



UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para fortalecer la identidad cristiana desde el encuentro personal y comunitario con Dios, en estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa pública de Huarmaca, Huancabamba, Piura.

AUTORES:

JIMÉNEZ VILELA, Segundo Candelario
OCUPA RAMOS, Segundo Noel
VILELA SAAVEDRA, Augustina

ASESOR / ASESORA:

BRINGAS ALVAREZ, Verónica Angela

PARA OPTAR AL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN:

Educación Secundaria,
Especialidad Ciencias Religiosas

DEDICATORIAS

A nuestros padres y familias espirituales por el apoyo incondicional en nuestra formación humana y cristiana.

A mi esposo y mis queridos hijos que son motivo de inspiración y la fuerza que me impulsa para lograr mis objetivos.

AGRADECIMIENTO

A Dios por ser el autor de nuestras vidas y el guía de nuestras acciones. Por habernos dado la sabiduría y la constancia para trabajar pensando en aquellos que necesitan nuestra humilde orientación, como lo son nuestros estudiantes. A la Universidad Marcelino Champagnat por habernos formado. A nuestra asesora Verónica Bringas por su apoyo y disponibilidad para acompañarnos. A nuestras familias que nos impulsan para seguir adelante y lograr nuestros objetivos.

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2020**

Nombres:

Segundo Candelario

Apellidos:

JIMÉNEZ VILELA

Ciclo:

Enero- febrero 2020

Código UMCH:

N° DNI:

03383492

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 06 de febrero de 2020

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2020

Nombres:

Segundo Noel

Apellidos:

OCUPA RAMOS

Ciclo:

Enero- febrero 2020

Código UMCH:

N° DNI:

42875772

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 06 de febrero de 2020

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2020

Nombres:

Augustina

Apellidos:

VILELA SAAVEDRA

Ciclo:

Enero- febrero 2020

Código UMCH:

N° DNI:

06801194

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 06 de febrero de 2020

Firma

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional desarrolla la programación dentro del paradigma socio cognitivo humanista, cuyas fuentes teóricas sirven de sustento a la aplicación práctica de las actividades de aprendizaje, que busca desarrollar las competencias de los estudiantes, teniendo una correspondencia lógica que muestra cómo se desarrollan las competencias desde el aula. Por tanto, el primer capítulo muestra la realidad problemática, los objetivos y la justificación de lo planteado en este trabajo. En el segundo capítulo se desarrollan las bases teóricas, las cuales involucran los siguientes paradigmas: cognitivo (Piaget, Ausubel y Bruner), socio-cultural-contextual (Vygotsky y Feuerstein), como las Teorías de la inteligencia (Triárquica de Sternberg y la Tridimensional de Román y Díez); y el sociocognitivo-humanista. En el último capítulo, se desarrolla la programación curricular, en el que se encuentra la programación general, la específica, con la unidad y proyecto; y, sus respectivas actividades, materiales de apoyo y evaluaciones de proceso y salida. Se presenta así, una propuesta didáctica para desarrollar las competencias en el área de Educación religiosa que permitan fortalecer la identidad cristiana en los estudiantes de primer año de secundaria de una institución educativa pública del distrito de Huarmaca, provincia de Huancabamba, región Piura.

ABSTRACT

The present work of professional sufficiency develops the programming within the humanist socio-cognitive paradigm, whose theoretical, sources serve as support for the practical application of learning activities, which seeks to develop the student's competences, having a logical correspondence that shows how the competences are developed from de classroom. Therefore, the first chapter shows the problematic reality, the objectives and the justification of what is proposed in this work. The second chapter develops the theoretical bases, which involve the following paradigms: cognitive (Piaget, Ausubel and Bruner), socio-cultural-contextual (Vygotsky and Feuerstein) such as the theories of intelligence (Sternberg Triarchic and Romàn and Díez Three-dimensional); and socio.cognitive-humanist. In the last chapter, we develop the curricular programming, in which we find the general programming, the specific one, whit the unit and project; and, thier respective activities support materials and proces and output evaluations. Thus, a didactic proposal is presented for developoing the sillk in the area of religious education that wil make it possible to strengthen the Cristian identity of the first year secondary school students in a public educational institution in the district of Huarmaca, province of Huancabamba, region of Piura.

Índice

RESUMEN	VII
Introducción	6
Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional	7
1.1. Título y descripción del trabajo.....	7
1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa	7
1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional.....	8
1.4. Justificación	8
Capítulo II: Marco teórico	10
2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo	10
2.1.1. Paradigma cognitivo.....	10
2.1.1.1. Piaget	10
2.1.1.2. Ausubel	13
2.1.1.3. Bruner	15
2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual	18
2.1.2.1. Vygotsky.....	18
2.1.2.2. Feuerstein	21
2.2. Teoría de la inteligencia	24
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg.....	24
2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia	26
2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista.....	27
2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma.....	27
2.3.2. Competencia: definición y componentes	28
2.3.3. Metodología.....	29
2.3.4. Evaluación	30
2.4. Definición de términos básicos	31
Capítulo III: Programación curricular	33
3.1. Programación general	33
3.1.1. Competencias del área.....	33
3.1.2. Estándares de aprendizaje	33
3.1.3. Desempeños del área.....	34
3.1.4. Panel de capacidades y destrezas	35
3.1.5. Definiciones de capacidades y destrezas	35
3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas	36
3.1.7. Métodos de aprendizaje	38
3.1.8. Panel de valores y actitudes.....	39
3.1.9. Definición de valores y actitudes	40
3.1.10. Evaluación de diagnóstico.....	41
3.1.11. Programación anual	45
3.1.12. Marco conceptual de los contenidos	46
3.2. Programación específica	47
3.2.1. Unidad de aprendizaje	47

3.2.1.1.	Actividad o sesión de aprendizaje	48
3.2.1.2.	Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.....	56
3.2.1.3.	Evaluaciones de proceso y final de la Unidad	76
3.2.2.	Proyecto de aprendizaje	87
3.2.2.1.	Programación del proyecto	89
3.2.2.2.	Actividades de aprendizaje.....	91
3.2.2.3.	Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.....	96
3.2.2.4.	Evaluaciones de proceso y final del proyecto	103
Conclusiones		105
Recomendaciones		107

Introducción

Asistimos a una sociedad globalizada, de grandes cambios en diferentes aspectos: sociales, económicos, políticos, culturales, etc. Estos cambios que se dan de manera acelerada van configurando el comportamiento de las personas. Así, los grandes descubrimientos científicos y avances tecnológicos permiten que la sociedad esté cada vez más conectada y tenga mejores condiciones de vida; las redes sociales, los medios de comunicación y el uso de las TICs forman parte del quehacer diario de las personas. Sin embargo, todo ello requiere de un manejo adecuado para que, además de servir para tener una vida más cómoda y estar interconectados con el mundo, propicien relaciones cercanas, sanas y respetuosas.

Ante esta realidad, la educación busca dar respuestas apelando a diferentes paradigmas. Uno de ellos es el paradigma socio-cognitivo humanista que centra su atención en el estudiante y su disposición para interrelacionarse con el mundo desde el desarrollo de sus capacidades, habilidades, valores y actitudes. Ello unido a un adecuado manejo de la mente, de las emociones y una actitud reflexiva desde la comprensión de su propia realidad.

En ese sentido, los estudiantes, desde la educación por competencias, lograrán fortalecer las mismas para poder insertarse adecuadamente en esta sociedad, conociéndola y aportando a su construcción, ya que ellos deben ser agentes dispuestos al cambio y constructores de su propio aprendizaje desde el saber ser, saber hacer y saber convivir en cooperación y armonía con su entorno en el que se van realizando.

Por ello, el presente trabajo tiene como finalidad proponer un modelo didáctico teniendo en cuenta la educación por competencias, diseñando sesiones para que los estudiantes puedan construir su identidad como personas humanas, amadas por Dios, dignas, libres y trascendentes, comprendiendo la doctrina de su propia religión y, así también, asuman la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida.

Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional

1.1. Título y descripción del trabajo

Título:

Propuesta didáctica para fortalecer la identidad cristiana desde el encuentro personal y comunitario con Dios, en estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa pública de Huarmaca, Huancabamba, Piura.

Descripción del trabajo:

El presente trabajo tiene como finalidad fortalecer el encuentro personal y comunitario con Dios. Para ello, en el primer capítulo se dará a conocer el diagnóstico y características de la institución Educativa, los objetivos del trabajo de suficiencia profesional, así como la justificación del mismo.

En el segundo capítulo se presenta el marco teórico en el cual se profundizará el paradigma socio cognitivo de Piaget, Ausubel, Brunner; el paradigma socio-cultural-contextual de Vygostsky y Feuerstein; la teoría de la inteligencia; y el paradigma sociocognitivo-humanista.

Finalmente, en el tercer capítulo se presenta la programación curricular, que incluye la programación anual, la unidad y un proyecto de aprendizaje con sus respectivas sesiones, fichas y evaluaciones.

1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa

La institución educativa se encuentra localizada en el distrito de Huarmaca, provincia de Huancabamba, región Piura.

La institución educativa mixta es de gestión pública, cuenta con los tres niveles de educación básica regular, distribuida de la siguiente manera: nivel inicial: tres aulas de 3, 4 y 5 años, teniendo 16 alumnos por aula; primaria: 6 aulas de primero a sexto grado, teniendo 14 estudiantes por aula y secundaria: primero y segundo año cuenta con dos aulas con 22 estudiantes cada una, de tercero son 47 estudiantes, de cuarto año son 48 estudiantes y quinto año cuenta con 38 estudiantes. En total, se cuenta con una población de 353 estudiantes. Cuenta con los siguientes recursos: sala de cómputo, proyector, equipos de sonido, laboratorio de inglés; y ofrece los servicios de dos losas deportivas, departamento de Psicología.

Los padres de familia tienen poca preocupación por el proceso educativo de sus hijos por estar ocupados en sus labores agrícolas. Es escasa la presencia en las reuniones de padres. En la institución tiene implementada la escuela de padres con tres jornadas al año.

Los estudiantes muestran disposición para el aprendizaje. La edad promedio de los estudiantes del primer año de secundaria es de 12 años. Tienen poca soltura para comunicarse y exponer sus ideas y sentimientos. En cuanto al área de Educación religiosa muestran interés por profundizar la Palabra de Dios y sus valores. Aunque algunos estudiantes profesan el cristianismo evangélico, participan de las clases del área de religión.

1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

Objetivo general:

Proponer un modelo didáctico para fortalecer la identidad cristiana desde el encuentro personal y comunitario con Dios, en estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa pública de Huarmaca, Huancabamba, Piura.

Objetivos específicos:

- Diseñar sesiones de aprendizaje para construir su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas en los estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa pública de Huarmaca, Huancabamba, Piura.
- Formular sesiones de aprendizaje para que asuman la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa los estudiantes de primer año de educación secundaria de una institución educativa pública de Huarmaca, Huancabamba, Piura.

1.4. Justificación

Los estudiantes muestran dificultades para involucrarse más en su proceso de aprendizaje desde una participación activa. Esto se evidencia en la poca participación en el aula, en la inseguridad para realizar exposiciones o manifestar sus ideas. A eso se suma la poca claridad en la creencia que profesan.

En razón a ello se plantea una propuesta práctica centrada en los estudiantes desde el paradigma sociocognitivo-humanista y el enfoque por competencias propuesto por el CNEB.

Así, el presente trabajo busca que los estudiantes reconozcan y desarrollen sus competencias, capacidades y habilidades para fortalecer su seguridad y su identidad cristiana desde el encuentro personal y comunitario con Dios. De esta manera, serán personas activas y comprometidas con su entorno según los valores cristianos.

Capítulo II: Marco teórico

2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo

2.1.1. Paradigma cognitivo

El paradigma cognitivo, trabajado por Piaget, Ausubel y Bruner, es el modelo educativo que, dejando atrás el paradigma conductista con su pasividad en el aprendizaje o, mejor dicho, en la enseñanza, se centra en los procesos mentales del estudiante, en el modo cómo aprende de manera activa y dinámica, en la búsqueda de solución de problemas, en los procesos metacognitivos, en el desarrollo de su pensamiento creativo, etc. Así, el docente ya no es el protagonista del proceso de aprendizaje, sino que actúa como mediador y orientador (Cerezo, 2006).

2.1.1.1. Piaget

El biólogo, psicólogo y filósofo Jean William Fritz Piaget, nació el 9 de agosto de 1896 en Suiza y falleció en 1980. Desde temprana edad se interesó por las ciencias naturales, graduándose de doctor en Zoología en 1918, a la edad de 22 años. También por esos mismos años empezó a interesarse por la Psicología, por lo que colaboró con los científicos Theodore Simon y Alfred Binet, creadores de la primera escala métrica del desarrollo intelectual. Al mismo tiempo, trabajaba en el hospital psiquiátrico de Zurich. Junto con Binet y Simon trabaja los primeros test de medición de la inteligencia, para lo cual Piaget se encarga de aplicar pruebas de razonamiento. Él debía averiguar a qué edad podían ser resueltas esas pruebas. Al constatar que los niños manifestaban muchas respuestas erróneas, se dedica al análisis de dichas respuestas que parecían ser comunes en todos los niños en un momento determinado del desarrollo. Piaget empezó a estudiar el comportamiento de los niños con el propósito conocer su evolución del pensamiento y porque estaba convencido de que el modo en que evoluciona el pensamiento infantil servía para comprender el pensamiento racional en su estado más acabado, que es el pensamiento científico (Jorge y Arencibia, 2003).

A partir de sus observaciones, Piaget publicó varios estudios sobre psicología infantil basándose en el crecimiento de sus hijos, a los que observó con motivos de investigación. Elaboró una teoría de la inteligencia sensoriomotriz que describía el desarrollo espontáneo de una inteligencia práctica, basada en la acción, que se forma a partir de los conceptos incipientes que tiene el niño. Las obras más importantes de Piaget son *El lenguaje y el pensamiento en el niño*; *La representación del mundo en el niño*; *El nacimiento de la inteligencia en el niño*; *La*

psicología de la inteligencia; Tratado de lógica; Introducción a la epistemología genética; Seis estudios de psicología; Memoria e inteligencia, y El desarrollo del pensamiento (Munari, 1990).

La teoría de Piaget está comprendida dentro de la epistemología genética, que afirma que la construcción de los conocimientos se da desde lo más elemental hacia lo más complejo, porque todo conocimiento está en constante “devenir y consiste en pasar de un estado de menor conocimiento a un estado más complejo y más eficaz” (Piaget, 1972, p. 12). Ello respondiendo a unas preguntas fundamentales: ¿cómo se pasa de un estado de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento?, ¿cómo se da el proceso del aprendizaje en el interior del niño? (Rivero, p. 1; Sánchez y Huaranga, 1999).

Ahora bien, los conocimientos que se van construyendo de lo más simple a lo más complejo suponen distintos niveles de desarrollo cognitivo, a los cuales Piaget denomina “estadios en los que se da continuidad funcional y una discontinuidad estructural, es decir, todos llevan a conseguir lo mismo – continuidad- el lograr un conocimiento cada vez más complejo y perfecto –distinta estructura en la forma de pensar-” (Latorre, 2019, p. 3). Estos estadios son los siguientes:

Estadio	Edad	Operaciones mentales
Estadio sensomotriz	De 0-2 años	No hay acciones mentales; hay acciones conductuales y ejecutivas.
Estadio preoperatorio	De 2-7 años	Se realizan acciones mentales, pero no son reversibles.
Estadio lógico concreto	De 7-12 años	Primero se dan acciones mentales concretas reversibles y luego aparecen las representaciones abstractas.
Estadio lógico formal	De 12-15 años	Etapa del pensamiento abstracto, del razonamiento científico, hipotético, deductivo (Rafael, 2007).

(Latorre, 2019, p. 3)

En estos estadios de desarrollo se van adquiriendo los conocimientos que se configuran de acuerdo a la formación de estructuras mentales en base a tres procesos: asimilación, acomodación y equilibrio.

Asimilación	Es la integración de elementos exteriores en las estructuras cognitivas del sujeto de la información que proviene del medio interpretándola de acuerdo a los esquemas o estructuras conceptuales ya formadas o en formación. Según esta versión las cosas y fenómenos carecen de significados en sí mismos; son los individuos los que proyectan sus propios significados sobre la realidad.
Acomodación	Es el proceso mediante el cual los conceptos se adaptan a las características reales de las cosas y encajan en el marco de la realidad (...); es un proceso mediante el cual se modifican las representaciones mentales del sujeto teniendo en cuenta la información asimilada.
Equilibrio	Es el estado mental conseguido en las estructuras cognitivas después de haber resuelto un conflicto cognitivo.

(Latorre, 2016, pp. 151- 152)

Los estudiantes de primer año del nivel secundario (entre los 11 o 12 años de edad, aproximadamente) se encuentran, según el esquema de Piaget, en la transición del estadio lógico concreto, de las acciones mentales concretas con orientación hacia las representaciones abstractas, al estadio lógico formal, en el cual ya empezará a desarrollar el razonamiento científico, hipotético y deductivo que desde la adolescencia empezarán a aplicarlo para toda la vida.

En el estadio lógico concreto (entre 7 y 12 años de edad), de acuerdo con Jean Piaget, el niño ha avanzado progresivamente en la etapa de las operaciones concretas; su pensamiento es más flexible, menos centralizado y egocéntrico. El niño entiende que las operaciones pueden invertirse o negarse, ya no basa sus juicios en la apariencia de las cosas, sino en lo que realmente son. Es capaz de ordenar los objetos de modo lógico y en serie, de clasificarlos o de relacionarlos. Según Piaget, la capacidad de razonar sobre los problemas de conservación, es decir, el comprender que un objeto se mantiene igual, aunque haya cambios superficiales de su forma o aspecto físico, es lo que caracteriza a la etapa lógica concreta (Rafael, 2007). Así, por ejemplo, si cambiamos el agua de un recipiente ancho a uno más angosto, pero más grande se percatará que la cantidad de agua es la misma, aunque se vea el recipiente más lleno que el anterior.

Entre los 7 y 12 años, el niño “estará en condiciones de realizar la abstracción reflexiva, cuando para razonar lógicamente respecto al número y el volumen sin que lo confundan las apariencias físicas. Entonces podrá distinguir entre las características invariables de los estímulos (peso,

número o volumen, por ejemplo) y la forma que el objeto aparece ante su vista” (Rafael, 2007, p. 15). Esta abstracción reflexiva que va logrando sobre todo al final de la etapa será una importante característica a tener en cuenta en el área de educación religiosa, en tanto pueden abstraer conceptos abstractos para aplicarlos en la vida práctica y en hechos concretos.

Según las características de esta etapa, los estudiantes que ingresan al primer año del nivel secundaria ya pueden organizar y seleccionar información, pueden ir interpretando conceptos abstractos para aplicarlos a la realidad, ya van despertando la habilidad reflexiva y tienen un pensamiento menos egocéntrico. Dichas características permiten forjar los aprendizajes religiosos con características abstractas, pero que se efectúan y se viven en la realidad diaria con actitudes concretas dejando el pensamiento egocéntrico para pensar en los semejantes.

2.1.1.2. Ausubel

David Paul Ausubel nació en Estados Unidos, en la ciudad de Nueva York (1918- 2008), miembro de una familia de origen judío, emigrada desde Europa. Fue un psicólogo y pedagogo que desarrolló la teoría del aprendizaje significativo, una de las principales aportaciones de la pedagogía constructivista. Estudió en la Universidad de Nueva York y desarrolló una importante labor profesional y teórica como psicólogo de la educación escolar. Lo más importante de sus estudios fueron las obras que publicó, como *Psicología del aprendizaje significativo verbal* (1963) y *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo* (1965) (Ruiza, Fernández y Tamaro, 2004).

El aprendizaje significativo propuesto por Ausubel se da cuando el estudiante, constructor y artífice de su propio conocimiento, relaciona los conceptos nuevos y les otorga un sentido a partir de los saberes previos que ya posee: “Cuando nuevas informaciones adquieren significado para el individuo a través de la interacción con conceptos existentes, siendo por estos asimiladas y contribuyendo a su diferenciación, elaboración y estabilidad, el aprendizaje es significativo” (González y Novak, 1996, p. 36). Este aprendizaje puede ser por descubrimiento o por recepción, se construye porque se quiere o se está interesado en ello y cuando las actividades a realizar tienen una congruencia lógica (Romero, 2009).

Siendo el aprendizaje significativo un modelo centrado en el interés del sujeto que construye su propio conocimiento, tiene valiosas ventajas, tal como lo afirman González y Novak (1996). En primer lugar, los conceptos aprendidos significativamente permiten extender los conocimientos de una persona a partir de los saberes previos y la relación con ellos. En

segundo lugar, puesto que el aprendizaje significativo tiene un interés propio y una intencionalidad, el aprendizaje construido será retenido por más tiempo. Finalmente, los nuevos conocimientos aprendidos con significatividad pueden tener una utilidad para la vida práctica y ser base para nuevos aprendizajes.

Ahora bien, el aprendizaje significativo supone dos tipos de significatividad: significatividad lógica y significatividad psicológica. La significatividad lógica se refiere a que el conocimiento que se desea aprender debe tener una estructura interna lógica, una secuencia razonable y coherente, de tal manera que sea comprensible para el estudiante. La significatividad psicológica supone que los contenidos y los materiales deben estar acordes a los saberes previos y el desarrollo psicológico del estudiante, puesto que no se puede, por ejemplo, trabajar una ficha pensada para el nivel secundario, en el nivel primario.

Sumado a ello, para que verdaderamente el aprendizaje sea significativo, este debe contemplar tres condiciones: motivación, recojo de saberes previos y el contenido que sea lógicamente significativo. Con respecto a la motivación, el estudiante debe tener una actitud y una disponibilidad interior favorable; es decir, que tenga el deseo de aprender y ponga todos los medios a su alcance para lograr dicho aprendizaje: “El estudiante aprende mejor los contenidos que para él son importantes y relevantes en función de su personalidad a nivel de desarrollo psicológico y emocional, sus gustos, necesidades” (Latorre, 2019, p. 2).

El estudiante trae consigo saberes previos, los cuales entran en relación con los nuevos conocimientos que se van a adquirir. Estos saberes previos constituyen la base del aprendizaje y juegan un rol importante para el docente en cuanto le son un punto de partida para los materiales y las estrategias a emplear. Estos saberes previos son ideas en las que se pueden acoplar los nuevos contenidos (Latorre, 2019).

Una última condición es respecto al contenido. Este debe ser lógicamente significativo, tener claridad en los términos a ser utilizados, sin ambigüedades, una presentación coherente, utilización de ejemplos y modelos cercanos a los estudiantes, que tenga un orden lógico de menor a mayor complejidad (Latorre, 2019).

Por todo lo expuesto anteriormente, en cada sesión de aprendizaje se debe considerar lo siguiente: el recojo de los saberes previos, que permiten conectar los aprendizajes con lo que el estudiante ya sabe y lo que ha adquirido a través de su experiencia. Asimismo, se resalta la relevancia que tiene la aplicación de la secuencia lógica de los contenidos y del material, a fin

de que el estudiante logre un aprendizaje significativo. El docente no solo se convierte en el mediador entre los contenidos y el estudiante, sino que debe propiciar la participación activa, creando estrategias que permitan que el estudiante esté dispuesto y motivado para aprender. Por último, el estudiante debe ser consciente que los aprendizajes adquiridos le serán útiles tanto para asimilar nuevos conocimientos como para aplicarlos en las diversas situaciones que se le presenten en la vida.

2.1.1.3. Bruner

Jerome Seymour Bruner, nacido en Nueva York (1915 – 2016), Psicólogo y pedagogo estadounidense, fue uno de los fundadores de la psicología cognitiva. Sus aportaciones a la psicología, al lenguaje y a la educación han sido de lo más relevantes, siendo este último uno de los aspectos que mayor difusión ha tenido a pesar de que Bruner no ha sido pedagogo, sino un psicólogo interesado en el aprendizaje. Ejerció su cátedra de Psicología cognitiva en la Universidad de Harvard en calidad de profesor e investigador. Junto con G. Miller, fundó el Centro de Estudios Cognitivos de esta Universidad en 1960. En ese mismo año escribe “El proceso de la educación”, libro que convirtió en una especie de manifiesto contra la educación tradicional y no solo en los Estados Unidos, y que influyó en el pensamiento y orientación de buena parte del profesorado. La revolución cognitiva en la psicología (que comenzó a principios de los 60) fue lo que inspiró la aproximación inicial de Bruner al proceso de educación: hubo un gran interés porque los estudiantes construyeran sus propios conocimientos mediante el descubrimiento de los contenidos. Su pensamiento en el campo de la educación, psicología evolutiva y las ciencias cognitivas está expuesto en las publicaciones siguientes: *Hacia una teoría de la instrucción* (1972), *El proceso mental en el aprendizaje* (1978), *La importancia de la educación* (1987), *La educación, puerta de la cultura* (1997), etc. (Torres, s.f.).

Según Ausubel, no todos los tipos de aprendizajes son iguales; por lo tanto, plantea dos tipos de aprendizaje: el aprendizaje significativo por recepción y el aprendizaje significativo por descubrimiento. Fue precisamente Jerome Bruner quien con sus ideas cambia el movimiento de la reforma educativa y profundiza el aprendizaje por descubrimiento, que promueve que el estudiante adquiera los conocimientos por sí mismo, de modo tal que, para tener una información de manera significativa, el estudiante debe descubrirlo (Latorre, 2019).

Asimismo, el aprendizaje por descubrimiento está más relacionado con la participación activa del estudiante, ya que es a partir de la interacción con otros, que construye el significado de lo

que aprende. Sin embargo, los significados que construye también son resultado de la interacción que el estudiante realiza con el docente y los contenidos adquiridos.

Bruner propone unos principios pedagógicos a tener en cuenta. Entre ellos está la metáfora del andamio. Amparado en la propuesta de la Zona de Aprendizaje Próximo de Vygotsky, Bruner formula el concepto de andamiaje que consiste en la ayuda que puede prestar el docente al estudiante según el nivel de complejidad de las actividades: si la tarea o actividad a realizar es menos compleja, el estudiante necesita menos ayuda; si la actividad es más compleja la ayuda debe ser mayor. Situación inversa ocurre cuando se trata del nivel de la competencia “A menos nivel de competencia, más ayuda y a más nivel de competencia, menos ayuda” (Latorre, 2019, pp. 3-4), de tal manera que el estudiante sea más competitivo, genere sus propios aprendizajes y no se sienta dependiente del docente, quien es guía y apoyo necesario para el aprendizaje significativo del estudiante. Así, el docente es facilitador de herramientas y recursos, clarificador de aspectos que no están comprendidos, animador del aprendizaje y propiciador de la participación activa de los estudiantes.

Otro principio es el de la motivación y predisposición para aprender. También conocido como activación, este principio supone que para iniciar el proceso de aprendizaje se deben buscar las herramientas o métodos convenientes para motivar la clase; primero debe haber una motivación, un estímulo que despierte el interés o la curiosidad del estudiante para los conocimientos que tendrá que descubrir y asimilar. Luego se le tienen que presentar los conocimientos de manera simple, con un orden lógico, ya sea mediante proposiciones apropiadas (representación enactiva), evidentes, observables y claras, mediante imágenes o gráficos (representación icónica) con las cuales explicar los conceptos abstractos, o también se pueden utilizar proposiciones lógicas o simbólicas tales como palabras, conceptos, abstracciones y lenguaje escrito (representación simbólica) (Latorre, 2019).

Una vez adquirido el aprendizaje, es necesario constatar y retroalimentar los conocimientos. Este proceso responde al principio de reforzamiento puesto que “el aprendizaje depende en gran parte de que el estudiante constata los resultados que consigue a través de su esfuerzo” (Latorre, 2019, p.3). El reforzamiento depende de tres aspectos básicos:

- Momento en que se da la información: debe tener presente el proceso que se ha desarrollado, el logro en sí y el objetivo que se persigue. El docente juega un rol importante en tanto monitor de la actividad del estudiante.

- Condiciones del estudiante: tener presente que el reforzamiento varía de acuerdo al estado emocional de los estudiantes, ya sea que se encuentren en estado de ansiedad o con poca disposición para variar o fijar nuevas hipótesis.
- Forma en que se da la información: la información debe ser utilizada por el estudiante en su forma de aprender. Para que la información sea utilizada adecuadamente, es necesario que el estudiante pueda utilizarla en su forma de aprender y ser transmitida de manera positiva (Latorre, 2019).

En todo este proceso educativo entra en interacción el lenguaje, ya que este facilita el aprendizaje al constituirse un medio indispensable para la interacción entre el estudiante y su contexto, así como una “herramienta para poner en orden el ambiente” (Latorre, 2019, p. 5).

Para Bruner la educación centrada en el desarrollo del estudiante y su proceso cognitivo debe respetar la manera de pensar del estudiante según su etapa de vida. Para ello, propone generar un “plan de estudios en espiral”, el cual debe introducir al niño en una formación para el futuro, para hacer de él un mejor adulto dentro de una sociedad con valores afines: “un plan de estudios debe elaborarse en torno de las grandes cuestiones, principios y valores que una sociedad estima dignos del continuo interés de sus miembros” (Bruner, 1963, p. 81). Este plan debe empezar por las nociones básicas, según la edad y el grado, teniendo en cuenta los saberes previos para luego ir avanzando en complejidad gradual sin descuidar el reforzamiento; todo ello con el fin conseguir un aprendizaje útil para ser aplicado en la vida diaria y su interacción positiva con la sociedad cuando el estudiante sea adulto (Bruner, 1963).

Teniendo en cuenta el aprendizaje por descubrimiento planteado por Bruner, se considera que los estudiantes de primer año de secundaria, materia de estudio, están en la capacidad de ser creadores de su propio aprendizaje mediante el descubrimiento significativo, el mismo que se da por la interacción con el otro, es decir, dentro de un entorno social. Por ejemplo, se aplica este planteamiento cuando en el área se motiva al estudiante a leer algunos textos del evangelio en los cuales debe encontrar características de la personalidad de Jesús y escoger la que más le agrade para ponerla en práctica durante la semana. Bruner plantea, además, que el docente debe tener en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, de tal manera que a más nivel de competencia debe dar menos apoyo y cuando el estudiante tiene dificultad, el apoyo debe ser mayor, propiciando que el estudiante sea más competitivo, cree sus propios aprendizajes y cada vez sea menos dependiente del docente, que es guía y soporte necesario para el aprendizaje significativo del estudiante. Ello supone, conocer desde un diagnóstico

cuál es el nivel de los estudiantes de primer año, qué actividades se pueden programar y cómo se acompañará el proceso. Así por ejemplo, si se programa el tema de los mandamientos, primero se puede pedir que los estudiantes investiguen cuántos y cuáles son; segundo, que relacionen cada mandamiento con alguna situación actual que suponga ir en contra de ellos; por último, realizar un breve presentación de un mandamiento de su elección.

2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual

El ser humano es hijo de su tiempo y de su contexto, es un ser de relaciones, de costumbres, partícipe de una historia social en un tiempo y un espacio determinado. El paradigma socio-cultural propuesto por Lev S. Vygotsky, teniendo presente estas premisas, sostiene, precisamente, que el estudiante se desenvuelve en un contexto social y cultural específico. Este contexto marca su forma de actuar, de ser y de pensar; en definitiva, determina su aprendizaje, de tal modo que, al ser influyente en el proceso de aprendizaje, dicho contexto debe ser tomado en cuenta al momento de sistematizar la educación. En medio de su contexto, el estudiante debe ser protagonista de su aprendizaje a través de la actividad, que le permite transformar su entorno y transformarse a sí mismo, utilizando ciertos instrumentos y herramientas materiales, así como signos o constructos mentales. El docente será mediador y guía en dicho proceso.

2.1.2.1. Vygotsky

Lev Semiónovich Vygotsky (1896 - 1934) fue un psicólogo soviético, jefe de la orientación sociocultural de la psicología soviética, junto a A. R. Luria y A. N. Leontiev. Realizó investigaciones sobre el proceso de conceptualización en los esquizofrénicos (El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Pensamiento y lenguaje). Ingresó a los estudios en la Facultad de Medicina de Moscú. Sin embargo, posteriormente renunció y se matriculó en la Facultad de Derecho. Años después, en la última etapa de su vida, Vygotsky retoma el estudio de medicina con el fin de encontrar una explicación sobre la organización neurológica de las funciones mentales superiores que había estudiado antes desde otras perspectivas. Durante toda su vida se dedicó a la enseñanza como profesor de psicología, teniendo como alumnos a Alexander Luria y Alexei Leontiev, quienes serán sus primeros colaboradores y seguidores. Desde la psicología, Vygotsky intentó explicar científicamente todos los procesos psicológicos, desde los más elementales a los más complejos. Con una formación dialéctica y una concepción marxista del mundo, pensaba que una psicología científica debía dar cuenta de las creaciones de la cultura; era necesario introducir una dimensión "histórica" en el núcleo

mismo de la psicología y entender la conciencia desde su naturaleza y su estructura. Su teoría defendió siempre el papel de la influencia social y cultural en el desarrollo de los procesos mentales superiores, considerándolos de naturaleza social. Así mismo, investigó acerca del papel del lenguaje en la conducta humana y su desarrollo a lo largo de la vida de la persona (Ruiza, Fernández y Tamaro, 2004).

“Psicología educativa”, “La mente en la sociedad”, “El significado histórico de la crisis de la psicología”, “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”, “Psicología del arte” y “El pensamiento y el habla” son algunos de los libros escritos por este defensor del paradigma socio-cultural (Torres, s.f.).

Para Vygotsky, en el proceso de aprendizaje se da la acción del sujeto para transformar su entorno: “el ser humano no se limita a responder de manera refleja- condicionada- a los estímulos sino que actúa sobre ellos y los modifica, los transforma” (Latorre, 2019, p. 1). Así, el estudiante aprende en un contexto determinado, pero no para seguir como está, sino para transformarlos. En la escuela se desarrollan las funciones psíquicas superiores (pensamiento y lenguaje) para efectuar dicha transformación externa, pero también interna. De ahí que, para Vygotsky, la actividad se constituye en el motor del proceso del desarrollo cognitivo y social (García y González, 1993). La actividad humana se compone de ciertos elementos:

- El sujeto que realiza la acción; el objeto sobre el que recae la acción y la finalidad que se persigue.
- Los medios que vinculan al sujeto con el objeto, es decir, los instrumentos, sean materiales o simbólicos.
- La orientación previa sobre la acción que va a realizar, es decir, la idea o noción previa que el sujeto tiene de la acción.
- Las condiciones específicas en que transcurre la actividad, que sirven de marco o límite de referencia (Latorre, 2019, p. 1).
- Para Latorre, el producto de la actividad es el resultado conseguido. El producto debe ser analizado comparando lo conseguido en la realidad y la orientación inicial para saber si se ha alcanzado un desempeño satisfactorio. El control debe ser permanente y equivale a lo que los docentes llaman “evaluación de proceso” y “evaluación final” (2019, p. 1).

Mediante la actividad, el sujeto entra en relación con su objeto de aprendizaje; esta relación es el punto de partida del aprendizaje. Mientras más identificado se encuentre el sujeto con su

objeto de estudio, el conocimiento será más firme. Sin embargo, todo ello, retomando la postura social del conocimiento, depende de la influencia cultural en la psicología del estudiante. En ese sentido, el aprendizaje es un proceso eminentemente social, promovido por la acción mediadora ya sea del maestro o de una persona que sabe más, tiene un carácter activo, se aprende a través de la actividad mental o manual del sujeto, requiere de unas herramientas y supone de una doble acción: inter-psicológica e intra-psicológica. Inter-psicológica porque se da en la interacción con el entorno, de manera cooperativa entre un experto y el estudiante, regulando el comportamiento desde fuera. Intra-psicológica es el acto de interiorización por parte del estudiante de los estímulos y los conceptos o los conocimientos buscados, a los que los hace suyos (García y González, 1993). En ese sentido, el aprendizaje para Vygotsky, en cierta similitud con la propuesta de Piaget, tiene tres momentos: la internalización como el momento de llegada de la nueva información entrando en relación con las estructuras previas; la apropiación de las nuevas estructuras como parte de sus conocimientos; y la resolución del conflicto generado en tanto se asume y comprende el nuevo conocimiento de tal manera que pueda explicarlo sin inconvenientes (Latorre, 2019).

De modo que, para ejecutar toda actividad, el sujeto emplea instrumentos diversos, que son las herramientas y los signos. “Son herramientas materiales o signos inmateriales, que proporciona la cultura del medio en el que vive el sujeto y que permiten transformar el entorno y, por un proceso dialéctico, también se transforma la mente del sujeto.” (Latorre, 2019, p. 2). Los instrumentos son de dos tipos: Las herramientas, son objetos materiales utilizados para transformar el mundo exterior, y a su vez el mundo interior de la persona que las emplea. Así pues, los trabajos elaborados, las experiencias vividas y las relaciones sociales transforman la mente y la forma de vida de las personas. Además, los signos son objetos inmateriales, que vienen a ser los constructos mentales propios de la cultura, cuya asimilación transforma el modo de pensar de las personas (Latorre 2019). Por ejemplo: las herramientas y signos, pueden ser la lengua escrita y hablada, los números y demás símbolos matemáticos, los rituales, los modelos de comportamiento, las relaciones sociales, las experiencias personales, etc.

La influencia externa producto de la interacción social se ve complementada con el aspecto interno. En mérito a ello, Vygotsky distingue la Zona de Desarrollo Próximo, encontrado entre el desarrollo real y el desarrollo potencial. La zona de desarrollo real (ZDR) manifiesta lo que un sujeto puede realizar por sí mismo en tanto ya las tiene internalizadas y apropiadas en sus esquemas cognitivos. La zona de desarrollo potencial (ZDPot) determina las posibilidades que tiene un estudiante para llegar a un cierto nivel en el proceso de aprendizaje con la ayuda de

personas más capacitadas, ya sea el docente, otro adulto, o incluso un compañero con mayor dominio de la materia. A mitad de camino entre el desarrollo real y el potencial está el desarrollo próximo que es “esa distancia que el niño debe recorrer entre lo que ya sabe y lo que puede hacer si el medio le proporciona los recursos necesarios” (García, 2006, p. 31).

Concluyendo, el paradigma socio-cultural es una teoría aplicable a la educación. Por ello, para el desarrollo de las sesiones de aprendizaje se tendrá presente, en primer lugar, al momento de conocer la realidad de los estudiantes y preparar actividades utilizando el método ver, juzgar y actuar y plantear la situación significativa para organizar proyectos que impliquen a la comunidad educativa, así como a la comunidad circundante a la institución; cuando en la programación curricular se plantee trabajar el enfoque de desarrollo territorial. En segundo lugar, Vytgosky, plantea el uso de herramientas y signos como parte de la interacción del sujeto con su entorno y el proceso de aprendizaje; en la programación curricular se especifican las herramientas, las actividades y el material que servirá como medios de incentivar el aprendizaje de los estudiantes según su nivel. En tercer lugar, en las programaciones se tiene en cuenta el realizar evaluaciones de diagnóstico. Estas evaluaciones permitirán conocer la zona de desarrollo real de cada estudiante y las acciones a tomar para trabajar la zona de desarrollo próximo, el cual debe ir en progreso hacia la zona de desarrollo potencial, hacia el nivel esperado para fin del ciclo. Finalmente, se realizarán diversos trabajos en grupo para favorecer el interaprendizaje.

2.1.2.2. Feuerstein

Reuven Feuerstein, hijo de familia judía, nació Rumania en 1921 y falleció en el año 2014. Siendo muy pequeño, su familia se trasladó a Israel. En Jerusalén fue profesor en una escuela para niños que venían de los campos de concentración. Entre 1950 y 1955 estudió en la Universidad de Ginebra (Suiza) donde, bajo la dirección de Piaget, obtuvo el postgrado en Psicología General y Clínica y su licencia en Psicología. En 1970 obtuvo su doctorado en psicología para el desarrollo en La Sorbona. Su campo de estudio más importante es la psicología del desarrollo, la clínica y la cognitiva desde una perspectiva cultural. Desde 1970 a 1995, Feuerstein ocupó el puesto de profesor de psicología educativa en la Escuela de Educación de la Universidad de Ilan (Ramat Gan, Israel). A partir de 1978 fue designado profesor adjunto en el Colegio Peabody de Educación de la Universidad de Vanderbilt (EE. UU). En 1979 diseñó el Programa de Enriquecimiento Instrumental con el propósito de generar cambios en la naturaleza estructural que alterarán el curso del desarrollo cognitivo.

Dedicó la mayor parte de su vida a la evaluación y mejora de la inteligencia y la personalidad de personas con dificultades en el desarrollo sociocultural y de bajo rendimiento (Chico, 2010).

El paradigma socio-contextual propuesta por este autor judío fija su mirada en el ambiente que condiciona el desarrollo cognitivo del sujeto, puesto que el aprendizaje es el resultado de la interacción entre el sujeto y su contexto. Siguiendo a Latorre (2019), si el contexto es adverso al sujeto, este probablemente tenga menos posibilidades de cultura, de saberes o menos posibilidades de aprender, no porque sea menos inteligente, sino porque no cuenta con los medios adecuados para desarrollar su inteligencia. A dicha escasez de medios, Feuerstein denomina deprivación cultural.

Sin embargo, la deprivación cultural no tiene la última palabra, puesto que el ser humano tiene inteligencia, capacidad mediante la cual puede adaptarse al medio en el que vive, modificar sus conocimientos hacia un mayor aprendizaje: todos pueden aprender y llegar a ser más inteligentes. Esto se logra a través de lo que Feuerstein llama modificabilidad estructural cognitiva (Latorre, 2019).

La teoría de la modificabilidad cognitiva contempla que la inteligencia es un instrumento que se encuentra en el cerebro, mediante el cual se llega al conocimiento. El cerebro está en constante cambio gracias al aprendizaje. A su vez, con la mediación apropiada que el docente ejerce, el estudiante siempre llega a aprender, pero se requiere tener en cuenta los ritmos y estilos de aprendizaje para detectar a tiempo las deficiencias en el desarrollo de las funciones cognitivas en niños y adolescente con problemas sociales o de aprendizaje (Latorre, 2019).

Feuerstein propone cinco principios básicos para que se dé la “modificabilidad estructural cognitiva”: las personas son modificables, el sujeto con el cual se trabaja es modificable, el mediador puede modificar al individuo, cada persona tiene que y puede ser modificada; si el sujeto cambia también cambia la sociedad (Latorre, 2019).

La herramienta de la modificabilidad cognitiva es el Programa de Enriquecimiento Instrumental (PEI), por medio del cual el docente mediador, a través de una serie de tareas y ejercicios busca modificar cierta función o estrategia cognitiva deficiente con la certeza de darle posibilidades de cambio y mejora a los estudiantes (Velarde, 2008). EL PEI (Programa de enriquecimiento instrumental) consiste en el mejoramiento académico cognitivo dirigido a estudiantes, donde el maestro es el agente de cambio y transformación de estructuras

deficientes de los estudiantes con dificultades de aprendizaje. El docente es el mediador necesario de lo que el estudiante debe hacer, no solo por ser experto, sino también porque agrega el componente afectivo que el estudiante necesita para motivar su aprendizaje. Para dicha mejora del rendimiento académico, se presenta una serie de instrumentos, cuyo objetivo es mejorar la relación docente–estudiante desde lo cognitivo, e incluso afectivo, desarrollando funciones para el pensamiento efectivo (Valer, 2005).

Según Valer (2005), Feuerstein clasificó en seis los objetivos del PEI:

1. Corregir debilidades y eficiencias en funciones cognitivas.
2. Ayudar a los alumnos a aprender y aplicar los conceptos básicos, el vocabulario y las operaciones esenciales para el pensamiento efectivo.
3. Producir hábitos de pensamientos espontáneos y adecuados que lleven a una mayor curiosidad, autoconfianza y motivación.
4. Producir en los alumnos procesos de pensamiento crecientemente reflexivos y conscientes.
5. Motivar a los alumnos hacia objetivos abstractos orientados a la tarea, en vez de hacia objetivos impulsivos orientados a la gratificación.
6. Transformar a los alumnos de un aprendizaje pasivo, a generadores activos de nueva información (p. 231).

En todo este proceso de aprendizaje mediado se van a dar tres pasos importantes: entrada, elaboración y salida. Con diferente terminología, Feuerstein, reafirma el proceso propuesto tanto por Piaget (asimilación, acomodación y equilibración) como por Vygotsky (internalización, apropiación y resolución del conflicto cognitivo). La entrada es el espacio o tiempo en el cual llega la información, la elaboración es cuando el individuo procesa dicha información en su interior y la salida hace referencia al hecho de comunicar la información procesada a través de cualquier medio. El docente como mediador ha de estar presente en todo el proceso.

La aplicación de la teoría de Feuerstein es de utilidad en el aprendizaje, ya que el estudiante mediante la interacción con un adulto, el docente, va a ser capaz de desarrollar sus conocimientos. Cuando se programan las sesiones de aprendizaje también se tienen en cuenta los tres pasos de este autor: entrada, elaboración y salida, aunque se les denomina inicio, desarrollo y cierre. En el área de educación religiosa, al igual que las otras áreas, se tiene en cuenta la realidad del estudiante para comprender por qué un estudiante asimila mejor los

conocimientos y otro no; en las reuniones de coordinación se reflexiona en torno a cómo se les puede ayudar, qué situaciones de su contexto familiar pueden estar influenciando en su desempeño. Los temas trabajados en las sesiones relacionan las problemáticas inmediatas que viven los estudiantes. Así mismo, desde el área se trabajan proyectos de identidad cristiana, jornadas de reflexión, de celebraciones de la fe con la finalidad de generar valores y mejoras tanto a nivel cognitivo como actitudinal, lo cual entra en el marco de la propuesta del PEI, de Feuerstein.

2.2. Teoría de la inteligencia

2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg

Robert J. Sternberg es un psicólogo cognitivo estadounidense nacido el 8 de diciembre de 1949. Ha sido profesor en la Universidad de Yale, Decano en la Universidad de Tufts, Rector y profesor de psicología en la Oklahoma State University. Fue presidente de la American Psychological Association (APA) en el 2003. Sus investigaciones se han centrado en el estudio de la inteligencia y la creatividad. Es conocido por su teoría triárquica de la inteligencia en la que define a esta en términos del mundo interno del individuo, su mundo exterior y la experiencia del individuo en el mundo. Entre sus principales obras destacan la Inteligencia exitosa (1996), Evolución y desarrollo de la inteligencia (1989) o El triángulo del amor (1989), entre otras. Recibió numerosos premios como: el Outstanding Book Award (American Educational Research Association, 1987) o el E.L Thorndike Award for Achievement in Educational Psychology. Se encuentra en la lista de los cien psicólogos más importantes del siglo XX (Novelo, s.f.).

Según Sternberg, la inteligencia, en términos de la conducta mostrada por los sujetos en los entornos del mundo real, es un ente modificable capaz de procesar y convertir la información en conocimiento a través de diversos procesos mentales que utiliza el ser humano. Teniendo en cuenta esta definición, Sternberg propone su teoría triárquica de la inteligencia, donde presenta la inteligencia como la cualidad de toda persona de adecuarse a un contexto, que le permita asimilar y decodificar la información por intermedio de las experiencias vividas de un entorno determinado (Latorre y Seco, 2016). Así pues, Sternberg considera que existen tres tipos de inteligencia: la analítica, la creativa y la práctica. Cada una de estas inteligencias son parte de tres subteorías que integran entre sí: la contextual, la experiencial y la teoría de los procesos mentales o componencial.

La teoría de la inteligencia, o procesamiento de la información, de Sternberg tiene su base en los procesos mentales del sujeto. Estos procesos mentales están motivados por la relación con el contexto, con la experiencia concreta que le es propia y con su mundo interior que es la forma de pensar. Dentro de los procesos mentales o cognitivos sobresale el componente, que es la “unidad fundamental de la inteligencia; es el proceso o paso elemental de información que permite la representación intelectual de objetos y símbolos” (Latorre, 2019, p. 2), así como “transformar una representación conceptual en otra o traducir una representación conceptual en una salida motora” (Oliva y Rodríguez, 1994, p.146). El componente traduce una representación sensible en una representación conceptual y, por lo tanto, produce una reacción inteligente. Los componentes vendrían a ser las habilidades específicas o destrezas. A estos se agregan los meta-componentes que son los procesos generales de control para buscar las alternativas de solución de un problema determinado: “son procesos ejecutivos de alto nivel empleados para planificar lo que se va hacer, controlar la ejecución mientras se está llevando a cabo y para evaluar la ejecución una vez finalizada” (Oliva y Rodríguez, 1994, p.146). Los meta-componentes vendrían a ser las capacidades.

Los procesos cognitivos son pasos mentales, estrategias, dinámicos y activos, para pensar correctamente, para desarrollar habilidades. En todo proceso cognitivo, según Sternberg, debe haber tres componentes de adquisición de la información: la codificación selectiva que supone separar la información relevante de la irrelevante; la combinación selectiva que combina y organiza la información seleccionada de tal modo que sea interpretable y comprensible; la comparación selectiva, por último, relaciona la nueva información con la previamente almacenada para determinar su relevancia en relación a lo que ya se sabe (Oliva y Rodríguez, 1994). En ello, el estudiante debe identificar sus propios procesos de aprendizaje y saber explicar: debe ser consciente de su propio aprendizaje (metacognición). El docente, como lo mencionaban los autores antes tratados, tiene la función mediadora, función que también se puede ejercer entre iguales (Latorre y Seco, 2016).

La propuesta de Sternberg se aplica en la planificación curricular cuando se programa teniendo en cuenta los contenidos que deben ser procesados teniendo en cuenta las capacidades y destrezas, la metodología a utilizar y las acciones que debe realizar el estudiante como el seleccionar la información que recibe, el proceso metacognitivo y la capacidad de poder expresar los conocimientos adquiridos. En el área de Educación religiosa se tiene en cuenta los tipos de inteligencia, la analítica, la creativa y la práctica, cuando se busca que los estudiantes no solo conozcan información, investiguen, sino, sobre todo, que la sepan explicar

y aplicar en la realidad. También se profundizan los contenidos y valores, como el de la solidaridad y el amor al prójimo, por ejemplo, pero teniendo en cuenta su realidad contextual y la propia experiencia de ello.

2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia

Martiniano Román Pérez es Doctor de Pedagogía, Licenciado en Psicología, Pedagogía y Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid. Diplomado en Psicología Clínica e Industrial. Profesor de Educación Básica. En la actualidad ejerce como Catedrático de E. U. de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid. Sus investigaciones más importantes están centradas en el desarrollo de capacidades – valores y arquitectura del conocimiento, dirigiendo las mismas como investigador principal o participando como investigador. Entre sus últimas divulgaciones (libros) más relevantes, están: Diseños Curriculares de Aula en el marco de la sociedad del conocimiento (2005). Sociedad del conocimiento y Refundación de la Escuela desde el aula (2005) y Capacidades y valores como objetivos en la sociedad del conocimiento (2009) La inteligencia escolar: Aplicaciones al aula. Diseño Curricular de Aula, Modelo T, como puerta de entrada en la sociedad del conocimiento (2009) (Román y Díez, 2009).

Eloísa Díez López es Doctora en Psicología y Licenciada en Ciencias de la Educación y Psicología por la Universidad Complutense de Madrid. Profesora de Educación Básica. En la actualidad, desde 1980, es profesora de la Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid en el Departamento de Psicología Cognitiva. Su investigación está centrada en programas de mejora de la inteligencia y desarrollo de capacidades. Sus principales publicaciones son: Intervención cognitiva y mejora de la inteligencia (1986), Modificabilidad de la inteligencia y educabilidad cognitiva (1992) y, en colaboración con el Dr. Román Pérez, Inteligencia y potencial de aprendizaje (1988), Currículum y Enseñanza (1994), Aprendizaje y Currículum: Didáctica sociocognitiva aplicada (1999) y Diseños Curriculares de Aula en el marco de la Sociedad del Conocimiento (2005); La inteligencia escolar: Aplicaciones al aula (2009), Diseño Curricular de Aula, Modelo T, como puerta de entrada en la sociedad del conocimiento (2009) (Román y Díez, 2009).

Román y Díez (2009) definen a la inteligencia escolar como un conjunto de capacidades cognitivas, de capacidades, destrezas y habilidades. Es el resultado del aprendizaje que logra el estudiante, dinámico en tanto se puede mejorar y reforzar,

siendo el docente el mediador del mismo. Además, es una herramienta esencial que los estudiantes emplean en las aulas para aprender, pero también la pueden emplear fuera de ella: “La inteligencia escolar es la herramienta básica que los aprendices utilizan en las aulas (y fuera de ellas) para aprender y puede, como herramienta, ser utilizada bien o mal. Bruner habla de “caja de herramientas como acceso a la cultura” (Román y Díez, 2009, p. 183).

La inteligencia escolar, según los autores, consta de tres dimensiones, de ahí que se le denomine inteligencia tridimensional, que son las siguientes:

- La dimensión cognitiva: es un conjunto de procesos cognitivos y mentales, formados por las capacidades, destrezas y habilidades. A su vez, las capacidades pueden ser prebásicas, básicas y superiores, a partir de las cuales el estudiante logra entender y desarrollar la inteligencia cognitiva.
- La dimensión afectiva: es un conjunto de procesos emocionales o afectivos, formada por los valores y actitudes. La parte cognitiva y la afectiva deben estar relacionadas para lograr mejores aprendizajes.
- La inteligencia escolar como un conjunto de esquemas mentales. Lo primordial es que el estudiante ordena los conocimientos en su mente de manera sintética y organizada. Por tanto, los procesos muestran cómo aprende y qué es lo que realmente aprendió el estudiante (Román y Díez, 2009).

La teoría tridimensional de la inteligencia es una referencia para trabajar en las sesiones de aprendizaje en la medida que, al momento de su desarrollo, no solo se tiene que centrar en el aspecto cognitivo, en las habilidades y destrezas, sino también en el aspecto actitudinal y afectivo. Al momento de preparar una sesión se prevén los aprendizajes que deben adquirir los estudiantes, el desarrollo cognitivo que se desea lograr, las capacidades, destrezas y habilidades que pondrán en acción, las actitudes y valores a motivar, las estrategias, medios y materiales a utilizar. Lo mismo se tendrá en cuenta para realizar las evaluaciones. De esta manera, se logrará trabajar las competencias de cada área.

2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista

2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma

Todo paradigma es un modelo científico, una forma de concebir el mundo. A nivel educativo, también se han tenido y tienen modelos que permiten responder a las necesidades del contexto.

En la actualidad, el paradigma socio-cognitivo humanista es el que intenta dar respuesta a las necesidades educativas de los estudiantes al considerarlos como los protagonistas de su propio aprendizaje dentro de un espacio y contexto en el cual aplicarán dichos aprendizajes.

El paradigma Socio-cognitivo humanista tiene como referentes a Piaget, Bruner y Ausubel, quienes defienden el modelo cognitivo centrado en los procesos mentales de los estudiantes. Así mismo están las figuras de Vygotsky y Feuerstein que plantean el paradigma socio-cultural- contextual centrado en la interacción que se da entre el individuo y su ambiente o contexto. Así, como afirman Latorre y Seco (2010, pp. 52- 53), “el paradigma cognitivo se centra en procesos de pensamiento del profesor – cómo enseña – y del alumno – cómo aprende –, mientras que el paradigma socio-contextual se preocupa del entorno, porque el alumno aprende en un escenario concreto: el de la vida social y el de la escuela, lleno de interacciones”. Ahora bien, si se quiere una formación integral es necesario, además, desarrollar valores y actitudes que, unidos a lo cognitivo y lo social, promuevan en los estudiantes actitudes fraternas, justas y más humanas (Latorre y Seco, 2010).

Este paradigma Socio-cognitivo humanista tiene como naturaleza el aprender a aprender centrado en el desarrollo de capacidades, destrezas, valores y actitudes, para lo cual se busca que la educación esté centrada en el para qué. El estudiante debe ser el actor de su propio aprendizaje sabiendo cómo aprende y para qué aprende, ubicándose en el contexto en el cual vive. A ello se debe agregar el desarrollo de valores y actitudes que le permitan sociabilizar con sus semejantes.

2.3.2. Competencia: definición y componentes

La competencia es un conjunto de capacidades, valores, contenidos y métodos que se ponen en ejercicio en una actividad y en un contexto determinado. El CNEB define la competencia como “la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (MINEDU, 2016, p. 29). En ese sentido, “ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tienen para resolverla combinando determinadas características personales con habilidades socioemocionales que hagan más eficaz su interacción con otros” (MINEDU, 2016, p. 29).

A partir de la definición se comprende que los componentes o elementos de la competencia son las capacidades, destrezas, valores y actitudes, contenidos y métodos que se ponen en

ejercicio en una situación problemática real y que se deben haber adquirido previamente en el proceso de aprendizaje- enseñanza.

2.3.3. Metodología

Dentro de la metodología se plantean estrategias centradas en el aprendizaje del estudiante y aplicar la metacognición sobre el propio aprendizaje. Ello implica enseñar a pensar, el uso de estrategias cognitivas realizando actividades, estrategias centradas en el aprendizaje del estudiante y el uso adecuado de las estrategias metacognitivas.

Bajo este paradigma, el docente tiene la función de ser “mediador cultural, del aprendizaje y arquitecto del conocimiento” (Latorre y Seco, 2010, p. 74); es decir que, a diferencia de la escuela tradicional, ya no es el que imparte conocimientos y el estudiante solamente los almacena, sino que motiva para que el alumno construya su aprendizaje de manera activa. Para ello planifica qué debe aprender, qué debe hacer el estudiante y qué herramientas le proporciona o qué situaciones crea en el aula para que logre dicho aprendizaje.

En el modelo educativo Socio-cognitivo humanista, el aprendizaje requiere de diversos procesos:

Aprendizaje científico en cuanto demanda un método científico contrastable, amparado en la inducción y la deducción; es decir, partir de las experiencias y los hechos concretos para llegar a los conceptos y de los conceptos para llegar a los hechos y las experiencias.

Aprendizaje constructivo significa que el estudiante construye su propio aprendizaje, él es el constructor de su propio conocimiento cuando relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de sus conocimientos previos. Es decir, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente (Romero, 2009).

Aprendizaje significativo es cuando tiene relevancia e interés para el estudiante. Ausubel, afirma que un aprendizaje es significativo cuando el estudiante considera valioso lo que aprende.

Finalmente, el aprendizaje funcional supone que el estudiante puede aplicar en una situación concreta distinta aquello que ha aprendido.

2.3.4. Evaluación

La evaluación es un proceso que permite recoger y procesar información útil e importante. A su vez conocer los aprendizajes alcanzados por los estudiantes, los mismos que permitirán hacer la debida retroalimentación, a fin de tomar decisiones de manera apropiada y pertinente (Latorre y Seco, 2016).

El CNEB menciona que en la pedagogía contemporánea ha ido evolucionando la noción de evaluación. Si antes la evaluación se centraba en la enseñanza que calificaba lo correcto y lo incorrecto al final del proceso como un punto de llegada, ahora es entendida como parte de un proceso y como un medio, una “práctica centrada en el aprendizaje del estudiante, que lo retroalimenta oportunamente con respecto a sus progresos durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje” (MINEDU, 2017, p. 177). Así, la evaluación es una actividad educativa cuyos objetivos son diagnosticar, retroalimentar y posibilitar acciones oportunas para el mejoramiento y el progreso del aprendizaje de los estudiantes como parte de un proceso, no momentáneo, sino permanente, en el cual se da la comunicación y la reflexión acerca de los resultados con vistas a la mejora o cambio de estrategias tanto por el docente como por el estudiante: “Este proceso se considera formativo, integral y continuo, y busca identificar los avances, dificultades y logros de los estudiantes con el fin de brindarles el apoyo pedagógico que necesiten para mejorar” (MINEDU, 2017, p. 177).

Ahora bien, si en los programas pedagógicos pasados la evaluación se centraba en la calificación de los contenidos como parte del final del proceso, en la propuesta educativa actual, el objeto de evaluación, desde un enfoque formativo, son las competencias:

Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica (MINEDU, 2017, p. 178)

¿Cómo se evalúan las competencias? Estas se evalúan mediante criterios referentes y centrales. Estos criterios sirven de referencia para evaluar el nivel de logro de los estudiantes según el ciclo. Los criterios vienen a ser las capacidades, los estándares y los desempeños de grado. Las capacidades son criterios de evaluación en cuanto son los aspectos centrales de la competencia. Los estándares de aprendizaje, en los cuales las capacidades se hallan combinadas y en progresión, describen el desarrollo de las competencias en niveles de

complejidad ascendente y englobante. Finalmente, los desempeños, flexibles y diversificables, son descripciones más específicas de la competencia. Cuando se toman como criterios de evaluación deben corresponder a todas las capacidades de una competencia (MINEDU, 2019).

La evaluación desde el enfoque formativo por competencias, entonces, recoge y aprecia información valiosa acerca de los niveles de desarrollo de las competencias en cada estudiante de acuerdo al ciclo correspondiente, con la finalidad de apoyar a tiempo a mejorar su aprendizaje. Se evalúan competencias, con la finalidad de mejorar los aprendizajes y la práctica pedagógica, mediante criterios como las capacidades, los estándares y los desempeños, utilizando determinados instrumentos de evaluación.

Existen tres tipos de evaluación: La evaluación inicial o diagnóstica. Esta se realiza al inicio del desarrollo del proceso educativo, con la finalidad de indagar los conocimientos que ya tienen los estudiantes para orientar el desarrollo de las actividades educativas. La evaluación formativa o de proceso, presentada como una evaluación permanente que permite valorar y mejorar el progreso de los aprendizajes de los estudiantes, en el cual el docente tiene la función de mediador y guía. Por último, se tiene la evaluación sumativa o final. Esta se centra en el recojo de información acerca de los resultados alcanzados por los estudiantes, así como de los procesos, las estrategias y las actividades que ha desarrollado el docente y les han permitido a tales resultados. Es un proceso de control de calidad que establece el éxito conseguido por el estudiante y, por consiguiente, del sistema educativo en relación a los objetivos trazados al inicio del proceso (Latorre y Seco, 2016).

2.4. Definición de términos básicos

- a) Propuesta didáctica: Programación curricular desde la programación anual hasta las sesiones de aprendizaje, considerando unidad y proyecto, con los materiales y evaluaciones respectivas desde el enfoque por competencias.
- b) Identidad cristiana: características y rasgos, éticos, afectivos y actitudinales, que definen a una persona como creyente, seguidora de Cristo y sus enseñanzas.
- c) Capacidad: “Entendemos por capacidad una habilidad general que utiliza o puede utilizar un aprendiz para aprender, cuyo componente fundamental es el cognitivo [...] se suelen clasificar en **cognitivas** (razonamiento lógico, clasificar, deducir/inducir, planificar el conocimiento, sintetizar, globalizar...), **psicomotoras** (orientación espacial, orientación temporal, aplicar, expresión corporal, manipular, explorar...), de **comunicación** (expresión oral, expresión escrita, expresión gráfica, expresión plástica...) y de **inserción**

social (participar, integración en el medio, convivir, relacionarse, comprensión de la realidad social...)” (Román, 2011, p. 97).

- d) Competencia: “La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (MINEDU, 2017, p. 29).
- e) Destreza: “habilidad específica que utiliza o puede utilizar un aprendiz para aprender, cuyo componente fundamental es cognitivo. Un conjunto destrezas constituye una capacidad [...]. Lo mismo que las capacidades, también las destrezas pueden ser potenciales si no se han desarrollado adecuadamente y pueden desarrollarse, o reales si su desarrollo es adecuado” (Román, 2011, p. 98)
- f) Método: “Es el conjunto de procedimientos usados durante la indagación que permiten construir el conocimiento. En los métodos científicos, están presentes la observación, el pensamiento lógico, la imaginación, la búsqueda de evidencias, el análisis y la socialización del conocimiento producido” (MINEDU, 2017, p. 375).
- g) Valor: “Conjunto de actitudes [...] cuyo componente fundamental es afectivo. También posee, lo mismo que las actitudes, componentes cognitivos y comportamentales” (Román, 2011, p. 99).
- h) Actitud: Es una predisposición estable para realizar determinadas acciones: una predisposición, constante y adquirida, a reaccionar de un modo determinado en una situación determinada. Las actitudes, en definitiva, serían realidades complejas (impulsos, sentimientos, formas de ver las cosas) que nos llevan a actuar de cierto modo. (Flecha, 2001)
- i) Procesos cognitivos: “Los procesos cognitivos se entienden como todo aquel conjunto de operaciones mentales que realizamos de forma más o menos secuenciada con el fin de obtener algún tipo de producto mental. Se trata de cada una de las operaciones que realizamos que nos permiten captar, codificar, almacenar y trabajar con la información proveniente tanto del exterior como del interior” (Castillero, s.f. par. 3).

Capítulo III: Programación curricular

3.1. Programación general

3.1.1. Competencias del área

Competencia	Definición
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>Esta competencia permite al estudiante comprender la doctrina cristiana en su dimensión espiritual, religiosa y trascendente, estableciendo un diálogo interdisciplinar entre fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida, y fe y otras cosmovisiones para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida.</p> <p>Le permite el respeto y diálogo con otras creencias presentes en la sociedad. Con ello, se propicia el desarrollo moral, ético, espiritual, religioso, psicológico y cultural del estudiante.</p>
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>El estudiante busca a Dios de tal modo que exprese la dimensión espiritual y religiosa de manera testimonial en su vida cotidiana para consolidar su proyecto de vida significativo. El estudiante asume a Jesucristo como modelo para el fortalecimiento de su propia fe y la configuración de su vida según los valores y virtudes de la tradición cristiana y los ideales del Evangelio en diálogo crítico con las enseñanzas de otras confesiones.</p>

(MINEDU, 2016, pp. 325, 333)

3.1.2. Estándares de aprendizaje

Competencia	Estándar
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante</p>

	las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.

(MINEDU, 2016, pp. 327, 335)

3.1.3. Desempeños del área

Competencia	Desempeños
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza. ✓ Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. ✓ Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común. ✓ Acoge expresiones de fe propias de su identidad cristiana y católica presentes en su comunidad y respetando las diversas creencias religiosas. ✓ Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Plantea un proyecto de vida personal y comunitario de acuerdo al plan de Dios. ✓ Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su escuela a la luz del Evangelio. ✓ Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe. ✓ Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo

(MINEDU, 2016, pp. 328, 336)

3.1.4. Panel de capacidades y destrezas

Competencias	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.		Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	
Capacidades MINEDU	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente:	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno, argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	Actúa coherentemente en razón de su fe, según los principios de conciencia moral, en situaciones concretas de la vida.
Capacidades	Comprensión	Pensamiento crítico	Pensamiento ejecutivo (Toma de decisiones)	
Destrezas	Explicar Analizar Sintetizar	Argumentar Producir Valorar	Plantear alternativas Asumir actitudes Promover Celebrar la fe	

3.1.5. Definiciones de capacidades y destrezas

Capacidades	Destrezas	Definición
Comprensión: Es una habilidad general para entender información en diferentes situaciones comunicativas. Es la capacidad fundamental que debe estar en todas las áreas porque si no hay comprensión no hay aprendizaje. (Latorre y Seco, 2015, p. 125)	Explicar	Es dar a conocer, exponiendo lo que uno piensa sobre una información, un tema, un contenido, etc. empleando un vocabulario adecuado para hacerlo claro, utilizando los medios pertinentes. Está relacionado con exponer. (Latorre, 2015, p. 10)
	Analizar	Habilidad específica para separar las partes esenciales de un todo, a fin de llegar a conocer sus principios y elementos y las relaciones entre las partes que forman el todo. (Latorre, 2015, p. 5)
	Sintetizar	Reducir a términos breves y precisos el contenido de una información. (Latorre, 2015, p. 17)

<p>Pensamiento crítico: Es una habilidad general a través de la cual, una vez definida una situación o información, la persona es capaz de reflexionar, de ponderar, de discurrir, de examinar, apreciar, estimar, opinar, analizar, emitir juicios de valor o argumentar de forma lógica, fundándose en los principios de la ciencia, sobre dicha situación o información. (Latorre y Seco, 2015, p. 126)</p>	Argumentar	Habilidad específica para proponer un razonamiento – inductivo o deductivo – a fin de probar, sacar en claro, deducir de forma lógica o demostrar una proposición a partir de premisas, teorías, hechos, evidencias, etc. (Latorre, 2015, p. 5)
	Producir	Es dar origen, elaborar, crear, fabricar algo que antes no existía. En sentido figurado es dar vida a algo, hacerlo nacer. Está relacionado con crear. (Latorre, 2015, p. 16)
	Valorar	Es una habilidad específica para emitir juicios sobre algo, reconocer su mérito, a partir de información diversa y criterios establecidos. (Latorre, 2015, p. 19)
<p>Pensamiento ejecutivo (toma de decisiones): El pensamiento ejecutivo está relacionado con el pensamiento crítico, el creativo y sobre todo con el pensamiento resolutivo. El pensamiento ejecutivo es la capacidad de ejecutar las acciones más adecuadas, en contextos determinados, para resolver problemas. (Latorre, 2015, p. 3)</p>	Plantear alternativas (proponer)	Exponer una idea dando razones para ser realizada o tomada en cuenta, a fin de conseguir un objetivo. Enunciar problemas para que sean estudiados y resueltos. (Latorre, 2015, p. 17)
	Asumir actitudes humano- cristianas	Es una habilidad específica de carácter emocional a través de la cual la persona hace suyas, en el diario vivir, de actitudes humano-cristianas. (Latorre, 2015, p. 126)
	Promover (Diseñar un plan)	Es hacer o participar de una programación o de un proyecto de acción para realizar una actividad o trabajo, haciendo uso de diversas estrategias y adoptando un rol.
	Celebrar la fe	Actitud-habilidad con la que festeja o conmemora un acontecimiento social o religioso impulsado por la admiración, afecto o la fe en aquello que se cree y admira. (Latorre, 2015, p. 6)

3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas

Destrezas	Procesos
Analizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí.

Explicar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
Sintetizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analizar (procesos de analizar) 2. Sintetizar mediante un organizador gráfico o elaborando un texto breve.
Argumentar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Determinar el tema objeto de argumentación 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas//información 6. Exponer los argumentos.
Producir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar la situación comunicativa 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. 6. Producir de forma oral, escrita o gráfica.
Valorar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información. 3. Analizar la información. 4. Comparar y contrastar con los criterios. 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.
Plantear alternativas (proponer)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
Asumir actitudes humano- cristianas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar 2. Analizar 3. Relacionar 4. Comparar las vivencias 5. Vivenciar
Promover (Diseñar un plan)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir la situación. 2. Buscar información sobre la misma. 3. Seleccionar información. 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. 5. Asumir un rol o tarea. 6. Promover un valor/ acción participando del proyecto/ actividad.
Celebrar la fe	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buscar información sobre el tema o motivo de la celebración 2. Recopilar dicha información 3. Organizar la información 4. Elaborar- producir la información 5. Ejecutar y participar en la celebración de forma adecuada.

3.1.7. Métodos de aprendizaje

Destrezas	Técnicas metodológicas
Analizar	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de situaciones o hechos mediante las técnicas del debate, fórum, etc. - Análisis de imágenes o esquemas a través del diálogo dirigido. - Análisis de actitudes y conductas a partir del juego de roles, dramatizaciones, mimos, etc.
Explicar	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de textos bíblicos mediante una ficha guía en forma personal y/o grupal. - Explicación de situaciones cotidianas a través de técnicas artísticas varias: sociodramas, mimos, parábolas actualizadas, afiches, dibujos, rompecabezas, etc.
Sintetizar	<ul style="list-style-type: none"> - Síntesis de información oral y/o escrita a través de la elaboración de esquemas, mapas conceptuales, gráficos, líneas de tiempo, resúmenes y cuadros sinópticos. - Síntesis de información de contenidos varios mediante la confección de un dossier.
Argumentar	<ul style="list-style-type: none"> - Argumentación de opiniones y puntos de vista, ante dilemas morales y situaciones en conflicto mediante diferentes técnicas: lluvia de ideas, debates, diálogos, mesas redondas, simposios. - Argumentación de opiniones y puntos de vista mediante el establecimiento de causas, analogías, comparaciones, contrastes, consecuencias y criterios de autoridad.
Producir	<ul style="list-style-type: none"> - Producción de textos orales y/o escritos con coherencia, mediante el uso de esquemas, gráficos, cuadros y organizadores gráficos diferentes. - Producción escrita de oraciones sencillas (plegarias, canciones, poesías, parábolas de hoy...), en celebraciones de aula y mediante técnicas grupales.
Valorar	<ul style="list-style-type: none"> - Valoración crítica de la realidad a través del diálogo dirigido y conversatorios. - Valoración de debates mediante preguntas preestablecidas: ¿Ha servido el debate, simposio, mesa redonda, fórum, etc., para aclararte el tema de discusión? ¿has cambiado de opinión tras dicho encuentro? ¿cuáles han sido las argumentaciones más brillantes? ¿cuáles han sido las argumentaciones inconexas?
Plantear alternativas (proponer)	<ul style="list-style-type: none"> - Planteamiento de alternativas a través de la elaboración de proyectos de acción social. - Planteamiento de alternativas a través de análisis de casos y dilemas morales.
Asumir actitudes humano-cristianas.	<ul style="list-style-type: none"> - Asunción de actitudes humano-cristianas en el diario vivir a partir de compromisos concretos asumidos desde el aula o colegio. - Asunción de actitudes humano-cristianas mediante la participación en diferentes dinámicas, técnicas y estrategias.
Promover (Diseñar un plan)	<ul style="list-style-type: none"> - Promoción de valores y principios morales a través de la elaboración de su proyecto personal de vida.

	- Promoción de acciones de cuidado a la naturaleza a través del trabajo en equipo y de la elaboración de proyectos.
Celebrar la fe	- Celebración de la fe en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones (retiros espirituales, jornadas de reflexión, paraliturgias, oraciones de inicio del día, etc.) mediante dinámicas grupales y personales a través de una hoja guía. - Celebración de la fe en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones mediante diferentes dinámicas grupales y personales, mímicas y gestos, dibujos, colash, modelado, mimo, carteles, carteleras y escenificaciones, en celebraciones de la Palabra, Eucaristías, oraciones comunitarias del aula o de I.E.

(Latorre y Seco, 2009, pp. 119- 122)

3.1.8. Panel de valores y actitudes

VALORES	RESPONSABILIDAD	RESPECTO	SOLIDARIDAD
ACTITUDES	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar constancia en el trabajo. - Ser puntual. - Asumir las consecuencias de los propios actos. - Cumplir con los trabajos asignados. 	<ul style="list-style-type: none"> - Asumir las normas de convivencia. - Aceptar distintos puntos de vista. - Aceptar a la persona tal como es. - Escuchar con atención. 	<ul style="list-style-type: none"> - Demostrar valoración de uno mismo. - Ayudar a los demás. - Compartir lo que se tiene. - Mostrar aprecio e interés por los demás.
ENFOQUES TRANSVERSALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enfoque de derechos 2. Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad 3. Enfoque intercultural 4. Enfoque igualdad de género 5. Enfoque ambiental 6. Enfoque de orientación al bien común 7. Enfoque búsqueda de la excelencia 8. Enfoque de desarrollo territorial 		

3.1.9. Definición de valores y actitudes

COMPRENDIENDO LOS VALORES Y ACTITUDES	
COMPRENDIENDO LOS VALORES	COMPRENDIENDO LAS ACTITUDES
<p>I. RESPONSABILIDAD</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos...</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona se compromete a hacer lo que tiene que hacer libremente.</p> <p>Capacidad que tiene un sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.</p>	<p>1. Mostrar constancia en el trabajo Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.</p>
	<p>2. Ser puntual Es una actitud, o una disposición permanente para estar a la hora adecuada en un lugar, cumplir los compromisos adquiridos en el tiempo indicado.</p>
	<p>3. Asumir las consecuencias de los propios actos Es una actitud mediante la cual la persona acepta o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.</p>
	<p>4. Cumplir con los trabajos asignados Es una actitud a través de la cual la persona concluye las tareas dadas, haciéndola de forma adecuada.</p>
<p>II. RESPETO</p> <p>Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.</p>	<p>1. Asumir las normas de convivencia Es una actitud a través de la cual acepto o acato reglas o pautas para vivir en compañía de otros.</p>
	<p>2. Aceptar distintos puntos de vista Es una actitud a través de la cual recibo voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se me dan, aunque no los comparto.</p>
	<p>3. Aceptar a la persona tal como es Es una actitud a través de la cual admito o tolero al individuo tal como es.</p>
	<p>4. Escuchar con atención Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje. Es una actitud a través de la cual presto atención a lo que se dice.</p>
<p>III. SOLIDARIDAD</p> <p>Es un valor que impulsa a las personas a la práctica del desprendimiento para ayudar a los demás de manera desinteresada, deseando y haciendo posible el bien para los demás.</p> <p>Es la adhesión voluntaria a una causa justa que afecta a otros.</p>	<p>1. Demostrar valoración de uno mismo Es una actitud a través de la cual se aceptan con sencillez los atributos personales.</p>
	<p>2. Ayudar a sus compañeros Es colaborar con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.</p>
	<p>3. Compartir lo que tiene con los compañeros Es el acto de participación recíproca en algo, ya sea material o inmaterial, en la que una persona da parte de lo que tiene a otra para que lo puedan disfrutar conjuntamente, eso implica el valor de dar y recibir, aceptar y acoger lo que el otro ofrece.</p>
	<p>4. Mostrar aprecio e interés por los demás Sentir las necesidades de los demás e involucrarse de forma personal, mediante la proposición de soluciones ante situaciones presentadas.</p>

3.1.10. Evaluación de diagnóstico

Repasando mis aprendizajes

Jesús nos enseña a orar

María, madre nuestra

La santa misa

HABILIDADES

- Explica
- Analiza
- Produce

VALORES- ACTITUDES

- Solidaridad: ayudar a sus compañeros.
- Respeto: aceptar distintos puntos de vista.

Reconstruyendo los saberes básicos

<p>Jesús nos enseña a orar</p>	<p>Orar es dialogar con Dios, nuestro Padre celestial, para escucharle, alabarlo, darle gracias y pedirle aquello que nos conviene.</p> <p>Jesús aprendió a orar en su hogar, de sus padres, y siguiendo las tradiciones de su pueblo, como el uso de los textos de la Escritura Sagrada. Habitualmente Jesús oraba solo, sobre todo antes de los momentos más importantes de su vida.</p>
<p>María, madre nuestra</p>	<p>La Virgen era una joven sencilla y humilde que vivía en Nazaret como tantas otras mujeres, atendiendo a los quehaceres de la casa.</p> <p>Cuando estaba en su casa orando se le apareció el ángel Gabriel y le dijo que sería Madre de Jesús.</p> <p>Al pie de la Cruz, María es nombrada como la madre cercana y amorosa de todos los que formamos la Iglesia</p>
<p>La santa Misa</p>	<p>La Eucaristía (santa Misa) fue instituida por Cristo y consta claramente en los evangelios, en el relato de la Última cena, el jueves santo.</p> <p>La Misa tiene 4 fines, y que son semejantes al del sacrificio del calvario: Alabar a Dios, reconociéndolo como nuestro creador, darle por los beneficios recibidos, pedirle perdón por los pecados cometidos y pedirle gracias o favores.</p> <p>La Misa tiene la siguiente estructura:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Ritos iniciales b) Liturgia de la palabra c) Rito de comunión d) Ritos de despedida

(ODEC, s.f.)

**Institución Educativa
"San Agustín"**



Nombre y Apellidos: _____

Grado y sección: _____ **N° de orden:** _____ **Fecha:** 16/03/2020

Docentes: Ocupa, Jiménez, Vilela.

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

- 1. Analiza la oración del Padre Nuestro que se te propone a continuación y extrae las peticiones que encuentres en esta oración.**

Ustedes, pues, recen así: Padre nuestro, que estás en el Cielo, santificado sea tu Nombre, venga tu Reino, hágase tu voluntad así en la tierra como en el Cielo. Danos hoy el pan que nos corresponde; y perdona nuestras deudas, como también nosotros perdonamos a nuestros deudores; y no nos dejes caer en la tentación, sino líbranos del maligno (Mt. 6, 9-14).

Capacidad: Pensamiento crítico

Destreza: Producir

- 2. Produce a partir del texto analizado, una oración donde expreses tu agradecimiento a Dios por las bendiciones recibidas y pidiendo por las personas que estén pasando necesidades en tu comunidad.**

Capacidad: Comprensión

Destreza: Explicar

- 3. Explica por qué decimos que María es nuestra Madre y por qué debemos respetarla.**

Cerca de la cruz de Jesús estaba su madre, con María, la hermana de su madre, esposa de Cleofás, y María de Magdala. Jesús, al ver a la Madre y junto a ella al discípulo que más quería, dijo a la Madre: «Mujer, ahí tienes a tu hijo.» Después dijo al discípulo: «Ahí tienes a tu madre.» Y desde aquel momento el discípulo se la llevó a su casa.

4. Explica, a partir de la imagen que observas, a qué momento de la santa Misa corresponde y qué significado tiene para tu vida.



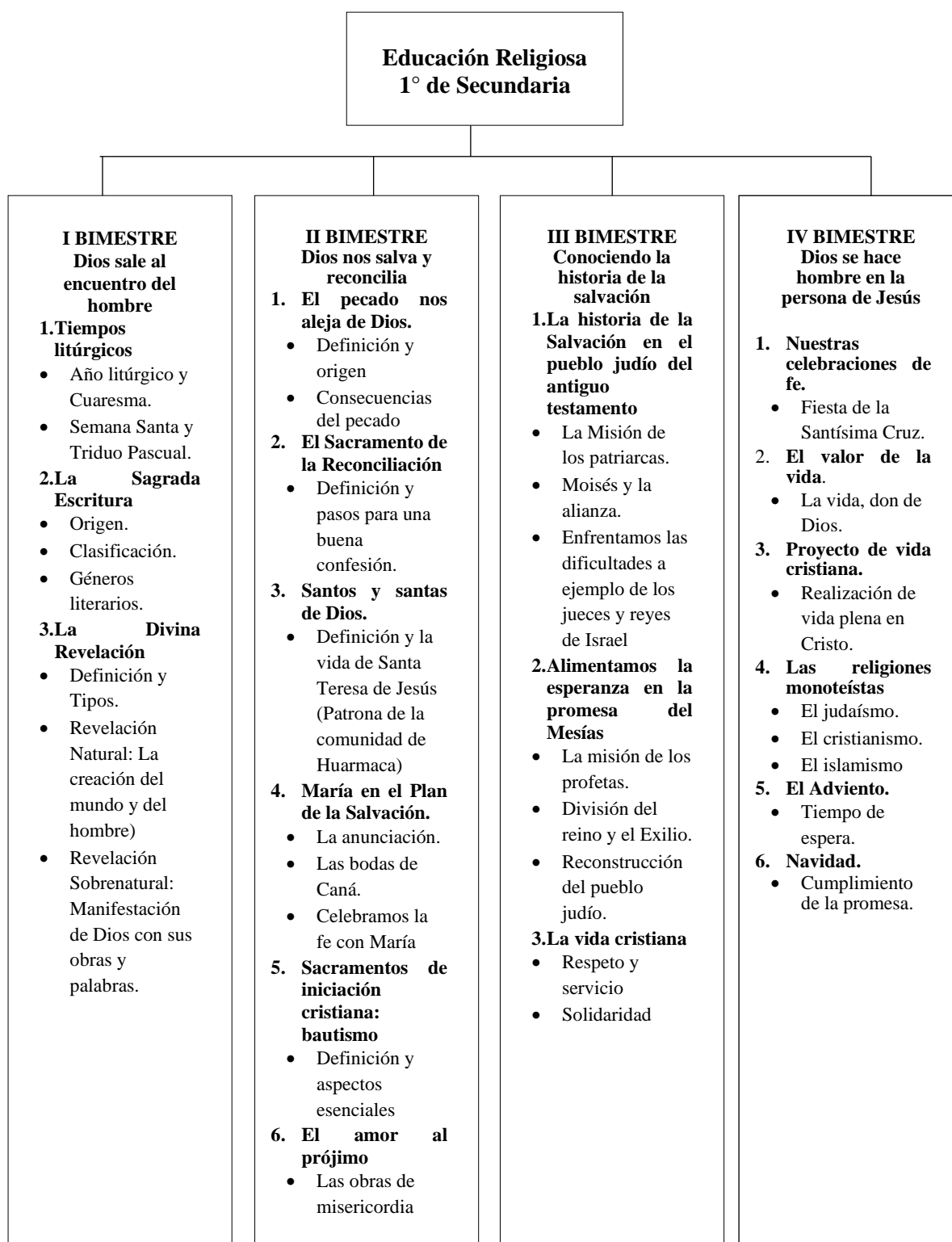
Momento de la santa Misa: _____

Explicación:

3.1.11. Programación anual

PROGRAMACIÓN ANUAL		
Institución Educativa: Nivel: Secundaria Año: Primero Secciones: A – B Área: Educación Religiosa Profesores: Jiménez, Ocupa y Vilela		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
BIMESTRE I: 1. Tiempos litúrgicos 2. La Sagrada Escritura 3. La Divina Revelación BIMESTRE II: 1. El pecado nos aleja de Dios. 2. El Sacramento de la Reconciliación. 3. Santos y santas de Dios. 4. María en el Plan de la Salvación. 5. Sacramentos de iniciación cristiana 6. El amor al prójimo BIMESTRE III: 1. La historia de la Salvación en el pueblo judío en el antiguo testamento 2. Alimentamos la esperanza en la promesa del Mesías 3. La vida cristiana BIMESTRE IV: 1. Nuestras celebraciones de fe. 2. El valor de la vida. 3. Proyecto de vida cristiana. 4. Las religiones monoteístas 5. El Adviento. 6. Navidad.		<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de imágenes o esquemas y textos de diverso tipo a través del diálogo dirigido, cuestionarios, fichas guía y otras estrategias. - Análisis de actitudes y conductas a partir del juego de roles, dramatizaciones, mimos, etc. - Explicación de textos bíblicos mediante una ficha guía en forma personal y/o grupal. - Explicación de situaciones cotidianas a través de técnicas artísticas variadas: sociodramas, mimos, parábolas actualizadas, afiches, dibujos, rompecabezas, etc. - Producción de textos orales y/o escritos con coherencia, mediante el uso de esquemas, gráficos, cuadros y organizadores gráficos diferentes. - Producción escrita de oraciones sencillas (plegarias, canciones, poesías, parábolas de hoy...), en celebraciones de aula y mediante técnicas grupales. - Valoración crítica de la realidad a través del diálogo dirigido y conversatorios. - Planteamiento de alternativas a través de la elaboración de proyectos de acción social. - Planteamiento de alternativas a través de análisis de casos y dilemas morales. - Asunción de actitudes humano-cristianas en el diario vivir a partir de compromisos concretos asumidos desde el aula o colegio. - Asunción de actitudes humano-cristianas mediante la participación en diferentes dinámicas, técnicas y estrategias. - Celebración de la fe en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones (retiros espirituales, jornadas de reflexión, paraliturgias, oraciones de inicio del día, etc.) mediante diferentes dinámicas grupales y personales, mímicas y gestos, dibujos, collage, modelado, mimo, carteles, carteleros y escenificaciones, en celebraciones de la Palabra, Eucaristías, oraciones comunitarias del aula o de I.E.
CAPACIDADES – DESTREZA	FINES	VALORES – ACTITUDES
1. Capacidad: Comprensión <ul style="list-style-type: none"> • Explicar • Analizar 2. Capacidad: Pensamiento crítico <ul style="list-style-type: none"> • Producir • Valorar 3. Capacidad: Pensamiento ejecutivo <ul style="list-style-type: none"> • Plantear alternativas • Asumir actitudes humano-cristianas • Celebrar la fe 	1. Valor: Responsabilidad <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mostrar constancia en el trabajo ➤ Ser puntual ➤ Asumir las consecuencias de los propios actos ➤ Cumplir con los trabajos asignados 2. Valor: respeto <ul style="list-style-type: none"> ➤ Asumir las normas de convivencia ➤ Aceptar distintos puntos de vista ➤ Aceptar a la persona tal como es ➤ Escuchar con atención 3. Valor: solidaridad <ul style="list-style-type: none"> ➤ Demostrar valoración de uno mismo. ➤ Ayudar a los demás. ➤ Compartir lo que se tiene. ➤ Mostrar aprecio e interés por los demás. 	

3.1.12. Marco conceptual de los contenidos



3.2. Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 2		
Institución Educativa: Nivel: Secundaria Año: Primero Secciones: A – B Área: Educación Religiosa Título de la unidad: Dios sale al encuentro del hombre. Temporización: 10 semanas: 8 sesiones. Profesores: Jiménez, Ocupa y Vilela.		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
1. El pecado nos aleja de Dios. - Definición y origen - Consecuencias del pecado. 4. El Sacramento de la Reconciliación. - Definición y pasos para una buena confesión. 5. Santos y santas de Dios. - Definición y la vida de Santa Teresa de Jesús (Patrona de la comunidad de Huarmaca) 6. María en el Plan de la Salvación. - La anunciación. - Las bodas de Caná. - Celebramos la fe con María 7. Sacramentos de iniciación cristiana: bautismo - Definición y aspectos esenciales 8. El amor al prójimo - Las obras de misericordia		- Análisis del origen del pecado utilizando la técnica del cuestionario. - Asunción de actitudes humano- cristianas sobre las consecuencias del pecado mediante la técnica del sociodrama. - Análisis de información sobre la reconciliación y los pasos para una buena confesión, mediante la técnica del cuestionario. - Análisis de las actitudes de Santa Teresa a través de un mapa mental. - Análisis del texto de la Anunciación resaltando las acciones de la Virgen María mediante el desarrollo de un cuestionario. - Asunción de actitudes humano- cristianas mediante la lectura del texto bíblico de las Bodas de Caná, elaborando un breve proyecto de ayuda a los necesitados de la comunidad. - Celebración de la fe en la Virgen María mediante una celebración litúrgica. - Producción de un tríptico sobre el bautismo utilizando 4 elementos que se crea importantes sobre este sacramento. - Asunción de actitudes humano- cristianas desde las obras de misericordia organizando una colecta de productos alimenticios para ayudar a personas necesitadas.
CAPACIDADES – DESTREZA	FINES	VALORES – ACTITUDES
1. Capacidad: Comprensión • Analizar 2. Capacidad: Pensamiento crítico • Producir 3. Capacidad: Pensamiento ejecutivo • Asumir actitudes humano- cristianas • Celebrar la fe	Valor: Respeto Actitudes: - Asumir las normas de convivencia. - Aceptar distintos puntos de vista. Valor: Solidaridad Actitudes: - Demostrar valoración de uno mismo. - Ayudar a los demás.	

3.2.1.1. Actividad o sesión de aprendizaje

<p>ACTIVIDADES = (Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)</p>
<p><u>ACTIVIDAD N° 01 (90min.)</u></p> <p>Analiza el origen del pecado utilizando la técnica del cuestionario demostrando valoración de sí mismo.</p> <p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivación: Lee el poema: “Tarde te ame” (ficha 1) y luego responde las siguientes preguntas - Recojo de saberes previos: ¿San Agustín estuvo dispuesto para dar un cambio a su vida? ¿Cómo lo demostró? ¿Qué hizo cambiar a San Agustín de una vida mundana a una cristiana? - Conflicto cognitivo: ¿Tú, crees que hoy en día los jóvenes viven o actúan de la misma forma que San Agustín en su juventud? ¿Cuál es tu opinión? <p>PROCESO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lee el texto Gn 3,1-17 - Identifica los hechos importantes (personajes, acciones, etc.) del texto leído, completando una tabla. - Relaciona las consecuencias que trae el pecado en cada personaje al responder las preguntas del cuestionario de manera individual. <p>SALIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación: Analiza el origen del pecado respondiendo las preguntas del cuestionario en plenario (lista de cotejo). - Meta-cognición ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Para qué nos ha servido? ¿Qué podemos mejorar la próxima vez que hagamos una actividad similar? - Transferencia Qué entiendes por la frase: “El pecado paga un salario y es la muerte. La vida eterna, en cambio, es el don de Dios en Cristo Jesús, nuestro Señor” (Rm 6,23) ¿cómo lo puedes aplicar en tu vida? <p><u>ACTIVIDAD N° 02 (90min.)</u></p> <p>Asumir actitudes humano- cristianas sobre las consecuencias del pecado utilizando la técnica del sociodrama, demostrando la actitud de trabajo en equipo con respeto.</p> <p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivación: En un recipiente mezcla el agua con un sobre de chicha morada y luego observa cómo va cambiando de color.



<https://bit.ly/2O0la0D>

<https://bit.ly/37wtGfz>

<https://bit.ly/2t5TYXk>

- **Recojo de saberes previos:** Preguntando ¿Qué observan? ¿Qué consecuencias observamos durante la mezcla del sobre de chicha morada sobre el agua? ¿Cómo crees que se relaciona lo observado con nuestra vida?

- **Conflicto cognitivo:** ¿Tú crees que hoy en día los jóvenes reconocen las consecuencias que se obtienen al cometer pecado? ¿Cuál es tu opinión?

PROCESO

- Lee el texto Jn 8,1-11 (ficha 2)
- Identifica las escenas más relevantes del texto leído a través de un subrayado.
- Relaciona las consecuencias que trae el pecado en la vida del ser humano utilizando la técnica del cuestionario.

SALIDA

- **Evaluación:** Asumir actitudes humano- cristianas **sobre las consecuencias del pecado** al participar de un sociodrama en grupos de cuatro estudiantes (lista de cotejo).

- **Metacognición:** ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿En qué paso tuviste alguna dificultad? ¿Qué estrategia empleaste para superar las dificultades?

- Transferencia

Escribe en tu cuaderno tu interpretación de la siguiente frase: “Quien caiga, que se levante. si cae por debilidad en el pecado, tiende tu mano y el Señor te tirará hacia arriba. ¡Esta es la dignidad del perdón de Dios! Dios ha creado al hombre y la mujer para hacerles estar en pie” (Papa Francisco, Audiencia General. Marzo 2016).
¿A qué te comprometes para vivir en gracia de Dios?

ACTIVIDAD N° 3 (90min.)

Analizar información sobre la reconciliación y los pasos para una buena confesión, mediante la técnica del cuestionario, demostrando constancia en el trabajo.

INICIO

- Motivación:

Observa imágenes sobre hechos relacionados con la vida diaria.



<https://bit.ly/2RtvYXs>



<https://bit.ly/38Jop4A>



<https://bit.ly/2O4X9Wi>



<https://bit.ly/2O1FA9y>

- **Recojo de saberes previos:** ¿Qué observas? ¿Te parece bien lo que hacen las personas? ¿Por qué? Recuerdas alguna situación parecida en tu vida, ¿Cómo te sentiste? ¿Has pedido perdón alguna vez? ¿Te perdonaron?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Qué significa reconciliación y qué pasos debo seguir para una buena confesión?

PROCESO

- Lee con atención el texto bíblico del libro del Evangelio de San Lucas 15, 11-32 (Ficha N°.3).
- Identifica las ideas importantes en el texto leído, realizando la técnica del subrayado.
- Relaciona el mensaje del texto bíblico (parábola del Padre misericordioso) con la información sobre el sacramento de la reconciliación (Ficha N. ° 3), completando un cuadro de doble entrada.

Pasaje de la parábola	Pasos de una buena confesión

SALIDA

- **Evaluación:** Responde las preguntas de la ficha N.º 3 de manera individual.
 - ¿Para qué acude el cristiano al sacramento de la Reconciliación?
 - ¿Qué hay que hacer para obtener el perdón de Dios?
 - ¿Qué sentimos los cristianos cuando nos confesamos?
 - ¿Cuáles son los pasos para una buena confesión?
- **Metacognición**
 - Responde a las preguntas de metacognición.
 - ¿Qué aprendí? ¿Consideras importantes los pasos para una buena confesión?
 - ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo lo resolví?
- **Transferencia**
 - ¿Qué lección de vida te deja la parábola del Padre misericordioso?
 - ¿A qué compromiso te lleva?

ACTIVIDAD N° 04 (90min.)

Analizar las actitudes de Santa Teresa que nos unen más al amor a Cristo a través de un mapa mental asumiendo las normas de convivencias.

INICIO

- **Motivación:** Escucha y lee con atención la letra de la canción castillo interior de Santa Teresa. (<https://www.youtube.com/watch?v=9NdGtg3oslk>)
- **Recojo de saberes previos:** ¿Qué mensaje nos trae la letra de la canción? ¿A qué nos invita?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Cuál era la misión de Santa Teresa?

PROCESO

- Lee el texto de la ficha N°4 sobre la vida y misión de Santa Teresa
- Identifica las acciones más importantes de la vida de Santa Teresa a través de un subrayado.
- Relaciona las actitudes o cualidades y misión que tuvo Santa Teresa plasmándolo en un mapa mental de manera personal.

SALIDA

- **Evaluación:** sintetiza las actitudes de Santa teresa que nos unen más al amor a Cristo a través de un mapa mental de manera grupal (rúbrica).
- **Metacognición:** ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo aprendimos? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo las superaste?
- **Transferencia**
Interpreta la siguiente frase de Santa Teresa “Si en medio de las adversidades persevera el corazón con serenidad, con gozo y con paz, esto es amor”. (**Santa Teresa**)
 ¿Qué cualidades de Santa Teresa puedes imitar en tu vida diaria?

ACTIVIDAD N° 5 (90 min.)

Analizar el texto de la Anunciación resaltando las acciones de la Virgen María mediante el desarrollo de un cuestionario, mostrando constancia en el trabajo.

INICIO

- Motivación:** Lee una noticia que trae el periódico del día.
- Recojo de saberes previos:** ¿Qué noticia relata? ¿Es noticia positiva o negativa? ¿Qué te provoca dicha información? ¿La Virgen María recibió alguna noticia? ¿Cuál fue? ¿Fue una noticia positiva? ¿Cuál fue su reacción y respuesta?
- Conflicto cognitivo:** ¿Qué nos dice sobre las cualidades de la virgen María la respuesta que da ante dicha noticia?

PROCESO

- Lee el texto bíblico de la Anunciación (Lc 1, 26- 38) (ficha 5).
- Identifica los personajes que intervienen y resalta mediante el subrayado las ideas principales.
- Relaciona los contenidos del texto bíblico con la noticia leída al inicio y comparte respetuosamente en parejas si es buena o mala noticia y qué emoción suscita en él dicho relato.

SALIDA

Evaluación: Analiza el texto de la Anunciación resaltando las actitudes de la Virgen María, respondiendo las siguientes preguntas (ficha 5):

- 1) ¿Qué personajes aparecen?
- 2) ¿Qué le piden a María?
- 3) ¿Cuál es la reacción y respuesta de María?
- 4) ¿Qué acciones resalta de la Virgen?
- 5) ¿Cuál será la misión del futuro hijo?

Metacognición: ¿Qué aprendiste?, enumera los pasos de la Anunciación del ángel Gabriel a la Virgen María. ¿Cómo lo aprendiste? ¿Qué dificultades tuviste?

Transferencia: realiza un breve comentario sobre lo aprendido hoy y plantea una actitud de María que crees poder vivir en la semana.

ACTIVIDAD N° 6 (90 min.)

Asumir actitudes humano- cristianas motivados por la lectura del texto bíblico de las Bodas de Caná, elaborando un breve proyecto de ayuda a los necesitados de la comunidad, mostrando disposición y respeto para el trabajo en equipo.

INICIO

Motivación: observa diversas imágenes de familias compartiendo.



<https://bit.ly/37sGqUO>



<https://bit.ly/30PZMAy>



<https://bit.ly/2sZ9mES>



<https://bit.ly/36oUjSn>

- Responde a las preguntas ¿qué observas en las imágenes? ¿qué acción familiar están viviendo? ¿cómo es el ambiente? ¿conoces una situación parecida?
- ¿Recuerdas algún relato de la Biblia que cuente una situación parecida? ¿Cómo se celebraba una boda en tiempos de Jesús?

PROCESO

- Lee el relato de las Bodas de Caná (Jn 2, 1- 12)

- Identifica los personajes y las características de la fiesta seleccionando dichos elementos en un cuadro (ficha 6).
- Compara las vivencias de la boda que narra el relato con las vivencias que conoces sobre las bodas en tu comunidad, mediante un cuadro de doble entrada (ficha 6).

SALIDA

Evaluación: Asumir actitudes humano- cristianas motivados por la lectura del texto bíblico de las Bodas de Caná, elaborando un breve proyecto de ayuda a los necesitados de la comunidad, en equipos de 4 integrantes.

Metacognición: En tu equipo de trabajo comparte lo siguiente: ¿Qué resaltas de lo aprendido? ¿Qué crees que debes mejorar?

Transferencia: ¿Cómo puedes asumir actitudes humano- cristianas con el proyecto planteado?, ¿qué cualidades de María destacas para poner en práctica?

Averigua las fiestas de la Virgen que se celebran en tu provincia.

ACTIVIDAD N° 7 (90 min.)

Celebrar la fe en la Virgen María, compartiendo con sus compañeros fraternalmente, a través de una celebración litúrgica.

INICIO

- **Motivación:** observa una imagen cubierta con un manto, ¿qué o quién podría ser?
- **Recojo de saberes previos:** responde ¿qué fecha importante celebramos en el mes de mayo? Aparte del día de la madre, ¿a quién celebra la Iglesia?
- **Conflicto cognitivo:** ¿por qué celebramos a la virgen María? ¿Qué relación existe con el día de la madre?

PROCESO

- Busca información sobre el tema o motivo de la celebración mediante el diálogo con tus compañeros.
- Recopila dicha información de acuerdo a las preguntas de la ficha 7.
- Organiza junto a tus compañeros una celebración para conmemorar a María.
- Elabora una secuencia para la celebración.
- Participa de forma activa y adecuada en la celebración respetando a tus compañeros.

SALIDA

- **Evaluación: Celebra la fe** en la Virgen María, compartiendo con sus compañeros fraternalmente, a través de una celebración litúrgica.
- **Metacognición:** ¿Qué he vivenciado a través de esta celebración? ¿Cómo he compartido con los compañeros?
- **Transferencia:** Plantea una pequeña celebración que puedas realizar junto a tu familia

ACTIVIDAD N° 8 (90 min.)

Producir un tríptico informativo sobre el bautismo utilizando 4 elementos que creas importantes sobre este sacramento, de manera clara, precisa y responsable.

INICIO

- **Motivación:** Observa un recipiente con agua y opina mediante lluvia de ideas cuáles son los usos que se le da al agua, para qué sirve.
- **Recojo de saberes previos:** ¿En qué sacramento se utiliza el agua?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Por qué se utiliza el agua en el bautismo?

PROCESO

- Identifica los conceptos importantes sobre el sacramento del bautismo mediante la lectura de la ficha 8.
- Decide el esquema que podría utilizar para elaborar un tríptico elaborando un boceto.
- Selecciona la información necesaria.
- Selecciona los recursos que puedes utilizar para elaborar el tríptico, elaborando la versión previa del tríptico.

SALIDA

Evaluación: Produce un tríptico informativo sobre el bautismo utilizando 4 elementos que creas importantes sobre este sacramento, de manera clara y precisa.

Metacognición: ¿Qué nuevos aprendizajes has adquirido sobre el sacramento del bautismo?

Transferencia: Escribe un aviso para ser puesto en tu parroquia invitando a realizar el bautismo. En el aviso debe aparecer la importancia del sacramento para la vida de las personas.

ACTIVIDAD N ° 9 (90min.)

Asumir actitudes humano- cristianas desde las obras de misericordia organizando una colecta de productos alimenticios para ayudar a personas necesitadas, con responsabilidad y solidaridad.

INICIO

- **Motivación:** Observa un collage de fotos (de personas enfermas, pobres, encarceladas)



- **Recojo de saberes previos:** ¿Qué observas? En nuestra comunidad hay alguna persona que se encuentra en esa situación. Quizá podría ser el sr Panchito ¿Y a qué otras personas recuerdas? ¿Te has fijado como vive el sr Panchito y la sra Lola? ¿Qué harías para ayudarlos? ¿Y si tú fueras esa persona, te gustaría recibir ayuda?

- **Conflicto cognitivo:** ¿Qué significa tener misericordia? ¿Cuáles son las obras de misericordia?

PROCESO

- Lee con atención el texto bíblico del libro del Evangelio de San Mateo 25, 31- 46 y subraya las palabras de Jesús sobre las obras de misericordia (Ficha N.º 9).
- Analiza el contenido de las obras de misericordia corporales y espirituales (Ficha N.º 9).
- -Relaciona las obras de misericordia aprendidas con tus actividades o actitudes en el colegio y casa, mediante un cuadro de doble entrada.

Mateo 25, 31- 46	En tu vida diaria (colegio/casa)

- Compara las obras de misericordia con acciones positivas concretas en tu escuela y/o comunidad, plasmándolas en la ficha de trabajo (Nº 9).

SALIDA

Evaluación: Asume actitudes humano-cristianas desde las obras de misericordia organizando una colecta de comestibles para ayudar a personas necesitadas (Ficha N.º 9).

Metacognición: ¿Para qué me sirve tener actitudes humano- cristianas? ¿Qué he aprendido hoy? ¿Fue fácil resolver la situación planteada? ¿Cómo resolví esa situación?

Transferencia: Realiza una obra de misericordia y comparte su experiencia en la siguiente clase.

3.2.1.2. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.

Ficha de trabajo N° 1- Definición y origen del pecado	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Comprensión	Analizar

1. Lee el poema: "Tarde te amé"
«Tarde te amé»

Tarde te amé, hermosura tan antigua y tan nueva,
tarde te amé! y tú estabas dentro de mí y yo afuera,
y así por de fuera te buscaba; y, deforme como era,
me lanzaba sobre estas cosas que tú creaste.



Tú estabas conmigo, pero yo no estaba contigo. <https://bit.ly/2REAAKs>
Reteníanme lejos de ti aquellas cosas que,
si no estuviesen en ti, no existirían.

Me llamaste y clamaste, y quebraste mi sordera;
brillaste y resplandeciste, y curaste mi ceguera;
exhalaste tu perfume, y lo aspiré, y ahora te anhelo;
gusté de ti, y ahora siento hambre y sed de ti;
me tocaste, y deseo con ansia la paz que procede de ti.

Agustín de Hipona

Las Confesiones <http://frasesenimagenes.blogspot.com/2017/12/tarde-te-ame-san-agustin.html>

¿San Agustín estuvo dispuesto para dar un cambio a su vida?

.....
.....

¿Cómo lo demostró?

.....
.....

¿Qué hizo cambiar a San Agustín de una vida mundana a una cristiana?

.....
.....
.....

2. Lee el texto Gn 3,1-17 e identifica los hechos importantes (personajes, acciones, etc.) del texto leído, completando una tabla.

La serpiente era el más astuto de todos los animales del campo que Yavé Dios había hecho. Dijo a la mujer: «¿Es cierto que Dios les ha dicho: no coman de ninguno de los árboles del jardín?» La mujer respondió a la serpiente: «Podemos comer de los frutos de los árboles del jardín, pero no de ese árbol que está en medio del jardín, pues Dios nos ha dicho: No coman de él ni lo prueban siquiera, porque si lo hacen morirán.» La serpiente dijo a la mujer: «No es cierto que morirán. Es que Dios sabe muy bien que el día en que coman de él, se les abrirán a ustedes los ojos; entonces ustedes serán como dioses y conocerán lo que es bueno y lo que no lo es.»

A la mujer le gustó ese árbol que atraía la vista y que era tan excelente para alcanzar el conocimiento. Tomó de su fruto y se lo comió y le dio también a su marido que andaba con ella, quien también lo comió. Entonces se les abrieron los ojos y ambos se dieron cuenta de que estaban desnudos. Cosieron, pues, unas hojas de higuera, y se hicieron unos taparrabos.

Oyeron después la voz de Yavé Dios que se paseaba por el jardín, a la hora de la brisa de la tarde. El hombre y su mujer se escondieron entre los árboles del jardín para que Yavé Dios no los viera. Yavé Dios llamó al hombre y le dijo: «¿Dónde estás?» Este contestó: «He oído tu voz en el jardín, y tuve miedo porque estoy desnudo; por eso me escondí.»

Yavé Dios replicó: «¿Quién te ha hecho ver que estabas desnudo? ¿Has comido acaso del árbol que te prohibí?» El hombre respondió: «La mujer que pusiste a mi lado me dio del árbol y comí.» Yavé dijo a la mujer: «¿Qué has hecho?» La mujer respondió: «La serpiente me engañó y he comido.»

Entonces Yavé Dios dijo a la serpiente: «Por haber hecho esto, maldita seas entre todas las bestias y entre todos los animales del campo. Te arrastrarás sobre tu vientre y comerás tierra por todos los días de tu vida. Haré que haya enemistad entre ti y la mujer, entre tu descendencia y la suya. Ella te pisará la cabeza mientras tú herirás su talón.» A la mujer le dijo: «Multiplicaré tus sufrimientos en los embarazos y darás a luz a tus hijos con dolor. Siempre te hará falta un hombre, y él te dominará.» Al hombre le dijo: «Por haber escuchado a tu mujer y haber comido del árbol del que Yo te había prohibido comer, maldita sea la tierra por tu causa. Con fatiga sacarás de ella el alimento por todos los días de tu vida.

- Identifica los siguientes elementos:

Personajes	
Acciones importantes	
Consecuencias	
Acción de Dios	

- Relaciona las consecuencias que trae el pecado en cada personaje al responder las preguntas del cuestionario de manera individual.

- a) ¿Por qué el ser humano se fatigará para sacar el alimento para todos los días de su vida?

.....

.....
.....

b) ¿Por qué en las familias, tanto el hombre como la mujer tienen que trabajar para sobrevivir?

.....
.....
.....

c) ¿Por qué el hombre siente temor a Dios, después de realizar acciones malas?

.....
.....

d) ¿Crees que la llegada del Mesías se ha dado por causa del pecado del hombre? ¿Por qué?

.....
.....
.....
.....
.....

Ficha de trabajo N° 2- Las consecuencias del pecado	
Apellidos y nombres: Iero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Pensamiento ejecutivo	Asumir actitudes humano- cristianas

1. Lee el texto Jn 8,1-11 e identifica las escenas más relevantes del texto leído a través de un subrayado.

Jesús, por su parte, se fue al monte de los Olivos. Al amanecer estaba ya nuevamente en el Templo; toda la gente acudía a él, y él se sentaba para enseñarles.

Los maestros de la Ley y los fariseos le trajeron una mujer que había sido sorprendida en adulterio. La colocaron en medio y le dijeron: «Maestro, esta mujer es una adúltera y ha sido sorprendida en el acto. En un caso como éste la Ley de Moisés ordena matar a pedradas a la mujer. Tú, ¿qué dices?» Le hacían esta pregunta para ponerlo en dificultades y tener algo de qué acusarlo. Pero Jesús se inclinó y se puso a escribir en el suelo con el dedo. Como ellos insistían en preguntarle, se enderezó y les dijo: «Aquel de ustedes que no tenga pecado, que le arroje la primera piedra.» Se inclinó de nuevo y siguió escribiendo en el suelo.

Al oír estas palabras, se fueron retirando uno tras otro, comenzando por los más viejos, hasta que se quedó Jesús solo con la mujer, que seguía de pie ante él. Entonces se enderezó y le dijo: «Mujer, ¿dónde estás? ¿Ninguno te ha condenado?» Ella contestó: «Ninguno, señor.» Y Jesús le dijo: «Tampoco yo te condeno. Vete y en adelante no vuelvas a pecar.»

2. Relaciona las consecuencias que trae el pecado en la vida del ser humano utilizando la técnica del cuestionario.
- a) ¿Por qué el ser humano se fatigará para sacar el alimento para todos los días de su vida?
.....
.....
- b) ¿Por qué en las familias, tanto el hombre como la mujer tienen que trabajar para sobrevivir?
.....
.....
.....
- c) ¿Por qué el hombre siente temor a Dios, después de realizar acciones malas?
.....
.....
- d) ¿Crees que la llegada del Mesías se ha dado por causa del pecado del hombre? ¿Por qué?
.....
.....
.....
.....

Ficha de trabajo N° 3- Sacramento de la reconciliación

Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria

Docente: Fecha:

Capacidad	Destreza
Comprensión	Analizar

1. Lee con atención el texto bíblico del libro del Evangelio de San Lucas 15, 11-32.

Jesús continuó: «Había un hombre que tenía dos hijos. El menor dijo a su padre: “Dame la parte de la hacienda que me corresponde.” Y el padre repartió sus bienes entre los dos.

El hijo menor juntó todos sus haberes, y unos días después se fue a un país lejano. Allí malgastó su dinero llevando una vida desordenada. Cuando ya había gastado todo, sobrevino en aquella región una escasez grande y comenzó a pasar necesidad. Fue a buscar trabajo y se puso al servicio de un habitante del lugar, que lo envió a su campo a cuidar cerdos. Hubiera deseado llenarse el estómago con las bellotas que daban a los cerdos, pero nadie se las daba.

Finalmente recapacitó y se dijo: “¡Cuántos asalariados de mi padre tienen pan de sobra, mientras yo aquí me muero de hambre! Tengo que hacer algo: volveré donde mi padre y le diré: Padre, he pecado contra Dios y contra ti. Ya no merezco ser llamado hijo tuyo. Trátame como a uno de tus asalariados.” Se levantó, pues, y se fue donde su padre. Estaba aún lejos, cuando su padre lo vio y sintió compasión; corrió a echarse a su cuello y lo besó. Entonces el hijo le habló: «Padre, he pecado contra Dios y ante ti. Ya no merezco ser llamado hijo tuyo.» Pero el padre dijo a sus servidores: «¡Rápido! Traigan el mejor vestido y pónganselo. Colóquense un anillo en el dedo y traigan calzado para sus pies. Traigan el ternero gordo y mátenlo; comamos y hagamos fiesta, porque este hijo mío estaba muerto y ha vuelto a la vida; estaba perdido y lo hemos encontrado.» Y comenzaron la fiesta.

El hijo mayor estaba en el campo. Al volver, cuando se acercaba a la casa, oyó la orquesta y el baile. Llamó a uno de los muchachos y le preguntó qué significaba todo aquello. Él le respondió: «Tu hermano ha regresado a casa, y tu padre mandó matar el ternero gordo por haberlo recobrado sano y salvo.»

El hijo mayor se enojó y no quiso entrar. Su padre salió a suplicarle. Pero él le contestó: «Hace tantos años que te sirvo sin haber desobedecido jamás ni una sola de tus órdenes, y a mí nunca me has dado un cabrito para hacer una fiesta con mis amigos. Pero ahora que vuelve ese hijo tuyo que se ha gastado tu dinero con prostitutas, haces matar para él el ternero gordo.»

El padre le dijo: «Hijo, tú estás siempre conmigo y todo lo mío es tuyo. Pero había que hacer fiesta y alegrarse, puesto que tu hermano estaba muerto y ha vuelto a la vida, estaba perdido y ha sido encontrado.»

2. Identifica las ideas importantes en el texto leído, realizando la técnica del subrayado.

3. Relaciona el mensaje del texto bíblico (parábola del Padre misericordioso) con la información sobre el sacramento de la reconciliación completando un cuadro de doble entrada.

Sacramento de la reconciliación

Es el *sacramento* por medio del cual se perdonan todos los pecados cometidos después del *bautismo*, son absueltos por Dios a través del sacerdote, brindando en el creyente una nueva oportunidad de reconversión, purificación y una vida llena de gracia.

El Sacramento de la reconciliación tiene varios pasos en su realización:

La reconciliación es el examen de conciencia recordando los propios pecados.
 El arrepentimiento o también llamado acto de contrición es la acción de reconocer que se ha ofendido a Dios, existiendo el firme propósito de no volver a pecar.
 La confesión es la manifestación breve, sincera y completa de los pecados ante el sacerdote.
 La absolución es el perdón de los pecados por parte del sacerdote con la autorización de Jesucristo, fortaleciendo la confianza y esperanza en Dios.
 La satisfacción es el acto de penitencia impuesto por el sacerdote para reparar el daño ocasionado por el pecado.

<https://www.los7sacramentos.net/sacramento-la-penitencia/>

Pasaje de la parábola	Pasos de una buena confesión

4. Evaluación: Responde las preguntas de manera individual.

a) ¿Para qué acude el cristiano al sacramento de la Reconciliación?

b) ¿Qué hay que hacer para obtener el perdón de Dios?

c) ¿Qué sentimos los cristianos cuando nos confesamos?

d) ¿Cuáles son los pasos para una buena confesión?

5. Transferencia:

a) ¿Qué lección de vida te deja la parábola del Padre misericordioso?

b) ¿A qué compromiso te lleva?

Ficha de trabajo N° 4- Vida y misión de Santa Teresita del Niño Jesús

Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria

Docente: Fecha:

Capacidad	Destreza
Comprensión	Analizar

1. Lee el siguiente texto sobre la vida y misión de Santa Teresa (Tomado de <https://www.es.catholic.net/op/articulos/31816/cat/214/teresa-del-nino-jesus-santa.html#modal>)

Santa Teresita del Niño Jesús o de Lisieux. Sencillez y perfección en las cosas pequeñas, la Iglesia le dedica este día para que la conozcamos y tratemos de imitar sus virtudes de delicadeza y perfección en las cosas pequeñas.

Hay dos santas con el mismo nombre: Santa Teresita del Niño Jesús o de Lisieux y Santa Teresa de Ávila (15 de octubre). Ambas fueron monjas carmelitas, nos dejaron una autobiografía y son santas doctoras de la Iglesia.

María Francisca Teresa (Santa Teresita del Niño Jesús o de Lisieux) nació el 2 de enero de 1873 en Francia. Hija de un relojero y una costurera de Alençon. Tuvo una infancia feliz y ordinaria, llena de buenos ejemplos. Teresita era viva e impresionable, pero no particularmente devota. En 1877, cuando Teresita tenía cuatro años, murió su madre. Su padre vendió su relojería y se fue a vivir a Lisieux donde sus hijas estarían bajo el cuidado de su tía, la Sra. Guerin, que era una mujer excelente. Santa Teresita era la preferida de su padre. Sus hermanas eran María, Paulina y Celina. La que dirigía la casa era María y Paulina que era la mayor se encargaba de la educación religiosa de sus hermanas. Les leía mucho en el invierno.

Cuando Teresita tenía 9 años, Paulina ingresó al convento de las carmelitas. Desde entonces, Teresita se sintió inclinada a seguirla por ese camino. Era una niña afable y sensible y la religión ocupaba una parte muy importante de su vida. Cuando Teresita tenía catorce años, su hermana María se fue al convento de las carmelitas igual que Paulina. La Navidad de ese año, tuvo la experiencia que ella llamó su “conversión”. Dice ella que apenas a una hora de nacido el Niño Jesús, inundó la oscuridad de su alma con ríos de luz. Decía que Dios se había hecho débil y pequeño por amor a ella para hacerla fuerte y valiente.

Al año siguiente, Teresita le pidió permiso a su padre para entrar al convento de las carmelitas y él dijo que sí. Las monjas del convento y el obispo de Bayeux opinaron que era muy joven y que debía esperar. Algunos meses más tarde fueron a Roma en una peregrinación por el jubileo sacerdotal del Papa León XIII. Al arrodillarse frente al Papa para recibir su bendición, rompió el silencio y le pidió si podía entrar en el convento a los quince años. El Papa quedó impresionado por su aspecto y modales y le dijo que si era la voluntad de Dios así sería

Teresita rezó mucho en todos los santuarios de la peregrinación y con el apoyo del Papa, logró entrar en el Carmelo en abril de 1888. Al entrar al convento, la maestra de novicias dijo; “Desde su entrada en la orden, su porte tenía una dignidad poco común de su edad, que sorprendió a todas las religiosas.” Profesó como religiosa el 8 de septiembre de 1890. Su deseo era llegar a la cumbre del monte del amor.

Teresita cumplió con las reglas y deberes de los carmelitas. Oraba con un inmenso fervor por los sacerdotes y los misioneros. Debido a esto, fue nombrada después de su muerte, con el título de patrona de las misiones, aunque nunca había salido de su convento.

Se sometió a todas las austeridades de la orden, menos al ayuno, ya que era delicada de salud y sus superiores se lo impidieron. Entre las penitencias corporales, la más dura para ella era el frío del invierno en el convento. Pero ella decía “Quería Jesús concederme el martirio del corazón o el martirio de la carne; preferiría que me concediera ambos.” Y un día pudo exclamar “He llegado a un punto en el que me es imposible sufrir, porque todo sufrimiento es dulce.”

En 1893, a los veinte años, la hermana Teresa fue nombrada asistente de la maestra de novicias. Prácticamente ella era la maestra de novicias, aunque no tuviera el título. Con respecto a esta labor, decía ella que hacer el bien sin la ayuda de Dios era tan imposible como hacer que el sol brille a media noche.

Su padre enfermó perdiendo el uso de la razón a causa de dos ataques de parálisis. Celina, su hermana, se encargó de cuidarlo. Fueron unos años difíciles para las hijas. Al morir el padre, Celina ingresó al convento con sus hermanas.

En este mismo año, Teresita se enfermó de tuberculosis. Quería ir a una misión en Indochina, pero su salud no se lo permitió. Sufrió mucho los últimos 18 meses de su vida. Fue un período de sufrimiento corporal y de pruebas espirituales. En junio de 1897 fue trasladada a la enfermería del convento de la que no volvió a salir. A partir de agosto ya no podía recibir la Comunión debido a su enfermedad y murió el 30 de septiembre de ese año. Fue beatificada en 1923 y canonizada en 1925. Se le presenta como una monja carmelita con un crucifijo y rosas en los brazos. Ella decía que después de su muerte derramaría una lluvia de rosas.

El culto a esta santa comenzó a crecer con rapidez. Los milagros hechos gracias a su intercesión atrajeron a atención de los cristianos del mundo entero. Escribió el libro “Historia de un alma” que es una autobiografía. Escribe frases preciosas como éstas en ese libro: “Para mí, orar consiste en elevar el corazón, en levantar los ojos al cielo, en manifestar mi gratitud y mi amor lo mismo en el gozo que en la prueba.”; “Te ruego que poses tus divinos ojos sobre un gran número de almas pequeñas.” Teresita se contaba a sí misma entre las almas pequeñas, decía “Yo soy un alma minúscula, que sólo puede ofrecer pequeñeces a nuestro Señor.”

¿Qué nos enseña Santa Teresita?

Nos enseña un camino para llegar a Dios: la sencillez de alma. Hacer por amor a Dios nuestras labores de todos los días. Tener detalles de amor con los que nos rodean. Esta es la “grandeza” de Santa Teresita. Decía: “Quiero pasar mi cielo haciendo el bien en la tierra. “El secreto es reconocer nuestra pequeñez ante Dios, nuestro Padre. Tener una actitud de niño al amar a Dios, es decir, amarlo con simplicidad, con confianza absoluta, con humildad sirviendo a los demás. Esto es a lo que ella llama su “caminito”. Es el camino de la infancia espiritual, un camino de confianza y entrega absoluta a Dios.

Nos enseña a servir a los demás con amor y perfección viendo en ellos a Jesús. Toda su vida fue de servicio a los demás. Ser mejores cada día con los demás en los detalles de todos los días.

Nos enseña a tener paciencia ante las dificultades de la vida. Su enfermedad requirió de mucha paciencia y aceptación. Sólo estando cerca de Dios el sufrimiento se hace dulce.

Nos enseña a tener sentido del humor ante lo inevitable. Dicen que, durante la meditación en el convento, una de las hermanas agitaba su rosario y esto irritaba a Santa Teresita. Decidió entonces en lugar de tratar de no oír nada, escuchar este ruido como si fuera una música preciosa. En nuestras vidas hay situaciones o acciones de los demás que nos molestan y que no podemos evitar. Debemos aprender a reírnos de éstas, a disfrutarlas porque nos dan la oportunidad de ofrecer algo a Dios. Nos enseña que podemos vivir nuestro cielo en la tierra haciendo el bien a los que nos rodean. Actuar con bondad siempre, buscando lo mejor para los demás. Esta es una manera de alcanzar el cielo. Nos enseña a ser sencillos como niños para llegar a Dios. Orar con confianza, con simplicidad. Sentirnos pequeños ante Dios nuestro Padre.

2. Sintetiza las actitudes de Santa teresa que nos unen más al amor a Cristo, a partir de la lectura, a través de un mapa mental de manera grupal

3. Metacognición

¿Qué aprendimos hoy?	
¿Cómo lo aprendimos?	
¿Qué dificultades tuviste?	
¿Cómo las superaste?	

4. Interpreta la siguiente frase de Santa Teresa “Si en medio de las adversidades persevera el corazón con serenidad, con gozo y con paz, esto es amor”.

¿Qué cualidades de Santa Teresa puedes imitar en tu vida diaria?



<https://bit.ly/38TbcGx>

Ficha de trabajo N° 5- La Anunciación

Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria

Docente: Fecha:

Capacidad	Destreza
Comprensión	Analizar

1. Lee una noticia que trae el periódico del día.



<https://bit.ly/37y9gDa>

- ✓ ¿Qué noticia relata? ¿Es noticia positiva o negativa? ¿Qué te provoca dicha información? ¿La Virgen María recibió alguna noticia? ¿Cuál fue? ¿Fue una noticia positiva? ¿Cuál fue su reacción y respuesta?
 - ✓ ¿Qué nos dice sobre las cualidades de la virgen María la respuesta que da ante dicha noticia?
2. Lee el texto de la Anunciación (Lc 1, 26- 38).

Al sexto mes el ángel Gabriel fue enviado por Dios a una ciudad de Galilea, llamada Nazaret, a una joven virgen que estaba comprometida en matrimonio con un hombre llamado José, de la familia de David. La virgen se llamaba María.

Llegó el ángel hasta ella y le dijo: «Alégrate, llena de gracia, el Señor está contigo.» María quedó muy conmovida al oír estas palabras, y se preguntaba qué significaría tal saludo. Pero el ángel le dijo: «No temas, María, porque has encontrado el favor de Dios. Concebirás en tu seno y darás a luz un hijo, al que pondrás el nombre de Jesús. Será grande y justamente será llamado Hijo del Altísimo. El Señor Dios le dará el trono de su antepasado David; gobernará por siempre al pueblo de Jacob y su reinado no terminará jamás.»

María entonces dijo al ángel: «¿Cómo puede ser eso, si yo soy virgen?» Contestó el ángel: «El Espíritu Santo descenderá sobre ti y el poder del Altísimo te cubrirá con su sombra; por eso el niño santo que nacerá de ti será llamado Hijo de Dios. También tu parienta Isabel está esperando un hijo en su vejez, y aunque no podía tener familia, se encuentra ya en el sexto mes del embarazo. Para Dios, nada es imposible.» Dijo María: «Yo soy la servidora del Señor, hágase en mí tal como has dicho.» Después la dejó el ángel.

- Identifica los personajes que intervienen y resalta mediante el subrayado las ideas principales.
- Relaciona los contenidos del texto bíblico con la noticia leída al inicio y comparte respetuosamente en parejas si es buena o mala noticia y qué emoción suscita en él dicho relato.

4. Analiza el texto de la Anunciación resaltando las actitudes de la Virgen María, respondiendo las siguientes preguntas en tu cuaderno:

- ¿Qué personajes aparecen?
- ¿Qué le piden a María?
- ¿Cuál es la reacción y respuesta de María?
- ¿Qué acciones resaltas de la Virgen?
- ¿Cuál será la misión del futuro hijo?

5. Metacognición:

<p>¿Qué aprendiste?</p> <p>Enumera los pasos de la Anunciación del ángel Gabriel a la Virgen María.</p>	
<p>¿Cómo lo aprendiste?</p>	
<p>¿Qué dificultades tuviste?</p>	

6. Realiza un breve comentario sobre lo aprendido hoy y plantea una actitud de María que crees poder vivir en la semana.

.....

.....

.....

.....

.....

Ficha de trabajo N° 6- Las bodas de Caná

Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria

Docente: Fecha:

Capacidad	Destreza
Pensamiento ejecutivo	Asumir actitudes humano-cristianas

1. Lee el relato de las Bodas de Caná (Jn 2, 1- 12)

Tres días más tarde se celebraba una boda en Caná de Galilea, y la madre de Jesús estaba allí. También fue invitado Jesús a la boda con sus discípulos. Sucedió que se terminó el vino pre parado para la boda, y se quedaron sin vino. Entonces la madre de Jesús le dijo: «No tienen vino.» Jesús le respondió: «¿Qué quieres de mí, Mujer? Aún no ha llegado mi hora.» Pero su madre dijo a los sirvientes: «Hagan lo que él les diga.» Había allí seis recipientes de piedra, de los que usan los judíos para sus purificaciones, de unos cien litros de capacidad cada uno. Jesús dijo: «Llenen de agua esos recipientes.» Y los llenaron hasta el borde. «Saquen ahora, les dijo, y llévenle al mayordomo.» Y ellos se lo llevaron.

Después de probar el agua convertida en vino, el mayordomo llamó al novio, pues no sabía de dónde provenía, a pesar de que lo sabían los sirvientes que habían sacado el agua. Y le dijo: «Todo el mundo sirve al principio el vino mejor, y cuando ya todos han bebido bastante, les dan el de menos calidad; pero tú has dejado el mejor vino para el final.» Esta señal milagrosa fue la primera, y Jesús la hizo en Caná de Galilea. Así manifestó su gloria y sus discípulos creyeron en él.

Jesús bajó después a Cafarnaúm con su madre, sus hermanos y sus discípulos, y permanecieron allí solamente algunos días.

- Identifica los personajes y las características de la fiesta seleccionando dichos elementos en un cuadro.

Personajes:	
Características de la fiesta:	

<https://bit.ly/2S9jAeu>

- Compara las vivencias de la boda que narra el relato con las vivencias que conoces sobre las bodas en tu comunidad, mediante un cuadro de doble entrada.

Vivencias de las bodas: ayer y hoy	
Vivencias en el relato bíblico	Vivencias en tu comunidad

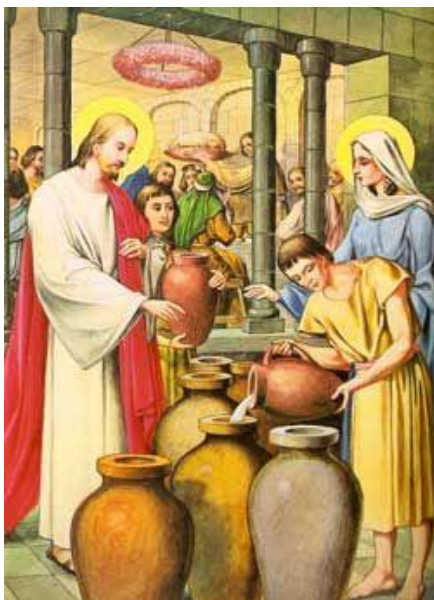
2. Asumir actitudes humano- cristianas motivados por la lectura del texto bíblico de las Bodas de Caná, elaborando un breve proyecto de ayuda a los necesitados de la comunidad, en equipos de 4 integrantes.

- Nombre del proyecto:
- Integrantes:
- Fecha:
- Objetivo:
- Breve descripción de la actividad:
- Materiales y/o productos a utilizar:
- Forma en que organizarán la actividad:
- Tiempo de aplicación:

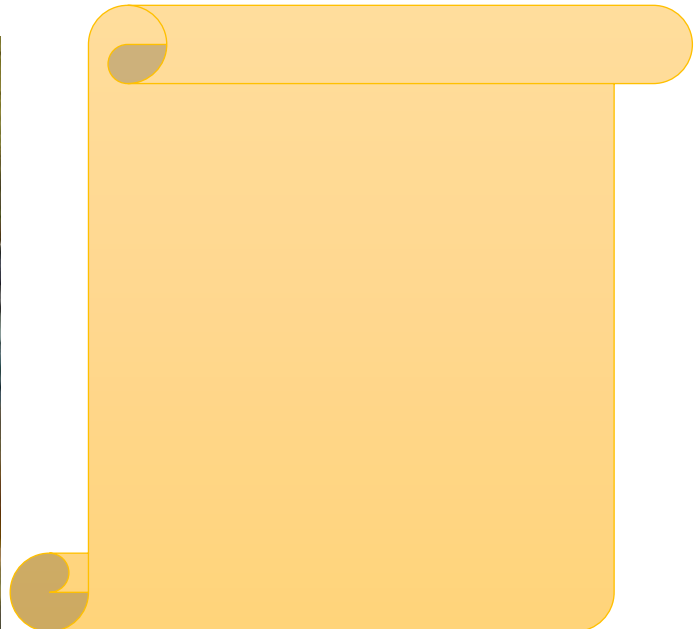


<https://bit.ly/2RDSJrN>

3. En tu equipo de trabajo comparte lo siguiente: ¿Qué resaltas de lo aprendido? ¿Qué crees que debes mejorar?
4. ¿Cómo puedes asumir actitudes humano- cristianas con el proyecto planteado?, ¿qué cualidades de María destacas para poner en práctica?



<https://bit.ly/2RH3ARV>



Ficha de trabajo N° 7- Celebrar la fe con María

Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria

Docente: Fecha:

Capacidad	Destreza
Pensamiento ejecutivo	Celebrar la fe

1. Lee el siguiente texto¹ y responde a las preguntas:

- a) La Virgen no puede ser objeto de culto de adoración o latría (la adoración sólo corresponde a Dios). Pero sí se venera a la Virgen de una manera especial, con un culto que la Iglesia llama “hiperdulía” que es una veneración mayor a la que se da a los santos del cielo, ellos son objeto de culto de “dulía” o veneración.

El culto a la Virgen tiene raíces profundas en la Palabra revelada y sólidos fundamentos en las verdades de la doctrina católica, tales como:

- La singular dignidad de María por ser Madre del Hijo de Dios;
- Su cooperación incondicional en la obra de la salvación llevada a cabo por su Hijo;
- Su santidad, plena en el momento de su concepción inmaculada;
- Su misión y el puesto que ocupa;
- Su incesante y eficaz intercesión a favor de los hombres;
- Su gloria, en fin, que ennoblece a todo el género humano; en efecto, María pertenece a nuestra estirpe.

- b) Las Advocaciones de la Virgen María

Se conoce como advocaciones, a las distintas formas de nombrar o referimos a la Santísima Virgen. Es común que muchos cristianos, por falta de información o mejor dicho “formación”, confundan esos distintos nombres con distintas santas o “virgencitas”, como suelen llamarle. La Madre de Jesús es la Virgen María. Y los católicos solemos “apodarla” de distintas maneras, según el lugar dónde se halla instalada la devoción, o según la circunstancia, si es una aparición o se la nombra Patrona, etc.

De esta manera, encontraremos que llamamos a María como “Nuestra Señora del Rosario”, Virgen de Lourdes, Virgen de Fátima, Nuestra Señora de la Paz, La Virgen del Carmen y cientos de formas más. Pero siempre nos referimos a nuestra Santa Mamá del Cielo. ¿Qué niño no ha llamado a su madre de cientos de maneras cariñosas? Es por eso que no debemos confundirla, como si se tratara de distintas personas.

- ¿Cómo se venera a la Virgen?
- ¿Qué son las advocaciones marianas?
- ¿Cómo puedes elaborar una celebración dedicada a María?

¹ Tomado de: ODEC (s.f.). *Religión 1. II ciclo*. Yauyos.

2. Organiza junto a tus compañeros una celebración para conmemorar a María.
Para ello ten en cuenta la siguiente secuencia.

- Canto de inicio
- Oración de entrada
- Lectura bíblica sobre la Virgen María
- Reflexión alusiva a María
- Una actividad que comprometa a todos los estudiantes
- Realizar compromisos
- Oración o canto de conclusión



<https://bit.ly/2vCiTmf>

3. Metacognición

¿Qué he vivenciado a través de esta celebración?
¿Cómo he compartido con los compañeros?



<https://bit.ly/2S6gwzo>

4. ¿Cómo puedo celebrar a María con familia?

.....

.....

.....

.....

.....



<https://bit.ly/2RFifg5>

Ficha de trabajo N° 8- El bautismo

Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria

Docente: Fecha:

Capacidad	Destreza
Pensamiento crítico	Producir

1. Observa un recipiente con agua y opina cuáles son los usos que se le da al agua, para qué sirve.



<https://bit.ly/2GyXYTI>

- ¿En qué sacramento se utiliza el agua?
 - ¿Por qué se utiliza el agua en el bautismo?
2. Identifica los conceptos importantes sobre el sacramento del bautismo mediante la lectura del siguiente texto (Tomado del Catecismo de la Iglesia Católica # 1213- 1274):

a) Naturaleza, Institución y necesidad del Bautismo

«El Bautismo es el sacramento de la fe por el cual el cristiano renace a la vida divina, es hecho hijo de Dios, miembro de la Iglesia y partícipe de la divina naturaleza y, por lo mismo, realmente santo».

b) El nombre del Bautismo

«Este sacramento recibe el nombre de Bautismo en razón del carácter del rito central mediante el que se celebra: bautizar significa sumergir, introducir dentro del agua. La inmersión del agua simboliza el acto de sepultar al catecúmeno en la muerte de Cristo de donde sale por la resurrección con Él como nueva criatura.

«Este sacramento es llamado también —baño de regeneración y de renovación del Espíritu Santo porque significa y realiza el nacimiento del agua y del espíritu sin el cual —nadie puede entrar en el Reino de Dios.

c) Institución del Bautismo

En cuanto a la institución del bautismo es una verdad de fe que fue instituido por Cristo. Aunque ignoramos el momento preciso en que lo hizo, es evidente la familiaridad de Jesús con el rito del bautismo (cf Mt 3, 13 - 17; Jn 3, 22; 4, 1-2). Cabe puntualizar que en tiempos

de Jesús existían ritos bautismales y hacían uso del agua por la simbología que este tenía para sus contemporáneos. Pero el bautismo del Señor se diferenciaría de estos.

d) El rito bautismal

El «rito esencial» por el que se confiere el bautismo consiste en una aplicación del agua al cuerpo del que se bautiza, de manera que, según la estimación común, hay un verdadero lavado, acompañada de las palabras: N., yo te bautizo en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo.

La «materia» es el agua común o natural derramada sobre la cabeza del que se bautiza. La «forma» son las palabras (fórmula trinitaria) que Jesús señaló en el Día de su ascensión (cf Mt 28, 19-20).

e) La vestidura

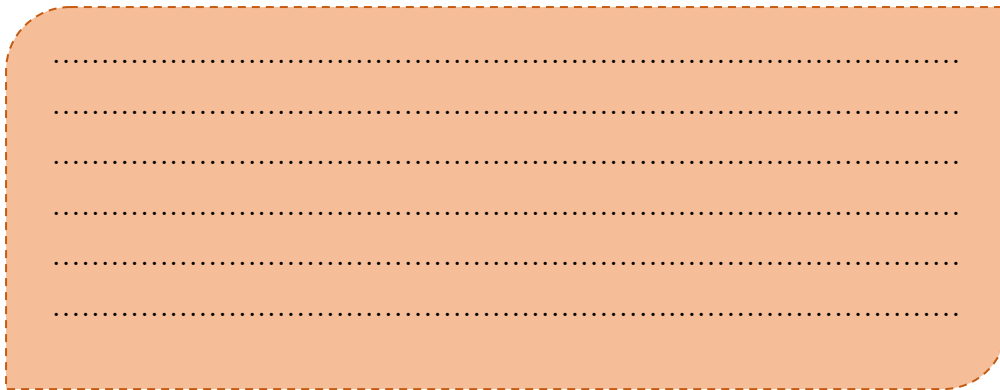
La vestidura blanca simboliza que el bautizado se ha "revestido de Cristo" (Ga 3,27): ha resucitado con Cristo. El cirio que se enciende en el Cirio Pascual, significa que Cristo ha iluminado al neófito. En Cristo, los bautizados son "la luz del mundo" (Mt 5,14; cf Flp 2,15)

f) Ministro del Bautismo

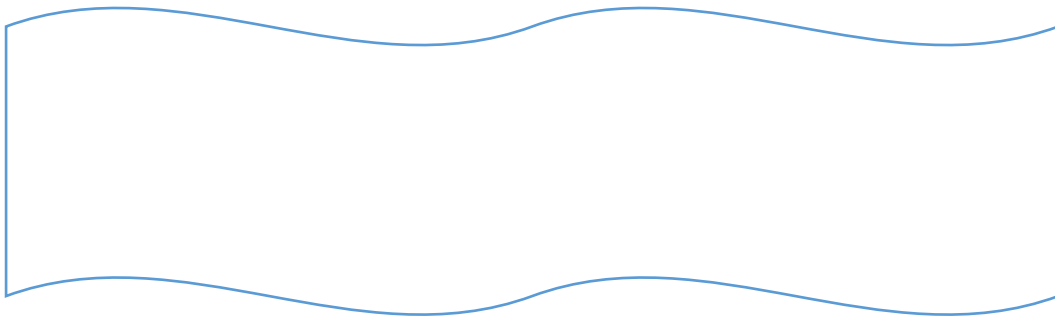
«Son ministros ordinarios del Bautismo, el Obispo y el Presbítero, y, en la Iglesia latina, también el diácono» (cf CIC can. 861). En caso urgente con peligro de muerte, toda persona puede administrar válidamente el Bautismo, siempre y cuando tenga la intención de hacer lo que hace la Iglesia, aunque ni siquiera sea cristiana (cf CIC can. 861). En este caso lo que ha de hacer es precisamente el rito esencial: derramar tres veces agua sobre el bautizado, diciendo las palabras «yo te bautizo en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo».

g) Efectos

- La infusión de la gracia santificante, a la que acompañan las virtudes infusas y los dones del Espíritu Santo.
 - El perdón de todos los pecados
 - El carácter o sello bautismal, que es un signo imborrable que nos asemeja a Cristo y que da la capacidad de recibir los otros sacramentos.
 - La gracia sacramental, que en el caso del bautismo viene a ser la misma gracia santificante con un derecho a especiales ayudas para ejercitar la fe, llevar una vida verdaderamente cristiana y recibir debidamente los demás sacramentos.
 - Ser hijos de Dios
 - La incorporación del bautizado a la Iglesia
3. Produce un tríptico informativo sobre el bautismo utilizando 4 elementos, según la lectura anterior, que creas importantes sobre este sacramento, de manera clara y precisa.
 4. ¿Qué nuevos aprendizajes has adquirido sobre el sacramento del bautismo?



5. Escribe un aviso para ser puesto en tu parroquia invitando a realizar el bautismo. En el aviso debe aparecer la importancia del sacramento para la vida de las personas.



Ficha de trabajo N° 9- Las obras de misericordia	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Pensamiento ejecutivo	Asumir actitudes humano-cristianas

1. Lee con atención el texto bíblico del libro del Evangelio de San Mateo 25, 31- 46).

Cuando el Hijo del Hombre venga en su gloria rodeado de todos sus ángeles, se sentará en el trono de gloria, que es suyo. Todas las naciones serán llevadas a su presencia, y separará a unos de otros, al igual que el pastor separa las ovejas de los chivos. Colocará a las ovejas a su derecha y a los chivos a su izquierda.

Entonces el Rey dirá a los que están a su derecha: «Vengan, benditos de mi Padre, y tomen posesión del reino que ha sido preparado para ustedes desde el principio del mundo. Porque tuve hambre y ustedes me dieron de comer; tuve sed y ustedes me dieron de beber. Fui forastero y ustedes me recibieron en su casa. Anduve sin ropas y me vistieron. Estuve enfermo y fueron a visitarme. Estuve en la cárcel y me fueron a ver.»

Entonces los justos dirán: «Señor, ¿cuándo te vimos hambriento y te dimos de comer, o sediento y te dimos de beber? ¿Cuándo te vimos forastero y te recibimos, o sin ropa y te vestimos? ¿Cuándo te vimos enfermo o en la cárcel y fuimos a verte? El Rey responderá: «En verdad les digo que, cuando lo hicieron con alguno de los más pequeños de estos mis hermanos, me lo hicieron a mí.»

Dirá después a los que estén a la izquierda: «¡Malditos, aléjense de mí y vayan al fuego eterno, que ha sido preparado para el diablo y para sus ángeles! Porque tuve hambre y ustedes no me dieron de comer; tuve sed y no me dieron de beber; era forastero y no me recibieron en su casa; estaba sin ropa y no me vistieron; estuve enfermo y encarcelado y no me visitaron.»

Estos preguntarán también: «Señor, ¿cuándo te vimos hambriento o sediento, desnudo o forastero, enfermo o encarcelado, y no te ayudamos?» El Rey les responderá: «En verdad les digo: siempre que no lo hicieron con alguno de estos más pequeños, ustedes dejaron de hacérmelo a mí.» Y éstos irán a un suplicio eterno, y los buenos a la vida eterna.»

2. Analiza el contenido de las obras de misericordias corporales y espirituales.

La misericordia
 La palabra misericordia tiene su origen en dos palabras del latín: *misereri*, que significa tener compasión, y *cor*, que significa corazón. Ser misericordioso es tener un corazón compasivo. La misericordia, junto con el gozo y la paz, son efectos del amor; es decir, de la caridad (<https://es.catholic.net/op/articulos/6953/la-misericordia.html#modal>).
 Asimismo, las obras de misericordia son acciones caritativas mediante las cuales ayudamos a nuestro prójimo en sus necesidades corporales y espirituales. (cf. Is. 58, 6-7; Hb.13, 3). Instruir, aconsejar, consolar, confortar, son obras espirituales de misericordia, como también lo son perdonar y sufrir paciencia.

Obras de misericordia espiritual:

Han sido tomadas por la Iglesia de otros textos que están a lo largo de la Biblia y de actitudes y enseñanzas del mismo Cristo: el perdón, la corrección fraterna, el consuelo, soportar el sufrimiento, etc. Son:

- 1) Enseñar al que no sabe
- 2) Dar buen consejo al que lo necesita
- 3) Corregir al que se equivoca
- 4) Perdonar al que nos ofende
- 5) Consolar al triste
- 6) Sufrir con paciencia los defectos del prójimo
- 7) Rezar a Dios por los vivos y por los difuntos.

<https://www.aciprensa.com/recursos/obras-de-misericordia-1431>

3. Relaciona las obras de misericordia aprendidas con tus actividades o actitudes en el colegio y casa, mediante un cuadro de doble entrada.

Mateo 25, 31- 46	En su vida diaria (colegio/casa)

4. Compara las obras de misericordia con acciones positivas concretas en tu escuela y/o comunidad.

Obras de misericordia	Acciones positivas

5. **Evaluación:** Asume actitudes humano-cristianas desde las obras de misericordia organizando una colecta de comestibles para ayudar a personas necesitadas.
6. **Transferencia:** Realiza una obra de misericordia y comparte tu experiencia en la siguiente clase.

3.2.1.3. Evaluaciones de proceso y final de la Unidad

<u>LISTA DE COTEJO- ACTIVIDAD N° 1</u>	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
CAPACIDAD	DESTREZA
Comprensión	Analizar

Evaluación: Analiza el origen del pecado respondiendo las preguntas del cuestionario en plenario (lista de cotejo).

	ASPECTOS A CONSIDERAR	Sí	No
1	Responde coherentemente las preguntas		
2	Promueve los valores con sus compañeros		
3	Reconoce el origen del pecado		
4	Su propósito es la demostración de un conocimiento o aplicación de lo aprendido.		
5	Analiza y justifica su respuesta de manera clara y concisa.		

<u>LISTA DE COTEJO- ACTIVIDAD N° 2</u>	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Pensamiento crítico	Asumir actitudes humano- cristianas

Evaluación: sobre las consecuencias del pecado al participar de un sociodrama en grupos de cuatro estudiantes.

N° DE ORDEN	ESTUDIANTES	HACE USO ADECUADO DE SUS MEDIOS Y MATERIALES	PARTICIPA DE MANERA VOLUNTARIA	RECONOCE LAS CONSECUENCIAS DEL PECADO.	ASUME ACTITUDES HUMANAS FRENTE A LAS NECESIDADES DE SUS COMPAÑEROS.	PROMUEVE LAS NORMAS DE CONVIVENCIA.	PUNTAJE
01							
02							
03							
04							
05							

<u>RÚBRICA DE EVALUACIÓN- ACTIVIDAD N° 3</u>	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Comprensión	Analizar

Evaluación: Analizar información sobre la reconciliación y los pasos para una buena confesión, mediante la técnica del cuestionario, demostrando constancia en el trabajo.

	ASPECTOS A CONSIDERAR	Sí	No
1.-	Responde las preguntas de manera coherente.		
2.-	Relaciona el texto del Padre misericordioso con la información del sacramento de la reconciliación.		
3.-	Reconoce los pasos para una buena confesión.		
4.-	Demuestra constancia en el trabajo.		

RÚBRICA DE EVALUACIÓN- ACTIVIDAD N° 4	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Comprensión	Analizar

Evaluación: Sintetiza las actitudes de Santa teresa que nos unen más al amor a Cristo a través de un mapa mental de manera grupal.

CRITERIOS	EXCELENTE (AD)	SATISFACTORIO (A)	REGULAR (B)	DEFICIENTE (C)
Organización de la información	Hay perfecta relación de la idea principal en el centro con las ideas secundarias alrededor.	Hay cierta relación de la idea principal en el centro con las ideas secundarias	Hay escasa relación de la idea principal en el centro con las ideas secundarias	Presenta una información desorganizada e incorrecta.
Síntesis	Toda la información relevante aparece simplificada a través de ideas y conceptos precisos.	Cierta información relevante aparece simplificada a través de ideas y conceptos precisos.	Escasa información relevante aparece simplificada a través de ideas y conceptos precisos.	No simplifica la información
Presentación	Cumple con todos los requisitos, muestra limpieza y orden.	Cumple con algunos los requisitos, muestra cierta limpieza y orden.	Cumple con pocos de los requisitos, muestra poca limpieza y orden.	No tiene una adecuada presentación.
Imagen	Las imágenes son claras y guardan relación con los conceptos.	Algunas imágenes son claras y guardan relación con los conceptos.	Las imágenes tienen poca claridad y guardan poca relación con los conceptos.	No presenta imágenes.
Creatividad	El trabajo contiene muchos detalles creativos (título, contenido, dibujos, etc.)	El trabajo contiene algunos detalles creativos.	El trabajo contiene pocos detalles creativos.	No presenta creatividad en el trabajo.

<u>RÚBRICA DE EVALUACIÓN- ACTIVIDAD N° 6</u>	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Pensamiento ejecutivo	Asumir actitudes humano-cristianas

Asumir actitudes humano- cristianas motivados por la lectura del texto bíblico de las Bodas de Caná, elaborando un breve proyecto de ayuda a los necesitados de la comunidad, en equipos de 4 integrantes.

	Siempre	Casi siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca
Colabora con el grupo					
Aporta ideas					
Muestra interés en el trabajo					
Apoya en la organización					
Respeto la opinión de sus compañeros					
Sigue el formato propuesto					
Propone un objetivo claro y realizable					
Se muestra sensible frente a las necesidades de otros					

<u>RÚBRICA DE EVALUACIÓN- ACTIVIDAD N° 8</u>	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Pensamiento crítico	Producir

Producir un tríptico informativo sobre el bautismo utilizando 4 elementos que creas importantes sobre este sacramento, de manera clara y precisa.

Criterio de evaluación	Nivel de logro
El trabajo está organizado y ordenado, las ideas principales están relacionándolas con las ideas secundarias, se aprecia dominio del tema ya que la información relevante aparece bien explicada a través de ideas y conceptos precisos, distingue los 4 elementos solicitados de manera clara, es creativo en su presentación. Tiene en cuenta las reglas ortográficas.	AD
El trabajo está organizado y ordenado, las ideas principales están relacionándolas con las ideas secundarias, se aprecia dominio del tema ya que la información relevante aparece bien explicada a través de ideas y conceptos precisos, distingue algunos elementos solicitados de manera clara, es creativo en su presentación. Tiene en cuenta las reglas ortográficas.	A
El trabajo está poco organizado y ordenado, las ideas principales guardan poca relación con las ideas secundarias, se aprecia poco dominio del tema ya que la información relevante aparece poco clara a través de ideas y conceptos precisos, distingue algunos elementos solicitados, falta creatividad en su presentación. Tiene varios errores en las reglas ortográficas.	B
El trabajo no está organizado y ordenado, las ideas principales no están relacionadas con las ideas secundarias, no se aprecia dominio del tema, no distingue los 4 elementos solicitados, no hay creatividad en su presentación. No tiene en cuenta las reglas ortográficas.	C

RÚBRICA DE EVALUACIÓN- ACTIVIDAD N° 9	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Pensamiento ejecutivo	Asumir actitudes humano- cristianas

Evaluación: Asumir actitudes humano- cristianas desde las obras de misericordia organizando una colecta de productos alimenticios para ayudar a personas necesitadas, con responsabilidad y solidaridad.

N°	Criterios de evaluación	Siempre	Casi siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca
1.-	Ayuda al compañero que lo necesita.					
2.-	Se implica en las actividades de la clase.					
3.-	Participa en el trabajo en equipo y colabora en el mismo					
4.-	Presta su material a los compañeros					
5.-	Comparte sus conocimientos					
6.-	Tiene actitud para pensar en los demás					
7.-	Toma decisiones considerando el bien común					
8.-	Se compromete y colabora en actividades solidarias					
9.-	Coopera de manera desinteresada					
10.-	Sabe trabajar en equipo					
11.-	Es proactivo y hace propuestas para mejorar					
12.-	Se muestra sensible frente a las necesidades de otros					

(Latorre, 2020, pp. 4-5)

EVALUACIÓN DE FIN DE UNIDAD- 02

Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria

Docente: Fecha:

Capacidad	Destreza
Comprensión	Analizar

Lee el texto Gn 3,1-17, resalta los hechos e ideas importantes y luego responde las preguntas que se te plantean.

La serpiente era el más astuto de todos los animales del campo que Yavé Dios había hecho. Dijo a la mujer: «¿Es cierto que Dios les ha dicho: no coman de ninguno de los árboles del jardín?» La mujer respondió a la serpiente: «Podemos comer de los frutos de los árboles del jardín, pero no de ese árbol que está en medio del jardín, pues Dios nos ha dicho: No coman de él ni lo prueban siquiera, porque si lo hacen morirán.» La serpiente dijo a la mujer: «No es cierto que morirán. Es que Dios sabe muy bien que el día en que coman de él, se les abrirán a ustedes los ojos; entonces ustedes serán como dioses y conocerán lo que es bueno y lo que no lo es.»

A la mujer le gustó ese árbol que atraía la vista y que era tan excelente para alcanzar el conocimiento. Tomó de su fruto y se lo comió y le dio también a su marido que andaba con ella, quien también lo comió. Entonces se les abrieron los ojos y ambos se dieron cuenta de que estaban desnudos. Cosieron, pues, unas hojas de higuera, y se hicieron unos taparrabos.

Oyeron después la voz de Yavé Dios que se paseaba por el jardín, a la hora de la brisa de la tarde. El hombre y su mujer se escondieron entre los árboles del jardín para que Yavé Dios no los viera. Yavé Dios llamó al hombre y le dijo: «¿Dónde estás?» Este contestó: «He oído tu voz en el jardín, y tuve miedo porque estoy desnudo; por eso me escondí.»

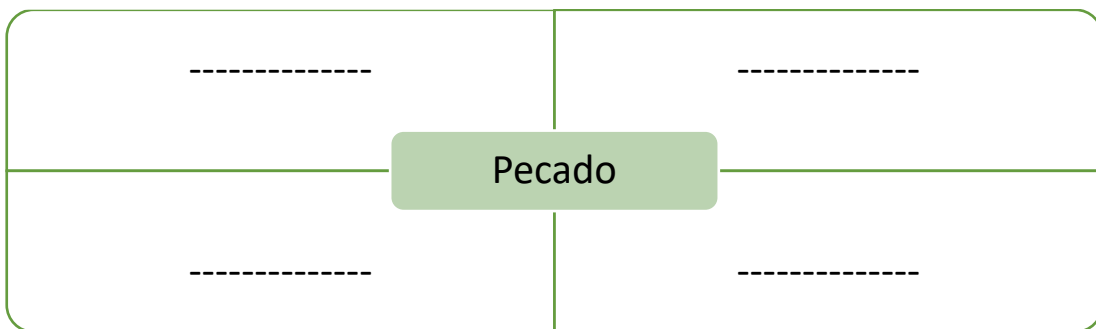
Yavé Dios replicó: «¿Quién te ha hecho ver que estabas desnudo? ¿Has comido acaso del árbol que te prohibí?» El hombre respondió: «La mujer que pusiste a mi lado me dio del árbol y comí.» Yavé dijo a la mujer: «¿Qué has hecho?» La mujer respondió: «La serpiente me engañó y he comido.»

Entonces Yavé Dios dijo a la serpiente: «Por haber hecho esto, maldita seas entre todas las bestias y entre todos los animales del campo. Te arrastrarás sobre tu vientre y comerás tierra por todos los días de tu vida. Haré que haya enemistad entre ti y la mujer, entre tu descendencia y la suya. Ella te pisará la cabeza mientras tú herirás su talón.» A la mujer le dijo: «Multiplicaré tus sufrimientos en los embarazos y darás a luz a tus hijos con dolor. Siempre te hará falta un hombre, y él te dominará.» Al hombre le dijo: «Por haber escuchado a tu mujer y haber comido del árbol del que Yo te había prohibido comer, maldita sea la tierra por tu causa. Con fatiga sacarás de ella el alimento por todos los días de tu vida.»

1. Identifica qué es el pecado y cuál es su origen: exprésalo con tus propias palabras:

2. ¿Cuáles son las consecuencias del pecado?

3. Relaciona las consecuencias del pecado según el relato bíblico con tu realidad, mencionando cuatro acciones de pecado que conozcas en tu comunidad:



4. Analiza el siguiente concepto sobre la reconciliación y escribe los efectos que produce una buena confesión.

Es el *sacramento* por medio del cual se perdonan todos los pecados cometidos después del *bautismo*, son absueltos por Dios a través del sacerdote, brindando en el creyente una nueva oportunidad de re conversión, purificación y una vida llena de gracia.

El estudiante analiza y contesta de forma clara y precisa todas las preguntas formuladas, con sus propias palabras, haciendo relación con su realidad.	AD
El estudiante analiza y contesta de forma clara y precisa algunas de las preguntas formuladas, con sus propias palabras, haciendo relación con su realidad.	A
El estudiante analiza y contesta de forma clara y precisa pocas de las preguntas formuladas, con sus propias palabras, haciendo relación con su realidad.	B
El estudiante no contesta ninguna de las preguntas o responde de manera imprecisa todas las preguntas.	C

Capacidad	Destreza
Pensamiento crítico	Producir

5. Crea una oración a la Virgen María haciendo mención de sus cualidades resaltantes en la Anunciación y en las Bodas de Caná.



<https://bit.ly/36DxzOz>

6. Elabora un organizador visual sobre conceptos importantes acerca del bautismo.

Las producciones evidencian coherencia, cohesión y presenta los elementos requeridos.	AD
Las producciones evidencian cierta coherencia, cohesión y presenta algunos elementos requeridos.	A
Las producciones evidencian poca coherencia, cohesión y presenta pocos elementos requeridos.	B
No realizan las producciones o ninguna cumple los requisitos señalados.	C

Capacidad	Destreza
Pensamiento ejecutivo	Asumir actitudes humano- cristianas

7. Relaciona algunas de las obras de misericordia con tus actividades o actitudes en el colegio y casa, mediante un cuadro de doble entrada (3ptos).

Obras de misericordia	En tu vida diaria. (colegio/casa)

Realiza una adecuada relación entre las obras de misericordia y las acciones que realiza en el colegio y en la casa.	AD
Realiza el ejercicio con cierta relación entre las obras de misericordia y las acciones que realiza en el colegio y en la casa.	A
Realiza el ejercicio con poca relación entre las obras de misericordia y las acciones que realiza en el colegio y en la casa.	B
No realiza la actividad o la realiza de manera inadecuada (no guarda relación).	C

3.2.2. Proyecto de aprendizaje

Datos informativos

Institución Educativa: “San Agustín”

Nivel: Secundaria

Año: Primero

Secciones: A – B

Área: Educación Religiosa

Título del proyecto: “*Promoviendo el cuidado de nuestro medio ambiente mediante el reciclaje*”

Temporización: 6 sesiones

Profesoras: Jiménez, Vilela y Ocupa

Situación problemática

Nuestro mundo está pasando por situaciones climáticas que evidencian la poca responsabilidad que ha venido teniendo el ser humano en sus estilos de vida. El consumismo exacerbado, la cultura del descarte, la contaminación ambiental, los grandes cúmulos de basura, la poca cultura del reciclaje, lamentablemente, está mostrando sus consecuencias. Nuestra casa común, a decir del Papa Francisco, está sufriendo porque el ser humano se ha creído dueño de ella. La casa común clama por el daño que se le provoca:

[...] clama por el daño que le provocamos a causa del uso irresponsable y del abuso de los bienes que Dios ha puesto en ella. Hemos crecido pensando que éramos sus propietarios y dominadores, autorizados a expoliarla. La violencia que hay en el corazón humano, herido por el pecado, también se manifiesta en los síntomas de enfermedad que advertimos en el suelo, en el agua, en el aire y en los seres vivientes (LS, # 2).

En la Institución Educativa objeto de estudio se observa que hay poca conciencia ambiental por parte de los estudiantes. Ello se evidencia en la cantidad de basura que se produce, las aulas poco limpias porque se arroja todo tipo de basura al piso, sobre todo después del horario de recreos. En la actualidad no se cuenta con un plan de reciclaje que promueva la cultura de las tres R: reciclar, reutilizar, reducir. Es por ello que se hace necesario el emprendimiento de un proyecto de reciclaje que, orientado desde el área de Educación religiosa junto a áreas fines, se promueva en la institución.

¿Qué aprendizajes se lograrán?

Áreas	Competencias	Capacidades	Desempeños
Educación religiosa	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	- Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común.
	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	- Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su escuela a la luz del Evangelio. - Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo
Comunicación	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.	- Adecúa el texto a la situación comunicativa:	- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.

Ciencias sociales	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.	- Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	- Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.
Educación para el Trabajo	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.	- Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas:	- Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.

(MINEDU, 2017)

3.2.2.1. Programación del proyecto

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
Semana 1 Sensibilización	<ul style="list-style-type: none"> - Concientizando a los estudiantes. - Información de la realidad ambiental - Presentación del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observar los ambientes del colegio. - Productos de plástico - Fichas de lectura
Semana 2 Planificación del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> - Formación de equipos: de difusión, de reciclaje. - Información de pasos a seguir. - Criterios para evaluar - Información de materiales a utilizar - Información del proceso de elaboración de los tachos de reciclaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - Plumones - Papelotes - Equipos de 4 integrantes - Cinta masking tape - Texto instructivo - Cuaderno de campo
Semana 3 Producción de afiches	<ul style="list-style-type: none"> - Edición de afiches por equipos (a mano). - Difusión de los afiches 	<ul style="list-style-type: none"> - Colores - Cartulina - Plumones - Tijeras

		- Papel crepé
Semana 4 Recopilación de materiales e inicio de elaboración de los tachos	- Recojo y selección de los materiales.	- Carrizo de la zona - Botellas recicladas - Alambre - Texto instructivo
Semana 5 Elaboración y pintado de tachos de reciclaje	- En grupos de 4 elaboran los tachos de reciclaje siguiendo el texto instructivo.	- Texto instructivo - Botellas seleccionadas - Carrizo - Alambre - Esmalte
Semana 6 Presentación y evaluación	- Presentación y ubicación de los tachos en los lugares designados. - Evaluación de acuerdo a la rúbrica.	- Tachos elaborados - Ficha de evaluación

PROYECTO DE APRENDIZAJE		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>Proyecto: “Promoviendo el cuidado de nuestro medio ambiente mediante el reciclaje”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Casa común (Laudato sí) y Conversión ecológica (Sínodo de la Amazonía). - La regla de las 3R - Promoción del respeto por el bien común - Compromiso con el entorno a la luz de la fe. 		<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de la realidad de la contaminación ambiental mediante la técnica del fórum. - Diseño de un plan de reciclaje motivados por la regla de las 3R. - Producción de afiches sobre el cuidado del medio ambiente, utilizando ficha guía. - Creación de tachos de basura con material reciclable, utilizando ficha guía. - Producción de tachos de reciclaje trabajando en equipo. - Asunción de actitudes humano-cristianas mediante la participación en la presentación del proyecto de reciclaje.
CAPACIDADES – DESTREZAS	FINES	VALORES – ACTITUDES
<p>4. Capacidad: Comprensión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar <p>5. Capacidad: Pensamiento crítico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producir/crear <p>6. Capacidad: Pensamiento ejecutivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un plan (promover) • Asumir actitudes humano- cristianas 		<p>Valor: Responsabilidad</p> <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar constancia en el trabajo. - Ser puntual. - Asumir las consecuencias de los propios actos. - Cumplir con los trabajos asignados.

3.2.2.2. Actividades de aprendizaje

ACTIVIDADES = (Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)
<p><u>ACTIVIDAD N° 1 (45 min.)</u></p> <p>Analizar la realidad de la contaminación ambiental mediante la técnica del fórum, trabajando de manera responsable y respetuosa en grupo.</p> <p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivación: Observa objetos de plástico (botellas, vasos, bolsas). - Recojo de saberes previos: Responde las preguntas: ¿Qué uso les damos? Luego de usarlas, ¿qué pasa con esos objetos? ¿Qué situación observamos en nuestro colegio? - Conflicto cognitivo: ¿Qué provocan en el medio ambiente y cuánto tiempo demoran en degradarse estos objetos? <p>PROCESO</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lee extractos de la Encíclica Laudato Sí, del Papa Francisco (ficha 1). 2. Identifica las problemáticas de la contaminación ambiental manifiestas en los textos leídos. 3. Relaciona lo leído con situaciones que conoce en su colegio o comunidad, mediante el diálogo con sus compañeros de grupo. <p>SALIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación: Analiza la realidad de la contaminación ambiental mediante la técnica del fórum, trabajando de manera responsable y respetuosa en grupo. - Metacognición: ¿Qué he comprendido hoy? ¿Cómo he trabajado en grupo? ¿Qué dificultades he tenido? - Transferencia: A partir de lo trabajado, ¿qué podrías hacer para contribuir con el reciclaje? ¿Puedes plantear un proyecto para tu colegio? <p><u>ACTIVIDAD N° 2 (45 min.)</u></p> <p>Diseñar un plan de reciclaje motivados por la regla de las 3R, trabajando en grupos de 4 de manera responsable.</p> <p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Motivación: Observa el símbolo de reciclaje y luego imágenes de trabajos hechos con el reciclaje. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  <p>https://bit.ly/3b5o</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>https://bit.ly/2uUzIs</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>https://bit.ly/2Sdin</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Recojo de saberes previos: ¿reconoces ese símbolo?, ¿qué significa? ¿cómo se han realizado esos trabajos?

- **Conflicto cognitivo:** ¿Qué elementos de tu colegio puedes utilizar para un proyecto de reciclaje?

PROCESO

1. Define el problema de la contaminación y la necesidad de reciclar según la regla de las 3R.
2. Busca una alternativa mediante el reciclaje a través del proyecto: *“Promoviendo el cuidado de nuestro medio ambiente mediante el reciclaje”*
3. Selecciona información sobre los materiales a utilizar y los criterios a evaluar.
4. Secuencia los pasos que se llevarán a cabo en la realización del proyecto.
5. Asume un rol o tarea para el proceso del proyecto (difusión, reciclaje, búsqueda de materiales) en el grupo formado por 4 integrantes.
6. Promueve el valor de la responsabilidad en el trabajo de cada semana.

SALIDA

- **Evaluación:** Diseñar un plan de reciclaje motivados por la regla de las 3R, trabajando en grupos de cuatro, de manera responsable.
- **Metacognición:** ¿Qué has aprendido elaborando el proyecto? ¿Qué estrategias has usado para elaborarlo? ¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo las has resuelto?
- **Transferencia:** ¿Qué acciones vas a realizar para contribuir con el proyecto de reciclaje en tu colegio?

ACTIVIDAD N. ° 3 (45 min.)

Producir afiches sobre el cuidado del medio ambiente, utilizando ficha guía, mostrando responsabilidad en el trabajo.

INICIO

- **Motivación:** Observa las imágenes y responde a las preguntas:



<https://bit.ly/2SgJ9Kq>



<https://bit.ly/2RRLNHZ>

- **Recojo de saberes previos:** ¿Qué observas? ¿Te parece bien lo que hacen las personas? ¿Por qué? Recuerdas alguna situación parecida en nuestra escuela, ¿qué hiciste? ¿Cuál fue la reacción de las personas?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Qué puedes hacer para motivar a los demás compañeros a cuidar el ambiente donde vivimos?

PROCESO

- Identifica la estructura o elementos del afiche (ficha de trabajo N°3).
- Decide el diseño del afiche observando modelos de afiches. (Ficha de trabajo N°3).
- Busca la información para el afiche sobre el cuidado del medio ambiente.
- Selecciona los textos, imágenes y materiales para el afiche. (cartulina, papel crepé, plumones, goma, tijeras, etc.)
- Aplica los textos, imágenes y materiales seleccionados en el afiche.
- Produce el afiche y lo presenta de manera parcial.

SALIDA

- **Evaluación:** Produce el afiche sobre el cuidado del medio ambiente (lista de cotejo. Ficha N°3).

- **Meta-cognición:** Responde a las preguntas de metacognición.

¿Qué aprendí? ¿Para qué lo hice? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo lo resolví? ¿Qué te ayudó a elaborar el afiche?

- Transferencia

- Publica los afiches en los lugares seleccionados de la escuela.
- Dialoga en casa con tus familiares sobre el cuidado del ambiente en su hogar y trae nuevas propuestas.

ACTIVIDAD N° 4 (90 min.)

Crear tachos de basura con material reciclable, utilizando ficha guía, demostrando responsabilidad en el trabajo.

INICIO

- **Motivación:** Observa el video: Cómo hacer un tacho con material reciclable (<https://www.youtube.com/watch?v=dOVxbX6LCz4>) y dialoga respondiendo a preguntas.

- **Recojo de saberes previos:** ¿De qué trata el video? ¿Qué materiales utilizas para el hacer el trabajo? ¿Qué pasos o procedimientos siguen para elaborar el trabajo?

- **Conflicto cognitivo:** ¿Qué son los tachos con material reciclable? ¿De qué modo contribuyen al cuidado del medio ambiente?

PROCESO

- Identifica el diseño para realizar el tacho con material reciclable.
- Decide el modelo de diseño para elaborar el tacho con material reciclable.
- Busca información para hacer los tachos con material reciclable.
- Selecciona las herramientas como: botellas de plástico, alambre, cable de luz, alicata, clavo caliente para hacer los agujeros, etc.
- Aplica las herramientas seleccionadas para elaborar el trabajo.
- Produce el modelo previo del tacho de basura con material reciclable.



SALIDA

- **Evaluación:** Produce el modelo previo del tacho de basura con material reciclable, en equipo de cuatro participantes.

- **Meta-cognición** Responde a las preguntas de metacognición: ¿Qué aprendí? ¿Qué estrategias has utilizado? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo las has resuelto? ¿Para qué lo hiciste?

- **Transferencia:** ¿De qué manera te sirve lo aprendido? ¿Cómo poner práctica lo que has aprendido en tu hogar y comunidad?



<https://bit.ly/39042Aq>

ACTIVIDAD 05: (90 min.)

Producir tachos de reciclaje trabajando en equipo y mostrando constancia en su trabajo.

INICIO

- **Motivación:** Observa las siguientes imágenes y luego responde en lluvia de ideas:



<https://bit.ly/2ShBFae>

<https://bit.ly/2GTnhj3>

<https://bit.ly/3b6blZf>

- **Saberes previos:** ¿Qué observas en las imágenes? ¿Por qué crees que los ambientes del aula se encuentran así? (Imagen 1 y 2) ¿Qué proceso realizaste en la sesión anterior?

- **Conflicto cognitivo:** ¿Qué habilidades vas a poner en práctica para continuar con el proyecto?

PROCESO

- Identifica la situación actual de los ambientes de su aula e institución educativa en lo que respecta al cuidado del medio ambiente.
- Decide los procesos de elaborar los tachos de reciclaje y su pintado en forma grupal (4 integrantes).
- Selecciona los materiales a utilizar en la elaboración y pintado de los tachos de reciclaje.
- Aplicar las herramientas o materiales seleccionados.

SALIDA

- **Evaluación:** Producir tachos de reciclaje con su respectivo pintado trabajando en equipo y mostrando constancia en su trabajo.
- **Metacognición:** ¿Cómo has realizado el trabajo? ¿Qué estrategia has utilizado para elaborar tu trabajo? ¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo lo resolviste?
- **Transferencia:** ¿Por qué es importante la elaboración de tachos reciclados en la institución educativa? ¿Crees que te puede servir para el cuidado del medio ambiente?

ACTIVIDAD 06: (45 min.)

Asumir actitudes humano-cristianas mediante la participación en la presentación del proyecto de reciclaje de modo respetuoso y responsable.

INICIO

- **Motivación:** Lee un pensamiento de San Francisco de Asís: “Empieza haciendo lo necesario, después lo posible y, de repente, te encontrarás haciendo lo imposible”.
- **Saberes previos:** ¿Qué te dice la frase? ¿A qué te invita la frase? ¿Qué cosa has hecho posible?
- **Conflicto cognitivo:** ¿De qué manera el proyecto realizado cambiará la conciencia sobre el cuidado del medio ambiente?

PROCESO

1. Identifica el proceso realizado para la elaboración del proyecto a ser presentado.
2. Analiza la realidad medio ambiental que se ha tenido en cuenta para la elaboración del proyecto.
3. Relaciona la información sobre las consecuencias del mal uso del plástico en general, con lo que se observa en su comunidad.
4. Compara las vivencias con otras experiencias de proyectos similares.
5. Vivencia el proyecto realizado compartiéndolo con los miembros de la Institución Educativa.

SALIDA

- **Evaluación:** Asume actitudes humano-cristianas mediante la participación en la presentación del proyecto de reciclaje de modo respetuoso y responsable.
- **Metacognición:** ¿Qué has aprendido con la realización de este proyecto? ¿Qué dificultades has tenido? ¿Cómo las has solucionado? ¿Para qué te servirá lo que aprendiste?
- **Transferencia:** ¿Cómo puedes realizar la réplica de este proyecto con tu familia?

3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.

Ficha de trabajo N° 1- Analiza la realidad de la contaminación (sensibilización)	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Comprensión	Analizar

1. Lee extractos de la Encíclica Laudato Sí, del Papa Francisco

«Laudato si', mi' Signore» – «Alabado seas, mi Señor», cantaba san Francisco de Asís. En ese hermoso cántico nos recordaba que nuestra casa común es también como una hermana, con la cual compartimos la existencia, y como una madre bella que nos acoge entre sus brazos: «Alabado seas, mi Señor, por la hermana nuestra madre tierra, la cual nos sustenta, y gobierna y produce diversos frutos con coloridas flores y hierba» (N° 1).

Esta hermana clama por el daño que le provocamos a causa del uso irresponsable y del abuso de los bienes que Dios ha puesto en ella. Hemos crecido pensando que éramos sus propietarios y dominadores, autorizados a expoliarla. La violencia que hay en el corazón humano, herido por el pecado, también se manifiesta en los síntomas de enfermedad que advertimos en el suelo, en el agua, en el aire y en los seres vivientes. Por eso, entre los pobres más abandonados y maltratados, está nuestra oprimida y devastada tierra, que «gime y sufre dolores de parto» (Rm 8,22). Olvidamos que nosotros mismos somos tierra (cf. Gn 2,7). Nuestro propio cuerpo está constituido por los elementos del planeta, su aire es el que nos da el aliento y su agua nos vivifica y restaura (N°2).

El desafío urgente de proteger nuestra casa común incluye la preocupación de unir a toda la familia humana en la búsqueda de un desarrollo sostenible e integral, pues sabemos que las cosas pueden cambiar. El Creador no nos abandona, nunca hizo marcha atrás en su proyecto de amor, no se arrepiente de habernos creado. La humanidad aún posee la capacidad de colaborar para construir nuestra casa común. Deseo reconocer, alentar y dar las gracias a todos los que, en los más variados sectores de la actividad humana, están trabajando para garantizar la protección de la casa que compartimos. Merecen una gratitud especial quienes luchan con vigor para resolver las consecuencias dramáticas de la degradación ambiental en las vidas de los más pobres del mundo. Los jóvenes nos reclaman un cambio. Ellos se preguntan cómo es posible que se pretenda construir un futuro mejor sin pensar en la crisis del ambiente y en los sufrimientos de los excluidos (N°13).

Existen formas de contaminación que afectan cotidianamente a las personas. La exposición a los contaminantes atmosféricos produce un amplio espectro de efectos sobre la salud, especialmente de los más pobres, provocando millones de muertes prematuras. Se enferman, por ejemplo, a causa de la inhalación de elevados niveles de humo que procede de los combustibles que utilizan para cocinar o para calentarse. A

ello se suma la contaminación que afecta a todos, debida al transporte, al humo de la industria, a los depósitos de sustancias que contribuyen a la acidificación del suelo y del agua, a los fertilizantes, insecticidas, fungicidas, controladores de malezas y agrotóxicos en general. La tecnología que, ligada a las finanzas, pretende ser la única solución de los problemas, de hecho suele ser incapaz de ver el misterio de las múltiples relaciones que existen entre las cosas, y por eso a veces resuelve un problema creando otros (N°20).

Hay que considerar también la contaminación producida por los residuos, incluyendo los desechos peligrosos presentes en distintos ambientes. Se producen cientos de millones de toneladas de residuos por año, muchos de ellos no biodegradables: residuos domiciliarios y comerciales, residuos de demolición, residuos clínicos, electrónicos e industriales, residuos altamente tóxicos y radioactivos. La tierra, nuestra casa, parece convertirse cada vez más en un inmenso depósito de porquería. En muchos lugares del planeta, los ancianos añoran los paisajes de otros tiempos, que ahora se ven inundados de basura. Tanto los residuos industriales como los productos químicos utilizados en las ciudades y en el agro pueden producir un efecto de bioacumulación en los organismos de los pobladores de zonas cercanas, que ocurre aun cuando el nivel de presencia de un elemento tóxico en un lugar sea bajo. Muchas veces se toman medidas sólo cuando se han producido efectos irreversibles para la salud de las personas (N°21).

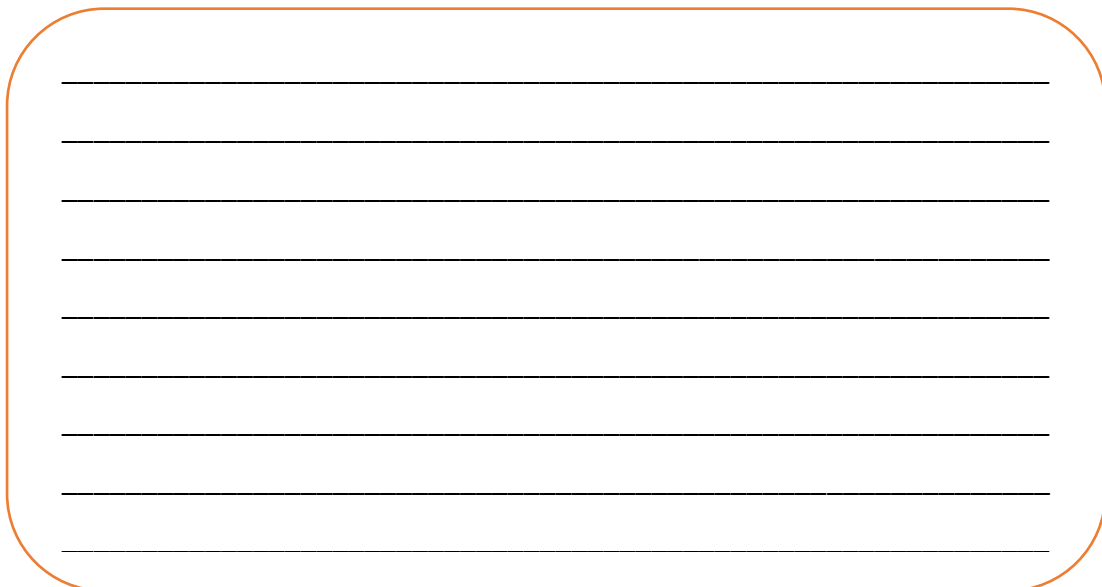
Estos problemas están íntimamente ligados a la cultura del descarte, que afecta tanto a los seres humanos excluidos como a las cosas que rápidamente se convierten en basura. Advirtamos, por ejemplo, que la mayor parte del papel que se produce se desperdicia y no se recicla. Nos cuesta reconocer que el funcionamiento de los ecosistemas naturales es ejemplar: las plantas sintetizan nutrientes que alimentan a los herbívoros; estos a su vez alimentan a los seres carnívoros, que proporcionan importantes cantidades de residuos orgánicos, los cuales dan lugar a una nueva generación de vegetales. En cambio, el sistema industrial, al final del ciclo de producción y de consumo, no ha desarrollado la capacidad de absorber y reutilizar residuos y desechos. Todavía no se ha logrado adoptar un modelo circular de producción que asegure recursos para todos y para las generaciones futuras, y que supone limitar al máximo el uso de los recursos no renovables, moderar el consumo, maximizar la eficiencia del aprovechamiento, reutilizar y reciclar. Abordar esta cuestión sería un modo de contrarrestar la cultura del descarte, que termina afectando al planeta entero, pero observamos que los avances en este sentido son todavía muy escasos (N°22).

2. Identifica las problemáticas de la contaminación ambiental manifiestas en los textos leídos, mediante la técnica del subrayado.
3. Relaciona lo leído con situaciones que conoces en tu colegio o comunidad, mediante el diálogo con tus compañeros de grupo.
4. **Analiza** la realidad de la contaminación ambiental mediante la técnica del fórum, trabajando de manera responsable y respetuosa en grupo.

5. Metacognición:

¿Qué he comprendido hoy?	
¿Cómo he trabajado en grupo?	
¿Qué dificultades he tenido?	

6. A partir de lo trabajado, ¿qué podrías hacer para contribuir con el reciclaje? ¿Puedes plantear un proyecto para tu colegio?



A large rounded rectangular box with an orange border, containing ten horizontal lines for writing.

<u>Ficha de trabajo N° 2- Planificación de proyecto de reciclaje</u>	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Pensamiento ejecutivo	Diseñar un plan

1. Define el problema de la contaminación y la necesidad de reciclar según la regla de las 3R (<https://bit.ly/31lzuGF>)

Regla de las 3r: reducir

Cuando hablamos de reducir lo que estamos diciendo es que se debe tratar de reducir o simplificar el consumo de los productos directos, o sea, todo aquello que se compra y se consume, ya que esto tiene una relación directa con los desperdicios, a la vez que también la tiene con nuestro bolsillo. Por ejemplo, en vez de comprar 6 botellas pequeñas de una bebida, se puede conseguir una o dos grandes, teniendo el mismo producto, pero menos envases sobre los que preocuparse.

Regla de las 3r: reutilizar

Al decir reutilizar, nos estamos refiriendo a poder volver a utilizar las cosas y darles la mayor utilidad posible antes de que llegue la hora de deshacernos de ellas, dado que al disminuir el volumen de la basura.

Esta tarea suele ser la que menos atención recibe y es una de las más importantes, que también ayuda mucho la economía en casa.

Regla de las 3r: reciclar

La última de las tareas es la de reciclar, que consiste en el proceso de someter los materiales a un proceso en el cual se puedan volver a utilizar, reduciendo de forma verdaderamente significativa la utilización de nuevos materiales, y con ello, más basura en un futuro.

¿Por qué es necesario utilizar esta regla?

2. Busca una alternativa a través de un proyecto:

Nombre del proyecto	Propuesta
<i>“Promoviendo el cuidado de nuestro medio ambiente mediante el reciclaje”</i>	Reciclaje mediante la creación de tachos de reciclaje y la concientización a través de afiches.

3. Selecciona información sobre los materiales a utilizar y los criterios a evaluar.

Materiales	Criterios de evaluación

4. Secuencia los pasos que se llevarán a cabo en la realización del proyecto.



5. Cada integrante del grupo debe asumir un rol o tarea para el proceso del proyecto (difusión, reciclaje, búsqueda de materiales).

Tareas	Grupo (Integrantes)
Difusión	
Reciclaje	
Materiales	

- **Metacognición:** ¿Qué has aprendido elaborando el proyecto? ¿Qué estrategias has usado para elaborarlo? ¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo las has resuelto?
- **Transferencia:** ¿qué acciones vas a realizar para contribuir con el proyecto de reciclaje en tu colegio?

Ficha de trabajo N° 3- Elaboración de afiches

Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria

Docente: Fecha:

Capacidad	Destreza
Pensamiento crítico	Producir

1. Identifica la estructura o partes del afiche.

Un afiche, como un tipo de texto informativo, cuenta con una estructura específica, según la cual cada una de sus partes cumple con una función específica.

Estructura de un afiche:

Un afiche tiene tres partes:

- a) Imagen y/o gráfica: todo afiche requiere de una imagen (ilustración, dibujo) que ayudará a optimizar el propósito del afiche.
- b) Texto. El Slogan (frase breve), las características del producto y/o servicio; es fundamental ya que por medio de él se entrega el mensaje.
- c) Datos del producto promocionado o de la invitación que se hace.

Función del afiche

Su función principal es informar a través de imágenes y textos un determinado tema, donde se busca captar la atención del público jugando para ello con los elementos o partes del afiche, como es la imagen, el texto, el tamaño de letra, los colores, etc.

(Tomado de <https://aulaneteduca.blogspot.com/2019/04/funcion-y-estructura-del-afiche.html>)

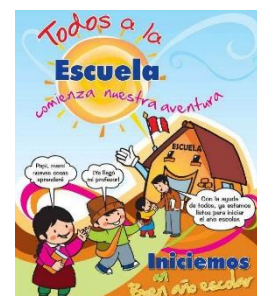
2.- Decide el diseño del afiche observando modelos de afiches.



<https://bit.ly/2GNYhcP>



<https://bit.ly/393H37p>



<https://bit.ly/2toUAav>

Ficha de trabajo N° 4- Selección de materiales y elaboración

Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria

Docente: Fecha:

Capacidad	Destreza
Pensamiento crítico	Producir

1. Decide el modelo de diseño para elaborar el tacho con material reciclable.



<https://bit.ly/2Usnx0q>



<https://bit.ly/2GYHkMQ>



<https://bit.ly/2RYdoqD>

2. Busca información para hacer los tachos con material reciclable.

TEXTO INSTRUCTIVO

Hacer tachos de basuras con botellas plásticas es tan barato y fácil: puedes elaborar varios de ellos para separar tu basura para el reciclaje. Para crear estos tachos solo tienes que conseguir lo siguiente:

Materiales:

- Botellas de plástico lavadas, medianas y sin etiquetas.
- Alicata
- Alambre delgado
- Varas de carrizo
- Clavo
- Fósforo
- Cable de luz

Procedimiento:

1. Con la ayuda de un clavo caliente hacer dos agujeros en la parte superior e inferior de todas las botellas y de los carrizos, en la misma dirección.
2. Empalmar dos botellas por la boca, con trozos de alambre delgado y con el alicate torcer el alambre. Así, el mismo procedimiento se hará con todas las botellas.
3. Tomar 10 pares de botellas y dos puntas de cable, luego, introducir el cable por los agujeros de la parte inferior de los 10 pares de botellas, dejando un buen pedazo de cable, así obtendremos un lado del tacho y el hacer el mismo procedimiento para los otros 3 lados.
4. Luego, hacer el mismo procedimiento con los 6 pares restantes para el fondo del tacho.
5. Empalmar con el carrizo, dos lados de las botellas con los pedazos de alambre que dejaron y torcer con el alicate, cortando el sobrante de cable, para sujetarlos mejor se pasará el cable por todas las botellas. El mismo procedimiento se hará con los demás lados.
6. Listo, así tenemos un lindo tacho de material reciclable.

3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final del proyecto

<u>LISTA DE COTEJO: ACTIVIDAD N°3</u>	
Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria	
Docente: Fecha:	
Capacidad	Destreza
Pensamiento crítico	Producir

Producir afiches sobre el cuidado del medio ambiente, utilizando ficha guía, mostrando responsabilidad en el trabajo.

	CRITERIOS A EVALUAR	Sí	No
1.-	Elabora con facilidad el plan de escritura		
2.-	Fue fácil elegir el tema.		
3.-	Organiza con facilidad el mensaje		
4.-	Presenta un trabajo original y creativo.		
5.-	Considera todos los elementos del afiche		
5.-	Demuestra responsabilidad en el trabajo.		

(Tomado de: <https://bit.ly/395IUZE>)

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Apellidos y nombres: 1ero de Secundaria

Docente: Fecha:

Capacidad	Destreza
Pensamiento crítico	Producir

Criterios de evaluación	Siempre	Casi siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca
Colabora con el trabajo grupal					
Aporta ideas para la elaboración del proyecto					
Muestra interés en el trabajo					
Cumple con las tareas encomendadas					
Selecciona coherentemente los materiales que utilizará en la elaboración de su trabajo.					
Cuida los materiales educativos del aula y mantiene limpio el lugar donde realiza su trabajo.					
Respeto la opinión de sus compañeros					
Sigue las indicaciones acordadas en el grupo					
Se muestra sensible frente a las necesidades de los demás					
Se muestra consciente del problema de la contaminación ambiental					
Se aprecia creatividad en los tachos de reciclaje					
Presenta el proyecto con claridad y precisión					

Conclusiones

- El Paradigma sociocognitivo humanista dentro de la sociedad del conocimiento propone desarrollar el proceso de aprendizaje-enseñanza, en la cual el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje haciéndolo significativo y funcional.
- El Paradigma sociocognitivo humanista enfatiza en el rol del mediador como el andamiaje que brindará la ayuda ajustada al estudiante, logrando que este alcance la autonomía en el proceso de aprendizaje.
- El paradigma Sociocognitivo–humanista es un modelo teórico enfocado en la práctica educativa para acompañar el proceso de aprendizaje–enseñanza acorde al contexto en que vive el estudiante.
- Piaget aporta a este paradigma Sociocognitivo humanista en el proceso de formación de nuevas estructuras mentales mediante el proceso de asimilación, acomodación, equilibrio y desequilibrio. Marca un camino y meta para el proceso de aprendizaje-enseñanza mediante los estadios de desarrollo de la persona.
- Ausubel incide en la importancia del aprendizaje significativo y funcional, así como el recojo de saberes previos, las cuales permitirán que el estudiante relacione los conocimientos previos con los nuevos.
- Bruner aporta el aprendizaje por descubrimiento logrando que el estudiante forme nuevos constructos mentales y desarrolle capacidades que le sirvan para toda la vida. Otro aporte importante es la motivación extrínseca, la cual es parte del desarrollo de las sesiones de clases y tienen como fin captar el interés del estudiante por aprender.
- Vygotsky aporta a este Paradigma la importancia de tener en cuenta el contexto cultural y social del estudiante y el conflicto cognitivo que debe ser presentado por el docente para fijar el nuevo conocimiento.
- Con la teoría de Feurstein se abre la posibilidad de realizar una educación inclusiva, teniendo en cuenta que todos pueden aprender y nadie se queda atrás, ya que todos somos modificables.
- Las teorías de la inteligencia triárquica de Sternberg y la inteligencia tridimensional de Martiniano Román Pérez y Eloísa Diez López brindan el marco central del Paradigma

Sociocognitivo humanista desarrollando el Modelo T, que permite recoger todos los componentes del proceso aprendizaje-enseñanza. Permiten mediante el desarrollo de destrezas y los pasos mentales fijar el conocimiento, hacerlo significativo y funcional.

- La aplicación del paradigma Sociocognitivo-humanista en el área de Educación Religiosa pretende formar a la persona de manera integral, con valores cristianos, a partir de la metodología del ver, juzgar y actuar, haciendo que los estudiantes sean protagonistas de su aprendizaje significativo-funcional, que valoren su dignidad como Hijos de Dios y agentes de transformación del mundo.

Recomendaciones

- Es necesario realizar el diagnóstico de los aprendizajes de los estudiantes para saber en qué nivel se encuentran. Ya se ha empezado a realizar en las instituciones públicas, sin embargo, se recomienda efectuarlo previo a las programaciones generales para que puedan ser aprovechados de la mejor manera los resultados en bien de los estudiantes.
- Se recomienda tener en cuenta el paradigma sociocognitivo-humanista para ser aplicado en las programaciones y las actividades de la institución, puesto que permite centrar el aprendizaje en el estudiante desde sus características personales y sociales, una formación por competencias fomentando el aprendizaje significativo, con una aplicación útil para el estudiante.
- Se recomienda tener en cuenta las destrezas, los contenidos, la metodología, los valores y actitudes para el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Esto permitirá tener una secuencia didáctica contextualizada tanto en la edad como en el aspecto geográfico, una claridad para la evaluación formativa y una actividad centrada en la acción del estudiante, el mismo que, finalmente, podrá reconocer cuán significativo ha sido su aprendizaje y qué debe mejorar con la mediación del docente.
- Se recomienda diseñar proyectos de aprendizaje desde el área de Educación religiosa, de tal manera que los estudiantes puedan vivenciar los contenidos doctrinales de la fe en la práctica diaria según las necesidades de la institución o de la comunidad, respondiendo a la pregunta: ¿qué podemos hacer desde nuestra fe cristiana ante esta situación?

REFERENCIAS

- Castillero, O. (s.f.). Procesos cognitivos: ¿qué son exactamente y por qué importan en Psicología? *Psicología y mente*. Recuperado de <https://psicologiaymente.com/psicologia/procesos-cognitivos>
- Catecismo de la Iglesia Católica*. Recuperado de http://www.vatican.va/archive/catechism_sp/index_sp.html
- Cerezo, H. (2006). *Corrientes pedagógicas contemporáneas*. Recuperado de <http://files.doctorado-en-educacion-2-cohorta.webnode.es/200000060-9d4449e417/PARADIGMAS-PEDAGOGICOS.pdf>
- Chico, P. (2010). *Teorías del aprendizaje*. Lima: Bruño.
- Flecha, J. (2001). *Teología moral fundamental* (2ª ed.). Madrid: BAC.
- Francisco (2015). *Carta encíclica Laudato Si'*. *Sobre el cuidado de la casa común*. Lima: Paulina, EPICONSA.
- García, J. y González, D. (1993). *Cómo enseñar en la educación secundaria*. Lima: EOS.
- García, L. (2006). *Psicología cognitiva. Texto autoinstructivo*. Lima: UNMSM.
- González, F. y Novak, J. (1996). *Aprendizaje significativo: técnicas y aplicaciones*. Madrid: Ediciones pedagógicas, S. A.
- Gonzales, J. y Arencibia, R. (2003). *El pensamiento psicológico y pedagógico de Jean Piaget 20 (1)*. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v20n1/15.pdf>
- Latorre, M. y Seco, C. (2016). *Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad. Programación y evaluación escolar (I. Teoría)*. Lima: Santillana.
- Latorre, M. (2016). *Teorías y paradigmas de la educación*. Lima: Ediciones Santa María S.A.C.
- Latorre, M. (2019). *Teorías y paradigmas de la educación*. Lima: UMCH.
- Latorre, M. (2020). *Evaluación por capacidades y competencias en educación superior*. Lima: UMCH.
- Ministerio de Educación (2017). *Currículo nacional de la educación básica*. Perú. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Ministerio de Educación (2017). *Programa curricular de Educación Secundaria*. Perú. Recuperado de <http://www.ugelsanchezcarrion.gob.pe/wordpress/wp-content/uploads/2019/06/programa-secundaria-17-abril.pdf>

- Ministerio de Educación (2019). *Planificación, mediación y evaluación de los aprendizajes en la Educación Secundaria. Documento de trabajo*. Perú. Recuperado de <http://repositorio.minedu.gob.pe/handle/MINEDU/6646>.
- Munari, A. (1999). *Jean Piaget (1896- 1980)*. Recuperado de <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/piagets.PDF>
- Novelo, G. (s.f.). Robert Sternberg: su vida y su obra en pocas palabras. Recuperado de: <https://psicologiaaldia.com.mx/robert-sternberg-su-vida-y-su-obra-en-pocas-palabras/>
- ODEC (s.f.). *Religión I. II ciclo*. Yauyos
- Oliva, M. y Rodríguez, P. (1994). Sternberg y el conexionismo. En V. Bermejo. *Desarrollo cognitivo* (pp. 145- 160). Madrid: SÍNTESIS S. A.
- Piaget, J. (1972). *Psicología y epistemología*. Buenos Aires: EMECÉ EDITORES.
- Rivero, M. (s.f.). *Teoría genética de Piaget: constructivismo cognitivo*. Recuperado de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/32321/6/Teoria%20de%20Jean%20Piaget.pdf>
- Román, M. y Díez, E. (2009). *La inteligencia escolar. Aplicaciones al aula. Una nueva teoría para una nueva sociedad*. Santiago de Chile: Conocimiento S.A.
- Román, M. (2011). *Aprender a aprender en la sociedad del conocimiento*. Santiago de Chile: Conocimiento S.A.
- Ruiza, M., Fernández, T. y Tamaro, E. (2004). Biografía de David Ausubel. En Biografías y Vidas. *La enciclopedia biográfica en línea*. Barcelona (España). Recuperado de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/ausubel.htm> el 10 de enero de 2020.
- Ruiza, M., Fernández, T. y Tamaro, E. (2004). Biografía de Lev Vigotsky. En Biografías y Vidas. *La enciclopedia biográfica en línea*. Barcelona (España). Recuperado de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/v/vigotski.htm> el 15 de enero de 2020.
- J. (1963). *El proceso de la educación*. México: U.T.E.H.A.
- Sánchez, C y Huaranga, O. (1999). *Ensayo de epistemología educativa: el constructivismo pedagógico*. Lima: San Marcos.
- Sínodo para la Amazonía (2019). *Documento final*. Recuperado de <http://www.sinodoamazonico.va/content/sinodoamazonico/es/documentos/documento-final-de-la-asamblea-especial-del-sinodo-de-los-obispo.html>
- Torres, A. (s.f.). Jerome Bruner: biografía del impulsor de la revolución cognitiva. *Psicología y mente*. Recuperado de <https://psicologiamente.com/biografias/jerome-bruner>
- Torres, A. (s.f.). Lev Vygotsky: biografía del célebre psicólogo ruso. *Psicología y mente*. Recuperado de <https://psicologiamente.com/biografias/lev-vygotsky>
- Velarde, E. (2008). *La teoría de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuerstein*. Recuperado de <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe>