

**UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA**  
**PROGRAMA DE LICENCIATURA**



**Desarrollo de la identidad cristiana católica en el área  
de Educación Religiosa en estudiantes de primer  
grado de secundaria de una institución educativa  
privada del distrito de Yanacancha (Pasco)**

Trabajo de suficiencia profesional para optar al título de  
Licenciado en Educación con especialidad en  
Educación Religiosa

**Autores**

Martha PACHO MAMANI  
Conny Jacqueline PALOMINO ALARCÓN  
Victor Raúl ZAPATA CHERRE

**Lima, Perú**  
**2017**

## **Dedicatoria**

A Dios, por haberme permitido llegar hasta este punto para lograr mis objetivos; a mis padres por haberme apoyado en todo momento, por sus consejos y motivación constante; a mis maestros:

Verónica Angela, BRINGAS ALVAREZ, Vicke Nélcida, DE LA CRUZ PEREZ por su apoyo y orientación para la culminación de ésta trabajo de suficiencia profesional, al Hermano: LATORRE ARIÑO Marino por impulsar el desarrollo de nuestra formación profesional.

## **Agradecimiento**

Agradecemos en primer lugar a Dios por habernos permitido llegar a cumplir nuestro sueño de ser educadores, a nuestra Buena Madre por no dejarnos caer en los tiempos difíciles.

A nuestros padres por ser el motor y guía de nuestro camino, por su apoyo incondicional, por los valores que nos han inculcado y sobre todo por ser un excelente ejemplo a seguir.

A la universidad Marcelino Champagnat por darnos la oportunidad de poder estudiar y desarrollar nuestra carrera profesional, a nuestros profesores por todas sus enseñanzas, motivaciones, paciencia, amistad y consejos que aportaron a nuestra formación.

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA****PAT - 2017**

<b>Código UMCH</b>	<b>Nombres y apellidos</b>	<b>N° DNI</b>
<b>2008386</b>	<b>Martha Pacho Mamani</b>	<b>42409645</b>
<b>2009239</b>	<b>Conny Jacqueline Palomino Alarcón</b>	<b>10810503</b>
<b>97259</b>	<b>Víctor Raúl Zapata Cherre</b>	<b>02709994</b>

**Ciclo:** Enero – febrero 2017**CONFIRMO QUE,**

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_\_\_ de febrero de 2017

---

Firma

---

Firma

---

Firma

## ÍNDICE

Resumen .....	06
Introducción .....	07

### Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional

1.1. Título y descripción del trabajo .....	09
1.2. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional .....	10
1.3. Justificación .....	10

### Capítulo II: Marco teórico

2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo-humanista	
2.1.1. Paradigma cognitivo.....	12
2.1.1.1. Piaget .....	13
2.1.1.2. Ausubel.....	15
2.1.1.3. Bruner .....	17
2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual	
2.1.2.1. Vygostsky .....	19
2.1.2.2. Feuerstein .....	20
2.2. Teoría de la inteligencia	
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg.....	21
2.2.2. Teoría tridimensional .....	24
2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista .....	27
2.4. Diagnóstico de la realidad educativa de la institución .....	32
2.5. Definición de términos básicos .....	34

### Capítulo III: Programación curricular

<b>3.1. Programación general</b>	
3.1.1. Competencias del área .....	39
3.1.2. Panel de capacidades y destrezas.....	40
3.1.3. Definición de capacidades y destrezas.....	40
3.1.4. Procesos cognitivos .....	41
3.1.5. Métodos de aprendizaje .....	43
3.1.6. Panel de valores y actitudes .....	45
3.1.7. Definición de valores y actitudes .....	45
3.1.8. Evaluación de diagnóstico .....	47
3.1.9. Programación anual .....	51
3.1.10. Marco conceptual de los contenidos .....	52

## **3.2. Programación específica**

### **3.2.1. Unidad de aprendizaje - 1**

- 3.2.1.1. Modelo T y actividades de la unidad de aprendizaje..54
- 3.2.1.2. Red conceptual del contenido de la Unidad..... 60
- 3.2.1.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes ..... 61
- 3.2.1.4. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc. .... 66
- 3.2.1.5. Evaluaciones de proceso y final de Unidad. .... 72

### **3.2.2. Unidad de aprendizaje – 2**

- 3.2.2.1. Modelo T y actividades de la Unidad..... 79
- 3.2.2.2. Red conceptual del contenido de la Unidad..... 85
- 3.2.2.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes ..... 86
- 3.2.2.4. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc. .... 91
- 3.2.2.5. Evaluaciones de proceso y final de Unidad. ....101

<b>Conclusiones</b> .....	106
Referencias .....	108
Anexos .....	111

## Resumen

El presente trabajo de suficiencia profesional desarrolla la programación dentro del paradigma sociocognitivo humanista, desde las bases teóricas que lo sustentan, hasta las aplicaciones prácticas en las actividades de aprendizaje, guardando una correspondencia lógica que muestra cómo realmente se desarrolla las competencias desde el aula. El objetivo que se propone es diseñar un modelo didáctico de desarrollo de la identidad cristiana católica, en el área de Educación Religiosa en estudiantes de primer año de secundaria, en una institución educativa privada del distrito de Yanacancha (Pasco) para el desarrollo del trabajo se diseñaron tres capítulos. El primer capítulo presenta la realidad problemática, los objetivos y la justificación que incluye los aportes del estudio. En el segundo capítulo del desarrollo se abordan con profundidad las teorías cognitivas y socio contextuales que dan fundamento a la acción pedagógica. Finalmente, en el tercer capítulo se desarrolla la programación curricular, incluyendo la programación general, la específica, los materiales de apoyo y las evaluaciones de proceso y de unidad con dieciséis actividades desarrolladas, cuatro evaluaciones de proceso y dos de unidad. Se presenta así una propuesta concreta y completa para desarrollar las competencias de los estudiantes del primer grado de secundaria en el área de Educación Religiosa.

## Introducción

Vivimos en una sociedad en la que predomina el pensamiento postmoderno tecnificada. Una sociedad en la que estamos saturados de información accesible, abundante, diversa, fragmentaria, frágil, cambiante y compleja. Este fenómeno llamado globalización exige nuevas necesidades de cambio poniendo así principal interés en los conocimientos.

Si bien los modelos educativos han ido cambiando a través de los siglos, la sociedad del conocimiento actual requiere una reestructuración. La sociedad ya no es la misma de hace años, cada día nos enfrentamos a nuevos cambios, nuevos avances tecnológicos, eso hace que las necesidades y las expectativas de las personas cambien respecto a su vida profesional, personal y académica. Es por esa razón, que la educación debe estar a la vanguardia de esos cambios porque las actitudes son otras y eso exige a plantearse qué ciudadano se desea formar.

Esto implica necesariamente promover en los estudiantes el pensamiento crítico y reflexivo sin dejar de lado el fortalecimiento de la identidad cristiana católica; para ello se requiere que el estudiante desarrolle su capacidad para que entienda, procese, seleccione, organice y transforme la información en conocimiento y que, a la vez, puedan aplicarla a situaciones y contextos en virtud de los valores e intenciones de los proyectos personales o sociales para que sean protagonistas del progreso humano.

En este contexto, el paradigma socio-cognitivo-humanista surge como respuesta a los cambios de la realidad. Dentro de este paradigma se desenvuelven aprendizajes significativos y vivenciales que parten de la experiencia del estudiante en la que se emplean métodos, estrategias y herramientas necesarios para que el estudiante llegue a ser el actor y creador de su propio aprendizaje.

El paradigma socio-cognitivo-humanista se preocupa de la realidad cultural en el que aprende el estudiante y prioriza el aprendizaje antes que la enseñanza. También se centra en el desarrollo de valores y actitudes que le permitan al estudiante poder desarrollarse de manera íntegra y competente en una sociedad cambiante y postmoderna a fin de que sea capaz de evaluar su proceso de aprendizaje de manera reflexivo sobre los valores como el respeto, la tolerancia y la libertad para que la convivencia se fortalezca.

Entendiendo por competencia como el conjunto de comportamientos observables que están causalmente relacionados con una destreza bien desarrollada en un trabajo concreto; el paradigma socio-cognitivo-humanista, propone educar, respondiendo al desafío pedagógico para que los alumnos puedan desenvolverse de modo competente, asumiendo los retos de hoy, comprometiéndose a contribuir en su mejora.

La educación por competencia es aplicable a todas las áreas curriculares. Es por ello, que en el área de Educación Religiosa a través del enfoque por competencias, promueve el desarrollo de los principios éticos y morales, valores y actitudes, porque ayudan al alumno a insertarse críticamente en su contexto social, que implica tomar decisiones y resolver conflictos con un espíritu constructivo.

Este paradigma demanda que los docentes deben conocer no solo los procesos pedagógicos y didácticos, sino también las habilidades que posee cada estudiante para el desarrollo de competencias que supone el logro de las capacidades, conocimientos y actitudes, con criterios cualitativos más que cuantitativos, para que los estudiantes logren desarrollarse de manera competente en la sociedad. El paradigma socio-cognitivo-humanista es una propuesta de cambio en la estructura de las instituciones educativas del siglo XXI porque promueve nuevos aprendizajes en los estudiantes, mediante el diseño de un modelo didáctico de aprendizaje, con aportes técnicos, recursos y materiales necesarios para una enseñanza práctica, eficiente y contextualiza; que impulsen al estudiante a cultivar el saber científico, el desarrollo óptimo de las capacidades, habilidades valores y actitudes según su etapa de desarrollo.

## **Capítulo I: Planteamiento del trabajo de suficiencia profesional**

### **1.1. Título y descripción del trabajo**

#### **Título**

Desarrollo de la Identidad Cristiana Católica en el área de Educación Religiosa, en estudiantes de primer grado de secundaria, en una institución educativa privada del distrito de Yanacancha (Pasco)

#### **Descripción del trabajo**

El presente trabajo de suficiencia profesional, consta de tres capítulos: el primero contiene los objetivos y justificación de este trabajo de relevancia teórica, práctica de lo planteado en este documento.

El segundo capítulo presenta con profundidad y precisión científica los principales planteamientos de los más importantes exponentes de las teorías cognitivas y socio-contextuales del aprendizaje, dando así una base sólida a lo elaborado en el tercer capítulo. Además, contiene el diagnóstico de la realidad sociocultural y de implementación de la institución educativa, con el objetivo de planificar respondiendo a una realidad y necesidad concreta, tal y como se realizará a lo largo del ejercicio profesional.

Finalmente, el tercer capítulo contiene el desarrollo sistemático de la programación curricular, desde lo general a lo específico. Así se incluye competencias dadas por el Ministerio de educación para el área de educación religiosa en el nivel secundario, las que luego serán disgregadas en sus elementos constitutivos y detallados en los diferentes documentos de programación, como el panel de capacidades y destrezas, el panel de valores y actitudes y las definiciones de los mismos, procesos cognitivos, etc. Todo ello se concretiza en la programación de unidad, actividades, fichas de aprendizaje y evaluaciones las que se encuentran articuladas entre sí, guardando perfecta lógica y relación con las competencias.

## **1.1. Objetivos**

### **1.1.1. Objetivo general**

Diseñar un modelo didáctico de desarrollo de la identidad cristiana católica, en el área de Educación Religiosa en estudiantes de primer grado de secundaria, en una institución educativa privada del distrito de Yanacancha (Pasco)

### **1.1.2. Objetivos específicos**

- Desarrollar la comprensión de la doctrina cristiana católica en el área de Educación Religiosa en estudiantes de primer grado de secundaria en una institución educativa privada del distrito de Yanacancha (Pasco)
- Vivenciar el encuentro personal y comunitario con Dios en el área de Educación Religiosa, en estudiantes de primer grado de secundaria en una institución educativa privada del distrito de Yanacancha (Pasco)
- 

## **1.2. Justificación**

La enseñanza del área de Educación Religiosa es fundamental en la formación integral de la persona e imprescindible en el ejercicio del derecho de libertad religiosa y de conciencia como lo garantiza la Constitución Política del Perú, siendo un derecho positivo con respaldo de los acuerdos Internacionales entre la Santa Sede y el Estado Peruano. “La Iglesia tiene plena libertad para establecer centros educacionales de todo nivel, de conformidad con la legislación nacional, en el ámbito de la educación [...] en los que continuará impartándose, como materia ordinaria, la enseñanza religiosa” (Concordato, Art. 19).

La importancia de la formación religiosa radica en su intervención en el desarrollo humano psíquico y espiritual del sujeto, dando respuesta a las grandes preguntas existenciales. Sus contenidos se ajustan al propósito de construir una

sociedad con valores cristianos que permiten que las personas puedan desarrollarse integralmente para contribuir a la mejora social y a la humanización de la misma.

El área de Educación Religiosa es un instrumento insustituible que pretende conducir al sujeto a conocer el fundamento de su Fe cristiana; siendo capaz de percibir lo sagrado como una disposición de su espíritu para captar el fundamento de las cosas. Asimismo, le permitirá entender la cultura en la que viven (valores y expresiones artísticas, etc.). “El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades” (DCN, 2016, p. 200).

El área de Educación Religiosa pretende fortalecer la identidad cristiana mediante la propuesta de actividades significativas que respondan a conocer y a explicar su Fe de modo natural y razonable que los lleve a asumir un proyecto de vida como “discípulo y misionero de Jesús, siendo mensajero de la Buena Nueva de Jesús” (Mateo 28,16-20) en diversos contextos.

Por ello, nuestro proyecto de trabajo de suficiencia profesional pretende desarrollar un modelo didáctico de la identidad cristiana católica, en el área de Educación Religiosa en estudiantes del primer año de secundaria, en una institución educativa del distrito de Yanacancha (Pasco), ya que hemos detectado que los estudiantes manifiestan escasa formación doctrinal y práctica de valores.

Nuestro proyecto tiene como objetivo ayudar al estudiante a potenciar su aspecto trascendente, que sea capaz de manejar su voluntad, de actuar de manera crítica y correcta frente a su realidad dando razón de su Fe. Para lograr este propósito, nos fundamentamos en los aportes del paradigma socio-cognitivo-humanista, que posibilita el desarrollo por competencias, capacidades y valores de forma práctica, que actúan como fines siendo los contenidos y métodos de aprendizaje los medios para el desarrollo de las mismas; asimismo, contribuye al desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales que le sean útiles a los estudiantes para que puedan solucionar conflictos en situaciones reales de forma significativa y funcional.

En nuestro proyecto hemos desarrollado sesiones de clase con actividades didácticas y dinámicas que motivarán al estudiante a fortalecer su Fe por medio de la profundización de la doctrina cristiana, desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo para que asuma valores y actitudes que le oriente y lo aplique a su vida diaria.

## **2.1 Bases teóricas del paradigma socio-cognitivo-Humanista**

El mundo globalizado exige una sociedad a la vanguardia con escuelas que preparen a personas para la vida. En este contexto, el paradigma socio-cognitivo-humanista ofrece una nueva visión de aprendizaje-enseñanza, con una motivación intrínseca y un nuevo modelo que resalta el aprender a aprender que implica el uso adecuado de estrategias cognitivas, metacognitivas y modelos conceptuales, centrados en el aprendizaje del estudiante; además, toma en cuenta lo espiritual, desarrollando los valores y actitudes donde el docente deberá actuar como mediador del aprendizaje de la cultura social. El instrumento de aplicación en el aula de este paradigma es el modelo T, que sintetiza todos los elementos contemplados en el currículo de manera lógica y coherente jerarquizando su importancia.

Este paradigma integra la educación emocional junto con la formación intelectual y tiene el sustento teórico del paradigma cognitivo de Piaget, Ausubel, Bruner que exponen sobre los procesos del aprendizaje y del paradigma socio-cultural-contextual planteado por Vigotsky y Feuerstein que desarrollan modelos prácticos.

### **2.1.1 Paradigma cognitivo**

El paradigma cognitivo surge a comienzos de los años 70; se presenta como la teoría que ha de reemplazar a las perspectivas conductistas de ese entonces. Se interesa por el estudio de las representaciones mentales, explica la naturaleza y el papel que desempeñan en la producción y el desarrollo de las acciones y conductas humanas; nos muestra también cómo aprende el

estudiante, los procesos mentales que utiliza, las capacidades, destrezas y habilidades que desarrolla al aprender.

Sobre las bases de este paradigma se desarrollan diversas líneas de investigación y modelos teóricos como el constructivismo de Piaget que señala que el sujeto es constructor de su propio aprendizaje; y el aprendizaje significativo de Ausubel que considera que el estudiante solo aprende cuando encuentra un sentido y significado a lo que aprende. Las ideas de estos autores tienen en común el haberse enfocado en la dimensión cognitiva del sujeto.

El paradigma cognitivo es más individualista centrado en los procesos mentales del individuo, mientras que el paradigma socio contextual es socializador centrado en la interacción individuo y el ambiente y por ello se complementan.

#### **2.1.1.1 Piaget**

Jean Piaget formula la teoría del desarrollo cognitivo y nos da a conocer que la inteligencia es la capacidad que le permite al hombre adaptarse al medio; esta interacción entre las personas y el contexto hace que el ser humano adquiera estructuras de pensamiento cada vez más desarrolladas. También estudia los procesos internos del sujeto el cambio que se da en la mente del niño, del adolescente y cómo funciona la mente del adulto en concreto “cómo se producen y cómo se desarrollan las estructuras mentales” (Latorre, 2016, p. 28).

Su teoría de los estadios del desarrollo parte del postulado “el aprendizaje sigue al desarrollo” (Latorre, 2010, p. 37) y manifiesta que a cada estadio le corresponde un grado de maduración; por ejemplo, en el individuo de 12 años en adelante, su pensamiento se vuelve más científico, conforme se desarrolla, en esta etapa surgen las preocupaciones acerca de la identidad y las cuestiones sociales. Piaget explica estos procesos mediante tres conceptos: asimilación, acomodación y equilibración, estos procesos intervienen cuando el sujeto percibe la nueva información, la cual genera un desequilibrio con los conocimientos

previos que luego se irá acomodando hasta que el sujeto logra obtener un nuevo conocimiento.

Piaget plantea que el desarrollo de la mente va de acuerdo con el desarrollo biológico de la persona. Considera que el desarrollo cognitivo se produce a través de una secuencia invariables de etapas, siendo los periodos evolutivos como el génesis del pensamiento (Latorre y Seco, 2015, p.15). Por lo que plantea cuatro estadios:

Estadio sensorio motor (0-2 años): se caracteriza por que no hay acciones mentales y el aprendizaje depende de las experiencias. El niño es egocéntrico. Estadio preoperatorio (2-7 años): el sujeto desarrolla el pensamiento simbólico, hay progreso en la socialización. Estadio de las operaciones concretas (7-12 años): el niño piensa de manera lógica, el niño puede resolver problemas si el objeto está presente. Estadio de las operaciones formales (12 en adelante) los adolescentes son capaces de pensar de forma abstracta e hipotética deductiva, de analizar sistemáticamente las variaciones o combinaciones posibles en determinadas situaciones (Citado por Latorre, 2010, p. 125).

Para el desarrollo de nuestro trabajo nos enfocaremos en el cuarto estadio de las operaciones formales que propone Jean Piaget, porque los estudiantes del primer año de secundaria se encuentran en esta etapa transitoria de las operaciones formales que progresivamente se va consolidando, sin embargo algunos estudiantes todavía dependen de las experiencias concretas y directas para fundamentar su pensamiento, pero tienen múltiples limitaciones y desequilibrios antes de llegar a representar de forma simbólica sin referencia de objetos concretos; el estudiante de esta etapa desarrolla el razonamiento y la lógica para resolver toda clase de problemas.

La diferencia entre los tipos de pensamiento formal y concreto son: que los de pensamiento concreto están limitados a la solución de problemas concretos que se pueden palpar, no pueden tratar problemas complejos, ni predecir el futuro, su razonamiento se limita al contenido; en cambio el niño en la etapa formal puede abordar todo tipo de problemas acerca del pasado, presente, futuro

y de proposiciones verbales, pero tanto el pensamiento concreto como el formal son lógicos.

Para llevar a la práctica pedagógica el aporte de Piaget, desde el área de educación religiosa se tomará en cuenta que en este periodo, también se desarrolla la comprensión moral y social de los estudiantes, por lo que se planteará actividades significativas diversas para la enseñanza de habilidades cognitivas le permitan al estudiante hacer uso del pensamiento hipotético deductivo y analítico, perfile su identidad moral que le lleve al compromiso con los derechos humanos, vivencia de la justicia y mejoramiento de la calidad de vida en su entorno; en conclusión el niño construye sus propios valores morales a partir del aprendizaje para resolver conflictos morales que surgen en la vida diaria, mediante la socialización con sus pares que es el factor que más influye en el desarrollo moral de los niños. Además de conocer las características de desarrollo de sus alumnos, los profesores, deben captar aquello que fomenta su crecimiento para superar su actual estado de desarrollo.

#### **2.1.1.2 David P. Ausubel**

“El aprendizaje significativo surge cuando el aprendiz como constructor de su propio conocimiento relaciona los conceptos de aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee” (Román, 1999, p. 134). Ausubel plantea que para que el aprendizaje del estudiante sea óptimo, estos contenidos deben estar relacionados con acciones de su vida diaria, ideas, conceptos, conocimientos que ya posee el estudiante, llamados previos. Las estructuras cognitivas interactúan o se relacionan con la nueva información, es allí que el estudiante construye el conocimiento de lo que aprende de manera significativa dependiendo en la medida de que las tareas están relacionadas de manera adecuada y es el estudiante quien decide aprenderlas dándole así el sentido.

“el uso de materiales potencialmente significativos y la disposición que debe tener el estudiante para que adquiera sentido y coherencia su aprendizaje

[...] el factor que más influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe” (Latorre, 2016, p. 30).

Para Ausubel existen “dos formas de aprender: por descubrimiento y por aprendizaje receptivo” (Latorre, 2016, p. 30). Para entender en qué consiste el aprendizaje significativo hacemos una distinción entre las formas de aprender, por descubrimiento o inducción es cuando el estudiante debe descubrir el material por sí mismo, antes de interiorizarlo a su estructura cognitiva pudiendo ser guiado por el docente, el aprendizaje receptivo o deducción que se centra en el contenido, este aprendizaje se obtiene cuando el estudiante recibe el contenido de manera físico o audiovisual que debe interiorizar, dada por la explicación del docente; El aprendizaje significativo se apoya en las dos formas de aprender lo cual le permite al estudiante encontrar sentido a lo que aprende.

Ausubel enfatiza que “los aprendizajes deben estar interconectados con la vida real [...] hay que ofrecer a los estudiantes actividades y experiencias que permitan aprender de forma significativa y que le sea útil para aplicar en circunstancias diversas” (Latorre, 2016, p. 31). Por tanto, podemos concluir que los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel siguen siendo actuales, ya que responden a los desafíos de la educación actual para enfrentar el siglo XXI.

“Ser competentes en el ejercicio de sus derechos y deberes ciudadanos con sentido ético, valorando la diversidad a partir del diálogo intercultural, de modo que puedan contribuir activamente, de manera individual y colectiva, en el desarrollo sostenible de la sociedad peruana en un contexto democrático”. (DCN, 2016, p. 7)

Ausubel considera que “el estudiante solo aprende cuando encuentra o le asigna sentido y significado a lo que aprende” (Latorre, 2016, p. 39). Esta expresión nos ha incitado a la reflexión y a tomar en cuenta que la programación de contenido y el desarrollo de actividades sean potencialmente significativos haciendo uso pertinente de estrategias y métodos que faciliten el aprendizaje significativo, creando condiciones que permitan al estudiante establecer relaciones entre los nuevos conocimientos y los ya existentes.

### 2.1.1.3 Bruner

Bruner propuso la teoría del andamiaje en la que explica que el docente hace el rol de mediador y que su intervención mediadora lo realiza cuando el estudiante tiene dificultad de realizar una determinada actividad. También sostuvo que “todos los estudiantes pueden acceder a los conocimientos científicos guiados por los docentes” (citado por Latorre, 2016, p. 31); es decir, que el estudiante para lograr sus aprendizajes siempre necesita de alguien que lo guíe para que desarrolle sus capacidades.

En su teoría hace referencia a tres rasgos: la importancia de la estructura, el diseño del currículo en espiral y el aprendizaje por descubrimiento. El primero alude a que las propuestas planteadas deben simplificar la información y se deben adecuar a la capacidad intelectual y a los conocimientos que los estudiantes ya poseen, es decir, que aprendan cómo están relacionados los conocimientos que reciben. El segundo se refiere al diseño de las actividades escolares de lo simple a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto, de lo específico a lo general. Y el tercero recomienda estimular a los estudiantes para que puedan descubrir por sí solos y expongan sus propios puntos de vista, es decir, fomentar el espíritu intuitivo. Porque los niños son “Redescubridores de algo que ya está descubierto” (Latorre.M.2016.pag.31).

Referente a lo antes mencionado Bruner subraya la “importancia del descubrimiento como ayuda para la enseñanza” (Bruner, 1960, p. 32). Este proceso es mediante el cual el individuo es el protagonista de su desarrollo cognitivo se produce cuando el docente le presenta a los estudiantes las herramientas para que este descubra por si solo lo que se desea aprender mediante una explicación motivada por la curiosidad.

Enfoque que favorece el desarrollo de capacidades y habilidades para la expresión verbal y escrita, la imaginación, la representación mental, la solución de problemas y el pensamiento reflexivo más allá de la memorización de la información que tradicionalmente se pretendía.

Para Bruner, la mejor manera de generar interés a un área es presentándola como indispensable, digna de ser conocida y útil para la vida al margen de las calificaciones obtenidas. También “señala que el docente interviene como mediador” (Latorre, 2016, p. 31) Que el docente debe propiciar situaciones de aprendizaje en la que el individuo sea partícipe, es decir, que piense y descubra una determinada situación para que pueda llegar a ser autónomo a través de la actividad que realiza y resolviendo problemas.

Por tanto, basándonos en la propuesta de Bruner, el presente trabajo de suficiencia aportará con el diseño y aplicación de un modelo didáctico de desarrollo de la identidad cristiana que ayude a comprender cómo aprende el alumno de primero de secundaria que se encuentra en la etapa de las operaciones formales. Estas capacidades son las que le permitirán al adolescente entender el pensamiento científico y razonar sobre problemas complejos, lo más característico del periodo formal es una gigantesca ampliación de posibilidades de resolución de problemas, también es capaz de representar mentalmente y simbólicamente su situación y del mundo que le rodea; para este propósito hemos planificado actividades y métodos articulados, creativos, motivadores, conectado a los intereses del estudiante, las actividades el grado de dificultad adecuados a las características del estudiante que favorezcan la flexibilidad mental que caracteriza el desarrollo intelectual.

Bruner, también toma en cuenta que la educación debe realizarse entre la interacción entre el sujeto que aprende y el docente, este apoyo es temporal porque en la medida que el estudiante llegue a dominar el tema planteado, es decir alcance la competencia proyectada será retirada paulatinamente.

### **2.1.2 Paradigma Socio-cultural-contextual**

El paradigma socio-cognitivo-contextual ha establecido lazos muy estrechos con el paradigma cognitivo, ya que para entender la formación y las características psicológicas del sujeto se debe conocer el contexto en el que se

desenvuelve siendo la historia y la cultura la interacción social, origen y motor del desarrollo del pensamiento y del lenguaje.

El sujeto no es la única variable en el aprendizaje, su historia personal, su clase social, su época histórica, las herramientas que tenga a su disposición, son variables que no solo apoyan el aprendizaje, sino que son parte integral de él.

Para los impulsores de la teoría socio-cultural-contextual, el estudiante debe ser visto como un ser social, protagonista y producto de las múltiples interacciones a lo largo de su vida: escuela, familia, medios de comunicación, etc. El docente como mediador debe conocer a sus alumnos y estar consciente de la realidad que los rodea: El estudiante es un agente cultural que se enseña en un contexto de prácticas y medios socioculturalmente determinados a través de actividades conjuntas e interactivas, manejando procedimientos adecuados para llevar al alumno a desarrollar su potencial de aprendizaje.

#### **2.1.2.1 Vygotsky**

En su teoría sociocultural, Vygotsky afirma que “el aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen en la vida social e intelectual de aquellos que lo rodean” (Latorre, 2016, p.79). Es decir, que con las condiciones óptimas del entorno del estudiante se da el desarrollo intelectual, por lo que este debe aprender a relacionarse con los demás. Vygotsky distingue “dos niveles de desarrollo: real (el estudiante posee y sabe hacer de manera autónoma) y potencial (el estudiante puede desarrollarse por medio del aprendizaje)” (Latorre, 2016, p.33). Para este fin el docente es el que elige la zona de desarrollo potencial para que se convierta en zona de desarrollo real según se va desarrollando las actividades.

Vygotsky nos dice que el estudiante de la zona de desarrollo real llega a la zona de desarrollo potencial a través de la zona de desarrollo próximo, esto gracias a las actividades planificadas por el profesor quien es el mediador, orienta y guía la actividad mental constructiva de sus alumnos, dado que le proporciona ayuda pedagógica ajustada a su competencia, siendo el objetivo “que la

inteligencia potencial se convierta en inteligencia real, el aprendizaje correcto produce el desarrollo y la maduración ” (Latorre, 2016, p.79).

Teniendo en cuenta lo planteado, vinculado al campo práctico y considerando las expectativas propuestas por el Ministerio de educación vigente, la teoría de Vygotsky puede ser aplicado en distintos momentos del desarrollo de clases, explícitamente en la sesión de aprendizaje, dándole al estudiante motivos para querer aprender aquello que le presentamos, que vendría a ser la motivación; así los estudiantes encontrarán el sentido a lo que hacen; Vygotsky, concluye que “la función didáctica del profesor en el aula está subordinada a la función de aprendizaje del alumno, siendo el profesor un mediador del aprendizaje” (Latorre, 2016, p.33).

### **2.1.2.2 Reuven Feuerstein**

Feuerstein desarrolla la Teoría del interaccionismo social, cuyos elementos son la inteligencia, el potencial de aprendizaje y la cultura. Afirma que “la inteligencia es un sistema abierto y regulable, capaz de dar respuestas adecuadas a los estímulos del ambiente [...] se desarrolla según la riqueza cultural del ambiente, esta modificabilidad es mayor en edades tempranas” (Latorre, 2010, p. 40). Se entiende que todo individuo posee un enorme potencial de aprendizaje y puede aprender a ser inteligente, por la plasticidad de su estructura cognitiva que está en proceso de desarrollo, siempre que encuentre la mediación adecuada.

Para Feuerstein “las funciones cognitivas se desarrollan a través de dos modalidades de interacción entre el organismo y el ambiente” (Latorre, 2016, p. 35). Podemos deducir que si el entorno cultural no es favorable o cuando el mediador no ha utilizado las técnicas e instrumentos pertinentes para su aprendizaje no logra alcanzar el aprendizaje esperado.

Feuerstein en su teoría de la experiencia del aprendizaje mediado, explica el fenómeno de la modificación de la estructura cognitiva, en tres fases: “De entrada, mediante estímulos ambientales que recibe; de elaboración, modo cómo

procesa la información; de salida, implica la comunicación de resultados” (Latorre, 2010, p. 41).

Aplicando este paradigma al contexto pedagógico, hemos considerado datos para conocer los procesos mentales y sus condiciones en los estudiantes a fin de reactivar el potencial que poseen e identificar las posibles dificultades que puedan tener con la finalidad que el docente como mediador brinde un acompañamiento oportuno y planificando actividades para desarrollar las habilidades necesarias y así puedan abordar problemas nuevos a partir de los conocimientos que ya poseen los estudiantes.

En el diseño de nuestras sesiones de aprendizaje y actividades se generarán espacios motivadores para que los estudiantes interactúen entre ellos por medio de trabajos colaborativos y lleguen a modificar su nivel de desarrollo.

## **2.2 Teoría de la inteligencia**

Según Arias Gallegos “La inteligencia es un constructo unitario, pero no unívoco, indisolublemente ligado al pensamiento, que mantiene relaciones sistémicas con diversas formas de actividad psíquica” (Latorre, 2016, p. 81)

La inteligencia es una propiedad cognitiva del pensamiento que tiene todo sujeto para razonar, entender ideas complejas, resolver los problemas que se le presente y adaptarse a las situaciones nuevas. Es común al hombre, es una sola, denota la eficiencia del pensamiento, se da de acuerdo a la experiencia de cada sujeto, está relacionado con los afectos y la conducta de manera particular, con las emociones, la atención, la memoria, la percepción, la motivación, el lenguaje, etc., mostrando diferencias individuales en la conducta inteligente.

### **2.2.1 Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg**

Sternberg define la inteligencia como un conjunto de procesos mentales, una unidad dinámica, activa que desarrolla el sujeto para solucionar problemas académicos en situaciones de su vida cotidiana, partiendo de la propia

experiencia. La inteligencia es la capacidad para que el sujeto se adapte a los cambios que se presentan, cuanto mejor se adapte a los cambios, es más inteligente. Propone tres aspectos que determinan la inteligencia: "Teoría contextual, experiencial y componencial" (Latorre, 2016, p. 82). La inteligencia depende de la capacidad de análisis, creatividad y práctica del sujeto para resolver o encontrar soluciones a situaciones problemáticas de la vida diaria.

La relación de la inteligencia con la teoría componencial, está dividida en metacomponentes y componentes. Los metacomponentes son la toma de decisiones y la manera en el que actúa el sujeto para resolver las situaciones de su vida diaria, definidos también como las capacidades o habilidades generales. Los componentes ayudan a tener una representación intelectual de los objetos de forma receptiva a conceptual, ayudando a encontrar relación de la información, diferenciar y descartar lo más relevante de lo menos importante. Los componentes equivalen a las habilidades específicas, llamadas también destrezas, si las capacidades no son bien dadas, el sujeto no podrá ser creativo.

La relación de la inteligencia con la teoría contextual, se refiere a la relación de la inteligencia como práctica de adaptación del sujeto al contexto en que vive; la adaptación se da cuando el sujeto cambia su forma de ser para aceptar y vivir dentro del entorno que le corresponde, remplazándolo de manera exitosa por un ambiente donde viva mejor y pueda satisfacer sus necesidades.

La relación de la inteligencia con la teoría experiencial, es la relación de la inteligencia con la experiencia del sujeto; las experiencias pueden ser novedosas cuando el sujeto nunca ha intervenido en una situación y las soluciones no pueden ser necesariamente iguales a la de otros sujetos y las experimentadas en las que el sujeto ha intervenido en muchas oportunidades anteriores, que le permite al sujeto actuar de manera sencilla y automática sin la necesidad de prestar atención ni reflexionar sobre sus acciones.

Sternberg, propone en su teoría identificar los componentes en una actividad para comprender y desarrollar las habilidades del pensamiento, explicar cómo funcionan y se aplican en la solución de problemas con las relaciones que

el sujeto mantiene con su mundo interno y externo, como se manifiestan en la experiencia para desarrollar una conducta inteligente. Los componentes son los pasos mentales estos deben seguir un orden para solucionar cualquier acción que realiza el sujeto. Los componentes de rendimiento fundamentales son percepción, que es la captación de la información; representación, es la construcción de un mapa mental de la información; inferencia, el sujeto descubre la relación entre los objetos de manera analógica; aplicación, en función de la inferencia realizada de manera de analogía; justificación, es la respuesta más ideal de las respuestas para la elección como respuesta correcta al problema dado; respuesta, es la verificación que se da desde el final al inicio. “Un alumno mejora el aprendizaje cuando identifica sus propios pasos del aprendizaje se hace consciente y se convierte en meta-aprendizaje” (Latorre, 2010, p. 112).

Sternberg se preocupa que el estudiante se conozca a sí mismo, conozca sus procesos o pasos mentales, es decir, su estilo intelectual, el modo en que los utiliza para pensar correctamente en cada acción que realiza, más que un nivel o grado de inteligencia, ante un problema de alguna área, redefina el problema desde una nueva visión, reconozca de todas las ideas la mejor, para dar solución y presentar su trabajo ante los demás, entender y respetar cómo diferentes personas en contextos diferentes pueden hacer uso de diversas modalidades para la solución de problemas. Cuando el estudiante se ha desarrollado de manera positiva, según el orden de las destrezas se puede decir que ejerce el dominio sobre el contexto a través de la inteligencia.

Sternberg nos muestra el desarrollo de la inteligencia basado en los procesos cognitivos y metacognitivos, es importante que el docente como mediador ayude a los estudiantes desarrollar su inteligencia práctica para que puedan desarrollarse en sus distintos contextos como el social, familiar y escolar de manera positiva poniendo en práctica las Teoría contextual, experiencial y componencial. Ayudar al estudiante a que se conozca a sí mismo, aprenda a desarrollar los procesos cognitivos y las estrategias mentales para mejorar su entendimiento, captar un mejor aprendizaje, buscar alternativas de solución a las interrogantes y construir sus propios conceptos.

Facilitar al alumno los recursos necesarios adecuados para que encuentre la oportunidad de desarrollar sus potencialidades y lograr su autorrealización, autoevaluación y reflexión, desarrollando mejor su comprensión, siendo consciente de su propio aprendizaje, valorando sus fortalezas y mejorando en sus debilidades, considerando lo más importante para alcanzar su objetivo. Es importante que el docente aproveche el aula de clases donde pueda ofrecer a los estudiantes la oportunidad de aprender por sí mismos con actividades que les permita desenvolverse en diferentes modos de trabajar de manera individual y grupal, dando su punto de opinión y respetando la de los demás.

Es tarea fundamental estimular la inteligencia centrada en procesos cognitivos de capacidades, destrezas y habilidades para lograr que los alumnos aprendan con los valores y conducirlos a una interiorización a través del autorreflexión y lograr alumnos capaces de afrontar problemas sociales que vive la sociedad actual.

### **2.2.2 Teoría tridimensional**

Esta teoría se ha desarrollado basada en otras teorías cognitivas de la inteligencia que ha interesado a muchos investigadores que han planteado de distintas formas sus puntos de vista sobre la inteligencia su desarrollo y clasificación:

Sternberg y otros (1988) “presenta la teoría triárquica de la inteligencia entendiendo por inteligencia como un conjunto de procesos mentales, configurados en un contexto determinado, a partir de la propia experiencia” (Latorre, M. y Seco, 2016, p. 82).

Para Ausbel “el factor que más influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe” (Latorre, M. y Seco, 2016, p. 30). Refiriéndose a los conocimientos previos, lo que el estudiante ya tiene obtenido a través de sus experiencias, relacionándolo con los nuevos conocimientos es así como se forman las nuevas estructuras del conocimiento.

Para Vygotsky “el aprendizaje humano presupone un carácter social y específico” (Latorre, M. y Seco, 2016, p. 32). La relación del sujeto y el mundo que lo rodea es importante, interactuando con el entorno el estudiante asimila mejor los conocimientos.

Feuerstein desarrolla la inteligencia como un proceso de construcción cultural, donde es necesario un mediador entre los alumnos y el conocimiento.

En el marco de la sociedad del conocimiento, todos estamos en proceso de aprendizaje, nos cuestionamos con frecuencia ¿es posible la mejora de la inteligencia escolar, institucional? A estos cuestionamientos responden Román y Díez con el desarrollo la teoría tridimensional de la inteligencia escolar como la integración de las capacidades destrezas y habilidades, mejorables a partir de la mediación adecuada, enfatizan por inteligencia escolar el tipo de pensamiento que utilizan los estudiantes en el aula para aprender y lo explican en tres dimensiones: La inteligencia escolar como un conjunto de procesos cognitivos, afectivos y como conjunto de esquemas mentales, esta teoría nos impulsa a brindar una enseñanza centrada en procesos cognitivos y afectivos,

Los procesos cognitivos son entendidos como conjunto de proceso y tareas, organizadas en capacidades prebásicas que son la percepción, la atención y la memoria que son condiciones previas a las básicas como el razonamiento lógico, orientación espacio temporal, expresión oral y escrito y socialización y las capacidades superiores cuando bordean entre el pensamiento crítico, creativo, resolutivo, ejecutivo que se descomponen en destrezas y habilidades, las que se esperan desarrollar en la educación secundaria. Claudio Loo, hace la distinción “entre competencia, capacidad, destreza y habilidad, las competencias y capacidades son fines, que se desean conseguir, mientras que las destrezas y habilidades son pasos intermedios de una complejidad menor para conseguir este fin. Considerando la extensión de los procesos desarrollados, “la habilidad es específica, implica pocos pasos mentales [...] las competencias y capacidades se desarrollan de manera indirecta a través del desarrollo de las

destrezas y actitudes que componen la capacidad y de los valores” (citado por Latorre, 2016, P. 88)

Así mismo existe una inteligencia afectiva que consta de valores actitudes y microactitudes, que se desarrollan en el aula por medio de métodos y estrategias de aprendizaje y conductas prácticas. En el campo escolar estos valores se evalúan por medio de la observación sistemática durante todo el proceso de aprendizaje, por medio de escalas de evaluación “los valores se desarrollan por la tonalidad afectiva de la metodología” (Latorre, 2016, p. 88) educar a los jóvenes en valores le permitirá tomar decisiones durante toda su vida y esto a su vez los hará personas más seguras y plenas y felices.

La arquitectura mental consta del conjunto de esquemas mentales que implica construir mentes bien ordenadas que posibiliten el aprendizaje significativo, esta teoría nos ayuda a comprender como está estructurado el conocimiento, los hechos y datos en la mente del estudiante, la arquitectura mental se puede concebir también como conjunto de esquemas relacionados, que implican cómo se construye el pensamiento y como se almacena lo aprendido en la memoria a largo plazo, en conclusión indican lo aprendido.

Es necesario un cambio de paradigma en educación, para integrar adecuadamente los valores y las actitudes en los diseños curriculares del aula. La Inteligencia escolar como un conjunto de estructuras y esquema mentales, permite ordenar de manera secuencial la mente, los contenidos deben ser presentados de manera sistémica, sintética y global en forma de esquemas de menor o mayor generalidad según el tema y área puede darse en mapas mentales, redes conceptuales y esquemas diversos. En todo el proceso es importante la mediación del docente.

Es importante que como docentes fomentemos la creación de programas para estimular la inteligencia, para desarrollar los procesos cognitivos y metacognitivos, además de potenciar las estrategias mentales de los estudiantes. Este modelo teórico que plantea Sternberg junto a Martiniano Román, nos da una nueva visión para fomentar las capacidades y habilidades de nuestros estudiantes

en todos los ámbitos. De esta forma se pueden mejorar los sistemas educativos y dotar a los profesores de más herramientas para su práctica docente y así lograr que el aprendizaje ocurra. Como mediadores, para apoyarlos y guiarlos a lo largo de su periodo educativo, a través de nuevas estrategias y metodologías, conscientes de que todos los individuos aprenden de distinta forma, por esa razón la manera de adquirir conocimientos y de desarrollar los aprendizajes dependerá de la motivación y el grado de compromiso que se tenga, para lograr este fin se aplicará el diseño elaborado donde se toma en cuenta los distintos autores estudiados para poder entregar a los estudiantes las herramientas necesarias y potenciar su desarrollo.

### **2.3 Paradigma Sociocognitivo-humanista**

Paradigma socio-cognitivo-humanista es un nuevo enfoque pedagógico que une el paradigma cognitivo cuyos representantes son Piaget, Ausubel y Bruner, y el paradigma socio-cultural-contextual cuyos representantes son Vygotsky y Feuerstein. El paradigma cognitivo es más individualista, centrado en los procesos mentales del sujeto; mientras que el paradigma socio-cultural-contextual es socializador, centrado en la interacción del sujeto y su ambiente.

El paradigma humanista plantea que cada persona se caracteriza por ser diferente en su forma de ser, pensar y actuar con los demás y para cada situación que se le presente pone en desarrollo su experiencia potencial, es así que “el paradigma socio-cognitivo-humanista es un paradigma educativo que posibilita el desarrollo de competencias, capacidades y valores” (Latorre, 2016, p.12). Este paradigma tiene como objetivo el rescatar los hábitos esenciales como los valores, el respeto, solidaridad, libertad, responsabilidad y tolerancia en una sociedad postmoderna para la convivencia humana, respondiendo así al tipo de educación que debemos dar a nuestros estudiantes de la sociedad del siglo XXI.

La propuesta de Martiniano del paradigma socio-cognitivo-humanista entendido como un modelo teórico está en concordancia con las exigencias de la educación Peruana, que se contempla en el marco curricular nacional, partiendo de las fuentes antropológica, psicológica, pedagógica y sociológica.

El paradigma socio cognitivo humanista posibilita el aprendizaje haciendo uso del método científico, es inductivo y deductivo, es decir percibe los hechos o situaciones para luego mediante una técnica inductiva, seguimientos de pasos formula una teoría. Piaget afirma “el estudiante es el principal constructor de su propio aprendizaje al contraponer hechos con conceptos y concepto con hechos” (Latorre, 2016, p. 38). Esto refiere que el aprendizaje constructivo implica la metodología que permita al estudiante contrarrestar la experiencia y las leyes; las leyes y experiencia para realizar de manera correcta la interpretación de los hechos reconstruyéndolo.

“El paradigma socio cognitivo humanista “se fundamenta en el proceso aprendizaje-enseñanza, en el cual el eje central es el aprendizaje del que aprende, porque se aprende, no cuando alguien quiere enseñar, sino cuando alguien quiere aprender” (Latorre, 2016, p. 35). Sin perder de vista que el fin último es el aprendizaje.

Para Flavell (1993) Las estrategias metacognitivas implican tres tipos de variables: personales, cada sujeto aprende de forma distinta; de tarea, cada sujeto emplea diversos procedimientos con diversos grados de dificultad; de estrategia, cada sujeto soluciona sus problemas con diferentes métodos.

“Este paradigma posibilita el desarrollo de competencias capacidades y valores[...]es social porque el estudiante aprende en un escenario concreto; es cognitivo, ya que explica y clarifica como aprende el que aprende y es humanista porque programa, aplica en el aula y evalúa actitudes, componentes emocionales del aprendizaje y del comportamiento” (Latorre, 2016, p. 12).

Entendiendo como actitud componente fundamental de la parte afectiva, que se modifica según las experiencias, o por las creencias que tenga el estudiante. Este nuevo enfoque está centrado en los procesos mentales ya que su objetivo va dirigido a mejorar la inteligencia y el rendimiento intelectual.

La educación es el desarrollo armónico de la personalidad, lo cual se consigue mediante la aprehensión por parte del estudiante de los elementos básicos de la cultura social en el marco del currículo universitario” (Latorre, 2016 p. 36). Dispone de las herramientas mentales para poder aprender a aprender, es decir, de ser autónomo para buscar la información adecuada, procesarla y saberla utilizar; lo importante es tener una mente ordenada, no una mente llena; lo importante son los procesos sino los resultados.

Un aprendizaje que le sirve para toda a vida, se hace cada vez más indispensable, que pueda desarrollarse perfectamente en su contexto y otros como una persona capaz y competente, que pueda responder a las demandas y retos de la sociedad. Según Martiniano Román “de forma significativa y funcional” (Latorre, 2016, pp. 41-43).

Construir personas en valores es desarrollar en los estudiantes criterios personales e instalar en sus mentes una fuerza interna para obtener una personalidad sólida, sean personas de bien con sus valores bien marcados. Por eso toma tanta importancia el tema de los valores en la educación.

El paradigma socio cognitivo humanista de Román y Díez usa un instrumento denominado modelo “T, que resulta ser el más adecuado para que tanto los valores y actitudes, como las capacidades y destrezas logren desarrollarse en los alumnos fácilmente” (Latorre, 2016, p. 42). Se denomina así porque tiene la forma de una doble T, su aplicación en el aula de forma clara y sencilla, desarrolla habilidades cognitivas generales y potencia la dimensión axiológica, formando una mente y corazón inteligencia. “Integra los elementos básicos del currículo capacidades y valores como fines y contenidos y métodos de aprendizaje como medios” (Latorre, 2010, p. 120). Se apoya en tres teorías: del procesamiento de la información facilita el procesamiento y organización mental de todos los elementos básicos del currículo que luego son convertidos en estrategias de aprendizaje, teoría del interaccionismo social, es lo más real del contexto globalizado social donde las capacidades y valores se apoyan y los contenidos y métodos que provienen del ministerio, teoría Gestalt, actúa como un

mapa mental profesional y global de los elementos básicos del currículo y su diseño. (Latorre, 2010, p. 120).

“Este modelo se presenta de manera sencilla, se lee de izquierda a derecha de arriba abajo” (Latorre, 2010, p. 120). En una sola hoja para que sea percibido con facilidad de forma global sintética y sistémica, es flexible, ya que puede integrar programaciones largas o cortas. La programación larga consta de un conjunto de unidades de aprendizaje para un año escolar llamado programa anual y determina los principales criterios: los contenidos y métodos son los medios para desarrollar capacidades-destrezas y valores-actitudes a desarrollar en todo ese año. En tanto, la planeación corta, concreta las diversas unidades de aprendizaje, añadiendo las actividades, entendidas como “estrategias de aprendizaje” y colocando en el lugar adecuado del Modelo T de Unidad los contenidos propios de la Unidad de aprendizaje, las destrezas, las actitudes y los métodos de aprendizaje concretos que se utilizan en las actividades. De este modo, una unidad de aprendizaje es acompañada por la arquitectura del conocimiento, la tabla de valores que son las expectativas de logros, las actividades a realizarse como estrategias, la hoja guía de actividades que indica que voy a realizar con sus pasos mentales, fichas de trabajo, las evaluaciones de proceso-final de forma cualitativa para observar el nivel de logro y cuantitativa a través de rejillas de auto y coevaluación.

Su aplicación en la educación nos referimos al desarrollo de cada persona con el objetivo de que se realice en todos los ámbitos de cada etapa de su vida, y que con ello pueda solucionar todas sus necesidades personales y cumpla con sus aspiraciones y metas fijadas.

El alumno debe ser quien forje su proceso de aprendizaje, guiado por el docente en su papel de mediador quien deberá cumplir con una función de facilitador, guía y acompañante de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Además debe tener el interés de conocer al alumno tanto en su potencial académico como en su total personalidad para poder ayudarlo para que sepa que debe saber, lo que debe hacer, cómo y por qué hacerlo de esa manera a que obtenga un mejor aprendizaje, proporcionándole la información suficiente para

que pueda entender mejor los temas y las herramientas necesarias para que tenga éxito en su rendimiento escolar.

El modelo T es una herramienta muy útil para el docente en su trabajo, buscando las estrategias necesarias para lograr el aprendizaje brindando las condiciones necesarias trabajar de forma individual y grupal, la metacognición ayudará al estudiante saber que dificultad tiene y como superarlo, el docente debe de ponerse en el lugar del estudiante, ser sensible en cuanto a sus percepciones y sentimientos, debe de crear un ambiente que de confianza en el aula, también ayudarle a resolver sus errores y dudas que se van dando durante su etapa vivencial, como consecuencia de su trabajo que el alumno adquiera las capacidades y competencias para desarrollarse en la sociedad.

La educación necesita asumir el reto de educar en la creatividad como factor de producción de ideas nuevas, pero necesita también fortalecer el pensamiento lógico y crítico pues éste es el factor de selección de las ideas más pertinentes". (MCN, s.f. p.12) y responde a las exigencias, desafíos y dilemas del siglo XXI, que es capacitar a la persona para insertarse en la sociedad como persona responsable y seguir aprendiendo por si misma toda la vida.

La personalidad humana es una organización que está en continuo proceso de desarrollo, los estudiantes de hoy son diferentes de los de ayer, la sociedad va cambiando y ellos tienen otros sueños, visiones y objetivos en la vida, por eso, es muy importante la labor de mediador que el docente desempeña con los estudiantes, debemos buscar métodos y estrategias basado en conocimientos y valores para tener un mejor resultado con nuestros estudiantes, que no sea indefenso ante cualquier tipo de ideología, sea autónomo, tenga criterio para resolver situaciones y pueda desenvolverse no solo en su contexto sino además de otros, para que tenga confianza en sí mismo y en su capacidad de aprender, siendo el actor de su propio aprendizaje.

La gran novedad, aporte y riqueza que ofrece paradigma socio-cognitivo-humanista, que "prioriza el aprendizaje antes que la enseñanza" (Latorre, 2016, p. 35) además se centra en procesos de pensamientos del estudiante y se preocupa del escenario y del entorno cultural en el que aprende el estudiante, el aporte

distintivo es que formará a la persona con valores humanísticos, social e integrada de la cultura global y local; puesto en la sociedad actual del conocimiento es una sociedad de cambio y necesita una escuela centradas en el para qué, aspecto se está distorsionando debido al mal manejo de las nuevas tecnologías de la información y ante el secularismo creciente entre otras causas.

El aporte del paradigma Socio-Cognitivo –humanista contribuye al desarrollo de las habilidades cognitivas (capacidades–destrezas) y emocionales (Valores-actitudes y compromiso personal) que le sean útiles a los estudiantes y puedan solucionar conflictos en situaciones reales de la vida. Según Martiniano Román, “de forma significativa y funcional” citado por (Latorre, 2016, pp. 41-43). Los medios son el camino que permite conseguir los fines que están considerados como objetivos terminales del aprendizaje, que permiten insertarse a la sociedad en la que vive como un sujeto socialmente responsable, valioso, dinámico y creativo, que sus conocimientos se transformen en progreso, y generen nuevas expectativas para un mundo mejor.

#### **2.4 Diagnóstico de la realidad educativa de la Institución.**

La institución educativa privada integrado Francisco Bolognesi está ubicada en el distrito de Yanacancha del departamento de Pasco. Es de gestión privada, promovido por la promotora Sra. Edith Sanz Galarza y el Director Licenciado Francisco Málaga Amable. Se encuentra en una zona de sector socioeconómico “C” cuenta aproximadamente con 500 alumnos dividido en tres niveles educativos: inicial, primaria y secundaria con dos secciones por grado.

El colegio cuenta con aulas amplias y ventiladas, la iluminación es buena, por las mañanas ingresa la luz natural, cada aula posee pizarra acrílica, computadora, proyector, la biblioteca está en proceso de implementación, no cuenta con espacio deportivo propio, el material didáctico no está acorde a las necesidades de los estudiantes, falta material educativo que refuerce el aprendizaje en el área de Educación Religiosa.

Las carencias antes mencionadas, se manifiestan concretamente en que los estudiantes del primer grado de secundaria presentan dificultades en la comprensión lectora, falta de hábitos de lectura, no tienen sentido crítico, pasividad ante los retos y objetivos planteados, bajo nivel de inteligencia espiritual, desinterés por participar en los actos religiosos, poca importancia e interés por el área de Educación Religiosa, muestran apatía en la vivencia de la fe, la mayoría de los estudiantes viven en hogares disfuncionales, ausencia de padres durante la jornada por motivos de trabajo.

Además se refleja en las bajas calificaciones, falta de práctica de los valores, falta de motivación, desinterés de recibir los sacramentos, en la poca participación de la pastoral juvenil, en conclusión los resultados académicos no son óptimos en relación a la visión de la Institución Educativa.

Ésta situación se debe a causa de la escasa formación doctrinal de Padres y alumnos, falta de un psicólogo educativo que acompañar a los estudiantes en las múltiples carencias y dificultades que experimentan debido a la etapa y circunstancias del entorno, es evidente la falta de testimonio de fe y participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos; así mismo, se debe a la falta de aplicación de estrategias adecuadas y creatividad por parte de los docentes que muchas veces caen en la rutina, escaso apoyo de parte de los promotores, y el poco trabajo en equipo entre los docentes, en lo que corresponde al estudiantes es la falta de autonomía, visión de futuro y el mal uso de los medios de comunicación.

Es por eso que el presente trabajo de suficiencia profesional busca aportar a la práctica de la docencia, con el diseño de un modelo didáctico de desarrollo de la identidad cristiana católica, en el área de Educación Religiosa en estudiantes de primer grado de secundaria, porque esta teoría es aplicable directamente en el aula con la propuesta de actividades significativas de aprendizaje, siguiendo los aporte de las teorías cognitivas y socio contextuales del aprendizaje, se desarrolla así una propuesta completa, desde la programación general a la específica, las características son: moderna, innovadora, contextualizada, para aplicar de manera concreta y práctica para el docente el nuevo enfoque por competencias,

contribuirá a mejorar los aprendizajes y al desarrollo integral y mejora de la sociedad, el país y el mundo.

## **2.5 Definición de términos básicos.**

### **2.5.1 Competencia**

“Incumbencia. Pericia, aptitud o idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado. Ámbito legal de atribuciones que corresponden a una entidad pública o a una autoridad judicial o administrativa” (RAE, 2014).

“En la sociedad del conocimiento entendemos por competencia una adecuada integración de los siguientes elementos: capacidades-destrezas (habilidades o herramientas mentales cognitivas), valores-actitudes (tonalidades afectivas de las persona), dominio de contenidos sistémicos sintéticos (formas de saber hacer, epitedeume episteme) y manejo de métodos de aprendizaje (formas de saber hacer, epitedeume), todo ello aplicado de forma práctica para resolver problemas de la vida y en el trabajo de cada día en contextos determinados” (Latorre, 2016, p. 87).

“Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (NCN, 2016, p. 113).

### **2.5.2 Capacidad**

“Es un potencial general estático, que utiliza o puede utilizar un aprendiz para comprender, cuyo componente principal es cognitivo. Es el potencial o aptitud que posee una persona para tener un desempeño flexible y eficaz. Cuando ese potencial estático se pone en movimiento se convierte en una competencia. La capacidad es el núcleo de la competencia. La adquisición de la capacidad es el primer requisito para llegar a ser competente en la realización de una actividad. Las capacidades son evaluables pero no medibles directamente (Latorre, 2016, pp. 87-88).

“Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (NCN, 2016, p. 113).

### **2.5.3 Destreza**

“Habilidad específica que utiliza o puede utilizar un estudiante para aprender, cuyo componente principal también es cognitivo. Al igual que la capacidad expresa el potencial que posee una persona para realizar acciones específicas de manera flexible, eficaz y con sentido” (Latorre, 2016, p. 88).

### **Desempeños/Destreza**

“Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel” (NCN, 2016, p. 113).

### **2.5.4 Métodos**

“Es el camino orientado para llegar a una meta (*meta* = fin término; hodos = camino orientado en una dirección y sentido) El *método de aprendizaje* es el camino que sigue el estudiante para desarrollar habilidades más o menos complejas, aprendiendo contenidos. Un método es una forma de hacer. Cada estudiante, con sus diferencias individuales, tiene un estilo peculiar de aprender es decir, una manera concreta de recorrer el camino del aprendizaje” (Latorre, 2016, p. 339).

### **2.5.5 Estrategias**

“Es una forma inteligente y organizada – conjunto de pasos o procesos de pensamiento – de resolver un problema o aprender algo. Es un camino para desarrollar una destreza y/o una actitud que a su vez desarrolla capacidades y valores” (Latorre, 2010, p. 67).

“Es un procedimiento heurístico que permite tomar decisiones en condiciones específicas. En educación una estrategia de aprendizaje es una forma inteligente y organizada de resolver un problema de aprendizaje. Una estrategia es un conjunto finito de acciones no estrictamente secuenciadas que conllevan un cierto grado de libertad y cuya ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo; por ejemplo, llevar a cabo una negociación, resolver problemas, realizar una operación quirúrgica compleja, explorar un territorio desconocido, etc. En educación, tanto las estrategias como las técnicas son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje del estudiante” (Latorre, 2016, p. 340).

### **2.5.6 Valor**

“En una cualidad de los objetos, situaciones o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales los seres humanos no pueden permanecer indiferentes. Su componente principal es el afectivo, aunque también posee el cognitivo”. (Latorre, 2016, p. 135).

### **2.5.7 Actitud**

“Es una predisposición estable hacia... Es decir, la forma en que una persona reacciona habitualmente frente a una situación dada. Este algo puede ser una persona, objeto material, situación, ideología, etc. La actitud viene a ser la predisposición que se tiene para ser motivado en relación con una persona o un objeto. Su componente principal es el afecto. Un conjunto de actitudes vividas e interiorizadas indican que un valor ha sido asumido por el sujeto en mayor o menor grado” (Latorre, 2016, p. 135).

“Las actitudes son disposiciones o tendencias para actuar de acuerdo o en desacuerdo a una situación específica. Son formas habituales de pensar, sentir y comportarse de acuerdo a un sistema de valores que se va configurando a lo largo de la vida a través de las experiencias y educación recibida” (DCN, 2016, p. 22).

### **2.5.8 Identidad cristiana**

“Comprende dos niveles el sentido de identidad de la persona, su identidad como cristiano y su identidad como religioso [...] Son aspectos constitutivos y vitales de la identidad, inseparablemente unidos a ella; forman el centro mismo del sentido de identidad” (Vaticano II, 1969, p.663).

“Es un adjetivo y deriva de “Cristo” pero Jesucristo es una persona. Entonces, si quisiéramos ser consecuentes, deberíamos afirmar que una persona, otra persona, debería entrar en la definición (oros) de la persona humana, en la definición de mí mismo” (Santo Tomas de Aquino)

### **2.5.9 Educación cristiana**

“Todos los cristianos, puesto que en virtud de la regeneración por el agua y el espíritu santo han llegado a ser nuevas creaturas y se llaman y son hijos de Dios, tienen derecho a la educación cristiana. La cual no persigue solamente la madurez de la persona humana antes descrita, sino que se busca sobre todo, que los bautizados se hagan más consientes cada día del don recibido de la fe [...] y en primer lugar los jóvenes que constituyen la esperanza de la iglesia” (Pablo VI, 1986, n. 2)

“El término educación católica es susceptible de ser interpretado según diversos significados [...] actividad que realiza la Iglesia para formar a sus propios fieles: en este caso habría que distinguir entre la educación como proceso de iniciación en la fe o catequesis y la educación cristiana entendida como proceso educativo global a partir de una visión cristiana de la persona y del mundo[...] aquel tipo de acción pedagógica que es realizado por la Iglesia en ámbitos no escolares o académicos; en este caso se puede hablar de una educación católica realizada a través de los medios de comunicación social, a través de la acción de los educadores de calle o, finalmente, a través de obras específicas en los campos de la marginación, de la promoción sociocultural” (Gravissimum Educationis, 1977. N 3)

“Consciente, además, la Iglesia del gravísimo deber de procurar cuidadosamente la educación moral y religiosa de todos sus hijos, es

necesario que atienda con afecto particular y con su ayuda a los muchísimos que se educan [...] Recuerda a los padres la grave obligación que les atañe de disponer, y aun de exigir, todo lo necesario para que sus hijos puedan disfrutar de tales ayudas y progresen en la formación cristiana a la par que en la profana.” (Pablo VI, 1986, n. 7).

### **2.5.10 Doctrina cristiana**

Doctrina significa: enseñanza o instrucción, se puede definir como las verdades fundamentales de las sagradas Escrituras ordenadas en forma sistemática.

“Esta expresión se encuentra en las dos cartas de San Pablo a Timoteo (1 Tim.6, 20; II Tim. 1,14) y hace referencia a la idea de la doctrina cristiana. El depósito que Pablo trasmite a su fiel colaborador es el conjunto de la revelación divina. El depósito viene de Dios y ha sido confiado a unos hombres a quienes se asegura una particular asistencia del Espíritu Santo, que son los que suceden a los apóstoles en el Magisterio y en el Ministerio. Cristo transmitió el “depósito” cuyo contenido no puede estar sujeto a alteraciones. La iglesia encuentra en el depósito las riquezas que comunica a sus hijos” (Parente, 1955, p. 102).

### **2.5.11 Encuentro**

#### **Encuentro con Dios**

“No se comienza a ser cristiano por una decisión ética o una gran idea, sino por el encuentro con un acontecimiento, con una Persona, que da un nuevo horizonte a la vida y, con ello, una orientación decisiva [...] encuentro de fe con la persona de Jesús” (Aparecida, 2007, n. 243).

“Significa ser capaces de descubrir en nuestro interior lo que Dios quiere y busca para nosotros [...] capacidad de reconocer en nuestra alma la presencia de Dios, y por lo tanto, la obediencia a su ley en nuestro corazón” (Veritatis Splendor, 1993, n. 42)

## Capítulo III: Programación curricular

### 3.1. Programación general

#### 3.1.1. Competencias del área

Competencias del área	Definición por competencias
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.</p>	<p>El estudiante descubre y asume que existe una verdad trascendente, que le da una identidad y una dignidad humana, toma conciencia de que es hijo de Dios creado a imagen y semejanza, reconoce la acción providente de Dios en su vida, en su comunidad y en la historia humana que le da sentido a los acontecimientos. Desde esta conciencia, los estudiantes aprenderán a relacionarse con Dios, como origen y fin último de todos los valores; consigo mismos por ser parte de la creación; con los demás, como un llamado a vivir la comunión, la corresponsabilidad y la reconciliación, y con la naturaleza para descubrir el sentido de todo lo creado.</p>
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa</p>	<p>El estudiante valora a Jesús como modelo, desarrollando valores y virtudes personales que configuran su personalidad libre y responsable propia de quien vive los ideales del Evangelio a través de la experiencia del discipulado. Conoce a Jesucristo como El Salvador, asume sus actitudes y las evidencia en el diario vivir, dando testimonio de su fe; acepta su proyecto de vida confrontando los modelos y paradigmas de hombre que presenta la sociedad con la persona de Jesucristo, lo cual le permite seleccionar y optar por el que responda a sus expectativas de búsqueda personal, al modelo ideal. Desarrolla una cosmovisión cristiana de la realidad interpretando críticamente la cultura.</p>
<p>Ubica en el tiempo y en el espacio los personajes y hechos narrados en la biblia</p>	<p>Comprende los hechos y procesos históricos acaecidos en las épocas que narra la Biblia, los cambios, simultaneidades y secuencias temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos.</p>

### 3.1.2. Panel de capacidades y destrezas

Capacidades	Comprensión	Pensamiento crítico y creativo	Orientación espacio temporal
DESTREZAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizar</li> <li>Interpretar</li> <li>Explicar</li> <li>Proponer acciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Participar activamente</li> <li>(celebrar la fe)</li> <li>Representar</li> <li>Argumentar</li> <li>Valorar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ubicar/localizar</li> <li>Secuenciar.</li> </ul>

### 3.1.3. Definición de capacidades y destrezas

ACERCÁNDONOS A LAS CAPACIDADES Y DESTREZAS	
COMPRIENDIENDO LAS CAPACIDADES	COMPRIENDIENDO LAS DESTREZAS
<p><b>1. COMPRENSIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidad para comprender la información y desarrollar fundamentalmente las destrezas de identificar, discriminar, describir, analizar, interpretar, inferir, sacar conclusiones, explicar, comentar, valorar.</li> <li>Capacidad fundamental para comprender los aprendizajes.</li> </ul>	<p><b>1.1. Analizar:</b> Habilidad específica para separar los elementos esenciales de un todo, a fin de llegar a conocer sus principios y elementos y relaciones de las partes que forman el todo, para extraer inferencias.</p> <p><b>1.2. Interpretar:</b> Habilidad específica que permite dar sentido y significado a lo que expresa un texto. Traducir con las propias palabras la información de un texto o de un discurso.</p> <p><b>1.3. Explicar:</b> Dar a conocer, exponiendo lo que un piensa sobre una información, un tema, un contenido.</p> <p><b>1.4. Proponer acciones:</b> Exponer una idea o proyecto para conseguir un objetivo, plantear alternativas de ejecución.</p>
<p><b>2. PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO</b></p> <p><b>Pensamiento crítico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidad general que nos permite reflexionar críticamente sobre una situación concreta.</li> </ul>	<p><b>2.1 Participación activa:</b> Iniciativa que implica involucrarse en las diversas actividades propuestas, para establecer una convivencia armónica. Habilidad con la que festejan o conmemoran un acontecimiento social o religioso impulsado por la admiración, afecto o la fe en aquello que se cree y admira.</p> <p><b>2.2 Representar:</b> Habilidad específica para simbolizar o dibujar una información, mediante signos, símbolos, gráficos, diagramas, esquemas, material concreto.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La persona es capaz de emitir juicios de valor o argumentar de forma lógica, fundándose en los principios de la ciencia, sobre dicha situación o información.</li> </ul> <p><b>Pensamiento creativo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidad general que nos permite discurrir, considerar o reflexionar creativamente sobre una situación concreta.</li> </ul> <p>Disposición creativa para resolver problemas que tengan soluciones aceptables que impliquen un pensamiento más flexible.</p>	<p>Se representan hechos, situaciones, mensajes, textos verbales y no verbales, cuentos, historietas, viñetas, fábulas, parábolas, relatos cortos, obras de teatro.</p> <p><b>2.3 Argumentar:</b> Habilidad específica para proponer un razonamiento inductivo o deductivo a fin de probar, sacar en claridad, deducir de forma lógica o demostrar una proposición a partir de premisas, teorías, hechos, evidencias. Habilidad específica a través de la cual se analizan proposiciones o situaciones complejas, previendo causas y consecuencias.</p> <p><b>2.4 Valorar:</b> Habilidad específica para reconocer su mérito, a partir de información diversa y de criterios establecidos. Es emitir un juicio de valor, sobre la realidad, las actitudes y estilo de vida.</p>
<p><b>3. ORIENTACIÓN ESPACIO TEMPORAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es una habilidad general que pretende desarrollar la comprensión y evaluación de los cambios y permanencias en los procesos temporales históricos, geopolíticos y del espacio geográfico.</li> </ul>	<p><b>3.1 Ubicar/localizar:</b> Es una habilidad específica a través de la cual sitúo datos, hechos experiencias, información, actividades, acciones concretas, personajes, países, problemas, situaciones, acontecimientos, épocas, movimientos, costumbres, fechas, etc., en el lugar que corresponde y en la época histórica adecuada, utilizando organizadores gráficos.</p> <p><b>3.2 Secuenciar:</b> Es una habilidad específica según la cual se establece una serie o sucesión de conceptos, datos, fechas, imágenes, objetos hechos, situaciones, épocas, movimientos, corrientes etc., en función de criterios lógicos.</p>

### 3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas

DESTREZAS Y PROCESOS MENTALES		
DESTREZA	PROCESOS	EJEMPLO
ANALIZAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibir información de forma comprensiva.</li> <li>• Identifica las partes esenciales.</li> <li>• Relaciona cada una de las partes entre sí.</li> <li>• Analiza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza el mensaje central de la parábola del buen pastor mediante una ficha de aplicación.</li> </ul>

INTERPRETAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibir la información en forma clara.</li> <li>• Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones)</li> <li>• Relacionar con experiencias y saberes previos</li> <li>• Interpretar, asignar significado o sentido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta el mensaje de las bienaventuranzas relacionando cada una de ellas con ejemplos concretos.</li> </ul>
EXPLICAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibir y comprender la información de forma clara.</li> <li>• Identificar las ideas principales.</li> <li>• Organizar y secuenciar la información.</li> <li>• Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.</li> <li>• Explicar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las cuatro dimensiones del pecado y sus consecuencias y los plasma en un esquema gráfico.</li> </ul>
PROPONER ACCIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibir la información de forma clara.</li> <li>• Relacionar con conocimientos previos.</li> <li>• Elegir ideas o acciones adecuadas.</li> <li>• Proponer o exponer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propone acciones concretas para vivir los mandamientos a través de una exposición.</li> </ul>
PARTICIPACIÓN ACTIVA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar información sobre el tema de la celebración.</li> <li>• Seleccionar la información y elaborar un esquema.</li> <li>• Organiza la celebración.</li> <li>• Participa en la celebración de forma adecuada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa activamente en la Eucaristía elaborando un compromiso de ayudar a los demás.</li> </ul>
REPRESENTAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibir la información de forma clara.</li> <li>• Identificar elementos o variables.</li> <li>• Organizar la información.</li> <li>• Elegir medios para representar.</li> <li>• Realizar la representación de forma clara y creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa los símbolos del sacramento del bautismo a través de un collage.</li> </ul>
ARGUMENTAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender bien de qué trata el problema o situación.</li> <li>• Recopilar información del tema.</li> <li>• Buscar información sobre el tema y clasifica de forma ordenada y secuencial la información.</li> <li>• Formula la tesis que se va a defender.</li> <li>• Exponer los argumentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argumenta a favor o en contra de la vida humana como don de Dios a través de una mesa redonda.</li> </ul>

VALORAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer criterios valorativos.</li> <li>• Percibir la información.</li> <li>• Analizar la información.</li> <li>• Comparar y constatar con los criterios.</li> <li>• Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora el amor de Dios a los niños a partir del mensaje de Jesús “dejad que los niños vengan a mí”.</li> </ul>
UBICAR/ LOCALIZAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibir información de forma clara.</li> <li>• Identificar variables de localización.</li> <li>• Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido.</li> <li>• Identifica lugares, hechos, fenómenos.</li> <li>• Sitúa en algún medio los lugares o hechos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sitúa los viajes de San Pablo en el mapa.</li> </ul>
SECUENCIAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percibir la información de forma clara.</li> <li>• Seleccionar el criterio.</li> <li>• Aplicar el criterio de secuenciación utilizando un organizador gráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Secuenciar los libros del pentateuco a través de un organizador visual.</li> </ul>

### 3.1.5. Métodos de aprendizaje

MÉTODOS GENERALES DE APRENDIZAJE
<p><b>Análisis</b> de información de diversas fuentes, mediante debates, mesa redonda, diálogos dirigidos, estudios de casos, entrevistas, afiches, lecturas, cuestionarios. Análisis de textos orales y escritos, mensajes, documentales, videos, películas a través de diálogo dirigido, cine fórum, hechos y opiniones, lecturas, fichas de aplicación, cuestionarios.</p> <p><b>Análisis</b> de información de hechos relevantes, identificando causas y consecuencias y las posibles soluciones a través de gráficos, cuadro de doble entrada, relatos bíblicos.</p> <p><b>Interpretación</b> de textos continuos y discontinuos, discurso mediante estrategias de lectura dirigida, diálogo, cuadros comparativos, lectura atenta, lectura comprensiva, lectura compartida, utilizando guías y cuestionarios, resumen, planteamiento de una postura.</p> <p><b>Interpretación</b> del contenido implícito y explícito de mensajes informativos y publicitarios en forma oral o escrita a partir de la observación y escucha de dichos mensajes mediante el sentido de la vida de personaje reales, en cuentos, escenas literarias, parábolas, dramatizaciones, emitiendo juicios de valor de forma oral o</p>

escrita, preguntas dirigidas, reflexión, trabajo personal y grupal, exposición, técnica de resumen, síntesis.

**Explicación** de cualidades, características de personajes bíblicos, causas y consecuencias de hechos concretos mediante mapas mentales, línea del tiempo, técnica del museo, organizadores visuales, infografías, gráficos, cuadros comparativos, exposiciones, cuadro de doble entrada, mural, entre otros.

**Propuesta** de iniciativas de acción mediante la expresión oral o escrita mediante trabajo personal y grupal, plenario, indicando los pasos y secuencias a seguir, elaborando compromisos, participando activamente en proyección social.

**Propuesta** de proyectos, acciones de mejora individual, colectiva, compromisos, etc.

**Celebración de la fe** en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones a través de la celebración de la Palabra, actitudes de veneración y adoración, cantos, dinámicas grupales, procesiones, guías de celebración, lectura de textos bíblicos carteles, collage, murales.

**Celebración de la fe** y vida en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones mediante dibujos, collages, elaborando carteles y escenificación, celebraciones de la palabra con hoja guía, Eucaristías, oraciones grupales de aula, cancioneros, cantos dinámicos, visitas al entorno, jornadas espirituales, periódicos murales.

**Valoración** crítica de hechos, experiencias de la realidad a partir de la observación directa o indirecta mediante diálogos dirigidos, conversatorios, documentales reportajes.

**Valoración** crítica de situaciones, comportamientos, actitudes, prácticas, vivencias y estilos de vida de personajes a través de dinámicas grupales, debates.

**Representación** gráfica de hechos acontecimientos, lugares mediante una maqueta, fotomontaje, periódico mural, afiche, organigrama, infografía, mapas conceptuales, juego de roles, entre otros.

**Representación** de textos de diversa índole, pasajes bíblicos, problemas, mensajes a través de dinámicas, dramatizaciones, juego de simulación, juego de roles, historietas, escenificaciones.

**Argumentación** de dilemas morales y sobre temas diversos a través de debates, diálogos libres y guiados, mesa redonda, reuniones, exposiciones, comparaciones.

**Argumentación** oral y escrito de creencias y temas relevantes a través de descubrimientos científicos, avances tecnológicos, posturas de personajes, opiniones personales, técnica de subrayado, fuentes doctrinales.

**Ubicación/localización** de hechos históricos y lugares geográficos, acontecimientos bíblicos a través del uso de mapas físicos-geográficos de los lugares citados, líneas de tiempo, ejes cronológicos, entre otros.

**Ubicación/localización** de personajes bíblicos y acontecimientos a partir de la lectura de textos de la Biblia, consultando diferentes fuentes, fichas, lectura atenta de documentos.

**Secuenciación** de hechos en el contexto religiosos-político en función del espacio y del tiempo a través de esquemas de secuencia, utilizando material gráfico, palabras que expresan sucesión cronológica, como antes, durante, después.

**Secuenciación** de información recogida en diversas fuentes mediante la utilización de organizadores gráficos, criterios de secuenciación como color, forma, tamaño, cronología, ubica.

### 3.1.6. Panel de valores y actitudes

PANEL DE VALORES Y ACTITUDES			
VALORES	RESPONSABILIDAD	RESPECTO	SOLIDARIDAD
<b>ACTITUDES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser puntual</li> <li>• Mostrar esfuerzo en el trabajo.</li> <li>• Cumplir los trabajos asignados.</li> <li>• Asumir consecuencias de los actos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar con atención.</li> <li>• Aceptar al otro como es.</li> <li>• Valorar y respetar.</li> <li>• Asumir normas de convivencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las cualidades personales.</li> <li>• Ayudar a los demás.</li> <li>• Compartir lo que se tiene.</li> <li>• Mostrar aprecio e interés por los demás.</li> </ul>
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enfoque de derecho.</li> <li>• Enfoque de igualdad de derecho.</li> <li>• Enfoque inclusivo de atención a la diversidad.</li> <li>• Enfoque intercultural.</li> <li>• Enfoque ambiental.</li> <li>• Enfoque de búsqueda de la excelencia.</li> <li>• Enfoque de orientación del bien común.</li> </ul>		

### 3.1.7. Definición de Valores y actitudes

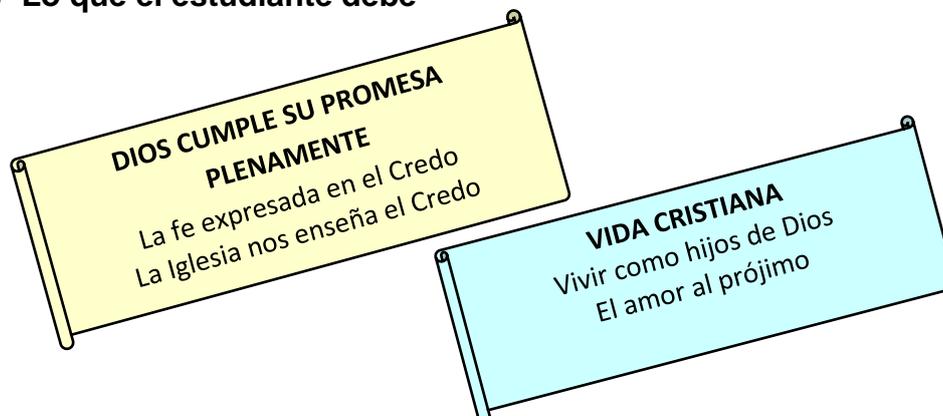
ACERCÁNDONOS A LOS VALORES Y ACTITUDES	
COMPRIENDIENDO LOS VALORES	COMPRIENDIENDO LAS ACTITUDES
<b>RESPONSABILIDAD</b> Valor mediante el cual la persona asume sus	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ser puntual.</b> Actitud y disposición permanente de estar a la hora exacta en un lugar y cumplir los compromisos adquiridos.</li> </ul>

<p>obligaciones, sus deberes, sus compromisos y se compromete libremente a hacer lo que debe hacer. Capacidad para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mostrar esfuerzo en el trabajo.</b> Mostrar esfuerzo en todo lo que realiza, darse a conocer en el sentido ser constante en el trabajo.</li> <li>• <b>Cumplir los trabajos asignados.</b> Actitud a través del cual una persona cumple un deber, una orden, un encargo, un deseo, una promesa en tiempo limitado.</li> <li>• <b>Asumir consecuencias de los actos.</b> Actitud mediante el cual la persona acepta o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.</li> </ul>
<p><b>RESPECTO</b> Valor a través del cual se muestra el reconocimiento a los derechos de los demás. Sinónimo de atención y consideración así mismo y a los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escuchar con atención.</b> Actitud a través de la cual se presta atención a lo que se dice, atender un aviso, consejo o sugerencia.</li> <li>• <b>Aceptar al otro como es.</b> Actitud a través del cual la persona admite o tolera el individuo tal como es.</li> <li>• <b>Valorar y respetar a los demás</b> es una forma de reconocimiento, de aprecio y valoración de las cualidades de los demás, ya sea por su conocimiento, experiencia o valor como persona.</li> <li>• <b>Asumir normas de convivencia.</b> Actitud a través del cual la persona acepta las reglas que se debe seguir o a que se deben ajustar las conductas, tareas y actividades.</li> </ul>
<p><b>SOLIDARIDAD</b> Es la adhesión voluntaria a una causa justa que afecta a otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reconocer las cualidades personales.</b> Valor que les ayudan a construir un buen autoconcepto y al logro adecuado desarrollo emocional sabiéndose único y valioso. Reconocer los dones de los demás.</li> <li>• <b>Ayudar a los demás.</b> Presta admiración por los demás y coopera con los demás apoyándolo con sus acciones. Provoca bienestar a nivel mental, lo que a la vez se traduce en sentimientos de felicidad y alegría, aumenta la autoestima, la confianza y seguridad.</li> <li>• <b>Compartir lo que se tiene.</b> Distribuir, participar a otras personas en alguna cosa, idea u opinión que se tiene. Acto de amabilidad, generosidad y de benevolencia, con los demás.</li> <li>• <b>Mostrar aprecio e interés por los demás.</b> Reaccionar adecuadamente, escuchar a la otra persona. Demuestra el Amor de Dios a los demás, reconociéndolos como hijo de Dios.</li> </ul>

### 3.1.8. Evaluación de diagnóstico

#### EVALUACION INICIAL O DIAGNÓSTICA IMAGEN VISUAL – 1° de Secundaria

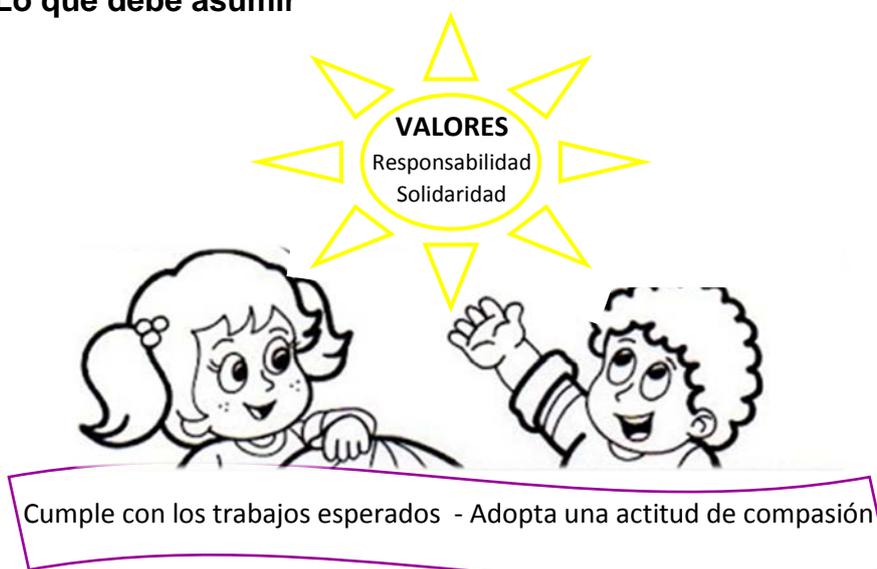
#### a) Lo que el estudiante debe



#### b) Lo que debe hacer



#### c) Lo que debe asumir



<b>EVALUACION INICIAL ACERCÁNDONOS A LOS CONCEPTOS PREVIOS</b>		
<b>N°</b>	<b>CONCEPTOS</b>	<b>SIGNIFICADOS</b>
1	<b>Fe</b>	Es la actitud de la persona que acepta las verdades reveladas, es la actitud de adherirse personalmente a Dios.
2	<b>Iglesia</b>	Es el pueblo de Dios al que pertenecen todos los laicos, sacerdotes y religiosas/os.
3	<b>Cristianos</b>	Comunidad de los seguidores de Cristo, que siguen sus enseñanzas.
4	<b>Sacramentos</b>	Son signos eficaces de la gracia, instituidos por Cristo y confiados a la Iglesia por los cuales se nos transmite la vida divina.
5	<b>Jesús</b>	Denominación a la segunda persona de la Trinidad, hombre enviado por Dios, Hijo de María, hijo de Dios hecho hombre.
6	<b>Prójimo</b>	Prójimo, cercano, los demás miembros del pueblo de Dios.
7	<b>Apóstol</b>	Cada uno de los doce principales discípulos que reciben el mandato de predicar y anunciar la buena Nueva de Jesús.
8	<b>Credo</b>	Enunciado del artículo o afirmaciones fundamentales de nuestra fe. Conjunto de verdades de fe.
9	<b>Palestina</b>	Territorio entorno al cual se sitúa la historia bíblica.
10	<b>Vida</b>	Es el don de existir, fundamento por el cual la persona construye su modo de ser, su futuro y su destino.

### E.I. EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA – 1

NOMBRES Y APELLIDOS: .....  
 ÁREA: Educación Religiosa      GRADO: ..... SECCIÓN: ..... FECHA: .....

#### **Amigo estudiante:**

A continuación, te presento una gran RETO: se trata de ejercicios que tienes que realizar para que yo, como profesor, pueda identificar el punto real de partida y tus aprendizajes previos. A partir de dicha situación podrás contribuir tus propios aprendizajes.

	<b>Capacidad:</b> Orientación espacio – temporal	
--	---	--

	<b>Destreza:</b> Ubicar/ localizar	
--	---------------------------------------	--

**Ubicar** los lugares donde transcurrieron los principales hechos de la vida de Jesús mediante un mapa físico de palestina con la ayuda de citas bíblicas.

1. Observa el mapa de Palestina
2. Identifica los lugares que recorrió Jesús
3. Con la ayuda de citas bíblicas ubica los lugares importantes en el mapa

4. Completa en el mapa de palestina, los nombres de los lugares donde tuvo la anunciación, el nacimiento, el bautismo, primer milagro, pasión, muerte y resurrección de Jesús. (cada respuesta tiene un valor de 4 p.)

The map shows the following locations and callouts:

- Juan 2,1-11** (pink box) points to Caná.
- Lucas 1,26** (blue box) points to Nazaret.
- Lucas 2,1-7** (green box) points to Belén.
- Mateo 3,13** (orange box) points to the Rio Jordán.
- Lucas 22,39-53** (purple box) points to Jerusalén.

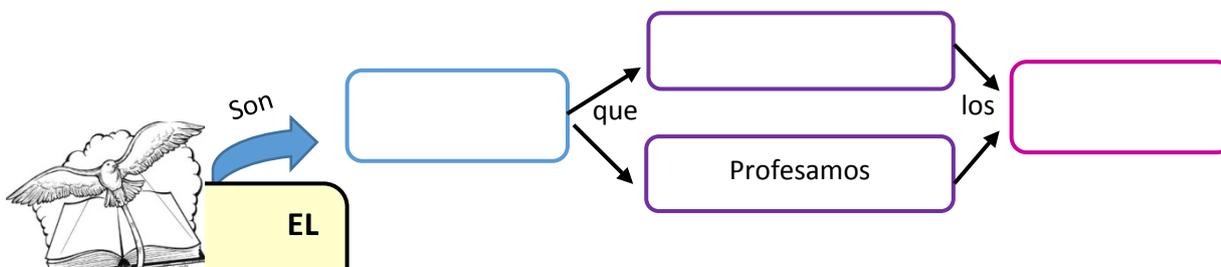
Other locations on the map include: Cesarea de Filipo, Cafarnaúm, Betsaida, Lago de Galilea, Monte Tabor, Sicar, Emaús, Betania, Jerico, and Mar Muerto. A circle labeled "Colorea el mapa" is also present.

Legend:

- Capacidad: Comprensión (yellow box)
- Destreza: explicar (green box)

• Lee el credo apostólico y divide en tres partes "Creo en Dios Padre, creo en Dios hijo hecho hombre y en el espíritu santo" y lo relaciona para **explicar**:

1. Lee reflexivamente el credo
2. Identifica en cuantas partes se divide
3. Relaciona con la fe en la santísima trinidad
4. Explica la importancia del credo en la vida del cristiano, completando el esquema (Cada espacio completado vale 3 p.)



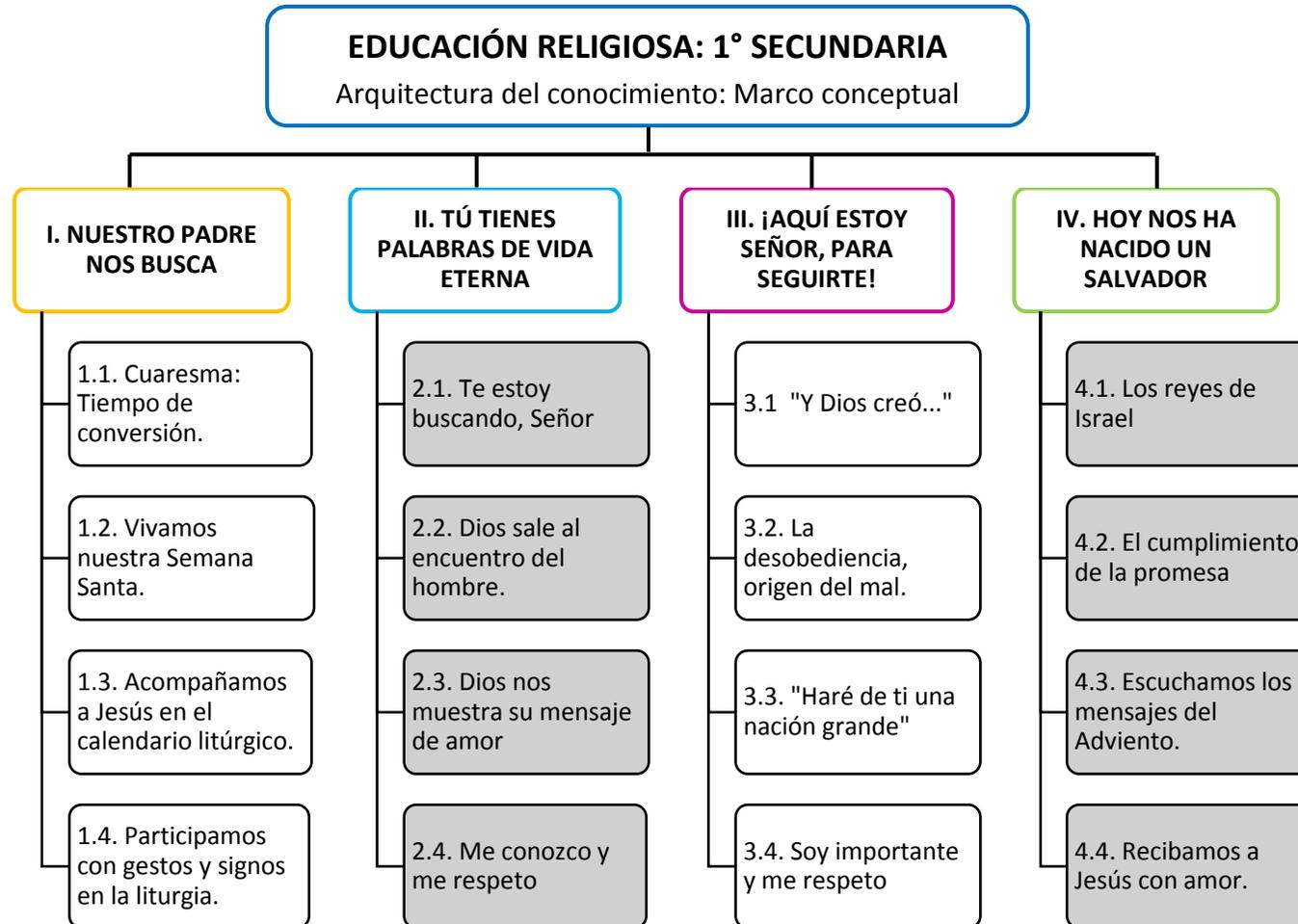
5. ¿En qué ocasiones se reza el credo? Plantea compromiso de rezar el credo con fe y tomando conciencia de lo que dice. (5 p.)

### 3.1.9. Programación Anual de la asignatura.

MODELO T ANUAL DE EDUCACIÓN RELIGIOSA		
1. Institución Educativa: I.E.P. Francisco Bolognesi 2. Nivel: Secundaria 3. Grado: 1º 4. Sección/es: A		
6. Profesor: Martha Pacho Mamani – Conny Palomino Alarcón – Víctor Zapata Cherre.		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p><b>I. NUESTRO PADRE NOS BUSCA</b></p> <p>1.1. Cuaresma: Tiempo de conversión.</p> <p>1.2. Vivamos nuestra Semana Santa.</p> <p>1.3. Acompañamos a Jesús en el calendario litúrgico.</p> <p>1.4. Participamos con gestos y signos en la liturgia.</p> <p><b>II. TÚ TIENES PALABRAS DE VIDA ETERNA</b></p> <p>2.1. Te estoy buscando, Señor</p> <p>2.2. Dios sale al encuentro del hombre.</p> <p>2.3. Dios nos muestra su mensaje de amor</p> <p>2.4. Me conozco y me respeto</p> <p><b>III. ¡AQUÍ ESTOY SEÑOR, PARA SEGUIRTE!</b></p> <p>3.1. "Y Dios creó..."</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Análisis</b> de información de textos de diversas fuentes, mediante debates, mesa redonda, diálogos dirigidos, estudios de casos, entrevistas, afiches, lecturas, fichas de aplicación, infografía, cuadros de doble entrada, cuestionarios, citas bíblicas.</li> <li>• <b>Interpretación</b> del contenido implícito y explícito de mensajes informativos y publicitarios en forma oral o escrita a partir de la observación y escucha de dichos mensajes mediante el sentido de la vida de personaje reales, en cuentos, utilizando guías y cuestionarios, emitiendo juicios de valor de forma oral o escrita, preguntas dirigidas, reflexión, trabajo personal y grupal, exposición, técnica de resumen, síntesis.</li> <li>• <b>Explicación</b> de cualidades, características de personajes bíblicos, causas y consecuencias de hechos concretos</li> </ul>

<p>3.2. La desobediencia, origen del mal. 3.3. "Haré de ti una nación grande" 3.4. Soy importante y me respeto</p> <p><b>IV. HOY NOS HA NACIDO UN SALVADOR</b></p> <p>4.1. Los reyes de Israel 4.2. El cumplimiento de la promesa 4.3. Escuchamos los mensajes del Adviento. 4.4. Recibamos a Jesús con amor.</p>	<p>mediante mapas mentales, línea del tiempo, técnica de museo, organizadores visuales, gráficos, infografías, cuadros comparativos, exposiciones, cuadro de doble entrada, afiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Participación activa (Celebración de la Fe)</b> en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones a través de la celebración de la Palabra, lectura de textos bíblicos, oraciones grupales de aula, carteles, collage, murales, escenificación.</li> <li>• <b>Representación</b> gráfica de hechos acontecimientos, lugares mediante una maqueta, fotomontaje, periódico mural, afiche, organigrama, infografía, mapas conceptuales, juego de roles, escenificación, entre otros.</li> <li>• <b>Argumentación</b> de dilemas morales y sobre temas diversos a través de debates, diálogos libres y guiados, mesa redonda, reuniones, exposiciones, comparaciones, posturas de personajes, técnica de subrayado.</li> <li>• <b>Ubicación/localización</b> de hechos históricos y lugares geográficos, personajes bíblicos, acontecimientos bíblicos a través del uso de mapas físicos-geográficos de los lugares citados, líneas de tiempo, fichas, infografías.</li> </ul>	
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
<p>1. <b>CAPACIDAD:</b> COMPRENSION <u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar</li> <li>• Interpretar</li> <li>• Explicar</li> </ul> <p>2. <b>CAPACIDAD:</b> PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO <u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar activamente (Celebrar la Fe)</li> <li>• Representar</li> <li>• Argumentar</li> </ul> <p>3. <b>CAPACIDAD:</b> ORIENTACIÓN ESPACIO TEMPORAL <u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicar/localizar</li> </ul>	<p><b>VALOR:</b> RESPONSABILIDAD <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser puntual</li> <li>• Mostrar esfuerzo en el trabajo.</li> <li>• Cumplir los trabajos asignados.</li> <li>• Asumir consecuencias de los actos.</li> </ul> <p><b>VALOR:</b> RESPETO <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar con atención.</li> <li>• Aceptar al otro como es.</li> <li>• Valorar y respetar.</li> <li>• Asumir normas de convivencia.</li> </ul> <p><b>VALOR:</b> SOLIDARIDAD <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las cualidades personales.</li> <li>• Ayudar a los demás.</li> <li>• Compartir lo que se tiene.</li> <li>• Mostrar aprecio e interés por los demás.</li> </ul>	

### 3.1.10. Marco conceptual de los contenidos



## **PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA**

**CURSO:** Educación Religiosa

**GRADO:** Primero de Secundaria

**Profesores:**

Martha, PACHO MAMANI

Conny Jacqueline, PALOMINO ALARCON

Víctor Raúl, ZAPATA CHERRE

### 3.2. Programación específica -

#### 3.2.1. Unidad de aprendizaje – 1

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1		
1. Institución Educativa: C.P.I. Francisco Bolognesi 2. Nivel: Secundaria 3. Grado: 1° 4. Sección: A 5. Profesor: Martha Pacho Mamani – Conny Palomino Alarcón – Víctor Zapata Cherre.		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p><b>I. NUESTRO PADRE NOS BUSCA</b></p> <p>1. Cuaresma: Tiempo de conversión. 1.1. Sentido de cuaresma. 1.2. Signos de la Cuaresma.</p> <p>2. Vivamos nuestra Semana Santa. 2.1. El triduo Pascual. 2.2. Resurrección de Jesús.</p> <p>3. Acompañamos a Jesús en el calendario litúrgico. 3.1. Entendemos el Año Litúrgico. 3.2. Tiempos litúrgicos y sus significados.</p> <p>4. Participamos con gestos y signos en la liturgia. 4.1. La liturgia, gestos y signos. 4.2. Elementos de la liturgia.</p>		<p><b>Análisis</b> del significado de la cuaresma y las prácticas cuaresmales a través un cuestionario asumiendo las normas de convivencia.</p> <p><b>Explicación</b> de los signos de la cuaresma a través de la elaboración de un afiche, asumiendo las normas de convivencia.</p> <p><b>Análisis</b> del sentido del Triduo Pascual como tiempo de preparación a la fiesta de la Pascua, mediante una infografía mostrando aprecio e interés por los demás.</p> <p><b>Participación</b> activa de la celebración de la Pascua de resurrección mediante la escenificación de las apariciones de Jesús mostrando aprecio e interés por los demás.</p> <p><b>Explicación</b> del significado e importancia del calendario litúrgico mediante una línea de tiempo asumiendo las normas de convivencia.</p> <p><b>Explicación</b> de cada uno de los tiempos litúrgicos y su significado a través de un organizador visual escuchando con atención.</p> <p><b>Participación</b> activa en diferentes actos litúrgicos como presencia real de Jesús mediante la celebración de la palabra reconociendo las cualidades personales.</p> <p><b>Explicación</b> del significado de los gestos y símbolos de la liturgia a través de un cuadro comparativo asumiendo las normas de convivencia.</p>
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
<p>1. <u>CAPACIDAD</u>: COMPRENSION</p> <p><u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar</li> <li>• Explica</li> </ul> <p>2. <u>CAPACIDAD</u>: PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO</p> <p><u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar activamente (Celebrar la Fe)</li> </ul>		<p><u>VALOR</u>: RESPETO</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar con atención.</li> <li>• Asumir normas de convivencia.</li> </ul> <p><u>VALOR</u>: SOLIDARIDAD</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las cualidades personales.</li> <li>• Mostrar aprecio e interés por los demás.</li> </ul>

##### 3.2.1.1. Modelo T y actividades de la unidad de aprendizaje

**ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**  
(Destreza +contenido +Técnica + metodológica+ ¿actitud?)

**ACTIVIDAD – 1** (2 sesiones)

**Analizar** el significado de la cuaresma y las prácticas cuaresmales a través un cuestionario asumiendo las normas de convivencia.

**MOTIVACIÓN**

- **Percibe** información de un hecho de vida (libro camino de fe pág.) y responde  
¿De qué trata el hecho de vida? ¿Cuál era la preocupación de los miembros del comité pro-semana santa? ¿Qué opinaba Leonardo? ¿Qué pasó finalmente?  
¿Crees que estas personas vivían correctamente la cuaresma? ¿Por qué?
- 1. **Identifica** el sentido de la cuaresma a través de la lectura de las citas bíblicas Lc. 4, 1-13 y Lc 19, 1-10; subrayando las ideas más importantes.
- 2. **Relaciona** sus respuestas de las citas bíblicas en un cuadro de doble entrada.
- 3. **Analiza** el significado de la cuaresma y las prácticas cuaresmales desarrollando cuestionario de manera individual y luego comparando sus respuestas de manera grupal.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?  
¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** Responde en su cuaderno: ¿Qué tentaciones experimentas en tu vida? ¿Qué actitudes practicarías para vencer las tentaciones? ¿Qué sacramento debes recibir para vivir mejor tu conversión? Formula un compromiso de cambio en este tiempo de Cuaresma.

**ACTIVIDAD – 2** (2 sesiones)

**Explicar** los signos de la cuaresma a través de la elaboración y exposición de un afiche, asumiendo las normas de convivencia.

**MOTIVACIÓN**

- **Percibe** un video de la cuaresma y responde:  
<https://www.youtube.com/watch?v=4HhoW71tdQs>  
¿Qué observas en el video? ¿Qué es la cuaresma? ¿Qué recomienda Jesús?  
¿Por qué la cuaresma dura 40 días? ¿Por qué Dios nos da 40 días para prepararnos en la cuaresma?
- 1. **Identifica** los signos de la cuaresma leyendo la cita bíblica de Mateo 6, 1-6; 16-18 subrayando las ideas más importantes.
- 2. **Organiza** información relevante de los signos de la cuaresma en un cuadro de doble entrada, teniendo en cuenta los criterios establecidos: mensaje, duración, personajes, Camino de fe pág. 11.
- 3. **Selecciona** el mensaje y elabora un afiche creativo de forma grupal.
- 4. **Explica** los signos de la cuaresma exponiendo el afiche elaborado.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?  
¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** Responde en su cuaderno la siguiente pregunta: ¿Cuál es tu compromiso en el tiempo de cuaresma?

### **ACTIVIDAD – 3** (2 sesiones)

**Analizar** el sentido del Triduo Pascual como tiempo de preparación a la fiesta de la Pascua, mediante la elaboración y exposición de una infografía mostrando aprecio e interés por los demás.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** imágenes de diferentes momentos de la pasión y muerte de Jesús y responde: ¿Qué mensajes te transmite las imágenes? ¿Has tenido un motivo de sufrimiento? ¿Cuál de todas las imágenes te es difícil vivirlas? ¿Qué significa el misterio pascual para ti? ¿Por qué recordamos estos misterios?
1. **identifica** en los siguientes textos bíblicos: Mc 11,7-11 “Entrada de Jesús a Jerusalén” (Mc 11,7-11), “El lavatorio de los pies” (Jn 13,4-7), “La Última Cena” (Mt 26,26-28) “Toman preso a Jesús” Mt 26,47-50), “Crucifixión de Jesús” (Jn 19,17-18) y escribe en tu cuaderno las ideas más importantes.
  2. **Relaciona** las ideas más importantes con las imágenes presentadas y elabora una infografía.
  3. **Analiza** el sentido del Triduo Pascual como tiempo de preparación a la fiesta de pascua, exhibiendo y exponiendo/explicando la infografía elaborada.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** Elabora un compromiso de participar activamente del vía crucis en su parroquia, para fortalecer su fe cristiana.

### **Actividad - 4** (2 sesiones)

**Participar** activamente de la celebración de la Pascua de resurrección mediante la escenificación de las apariciones de Jesús mostrando aprecio e interés por los demás.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** el pan, vino, cruz, cirio pascual, agua y responde: ¿Qué representan estos elementos? ¿Con qué personaje y acontecimiento religioso puedes asociarlo? ¿Por qué dijo san Pablo “Si Cristo no hubiera resucitado vana sería nuestra fe”? Explica con tus propias palabras.
1. **Busca** información sobre las apariciones de Jesús en las siguientes citas bíblicas: Jn 20, 11-18; Jn 20, 19-23; Jn 21, 1-14 y subraya las ideas más relevantes.
  2. **Selecciona** un acontecimiento de las apariciones de Jesús a partir de la cita bíblica y elabora un guion teatral, considerando los siguientes criterios: Con quién se encuentra, dónde se aparece, cómo es reconocido, qué dice y hace Jesús resucitado.
  3. **Organiza** el desarrollo del guion para la escenificación de manera grupal, preparando los momentos de las apariciones de Jesús.
  4. **Participa** activamente de la celebración de la Pascua de Resurrección mediante la escenificación de las apariciones de Jesús, en grupo.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?  
¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** Responde en su cuaderno: realiza una oración de agradecimiento a Dios por salvarlo del pecado y darle la vida eterna.

### **Actividad - 5** (2 sesiones)

**Explicar** el significado e importancia del calendario litúrgico mediante la realización y exposición de una línea de tiempo asumiendo las normas de convivencia.

### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** la imagen de un calendario y responde: ¿cómo podemos identificar las fechas festivas? ¿Qué momentos importantes de tu vida celebras y con quién lo celebras? ¿Qué lugar ocupa el domingo en el calendario litúrgico?, Si en todas las acciones está Dios ¿En qué acción especial crees que Cristo está presente?
1. **Identifica** y subraya las ideas más relevantes de la cita bíblica de Lucas 4, 16-20.
  2. **Organiza** y secuencia la información en una línea del tiempo teniendo en cuenta los siguientes criterios: inicio del año litúrgico, nombre de los acontecimientos importantes del año litúrgico de manera individual y luego grupal.
  3. **Explica** el calendario litúrgico presentando la información de la línea de tiempo, en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?  
¿Cómo lo superé?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido?

Elabora una oración y escribe en su cuaderno agradeciendo a Dios por su presencia en nuestra vida diaria.

### **Actividad 6** (2 sesiones)

**Explicar** cada uno de los tiempos litúrgicos y su significado a través de un organizador visual escuchando con atención.

### **MOTIVACIÓN**

- **Observa** la información presentada en el PowerPoint sobre el Calendario litúrgico (<http://www.authorstream.com/Presentation/MaestroPedro-709027-a-o-liturgico/>) y responde: ¿En qué consiste el calendario litúrgico? ¿Cuáles son los tiempos litúrgicos? ¿Cuáles son los colores representativos de cada tiempo? ¿Cuál es el fundamento y núcleo de todo el año litúrgico?
1. **Identifica** y subraya las ideas más relevantes de los tiempos litúrgicos del libro Camino de Fe, pág. 22-23.
  2. **Organiza** y secuencia la información de cada tiempo litúrgico de manera individual y luego grupal (grupo 1: el adviento, grupo 2: tiempo de navidad, grupo 3: tiempo de cuaresma, grupo 4: tiempo pascual, grupo 05: tiempo ordinario), elaborando un organizador visual.
  3. **Explica** de forma grupal los tiempos litúrgicos y su significado exponiendo el organizador visual elaborado.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** ¿Cómo puedes aplicar lo aprendido en tu vida diaria? Elabora tu compromiso.

### **Actividad -7** (2 sesiones)

**Participar** activamente en la celebración de la palabra reconociendo las cualidades personales.

### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** imágenes de actos religiosos y responde: ¿En qué actos religiosos participan tú y tu familia? ¿En todas estas acciones encontramos a Dios? ¿Es necesario que asistan a los actos religiosos? ¿Por qué? ¿Por medio de qué acto religioso se actualiza la obra de la salvación en la liturgia?
1. **Lee** las citas bíblicas: Hb 7, 26-27; Jn 6, 51. 54-56 y subraya las ideas más relevantes de manera individual.
  2. **Selecciona** la información relevante sobre el tema y elige un acto litúrgico acentuando quién actúa en la liturgia, de qué modo la iglesia celebra la liturgia, cómo se celebra la liturgia, cómo se organiza la vida litúrgica de la Iglesia.
  3. **Organiza** la información elaborando una guía, de manera grupal.
  4. **Participa** de la celebración de la palabra, en el salón de clases.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿Cuál es tu compromiso ahora que sabes que Jesús está presente en la Liturgia?

### **Actividad – 8** (2 sesiones)

**Explicar** el significado de los gestos y símbolos de la liturgia a través de la elaboración y exposición de un cuadro comparativo asumiendo las normas de convivencia.

### **MOTIVACIÓN**

- **Lee** el texto un gesto de amor y responde: ¿Qué significado tenía el perfume para Alvarito? ¿Qué simboliza dicho regalo para la tutora? ¿Recuerdas algún gesto o símbolo que te haga pensar en un ser querido? Cuando observas una cruz, ¿a quién recuerdas? ¿Qué gesto puedes rescatar de este símbolo?
1. **Identifica** las ideas más importantes de las imágenes presentadas en el PPT teniendo en cuenta el significado de gestos y signos, escribiendo un resumen en su cuaderno.
  2. **Organiza** la información de las imágenes presentadas sobre gestos y símbolos con su significado, considerando los pasos de la liturgia en un cuadro comparativo de manera individual.
  3. **Explica** en plenario el significado de gestos y signos de los elementos de la liturgia del cuadro comparativo elaborado de manera grupal.

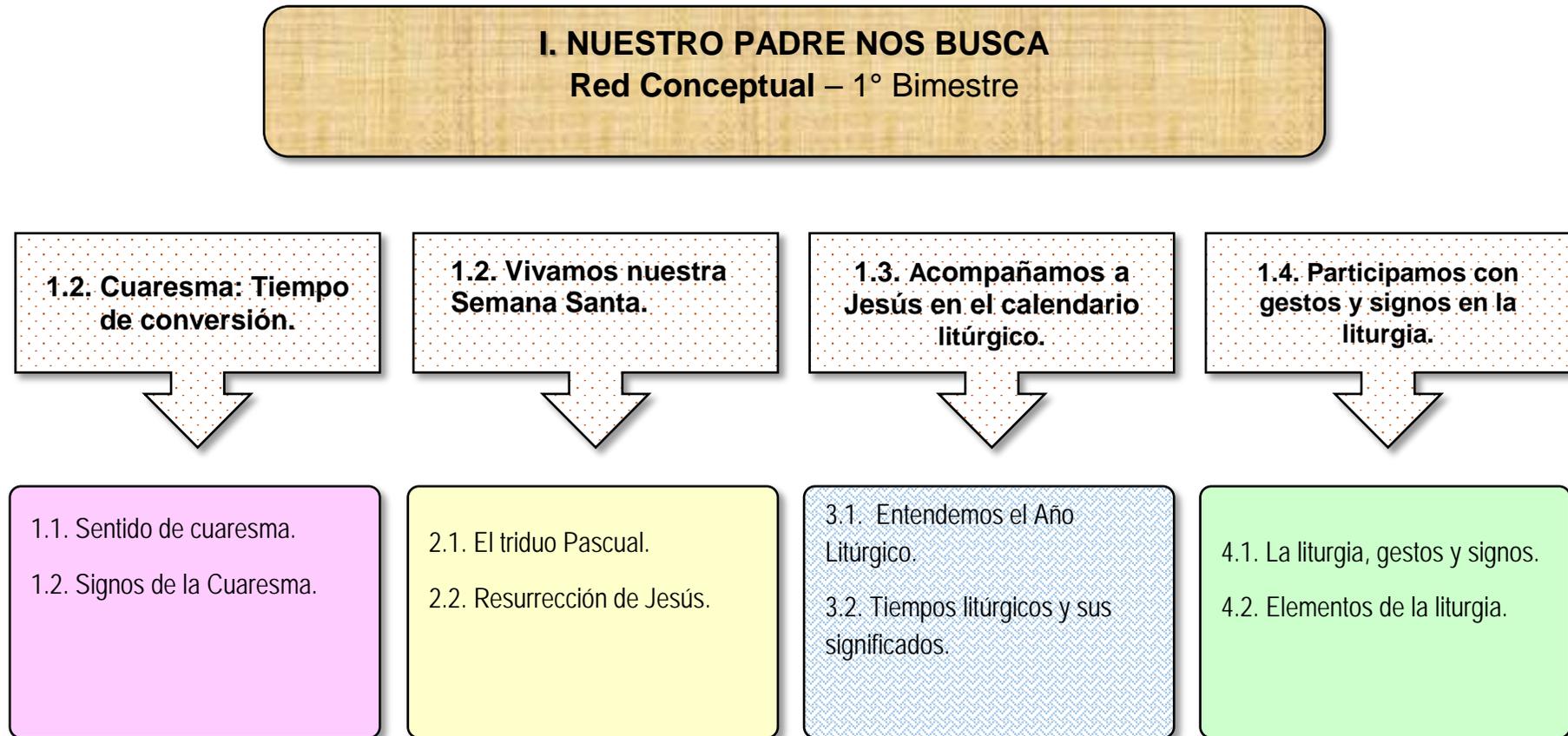
**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me va servir lo que aprendí? ¿Cuál es tu compromiso?

### Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje

- justicia
- honrados
- Penitencia
- Sinagoga
- Hosanna
- Triduo
- Misterio
- Pascua
- Pollino
- Alianza
- Rabí
- Liturgia
- Hebreo
- Cruz
- Gólgota
- Bendición

### 3.2.1.2. Red conceptual del contenido de la Unidad



### 3.2.1.3. Guía de actividades para los estudiantes – Unidad nº I

**GUÍA DE TRABAJO DE LA UNIDAD – 01**  
**Nuestro Padre nos busca**

APELLIDOS Y NOMBRES:.....  
 ÁREA: Educación Religiosa Grado: ..... Sección: ..... Fecha: .....  
 Profesor/a: Martha Pacho Mamani – Conny Palomino Alarcón – Víctor Zapata Cherre.

**ACTIVIDAD – 1** (2 sesiones)

**Analizar** el significado de la cuaresma y las prácticas cuaresmales a través un cuestionario asumiendo las normas de convivencia.

**MOTIVACIÓN**

- **Percibe** información de un hecho de vida (libro camino de fe pág.) y responde  
 ¿De qué trata el hecho de vida? ¿Cuál era la preocupación de los miembros del comité pro-semana santa? ¿Qué opinaba Leonardo? ¿Qué pasó finalmente?  
 ¿Crees que estas personas vivían correctamente la cuaresma? ¿Por qué?
1. **Identifica** el sentido de la cuaresma a través de la lectura de las citas bíblicas Lc. 4, 1-13 y Lc 19, 1-10; subrayando las ideas más importantes.
  2. **Relaciona** sus respuestas de las citas bíblicas en un cuadro de doble entrada.
  3. **Analiza** el significado de la cuaresma y las prácticas cuaresmales desarrollando cuestionario de manera individual y luego comparando sus respuestas de manera grupal.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?  
 ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** Responde en su cuaderno: ¿Qué tentaciones experimentas en tu vida? ¿Qué actitudes practicarías para vencer las tentaciones? ¿Qué sacramento debes recibir para vivir mejor tu conversión? Formula un compromiso de cambio en este tiempo de Cuaresma.

**ACTIVIDAD – 2** (2 sesiones)

**Explicar** los signos de la cuaresma a través de la elaboración y exposición de un afiche, asumiendo las normas de convivencia.

**MOTIVACIÓN**

- **Percibe** un video de la cuaresma y responde:  
<https://www.youtube.com/watch?v=4HhoW71tdQs>  
 ¿Qué observas en el video? ¿Qué es la cuaresma? ¿Qué recomienda Jesús?  
 ¿Por qué la cuaresma dura 40 días? ¿Por qué Dios nos da 40 días para prepararnos en la cuaresma?
1. **Identifica** los signos de la cuaresma leyendo la cita bíblica de Mateo 6, 1-6; 16-18 subrayando las ideas más importantes.
  2. **Organiza** información relevante de los signos de la cuaresma en un cuadro de doble entrada, teniendo en cuenta los criterios establecidos: mensaje, duración, personajes, Camino de fe pág. 11.
  3. **Selecciona** el mensaje y elabora un afiche creativo de forma grupal.
  4. **Explica** los signos de la cuaresma exponiendo el afiche elaborado.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** Responde en su cuaderno la siguiente pregunta: ¿Cuál es tu compromiso en el tiempo de cuaresma?

### **ACTIVIDAD – 3** (2 sesiones)

**Analizar** el sentido del Triduo Pascual como tiempo de preparación a la fiesta de la Pascua, mediante la elaboración y exposición de una infografía mostrando aprecio e interés por los demás.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** imágenes de diferentes momentos de la pasión y muerte de Jesús y responde: ¿Qué mensajes te transmite las imágenes? ¿Has tenido un motivo de sufrimiento? ¿Cuál de todas las imágenes te es difícil vivirlas? ¿Qué significa el misterio pascual para ti? ¿Por qué recordamos estos misterios?
1. **identifica** en los siguientes textos bíblicos: Mc 11,7-11 “Entrada de Jesús a Jerusalén” (Mc 11,7-11), “El lavatorio de los pies” (Jn 13,4-7), “La Última Cena” (Mt 26,26-28) “Toman preso a Jesús” Mt 26,47-50), “Crucifixión de Jesús” (Jn 19,17-18) y escribe en tu cuaderno las ideas más importantes.
  2. **Relaciona** las ideas más importantes con las imágenes presentadas y elabora una infografía.
  3. **Analiza** el sentido del Triduo Pascual como tiempo de preparación a la fiesta de pascua, exhibiendo y exponiendo/explicando la infografía elaborada.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** Elabora un compromiso de participar activamente del vía crucis en su parroquia, para fortalecer su fe cristiana.

### **Actividad - 4** (2 sesiones)

**Participar** activamente de la celebración de la Pascua de resurrección mediante la escenificación de las apariciones de Jesús mostrando aprecio e interés por los demás.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** el pan, vino, cruz, cirio pascual, agua y responde: ¿Qué representan estos elementos? ¿Con qué personaje y acontecimiento religioso puedes asociarlo? ¿Por qué dijo san Pablo “Si Cristo no hubiera resucitado vana sería nuestra fe”? Explica con tus propias palabras.
1. **Busca** información sobre las apariciones de Jesús en las siguientes citas bíblicas: Jn 20, 11-18; Jn 20, 19-23; Jn 21, 1-14 y subraya las ideas más relevantes.
  2. **Selecciona** un acontecimiento de las apariciones de Jesús a partir de la cita bíblica y elabora un guion teatral, considerando los siguientes criterios: Con quién se encuentra, dónde se aparece, cómo es reconocido, qué dice y hace Jesús resucitado.
  3. **Organiza** el desarrollo del guion para la escenificación de manera grupal, preparando los momentos de las apariciones de Jesús.
  4. **Participa** activamente de la celebración de la Pascua de Resurrección mediante la escenificación de las apariciones de Jesús, en grupo.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?  
¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** Responde en su cuaderno: realiza una oración de agradecimiento a Dios por salvarlo del pecado y darle la vida eterna.

### **Actividad - 5** (2 sesiones)

**Explicar** el significado e importancia del calendario litúrgico mediante la realización y exposición de una línea de tiempo asumiendo las normas de convivencia.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** la imagen de un calendario y responde: ¿cómo podemos identificar las fechas festivas? ¿Qué momentos importantes de tu vida celebras y con quién lo celebras? ¿Qué lugar ocupa el domingo en el calendario litúrgico?, Si en todas las acciones está Dios ¿En qué acción especial crees que Cristo está presente?
1. **Identifica** y subraya las ideas más relevantes de la cita bíblica de Lucas 4, 16-20.
  2. **Organiza** y secuencia la información en una línea del tiempo teniendo en cuenta los siguientes criterios: inicio del año litúrgico, nombre de los acontecimientos importantes del año litúrgico de manera individual y luego grupal.
  3. **Explica** el calendario litúrgico presentando la información de la línea de tiempo, en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?  
¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido?

Elabora una oración y escribe en su cuaderno agradeciendo a Dios por su presencia en nuestra vida diaria.

### **Actividad 6** (2 sesiones)

**Explicar** cada uno de los tiempos litúrgicos y su significado a través de un organizador visual escuchando con atención.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Observa** la información presentada en el PowerPoint sobre el Calendario litúrgico (<http://www.authorstream.com/Presentation/MaestroPedro-709027-a-o-liturgico/>) y responde: ¿En qué consiste el calendario litúrgico? ¿Cuáles son los tiempos litúrgicos? ¿Cuáles son los colores representativos de cada tiempo? ¿Cuál es el fundamento y núcleo de todo el año litúrgico?
1. **Identifica** y subraya las ideas más relevantes de los tiempos litúrgicos del libro Camino de Fe, pág. 22-23.
  2. **Organiza** y secuencia la información de cada tiempo litúrgico de manera individual y luego grupal (grupo 1: el adviento, grupo 2: tiempo de navidad, grupo 3: tiempo de cuaresma, grupo 4: tiempo pascual, grupo 05: tiempo ordinario), elaborando un organizador visual.
  3. **Explica** de forma grupal los tiempos litúrgicos y su significado exponiendo el organizador visual elaborado.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** ¿Cómo puedes aplicar lo aprendido en tu vida diaria? Elabora tu compromiso.

### **Actividad -7** (2 sesiones)

**Participar** activamente en la celebración de la palabra reconociendo las cualidades personales.

### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** imágenes de actos religiosos y responde: ¿En qué actos religiosos participan tú y tu familia? ¿En todas estas acciones encontramos a Dios? ¿Es necesario que asistan a los actos religiosos? ¿Por qué? ¿Por medio de qué acto religioso se actualiza la obra de la salvación en la liturgia?
1. **Lee** las citas bíblicas: Hb 7, 26-27; Jn 6, 51. 54-56 y subraya las ideas más relevantes de manera individual.
  2. **Selecciona** la información relevante sobre el tema y elige un acto litúrgico acentuando quién actúa en la liturgia, de qué modo la iglesia celebra la liturgia, cómo se celebra la liturgia, cómo se organiza la vida litúrgica de la Iglesia.
  3. **Organiza** la información elaborando una guía, de manera grupal.
  4. **Participa** de la celebración de la palabra, en el salón de clases.

**METACOGNICION:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿Cuál es tu compromiso ahora que sabes que Jesús está presente en la Liturgia?

### **Actividad – 8** (2 sesiones)

**Explicar** el significado de los gestos y símbolos de la liturgia a través de la elaboración y exposición de un cuadro comparativo asumiendo las normas de convivencia.

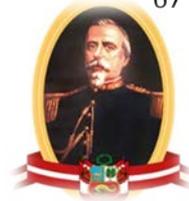
### **MOTIVACIÓN**

- **Lee** el texto un gesto de amor y responde: ¿Qué significado tenía el perfume para Alvarito? ¿Qué simboliza dicho regalo para la tutora? ¿Recuerdas algún gesto o símbolo que te haga pensar en un ser querido? Cuando observas una cruz, ¿a quién recuerdas? ¿Qué gesto puedes rescatar de este símbolo?
1. **Identifica** las ideas más importantes de las imágenes presentadas en el PPT teniendo en cuenta el significado de gestos y signos, escribiendo un resumen en su cuaderno.
  2. **Organiza** la información de las imágenes presentadas sobre gestos y símbolos con su significado, considerando los pasos de la liturgia en un cuadro comparativo de manera individual.
  3. **Explica** en plenario el significado de gestos y signos de los elementos de la liturgia del cuadro comparativo elaborado de manera grupal.

**METACOGNICION:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me va servir lo que aprendí? ¿Cuál es tu compromiso?

#### **3.2.1.4. Materiales de apoyo (fichas y lecturas)**



**FICHA N° 1**

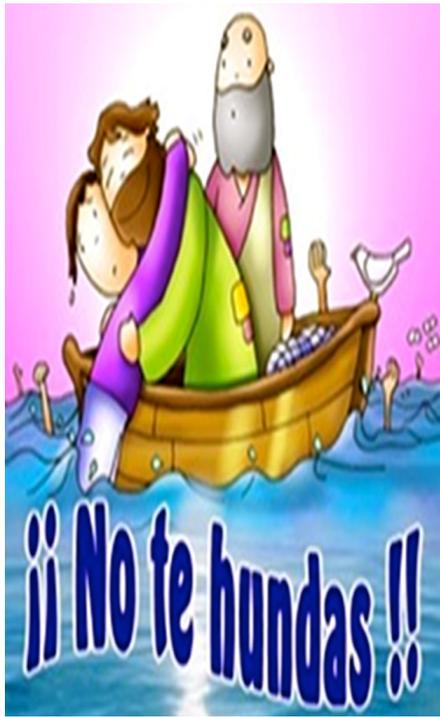
TEMA: los signos de la cuaresma

APELLIDOS Y NOMBRES:.....  
GRADO: ..... SECCIÓN: ..... FECHA: .....

1. Luego de observar el video responde las siguientes preguntas:

DESTREZA: Explicar

¿Qué observas en el video?  
.....  
.....  
¿Qué es la cuaresma?  
.....  
.....  
¿Qué recomienda Jesús?  
.....  
.....  
¿Por qué la cuaresma dura 40 días?  
.....  
.....  
¿Por qué Dios nos da 40 días para prepararnos en la cuaresma?.....  
.....



2. Identifica los signos de la cuaresma leyendo la cita bíblica de Mateo 6, 2-4; 5-6; 16-18 subrayando las ideas más importantes.

Mt.6, 2-4 En aquel tiempo, Jesús dijo a sus discípulos: "Cuidad de no practicar vuestra justicia delante de los hombres para ser vistos por ellos; de lo contrario no tendréis recompensa de vuestro Padre celestial. Por tanto, cuando hagais limosna, no lo vayais trompeteando por delante como hacen los hipócritas en las sinagogas y por las calles, con el fin de ser honrados por los hombres; en verdad os digo que ya reciben su paga. Tú, en cambio, cuando hagais limosna, que no sepa tu mano izquierda lo que hace tu derecha; así tu limosna quedará en secreto; y tu Padre, que ve en lo secreto, te recompensará".

Mt.6, 5-6 "Y cuando oréis, no seáis como los hipócritas, que gustan de orar en las sinagogas y en las esquinas de las plazas bien plantados para ser vistos de los hombres; en verdad os digo que ya reciben su paga. Tú, en cambio, cuando vayas a orar, entra en tu aposento y, después de cerrar la puerta, ora a tu Padre, que está allí, en lo secreto; y tu Padre, que ve en lo secreto, te recompensará.

Mt 6,16-18 Cuando ayunéis, no pongáis cara triste, como los hipócritas, que desfiguran su rostro para que los hombres vean que ayunan; en verdad os digo que ya reciben su paga. Tú, en cambio, cuando ayunes, perfuma tu cabeza y lava tu rostro, para que tu ayuno sea visto, no por los hombres, sino por tu Padre que está allí, en lo secreto; y tu Padre, que ve en lo secreto, te recompensará

3. **Organiza** información relevante de los signos de la cuaresma completando la información en un cuadro de doble entrada.

Objetivos	¿Qué signo representa?	¿Qué decía Jesús sobre este signo?	¿A qué nos invita Jesús?
			
			
			

4. **Selecciona** uno de los signos del recuadro y elabora un afiche creativo de forma grupal en un papelote.
5. **Explica** el afiche elaborado en el aula.

**METACOGNICIÓN:**  
 ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?



**TRANSFERENCIA**



Escribe tu compromiso.

.....

.....

.....

.....



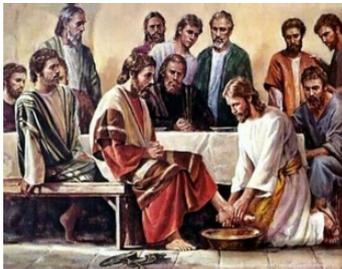
**FICHA nº 2**

**TEMA:** El Triduo Pascual

**APELLIDOS Y NOMBRES:**.....  
**GRADO:** ..... **SECCIÓN:** ..... **FECHA:** .....

**DESTREZA:** Analizar

1. Observa imágenes de diferentes momentos de la pasión y muerte de Jesús y responde:



¿Qué mensajes te transmite las imágenes? \_\_\_\_\_

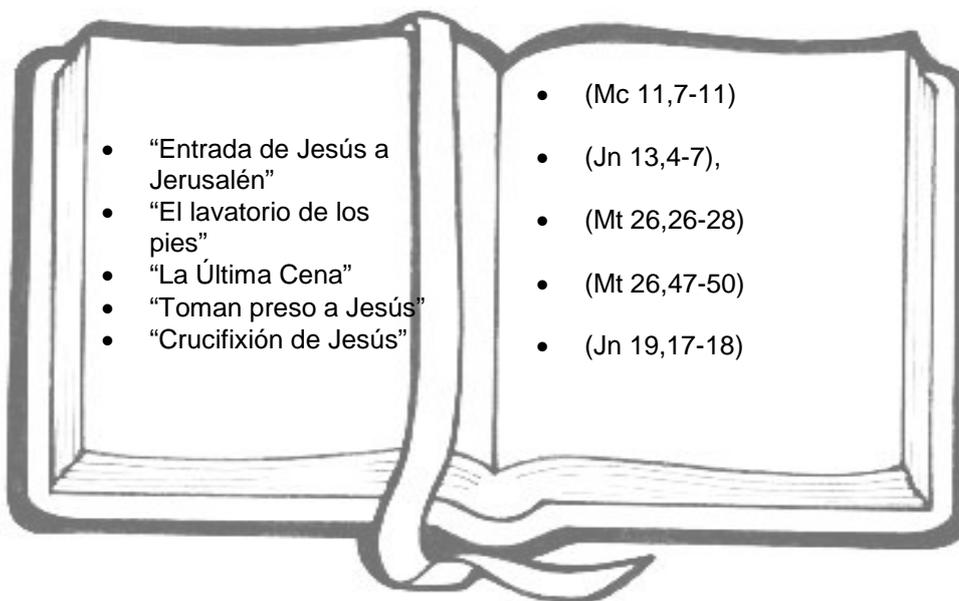
¿Has tenido un motivo de sufrimiento? \_\_\_\_\_

¿Cuál de todas las imágenes te sería difícil vivirlas? \_\_\_\_\_

¿Qué significa el Misterio Pascual para ti? \_\_\_\_\_

¿Por qué recordamos estos Misterios? \_\_\_\_\_

2. Identifica en los siguientes textos bíblicos y escribe en tu cuaderno las ideas más importantes.



- “Entrada de Jesús a Jerusalén”
- “El lavatorio de los pies”
- “La Última Cena”
- “Toman preso a Jesús”
- “Crucifixión de Jesús”

- (Mc 11,7-11)
- (Jn 13,4-7),
- (Mt 26,26-28)
- (Mt 26,47-50)
- (Jn 19,17-18)

**Mc 11,7-11** “Y trajeron el pollino a Jesús, y echaron sobre él sus mantos, y se sentó sobre él. También muchos tendían sus mantos por el camino, y otros cortaban ramas de los árboles, y las tendían por el camino. Y los que iban delante y los que venían detrás daban voces, diciendo: ¡Hosanna! ¡Bendito el que viene en el nombre del Señor! ¡Bendito el reino de nuestro padre David que viene! ¡Hosanna en las alturas! Y entró Jesús en Jerusalén, y en el templo; y habiendo mirado alrededor todas las cosas, como ya anoecía, se fue a Betania con los doce.”

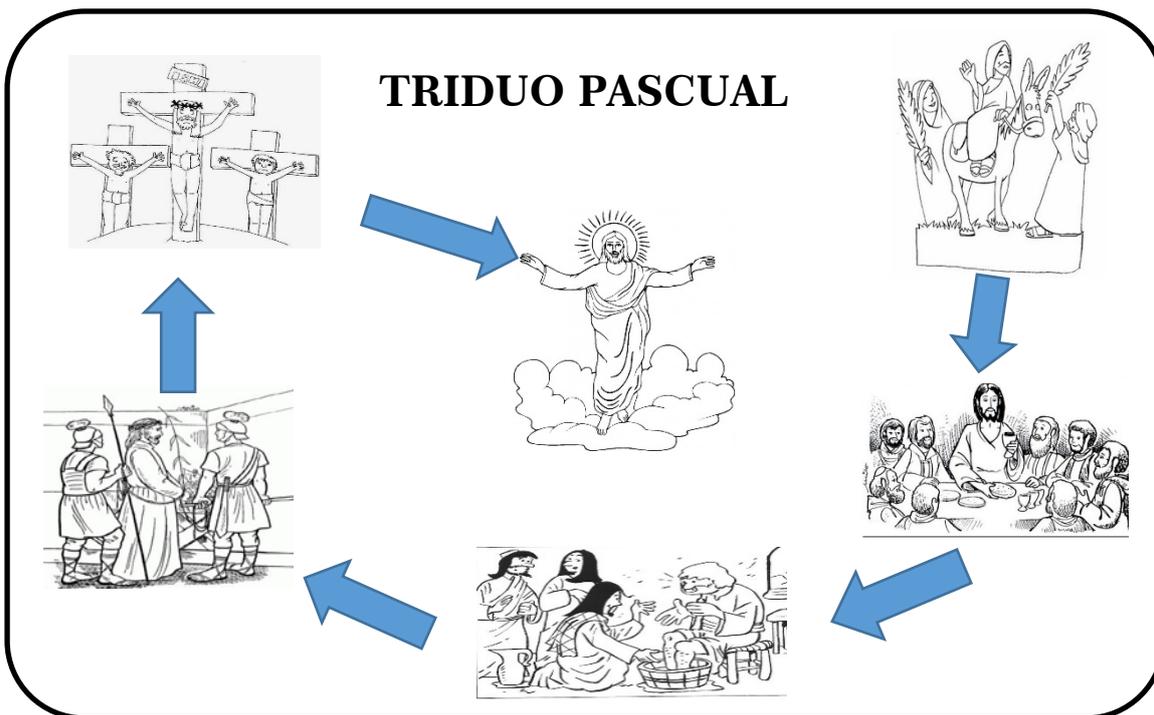
**Jn 13,4-7** “Se levantó de la cena, y se quitó su manto, y tomando una toalla, se la ciñó. Luego puso agua en un lebrillo, y comenzó a lavar los pies de los discípulos, y a enjuagarlos con la toalla con que estaba ceñido. Entonces vino a Simón Pedro; y Pedro le dijo: Señor, ¿tú me lavas los pies? Respondió Jesús y le dijo: Lo que yo hago, tú no lo comprendes ahora; mas lo entenderás después.”

**Mt 26,47-50** “Mientras todavía estaba El hablando, he aquí, Judas, uno de los doce, llegó acompañado de una gran multitud con espadas y garrotes, de parte de los principales sacerdotes y de los ancianos del pueblo. Y el que le entregaba les había dado una señal, diciendo: Al que yo bese, ése es; prendedle. Y enseguida se acercó a Jesús y dijo: ¡Salve, Rabí! Y le besó. Y Jesús le dijo: Amigo, haz lo que viniste a hacer. Entonces ellos se acercaron, echaron mano a Jesús y le prendieron.”

**Jn 19,17- 18** Tomaron, pues, a Jesús, y El salió cargando su cruz al sitio llamado el Lugar de la Calavera, que en hebreo se dice Gólgota, donde le crucificaron, y con El a otros dos, uno a cada lado y Jesús en medio.

**Mt 26,26 28** “Mientras comían, Jesús tomó pan, pronunció la bendición, lo partió y lo dio a sus discípulos, diciendo: “Tomen y coman; esto es mi cuerpo”. Después tomó una copa, dio gracias y se la pasó diciendo: “Beban todos de ella: esto es mi sangre, la sangre de la Alianza, que es derramada por muchos, para el perdón de sus pecados.”

3. Relaciona las ideas más importantes con las imágenes presentadas y elabora una infografía en cartulina de manera grupal



4. Analiza el sentido del Triduo Pascual como tiempo de preparación a la fiesta de pascua, exhibiendo la infografía elaborada.

**METACOGNICIÓN:**  
¿Qué aprendí hoy?

.....

.....

¿Cómo aprendí?

.....

.....

¿Qué dificultades tuve?

.....

.....

¿Cómo las superé?

.....

.....



**TRANSFERENCIA:** Elabora tu compromiso:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

EVALUACION DE LA INFOGRAFÍA							
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN					NOTA
		1. Toma en cuenta los elementos de la infografía: título, textos, gráficos, fuente de donde obtuvieron la información, integrantes.	2. El tema está bien enfocado, destaca la idea principal y con información detallada.	3. Integra imágenes y textos coherentes y diferenciados que reflejan la creatividad del estudiante.	4. Presenta claridad en las ideas, orden y limpieza en el trabajo.	5. La infografía es excepcionalmente atractiva y original en cuanto al diseño y presentación	
N°	APELLIDOS Y NOMBRES	(4 p.)	(5 p.)	(5 p.)	(3 p.)	(3 p.)	20
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

### **3.2.1.5. Evaluaciones de proceso de la Unidad**



**EVALUACIÓN DE PROCESO – 1 (Unidad I)**

**APELLIDOS Y NOMBRES:**.....  
**GRADO:** ..... **SECCIÓN:** ..... **FECHA:** .....  
**PROFESORES:** Martha Pacho Mamani, Conny Palomino Alarcón, Víctor Zapata Cherre.

**NOTA**

**CAPACIDAD:** Comprensión      **DESTREZA:** Explicar

**Lee las citas bíblicas sobre el tiempo de cuaresma**

**Génesis 7, 12-14** "Estuvo lloviendo sobre la tierra por cuarenta días y cuarenta noches. Ese mismo día Noé entró en el arca con sus hijos Cam, Sem y Jafet, su esposa y sus nueras. También entraron con ellos en el arca las diversas especies de animales salvajes y de los otros animales, de los reptiles que se arrastran por el suelo y de las aves."

**Mateo 4, 1-5** El Espíritu condujo a Jesús al desierto para que fuera tentado por el diablo, y después de estar sin comer cuarenta días y cuarenta noches, al final sintió hambre. Entonces se le acercó el tentador y le dijo: "Si eres Hijo de Dios, ordena que estas piedras se conviertan en pan. Pero Jesús le respondió: "Dice la Escritura: El hombre no vive solamente de pan, sino de toda palabra que sale de la boca de Dios. Después el diablo lo llevó a la Ciudad Santa y lo puso en la parte más alta de la muralla del Templo."

**1.- completa el cuadro:**

(5 puntos)

Cita bíblica	De qué habla	Relación que encuentras
Génesis 7, 12-14		1.- 2.-
Mateo 4, 1-5		3.-

**2.- Identifica los siguientes aspectos de la cuaresma y completa el cuadro:**

(6 puntos)

CUARESMA		
¿Qué es la cuaresma?	¿Qué simboliza?	Finalidad

**3.- Responde con tus propias palabras las siguientes preguntas (6 puntos)**

**1.- ¿Qué significado tiene el color litúrgico asociado a este periodo?**

.....  
.....  
.....



**2.- ¿A qué nos invita el tiempo de cuaresma?**

.....  
.....  
.....

**3.- ¿Por qué es necesario el tiempo de reflexión en cuaresma?**

.....  
.....  
.....

**5.- la iglesia nos invita a vivir este tiempo como un caminar a Jesucristo, escribe con un ejemplo cómo tú lo harías. (3 puntos)**

[A large, empty rounded rectangular box with a blue border, intended for the student to write an example of how they would live this time as a journey to Jesus Christ.]



**EVALUACIÓN DE PROCESO – 2 (Unidad I)**

**APELLIDOS Y NOMBRES:**.....  
**GRADO:** ..... **SECCIÓN:** ..... **FECHA:** .....  
**PROFESORES:** Martha Pacho Mamani, Conny Palomino Alarcón, Víctor Zapata Cherre.

[Empty box for grade/notes]

**NOTA**

**CAPACIDAD:** Comprensión      **DESTREZA:** Explicar

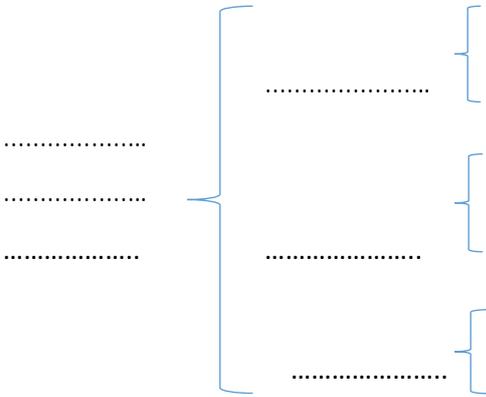
**Lee las siguientes citas bíblicas**

**Mt.6, 2-4** En aquel tiempo, Jesús dijo a sus discípulos: "Cuidad de no practicar vuestra justicia delante de los hombres para ser vistos por ellos; de lo contrario no tendréis recompensa de vuestro Padre celestial. Por tanto, cuando hagais limosna, no lo vayais trompeteando por delante como hacen los hipócritas en las sinagogas y por las calles, con el fin de ser honrados por los hombres; en verdad os digo que ya reciben su paga. Tú, en cambio, cuando hagais limosna, que no sepa tu mano izquierda lo que hace tu derecha; así tu limosna quedará en secreto; y tu Padre, que ve en lo secreto, te recompensará".

**Mt.6, 5-6** "Y cuando oréis, no seáis como los hipócritas, que gustan de orar en las sinagogas y en las esquinas de las plazas bien plantados para ser vistos de los hombres; en verdad os digo que ya reciben su paga. Tú, en cambio, cuando vayas a orar, entra en tu aposento y, después de cerrar la puerta, ora a tu Padre, que está allí, en lo secreto; y tu Padre, que ve en lo secreto, te recompensará.

**Mt 6,16-18** Cuando ayunéis, no pongáis cara triste, como los hipócritas, que desfiguran su rostro para que los hombres vean que ayunan; en verdad os digo que ya reciben su paga. Tú, en cambio, cuando ayunes, perfuma tu cabeza y lava tu rostro, para que tu ayuno sea visto, no por los hombres, sino por tu Padre que está allí, en lo secreto; y tu Padre, que ve en lo secreto, te recompensará

**1.- Identifica los tres caminos importantes para vivir la cuaresma y explícalas mediante el esquema de llaves. (4 puntos)**



**2.- Responde las siguientes preguntas: (6 puntos)**

a) ¿Qué son los signos cuaresmales?

.....  
.....

b) ¿Cuál es el significado de los signos cuaresmales?

.....  
.....





**EVALUACIÓN BIMESTRAL (Unidad I)**

**APELLIDOS Y NOMBRES:**.....  
**GRADO:** ..... **SECCIÓN:** ..... **FECHA:** .....  
**PROFESORES:** Martha Pachó Mamani, Conny Palomino Alarcón, Víctor Zapata Cherre.

[Empty box for student information]

**NOTA**

**DESTREZA:** Analizar

1. Analiza las siguientes citas bíblicas escribe el mensaje, luego relaciona la con las imágenes (6 puntos)

a) Mateo 6,5-4

.....  
.....



b) Mateo 6,2-4

.....  
.....

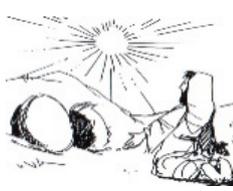


c) Mateo 6,16-18

.....  
.....



2. Observa las imágenes sobre el triduo pascual y explica qué acontecimiento sucede: (5 puntos)



.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

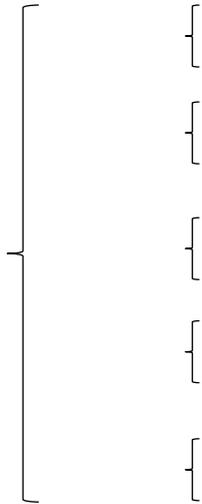
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

DESTREZA: Explicar

3. Explica los tiempos litúrgicos con el organizador grafico de tu preferencia teniendo en cuenta Tiempo, periodo, significado, símbolo, color, acontecimientos. (5 puntos)



4. Explica brevemente los gestos y símbolos encuentras en las siguientes imágenes (4 puntos)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....  
.....  
.....



**3.2.2. Programación específica – II**  
**3.2.2.1. Unidad de aprendizaje**

<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº II</b>		
<b>1. Institución Educativa:</b> Francisco Bolognesi <b>2. Nivel:</b> Secundaria <b>3. Grado:</b> 1º <b>4. Sección:</b> A <b>5. Profesor:</b> Martha Pacho Mamani – Conny Palomino Alarcón – Víctor Zapata Cherre.		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>MEDIOS</b>	<b>MÉTODOS DE APRENDIZAJE</b>
<p><b>II. TU TIENES PALABRAS DE VIDA ETERNA</b></p> <p><b>1. Te estoy buscando Señor</b>            1.1. Origen de las religiones monoteístas            1.2. Características de las religiones monoteístas.</p> <p><b>2. Dios sale al encuentro del hombre</b>            2.1. La revelación: Formas y fuentes.            2.2. Transmisión de la revelación.</p> <p><b>3. Dios nos muestra su mensaje de amor</b>            3.1. Etapas de la formación de la Biblia            3.2. Uso y manejo de la biblia.</p> <p><b>4. Me conozco y me respeto</b>            4.1. La vida don de Dios.            4.2. Las apariciones marianas.</p>		<p>Ubicación del origen de las religiones monoteístas a través del uso del mapa físico-geográfico de medio oriente, mostrando esfuerzo en el trabajo.</p> <p><b>Explicación</b> de las características de las religiones monoteístas realizando y exponiendo un cuadro comparativo, cumpliendo los trabajos asignados.</p> <p><b>Explicación</b> de las formas y fuentes de la revelación realizando y exponiendo un mapa mental, mostrando esfuerzo en el trabajo</p> <p><b>Interpretación</b> de la transmisión de la revelación de Dios utilizando citas bíblicas y respondiendo un cuestionario, cumpliendo los trabajos asignados.</p> <p><b>Representación</b> gráfica las etapas de formación de la Biblia a través de una infografía, cumpliendo los trabajos asignados.</p> <p><b>Explicación</b> del uso y manejo de la Biblia realizando y exponiendo un esquema con mensajes llamativos, escuchando con atención a sus compañeros.</p> <p><b>Explicación</b> de la importancia de la vida como don de Dios elaborando y exponiendo un mapa mental, aceptando al otro como es.</p> <p><b>Explicación</b> de las diversas apariciones marianas a través de la elaboración y exposición de un cuadro sinóptico, mostrando esfuerzo en el trabajo.</p>
<b>CAPACIDADES-DESTREZAS</b>	<b>FINES</b>	<b>VALORES-ACTITUDES</b>
<p><b>1. <u>CAPACIDAD:</u> COMPRENSION</b>  <u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar</li> <li>• Explicar</li> </ul> <p><b>2. <u>CAPACIDAD:</u> PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO</b>  <u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Representar</li> </ul> <p><b>3. <u>CAPACIDAD:</u> UBICACIÓN ESPACIO TEMPORAL</b>  <u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicar/localizar</li> </ul>		<p><b><u>VALOR:</u> RESPONSABILIDAD</b>  <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar esfuerzo en el trabajo.</li> <li>• Cumplir los trabajos asignados.</li> </ul> <p><b><u>VALOR:</u> RESPETO</b>  <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar con atención.</li> <li>• Aceptar al otro como es.</li> </ul>

**ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**  
(Destreza + contenido + Técnica + metodológica+ ¿actitud?)

**Actividad - 1** (2 sesiones)

**Ubicar** el origen de las religiones monoteístas a través del uso del mapa físico-geográfico de medio oriente, mostrando esfuerzo en el trabajo.

**MOTIVACIÓN**

- **Percibe** un mapa físico donde se originó la formación de las religiones monoteístas y responden: ¿A qué continente pertenece el mapa visualizado? ¿Por qué crees que se originaron las religiones monoteístas? ¿Cuántas religiones crees que existen en el mundo? ¿Conoces el lugar donde surgió el cristianismo? ¿Por qué la mayoría de las religiones habrá surgido allí?
1. **Identifica** en el texto el origen de las religiones monoteístas los sucesos de origen de las religiones monoteístas y subraya las ideas más relevantes.
  2. **Aplica** la información sobre el origen de las religiones monoteístas en una línea del tiempo.
  3. **Identifica** los elementos a consignar en el mapa físico geográfico.
  4. **Sitúa** en el mapa físico geográfico el lugar de origen de las religiones monoteístas y sus creencias compartiendo la información con sus compañeros.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido?

**Actividad - 2** (2 sesiones)

**Explicar** las características de las religiones monoteístas realizando y exponiendo un cuadro comparativo, cumpliendo los trabajos asignados.

**MOTIVACIÓN**

- **Observa** un collage con diferentes símbolos y representaciones de las religiones monoteístas y responde: ¿Qué diferencias observas en las imágenes presentadas? ¿A quiénes hacen referencia las imágenes? ¿Por qué busca el hombre a Dios? ¿Crees que en la actualidad todos buscan a Dios? ¿Los creyentes de las diversas religiones pueden llegar a entenderse y llevar a cabo objetivos conjuntos? Justifica tu respuesta.
1. **Identifica** las características de las religiones monoteístas: origen, fundador, libros sagrados, lugares de culto, fiestas importantes, símbolos; en la ficha guía utilizando la técnica del subrayado.
  2. **Organiza** información relevante sobre las religiones monoteístas completando la ficha con la información abstraída.
  3. **Explica** las características de las religiones monoteístas realizando un cuadro comparativo de manera individual y luego grupal. Expone en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido?

Elabora de forma individual un compromiso que promueva el respeto a todas las personas que tengan otras creencias.

**Actividad - 3** (2 sesiones)

**Explicar** las formas y fuentes de la revelación realizando y exponiendo un mapa mental, mostrando esfuerzo en el trabajo

**MOTIVACIÓN**

- **Observa** una caja mágica que contiene en su interior un objeto envuelto en una toalla, e invita a los alumnos tocar el objeto sin mirar, luego responden: ¿Qué objeto es? ¿Qué forma tiene? ¿Lograste revelar el objeto oculto? ¿Qué entiendes por revelación? ¿Cómo sabemos que Dios se ha revelado al hombre? ¿Cuál fue la gran revelación de Dios?
1. **Identifica** las formas y fuentes de la revelación en la lectura del catecismo n° 51 y en el texto bíblico (Hebreos 1,1-2) en la ficha y lo resalta de manera individual.
  2. **Organiza** la información recolectada sobre las formas y fuentes de la revelación completando la ficha de aplicación de modo individual.
  3. **Selecciona** la información abstraída y lo plasma en un mapa mental de manera creativa de manera individual y luego grupal.
  4. **Explica** las formas y fuentes de la revelación exponiendo la información del mapa mental en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿A qué te comprometes?

**Actividad - 4** (2 sesiones)

**Interpretar** la transmisión de la revelación de Dios utilizando citas bíblicas y respondiendo un cuestionario, cumpliendo los trabajos asignados.

**MOTIVACIÓN**

- **Observa** el video ¿Cómo se transmite la revelación? (<https://www.youtube.com/watch?v=ASv9ACutWJs>) y responden: según el video ¿Quiénes fueron los primeros en recibir y transmitir la revelación de Dios? ¿Qué medios utilizaron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Quiénes serán los encargados de transmitir la revelación de Dios en nuestro tiempo? ¿Qué hubiera pasado si la revelación de Dios no se hubiera transmitido íntegramente? ¿Cuáles son los canales de transmisión de una información o noticia importante? ¿A través de qué canal nos llegó la revelación divina?
1. **Decodifica** el mensaje de la lectura sobre la transmisión oral y escrita de la revelación de Dios de las citas bíblicas (2 Tes 2,15; 1 Tim. 6, 20; Hechos 10,40-43; 1 Jn 1,2-3), subrayando lo esencial
  2. **Relaciona** los mensajes bíblicos sobre la transmisión de la revelación de Dios con un hecho de vida, desarrollando las preguntas del cuestionario de manera individual.
  3. **Interpreta** la transmisión de la revelación de Dios a través del tiempo compartiendo las respuestas en grupo y explicando sus respuestas en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿A qué te comprometes?

**Actividad - 5** (2 sesiones)

**Representar** gráficamente las etapas de formación de la Biblia a través de una infografía, cumpliendo los trabajos asignados.

**MOTIVACIÓN**

- **Observa** libros de diferentes tipos y tamaños y responden: ¿Qué tipo de textos observas? ¿Qué mensajes nos transmiten? ¿Habrá algún libro que te enseñe el camino a la felicidad? ¿Cuál de esos textos fortalece tu vida espiritual? ¿Qué contenidos podemos encontrar en la Biblia?
1. **Identifica** las ideas principales de la lectura “Un breve recorrido hacia la formación de la Biblia” del texto Pág. 43, subrayando las ideas importantes de manera individual.
  2. **Organiza** información recopilada del texto, sobre los sucesos importantes en el proceso de la formación de la Biblia en su cuaderno de manera individual.
  3. **Elige** la técnica de la infografía, como medio de representación, organizándose en grupos de 4 integrantes para elaborarla.
  4. **Representa** las etapas de formación de la Biblia en una infografía de manera grupal y la presenta en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo he aprendido? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las solucioné?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirvió aprender que la Biblia es palabra de Dios? ¿A qué me compromete lo aprendido?

**Actividad - 6** (2 sesiones)

**Explicar** el uso y manejo de la Biblia realizando y exponiendo un esquema con mensajes llamativos, escuchando con atención a sus compañeros.

**MOTIVACIÓN**

- **Percibe** carteles con mensajes bíblicos en diferentes lugares del salón y responden: ¿Conoces el autor del contenido? ¿Todas las biblias son iguales? ¿Existirán otras Biblia además de las biblias católicas? ¿Sabes cómo identificar una biblia protestante? ¿Puede leerse cualquier Biblia? ¿Puede la Biblia satisfacer nuestra necesidad espiritual? ¿Cómo?
1. **Identifica** cuatro razones por la que es importante conocer el contenido de las Sagradas Escrituras, y saberlos citar adecuadamente para registrar su contenido, leyendo la lectura del libro cultivando nuestra fe pág. 46 y lo señala de forma individual.
  2. **Organiza** la información sobre la importancia de la Biblia realizando un esquema en el que especificará las enseñanzas de la Biblia para cada situación propuesta y los registra en su cuaderno y en filigranas de manera individual.
  3. **Selecciona** la información de los esquemas compartidos en grupos de cuatro.
  4. **Explica** la importancia del uso y manejo de la Biblia exponiendo su esquema en plenario y difundiendo entre sus compañeros mosquitos con dibujos y mensajes llamativos de la Biblia.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo lo superé?



**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?

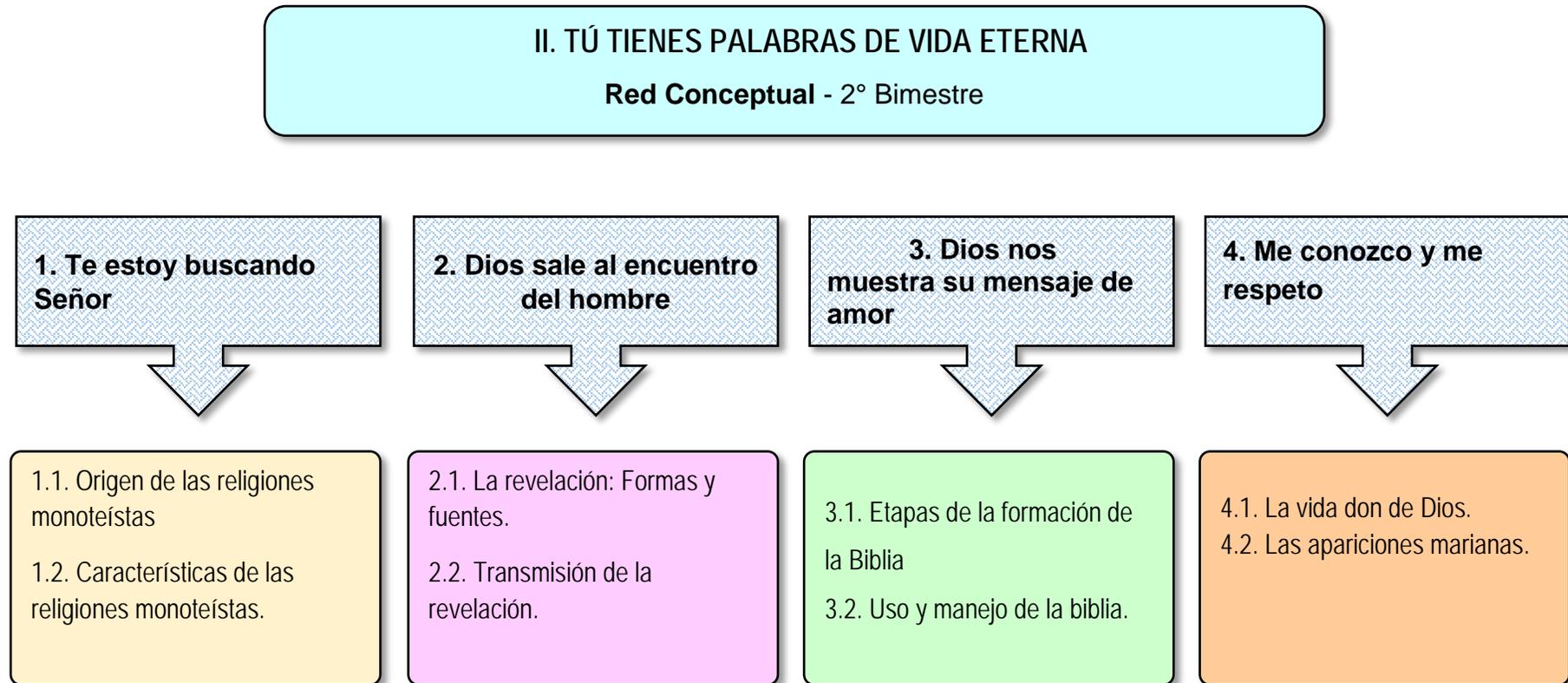
¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:**

- Después de conocer sobre el tema ¿Cuál será tu actitud frente a la Virgen María?
- ¿De qué manera puedes promover la devoción a las advocaciones marianas en tu familia, Institución Educativa y Parroquia? Anota tu compromiso.

### **Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje**

- Apóstol
- Caldea
- Catedral
- Creencia
- Culto
- Designio
- Ermitas
- Festividad
- Israelita
- Kipá
- Libertador
- Monoteísta
- Musulmán
- Peregrinar
- Profeta
- Rabino
- Revelación
- Sagrado
- Símbolo
- Sinagoga
- Tradición
- Ungir

**3.2.2.2. Red conceptual del tema**

### 3.2.2.3. Guía de actividades para los estudiantes –Unidad nº II

#### GUÍA DE TRABAJO DE LA UNIDAD – 02

Tú tienes palabras de vida eterna

APELLIDOS Y NOMBRES:.....

ÁREA: Educación Religiosa Grado: ..... Sección: ..... Fecha: .....

Profesor/a: Martha Pacho Mamani – Conny Palomino Alarcón – Víctor Zapata Cherre.

#### **Actividad - 1** (2 sesiones)

**Ubicar** el origen de las religiones monoteístas a través del uso del mapa físico-geográfico de medio oriente, mostrando esfuerzo en el trabajo.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** un mapa físico donde se originó la formación de las religiones monoteístas y responden: ¿A qué continente pertenece el mapa visualizado? ¿Por qué crees que se originaron las religiones monoteístas? ¿Cuántas religiones crees que existen en el mundo? ¿Conoces el lugar donde surgió el cristianismo? ¿Por qué la mayoría de las religiones habrá surgido allí?
1. **Identifica** en el texto el origen de las religiones monoteístas los sucesos de origen de las religiones monoteístas y subraya las ideas más relevantes.
  2. **Aplica** la información sobre el origen de las religiones monoteístas en una línea del tiempo.
  3. **Identifica** los elementos a consignar en el mapa físico geográfico.
  4. **Sitúa** en el mapa físico geográfico el lugar de origen de las religiones monoteístas y sus creencias compartiendo la información con sus compañeros.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me servirá conocer las religiones monoteístas?

#### **Actividad - 2** (2 sesiones)

**Explicar** las características de las religiones monoteístas realizando y exponiendo un cuadro comparativo, cumpliendo los trabajos asignados.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Observa** un collage con diferentes símbolos y representaciones de las religiones monoteístas y responde: ¿Qué diferencias observas en las imágenes presentadas? ¿A quiénes hacen referencia las imágenes? ¿Por qué busca el hombre a Dios? ¿Crees que en la actualidad todos buscan a Dios? ¿Los creyentes de las diversas religiones pueden llegar a entenderse y llevar a cabo objetivos conjuntos? Justifica tu respuesta.
4. **Identifica** las características de las religiones monoteístas: origen, fundador, libros sagrados, lugares de culto, fiestas importantes, símbolos; en la ficha guía utilizando la técnica del subrayado.
  5. **Organiza** información relevante sobre las religiones monoteístas completando la ficha con la información abstraída.
  6. **Explica** las características de las religiones monoteístas realizando un cuadro comparativo de manera individual y luego grupal. Expone en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido?

Elabora de forma individual un compromiso que promueva el respeto a todas las personas que tengan otras creencias.

### **Actividad - 3** (2 sesiones)

**Explicar** las formas y fuentes de la revelación realizando y exponiendo un mapa mental, mostrando esfuerzo en el trabajo

#### **MOTIVACIÓN**

- **Observa** una caja mágica que contiene en su interior un objeto envuelto en una toalla, e invita a los alumnos tocar el objeto sin mirar, luego responden: ¿Qué objeto es? ¿Qué forma tiene? ¿Lograste revelar el objeto oculto? ¿Qué entiendes por revelación? ¿Cómo sabemos que Dios se ha revelado al hombre? ¿Cuál fue la gran revelación de Dios?
1. **Identifica** las formas y fuentes de la revelación en la lectura del catecismo n° 51 y en el texto bíblico (Hebreos 1,1-2) en la ficha y lo resalta de manera individual.
  2. **Organiza** la información recolectada sobre las formas y fuentes de la revelación completando la ficha de aplicación de modo individual.
  3. **Selecciona** la información abstraída y lo plasma en un mapa mental de manera creativa de manera individual y luego grupal.
  4. **Explica** las formas y fuentes de la revelación exponiendo la información del mapa mental en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿A qué te comprometes?

### **Actividad - 4** (2 sesiones)

**Interpretar** la transmisión de la revelación de Dios utilizando citas bíblicas y respondiendo un cuestionario, cumpliendo los trabajos asignados.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Observa** el video ¿Cómo se transmite la revelación? (<https://www.youtube.com/watch?v=ASv9ACutWJs>) y responden: según el video ¿Quiénes fueron los primeros en recibir y transmitir la revelación de Dios? ¿Qué medios utilizaron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Quiénes serán los encargados de transmitir la revelación de Dios en nuestro tiempo? ¿Qué hubiera pasado si la revelación de Dios no se hubiera transmitido íntegramente? ¿Cuáles son los canales de transmisión de una información o noticia importante? ¿A través de qué canal nos llegó la revelación divina?
1. **Decodifica** el mensaje de la lectura sobre la transmisión oral y escrita de la revelación de Dios de las citas bíblicas (1 Tim. 6, 20-21; 2 Tes 2,15; Hechos 10,40-43; 1 Jn 1,2-3), subrayando lo esencial
  2. **Relaciona** los mensajes bíblicos sobre la transmisión de la revelación de Dios con un hecho de vida, desarrollando las preguntas del cuestionario de manera individual.
  3. **Interpreta** la transmisión de la revelación de Dios a través del tiempo compartiendo las respuestas en grupo y explicando sus respuestas en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿A qué te comprometes?

Tarea: Los estudiantes traerán para la próxima clase mosquitos con citas bíblicas para difundir entre sus compañeros.

### **Actividad - 5** (2 sesiones)

**Representar** gráficamente las etapas de formación de la Biblia a través de una infografía, cumpliendo los trabajos asignados.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Observa** libros de diferentes tipos y tamaños y responden: ¿Qué tipo de textos observas? ¿Qué mensajes nos transmiten? ¿Habrá algún libro que te enseñe el camino a la felicidad? ¿Cuál de esos textos fortalece tu vida espiritual? ¿Qué contenidos podemos encontrar en la Biblia?
- 1. **Identifica** las ideas principales de la lectura “Un breve recorrido hacia la formación de la Biblia” del texto Pág. 43, subrayando las ideas importantes de manera individual.
- 2. **Organiza** información recopilada del texto, sobre los sucesos importantes en el proceso de la formación de la Biblia en su cuaderno de manera individual.
- 3. **Elige** la técnica de la infografía, como medio de representación, organizándose en grupos de 4 integrantes para elaborarla.
- 4. **Representa** las etapas de formación de la Biblia en una infografía de manera grupal y la presenta en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo he aprendido? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las solucioné?

**TRANSFERENCIA:**

¿Para qué me sirvió aprender que la Biblia es palabra de Dios? ¿A qué me comprometo lo aprendido?

- Elabora tu compromiso.

### **Actividad - 6** (2 sesiones)

**Explicar** el uso y manejo de la Biblia realizando y exponiendo un esquema con mensajes llamativos, escuchando con atención a sus compañeros.

#### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** carteles con mensajes bíblicos en diferentes lugares del salón y responden: ¿Conoces el autor del contenido? ¿Todas las biblias son iguales? ¿Existirán otras Biblia además de las biblias católicas? ¿Sabes cómo identificar una biblia protestante? ¿Puede leerse cualquier Biblia? ¿Puede la Biblia satisfacer nuestra necesidad espiritual? ¿Cómo?
- 1. **Identifica** cuatro razones por la que es importante conocer el contenido de las Sagradas Escrituras, y saberlos citar adecuadamente para registrar su contenido, leyendo la lectura del libro cultivando nuestra fe pág. 46 y lo señala de forma individual.
- 2. **Organiza** la información sobre la importancia de la Biblia realizando un esquema en el que especificará las enseñanzas de la Biblia para cada situación propuesta y los registra en su cuaderno y en filigranas de manera individual.

3. **Selecciona** la información de los esquemas compartidos en grupos de cuatro.
4. **Explica** la importancia del uso y manejo de la Biblia exponiendo su esquema en plenario y difundiendo entre sus compañeros mosquitos con dibujos y mensajes llamativos de la Biblia.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?  
¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:**

¿Para qué me sirve lo aprendido? ¿A qué te compromete? Escribe las respuestas en tu cuaderno.

### **Actividad – 7** (2 sesiones)

**Explicar** la importancia de la vida como don de Dios elaborando y exponiendo un mapa mental, aceptando al otro como es.

### **MOTIVACIÓN**

- **Percibe** una caja de regalo forrada con una inscripción que dice “Soy un regalo de Dios” y comenta en parejas: ¿A quiénes se refiere que algunas personas “están magníficamente forradas”? ¿Qué significa que “el paquete no es un regalo”? ¿Estás de acuerdo? Explica ¿Por qué tú eres un regalo? ¿Para quién o quienes lo eres?
1. **Identifica** los dones que Dios ha dado al hombre leyendo las citas bíblicas (Salmo 8) (Job 12,10)(Juan 6,35) (Marcos 8,36) (Juan 10, 10) (Salmo 121,7) resaltando las frases más significativas utilizando la técnica del subrayado de modo individual.
  2. **Organiza y secuencía** la información subrayada en un mapa mental de manera individual
  3. **Explica** la importancia de la vida como don de Dios elaborando y exponiendo un mapa mental de manera grupal.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?  
¿Cómo lo superé?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido?

Elabora una oración a partir del tema, y escríbelo en tu cuaderno.

### **Actividad – 8** (2 sesiones)

**Explicar** las diversas apariciones marianas a través de la elaboración y exposición de un cuadro sinóptico, mostrando esfuerzo en el trabajo.

### **MOTIVACIÓN**

- **Observa** un video sobre las apariciones marianas del siglo XX ([https://www.youtube.com/results?search\\_query=+las+apariciones+marianas+del+siglo+XX](https://www.youtube.com/results?search_query=+las+apariciones+marianas+del+siglo+XX)) y responde a las siguientes preguntas: ¿De qué trata el video? ¿Cuál es el mensaje? ¿En qué lugares tuvieron lugar las diferentes apariciones? ¿Cuál será el propósito de las diversas apariciones de María? ¿Crees que es necesario creer en las apariciones de la Virgen María? ¿Por qué?
1. **Identifica** las apariciones más reconocidas, tomando apuntes del video en su cuaderno de modo individual.

2. **Organiza** la información registrada de las diversas apariciones marianas en un cuadro sinóptico de modo individual y luego grupal, utilizando términos adecuados.
3. **Explica** las diversas apariciones marianas exponiendo el organizador visual elaborado de modo grupal, en plenario.

**METACOGNICIÓN:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve?  
¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** Después de conocer sobre el tema ¿Cuál será tu actitud frente a la Virgen María? ¿De qué manera puedes promover la devoción a las advocaciones marianas en tu familia, Institución Educativa y Parroquia? Anota tu compromiso



FICHA N° 1

TEMA: Características de las religiones monoteístas

APELLIDOS Y NOMBRES:.....  
GRADO: ..... SECCIÓN: ..... FECHA: .....

1. Observa y responde:

DESTREZA: Explicar



Justifica tu respuesta:

- ¿Qué diferencias observas en las imágenes presentadas?
- ¿A quiénes hacen referencia las imágenes? ¿Por qué busca el hombre a Dios?
- ¿Crees que en la actualidad todos buscan a Dios?
- ¿Los creyentes de las diversas religiones pueden llegar a entenderse y llevar a cabo objetivos conjuntos?

2. Identifica las características de las religiones monoteístas: origen, fundador, libros sagrados, lugares de culto, fiestas importantes, símbolos; lee individualmente la lectura y subraya.

ACERCÁNDONOS A LAS RELIGIONES MONOTEÍSTAS

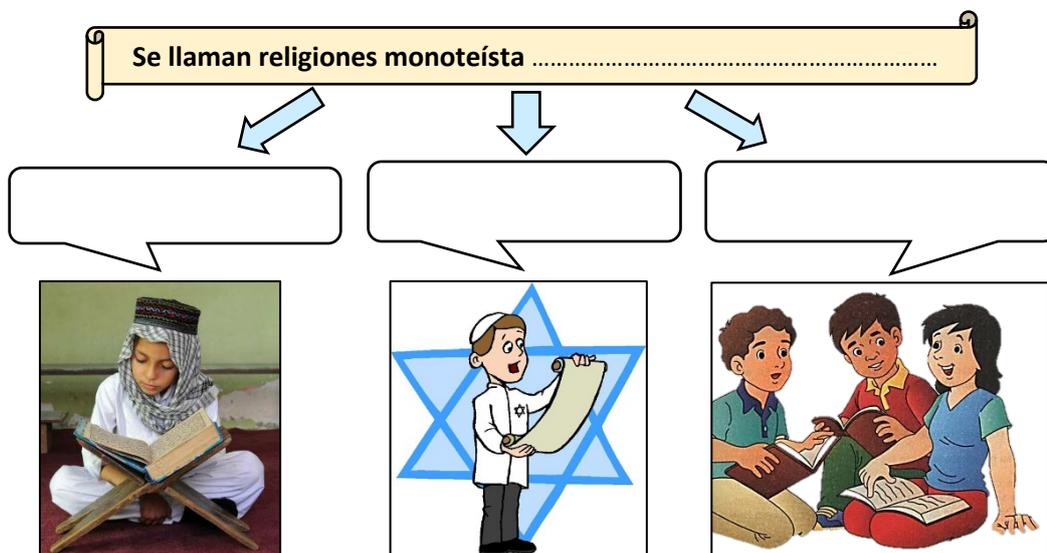
El judaísmo es la religión monoteísta más antigua. Surge en Mesopotamia y Canaán en el Siglo XVIII antes de Cristo. Tiene sus orígenes en Abraham que por obediencia a Dios deja Ur de Caldea para dirigirse a la tierra prometida de Canaán (Palestina, actualmente llamada Israel). Consideran como su fundador a Abraham, padre de la fe, Moisés el libertador y legislador. Su fe se fundamenta en la creencia de un solo Dios y Señor, Creador de todo lo que existe, su día de reposo es el shabat (sábado) el lugar donde rinden culto a Dios es la Sinagoga. Los judíos siguen esperando la llegada del Mesías. Dios entregó su ley (La Torá) a Moisés en el monte Sinaí, así mismo el día festivo más importante para el judío es la Pascua judía. El judaísmo se basa en el Tanaj. Su lengua oficial es el hebreo. La estrella de David es el símbolo judío por excelencia. Los judíos utilizan Kipá para recordar que siempre hay alguien sobre nosotros: Dios. Su jefe espiritual es el Rabino.

El cristianismo es una religión revelada, basada en las enseñanzas de Jesús, el cual es el Cristo, ungido del Padre, tiene su origen en la religión judía. Su símbolo característico es la cruz en la que su fundador murió para salvarlos. El cristianismo es una religión monoteísta como el judaísmo e islamismo; su libro sagrado es la Biblia, consignado por 73 libros en ella encontramos la Palabra de Dios escrita por hombres inspirado por el Espíritu Santo, su perfil del cristianismo es amar a Dios y al prójimo como a sí mismo. Surge en Palestina hacia el siglo I, siendo su fundador Jesús de Nazaret, que murió y resucitó. El lugar

donde se reúnen para la celebración de la eucaristía y las oraciones son Templos: Basílicas, santuarios, capillas, ermitas, catedrales. Su fiesta más importante es el domingo de la Resurrección origen y fundamento de su fe, seguido de la Navidad. Denominan a Dios Padre (Amor). Su autoridad religiosa y representante es el Papa que es vínculo de unidad entre sus miembros.

El Islam es una palabra árabe que significa "Sumisión a la voluntad de Dios". Su fundador del islamismo es Mahoma, que nació en la Meca que actualmente es el lugar más importante de peregrinación para el musulmán. Su lengua oficial es el árabe, surge en el siglo VI, en la actual Arabia Saudita. Su libro sagrado es el Corán que según sus seguidores fue revelado a Mahoma por el arcángel Gabriel, llaman a Dios Alá, el lugar donde se reúnen se llama Mezquita. Rechazan la Santísima Trinidad. Su símbolo es la luna creciente y estrella. Los musulmanes no reconocen a Jesús como hijo de Dios, pero sí de María. Los musulmanes se congregan todos los años en la Meca. Su día festivo es el viernes, y su fiesta principal el Ramadán fiesta del cordero y nacimiento del profeta.

**3. Organiza** la información sobre las religiones monoteístas completando el cuadro:



Símbolo			
Dios			
Origen			
Libro Sagrado			
Día festivo			
Lugar de culto			
Fiesta principal			

**4. Explica** las características de las religiones monoteístas registrada en el cuadro comparativo



### METACOGNICIÓN

- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Cómo aprendí?
- ¿Qué dificultades tuve?





FICHA N° 2

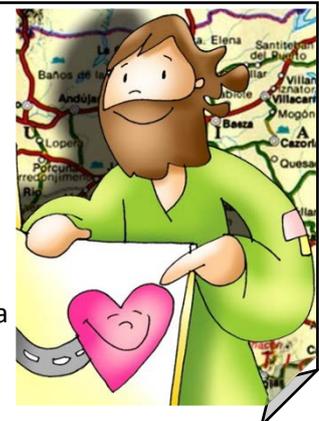
TEMA: Transmisión de la Revelación Divina

APELLIDOS Y NOMBRES:.....  
GRADO: ..... SECCIÓN: ..... FECHA: .....

DESTREZA: Explicar

Observa el video y responden:

- ¿Quiénes fueron los primeros en recibir y transmitir la revelación de Dios?
- ¿Qué medios utilizaron?; ¿Qué dificultades tuvieron?
- ¿Quiénes serán los encargados de transmitir la revelación de Dios en nuestro tiempo?
- ¿Qué hubiera pasado si la revelación de Dios no se hubiera transmitido íntegramente?
- ¿Cuáles son los canales de transmisión de una información o noticia importante?
- ¿A través de que canal nos llegó la revelación divina?



1. **Decodifica** el mensaje de la lectura sobre la transmisión oral y escrita de la revelación de Dios leyendo las citas bíblicas y desarrolla las preguntas del cuestionario de manera individual.

- ¿Qué conocemos de Dios?
- ¿Cuál fue el rol de los Israelitas en la transmisión de la revelación divina?
- ¿Qué quiere decir el apóstol, cuando dice que se transmitió de viva voz?
- ¿De quién habrá sido la idea de poner por escrito la revelación de Dios?
- ¿Qué entiendes por sagrada tradición? Explica con tus propias palabras.
- ¿La revelación transmitida, también estará guardado en tu corazón?
- ¿Qué debemos hacer con la doctrina recibida?
- En nuestros tiempos ¿Quiénes serán los encargados de transmitir la revelación de Dios?

**TRANSMISIÓN DE LA REVELACIÓN**

Los acontecimientos de la historia de Israel fueron considerados por los israelitas como intervenciones directas de Dios, ellos lo transmitieron de generación en generación todas estas acciones de Dios, hasta que finalmente las pusieron por escrito, en libros que desde el principio consideraron sagrados.

La Palabra de Dios, antes de transmitirse por escrito, se transmitió oralmente, es decir, de viva voz. Antes de quedar guardada en un Libro, quedo guardada en el corazón del Pueblo de Dios.

La Revelación Divina abarca la Sagrada Tradición y la Sagrada Escritura (2 Tesalonicenses 2,15; 1 Timoteo 6, 20-21; Hechos 10,40-43; 1 Juan 1,2-3) fue confiado por los Apóstoles al conjunto de la Iglesia.

2. **Relaciona** los mensajes y procesos de la transmisión de la revelación de Dios en la lectura leída en grupos de tres.

La revelación divina nos llega a través de dos canales:

3. **Interpreta** la transmisión de la revelación de Dios a través del tiempo compartiendo las respuestas de los cuestionarios en plenario.

Después de haber realizado las actividades, responden a las preguntas para revisar tu proceso de aprendizaje:

¿Qué aprendí hoy? .....

¿Cómo lo aprendí? .....

¿Qué dificultades tuve? .....

¿Cómo las superé? .....

**Pongo en práctica mis conocimientos:**



**COMPROMISO:** Ahora que conozco que Dios me ha revelado su designio de salvación me comprometo a .....

.....

**FICHA N° 3**

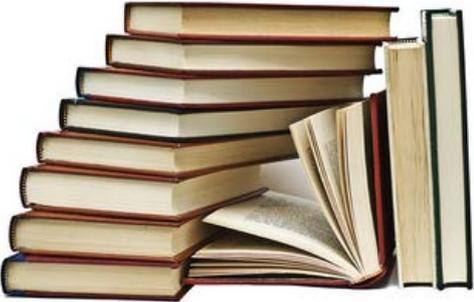
**TEMA:** Etapas de la formación de la Biblia

**APELLIDOS Y NOMBRES:**.....  
**GRADO:** ..... **SECCIÓN:** ..... **FECHA:** .....

1. **Observa** los diferentes libros y responde:

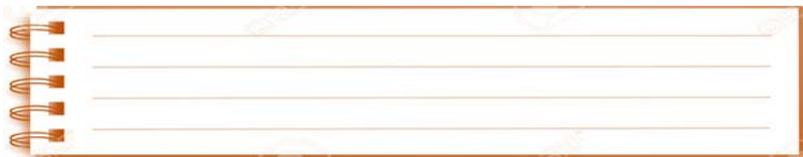
- ¿Qué tipo de textos observas?
- ¿Qué mensajes nos transmiten?
- ¿Habrá algún libro que enseñe el camino a la felicidad?
- ¿Cuál de esos textos crees que fortalece tu vida espiritual?
- ¿Qué contenidos podemos encontrar en la biblia?

**DESTREZA:** Explicar



2. **Identifica** las ideas principales de la lectura "Un breve recorrido hacia la formación de la Biblia" del texto Pág. 43, subrayando las ideas importantes de manera individual. Anexo nº 2

3. **Organiza** información recopilada del texto, sobre los sucesos importantes en el proceso de la formación de la Biblia en su cuaderno de manera individual.



4. **Elige** la técnica de la infografía, como medio de representación, organizándose en grupos de 4 integrantes para elaborarla.

5. **Representa** las etapas de formación de la Biblia en una infografía de manera grupal y la presenta en plenario.

**METACOGNICIÓN**

**PREGÚNTATE:**

- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Cómo he aprendido?
- ¿Qué dificultades tuve?
- ¿Cómo las solucioné?

**Transferecia**

**MI ORACIÓN**

.....

.....

.....

.....

Ahora que sé que Dios me da su Palabra para que me acompañe y sé que también es sagrado, en esta semana con respecto a mi fe, me comprometo a:

.....

.....

.....



FICHA N° 4

TEMA: La vida don de Dios

APellidos y Nombres: .....  
 GRADO: ..... SECCIÓN: ..... FECHA: .....

DESTREZA: Explicar

1. **Percibe** la caja de regalo forrada y comenta en parejas las siguientes preguntas:

- ¿A quiénes se refiere que algunas personas "están magníficamente forradas"?
- ¿Qué significa que "el paquete no es un regalo"?
- ¿Estás de acuerdo?
- Explica ¿Por qué tú eres un regalo?
- ¿Para quién o quienes lo eres?



2. **Identifica** los dones que Dios ha dado al hombre leyendo las citas bíblicas (Salmo 8) (Job 12,10)(Juan 6,35) (Marcos 8,36) (Juan 10, 10) (Salmo 121,7) resaltando las frases más significativas utilizando la técnica del subrayado de modo individual.



**SALMO 8**

¡Oh Señor, nuestro Dios, qué grande es tu nombre en toda la tierra! Y tu gloria por encima de los cielos. Hasta bocas de niños y lactantes recuerdan tu poder a tus contrarios y confunden a enemigos y rebeldes. Al ver tu cielo, obra de tus dedos, la luna y las estrellas que has fijado, ¿qué es el hombre, para que te acuerdes de él? ¿Qué es el hijo de Adán para que cuides de él? Un poco inferior a los ángeles lo hiciste, lo coronaste de gloria y esplendor. Le has hecho que domine las obras de tus manos, tú lo has puesto todo bajo sus pies: ovejas y bueyes por doquier, y también los animales silvestres, aves del cielo y peces del mar, y cuantos surcan las sendas del océano. ¡Oh Señor, Dios nuestro, qué grande es tu nombre en la tierra señor!

- ¿Por qué dice el salmista que Dios nos dio el mando sobre las obras de sus manos?
- ¿Qué significa que somos un poco inferior a los ángeles?
- ¿Qué nos enseña la Biblia sobre el valor de la vida?
- ¿Qué acciones demuestran falta de respeto por la vida?
- Si respetamos la vida, ¿cómo deberíamos tratar al prójimo?
- ¿Eres consciente de que Dios te dio la vida? ¿Para qué? ¿Cómo la vives?
- ¿Cuáles son las causas o motivos por los que muchos pierden el sentido a la vida?
- ¿En qué se manifiesta que un joven no tiene motivos para vivir?

3. **Organiza** y secuencia la información subrayada en un mapa mental de manera individual



4. **Explica** la importancia de la vida como don de Dios elaborando y exponiendo un mapa mental de manera grupal.

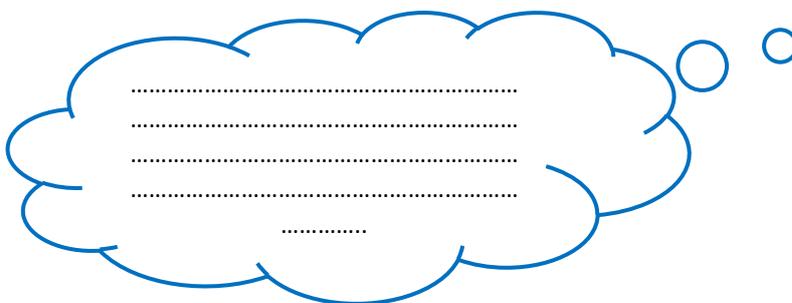


**Autoevalúa tus aprendizajes logrados respondiendo en el cuaderno:**

- ¿Que aprendí hoy?
- ¿Cómo lo aprendí?
- ¿Qué dificultades tuve?
- ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve lo aprendido?

Elabora una oración a partir del tema, y escríbelo en tu cuaderno.



## RÚBRICA PARA EVALUAR MAPA MENTAL

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Criterios				NOTA
		1	2	3	4	
		Niveles				
		4-3-2-1	4-3-2-1	4-3-2-1	4-3-2-1	
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

CRITERIOS	NIVEL 4 (5 puntos)	NIVEL 3 (4puntos)	NIVEL 2 (3puntos)	NIVEL 1 (2 puntos)
<b>Organizar información</b>	Guarda relación al organizar la idea principal en el centro, añadir las ideas secundarias e incluir subtítulos para cada contenido.	Hay cierta relación al organizar la idea principal en el centro, añadir las ideas secundarias e incluir subtítulos para cada contenido.	Escasa relación entre la idea principal y secundaria, los subtítulos del tema son imprecisos.	La idea central y los subtítulos son imprecisos, falta claridad en la información presentada.
<b>Síntesis</b>	Toda la información es relevante. Simplifica con palabras precisas.	Una parte de la información es relevante. Simplifica palabra y conceptos.	Escasa información relevante. Simplifica palabras.	Información irrelevante, no simplifica palabras y conceptos e ideas con precisión.
<b>Inclusión de palabras claves</b>	Las palabras que se refieren a las ideas principales son utilizadas significativamente y de manera eficaz, utilizando sustantivos y verbos.	Las palabras que se refieren a las ideas principales son utilizadas en ciertas ocasiones de manera significativa y eficaz. Utiliza pocas veces los sustantivos y verbos.	Las palabras que se refieren a las ideas principales son utilizadas escasamente de manera significativa y eficaz. Los sustantivos y verbos no son precisos.	Las ideas principales no son precisadas de manera significativa y eficaz, no utiliza sustantivos y verbos en la realización de su trabajo.
<b>Creatividad</b>	El trabajo contiene muchos detalles creativos (combina palabras con imágenes, emplea formas y colores.)	El trabajo contiene algunos detalles creativos (combina parcialmente palabras con imágenes, formas y colores).	El trabajo contiene pocos detalles creativos (combina escasamente palabras con imágenes, formas y colores)	Hay poca evidencia de creatividad en el trabajo (no es adecuado las imágenes, formas y colores empleados).

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN PARA MAPAS MENTALES			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PUNTAJE ASIGNADO	PUNTAJE OBTENIDO
01	Utiliza un mínimo de palabras posibles, de preferencia "palabras clave" e imágenes.	5	
02	Parte desde el centro de la hoja colocando la idea principal y asocia del centro hacia fuera, mostrando orden y limpieza y creatividad en la presentación.	5	
03	La idea central está representada con una imagen clara y que sintetiza el tema del mapa mental.	5	
04	Por medio de ramas de diversos colores enlaza el tema central con subtemas, jerarquizando ideas en dirección de las manecillas del reloj.	5	
		20	

VALORACIÓN	
Cumple más allá de lo previsto	5 Puntos
Cumple con lo previsto	4 Puntos
Cumple con cierta dificultad de lo previsto	3 Puntos
Cumple con muchas dificultades de lo previsto	2 Puntos
No cumple para nada con lo previsto	1 Puntos

### 3.2.2.5. Evaluaciones de proceso y final de Unidad



**EVALUACIÓN DE PROCESO – 1 (Unidad II)**

**APELLIDOS Y NOMBRES:**.....  
**GRADO:** ..... **SECCIÓN:** ..... **FECHA:** .....  
**PROFESORES:** Martha Pacho Mamani, Conny Palomino Alarcón, Víctor Zapata Cherre.

Empty box for the grade (NOTA)

CAPACIDAD: Comprensión      DESTREZA: Explicar

**NOTA**

**Explicar** las diversas apariciones marianas a través de la elaboración y exposición de un cuadro sinóptico, mostrando esfuerzo en el trabajo.

1. ¿Qué significa advocación, tiene algo que ver con la fe?

.....  
.....  
.....

2. Escribe con qué otro nombre se le conoce a la Virgen María:

**3. Anota tu opinión respecto al artículo:**

El Papa Francisco dedicó su pontificado a Nuestra Señora de Fátima, el 13 de mayo 2013, y le consagró el mundo en un acto público el 13 de octubre de 2013. Este año se hizo llevar la imagen de Fátima a Roma para ser venerada y planea visitar Fátima en 2017 con motivo del centenario de los acontecimientos.

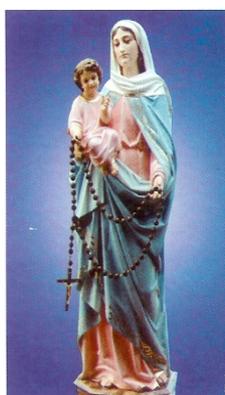
.....

.....

.....

.....

**4. Completa el cuadro con las apariciones marianas utilizando términos concretos:** (8 puntos)



<b>Se la reconoce como:</b>			
<b>Lugar de la aparición</b>			
<b>MENSAJE</b>			
<b>Fecha en que se celebra</b>			



**EVALUACIÓN DE PROCESO – 2 (Unidad II)**

**APELLIDOS Y NOMBRES:**.....  
**GRADO:** ..... **SECCIÓN:** ..... **FECHA:** .....  
**PROFESORES:** Martha Pacho Mamani, Conny Palomino Alarcón, Víctor Zapata Cherre.

Empty box for the grade (NOTA).

**CAPACIDAD:** Comprensión      **DESTREZA:** Explicar

**NOTA**

**Explicar** las formas y fuentes de la revelación realizando y exponiendo un mapa mental, mostrando esfuerzo en el trabajo

1. ¿Cuál es la importancia de la Revelación natural y sobrenatural en la vida del hombre? Explica con tus propias palabras. (5 p.)

.....  
.....

2. Identifica los textos bíblicos que corresponden a las fuentes y formas de la revelación y une con una flecha al enunciado que corresponda (2 puntos c/uno)

- La revelación natural
- La revelación sobrenatural o divina
- La Sacrada Tradición
- La Sacrada Escritura.

- Hebreos 1,1-2
- 2 Timoteo 1, 12-14
- 1 Corintios 11,23
- Romanos 1,19-20

3. **Organiza** la información relevante sobre las formas y fuentes de la revelación completando el esquema



4. **Explica** cual el aporte de las fuentes de la revelación para la vivencia de la fe.

.....  
.....



**EVALUACIÓN DE UNIDAD – 1 (Unidad II)**

**APELLIDOS Y NOMBRES:**.....  
**GRADO:** ..... **SECCIÓN:** ..... **FECHA:** .....  
**PROFESORES:** Martha Pacho Mamani, Conny Palomino Alarcón, Víctor Zapata Cherre.

**NOTA**

**DESTREZA:** Explicar

1. Explica con tus propias palabras ¿qué entiendes por monoteísta? (2 puntos)

.....  
 .....

2. Identifica los elementos comunes y las divergencias de las religiones monoteístas (6 puntos)

RELIGIONES	ELEMENTOS COMUNES	DIVERGENCIAS

3. Organiza la información sobre las religiones monoteístas completando el esquema con los datos que consideres más importantes de cada religión (3 puntos).

		
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

4. **Identifica cuatro razones por la que es importante conocer el contenido de la Sagrada Escritura.** (2 puntos)

- .....
- .....
- .....
- .....



**DESTREZA:** Interpretar

5. **Interpreta el mensaje de las citas bíblicas sobre la revelación** (4 puntos)

.....

.....

.....

2 Tim. 1, 12-14

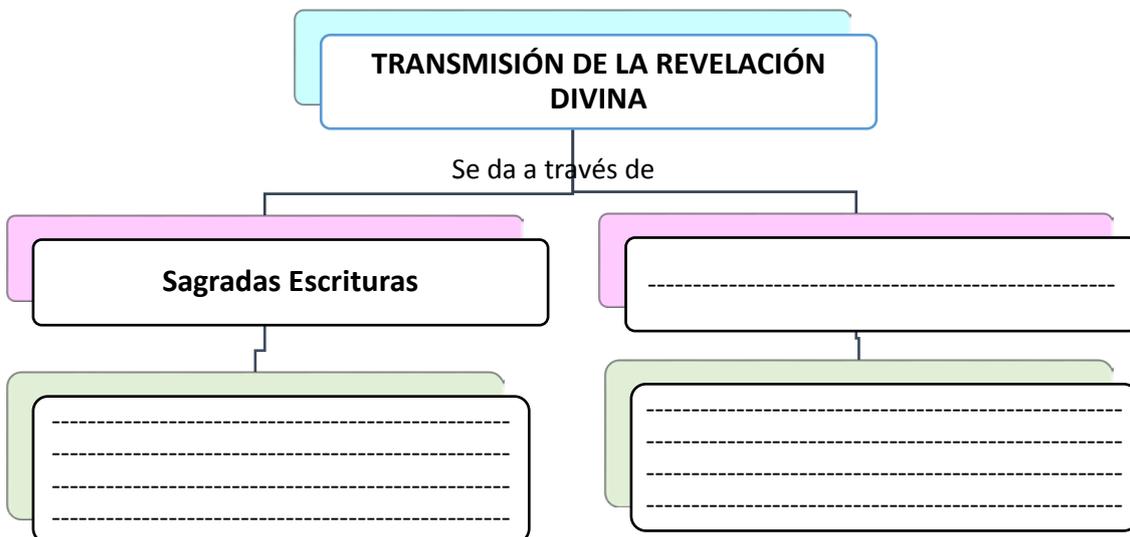
.....

.....

.....

1 Jn 1, 1-3

6. **Completa el esquema sobre la revelación** (3puntos)



**Conclusiones:**

Mediante el desarrollo de este trabajo de suficiencia profesional llegamos a la conclusión de que la elaboración y propuesta del diseño de un modelo didáctico de desarrollo de la identidad cristiana católica, en el área de Educación Religiosa en estudiantes de primer grado de secundaria; es una herramienta útil, aplicable por su forma práctica y creativa de cómo está estructurado la programación y planteada la propuesta de las actividades; así mismo tiene un respaldo teórico que son los paradigmas sociocognitivo humanista que garantiza el aprendizaje por competencias de modo real y práctico en diferentes contextos.

Este trabajo de suficiencia profesional es importante porque contribuye a través del desarrollo de actividades los aspectos éticos y morales a promover en el contexto educativo marcando pautas en la búsqueda de una cultura educativa moral, comprendiendo que los valores de justicia y verdad son fundamentales para alcanzar el desarrollo por competencias.

## Sugerencias

Para la mejora continua del trabajo presentado y del buen desarrollo de la identidad cristiana católica en el área de Educación Religiosa en los estudiantes de la institución educativa privada del distrito de Yanacancha de Pasco, se recomienda a la institución educativa valore al área de Educación Religiosa considerando que aporta al desarrollo integral de los estudiantes, fomentando en ellos el desarrollo de valores y actitudes personales que benefician a las demás áreas.

Se sugiere que la institución educativa fomente el sentido religioso mediante las actividades basadas en el calendario litúrgico, dándole relevancia a las fechas y a los acontecimientos, realizando ceremonias, actividades con la participación de la plana docente y alumnos. Además, proponer actividades como jornadas espirituales, actividades de proyección social y catequesis, de acuerdo a sus niveles de estudio como practica didáctica del área de forma experimental, partiendo de la convivencia a través de la experiencia de Cristo, en acuerdo y trabajando con las parroquias más cercanas.

Se sugiere a la institución educativa invite a personas especialistas y capacitadas en el área de educación religiosa como sacerdotes, religiosas, líderes de grupos religiosos y juveniles, expongan sus hechos de vida a los estudiantes experimentando así la vocación de servicio, a través de la palabra de Dios con amor y reforzando la Fe.

Se recomienda a los docentes actualizarse siguiendo los lineamientos del paradigma Socio-cognitivo Humanista que desarrolla el aprendizaje por competencias, que planteen clases metodológicas y didácticas de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes, usando las herramientas y recursos necesarias como videos canciones, hechos de vida, películas, materiales que pueden enriquecer en el proceso de aprendizaje de los estudiantes ofreciéndoles una educación de calidad.

## Referencias

- Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1992). *Historia de la pedagogía*. 9° ed. Madrid: Fondo de cultura económica.
- Andrich, S. y Miato, L. (2013). *Producir: una competencia cognitiva y social*. Madrid: Narcea.
- Bermejo, V. (1994). *Desarrollo cognitivo*. Madrid. ed. Síntesis.
- Bertè, M. (2014). *Reflexionar: un modo mejor de pensar*. Madrid: Narcea.
- Bruner, G. (1963). *El progreso de la Educación*. 17° ed. México: Uteha.
- Cacciamani, S. (2014). *Formular hipótesis: para construir el conocimiento*. Madrid: Narcea.
- Conferencia Episcopal Peruana. (2007). *Aparecida: V Conferencia general del episcopado latinoamericano y del Caribe*. Lima: Paulinas
- Corradini, M. (2011). *Crear: Didáctica de las operaciones mentales*. Madrid: Narcea.
- Czerwinsky, L. (2013). *Observar: los sentidos en la construcción del conocimiento*. Madrid: Narcea.
- Damián, L. (2006). *Evaluación de capacidades y valores en la sociedad del conocimiento*. Santiago de Chile: Arrayan Editores.
- Farello, P. y Bianchi, F. (2011). *Describir: implicaciones Psicológicas y sociales*. Madrid: Narcea.
- Faure, E. et al (1973). *Aprender a ser*. 2° ed. Madrid: Alianza Editorial.
- Feuerstein, R. (1994). *Programa de enriquecimiento instrumental*. Madrid: Editorial Bruño.
- Galletto, M. y Romano, A. (2012). *Experimentar: Aplicación del método científico a la construcción del conocimiento*. Madrid: Narcea.
- Gromi, A. (2013). *Juzgar: de la opinión no fundamentada al juicio elaborado*. Madrid: Narcea.
- Juan Pablo II. (1993). *Catecismo de la iglesia católica*. 3° ed. Madrid: Asociación de Editores del Catecismo.
- Latorre, M. (2016). *Constructivismo Psicológico*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.

- Latorre, M. y Seco, C. (2015). *Diseño curricular para una nueva sociedad*. 2° ed. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. y Seco, C. (2016). *Diseño curricular para una nueva sociedad*. Lima: Santillana.
- Mauricio, A. (2013). *Interpretar: de la comprensión previa a la explicación de los acontecimientos*. Madrid: Narcea.
- Ministerio de educación. (2016). *Currículo nacional de la Educación Básica*. Lima: Ministerio de Educación.
- Pablo VI, (1965) *Principios de la Educación Católica: Gravissimum educationis*. Madrid: Edebé.
- Pablo VI. (1965). *Constitución dogmática DEI VERBUM (DV) Sobre la divina Revelación*. Madrid: Ediciones Paulinas.
- Parente, P.; Piolanti, A. y Garofalo, S. (1955) *Diccionario de Teología Dogmática*. 3° ed. Barcelona: Editorial Litúrgica Española.
- Plessi, P. (2011). *Evaluar: cómo comprenden los estudiantes el proceso de valoración*. Madrid: Narcea.
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la lengua Española*. 23° ed. Madrid. Espasa.
- ROMÁN PÉREZ, M. (1999). *Aprendizaje y currículum –Didáctica Socio-cognitiva aplicada*. Madrid:Ediciones EOS.
- Román, M. (2011). *Aprender a aprender en la sociedad del conocimiento*. Santiago de Chile: Conocimiento.
- Román, M. y Díez E. (2009). *La inteligencia escolar: aplicaciones al aula*. Santiago de Chile: Conocimiento.
- Tesolini, A. (2014). *Comparar: una nueva lectura de la realidad plural*. Madrid: Narcea.
- Tuffanelli, L. (2010). *Comprender: ¿qué es? ¿Cómo funciona?* Madrid: Narcea. (<http://www.psicologia-online.com/articulos/2015/teoria-triarquica-de-la-inteligencia.html>) recuperado el 02 de febrero de 2017.

# Anexos

ESQUEMA GENERAL DE UNA SESIÓN DE APRENDIZAJE	
TÍTULO DE LA UNIDAD:	
Temporización: Una <i>actividad-tarea</i> puede durar una sesión (45 minutos) y hasta dos; todo depende del tipo de actividad y lo compleja que sea.	
<b>Actividad:</b> (Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)	
APRENDIZAJE -- FASES	ACCIONES QUE HAY QUE DESARROLLAR
✓ <i>Solo aprende el que quiere y el que puede aprender. Sin emoción no hay aprendizaje.</i>	
2.1 Introducción y motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evocar contenidos previos (<i>indicación que se realiza verbalmente</i>)               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Enganche emotivo con el estudiante.</i></li> <li>- <i>Provocar el conflicto cognitivo.</i></li> </ul> </li> </ul>
✓ <i>Saber el “para qué”, (fines) el “qué” y el “cómo” (medios) del aprendizaje.</i>	
2.2 Adquisición del aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Presenta la actividad</i> (los estudiantes tienen en la guía una copia de ella).</li> <li>✓ <i>Define, junto con los estudiantes, la destreza que se va a trabajar y los procesos mentales que se van a seguir.</i></li> <li>✓ <i>Identifica y define la actitud (si existe)</i></li> <li>✓ <i>Explica el contenido -conocimientos- de la actividad –si es necesario- (Tiempo breve, unos 10 minutos y si es necesario un poco más; ¡no una lección magistral...!).</i></li> </ul>
✓ <b>“Aprender haciendo”.</b> <i>“Quien quiera enseñarnos una verdad, que no nos la diga; que nos sitúe de modo que la descubramos por nosotros mismos” (Ortega y Gasset, J.).</i>	
1. Producción del conocimiento de forma individual	<i>Trabajo individual</i> y ayuda ajustada por parte del profesor. <i>Parafraseo del estudiante.</i>
✓ <i>“Nadie enseña a nadie, pero nadie aprende solo; aprendemos en grupo” (P. Freire).</i>	
2. Producción del conocimiento en trabajo colaborativo.	<i>Trabajo en pequeño grupo</i> (grupos de 4 estudiantes por grupo; los grupos los forma el profesor).
✓ <i>La palabra es la encarnación del pensamiento. Cuando expresamos lo que pensamos desarrollamos la inteligencia. Aprendizaje dialógico.</i>	
3. Constatación del conocimiento adquirido.	1. <i>Exposición del trabajo ante los compañeros por un grupo o por dos, designados por el profesor en el momento de concluir el trabajo grupal; durante la exposición se formulan preguntas de los compañeros y del profesor, para clarificar-completar lo explicado.</i>
Clarificación del tema expuesto, si es necesario.	1. <i>Cierre del tema por el profesor si es que hay que clarificar algo. La actividad está concluida y continúa la siguiente.</i>
✓ <b>Recorrer los caminos andados;</b> <i>identificar las dificultades encontradas y las formas de solucionarlas.</i>	
2.3. Autoevaluación/Meta-cognición/Retroalimentación	Identificar los procesos seguidos en el aprendizaje y cómo se han resuelto los conflictos cognitivos que hayan surgido, --esta actividad se realiza de forma personal y después puede hacerse con el grupo de trabajo--.
✓ <b>Sabemos lo que sabemos hacer y sabemos hacer lo que sabemos.</b>	
2.4. Transferencia y funcionalidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Para qué me sirve lo que aprendí?</li> <li>¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?</li> </ul>

### UN BREVE RECORRIDO HACIA LA FORMACION DE LA BIBLIA

La Biblia es la recopilación escrita, luego de una larga tradición oral de diversos documentos redactados durante muchos siglos.

Los libros de la Biblia fueron escritos por distintas personas, teniendo en cuenta su vivencia, costumbres, lugar de procedencia y lengua; usaban diferentes géneros literarios e idiomas como el Hebreo, Arameo y Griego.

Los libros del Antiguo Testamento fueron escritos entre el siglo XV y el siglo II antes de Cristo. Los libros del Nuevo Testamento fueron escritos en la segunda mitad del siglo I.

Los judíos consideraron que existían dos listas (Cánones) de los libros santos:

- El Antiguo Testamento (Canon breve) en hebreo, formado por treinta y nueve libros
- El Nuevo Testamento (Canon largo) en griego, formado por 46 libros.

Al llevar el evangelio al mundo Greco-Romano, los apóstoles usaron el canon largo. En el siglo II, empezaron las dudas sobre la inclusión de aquellos siete libros añadidos en la biblia griega. Por eso fue necesario que se precise la lista de los libros "Canónicos" en los concilios de Hipona, Cartago, Florencia y Trento; en donde se definió el Canon de los libros Sagrados.

Para la aceptación de los libros del Nuevo Testamento, se tuvo en cuenta la revelación hecha por el Espíritu Santo y la fidelidad de su transmisión.



### LA TRANSMISIÓN DE LA REVELACIÓN DIVINA

Dios "quiere que todos los hombres se salven y lleguen al conocimiento de la verdad" (1 Tim 2,4), es decir, al conocimiento de Cristo Jesús (cf. Jn 14,6). Es preciso, pues, que Cristo sea anunciado a todos los pueblos y a todos los hombres y que así la Revelación llegue hasta los confines del mundo:

"Dios quiso que lo que había revelado para salvación de todos los pueblos se conservara por siempre íntegro y fuera transmitido a todas las generaciones» ([Dei Verbum](#) nº 7).

La transmisión del Evangelio, según el mandato del Señor, se hizo de dos maneras:

- **Oralmente:** "los Apóstoles, con su predicación, sus ejemplos, sus instituciones, transmitieron de palabra lo que habían aprendido de las obras y palabras de Cristo y lo que el Espíritu Santo les enseñó".
- **Por escrito:** "los mismos Apóstoles y los varones apostólicos pusieron por escrito el mensaje de la salvación inspirados por el Espíritu Santo" ([DV](#) nº 7).

#### ... dos modos distintos de transmisión

"La sagrada Escritura es la palabra de Dios, en cuanto escrita por inspiración del Espíritu Santo".

"La Tradición recibe la palabra de Dios, encomendada por Cristo y el Espíritu Santo a los Apóstoles, y la transmite íntegra a los sucesores; para que ellos, iluminados por el Espíritu de la verdad, la conserven, la expongan y la difundan fielmente en su predicación".

De ahí resulta que la Iglesia, a la cual está confiada la transmisión y la interpretación de la Revelación "no saca exclusivamente de la Escritura la certeza de todo lo revelado. Y así las dos se han de recibir y respetar con el mismo espíritu de devoción" ([DV](#) nº 9).

#### El depósito de la fe confiado a la totalidad de la Iglesia

"El depósito" (cf. 1 Tm 6,20; 2 Tm 1,12-14) de la fe (Contenido en la sagrada Tradición y en la sagrada Escritura fue confiado por los Apóstoles al conjunto de la Iglesia. "Fiel a dicho depósito, todo el pueblo santo, unido a sus pastores, persevera constantemente en la doctrina de los Apóstoles y en la comunión, en la fracción del pan y en las oraciones, de modo que se cree una particular concordia entre pastores y fieles en conservar, practicar y profesar la fe recibida" (DV nº10).

**(Catecismo de la Iglesia Católica Cap. 2; Art. 2; nº 74)**

**UNIDAD: I**

**Área:** Educación Religiosa  
**Grado:** Primero de secundaria

ACTITUD ANTE EL ÁREA		PUNTAJE ASIGNADO
RESPECTO	1. Escucha con atención.	4
	2. Asume normas de convivencia.	4
SOLIDARIDAD	3. Reconoce las cualidades personales.	4
	4. Ayuda a sus compañeros.	4
	5. Muestra aprecio e interés por los demás.	4
		<b>20</b>

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	VALORES				NOTA
		RESPECTO		SOLIDARIDAD		
01						
02						
03						
04						
05						
06						
07						
08						
09						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						

# ESCALA DE LICKERT: ACTITUD ANTE EL ÁREA

## UNIDAD: II

ÁREA: Educación Religiosa

Grado: Primero de secundaria

VALORES ACTITUDES		RESPONSABILIDAD			RESPETO		NOTA (20)
		Es puntual. (4)	Muestra esfuerzo en el trabajo. (4)	Cumple con los trabajos asignados. (4)	Escucha con atención. (4)	Accepta al otro como es. (4)	
RELACIÓN DE ESTUDIANTES:							
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							

### VALORACIÓN:

DESCRIPTORES	RESPONSABILIDAD	RESPETO
	(Puntaje)	(Puntaje)
Siempre	4	4
Frecuentemente	3	3
Esporádicamente	2	2
Nunca	1	1