20aprendizaje%20de%20los%20estudiantes.)

Regiones Naturales (2022) Significado de regiones

naturales. <https://www.significados.com/regiones-naturales>

Rigo, D. y Donolo, D. (2013) Tres enfoques sobre inteligencia: un estudio con trabajadores manuales. *Estudios de Psicología*.

<https://www.redalyc.org/pdf/3953/395335540005.pdf>

Rodríguez, M. (2013). La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva. Octaedro, S.L.

<https://elibro.net/es/lc/umch/titulos/61891>

Román Pérez, M., y Díez López, E. (2017). El Currículum como Desarrollo de Procesos Cognitivos y Afectivos. *Revista Enfoques Educativos*, 2(2) 1-20.

<https://enfoqueseducacionales.uchile.cl/index.php/REE/article/view/47064/49061>

Román, M. y Díez, E. (2009) La inteligencia escolar aplicaciones al aula una nueva teoría para una nueva sociedad. Editorial Conocimiento S.A.

Saldarriaga, P., Bravo, G. y Loor, M. (2016) La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Revista Científica*

DOMINIO DE LAS CIENCIAS, 2(1) 127-137.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5802932.pdf>

Tobón, S. (2015) Formación basada en competencias, pensamiento completo, diseño curricular y didáctica. Universidad Complutense de Madrid.

<https://www.uv.mx/psicologia/files/2015/07/Tobon-S.-Formacion-basada-en-competencias.pdf>

Triviño, B., Viscarra, J. y Hernández, J. (2016) La enseñanza y el aprendizaje de conceptos: estrategias didácticas para una educación de calidad. Editorial Beatriz Imelda Ochoa.

UNESCO (1994) El texto que sigue se publicó originalmente en *Perspectivas*.

Revista trimestral de educación comparada (UNESCO), 24 (3-4) 773-799.

<http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/vygotskys.PDF>

UNIR (2022) Teorías del andamiaje de Bruner y Vigotsky: características y aplicación. *Revista Unir*. <https://www.unir.net/educacion/revista/andamiaje-bruner-vigotsky/>