



UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para el desarrollo de competencias religiosas en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública del Rímac - Lima.

AUTORES:

CHALLCO BERROCAL, Teófilo
PONCE ZAVALA, Marilu Francisca
VALLEJOS BANCES, Mirtha Rosemary

ASESOR / ASESORA:

BRINGAS ALVAREZ, Verónica
ORCID: 0000-0002-6822-5121

PARA OPTAR AL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN:

Educación Secundaria,
Especialidad Ciencias Religiosas



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Permite descargar la obra y compartirla, pero no permite ni su modificación ni usos comerciales de ella.



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Mag. Aldino César SERNA SERNA	Presidente
Mag. Verónica Ángela BRINGAS ÁLVAREZ	Vocal
Dra. Mónica Cecilia AGUIRRE GARAYAR	Secretaria

TEÓFILO CHALLCO BERROCAL, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para el desarrollo de competencias religiosas en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública del Rímac - Lima”**, para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Religiosas.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar al Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
2011124	TEÓFILO CHALLCO BERROCAL	APROBADO POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 26 de marzo del 2022.


SECRETARIA


VOCAL


PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Mag. Aldino César SERNA SERNA	Presidente
Mag. Verónica Ángela BRINGAS ÁLVAREZ	Vocal
Dra. Mónica Cecilia AGUIRRE GARAYAR	Secretaria

MARILU FRANCISCA PONCE ZAVALA, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para el desarrollo de competencias religiosas en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública del Rímac - Lima”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Religiosas.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
44628479	MARILU FRANCISCA PONCE ZAVALA	APROBADA POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 26 de marzo del 2022.


SECRETARIA


VOCAL


PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Mag. Aldino César SERNA SERNA	Presidente
Mag. Verónica Ángela BRINGAS ÁLVAREZ	Vocal
Dra. Mónica Cecilia AGUIRRE GARAYAR	Secretaria

MIRTHA ROSEMARY VALLEJOS BANCES, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado “**Propuesta didáctica para el desarrollo de competencias religiosas en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública del Rímac - Lima**”, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Religiosas.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
42460895	MIRTHA ROSEMARY VALLEJOS BANCES	APROBADA POR MAYORÍA

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 26 de marzo del 2022.

SECRETARIA

VOCAL

PRESIDENTE

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo en primer lugar a Dios, por mantenernos con salud en esta crisis sanitaria del Covid 19 que nos toca vivir, por darnos la fuerza y la valentía para seguir preparándonos y lograr nuestras metas al servicio de la comunidad.

Dedicamos también a todos aquellos que nos apoyaron incansablemente en el logro de nuestra formación profesional de manera muy especial a nuestros padres, parientes y familiares que siempre nos motivaron para poder culminar satisfactoriamente con nuestra meta.

Agradecimientos

Agradecemos a Dios, por el don de la vida y la vocación a la que nos ha llamado para ser educadoras de la fe. A todos los que nos han acompañado y ayudado en este proceso de formación profesional, especialmente a nuestra maestra Mg. Verónica Bringas Álvarez, por impartirnos su conocimiento y sabiduría por su paciencia y dedicación al acompañarnos a lo largo del Programa de Actualización para la Titulación.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2022

Nombres:

TEOFILO

Apellidos:

CHALLCO BERROCAL

Ciclo:

PAT - 2022

Código UMCH:

2011124

N° DNI:

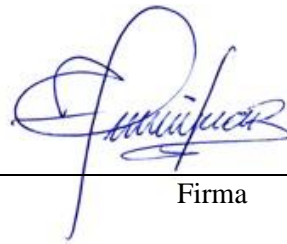
07537040

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 04 de marzo de 2022



Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2022

Nombres:

MARILU FRANCISCA

Apellidos:

PONCE ZAVALA

Ciclo:

PAT - 2022

Código UMCH:

44628479

N° DNI:

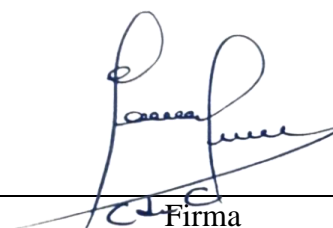
44628479

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 04 de marzo de 2022



Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2022

Nombres:

MIRTHA ROSEMARY

Apellidos:

VALLEJOS BANCES

Ciclo:

PAT - 2022

Código UMCH:

42460895

N° DNI:

42460895

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco 04 de marzo de 2022



Firma

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional, tiene como objetivo diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo de competencias religiosas en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública del Rímac – Lima. Este trabajo consta de tres capítulos: El primer capítulo presenta el diagnóstico de la institución educativa, la realidad problemática, los objetivos y la justificación. El segundo capítulo precisa diferentes planteamientos teóricos de los más importantes exponentes de las teorías cognitivas (Piaget, Ausubel, Bruner) y socio contextuales del aprendizaje (Vygotsky y Feuerstein) y de la Teoría de la Inteligencia (Robert Sternberg, Martiniano Román y Eloísa Díez), dando así una base sólida a nuestra propuesta pedagógica. El tercer capítulo contiene la programación curricular general y específica, unidad de aprendizaje, actividades de aprendizaje, materiales de apoyo, las evaluaciones de proceso y final de cada unidad; además contiene el proyecto de aprendizaje con sus respectivas sesiones, fichas y evaluaciones desarrolladas. De este modo, se logrará desarrollar en los estudiantes las competencias, capacidades, destrezas y la vivencia de valores; que sus conocimientos le sean útiles para su vida cotidiana y de tal manera que logre ser una persona competente en la sociedad.

ABSTRACT

This work on professional sufficiency aims to design a didactic proposal for the development of religious competences in first-year high school students of the public educational institution of Rimac – Lima. This work consists of three chapters: The first chapter presents the diagnosis of the educational institution, the problematic reality, the objectives and the justification. The second chapter contains the theoretical framework that underpins the theories of the great exponents of the humanist sociocognitive paradigm of: Jean Piaget, David Ausubel and Jerome Bruner (cognitive), Lev Vygotsky and Reaven Feuerstein (social and cultural), Robert Sternberg, Martiniano Román and Eloísa Diez (Intelligence Theory). support pedagogical practice. The third chapter contains the general and specific curricular programming, learning units, learning activities, support materials, process and end evaluations of each unit; it also contains the learning project with its respective sessions, cards and evaluations developed. In this way, it will be possible to develop in the students the competences, abilities, skills and values; to make their knowledge useful to them in their daily lives and in such a way that they become a competent person in society.

ÍNDICE

Introducción	10
Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional	11
1.1. Título y descripción del trabajo	11
1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa	11
1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional	12
1.4. Justificación	12
Capítulo II: Marco teórico	13
2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo	13
2.1.1 Paradigma cognitivo	13
2.1.1.1. Piaget	14
2.1.1.2. Ausubel	17
2.1.1.3. Bruner	20
2.1.2 Paradigma Socio-cultural-contextual	24
2.1.2.1. Vygostsky	24
2.1.2.2. Feuerstein	27
2.2. Teoría de la inteligencia	30
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg	30
2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia	33
2.2.3. Competencias (definición y componentes)	35
2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista	36
2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma	36
2.3.2. Metodología	37
2.3.3. Evaluación	39
2.4. Definición de términos básicos	41
Capítulo III: Programación curricular	43
3.1. Programación general	43
3.1.1. Competencias del área	43
3.1.2. Estándares de aprendizaje	43
3.1.3. Desempeños del área	44
3.1.4. Panel de capacidades y destrezas	45
3.1.5. Definición de capacidades y destrezas	46
3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas	47
3.1.7. Métodos de aprendizaje	50
3.1.8. Panel de valores y actitudes	51
3.1.9. Definición de valores y actitudes	52
3.1.8. Evaluación de diagnóstico	53
3.1.9. Programación anual	59
3.1.10. Marco conceptual de los contenidos	61
3.2. Programación específica	62

3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades	62
3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad	64
3.2.1.2. Actividades de aprendizaje	65
3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.	77
3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.	117
3.2.2. Proyecto de aprendizaje y actividades	124
3.2.2.1. Programación de proyecto	124
3.2.2.2. Actividades de aprendizaje	129
3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.	137
3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final	159
Conclusiones	161
Recomendaciones	162
Referencias	163

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el país ha sido afectado por la pandemia COVID-19 provocando una crisis en todos los niveles sociales, políticos y económicos. En este sentido, la educación, ha sido la más afectada, provocando grandes desafíos y retos para los docentes y estudiantes. Según la información brindada por UNESCO existen más de 1 mil millones de estudiantes afectados a nivel mundial, lo que representa más del 60% de la población estudiantil y más del 15% de la población mundial. Así mismo puntualiza la existencia de varios obstáculos como: deficiencias en el aprendizaje remoto, dificultad y disparidad en el manejo digital de los medios tecnológicos (SELLA 2020).

De acuerdo a la experiencia vivida en estos últimos años de crisis, nos motiva a plantear nuevos enfoques de aprendizaje y enseñanza. Esto exige que las Institución Educativa debe tener un modelo educativo y un paradigma pedagógico (Latorre, 2013).

La enseñanza por competencias no es mera adquisición de conocimientos acumulativos, sino es la capacidad de desarrollar las cualidades de saber, de saber hacer y de saber ser, de cada individuo. Por ello los docentes deben tener en cuenta la relación que existe entre las prácticas de enseñanza que desarrollan para la vida y las competencias de las diferentes áreas que enseñan a los estudiantes. Esto implica para los docentes plantearse preguntas fundamentales: ¿Cómo contribuye en la formación académica?”, “¿Cuáles son los logros de la asignatura?”, ¿Qué estrategias son las más adecuadas? Todo ello genera el compromiso de realizar cambios significativos para promover la armonía y cooperación en la convivencia entre estudiantes (Latorre, 2013).

En conclusión, el presente trabajo de suficiencia profesional denominado “Propuesta didáctica para el desarrollo de competencias religiosas en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública del Rímac –Lima.” tiene la finalidad de promover en los estudiantes la práctica de los valores cristianos, morales y éticos a través del aprendizaje significativo que sea útil para su diario vivir.

CAPÍTULO I

Planificación del trabajo de suficiencia profesional

1.1. Título y descripción del trabajo

Propuesta didáctica para el desarrollo de competencias religiosas en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública del Rímac –Lima.

Descripción del trabajo

El presente trabajo de suficiencia profesional consta de tres capítulos: el primer capítulo, contiene el análisis descriptivo de la institución educativa, los objetivos generales, específicos y su justificación de la problemática planteada.

El segundo capítulo precisa diferentes planteamientos teóricos de los más importantes exponentes de las teorías cognitivas (Piaget, Ausubel, Bruner) y socio contextuales del aprendizaje (Vygotsky y Feuerstein) dando así una base sólida a nuestra propuesta pedagógica.

Finalmente, el tercer capítulo engloba todo el desarrollo metodológico de la programación curricular, desde lo general a lo específico. Así mismo, se incluye las competencias: construye y asume, planteada por el Ministerio de Educación para el área de educación religiosa en el nivel secundaria de primer grado, las que luego serán direccionadas y detalladas en los diferentes documentos de programación, como el panel de capacidades y destrezas, el panel de valores y actitudes, las definiciones de los mismos, procesos cognitivos, etc. Todo ello, se consolida en la programación de unidad, actividades, fichas de aprendizaje y evaluaciones, las que se encuentran articuladas entre sí, guardando una relación lógica con las competencias.

1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa

La institución educativa se encuentra ubicada en el distrito del Rímac – Lima. Cuenta con una población de recursos medios por la cual gran parte de la población se beneficia de los centros turísticos y comerciales para su crecimiento y sustento familiar.

Cuenta con el nivel secundario, con la totalidad 500 estudiantes matriculados, de los cuales el primer grado de secundaria está conformado con 32 estudiantes. Asimismo tiene biblioteca, internet, laboratorio la cual ayuda a la investigación de los estudiantes.

Gran parte de los estudiantes cuentan con una conectividad fluida con diversos recursos tecnológicos (Tablet, celular). Ayudándoles a un mejor manejo de los diversos TICS en el desarrollo de sus actividades académicas; así mismo cuenta con el apoyo del párroco para la preparación adecuada de los sacramentos de iniciación cristiana. Por otro lado, existe un pequeño porcentaje de estudiantes que hacen mal uso de dichos recursos tecnológicos dedicando mayor tiempo a otras actividades que no ayudan a su desarrollo intelectual. También se evidencia en la institución poco compromiso en la participación de las actividades religiosas.

Cabe indicar que gran porcentaje de las familias de la institución educativa demuestran su compromiso en la formación académica y espiritual de sus hijos interesándose en la participación activa en el cumplimiento de sus actividades escolares. Así mismo, existen padres de familia que descuidan el acompañamiento y monitoreo de sus menores hijos en la parte académica y espiritual por dedicar mayor tiempo a otras actividades (trabajos o negocios).

1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

Objetivo general.

Diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo de competencias religiosas en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública del Rímac – Lima.

Objetivos específicos:

- Formular una unidad didáctica y sesión de aprendizaje para el desarrollo de la competencia construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas a los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa pública del Rímac - Lima.
- Proponer una unidad didáctica y sesiones de aprendizaje para el desarrollo de la competencia construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas a los estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa pública del Rímac –Lima.

1.4. Justificación.

En la realidad actual en la que nos encontramos afectados por esta crisis de la salubridad y educación, el Perú no es distinto a la realidad mundial que se vive. Esto ha afectado a los estudiantes de primer

grado de secundaria en la práctica de los valores espirituales y morales, también en su crecimiento integral como persona.

Para dar solución al problema se plantea una propuesta didáctica e innovadora sobre la práctica vivencial de la fe cristiana a través de sesiones que promuevan aprendizajes significativos basados en el paradigma sociocognitivo humanista, lo cual ayudará a los estudiantes fortalecer la vivencia de los valores espirituales, sociales y morales, asumiendo su compromiso como persona amada por Dios.

En conclusión, esta propuesta es planteada para los estudiantes de primer grado de secundaria para que sean personas con valores éticos y espirituales comprometidos con la fe cristiana a través del desarrollo de capacidades y habilidades, permitiéndoles asumir y construir compromisos sociales y comunitarios.

Capítulo II

Marco Teórico

2.1. Bases teóricas del Paradigma Sociocognitivo

2.1.1. Paradigma Cognitivo.

Este paradigma está compuesto por principios teóricos y programas de investigación, acordes al funcionamiento de la inteligencia y adquisición de conocimientos de la persona en particular. Esta teoría surge como respuesta al paradigma conductista, que conlleva a una variedad de teorías que buscan analizar la representación mental de los avances del conocimiento en relación al aprendizaje y a los comportamientos humanos para la resolución de problemas (Ramírez, 2009).

Uno de los objetos de estudio del paradigma cognitivo es cómo el sujeto elabora sus representaciones mentales y lo explica a través del procesamiento de la información.

La diferencia de estos dos paradigmas es que el paradigma cognitivo considera al sujeto como un procesador activo de información, que posee una serie de esquemas mentales por otro lado el paradigma conductista percibe al sujeto como mecánico donde el aprendizaje es producto de una relación entre el estímulo y la respuesta (Chávez, 1985).

A continuación se expondrá a los principales representantes del paradigma cognitivo.

2.1.1.1. Piaget

Biólogo, Psicólogo y Epistemólogo, nació el 9 de agosto de 1896 en Neuchâtel, ciudad de Suiza, fue el hijo mayor del Suizo Arthur Piaget y de la Francesa Rebecca Jackson. A los 10 años redactó su primer libro científico. Contrajo matrimonio con Valentine Châtenay en el año 1923, con quien tuvo tres hijos. A los 22 años le interesó la psicología realizando sus primeros estudios en la universidad de Zurich (Suiza) y después en Soborna (París). Entre sus obras más relevantes se precisan los siguientes: El lenguaje y el pensamiento en el niño (1931). El juicio y el razonamiento en el niño (1932). El nacimiento de la inteligencia en el niño (1936). La psicología de la inteligencia (1947). Memoria e inteligencia (1968). Psicología y pedagogía (1969). Falleció el 16 de setiembre de 1980 en Ginebra (Fernández, Tomás y Tamaro, 2004).

Según Piaget, todos, incluso los niños, comienzan a organizar el conocimiento del mundo en lo que llamó esquemas, mediante acciones físicas, de operaciones mentales y conceptos con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo. El niño de corta edad explora el mundo a través de las actividades físicas que realiza, a diferencia de los adultos que pueden realizar operaciones mentales y usar sistemas de símbolos. Por otro lado, el niño al pasar por diferentes etapas va mejorando su facultad de organizar sus esquemas complejos y abstractos (Rafael, 2008).

2.1.1.1.1. Desequilibrio cognitivo.

Según el aporte de “Savery y Duffy consideran el desequilibrio cognitivo como conflictos o desconciertos, esto permite al aprendiz explorar nuevas ideas para lograr la construcción de nuevos conocimientos”. Por otro lado, Piaget afirma que un desequilibrio cognitivo se produce cuando hay ruptura en los esquemas cognitivos del individuo, al darse este proceso se genera los mecanismos de la asimilación y de la acomodación de nuevos conocimientos (Chiqui y Matute, 2015, p 28).

2.1.1.1.2. La adaptación.

El proceso de adaptación requiere elementos básicos como: la asimilación y la acomodación. También permite al individuo buscar la estabilidad y, por otro lado, requiere la transformación o cambio en sus esquemas mentales. De la misma forma, Piaget concibe al sujeto como un ser que recibe y acumula conocimiento en base a estímulos y refuerzos externos, gracias a la continua exploración del entorno en el que vive, esto lo concibe mediante la exploración de dos procesos innatos llamados asimilación y acomodación (McLeod, 2009).

2.1.1.1.3. Asimilación.

Según Piaget la simulación es el proceso en que el sujeto modifica o transforma la información para luego incorporarla a los conocimientos existentes. Por lo tanto, esta asimilación no es un proceso pasivo, sino a menudo requiere moldear activamente la nueva información para luego encajar en los esquemas existentes del individuo. Si esta asimilación es apropiada pasa en un estado de equilibrio, si no es así el sujeto tendría que cambiar la forma de pensar o hacer algo para adaptarla (Rafael, 2008).

2.1.1.1.4. Acomodación.

Piaget, con el término de acomodación, hace hincapié en el proceso de modificar esquemas mentales para luego adaptarla a una nueva información. Esto se produce cuando la información entra en conflicto al integrarse a los esquemas existentes, dando como resultado la nueva adquisición de una nueva información. Por consiguiente, se concluye que la acomodación no solo ocurre en los niños, sino también en los adultos (Rafael, 2008).

En suma, la asimilación y la acomodación de los nuevos contenidos no es pasiva y no ignora los esquemas preexistentes, al contrario, la llegada de estos conocimientos produce un desequilibrio entre el material que se va a asimilar y la estructura que ya existe (Latorre, 2010).

2.1.1.1.5. Equilibrio cognitivo.

El equilibrio es el estado mental adquirido en las estructuras cognitivas después de haber resuelto los conflictos cognitivos. Estas se distinguen por su estabilidad, pero no quiere decir que sean pasivas, sino al contrario, es algo esencialmente dinámico; dicho equilibrio se produce cuando las expectativas del individuo, basadas en conocimientos previos, encajan con nuevos conocimientos adquiridos. Es así que Piaget concibe el equilibrio como un proceso continuo que refina y transforma las estructuras mentales, constituyendo la base del desarrollo cognitivo (Latorre, 2010).

2.1.1.1.6. Etapas o estadios del desarrollo cognitivo.

A continuación, se abordarán las cuatro etapas que Piaget define como: etapa sensoria motora, etapa pre operacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales, cada una de las cuales representa la transición a una forma más compleja y abstracta de conocer.

Tabla N° 1. Etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget.

TABLA 3.1. ETAPAS DEL LA TEORÍA DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE PIAGET		
Etapa	Edad	Característica
Sensoriomotora El niño activo	Del nacimiento a los 2 años	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos
Preoperacional El niño intuitivo	De los 2 a los 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
Operaciones concretas El niño práctico	De 7 a 11 años	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
Operaciones formales El niño reflexivo	De 11 a 12 años y en adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

Rafael (2008, p.3)

a). Estadio sensorio-motor.

Este primer estadio comprende desde el nacimiento del individuo hasta los dos años aproximadamente. Ahí el sujeto asimila y coordina sus experiencias sensoriales a través de actividades motoras utilizando sus primeros reflejos hasta adquirir el pensamiento simbólico y el lenguaje. Esto demuestra la importancia de utilizar sus sentidos para estar en contacto con las cosas que lo rodean, de tal manera que le permite aprender a coordinar sus movimientos y resolver problemas simples (Cisneros, 2014).

b). Estadio preoperatorio.

Esta etapa inicia cuando el niño comienza su aprendizaje del habla a los 2 años y dura hasta la edad de 7 años. Según Piaget, en esta etapa los niños aún no entienden sobre la lógica concreta y no pueden manipular mentalmente la información, así mismo los niños demuestran conductas como la imitación a las otras personas, y la práctica de los juegos simbólicos e imaginarios. Por consiguiente, el pensamiento en esta etapa sigue siendo egocéntrico, lo que significa que el niño tiene dificultades para tomar el punto de vista de los demás (Valdes, 2014).

c). Estadios lógico concreto.

Esta etapa tiene lugar entre los 7 y 11 años, se caracteriza por el uso adecuado de la lógica. En este estadio los niños van adquiriendo una mayor capacidad para organizar sus ideas, desarrollando un mejor pensamiento racional, lógico y operativo, donde los procesos de pensamiento de un niño se vuelven más sólidos como de un adulto y el pensamiento se extiende de lo real hacia lo potencial (Cisneros, 2014).

d). Estadio lógico formal.

Este estadio final se conoce como el estadio de las operaciones formales que corresponde entre la etapa de la adolescencia y la edad adulta que comprende alrededor de 12 años hacia adelante. Se caracteriza por la utilización de la lógica de símbolos relacionados con los conceptos abstractos. Los adolescentes tienden a pensar muy concreta y específicamente en los estadios anteriores, y empiezan a considerar los posibles resultados y consecuencias de las acciones. Presentan una mejor capacidad de abstracción, un pensamiento más científico y una mejor capacidad para resolver problemas hipotéticos (Saldarriaga, Bravo y Loor, 2016).

Finalmente, esta teoría del paradigma cognitivo de Piaget será de mucha utilidad para aplicar en la propuesta didáctica dirigido a estudiantes de primer grado de secundaria de la institución educativa del Rímac- Lima; quienes según los aportes de Piaget se encuentran en el estadio de las operaciones formales donde los estudiantes inician a poner en práctica su capacidad de abstracción su pensamiento científico en la resolución de problemas de su entorno. Así mismo estará en la capacidad de lograr sus nuevos conocimientos a través de la asimilación, la acomodación y la equilibración.

Para tal efecto, se desarrollarán sesiones de aprendizaje y actividades creativas que les ayuden a desarrollar el pensamiento lógico a través de análisis de textos Bíblicos y documentos de la iglesia que ayuden a dar respuesta a los desafíos de la vida y que propicie en el estudiante el encuentro con Dios y consigo mismo.

2.1.1.2. Ausubel

Psicólogo y Pedagogo estadounidense que nació, en Nueva York, el 25 de octubre de 1918, fue de origen Judío; realizó sus estudios en la universidad de Pensylvania y Middlesex graduándose en Psicología y Medicina. Desarrolló la teoría del aprendizaje significativo dentro de la pedagogía constructivista; así mismo, fue uno de los profesionales que más aportó en su país como psicólogo

escolar. Por su contribución distinguida a la psicología de la educación, fue premiado por la Asociación Americana de Psicología. En los años 60, originó y difundió el aprendizaje significativo a través de sus obras como: *Psicología del aprendizaje significativo verbal* (1963) y *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo* (1968). Ausubel estuvo convencido de que la educación no podía ser una transmisión de datos unilateral sino, que debía ser significativa y funcional. Murió 09 de julio del 2008 a los 89 años de edad (Fernández, Tomás y Tamaro, 2004).

2.1.1.2.1. Aprendizaje significativo

Según los aportes pedagógicos de Ausubel, un aprendizaje significativo se da cuando el individuo adquiere nuevos conocimientos teniendo en cuenta los saberes previos para luego integrarla en la estructura cognitiva ya existente. Por tanto, el aprendizaje significativo es producto de la reorganización de nuevos conocimientos en la que la motivación juega un rol importante en la construcción de nuevos conocimientos con una secuencia lógica, psicológica y coherente, las cuales le sean útiles y le sirva para la vida al momento de dar solución a un problema (Latorre, 2010).

A continuación, se expondrá la diferencia que existe entre el aprendizaje mecánico- memorístico y significativo.

El aprendizaje mecánico / memorístico es entendida como una acción de introducir un concepto o idea, sin saber o entender su significado, sin tener ideas previas en la memoria, de tal manera el individuo obtiene información de manera arbitraria, sin que haya un encaje lógico entre el conocimiento nuevo y lo existente. Entendido como tal, en este estilo de aprendizaje memorístico, el estudiante es un ente pasivo que solo recibe la información básica, por ello no es protagonista de su propio aprendizaje y no realiza el esfuerzo alguno por incorporar los nuevos conocimientos en su esquema mental, sino que sus conocimientos son meras acumulaciones de informaciones impuestas por el docente (Bocanjel, 2019).

Según los aportes de David Ausubel, se distinguen dos formas de adquirir el aprendizaje en el estudiante: una es por recepción y la otra por descubrimiento. Entendido como tal, el aprendizaje por recepción, es todo aquello que el estudiante posee como una representación mental del contenido adquirido en su forma final, por lo que se le exige al estudiante internalizar o incorporar el material como ley en la memoria, para luego ser representada, recuperada y reproducida en lo posterior cuando sea necesaria (Garcés, Montaluisa y Salas, 2018).

Por otro lado, el aprendizaje por descubrimiento, es todo conocimiento nuevo por aprender, involucra al estudiante que en su estructura mental debe de ordenar la información, integrarla en la estructura

cognitiva, así mismo reorganizarla o transformarla con la información ya existente; de tal manera que este aprendizaje, en lo posterior, se convierte en significativo (Latorre, 2010).

Según los estudios de Ausubel, la motivación es el aspecto fundamental del aprendizaje, es entendida como la actitud interna y positiva del estudiante frente al nuevo aprendizaje; así mismo, es todo aquello que despierta el interés, la curiosidad en el sujeto, con una actitud favorable para aprender. Siguiendo este pensamiento, la motivación juega un papel significativo en el aprendizaje de los estudiantes, donde el rol del docente es de animador, guía y orientador, con una actitud positiva. Cabe indicar que, para generar un nuevo conocimiento es importante promover en el estudiante una motivación extrínseca, el deseo y las ganas de aprender permanentemente; demostrando él como el principal protagonista de la adquisición del conocimiento como sujeto que aprende (Carrillo, Padilla, Rosero y Villagómez 2009).

Los saberes previos, llamados también como conocimientos previos tomado de la teoría de aprendizaje significativo postulada por David Ausubel, hacen referencia al conjunto de conocimientos que posee el estudiante, los cuales están almacenados en la memoria humana, adquiridos de las experiencias pasadas o vividas. Tomando como punto de partida dicha información, se concluye que para obtener un aprendizaje significativo en el sujeto, es fundamental recoger los saberes previos, recuperar y activar aquello que ya sabe; a través de preguntas, cuestionamientos donde el estudiante estará en la capacidad de activar sus conocimientos antiguos para luego integrarlos con la nueva información y así lograr un aprendizaje significativo, útil y duradero que le sirva en su vivir cotidiano (Medrano, 2018).

Considerando la propuesta de Ausubel, para que el aprendizaje sea significativo es necesario contar con material que tenga significatividad lógica y psicológica, es decir, el docente debe ofrecer al estudiante información clara, organizada y precisa, con una secuencia lógica y coherente, acorde al nivel cognitivo del estudiante y que garantice una buena construcción de conocimientos. Este punto es crucial en la adquisición de conocimientos significativos del estudiante, donde el material ofrecido y los contenidos deben estar relacionados a los saberes previos de los estudiantes (Castillo, 2008).

A continuación, se precisa las consideraciones propuestas por Ausubel en lo referente a las formas y estilos de adquirir aprendizajes significativos de un estudiante. Entendida como tal, el estudiante puede generar su aprendizaje significativo a través de representaciones simbólicas (palabras, objetos, conceptos) asociados entre el símbolo y el objeto como una equivalencia representacional con los contenidos relevantes existentes en su estructura cognitiva. A la vez, el estudiante aprende

significativamente, haciendo uso de conceptos indagando, investigando por sí mismo o recibiendo información a través de un mediador (docente). Por consiguiente, el estudiante está en la capacidad de acrecentar sus aprendizajes apoyándose en objetos, eventos, situaciones cotidianas para luego incorporarlos en su esquema mental como relevante o significativo. Por último, el estudiante puede también aprender significativamente a través de proposiciones haciendo uso de palabras combinadas o aisladas para luego lograr un conocimiento más amplio. Cabe indicar que este conocimiento va más allá de la simple asimilación de enunciados o conceptos; así mismo estos enunciados están íntimamente relacionados con el uso de conectores como palabra enlace o ideas importantes que dan sentido al significado de los nuevos conocimientos las cuales se incorporan al esquema mental existente y así se convierten en aprendizajes significativos (Sánchez, 2021).

En suma, la teoría de Ausubel es un gran aporte para la práctica didáctica del área de ciencias religiosas donde permite generar en los estudiantes de 1er grado de educación secundaria de Rímac – Lima, un aprendizaje significativo. A través de esta propuesta didáctica se busca impulsar o promover en el estudiante la reflexión crítica sobre asuntos doctrinales y bíblicos. Para tal efecto, se priorizará el conjunto de los saberes previos que posee el estudiante, esto nos permitirá crear un conflicto cognitivo por medio de preguntas retadoras o cuestionamientos, donde el estudiante será capaz de utilizar aquello que sabe y complementar con la información nueva. En este proceso es fundamental que el estudiante demuestre su motivación, el deseo de querer aprender, interesarse en adquirir conocimientos significativos que den respuesta a los asuntos doctrinales de la fe cristiana asumiendo compromiso con Dios y consigo mismo.

Para la efectividad de esta propuesta didáctica, se plantearán sesiones de aprendizaje donde el docente estará en la capacidad de otorgar materiales significativos, coherentes, claras acordes al nivel intelectual del estudiante, los cuales le servirán en su diario vivir.

2.1.1.3. Bruner.

Jerome Seymour Bruner, psicólogo y pedagogo estadounidense, nació el 1 de octubre de 1915 en la ciudad de Nueva York, ingresó a la universidad de Duke a la edad de 16 años y se graduó en 1937. En 1941 obtuvo su doctorado en psicología en la universidad de Harvard. Durante la Segunda Guerra Mundial su participación fue como psicólogo en el departamento de psicología del cuartel, es allí donde toma conciencia sobre la importancia y las consecuencias de la reforma educativa. Tuvo importantes contribuciones a la psicología cognitiva y psicología social centrándose en los cambios en la enseñanza educativa anclados en modelos conductistas y memorísticos. Por su gran aporte en la

pedagogía, Bruner recibió numerosos premios y galardones, como la Beca Guggenheim o el Premio Balzan. Entre sus obras más importantes se destacan el título como acción, pensamiento y lenguaje, la importancia de la educación, desarrollo cognitivo y educación o actos de significado, más allá de la revolución cognitiva. Murió el 5 de junio del 2016 a la edad de 100 años en Nueva York (Sánchez, 2018).

2.1.1.3.1. Aprendizaje por descubrimiento

Esta teoría de aprendizaje por descubrimiento de Bruner, puntualiza que el aprendizaje del estudiante es fruto de la participación activa, del contacto directo con su entorno por medio del descubrimiento creativo e innovador, donde el sujeto tiene una gran participación directa en la adquisición de sus conocimientos estando en contacto con lo que quiere aprender (Curiñaupa y Reymundo, 2014).

Esta situación se da a través de la interacción entre maestro-estudiante, donde el docente fomenta hábitos de investigación en el individuo, cumpliendo la función de guía y orientador, así mismo ofreciendo todas las herramientas necesarias para que el individuo descubra su aprendizaje por sí mismo a través de una actividad directa. Por tanto, esta nueva información adquirida tiene sentido cuando se conecta con sus saberes previos y se integra como nuevo conocimiento en sus esquemas mentales las cuales les serán útiles para la resolución de problemas de su entorno (Latorre, 2022).

2.1.1.3.2. Metáfora del andamiaje

Considerando los aportes de Bruner, sobre el andamiaje, conocida también como mediación, hace referencia a los diferentes niveles de ayuda y guía que brinda el docente o la persona adulta al estudiante en la construcción de los nuevos aprendizajes. En este campo, el estudiante es quien construye sus nuevos conocimientos permitiéndole desarrollar diferentes destrezas, habilidades de manera individual e independiente bajo la atenta observación y guía del maestro. Se logra así el propósito de la adquisición de un nuevo aprendizaje y habiendo sido afianzado este nuevo conocimiento, el docente va disminuyendo progresivamente en el acompañamiento, por lo que el estudiante será capaz de realizar las tareas propuestas de manera autónoma (Martínez, Díaz y Rodríguez, 2011).

Una de las ventajas más importante del andamiaje, “es que el estudiante se convierte en el protagonista de su aprendizaje y el docente se establece como un guía que le ofrece al estudiante las herramientas necesarias para que en todo momento sea capaz de ir resolviendo los trabajos planteados” (Latorre, 2022. p. 6).

2.1.1.3.3. Principios de la instrucción.

Siguiendo la secuencia de los aportes pedagógicos de Bruner, se considera como principios de la instrucción a la motivación, estructuración, secuenciación y reforzamiento que cumplen un rol fundamental en la adquisición de aprendizajes en el estudiante, que a continuación se describe.

a). Motivación.

Siguiendo la línea de investigación constructivista de Bruner, se entiende que la motivación es todo aquello que genera interés, curiosidad, predisposición en el estudiante para aprender. Cuando mantiene este deseo o inquietud el estudiante está en la capacidad de tener éxito, satisfacción y placer en su aprendizaje. Bruner, rescata la importancia de la motivación planteada por Piaget y Ausubel como indispensable para aprender, a ello complementa proponiendo la importancia de la activación que consiste en generar un estímulo apropiado y dinámico, donde el docente logra despertar el interés en sus estudiantes para adquirir nuevos conocimientos mediante una planificación cuidadosa, respetando siempre los saberes previos del estudiante. Por lo tanto, un aprendizaje sin motivación no tiene significatividad, ni sentido alguno, por lo cual este conocimiento no se inserta en el esquema mental del estudiante (Vargas, 2020).

b). Estructuración

Esta concepción de la estructuración del aprendizaje según Bruner, hace referencia a los esquemas cognoscitivos (estructuras o modelos mentales) y a las distintas formas de concebir aprendizajes significativos del estudiante. En ese entender los conocimientos deben ser representados de forma simple, clara y progresiva, con una significatividad lógica funcional; para ello es importante considerar las estructuras cognoscitivas o saberes previos del aprendiz y respetar las características propias de los educandos, esto le ayudará a comprender y asimilar con facilidad. Así mismo, en esta concepción es importante tomar en cuenta el grado de complejidad de los materiales educativos que se deben presentar, de preferencia tienen que ser acordes a la necesidad e interés del individuo y debe respetar las condiciones internas, culturales del estudiante (Martínez, 2017).

c). Secuenciación: organización del currículo (espiral)

En este tercer principio de la instrucción llamada secuenciación propuesta por Bruner, consiste en guiar al estudiante a través de una secuencia de información, donde el docente al momento de orientar al estudiante debe ir aumentando progresivamente la dificultad del contenido en forma espiral,

alcanzando un nivel cada vez más complejo, de lo concreto a lo abstracto; en esta interacción entre el docente y el estudiante es importante respetar las estructuras básicas del conocimiento, su nivel cognitivo y el grado o el nivel de educación en la que se encuentra el estudiante, propiciando mayor nivel de análisis e interpretación según vayan alcanzando un nivel progresivo (Sir, 2014).

d). Principio de reforzamiento

Según lo indicado por Bruner, el principio de reforzamiento gira en torno al número de repeticiones de la explicación o mediación del contenido que le otorga el docente al estudiante, a través de una retroalimentación. Para lograr este reforzamiento, el estudiante debe ser capaz de reconocer sus errores, deficiencias y equivocaciones de su aprendizaje, para luego corregirlos o transformarlos en conocimientos significativos. Cabe indicar que el rol del docente es primordial en el reforzamiento de conocimientos del estudiante, es él quien debe proporcionar información adecuada, pertinente, coherente, con secuencia lógica, para que el estudiante al analizar dicha información pueda complementar y afianzar su conocimiento de manera eficaz, así mismo, se debe tomar en consideración que una mala información puede conllevar a mayores problemas en su aprendizaje, o puede convertir al estudiante en sujeto dependiente del docente. Por consiguiente, es necesario repetir cuanto sea conveniente hasta que el estudiante esté convencido de aquello que ha aprendido (Perdomo, 2019).

A partir de los aportes de Bruner, se concluye que en esta propuesta didáctica se incentivará a los estudiantes de 1er grado de la institución educativa pública de Rímac – Lima, a incorporar en su forma de aprender, el aprendizaje por descubrimiento, donde el estudiante será el protagonista de lograr su conocimiento a través de una participación activa, demostrando predisposición por aprender por medio de una motivación que conlleve a la adquisición de un nuevo aprendizaje significativo. Para ello, el docente desempeñará la labor de mediador, guía y orientador (andamiaje) hasta que el estudiante logre un aprendizaje significativo que le sea útil para resolver problemas de su entorno, para tal efecto se desarrollarán sesiones de aprendizaje que despierten el deseo de querer aprender (motivación intrínseca) sobre los contenidos de la doctrina cristiana y sobre asuntos bíblicos que requieran un análisis reflexivo de lo concreto a lo abstracto, además de iniciar las sesiones con un estímulo externo o activación para captar la atención del estudiante y centrarlo en el tema a partir de la observación de la realidad.

2.1.2. Paradigma socio cultural – contextual

El paradigma sociocultural – contextual, llamado también como histórico cultural, está relacionado a la concepción del aprendizaje, al desarrollo psicológico, a la educación y a la cultura del individuo; donde el aprendizaje va más allá del ámbito escolar y se contextualiza en la vida cotidiana, teniendo como elementos fundamentales al contexto cultural, al aprendizaje familiar y la socialización del individuo. Esta teoría fue desarrollada por Lev Semionovich Vygotsky a inicios de la década de 1920; él afirma que el aprendizaje y la adquisición de conocimientos resultan de la interacción social del individuo con el medio ambiente (Latorre, 2010).

A continuación se analizará las teorías de los dos representantes más importantes de este paradigma.

2.1.2.1 Vygotsky.

Lev Semionovich Vygotsky nació en Orsha (Rusia) el 17 de noviembre de 1896, de una familia judía, el mismo año que Jean Piaget; en 1912 cursó estudios universitarios de derecho, filosofía e historia en Moscú y en 1918 obtuvo su grado de Medicina y leyes; adquirió una excelente formación en la esfera de las ciencias humanas (lenguas y lingüística, estética y literatura, filosofía e historia). Una de sus obras que le orientó definitivamente hacia la psicología, se titulaba Psicología del arte (1925). Fue el fundador y principal promotor del paradigma sociocultural en psicología. Además redactó aproximadamente 200 textos, de los cuales se ha perdido una parte, pero entre los más destacados de este autor encontramos los siguientes: “Psicología educativa”, “La mente en la sociedad”, “El significado histórico de la crisis de la psicología”, “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”, “Psicología del arte” y “El pensamiento y el habla”. Murió a los 37 años producto de la enfermedad de tuberculosis el 11 de junio de 1934 en Moscú (Torres, 2021).

Siguiendo los aportes de Vygotsky, el aprendizaje o el desarrollo cognitivo de los individuos tiene como punto de partida en la interacción social cuando entra en relación entre sujeto y el objeto de aprendizaje, es por ello que se le conoce como un proceso eminentemente social. Dicho aprendizaje se logra en un contexto colaborativo, participativo, donde el estudiante aprende a través de la actividad mental y manual; es decir, aprende haciendo, entrando en contacto con el medio ambiente, es él quien desarrolla su propio aprendizaje, adquiere nuevas y mejores habilidades promovido por la acción mediadora del maestro, partiendo de sus conocimientos previos, luego los adopta, los integra y los interioriza con los que ya sabe y los convierte en aprendizajes significativos que, en lo posterior, le serán útiles para solucionar sus problemas en el entorno social (Marco, 2014).

2.1.2.1.1. Principio de doble aprendizaje

Considerando el principio de doble aprendizaje de Vygotsky, se afirma que todos los procesos cognitivos se construyen de dos maneras: por medio de conocimiento intersíquico y por medio de conocimiento intrapsíquico: el primero se logra a través de la actividad práctica e instrumental, cuando el estudiante entra en relación interpersonal con el entorno, o con el medio social; entre el docente o persona adulta que lo acompaña y el estudiante que aprende, todo ello de manera cooperativa y activa. El segundo, hace referencia al nuevo proceso de aprendizaje del estudiante en el que después de haber adquirido el conocimiento por medio de la socialización con las personas (compañeros, maestro, amigos y padres), lo transfiere, lo internaliza y lo generaliza en su estructura mental, luego lo expresa como un concepto nuevo haciendo uso de la palabra, signos y de constructos mentales organizados. Todo ello se obtiene por medio de la actividad del estudiante y por medio de la orientación directa, intencionada o como también a través de una actividad indirecta donde el estudiante realiza actividades planificadas y el rol del docente es mediador y guía (Latorre, 2010).

De acuerdo con esta teoría de Vygotsky, a continuación se definirá los tres niveles de desarrollo que predominan en el aprendizaje del estudiante, tales como: zona de desarrollo real, zona de desarrollo potencial y zona de desarrollo próximo.

2.1.2.1.2. Zona de desarrollo próximo (Z.D.Prox)

Esta teoría de Vygotsky sobre la zona de desarrollo próximo (Z.D.Prox) está directamente relacionada con el proceso de aprendizaje del estudiante y con el desarrollo de las capacidades de las personas. En este proceso, el estudiante puede realizar ciertas actividades y adquirir nuevas habilidades con la ayuda - guía de un adulto o persona más capacitada, que le conduzca a resolver los problemas cotidianos por sí mismo (Venet y Correa, 2014).

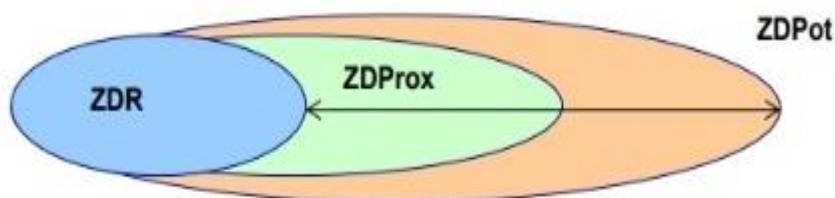
Para que este proceso se concrete en un aprendizaje significativo, es importante comprender los dos niveles de desarrollo que forman parte del proceso de aprendizaje del individuo (Latorre, 2022):

- La Zona de desarrollo real (ZDR): Hace referencia a todas las actividades que los estudiantes pueden realizar por sí solos sin ayuda de nadie, de manera autónoma, porque ya cuentan con conocimientos consolidados en sus esquemas mentales.
- Zona de desarrollo potencial (ZDpot): Descubre las funciones que están en proceso de maduración y define la posibilidad que un alumno tiene de lograr los objetivos de aprendizaje con la ayuda y/o interacción de otros compañeros o del maestro.

La relación que se establece entre ambas zonas de desarrollo se define como la Zona de desarrollo próximo que es el espacio o distancia que hay entre la zona de desarrollo real o efectivo del estudiante

y la zona de desarrollo potencial (Latorre, 2022). Esta relación se puede apreciar en el siguiente gráfico:

Gráfico 1: zonas de desarrollo según Vygotsky



(Latorre, 2022, p.10).

2.1.2.1.3. Misión del mediador

La mediación en este paradigma socio cultural es entendida como un proceso en el que, el docente, actúa como apoyo, guía, orientador y acompañante, interponiéndose entre el estudiante y su entorno; lo hace con el propósito de ayudarlo a organizar y a ampliar su sistema de pensamiento, tomando en cuenta sus propias competencias intelectuales y sus saberes previos. A él le recae la tarea de planificar los objetivos educativos según el nivel del estudiante, anticipando los posibles problemas y soluciones que estos requieran; para tal efecto, debe dominar los contenidos instruccionales y debe estar al día en los avances epistemológicos de su disciplina (Ledesma, 2014).

En definitiva, la función del mediador se debe centrar en los siguientes aspectos:

- Crear un clima adecuado en el aula para ayudar a los estudiantes a resolver los problemas complejos, resaltando más sus logros, sus éxitos que sus errores.
- Ayudar al alumno a aceptar el desafío de nuevos retos en su proceso de aprendizaje.
- Dejar a los estudiantes que ellos mismos construyan sus propios procedimientos de aprendizaje, sin darles la solución.
- Proporcionar un marco de trabajo en el que se fomente la discusión, el pensamiento, el intercambio de ideas, la disciplina.
- Proporcionar material coherente y apropiado respetando el nivel de desarrollo cognitivo (Tascon, 2003).

En conclusión, esta teoría de Vygotsky basada en el paradigma sociocultural sirve para plasmar la propuesta didáctica dirigida a los estudiantes de primer grado de educación secundaria de la institución educativa del Rímac- Lima. En dicha propuesta, se priorizará la interacción social, el aprendizaje colaborativo, participativo (interacción entre el estudiante y el docente), donde el estudiante será el protagonista autónomo de sus propios aprendizajes. Así mismo, se tomará en cuenta el rol

fundamental del maestro como mediador y guía; quien estará en la capacidad de propiciar un ambiente adecuado, un clima favorable, proporcionará material coherente y apropiado a la zona de desarrollo próximo del estudiante; de esta manera, generará que el estudiante tome interés y se motive a construir sus conocimiento por sí solo.

Para tal efecto, se desarrollará sesiones de aprendizaje en donde los estudiantes tendrán la posibilidad de trabajar en equipo, interactuando con sus compañeros sobre temas acordes a la doctrina de fe cristiana, sobre temas bíblicos, entre otros. Los cuales le permitirán reflexionar críticamente y realizar compromisos cristianos en la toma de decisiones como parte de la iglesia católica y como hijo de Dios.

2.1.2.2. Reuven Feuerstein.

Reuven Feuerstein, fue educador, Psicólogo cognitivista, nació el 21 de agosto de 1921 en Botoșani - Rumanía, de familia judía; fue uno de nueve hermanos, casado con Berta Guggenheim, con quien tuvo cuatro hijos; aprendió a leer a los tres años de edad, habilidad que lo lleva a iniciar y vislumbrar tempranamente sus cualidades de educador; a partir de los ocho años de edad enseñaba a leer a muchos niños que tenían dificultades para hacerlo. Entre los años 1940-1950 trabajó con adolescentes y adultos con problemas de aprendizaje, con niños huérfanos, con niños que tenían trastornos emocionales severos considerados con bajo nivel intelectual o separados de sus padres; en respuesta a esta necesidad desarrolló la teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural y el Programa de Enriquecimiento Instrumental (PEI), donde le permitió el desarrollo de una variedad de instrumentos cognoscitivos que sirven como pilares de su teoría. Residió con su familia en Jerusalén – Israel, donde murió a los 83 años el 29 de abril de 2014 (Velarde, 2008).

2.1.2.2.1. Importancia de las interacciones sociales / medio en el aprendizaje

Considerando la importancia de la interacción social en este paradigma, “Feuerstein toma de Vigotsky la tesis que el aprendizaje es una internalización progresiva de conocimientos a través de instrumentos mediadores” (Jaime, 2011). En ese sentido, el aprendizaje es fruto de la internalización de la cultura a través de la utilización de ciertos instrumentos, herramientas y signos; para él la interacción social es parte esencial del aprendizaje: el niño aprende en función al contexto en el que vive; esta interacción propicia en el estudiante el desarrollo de las capacidades humanas, ofrece oportunidades de aprender a ser comunicadores hábiles a través del lenguaje como mecanismo mediador. Así mismo, hace énfasis en que la inteligencia es abierta, flexible y regulable, capaz de dar respuesta a los estímulos que provienen del medio social; por consiguiente, el aprendizaje es el resultado de la interacción entre el

organismo (estudiante) y el contexto social en el que vive. Cabe indicar que la importancia del contexto, el pensamiento y el lenguaje no están en el cerebro de los estudiantes, sino que se forman en el entorno familiar, en el grupo de amigos y en especial en el contexto natural y social del individuo (Martínez, 2017).

2.1.2.2.2. Rol del docente en el aprendizaje mediado

Para Feuerstein, el elemento más importante en el desarrollo cognitivo del estudiante es el mediador conocido también como docente, orientador, pedagogo; que se interpone entre el mundo (contexto real) y el estudiante, creando oportunidades para que el niño elija lo que quiera aprender y lo que le importe, entregando elementos más atractivos con una intencionalidad clara. Para tal efecto, el mediador selecciona, organiza, el material de acuerdo a un objetivo específico, introduciendo en el esquema mental del estudiante estrategias y procesos que le ayuden a adquirir nuevos comportamientos. En este sentido, las interacciones que se generan producto de una experiencia de aprendizaje mediado, permiten que el sujeto haga frente a las tareas de forma más eficiente y enriquecen el repertorio de conductas del individuo, permitiéndole, mayor autonomía y espontaneidad en sus futuras actividades (Barragán, 2021).

En esta interacción entre el docente y el estudiante se transmiten valores culturales a partir de los estímulos y experiencias preconcebidas para que en lo posterior dichos estímulos sean percibidos de una forma significativa en el estado cognitivo del estudiante, por lo que le ayudará a asumir retos sin dificultad y sobre todo serán capaces de aportar sustancialmente en su entorno social (funcionalidad) siendo buenas personas, competentes para el mundo laboral (Martínez, 2017).

2.1.2.2.3. Teoría de la modificabilidad cognitiva

La Teoría de Modificabilidad Estructural Cognitiva de Reuven Feurstein (1980), hace referencia al conjunto de procedimientos que transforman la capacidad cognoscitiva del estudiante, en ella, el docente juega un rol primordial como agente de cambio y de transformación de las estructuras deficientes de los estudiantes con dificultades de aprendizaje; en esta intervención como mediador la enseñanza se da de manera activa e intencionada en el estudiante, luego ellos podrán vivenciar y experimentar en su aula o en su entorno social en el que vive. Para ser efectivo este aprendizaje el docente debe estar dotado de formación cognitiva, debe manejar metodologías pertinentes que despierten el interés o el deseo de aprender en los estudiantes solo así se convertirá el aprendizaje en significatividad y funcional. Por otro lado, para que este cambio o transformación se dé en el estudiante es importante tomar en cuenta el principio de la plasticidad cerebral que resalta la disposición del estudiante al cambio, a la modificación o transformación en las conexiones de la

estructura mental del estudiante produciendo así la sinapsis (conexión de dos neuronas) a través de ella se desarrolla el sistema de aprendizaje (Velarte, 2013).

2.1.2.2.4. El programa de enriquecimiento instrumental

Este Programa de Enriquecimiento Instrumental de Feuerstein está sustentado en el trabajo realizado como psicólogo y pedagogo con adolescentes con problemas de aprendizaje que tenían trastornos emocionales severos considerados con bajo nivel intelectual, este programa está basado en los principios de la enseñanza personalizada donde el estudiante puede aprender a su propio ritmo de manera autónoma según sus exigencias o deficiencias específicas que puede poseer al momento de adquirir sus conocimientos, todo ello con la intervención mediadora y activa del docente. Asimismo, considera que el nivel cognitivo deficiente y precario es consecuencia de la falta de apoyo que recibió de sus padres en los primeros años de vida, también es a consecuencia de las pocas oportunidades que tuvieron en su infancia para desarrollar adecuadamente su proceso cognitivo, es por ello que el estudiante no cuenta con herramientas apropiadas para desarrollar o activar su potencial cognitivo. Cabe indicar que un buen desarrollo cognitivo depende del factor social o medio ambiente donde adquiere conocimientos significativos (Latorre, 2022).

Por otro lado, es importante tomar en cuenta los tres aspectos fundamentales del PEI:

- **Procesos Cognitivos:** El aprendizaje es producto de la interacción entre el estudiante y el medio ambiente o contexto social.
- **Aprendizaje Directo:** Los estímulos percibidos y registrados por el estudiante modifican la estructura mental fruto de la interacción del mismo, y por tanto se producen cambios significativos y funcionales a lo largo de su vida.
- **Aprendizaje Mediado:** El educador al seleccionar los estímulos del contexto social los organiza, reordena y agrupa de manera intencional para luego transferir significativamente conocimientos nuevos en el estudiante (Jara, 2014).

En conclusión esta teoría sociocultural de Feuerstein sirve para plasmar la propuesta didáctica dirigida a los estudiantes de primer grado de educación secundaria de la institución educativa del Rímac- Lima. En dicha propuesta, se priorizará la interacción social como parte esencial del aprendizaje, promoverá que el estudiante aprenda a adquirir nuevos conocimientos del entorno social en el que vive de la interacción activa con sus compañeros. Cabe indicar que en este proceso de aprendizaje el docente debe rehabilitar las funciones cognitivas deterioradas del estudiante, que no le permiten desenvolverse como una persona competente, para ello se planteará sesión de aprendizaje acordes a las necesidades y demandas del estudiante, donde el docente estará en la capacidad de reconocer en el estudiante todo

tipo de problemas cognitivos que viene arrastrando; por consiguiente, apoyará a superar sus desafíos o deficiencias respetando su nivel intelectual y su ritmo de aprendizaje. Así mismo, se promoverá el interés o el deseo de aprender por sí solo mediante trabajos cooperativos, de tal manera que sus nuevos conocimientos sean significativos y que le sirva para la vida.

Finalmente, a través de la metacognición, el estudiante estará en la capacidad de autorregular sus procesos de aprendizaje realizando un conjunto de operaciones intelectuales asociadas al conocimiento y a su forma de adquisición de aprendizajes; en ella realiza el recuento de su aprendizaje, evaluará cómo ha logrado su conocimiento por medio de la reflexión, autoevaluación; así mismo tendrá la oportunidad de reconocer sus errores y tomará conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas, con el propósito de mejorar su aprendizaje, partiendo de esta reflexión el docente estará en la capacidad de brindar la retroalimentación para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante.

2.2. Teoría de la inteligencia

2.2.1. Sternberg.

Robert Jeffrey Sternberg es un psicólogo cognitivo estadounidense, nació el 8 de diciembre de 1949 en Nueva Jersey, Estados Unidos, en el seno de una familia judía. Ha sido profesor en la Universidad de Yale, fue presidente de la American Psychological Association (APA) en el 2003; fue graduado en psicología por la universidad de Yale y obtuvo su doctorado en Stanford, así mismo, cuenta con 13 doctorados honorarios de universidades de todo el mundo, actualmente, es Rector y profesor de psicología en la Oklahoma State University. Un gran número de sus investigaciones se centra en la inteligencia y en la creatividad humana. Una de sus investigaciones más fuertes ha sido la teoría triárquica de la inteligencia; además de estudiar elementos como el amor y la inteligencia, también ha realizado investigaciones sobre el odio, los patrones cognitivos presentes en las personas, el liderazgo, la creatividad y la sabiduría. En sus investigaciones afirma que hay tres tipos de inteligencia: la inteligencia analítica, la inteligencia creativa, la inteligencia práctica (Farias, 2000).

2.2.2. Teoría Triárquica de la inteligencia

Según la teoría Triárquica de la inteligencia de Sternberg, la inteligencia es toda actividad mental que se orienta a la adaptación y transformación consciente del aprendizaje al entorno real del individuo; es decir, hace referencia al conjunto de capacidades, pensamientos, que se utilizan en la resolución de problemas con el propósito de provocar resultados a través de la adecuación al entorno donde uno vive y esto a la vez le sea útil para resolver problemas de la vida. En esta teoría triárquica, la inteligencia

tiene la habilidad de resolver problemas y la capacidad de adaptarse y aprender de las experiencias cotidianas de la vida (Santrock, 2006). Por consiguiente, según esta teoría triárquica de la Inteligencia de Sternberg (1986, 2000), la inteligencia tiene tres formas: analítica, creativa y práctica. La analítica incluye la capacidad de analizar, juzgar, evaluar, comparar, contrastar. La creativa, en cambio, tiene las habilidades de crear, diseñar, inventar, originar e imaginar; y la práctica, tiene la habilidad para utilizar, aplicar, implementar y para luego aplicarla en la vida cotidiana (Llor, 2014).

Cada uno de estos tipos de la inteligencia conforman tres subteorías parciales que se complementan entre sí: contextual, experiencial y procesual, que a continuación se desarrollan.

2.2.2.1. Teoría contextual

Esta teoría contextual adaptativa o práctica, está relacionada con la capacidad práctica del individuo para resolver los problemas del contexto y de la vida, en ella la persona está en la capacidad de adaptar su vida al contexto en el que vive para poder sobrevivir es así que se ajusta al mundo y al ambiente en donde les toca vivir y enfrentar su problemas; en esta situación del individuo la inteligencia ayuda a adaptarse y sobrevivir en su entorno, utilizando una serie de mecanismos, competencias y comportamientos para luego hacerlos propios y les sean útiles en la vida (Belcastro, Oriana y Ritter, 2022).

2.2.2.2. Teoría experimental – creativa

Esta teoría experimental llamada también creativa está relacionada con la capacidad creativa para desempeñar una actividad en ambientes donde a uno le toca vivir, la persona puede realizar los trabajos o actividades de manera creativa, novedosa donde a la empresa o institución le genere mayor productividad de riqueza o mayores ingresos; en ese sentido, trata principalmente de cuán bien puede una persona realizar una tarea, en función al desempeño y dedicación que otorga la persona humana es aquella habilidad que nos permite aprender a partir de la experiencia; así mismo, se correlaciona con la capacidad sintética, la creatividad, la intuición, y el estudio de las artes. También se vincula a la creatividad y a la resolución de problemas no experimentados anteriormente (González, 2004).

2.2.2.3. Teoría analítica o procesual

Esta teoría tiene relación con la capacidad de análisis que tiene una persona para dar solución a un problema, así mismo hace referencia a los mecanismos mentales internos quienes son responsables de un comportamiento inteligente, es decir analiza el procesamiento de la información que hace el sujeto al momento de resolver problemas, de allí su responsabilidad en determinar los procesos mentales para

realizar una tarea concreta y de asegurar que dicha actividad se ejecuten correctamente; por consiguiente, gracias a la actividad de esta inteligencia analítica podemos realizar operaciones mentales tales como: definir, tomar decisiones y generar soluciones a todo tipo de problemas de la vida cotidiana (Belcastro, Oriana y Ritter, 2022).

En este análisis procesual de la inteligencia se utiliza dos procesos mentales: los metacomponentes y los componentes.

a). Los metacomponentes: Llamado también como fundamentales, hace referencia a las habilidades cognitivas genéricas, llamadas como capacidades generales que se utilizan en la toma de decisiones para planificar y resolver problemas; así mismo, son procesos de orden superior y de control; son los máximos responsables a la hora de decidir acerca de cuál es el problema a resolver y cómo llevarlo a cabo, estas a la vez, son utilizados para planificar, controlar y evaluar la solución de los problemas o tareas (González, 2004).

b). Los componentes: Son procesos de orden inferior o de nivel más bajo de todos los procesos cognitivos, empleados para el desarrollo de diversas estrategias durante la realización de una tarea, suelen ser específicos para el tipo de problema a resolver. Así mismo, son habilidades más sencillas, prácticas, y operativas que pueden ser aplicables y utilizables en el vivir diario de las personas que obedecen a los mandatos de los metacomponentes, de allí su denominación como habilidades cognitivas de carácter concreto llamadas destrezas: por consiguiente, estos componentes sirven para aprender y para adquirir conocimientos en el individuo (Latorre, 2022).

Acogiendo los aportes de la teoría de la inteligencia de Sternberg, se concluye que la inteligencia de los individuos en proceso de formación, está orientada a la adaptación y transformación de conocimientos que serán útiles para aplicarlos en su vida cotidiana, por ello, se tomará en cuenta la propuesta didáctica de la teoría triártica de Sternberg, en sus tres formas de aprendizaje: analítica, creativa y práctica; en la analítica, nuestros estudiantes estarán en la capacidad de analizar, juzgar, evaluar, comparar, contrastar la información recibida del medio ambiente; mientras, en la creativa, los estudiantes plasmarán sus habilidades de crear, diseñar, inventar y utilizar la imaginación; por último los estudiantes pondrán en práctica la aplicación de sus conocimientos, en la solución de problemas de su entorno. Para tal efectividad de esta propuesta, se aplicará sesiones de aprendizaje sobre doctrina cristiana, reflexiones bíblicas, documentos eclesiales, donde el docente promoverá actividades mentales orientadas a la adaptación y transformación que promuevan el análisis y reflexión, a través

de uso adecuado de capacidades y destrezas que ayuden su compromiso con Dios, con la iglesia y consigo mismo.

2.2.3. Teoría tridimensional de la inteligencia.

Siguiendo con la investigación, la teoría tridimensional de la inteligencia escolar fue propuesta por Martiniano Román y Eloísa Díez, quienes afirman que “la inteligencia humana está formada por un conjunto de procesos cognitivos (capacidades-destrezas), afectivos-emocionales (valores-actitudes) y de estructuras y esquemas mentales (arquitectura del conocimiento)” (Latorre, 2022, p. 1). Dicha propuesta surge a partir de la observación sistemática de la manera cómo un estudiante aprende y cómo procesa la información en la adquisición de conocimientos. Para comprender mejor, a continuación se describe sobre la biografía y los aportes de cada autor:

2.2.3.1 Martiniano Román es doctor de pedagogía, licenciado en psicología y filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, realizó sus estudios de diplomado en Psicología Clínica e Industrial, se desempeñó como profesor de educación primaria y secundaria, supervisor de educación y fue director del centro de investigación del Ayuntamiento y la comunidad de Madrid (CEMIP), como pedagogo ha impartido más de 700 cursos y seminarios a directivos y docentes en diferentes países, entre ellos Perú; En la actualidad, se desempeña como catedrático de didáctica y organización escolar en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid. Entre sus publicaciones más relevantes están: *Inteligencia y potencial de aprendizaje* (1988), *Educación Comprensiva: nuevas perspectivas* (1989), *Modelos de Organización Escolar* (1989), *Currículum y Enseñanza* (1994), *Currículum y Programación* (1994), *Aprendizaje y Currículum: Didáctica sociocognitiva* (2014) (Méndez, 2014).

2.2.3.2. Eloísa Díez es doctora en Psicología y Licenciada en Ciencias de la Educación por la Universidad Complutense de Madrid, actualmente se desempeña como profesora de educación básica y como profesora de psicología de la Universidad Complutense de Madrid. Su investigación está centrada en programas de mejora de la inteligencia y desarrollo de capacidades. Entre sus principales publicaciones se destacan: *Intervención cognitiva y mejora de la inteligencia* (1986), *Modificabilidad de la inteligencia y educabilidad cognitiva* (1992), *Currículum y Enseñanza* (1994), *Diseño Curricular de Aula, Modelo T, como puerta de entrada en la sociedad del conocimiento* (2009) y en colaboración con el Dr. Román Pérez, *Inteligencia y potencial de aprendizaje* (1988), entre otros (Román y Díez, 2009).

Partiendo del aporte de Feuerstein que considera a la inteligencia, como instrumento que posee la persona y como resultado de la interacción entre el sujeto y el medio ambiente en que vive, Román

y Díez afirman que la inteligencia escolar está conformada por un conjunto de procesos cognitivos, afectivos - emocionales y esquemas mentales, las cuales serán sustentadas a continuación:

a). Inteligencia cognitiva: Es entendida como estructura del pensamiento, como un conjunto de esquemas mentales que sirven para procesar la información y para realizar actividades mentales; se puede conocer también como coeficiente intelectual que tiene relación con diversas capacidades, destrezas y habilidades que posee el ser humanos para desarrollar una actividad concreta en un determinado entorno social (Latorre, 2022).

- **Una capacidad o habilidad genérica**, es conocida como un conjunto de condiciones, cualidades, recursos, aptitudes, especialmente intelectuales, que tiene un individuo para aprender y desempeñar una determinada tarea; entendida como tal, esta capacidad en el proceso de aprendizaje del estudiante están divididas en: pre básicas, básicas y en capacidades superiores – fundamentales. Las primeras son: la atención, percepción y la memoria; las segundas son: la comprensión, expresión, orientación espacio- temporal y con la socialización; y las capacidades superiores son: el pensamiento creativo, crítico y con la resolución de problemas (Latorre, 2022).
- **Una destreza o habilidad específica**, alude a la capacidad, cualidad que tiene una persona para realizar una actividad de manera fácil, rápida y eficiente; hace referencia a la capacidad de saber hacer, al dominio de la acción; generalmente es aplicable en actividades físicas, como los deportes, la agilidad, el equilibrio, la elasticidad, la fuerza y la coordinación que realiza un estudiante (Latorre, 2022).

b). Inteligencia afectivo-motivacional: entendida como cualidad psíquica, está relacionada con los sentimientos, emociones, pasiones, motivaciones y específicamente con la confianza, el afecto y la apertura del individuo; estas características aplicadas en la inteligencia escolar se definen como un conjunto de procesos emocionales-afectivos propios del estudiante que definen la conducta humana. En ella se practican los valores como el amor, la amistad, el respeto, la honestidad, la paciencia, el compromiso, la confianza que brinda el docente para lograr aprendizajes significativos en el estudiante (Latorre, 2022).

c). Arquitectura mental: conocida también como arquitectura del conocimiento, está conformada por el conjunto de estructuras y esquemas mentales que están almacenados adecuadamente en el coeficiente intelectual de la persona humana de manera sistemática, sintética y global, en forma de esquemas, redes conceptuales, mapas mentales con mayor o menor significatividad, almacenadas en la

memoria de largo plazo como producto total, en este almacenamiento están diferenciados entre sí como hechos, datos, informaciones, conocimientos y experiencias para luego ser utilizados en la vida cotidiana del ser humano (Latorre, 2022).

En conclusión, acogiendo los aportes de Román y Díez sobre la teoría tridimensional se destaca a la inteligencia escolar como principal y fundamental en la adquisición de aprendizajes, donde los estudiantes ponen en juego sus capacidades, actitudes, destrezas y habilidades para resolver problemas de su entorno; así mismo en este proceso de aprendizaje de los estudiantes se promoverá el desarrollo de las capacidades de la atención, percepción, comprensión, expresión, socialización y la ubicación en el espacio temporal; con ello, se fomentará en los estudiantes el pensamiento creativo, crítico y reflexivo para actuar coherentemente en su vida cotidiana. En ese sentido, para ser efectiva esta propuesta didáctica, se planteará sesiones de aprendizaje que impliquen el desarrollo de actividades de alta demanda cognitiva donde los estudiante harán uso de diferentes técnicas de aprendizaje como: esquemas, redes conceptuales, mapas mentales, en ella la mediación del docente estará en la capacidad de promover la vivencia de valores como el amor, la amistad, el respeto, la honestidad, la paciencia, la confianza; todo esto se concretizará en la adquisición de aprendizajes significativos y funcionales que les permitan dar solución a los problemas de su entorno y del diario vivir.

2.2.4. Competencias (Definición y Componentes)

Competencias son todas aquellas habilidades, capacidades, destrezas, aptitudes y conocimientos con los que cuenta una persona, estos le sirven básicamente para desempeñar eficientemente una tarea, para realizar actividades y resolver problemas ya sea del ámbito laboral, académico o profesional (Tobón, 2013).

Supone una combinación de habilidades prácticas como la motivación, valores éticos, actitudes, emociones; e “incluye distintos niveles como saber (datos, conceptos, conocimientos), saber hacer (habilidades, destrezas, métodos de actuación), saber ser (actitudes y valores que guían el comportamiento) y saber estar (capacidades relacionadas con la comunicación interpersonal y el trabajo cooperativo)” (Monzo, 2011, p. 22), todas estas se movilizan en conjunto y permiten realizar una actividad o tarea de forma correcta y eficaz.

Por otro lado, partiendo desde el punto de vista educativo y ocupacional, la competencia, “supone, una combinación de habilidades prácticas, conocimientos teóricos, valores éticos, actitudes, manejo de emociones y otros componentes sociales que hacen a la persona actuar para lograr una acción eficaz” (Latorre, 2013, p. 2).

A continuación, se precisan los componentes o elementos de la competencia según tal como Latorre describe a continuación:

- **Capacidades** es “una habilidad general de carácter cognitivo que utiliza o puede utilizar el aprendizaje para aprender” (Latorre, 2018, p. 1).
- **Destrezas** es “una habilidad manual” para realizar con eficiencia ciertos trabajos manuales (Latorre, 2018, p. 1).
- **Habilidad** es un potencial que posee el individuo en un momento determinado lo utilice o no. Tiene un componente cognitivo y afectivo (Latorre, 2018, p. 1).
- **Valor** “un valor es una cualidad de los objetos, situaciones o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales los seres humanos no pueden permanecer indiferentes” (Latorre, 2018, p. 1).
- **Actitud** “viene a ser la predisposición que una persona tiene para ser motivado en relación a una persona, un objeto, realidad, idea, etc” (Latorre, 2018, p. 1).

2.3. Paradigma Sociocognitivo – Humanista

2.3.1. Definición y Naturaleza del Paradigma

El paradigma socio cognitivo – humanista nació oficialmente en USA en 1962, como respuesta a las nuevas tendencias educativas y para superar todos los vacíos que la educación tradicional – conductista ha dejado; así mismo, es un paradigma educativo que nos permite estudiar el fenómeno educativo a través del paradigma cognitivo de Piaget, Bruner, Ausubel y el paradigma sociocultural contextual de Vygotsky. Su objetivo es dejar de ver el proceso de aprendizaje-enseñanza como un proceso mecánico (memorístico - pasivo) y propone un modelo educativo donde los estudiantes aprendan a ser útiles para sí mismos, y para los demás, que desarrollen habilidades mentales para procesar la información y saber utilizarlas en su vivir cotidiano (Latorre, 2010).

En este enfoque humanista del aprendizaje, el estudiante es un sujeto activo, único y diferente a los demás, con iniciativa propia para adquirir sus conocimientos por su propio interés, de forma libre, natural y autónoma; así mismo cuenta con una potencialidad para desarrollar habilidades, destrezas las cuales les ayudarán a solucionar problemas de manera crítica, reflexiva y creativa. Cabe indicar que los conocimientos en este paradigma humanista no son los fines inmediatos del aprendizaje, sino que son medios para desarrollar habilidades que permiten al estudiante aprender por sí mismo durante toda la vida, en ese sentido, los contenidos curriculares deben promover a la utilidad significativa y

funcional del estudiante, que comprenda una estructura lógico-formal y se respete el nivel cognitivo acorde a los intereses y necesidades del individuo (Núñez, 2020).

2.3.2. Metodología

La metodología es el conjunto de criterios y decisiones que opta el educador sobre los procedimientos, estrategias, técnicas, recursos y materiales educativos a utilizar, los cuales deben estar organizados con una secuencia lógica y gradual, además con objetivos claros y coherentes que permitan dar respuesta a las demandas, necesidades y características del estudiante; así mismo, es importante establecer el tiempo y el espacio para realizar las actividades donde el estudiante pueda aprender por sí mismo, sin necesidad de ayuda y siguiendo su propio ritmo, todo ello le ayudará al estudiante a adquirir conocimientos significativos que le sean útiles para su vida (Escarabajal y Esparza, 2016).

A continuación, se presenta la estructura lógica de los momentos pedagógicos que se desarrollarán en los estudiantes de primer grado de educación secundaria, planteando sesiones de aprendizaje que comprenden actividades de inicio, desarrollo y cierre.

2.3.2.1. Inicio

Considerando los paradigmas cognitivos, socioculturales y el paradigma humanista: En todo aprendizaje es indispensable la motivación según Piaget y Ausubel, por ello Bruner define a la motivación a todo aquello que genera interés, curiosidad, predisposición en el estudiante para aprender. Es allí que el docente, según Ausubel, juega un rol importante de animador, guía y orientador capaz de generar un estímulo apropiado y dinámico, para despertar el interés en los estudiantes de forma activa (Vargas, 2020).

En este proceso de aprendizaje es fundamental el recojo de información de los saberes previos, tal como plantea David Ausubel, al conjunto de conocimientos que posee el estudiante, los cuales están almacenados en la memoria humana, adquiridos de las experiencias pasadas o vividas. En ese sentido, el docente, para obtener un aprendizaje significativo, debe estar en la capacidad de recoger los saberes previos, recuperar y activar aquello que ya sabe a través de preguntas, cuestionamientos, solo así logrará activar sus conocimientos antiguos para luego integrarlos con la nueva información y así lograr un aprendizaje significativo, útil y duradero que le sirva en su vivir cotidiano (Latorre, 2010).

Además, para que un estudiante adquiera aprendizajes significativos el docente debe generar en el estudiante el conflicto cognitivo tal como afirma Piaget como desequilibrio cognitivo y como desconciertos, allí el estudiante se hace preguntas a partir de un tema planteado, es decir, pone en

cuestión el tema propuesto y así genera interés en los estudiantes, logrando la construcción de nuevos conocimientos (Chiqui y Matute, 2015).

Finalmente, para lograr estos procesos, el docente debe hacer conocer al estudiante el propósito de la sesión de aprendizaje, para que los estudiantes sepan cómo van a ser evaluados, cuales son las competencias, el estándar y las capacidades que se está priorizando y saber cuál es el camino que tiene que seguir para lograr sus aprendizajes.

2.3.2.2. Proceso – desarrollo

En este proceso de desarrollo, según los aportes de Bruner, Ausubel y Vygotsky, el docente cumple un rol importante como apoyo, guía, orientador y acompañante en el proceso de aprendizaje de los estudiante, como intermediario entre el estudiante y su entorno social, con el propósito de ayudarlo a organizar y ampliar su sistema de pensamiento, tomando en cuenta sus propias competencias intelectuales y sus saberes previos (Ledesma, 2014); así mismo, promoverá en el estudiante hábitos de investigación a través de trabajo cooperativo, participativo y colaborativo, ofreciendo materiales, recursos y herramientas con una secuencia lógica, psicológica y coherente para que el estudiante adquiera su aprendizaje por sí mismo a través de una actividad directa (Latorre, 2022).

Para lograr esta actividad los conocimientos deben ser presentados de forma simple, clara y progresiva, con un lenguaje sencillo, con una significatividad lógica funcional tal como afirma Vygotsky, aumentando progresivamente la dificultad del contenido en forma espiral (Bruner), para que el estudiante producto de una interacción social con sus compañeros y maestros, logre un aprendizaje significativo conforme lo plantea Ausubel (Latorre, 2010).

Todo ello se logra en un contexto colaborativo, participativo, donde el estudiante aprenderá entrando en contacto con el medio ambiente en una interacción directa con sus compañeros donde el docente actuará como mediador.

Por último, los estudiantes estarán en la capacidad de adaptar y transformar sus conocimientos en la vida cotidiana poniendo en práctica las tres formas de aprendizaje propuesto por Sternberg: analítica, creativa y práctica; donde cada estudiante logrará desarrollar, siguiendo los procesos cognitivos, las habilidades de analizar, juzgar, evaluar, comparar, contrastar, crear, diseñar, inventar de forma creativa y activa para luego aplicarlas en la solución de problemas de su entorno.

2.3.2.3. Cierre.

En esta etapa de cierre se priorizará el proceso de la metacognición donde el estudiante estará en la capacidad de autorregular los procesos de su aprendizaje realizando un conjunto de operaciones intelectuales asociadas al conocimiento y a su forma de adquisición de aprendizajes; en ella realiza el

recuento de su aprendizaje, evaluará cómo ha logrado su conocimiento a través de las siguientes interrogantes: ¿Qué he aprendido? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Para qué me ha servido lo que he aprendido? ¿En qué otras ocasiones puedo usarlo? Allí el estudiante reflexionará sobre sus procesos de aprendizaje, tendrá la oportunidad de reconocer sus errores y tomará conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas, con el propósito de mejorar su aprendizaje, de comunicar lo que sabe lo que hace y aquello que no puede hacer. Tomando estas consideraciones el docente estará en la capacidad de brindar la retroalimentación así como afirma Bruner, la importancia del principio de reforzamiento que gira en torno al número de repeticiones de la explicación o mediación del contenido que le otorga el docente al estudiante (Perdomo, 2019).

2.3.3. Evaluación.

Etimológicamente se entiende por evaluación al conjunto de actividades que sirven para medir algo, para emitir un juicio, para otorgar una valoración; aplicada dicha afirmación en procesos educativos hace referencia al “proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil, relevante y descriptiva acerca del valor y calidad de las metas educativas alcanzadas [...], con el fin de servir de guía para tomar decisiones, solucionar problemas y promover la comprensión de los fenómenos implicados” (Latorre, 2022).

Según MINEDU “la evaluación es un proceso permanente de comunicación y reflexión sobre los resultados de los aprendizajes de los estudiantes. Este proceso se considera formativo, integral y continuo, y busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesiten para mejorar” (MINEDU, 2016, p.177); entendida como tal, la evaluación, está destinada al logro de aprendizajes de calidad, está hecha para recoger información, para dar juicio de valor sobre los procesos de aprendizajes intelectuales, afectivos, actitudinales de los estudiantes con el propósito de informar al estudiante cuál es su situación académica, tomar conciencia de sus logros, errores y deficiencias; así mismo para que el docente se dé cuenta en qué está fallando para luego mejorar su estrategias de aprendizaje de enseñanza, todo ello con la finalidad de otorgar una oportuna realimentación del aprendizaje (Latorre, 2022).

A continuación se presenta los tipos de evaluación según su finalidad y momentos:

- a) **Evaluación diagnóstico o inicial:** es una herramienta que sirve para determinar las causas fundamentales de las dificultades en el aprendizaje, para analizar los conocimientos previos, sus intereses y necesidades de los alumnos; así mismo “permite al docente identificar ritmos, estilos de aprendizaje del estudiante, así como, su nivel de logro de habilidades, destrezas,

competencias, actitudes o valores” (Latorre, 2022, p.6); generalmente se realiza al principio de una etapa de aprendizaje, así como también al principio del inicio de una asignatura o al principio de cualquier núcleo temático. Considerando estos criterios, posibilita al docente establecer metas y objetivos adecuados y realistas para que pueda desarrollar mejor su labor educativa con los estudiantes.

- b) **Evaluación formativa o de procesos:** “Es un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje” (MINEDU, 2016, p. 177), generalmente se aplica durante todo el proceso de aprendizaje, en el momento en que el estudiante realiza sus actividades, en ella se realiza la recopilación de la información de los desempeños, sus deficiencias de los estudiantes, así mismo ayuda a “tomar decisiones oportunas para realimentar, reorientar y brindar el acompañamiento, en aquellos casos que así se requiera, para garantizar el éxito en el aprendizaje” (Latorre, 2022).
- c) **Evaluación sumativa o final:** habitualmente se aplica al final de un proceso de enseñanza-aprendizaje, con el propósito de realizar un juicio de valor o de asignar calificaciones; así como también para certificar el logro de los aprendizajes de los estudiantes al concluir el año escolar; por lo tanto, ayuda a medir y determinar el grado de los aprendizajes alcanzados en función de los objetivos establecidos (Villalobos, 2009).

Según Latorre (2020) una evaluación debe contar con los siguientes elementos tales como: *Criterio*, conocidos como principios o marcos de referencia que permiten la valoración de la información de las actividades que realizan los estudiantes; *Estándares*, sirven para reconocer el nivel de logro de los estudiantes en relación con lo que se espera conseguir al final de cada ciclo, respecto de una determinada competencia; *Indicadores de logro*, son evidencias o indicios que ayudan a determinar el logro que ha alcanzado un estudiante; *Desempeño*, son descripciones observables de lo que hace el estudiante respecto a la competencia; *Técnica de evaluación*, son los procedimientos que usa el docente para realizar la evaluación; *Instrumento de evaluación*, son los recursos que el docente utiliza para recoger información (Latorre, 2020).

En conclusión, la evaluación es un proceso continuo y permanente que sirve para elevar la calidad del aprendizaje y aumentar el rendimiento de los estudiantes, así mismo sirve para realizar la retroalimentación en los estudiantes y para reflexionar sobre aquello que nos falta corregir y cambiar estrategias en la práctica docente y así mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

2.4. Definición de Términos básicos

- a) **Propuesta Didáctica:** Modelo de programación curricular que va desde la programación anual hasta las sesiones de aprendizaje, incluyendo las evaluaciones y materiales pedagógicos.
- b) **Competencias:** “La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (MINEDU, 2016, P. 29).
- c) **Estándar de Aprendizaje:** “Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas” (MINEDU, 2016, p. 36).
- d) **Capacidad:** “Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (MINEDU, 2016, p. 30).
- e) **Desempeño:** “Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel” (MINEDU, 2016, p. 30).
- f) **Desempeño precisado:** “En algunas ocasiones, los desempeños de grado pueden ser precisados para adaptarse al contexto o a la situación significativa, sin perder sus niveles de exigencia” (MINEDU, 2017, p. 11).
- g) **Destreza:** “Es una habilidad específica que utiliza o puede utilizar un estudiante para aprender, cuyo componente principal es cognitivo. Al igual que la capacidad, la destreza expresa el potencial o aptitud que posee una persona para realizar acciones específicas de manera flexible, eficaz y con sentido” (Latorre, 2018, p. 1).

- h) **Método de aprendizaje:** “Es el camino que sigue el alumno para desarrollar habilidades. Es una forma de hacer. Cada alumno con sus diferencias individuales, tiene un modo peculiar de aprender, es decir, una manera concreta de recorrer un camino” (Latorre, 2010, p. 68).

- i) **Evaluación:** “Es un proceso permanente y sistemático a través del cual se recopila y analiza información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance en el desarrollo de las competencias; sobre esta base, se toman decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y de enseñanza” (RVM_N_094-2020-MINEDU, 2020, p. 9).

CAPÍTULO III

Programación curricular

3.1. Programación general

3.1.1. Competencias del área

Área de Ciencias Religiosas

COMPETENCIA	DEFINICIÓN
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	Según MINEDU define la competencia como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	

(MINEDU, 2016, p.18)

3.1.2. Estándares de aprendizaje

VI ciclo

COMPETENCIA	ESTÁNDAR
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas	Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la

<p>proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</p>	<p>transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad</p>
---	---

(MINEDU, 2016, p.206)

3.1.3. Desempeños del área

VI Ciclo

COMPETENCIA	DESEMPEÑOS
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</p>	<p>Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, así mismo, a los demás y a la naturaleza.</p> <p>Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación.</p> <p>Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común</p> <p>Acoge expresiones de fe propias de su identidad cristiana y católica presentes en su comunidad y respetando las diversas creencias religiosas.</p> <p>Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.</p>
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</p>	<p>Plantea un proyecto de vida personal y comunitaria de acuerdo al plan de Dios.</p> <p>Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y se su escuela a la luz del Evangelio.</p> <p>Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe,</p>

	Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo para la transformación de la sociedad.
--	---

(MINEDU, 2016, p.207)

3.1.4. Panel de capacidades y destrezas

COMPETENCIAS	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas		Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	
CAPACIDADES MINEDU	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
CAPACIDADES PSCH	Comprensión	Pensamiento crítico	Pensamiento ejecutivo o toma de decisiones	
DESTREZAS	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar - Analizar - Explicar - Deducir - Inferir 	<ul style="list-style-type: none"> - Valorar - Discernir 	<ul style="list-style-type: none"> - Proponer - Asumir actitudes humano cristianas - Tomar decisiones - Celebrar la fe - Producir. 	

3.1.5. Definición de capacidades y destrezas

CAPACIDADES	DESTREZAS	DEFINICION
<p>Comprensión Facultad, capacidad o habilidad general para entender y tener idea clara de información de diversa índole</p>	Identificar	Es reconocer las características esenciales de objetos, hechos, fenómenos, personajes, etc. que hacen que sean lo que son. Identificar = reconocer Para identificar hay que conocer previamente.
	Analizar	Habilidad específica para separar las partes esenciales de un todo, a fin de llegar a conocer sus principios y elementos y las relaciones entre las partes que forman el todo.
	Explicar	Es dar a conocer, exponiendo lo que uno piensa sobre una información, un tema, etc. empleando un vocabulario adecuado para hacerlo claro, utilizando los medios pertinentes.
	Deducir - Inferir	Es sacar una consecuencia o deducir algo de otra cosa. Es una habilidad específica para obtener conclusiones a partir de un conjunto de premisas, evidencias y hechos observados y contrastados. - Es extraer información a partir de indicios, señales, etc. suficientes, ciertas y contrastadas. Es “leer entre líneas...”
<p>Pensamiento crítico Habilidad general a través de la cual, una vez definida una situación o información, la persona es capaz de discurrir, considerar o reflexionar críticamente sobre una situación concreta o una información.</p>	Valorar	Habilidad específica para estimar y emitir juicios de valor sobre algo a partir de información diversa y criterios establecidos
	Discernir	Es un juicio de valor por medio del cual percibimos y declaramos la diferencia que existe entre varias cosas o situaciones. Para ello es necesario determinar aquellas cualidades que diferencian a una u otra. Está relacionado con juzgar y apreciar, pues para discernir hay que hacer un juicio de valor. Por ejemplo: discernir entre el bien y el mal, entre la utilidad o no utilidad de una operación bancaria, entre tomar una u otra decisión en la vida

Pensamiento ejecutivo o toma de decisiones	Proponer	Exponer una idea o proyecto dando razones para ser realizada o tomada en cuenta, a fin de conseguir un objetivo. Enunciar un problema para que sea estudiado y resuelto
	Asumir actitudes humano cristianas	Es una habilidad específica de carácter emocional a través de la cual la persona hace suyas, en el diario vivir, las actitudes humano-cristianas.
	Tomar decisiones	Es poseer pensamiento ejecutivo para tomar decisiones, sin prisa y sin presiones, después de haber ponderado sus pros y contras, de haber evaluado las consecuencias de las decisiones adoptadas, siguiendo evidencias contrastadas. El pensamiento ejecutivo (Díez, 2006), es la expresión de una inteligencia práctica que se visualiza a través de los resultados obtenidos como consecuencia de la toma de decisiones
	Celebrar la fe	Actitud-habilidad con la que festeja o conmemora un acontecimiento social o religioso, impulsado por la admiración, afecto o la fe en aquello que se cree y admira.

(Latorre, 2022, pp. 1-19)

3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas.

CAPACIDADES	DESTREZAS	PROCESOS COGNITIVOS	EJEMPLOS
Comprensión Facultad, capacidad o habilidad general para entender y tener idea clara de información de diversa índole	Identificar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. 5. Identifica. 	- Identifica los sacramentos de iniciación cristiana a través del subrayado.

	Analizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí. 	- Analiza citas bíblicas sobre la vida de Jesús en una infografía.
	Explicar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. 	- Explica sobre la misión y compromiso de la iglesia mediante una exposición
	Deducir - Inferir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia 	- Deduce el mensaje de algunas parábolas de Jesús a través de un cuadro de doble entrada
<p>Pensamiento crítico Habilidad general a través de la cual, una vez definida una situación o información, la persona es capaz de discurrir, considerar o reflexionar críticamente sobre una situación concreta o una información.</p>	Valorar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información. 3. Analizar la información. 4. Comparar y contrastar con los criterios. 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores. 	- Valora la importancia de la oración como encuentro del hombre con Dios por medio de un acróstico.
	Discernir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir claramente el objeto de discernimiento. 2. Identificar las diferencias que existen entre las situaciones que se discernen. 3. Establecer criterios de 	- Discierne sobre los mandamientos de la ley de Dios mediante un cuadro de doble entrada.

		<p>valoración.</p> <p>4. Valorar adecuadamente las ventajas e inconvenientes de las situaciones planteadas en función de los criterios.</p>	
Pensamiento ejecutivo o toma de decisiones	Proponer	<p>1. Percibir la información de forma clara.</p> <p>2. Relacionar lo que se sabe con conocimientos previos.</p> <p>3. Elegir ideas y acciones adecuadas.</p> <p>4. Exponerlas.</p>	- Propone mensajes reflexivos sobre los milagros de Jesús mediante afiches o carteles
	Asumir actitudes humano cristianas	<p>1. Asume</p> <p>2. Identifica</p> <p>3. Analiza</p> <p>4. Relaciona</p> <p>5. Comparar</p> <p>6. Vivenciar</p>	- Asume actitudes humano cristianas poniendo en práctica las obras de misericordia mediante un planificador semanal.
	Tomar decisiones	<p>1. Identificar las elecciones o alternativas posibles.</p> <p>2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas. (Situarse en el contexto)</p> <p>3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa.</p> <p>4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.</p>	- Toma decisiones sobre la implicancia de pecado y sus consecuencias mediante un cuadro comparativo.
	Celebrar la fe	<p>1. Buscar información sobre el tema de la celebración</p> <p>2. Seleccionar la información</p>	- Celebra su fe mediante la participación en las

		y elaborar un esquema o documento. 3. Organizar la celebración 4. Participar en la celebración de forma adecuada.	celebraciones de semana santa.
--	--	---	--------------------------------

3.1.7. Métodos de Aprendizaje

- Identificación de ideas, personajes, elementos, mensajes, temas y subtemas, entre otros a través de subrayado lineal, sumillados, resumen, ficha de trabajo, ficha guiada, entre otros.
- Análisis de textos orales escritos y audio visuales a través de subrayado lineal, diálogo dirigido, lluvia de ideas, elaboración de cuadro de doble entrada, sumillados, ficha de trabajo, cuestionarios, entre otros.
- Explicación de diversos temas mediante exposición, texto expositivo, charlas, conferencias, mesa redonda, infografías, diapositivas, uso de gráficos y recursos audiovisuales, entre otros.
- Deducción de mensajes, temas, actitudes, posturas, entre otros a través de exposiciones individuales y grupales, lluvia de ideas, mesa de dialogo, trabajos en grupo, ficha guiada, infografía, carteles, entre otros.
- Valoración de citas bíblicas, documentos doctrinales, de las enseñanzas del Catecismo de la Iglesia, de las virtudes de los santos, de la vivencia y compromiso que exige los mandamientos de la iglesia, a través de lemas reflexivos, infografía, estudio de casos, carteles motivacionales, compromisos personales para la conversión, entre otros.
- Discernimiento de temas, valores, dilemas morales, enseñanzas de la doctrina de fe cristiana, virtudes, entre otros, a través de reflexión personal y grupal, evaluación de situaciones vividas, compromisos individuales, charlas motivacionales, jornadas vocacionales, encuentros juveniles, entre otros.
- Propuestas de acciones concretas, compromisos personales y grupales, proyectos, entre otros, mediante, lluvia de ideas, trabajos grupales, elaboración de trípticos, propuestas de vida, mensajes alusivos al buen vivir cristiano, afiches, entre otros

- Asunción de actitudes humano cristianas en las diversas actividades de su diario vivir, mediante la elaboración de proyecto de vida personal, testimonio de vida, compromiso personal, reflexión personal y grupal, entre otros.
- Toma de decisiones en la práctica cotidiana de las enseñanzas de la Biblia y de la doctrina de fe cristiana, en la elaboración de proyecto de vida, sacramentos de iniciación cristiana, practica de la caridad, mediante campañas solidarias, compromiso personal, acciones concretas entre otros.
- Celebración de la fe en los diferentes momentos litúrgicos, en las festividades de santos y fiestas religiosas, participando activamente en todas las celebraciones litúrgicas y de la Palabra de Dios, oraciones guiadas, viacrucis, jornadas, rosario, entre otros.

3.1.8. Panel de valores y actitudes

VALORES	RESPONSABILIDAD	RESPECTO	SOLIDARIDAD
ACTITUDES	<ul style="list-style-type: none"> • Cumplir con los trabajos asignados. • Mostrar constancia en el trabajo. • Asumir las consecuencias de los propios actos 	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con atención. • Aceptar distintos puntos de vista. • Asumir las normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ayudar a los demás. • Compartir lo que se tiene.
ENFOQUE TRANSVERSALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inclusivo o de atención a la diversidad. 2. Intercultural. 3. Igualdad de género. 4. Ambiental. 5. Búsqueda de la excelencia. 6. Orientación al bien común. 7. De derechos. 		

3.1.9. Definición de Valores y Actitudes

VALORES	ACTITUDES	DEFINICIÓN
RESPONSABILIDAD Es un valor mediante el cual una persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos.	Cumplir con los trabajos asignados.	Es una actitud a través de la cual la persona concluye las tareas dadas, haciéndolos de forma adecuada.
	Mostrar constancia en el trabajo.	Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.
	Asumir las consecuencias de los propios actos	Es una actitud mediante la cual la persona acepte o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.
RESPETO Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.	Escuchar con atención.	Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje.
	Aceptar distintos puntos de vista.	Es una actitud a través de la cual se recibe voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se dan, aunque no los comparta.
	Asumir las normas de convivencia.	Es una actitud a través de la cual la persona colabora con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.
SOLIDARIDAD Puede usar un diccionario	Ayudar a los demás.	Es una actitud a través de la cual la persona colabora con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.
	Compartir lo que se tiene.	Actitud por la cual la persona comparte lo que posee al percatarse de las necesidades de los que lo rodean.

(Latorre, 2016. p. 283-284)

3.1.10. Evaluación Diagnóstica



a) Reconstrucción de saberes previos

REACTIVACION DE SABERES PREVIOS		
Nº	CONCEPTO	DEFINICIÓN
1	BIBLIA	Dios es el autor de la Sagrada Escritura. «Las verdades reveladas por Dios, que se contienen y manifiestan en la Sagrada Escritura, se consignaron por inspiración del Espíritu Santo». (CIC. N°105).
2	CREACIÓN	La creación es el fundamento de "todos los designios salvíficos de Dios", "el comienzo de la historia de la salvación" (DCG 51), que culmina en Cristo. Inversamente, el Misterio de Cristo es la luz decisiva sobre el Misterio de la creación; revela el fin en vista del cual, "al principio, Dios creó el cielo y la tierra" (Gn 1,1): desde el principio Dios preveía la gloria de la nueva creación en Cristo (cf. Rm 8,18-23). (C.I.C. N°280).
3	PECADO	El pecado es una falta contra la razón, la verdad, la conciencia recta; es faltar al amor verdadero para con Dios y para con el prójimo, a causa de

		<p>un apego perverso a ciertos bienes. Hierde la naturaleza del hombre y atenta contra la solidaridad humana. Ha sido definido como “una palabra, un acto o un deseo contrarios a la ley eterna”.</p> <p>(C.I.C. N°1849).</p>
4	IGLESIA	<p>En el lenguaje cristiano, la palabra "Iglesia" designa no sólo la asamblea litúrgica (cf. 1 Co 11, 18; 14, 19. 28. 34. 35), sino también la comunidad local (cf. 1 Co 1, 2; 16, 1) o toda la comunidad universal de los creyentes (cf. 1 Co 15, 9; Ga 1, 13; Flp 3, 6). Estas tres significaciones son inseparables de hecho. La "Iglesia" es el pueblo que Dios reúne en el mundo entero. La Iglesia de Dios existe en las comunidades locales y se realiza como asamblea litúrgica, sobre todo eucarística. La Iglesia vive de la Palabra y del Cuerpo de Cristo y de esta manera viene a ser ella misma Cuerpo de Cristo.</p> <p>(C.I.C. N° 752).</p>

PRUEBA DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Área: Educación Religiosa

- Apellidos y nombres:
- Nivel: Grado: Sección:
- Profesor(a) Fecha:/...../2022

1 APRENDEMOS: *Ahora es momento de organizarnos y realizar actividades para cumplir el propósito de aprendizaje de esta sesión.*

ACTIVIDADES

1. Analizamos sobre la Biblia
2. Identificamos sobre la creación del mundo
3. Proponemos acciones sobre el pecado.

Bienvenidos Queridos Estudiantes de 1er año de secundaria

La siguiente Evaluación Diagnóstica es para saber cuánto recuerdas lo aprendido del año anterior. A continuación te invito que respondas con responsabilidad y tomes atención a las indicaciones.

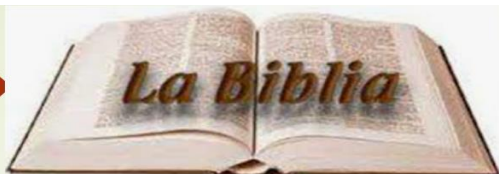
1ra. Actividad: **Análisis de Información**

Analiza la fuente de información y responde a las preguntas



La Biblia es un conjunto de libros sagrados inspirados por Dios y escritos por los hombres, por eso es Palabra de Dios. Se le llama también Sagrada Escritura. En ella encontramos mensajes para nuestra propia vida, como por ejemplo: para qué vivimos, cómo hay que actuar, qué hay después de la muerte.

La revelación de la Sagrada Escritura ha sido puesta por escrito bajo la inspiración del Espíritu Santo. En la composición de los libros sagrados, Dios se valió de los hombres elegidos, que gozaban de todas sus facultades y talentos; de este modo, obrando Dios en ellos y por ellos, como verdaderos autores, pusieron por escrito todo y sólo lo que Dios quería.



La Biblia está dividida en dos partes

La segunda se llama Nuevo Testamento. Consta de 27 libros, que incluyen: 4 evangelios, Los Hechos de los Apóstoles, las Cartas de algunos Apóstoles (sobre todo de San Pablo) y el Apocalipsis. En general el Nuevo Testamento narra las obras y el mensaje de Jesús y el nacimiento de la Iglesia.

- Históricos : 5 libros (4 evangelios y Hechos de los apóstoles)
- Didácticos : 21 libros (14 cartas paulinas y 7 católicas)
- Proféticos : 1 libro (Apocalipsis)

La primera se conoce como **Antiguo Testamento**. Consta de **46** libros y recoge la historia del pueblo de Israel desde sus orígenes hasta una época cercana de Jesús.

- Pentateuco : 5 libros
- Históricos : 16 libros
- Proféticos : 18 libros
- Sapienciales y poéticos : 7 libros



CIC N° 101-141

Es momento de reflexionar, a partir de las siguientes interrogantes

¿Qué es la Biblia?

.....

¿Quién es el autor principal de la Biblia y cuál es su mensaje?

.....

¿Cómo está dividida la Biblia?

.....



**2da. Actividad:
Identifica la Información**

A partir de la lectura sobre la creación, identifica a que día corresponden las siguientes imágenes de la creación

En el principio, cuando Dios creó los cielos y la tierra, todo era confusión y no había nada en la tierra. Las tinieblas cubrían los abismos mientras el espíritu de Dios aleteaba sobre las superficies de las aguas.

Dijo Dios: "Haya luz", y hubo luz. Dios vio que la luz era buena, y separó la luz de las tinieblas. Dios llamó a la luz "Día" y a las tinieblas "Noche". Atardeció y amaneció: fue el día Primero.

Dijo Dios: "Haya una bóveda en medio de las aguas, para que separe unas aguas de las otras." ... Y así sucedió. Dios llamó a esta bóveda "Cielo". Y atardeció y amaneció: fue el día segundo.

Dijo Dios: "Júntense las aguas de debajo de los cielos en un solo depósito, y aparezca el suelo seco". Y así fue. Dios llamó al suelo seco "Tierra" y al depósito de las aguas "Mares". Y vio Dios que esto era bueno.

Dijo Dios: "Produzca la tierra hortalizas, plantas que den semillas, y árboles frutales que por toda la tierra den fruto con su semilla dentro, cada uno según su especie". Y así fue. Dios vio que esto era bueno. Y atardeció y amaneció: fue el día tercero.

Dijo Dios: "Haya lámparas en el cielo que separen el día de la noche, que sirvan para señalar las fiestas, los días y los años, y que brillen en el firmamento para iluminar la tierra". Y así sucedió. Hizo, pues, Dios dos grandes lámparas: la más grande para presidir el día y la más chica para presidir la noche, e hizo también las estrellas. Dios las colocó en el alto de los cielos para iluminar la tierra, para presidir el día y la noche y separar la luz de las tinieblas; y vio Dios que esto era bueno. Y atardeció y amaneció: fue el día cuarto.

Dijo Dios: "Llénense las aguas de seres vivientes y revoloteen aves sobre la tierra y bajo el firmamento". Dios creó entonces los grandes monstruos marinos y todos los seres que viven en el agua según su especie. Y vio Dios que todo era bueno. Y atardeció y amaneció: fue el día quinto.

Dijo Dios: "Produzca la tierra animales vivientes de diferentes especies, animales del campo, reptiles y animales salvajes". Y así fue. Y vio Dios que todo esto era bueno.

Dijo Dios: "Hagamos al hombre a nuestra imagen y semejanza...". Dios vio que todo cuanto había creado era muy bueno. Y atardeció y amaneció: fue el día sexto. (Génesis 1, 1-26.31)

LA CREACION DE DIOS



(Génesis 1, 1-26.31)

**2da. Actividad:
Identifica la Información**

A partir de la lectura sobre la creación, identifica a que día corresponden las siguientes imágenes de la creación

Día:



Dios creó:

Día:



Dios creó:

Día:



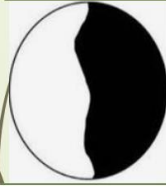
Dios creó:

Día:



Dios creó:

Día:



Dios creó:

Día:



Dios creó:

Día:



Dios creó:

c). Instrumento de evaluación

LISTA DE COTEJO							
PROPÓSITO:		Analizar e identifica la información sobre la Biblia y la creación de Dios					
EVIDENCIA:		Responde a las interrogantes de la actividad N° 01 Completa la información de la Actividad N° 02					
COMPETENCIA		Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.					
CAPACIDAD		Comprensión: Analiza - Identifica					
ESTÁNDAR: Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.							
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	CRITERIOS				Observaciones / Dificultades	
		Analiza las fuentes Bíblicas para obtener información sobre la Sagrada Escritura		Identifica en la cita Bíblica sobre los días de la creación de Dios			
1		SI	NO	SI	NO		
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Lima, Marzo del 2022

.....
Director.....
Docente

3.1.11. Programación Anual

MODELO T ANUAL		
Institución Educativa: Área: Educación Religiosa		
Profesor(a): Nivel: Secundaria Grado: 1ro Sección: "A"		
CONTENIDOS	MEDIOS	METODO DE APRENDIZAJE
<p>I. BIMESTRE</p> <p>1. Tiempo de espera y conversión:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El año litúrgico - La cuaresma tiempo de cambio - La semana santa <p>2. Dios se da a conocer a los hombres</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia - La creación - Plan de Salvación - La creación del Hombre <p>II. BIMESTRE</p> <p>1. El amor de Dios y su misericordia</p> <ul style="list-style-type: none"> - El pecado y sus consecuencias - El perdón medida del amor al prójimo - Sacramentos de iniciación cristiana <p>2. El llamado de Dios por medio de la vocación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El hombre llamado a la santidad - Las Bienaventuranzas perfil del cristiano - Los mandamientos de Dios y de la iglesia <p>III. BIMESTRE</p> <p>1. El llamado de Dios y su pueblo escogido</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de ideas, personajes, elementos, mensajes, temas y subtemas, entre otros a través de subrayado lineal, sumillados, resumen, ficha de trabajo, ficha guiada, entre otros. - Análisis de textos orales escritos y audio visuales a través de subrayado lineal, diálogo dirigido, lluvia de ideas, elaboración de cuadro de doble entrada, sumillados, ficha de trabajo, cuestionarios, entre otros. - Explicación de diversos temas mediante exposición, texto expositivo, charlas, conferencias, mesa redonda, infografías, diapositivas, uso de gráficos y recursos audiovisuales, entre otros. - Deducción de mensajes, temas, actitudes, posturas, entre otros a través de exposiciones individuales y grupales, lluvia de ideas, mesa de dialogo, trabajos en grupo, ficha guiada, infografía, carteles, entre otros. - Valoración de citas bíblicas, documentos doctrinales, de las enseñanzas del Catecismo de la Iglesia, de las virtudes de los santos, de la vivencia y compromiso que exige los mandamientos de la iglesia, a través de lemas reflexivos, infografía, estudio de casos, carteles motivacionales, compromisos personales para la conversión, entre otros. - Discernimiento de temas, valores, dilemas 	

<ul style="list-style-type: none"> - Noé y el pacto con las naciones - La alianza y la promesa de Dios - El pueblo de Israel <p>2. La revelación de Dios al hombre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los Jueces - Los Reyes - Los Profetas <p>IV. BIMESTRE</p> <p>1. Nuestra Esperanza en la promesa del Mesías</p> <ul style="list-style-type: none"> - María mujer de la promesa - Jesús el mesías esperado - La misión de la iglesia <p>2. Esperando la venida del salvador</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparación para el Adviento - La oración - Navidad 	<p>morales, enseñanzas de la doctrina de fe cristiana, virtudes, entre otros, a través de reflexión personal y grupal, evaluación de situaciones vividas, compromisos individuales, charlas motivacionales, jornadas vocacionales, encuentros juveniles, entre otros.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propuestas de acciones concretas, compromisos personales y grupales, proyectos, entre otros, mediante, lluvia de ideas, trabajos grupales, elaboración de trípticos, propuestas de vida, mensajes alusivos al buen vivir cristiano, afiches, entre otros - Asunción de actitudes humano cristianas en las diversas actividades de su diario vivir, mediante la elaboración de proyecto de vida personal, testimonio de vida, compromiso personal, reflexión personal y grupal, entre otros. - Toma de decisiones en la práctica cotidiana de las enseñanzas de la Biblia y de la doctrina de fe cristiana, en la elaboración de proyecto de vida, sacramentos de iniciación cristiana, practica de la caridad, mediante campañas solidarias, compromiso personal, acciones concretas entre otros. - Celebración de la fe en los diferentes momentos litúrgicos, en las festividades de santos y fiestas religiosas, participando activamente en todas las celebraciones litúrgicas y de la Palabra de Dios, oraciones guiadas, viacrucis, jornadas, rosario, entre otros. 	
CAPACIDADES - DESTREZAS	- FINES	- VALORES - ACTITUDES
<p>1. COMPRENSION</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar - Analizar 	<p>1. RESPONSABILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cumplir con los trabajos asignados. - Mostrar constancia en el trabajo. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Explicar - Deducir – Inferir <p>2. PENSAMIENTO CRITICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar - Discernir (Toma conciencia) <p>3. PENSAMIENTO EJECUTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asumir actitudes humano cristianas - Tomar decisiones - Celebrar la fe 	<ul style="list-style-type: none"> - Asumir las consecuencias de los propios actos <p>2. RESPETO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escuchar con atención. - Aceptar distintos puntos de vista. - Asumir las normas de convivencia, <p>3. SOLIDARIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ayudar a los demás. - Compartir lo que se tiene
---	--

3.1.12. Marco conceptual de los contenidos



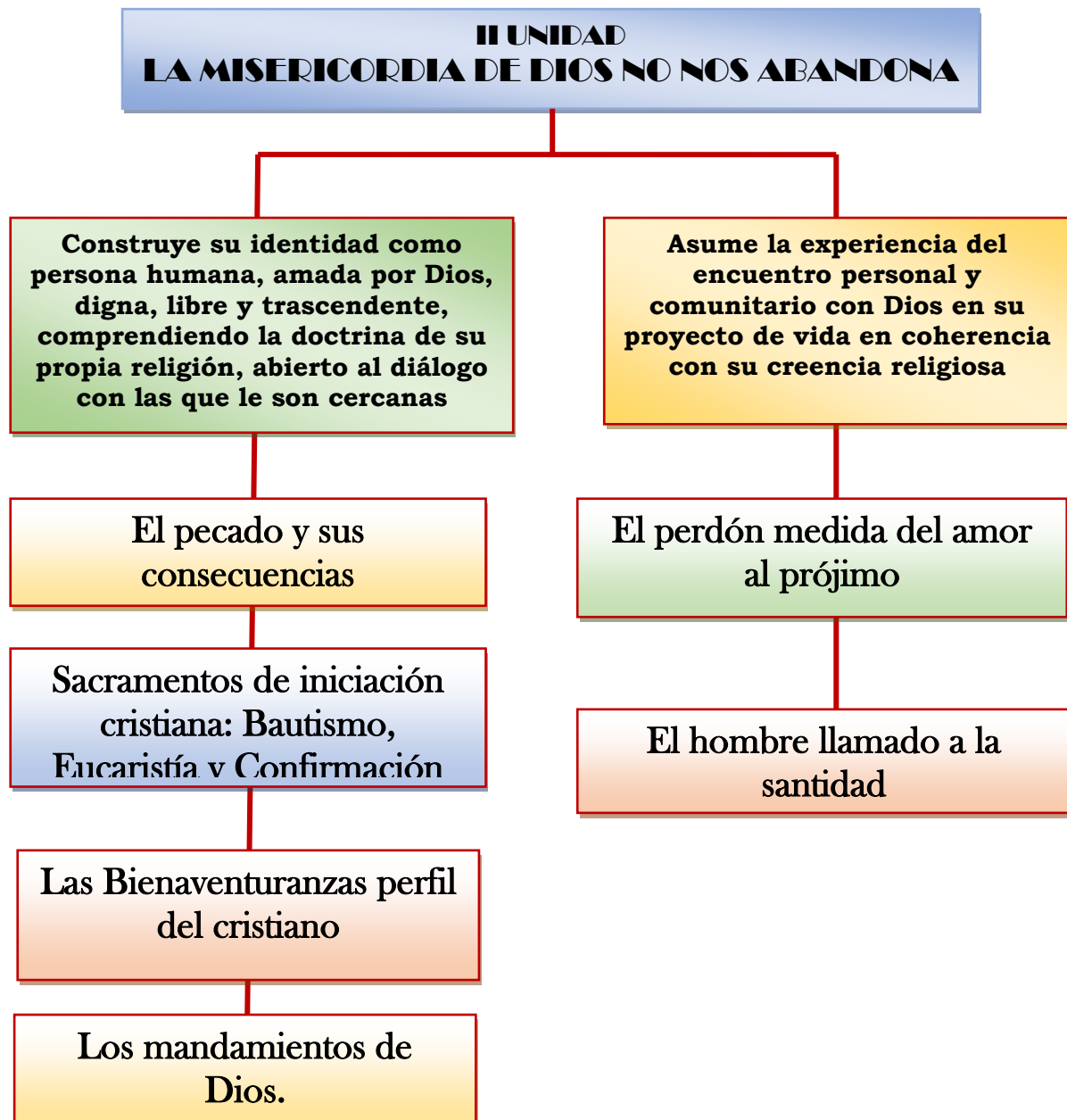
3.2. Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 02		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Título de la unidad: <u>LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA</u> ▪ Institución Educativa: ▪ Área : Educación Religiosa ▪ Nivel: Secundaria Grado: 1ro. Sección “A” ▪ Temporalización: 2 horas semanales ▪ Profesor(a): 		
CONTENIDOS	MEDIOS	METODO DE APRENDIZAJE
<p>II. BIMESTRE</p> <p>Nombre de la Unidad: LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA</p> <p>1. El amor de Dios y su misericordia</p> <p>1. El pecado y sus consecuencias</p> <p>1.1. Concepto del pecado</p> <p>1.2. Clases de pecado y sus consecuencias</p> <p>1.2.1 pecados veniales</p> <p>1.2.2 pecados mortales</p> <p>1.2.3 pecados capitales</p> <p>2. El perdón medida del amor al prójimo</p> <p>2.1. Hijo pródigo</p> <p>2.2. Sacramento de la reconciliación</p> <p>2.3. Pasos para una buena confesión</p> <p>3. Sacramentos de iniciación cristiana</p> <p>3.1. Que son los sacramentos</p> <p>3.2. Sacramento del Bautismo</p> <p>3.2.1. Signos y símbolos</p> <p>3.3. Sacramento de la Eucaristía</p> <p>3.3.1. Signos y símbolos</p> <p>3.4. Sacramento de la Confirmación</p> <p>3.4.1. Signos y símbolos</p> <p>2. El llamado de Dios por medio de la vocación.</p>		<p>1. Análisis de la existencia del mal (tentación – pecado) y la pérdida de la gracia completando un esquema.</p> <p>2. Explicación del origen del sacramento del bautismo mediante la exposición de una infografía.</p> <p>3. Análisis del sacramento de la reconciliación mediante un cuestionario.</p> <p>4. Análisis de las enseñanzas del reino de los cielos como camino de perfección mediante un cuestionario.</p> <p>5. Explicación del sacramento de la eucaristía y la confirmación a través de una exposición utilizando un esquema.</p> <p>6. Explicación del llamado que Dios hace al hombre a la santidad desde su vocación, mediante la exposición de un collage.</p> <p>7. Explicación de las virtudes de los santos, Santa Rosa de Lima y San Martín de Porres mediante la exposición de una infografía.</p> <p>8. Celebración de la fe como cristiano mediante el perdón a través de una</p>

<ol style="list-style-type: none"> 1. El hombre llamado a la santidad <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Concepto de la santidad 1.2. Virtudes de los santos 1.3. Vida de santa Rosa de Lima 1.4. Vida de San Martín 2. Las Bienaventuranzas perfil del cristiano <ol style="list-style-type: none"> 2.1. El reino de los cielos 2.2. Que es la felicidad 2.3. Significado de las 8 Bienaventuranzas 3. Los mandamientos de Dios <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Dios acompaña a su pueblo 3.2. La alianza en el Sinaí - Moisés 3.2. Los 10 mandamientos 	<p>oración de reconciliación.</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Análisis del pacto de la alianza de Dios con el antiguo pueblo de Israel (los Mandamientos) a través de un cuadro de doble entrada. 	
CAPACIDADES - DESTREZAS	FINES	VALORES - ACTITUDES
<ol style="list-style-type: none"> 4. COMPRENSION <ul style="list-style-type: none"> - Explica - Analizar 5. PENSAMIENTO EJECUTIVO <ul style="list-style-type: none"> - Celebrar la fe 	<ul style="list-style-type: none"> - VALOR: RESPONSABILIDAD - ACTITUD: <ul style="list-style-type: none"> - Cumplir con los trabajos asignados. - Mostrar constancia en el trabajo. - Asumir las consecuencias de los propios actos 	

3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad



3.2.1.2. Actividades de Aprendizaje

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 01 (90 min)

Analizar la existencia del mal (tentación – pecado) y la pérdida de la gracia completando un esquema, demostrando constancia en el trabajo.

INICIO:

- Oración de inicio. (Canto: Señor ten piedad)
- Observa las imágenes.



- Responde a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué es lo que observas en las imágenes? ¿Qué actos ilícitos están cometiendo en las imágenes?
 - ¿Cuál es la actitud de las personas?
- ¿Crees que es normal matar a una persona por un celular? ¿matar, robar, violar, consumir droga atenta contra la voluntad de Dios? ¿Por qué?

PROCESO:

- **Lee** el siguiente pasaje Bíblico Gen 3, 1- 23.
- **Identifica** a través del subrayado, la desobediencia de Adán y Eva al plan de Dios y el castigo que Dios les impuso a ambos.
- **Relaciona** los conceptos de tentación y pecado con el título que le corresponde utilizando un trazo, para ello deberá considerar los siguientes conceptos:
 - a. Diferencia entre pecado y tentación
 - b. Clasificación de los pecados

SALIDA:

- **Evaluación:** Analiza la existencia de la tentación y pecado completando un esquema (rúbrica)
 - **Metacognición:** Llegó el momento de reflexionar sobre el proceso de desarrollo de tus actividades, respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Qué he aprendido hoy? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Para qué me ha servido lo que he aprendido? ¿Qué estrategias utilicé para aprender? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las superé?
- Transferencia:** Realiza 3 propuestas de lucha y superación para no caer en la tentación y pecado.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 02 (45 min.)

“UN CAMINO SEGURO PARA LLEGAR A JESÚS EN SU MISERICORDIA”

Celebra la fe como cristiano mediante el perdón a través de una oración de reconciliación, asumiendo las consecuencias de sus propios actos.

INICIO

- Oración de inicio.
- **Motivación:** Observa las imágenes.



- **Recojo de los saberes previos:** ¿Cuál era la finalidad de esta caminata masiva? ¿Qué les unía a todos estos jóvenes a pesar de los grandes riesgos que afrontaban?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Cómo podremos unir esta causa de los jóvenes por un camino de reconciliación entre hermanos?

PROCESO

- **Observa** y reflexiona el video (El hijo pródigo - Versión moderna) anotando las ideas principales de manera personal.
- El hijo pródigo - Versión moderna:



<https://www.youtube.com/watch?v=3R8UkUIhKnQ>

- **Selecciona** y adapta las ideas principales del video para la elaboración de su oración de reconciliación.
- **Organiza** sus conocimientos previos para la redacción de su oración personal.
- **Elabora** su oración de reconciliación.

SALIDA

- **Evaluación:** Celebra la fe como cristiano mediante el perdón medida del amor al prójimo a través de una oración de reconciliación.
- **Metacognición:** ¿que aprendí hoy? ¿Qué sabía del tema tratado? ¿En qué me ayuda?
- **Transferencia:** Realiza un oración de gratitud a Dios por enseñarnos a perdonar.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 03 (45 min.)

Analizar el sacramento de la reconciliación mediante un cuestionario, cumpliendo responsablemente con los trabajos asignados.

INICIO**Oración de inicio**

- Observa las siguientes imágenes



- Responde a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la diferencia en las siguientes imágenes? ¿Por qué se dan estas situaciones? ¿En qué ayudaría a la sociedad cambiar el actuar de las personas de las primeras imágenes?
- ¿Qué sacramento nos habla sobre el perdón? ¿Qué se necesita para vivir como verdaderos cristianos?

PROCESO

- Lee los numerales del CIC (1428, 1431, 1446) en la ficha N°3.
- Identifica las ideas principales sobre el sacramento de la reconciliación y los pasos para una buena confesión, mediante el subrayado.
- Relaciona la enseñanza del sacramento, con su vida cotidiana a través de un cuadro comparativo.
- Realiza el análisis del sacramento de la reconciliación a través del cuestionario.

SALIDA

- **Evaluación:** Analiza el sacramento de la reconciliación respondiendo el cuestionario, de manera individual. (lista de cotejo)
 ¿Es posible vivir el sacramento de la reconciliación al estilo de Jesús?
 ¿Qué actitudes nos llevan a vivir en armonía con el prójimo?
 Cuando alguien me hace algún daño, ¿me es fácil perdonar? Sí o no, ¿por qué?
 ¿Has recibido el sacramento de la reconciliación o penitencia? ¿Desde ese tiempo hasta hoy, has vuelto a practicar dicho sacramento? ¿Por qué?
- **Metacognición:** ¿Qué aprendí sobre el sacramento de la reconciliación? ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿Qué dificultades encontré en esta actividad? ¿He comprendido la importancia que tiene este sacramento?
- **Transferencia:** Redacta una oración de gratitud por el amor y el perdón que Dios nos ofrece cada día

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 04 (90 min)

“EL PERDÓN MEDIDA DEL AMOR AL PRÓJIMO”

Explicar el origen del sacramento del bautismo mediante la exposición de una infografía, mostrando constancia en el trabajo.

INICIO

- Oración de inicio.
- Observa y completa el árbol genealógico mencionando el nombre y una virtud de los miembros de su familia.

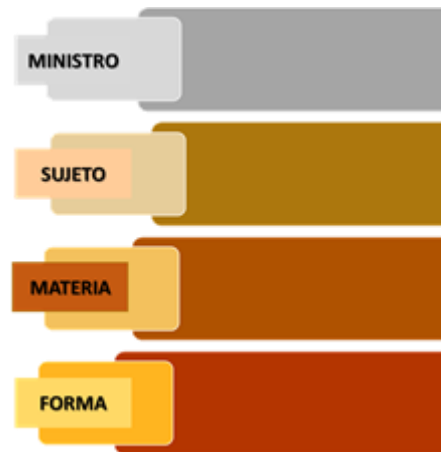


- ¿Al recordar y escribir los nombres de tu familia qué te lleva a reflexionar? ¿Al colocar las virtudes de cada miembro de tu familia a qué te invita a ti personalmente? ¿Es importante conocer el origen de nuestros familiares? ¿por qué?
- ¿El sacramento del bautismo en que nos ayuda?

PROCESO

- Percibe y comprende la información de forma clara: Lee la ficha N° 2, de manera individual.
- Identifica las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado y respondiendo a las siguientes preguntas con sus compañeros de grupo:

- ¿Según las sagradas escrituras, quién bautizó a Jesús, dónde y qué acontecimiento pasó en ese momento?
- ¿Cuáles son los efectos que causan los sacramentos en nuestra vida cristiana?
- Completa el siguiente esquema con los conceptos que se indican según el sacramento del bautismo:



- ¿Cómo contribuimos para que el sacramento del bautismo quede impregnado en nuestras almas?
- ¿Cuál será la finalidad del Sacramento de bautizo?
- Organiza y secuencia la información del tema a partir de tus respuestas elaborando una infografía en equipo.
- Selecciona y expone el tema de forma verbal con el apoyo de su infografía.

SALIDA

- **Evaluación:** Explicar el origen del sacramento del bautismo por medio de la exposición grupal, usando una infografía. (rúbrica)
- **Metacognición:** ¿Por qué es importante conocer el origen de los sacramentos? ¿Cómo lo descubrí? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las solucioné?
- **Transferencia:** Realiza una oración de acción de gracias a Dios por darnos el sacramento del bautismo.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 05 (90 min)

Explicar el sacramento de la eucaristía y la confirmación a través de una exposición utilizando un esquema, asumiendo las consecuencias de los propios actos.

INICIO:

- Oración de inicio.
- Observa las imágenes.



- Responde a las siguientes preguntas:
 - ¿Qué es lo que observas en las imágenes? ¿Alguna vez has participado en estas celebraciones?
 - ¿Quién crees que está presente en estas celebraciones? ¿Qué significa el pan y el vino en la eucaristía? ¿Qué significa la paloma?
- ¿Por qué celebran la misa – Eucaristía todos los domingos? ¿Es obligación de todos los cristianos asistir a la eucaristía todos los domingos y en fiestas religiosas? ¿Por qué? ¿si no vas a la misa Dios te castigará?

PROCESO:

- **Lee** la información sobre el sacramento de la eucaristía y confirmación (CIC, p. 297 y p. 305)
- **Identifica** las ideas principales del texto de sacramento de eucaristía y confirmación a través del subrayado.
- **Organiza** la información del texto sobre la eucaristía y confirmación a través de un esquema, teniendo en cuenta los siguientes conceptos:
 - a. Qué es el sacramento de la Eucaristía
 - b. Que es el sacramento de la Confirmación

- **Selecciona** los recursos, medios y materiales para exponer la información utilizando la expresión oral

SALIDA:

- **Evaluación:** Explicar sobre el sacramento de la eucaristía y confirmación a través de una exposición utilizando un esquema.
- **Metacognición:** ¿Qué he aprendido hoy? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Para qué me ha servido lo que he aprendido? ¿Qué estrategias utilicé para aprender? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las superé?
- **Transferencia:** Realiza un mensaje de motivación para que jóvenes y familias participen activamente de la Misa - Eucaristía dominical.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 06 (90 min.)

Explicar el llamado que Dios hace al hombre a la santidad desde su vocación, mediante la exposición de un collage, siendo responsable con la tarea encomendada.

INICIO

- Oración de inicio
- Observa un collage con diversas imágenes (jóvenes, familia, santos, niños, sacerdotes, religiosas, campesinos, soldados, pobres) que le permitan descubrir que todos estamos llamados a la santidad.



- ¿Qué te lleva a pensar las diversas imágenes? ¿Qué es la santidad?
- ¿Quiénes pueden ser santos? ¿Crees que tú puedes ser santo o solo es para unos cuantos?

PROCESO

- Lee y comprende el llamado que Dios hace al hombre a la santidad desde su vocación a través de la lectura de la ficha N° 6
- Identifica las ideas principales sobre el llamado que Dios hace al hombre a la santidad desde su vocación, mediante el subrayado.
- Organiza y secuencia la información de la lectura realizada, completando las frases de la ficha.
- Selecciona los medios adecuados (información, imágenes, colores, papelotes) para compartir con sus compañeros y poder lograr el trabajo final del collage.

- **SALIDA**
- Evaluación: Explica el llamado que Dios hace al hombre a la santidad desde su vocación, mediante la exposición del collage en el plenario (Escala de valoración).
- Metacognición: ¿Qué aprendí hoy? ¿Logré comprender que el llamado que Dios hace al hombre a la santidad es para todos y no para unos cuantos? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las solucioné?
- Transferencia: Estás llamado a ser santo. En un planificador semanal señala 4 acciones que harás día a día para ser santo o feliz.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 07 (90 min.)

Explicar las virtudes de los santos, Santa Rosa de Lima y San Martín de Porres mediante la exposición de una infografía, mostrando constancia en el trabajo.

INICIO

Oración de inicio

- En el siguiente cuadro coloca la foto y virtudes de tus seres queridos que más aprecias.

	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	---

	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	---

- ¿Qué sentiste al realizar esta actividad? ¿Por qué escribiste estas virtudes? ¿Qué se tiene que realizar

para conservar las virtudes? ¿Cómo? ¿Conoces algún Santo? ¿Qué virtudes conoces de él?

¿Crees que al igual que los santos tú tienes algunas virtudes como las de ellos? ¿Cuáles?

PROCESO

- Lee y comprende la información de forma clara realizando el subrayado lineal en la ficha N° 7
- Identifica con diversos colores las virtudes mencionadas en el texto resolviendo una sopa de letras.
- Organiza y secuencia la información subrayada de la ficha, elaborando la versión previa de una infografía.
- Selecciona la información en equipos de los borradores antes trabajados, para luego plasmarlos en una sola infografía.

SALIDA

- **Evaluación:** Explica las virtudes de los santos, Santa Rosa de Lima y San Martín de Porres mediante la exposición de una infografía (Rúbrica).
- **Metacognición:** ¿Qué virtudes de los santos me ayudan a ser un buen cristiano? ¿Cómo las descubrí? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las solucioné?
- **Transferencia:** Crea un slogan y colócalo con la ayuda de tus familiares en tu sala para recordar el compromiso de llegar a la santidad.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 08 (90 min)

“UN CAMINO DE AMOR HACIA EL REINO DE LOS CIELOS”

Analizar las enseñanzas del reino de los cielos como camino de perfección mediante un cuestionario, asumiendo las consecuencias de los propios actos.

INICIO

- Oración de inicio:
- Observa las imágenes sobre las diferentes situaciones sociales y responde a las interrogantes. (Ficha N° 08)



- ¿Qué se aprecia en las imágenes? ¿Por qué crees que pasan esto en nuestro entorno social? ¿Crees que pueden cambiar estas conductas en nuestra sociedad? ¿Cómo? Menciónalas.

PROCESO

- Lee y medita la palabra de Dios del evangelista Mateo 5:3-12 (Ficha N° 08)
- Identifica en cada párrafo las ideas principales, mediante la técnica del subrayado.
- Relaciona las ideas principales del texto con la realidad que vivimos en nuestro entorno de acuerdo con los casos presentados, individualmente completando un cuadro.
- Relaciona el mensaje de los textos bíblicos con la realidad que vivimos realizando un listado de 5 características de cómo podemos vivenciar estas enseñanzas en nuestra actualidad.

SALIDA

- **Evaluación:** Analiza las enseñanzas sobre el reino de los cielos como camino de perfección mediante un cuestionario, respondiendo las interrogantes:
 - ¿Es posible practicar las enseñanzas de las bienaventuranzas en estos tiempos?
 - ¿Qué actitudes me ayudan a fortalecer en mi vida las enseñanzas de las bienaventuranzas?
 - ¿Quién crees tú que nos debe motivar en la practicar y la vivencia de las enseñanzas de las bienaventuranzas? ¿Por qué?
- **Metacognición:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué pasos mentales he seguido al realizar el análisis? ¿En qué paso he tenido dificultades? ¿Cómo las he solucionado?
- **Transferencia:** A partir del tema tratado, ¿qué compromisos debo asumir como cristiano?

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 09 (90 min)

Analizar el pacto de la alianza de Dios con el antiguo pueblo de Israel (los Mandamientos) a través de un cuadro de doble entrada, asumiendo las consecuencias de los propios actos.

INICIO:

- Oración de inicio.
- Observa las imágenes.



- Responde a las siguientes preguntas:
 ¿Qué es lo que observas en las imágenes? ¿Qué comportamientos o actitudes observas en las imágenes? ¿Has usado el nombre de Dios en vano? ¿Crees que estos actos ofenden a Dios? ¿Crees que estos actos van de acuerdo a la voluntad de Dios? ¿Por qué?
- ¿Por qué es importante amar a Dios sobre todas las Cosas? ¿Estoy amando a Dios como un hijo ama a un padre? ¿Los mandamientos de Dios son solo para los católicos creyentes?

PROCESO:

- **Lee** el siguiente pasaje Bíblico (Éxodo 20, 1 – 17)
- **Identifica** los mandamientos que Dios otorgó al pueblo de Israel a través del subrayado.
- **Relaciona** las exigencias del mandato de Dios con las actitudes que debe realizar el ser humano para con Dios, completando un cuadro de doble entrada.
- **Realiza** un listado de compromisos para cumplir las exigencias de los mandamientos de la ley de Dios.

SALIDA:

- **Evaluación:** Analiza el pacto de la alianza de Dios con el antiguo pueblo de Israel (los Mandamientos) a través de un cuadro de doble entrada de manera grupal. (rúbrica)
- **Metacognición:** Llegó el momento de reflexionar sobre el proceso de desarrollo de tus actividades, respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Qué he aprendido hoy? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Para qué me ha servido lo que he aprendido? ¿Qué estrategias utilicé para aprender? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las superé?
- **Transferencia:** Elige tres mandamientos de Dios que más te cuesta cumplir y escribe tu compromiso para mejorar tu convivencia con Dios, con el prójimo y contigo mismo.

3.2.1.3. Materiales de apoyo: Fichas, lectura, etc.

FICHA DE ACTIVIDAD (II UNIDAD)

- Título de la unidad : “LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección “A”
- Duración : 90 minutos
- Profesor : TEOFILO CHALLCO BERROCAL

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 01

DESTREZA: Analiza

MOTIVACIÓN
Observa las imágenes

Observa con atención estas imágenes y responde a las preguntas

Es momento de reflexionar, a partir de las siguientes interrogantes

¿Qué es lo que observas en las imágenes?

.....

.....

¿Qué actos ilícitos están cometiendo en las imágenes?

.....

.....

¿Cuál es la actitud de las personas?

.....

.....

¿Crees que es normal matar a una persona por un celular?

.....

.....

¿matar, robar, violar, consumir droga atentan contra la voluntad de Dios?

.....

.....

**1ra. Actividad
Análisis de
Información**

Lee el siguiente pasaje Bíblico Gen 3, 1- 23, e identifica a través del subrayado, la desobediencia de Adán y Eva al plan de Dios.

La tentación y la caída



La serpiente era el más astuto de todos los animales del campo que Yavé Dios había hecho. Dijo a la mujer: «¿Es cierto que Dios les ha dicho: No coman de ninguno de los árboles del jardín?» La mujer respondió a la serpiente: «Podemos comer de los frutos de los árboles del jardín, pero no de ese árbol que está en medio del jardín, pues Dios nos ha dicho: No coman de él ni lo prueban siquiera, porque si lo hacen morirán.»

La serpiente dijo a la mujer: «No es cierto que morirán. Es que Dios sabe muy bien que el día en que coman de él, se les abrirán a ustedes los ojos; entonces ustedes serán como dioses y conocerán lo que es bueno y lo que no lo es.»

A la mujer le gustó ese árbol que atraía la vista y que era tan excelente para alcanzar el conocimiento. Tomó de su fruto y



se lo comió y le dio también a su marido que andaba con ella, quien también lo comió.

Entonces se les abrieron los ojos y ambos se dieron cuenta de que estaban desnudos. Cosieron, pues, unas hojas de higuera, y se hicieron unos taparrabos.

Oyeron después la voz de Yavé Dios que se paseaba por el jardín, a la hora de la brisa de la tarde. El hombre y su mujer se escondieron entre los árboles del jardín para que Yavé Dios no los viera. Yavé Dios llamó al hombre y le dijo: «¿Dónde estás?» Este contestó: «He oído tu voz en el jardín, y tuve miedo porque estoy desnudo; por eso me escondí.» Yavé Dios replicó: «¿Quién te ha hecho ver que estabas desnudo? ¿Has comido acaso del árbol que te prohibí?» El hombre respondió: «La mujer que pusiste a mi lado medio del árbol y comí.»

Yavé dijo a la mujer: «¿Qué has hecho?» La mujer respondió: «La serpiente me engañó y he comido.»

La sentencia de Dios



Entonces Yavé Dios dijo a la serpiente: «Por haber hecho esto, maldita seas entre todas las bestias y entre todos los animales del campo. Te arrastrarás sobre tu vientre y comerás tierra por todos los días de tu vida. Haré que haya enemistad entre ti y la mujer, entre tu descendencia y la suya. Ella te pisará la cabeza mientras tú herirás su talón.»

A la mujer le dijo: «Multiplicaré tus sufrimientos en los embarazos y darás a luz a tus hijos con dolor. Siempre te hará falta un hombre, y él te dominará.»

Al hombre le dijo: «Por haber escuchado a tu mujer y haber comido del árbol del que Yo te había prohibido comer, maldita sea la tierra por tu causa. Con fatiga sacarás de ella el alimento por todos los días de tu vida. Espinas y cardos te dará, mientras le pides las hortalizas que comes. Con el sudor de tu frente comerás tu pan hasta que vuelvas a la tierra, pues de ella fuiste sacado. Porque eres polvo y al polvo volverás.»

El hombre dio a su mujer el nombre de «Eva», por ser la madre de todo viviente. En seguida Yavé Dios hizo para el hombre y su mujer unos vestidos de piel y con ellos los vistió. Entonces Yavé Dios dijo: «Ahora el hombre es como uno de nosotros en el conocimiento del

bien y del mal. Que no vaya también a echar mano al árbol de la Vida, porque al comer de él viviría para siempre.»

Y así fue como Dios lo expulsó del jardín del Edén para que trabajara la tierra de la que había sido formado. Habiendo expulsado al hombre, puso querubines al oriente del jardín del Edén, y también un remolino que disparaba rayos, para guardar el camino hacia el árbol de la Vida.

2da. Actividad

Relaciona la diferencia de los conceptos de tentación y pecado completando el siguiente esquema

DIFERENCIA ENTRE TENTACION Y PECADO

Es muy importante la diferenciación entre “tentación” y “pecado”.

La tentación

La tentación no es pecado. La tentación es anterior al pecado. Son pruebas que Dios permite para darnos la oportunidad de aumentar los méritos que vamos acumulando para nuestra salvación eterna. La lucha contra las tentaciones es como el entrenamiento de los deportistas para ganar la carrera hacia nuestra meta que es el Cielo (cfr. 2 Tim. 4, 7).



El mal es un ser que siempre está junto a la humanidad. Su objetivo es ALEJAR, APARTAR del amor de Dios a la humanidad, no es igual ser tentado que aceptar o consentir y caer en el pecado. La tentación es la seducción a realizar aquello que no está permitido hacer, nos conduce a no reconocer nuestras debilidades y nos lleva más mentiras y al pecado. Nadie puede evadirse o escaparse de la tentación, el demonio siempre está pendiente de nosotros, la tentación busca hacer caer a los buenos, a los que viven con Dios en el pecado.

Para no caer en la tentación es importante:



- ◆ La Oración – comunión con Dios
- ◆ La confianza en Dios
- ◆ Estar siempre ocupados
- ◆ Pedir la gracia y protección de Dios

Durante la tentación, orar con mucha confianza y resistir con la ayuda que Dios ha dispuesto.

Después de la tentación: si hemos caído, arrepentirnos y buscar el perdón de Dios en la Confesión. Y si no hemos caído ¡jojo! referir el triunfo a Dios, no a nosotros mismos, pues a El debemos el honor, la

gloria y el agradecimiento.

El pecado

El pecado es el consentimiento de la tentación. Así que no es lo mismo ser tentado que pecar. Todo pecado va antecedido de una tentación, pero no toda tentación termina en pecado. Es una ofensa a un Dios infinitamente bueno, es el “NO” radical del hombre al amor de Dios, Consiste en decir, hacer, pensar, desear, algo contra los mandamientos de Dios, es la no aceptación a la voluntad de Dios, es el peor de los males que ofende a Dios., es negar a Dios, alejarse de Él, perder su amistad, es volver a crucificar a Jesús en la Cruz, el



pecado deshumaniza al hombre, lo destruye, lo esclaviza, provoca frustraciones, angustias, tristezas, etc. Todo lo que se hace por ignorancia, por descuido, inconscientemente sin pleno consentimiento no es pecado.

CLASES DE PECADO



- ◆ **Pecado Original:** Es el pecado de desobediencia cometida por Adán y Eva, cuando nacemos a la vida natural el hombre nace con ese pecado, este pecado se perdona en el sacramento del Bautismo
- ◆ **Pecado Venial:** Es la ofensa leve a Dios que nos puede privar de muchas gracias divinas, este pecado nos hace merecedores del purgatorio. Son las pequeñas ofensas: las malas palabras, lisuras deseos imaginaciones. Etc.
- ◆ **Pecado Mortal:** Es una ofensa grave a Dios: matar, robar, violar, atentar contra la persona, etc. Con este pecado automáticamente se rompe la amistad con Dios, destruye y deshumaniza embrutece al hombre, Nos lleva al sufrimiento , al infierno a pagar nuestras culpas
- ◆ **Pecado de Omisión:** Son los pecado cometidos sin darnos cuenta: faltar el respeto, no saludar, desobedecer, etc. Es cuando no hacemos bien las cosas de nuestro alcance, cuando no cumplimos con nuestras responsabilidades, tareas etc.

1ra. Actividad

Relaciona los conceptos de tentación y pecado con el título que le corresponde utilizando un trazo

<p>Es una ofensa a un Dios infinitamente bueno, es el "NO" radical del hombre al amor de Dios</p>	<p><i>Tentación</i></p>	<p>No es pecado sino es una invitación hacia el mal, es anterior al pecado. Son pruebas que Dios permite para darnos cuenta de lo débil que somos</p>
<p>Es una ofensa grave a Dios: matar, robar, violar, atentar contra la persona, etc. Con este pecado automáticamente se rompe la amistad con Dios</p>	<p><i>Pecado original</i></p>	<p>Son los pecado cometidos sin darnos cuenta: faltar el respeto, no saludar, desobedecer, etc.</p>
<p>Tener plena confianza en Dios, Pedir la ayuda de Dios para vencerla, Rechazar lo más antes posible</p>	<p><i>Después de la tentación</i></p>	<p>Son las pequeñas ofensas: las malas palabras, lisuras deseos imaginaciones. Etc</p>
<p>Es el pecado de desobediencia cometida por Adán y Eva, cuando nacemos a la vida natural el hombre nace con ese pecado</p>	<p><i>Pecado mortal</i></p>	<p>si hemos caído en la tentación es importante arrepentirnos y buscar el perdón de Dios en la Confesión.</p>
	<p><i>Nuestra actitud frente a las tentaciones</i></p>	
	<p><i>Pecado venial</i></p>	
	<p><i>Pecado</i></p>	
	<p><i>Pecado de Omisión</i></p>	

2da. Actividad

Luego de haber analizado el pasaje Bíblico Gen 3, 1-23, y habiendo identificado las ideas principales a través del subrayado, completa el siguiente esquema.



¿Qué les dijo Dios a Adán y Eva?

.....

.....



¿Qué sucedió con Adán y Eva?

.....

.....



¿Qué les dijo la serpiente a la mujer?

.....

.....



¿Cuál fue el castigo que Dios les impuso?



Serpiente

.....

.....



Eva

.....

.....



Adán

.....

.....

METACOGNICIÓN

Llegó el momento de reflexionar sobre el proceso de desarrollo de tus actividades, respondiendo a las siguientes preguntas:



¿Qué he aprendido hoy?

.....

.....

¿Cómo he aprendido?

.....

.....

¿Qué estrategias utilicé para aprender?

.....

.....

¿Qué dificultades tuve en el proceso?

.....

.....

¿Para qué me ha servido lo que he aprendido?

.....

.....

¿Cómo las superé?

.....

.....

TRANSFERENCIA

Realiza 3 propuestas de lucha y superación para no caer en la tentación y pecado.



FICHA DE ACTIVIDAD (II UNIDAD)

- Título de la unidad : “LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria **Grado:** 1ro. **Sección** “A”
- Duración : 45 minutos
- Profesor : MARILU F. PONCE ZAVALA

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 02

DESTREZA: Celebra

“Un camino seguro para llegar a Jesús en su misericordia”

Motivación: Observa las imágenes:



Observa y reflexiona el video (el Hijo Pródigo – Versión moderna) anotando las ideas principales de manera personal



El hijo pródigo – versión moderna: <https://www.youtube.com/watch?v=3R8UkIhKnO>

Selecciona y adapta las ideas principales del video para la elaboración de su oración de reconciliación.

Organiza sus conocimientos previos para la redacción de tu oración personal.



Elabora tu oración de reconciliación.



<https://bit.ly/3GB1hWy>

Evaluación:

Celebra la fe como cristiano mediante el perdón medida del amor al prójimo a través de una oración de reconciliación.

Metacognición:

A graphic illustrating metacognition. It features a young man with glasses and a red and white striped shirt, looking thoughtful with his hand on his chin. Behind him is a whiteboard filled with various scientific and mathematical sketches, including a circuit diagram, a chemical structure, a magnifying glass, and the equation $p = p(\sqrt{\varphi_1^2 + \varphi_2^2})$. Three purple speech bubbles with white text are positioned above the whiteboard, each with a purple arrow pointing down to a corresponding empty white box below. The boxes are outlined in purple, red, and purple from left to right.

¿QUE APRENDÍ HOY?

¿QUÉ SABIA DEL TEMA TRATADO?

¿EN QUÉ ME AYUDA?

Transferencia:

Realiza una petición de gratitud a Dios por enseñarnos a perdonar.

A horizontal orange scroll graphic with a rolled-up end on the right side, intended for writing a prayer request.

FICHA DE ACTIVIDAD (II UNIDAD)

- Título de la unidad : “LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección “A”
- Duración : 45 minutos
- Profesor : MIRTHA R. VALLEJOS BANCES

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 03

DESTREZA: Analiza

Observa las siguientes imágenes y responde:



¿Cuál es la diferencia en las siguientes imágenes?

.....

¿Por qué se dan estas situaciones?

.....

¿En qué ayudaría a la sociedad cambiar el actuar de las personas de las primeras imágenes?

.....

¿Qué sacramento nos habla sobre el perdón?

.....

¿Qué se necesita para vivir como verdaderos hermanos?

.....

Lee los numerales del CIC (1440, 1446) e identifica las ideas principales sobre el sacramento de la reconciliación y los pasos para una buena confesión, mediante el subrayado.

El sacramento de la Penitencia y de la Reconciliación

El pecado es, ante todo, ofensa a Dios, ruptura de la comunión con Él. Al mismo tiempo, atenta contra la comunión con la Iglesia. Por eso la conversión implica a la vez el perdón de Dios y la reconciliación con la Iglesia, que es lo que expresa y realiza litúrgicamente el sacramento de la Penitencia y de la Reconciliación.

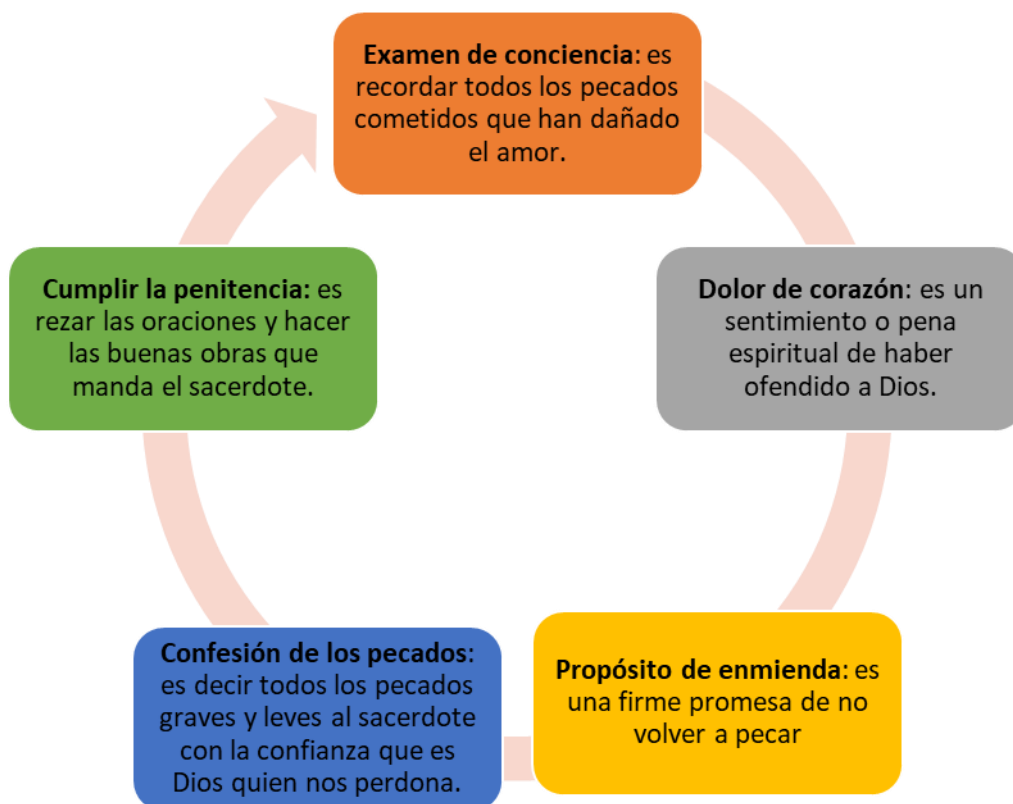
Cristo instituyó este sacramento

En favor de todos los miembros pecadores de su Iglesia, ante todo para los que, después del Bautismo, hayan caído en el pecado grave y así hayan perdido la gracia bautismal y lesionado la comunión eclesial. Este sacramento ofrece una nueva posibilidad de convertirse y de recuperar la gracia de la justificación.

<p>NOS RECONCILIA CON:</p>			
<p>DIOS: Es necesario hacer un examen personal de nuestra relación con Dios: ¿Vivo en presencia de Dios? ¿Me acerco a él en la oración? ¿Me dejo llevar por maneras de pensar distintas a las de Dios? ¿Cumplo con los mandamientos?</p>	<p>LA CREACIÓN: Jesús reconcilió al hombre con la creación. Esto lo vemos en los milagros que realizó: Calma tempestades, dio de comer a los hambrientos, devolvió la vista a los ciegos, etc. Para lo cual es bueno preguntarnos, ¿cuido las plantas y animales? ¿Hago buen uso de los recursos que tengo? ¿Comparto mis bienes con los demás?</p>	<p>LOS DEMÁS: Dios nos dejó los mandamientos como ayuda para encaminarnos a vivir el amor y ser felices con nuestros hermanos. Debemos reflexionar cómo estamos viviendo con los demás: ¿Tengo buenas relaciones con mi prójimo? ¿Soy servicial? ¿Soy generoso?</p>	<p>NOSOTROS MISMOS: Esto empieza por aceptar nuestra condición de Hijos de Dios, por valorarnos cada día. ¿Me valoro correctamente a mi mismo? ¿Soy responsable? ¿Cuido y respeto mi cuerpo? ¿Fortalezco mi voluntad y mi capacidad de amar?</p>

Encuentro y perdón con Dios.

Dios no nos dejó solos, sino que nos otorgó muchos medios para alcanzar nuestra salvación y llegar con un corazón puro al encuentro con Dios nuestro Padre. Uno de esos medios es el sacramento de la reconciliación. A continuación veremos los pasos para realizar una buena confesión.



Ydrogo, J. (2014). *Dios creó los cielos y la tierra, creciendo juntos*

Relaciona la enseñanza del sacramento, con su vida cotidiana a través de un cuadro comparativo.

Sacramento de la reconciliación	
Texto de CIC	Mi Experiencia
.....
.....
.....
.....
.....

Realiza el análisis del sacramento de la reconciliación a través del cuestionario.

RESPONDE AL SIGUIENTE CUESTIONARIO

¿Es posible vivir el sacramento de la reconciliación al estilo de Jesús?

¿Qué actitudes nos llevan a vivir en armonía con el prójimo?

Cuando alguien me hace algún daño, ¿me es fácil perdonar? Sí o no, ¿por qué?

¿Has recibido el sacramento de la reconciliación o penitencia?

¿Desde ese tiempo hasta hoy, has vuelto a practicar dicho sacramento? ¿Por qué?

Metacognición

¿Qué aprendí sobre el sacramento de la reconciliación?

.....

.....

¿Para qué me sirve lo aprendido?

.....

.....



¿Qué dificultades encontré en esta actividad?

.....

¿He comprendido la importancia que tiene el sacramento?

.....

.....

Transferencia

Redacta una oración de gratitud por el amor y el perdón que Dios nos ofrece cada día.

.....

.....

.....



FICHA DE ACTIVIDAD (II UNIDAD)

- Título de la unidad : “LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria **Grado:** 1ro. **Sección** “A”
- Duración : 90 minutos
- Profesor : MARILU F. PONCE ZAVALA

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 04

DESTREZA: Explica

“DIOS NOS DA UN GRAN DOY POR MEDIO DE LOS SACRAMENTOS”

- Completa el árbol genealógico mencionando el nombre y la virtud de los miembros de tu familia.



- Lee e identifica las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado.

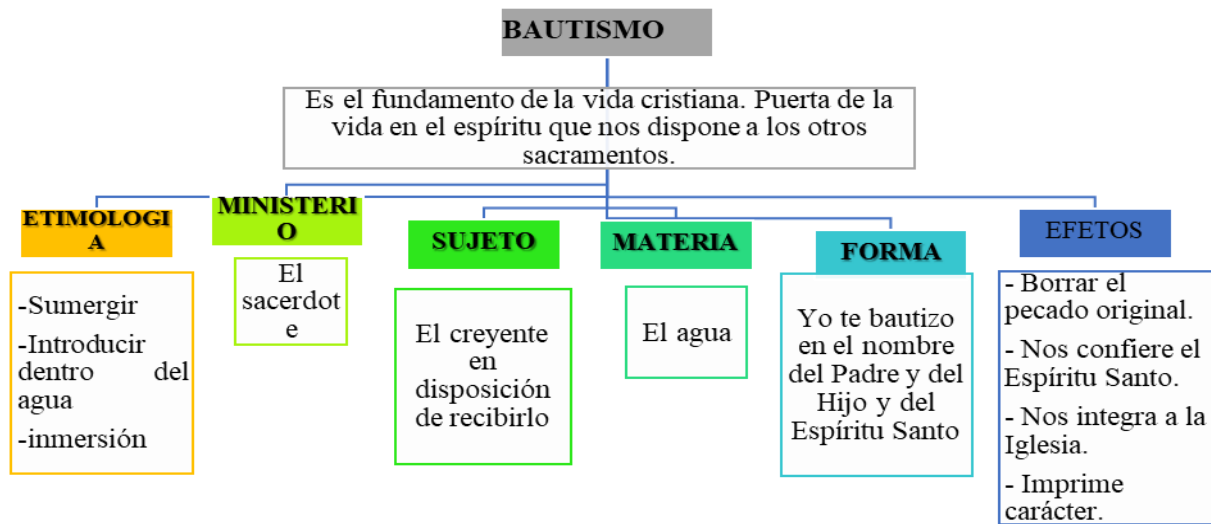
Lectura del santo Evangelio según Mateo 3:13-17

Y sucedió que por aquellos días vino Jesús desde Nazaret de Galilea, y fue bautizado por Juan en el Jordán. En cuanto salió del agua vio que los cielos se rasgaban y que el Espíritu, en forma de paloma, bajaba a él. Y se oyó una voz que venía de los cielos: «Tú eres mi Hijo amado, en ti me complazco.»



<https://bit.ly/34Bf8ib>

Los sacramentos son signos eficaces de la gracia, instituidos por Cristo y confiados a la Iglesia por los cuales nos es dispensada la vida divina.



Nos brinda la justicia o gracia santificante

Todos los pecados son perdonados, el pecado original y en el caso de los adultos los pecados personales

Recibimos las tres virtudes teologales

Se recibe la fe, la esperanza y la caridad. Los dones del Espíritu Santo y las demás virtudes

Nos da la gracia sacramental

Ofrece la ayuda necesaria para vivir la vida cristiana, pues nos hace capaces de creer en Dios, de esperar en El y de amarle

Imprime en nosotros el carácter bautismal.

Es un sello espiritual indeleble que se imprime en el bautismo. Nos asemeja a Cristo y nos hace parte de la iglesia.

Nos hace participes del sacerdocio común de los fieles.

La participación es de dos formas: activa mediante el apostolado y santificando todas las realidades temporales y pasiva recibiendo los demás sacramentos

<https://bit.ly/3j3dGUV>

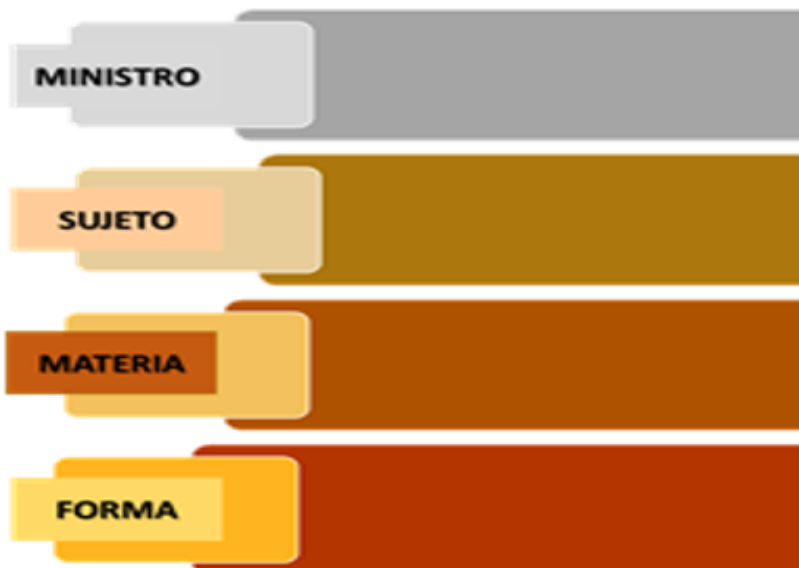
Responde a las siguientes preguntas en grupo:

¿Según las sagradas escrituras quién bautizo a Jesús, dónde y qué acontecimiento pasó en ese momento?



¿Cuáles son los efectos que causan los sacramentos en nuestra vida cristiana? Menciona

Completa el siguiente esquema con los conceptos que se indican según el sacramento del bautismo:



¿Como contribuimos para que el sacramento del bautismo quede impregnado en nuestras almas?

¿Cuál será la finalidad del Sacramento de bautizo?



<https://bit.ly/3oqaTgt>



- Organiza la información del tema a partir de tus respuestas elaborando una infografía en equipo.



Explicar el origen del sacramento del bautismo por medio de la exposición grupal, usando una infografía.

Metacognición:

¿Por qué es importante conocer el origen de los sacramentos?	
¿Cómo las descubrí?	
¿Qué dificultades tuve en el proceso?	
¿Cómo las solucioné?	

Transferencia:

Realiza una oración de acción de gracias a Dios por darnos el sacramentos del bautismo.



FICHA DE ACTIVIDAD (II UNIDAD)

- Título de la unidad : “LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección “A”
- Duración : 90 minutos
- Profesor : TEOFILO CHALLCO BERROCAL

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 05

DESTREZA: Explicar



MOTIVACIÓN
Observa las imágenes

Observa con atención estas imágenes y responde a las preguntas



Es momento de reflexionar, a partir de las siguientes interrogantes

¿Qué es lo que observas en las imágenes?

.....
.....

¿Quién crees que esta presente en estas celebraciones?

.....
.....

¿Alguna vez has participado en estas celebraciones?

.....
.....

¿Qué significa el pan y el vino en la eucaristía?

.....
.....

¿Es obligación de todos los cristianos asistir a la eucaristía todos los domingos y en fiestas religiosas? ¿Por qué?

.....
.....



Ira. Actividad

Lee la información sobre el sacramento de la eucaristía y confirmación (CIC, p. 297 y p. 305) e identifica las ideas principales a través del subrayado.

La Eucaristía: fuente, centro y cumbre de la vida de la Iglesia (CIC, p. 305- 327)



"Nuestro Salvador, en la última Cena, la noche en que fue entregado, instituyó el Sacrificio Eucarístico de su cuerpo y su sangre para perpetuar por los siglos, hasta su vuelta, el sacrificio de la cruz y confiar así a su Esposa amada, la Iglesia, el memorial de su muerte y resurrección, sacramento de piedad, signo de unidad, vínculo de amor, banquete pascual en el que se recibe a Cristo, el alma se llena de gracia y se nos da una prenda de la gloria futura" (CIC, N° 1322, p. 305)

La Eucaristía es el momento de acción de gracias, es el banquete del señor. Trata de la última cena de Jesús que celebró con sus apóstoles, es el corazón y la cumbre de la vida de la iglesia, es el sacrificio de alabanza y acción de gracias ofrecida por Jesús en la cruz, es el memorial de la pascua de Cristo: obra de salvación realizada por la vida, muerte y resurrección de Cristo. En la eucaristía Cristo se hace presente realmente bajo las especies del pan y del vino consagrado, en cuanto sacrificio la eucaristía es ofrecida en reparación de los pecados ya sea de los vivos y de los muertos. Solamente los sacerdotes pueden celebrar la Santa Misa- Eucaristía pues sólo ellos pueden actuar personificando a Cristo, cabeza de la Iglesia. La parte más importante de la eucaristía es la Consagración, porque en ella el pan y el vino se convierten en el Cuerpo y sangre de Jesucristo.



Momentos o partes de la Eucaristía

La celebración de la eucaristía comprende los siguientes momentos:

- La proclamación de la palabra de Dios
- La acción de gracias a Dios Padre por todos los beneficios
- La consagración del pan y del Vino
- La participación del banquete litúrgico: comunión del cuerpo y la sangre de Cristo

Instrumentos sagrados que se usan en la celebración de la eucaristía

- EL ALTAR: Representa a Jesús y se llama presbiterio
- EL AMBÓN: lugar donde se proclama la palabra de Dios
- MISAL Y LECCIONARIO: libros de oración y de lectura
- EL SACERDOTE: representante de Cristo
- LA ASMBLEA: fieles cristianos
- EL CALIZ, PATENA, VINAJERAS: instrumentos propios del sacerdote
- VINO Y HOSTIA: símbolos sagrados
- CASULLA, ALBA, ESTOLA, SÍNGULO: vestimenta del sacerdote

LOS OBJETOS LITÚRGICOS



- MANTEL DEL ALTAR, PURIFICADOR, MANUTERGIO
- FLORES
- VELA
- LA CRUZ: Signo distintivo de los cristianos
- TABERNÁCULO: lugar donde se guardan las hostias consagradas

EL SACRAMENTO DE LA CONFIRMACIÓN (CIC, p. 297-305)



El sacramento de la Confirmación perfecciona la gracia bautismal, dando plenitud a la vida sobrenatural que se nos concedió en el Bautismo. La Confirmación nos enriquece con una fortaleza especial del Espíritu Santo para que podamos vivir, confesar y defender valientemente la fe frente a las dificultades, sin avergonzarnos de la cruz de Cristo, de este modo se operan en cada cristiano lo que ocurrió a los Apóstoles el día de Pentecostés: con la venida del Espíritu Santo recibieron fuerza para propagar audazmente la fe sin miedo (Hch. 2, 11). Además la Confirmación imprime en el alma del cristiano un nuevo carácter indeleble, que le señala como soldado y apóstol de

Cristo.

El sacramento de la Confirmación es uno de los tres sacramentos de iniciación cristiana, en este sacramento se fortalece y se completa la obra del Bautismo, por este sacramento, el bautizado se fortalece con el don del Espíritu Santo, se logra un arraigo más profundo a la filiación divina y se une más íntimamente con la Iglesia, fortaleciéndose para ser testigo de Jesucristo

Desarrollo del Rito

El rito católico actual consiste en que el confirmando, junto con su padrino, se acercan al obispo, el Obispo administra mediante la unción con el santo crisma en la frente, hecha imponiendo la mano, y diciendo: "Recibe por esta señal el don del Espíritu santo".

Signos

- La imposición de las manos como invocación del Don del Espíritu Santo.
- La crismación unida a las palabras «Recibe por esta señal el Don del Espíritu Santo» que es el rito esencial de la confirmación.
- La signación, unida a la crismación, expresa el carácter indeleble con que hemos sido marcados al recibir la unción del Espíritu, como fruto de la Cruz de Cristo.



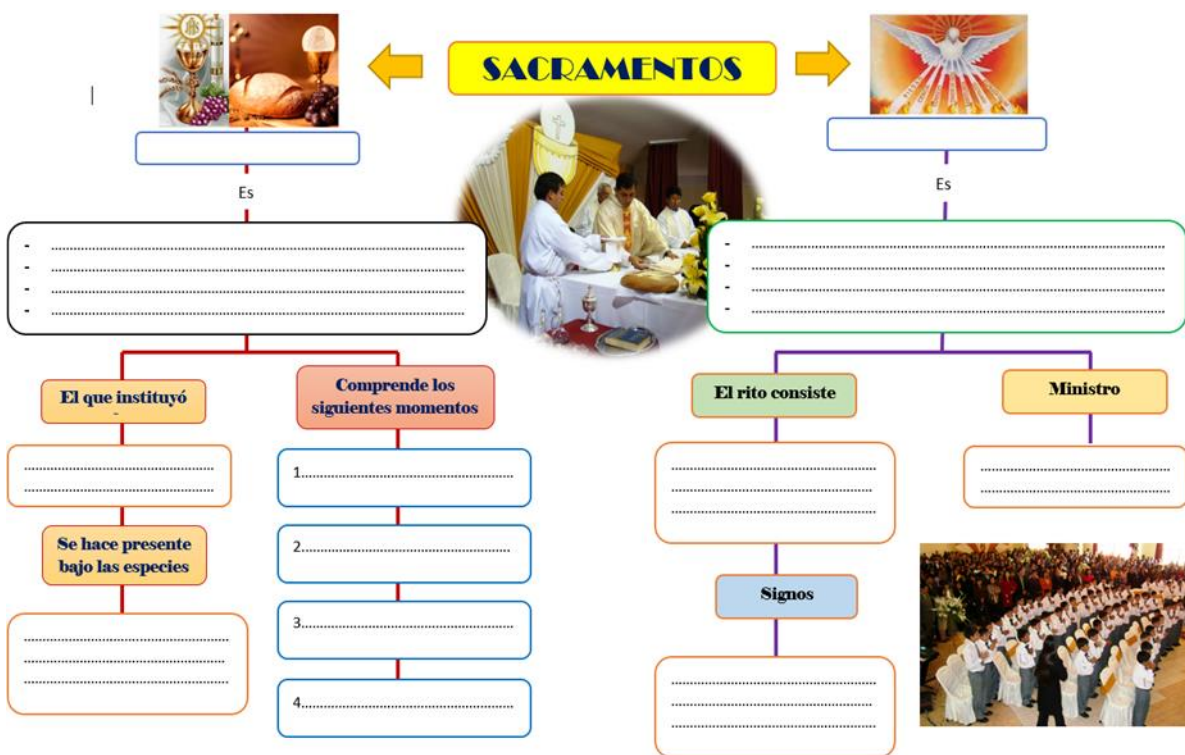
El ministro

En la Iglesia el ministro ordinario de la confirmación es el Obispo

Puede también administrar válidamente este sacramento el presbítero dotado de facultad por la autoridad competente el obispo.

Actividad para la Exposición

Organiza la información del texto sobre la Eucaristía y Confirmación completando el siguiente esquema.



METACOGNICIÓN

Llegó el momento de reflexionar sobre el proceso de desarrollo de tus actividades, respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Qué he aprendido hoy?
.....

¿Cómo he aprendido?
.....

¿Qué estrategias utilicé para aprender?
.....

¿Qué dificultades tuve en el proceso?
.....

¿Para qué me ha servido lo que he aprendido?
.....

¿Cómo las superé?
.....

TRANSFERENCIA

Realiza un mensaje de motivación para que jóvenes y familias participen activamente de la Misa - Eucaristía dominical.



FICHA DE ACTIVIDAD (II UNIDAD)

- Título de la unidad : “LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria **Grado:** 1ro. **Sección** “A”
- Duración : 90 minutos
- Profesor : MIRTHA R. VALLEJOS BANCES

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 06

DESTREZA: Explica

“El llamado que Dios hace al hombre a la santidad desde su vocación”

Observa el siguiente collage con diversas imágenes (jóvenes, familia, santos, niños, sacerdotes, religiosas, campesinos, soldados, pobres).



¿Qué te lleva a pensar las diversas imágenes?

.....

¿Qué es la santidad?

.....

¿Quiénes pueden ser santos?

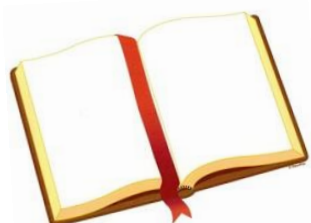
.....

¿Crees que tú puedes ser santo o solo es para unos cuantos?

.....

Lee el texto de forma personal e identifica las ideas principales mediante el subrayado.

SEAN SANTOS



Por eso, dispónganse para actuar con inteligencia; tengan dominio propio; pongan su esperanza completamente en la gracia que se les dará cuando se revele Jesucristo. Como hijos obedientes, no se amolden a los malos deseos que tenían antes, cuando vivían en la ignorancia. Más bien, sean ustedes santos en todo lo que hagan, como también es santo quien los llamó; pues está escrito: «Sean santos, porque yo soy santo». 1º Pe. 1. 13-16

☞ **Santidad es hacer las cosas que Dios quiere.** Es vivir y hacer lo que hizo Jesús. Pregúntate: ¿Esto lo haría Jesús? ¿Esto lo pensaría Jesús? ¿Esto lo diría Jesús?

☞ **La santidad es como una avenida de dos manos** (de dos carriles). Por un lado, significa renunciar al pecado y a todo lo que no te edifica (lo que te lastima, te enferma y te ensucia en tu cuerpo, mente y emociones). Por otro lado, es vivir bajo el control del Espíritu Santo, aprender a reproducir el carácter de Jesús en tu vida.

☞ **La santidad es un estilo de vida.** Eliges vivir gobernada y dirigida por el Espíritu de Dios. Vives las 24 horas del día en la presencia de Dios, haciendo lo que Él quiere y hablando como Él quiere.

☞ **La santidad es un escudo protector en tu vida.** Cuando vives en santidad estás 100% protegida. En santidad no puedes enfermarte de SIDA, ni de herpes ni de ninguna enfermedad venérea. En santidad no tienes temor a un embarazo indeseado. En santidad no te vuelves adicto a las drogas, al alcohol o a la pornografía. En santidad no tienes temor de que te maten a golpes porque estás con la gente correcta en los lugares correctos. En santidad no haces trampas ni engañas, no robas ni mientes y te libras de innumerables problemas. ¿Entiendes?

☞ **Pero además, la santidad te permitirá disfrutar** de todo lo bueno que hay en la vida. En santidad vives con libertad. Gozas, amas, tienes paz, descubres la paciencia, ejercitas el dominio propio.

☞ **Prepara tu mente para la acción.** Piensa. Usa tu cabeza y evita con anticipación aquellas situaciones donde puedas ser tentado/a actuar mal y a perder la santidad. Ten dominio de ti mismo. Significa morderte la lengua cuando tus amigos están diciendo cosas negativas de alguien que no te cae bien.

<https://devocionaldiario.org/jovenes/jovenes-cristianos-yo-santo>



Cuando vives en santidad los resultados logrados son:

- ☒ Vivir más armonía en el hogar.
- ☒ Más paciencia con tu prójimo.
- ☒ Más fortaleza para vencer la debilidad.
- ☒ Más compasión con otros.

- ☒ Más misericordia.
- ☒ Más gozo.
- ☒ Paz en medio de la confusión.

Organiza y secuencia la información de la lectura realizada, completando las frases.



La santidad es vivir bajo el control del-----.

Vives las 24 horas del día en la ----- de Dios, -----lo que Él quiere.

La santidad te ----- disfrutar de todo lo bueno que hay en la vida.

En santidad no haces trampas ni -----, no robas ni mientes y te ----- de innumerables problemas.

Vivir más ----- en el hogar.

Más ----- con tu prójimo.

Más ----- para vencer la debilidad.

Más -----con otros.

Más ----- y más -----

Selecciona los medios adecuados (información, imágenes, colores, papelotes) para compartir con sus compañeros y poder lograr el trabajo final del collage.



METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

.....

¿Logré comprender el llamado que Dios hace a la santidades para todos y no para unos cuantos?

.....

¿Qué dificultades tuve en el proceso?

.....

¿Cómo las solucioné?

.....

TRANSFERENCIA:

Estás llamado a ser santo. En un planificador semanal señala 4 acciones que harás día a día para ser santo o feliz. (Dios, conmigo mismo, familia, compañeros).

ACCIONES	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES	SABADO	DOMINGO
DIOS							
CONMIGO MISMO							
FAMILIA							
COMPAÑEROS							

Recordar: La siguiente clase traer una fotografía de algunos de sus seres queridos que más aprecias

FICHA DE ACTIVIDAD (II UNIDAD)

- Título de la unidad : “LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria **Grado:** 1ro. **Sección** “A”
- Duración : 90 minutos
- Profesor : MIRTHA R. VALLEJOS BANCES

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 07

DESTREZA: Explica

“Virtudes de los santos, Santa Rosa de Lima y San Martín de Porres”

En el siguiente cuadro coloca la foto y virtudes de tus seres queridos que más aprecias.

--	--

--	--

¿Qué sentiste al realizar esta actividad?

.....

.....

.....

¿Por qué escribiste esas virtudes?

.....

.....

.....

¿Qué se tiene que realizar para conservar las virtudes?

.....

.....

¿Conoces algún Santo?

.....

.....

.....

¿Qué virtudes conoces de él?

.....

.....

.....

Al igual que los santos, ¿tú posees algunas virtudes? ¿En qué te ayudan?

.....

.....

Lee y comprende la información de forma clara realizando el subrayado lineal.

¿Qué son las virtudes?

En el Bautismo Dios infunde en el alma, sin ningún mérito nuestro, las virtudes, que son disposiciones habituales y firmes para hacer el bien. Las virtudes recibidas son: Las teologales, que tienen como objeto a Dios; y las morales que tienen como objeto los actos humanos buenos. Estas han de ser conquistadas con el esfuerzo y la dedicación de la persona que quiere adquirirla. (<https://es.catholic.net/op/articulos/6853/cat/246/las-virtudes-humanas-y-cristianas.html#modal>).

Tipos de virtudes

- **Teologales** son: la fe, la esperanza y caridad.
- **Humanas o morales** son cuatro: prudencia, justicia, fortaleza y templanza. Estas virtudes nos ayudan a ser mejores personas, a crecer como seres humanos, practicando la generosidad y la honradez, el orden y la responsabilidad, la fortaleza y la sinceridad, etc.
- **Virtudes cristianas**, son las que nos ayudan a llegar verdaderamente a Dios, a ser mejores cristianos. Como la caridad, castidad, humildad, el perdón, pureza y abnegación.

Jesucristo: Él es el mejor modelo que tenemos para imitar. Toma los evangelios y contempla a Jesús en su actuar de todos los días. Lo encontrarás amable, responsable, prudente, fuerte. Si quieres ser virtuoso de verdad, en Jesucristo tendrás a tu mejor modelo.

(<https://www.aciprensa.com/recursos/las-virtudes-3979>)



Santa Rosa de Lima

Nació el 20 de abril de 1586 en Lima, fue hija de don Gaspar Flores, nacido en España y de María de Oliva y Herrera, hilandera y costurera, natural de Huánuco. En 1606 se hizo monja de la orden terciaria de los Dominicos. Gozó de una gran reputación por la severa austeridad que practicó y por su dedicación a la oración. Murió el 24 de marzo de 1617. Fue canonizada por el papa Clemente X, convirtiéndose en la primera santa de origen latinoamericano. Su festividad se celebra el 30 de agosto. Sus virtudes principales son: humildad, amor a los pobres, de fe incondicional, laboriosidad, fiel a Dios, piedad profunda, oración constante y excesiva penitencia.

[buscabiografias.com/biografia/verDetalle/4310/Santa%20Rosa%20de%20Lima](https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/4310/Santa%20Rosa%20de%20Lima)

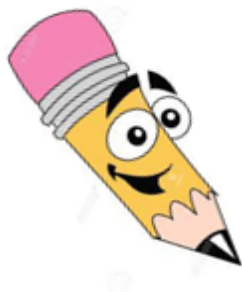


San Martín de Porres

Nació el 9 de diciembre de 1579 en Lima, Perú. Hijo del Hidalgo español Juan de Porres y de la afro-panameña Ana Velázquez. Aprendió el oficio de barbero, que incluía el de cirujano y medicina general. En 1594, entró en la Orden de Santo Domingo de Guzmán y en 1603 recibió el hábito de religioso, realizando el oficio de barrendero por mucho tiempo. Su santidad se manifestó a través del amor que mostró a los demás y la gran pureza de su vida, especialmente en el cuidado a los pobres y enfermos; a los que curaba con plantas medicinales que el mismo cultivaba. Murió el 3 de noviembre de 1639. Fue canonizado por el papa Juan XXIII en 1962. Sus principales virtudes son: humildad, obediencia, fe, compasión, generosidad, respeto, lealtad y honradez.

<https://www.buscabiografias.com/biografia/verDetalle/5368/San%20Martin%20de%20Porres>

Identifica en la siguiente sopa de letras las virtudes mencionadas en el texto: Teologales, humanas o morales, cristianas, las de San Martín de Porres y Santa Rosa de Lima, con diversos colores.



De las virtudes que acabas de colorear, ¿cuál te gustaría practicar? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

.....

E	C	O	M	P	A	S	I	O	N	J	F	E	N	C
X	S	O	R	A	C	I	O	N	Q	U	O	G	X	L
F	O	P	U	R	E	Z	A	W	R	S	R	E	A	A
I	B	E	E	O	T	P	O	Ñ	L	T	T	N	B	B
T	E	R	P	R	U	D	E	N	C	I	A	E	N	O
E	D	D	H	J	A	H	G	F	D	C	L	R	E	R
M	I	O	L	B	M	N	S	A	Z	I	E	O	G	I
P	E	N	T	C	O	L	Z	X	V	A	Z	S	A	O
L	N	I	C	A	R	I	D	A	D	P	A	I	C	S
A	C	R	E	S	P	E	T	O	A	I	F	D	I	I
N	I	N	Q	T	A	D	I	G	T	E	I	A	O	D
Z	A	I	S	I	D	X	J	O	L	D	E	D	N	A
A	O	L	U	D	T	U	I	X	A	A	L	Y	P	D
H	O	N	R	A	D	E	Z	Z	E	D	L	U	Z	G
C	O	P	A	D	H	U	M	I	L	D	A	D	E	L

Organiza y secuencia la información subrayada de la ficha, elaborando la versión previa de una infografía.

“Virtudes de los santos, Santa Rosa de Lima y San Martín de Porres”

Alumno: _____

¿Qué son las virtudes?

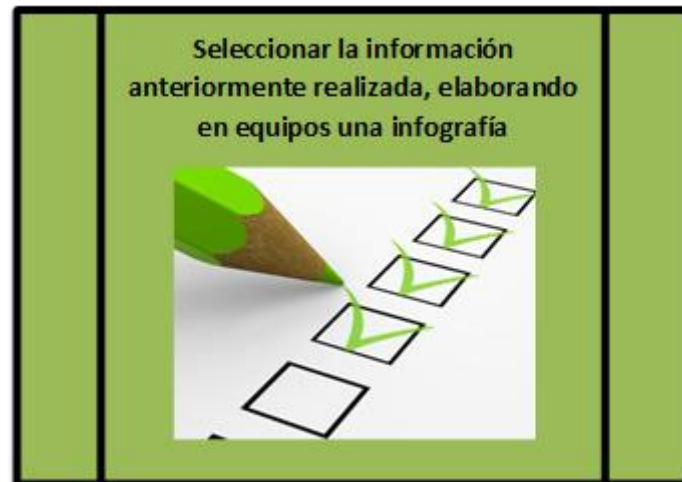


¿Cómo aplicarlas en la vida diaria?

Se clasifican en:

Virtudes de Santa Rosa de Lima

Virtudes de San Martín de Porres



METACOGNICION

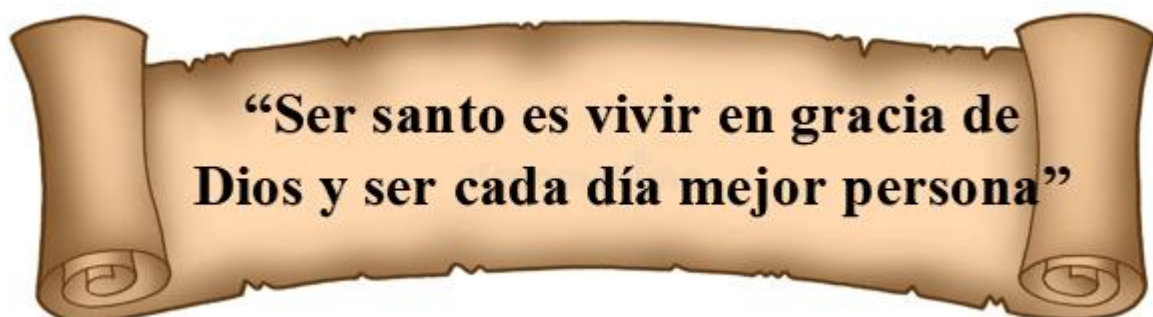
¿Qué virtudes de los santos me ayudan a ser un buen cristiano?

¿Cómo las descubrí?

¿Qué dificultades tuve en el proceso?

¿Cómo las solucioné?

TRANSFERENCIA: Crea un slogan y colócalo con la ayuda de tus familiares en tu sala para recordar el compromiso de llegar a la santidad.



FICHA DE ACTIVIDAD (II UNIDAD)

- Título de la unidad : “LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección “A”
- Duración : 90 minutos
- Profesor : MARILU F. PONCE ZAVALA

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 08

DESTREZA: Analiza

“UN CAMINO DE AMOR HACIA EL REINO DE LOS CIELOS”

Observa las imágenes sobre las diferentes situaciones sociales y responde a las interrogantes.



<https://bit.ly/3gkPOzA>



<https://bit.ly/3J1x6JF>



<https://bit.ly/3L2dPK9>



<https://bit.ly/3L72Fuk>

1. Lee la información sobre las Bienaventuranzas.
2. Identifica en cada párrafo las ideas principales, mediante la técnica del subrayado.



<https://bit.ly/3rozYu8>

«Solo un corazón puro puede decir con seguridad: “¡Venga a nosotros tu Reino!” Es necesario haber estado en la escuela de Pablo para decir: “Que el pecado no reine ya en nuestro cuerpo mortal” (Rm 6, 12). El que se conserva puro en sus acciones, sus pensamientos y sus palabras, puede decir a Dios: “¡Venga tu Reino!”» (CIC. N°2819).

Las Bienaventuranzas del evangelista Mateo 5:3-12

«Bienaventurados los pobres en espíritu, pues de ellos es el reino de los cielos. Bienaventurados los que tienen hambre y sed de justicia, pues ellos serán saciados. Bienaventurados los misericordiosos, pues ellos recibirán misericordia. Bienaventurados los de limpio corazón, pues ellos verán a Dios. Bienaventurados los que procuran la paz, pues ellos serán llamados hijos de Dios. Bienaventurados aquellos que han sido perseguidos por causa de la justicia, pues de ellos es el reino de los cielos. Bienaventurados serán cuando los insulten y persigan, y digan todo género de mal contra ustedes falsamente, por causa de Mí. Regocíjense y alégrese, porque la recompensa



de ustedes en los cielos es grande, porque así persiguieron a los profetas que fueron antes que ustedes.

**EL DESEO
DE
FELICIDAD**

Las bienaventuranzas responden al deseo natural de felicidad. Este deseo es de origen divino: Dios lo ha puesto en el corazón del hombre a fin de atraerlo hacia Él. (CIC. N°1718).

«Ciertamente todos nosotros queremos vivir felices, y en el género humano no hay nadie que no dé su asentimiento a esta proposición incluso antes de que sea plenamente enunciada» (CIC. N°1718).

«¿Cómo es, Señor, que yo te busco? Porque al buscarte, Dios mío, busco la vida feliz, haz que te busque para que viva mi alma, porque mi cuerpo vive de mi alma y mi alma vive de ti» (CIC. N°1718).

Escribe en los recuadros las bienaventuranzas

















Relaciona las ideas principales del texto con la realidad que vivimos en nuestro entorno de acuerdo con los casos presentados, compartir en mi equipo.

INFORMACION DEL TEMA	COMO VIVIMOS EN NUESTRA ACTUALIDAD
-----	-----
-----	-----
-----	-----

3. Realiza un listado de 5 características como podemos vivenciar estas enseñanzas en nuestra actualidad.



<https://bit.ly/348H4dH>

-
-
-
-
-

Evaluación:

Analizar las enseñanzas del reino de los cielos como camino de perfección mediante un cuestionario, responde a las interrogantes:

¿Es posible practicar las enseñanzas de las bienaventuranzas en estos tiempos?



¿Qué actitudes me ayudan a fortalecer en mi vida las enseñanzas de las bienaventuranzas?



¿Quién crees tú que nos debe motivar en la practicar y la vivencia de las enseñanzas de las bienaventuranzas? ¿Por qué?



METACOGNICION



<https://bit.ly/3J7Kts5>

¿Qué aprendiste hoy?

¿Qué pasos mentales he seguido al realizar el análisis?

¿En qué paso he tenido dificultades?

¿Cómo las he Solucionado?



Transferencia:

A partir del tema tratado, ¿qué compromisos debo asumir como cristiano?



<https://bit.ly/3oni21o>

FICHA DE ACTIVIDAD (II UNIDAD)

- Título de la unidad : “LA MISERICORDIA DE DIOS NO NOS ABANDONA”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección “A”
- Duración : 90 minutos
- Profesor : TEOFILO CHALLCO BERROCAL

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 09

DESTREZA: Analiza

MOTIVACIÓN
Observa las imágenes

Observa con atención estas imágenes y responde a las preguntas

Es momento de reflexionar, a partir de las siguientes interrogantes

¿Qué es lo que observas en las imágenes?

.....

.....

¿Qué comportamientos o actitudes observas en las imágenes?

.....

.....

¿Has usado el nombre de Dios en vano?

.....

.....

Crees que estos actos van de acuerdo a la voluntad de Dios? ¿Por qué?

.....

.....

¿Por qué es importante amara a Dios sobre todas las Cosas?

.....

.....

¿Estoy amando a Dios como un hijo ama a un padre?

.....

.....

1ra. Actividad

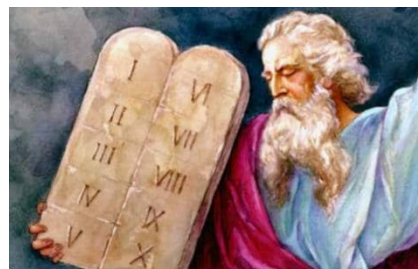
Lee el siguiente pasaje Bíblico (Éxodo 20, 1 - 17) e identifica los mandamientos que Dios otorgó al pueblo de Israel a través del subrayado

Los Mandamientos, el camino que Dios nos muestra (Éxodo 20, 1 - 18)



Entonces Dios hablo' todas estas palabras diciendo: "Yo soy el SENOR tu Dios, que te saque' de la tierra de Egipto, de la casa de servidumbre (de la esclavitud) "No tendrás otros dioses delante de Mí. "No te harás ningún ídolo (imagen tallada), ni semejanza alguna de lo que esta' arriba en el cielo, ni abajo en la tierra, ni en las aguas debajo de la tierra. "No los adorarás (No te inclinarás ante ellos) ni los servirás (ni los honrarás). Porque Yo, el SENOR tu Dios, soy Dios celoso, que castigo la iniquidad de los padres sobre los hijos hasta la tercera y cuarta generación de los que Me aborrecen, y muestro misericordia a millares, a los que Me aman y guardan Mis mandamientos. "No

tomarás el nombre del SENOR tu Dios en vano, porque el SENOR no tendrá por inocente al que tome Su nombre en vano. "Acuérdate del día de reposo para santificarlo. "Seis días trabajarás y harás toda tu obra, pero el séptima día es día de reposo para el SENOR tu Dios. No harás en él trabajo alguno, tu', ni tu hijo, ni tu hija, ni tu siervo, ni tu sierva, ni tu ganado, ni el extranjero que esta' contigo. "Porque en seis días hizo el SENOR los cielos y la tierra, el mar y todo lo que en ellos hay, y reposo' en el séptima día. Por tanto, el SENOR bendijo el día de reposo y lo santifico'. "Honra a tu padre y a tu madre, para que tus días sean prolongados en la tierra que el SENOR tu Dios te da. "No matarás (No asesinarás). "No cometerás adulterio. "No hurtarás. "No darás falso testimonio contra tu prójimo. "No codiciarás la casa de tu prójimo. No codiciarás la mujer de tu prójimo, ni su siervo, ni su sierva, ni su buey, ni su asno, ni nada que sea de tu prójimo."



El Pueblo Teme al SENOR

Todo el pueblo percibía los truenos y relámpagos, el sonido de la trompeta y el monte que humeaba. Cuando el pueblo vio aquello, temblaron, y se mantuvieron a distancia.

<https://www.bibliacatolica.com.br/biblia-latinoamericana/exodo/20/>



Los mandamientos de la ley de Dios son acuerdos o pactos entre Dios y la antigua nación de Israel (Éxodo 34:27), es una lista de deberes que se deben cumplir para mejorar la convivencia con Dios, con el prójimo, consigo mismo. Nos enseñan a respetar a Dios, ser honrados, honrar a nuestros padres, santificar el día de reposo y ser un buen prójimo. Los Mandamientos son un camino para llegar al Cielo y ser felices. Estos mandamientos Dios los escribió en dos tablas de piedra y se

los dio a su profeta Moisés en el monte Sinaí (Éxodo 24:12-18). Los tres primeros mandamientos de la ley de Dios nos enseñan cómo debe de ser nuestra actitud para con Dios y

los siete siguientes nos enseñan nuestra actitud hacia el prójimo, con los que nos rodean. (CIC, p. 463 – 552)



Los mandamientos de la ley de Dios (CIC, p. 457 – 552)

1. **Amarás a Dios sobre todas las cosas:** Este mandamiento nos dice que Dios debe ser lo más importante en nuestras vidas, debemos amarlo, respetarlo y vivir cerca de Él. Debemos creer, confiar y amar a Dios sobre todas las cosas:
2. **No tomarás el nombre de Dios en vano:** Este mandamiento nos manda respetar el nombre de Dios y todas las cosas sagradas. Debemos de cuidar y respetar todas las cosas que tienen que ver con Dios
3. **Santificarás las fiestas:** Este mandamiento nos manda dedicar los domingos y los días de fiesta a alabar a Dios y a descansar sanamente. Debemos ir a Misa todos los domingos y en fiestas religiosas, debemos aprovechar los domingos para rezar más y estar cerca de Dios,
4. **Honrarás a tu padre y a tu madre:** Este mandamiento nos manda honrar y respetar a nuestros padres. Debemos escuchar, respetar y amar a los padres y a aquellas personas que tengan autoridad sobre nosotros (abuelos, tíos, sacerdotes, maestros, autoridad civil).
5. **No matarás:** Este mandamiento nos manda respetar nuestra propia vida y la del prójimo, cuidando de la propia salud, porque la vida humana es sagrada. Se trata de no lastimar ni atentar contra la vida propia o ajena, física o moral.
6. **No cometerás actos impuros:** Este mandamiento nos manda conservar la pureza del cuerpo y del alma. Debemos procurar la limpieza interior de nuestro cuerpo y de nuestra alma ya que es un tesoro muy grande que debemos conservar.
7. **No robarás:** Este mandamiento nos manda respetar las cosas de los demás y utilizar las nuestras para hacer el bien. También, nos manda respetar y cuidar la Creación. Para cumplir este mandamiento, no debemos apropiarnos de lo que no sea nuestro y debemos evitar causar daño a lo que tienen los demás.
8. **No mentirás:** Este mandamiento nos manda ser sinceros y no mentir. Nos pide decir siempre la verdad. Para cumplir este mandamiento, debemos decir la verdad y no engañar a los demás ni hablar mal de ellos.
9. **No consentirás pensamientos ni deseos impuros:** Este mandamiento nos dice que no debemos pensar ni desear cosas inmorales. Nos pide pureza de corazón para ver todas las cosas con los ojos de Dios.
10. **No desearás los bienes ajenos:** Este mandamiento nos manda ser generosos y no dejar lugar a la envidia en nuestros corazones. Para poder cumplir este mandamiento debemos ser felices con las cosas que tenemos y no tener envidia si alguien tiene más que nosotros. Disfrutar y agradecer lo que tenemos

2da. Actividad

Relaciona las exigencias del mandato de Dios con las actitudes que debe realizar el ser humano para con Dios, completando un cuadro de doble entrada.

¿Cuáles son?	¿Qué nos dice?	¿Qué debemos hacer?
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		
<input type="checkbox"/>		

METACOGNICIÓN

Llegó el momento de reflexionar sobre el proceso de desarrollo de tus actividades, respondiendo a las siguientes preguntas:



¿Qué he aprendido hoy?

.....

.....

¿Cómo he aprendido?

.....

.....

¿Qué estrategias utilicé para aprender?

.....

.....

¿Qué dificultades tuve en el proceso?

.....

.....

¿Para qué me ha servido lo que he aprendido?

.....

.....

¿Cómo las superé?

.....

.....

TRANSFERENCIA

Elige tres mandamientos de Dios que más te cuesta cumplir y escribe tu compromiso para mejorar tu convivencia con Dios, con el prójimo, contigo mismo.

The illustration features three cartoon figures standing in a row, each holding a sign. On the left is a woman with long brown hair, wearing an orange top and black pants. In the center is a boy with brown hair, wearing a red shirt and grey pants. On the right is a girl with brown hair in pigtails, wearing a red dress. Each sign has a header 'Nombre del mandamiento' followed by a dotted line, and a section 'Mi compromiso' followed by another dotted line. A woman with long brown hair and an orange top stands on the far left, and a man with dark hair and an orange hoodie stands on the far right, pointing towards the signs.

3.2.1.4. Evaluaciones de Proceso y Final de Unidad

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)

- Nombres y Apellidos :
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección "A" Fecha: / / 2022
- Profesor : TEOFILO CHALLCO BERROCAL

CAPACIDAD: Comprensión

N° 01

DESTREZA: Analiza

RUBRICA PARA EVALUAR UN ESQUEMA Y CUADRO DE DOBLE ENTRADA

CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO			Nivel de Logro
	A = Logro Previsto	B = En Proceso	C = En Inicio	
Análisis de información	Analiza el significado de la información sobre la existencia del mal (tentación – pecado) y sobre la pérdida de la gracia demostrando concentración e interés por la lectura.	Analiza la información sobre la existencia del mal (tentación – pecado) y sobre la pérdida de la gracia demostrando una ligera concentración e interés por la lectura.	Analiza la información sobre la existencia del mal (tentación – pecado) y sobre la pérdida de la gracia pero con frecuencia se distrae y no comprende lo que lee	
Identifica las ideas principales de la información	Identifica las ideas principales de la desobediencia de Adán y Eva al plan de Dios y el castigo que Dios les impuso a ambos a través del subrayado, completando de forma clara y coherente el esquema	Identifica parcialmente las ideas principales de la desobediencia de Adán y Eva al plan de Dios y el castigo que Dios les impuso a ambos a través del subrayado, completando el esquema con algunas falencias.	Identifica algunas de las ideas principales de la desobediencia de Adán y Eva al plan de Dios y el castigo que Dios les impuso a ambos a través del subrayado, completando el cuadro de manera impertinente	
Relaciona las partes entre sí	Relaciona los conceptos de tentación y pecado con el título que le corresponde utilizando un trazo, de manera oportuna y coherente	Relaciona los conceptos de tentación y pecado con el título que le corresponde utilizando unos trazos no precisados de manera irregular.	Relaciona los conceptos de tentación y pecado con el título que le corresponde utilizando unos trazos equivocados sin coherencia.	
Representación esquemática de la información	Completa la información de manera clara y precisa en el esquema considerando elementos centrales	Completa la información de manera regular en el esquema considerando solo algunos elementos básicos	Completa la información de manera equivocada en el esquema considerando otros elementos que no corresponden.	

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)

- Nombres y Apellidos :
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección "A" Fecha: / / 2022
- Profesor : MARILU F. PONCE ZAVALA

CAPACIDAD: Comprensión**N° 02****DESTREZA:** Celebra la Fe**FICHA DE OBSERVACION DE ACTITUDES**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SÍ	NO	OBSERVACIONES
01	Muestra disponibilidad			
02	Participa activamente con espontaneidad			
03	Muestra respeto al momento de la oración			
04	Con su forma de ser ayuda a sus compañeros a vivenciar el momento de la oración			
05	Espera su turno en cada momento de la actividad en el curso			

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)

- Nombres y Apellidos :
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección "A" Fecha: / / 2022
- Profesor : MIRTHA R. VALLEJOS BANCES

CAPACIDAD: Comprensión**N° 03****DESTREZA:** Explica**“FICHA DE OBSERVACIÓN DEL CUESTIONARIO “EL SACRAMENTO DE LA RECONCILIACIÓN”**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SÍ	NO	OBSERVACIONES
01	Lee la información sobre el sacramento de la reconciliación en los numerales del CIC (1428, 1431, 1446) en la ficha N°3.			
02	Identifica las ideas principales sobre el sacramento de la reconciliación y los pasos para una buena confesión, mediante el subrayado.			
03	Relaciona la enseñanza del sacramento, con su vida cotidiana a través de un cuadro comparativo.			
04	Trabaja de manera responsable las actividades asignadas por equipos.			

05	Muestra respeto y prudencia con la fe de sus compañeros			
----	---	--	--	--

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)

- Nombres y Apellidos :
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección "A" Fecha: / / 2022
- Profesor : MARILU F. PONCE ZAVALA

CAPACIDAD: Comprensión

N° 04

DESTREZA: Explica

LISTA DE COTEJO SOBRE "EL PERDÓN MEDIDA DEL AMOR AL PRÓJIMO"

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		SÍ	NO	OBSERVACIONES
01	Identifica las ideas importantes del sacramento del bautismo mediante el subrayado			
02	Identifica y organiza de manera individual la materia, la forma, el ministro y sujeto del sacramento del bautizo			
03	Existe orden lógico en la secuencia de la información para su infografía			
04	Trabaja en equipo con actitud de diálogo y respeto entre compañeros			

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)

- Nombres y Apellidos :
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección "A" Fecha: / / 2022
- Profesor : TEOFILO CHALLCO BERROCAL

CAPACIDAD: Comprensión

N° 05

DESTREZA: Explica

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR UNA EXPOSICION DE UN ESQUEMA

PROCESOS COGNITIVOS	CRITERIOS	SÍ	NO	OBSERVACION
Identifica	Identifica las ideas principales de del sacramento de la Eucaristía y confirmación, a través del subrayado.			
Organiza y secuencia	Organiza y secuencia la información del texto sobre la Eucaristía y Confirmación completando el esquema de forma coherente			

Selecciona	Selecciona los elementos pertinentes y completa el esquema sugerido sobre el sacramento de la Eucaristía y Confirmación de manera precisa y clara y pertinente			
Explica	Explica de manera ordenada, clara y coherente sobre los conceptos, signos, ritos del sacramento de la Eucaristía y Confirmación utilizando el esquema			
Argumenta	Argumenta sus ideas y demuestra dominio del tema en la exposición.			

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)

- Nombres y Apellidos :
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección "A" Fecha: / / 2022
- Profesor : MIRTHA R. VALLEJOS BANCES

CAPACIDAD: Comprensión

N° 06

DESTREZA: Explica

ESCALA DE VALORACIÓN SOBRE "LA EXPOSICIÓN DEL COLLAGE "EL LLAMADO QUE DIOS HACE AL HOMBRE A LA SANTIDAD DESDE SU VOCACIÓN"

N°	INDICADORES A EVALUAR	A = Logro Previsto	B = En Proceso	C = En Inicio
1	Explica el llamado que Dios hace al hombre a vivir en la santidad desde su vocación, mediante la exposición de un collage.			
2	Analiza el llamado que Dios hace al hombre a la santidad mediante el cuestionario de la reconciliación.			
3	Promueve la práctica de valores que fomenten el respeto del llamado que Dios hace al hombre a la santidad durante la exposición del collage.			

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)

- **Nombres y Apellidos** :
- **Institución Educativa** :
- **Área** : Educación Religiosa
- **Nivel** : Secundaria **Grado:** 1ro. **Sección** “A” **Fecha:** / / 2022
- **Profesor** : MIRTHA R. VALLEJOS BANCES

CAPACIDAD: Comprensión**N° 07****DESTREZA:** Explica

RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN DE UNA INFOGRAFÍA, “LAS VIRTUDES DE LOS SANTOS, SANTA ROSA DE LIMA Y SAN MARTÍN DE PORRES”

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVELES DE DESEMPEÑO			Nivel de Logro
	A = Logro Previsto	B = En Proceso	C = En Inicio	
Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno.	Explica las virtudes de los santos mediante la exposición de una infografía.	Explica parcialmente las virtudes de los santos mediante la exposición de una infografía.	Explica con poca coherencia las virtudes de los santos mediante la exposición de una infografía	
Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Analiza las virtudes de los santos respondiendo el cuestionario de la ficha n° 7	Analiza las virtudes de los santos respondiendo parcialmente el cuestionario de la ficha n°7	Analiza las virtudes de los santos respondiendo con poca responsabilidad el cuestionario de la ficha n°7	
Analiza datos e información.	Practica actividades de investigación con responsabilidad y eficiencia, para expresar su originalidad en la infografía.	Practica actividades de investigación con poca responsabilidad y eficiencia, para expresar su originalidad en la infografía.	Practica actividades de investigación sin responsabilidad y eficiencia, para expresar su originalidad en la infografía.	

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)

- **Nombres y Apellidos** :
- **Institución Educativa** :
- **Área** : Educación Religiosa
- **Nivel** : Secundaria **Grado:** 1ro. **Sección "A"** Fecha: / / 2022
- **Profesor** : **MARILU F. PONCE ZAVALA**

CAPACIDAD: Comprensión**N° 08****DESTREZA:** Analiza**ESCALA DE VALORACIÓN SOBRE "LAS ENSEÑANZAS SOBRE EL REINO DE LOS CIELOS"**

N°	INDICADORES A EVALUAR	NIVELES DE DESEMPEÑO		
		A = Logro Previsto	B = En Proceso	C = En Inicio
1	Analiza las ideas principales del texto utilizándolas en sus respuestas a las preguntas del cuestionario.			
2	Analiza el mensaje de los textos bíblicos realizando un listado de 5 acciones de cómo podemos vivenciar estas enseñanzas en nuestra actualidad.			
3	Realiza todas las actividades planteadas de forma responsable.			

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)

- Nombres y Apellidos :
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección "A" Fecha: / / 2022
- Profesor : TEOFILO CHALLCO BERROCAL

CAPACIDAD: Comprensión**N° 09****DESTREZA:** Analiza**RUBRICA PARA EVALUAR UN CUADRO DE DOBLE ENTRADA**

CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO			Nivel de Logro
	A = Logro Previsto	B = En Proceso	C = En Inicio	
Análisis de información	Analiza el pacto de la alianza de Dios con el antiguo pueblo de Israel (los Mandamientos) demostrando concentración e interés por la lectura.	Analiza el pacto de la alianza de Dios con el antiguo pueblo de Israel (los Mandamientos) demostrando una ligera concentración e interés por la lectura.	Analiza el pacto de la alianza de Dios con el antiguo pueblo de Israel (los Mandamientos) no culmina la actividad	
Identifica las ideas principales de la información	Identifica en la cita bíblica los diez mandamientos que Dios otorgó al pueblo de Israel utilizando la técnica del subrayado de forma clara y coherente.	Identifica parcialmente en la cita bíblica los diez mandamientos que Dios otorgó al pueblo de Israel utilizando la técnica del subrayado	Identifica en la cita bíblica muy pocos mandamientos que Dios otorgó al pueblo de Israel utilizando la técnica del subrayado	
Relaciona las partes entre sí	Relaciona las exigencias del mandato de Dios con las actitudes que debe realizar el ser humano para con Dios, completando el cuadro de doble entrada de manera coherente y eficaz	Relaciona las exigencias del mandato de Dios con las actitudes que debe realizar el ser humano para con Dios, completando el cuadro de doble entrada de manera irregular con algunas equivocaciones	Relaciona pero sin presentar sentido de coherencia las exigencias del mandato de Dios con las actitudes que debe realizar el ser humano para con Dios, completando de manera incoherente el cuadro de doble entrada	
Representación esquemática de la información	Completa el cuadro de doble entrada de manera clara y precisa considerando elementos centrales e ideas principales según corresponde la información	Completa el cuadro de doble entrada de manera regular considerando algunos elementos básicos como ideas principales	Completa el cuadro de doble entrada de manera equivocada. La información no corresponde al objetivo solicitado.	

3.2.2. Proyecto de aprendizaje y actividades

3.2.2.1. Programación de Proyecto

1. Datos informativos:

- **Institución Educativa** : Pública
- **Nivel** : Secundaria
- **Grado** : Primero
- **Sección** : “A”
- **Área** : Educación Religiosa
Comunicación
DPCC
Ciencias Sociales
- **Título del proyecto** : “Valorando a la mujer como obra perfecta de Dios”
- **Temporalización** : 4 Semanas
- **Docentes** : CHALLCO BERROCAL, Teófilo
PONCE ZAVALA, Marilu Francisca
VALLEJOS BANCES, Mirtha Rosemary

2. Situación Problemática:

En estos últimos años la mujer viene sufriendo un sin fin de violencias y abusos provenientes por la fuerza bruta del varón, ya sea como esposo, novio, enamorado... a diario observamos en las noticias o periódicos a mujeres que son víctimas de violencia familiar, de acoso sexual, ultrajes, maltratos físicos y psicológicos, humillaciones, entre otros, que son directamente provocados por el hombre; por lo cual, muchas mujeres por ser consideradas como frágiles sufren las consecuencias de la dependencia, sumisión, falta de autoestima, inseguridad emocional para enfrentar los problemas familiares, laborales y sociales. Por las que muchas de ellas, por temor a las represalias o reacciones del varón, prefieren callarse y no denunciar llevando una vida de martirio.

Esta situación problemática de violencia o abuso a la mujer se refleja de manera notoria en los estudiantes varones de primer grado en la forma de trato como indefensa, débil y sumisa al punto de obedecer en todo sus decisiones. La causa de esta problemática es que el varón sigue considerándose superior al sexo opuesto, cree que la mujer esta solo para servirle, para cuidar a los hijos, para ocuparse de los quehaceres de la casa, todo ello por su escasa formación básica en valores desde el seno familiar y educativo; puesto que muchos varones se aprovechan de la vulnerabilidad de la mujer.

Partiendo desde esta situación problemática, se propone ejecutar el proyecto “Valorando a la mujer como obra perfecta de Dios” con los estudiantes de primer año de educación secundaria de la institución educativa pública de Rímac – Lima; en donde participarán activamente en la ejecución de las diversas actividades programadas sobre el rol de la mujer en la sociedad y en la familia. Este proyecto tiene como finalidad ayudarles a tomar conciencia del valor de la mujer en el proyecto familiar y de la sociedad. Ante esta situación ¿Qué nos enseña la Iglesia sobre la dignidad y el rol de la mujer en el plan de salvación? ¿Cómo pueden los adolescentes de primer año de secundaria valorar el rol que cumple la mujer en la sociedad y en la familia para luego contribuir en el reconocimiento y mejor trato dentro de la sociedad?

3. Qué aprendizajes se lograrán

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
Educación Religiosa	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, así mismo, a los demás y a la naturaleza. 2. Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. 3. Propone Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común 2. Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.
Comunicación	<p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. - Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de consecuencia, contraste y comparación) a través de algunos

		<p>forma pertinente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 	<p>referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto.</p>
Ciencias Sociales	<p>Construye interpretaciones históricas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta críticamente fuentes diversas - Comprende el tiempo histórico - Elabora explicaciones sobre procesos históricos 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información de diversas fuentes sobre un hecho o proceso histórico, distinguiendo entre los hechos y las interpretaciones del pasado. Explica que no hay interpretaciones correctas o incorrectas del pasado, sino que todas reflejan diversos puntos de vista. - Explica las ideas, creencias, valores y actitudes de personajes históricos o grupos sociales según el contexto en el que vivieron.
DPCC	<p>Construye su identidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se valora a sí mismo - Autorregula sus emociones - Reflexiona y argumenta éticamente - Vive su sexualidad de manera plena y responsable 	<ul style="list-style-type: none"> - Analiza las causas y consecuencias de sus emociones y utiliza estrategias pertinentes para regularlas. - Manifiesta su deseo de ser una persona que no lastime a los otros. - Se relaciona con sus compañeros con equidad y reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y hombres, mostrando rechazo frente a aquellas que generan desigualdad.

(MINEDU, 2017)

1. Planificación del producto (realizado con los estudiantes)

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
1. Sensibilizar sobre el problema nacional de la violencia o abuso contra la mujer en el país	- Observamos diferentes noticias, recortes de titulares de periódico de los últimos años sobre la violencia o abuso contra la mujer en el país.	<ul style="list-style-type: none"> - Periódicos - Noticias televisivas - Afiches - Proyector multimedia
2. Analizar textos bíblicos, encíclicas sobre la importancia y el valor de la mujer desde la creación hasta la actualidad y a la Virgen María como modelo de mujer.	<ul style="list-style-type: none"> - Analizaremos citas bíblicas sobre Eva, Devora, Sara, Isabel, Virgen María consideradas como mujeres, protagonistas de la historia de la salvación. - Analizaremos la Encíclica del Papa Juan pablo II (Mulieris Dignitatem) sobre el valor de la mujer. - Analizaremos sobre la importancia del rol de la mujer en la sociedad y en la familia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Biblia - Encíclica del Papa Juan pablo II (Mulieris Dignitatem) - Fichas - Textos
3. Producción de pancarta para erradicar la violencia contra la mujer.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determinamos frases, mensajes, eslogan para erradicar la violencia contra la mujer. ▪ Creamos mensajes alusivos, frases o eslóganes valorativos. ▪ Diseñamos diversas formas y estilos de pancarta según nuestra creatividad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Material de escritorio - Cartulinas - Plumones - Fichas - Recortes periodísticos - Recortes de revistas - Goma, cinta masking - Etc.
4. Presentación de pancartas	Presentamos nuestras pancartas participando activamente en el pasacalle	<ul style="list-style-type: none"> - Megáfonos - Silbatos - Globos - Etc.

PROYECTO DE APRENDIZAJE		
Título: “Valorando a la mujer como obra perfecta de Dios”		
CONTENIDOS	MEDIOS	METODO DE APRENDIZAJE
1. La importancia de la mujer en la Biblia: Eva, Débora, Sara, Isabel y la Virgen María como modelo de fe. 2. El valor de la mujer en la Encíclica del Papa Juan pablo II (Mulieris Dignitatem) 3. La importancia del rol de la mujer en la sociedad y en la familia. 4. Producción de pancarta		- Propone de forma oral la problemática actual de la violencia contra la mujer siguiendo un esquema. - Análisis de las citas Bíblicas sobre Eva, Débora, Sara, Isabel y la Virgen María, consideradas como mujeres protagonistas de la historia de la salvación, completando el cuadro de doble entrada. - Análisis de la Encíclica del Papa Juan Pablo II Mulieris Dignitatem sobre el valor de la mujer mediante un cuestionario. - Análisis de la importancia del rol de la mujer en la sociedad y en la familia mediante un cuestionario que le lleve a valorar a la mujer como obra perfecta de Dios. - Produce pancartas con mensajes valorativos para erradicar la violencia contra la mujer.
CAPACIDADES - DESTREZAS	FINES	VALORES - ACTITUDES
6. COMPRENSION - Analizar - Propone 7. PENSAMIENTO EJECUTIVO - Producir.		4. RESPETO - Escuchar con atención. - Aceptar distintos puntos de vista. - Asumir las normas de convivencia.

3.2.2.2. Actividades de Aprendizaje

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 01 (90 min)

“Sensibilizar sobre el problema nacional de la violencia o abuso contra la mujer en el país”

Proponer de forma oral la problemática actual de la violencia contra la mujer siguiendo un esquema, escuchando con atención.

INICIO:

- Oración de inicio.
- Observa las siguientes imágenes:



- Responde a las siguientes preguntas:

¿Qué es lo que observas en las imágenes? ¿Has visto o presenciado algún problema similar? ¿Cómo te sentiste o que reacción tuviste?

- ¿Crees que se podrá cambiar el comportamiento de las personas que agreden o violentan a las mujeres? ¿Cómo debe ser nuestra actitud frente al abuso o violencia que sufre una mujer?

PROCESO

- **Observa** la información sobre la realidad problemática de la violencia contra la mujer a través de la

observación del video. <https://www.youtube.com/watch?v=IdquimsWKHM&t=92s>

- **Relaciona** el contenido del video de la violencia a la mujer con la realidad actual de tu comunidad o barrio completando el cuadro de organización del proyecto.
- **Elige** las ideas principales sobre las diferentes formas de violencia contra la mujer en el video completando un esquema y propone acciones valorativas para erradicar la violencia contra la mujer.
- **Explica** de forma oral la problemática de la violencia contra la mujer siguiendo un esquema.

SALIDA:

- **Evaluación:** Propone mensajes alusivos para erradicar la violencia contra la mujer.
- **Metacognición:** Llegó el momento de reflexionar sobre el proceso de desarrollo de tus actividades, respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Qué he aprendido hoy? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Para qué me ha servido lo que he aprendido? ¿Qué estrategias utilicé para aprender? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las superé?
- **Transferencia:** Realiza un eslogan valorativo para erradicar la violencia contra la mujer.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 02 (90 min)

“La importancia de la mujer como protagonistas de la historia de la salvación”

Analizar las citas Bíblicas sobre Eva, Débora, Sara, Isabel y la Virgen María, consideradas como mujeres protagonistas de la historia de la salvación, completando el cuadro de doble entrada, aceptando distintos puntos de vista.

INICIO:

- Oración de inicio.
- Observa las siguientes imágenes:



- Responde a las siguientes preguntas:

¿Qué es lo que observas en las imágenes? ¿Qué virtudes o cualidades destacan en cada una de ellas?
¿Conoces a alguna de ellas?

- ¿Para qué Dios creó a la mujer? ¿Crees que es importante la figura de la mujer en la sociedad? ¿Por qué? ¿los hombres podremos vivir felices sin la compañía de la mujer? Fundamenta tus respuestas.

PROCESO

- Lee los siguientes pasajes Bíblicos: Génesis 2, 18 – 24; Jueces 4, 4 ,5; Génesis 21:1-7; Lucas, 1 5-20; Lucas 1,38.
- Identifica a través del subrayado, las virtudes o cualidades de las mujeres como protagonistas de la historia de la salvación desde Eva hasta la Virgen María.
- Relaciona las virtudes o cualidades de las mujeres como protagonistas de la historia de la salvación desde Eva hasta la Virgen María completando el cuadro de doble entrada, para ello deberá considerar los siguientes conceptos:
 - c. La creación de Eva.
 - d. La profetisa Débora.
 - e. Sara, la madre del pueblo escogido.
 - f. Isabel, la madre del precursor Juan Bautista.
 - g. La virgen María, modelo de fe.

SALIDA:

- Evaluación: Analiza los casos de mujeres protagonistas de la historia de la salvación, completando el cuadro de doble entrada.
- Metacognición: ¿Qué he aprendido hoy? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Para qué me ha servido lo que he aprendido? ¿Qué estrategias utilicé para aprender? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las superé?
- Transferencia: Realiza 3 frases o eslóganes valorativos de la mujer y los comparte pegándolo en el frontis de la casa.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 03 (90 min)

“El valor de la mujer en la Encíclica del Papa Juan Pablo II, *Mulieris Dignitatem*”

Analizar la Encíclica del Papa Juan Pablo II *Mulieris Dignitatem* sobre el valor de la mujer mediante un cuestionario, aceptando distintos puntos de vista.

INICIO:

- Oración de inicio.
- Observa las siguientes imágenes:



- Responde a las siguientes preguntas: ¿Qué nos quiere decir la frase de la imagen principal? ¿Qué idea podemos expresar de cada imagen?

- ¿Cómo podemos contribuir para seguir fortaleciendo el gran valor de la mujer en nuestra sociedad?

PROCESO

- Lee la encíclica del Papa Juan Pablo II *Mulieris Dignitatem* sobre el valor de la mujer. (Ficha N° 03)
- Identifica las ideas principales de la Encíclica del Papa Juan Pablo II *Mulieris Dignitatem* sobre el valor de la mujer, mediante la técnica del subrayado.
- Relaciona las ideas principales del texto sobre el valor de la mujer en la época antigua y moderna de la historia, compartiendo con sus compañeros.
- Realiza un listado de 3 características de cómo la Iglesia nos habla sobre la dignidad de la mujer en la sociedad.

SALIDA:

- **Evaluación:** Analiza la Encíclica del Papa Juan Pablo II *Mulieris Dignitatem* sobre el valor de la mujer mediante resolución de un cuestionario:
 - a. ¿Cuál es el mensaje principal el Papa Juan Pablo II sobre el valor de la mujer?
 - b. ¿De qué modelo de mujer nos habla la encíclica del Papa Juan Pablo II?
 - c. ¿Cómo puede la iglesia seguir contribuyendo a la defensa y desarrollo de la mujer?
- **Metacognición:** ¿Qué he aprendido hoy? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Para qué me ha servido lo que he aprendido? ¿Qué estrategias utilicé para aprender? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las superé?
- **Transferencia:** A partir del tema tratado, ¿qué compromisos debo asumir como cristiano?

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 04 (90 min)

“La importancia del rol de la mujer en la sociedad y en la familia”

Analizar la importancia del rol de la mujer en la sociedad y en la familia mediante un cuestionario que le lleve

a valorar a la mujer como obra perfecta de Dios, aceptando distintos puntos de vista.

INICIO:

- Oración de inicio.
- Escucha con atención diversos testimonios (orales) de mujeres que se enfrentan a los distintos retos cotidianos (ama de casa, profesional, política, del campo).
- ¿Qué te parece los testimonios compartidos por parte de estas mujeres?
- ¿Crees que las diferentes situaciones de vida de las mujeres son valoradas en la sociedad?
- ¿Por qué en la realidad gran parte de las mujeres aún no son valoradas por el trabajo que desempeñan?
- ¿Qué acciones realizas para manifestar el respeto y el valor hacia la mujer?

PROCESO

- **Lee** la información proporcionada en la ficha N° 04.
- **Identifica** las partes esenciales de rol de la mujer en la sociedad y en la familia a través del subrayado.
- **Relaciona** las partes esenciales del rol de la mujer en la sociedad y en la familia mediante un cuadro comparativo que le permita valorar los diversos puntos de vista.

SALIDA

- **Evaluación:** Analiza la importancia del rol de la mujer en la sociedad y en la familia mediante un cuestionario que le lleve a valorar a la mujer como obra perfecta de la creación, compartiendo sus respuestas en plenario.
- **Metacognición:** ¿Qué aprendí sobre el rol de la mujer en la sociedad y en la familia? ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las superé?
- **Transferencia:** Realiza mensaje, frase o slogan sobre la importancia del rol de la mujer en la familia y la sociedad y reparte a tus seres queridos.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD N° 05 (90 min)

“Producción de pancarta para erradicar la violencia contra la mujer”.

Producir pancartas con mensajes valorativos para erradicar la violencia contra la mujer, asumiendo las normas de convivencia.

INICIO:

- Oración de inicio.
- Observa las siguientes imágenes:



- Responde a las siguientes preguntas: ¿Qué es lo que observas en las imágenes? ¿Qué es lo que presentan en las imágenes? ¿Alguna vez has participado en una marcha con una pancarta?
- ¿Para qué sirven las pancartas? ¿Crees que a través de las pancartas podemos expresar lo que sentimos? ¿Las pancartas ayudaran a expresar una problemática y ser atendido?

PROCESO

- **Identifica** las ideas principales y la secuencia de actividades para elaborar una buena pancarta por medio del subrayado.
- **Decide** por el tipo de pancarta creativo que quieras realizar para erradicar la violencia contra la mujer.

- **Buscar y/o seleccionar** información, imágenes o frases apropiadas que ayuden crear una pancarta para erradicar la violencia contra la mujer.
- **Seleccionar** las herramientas o elementos necesarios y llamativos para crear tu pancarta.
- **Aplicar** las herramientas o materiales seleccionadas de manera creativa, que llame la atención al público.
- **Producir** la pancarta con frases que llamen la atención para erradicar la violencia contra la mujer.

SALIDA:

- **Evaluación:** Produce una pancarta con mensajes valorativos para erradicar la violencia contra la mujer.
- **Metacognición:** ¿Qué he aprendido hoy? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Para qué me ha servido lo que he aprendido? ¿Qué estrategias utilicé para aprender? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las superé?
- **Transferencia:** Elabora una pancarta con frases, eslóganes valorativos a favor de la mujer para presentarlo en un pasacalle con todos tus compañeros en las diferentes calles o avenidas de tu barrio o comunidad.

3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.

FICHA DE ACTIVIDAD

- Título del Proyecto : “VALORANDO A LA MUJER COMO OBRA PERFECTA DE DIOS”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección “A”
- Duración : 90 minutos
- Profesores : CHALLCO, PONCE, VALLEJOS

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 01

DESTREZA: Propone

Motivación

Observa con atención estas imágenes y responde a las preguntas

La otra pandemia: violencia contra la mujer

<https://www.youtube.com/watch?v=ApQZcUK7wal>
<https://www.youtube.com/watch?v=YG42B9oYtZA>
<https://www.youtube.com/watch?v=WD0p8gTsnI4>
<https://www.youtube.com/watch?v=seEcmEZUto>

<https://observatorioviolencia.pe/violencia-en-los-medios-2019/>
<https://issuu.com/diariolaprimera/peru/docs/lp25112012>
<https://worldvision.pe/noticias/siete-de-cada-10-ninos-sufrir-de-violencia>
<https://ucontinental.edu.pe/medios-uc/medios-impresas/el-81-de-mujeres-de-la-region-es-victima-de-violencia-psicologica-carreo-huancaayo/>

Es momento de reflexionar, a partir de las siguientes interrogantes

¿Qué es lo que observas en las imágenes?

.....

¿Has visto o presenciado algún problema similar?

.....

¿Cómo debe ser nuestra actitud frente al abuso o violencia que sufre una mujer?

.....

¿Cómo te sentiste o que reacción tuviste?

.....

¿Crees que se podrá cambiar el comportamiento de las personas que agreden o violentan a las mujeres?

.....

1ra Actividad

Observa el video y las cifras atendidas por el CEM sobre la realidad problemática de la violencia contra la mujer



<https://www.youtube.com/watch?v=ldquimsWKHM&t=27s>

CASOS DE VIOLENCIA FÍSICA

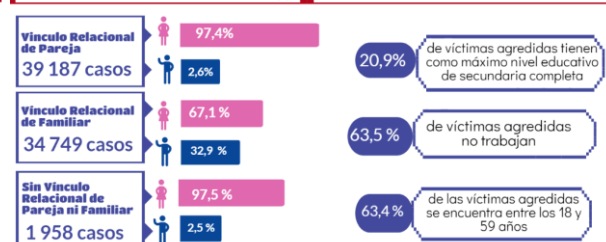
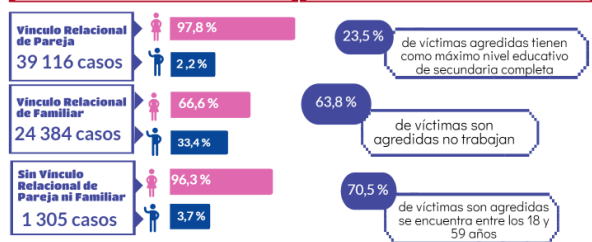


CASOS DE VIOLENCIA PSICOLÓGICA



64 805 casos
atendidos por los CEM a nivel nacional en el periodo de Enero - Diciembre, 2021

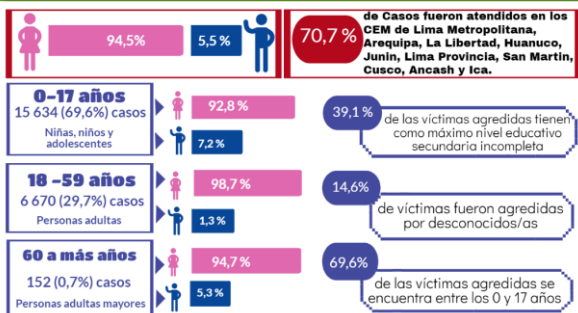
75 894 casos
atendidos por los CEM a nivel nacional en el periodo de Enero - Diciembre, 2021



CASOS DE VIOLENCIA SEXUAL



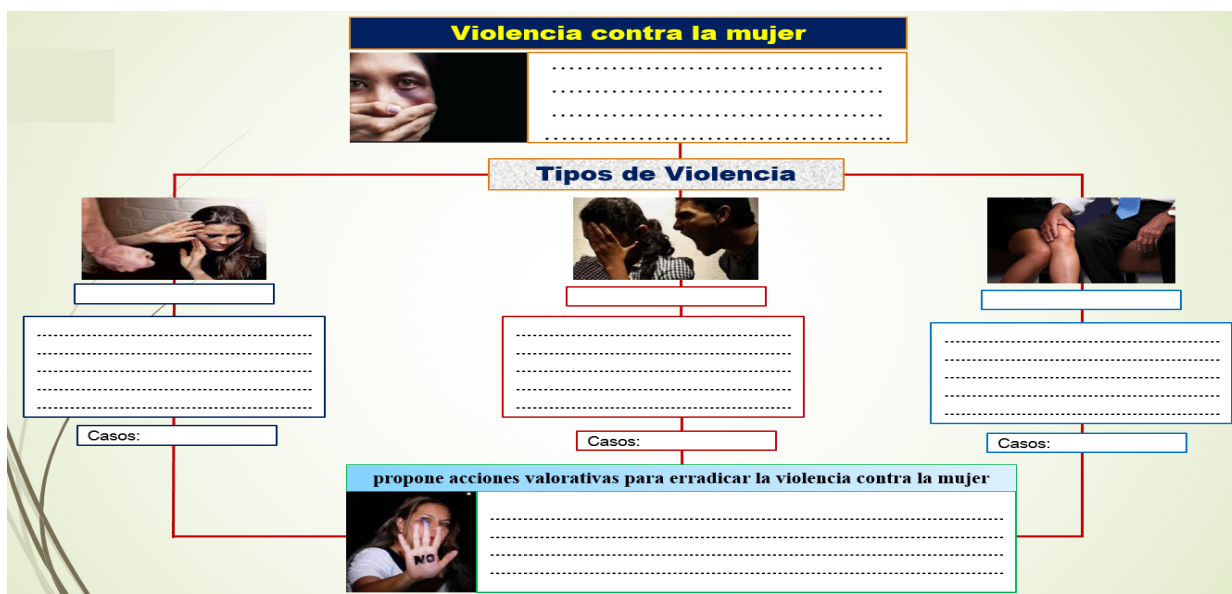
22 456 casos
atendidos por los CEM a nivel nacional en el periodo de Enero - Diciembre, 2021



<https://portalestadistico.aurora.gob.pe/formas-de-la-violencia-2021/>

2da Actividad

Luego de haber observado el video y los casos atendidos por el CEM en el año 2021 completa el siguiente



Relaciona el contenido del video de la violencia a la mujer con la realidad actual de tu comunidad o barrio completando el cuadro de organización del proyecto

¿QUÉ HAREMOS?	¿CÓMO LO HAREMOS?	¿QUÉ NECESITAMOS?
- Analizar la problemática nacional de la violencia o abuso contra la mujer en el país		

- Analizar		
- Producción		
- Presentación		

METACOGNICIÓN Llegó el momento de reflexionar sobre el proceso de desarrollo de tus actividades, respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Qué he aprendido hoy?
.....
.....

¿Cómo he aprendido?
.....
.....

¿Qué estrategias utilicé para aprender?
.....
.....

¿Qué dificultades tuve en el proceso?
.....
.....

¿Para qué me ha servido lo que he aprendido?
.....
.....

¿Cómo las superé?
.....
.....

TRANSFERENCIA Realiza un eslogan valorativo para erradicar la violencia contra la mujer

Mi eslogan o frase valorativa a favor de la mujer
.....
.....
.....

FICHA DE ACTIVIDAD

- Título del Proyecto : “VALORANDO A LA MUJER COMO OBRA PERFECTA DE DIOS”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección “A”
- Duración : 90 minutos
- Profesores : CHALLCO, PONCE, VALLEJOS

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 02

DESTREZA: Analiza

MOTIVACIÓN

Observa con atención estas imágenes y responde a las preguntas

Es momento de reflexionar, a partir de las siguientes interrogantes

¿Qué es lo que observas en las imágenes?

.....

.....

¿Qué virtudes o cualidades destacan en cada una de ellas?

.....

.....

¿Conoces a alguna de ellas?

.....

.....

¿Para que Dios creó a la mujer?

.....

.....

¿Crees que es importante la figura de la mujer en la sociedad?

.....

.....

¿los hombres podremos vivir felices sin la compañía de la mujer? Fundamente sus respuestas

.....

.....

1ra ACTIVIDAD Análisis de Información

Lee los siguientes pasajes Bíblicos: **Génesis 2, 18 – 24; Jueces 4, 4 ,5; Génesis 21:1-7; Lucas, 1 5-20; Lucas 1,38, e identifica a través del subrayado, las virtudes o cualidades de las mujeres como protagonistas de la historia de la**

La creación de Eva (Génesis, 2, 18 – 24)

"Dijo luego Yahveh Dios: «No es bueno que el hombre esté solo. Voy a hacerle una ayuda adecuada.»... Entonces Yahveh Dios hizo caer un profundo sueño sobre el hombre, el cual se durmió. Y le quitó una de las costillas, rellenando el vacío con carne. De la costilla que Yahveh Dios había tomado del hombre formó una mujer y la llevó ante el hombre. Entonces éste exclamó: «Esta vez sí que es hueso de mis huesos y carne de mi carne. Esta será llamada mujer, porque del varón ha sido tomada.» Por eso deja el hombre a su padre y a su madre y se une a su mujer, y se hacen una sola carne."

Bíblica Católica Online. <https://www.bibliacatolica.com.br/la-biblia-de-jerusalen/genesis/2/>



La profetisa Débora (Jueces 4, 4 ,5)

En la Biblia, en los capítulos IV y V del Libro de los Jueces, **Débora** fue una profetisa y la cuarta persona que se desempeñó como juez de Israel antes de la monarquía, fue la única jueza que tuvo la Nación de Israel en la Antigüedad. Fue llamada «la madre de Israel». Era una mujer hábil y muy inteligente, como juez, administraba justicia, sentada bajo una palmera, entre Rama y Betel, y ayudaba a la gente con sus diferencias tribales y problemas

familiares. Su función basculaba entre la de una «mujer buena», una mediadora. Resolvía los pleitos que le presentaban sus conciudadanos. También podía “ver” los peligros que acechaban desde el futuro. Poseía el don de conocer el futuro. Hoy se la describiría como vidente.

Bíblica Católica Online. <https://www.bibliacatolica.com.br/la-biblia-de-jerusalen/jueces/4/>

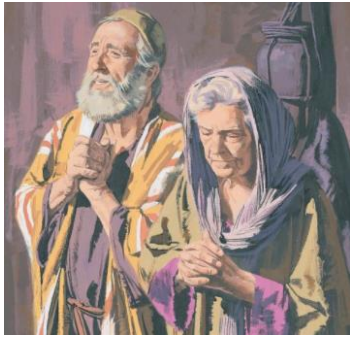
Sara, la madre del pueblo escogido (Génesis 21:1-7)

Entonces el Señor visitó a Sara como había dicho, e hizo el Señor por Sara como había prometido. Y Sara concibió y dio a luz un hijo a Abraham en su vejez, en el tiempo señalado que Dios le había dicho. Y Abraham le puso el nombre de Isaac al hijo que le nació, que le dio a luz Sara. Y circuncidó Abraham a su hijo Isaac a los ocho días, como Dios le había mandado. Abraham tenía cien años cuando le nació su hijo Isaac. Y dijo Sara: Dios me ha hecho reír; cualquiera que lo oiga se reirá conmigo. Y añadió: ¿Quién le hubiera dicho a Abraham que Sara amamantaría hijos? Pues bien, le he dado a luz un hijo en su vejez.

Sara fue la esposa de Abraham y madre de Isaac. También era medio hermana de su esposo. Cuando Abraham va a Egipto debido a la hambruna, induce a Sara, quien aún a los sesenta y cinco años de edad era hermosa, a que dijera que era su hermana, tras lo cual ella es tomada para esposa del Rey de Egipto; sin embargo por una intervención divina es devuelta a Abraham. Después de haber sido estéril hasta los noventa años de edad, Sara, en cumplimiento de la promesa Divina, da a luz a Isaac (Gén. 21,1-7). Sara vivió hasta la edad de ciento veintisiete años, y al morir fue sepultada en la cueva de Makpelá en Hebrón (Gén. 23). Isaías 51,2 se refiere a Sara como la madre del pueblo escogido



Fuente: Driscoll, James F. "Sara." *The Catholic Encyclopedia*. Vol. 13. New York: Robert Appleton Company, 1912.



Isabel, la madre del precursor Juan Bautista (Lucas, 1 5-20)

Isabel fue esposa de Zacarías y madre de San Juan Bautista, fue “de las hijas de Aarón” (Lucas 1,5), y, al mismo tiempo, pariente de María (Lc. 1,36), era estéril, pero Dios oyó la petición de Zacarías y su mujer, de avanzada edad, concibió

"Hubo en los días de Herodes, rey de Judea, un sacerdote, llamado Zacarías, del grupo de Abías, casado con una mujer descendiente de Aarón, que se llamaba Isabel; "los dos eran justos ante Dios, y caminaban sin tacha en todos los mandamientos y preceptos del Señor.

No tenían hijos, porque Isabel era estéril, y los dos de avanzada edad. “El ángel le dijo: «No temas, Zacarías, porque tu petición ha sido escuchada; Isabel, tu mujer, te dará a luz un hijo, a quien pondrás por nombre Juan; será para ti gozo y alegría, y muchos se gozarán en su nacimiento,”

Biblia Católica Online. <https://www.bibliacatolica.com.br/la-biblia-de-jerusalen/lucas/1>






La virgen María, modelo de fe (Lucas 1,38).

- **María esclava del Señor:** Dijo María: "He aquí la esclava del Señor." (Lucas 1,38). María no es una diosa sino hija de Adán. "Ella se consagró totalmente como esclava del Señor, sirviendo a la persona y a la obra de su Hijo". *Estudia. Lumen Gentium n. 56.*
- **María es la primera cristiana:** Como modelo de todo verdadero creyente ya que ella nos precedió a todos en el camino de la fe y cooperó activamente en el plan de redención con su "sí" a Dios: "Hágase en mí según tu palabra." (Lucas 1,38.)
- **María modelo de fe y obediencia:** "La Virgen María realiza de la manera más perfecta la obediencia de la fe... Durante toda su vida, y hasta su última prueba, cuando su hijo murió en la cruz, su fe no vaciló". (CIC n. 148 ss). Si por la desobediencia e incredulidad de una mujer, Eva, todos sufrimos la consecuencia del pecado y de la muerte; también por la fe y obediencia de una mujer, María, todos nos beneficiamos. (Génesis 3,15).



**2da.
Actividad**

Luego de haber analizado los pasajes Bíblicos y habiendo identificado las ideas principales a través del subrayado, relaciona las virtudes o cualidades de las mujeres como protagonistas de la historia de la salvación, completando el siguiente esquema

PERSONAJES	CUALIDADES - VIRTUDES	SEMEJANZAS
 <div style="border: 1px solid red; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ▪ ▪ ▪ 	<p>.....</p> <p>.....</p>
 <div style="border: 1px solid red; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ▪ ▪ ▪ 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
 <div style="border: 1px solid red; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ▪ ▪ ▪ 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
 <div style="border: 1px solid red; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ▪ ▪ ▪ 	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
 <div style="border: 1px solid red; height: 20px; width: 100%; margin-top: 5px;"></div>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ▪ ▪ ▪ 	<p>.....</p> <p>.....</p>

METACOGNICIÓN

Llegó el momento de reflexionar sobre el proceso de desarrollo de tus actividades, respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Qué he aprendido hoy?
.....
.....

¿Cómo he aprendido?
.....
.....

¿Qué estrategias utilicé para aprender?
.....
.....

¿Qué dificultades tuve en el proceso?
.....
.....

¿Para qué me ha servido lo que he aprendido?
.....
.....

¿Cómo las superé?
.....
.....

TRANSFERENCIA

Realiza 3 frases o eslóganes valorativos de la mujer y los comparte pegándolo en el frontis de la casa.



FICHA DE ACTIVIDAD

- **Título del Proyecto** : “VALORANDO A LA MUJER COMO OBRA PERFECTA DE DIOS”
- **Institución Educativa** :
- **Área** : Educación Religiosa
- **Nivel** : Secundaria **Grado:** 1ro. **Sección** “A”
- **Duración** : 90 minutos
- **Profesores** : CHALLCO, PONCE, VALLEJOS

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 03

DESTREZA: Analiza

“El valor de la mujer en la Encíclica del Papa Juan Pablo II *Mulieris Dignitatem.*”

Observa las imágenes sobre el valor de las mujeres en diferentes situaciones sociales y responde a las interrogantes.



- ¿Qué nos quiere decir la frase de la imagen principal?

.....

.....

- ¿Qué idea podemos expresar de cada imagen?

.....

.....

- ¿Cómo podemos contribuir para seguir fortaleciendo el gran valor de la mujer en nuestra sociedad?

.....

.....

1ra ACTIVIDAD
Análisis de Información

*Lee la encíclica del Papa Juan Pablo II **Mulieris Dignitatem** sobre el valor de la mujer e identifica en cada párrafo las ideas principales, mediante la técnica del subrayado.*

CONCIENCIA DE UNA MISIÓN

La dignidad de la mujer se relaciona íntimamente con el amor que recibe por su femineidad y también con el amor que, a su vez, ella da. Así se confirma la verdad sobre la persona y sobre el amor. (Juan Pablo II 1988)



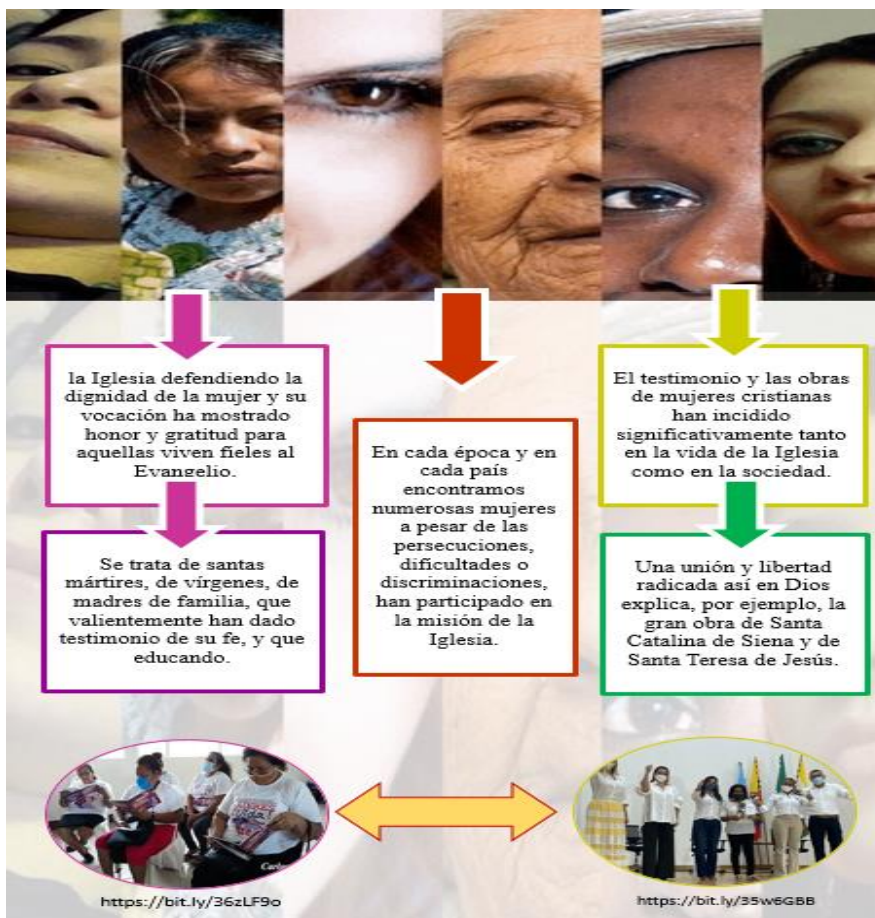
<https://bit.ly/3hmNb0U>



Sobre la verdad de la persona se debe recurrir una vez más al Concilio Vaticano II: «El hombre, única criatura terrestre a la que Dios ha amado por sí misma, no puede encontrar su propia plenitud si no es en la entrega sincera de sí mismo a los demás» (Juan Pablo II 1988)

<https://bit.ly/3hlc2SL>

EL DON DE LA ESPOSA



«Si conocieras el don de Dios»



IGLESIA



Da gracias por todas las mujeres.

Las madres, las hermanas, las esposas; por las mujeres consagradas a Dios en la virginidad

Las mujeres que velan por el ser humano en la familia.

Las mujeres que trabajan profesionalmente.

Las mujeres dedicadas a tantos y tantos seres humanos que esperan el amor gratuito.

Las mujeres «perfectas» y por las mujeres «débiles».

Las mujeres «perfectas» y por las mujeres «débiles»

2da ACTIVIDAD

Relaciona las ideas principales del texto sobre el valor de la mujer en la época antigua y moderna de la historia, compartiendo con sus compañeros.

ÉPOCA ANTIGUA



<https://bit.ly/3K4lvsZ>

Handwriting practice area for the 'ÉPOCA ANTIGUA' section, consisting of several horizontal dashed lines on a green background.

ÉPOCA MODERNA

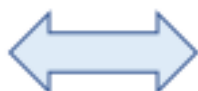
Handwriting practice area for the 'ÉPOCA MODERNA' section, consisting of several horizontal dashed lines on a pink background.



<https://bit.ly/3K4lvsZ>

Handwriting practice area for the 'ÉPOCA MODERNA' section, consisting of several horizontal dashed lines on a purple background.

3. **Realiza un listado de 3 características como la Iglesia nos habla sobre la dignidad de la mujer en la sociedad.**



Evaluación:

*Analiza la Encíclica del Papa Juan Pablo II **Mulieris Dignitatem** sobre el valor de la mujer mediante un cuestionario.*

1. **¿Cuál es el mensaje principal el Papa Juan Pablo II sobre el valor de la mujer?**

.....

.....

.....

.....

2. **¿De qué modelo de mujer nos habla la encíclica del Papa Juan Pablo II?**

.....

.....

.....

.....

3. ¿Cómo puede seguir contribuyendo a la defensa y desarrollo de la mujer?

.....

.....

.....

.....

METACOGNICIÓN

¿Qué aprendiste hoy?

¿Qué pasos mentales he seguido al realizar el análisis?

¿En qué paso he tenido dificultades?

¿Cómo las he solucionado?

TRANSFERENCIA



A partir del tema tratado, ¿qué compromisos debo asumir como cristiano?

.....

.....

.....

FICHA DE ACTIVIDAD

- **Título del Proyecto** : “VALORANDO A LA MUJER COMO OBRA PERFECTA DE DIOS”
- **Institución Educativa** :
- **Área** : Educación Religiosa
- **Nivel** : Secundaria **Grado:** 1ro. **Sección** “A”
- **Duración** : 90 minutos
- **Profesores** : CHALLCO, PONCE, VALLEJOS

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 04

DESTREZA: Analiza

“La importancia del rol de la mujer en la sociedad y en la familia”

“Tres días más tarde se celebraba una boda en Caná de Galilea, y la madre de Jesús estaba allí”. También fue invitado Jesús a la boda con sus discípulos. Sucedió que se terminó el vino preparado para la boda, y se quedaron sin vino. Entonces la madre de Jesús le dijo: “No tienen vino”. Jesús le respondió: “Mujer, ¿por qué te metes en mis asuntos? Aún no ha llegado mi hora”. Pero su madre le dijo a los sirvientes: “Hagan lo que él les diga”. (Juan 2,1-5).

MOTIVACION:

- Escucha con atención diversos testimonios (orales) de mujeres que se enfrentan a los distintos retos cotidianos (ama de casa, profesional, política, del campo).

Responde al siguiente cuestionario:

- ¿Qué te parece los testimonios compartidos por parte de estas mujeres?

.....

.....

.....

- ¿Crees que las diferentes situaciones de vida de las mujeres son valoradas en la sociedad?

.....

.....

.....

- ¿Por qué en la realidad gran parte de las mujeres aún no son valoradas por el trabajo que desempeñan?

.....

.....

.....

- ¿Qué acciones realizas para manifestar el respeto y el valor hacia la mujer?

.....

.....

.....

1ra ACTIVIDAD Análisis de Información

Lee la información proporcionada e identifica las partes más importante del texto por medio del subrayado.

Rol de la mujer en la sociedad

Haciendo un breve recorrido por la historia recién a finales del siglo XIX a partir de la primera guerra mundial, la mujer comienza a incorporarse a la educación universitaria escalando su posición en la sociedad, además no era bien visto que una mujer trabajara, etc. A partir de siglo XX en todos los países civilizados se reconocen los derechos de la mujer como persona adulta en iguales condiciones que los hombres, también tienen pleno protagonismo, invaden las universidades y compiten con los hombres en todas las áreas de la sociedad, es decir, ahora toma decisiones, trabaja fuera de casa, puede emprender nuevos proyectos que le permitan hacerlo desde casa, es líder en las empresas y es líder en la política de muchos países.

<https://www.noestachido.org/2021/03/09/rol-de-la-mujer-de-hoy-en-la-familia/#:~:text=Es%20la%20mujer%20la%20que,le%20es%20permitido%20olvidar%20ninguna.>

Así mismo aseguran la salud síquica de la sociedad. Si la atención de la mujer no está puesta en sus funciones primarias en el eje familiar, cede su lugar a un elemento indeseable, y de esta manera, no solo ella no goza de libertad y seguridad, sino que arrastra a la sociedad hacia la inseguridad. Ni ella está satisfecha de sí misma, ni tiene la satisfacción de su familia, ni la sociedad considera una posición de valor adecuada para ella.



Rol de la Mujer de hoy en la Familia

En siglos pasados, la mujer era la encargada de criar a los hijos exclusivamente, enseñarles a los hombres a ser grandes empresarios, guerreros y a las hijas a ser buenas esposas y madres. En la actualidad, el **rol de la mujer en la familia** sigue cumpliendo ese papel. Ahora acompañado de otros roles o facetas que le permiten crecer y mejorarse como mujer.



El rol de la mujer en la **familia** es considerada como pilar fundamental, no solo por su **rol de madre** o por su rol en el hogar, sino por el hecho de que ahora es una gran mujer trabajadora, emprendedora, líder, e idealista. Así mismo es una guía, es protección, vida, alegría, igualdad entre los hijos, es amor, perdón, respeto y también responsabilidad. Ella es a quién no se le pasa por alto ningún detalle en cuanto a la crianza y cuidado de los hijos, siempre está atenta a mantenerse actualizada con las últimas tendencias en la formación de los hijos, juega un rol muy importante en su desarrollo afectivo y moral, del hogar. Por otro lado si no se desarrolla este amor maternal se producen desórdenes síquicos como depresión, complejos, inseguridad, miedo y

frustración, lo que conduce a la persona a la drogadicción, al alcoholismo, al juego pernicioso, etc., y esto es el origen de la mayoría de las corrupciones sociales que se producen en el ser humano.

Otros de los roles de la mujer dentro de la familia es: Iluminar el espacio intelectual, Cultural y religioso, también como el de administrar la economía, suscitar una tranquilidad psíquica, crear un ambiente familiar sano. Así mismo ser ayuda idónea dentro del hogar pero para eso, tiene primero que valorarse, saber quiénes son y saber para que Dios las tiene con vida. No deben compararse con nadie, son únicas. (Proverbios 31:10-31) son un gran regalo del Señor (Proverbios 19:14); son también un buen ejemplo para los jóvenes y nos instruye (Tito 2:3-5). <https://medium.com/@fatimatv/el-rol-de-la-mujer-en-la-familia-y-la-sociedad-parte-2-final->

2da ACTIVIDAD

Relaciona las partes esenciales de la información mediante un cuadro comparativo que le permita valorar los diversos puntos de vista que existen en la sociedad y en la familia sobre la mujer

EL ROL DE LA MUJER EN LA:		
	FAMILIA	SOCIEDAD
A PARTIR DE LA LECTURA		
A PARTIR DE LOS TEXTOS BIBLICOS		
PUNTO DE VISTA PERSONAL		

A partir del texto leído, responde a las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál era la situación de las mujeres en los siglos XIX y XX?

.....

.....

.....

2. ¿Cuál es la situación de las mujeres en este siglo XXI?

.....

.....

.....

3. ¿Qué piensas de la realidad que viven hoy las mujeres?

.....

.....

.....

4. ¿De qué tratan los textos bíblicos mencionados anteriormente? Y ¿a qué nos invitan?

.....

.....

.....

5. ¿Qué propones y qué estás dispuesto hacer para valorar el rol de la mujer dentro de la sociedad y la familia?

.....

.....

.....

Metacognición:

¿Qué aprendí sobre el rol de la mujer en la sociedad y en la familia?.....

.....

.....

¿Qué dificultades tuve en el proceso?.....

.....

.....

¿Para qué me sirve lo aprendido?

.....

.....

.....

¿Cómo las superé?

.....

.....

.....



Realiza mensaje, frase o eslóganes sobre la importancia del rol de la mujer en la familia y la sociedad y reparte a tus seres queridos.

FICHA DE ACTIVIDAD

- Título del Proyecto : “VALORANDO A LA MUJER COMO OBRA PERFECTA DE DIOS”
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección “A”
- Duración : 90 minutos
- Profesores : CHALLCO, PONCE, VALLEJOS

Capacidad: Comprensión

Ficha N° 05

DESTREZA: Produce

MOTIVACIÓN: *Observa las siguientes imágenes y responde a las siguientes preguntas*



ES MOMENTO DE REFLEXIONAR, A PARTIR DE LAS SIGUIENTES INTERROGANTES

¿Qué es lo que observas en las imágenes?

.....

¿Alguna vez has participado en una marcha con una pancarta?

.....

¿Qué es lo que presentan en las imágenes?

.....

¿Para qué sirven las pancartas?

.....

¿Crees que a través de las pancartas podemos expresar lo que sentimos?

.....

¿Las pancartas ayudaran a expresar una problemática y ser atendido?

.....

1ra. Actividad

Identifica en la información las ideas principales y la secuencia de actividades para elaborar una buena pancarta

PANCARTA

Una pancarta es simplemente la inscripción de un mensaje o reivindicación en un trozo de tela, plástico u otro material, normalmente en un tamaño suficiente para que se visualice a cierta distancia, hay algunas similitudes físicas entre pancartas y banderolas. Una pancarta puede ser creada a mano, por máquina o en un equipo. Un saludo puede tener un color y de todo el texto. Puede ser en multicolores con imágenes y diversos tamaños de fuentes de texto.

Las pancartas, por lo tanto, son proclamas que se muestran en manifestaciones y marchas, o que se exponen en determinados acontecimientos para llamar la atención sobre algún tipo de problemática. Muchas veces se constituyen como un recurso propagandístico. Es posible fabricar una pancarta con papel, cartón, tela u otros materiales. Lo importante no es el soporte material ni el formato elegido, sino el mensaje que difunden.



¿Cómo se hace una pancarta?

Para hacerlas, puedes crear una mezcla de símbolos e imágenes que ya existan o bien diseñar tu propia pancarta única. Asimismo, debes tener en cuenta los materiales. Como el mensaje es la razón de ser de la pancarta, debes hacer una que sea clara y llamativa para transmitirles tu mensaje a los demás.

Partes del cartel:

- Encabezado. Donde va el título del cartel, su enunciación principal, sus letras más grandes y llamativas, aunque suele ser breve en cantidad de palabras.
- Cuerpo. El “medio” del cartel, de haberlo, en donde se condensa el grueso de la información y suele haber imágenes alusivas.
- Pie o soporte.

2da. Actividad

• *Buscar y/o seleccionar información, imágenes o frases apropiadas que ayuden crear una pancarta para erradicar la violencia contra la mujer.*



• *Seleccionar las herramientas o elementos necesarios y llamativos para crear tu pancarta*



• *Aplicar las herramientas o materiales seleccionados de manera creativa, que llame la atención al público*



METACOGNICIÓN

Llegó el momento de reflexionar sobre el proceso de desarrollo de tus actividades, respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Qué he aprendido hoy?

.....
.....

¿Cómo he aprendido?

.....
.....

¿Qué estrategias utilicé para aprender?

.....
.....

¿Qué dificultades tuve en el proceso?

.....
.....

¿Para qué me ha servido lo que he aprendido?

.....
.....

¿Cómo las superé?

.....
.....



TRANSFERENCIA

Elabora una pancarta con frases, eslóganes valorativos a favor de la mujer para presentarlo en un pasacalle con todos tus compañeros en las diferentes calles o avenidas de tu barrio o comunidad



3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final.

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)	
▪ Nombres y Apellidos	:
▪ Institución Educativa	:
▪ Área	: Educación Religiosa
▪ Nivel	: Secundaria Grado: 1ro. Sección "A" Fecha: / / 2022
▪ Profesores	: CHALLCO, PONCE, VALLEJOS

LISTA DE COTEJO SOBRE LA MUJER COMO OBRA MARAVILLOSA DE DIOS**CAPACIDAD:****N° 01****DESTREZA:** Analiza

N°	CRITERIOS DE EVALUACION	SÍ	NO	OBSERVACION
01	Identifica a través del subrayado, las virtudes o cualidades de las mujeres como protagonistas de la historia de la salvación desde Eva hasta la Virgen María			
02	Relaciona las virtudes o cualidades de las mujeres como protagonistas de la historia de la salvación desde Eva hasta la Virgen María completando el cuadro de doble entrada			
03	Identifica las ideas principales de la Encíclica del Papa Juan Pablo II Mulieris Dignitatem sobre el valor de la mujer, mediante la técnica del subrayado.			
04	Realiza un listado de 3 características como la Iglesia nos habla sobre la dignidad de la mujer en la sociedad.			
05	Identifica las partes esenciales de rol de la mujer en la sociedad y en la familia a través del subrayado.			
06	Relaciona las partes esenciales del rol de la mujer en la sociedad y en la familia mediante un cuadro comparativo.			
07	Produce una pancarta con mensajes valorativas para erradicar la violencia contra la mujer.			

EVALUACION DE PROCESO (II UNIDAD)

- Nombres y Apellidos :
- Institución Educativa :
- Área : Educación Religiosa
- Nivel : Secundaria Grado: 1ro. Sección "A" Fecha: / / 2022
- Profesores : CHALLCO, PONCE, VALLEJOS

CAPACIDAD:**N° 02****DESTREZA:** Produce**Rubrica para evaluar el proyecto denominado "la mujer como obra perfecta de Dios"**

CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO			Nivel de Logro
	A = Logro Previsto	B = En Proceso	C = En Inicio	
Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente	Analiza la información sobre el valor de la mujer en la familia, sociedad y como protagonistas de la historia de la salvación en las citas bíblicas, encíclica y textos, demostrando interés y apertura a la lectura propuesta	Analiza parcialmente la información sobre el valor de la mujer en la familia, sociedad y como protagonistas de la historia de la salvación en las citas bíblicas, encíclica y textos, demostrando cierto interés y apertura a la lectura propuesta.	Analiza equivocadamente la información sobre el valor de la mujer en la familia, sociedad y como protagonistas de la historia de la salvación en las citas bíblicas, encíclica y textos, demostrando falta de concentración para la lectura.	
Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Toma conciencia sobre el valor de la mujer en la familia, sociedad y como protagonistas de la historia de la salvación, argumentando en la elaboración de su pancarta mensajes o eslóganes valorativos para erradicar la violencia contra la mujer.	Toma conciencia sobre el valor de la mujer en la familia, sociedad y como protagonistas de la historia de la salvación, argumentando con cierto grado de dificultad la elaboración de su pancarta mensajes o eslóganes valorativos para erradicar la violencia contra la mujer.	Toma poca conciencia sobre el valor de la mujer en la familia, sociedad y como protagonistas de la historia de la salvación, no logrando exponer argumentos sólidos sobre la elaboración de su pancarta que expresan mensajes o eslóganes poco valorativos para erradicar la violencia contra la mujer.	

CONCLUSIONES.

- Con esta propuesta didáctica se pretende desarrollar en los estudiantes de primer grado de secundaria el logro de las competencias de educación religiosa, con ello se busca generar cambios y mejoras en su vivencia de la fe cristiana a través de sesiones que promuevan aprendizajes significativos basados en el paradigma sociocognitivo humanista. Así mismo busca ayudar a los estudiantes a fortalecer la vivencia de los valores espirituales, sociales como morales y que sus nuevos conocimientos le sean útiles para su vida cotidiana de tal manera que logre ser una persona competente en la sociedad asumiendo su compromiso como persona amada por Dios.
- En este trabajo de suficiencia profesional se plantea una metodología innovadora, y creativa teniendo como base los aportes de los diferentes paradigmas sociocognitivos humanistas de la pedagogía actual, donde pretenden formar personas competentes en la sociedad a partir del desarrollo de capacidades, valores y actitudes. Reconoce al estudiante como el principal protagonista de la educación, promueve que sus aprendizajes sean significativas y funcionales que le sean útiles para afrontar los problemas de la vida cotidiana. Por lo tanto el estudio y la interiorización de estas teorías sirven para la educación actual como soporte en el trabajo pedagógico de la labor docente que cumple la función de mediador, guía y orientador en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.
- Por último, el modelo T que se plantea en esta propuesta didáctica es un modelo de programación sencilla, práctico y fácil de aplicar en la labor docente. Plantea una visión global y panorámica del trabajo a realizar en el aula, permite al docente realizar su labor pedagógica de manera sencilla, lógica y coherente; por consiguiente ayuda al estudiante a lograr sus aprendizajes de manera significativa y duradera. En su estructura establece los contenidos, métodos, capacidades, destrezas y valores, que serán útil para la enseñanza aprendizaje del estudiante.

RECOMENDACIONES.

- Para la aplicación de esta propuesta didáctica se recomienda considerar en la planificación los intereses, necesidades y el contexto sociocultural de los estudiantes, de tal manera que todos sus aprendizajes sean significativos y útiles para su vida cotidiana que le permitan desenvolverse en cualquier contexto social.
- Para lograr un aprendizaje significativo y útil en el estudiante se recomienda considerar en su planificación, los aportes pedagógicos de los siguientes paradigmas: cognitivo, sociocultural – contextual y sociocognitivo humanista que orientan con claridad la práctica pedagógica del docente y el estilo de aprendizaje del estudiante.
- Para poder dar solución a los problemas de su comunidad se recomienda desarrollar proyectos de aprendizaje donde el estudiante estará en la capacidad de proponer alternativas de solución haciendo uso de sus capacidades y destrezas que beneficien a toda la comunidad.

REFERENCIA.

Aciprensa. (s.f). *Las virtudes.*

<https://www.aciprensa.com/recursos/las-virtudes-3979>

Barragán, A. (2021). *Modificabilidad Cognitiva y Programa de Enriquecimiento Instrumental de Reuven Feuerstein* (Instituto Superior de Estudios Psicológicos).

<https://www.isep.es/actualidad-educacion/modificabilidad-cognitiva-pei-reuven-feuerstein/>

Biblia Latinoamericana.

<https://www.bibliacatolica.com.br/biblia-latinoamericana/genesis/3/>

Belcastro, O., Oriana, A. y Ritter, P.(2022). *De pensamiento y teoría triárquica como elemento para el desarrollo de software educativo* (Facultad de Informática UNLP6).

http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/21994/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%BAAn%20la%20Teor%C3%ADa%20Tri%C3%A1rquica%20de,%2C%20inventar%2C%20originar%20e%20imaginar.

Bocanjel, A. (2019). *Tesis presentada para optar el grado académico de maestra en ciencias de la educación con mención en psicopedagogía cognitiva.*

<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8163/BC4585%20ALFARO%20BOCANGEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T. y Villagómez, M.(2009). *La motivación y el aprendizaje.* (4ta edición) Alteridad. Revista de educacion.

Castillo, A. (2008). *Condiciones para el aprendizaje significativo.*

<https://es.slideshare.net/alejandrincastillomarquez/david-ausubel-90323909>

Catecismo de la Iglesia Católica (1997). *La celebración del misterio cristiano.*

https://www.vatican.va/archive/catechism_sp/p2s2c1a1_sp.html

Catecismo de la Iglesia Católica. (1992). Juan Pablo II.

https://www.vatican.va/archive/catechism_sp/p2s2c2a4_sp.html

Catholic.net. (2022). *Las virtudes humanas y cristianas*.

<https://es.catholic.net/op/articulos/6853/cat/246/las-virtudes-humanas-y-cristianas.html#modal>

Chávez, A. (1985). *El Paradigma Cognitivo en la Psicología Educativa*.(pag.3) universidad de Colima facultad de ciencias de la educación licenciatura en educación especial.
<https://comenio.files.wordpress.com/2007/09/cognitivo.pdf>

Chiqui, L. y Matute, T. (2015). “*El desequilibrio cognitivo como elemento determinante en la construcción de conocimientos*”. Universidad de Cuenca.
<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/22474/1/TESIS.pdf>

Cisneros, L. (2014). *Guía para la implementación de un área psicomotriz destinada a niños y niñas de 3 a 5 años de edad en centros de educación inicial (cei) del cantón Cayambe*. (FDGF) universidad politécnica salesiana sede Quito.

Cisneros, L. (2014). *Guía para la implementación de un área psicomotriz destinada a niños y niñas de 3 a 5 años de edad en centros de educación inicial (CEI) del cantón Cayambe*. (FDGF) universidad politécnica salesiana sede Quito.

Curiñaupa,y Reymundo, (2014). *Aprendizaje por descubrimiento y habilidades investigativas en estudiantes del tercer grado de secundaria de Huancayo*.
<https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/2124/Curi%C3%B1aupa%20Caman%C3%AD%20-%20Reymundo%20Camposano.pdf?sequence=1>

Escarabajal, J. y Esparza, E. (2016). *Metodología de enseñanza y para el aprendizaje*. Global Campus Nebrija.
<https://www.nebrija.com/nebrija-global-campus/pdf/metodologia-ensenanza-aprendizaje.pdf>

Farias, I. (2000). *Biografía de Robert Sternberg 1949* (PsicoActiva 2013 SL).
<https://www.psicoactiva.com/biografias/robert-sternberg/>

- Fernández, Tomás y Tamaro, (2004). “*Biografía de David Ausubel*”. En *Biografías y Vidas*.
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/ausubel.htm>.
- Fernández, Tomás y Tamaro. (2004). *Biografía de Jean Piaget*. (1 edición) La enciclopedia biográfica. <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm>
- Garcés, L., Montaluisa, A. y Salas, E. (2018). *El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje*. Anales de la Universidad Central del Ecuador.
- González, L. (2004). *Teorías implícitas sobre la inteligencia: su modificación mediante un programa de inteligencia práctica para la escuela primaria*. Universidad Complutense de Madrid. <https://eprints.ucm.es/id/eprint/65225/1/T27285.pdf>
- Jaime, L. (2011). *La interacción social como clave del desarrollo cognitivo: Aportes del socio constructivismo a la Psicología*.
<https://psicologiadigital.unr.edu.ar/wp-content/uploads/2017/09/La-interacci%C3%B3n-social-como-clave-del-desarrollo-cognitivo-Dr-Mariano-Castellar.pdf>
- Jara, L. (2014). *Programa de enriquecimiento instrumental para desarrollar las funciones cognitivas en el octavo año de educación básica de la unidad educativa salesiana María Auxiliadora*. Universidad de Cuenca.
<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/20842/1/TESIS.pdf>
- Juan Pablo II (1988). *Carta apostólica Mulieris Dignitatem del Sumo Pontífice Juan pablo II sobre la dignidad y la vocación de la mujer con ocasión del año mariano*.
https://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/apost_letters/1988/documents/hf_jp-ii_apl_19880815_mulieris-dignitatem.html
- Latorre, M. (2010). *Teorías y paradigmas de la educación*. (2 Edición) Ediciones SM S. A.C.
- Latorre, M (2013). *Qué es aprender por competencias*. Universidad Marcelino Champagnat.
latorre.umch.edu.pe/definiciones-de-competencias/

- Latorre, M. (2013). *Diseño curricular por capacidades y competencia en educación superior*. (1 edición). UMCH
- Latorre, M. y Seco, C. (2016). *Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad*. Programa y evaluación escolar I Teoría. <http://www.umch.edu.pe/arch/hnomarino/dcnuevoparaunanuevasociedad.pdf>
- Latorre, M. (2018). *Paradigma socio cognitivo-humanista definición de conceptos básicos*. Universidad Marcelino Champagnat. http://umch.edu.pe/arch/hnomarino/67_DEFINICIONES%20de%20COMPETENCIAS%20UM
- Latorre, M. (2022). *Paradigma cognitivo aprendizaje por descubrimiento y la teoría del andamio*. https://campusvirtual.umch.edu.pe/pluginfile.php/266905/mod_resource/content/9/4.%20Aprendizaje%20por%20descubrimiento%20-%20Bruner%20%281%29.pdf
- Latorre, M. (2022). *Paradigma sociocultural*. https://campusvirtual.umch.edu.pe/pluginfile.php/268650/mod_resource/content/10/5%20PARADIGMA%20Socio-cultural%20-%20Vygotsky.pdf
- Latorre, M. (2022). *El profesor y la evaluación formativa*. Blog Latorre. <https://marinolatorre.umch.edu.pe/el-profesor-y-la-evaluacion-formativa/>
- Latorre, M. (2022). *Teoría triárquica de la inteligencia*. https://campusvirtual.umch.edu.pe/pluginfile.php/269276/mod_resource/content/14/8.%20Teor%C3%ADa%20de%20Sternberg.%20Procesos%20mentales%20-%20Ejercicios%20varios%20%281%29.pdf
- Latorre, M. (2022). *Evaluación por capacidades y competencias*. Universidad Marcelino Champagnat. https://campusvirtual.umch.edu.pe/pluginfile.php/270655/mod_resource/content/8/14.%20EVALUAR%20POR%20CAPACIDADES%20Y%20COMPETENCIAS%20-%20I%20-.pdf

- Latorre, M. (2022). *Definiciones de destrezas – procesos mentales*. UMCH.
https://campusvirtual.umch.edu.pe/pluginfile.php/270089/mod_resource/content/5/86.%20DEFINICIONES_DE_DESTREZAS_-PROCESOS_MENTALES%20%2886%20destrezas%29.pdf
- Ledesma, M. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. file:///C:/Users/Usuarioio/Downloads/LIBRO-VYGOTSKY.pdf
- Llor, L. (2014). *Nuevas perspectivas en la evaluación cognitiva: inteligencia analítica y práctica*. Universidad de Murcia. Facultad de Psicología.
<https://core.ac.uk/download/pdf/15778776.pdf>
- Marco, A. (2014). *Análisis de la Teoría de Vygotsky para la Reconstrucción de la Inteligencia Social*. Editorial Universitaria Católica.
<https://C:/Users/Admin/Downloads/LIBRO-VYGOTSKY.pdf>
- Martínez, B. (2017). *Interacciones en el aula, una mirada desde la experiencia de aprendizaje mediado, el análisis conversacional y la inclusión en contexto de alto índice de vulnerabilidad escolar*. Editorial Universidad Diego Portales.
http://repositorio.conicyt.cl/bitstream/handle/10533/211014/Tesis_DesarrolloCognitivo_BMartinez.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Martínez, E., Díaz, D. y Rodríguez, D. (2011). *El andamiaje asistido en procesos de comprensión lectora en universitarios*.
<http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v14n3/v14n3a06.pdf>
- Martínez, E. (2017). *Psicología del Aprendizaje*.
https://educomunicacion.es/didactica/32_instruccion_bruner.htm
- McLeod, S. (2009). *Piaget's Stages of Cognitive Development*. Simply Psychology.
<https://www.simplypsychology.org/piaget.html>
- Medrano, B. (2018). *Activación y recojo de saberes previos*.

<https://danielalmeyda.files.wordpress.com/2018/09/saberes-previos.pdf>.

Méndez, C. (2014). *Biografía de Martiniano Román Pérez*. Aprende a aprender. <http://aprendercurriculum.blogspot.com/2014/05/biografia-de-martiniano-roman-perez.html>

MINEDU (2016). *Programa Curricular de Educación Secundaria* <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016.pdf>

MINEDU, (2016) *Evaluación*.

https://campusvirtual.umch.edu.pe/pluginfile.php/263323/mod_resource/content/1/curr%C3%ADculo-nacional-de-la-educaci%C3%B3n-b%C3%A1sica.pdf

MINEDU, (2016). *Currículo Nacional de Educación Básica Regular*.

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Monzo, R. (2011). *Formación basada en competencia*. En caso de los estudios de la escuela de administración de institución de la universidad panamericana en México. Universitat Internacional de Catalunya.

https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/79177/Tesi_Rosa_Monz%F3.pdf?sequence=1

More, F. (2015). *El Rol de la mujer en la familia y la sociedad. Parte 2 final*.

<https://medium.com/@fatimatv/el-rol-de-la-mujer-en-la-familia-y-la-sociedad-parte-2-final-d09019089d7f>

Núñez, A. (2020). *¿El Paradigma Socio-cognitivo-humanista?* UCM.

<https://www.fundacionjan.cl/el-paradigma-socio-cognitivo-humanista/>

Perdomo, J. (2019) *Teoría de Jerome Bruner*.

<https://josefinaperdomo.blogspot.com/2019/04/teoria-de-jerome-bruner.html>

Rafael, A. (2008). *Master en Paidopsiquiatria* . (TYRTY) Universidad autónoma de Barcelona.

http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf

- Ramírez, M. (2009). *Importancia del paradigma cognitivo: memoria y procesamiento en Gagné*. Retos y Redes
- Román, M. y Díez, E. (2009). *La inteligencia escolar aplicaciones al aula*. (Editorial Conocimiento).
<https://drive.google.com/file/d/1b0AbE-Y16bvsm4Sy3xP1N-GNwD7bO9IH/view>
- Saldarriaga, P., Bravo, G. y Loor, M. (2016). *La teorías de conductivista de Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea*. (Editorial 2) Revista científica domino de las ciencias. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5802932>
- Sánchez, C. (2018). *La narración, según Bruner, en la formación de la identidad del yo en el niño*.
<https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/191472/S%C3%A1nchez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sánchez, L. (2021). *Tipos de aprendizaje significativo según Ausubel*.
<https://actividadesinfantil.com/archives/9722>
- Sir, M. (2014). *Aprendizaje por Descubrimiento y Teoría de la instrucción Brunner*.
<https://sites.google.com/site/umech2014/aprendizaje-por-descubrimiento-y-teoria-de-la-instruccion-jerome-brunner>
- Tascon, C. (2003) *La función constructivista de la Mediación: el mediador y el aprendizaje mediado*.
https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/3642/1/0237190_02003_0006.pdf
- Tobón, S. (2013). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación* (4ta. Edición). ECOE.
- Torres, A. (2021). *Lev Vygotsky: Biografía del célebre psicólogo Ruso*. Revista.
<https://psicologiaymente.com/biografias/lev-vygotsky>

file:///C:/Users/Admin/Downloads/Tob%C3%B3n%202013%20Formacion%20integral%20y%20competencias.pdf

Tosino, E. (2020). *Jóvenes cristianos - ¿Yo, Santo? ¿Yo Santa?* Devocional Diario.
<https://devocionaldiario.org/jovenes/jovenes-cristianos-yo-santo>

Valdes, A. (2014). *Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget* (edición 1).
https://www.researchgate.net/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget

Vargas, J.(2020). *El constructivismo de Bruner y Ausubel: Teoría y Aprendizaje*. Psicocode.
<https://psicocode.com/psicologia/constructivismo-bruner-ausubel/>

Vegas, E., Maragall, J., y Silva, C. (2020). *Educación en tiempos de pandemia: impactó del covid-19 en los sistemas educativos de América Latina y el Caribe* (FGDFGD) Sella.

Velarde, E. (2008). *La teoría de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuerstein*. Investigación Educativa, vol. 12 N.º 22, 203 – 221.
https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv_educativa/2008_n22/a12v12n22.pdf

Velarte, E. (2013). *La teoría de la modificación estructural cognitiva de Feurstein*. (biblioteca digital).
<http://www.acuedi.org/doc/3947/la-teora-de-la-modificabilidad-estructural-cognitiva-de-reuven-feuerstein-.html>

Venet, M. y Correa, E. (2014). *El concepto de zona de desarrollo próximo: un instrumento psicológico para mejorar su propia práctica pedagógica*. Pensando Psicología.
[http:// dx.doi.org/10.16925/pe.v10i17.775](http://dx.doi.org/10.16925/pe.v10i17.775).

Villalobos, F. (2009). *Guía de Evaluación para la educación Técnica Productiva*. Ministerio de Educación.
<http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/06-bibliografia-para-etp/4-gevetp.pdf>

Ydrogo, J. (2014). *Dios creó los cielos y la tierra*. Creciendo Juntos.