



UNIVERSIDAD
MARCELINO
CHAMPAGNAT

ESCUELA DE POSGRADO
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
**GESTIÓN ESCOLAR CON
LIDERAZGO PEDAGÓGICO**

TRABAJO ACADÉMICO

**GESTIÓN CURRICULAR PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS
EN EL VI CICLO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CÉSAR
VALLEJO DE PAUCARBAMBA – AMARILIS - HUÁNUCO**

AUTOR: Mg. Germán Victoriano Grimaldos Ríos

ASESOR: Dr. Gastón Oscátegui Nájera

Trabajo Académico para la obtención del Título de Segunda Especialidad
en “Gestión Escolar con Liderazgo Pedagógico”

Región - Sede - diciembre 2018



PERÚ

Ministerio
de Educación

DEDICATORIA

A mi hija, que con su alegría, tolerancia y sacrificio me motiva a seguir adelante sobre todo en los momentos de mi ausencia en las reuniones familiares.

A mi esposa que con su paciencia brinda paz a mi trajinar.

A mis padres que me dieron la vida dejándome como legado su idiosincrasia.

ÍNDICE

Resumen	
Introducción	
	Pág.
Capítulo I: Identificación del problema	
1.1.Contextualización del problema.....	8
1.2.Diagnóstico y descripción general de la situación problemática.....	12
1.3.Enunciado del problema	15
1.4.Planteamiento de alternativa de solución.....	16
1.5.Justificación.....	17
Capítulo II: Referentes conceptuales y experiencias anteriores	
2.1. Antecedentes de aportes de experiencias realizadas sobre el problema.....	19
2.1.1. Antecedentes nacionales.....	19
2.1.2. Antecedentes internacionales.....	20
2.2.Desarrollo de los referentes conceptuales que le permitan analizar y sustentar la alternativa priorizada.....	20
Capítulo III: Método	
3.1. Tipo de investigación.....	26
3.2. Diseño de investigación.....	28
Capítulo IV: Propuesta de Plan de Acción: Diseño, implementación, monitoreo y evaluación	
4.1 Plan de Acción.....	30
4.1.1 Objetivos.....	30
4.1.2 Participantes.....	31
4.1.3 Acciones.....	31
4.1.4 Técnicas e instrumentos.....	32

4.1.5 Recursos humanos y materiales.....	33
4.1.6 Presupuesto.....	33
4.2 Matriz de planificación del Plan de Acción.....	34
4.3 Matriz de monitoreo y evaluación.....	37
4.4 Validación de la propuesta.....	40
4.4.1 Resultados de validación.....	40

Referencias

Apéndices

1. Matriz de consistencia
2. Árbol de problemas
3. Árbol de Objetivos
4. Instrumentos
5. Evidencias de las acciones realizadas
6. Ficha de consulta a especialistas

RESUMEN

El trabajo académico que presentamos es de tipo cualitativo, pretende mejorar la gestión curricular para la producción de textos en el VI Ciclo la Institución Educativa César Vallejo de Paucarbamba-Amarilis- Huánuco.

Se entrevistó a una muestra de 8 docentes previo a un diseño riguroso de la entrevista con el objetivo de identificar su apreciación sobre uso de estrategias para mejorar los resultados de la producción de textos de los estudiantes del VI ciclo de la I.E. César Vallejo de Paucarbamba.

Se llegó a una conclusión que a continuación indicamos:

El primer responsable y líder pedagógico de la gestión escolar es el director, quien es el encargado de mejorar la práctica pedagógica con la ayuda de sus docentes fortaleza y de esa manera influenciar a todos los docentes de la institución educativa en la mejora de los aprendizajes de sus estudiantes.

El trabajo colegiado a nivel docentes, como estrategia permitirá mejorar la calidad educativa mediante el liderazgo distributivo y de esa manera desarrollarse profesionalmente con a la ayuda mutua entre pares.

Es imprescindible el trabajo con los estudiantes en la Producción de Textos, pues solo de esta manera permitirá el apropiamiento de la escritura con sentido crítico, reflexivo, y con capacidad de emitir su opinión plasmada en un texto, posibilitando con ello ser eficiente en su entorno y la sociedad.

Palabras Claves: Planificación, Estrategias didácticas, Trabajo colegiado.

PRESENTACIÓN

Este trabajo de Plan de Acción nace a raíz del problema priorizado titulado: “Gestión curricular para la producción de textos en el VI Ciclo la Institución Educativa César Vallejo de Paucarbamba-Amarilis- Huánuco”

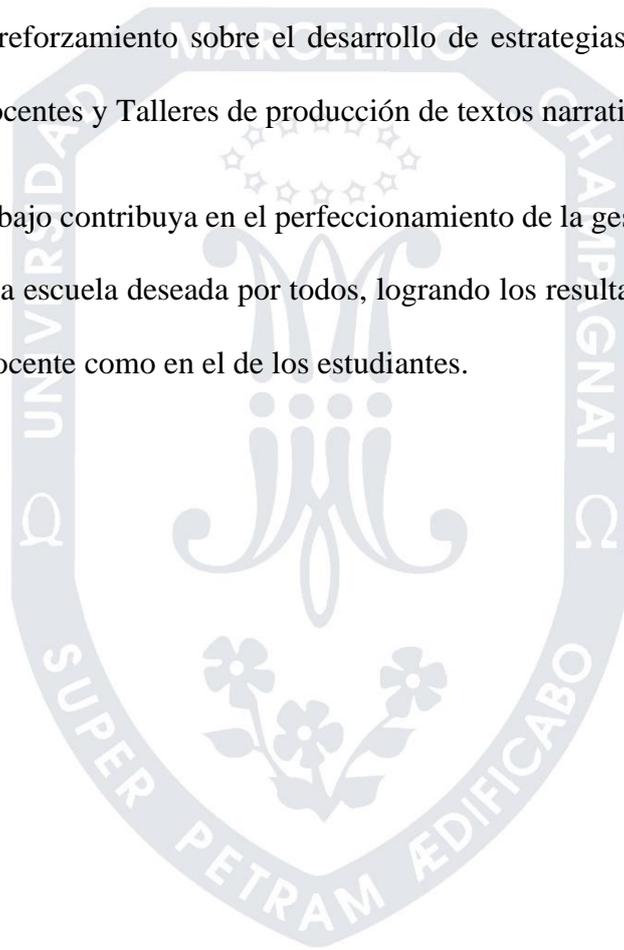
Esta realidad preocupante nos obliga cambiar y dicho cambio se realizará a través de un plan de acción que permitirá mejorar el Monitoreo a los docentes del Área de Comunicación y se empoderen de estrategias, procedimientos, procesos, etc. y de esa manera posibilitará ampliar el liderazgo pedagógico que mi persona dignamente promueve en la I.E. Este trabajo de investigación se sustenta en principios básicos como el Enfoque por Competencias, Marco Curricular Nacional 2017 y el Enfoque Comunicativo Textual, sustentos que permitirá desarrollar las competencias del área de comunicación, el diagnóstico tiene el objetivo de profundizar la investigación del problema priorizado para revertir los resultados de la prueba ECE- 2015, pero más que revertir necesitamos mejorar los aprendizajes de nuestros estudiantes, en el aspecto de producción de textos.

La escuela constituye la primera y principal instancia descentralizada del sistema educativo nacional (MINEDU, 2003); sin embargo, este escenario cambia conforme el contexto y ubicación geográfica. Generalmente las instituciones educativas de nuestro país, como el “César Vallejo” tiene insuficiencias y presentan problemas expresándose en el escaso logro de los resultados favorables en producción de texto cuya competencia es básica en el área de Comunicación. Este grave problema urge y merece una atención con una toma de acción buscando estrategias para solucionar de manera apremiante e instantánea.

El diagnóstico me brindará como base la matriz de operacionalización, los instrumentos, el procesamiento de la información, alternativas de solución y las conclusiones. Para tal propósito se ha precisado en el árbol de problema, los objetivos, el problema priorizado de Deficiente “Gestión curricular para la producción de textos en el VI Ciclo la Institución Educativa César Vallejo de Paucarbamba-Amarilis- Huánuco”.

Igualmente planteamos las alternativas de solución fundamentadas en el diseño de un plan de capacitación y reforzamiento sobre el desarrollo de estrategias para producción de textos dirigido a docentes y Talleres de producción de textos narrativos.

Espero que este trabajo contribuya en el perfeccionamiento de la gestión escolar y de esa manera se logre una escuela deseada por todos, logrando los resultados esperados, tanto en el desempeño docente como en el de los estudiantes.



CAPÍTULO I IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Contextualización del problema

La Institución Educativa César Vallejo se encuentra ubicada en la cuadra nueve del Malecón los Incas del centro poblado de Paucarbamba, capital del distrito de Amarilis, en la margen derecha del río Huallaga, entre la frontera sur del mismo distrito y norte del distrito de Pillco Marca de la provincia y departamento de Huánuco. Educativamente pertenece a la jurisdicción de la UGEL de Huánuco y a la Dirección Regional de Huánuco.

El centro poblado de Paucarbamba ofrece una temperatura templada y seca con gran nitidez en su cielo y con ciertos de acuerdo a las estaciones del año, gozando de una temperatura desde los 19°C hasta los 26°C entre los meses de abril a mayo como máximo promedio, pero en julio el descenso llega hasta los 11°C debido a las heladas que ocurren por las zonas alto andinas de la región. Además los vientos son fuertes a partir del medio día por la tarde originando inmensas polvaredas y repercutiendo en algunas ocasiones en la salud con problemas respiratorias así como de la vista en nuestros estudiantes y la población en general.

Esta Institución Educativa tiene una infraestructura relativamente antigua, cuenta con 25 aulas, distribuidas en tres pabellones, un aula de innovación pedagógica dotada en los tiempos del programa Huascarán, una biblioteca, un laboratorio, departamento de Educación Física, ambientes para la dirección, subdirección, sala de profesores, un patio principal, un patio secundario y dos lozas deportivas.

En la actualidad brinda servicio de educación secundaria de menores, contando con 850 estudiantes entre varones y mujeres provenientes en su mayor porcentaje del mismo distrito y los otros provienen del distrito de Pillco Marca; la plana directiva está conformada por un Director y un Subdirector y un equipo de docentes de 39 profesionales de secundaria de las diferentes especialidades.

Esta experiencia del presente Plan de Acción será desarrollada por el director, los docentes del VI Ciclo del área de comunicación y las doce secciones de estudiantes del 1° y 2° grado.

Respecto al personal docente de comunicación del VI ciclo, se tiene 4 docentes que se encuentran ubicados desde la primera hasta la cuarta escala magisterial, de los cuales dos son especialistas en estrategias didácticas de comunicación. Los docentes en su mayoría tienen la disposición de querer cambiar y de esa manera mejorar aprendizajes y sobre todo la aplicación de muchas la producción de textos sin embargo todavía algunos persisten en las prácticas tradicionales sin considerar los estilos y ritmos de aprendizaje.

Sobre los estudiantes, la institución educativa cuenta con 250 estudiantes de primero y segundo grado con edades que oscilan de los 11 y 13 años, muchos de ellos provienen de hogares de bajo recursos económicos y otros de familias disfuncionales. Sin embargo son estudiantes muy activos y participativos aunque en los resultados en las actas de evaluación de los años 2015, 2016 y 2017, el 85% arrojan resultados poco satisfactorios, notándose así que tienen dificultades serias en la producción de textos.

Con respecto al equipo directivo, el liderazgo pedagógico es democrático, con trabajo en equipo participativo, generando expectativas en la comunidad educativa, promoviendo la convivencia democrática, con toma de decisiones oportunas, manejo de relaciones humanas logrando así la promoción del trabajo coherente para contar con una

convivencia adecuada a través del monitoreo y acompañamiento. Sin embargo la carga administrativa no permite realizar de manera eficiente relegando así el Liderazgo Pedagógico conforme Robinson ((2008) propone.

En cuanto a los docentes la mayoría están accesibles a la innovación y la aceptación al autoanálisis y autocapacitación, habiendo docentes en minoría resistentes al cambio, pero que si utilizan estrategias metodológicas de aprendizaje acorde a las necesidades del estudiante, mantiene buenas relaciones con los padres de familia y la comunidad educativa en general.

Referente a los padres de familia son de medianos recursos económicos, con empleos temporales y comprometidos con la institución y con el aprendizaje de sus hijos.

Este proyecto se ejecutará en un tiempo aproximado de 10 meses, a partir de marzo hasta diciembre del 2018. En marco de la planificación, ejecución y evaluación curricular con interacción de los actores de la experiencia.

En el periodo de planificación del año escolar, se llevará a cabo la concientización al personal docente y toda la comunidad educativa sobre la problemática priorizada y la necesidad de atenderla para planificar las estratégicas con la atención de los procesos de gestión y luego se organizarán las diferentes acciones a realizar, así como la asignación de responsables.

Durante el desarrollo del año escolar, se implementará el plan de acción, en este periodo se aplicarán estratégicas dirigidas a cada dimensión que caracteriza el problema atendido, con la finalidad de lograr los objetivos establecidos en el plan de acción.

Y para concluir se dará paso a la última etapa que corresponde al momento de rendición de cuentas del año escolar en el cual se hará un balance de los logros alcanzados, haciendo

comparaciones entre la situación actual con la situación inicial del problema atendido, especificando los beneficios tangibles e intangibles que se lograron de acuerdo a los objetivos específicos y al objetivo general.

La presente investigación se encuentra vinculada directamente con los compromisos de gestión escolar como son: el compromiso 1, donde se tiene que ver mucho sobre el aprovechamiento anual de los aprendizajes de todos y todas los estudiantes, puesto que sugiere asegurar en forma sostenida la mejora de los aprendizajes en nuestra institución.

La vinculación también afecta con el **compromiso 2 la retención anual de los estudiantes** para el cuál se prevé a través de diversas estrategias elevar el nivel de desempeño de nuestros estudiantes, fortalecer el clima escolar a través de diversas estrategias y así disminuir severamente el porcentaje de estudiantes trasladados y/o retirados y de esa manera garantizar la permanencia de estudiantes matriculados correspondiente al año escolar; respecto al **compromiso 4 acompañamiento y monitoreo a la práctica pedagógica**, es realizada por la plana directiva y tiene mucha relación con una de las causas de nuestro problema porque una de las principales tareas que debe realizar el director, sin embargo este compromiso no se está cumpliendo en forma efectiva, ya que encontramos serias dificultades desde en su planificación, ejecución y evaluación, dificultando de esta manera la buena marcha educativa de nuestra institución; de la misma manera se enlaza con el **compromiso 5** gestión de la tutoría y la convivencia en la escuela porque gracias a este compromiso se garantiza un aprendizaje efectivo y así como la retención anual de los estudiantes.

Paralelo a los compromisos mencionados anteriormente, así mismo también se correlaciona con el MBDDir en el **dominio 2** la que nos posibilita orientar los procesos pedagógicos con el apoyo de la comunidad de aprendizaje a través de los talleres de interaprendizaje de los docentes, el trabajo colaborativo y la planificación curricular. **La**

competencia 5 nos permite promover y liderar la comunidad de aprendizaje con los docentes de la Institución Educativa a través de la colaboración recíproca, la autoevaluación y la formación continua para mejorar la práctica pedagógica y de esa manera asegurar los logros de aprendizaje en la producción de textos con la ayuda de los docentes fortaleciendo el área de comunicación.

De la misma manera el problema identificado se relaciona con las cinco dimensiones de liderazgo que propone Viviane Robinson; acerca del establecimiento de metas, es imprescindible realizar el trabajo de plan de acción en conjunto con los docentes de la institución educativa planteando objetivos claros y consensuados poniendo énfasis en las metas y las expectativas, para que toda la comunidad educativa se involucre y no existan contratiempos; de la misma manera referente al **uso de recursos**, significa afianzar que el recurso humano, materiales y económicos se sujeten a los propósitos y metas referente al trabajo pedagógico de la institución educativa; referente a la **planificación, coordinación y evaluación de la enseñanza del currículo**, dimensión que impactará significativamente en los resultados esperados de los estudiantes, parte de reflexionar sobre el trabajo pedagógico. y con el logro de los aprendizajes; así mismo trabajar en talleres y comunidades de interaprendizaje, trabajo colegiado luego de un monitoreo efectivo para retroalimentar el trabajo docente y así mejorar el rendimiento académico estudiantil.

1.2 Diagnóstico y descripción general de la situación problemática

Nuestra institución está ubicada en la zona relativamente céntrica del distrito de Amarilis, el contexto socio cultural primordialmente es de población proveniente de diferentes lugares del interior de la región de Huánuco que por su condición social es en su mayoría

de bajos recursos económicos, pero con una costumbre muy rica y variada que en cada temporada del año se practican o festejan como los carnavales, danza de los negritos, celebración de la creación del distrito, de la toma de tierras, tradiciones, religión, historia, cuento leyendas que es una oportunidad para relacionarlo con nuestro quehacer educativo y por ende contribuir a partir de las aulas con el desarrollo de la comunidad.

También cabe mencionar que se presentan algunos problemas sociales como la drogadicción, delincuencia el alcoholismo y otros, siendo un problema que tratamos de mitigar con charlas preventivas y de sensibilización con los aliados estratégicos.

La población subsiste en su mayoría económicamente a partir del micro comercio, transporte de movilidad liviana (Motocar, Bajaj), habiendo empresas en mínima cantidad, estos trabajos son temporales, pero también existen pobladores que tienen un trabajo estable en las instituciones estatales, educación, salud, etc. Pero a pesar de ello nuestros padres de familia tienen compromiso de apoyo para con el aprendizaje de sus hijos.

La Institución Educativa César Vallejo de Paucarbamba ha establecido metas de logro de aprendizaje por áreas y medibles en los compromisos de gestión escolar las que se encuentran detalladas en el PAT. Todas ellas nacen de las necesidades educativas y que fueron consensuadas y compartidas con el personal docentes y la comunidad educativa en general, sin embargo, luego de haber visto las actas de evaluación, no se han logrado alcanzar dichas metas en el área de comunicación debido al problema detectado y luego priorizado como es: “Deficiente gestión curricular para la producción de textos en la institución educativa “César Vallejo” – Paucarbamba – Amarilis – Huánuco”, este problema guarda estrecha relación con sus causas como son: Descontextualizada planificación de la sesión de aprendizaje porque no está acorde con la realidad geográfica y social, la cual desmotiva a los estudiantes para su redacción de textos; otra de las causas que se relacionan con el problema es el desconocimiento de estrategias pedagógicas para

la producción de textos, en la mayor parte de las horas asignadas para el área de comunicación, los docentes destinan en el desarrollo de temas del área y comprensión de textos; y por último la causa que quizás más influye en el problema es la dificultad en el trabajo colegiado para la planificación de los aprendizajes ya que los acompañamientos son esporádicos por motivos que el director tiene una recargada labor administrativa y no se abastece para monitorear y acompañar a los docentes.

Las causas del problema priorizado además tienen relación estrecha con los procesos de gestión escolar por dimensión: DIMENSIÓN N°1.PE: Dirección y Liderazgo, PE01; consiste en realizar planes institucionales para la mejora permanente., PE01.2: formulación del PCI.PO: referente a la convivencia escolar permitiendo la participación de la representatividad tanto de los docentes, estudiantes y padres de familia para el desarrollo pedagógico.. PO02: permite que el directivo tenga presente las condiciones favorables para la gestión de los aprendizajes. PO02.1: Elaborar la programación curricular liderado por el directivo. PO: el clima escolar es factor importante para el desarrollo pedagógico. PO03: fortaleces el desarrollo docente. PO03.1: Desarrolla trabajo colegiado, razón de que es necesario que en conjunto se busque alternativas de solución en medio de un clima que favorezca las buenas relaciones la elaboración de las normas consensuadas

DIMENSIÓN N° 2, PO: del mismo modo el desarrollo pedagógico estará condicionada con la convivencia escolar, PO03:El fortalecimiento del desarrollo docente, PO03.1: Desarrollar trabajo colegiado, es necesario esta acción ya que nos permitirá solucionar el problema planteado y así generar un impacto en la institución educativa.

DIMENSIÓN N° 3. PE: La Dirección y Liderazgo es factor clave para la mejora educativa, gestionando relaciones interinstitucionales y comunitarias, para el apoyo en la institución educativa.

Además, el acompañamiento pedagógico generará que el directivo se involucre más a la gestión pedagógica interactuando con sus docentes para solucionar problemas referentes al Plan de acción.

1.3 Formulación del problema

El problema priorizado es pertinente y viable porque desde el liderazgo pedagógico conocemos al estudiante en su integridad, el entorno familiar, el accionar de la institución y así como el manejo de metodologías y estrategias para el trabajo de los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, manteniendo un clima institucional favorable con la comunidad educativa, siendo entonces urgente y de alto impacto en la gestión escolar y sus causas manejadas, desde ya se quiere mejorar la gestión curricular y por ende los aprendizajes de los estudiantes. Ya que desde la dirección se tiene limitada gestión curricular por tener demasiada carga administrativa, lo que no permite realizar un buen monitoreo y acompañamiento a los docentes.

Las docentes usan metodología y estrategias adaptándolas para poder lograr los aprendizajes las cuales no logran las expectativas que se plantean anualmente. El MED, la Dirección regional y la UGEL, no contribuyen con las necesidades de los docentes. Este problema es viable de solucionar y para ello la I.E. César Vallejo cuenta con espacios y recursos pertinentes.

Una vez identificado el problema y priorizado en mi Institución Educativa, relacionamos con las causas y consecuencias, enunciamos de la siguiente manera:

Causa 1 Descontextualizada planificación de sesiones de aprendizaje genera incumplimiento de metas de aprendizaje.

Causa 2 inadecuada aplicación de estrategias didácticas genera estudiantes con niveles de aprendizaje insuficientes.

Causa 3 Inadecuado desarrollo del proceso didáctico para la producción de textos genera estudiantes que no alcanzan los estándares de aprendizaje en producción de textos.

1.4 Planteamiento de alternativa de solución

Frente al problema priorizado arriba mencionado ¿Cómo debe contribuir la gestión curricular para mejorar la producción de textos en la institución educativa “César Vallejo” – Paucarbamba – Amarilis - Huánuco?, se ha precisado como una posibilidad de solución más conveniente y factible lo que es detallado en la tabla siguiente:

Tabla 001
Relación causa – objetivo – dimensiones y acciones

CAUSAS	OBJETIVO ESPECÍFICO	DIMENSIONES	ACCIONES
Descontextualizada planificación de sesiones de aprendizajes	Fortalecer la planificación de sesiones de aprendizajes	Gestión curricular	Talleres de capacitación en planificación de sesiones de aprendizajes GIA
Inadecuada aplicación de estrategias didácticas para la producción de textos	Fortalecer la aplicación de estrategias didácticas para la producción de textos	Gestión curricular	Taller sobre estrategias didácticas para la producción de textos. GIA sobre el uso de estrategias metodológicas para la producción de textos.
Inadecuado desarrollo del proceso didáctico para la producción de textos	Fortalecer el desarrollo de procesos didácticos para la producción de textos	Gestión curricular	Talleres de capacitación sobre procesos didácticos para la producción de textos. Trabajo colegiado entre docentes. procesos didácticos para la producción de textos

1.5 Justificación

El significado de del Plan de acción es de mucha relevancia porque permitirá esclarecer muchas dudas al educador durante las sesiones de aprendizaje diarias con los estudiantes.

Justificación práctica

Es apremiante la atención del problema priorizado; por la razón que la producción de textos es fundamental en el aprendizaje de la persona humana y por ello del currículo nacional; todos los esfuerzos de la Institución Educativa deben orientar para disminuir esta preocupación. Nuestra propuesta tiene por intención que los docentes trabajen con las nuevas tendencias y se comparta con la experiencia en base a los trabajos activos y de participación plena y se mejore las actividades pedagógicas y sea una práctica instaurada en la institución la mejora basada en innovación y reflexión.

Justificación metodológica

Desde luego que el trabajo académico tiene una justificación metodológica, en plantear que, en primer lugar, es viable y existe un camino o alternativas de solución in situ, creando condiciones favorables para el aprendizaje de nuestros estudiantes. Por lo que nuestra propuesta se realizará de manera ordenada sistemática comprendida por los docentes y nos muestre que un trabajo basado en los procesos y estrategias tiene mejores resultados en los aprendizajes de los estudiantes.

Justificación social

También se justifica porque a partir de la solución se logrará la independización y autonomía de nuestros estudiantes insertándose a la sociedad y acrecentando la condición de vida de cada uno de ellos y de sus familias.

Los trabajos realizados nos permitirán cambiar la forma de pensamiento de la importancia de la educación y la imagen de la institución se verá reflejada con las referencias de mejora.

CAPÍTULO II

REFERENTES CONCEPTUALES Y EXPERIENCIAS ANTERIORES

2.1 Antecedentes de experiencias realizadas sobre el problema

Es importante tener en cuenta las experiencias realizadas sobre el problema ya que nos aclara el tema y que a partir de ello se pueda dar con mayor seguridad la solución.

2.1.1 Antecedentes nacionales

Camacho, M. (2017) Estrategias para redactar en la producción de textos argumentativos en estudiantes de quinto grado de secundaria. Con una muestra de 44 estudiantes, cuyo método de investigación fue el hipotético deductivo, utilizando el diseño cuasi experimental que recogió información en dos fases al aplicar el pre y post test y como resultado arrojó que las estrategias para redactar incide en la producción de textos argumentativos en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. N° 2022. Comas, 2016 al nivel de confianza del 95%.

Ordoñez, C. (2015) Propuesta metodológica para desarrollar la producción de textos escritos en los estudiantes del tercer grado de secundaria básica, cuyo resultado se presentó la propuesta metodológica dirigida a desarrollar la producción de textos escritos en los estudiantes del tercer grado de la Secundaria Básica Regular. La muestra estuvo conformada por 28 estudiantes y 5 maestros seleccionados mediante la técnica del muestreo intencional criterial. Se emplearon diferentes instrumentos y técnicas como parte del diagnóstico de campo, proceso que constató las fortalezas y las limitaciones que presentan los docentes al dirigir el proceso de enseñanza – aprendizaje desde posiciones tradicionalistas, que incide negativamente en los bajos rendimientos en la competencia de producción de textos escritos y en la formación integral del estudiante.

2.1.2 Antecedentes internacionales

Rodríguez, L. (2017) P 22- 28, La construcción del deseo narra una didáctica en torno a la producción de textos publicitarios radiofónicos en el marco de un taller de radio destinado a alumnos y alumnas del primer año de la escuela secundaria. Propone reflexionar sobre la función de la publicidad como transmisora de valores que constituyen identidades y la realización de una publicidad que evidencie estas estrategias.

Camps, A (2014) P 51- 6, Aprender a escribir textos argumentativos: características dialógicas de la argumentación escrita, concluye que El discurso argumentativo escrito tiene intrínsecamente un carácter dialógico. Esta característica se pone de manifiesto en la contra argumentación, uno de los aspectos que mayor dificultad presenta para los aprendices, tanto en la comprensión como en la producción de textos escritos. Esta dificultad se hace patente en las actividades desarrolladas en el curso de una secuencia de enseñanza y aprendizaje sobre este tipo de discurso con alumnos de los primeros niveles de enseñanza secundaria. De ello se desprende la necesidad de su enseñanza específica.

2.2 Referentes conceptuales que sustentan la alternativa priorizada

Después de haber analizado algunas experiencias que tuvieron éxito en el campo de Plan de Acción, es pertinente examinar y sacar ideas y/o teorías de las que respaldará el presente estudio, asimismo será en el punto de partida que guiará y dará sustento a su desarrollo e implementación.

Gestión Curricular para fortalecer la planificación de las sesiones de aprendizaje.

MINEDU (2016) Las unidades y sesiones de aprendizaje son secuencias pedagógicas a modo de ejemplos para potenciar el trabajo docente. Son consideradas herramientas curriculares, dado que en las unidades se expresan los aprendizajes esperados y el total de secuencias sugeridas para lograrlos durante el año escolar, así como los momentos

sugeridos para el desarrollo de cada sesión. En el presente Plan de Acción fortaleceremos a los docentes a través de Talleres de la microplanificación curricular de acuerdo al contexto local y regional de los estudiantes para la apropiación de la escritura mediante un taller de sensibilización sobre una buena planificación de sesión de aprendizaje y luego con la elaboración de sesiones de aprendizaje contextualizadas con la realidad local y regional de los estudiantes.

Cassany, (1990). El enfoque funcional asume que cada alumno tiene necesidades de comunicación variadas, por lo que requerirá el aprendizaje de funciones y recursos lingüísticos distintos a los que podrá precisar otro compañero. Por ello, el docente tiene que proporcionar las ayudas, las estimulaciones y motivaciones que requiera el alumno en cada caso concreto.

Gestión curricular para fortalecer la aplicación de estrategias didácticas para la producción de textos.

Flower (1989) Referente a las estrategias didácticas para la producción de textos se realizarán a través de Talleres sobre didácticas para la apropiación de la escritura mediante un Taller sobre estrategias didácticas para la producción de textos.

Los docentes de la institución educativa César Vallejo no utilizan adecuadas estrategias para la producción de textos de los estudiantes. Al respecto, el mencionado autor, propone diversas estrategias para trabajar el proceso global de composición:

- Analizar la situación de comunicación. El estudiante debe tener plena conciencia sobre el sentido del escrito que quiere producir y esto lo conseguirá con interrogantes como: ¿Quién lo leerá? ¿Qué se quiere conseguir? ¿Qué se sabe del tema?
- Generar ideas. Con la técnica de el torbellino de ideas que consiste en concentrarse durante unos pocos minutos en un tema y apuntar todo lo que se les ocurra, haciéndose preguntas sobre el tema, dibujar, etc.

- Organizar ideas. Mediante las técnicas como: listas, clasificaciones de información, mapas mentales, ideogramas, esquemas, etc.
- Revisar técnicas. Se refiere en la aplicación de reglas de economía y eficacia a la frase, aumentando la legibilidad del texto, revisando la gramática, la ortografía, etc.
- Valorar técnicas. Dando lectura al borrador en voz alta, releyendo críticamente, haciendo relecturas selectivas con especial atención en aspectos parciales.

Referente al proceso didáctico más adecuado para producción de textos, en la Institución Educativa César Vallejo de Paucarbamba, el 60% de los docentes no realizan adecuadamente el proceso didáctico de producción de textos durante las sesiones de aprendizaje, ya que (2) de cuatro (4) no promueven que los estudiantes cumplan con las etapas de producción de textos. En ese sentido (Cassany, 1993; Teberosky, 1995; Jolibert, 1997) señalan que la tarea de redactar un texto coherente y adecuado a sus fines no se realiza directamente sino en varias y recurrentes etapas en las que el que escribe debe coordinar un conjunto de procedimientos específicos: 1) Planificación (propósito del escrito, previsible lector, contenido); 2) Redacción o textualización (características del tipo de texto, léxico adecuado, morfosintaxis normativa, cohesión, ortografía, signos de puntuación); y 3) Revisión (el volver sobre lo ya escrito, releyendo y evaluándolo).

Del mismo modo Las Rutas de aprendizaje (MINEDU, 2013b, p. 27-28) consideran que para desarrollar la capacidad de planificar debemos determinar: el destinatario, el tema, la estructura del tipo de texto, los recursos textuales y léxicos e inclusive las fuentes de consulta. Luego, debemos colocar en texto las ideas y sensaciones, es decir, convertir en palabras, frases y oraciones completas, el conjunto de sensaciones e ideas. Para lo cual es necesario que el estudiante conozca modelos textuales, que organice sus ideas en formatos gradualmente compleja conforme se nota su avance.

Además (Cassany, 1989), menciona que no se debe corregir el producto sino el proceso de redacción. Lo que interesa es que en este caso el docente asesore al estudiante para la mejora en sus hábitos de construcción del texto superando los bloqueos, ganando agilidad y aproveche su tiempo en este acto tan importante.

Gestión curricular para fortalecer el desarrollo de procesos didácticos para la producción de textos

MINEDU, (2013, Pág.. 27-28) consideran que para desarrollar la capacidad de planificar debemos determinar: el destinatario, el tema, la estructura del tipo de texto, los recursos textuales y léxicos e inclusive las fuentes de consulta. Luego, debemos colocar en texto las ideas y sensaciones, es decir, convertir en palabras, frases y oraciones completas, el conjunto de sensaciones e ideas. Para hacerlo, los estudiantes necesitan: conocer y aplicar modelos textuales, organizar sus ideas en formatos cada vez más complejos, emplear un vocabulario apropiado, mantener el hilo temático, establecer secuencias lógicas, relacionar sus enunciados a través diversos recursos cohesivos, ajustar su producción a las convenciones ortográficas de puntuación y acentuación.

Cassany, (1989), no se corrige el producto sino el proceso de redacción. No interesa tanto erradicar las faltas de gramática del escrito como que el alumno mejore sus hábitos de composición: que supere los bloqueos, que gane en agilidad, que rentabilice su tiempo, etc. De esta manera, la corrección supera con creces el marco lingüístico y atañe campos psicológicos como la forma de pensar o el estilo cognitivo, las técnicas o las destrezas de estudio, la creatividad, etc. En definitiva, ya no se habla de corrección sino de asesoramiento.

Referentes al trabajo colegiado para la planificación de los aprendizajes de producción de textos se realizarán mediante talleres dinámicas de integración para un buen trabajo

colegiado entre docentes a través de la sensibilización sobre la importancia del trabajo colegiado.

MINEDU (2018) El Trabajo Colegiado como estrategia formativa favorece el trabajo entre colegas o profesionales para tomar decisiones en temas que preocupan o interesan a todos como miembros de la institución educativa.

Fierro, (1998): “El trabajo colegiado es un proceso participativo de toma de decisiones y definición de acciones entre los docentes y directivos en la búsqueda de la mejora institucional”.

En ese sentido, esta estrategia orienta a asegurar las finalidades educativas de la I.E., mediante la reflexión, diálogo y el inter aprendizaje de las prácticas y las inconveniencias vinculadas al trabajo pedagógico.

MINEDU (2018, Pág. 14) El clima del trabajo en la escuela mejora cuando los docentes acuerdan formas de trabajo comunes, cuando sus orientaciones permiten a los estudiantes identificar relaciones claras entre las tareas que desempeñan en el aula y fuera de ella. De acuerdo con este concepto el director de la institución educativa debe estar atento en este aspecto que es fundamental para el logro de los objetivos y metas trazadas.

Johnson, (1999).El aprender es un proceso dialéctico y dialógico en el que un individuo contrasta su punto de vista personal con el otro hasta llegar a un acuerdo. Este diálogo no está ajeno a la reflexión íntima y personal con uno mismo. El aprendizaje colegiado aumenta la seguridad en sí mismo, incentiva el desarrollo de pensamiento crítico, fortalece el sentimiento de solidaridad y respeto mutuo, a la vez que disminuye los sentimientos de aislamiento

CAPÍTULO III MÉTODO

3.1 Tipo de investigación

Gestión curricular para fortalecer el desarrollo de procesos didácticos para la producción de textos

(MINEDU, 2013b, p. 27-28) consideran que para desarrollar la capacidad de planificar debemos determinar: el destinatario, el tema, la estructura del tipo de texto, los recursos textuales y léxicos e inclusive las fuentes de consulta. Luego, debemos colocar en texto las ideas y sensaciones, es decir, convertir en palabras, frases y oraciones completas, el conjunto de sensaciones e ideas. Para hacerlo, los estudiantes necesitan: conocer y aplicar modelos textuales, organizar sus ideas en formatos cada vez más complejos, emplear un vocabulario apropiado, mantener el hilo temático, establecer secuencias lógicas, relacionar sus enunciados a través diversos recursos cohesivos, ajustar su producción a las convenciones ortográficas de puntuación y acentuación.

Cassany, (1989), no se corrige el producto sino el proceso de redacción. No interesa tanto erradicar las faltas de gramática del escrito como que el alumno mejore sus hábitos de composición: que supere los bloqueos, que gane en agilidad, que rentabilice su tiempo, etc. De esta manera, la corrección supera con creces el marco lingüístico y atañe campos psicológicos como la forma de pensar o el estilo cognitivo, las técnicas o las destrezas de estudio, la creatividad, etc. En definitiva, ya no se habla de corrección sino de asesoramiento.

Referentes al trabajo colegiado para la planificación de los aprendizajes de producción de textos se realizarán mediante talleres dinámicas de integración para un buen trabajo

colegiado entre docentes a través de la sensibilización sobre la importancia del trabajo colegiado

MINEDU (2018) El Trabajo Colegiado como estrategia formativa favorece el trabajo entre colegas o profesionales para tomar decisiones en temas que preocupan o interesan a todos como miembros de la institución educativa.

Fierro, (1998): “El trabajo colegiado es un proceso participativo de toma de decisiones y definición de acciones entre los docentes y directivos en la búsqueda de la mejora institucional”.

En ese sentido, esta estrategia orienta a asegurar las finalidades educativas de la I.E., mediante la reflexión, diálogo y el inter aprendizaje de las prácticas y las inconveniencias vinculadas al trabajo pedagógico.

MINEDU (2018, pag.14) El clima del trabajo en la escuela mejora cuando los docentes acuerdan formas de trabajo comunes, cuando sus orientaciones permiten a los estudiantes identificar relaciones claras entre las tareas que desempeñan en el aula y fuera de ella. De acuerdo con este concepto el director de la institución educativa debe estar atento en este aspecto que es fundamental para el logro de los objetivos y metas trazadas.

Johnson, (1999).El aprender es un proceso dialéctico y dialógico en el que un individuo contrasta su punto de vista personal con el otro hasta llegar a un acuerdo. Este diálogo no está ajeno a la reflexión íntima y personal con uno mismo. El aprendizaje colegiado aumenta la seguridad en sí mismo, incentiva el desarrollo de pensamiento crítico, fortalece el sentimiento de solidaridad y respeto mutuo, a la vez que disminuye los sentimientos de aislamiento.

3.2 Diseño de investigación

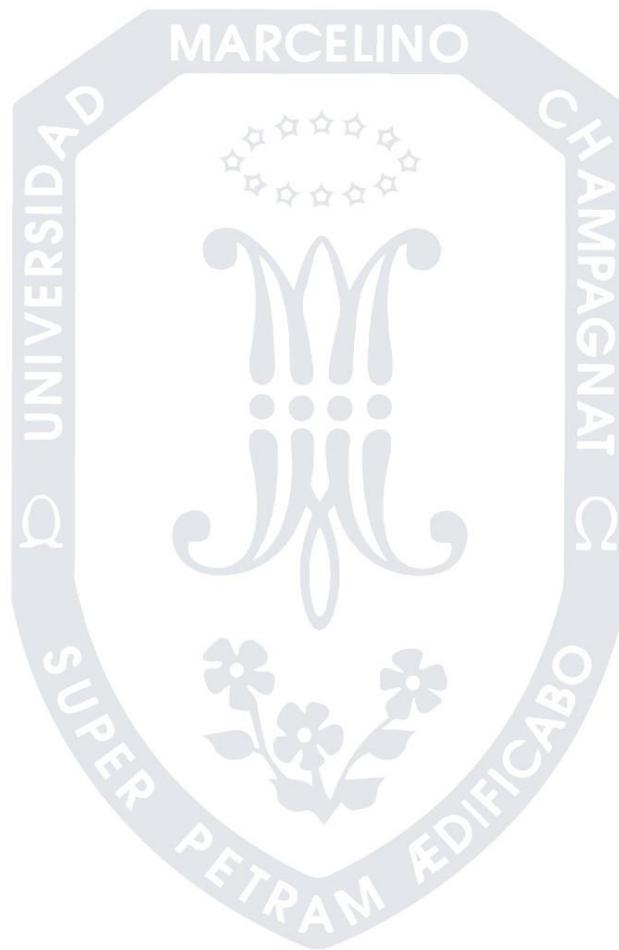
Según Hernández et al (2014) “En el enfoque cualitativo, el diseño se refiere al abordaje general que habremos de utilizar en el proceso de investigación” (p. 470). En el caso del presente Plan de Acción, el diseño asumido es el de la Investigación Acción Participativa, que es una variante del diseño de Investigación Acción, pues según Hernández et al. (2014), éste diseño se da “Cuando una problemática de una comunidad necesita resolverse y se pretende lograr el cambio” (p. 471); en el caso del presente estudio, la problemática a cambiar esta referida a... (*explicitar de acuerdo a cada caso*).

Además, siguiendo al autor citado, y teniendo en cuenta el producto a lograr, el presente trabajo ha desarrollado el respectivo diagnóstico del problema priorizado y está planteando una alternativa para resolverlo (p. 472), cumpliendo así la pauta básica de la investigación-acción: “conducir a cambiar” y que dicho cambio está o debe estar incorporado en el mismo proceso de investigación. “Se indaga al mismo tiempo que se interviene” (p. 496).

Según Roberts, citado en Hernández et al. (2014), en los diseños de Investigación Acción Participativa “(...) se resuelven una problemática o implementan cambios, pero en ello intervienen de manera más colaborativa y democrática uno o varios investigadores y participantes o miembros de la comunidad involucrada” (p. 501).

Tomando como referencia el análisis anterior, podemos mencionar que frente al problema identificado “Deficiente Gestión curricular para la producción de textos en el VI Ciclo en la institución educativa César Vallejo de Paucarbamba – Amarilis – Huánuco, se está planteando la implementación de cambios o mejoras, a través del desarrollo de acciones como; Talleres de capacitación en planificación de sesiones de aprendizajes, GIA, Taller

sobre estrategias didácticas para la producción de textos, GIA sobre el uso de estrategias metodológicas para la producción de textos, Talleres de capacitación sobre procesos didácticos para la producción de textos y Trabajo colegiado en procesos didácticos para la producción de textos que responderán a los objetivos específicos propuestos, evidentemente estos propósitos serán desarrollados con la participación de la comunidad educativa de nuestra Institución Educativa.



CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE PLAN DE ACCIÓN: DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN, MONITOREO Y EVALUACIÓN

4.1 Plan de Acción

Una vez identificado el problema, analizada las causas y sus referentes teóricos y conceptuales, Como resultado de la identificación del problema, el análisis de causas y el análisis de referentes teóricos y conceptuales, se planteó la alternativa de solución, constituyéndose una propuesta de Plan de Acción “Talleres de interaprendizaje de gestión curricular para la producción de textos” a fin de mejorar el liderazgo pedagógico en la Institución Educativa César Vallejo de Paucarbamba -Huánuco-2018.

El presente Plan de Acción se constituye una propuesta para mejorar el liderazgo pedagógico de corto plazo que está sustentado en la información obtenida durante la etapa de diagnóstico y se relaciona con la propuesta de mejora o alternativa de solución.

Un Plan de Acción es de mucha utilidad para el directivo ya que nos orienta y nos permite visualizar las actividades a ejecutar y de esa manera lograr el objetivo que buscamos, para establecer indicadores de avance, para identificar los recursos que necesitamos, además para saber qué acciones están dando resultado y cuáles son las decisiones que debemos tomar para mejorar las que no están funcionando.

4.1.1 Objetivos

Objetivo general:

Mejorar la gestión curricular para la producción de textos en el VI Ciclo en la institución educativa César Vallejo de Paucarbamba – Amarilis – Huánuco.

Objetivos específicos:

Objetivo específico 1

Fortalecer la planificación de Sesiones de aprendizaje.

Objetivo específico 2

Fortalecer la aplicación de estrategias didácticas para producción de textos.

Objetivo específico 3

Fortalecer el desarrollo de procesos didácticos para la producción de textos.

4.1.2 Participantes

La implementación de nuestro Plan de Acción se hará realidad siempre en cuando se cuente con el aporte de la comunidad educativa de la I.E. César Vallejo de Paucarbamba. Como se detalla a continuación, los cuáles son los actores encargados de asegurar que las actividades se ejecuten de acuerdo a lo que está planificado, además de comunicar los avances en el desarrollo del plan de acción.

02 directivos

04 docentes del área de comunicación del VI ciclo.

4.1.3 Acciones

Como consecuencia lógica de la identificación del problema, el análisis de las causas y teniendo claros los objetivos, proponemos las acciones, que se constituyen en el componente del Plan de Acción que, con su ejecución nos permitirán el logro de los objetivos planteados. En la siguiente tabla se describen las acciones a ser desarrolladas.

Tabla N° 002

Objetivos específicos y acciones propuestas

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CAUSAS	ACCIONES
Fortalecer la planificación de sesiones de aprendizajes	Descontextualizada planificación de sesiones de aprendizajes	Talleres de capacitación en planificación de sesiones de aprendizajes GIA
Fortalecer la aplicación de estrategias didácticas para la producción de textos	Inadecuada aplicación de estrategias didácticas para la producción de textos	Taller sobre estrategias didácticas para la producción de textos. GIA sobre el uso de estrategias metodológicas para la producción de textos.
Fortalecer el desarrollo de procesos didácticos para la producción de textos	Inadecuado desarrollo del proceso didáctico para la producción de textos	Talleres de capacitación sobre procesos didácticos para la producción de textos. Trabajo colegiado entre docentes. procesos didácticos para la producción de textos

4.1.4 Técnicas e instrumentos

Para ejecutar las acciones, es necesario aplicar determinadas técnicas e instrumentos, ya que el éxito de estas dependerá mucho en la ejecución de las acciones y por consiguiente el logro de los objetivos. Las técnicas e instrumentos nos servirán para el recojo y análisis de información que se requiera a lo largo de la ejecución del Plan de Acción, se han seleccionado las siguientes.

Tabla N° 003

Técnicas e instrumentos a utilizar

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Entrevista	Guía de entrevista Encuesta
La observación	Guía de observación Ficha de monitoreo

4.1.5 Recursos humanos y materiales

Los recursos humanos y materiales son parte importante para la ejecución de nuestro proyecto y gracias a una correcta gestión de los mismos conlleva al éxito. A continuación, se detallan los recursos que serán necesarios para la ejecución del plan de acción.

Recursos humanos

Docentes fortaleza

Especialista de educación de la UEL Huánuco del área de Comunicación.

Recursos materiales

Escritorio

Sillas

Hojas bond

Papelógrafos,

Lápices

Lapiceros

Plumones

Reglas,

Borradores,

Laptops,

Equipo multimedia

Equipo de sonido

4.1.6 Presupuesto

El presupuesto se detalla de manera sistemática bajo las condiciones y recursos que serán indispensables para la ejecución de las acciones planteadas en el presente plan de acción se describen en la siguiente tabla, para ello, se han identificado los bienes y servicios que serán necesarios, la cantidad, estimación de costos, además de la fuente de financiamiento de dónde provienen estos recursos.

Tabla N° 004

Presupuesto

ACTIVIDADES	BIENES Y SERVICIOS (RECURSOS)	CANTIDAD	COSTO	FUENTES DE FINANCIAMIENTO
Convocatoria Sensibilización Planificación de talleres de capacitación en planificación de sesiones de aprendizaje y GIA Ejecución Evaluación Informe	Papelotes Cañón Multim. Papel bond Papelotes. Cañón Multim. Papelotes Papel Bond.	05 01 10 05 01 20 30	S/. 60.00	Recursos propios
Convocatoria Sensibilización Planificación de talleres de capacitación sobre estrategias didácticas y GIA Ejecución Evaluación Informe	Papelotes Cañón Multim. Papel bond Papelotes. Cañón Multim. Papelotes Papel Bond.	05 01 10 05 01 20 30	S/. 60.00	Recursos propios
Convocatoria Sensibilización Planificación de talleres de capacitación en procesos didácticos y trabajo colegiado Ejecución Evaluación Informe	Papelotes Cañón Multim. Papel bond Papelotes. Cañón Multim. Papelotes Papel Bond. Papel Bond.	05 01 10 05 01 20 30 30	S/. 80.00	Recursos propios
TOTAL			TOTAL	s/. 200.00

4.2 Matriz de planificación del Plan de Acción

Posteriormente de haber especificado todos los elementos de la propuesta de Plan de Acción, mostramos la matriz de planificación, donde recoge todas las ideas explicadas y las ordena en la siguiente tabla. La planificación se convierte en el organizador de la

implementación y permite visibilizar por cada objetivo específico, las acciones, responsables, recursos, la duración claramente definida de ejecución y el cronograma en el que se realizará cada una de las acciones previstas.



Tabla N° 05

Matriz de planificación

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	RESPONSABLES	RECURSOS	CRONOGRAMA 2019										
					M	A	M	J	J	A	S	O	N		
Mejorar la gestión curricular de Producción de Textos en el VI Ciclo de la IE. Cesar Vallejo de Paucarbamba - Amarilis-Huánuco.	Fortalecer la planificación de sesiones de aprendizajes	Talleres de capacitación en planificación de sesiones de aprendizajes	Equipo directivo y docentes	Papelógrafos, Lápices, Lapiceros Plumones, Laptops, Equipo multimedia	X		X								
		GIA para la planificación de sesiones de aprendizaje		Papelógrafos, Lápices, Lapiceros Plumones, Laptops, Equipo multimedia	X	X									
	Fortalecer la aplicación de estrategias didácticas para la producción de textos	Taller sobre estrategias didácticas para la producción de textos		Papelógrafos, Lápices, Lapiceros Plumones, Laptops, Equipo multimedia		X									
		GIAs sobre el uso de estrategias metodológicas para la producción de textos		Papelógrafos, Lápices, Lapiceros Plumones, Laptops, Equipo multimedia		X	X								

	Fortalecer el desarrollo de procesos didácticos para la producción de textos	Talleres de capacitación sobre procesos didácticos para la producción de textos		Papelógrafos, Lápices, Lapiceros Plumones, Laptops, Equipo multimedia	X									
		Trabajo colegiado entre docentes. procesos didácticos para la producción de textos		Papelógrafos, Lápices, Lapiceros Plumones, Laptops, Equipo multimedia				X						



4.3 Matriz de monitoreo y evaluación

Culminada la planificación, nos conlleva necesariamente a desarrollar la matriz de monitoreo y evaluación, entendiendo que el monitoreo es importante dado que, siendo un proceso sistemático que se realizará en momentos definidos de la implementación del Plan de Acción, nos permitirá recoger información relevante respecto de su ejecución, con el propósito de tomar decisiones para continuar, modificar, descartar o complementar acciones que nos conduzcan al logro de los objetivos previstos.

La matriz que se presenta en la Tabla N° 06 contiene entre sus principales componentes: objetivos específicos, indicadores que evidencian el logro, el nivel de implementación para evaluar avances con sus respectivas evidencias, la identificación de las principales dificultades y las acciones para superarlas.

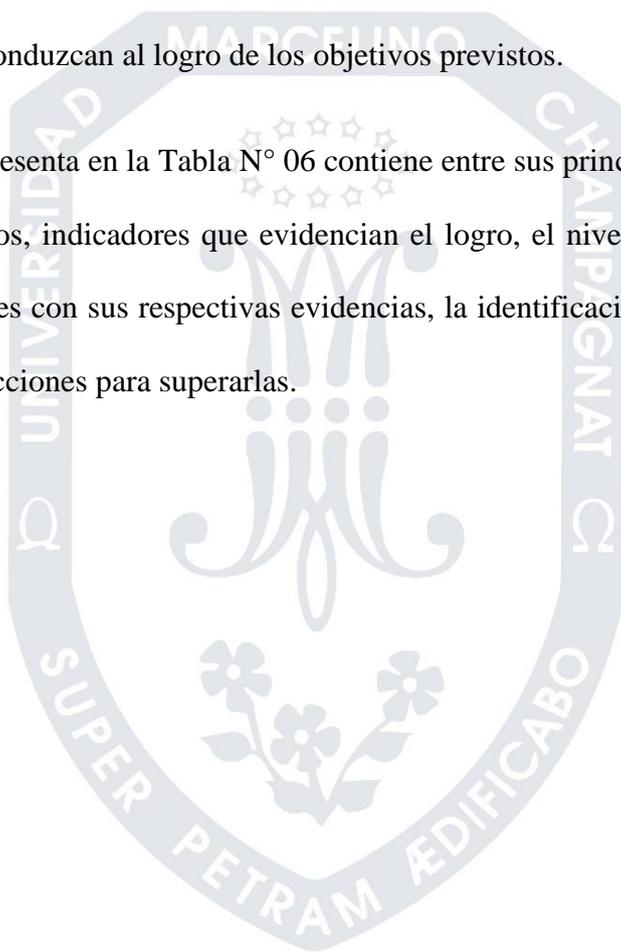
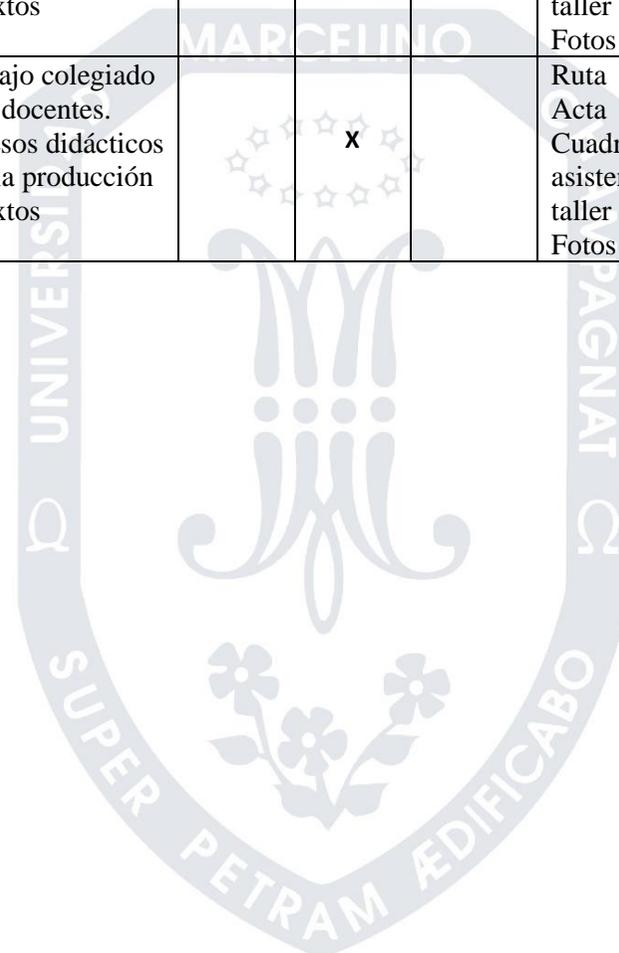


Tabla N° 06

Matriz de monitoreo y evaluación

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INDICADORES	ACCIONES	NIVEL DE IMPLEMENTACIÓN			MEDIO DE VERIFICACIÓN	PRINCIPALES DIFICULTADES	PROPUESTAS DE MEJORA
			1 No logrado	2 En proceso	3 Logrado			
Fortalecer la planificación de sesiones de aprendizajes contextualizadas y pertinentes, contextualizadas para cada proceso didáctico	Elaborar sesiones de aprendizajes contextualizadas y pertinentes, contextualizadas para cada proceso didáctico	Talleres de capacitación en planificación de sesiones de aprendizajes		X		Ruta Acta Cuadro de asistencia al taller Fotos	La tardanza de algunos docentes. Resistencia de los docentes para conformar los círculos de interaprendizaje	Se plantea los acuerdos de convivencia controlando la puntualidad *Se sensibiliza a través de un video motivacional.
		GIA para la planificación de sesiones de aprendizaje		X		Plan de GIA Acta Cuadro de asistencia al taller Fotos	*Poco interés de los participantes con los procesos didácticos. Poca información en cuanto a los procesos didácticos.	Empoderarse de las rutas del aprendizaje
Fortalecer la aplicación de estrategias didácticas para la producción de textos	Emplea estrategias didácticas, adecuadas y pertinentes	Taller sobre estrategias didácticas para la producción de textos		X		Ruta Acta Cuadro de asistencia al taller Fotos		

	para la producción de textos	GIAs sobre el uso de estrategias metodológicas para la producción de textos		X		Ruta Acta Cuadro de asistencia taller Fotos	Inasistencia de algún docente	Realizar el acompañamiento individual
Fortalecer el desarrollo de procesos didácticos para la producción de textos	Desarrolla coherentemente los procesos didácticos para la producción de textos.	Talleres de capacitación sobre procesos didácticos para la producción de textos		X		Ruta Acta Cuadro de asistencia taller Fotos		
		.Trabajo colegiado entre docentes. procesos didácticos para la producción de textos		X		Ruta Acta Cuadro de asistencia taller Fotos		



4.4 Validación de la propuesta

A solicitud de la Universidad Marcelino Champagnat, la propuesta de Plan de Acción que presentamos, ha sido sujeta de valoración en sus potencialidades, por medio del método de criterio de especialistas. Para ello, un especialista en gestión escolar y liderazgo pedagógico ha procedido a valorar la propuesta a través de la administración de la ficha de consulta, que contiene los siguientes aspectos de valoración: factibilidad, aplicabilidad, generalización, pertinencia, validez y originalidad.

4.4.1 Resultados de validación

Como resultado de la aplicación de la ficha de consulta a especialistas, se han obtenido los siguientes resultados:

Tabla N° 07

Resultados de validación

DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE VALORACIÓN		
		Muy bueno	Bueno	Regular
Factibilidad	Viabilidad de aplicación del Plan de Acción que se presenta.		X	
Aplicabilidad	Claridad de la propuesta del Plan de Acción para ser aplicado por otros		X	
Generalización	Posibilidad de la propuesta del Plan de Acción para ser replicado en otros contextos semejantes		X	
Pertinencia	Correspondencia del Plan de Acción a las necesidades educativas del contexto específico		X	
Validez	Congruencia entre la propuesta del Plan de Acción y el objetivo del programa de segunda especialidad.		X	
Originalidad	Novedad en el uso de conceptos y procedimientos en la propuesta del Plan de Acción.		X	

REFERENCIAS

Cassany, D. (1994). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona, España: Paidós.

Hayes, J. (1996). Un nuevo marco para la comprensión de lo cognitivo y lo emocional en la escritura. En M. Levy & S. Ransdell (Eds.), *The science of writing*. New Jersey: Erlbaum.

Cassany, D., Luna, M. & Sanz, G. (2000). Enseñar lengua. Barcelona, España: Grao. Las Rutas de aprendizaje 2018 MINEDU.



APÉNDICES

Apéndice 1

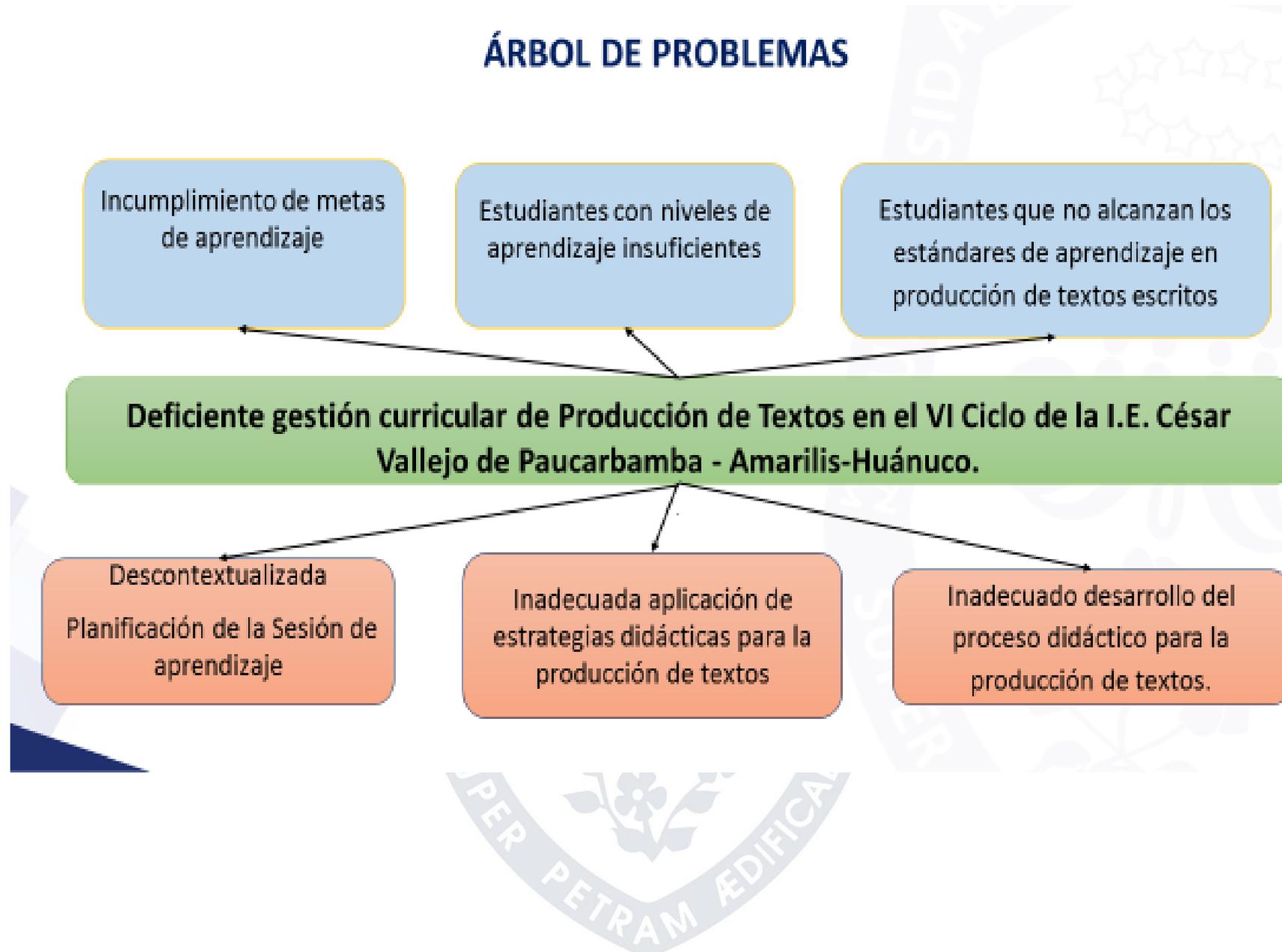
Matriz de consistencia

TÍTULO: Gestión curricular de la Producción de Textos en el VI Ciclo de la I.E. César Vallejo de Paucarbamba - Amarilis-Huánuco

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	MÉTODO
Deficiente gestión curricular de Producción de Textos en el VI Ciclo de la I.E. César Vallejo de Paucarbamba - Amarilis-Huánuco	¿Cómo debe contribuir la gestión curricular para mejorar la producción de textos en la institución educativa “César Vallejo” – Paucarbamba – Amarilis - Huánuco?	Mejorar la gestión curricular para la producción de textos en el VI Ciclo en la Institución Educativa César Vallejo de Paucarbamba – Amarilis – Huánuco.	1. Fortalecer la planificación de Sesiones de aprendizaje.	Taller sobre el contexto local y regional de los estudiantes para la apropiación de la escritura. Pasantía interna sobre experiencias exitosas en el uso de estrategias metodológicas para la apropiación de la escritura Talleres	<p>Tipo de investigación Es de tipo aplicada propositiva, según explica Sánchez y Reyes (2002, p. 18) “Busca conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificar”. Según Lanuez, Martínez y Pérez (2002) una investigación aplicada educacional de nivel descriptivo, propone un resultado científico descriptivo desde la reflexión teórica del diagnóstico.</p> <p>Diseño de investigación Investigación Acción Participativa, que es una variante del diseño de Investigación Acción, pues según Hernández et al. (2014), éste diseño se da “Cuando una problemática de una comunidad necesita resolverse y se pretende lograr el cambio”</p>
			2. Fortalecer la aplicación de estrategias didácticas para producción de textos.	Taller sobre estrategias didácticas para la apropiación de la escritura. Pasantía interna sobre el uso de estrategias metodológicas para la apropiación de la escritura	
			3. Fortalecer el desarrollo de procesos didácticos para la producción de textos.	Talleres sobre procesos didácticos para la producción de textos. Promoción del trabajo colaborativo.	

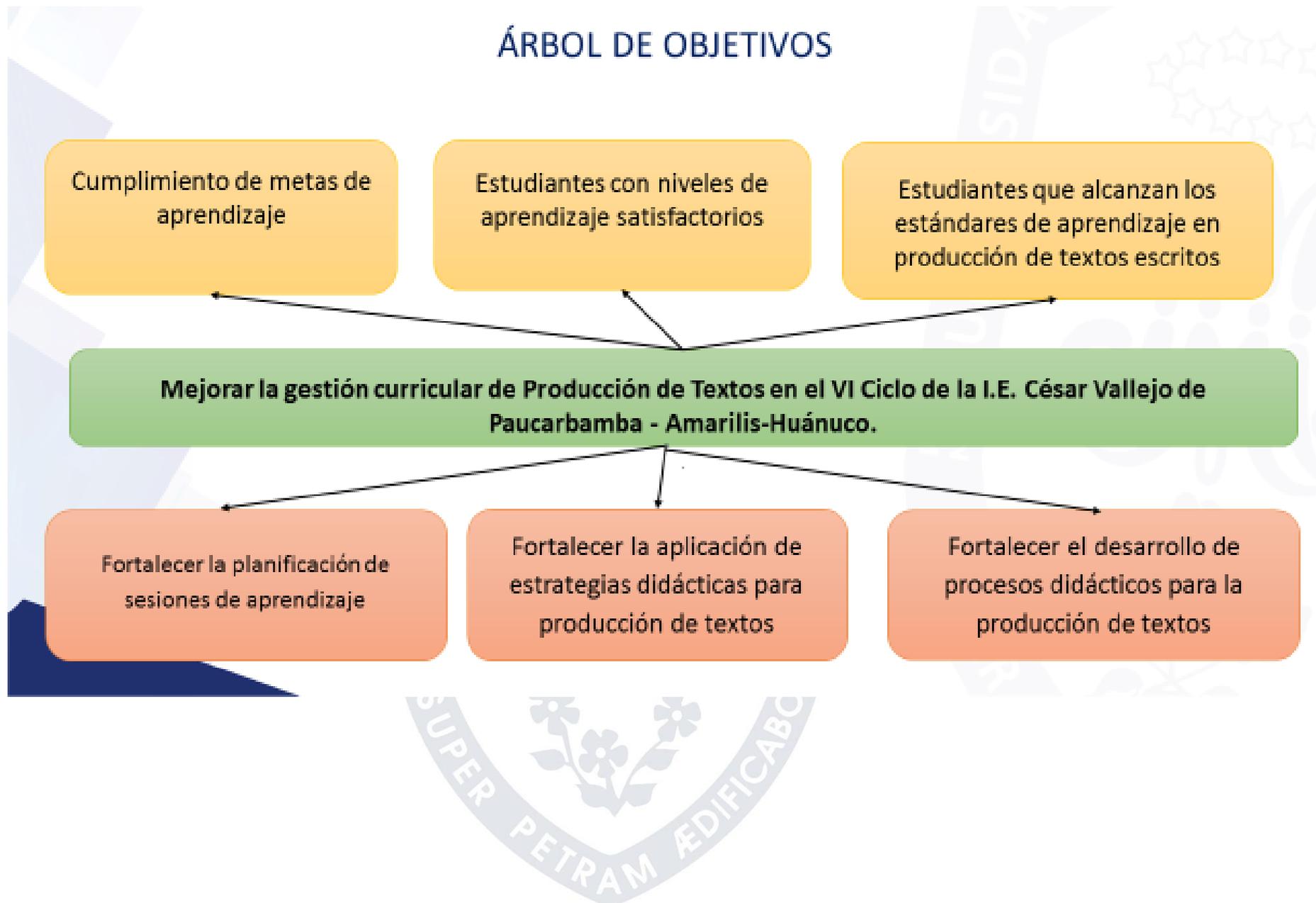
Apéndice 2

ÁRBOL DE PROBLEMAS



Apéndice 3

ÁRBOL DE OBJETIVOS



Apéndice 4

Instrumentos

GRUPO DE DISCUSIÓN.		
Pregunta N° 1: ¿Cómo desarrollan ustedes el proceso de producción de textos escritos? Para que los estudiantes redacten sus textos ¿Por qué?		
	Sub categoría	Categoría
D1. Yo los hago escuchar un audio para estimular su imaginación y a partir de ello elaborar una historia.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escuchar audio y elaborar una historia. ➤ Leer un texto y transformarlo. ➤ Escogen el tema. ➤ Lectura oral. 	Planificación de la Sesión de Aprendizaje
D2. Busco las estrategias más atractivas. Leen un texto para luego transformarlo de un género a otro		
D3. Los hago producir un texto en base a lecturas, incido mucho en la ortografía.		
D4. Les doy textos sin decir por qué; para luego dilucidar el tipo de texto a través de sus conocimientos previos.		
D5. Tengo mucho en cuenta el grado que voy a enseñar, les doy la libertad de escoger los temas. Escuchan una exposición luego toman apuntes y así es que están produciendo textos.		
D6. Inicio con una lectura oral, luego comentan en seguida realizan resumen que sirve para corregir la ortografía y la coherencia.		

Cuadro N° 02: Estrategias para la Producción de Textos

GRUPO DE DISCUSIÓN.		
Pregunta N°2: ¿Qué estrategias utilizan los estudiantes para su redacción?		
	Sub categoría	Categoría
D1. Planificación- textualización – revisión guiado por las fuentes, elabora materiales para la sintonización, elaboran fichas de resumen, exponen.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaboración de materiales. ➤ Elaboración de resúmenes. ➤ Socialización de trabajos ➤ Dibujan. 	Estrategias para producción de textos escritos
D2. Busco las estrategias más atractivas como Socialización de trabajos finales.		
D3. Les brindo información de procesos de construcción de textos a través de subrayado, sumillado y resumen.		
D4. Les motivo declamando un poema. ¿Qué escribiré, a quien escribiré, como escribiré?		
D5: Tengo en cuenta el tipo de texto y el grado de estudio		
D6. Inicia con la planificación (Dibujos en la pizarra). A través de la técnica del resumen		

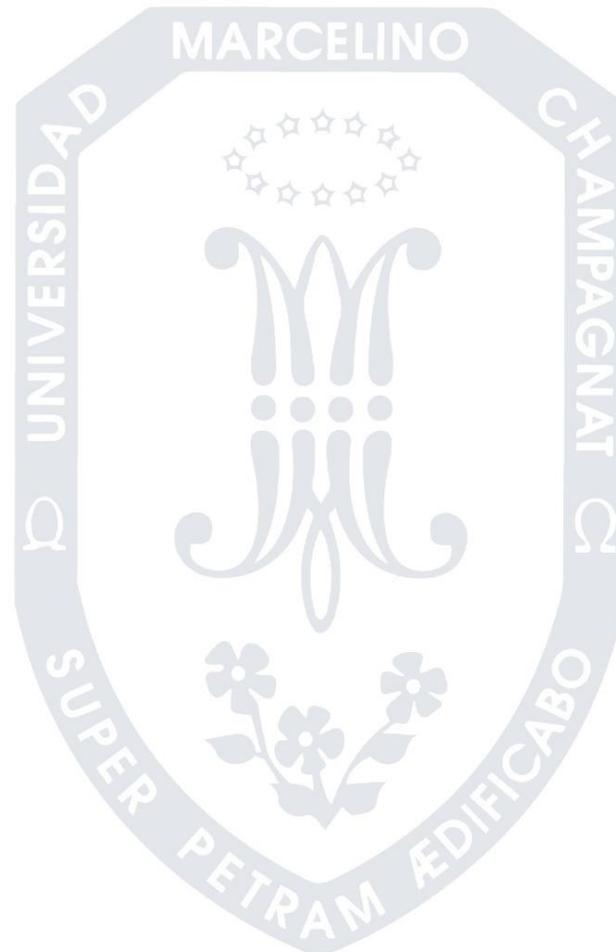
Cuadro N° 03: Procesos didácticos para la producción de textos

GRUPO DE DISCUSIÓN.		
Pregunta N°4: ¿Qué criterios tienen en cuenta para seleccionar materiales de producción de textos?		
	Sub categoría	Categoría
D1 Que cumpla como necesario para alcanzar el objetivo de la sesión, que atienda las necesidades del estudiante, que sea conforme al tipo de texto. Tomo en cuenta el grado de estudios.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relación con el texto. ➤ Grado de3 estudios. ➤ Atractivo y motivador ➤ Interés del estudiante. ➤ Sean llamativos ➤ Presenten imágenes y palabras 	Recursos y Materiales educativos
D2. Que sea motivador, atractivo y de acuerdo al tiempo.		
D3. Tengo en cuenta el grado a trabajar, la complejidad del texto y el interés del estudiante		
D4. Tengo en cuenta los estilos de aprendizaje. Que tengan colores vistosos que llaman la atención		
D5: Los conectores son básicos en la lectura Dar renda suelta a la imaginación sin tener en cuenta a la ortografía <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se presenta una imagen ✓ Se presenta palabras sueltas ✓ Secuencia de imágenes A partir de una imagen crea un texto o de lo contrario.		
D6. Que sean atractivos de acuerdo al tema.		
GRUPO DE DISCUSIÓN.		
Pregunta N°3: ¿Cuál es el proceso didáctico más adecuado para producción de textos? Describe cómo lo trabaja usted.		
	Sub categoría	Categoría
D1 Brindar un ambiente de confianza, orden y disciplina. Facilitar su capacidad de imaginación con un audio	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ambiente de confianza. ➤ Facilitar su imaginación. ➤ Secuencia de imágenes. ➤ Imaginación de finales diferentes. ➤ Uso de conectores. ➤ Vivencia de situaciones reales 	Procesos didácticos para la producción de textos
D2. Les facilito imágenes luego redactan de lo que ven en ella. Utilizo una secuencia de imágenes para un cuento		
D3. A partir de la lectura se imaginan finales diferentes. Se rigen de los pasos, Planificación tema, propósito, para quien. Textualización poniendo ideas una y otra. Revisión El buen uso de los signos de puntuación la tildación		
D4. Motivación (Imágenes, sonidos contexto), Adecuación, cohesión, coherencia, ortografía Técnica del museo y los Conectores lógicos		
D5: Los conectores son básicos en la lectura. Dar renda suelta a la imaginación sin tener en cuenta a la ortografía Se presenta una imagen, Se presenta palabras sueltas, secuencia de imágenes; a partir de ella crea un texto.		

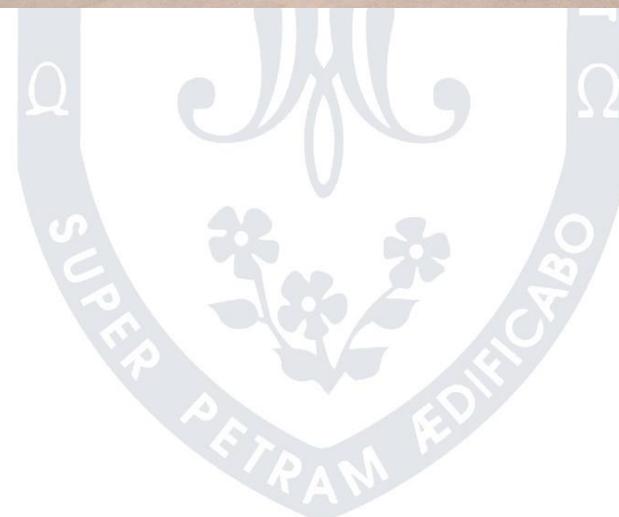
D6. Nos fuimos al río Huallaga, Dibujan al río, describen lo percibido		
--	--	--

Apéndice 5

Evidencias de las acciones realizadas



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Escuela de Posgrado



Apéndice 6

FICHA DE CONSULTA A ESPECIALISTAS

I. Datos generales

- 1.1 **Apellidos y nombres del especialista:** Córdova Martínez, Luzbel Aída
- 1.2 **Grado de estudios alcanzado:** Doctora en Ciencias de la Educación
- 1.3 **Actividad en el que se desempeña:** Docencia Universitaria
- 1.4 **Título de la propuesta de Plan de Acción en valoración:**

“Gestión curricular en el manejo del enfoque de las competencias comunicativas en el área de comunicación” en la Institución Educativa N° 444 de Pillco Marca-Huánuco – 2018”

II. Aspectos a observar de la propuesta del Plan de Acción

Dimensiones	Indicadores	Escala de valoración		
		Muy bueno	Bueno	Regular
FACTIBILIDAD	Viabilidad de aplicación del plan de Acción que se presenta.			
APLICABILIDAD	Claridad de la propuesta del Plan de Acción para ser aplicado por otros			
GENERALIZACIÓN	Posibilidad de la propuesta del Plan de Acción para ser replicado en otros contextos semejantes			
PERTINENCIA	Correspondencia del plan de Acción a las necesidades educativas del contexto específico			
VALIDEZ	Congruencia entre la propuesta del plan de Acción y el objetivo del programa de segunda especialidad.			
ORIGINALIDAD	Novedad en el uso de conceptos y procedimientos en la propuesta del Plan de Acción.			

III. Aportes y/o sugerencias para el perfeccionamiento de la propuesta del Plan de Acción

Se sugiere precisar con mayor claridad las acciones o estrategias que atacaran las causas, las

técnicas y los instrumentos, también puntualizar los recursos humanos y materiales: los servicios y bienes (la cantidad por cada actividad, el costo la fuente de financiamiento), precisar la diferencia entre acciones o estrategias y las actividades, el presupuesto por cada actividad, el cronograma, así como precisar los indicadores de acuerdo al objetivo específico y el nivel de implementación con su respectivo medio de verificación.

IV. Opinión de aplicabilidad

Después de levantar las observaciones y sugerencias es posible su aplicabilidad.

Lima, 11 de diciembre del 2018.

Dra. LUZBEL AÍDA CÓRDOVA MARTINEZ
ESPECIALISTA- UMCH

Rúbrica de validación

Instrumento de valoración de la estrategia para especialistas

Dimensiones	indicadores	Escala de valoración		
		Muy bueno	bueno	Regular
FACTIBILIDAD	Factibilidad de aplicación del resultado que se presenta.			
APLICABILIDAD	Claridad de la propuesta para ser aplicado por otros			
GENERALIZACIÓN	Posibilidad de la propuesta de extensión a otros contextos semejantes			
PERTINENCIA	Correspondencia con las necesidades sociales e individuales actuales			
VALIDEZ	Congruencia entre el resultado d propuesto y el objetivo fijado.			
ORIGINALIDAD	Novedad en el uso de conceptos y procedimientos de la propuesta.			