



UNIVERSIDAD  
MARCELINEO  
CHAMPAGNAT

ESCUELA DE POSGRADO  
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN  
**GESTIÓN ESCOLAR CON  
LIDERAZGO PEDAGÓGICO**

**TRABAJO ACADÉMICO**

**MONITOREO Y ACOMPAÑAMIENTO PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE EN EXPRESIÓN ORAL DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN DEL II CICLO DE LA EBR DE LA IEI. N° 072 DEL DISTRITO DE LA UNIÓN, HUÁNUCO.**

**AUTOR: LIDA ZENINA AYALA LEON**

**ASESOR: MARINA CARMELA YEPES VILLAVICENCIO**

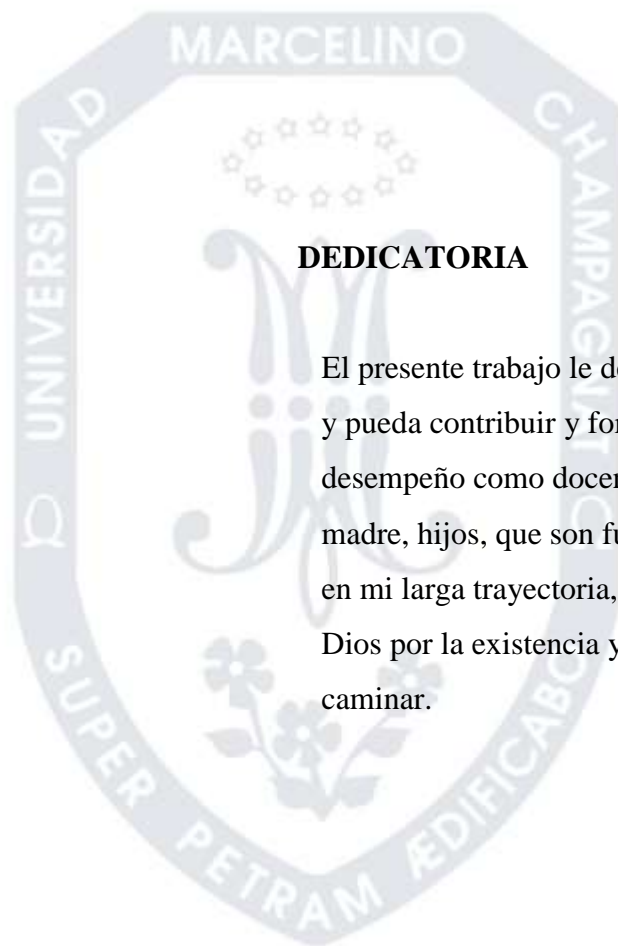
Trabajo Académico para la obtención del Título de Segunda Especialidad en "Gestión Escolar con Liderazgo Pedagógico"

Región Huánuco- Sede La unión- diciembre 2018



PERÚ

Ministerio  
de Educación



## **DEDICATORIA**

El presente trabajo le dedico a mis colegas y pueda contribuir y fortalecer su desempeño como docente y a su vez a mi madre, hijos, que son fuente de inspiración en mi larga trayectoria, luego agradecer a Dios por la existencia y bendecir mi largo caminar.

## INDICE

Resumen

Introducción

Pág.

### **Capítulo I: Identificación del problema**

1.1 Contextualización del problema.....	8
1.2 Diagnóstico y descripción general de la situación problemática.....	10
1.3 Enunciado del problema.....	13
1.4 Planteamiento de alternativa de solución.....	15
1.5 justificación.....	18

### **Capítulo II: Referentes conceptuales y experiencias anteriores**

2.1 Antecedentes de experiencias realizadas sobre el problema.....	19
2.1.1 Antecedentes nacionales.....	19
2.1.2 Antecedentes internacionales.....	20
2.2 Referentes conceptuales que sustentan la alternativa priorizada.....	22

### **Capítulo III: Método**

3.1 Tipo de investigación.....	25
3.2 Diseño de investigación.....	25

### **Capítulo IV: Propuesta de Plan de Acción: Diseño, implementación, monitoreo y evaluación**

4.1 Plan de Acción.....	27
-------------------------	----

4.1.1	Objetivos.....	27
4.1.2	Participantes.....	28
4.1.3	Acciones.....	28
4.1.4	Técnicas e instrumentos.....	29
4.1.5	Recursos humanos y materiales.....	29
4.1.6	Presupuesto.....	30
4.2	Matriz de planificación del Plan de Acción.....	32
4.3	Matriz de monitoreo y evaluación.....	35
4.4	Validación de la propuesta.....	38
4.4.1	Resultados de validación.....	38
	<b>Referencias</b> .....	<b>40</b>
	<b>Apéndices</b>	
	Matriz de consistencia	
	Árbol de problemas	
	Árbol de Objetivos	
	Instrumentos	
	Evidencias de las acciones realizadas	
	Ficha de consulta a especialistas	

## RESUMEN

*Dentro de esta perspectiva el presente trabajo tiene por objetivo general es mejorar el monitoreo y acompañamiento para mejorar la práctica docente en expresión oral del área de comunicación de la EBR II ciclo de la I.E.I. N° 072 del distrito de La Unión, es de tipo cualitativo, tiene por propósito mejorar los niveles en el logro de la expresión oral.*

*Se diseñó y aplicó la entrevista en profundidad a una muestra de 8 docentes; con la finalidad de identificar su percepción sobre el manejo de estrategias para elevar los niveles de logro en la expresión oral de los estudiantes del II ciclo de la I.E. N° 072 de la Unión.*

*Entre las conclusiones más resaltantes tenemos que: El director como líder pedagógico es el principal responsable de la gestión escolar, es quien debe formar líderes eficaces dentro de la escuela. Los docentes motivados moldearán su práctica pedagógica en su aula, mejorando con ello los aprendizajes de sus estudiantes.*

*Las comunidades profesionales de aprendizaje es una estrategia que va a permitir el trabajo a nivel docentes logrando mejorar la calidad educativa a través del liderazgo distributivo, el trabajo colaborativo, y el desarrollo profesional entre pares.*

**Palabras claves:** *Expresión oral, monitoreo y acompañamiento, práctica docente*

## PRESENTACIÓN

*El presente trabajo académico de Plan de Acción para el II ciclo de Educación Básica Regular de la Institución Educativa N° 072 de La Unión. Se hizo con el propósito de diagnosticar a profundidad el problema “Mejorar monitoreo y acompañamiento para mejorar la práctica docente en expresión oral del área de comunicación de la EBR II ciclo de la IEI. N° 072 del distrito de La Unión-Huánuco”. Para ello se empleó criterios cuantitativos para su medición y cualitativos para su comprensión, a fin de alcanzar una mirada holística multidimensional, totalizadora.*

*Para poder viabilizar el diagnóstico fue importante inculcar fomentar ideas positivas a los participantes involucrados en la institución educativa ya que ellos son los entes fundamentales para la mejora de la convivencia escolar, por lo cual el diagnóstico es el resultado de una labor colectiva, en ese sentido termino esta presentación haciendo referencia a Bolívar, quien afirma la apuesta por la colaboración entre colegas y el compromiso con el propio desarrollo del centro escolar, no deja de ser una tarea arriesgada, contribuir a pensar en el centro como tarea colectiva y convertirlo en un lugar donde se analiza, discute y reflexiona, conjuntamente sobre lo que pasa y lo que se quiere lograr. Bolívar (2000, p109).*

*El interés surgió desde la ejecución del diagnóstico de la realidad institucional, donde se identificaron una serie de problemas; entre ellas las que tuvieron que ver con aspectos como la gestión curricular, la convivencia, la participación de los padres de familia y niños y niñas del nivel inicial.*

*El presenta plan acción está organizado en cuatro capítulos que a continuación se detalla:*

*En el Capítulo I, se menciona sobre la contextualización del problema, seguidamente el diagnóstico y descripción de situación problemática, luego se presenta la formulación del problema y se establecen las alternativas de solución y su justificación respectiva.*

*En el Capítulo II, se presentan los antecedentes o experiencias que se relacionan a nivel nacional e internacional, al igual se exponen los referentes conceptuales.*

*En el Capítulo III, se indica el tipo y el diseño de investigación desarrollada.*

*En el Capítulo IV, se fundamentan las acciones a implementar en el plan acción, el objetivo general y los específicos, se mencionan los participantes en el trabajo, luego las acciones que se cumple, las técnicas e instrumentos que se utilizan los recursos*

*humanos y materiales, el presupuesto que se requiere; de igual forma el presupuesto, la matriz de planificación, matriz de monitoreo y evaluación y los criterios de validación de la propuesta y los resultados de validación.*

*Finalmente agradezco a la Universidad Marcelino Champagnat por darnos la oportunidad, de ir mejorando en nuestro liderazgo pedagógico, así mismo al MINEDU por la preocupación en la educación de nuestros jóvenes estudiantes.*

*Seguramente se encontrarán errores propios de querer hacer bien las cosas y en ese camino aceptaré las rectificaciones, sugerencias pertinentes.*



## CAPÍTULO I

### IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

#### 1.1 Contextualización del problema

La Institución Educativa Inicial N° 072 de la Unión, se encuentra ubicado en el distrito de la Unión, Provincia de Dos de mayo, Región de Huánuco, limita por:

- Por el norte: (por la derecha entrando). con el Jr. Bolognesi s/n.
- Por el sur: (por la izquierda entrando). con el colegio nacional de mujeres.
- Por el este: (por el frente entrando). con el Jr. dos de mayo s/n (cuadra 7).
- Por el oeste: (por el fondo entrando). con el río Vizcarra.

Fue creado como centro educativo inicial N° 072 – la unión, como una institución educativa unitaria, por la preocupación de la directora se hizo las gestiones pertinentes donde fue reconocido como Institución Educativa Inicial N° 072 – La Unión, como una institución multigrado, en la actualidad es polidocente, atendiendo en forma independiente a los niños de 3, 4 y 5 años de edad.

Se crea la Institución Educativa Inicial N° 072 – La Unión, con D.Z. N° 00180, de fecha 12 de marzo de 1980, actualmente la I.E. es polidocente, contamos con 2 docentes, con cargo jerárquico de directora con sección a cargo, más el personal auxiliar de educación. A partir del año 1987 mi persona llega por reasignación a la mencionada I.E. en donde realizamos el diagnóstico de la I.E. encontramos muchos problemas y necesidades tanto pedagógicas como de infraestructura, en lo pedagógico los resultados de los aprendizajes de nuestros estudiantes no eran favorables, por trabajar en una sola aula las tres edades. Por ello el desarrollo de nuestro trabajo se orienta a establecer ciertas propuestas para poder mejorar la convivencia entre sus pares

Sus características son actualmente, brinda servicios educativos en el nivel inicial, como una institución polidocente, siendo la edad de 3, 4 y 5 años en forma independiente, teniendo una población estudiantil de 61 alumnos matriculados en el turno de mañana.

Está cerca de entidades tales como: El Instituto Superior Pedagógico “Hermilio Valdizán” y el Instituto Superior Tecnológico “Felipe Huamán Poma de Ayala”, centro de abastos, policía nacional, Iglesia, entidades públicas y privadas y servicios de transporte público provincial e interprovincial, el bullicio de los carros (sonora) y la dotación del agua que no es potable.

La IEI. N° 072 de La Unión, es una institución de gestión estatal. Atiende al nivel



inicial. La Infraestructura es de material noble y rustico, tiene un área de 344 m<sup>2</sup> en el cual se tiene dos edificaciones: uno de material rústico de dos pisos, teniendo 4 ambientes, encontrándose dos en uso y el segundo piso en malas condiciones, luego otra edificación de material noble teniendo dos aulas que se encuentran en buenas condiciones favoreciendo el aprendizaje. Tiene servicios de agua desagüe y luz eléctrica, servicios higiénicos para los estudiantes y plana docente y el directivo. Así también existe un convenio con el Hospital de Apoyo (MINSa), control de niño sano, oftalmología, control de hemoglobina a los estudiantes, a través de convenios estratégicos.

Los destinatarios del presente Plan de Acción son los docentes, estudiantes, padres del nivel inicial así también el equipo directivo.

Respecto a los docentes, en el nivel inicial II ciclo, se cuenta con 3 profesores y una Auxiliar de educación, ubicados desde 3, 4 y 5 años de edad, dos docentes que son contratadas y una que se encuentra en II escala ocupando el cargo de directora designada, del total anterior, las docentes manifiestan disposición al cambio y compromiso con la mejora de los aprendizajes, consideran los estilos y ritmos de aprendizaje y desconocen el uso de variadas estrategias para el desarrollo de la expresión oral.

La IE cuenta con fortalezas como la organización interna de la IE: APAFA, Concejo Educativo Institucional (CONEI), comités de educación ambiental, programa Qaliwarma, programa de mantenimiento, entre otros; promoviendo cada una de estas organizaciones la participación de la comunidad educativa y local. Se caracteriza por ser una Institución educativa emprendedora, acogedora, innovadora, integradora y con liderazgo basado en valores; cuenta con amplios ambientes adecuados para brindar la atención a los niños(as), personal con apertura al diálogo, colaborativo y con predisposición a mejorar sus prácticas pedagógicas. Todo ello lo venimos logrando gracias al buen clima institucional con el que contamos y venimos mejorando poniendo en práctica las relaciones interpersonales lo que nos ayuda a la buena comunicación interna de los agentes educativos.

Así mismo, tenemos a 61 estudiantes de 3, 4 y 5 años de edad. Respecto a los padres de familia existe apoyo, pero la mayoría trabaja todo el día, dejando toda la responsabilidad a la escuela y a los profesores.

En relación al equipo directivo se ha logrado promover el trabajo en equipo considerando las habilidades sociales para una adecuada convivencia, se ha realizado el

monitoreo y acompañamiento, sin embargo, debido a la carga administrativa e inadecuada distribución del tiempo no se realiza de manera eficiente descuidando así el Liderazgo Pedagógico que según Robinson (2008) tendrá efectos sobre los resultados de los estudiantes.

Finalmente, debemos mencionar que la Institución Educativa presenta como fortalezas la organización interna de la IE: APAFA, Concejo Educativo Institucional (CONEI), comités de educación ambiental, programa Qali-warma, programa de mantenimiento, entre otros; promoviendo cada una de estas organizaciones la participación de la comunidad educativa y local. Se caracteriza por ser una Institución educativa emprendedora, acogedora, innovadora, integradora y con liderazgo basado en valores; cuenta con amplios ambientes adecuados para brindar la atención a los niños(as), personal con apertura al diálogo, colaborativo y con predisposición a mejorar sus prácticas pedagógicas. Todo ello lo venimos logrando gracias al buen clima institucional con el que contamos y venimos mejorando poniendo en práctica las relaciones interpersonales lo que nos ayuda a la buena comunicación interna de los agentes educativos. Además, identificamos como oportunidades es el apoyo de diversas instituciones aliadas como Ministerio de Salud (MINSA) que a través de convenios estratégicos interinstitucionales POSIBILITAN espacios para fortalecer la salud de los estudiantes. Las fortalezas y oportunidades señaladas nos posibilitarán generar los cambios que esperamos a partir de la propuesta e implementación del Plan de Acción.

## **1.2 Diagnóstico y descripción general de la situación problemática**

Respecto de los resultados del diagnóstico recogido en la Institución Educativa N° 072 podemos mencionar:

En la Institución Educativa N° 072 del Distrito de La Unión, se presentan diversos problemas que afectan a los estudiantes, sin embargo, hemos priorizado el limitado monitoreo y acompañamiento para mejorar la práctica docente en expresión oral del área de comunicación del ii ciclo de la EBR de la IEI. N° 072 del distrito de La Unión, Huánuco.

Este problema se detectó a través del recojo de información en las fichas de monitoreo y acompañamiento pedagógico, aplicado a las docentes responsables de 3, 4 y 5 años, durante las visitas en el desarrollo de la sesión de aprendizaje, el equipo directivo ha podido detectar las siguientes causas:

La primera se relaciona con la inadecuada aplicación de estrategias en expresión oral de los docentes en el área de comunicación, dado que existe dificultad en el desarrollo de las actividades planificadas en las sesiones de aprendizaje ya que no responden a los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes; así como al contexto, en que deben relacionar con situaciones de su entorno. Esto se ha dado debido a una escasa capacitación y al poco interés de actualizarse para reforzar los aprendizajes que tienen las docentes, según (Leithwood 2009) se asocia con el factor de capacidades para la gestión del currículo (gestión curricular), todo esto ha provocado que las estrategias desarrolladas sean pocas significativas en el desarrollo de capacidades de expresión oral. Ante esta causa propongo como solución las comunidades profesionales de aprendizaje a través de círculos de interaprendizaje, análisis de videos, capacitaciones entre otros.

La segunda es inapropiado monitoreo y acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales, esto asociado al factor de condiciones necesarias que deben existir en la IE para que se realice este proceso y que debido a la recargada labor que cumple la directora porque tiene sección a cargo, es imposible cumplir con lo establecido. Esto dificulta fortalecer las capacidades de las docentes, pues no se crean espacios de diálogo y reflexión sobre la práctica pedagógica ocasionando que las docentes improvisen la ejecución de sus sesiones y que los estudiantes no logren aprendizajes significativos que promuevan el desarrollo de la expresión oral.

Otra causa relacionada a la inapropiada practica del comportamiento entre pares en expresión oral del área de comunicación para realizar el trabajo colegiado. Entre los factores que se relacionan está el referido a las condiciones según (Leithwood 2009) las mismas que se deben generar al interior del centro sobre la buena marcha de la institución educativa. Todo esto ocasiona deficiencia en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes porque el docente no solo trasmite sus buenas experiencias y conocimiento sino también las deficiencias con las que cuenta por una falta de capacitación para la aplicación de estrategias adecuadas y pertinentes eficientes para alcanzar logros significativos.

Otra de las causas es el inadecuado uso de materiales y recursos educativos que las docentes utilizan en las sesiones de aprendizaje en el área de comunicación Esta causa se relaciona al factor asociado de condiciones para el aprendizaje así como de capacidades docentes como lo menciona Leithwood (2009), la falta de capacitación

sobre la función y uso adecuado que cumplen los recursos y materiales educativos en el proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollándose sesiones con falta de motivación e interés por el aprendizaje.

Otra causa que se percibe es la deficiencia en el manejo de normas de convivencia en el aula por falta de estrategias adecuadas por parte de la docente en el tratamiento de las relaciones entre estudiantes, quienes expresan continuas riñas entre ellos y conflictos internos que traen de sus hogares. Este factor se asocia a las normas de convivencia y la falta de medidas reguladoras. Se advierte que las docentes en el aula no propician el trabajo colaborativo y no gestionan los conflictos. Esta situación influye en el desarrollo de capacidades de expresión oral lo que nos permite contar con comunidades de aprendizaje activas poniendo mayor énfasis en las habilidades interpersonales como la empatía, el respeto, la escucha activa y el diálogo contando con acciones sostenibles y consecuentes en el desarrollo de la competencia en expresión oral de nuestros niños.

Para poder atender a estas causas y poder superar el problema es necesario considerar la formación de las comunidades profesionales de aprendizaje, los talleres de seguimiento, la autoevaluación, las actividades lúdicas, el apoyo de los padres de familia en la práctica de valores, las fortalezas de la institución como: contar con un personal con apertura al diálogo, colaborativo y con predisposición a mejorar sus prácticas pedagógicas; con un PEI actualizado y organizado, con capacitaciones oportunas, ser una Institución educativa emprendedora, acogedora, innovadora, integradora y confiable teniendo padres de familia involucrados y comprometidos en la educación de sus hijos y en las diferentes actividades de la institución.

Las mismas que permitirán tomar acciones y así minimizar las debilidades y amenazas que se presenten como una barrera para el logro de los objetivos. Todo ello nos permitirá reflexionar, lo que nos lleva a aprovechar las oportunidades que se nos presentan Como: el apoyo de diversas instituciones aliadas: MINSA, entre otros y las gestiones realizadas que permiten la mejora de la institución y el logro de mejores aprendizajes en nuestros estudiantes.

En conclusión, la aplicación de estrategias adecuadas es importante hacerlo por que permitirán dar solución a la situación problemática detectada “Nivel insatisfactorio de aprendizaje en la competencia de expresión oral del área de comunicación en los estudiantes del II ciclo de EI. de la I.E.I. N° 072 del distrito de La Unión UGEL-DM, buscando alternativas de solución, compromisos de mejora para una educación de calidad.

Los objetivos planteados responden al problema priorizado porque están dirigidos a mejorar la práctica docente en el área de comunicación en expresión oral, porque constituye un complemento importante que permite consolidar los procesos pedagógicos y lograr la mejora de los aprendizajes de nuestros estudiantes y se realizó teniendo en cuenta el problema priorizado “ Limitado monitoreo y acompañamiento para mejorar la práctica docente en expresión oral del área de comunicación del de II ciclo de Educación Básica regular de la Institución Educativa Inicial N° 072 del distrito de La Unión – provincia de Dos de Mayo – UGEL de Dos de Mayo.

Se han precisado para el logro del objetivo general los objetivos específicos:

- Aplicar adecuadamente la estrategia en expresión oral de los docentes en el área de comunicación.
- Mejorar el monitoreo acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales
- Promover la adecuada práctica del comportamiento entre pares en expresión oral del área de comunicación.

### 1.3 Formulación del problema

Analizada la situación problemática nos planteamos la siguiente interrogante: ¿Cómo mejorar el limitado monitoreo y acompañamiento para mejorar la práctica docente en expresión oral del área de comunicación del ii ciclo de la EBR de la IEI? N° 072 del distrito de La Unión, Huánuco?

El problema ha sido analizado y priorizado a través de la técnica del árbol de problemas, que consiste en la representación gráfica de lo que está ocurriendo en una determinada situación, es decir el problema principal, por qué está ocurriendo, es decir identificar las causas y que es lo que esto está ocasionando, es decir los efectos o consecuencias. El árbol de problemas, que presentamos en el *Apéndice 2*, ha sido elaborado a través de los siguientes pasos:

- Formulación del problema central
- Identificación de las causas del problema y sus interrelaciones
- Identificación de los efectos y sus interrelaciones
- Diagramado del árbol de problemas
- Verificación de la consistencia de su estructura.

**Causa 1.** Inadecuada aplicación de la estrategia en expresión oral de los docentes en el área de comunicación.

**Gambrell y Alamasí, (1996)** la definen como eventos colaborativos en los cuales los participantes construyen significados interactivamente con el fin de llegar a comprensiones más profundas. La participación en grupos de discusión supone compromiso cognitivo y afectivo del grupo de participantes, diferenciándose radicalmente de una clase "discursiva" en la cual los alumnos dan respuestas pasivas a preguntas que no les son significativas.

Clase centrada en la discusión

- El maestro hace pocas preguntas
- Modela ocasionalmente buenas preguntas, haciendo sólo algunas preguntas abiertas que estimulen la participación de los alumnos.
- Estimula, lo más posible, la interacción entre los alumnos.
- Permanece neutral en asuntos que requieran interpretar algo o tomar decisión.
- Explora sólo las mejores oportunidades para dar retroalimentación.

Clases de estrategias en su expresión Oral:

Dramatización creativa

Discusiones o conversaciones en clase

Pantomimas

Juego de roles

**Causa 2.** Inapropiado monitoreo acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales.

Monitoreo, acompañamiento

Según, Condemarín. (2003) nos dice que "Los juegos verbales ponen énfasis en el carácter lúdico y creativo del lenguaje y en una actitud exploratoria de posibles significados". "Son juegos lingüísticos tradicionales, o bien, creados por los niños. Entre ellos podemos encontrar: rimas, trabalenguas, adivinanzas, retahílas". 13 Los Juegos Verbales son un instrumento muy variable que se utiliza en la sala de clases para poder estimular y desarrollar el lenguaje en los niños y niñas, estos son de variados tipos y la mayoría de ellos se realiza en interacción social.

Como nos dice la autora el juego verbal es un valioso factor de ayuda para la educación de los alumnos, mediante su aplicación en la escuela, el niño va socializándose en grupos, favoreciendo el desarrollo de las actividades y lo que es más importante el niño va alcanzando un mejor nivel de expresión oral.

Causa 3. Inadecuada práctica del comportamiento entre pares en expresión oral del área de comunicación.

#### 1.4 Planteamiento de alternativa de solución

Realizado el análisis de las alternativas de solución frente a la problemática priorizada, mejorar el monitoreo y acompañamiento para mejorar la práctica docente en expresión oral del área de comunicación del II ciclo de la EBR de la I.E.I. N° 072 del distrito de La Unión, Huánuco. Se ha determinado como alternativa más pertinente y viable, lo que se detalla en la siguiente tabla:

**Tabla 1**  
**Relación causa – objetivo – dimensiones y acciones**

CAUSAS	OBJETIVO ESPECÍFICO	DIMENSIONES	ACCIONES
Inadecuadas estrategias de los docentes en expresión oral del área de comunicación.	Fortalecer en el uso adecuado de estrategias en expresión oral de los docentes en el área de comunicación.	Gestión curricular	Talleres de utilización de estrategias para la enseñanza de la dramatización en expresión oral. -Talleres sobre elaboración de estrategias para la enseñanza de narración de cuentos en expresión oral.
Insuficiente monitoreo, acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales	Mejorar el monitoreo acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales	MAE	Talleres de formación docente en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales. - Organizar círculos de interaprendizaje sobre enriquecimiento del vocabulario de los educandos.
Inadecuado comportamiento entre pares en expresión oral del área de comunicación	Fortalecer el comportamiento entre pares en expresión oral del área de comunicación	Clima	Talleres de habilidades para el intercambio verbal. GIA sobre el desarrollo de habilidades verbales.

Para este análisis y priorización se ha desarrollado la técnica del árbol de objetivos. Rodríguez (2015) menciona: “los problemas que habían sido expuestos como situaciones negativas o limitantes, percibidos como tales por los actores educativos implicados, pasan ahora a ser descritos como estados positivos alcanzados que se establecen sobre la resolución de los problemas anteriormente identificado” (p. 63) El árbol de objetivos, que presentamos en el **Apéndice 3**, ha sido elaborado a través de los siguientes pasos:

- Conversión del problema en objetivo general

- Conversión de las causas en medios, que luego servirán para la construcción de objetivos específicos.

Para el logro de los objetivos planteados se propone como estrategia el “Trabajo colaborativo para fortalecer a los docentes en el dominio de estrategias de expresión oral. Cabe resaltar que Gros (2000) manifiesta que el trabajo colaborativo es un proceso el cual requiere compromiso del grupo para lograr aprender, en el cual debe existir colaboración, comunicación y negociación. Así también es necesario que el grupo decida los roles y acciones de los participantes señalando cómo ejecutar la actividad encomendada, que procedimientos se deben seguir y cómo dividir las actividades. En tal sentido se ha previsto el desarrollo de diferentes acciones que propician la colaboración, la comunicación y la negociación, en cuanto a los roles que asumirán los participantes, tales como:

D1. Gestión curricular:

A 1. Talleres de utilización de estrategias para la enseñanza de la dramatización en expresión oral.

A 2 Talleres sobre elaboración de estrategias para la enseñanza de narración de cuentos en expresión oral.

D2, MAE

A1. Talleres de formación docente en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales.

A 2. Organizar círculos de interaprendizaje sobre enriquecimiento del vocabulario de los educandos D3 Clima escolar

Participación y clima escolar:

A 1. Talleres de habilidades para el intercambio verbal.

A 2. GIA sobre el desarrollo de habilidades verbales.

Realizar capacitaciones, talleres vivenciales, círculos de interaprendizaje, elaboración de un plan de monitoreo y acompañamiento, desarrollo de sesiones compartidas, informe de monitoreo y acompañamiento, alianzas con instituciones para capacitar, talleres con docentes, y pasantías externas, acciones que han sido formuladas teniendo claro los objetivos por dimensión para garantizar el logro de cada objetivo específico y por ende el objetivo general.

Esta estrategia se considera viable, porque surgió del análisis reflexivo de la comunidad educativa, haciendo un compromiso con los docentes y directivo para restablecer esta



problemática, así también se tiene ambientes adecuados para las reuniones con los docentes, los recursos necesarios para su implementación y sobretodo existe la disponibilidad de los actores para participar del trabajo colaborativo. Su implementación va a favorecer el cumplimiento de los objetivos y metas, además se orienta a dar solución a la situación problemática desde el enfoque participativo.

En base a las tres dimensiones identificadas se plantea la estrategia trabajo colaborativo porque ha dado resultado en otras intervenciones logrando que los docentes trabajen en grupo. A partir de esta práctica se pretende alcanzar el objetivo general incrementar el nivel satisfactorio en expresión oral y obtener mejores aprendizajes para en los niños y niñas.

Para desarrollar esta estrategia el equipo directivo como principal responsable de la gestión escolar asume la responsabilidad conduciendo y facilitando alternativas de solución, al interior de la escuela. Así también los docentes, demuestran actitud, compromiso en cada acción planificada y pondrán en práctica los conocimientos adquiridos que permitirán mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

Es necesario señalar que para garantizar el éxito y la sostenibilidad de la estrategia se plantea realizar de manera eficaz el monitoreo y acompañamiento a la práctica pedagógica y a todas las acciones propuestas.

### **1.5 Justificación**

La alternativa de solución propuesta se justifica en los siguientes fundamentos:

Se considera que es urgente atender el problema priorizado; ya que la expresión oral, es un aprendizaje fundamental de la persona humana y por ende del currículo nacional; la Institución Educativa debe orientar sus esfuerzos institucionales para disminuir este problema. Si el problema no es atendido con urgencia seguiremos teniendo estudiantes que no aprendan autónomamente, cabe resaltar que esta limitación impide el logro de nuestra visión en la cual entre uno de sus aspectos se precisa que nuestros estudiantes aprendan a ser, críticos usando información, conocimientos y habilidades en forma crítica siendo personas capaces de interpretar y actuar ante eventos y/o fenómenos que ocurren en el entorno.

El problema es viable dado que se cuenta con las siguientes condiciones: responde al compromiso de gestión escolar (progreso anual de los estudiantes), así también en el MBDD al dominio crear las condiciones para el aprendizaje que responda al contexto a partir de comprender mejor y hacer mejor uso de la información. Así también la

mayoría de los docentes están interesados en conocer y hacer uso del manejo de estrategias en expresión oral.

Este plan de acción generará un gran impacto; dado que los estudiantes podrán usar estrategias que le sirvan para el desarrollo de la expresión oral en las diversas áreas curriculares. Los padres de familia apreciarán mejores rendimientos de sus hijos como consecuencia de la implementación de este plan.



## CAPÍTULO II

### REFERENTES CONCEPTUALES Y EXPERIENCIAS ANTERIORES

#### 2.1 Antecedentes de experiencias realizadas sobre el problema

Si bien la alternativa de solución al problema identificado y diagnosticado se ha esbozado, es necesario explorar, conocer y aprender de experiencias similares a la que estamos proponiendo y que involucre de manera directa al directivo o equipo directivo para la mejora de la gestión escolar. Por ello, es necesario recuperar y analizar la funcionalidad y lecciones aprendidas de estas experiencias. Señalaremos antecedentes desarrollados tanto a nivel nacional como internacional.

##### 2.1.1 Antecedentes nacionales

Entre las investigaciones sobre comprender textos orales se encuentra la realizada por Cavenago Cáceres V. (2015) Sustenta en su presente investigación "Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años del IEI LUIGI GIUSSANI del distrito de Puente - Piedra", su diseño emergente- no experimental porque trata de descubrir, establecer y explicar las relaciones causalmente funcionales que existen entre las variables estudiadas y sirve para detallar cómo, cuándo y dónde ocurre un fenómeno social. En esta investigación se trata de explicar cómo y cuándo estimular el lenguaje oral de los niños de 4 años de edad. (Frankell, Wallen & Norman E,1990), la muestra obtenida fue de 22 niños del aula de 4 años, los instrumentos aplicados fue análisis de contenidos, las fichas de observación, las matrices, el cuaderno de campo, las fotos y videos.

En conclusión, han mostrado mejorías en la pronunciación de palabras, así como, una mejor forma de expresar sus emociones, intereses y opiniones con un lenguaje oral claro y mejor estructurado. Durante las actividades se determinó que, si bien el principal objetivo era el de mejorar la pronunciación, debido a que el lenguaje trabaja todas sus dimensiones, en conjunto las actividades fueron diseñadas tomando en cuenta estas otras dimensiones (sintaxis, gramática, pragmática y semántica) dado que estas se interrelacionan entre sí durante la producción del lenguaje oral, por lo que la mejora del lenguaje oral se dio no solo en el aspecto fonológico, sino también en las otras dimensiones. Esta investigación es de tipo cualitativo descriptivo, con un diseño emergente- no experimental porque trata de descubrir, establecer y explicar las relaciones causalmente funcionales que existen entre las variables estudiadas y sirve

para detallar cómo, cuándo y dónde ocurre un fenómeno social

Zavaleta Mejía (2017), Sostiene en su tesis estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años en una institución educativa privada del distrito de San Isidro, tiene un enfoque de tipo cualitativo porque implica flexibilidad, preguntas y recolección de datos, como descripciones y observaciones (Hernández, 2003). A partir de lo investigado sería recomendable que se intensifique el tema de las estrategias que usan las docentes dentro del aula en el nivel de inicial a partir de las orientaciones generales que desarrolle el Ministerio de Educación.

### **2.1.2 Antecedentes internacionales**

Araya Ramírez (2012) En Su Trabajo Sustenta La Competencia En La Expresión Oral De Niños Escolares En Costa Rica. El Componente Léxico. Diseño mixto (cualitativo-cuantitativo) su naturaleza es exploratoria y el enfoque desde el cual se trabajó fue de las ciencias cognitivas analógicas. Participaron 38 docentes en ejercicio (35 mujeres y 3 hombres, en edades entre los 24 a 65 años) de primaria de I y II ciclo de educación general básica de escuelas públicas de la provincia de San José, el instrumento estaba constituido en dos secciones, la primera correspondiente a la información personal y profesional, y una segunda parte correspondiente a las categorías de estudio, las cuales fueron: a) Naturaleza y funciones del lenguaje; b) relación lenguaje y procesos cognitivos; c) relación lenguaje y procesos de formación; d) relación lenguaje y lectoescritura y e) solidez de formación universitaria sobre lenguaje, el instrumento se elaboraron 23 reactivos, 5 preguntas abiertas, 8 preguntas semi abiertas y 7 preguntas cerradas. Para validar el instrumento se aplicó inicialmente a dos grupos de docentes y estudiantes de educación general básica. Una vez optimizado se aplicó a los sujetos participantes del estudio.

Se concluye que el profesorado coincide en que existe una relación entre el lenguaje y la lectoescritura, empero, esta se ve más como un proceso que permite a los grupos infantiles expresar conocimientos o un medio de comunicación. Es importante reflexionar sobre la lectoescritura como un medio cultural que permite al niño y a la niña conocer, de otra forma, la realidad.

### **2.2 Referentes conceptuales que sustentan la alternativa priorizada**

Nuestras alternativas de solución se vienen trabajando en tres estrategias lo cual se evidenciará en el trabajo que se dé a los docentes para que mejoren en su comprensión

oral de ellos hacia nuestros niños y niñas del nivel inicial.

Trabajo colaborativo desarrolla en el plan de acción una alternativa de solución, basada en desarrolla con los niños una intervención grupal de aprendizaje colaborativo a través del uso de prácticas sociales del lenguaje, favoreciendo la producción de textos escritos poniendo en juego conocimientos y habilidades en los niños del ciclo II.

García Espinoza,(2011) en la unidad de servicios de apoyo a la educación regular (USAER) una experiencia de trabajo colaborativo entre docentes para la atención a la diversidad México en esta propuesta de investigación se destaca el trabajo pedagógico de los maestros de la USAER, cuyo propósito fue describir el desarrollo del trabajo colaborativo entre maestros de educación , haciendo referencia que es un proceso continuo de actualización e intercambio académico entre profesionales, planteando así un trabajo conjunto en integración educativa considerando la experiencia personal y la formación profesional.

Harrer, Andreas, et al. "Creating cognitive tutors for collaborative learning: steps toward realization." *User Modeling and User-Adapted Interaction* 16.3-4 (2006): 175-209. Afirma que el Trabajo Colaborativo presenta un conjunto de características que hacen a la integración del individuo a un grupo de pares, que permite una distinta adquisición del conocimiento, respetando los tiempos no solo del entendimiento individual, como así también los tiempos de dedicación personal que dispone cada uno, con la utilización de herramientas dispuestas en internet, armadas con un conjunto de contenidos, teóricos, prácticos, visuales y ejercicios integrados a este tipo de trabajo. Pretendiendo mejorar el razonamiento individual, autoaprendizaje, permitiendo una formación integral que demanda la sociedad en la actualidad.

Kagan Cooperative Learning, 1994, 1 (800) Las habilidades de trabajo colaborativo son simples, y las vemos en lo cotidiano de nuestro trabajo y las relaciones con las amistades. De hecho, estas habilidades (de comunicación e interacción con otros, de escuchar activamente, hablar por turnos, compartir, intercambiar y sintetizar ideas, opinar y expresar su propio pensamiento y sentimientos, dar apoyo y aceptación hacia las ideas) están presentes en todas las personas desde que aprenden a ser seres sociales. El problema es que, con el paso del tiempo, el marcado individualismo, el sistema educativo actual, etc. las habilidades necesarias para el trabajo colaborativo se van atrofiando o simplemente se pierden del conjunto de conductas de nuestros alumnos. Un segundo nivel de habilidades de trabajo colaborativo son las habilidades de trabajo grupal, muy influidas por las experiencias de los alumnos y de los profesores, que han

ido modelando el niño y la forma de relacionarse con otros. Las habilidades de trabajo grupal son, entre otras: – la capacidad de tomar decisiones en grupo, – la habilidad de planificar cooperativamente, en donde cada alumno participante incorpora sus expectativas, y se ve reflejado tanto en la tarea como en el producto final. – la capacidad de que los miembros del grupo determinen su propia organización.

Lic. Débora Kozak Lic. Jorge Novello (2003) sustenta en su investigación “Proyecto Aulas en Red / Escuelas con Intensificación en Tecnologías de la Información y la Comunicación Propuesta de trabajo para docentes y facilitadores” Círculo de interaprendizaje son en sí una modalidad de trabajo que permite al docente analizar su práctica y ampliar sus posibilidades de desempeño profesional. Pueden desarrollarse tanto dentro del propio grupo como con otros grupos, de la misma escuela o de otras escuelas. Para los alumnos significa trabajar en un ambiente colaborativo con compañeros de diversos contextos (barrios, regiones; países), dando por supuesto su lugar a las experiencias presenciales de la propia aula; todo esto proporciona un panorama más amplio en relación con las condiciones a las que están acostumbrados en sus aulas. El trabajo del docente se organiza en torno a seis fases de interacción del Círculo:

1. Preparándose para el Círculo
2. Apertura del Círculo
3. Planificación de los Proyectos
4. Intercambio del Trabajo de los Participantes
5. Publicación del Círculo
6. Cierre del Círculo

(Minedu, 2013). Llamamos monitoreo pedagógico al proceso sistemático de recojo y análisis de información que evidencia la calidad de procesos pedagógicos que ocurren en el aula. En otras palabras, el monitoreo puede definirse como un proceso organizado para identificar logros y debilidades de la práctica a fin de optimizarla, posibilitando una toma de decisiones más objetiva (Minedu, 2014, p. 50). De acuerdo con estas definiciones podemos extraer las primeras características del monitoreo pedagógico:

- Que sea un proceso sistemático y planificado.
- Que implique el recojo y análisis de información.
- Que el punto de atención sean los procesos pedagógicos para mejorar los aprendizajes.
- Que desemboque en toma de decisiones.

El monitoreo que realiza el director tiene por finalidad registrar información relacionada con la práctica docente de los procesos pedagógicos que el docente implementa en el aula, para facilitar los procesos de aprendizaje en los estudiantes, es cuando realmente ayuda al equipo docente a tomar decisiones que permitirán mejorar la enseñanza y la propia gestión. Sin embargo, existe otra relación que se le ha asignado al monitoreo en los últimos años y es la que se refiere a la gestión de las condiciones para la mejora de los aprendizajes: el uso efectivo del tiempo en el aula, el uso de herramientas pedagógicas y los materiales educativos y la gestión de un clima escolar favorable para los aprendizajes.

Para mejorar el desempeño docente en la actualidad, el tipo de enseñanza que demanda la implementación de los currículos en Latinoamérica es mucho más compleja y exigente que en décadas pasadas debido al acelerado proceso de transformación que vive la sociedad, como producto de los avances tecnológicos y nuestro mayor acceso al conocimiento.

Tedesco (2010) afirma que solo con el fortalecimiento de la labor educativa se lograrán acortar las brechas en una sociedad que da cada vez más valor a la producción del conocimiento. Estos cambios nos hacen cuestionar la forma como la educación básica actual viene ejerciendo su rol y en qué medida se están formando realmente ciudadanos capaces de hacer frente a los retos que la sociedad actual demanda. Al respecto, en esta misma línea, el Currículo Nacional (Minedu, 2016a) menciona al menos seis nuevas maneras de educar para hacer frente a cada una de las tendencias.

Guerrero, (2016), menciona que Fancy Castro en: “la implementación de un currículo reformulado supone rupturas en las concepciones sobre la construcción del conocimiento, el aprendizaje, la pedagogía y la didáctica” (como se cita en Guerrero, 2016a). Esto supone cambios en los propios sistemas de creencias de los actores educativos acerca de los roles que cumplen la escuela, los docentes y los estudiantes. Por esa razón, dice Castro: “la gestión del currículo supone necesariamente una negociación de significados entre directores y docentes, debiendo los primeros ayudar a los segundos a cuestionar y superar determinadas certezas, así como a construir nuevas” Teniendo en cuenta esta situación, el monitoreo es importante porque proporciona a los profesores un espejo en el cual mirarse y saber si están realmente progresando o no en la medida de lo que se espera. En ese sentido, mientras más espejos tengan un docente que le devuelvan información sobre sus aciertos y errores, va a tener mayores posibilidades de saber hacia dónde tiene que avanzar.

## CAPÍTULO III

### MÉTODO

#### 3.1 Tipo de investigación

Entendida como investigación aplicada, son experiencias de investigación con propósitos de resolver o mejorar una situación específica o particular, para comprobar un método o modelo mediante la aplicación innovadora y creativa de una propuesta de intervención, en este caso de índole Orientadora, en un grupo, persona, institución o empresa que lo requiera.

Por su parte, Boggino y Rosekrans (2004) y Cívicos y Hernández (2007) mencionan la investigación–acción y la investigación participativa como aquellas que responden a aplicaciones, de ahí que sean vistas como prácticas de investigación diferentes de la investigación práctica aplicada.

Para Murillo (2008), la investigación aplicada recibe el nombre de “investigación práctica o empírica”, que se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación.

Investigación aplicada. Según Sánchez y Reyes (2002, p. 18) “Busca conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar”. En la investigación educacional está dirigido a resolver problemas de la práctica, por ende, cada investigación se constituye en singular con un margen de generalización limitado, y, por lo mismo, su propósito de realizar aportes al conocimiento científico es secundario.

(Enfoque cualitativo) es decir abierta, flexible y holística. Este tipo de investigación que se adecua mejor a la alternativa de solución.

Investigación cualitativa. Es un estudio de enfoque foque cualitativo abierto, flexible y holístico. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) En la investigación cualitativa “la acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien circular en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía en cada estudio” (p.7).

#### 3.2 Diseño de investigación

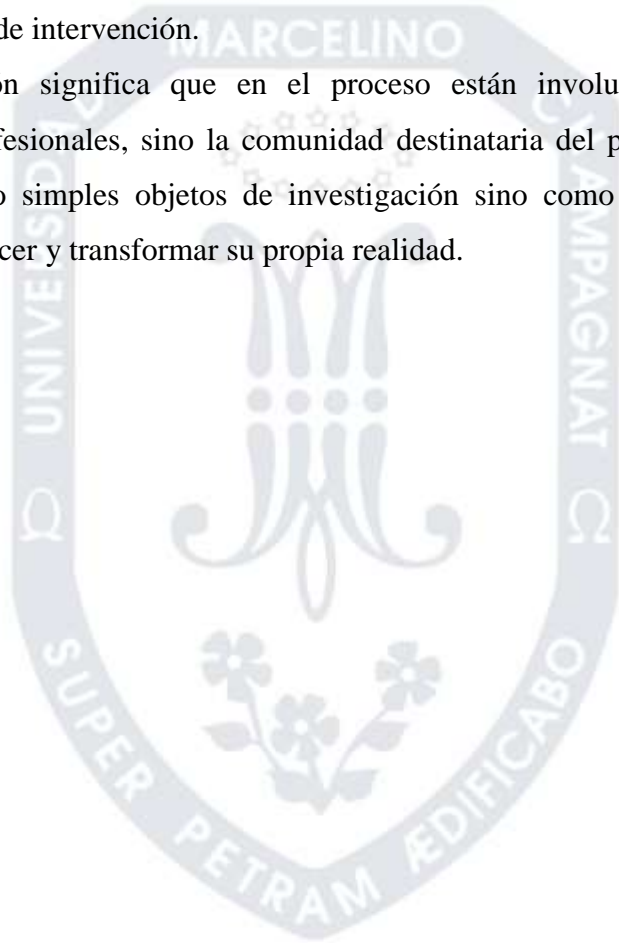
Desde el punto de vista del diseño de estudio es Investigación Acción Participativa. Según Roberts, como se citó en Hernández et al (2014, p 501) “En estos diseños se resuelven una problemática o implementan cambios, pero en ello intervienen de manera



más colaborativa y democrática uno o varios investigadores y participantes o miembros de la comunidad involucrada”.

Presenta tres componentes:

- a) La investigación es un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad con una expresa finalidad práctica.
- b) La acción no sólo es la finalidad última de la investigación, sino que ella misma representa una fuente de conocimiento, al tiempo que la propia realización del estudio es en sí una forma de intervención.
- c) La participación significa que en el proceso están involucrados no sólo los investigadores profesionales, sino la comunidad destinataria del proyecto, que no son considerados como simples objetos de investigación sino como sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar su propia realidad.



## CAPÍTULO IV

### PROPUESTA DE PLAN DE ACCIÓN: DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN, MONITOREO Y EVALUACIÓN

#### 4.1 Plan de acción

Como resultado de la identificación del problema, el análisis de causas y el análisis de referentes teóricos y conceptuales, se ha planteado la alternativa de solución, que se constituye en una propuesta de plan de acción para mejorar el liderazgo pedagógico en la Institución Educativa N° 072 del distrito de La Unión – Huánuco.

El plan de acción que presentamos es una propuesta de mejoramiento del liderazgo Pedagógico de corto plazo, está sustentado en la información obtenida durante la etapa de diagnóstico y se relaciona con la propuesta de mejora o alternativa de solución propuesta.

El plan de acción nos sirve para saber cuándo debemos ejecutar exactamente las actividades requeridas para lograr el objetivo que buscamos, para establecer indicadores de avance, para identificar los recursos que necesitamos, además para saber qué acciones están dando resultado y cuáles son las decisiones que debemos tomar para mejorar las que no están funcionando.

El presente plan responde a un proceso de diagnóstico de las condiciones externas e internas en un espacio geográfico donde se desarrolla la propuesta, con la finalidad de revertir la situación problemática, en tanto éste es importante y viable, pues existe la voluntad de la autoridad de la organización y de los integrantes de la Institución.

#### 4.1.1 Objetivos

##### **Objetivo general:**

Mejorar el monitoreo y acompañamiento en la práctica docente en expresión oral del área de comunicación de la EBR del II ciclo de la IEI. N° 072 del distrito de La Unión – Huánuco.

##### **Objetivos específicos:**

- Fortalecer en el uso adecuado de estrategias en expresión oral de los docentes en el área de comunicación.

- Mejorar el monitoreo acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales.
- Fortalecer el comportamiento entre pares en expresión oral del área de comunicación.

#### 4.1.2 Participantes

El plan de acción podrá ser implementado siempre y cuando se cuente con el aporte de la comunidad educativa de la IEI. N° 072 del distrito de La Unión-Huánuco.

Detallamos a continuación cuáles son los actores encargados de asegurar que las actividades se ejecuten de acuerdo a lo que está planificado, además de comunicar los avances en el desarrollo del plan de acción.

- 01 director
- 02 docentes del nivel inicial
- Padres de familia

#### 4.1.3 Acciones

Como consecuencia lógica de la identificación del problema, el análisis de las causas y teniendo claros los objetivos, proponemos las acciones, que se constituyen en el componente del plan de acción que, con su ejecución nos permitirán el logro de los objetivos planteados. En la siguiente tabla se describen las acciones a ser desarrolladas.

**Tabla N° 02**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CAUSAS	ACCIONES
Fortalecer en el uso adecuado de estrategias en expresión oral de los docentes en el área de comunicación.	Inadecuada estrategias en expresión oral de los docentes en el área de comunicación.	Talleres de utilización de estrategias para la enseñanza de la dramatización en expresión oral. -Talleres sobre elaboración de estrategias para la enseñanza de narración de cuentos en expresión oral.
Mejorar el monitoreo acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales	Insuficiente monitoreo acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales	Talleres de formación docente en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales.  Organizar círculos de interaprendizaje sobre juegos verbales.
Fortalecer el comportamiento entre pares en el uso expresión oral del área de comunicación.	Inadecuado l comportamiento entre pares en expresión oral del área de comunicación	Talleres de habilidades para el intercambio verbal. GIA sobre el desarrollo de habilidades verbales.

#### 4.1.4 Técnicas e instrumentos

La implementación de acciones demanda el uso de determinadas técnicas e instrumentos, la calidad de estos condicionará el éxito de las acciones que ejecutaremos y por tanto el logro de los objetivos. Las técnicas e instrumentos nos servirán para el recojo y análisis de información que se requiera a lo largo de la ejecución del plan de acción, se han seleccionado las siguientes.

**Tabla N° 03**

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Ficha de observación
Entrevista	Guía de entrevista
Observación en aula	Ficha de monitoreo

#### 4.1.5 Recursos humanos y materiales

Para la implementación de las actividades que se han señalado, es indispensable contar con determinados recursos humanos, técnicos y materiales. A continuación, se detallan los recursos que serán necesarios para la ejecución del plan de acción.

##### Recursos humanos

01 directivo  
01 Coordinador de red  
01 Especialista  
Padres de familia

##### Recursos materiales

Plumones,  
Cartulinas,  
Cinta masking,  
Papel arco iris,  
Cinta de embalaje,  
Papelotes,  
Multimedia,  
Laptop,  
Lapiceros

#### 4.1.6 Presupuesto

El presupuesto detalla de manera sistemática las condiciones y recursos que serán indispensables para la ejecución de las acciones planteadas en el presente plan de acción se describen en la siguiente tabla, para ello, se han identificado los bienes y servicios que serán necesarios, la cantidad, estimación de costos, además de la fuente de financiamiento de dónde provienen estos recursos.

El presupuesto para la implementación del plan de acción esta remitido a la aportación de los padres de familia a través de su organización, expuesta la propuesta los padres deciden financiar a fin de lograr cambios en la institución educativa. Por otro lado, se tiene previsto realizar las gestiones ante la municipalidad distrital a fin de que pueda cubrir algunos gastos de conformidad a las atribuciones en el sector educación.

**Tabla N° 04**

Acciones	BIENES Y SERVICIOS (RECURSOS)		COSTO	FUENTES DE FINANCIAMIENTO
	Talento humano y materiales	Cantidad		
Talleres de utilización de estrategias para la enseñanza de la dramatización en expresión oral. -Talleres sobre elaboración de estrategias para la enseñanza de narración de cuentos en expresión oral.	Laptop Impresora Papeles bond	1 1 50	S/300.00	APAFA Recursos propios.
Talleres de formación docente en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales.  Organizar círculos de interaprendizaje sobre juegos verbales.	Laptop Ficha de observación Papeles bond A4		S/200.00	APAFA Recursos propios.
Talleres de habilidades para el intercambio verbal. GIA sobre el desarrollo de habilidades verbales.	Laptop  Papeles bond A4		S/. 100.00	APAFA Recursos propios.

#### 4.2 Matriz de planificación del plan de acción

Después de haber detallado todos los elementos de la propuesta de Plan de Acción, presentamos la matriz de planificación, que recoge todas las ideas desarrolladas y las ordena en la siguiente tabla. La planificación se convierte en el organizador de la implementación y permite visibilizar por cada objetivo específico, las acciones, responsables, recursos, la duración claramente definida de ejecución y el cronograma en el que se realizará cada una de las acciones previstas.

Tabla N° 05

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	RESPONSABLES	RECURSOS	CRONOGRAMA 2019											
					M	A	M	J	J	A	S	O	N			
Mejorar el monitoreo y acompañamiento en la práctica docente en expresión oral del área de comunicación de la EBR del II ciclo de la IEL. N° 072 del distrito de La Unión-Huánuco.	Fortalecer en el uso adecuado de estrategias en expresión oral en el área de comunicación.	Talleres de utilización de estrategias para la enseñanza de la dramatización en expresión oral.	Directivo	Docentes Espacios de reuniones Proyector Papelógrafos Plumones Fotocopias Cinta masking, etc.	x											
		Talleres sobre elaboración de estrategias para la enseñanza de narración de cuentos en expresión oral.		Docentes Espacios de reuniones Proyector Papelógrafos Plumones Fotocopias Cinta masking, etc.	x	x										
	Talleres de formación docente en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales	Docentes Espacios de reuniones Proyector Papelógrafos Plumones Fotocopias Cinta masking, etc.				x										
	Organizar círculos de interaprendizaje sobre enriquecimiento del vocabulario de los educandos.	Docentes Espacios de reuniones Proyector Papelógrafos Plumones Fotocopias Cinta masking, etc.						x								
Mejorar el monitoreo acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales	Fortalecer el comportamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales	Talleres de habilidades para el intercambio verbal.	Directivo	Docentes Espacios de reuniones Proyector Papelógrafos Plumones Fotocopias Cinta masking, etc.												
		GIA sobre el desarrollo de habilidades verbales		Docentes Espacios de reuniones Proyector Papelógrafos Plumones Fotocopias Cinta masking, etc.					x	x	x					

### **4.3 Matriz de monitoreo y evaluación**

Concluida la planificación, es necesario desarrollar la matriz de monitoreo y evaluación, entendiendo que el monitoreo es importante dado que, siendo un proceso sistemático que se realizará en momentos definidos de la implementación del Plan de Acción, nos permitirá recoger información relevante respecto de su ejecución, con el propósito de tomar decisiones para continuar, modificar, descartar o complementar acciones que nos conduzcan al logro de los objetivos previstos.

La matriz que se presenta en la Tabla N° 06 contiene entre sus principales componentes: objetivos específicos, indicadores que evidencian el logro, el nivel de implementación para evaluar avances con sus respectivas evidencias, la identificación de las principales dificultades y las acciones para superarlas.



Tabla N° 06

OBJETIVOS ESPECIFICOS	INDICADORES	ACCIONES	ACTIVIDADES	IDENTIFICACIÓN DE POSIBLES RIESGOS	REFORMULACIÓN DE ACCIONES	RESPONSABLES	METAS	*NIVEL DE IMPLEMENTACIÓN %	RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES
Fortalecer en el uso adecuado de estrategias en expresión oral de los docentes en el área de comunicación.	Docentes fortalecidos y usan estrategias que favorecen la expresión oral en los estudiantes.	Talleres de utilización de estrategias para la enseñanza de la dramatización en expresión oral. . Talleres sobre elaboración de estrategias para la enseñanza de narración de cuentos en expresión oral	Jornada de reflexión sobre su práctica pedagógica, Elaboración del plan de capacitación taller Establecimiento de la ruta a seguir del taller de seguimiento Taller para el fortalecimiento para la elaboración de estrategias para la enseñanza de la narración de cuentos en expresión oral. el área de comunicación integral.	No se evidencia ninguna.	Ninguna	Directivo y docentes	90% de docentes capacitados o fortalecidos en estrategias de expresión oral en el área de comunicación.	Está en un 90% del nivel de implementación esto significa que su ejecución es avanzada, de acuerdo a lo programado.	Docentes Espacios de reuniones Proyector Papelógrafos Plumones Fotocopias Cinta masking, etc.
Mejorar el monitoreo acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales	Identifica mediante el acompañamiento las necesidades el uso de estrategias.	Taller de formación docente en el uso de materiales educativos para implementar juego verbales  Organizar círculos de interaprendizaje sobre enriquecimiento del vocabulario de los educandos	Reunión de sensibilización. Elaboración del Plan de monitoreo y acompañamiento en el uso de materiales educativos Elaboración de la Ficha de Monitoreo de manera consensuada, Cuadernos de campo Ejecución del proceso de Monitoreo Acompañamiento pedagógico.	No se evidencia ninguna.	Ninguna	Equipo directivo	90% de docentes sensibilizados en la jornada de reflexión sobre su práctica pedagógica.	Está en un 90% del nivel de implementación esto significa que su ejecución es avanzada, de acuerdo a lo programado.	Docentes Espacios de reuniones Proyector Papelógrafos Plumones Fotocopias



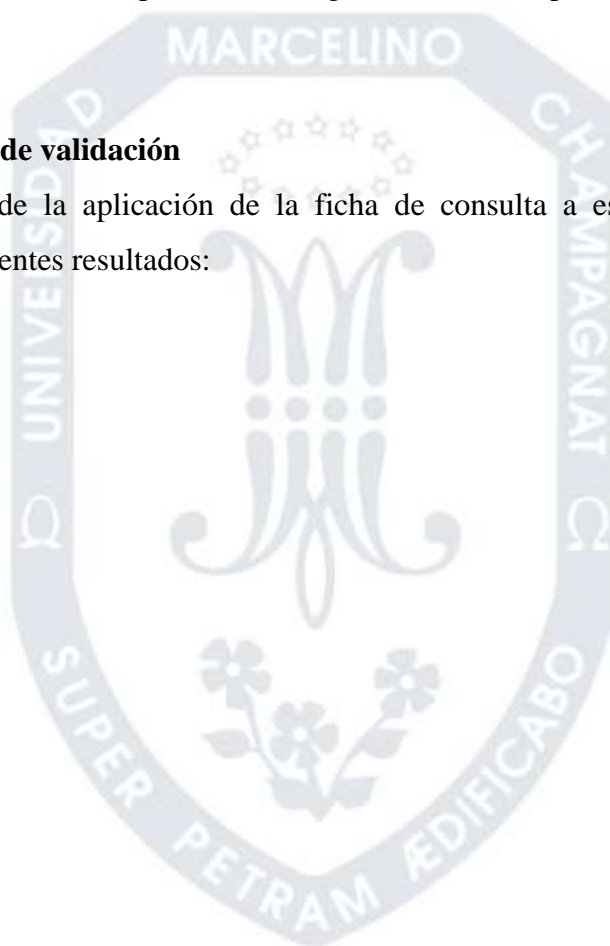
Fortalecer del comportamiento entre pares en expresión oral del área de comunicación.		Talleres de habilidades para el intercambio verbal. GIA sobre el desarrollo de habilidades verbales.	Observación de videos sobre convivencia democrática. Elaboración de acuerdos de convivencia Videos sobre la inclusión Respeto hacia sus compañeros con diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.						Docente Espacios de reuniones Proyector Papelógrafos Plumones Fotocopias Cinta masking, etc.
---	--	---	---	--	--	--	--	--	--

#### **4.4 Validación de la propuesta**

A solicitud de la Universidad Marcelino Champagnat, la propuesta de Plan de Acción que presentamos, ha sido sujeta de valoración en sus potencialidades, por medio del método de criterio de especialistas. Para ello, un especialista en gestión escolar y liderazgo pedagógico ha procedido a valorar la propuesta a través de la administración de la ficha de consulta, que contiene los siguientes aspectos de valoración: factibilidad, aplicabilidad, generalización, pertinencia, validez y originalidad.

##### **4.4.1 Resultados de validación**

Como resultado de la aplicación de la ficha de consulta a especialistas, se han obtenido los siguientes resultados:



## FICHA DE CONSULTA A ESPECIALISTAS

### I. Datos generales

- 1.1 Apellidos y nombres del especialista: ROBLES MÁRQUEZ, Ernesto Engilberto
- 1.2 Grado de estudios alcanzado: Doctor
- 1.3 Actividad en el que se desempeña: Formador Tutor
- 1.4 Título de la propuesta de Plan de Acción en valoración:  
Monitoreo y acompañamiento para mejorar la práctica docente en estrategias de expresión oral del área de Comunicación del II ciclo de la EBR de la I.E.I. N° 072 del distrito de la Unión, Huánuco.

### II. Aspectos a observar de la propuesta del Plan de Acción

Dimensiones	Indicadores	Escala de valoración		
		Muy bueno	Bueno	Regular
FACTIBILIDAD	Viabilidad de aplicación del plan de Acción que se presenta.	X		
APLICABILIDAD	Claridad de la propuesta del Plan de Acción para ser aplicado por otros	X		
GENERALIZACIÓN	Posibilidad de la propuesta del Plan de Acción para ser replicado en otros contextos semejantes		X	
PERTINENCIA	Correspondencia del plan de Acción a las necesidades educativas del contexto específico	X		
VALIDEZ	Congruencia entre la propuesta del plan de Acción y el objetivo del programa de segunda especialidad.	X		
ORIGINALIDAD	Novedad en el uso de conceptos y procedimientos en la propuesta del Plan de Acción.		X	

### III. Aportes y/o sugerencias para el perfeccionamiento de la propuesta del Plan de Acción

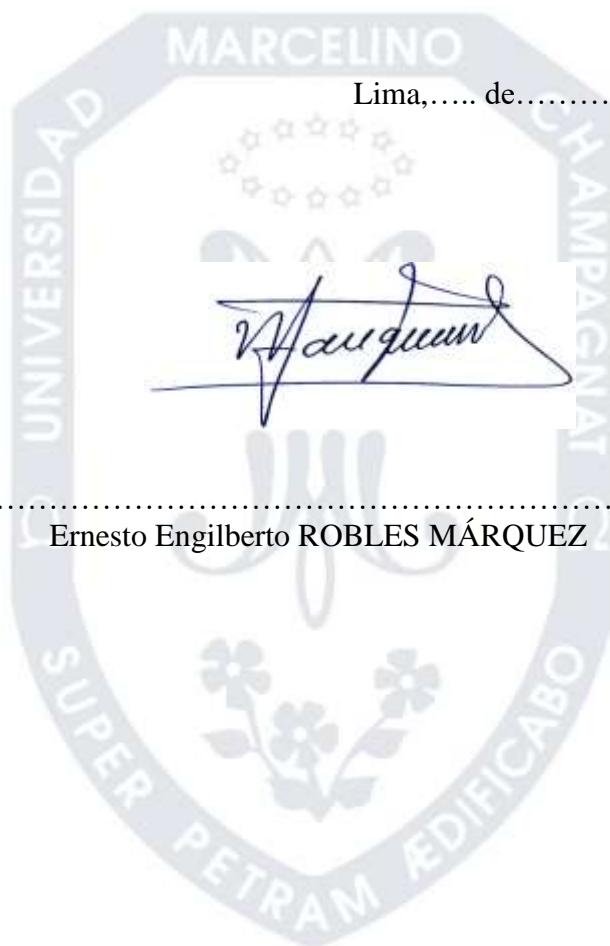
La propuesta debe abundar en actividades que originen las estrategias del desarrollo de la expresión oral en niños y niñas del II ciclo, como la cajita cuentacuentos,

titiritero, cubo mágico entre otros

#### **IV. Opinión de aplicabilidad**

La propuesta del presente trabajo académico es aplicable en otras entidades de similar realidad.

Lima,..... de.....del 2018.



.....  
Ernesto Engilberto ROBLES MÁRQUEZ

## REFERENCIAS

- Araya Ramírez (2012) Káñina, Rev. Artes y Letras, Univ. Costa Rica XXXVI (1): 169-183, 2012 / ISSN:0378-0473. La competencia en la expresión oral de niños escolares en costa rica. el componente léxico.
- Canevago Cáceres V. (2015) investigación “Actividades lúdicas para estimular una mejor pronunciación en niños de 4 años.
- Currículo Nacional – MINEDU. (2016)
- Grambell y Alamasí – 1996, papel de conversación en el aula-lectura y vida.
- Gallegos, C. (sin fecha). *Cómo elaborar una conclusión*. Recuperado de [http://comunicacionacademica.uc.cl/images/recursos/espanol/escritura/recurso\\_en\\_pdf\\_extenso/17\\_Como\\_elaborar\\_una\\_conclusion.pdf](http://comunicacionacademica.uc.cl/images/recursos/espanol/escritura/recurso_en_pdf_extenso/17_Como_elaborar_una_conclusion.pdf)
- Gros (2000) **El trabajo colaborativo como indicador de calidad del Espacio Europeo de Educación**
- Harrer, Andrés, (2006) et al. “creating cognitive tutors for collaborative learning: steps.” User modeling and User- Adapted Interaction 16.3-4 (2006): 175-209. Afirma que el trabajo colaborativo.
- Hernández, Fernández y Baptista (2014) Director del Centro de Investigación y del Doctorado en Administración de la Universidad de Celaya  
Dirección de correo verificada de udec.edu.mx. Investigación comunicación
- Kagan Coperative Learning, 1994, 1(800) texto Habilidades del aprendizaje Cooperativo).
- Murillo Torrecilla F. Javier (2005) investigación en eficacia escolar y mejora de la escuela como motor para el incremento de la calidad educativa en Iberoamérica.
- Zavaleta Mejía, Fátima Fiorella (2007) tesis estrategias para docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años Pontificia Universidad Católica Del Perú Facultad De Educación

## APÉNDICES

### Apéndice 1

#### Matriz de consistencia

Situación Problemática	Formulación del problema	Alternativa de solución	Objetivo general	Objetivo específico	Método
<p>Se diagnosticó el problema siguiente: “Limitado monitoreo y acompañamiento para mejorar la práctica docente en expresión oral del área de comunicación del ii ciclo de la EBR de la I.E.I. N° 072 del distrito de La Unión, Huánuco, el mismo que guarda estrecha relación con los compromisos de gestión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Progreso anual de los aprendizajes.</li> <li>-Gestión de convivencia escolar. A su vez con las siguientes dimensiones del MDDG:</li> </ul> <p>D1 Gestión curricular:            D2 Uso estratégico de recursos:            D3 Participación y clima escolar: relaciones, participación y toma de decisiones.</p>	<p>Como se debe mejorar el monitoreo y acompaña para mejorar la práctica docente en expresión oral del área de comunicación del II ciclo de la EBR de la I.E.I. N° 072 del distrito de La Unión, Huánuco.</p>	<p>En atención a la problemática formaremos trabajo colaborativo en:</p> <p>D1 Gestión curricular:            A1 Talleres de utilización de estrategias para la enseñanza de la dramatización en expresión oral.            A2 Talleres sobre elaboración de estrategias para la enseñanza de narración de cuentos en expresión oral            D2 Uso estratégico de recursos:            A1 Talleres de formación docente en el uso de materiales educativos para implementar juegos de roles            A2 Organizar círculos de interaprendizaje sobre enriquecimiento del vocabulario de los educandos.            D3            A1 Talleres de habilidades para el intercambio verbal.            A2 GIA sobre el desarrollo de habilidades verbales.</p>	<p>Monitoreo y acompañamiento para mejorar la práctica docente en expresión oral del área de comunicación de la EBR II ciclo de la I.E.I. N° 072 del distrito de La Unión- Huánuco</p>	<p>A1 Fortalecer en el uso adecuado de estrategias en expresión oral de los docentes en el área de comunicación.            A2 Mejorar el monitoreo, acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales.            A3 Fortalecer el comportamiento entre pares en expresión oral del área de comunicación.</p>	<p>Tipo de investigación aplicada es cualitativa es decir abierta, flexible y holística.            El diseño de investigación es Investigación acción participativa            Técnica es la entrevista y ficha de observación, instrumento guía de preguntas de la entrevista, cuaderno de campo, rubrica de observación y desempeño docente.</p>

## Apéndice 2

### Árbol de problemas

#### EFFECTOS

Estudiantes con poco interés en el área de comunicación

Aplicación inadecuada de estrategias en expresión oral.

Estudiantes que no desarrollan competencias de expresión oral

LIMITADO MONITOREO Y ACOMPAÑAMIENTO PARA MEJORAR LA PRACTICA DOCENTE EN EXPRESION ORAL DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN DEL II CICLO DE LA EBR DE LA IEI. N° 072 DEL DISTRITO DE LA UNIÓN, HUÁNUCO.

#### CAUSAS

Inadecuadas estrategias de los docentes en expresión oral del área de comunicación.

Insuficiente monitoreo, acompañamiento en el uso de materiales educativos para implementar juegos de roles.

Inadecuado comportamiento entre pares en el uso de expresión oral del área de comunicación.

Desconocimiento de los docentes en uso de estrategias para la enseñanza de la dramatización en su expresión oral.

Falta de elaboración de estrategias para la enseñanza de narración de cuentos

Limitados talleres de formación docente en el uso de materiales educativos para implementar juegos verbales.

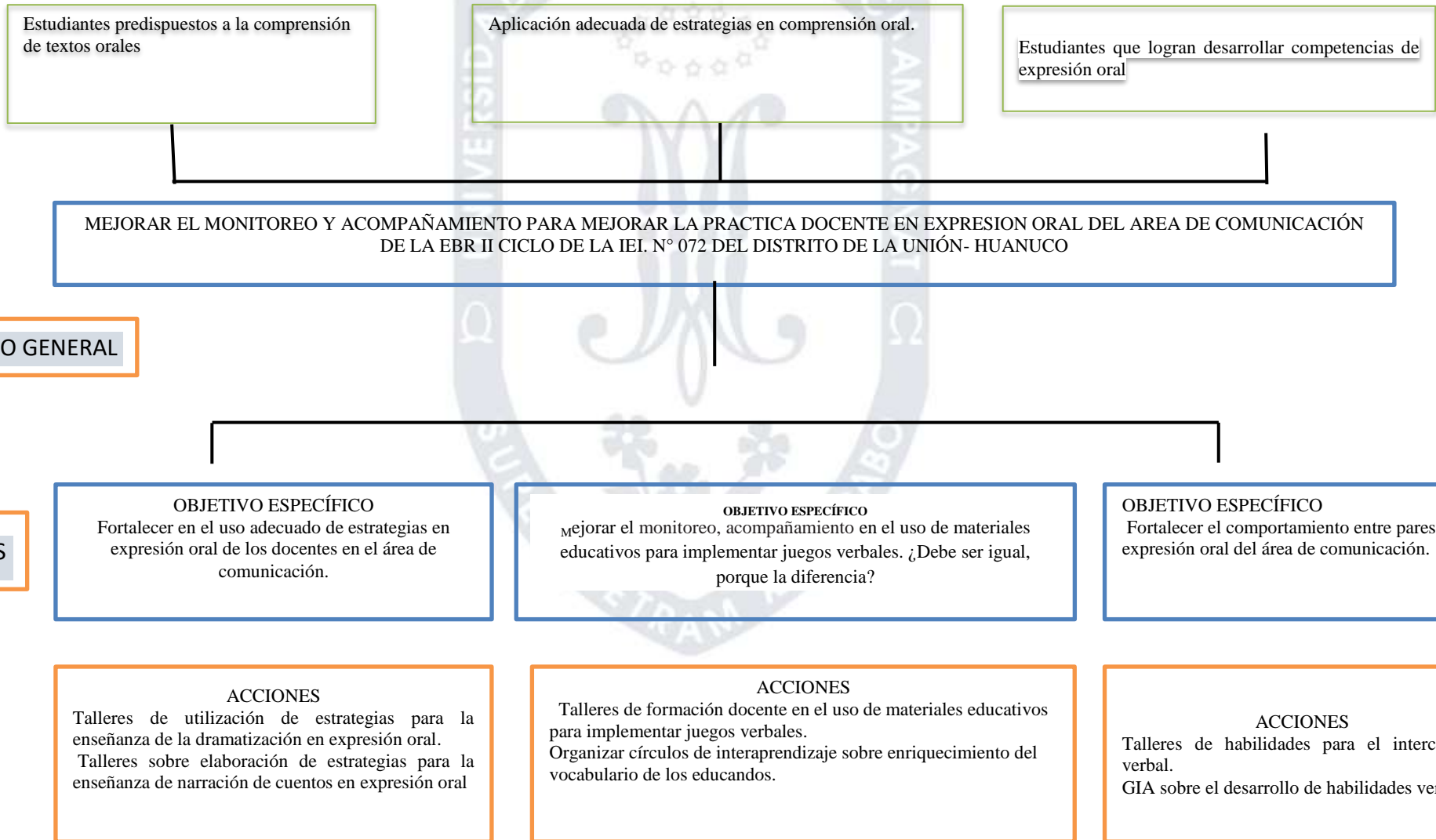
Escasa formación de círculos de interaprendizaje sobre enriquecimiento del vocabulario de los educandos.

Dialogo inadecuado entre sus pares para mejorar el uso de expresión oral

Falta de práctica de valores en el dialogo entre sus pares

### Apéndice 3

#### Árbol de Objetivos





**Apéndice 4**

**Instrumentos**

**FICHA DE OBSERVACION INDIVIDUAL PREESCOLAR.**

**DATOS GENERALES:**

**NOMBRE DEL NIÑO (a)** .....

**EDAD:** ..... **AÑOS:** ..... **MESES:** .....

**FECHA DE APLICACIÓN:** .....

N°	AMBITO COGNOSCITIVO	SI	NO
1	Muestra actitud indiferente ante los estímulos que recibe		
2	Le implica mucho esfuerzo permanecer quieto en su mismo sitio por espacios cortos de tiempo		
3	Presenta falta de interés en las actividades de grupo		
4	A menudo no puede terminar lo que comienza		
5	Se le dificultad entender instrucciones y ejecutarlas al ritmo del grupo.		
6	Se cansa con facilidad y no opina al realizar sus trabajos		
7	Pide que se le repita la orden varias veces		
8	Tiene dificultad para participar en los trabajos de grupo.		
9	Presenta dificultad para recordar lo que se acaba de decir.		
10	Muestra interés en las actividades de expresión oral.		
11	Se acerca demasiado los objetos a los ojos para observarlos o reconocerlos		
12	Se le dificulta producir sonidos		
13	Se integra a las representaciones grupales		
14	Puede realizar la actividad solo sin ayuda de otros.		
15	Emplea solo una palabra o dos palabras para comunicarse.		
16	Maneja un lenguaje difícil de entender		
17	No articula algunos fonemas de manera correcta.		
18	Tartamudea.		
19	Se comunica con su interlocutor o sus compañeros		
20	Responde rara vez cuando otros le hablan		

## Apéndice 5

### Evidencias de las acciones realizadas

#### REUNION CON PADRES



#### REUNION CON DOCENTES



#### DOCENTES TRABAJANDO CON NIÑOS Y NIÑAS



**FICHA 6: MONITOREO Y ACOMPAÑAMIENTO AL DESEMPEÑO DOCENTE – (MADD 2018)**

Marque con una equis (X) el nivel de logro que alcanzó el docente observado en cada uno de los cinco desempeños. Además, en el caso de los desempeños: *Propicia un ambiente de respeto y proximidad* y *Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes*, si el docente es ubicado

<b>NOMBRE DE LA I.E.</b>			
<b>REGIÓN</b>	<b>UGEL</b>		
<b>APELLIDOS Y NOMBRES DEL DOCENTE VISITADO</b>			
<b>NIVEL</b>	<b>ESPECIALIDAD</b>		
<b>DATOS DE LA OBSERVACIÓN</b>			
<b>GRADO</b>		<b>ÁREA CURRICULAR</b>	
<b>FECHA</b>		<b>HORA DE INICIO/TÉRMINO</b>	
<b>NOMBRE COMPLETO DEL MONITOR</b>			

NIVELES DE LOGRO			
NIVEL IV	NIVEL III	NIVEL II	NIVEL I
DESTACADO	SATISFACTORIO	EN PROCESO	INSATISFACTORIO
Se observa todas las conductas deseadas en el desempeño del docente.	Se observa la mayoría de conductas deseadas en el desempeño del docente.	Se observa tanto logros como deficiencias que caracterizan al docente en este nivel.	No alcanza a demostrar los aspectos mínimos del desempeño.

**PRIMER INSTRUMENTO: OBSERVACIÓN EN AULA**

DESEMPEÑO: INVOLUCRA ACTIVAMENTE A LOS ESTUDIANTES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE				
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE	NIVELES			
	IV	III	II	I
<b>Descripción del desempeño:</b> Logra la participación activa y el interés de los estudiantes por las actividades de aprendizaje propuestas, ayudándolos a ser conscientes del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende.				
<b>Aspectos a observar:</b> Acciones del docente para promover el interés y/o la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje. Proporción de estudiantes involucrados en la sesión. Acciones del docente para favorecer la comprensión del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende.				
<b>DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE</b>				
El docente involucra activamente a todos o casi todos los estudiantes en las actividades propuestas. Además, promueve que comprendan el sentido de lo que aprenden.				
El docente involucra a la gran mayoría de los estudiantes en las actividades propuestas.				

El docente involucra al menos a la mitad de los estudiantes en las actividades propuestas.				
El docente no ofrece oportunidades de participación. O más de la mitad de estudiantes está distraído, muestra indiferencia, desgano o signos de aburrimiento.				
<b>EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)</b>				
.....				
.....				
.....				

<b>DESEMPEÑO: PROMUEVE EL RAZONAMIENTO, LA CREATIVIDAD Y/O EL PENSAMIENTO CRÍTICO</b>							
<b>Descripción del desempeño:</b> Propone actividades de aprendizaje y establece interacciones pedagógicas que estimulan la formulación creativa de ideas o productos propios, la comprensión de principios, el establecimiento de relaciones conceptuales o el desarrollo de estrategias.							
<b>Aspectos a observar:</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades e interacciones (sea entre docente y estudiantes, o entre estudiantes) que promueven efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.</li> </ul>							
<b>DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE</b>				<b>NIVELES</b>			
				IV	III	II	I
El docente promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico durante la sesión en su conjunto.							
El docente promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico al menos en una ocasión							
El docente intenta promover el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico al menos en una ocasión, pero no lo logra.							
El docente propone actividades o establece interacciones que estimulan únicamente el aprendizaje reproductivo o memorístico de datos o definiciones, o que practiquen ejercicios (como problemas tipo o aplicación de algoritmos), técnicas o procedimientos rutinarios, o que copien información del libro de texto, la pizarra u otros recursos presentes en el aula.							
<b>EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)</b>							
.....							
.....							

<b>DESEMPEÑO: EVALÚA EL PROGRESO DE LOS APRENDIZAJES PARA RETROALIMENTAR A LOS ESTUDIANTES Y ADECUAR SU ENSEÑANZA</b>							
<b>Descripción del desempeño:</b> Acompaña el proceso de aprendizaje de los estudiantes, monitoreando sus avances y dificultades en el logro de los aprendizajes esperados en la sesión y, a partir de esto, les brinda retroalimentación formativa y/o adecúa las actividades de la sesión a las necesidades de aprendizaje identificadas.							
<b>Aspectos a observar:</b>							
<ul style="list-style-type: none"> <li>Monitoreo que realiza el docente del trabajo de los estudiantes y de sus avances durante la sesión.</li> <li>Calidad de la retroalimentación que el docente brinda y/o la adaptación de las actividades que realiza en la sesión a partir de las necesidades de aprendizaje identificadas.</li> </ul>							
<b>DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE</b>				<b>NIVELES</b>			
				IV	III	II	I
El docente monitorea activamente a los estudiantes y les brinda al menos en una ocasión, retroalimentación por descubrimiento o reflexión (guía el análisis para encontrar por ellos mismos la solución y/o respuesta para mejorar).							
El docente monitorea activamente a los estudiantes, y les brinda retroalimentación descriptiva (sugiere en detalle qué hacer para encontrar la respuesta) y/o adapta las actividades a las necesidades de aprendizaje identificadas.							
El docente monitorea activamente a los estudiantes, pero solo les brinda retroalimentación elemental (indica únicamente si la respuesta es correcta o incorrecta, da la respuesta correcta).							
El docente no monitorea o lo hace muy ocasionalmente (es decir, destina menos del 25 % de la sesión a recoger evidencia de la comprensión y progreso de los estudiantes). O ante las respuestas o productos de los estudiantes, el docente da retroalimentación incorrecta o bien no da retroalimentación de ningún tipo. O el docente evade las preguntas o sanciona las que reflejan incomprensión y desaprovecha las respuestas equivocadas como oportunidades para el aprendizaje.							
<b>EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)</b>							
.....							
.....							

DESEMPEÑO: PROPICIA UN AMBIENTE DE RESPETO Y PROXIMIDAD				
<b>Descripción del desempeño:</b> Se comunica de manera respetuosa con los estudiantes y les transmite calidez o cordialidad dentro del aula. Además, está atento y es sensible a sus necesidades afectivas o físicas, identificándolas, y respondiendo a ellas con comprensión y empatía.				
<b>Aspectos a observar:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Trato respetuoso y consideración hacia la perspectiva de los estudiantes.</li> <li>Cordialidad o calidez que transmite el docente.</li> <li>Comprensión y empatía del docente ante las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes.</li> </ul>				
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE			NIVELES	
			IV	III
<b>DESEMPEÑO: REGULA POSITIVAMENTE EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES</b>				
<b>Descripción del desempeño:</b> Las expectativas de comportamiento o normas de convivencia son claras para los estudiantes. El docente previene el comportamiento inapropiado o lo redirige eficazmente a través de mecanismos positivos que favorecen el buen comportamiento y permite el desarrollo sin mayores contratiempos.			amiento la sesión se	
<b>Aspectos a observar:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de mecanismos que emplea el docente para regular el comportamiento y promover el respeto de las normas en el aula: positivos, negativos, de maltrato.</li> <li>Eficacia con que el docente implementa los mecanismos para regular el comportamiento de los estudiantes, lo que se traduce en la mayor o menor continuidad en el desarrollo de la sesión.</li> </ul>			convivencia en el traduce en la	
DESCRIPCIÓN DEL NIVEL A QUE CORRESPONDE			NIVELES	
			III	II
El docente siempre utiliza mecanismos formativos para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz				
El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.				
El docente utiliza predominantemente mecanismos formativos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes, pero es poco eficaz. O				
el docente utiliza predominantemente mecanismos de control externo, aunque nunca de maltrato, para regular el comportamiento de los estudiantes, pero es eficaz, favoreciendo el desarrollo continuo de la mayor parte de la sesión.				
Para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula, el docente utiliza predominantemente mecanismos de control externo y es poco eficaz, por lo que la sesión se desarrolla de manera discontinua (con interrupciones, quiebres de normas o contratiempos). O no intenta siquiera redirigir el mal comportamiento de los estudiantes, apreciándose una situación caótica en el aula. O para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula, utiliza al menos un mecanismo de maltrato con uno o más estudiantes.				
<b>EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)</b>				
..... .....				
El docente es siempre respetuoso con los estudiantes y muestra consideración hacia sus perspectivas. Es cordial con ellos y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.				
El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, es cordial y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.				
El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, aunque frío o distante. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.				
Si hay faltas de respeto entre los estudiantes, el docente no interviene o ignora el hecho. O el docente, en alguna ocasión, falta el respeto a uno o más estudiantes.				
<i>Marque "SI" si el docente faltó el respeto a algún estudiante durante la sesión observada.</i>			Sí: ____	No: ____
<b>EVIDENCIAS (CONDUCTAS OBSERVADAS)</b>				
..... .....				

**PUNTAJE TOTAL**

(6-8)	(9 - 15)	(16 - 20)	(21-24)
INSATISFACTORIO	EN PROCESO	SATISFACTORIO	DESTACADO

UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT  
Escuela de Posgrado

