



UNIVERSIDAD
MARCELINO
CHAMPAGNAT

ESCUELA DE POSGRADO
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
**GESTIÓN ESCOLAR CON
LIDERAZGO PEDAGÓGICO**

TRABAJO ACADÉMICO

GESTIÓN CURRICULAR EN EL EMPLEO DE ESTRATEGIAS DE EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL EN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN EL CEBA JOSÉ OLAYA BALANDRA DEL DISTRITO DE JOSÉ LUIS BUSTAMANTE Y RIVERO - AREQUIPA

AUTOR: Alberto Alcides Gómez Castro

ASESOR: Walter Willy Ramos Pacco

Trabajo Académico para la obtención del Título de Segunda Especialidad en "Gestión Escolar con Liderazgo Pedagógico"

Arequipa - Arequipa Sur - diciembre 2018



PERÚ

Ministerio
de Educación

DEDICATORIA

A mi esposa e hijos por su cariño y por su apoyo incondicional en la realización del presente trabajo.

ÍNDICE

Resumen	
Presentación	
	Pág
Capítulo I: Identificación del problema	
1.1 Contextualización del problema	7
1.2 Diagnóstico y descripción general de la situación problemática	10
1.3 Enunciado del problema	13
1.4 Planteamiento de alternativa de solución	15
1.5 Justificación	18
Capítulo II: Referentes conceptuales y experiencias anteriores	
2.1 Antecedentes de experiencias realizadas sobre el problema	
2.1.1 Antecedentes nacionales	20
2.1.2 Antecedentes internacionales	22
2.2 Referentes conceptuales que sustentan la alternativa priorizada	24
Capítulo III: Método	
3.1 Tipo de investigación	38
3.2 Diseño de investigación	40
Capítulo IV: Propuesta de Plan de Acción: Diseño, implementación, monitoreo y evaluación	
4.1 Plan de Acción	41
4.1.1 Objetivos	43
4.1.2 Participantes	43
4.1.3 Acciones	44
4.1.4 Técnicas e instrumentos	47
4.1.5 Recursos humanos y materiales	47
4.1.6 Presupuesto	48

4.2 Matriz de planificación del Plan de Acción	50
4.3 Matriz de monitoreo y evaluación	53
4.4 Validación de la propuesta	59
4.4.1 Resultados de validación	59
Referencias	60
Apéndices	62
Matriz de consistencia	62
Árbol de problemas	63
Árbol de Objetivos	64
Instrumento	65
Evidencias de las acciones realizadas	67

RESUMEN

El presente trabajo refleja una realidad en la cual los estudiantes de nuestra Institución Educativa se desenvuelven, presentando limitaciones en Expresión y Comprensión Oral, determinado en un alto porcentaje lograr verdaderos aprendizajes significativos, lo cual conlleva asumir un compromiso de cambio en su práctica pedagógica del personal docente. El trabajo en mención se denomina “Gestión Curricular en el empleo de estrategias de expresión y comprensión oral en actividades de aprendizaje en el CEBA “José Olaya Balandra del distrito de José Luis Bustamante y Rivero”, Arequipa; teniendo como objetivo general el de Fortalecer la gestión curricular en el empleo de estrategias de expresión y comprensión oral en actividades de aprendizaje en el CEBA “José Olaya Balandra” del distrito de José Luis Bustamante y Rivero. Arequipa, a través de un Plan de trabajo colaborativo. Los participantes son los docentes y el personal directivo.

El presente estudio según el tipo de investigación es aplicada y considerando el enfoque es cualitativa, siendo abierto, flexible y holístico. En lo concerniente al diseño de investigación es el de investigación acción participativa. El problema referido a la expresión y comprensión oral constituye una realidad en nuestra Institución Educativa, por la cual los docentes asumen una actitud de cambio a fin de que nuestros estudiantes puedan superarlo. Frente a este problema se presenta la siguiente alternativa de solución: “Implementación de un Plan de trabajo colaborativo”, de igual manera en lo concerniente a los referentes conceptuales debemos precisar términos como liderazgo, monitoreo acompañamiento, trabajo colaborativo, estrategias.

Este plan de acción es muy importante por cuanto nos permitirá atender una necesidad primordial en la Institución Educativa, logrando un compromiso del personal docente en mejorar su práctica pedagógica; atendiendo las reales necesidades e intereses de los estudiantes, existiendo una cabal intención de implementarlo y superar este problema que impide lograr una formación integral en los estudiantes.

Palabras clave: Acompañamiento, estrategias, gestión, liderazgo y monitoreo.

PRESENTACIÓN

El desarrollo del presente plan de acción nos permitirá fortalecer una gestión curricular con el empleo de estrategias de expresión y comprensión oral, implementando un plan de trabajo colaborativo, promoviendo un compromiso de cambio y de participación total entre el personal docente de nuestra Institución Educativa, lo cual directamente influirá en el logro de aprendizajes de calidad en nuestros estudiantes.

El propósito es elevar los niveles de expresión y comprensión oral en los estudiantes optimizando el uso de estrategias, reformular el plan de monitoreo en forma consensuada y promover acciones que permitan realizar un trabajo colaborativo en beneficio de nuestra Institución Educativa. Considerando la realidad de nuestros estudiantes surge el interés de promover una serie de acciones tendientes a buscar superar este problema que limita el desarrollo integral de los estudiantes.

El trabajo en referencia está organizado en capítulos, los cuales consideran aspectos relevantes del problema referentes al uso adecuado de estrategias a fin de mejorar los niveles de expresión y comprensión oral en los estudiantes.

En el primer capítulo se realizará una identificación del problema, su contextualización, diagnóstico, enunciado, así, como plantear una alternativa de solución y su respectiva justificación.

En el segundo capítulo se realiza un análisis de los referentes conceptuales como gestión curricular, estrategias, monitoreo liderazgo; de igual forma se presentan antecedentes nacionales e internacionales como el de la Aplicación de estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Américo Garibaldi.

El tercer capítulo se refiere al método empleado, tipo de investigación y diseño de investigación. En nuestro caso es una investigación aplicada de nivel descriptivo. El enfoque cualitativo es abierto, flexible y holístico

El cuarto capítulo describe los objetivos del plan de acción, participantes, acciones, técnicas e instrumentos, recursos, el presupuesto. De igual forma se muestra la matriz de planificación y la matriz de monitoreo y evaluación.

Finalmente el trabajo concluye con la presentación de referencia y apéndices que nos permiten conocer y describir de manera adecuada la situación problemática presentada.



CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

1.1.Contextualización del problema

La Institución Educativa “**José Olaya Balandra**” está ubicada en la calle Urubamba N° 206 Urb. 13 de Enero, distrito de José Luis Bustamante y Rivero – Arequipa.

Nuestra Institución Educativa (CEBA) pertenece a la Modalidad de Educación Básica Alternativa, la cual se ubica en la Urb. 13 de Enero, a su vez, esta comunidad se caracteriza porque sus habitantes en un alto porcentaje se dedican a actividades comerciales y a la producción de algunos bienes realizados por pequeñas y medianas empresas, (carpinterías, vidrierías, talleres de metal mecánica, panaderías etc.) los cuales demandan una preparación y conocimiento en el ámbito laboral y empresarial. Creación y formalización de este tipo de empresas, conocimiento de la normatividad necesaria. De igual forma exige a los estudiantes prepararse en determinadas actividades laborales como electricidad, cómputo, repostería, etc. lo cual ha permitido que a través de una serie de gestiones realizadas por el Director y el personal docente se logre implementar en forma progresiva talleres de acuerdo a las necesidades existentes en la población que vive alrededor de nuestra Institución Educativa, tales como cómputo, electricidad, repostería entre otros, lo cual conlleva que los estudiantes reciban una preparación adecuada que les permita desarrollar coherentemente su creatividad, realizando innovaciones en las diversas actividades que desarrollan, actuando con tolerancia respeto y aceptación.

La Institución Educativa brinda el servicio educativo a personas que por diversos motivos no se insertaron oportunamente en el sistema educativo, no pudieron culminar la educación básica, requieren compatibilizar el trabajo con el estudio, desean continuar sus estudios superiores al que toda persona tiene derecho. Esta modalidad; Educación Básica Alternativa se divide en tres Ciclos: Inicial, Intermedio y Avanzado, siendo sus formas de atención: presencial, semipresencial y a distancia. La infraestructura es

adecuada para el trabajo de los docentes y estudiantes. Nuestros alumnos utilizan ocho aulas, debidamente implementadas y con las comodidades necesarias. De igual forma, se cuenta con Servicios Higiénicos para damas y varones, así como con dos campos deportivos que se encuentran en buenas condiciones. Asimismo se cuenta con talleres de electricidad, repostería, cómputo e industria del vestido. Los docentes, estudiantes y apoderados mantienen buenas relaciones, cultivando valores como el respeto, el buen trato y respetando la interculturalidad de los estudiantes, lo cual permite crear un buen clima escolar.

Los estudiantes provienen de hogares de bajos recursos económicos, lo cual ha influenciado para que en muchos casos junto con padres y hermanos se trasladen de su lugar de nacimiento a nuestra ciudad en busca de mejores condiciones de vida. Sin embargo; pese al cansancio por su jornada de trabajo que en muchos casos resulta excesiva, asisten a la Institución Educativa a fin de concluir su educación básica y poder gozar de mejores oportunidades de desarrollo personal y familiar. A nivel familiar los estudiantes no cuentan con el apoyo suficiente y oportuno, son personas que viven y se desarrollan en un gran porcentaje solas. Los docentes en gran porcentaje y en forma permanente realizan cursos de actualización que les permite cumplir eficientemente su labor pedagógica, estando dispuestos a contribuir con la mejora de los aprendizajes en beneficio de nuestros alumnos.

Este problema constituye una realidad en nuestra Institución Educativa, por la cual los docentes deben asumir un compromiso de cambio a fin de que nuestros estudiantes puedan superar el problema de comprensión y expresión oral que limita en un alto porcentaje su rendimiento académico, ya que implica el uso constante de los vicios de la dicción, baja autoestima, poca predisposición a la fluidez verbal, inadecuada pronunciación y articulación de las palabras, escasa participación de los estudiantes en las sesiones de aprendizaje. Nuestros estudiantes provienen de las regiones de Puno y Cusco, los cuales presentan determinadas características distinguibles al momento de mantener conversaciones o redactar textos, limitándolos en su rendimiento y creándose brechas con otros estudiantes o con los docentes. Debiendo existir un compromiso de cambio por parte de los señores docentes, éste, implica que se dé una relación con el compromiso de gestión escolar de Acompañamiento y monitoreo de la práctica

pedagógica, lo cual conlleva una adecuada planificación curricular en forma colaborativa, permitiéndonos realizar acciones de mejora en el trabajo docente. También se debe considerar un seguimiento al desempeño de estudiantes identificando alertas e implementando estrategias de mejora.

Dentro de nuestras fortalezas institucionales se cuenta con docentes debidamente capacitados, Estudiantes motivados y con deseos de superación. La convivencia y el clima escolar son positivos. La infraestructura es adecuada, tiene lo necesario para desarrollar un trabajo pedagógico adecuado y que favorece los aprendizajes en los estudiantes. El escenario de aprendizajes presenta dos salas de innovación pedagógica, talleres de electrónica, de industria del vestido y repostería, brindando a nuestros estudiantes diversas opciones que tienden a lograr aprendizajes significativos.

Dentro de las oportunidades se cuenta con una serie de instituciones como la municipalidad de José Luis Bustamante y Rivero, (DEMUNA, Defensa Civil, Centro de Salud de 13 de Enero, etc.) quienes a través de diferentes actividades como charlas o talleres desarrollados en forma permanente, han contribuido a lograr una participación activa de los estudiantes y docentes. El contar con todas estas fortalezas y existiendo un compromiso real por parte de los docentes permitirán afrontar y superar en gran medida los niveles de comprensión y expresión oral en los estudiantes los cuales influyen directamente en la mejora de los aprendizajes y su autoestima personal.

1.2. Diagnóstico y descripción general de la situación problemática

Nuestro problema siendo un hecho concreto y que se presenta en los estudiantes de la Institución exige un compromiso de cambio en los docentes; el cual se relaciona con la ineficiente gestión curricular en el empleo de estrategias de expresión y comprensión oral en los docentes del CEBA “José Olaya Balandra” del distrito de José Luis Bustamante y Rivero, el cual se ha podido extraer de las actas de evaluación de fin de año, registros y pruebas que aplican los docentes. El problema considera la falta de expresión y comprensión oral en los estudiantes. Esto surge por diversos motivos dentro de los cuales se ubica la necesidad de relacionarnos los unos con los otros en todos los niveles y las actividades más diversas; presentándose como un factor limitante para los estudiantes que en muchos casos no pueden hacer frente a hechos o situaciones que se les pudieran presentar.

El problema ha sido analizado a través de la técnica del árbol de problemas que se constituye en una herramienta participativa, permitiéndonos plantear sus causas y efectos así como el poder definir los objetivos claros y prácticos, así como poder plantear estrategias para poder cumplirlos. La primera causa se relaciona con la inadecuada selección de estrategias para elevar los niveles de expresión y comprensión oral, teniendo como efecto que los estudiantes no logren expresarse con claridad. Por lo tanto los docentes deben emplear o hacer uso de estrategias que permitan superar las deficiencias en expresión y comprensión oral que presentan los estudiantes.

Asimismo, este problema se relaciona con los siguientes Procesos de Gestión, Gestión Escolar, Monitoreo Acompañamiento y Clima Escolar, mediante los cuales deben presentarse un conjunto de acciones orientadas hacia la consecución de ciertos objetivos que se desarrollan en las diversas desarrolladas dentro de la Institución Educativa.

Siendo un problema importante, encontramos una relación estrecha con el compromiso de gestión escolar progreso anual de los aprendizajes, porque es a través de él que se efectuará un análisis y una reflexión sobre los resultados de los aprendizajes obtenidos, buscando diversas formas de poder mejorarlos en beneficio de nuestros estudiantes. De igual forma en lo referente al MBDD, se precisa en el dominio I, la preparación para el

aprendizaje de los estudiantes, comprendiendo; la planificación del trabajo pedagógico, como son las unidades y las sesiones de aprendizaje. En el dominio II hace referencia a la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, considerando la mediación pedagógica del docente en el desarrollo de un clima favorable al aprendizaje, el manejo de contenidos, la motivación permanente de sus estudiantes, el desarrollo de diversas estrategias metodológicas y de evaluación. En lo concerniente a las dimensiones del liderazgo pedagógico es importante el promover y participar en el aprendizaje y desarrollo de los docentes, involucrándose en el proceso mismo, promoviendo el aprendizaje de los estudiantes así como participando en el aprendizaje y desarrollo profesional de los docentes.

La segunda causa se refiere al acompañamiento que se efectúa y que este se da en forma limitada, por diversos motivos o factores que impiden que en muchos casos se cumpla según lo programado o establecido como por la excesiva función administrativa.

La tercera causa hace mención a un relativo trabajo colaborativo, orientando nuestro trabajo hacia el bienestar de nuestro CEBA, siendo un aspecto importante, ante la cual debe promoverse acciones que permitan fortalecer este aspecto ya sea con la realización de jornadas de reflexión y la realización de diversas actividades.

El problema en mención resulta trascendente por cuanto implica el poder en sus relaciones interpersonales poderse comunicar con diversas personas, debiendo, expresarse adecuadamente y poder comprender diversos tipos de textos que se le presenten. Como efectos tenemos estudiantes desmotivados, que no se expresan con claridad, de igual forma conlleva una baja autoestima.

Las categorías investigadas son: Estrategias de expresión oral, acompañamiento y monitoreo, textos de interés (obras especializadas revistas, etc.) trabajo colaborativo. Se observa en un 95 % la importancia de que los docentes empleen estrategias adecuadas que fortalezcan el uso de las estrategias de enseñanza, mejorando los niveles de expresión y comprensión oral.

Asimismo en el presente trabajo se utilizó la técnica de Focus Group, la que nos permitió recoger información por parte de los docentes en relación a los aspectos a investigar, es así, que para el aspecto relacionado a estrategias de expresión oral los docentes contestaron que era imprescindible mejorar el usos de las mismas considerando la realidad de nuestros estudiantes con la finalidad de lograr mejores aprendizajes de calidad.

Para el aspecto relacionado al acompañamiento y monitoreo los docentes manifestaron; tener mayor participación, que sea un documento elaborado en forma consensuada donde ellos puedan expresar sus opiniones. De igual forma se contó con los documentos que sustentan la labor docente como actas, fichas e informes.

De igual forma, en lo concerniente al trabajo colaborativo los docentes, reconocieron su importancia y que se debería generar mayores espacios de participación mejorando la comunicación y pudiéndose elaborar diversos planes a fin de mejorar su práctica docente; comprometiéndose a participar en las actividades que se programen en aras del bienestar de la Institución Educativa.

Asimismo, mediante el análisis de las actas de evaluación se pudo determinar que un alto porcentaje de estudiantes presentan dificultades en expresión y comprensión oral, implicando directamente una relación con su rendimiento, no se expresan con claridad, confusión al momento de pronunciar determinadas palabras, baja autoestima, temor a expresarse en público, no comprenden las lecturas que se les proporciona etc. lo cual conlleva a efectuar un trabajo docente comprometido con la mejora en el empleo de estrategias en el logro de mejores aprendizajes.

El empleo de estrategias favorecerán la expresión y comprensión oral de los estudiantes, dirigiéndose directamente a tener estudiantes que se expresen con claridad, estudiantes motivados, por el estudio, que participen activamente en el desarrollo de sus aprendizajes.

1.3. Formulación del problema

Los estudiantes de la Institución Educativa “José Olaya Balandra” presentan dificultades al expresarse oralmente, así como en la comprensión oral, ello se ha podido determinar en base a una evaluación diagnóstica realizada, tal es el caso que al formularles unas interrogantes ellos responden con monosílabos, no desean responder por temor a que los demás se burlen si es que se equivocan o no saben responder o no saben expresarse, esto se puede percibir al desarrollar los desempeños de comprensión no pueden exponer debatir y argumentar al no defender y expresar sus propias opiniones. Lo que nos lleva a priorizar la importancia de este problema por lo que es necesario tratarlo. Dicho problema se acentúa en la institución puesto que la mayoría de los casos no son atendidos adecuadamente por los docentes responsables debido al desconocimiento de estrategias adecuadas que permita superar dicha situación.

El problema implica una relación con el compromiso de gestión escolar de Acompañamiento y monitoreo de la práctica pedagógica, lo cual implica una adecuada planificación curricular colaborativa así como el seguimiento a la implementación de la planificación curricular. También se debe considerar un seguimiento al desempeño de estudiantes identificando alertas e implementando estrategias de mejora. De igual manera encontramos una relación con la competencia 3 la cual favorece las condiciones operativas que aseguren aprendizajes de calidad en todas y todos los estudiantes gestionando con equidad y eficiencia los recursos humanos, materiales, de tiempo y financieros así como prevenir riesgos de igual forma en la competencia 6 mediante la cual se gestiona la calidad de los procesos pedagógicos al interior de su institución educativa, a través del acompañamiento sistemático y la reflexión conjunta, para el logro de las metas de aprendizaje.

El problema se relaciona con la competencia 6 del MBDDir. el cual establece que el director gestiona la calidad de los procesos pedagógicos al interior de su Institución Educativa a través del acompañamiento sistemático y la reflexión conjunta para el logro de las metas de aprendizaje.

El desempeño 20 resalta la importancia de efectuar un monitoreo, permitiéndonos observar y extraer conclusiones sobre la falta de uso de estrategias adecuadas en el trabajo de los docentes que limitan en los estudiantes lograr verdaderos aprendizajes significativos así como el poder expresarse en forma adecuada; por lo tanto, el monitoreo y el acompañamiento nos permitirán orientar el uso de estrategias y recursos metodológicos que permitan a los docentes adecuar su labor permitiendo elevar los niveles de expresión y comprensión oral en los estudiantes.

El problema constituye una realidad que se da en nuestra Institución Educativa, los estudiantes provienen de diversos lugares, con características que conllevan una serie de situaciones que no les permiten lograr aprendizajes óptimos o los deseados, por ejemplo: no desean responder por temor a que los demás se burlen, no pueden exponer, debatir y argumentar sus opiniones, presentan baja autoestima; sin embargo, frente a esta realidad existe un compromiso de cambio por parte de los señores docentes, como el de mejorar su práctica pedagógica, contribuir a mejorar el clima institucional y el empleo de materiales para favorecer el aprendizaje en los estudiantes.

¿Cómo contribuir a una eficiente gestión curricular en el empleo de estrategias de expresión y comprensión oral en actividades de aprendizaje en el CEBA “José Olaya Balandra” del Distrito de José Luis Bustamante y Rivero? Arequipa.

1.4.Planteamiento de alternativa de solución

En base al análisis de la problemática priorizada y la vinculación ante las causas, los objetivos específicos, dimensiones propuestas y la generación de un conjunto de acciones, se propone la siguiente alternativa de solución.

Implementación de un plan de trabajo colaborativo.

Relación causa – objetivo – dimensiones y acciones

CAUSAS	OBJETIVO ESPECÍFICO	DIMENSIONES	ACCIONES
Inadecuada selección de estrategias para elevar los niveles de expresión y comprensión oral.	Optimizar el uso adecuado de estrategias para elevar los niveles de expresión y comprensión oral.	Gestión Curricular	<p>Sensibilización mediante jornadas sobre la importancia del empleo de estrategias de expresión y comprensión oral.</p> <p>Implementación de jornadas de capacitación sobre estrategias en expresión y comprensión oral.</p> <p>Ejecución de talleres de forma colaborativa sobre el empleo de estrategias en expresión y comprensión oral.</p>
Limitado acompañamiento y monitoreo.	Reformular el plan de monitoreo, acompañamiento y evaluación de la práctica docente.	Monitoreo, acompañamiento y evaluación	<p>Ejecución de talleres de sensibilización sobre la necesidad de la realización de acciones de monitoreo y acompañamiento como mejora en los aprendizajes.</p> <p>Elaboración en forma colaborativa del plan de monitoreo, acompañamiento y evaluación.</p> <p>Ejecución del plan de monitoreo acompañamiento y evaluación.</p>
Escaso trabajo colaborativo	Promover en forma permanente el trabajo colaborativo.	Clima Institucional	<p>Ejecución de una Jornada de reflexión sobre la importancia del trabajo colaborativo.</p> <p>Elaboración de una ruta para propiciar</p>

			<p>mecanismos de trabajo colaborativo.</p> <p>Evaluación y sistematización de la propuesta de trabajo colaborativo.</p>
--	--	--	---

La naturaleza del mismo expresa la necesidad de mejorar los niveles de aprendizaje en los estudiantes, los cuales están relacionados con elevar los niveles de comprensión y expresión oral, por lo cual es necesario gestionar oportunidades de formación continua de los docentes para la mejora de su desempeño en función del logro de las metas de aprendizaje, así, como generar espacios para el trabajo colaborativo y la reflexión sobre la práctica pedagógica, estimulando sus iniciativas con innovaciones, y es que el empleo de “estrategias que el profesor emplea deben tener presentes factores como las características y madurez de los alumnos, los objetivos y contenidos de las unidades, los materiales y recursos y las situaciones emergentes y cotidianas del proceso enseñanza-aprendizaje.

La importancia de la expresión oral en la comunicación es un proceso que permite la interacción entre las personas, para lograr distintos propósitos a través de un lenguaje común. Es la forma de compartir el significado personal, con el objeto de influir en el comportamiento, compartir información o lograr el entendimiento de un mensaje.

Los factores que influyen en la comprensión de la lectura son: el lector, la lectura en sí, los conocimientos que la persona tenga de antemano y las formas que utilice para realizar dicha acción.

1.5 Justificación

El problema constituye una realidad en nuestra Institución Educativa, por la cual los docentes deben asumir un compromiso de cambio a fin de que nuestros estudiantes puedan superar el problema de comprensión y expresión oral que limitan en un alto porcentaje su rendimiento académico y su aprendizaje limitando sus relaciones en el ámbito donde se desenvuelven implicando el uso constante de los vicios de la dicción, baja autoestima, poca predisposición a la fluidez verbal, inadecuada pronunciación y articulación de las palabras, escasa participación de los estudiantes en las sesiones de aprendizaje.

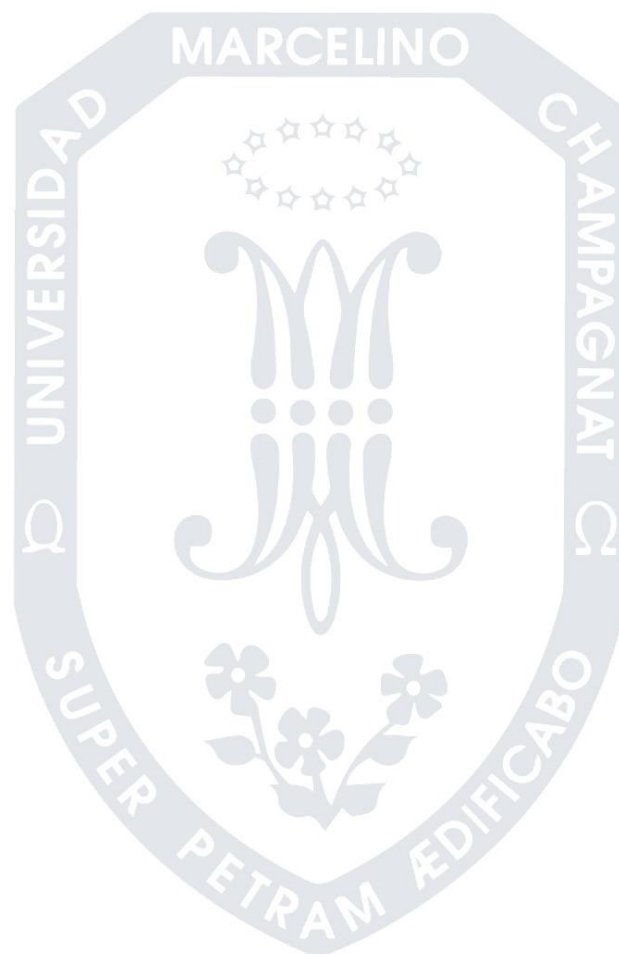
Los estudiantes provienen de las regiones de Puno y Cusco, los cuales presentan determinadas características distinguibles al momento de mantener conversaciones o redactar textos, limitándolos en su rendimiento y creándose brechas con otros estudiantes o con los docentes. Debiendo existir un compromiso de cambio por parte de los señores docentes, éste, implica que se dé una relación con el compromiso de gestión escolar de acompañamiento y monitoreo de la práctica pedagógica, lo cual conlleva una adecuada planificación curricular en forma colaborativa, permitiéndonos realizar acciones de mejora en el trabajo docente. También se debe considerar un seguimiento al desempeño de estudiantes identificando alertas e implementando estrategias de mejora.

Este es un problema actual en el que se encuentran la mayoría de los estudiantes de nuestra Institución, repercutiendo directamente sobre su aprendizaje y otros factores que limitan y afectan su desarrollo ya sea como el temor de participar, dar opiniones, debatir ideas, confusión en términos empleados, etc., lo cual conlleva a que todos en forma responsable y comprometida asumamos un compromiso de cambio, de mejora de nuestra práctica docente para lograr un desarrollo integral en los estudiantes.

Dentro de nuestras fortalezas se cuenta con docentes debidamente capacitados, Estudiantes motivados y con deseos de superación. La convivencia y el clima escolar son positivos.

La infraestructura es adecuada que tiene lo necesario para desarrollar un trabajo pedagógico adecuado y que favorece los aprendizajes en los estudiantes.

El escenario de aprendizajes presenta dos salas de innovación pedagógica, talleres de electrónica, de industria del vestido y repostería, brindando a nuestros estudiantes diversas opciones que tienden a lograr aprendizajes significativos.



CAPÍTULO II

REFERENTES CONCEPTUALES Y EXPERIENCIAS ANTERIORES

2.1 Antecedentes de experiencias realizadas sobre el problema

2.1.1 Antecedentes nacionales

Cárdenas y Zapana (2016) Aplicación de estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Américo Garibaldi Gherzi, Ilo – Moquegua 2016

El objetivo de la presente investigación fue mejorar el nivel de la comprensión lectora (crítico) mediante las estrategias de enseñanza en el área de comunicación y ciencia tecnología y ambiente en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I. E. Américo Garibaldi Gherzi, Ilo 2016 – Moquegua 2016.

El presente trabajo de investigación se inició con la deconstrucción, empleando el diario de campo, el cual permitió identificar las debilidades, fortalezas y vacíos de la práctica pedagógica para focalizar el problema sobre las estrategias que se aplican en el desarrollo de la capacidad de comprensión de información en la práctica docente.

Conclusiones: El proceso de deconstrucción de la práctica pedagógica permite plantear las acciones que se estaban realizando así como se estaban ejecutando y poder reconstruirlas.

En la reconstrucción de la práctica pedagógica ha permitido elaborar y diseñar estrategias didácticas adecuadas y pertinentes en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje tomando como base la información teórica científica.

La búsqueda de información bibliográfica de las teorías explícitas nos ha servido para darle sustento a nuestra práctica pedagógica y a las acciones reconstructivas del plan de acción en el proceso de investigación. La evaluación de la propuesta pedagógica

alternativa a través de la aplicación de instrumentos nos ha servido para reformular las acciones reconstructivas en cuanto a la aplicación de las estrategias didácticas para mejorar la práctica pedagógica.

La relación que podemos mencionar es que en este trabajo de investigación se precisa la aplicación de nuevas estrategias resultando innovadoras permitiendo mejorar y elevar los niveles de expresión y comprensión oral en los estudiantes.

Izquierdo G. (2017) Estrategias de enseñanza y satisfacción laboral de los docentes en la Institución Educativa Emilio Soyer - 2017

El presente trabajo de investigación considera la aplicación correcta de las estrategias de enseñanza la cual depende en parte la satisfacción de los docentes precisando que el uso adecuado de estrategias conlleva una satisfacción en el trabajo docente, logrando aprendizajes significativo en los estudiantes caso contrario se tendría que encontrar el porqué, que aspecto está fallando, el cognitivo, emocional o de comportamiento.

El Sistema Educativo Peruano, ha realizado modernizaciones en su sistema, con la intención de alcanzar la calidad total educativa, esta tarea es ardua, pero necesaria si es que queremos ponernos a la par de los países que han evolucionado satisfactoriamente en temas educativos. Lamentablemente, estas modernizaciones no está yendo al mismo ritmo del cambio creado por el advenimiento de la nueva era del conocimiento, valor que no puede deslindarse de los aspectos motivacionales y psicológicos prevalecientes en cada miembro y los factores reguladores de la satisfacción laboral que hacen a la institución una entidad sana para cumplir con sus metas y objetivos. Las tensiones que se viven en la actualidad, dentro del sistema educativo, son expresión de las transformaciones sociales y de las nuevas exigencias que se plantean para la formación de las nuevas generaciones.

Por ello, en esta investigación se planteó la necesidad de analizar las estrategias de enseñanza empleadas por los docentes de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer y la satisfacción laboral que sienten estos docentes, todo ello en provecho de elevar el nivel de los proceso de enseñanza aprendizaje. La relación existente conlleva el cambio

decidido de docentes en aplicar estrategias que permitan mejorar los niveles de expresión y comprensión oral permitiendo elevar los niveles de aprendizaje en nuestros estudiantes.

2.1.2 Antecedentes internacionales

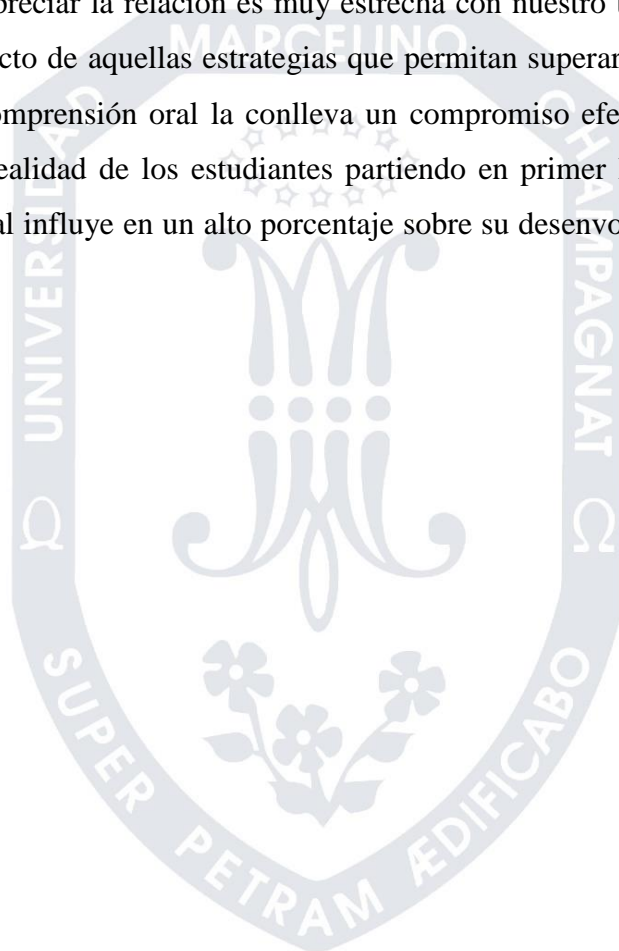
Álvarez (2015) Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Se realiza un diagnóstico en el cual se evidencia que los estudiantes presentan dificultades particularmente en los aspectos tales como vocabulario (uso de barbarismos, muletillas), poca fluidez, persuasión, coherencia, dominio del escenario, y discurso. Esta problemática lleva a plantear el interrogante ¿Cómo fortalecer la expresión oral? y cuyo objetivo es hacer ver a los estudiantes la relevancia de lo oral en la vida cotidiana y la importancia de tratar esta destreza explícitamente en el aula. Se diseñó y aplicó una propuesta pedagógica organizada en tres etapas: una primera etapa de sensibilización en la que se desarrollaron bio-clases con actividades relacionadas con la autoestima, fortalecimiento de vocabulario y recomendaciones para desarrollar estrategias orales; una segunda etapa de implementación, allí se diseñaron y aplicaron ocho bio-clases con el enfoque pedagógico de la “Interacción” como estrategia pertinente de acuerdo al contexto y necesidades de los estudiantes, para lograr un aprendizaje significativo.

Esta investigación es muy valiosa en cuanto al estudio metodológico de investigación acción ya que lleva la teoría a la práctica que permite no solo desarrollar habilidades comunicativas sino también construir individuos más competitivos, individuos capaces de reflexionar, indagar y cuestionar una realidad en el intercambio constante. Al fortalecer la expresión oral se pretende que los estudiantes comuniquen a los demás de forma adecuada no solamente contenidos, sino también emociones y pensamientos. En Colombia, la investigación sobre la enseñanza de la comunicación oral ha sido muy limitada, ya que sólo unos pocos investigadores han abierto caminos en este campo de investigación. Esta concepción de la expresión oral anclada a la interacción comunicativa permite la construcción de situaciones que favorecen directamente a los educandos. Esta situación se ve reflejada en la observación de las clases de español, durante el año 2014 en el segundo semestre, específicamente en el grado 8º, el cual ha sido la población objeto

de estudio para la presente investigación. Es de resaltar la satisfacción a nivel personal e institucional que se produjo a partir de los resultados obtenidos en la segunda etapa de la propuesta, ya que se logró superar de manera satisfactoria las dificultades iniciales como la inseguridad al hablar frente a un público, orden lógico en las ideas, conexiones correctas de las palabras con un vocabulario más adecuado en las temáticas tratadas. Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa.

Como se puede apreciar la relación es muy estrecha con nuestro tema de investigación sobre el uso correcto de aquellas estrategias que permitan superar aquellas deficiencias en expresión y comprensión oral la conlleva un compromiso efectivo de los docentes considerando la realidad de los estudiantes partiendo en primer lugar de su lugar de procedencia la cual influye en un alto porcentaje sobre su desenvolvimiento y sobre sus aprendizajes.



2.2 Referentes conceptuales que sustentan la alternativa priorizada

Gestión Curricular

Es la capacidad de organizar y poner en funcionamiento el proyecto educativo de nuestras instituciones a partir de lo que se debe enseñar y lo que deben aprender los estudiantes. Dicha gestión debe estar orientada a la formación de los estudiantes, al desarrollo de sus competencias; debe buscar un mejoramiento permanente de la enseñanza y el aprendizaje en la institución para que se materialicen todos los aprendizajes planteados.

Principios de la Gestión Curricular

Gestionar un currículo no es sencillo. Transitar de conocer el documento curricular a ponerlo en práctica es complicado. Para lograrlo (Rohlehr, 2006, p.2) plantea que es necesario tomar en cuenta cuatro principios para poder gestionar el currículo:

Amplitud. Supone reconocer que los estudiantes deben desarrollar una serie de competencias de naturaleza distinta y, por lo tanto, deben estar expuestos a diversas experiencias de enseñanza y aprendizaje.

Coherencia: implica que los docentes establezcamos vínculos entre los distintos aprendizajes y competencias, saliendo de “nuestras islas” así se podrá ayudar a los estudiantes a establecer conexiones entre competencias y áreas.

Continuidad: refiere a tener en cuenta que las competencias se construye a partir de experiencias y logros previos sobre los cuales se seguirá aprendiendo a lo largo de la escuela y, en realidad, a lo largo de la vida. De allí que los estándares de aprendizaje sean tan útiles, en nuestra labor de propiciar aprendizajes.

Equilibrio: supone garantizar que se establezcan tiempos apropiados al desarrollo de cada una de las competencias. Y esto supone sopesar el tiempo dedicado a la “preparación de las evaluaciones”.

El Currículo Nacional 2016.

Finalidad del Currículo Nacional

Los enfoques transversales y el perfil de egreso desarrollados en el Currículo Nacional, nos muestran ese norte que queremos alcanzar; son la razón de nuestras escuelas. Nos muestran los aprendizajes que queremos que nuestros estudiantes desarrollen, así como el tipo de sociedad que queremos fomentar.

- **Enfoques transversales:** Es el marco para establecer las cualidades de los aprendizajes y de las competencias del currículo; son las perspectivas que impregnan todos los aprendizajes que el currículo plantea. Si además, asumimos que el currículo se relaciona con todas las acciones educativas y las experiencias que se viven en la escuela, estos enfoques suponen generar una cultura escolar acorde a ellos y, por lo tanto, determinadas actuaciones y disposiciones de todos aquellos que trabajamos en la escuela.
- **El perfil y los aprendizajes:**
Establecer el perfil a partir de los aprendizajes y no solo de características nos facilita dos cuestiones:
 - Poner en relieve el derecho a una educación básica y común de todos nuestros niños, niñas y adolescentes.
 - Al referirnos a aprendizajes hacemos alusión a que cada persona construirá dichos aprendizajes a partir de sus propias características, intereses y aptitudes.

Los aprendizajes propuestos por el Currículo Nacional, de la misma manera que los enfoques transversales, responden a los fines de la educación peruana ya los objetivos de la educación básica. Estos aprendizajes buscan aportar tanto a la formación integral de las personas como contribuir a formar una sociedad donde todos podamos desarrollarnos y ser más felices; deben promover en los estudiantes:

- Su desarrollo personal tanto físico, afectivo y cognitivo.
- Su ejercicio ciudadano.
- El desarrollo de su competencia para aprender a lo largo de su vida.

- Su posibilidad de desarrollarse en actividades laborales y económicas.

Una gestión curricular exitosa y de calidad se relaciona con lograr que nuestros estudiantes alcancen todos los aprendizajes que el Estado y las diferentes instituciones educativas se comprometan a lograr.

Comprensión y Expresión Oral.

Importancia de la expresión y la comprensión oral

Es necesario contar con estudiantes que sepan expresarse con fluidez y claridad, con una adecuada pronunciación y entonación, que empleen con pertinencia y naturalidad los recursos no verbales (mímica, gestos, movimientos del cuerpo), que se hagan escuchar pero que también escuchen a los demás. Por ello es importante la enseñanza de la comunicación oral, en situaciones formales e informales, por eso es que se propone desarrollar capacidades para la conversación, el diálogo, el debate, el relato, la presentación de informes orales, entre otras formas de la comunicación oral. Estos hechos útiles para que los estudiantes posean herramientas que les permitan interactuar con los demás en los estudios superiores, en el mundo del trabajo o en la vida ciudadana.

La sociedad de hoy exige una eficiente capacidad comunicativa. Las posibilidades de trabajo, estudio, relaciones sociales y superación dependen, en buena parte, de nuestra capacidad para interactuar con los demás, teniendo como herramienta fundamental la expresión oral. Es necesario entonces que la escuela contribuya a fortalecerla, especialmente en los siguientes aspectos:

- Articulación correcta, de modo que la pronunciación de los sonidos sea clara
- Entonación adecuada a la naturaleza del discurso
- Expresión con voz audible para todos los oyentes
- Fluidez en la presentación de las ideas
- Adecuado uso de los gestos y la mímica
- Participación pertinente y oportuna
- Capacidad de persuasión
- Expresión clara de las ideas

El desarrollo de estas habilidades conlleva el participar en situaciones comunicativas reales. Las clases, dejan de ser, entonces, una aburrida presentación de conceptos y teorías para ceder su lugar a actividades dinámicas y motivadoras, como juego de roles, dramatizaciones, debates, talleres de expresión oral, diálogos, conversaciones, declamaciones, etc., que permiten el desarrollo de la creatividad y el juicio crítico para la toma de decisiones y la solución de problemas.

Los conocimientos adquieren sentido en la medida que contribuyen a fortalecer el desarrollo de las capacidades, por eso es que las reflexiones teóricas (conceptos relacionados con la coherencia, la cohesión, adecuación, aspectos gramaticales imprescindibles, etc.) surgirán como producto de la práctica comunicativa, y no como una presentación aislada y descontextualizada.

La expresión oral también implica desarrollar nuestra capacidad de escuchar para comprender lo que nos dicen los demás. A menudo hemos escuchado hablar de buenos lectores, excelentes oradores y magníficos escritores; sin embargo, muy rara vez y quizá nunca, hayamos escuchado hablar de un buen oyente (Daniel, Luna, & Sanz, 2008).

La comprensión de textos orales se fortalece cuando participamos frecuentemente en situaciones reales de interacción, como conversaciones, debates, audiciones diversas, lo cual pasa necesariamente por la adquisición de actitudes positivas para poner atención en lo que dice el interlocutor, respetar sus ideas y hacer que se sienta escuchado. Una sociedad que aspira a la tolerancia y a la convivencia pacífica y armoniosa, tendrá como uno de sus propósitos esenciales desarrollar la capacidad de escucha de sus habitantes.

Etapas de la expresión oral

La expresión oral puede ser espontánea, pero también producto de una preparación rigurosa. En las instituciones se debe promover las dos formas de expresión, de acuerdo al grado en que se ubiquen los estudiantes. En los primeros grados se sugiere dar preferencia a la expresión espontánea para “romper el hielo” y habitar la participación de los estudiantes. En cambio, en los últimos grados será preferible dar prioridad a la exposición preparada, especialmente sobre asuntos académicos.

En el caso de una exposición preparada se sugiere seguir las siguientes etapas:

Actividades previas

- Generar ideas
- Seleccionar temas adecuados
- Elaborar esquemas previos
- Emplear técnicas para recoger y organizar información
- Preparar la intervención oral
- Usar soportes para preparar la intervención
- Preparar estrategias de interacción

Producción real del discurso

- Conducir el discurso
- Controlar la voz
- Controlar la mirada
- Emplear gestos y movimientos corporales
- Presentar argumentos
- Emplear recursos de persuasión
- Presentar ideas en forma coherente
- Otorgar originalidad al discurso
- Hablar con corrección y fluidez.
- Emplear recursos tecnológicos de apoyo

Actividades de control y metacognición

- Dosificar el tiempo destinado a las exposiciones
- Autorregular el discurso
- Negociar el significado
- Ofrecer canales de retroinformación
- Adecuar el mensaje al contexto y a los interlocutores
- Reflexionar sobre el proceso de preparación y producción del discurso.

Estrategias para el aprendizaje de la expresión oral

El desarrollo de la expresión oral requiere constante práctica, por eso es que las actividades que la estimulen deben ser frecuentes y variadas, fijando el propósito en forma clara para que el estudiante sepa qué es lo que se espera de él.

El aprendizaje de la expresión oral se puede realizar mediante varias opciones, como las siguientes:

a) Actividades de microaprendizaje

Son aquellas que tienen una corta duración, entre cinco o diez minutos, y que se insertan en las sesiones de aprendizaje destinadas a otros propósitos. El objetivo de esta estrategia es dirigir la atención a capacidades específicas de la expresión oral, de tal manera que se vaya reforzando progresivamente cada una de ellas. Esto requiere que el alumno sepa con claridad lo que va a realizar (identificar partes importantes, identificar el propósito del emisor, inferir datos, controlar la voz, seleccionar el turno de participación, etc.) Es preferible desarrollar estas actividades cortas antes que las aburridas tareas de llenar fichas de comprensión, con la única finalidad de detectar errores. Lo que debe importar, en todo caso, es cómo el alumno expresa o comprende el texto.

b) Actividades totalizadoras.

Son actividades más extensas y complejas, preparadas intencionalmente para desarrollar los distintos procedimientos de la expresión oral. Se emplea variedad de recursos y técnicas y, aun cuando se desarrollen articuladamente con la comunicación escrita o audiovisual, el énfasis está puesto en la expresión oral.

En ambos casos, se necesita seguir una ruta que oriente el trabajo, y que podría constar de los siguientes pasos:

- **Determinación de propósitos.** Constituye lo que se logrará al finalizar la actividad. Los propósitos se deben expresar en forma clara para que los estudiantes se involucren en el trabajo.
- **Formulación de indicaciones.** También es importante que los alumnos sepan con precisión las tareas que van a realizar (buscar palabras o frases clave, identificar la intención del emisor, etc.)
- **Exposición del material.** Consiste en la presentación del motivo que dará lugar a la participación oral o del texto que comprenderán los alumnos. Puede ser una lectura, un discurso, parte de una conferencia, etc. El material debe dar oportunidad para apreciar los elementos del contexto y los recursos no

verbales que otorgan sentido al texto (miradas, gestos, movimientos bruscos, entre otros.)

- **Ejecución de la tarea.** Los alumnos desarrollan los distintos procedimientos de la expresión oral previstos en la actividad.
- **Contrastación de productos.** En pares o en grupos, los estudiantes comparan sus productos, intercambian opiniones, proponen formas de mejoramiento.
- **Reflexión sobre la actividad.** Los alumnos y el profesor dialogan sobre el proceso realizado, las dificultades que tuvieron, los logros alcanzados y la manera de mejorarlos (metacognición). Si se trata de una actividad para comprender textos orales, se puede hacer una nueva exposición del material para verificar si las tareas ejecutadas por los alumnos han permitido desarrollar los procedimientos de comprensión oral previstos.

La secuencia propuesta puede ser modificada o enriquecida. No se pretende, de ningún modo, convertirla en modelo rígido. Algunas etapas podrían repetirse una o más veces, usualmente sucede así. Incluso, el docente puede encontrar caminos mucho más funcionales, de acuerdo con su experiencia y la realidad del centro educativo.

Comprensión Oral.

La comprensión oral es una habilidad que los alumnos practican muy a menudo porque es un procedimiento instrumental muy importante para adquirir otros aprendizajes, pero ciertamente, no se le ha dedicado una didáctica específica en la escuela tradicional. Los enfoques actuales sí dan importancia a unos ejercicios o actividades específicas de comprensión oral para trabajar las distintas microhabilidades. Estos ejercicios deben ser frecuentes y breves. El alumno va a necesitar mucha práctica para desarrollar la habilidad de escuchar, y estos ejercicios normalmente se combinan con ejercicios de expresión oral. El material que se debe de emplear ha de ser variado y real (grabaciones con lenguaje real, ruido ambiental, equivocaciones, titubeos, etc...). Además se deberían mostrar distintos dialectos o registros para que se acostumbren a escuchar distintos tipos de lenguaje. Los alumnos tienen que tener una razón para escuchar, por tanto, antes de iniciar la conversación hay que introducir el tema, la situación, la cual conviene que esté relacionada con centros de interés del alumno. Además conviene evaluar el resultado final con los alumnos.

En definitiva, la comprensión oral implica desarrollar la capacidad de escuchar para comprender lo que dicen los demás. Esta comprensión de textos orales se fortalece cuando participamos frecuentemente en situaciones reales de interacción, lo cual pasa necesariamente por la adquisición de actitudes positivas para poner atención en lo que dice el interlocutor, respetar sus ideas y hacer que se sienta escuchado.

Escuchar: Es comprender el mensaje, para ello tenemos que poner en marcha un proceso de construcción de significado y de interpretación de un discurso oral. Para escuchar bien, el oyente tiene que desarrollar una serie de destrezas (microhabilidades) y son:

Reconocer - Discriminar e identificar sonidos (distinguir un silbido, un coche, una conversación,...) Somos también capaces de segmentar el discurso en palabras, morfemas, fonemas,...

Seleccionar - Entre los diferentes sonidos oídos (palabras, ideas,...) dejamos aquellos que pueden ser nos significativos.

Interpretar- Según nuestro bagaje de gramática y del mundo atribuimos un sentido a la forma que hemos seleccionado.

Anticipar - A partir de las entonaciones, de la estructura del discurso, del contenido, etc. podemos prever lo que seguirá.

Inferir - Obtenemos información de otras fuentes no verbales: el contexto situacional y el hablante. Estas nos ayudan a comprender el significado global del discurso.

Retener - Determinados elementos del discurso que el receptor considera importantes los guarda en la memoria a corto plazo. Con el discurso acabado, los datos más generales y relevantes quedan almacenados en la memoria a largo plazo. Estas microhabilidades no trabajan en un orden determinado sino que interactúan entre sí al mismo tiempo. Puesto que hablamos de un proyecto de comprensión oral que aborde todas las competencias educativas vamos a definir los objetivos principales teniendo en cuenta para ello las ocho competencias básicas y que son los siguientes:

- Escuchar y comprender hábilmente las ideas, los sentimientos y las necesidades.
- Comprender el lenguaje matemático en la descripción de situaciones próximas y valorar críticamente la información obtenida.
- Interpretar el mundo físico a través de comprensión oral que nos llega de éste.

- Escuchar de manera interesada y tener una actitud dialogante.
- Desarrollar técnicas nemotécnicas para organizar y recuperar información oral.
- Tomar decisiones de forma autónoma a la hora de comprender e interpretar mensajes orales.
- Comprender discursos orales procedentes de distintos ámbitos de uso de la lengua e interpretarlos con actitud crítica para aplicar la comprensión de los mismos a nuevas situaciones comunicativas.

Monitoreo, acompañamiento y evaluación

El liderazgo pedagógico del directivo se pone en práctica fundamentalmente mediante la orientación de los procesos pedagógicos que se concretizan en el monitoreo acompañamiento y evaluación de la práctica docente.

a.Monitoreo pedagógico. El monitoreo pedagógico es el punto de partida del MAE, el cual se hará un diagnóstico sobre la práctica docente.

El monitoreo es un proceso que permite realizar la toma de decisiones por parte del directivo quien busca mejorar la gestión educativa con los docentes los cuales con su gran entusiasmo y dedicación se obtendrá buenos resultados y méritos para la institución y para ellos mismos, así como para el líder pedagógico, mucho más para los estudiantes. Esto se trata de un elemento transversal en el Marco del Buen Desempeño Directivo en dos dimensiones: (a) de «gestión de las condiciones para la mejora de los aprendizajes» y (b) de «orientación de los procesos pedagógicos para la mejora del aprendizaje».

El monitoreo es de gran importancia porque permite a los docentes reflexionar, pensar y actuar dándose cuenta de sus errores y aciertos durante el trabajo pedagógico que desarrollan. También sirve como autorreflexión en el cual pueden identificar y saber si están realmente progresando en la mejora de la práctica pedagógica. En ese sentido, mientras los docentes reciban mayor asesoramiento y apoyo por el directivo mejorarán su desempeño lo cual les permitirá evidenciar una buen práctica pedagógica en el aula, de igual manera las visitas que realice el líder pedagógico les brindará mayor confianza en sí mismo porque les permitirá auto capacitarse profesionalmente permitiendo el desarrollo de buenas prácticas; además el líder da a saber los objetivos y las metas hacia dónde tiene que avanzar o lo que se pretende lograr, y también como qué deben corregir

su práctica pedagógica. De no ocurrir esta información por parte del líder, se tendría una apreciación muy irrelevante sobre sus avances y dificultades que se les presente durante el trabajo con los estudiantes.

Estrategias de monitoreo pedagógico. Existen diversas estrategias de monitoreo que se pueden utilizar para la obtención de la información y la toma de decisiones respecto al desempeño docente, las estrategias de monitoreo más pertinente podrían ser:

- **Visita al aula.** La visita al aula es la estrategia que más se utiliza en el monitoreo, porque permite recoger datos de forma directa en el terreno mismo de la gestión de los procesos pedagógicos. Siendo el directivo el que lo realiza, quien debe coordinar oportunamente el encuentro con el monitoreado. Se recomienda que la visita al aula se ejecute previa sensibilización con el equipo docente, para así garantizar las mejores condiciones de objetividad.

Instrumento para el monitoreo pedagógico. Los instrumentos que se pueden emplear para el recojo de información y que permite verificar las dificultades y fortalezas del proceso de enseñanza de los docentes pueden ser:

- **Ficha de observación.** Este instrumento permite el registro de las acciones pedagógicas observadas durante la visita al aula. La ficha contempla los siguientes aspectos; programación curricular de aula, uso efectivo del tiempo, uso adecuado de las herramientas pedagógicas y convivencia al interior del aula. También se le conoce como guía de monitoreo.

- **Rubricas.** Es el instrumento de monitoreo que se viene implementando en el sistema educativo actual. Está comprendida en seis aspectos o dimensiones: Involucramiento en las actividades de aprendizaje, maximización del tiempo durante el desarrollo de la clase, promoción del razonamiento, creatividad y pensamiento crítico, evaluación de los aprendizajes, clima en el aula y finalmente, normas y mecanismos de convivencia.

b. Acompañamiento pedagógico. El acompañamiento pedagógico es el proceso clave para la asesoría y retroalimentación de la práctica docente.

Definición de acompañamiento pedagógico. El acompañamiento es una estrategia destinado a brindar asesoría a un grupo de docentes facilitándole experiencias que permitirán el desarrollo de las competencias y capacidades pedagógicas para crecer profesionalmente a partir de la asistencia técnica, el análisis, el dialogo, la reflexión

permanente sobre su práctica para la consecución de la mejora de los aprendizajes de los estudiantes. Este compromiso busca mejorar la práctica pedagógica de los docentes, recibiendo asesoría técnica por parte del directivo para fortalecer sus capacidades en el desempeño docente y con ello mejorar la calidad educativa en los estudiantes. Por otro lado, este factor repercute directamente en los aprendizajes de los estudiantes. El compromiso busca aportar a esta mejora a través de dos acciones principales que debe ser aplicado por el director como es: acompañamiento docente y reuniones de interaprendizaje.

Estrategias de acompañamiento. El directivo en su rol de acompañante necesita contar con un repertorio amplio de estrategias y medios que puede utilizar con buen criterio. El acompañamiento pedagógico suele realizarse uno a uno, principalmente en los casos de los profesores identificados con mayores necesidades de apoyo, sin embargo sería más efectivo si se complementa con otras estrategias de apoyo grupal. Se puede emplear las estrategias de acompañamiento pedagógico de visitas al aula, círculos de interaprendizaje.

Monitoreo pedagógico Estrategia que sirve para recoger información Registrar información y tomar decisiones oportunas Para mejorar las capacidades de los docentes.

- **Visita al aula.** Es una estrategia que consiste en la asesoría personalizada y en el mismo terreno de la clase, por parte del directivo hacia el docente. Es la estrategia más utilizada en el acompañamiento.

- **Círculos de interaprendizaje.** Como su nombre lo indica, se refiere a la reuniones o mesas de trabajo donde se intercambian experiencias vinculadas, en este caso, al desarrollo de la práctica docente y como potenciarla. Fundamentalmente, se basa en temas sobre los procesos pedagógicos y la convivencia en el aula.

Instrumentos de acompañamiento. Los instrumentos que se pueden emplear para el acompañamiento son:

- **Ficha de observación.** Este instrumento permite el seguimiento de las acciones pedagógicas observadas durante la visita al aula. La ficha contempla los siguientes aspectos: programación curricular de aula, uso efectivo del tiempo, uso adecuado de Las herramientas y convivencia al interior del aula. También se le conoce como guía de acompañamiento.

- **Rúbricas.** Es el instrumento de acompañamiento que permite asesoría pormenorizada, es decir por aspectos muy precisos. Estos aspectos son: Involucramiento en las actividades de aprendizaje, maximización del tiempo durante el desarrollo de clase, promoción del razonamiento, creatividad y pensamiento crítico, evaluación de los aprendizajes, clima en el aula, y finalmente, normas y mecanismos de convivencia. Por lo que se concluye que el acompañamiento pedagógico es una estrategia de formación docente en servicio centrada en la escuela, la misma que mediada por el acompañante promueve en los docentes la mejora de la práctica de la calidad educativa de manera individual y colectiva, la mejora de su práctica pedagógica a partir del descubrimiento de los supuestos que están detrás de ella, la toma de conciencia e implementación de los cambios necesarios. A continuación, se presenta un organizador que complementa la información

c. Evaluación de la práctica docente. La evaluación es el proceso más neurálgico y completo en el proceso de monitoreo y acompañamiento pedagógico.

El concepto de evaluación se refiere a la acción y a la consecuencia de evaluar y que permite indicar, valorar, establecer y apreciar la importancia de un determinado asunto ¿Qué evaluar? Los sistemas de evaluación docente deben ser capaces de identificar a los docentes eficientes y las prácticas eficaces de enseñanza.

Un sistema de evaluación docente necesita estándares de una buena enseñanza y un marco de evaluación cabal y bien planeada. Es vital la participación de todos los actores implicados, y en especial de los docentes, en el diseño del marco para que sea fructífero. La evaluación debe acompañarse de retroalimentación y apoyo para que todos los docentes tengan la capacidad de mejorar su desempeño. ¿Cómo evaluar? El reto es diseñar un sistema justo, positivo, transparente, objetivo, creíble y útil para los maestros. Por ello, es crucial crear un sistema de evaluación con diversos instrumentos que midan la práctica docente, y mecanismos para cruzar referencias de la información que observen a los maestros desde varios ángulos, permitiendo así que se juzgue el desempeño de los maestros de la manera más objetiva posible, al cubrir la mayoría de los aspectos de la profesión docente.

Tipos de evaluación. Existen diferentes tipos de evaluación de la práctica docente, entre ellos tenemos el modelo centrado en el perfil docente, el centrado en los resultados obtenidos, evaluación a través de pares, de autoevaluación y a través de portafolio.

- **Autoevaluación.** Consiste en el recojo de información y reflexión para la toma de decisiones sobre la mejora práctica docente basadas en una mirada personal, donde el mismo docente elabora juicios de valor acerca de su desempeño.

- **Coevaluación.** Consiste en la apreciación crítica y reflexiva sobre el desempeño de la práctica del par. Es necesario que los docentes gocen de apertura y cultura de evaluación que les permita evaluar de forma objetiva y con una perspectiva de mejora continua.

- **Heteroevaluación.** Se entiende por heteroevaluación como el proceso de reflexión y valoración del desempeño docente basado en el criterio de otra persona, principalmente en el ámbito educativo realizada por el directivo en la institución educativa. Es el tipo de evaluación que más se utiliza, sin embargo, es el que mayores dificultades ha generado por las condiciones en las que se aplica generando muchas veces temor en el docente o falta de apertura.

Instrumentos de evaluación. Los instrumentos que se pueden emplear para la evaluación son:

- **Lista de cotejo.** Este instrumento permite realizar de manera práctica la verificación del cumplimiento de actividades pedagógicas, Permite contrastar los resultados considerando criterios claros y precisos.

- **Rubricas.** Es el instrumento de evaluación que mide el nivel de logro alcanzado en el desempeño de la práctica docente. Facilita la identificación de los aspectos críticos y la valorización diferenciada en el desarrollo de las competencias profesionales. Efectivamente, que cada docente conozca sus fortalezas y debilidades es fundamental para optimizar su desempeño, a la vez que es un elemento de motivación que contribuye a plantearse metas de superación profesional y evitar la autocomplacencia. La evaluación es el primer paso necesario para el desarrollo de un necesario plan de mejora personal. El reto no solo está en convertir la evaluación de la práctica docente en algo habitual y aceptado, sino en utilizar los resultados de dicha evaluación con el fin de promover el desarrollo profesional, el acompañamiento y la asistencia técnica de los docentes. Para que la evaluación docente forme parte de una práctica formativa se necesita que los docentes estén plenamente involucrados en todo el proceso de evaluación. Ellos deben conocer y comprender el ideal de docente que nuestro país demanda, en este caso

reflejado en el Marco del Buen Desempeño Docente. También es importante que la evaluación y la autoevaluación formen parte de la evaluación institucional, es decir de una evaluación mayor, ya que solo así se podrá promover cambios en el sistema.

Estrategia. Es el conjunto de técnicas que ayudan a mejorar el proceso educativo.

Según Reyes (2008, p. 2), Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza -aprendizaje.

Trabajo colaborativo

Es aquella situación en la que un grupo de personas establece un compromiso mutuo para el desarrollo de una tarea y en el que, sólo la colaboración y la relación de sus intercambios les permite alcanzar un logro común”. Teniendo en cuenta esta premisa, el trabajo colaborativo permite que exista una comunicación asertiva y dependiendo de ella, se pueda conseguir el logro de la meta prevista.

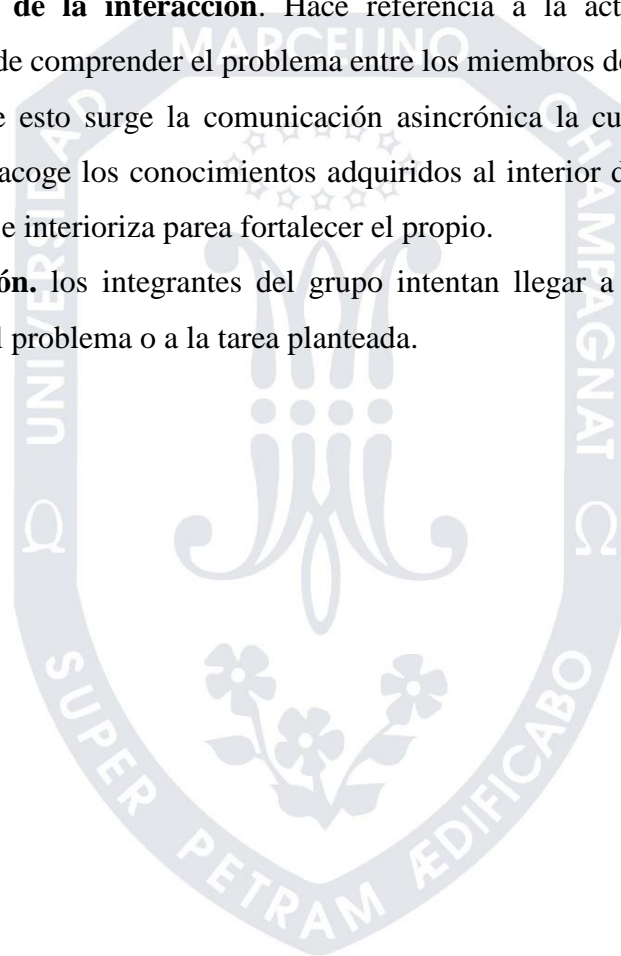
Desde esta perspectiva, el trabajo colaborativo fomenta el desarrollo de capacidades sociales y argumentativas, se trabaja en equipo para conseguir el logro de la tarea, no existen divisiones, por el contrario, todos los integrantes de la organización unen sus esfuerzos para trabajar en conjunto y conseguir mejores resultados en la elaboración de la misma. (Cabrera, 2008, p.4). Cuando en una institución educativa los docentes participan activamente en la formulación de proyectos, programas académicos, la definición de un horizonte institucional y se sienten parte activa de la institución, llevando a cabo un trabajo en equipo, es más fácil lograr un compromiso mutuo para alcanzar la meta establecida desde la misión y la visión, llegando así paulatinamente a realizar un verdadero trabajo colaborativo.

Para el desarrollo de una tarea específica se requiere de diferentes ópticas que puedan plantear diversas alternativas de solución, donde todos los miembros del grupo, aporten sus conocimientos, percepciones e ideas para darle solución desde varias miradas, de tal manera, que la meta sea perseguida conjuntamente y no individual, realizando aportes

significativos desde varias perspectivas. En este contexto se está desarrollando trabajo colaborativo.

Características:

- a) **Interactividad.** A través de la relación con los demás integrantes del grupo su comunicación e intercambio de conocimientos, se enriquece el resultado del objetivo institucional.
- b) **Sincronía de la interacción.** Hace referencia a la actividad coordinada al momento de comprender el problema entre los miembros del grupo. Sin embargo y partir de esto surge la comunicación asincrónica la cual consiste en que el individuo acoge los conocimientos adquiridos al interior del grupo, los asimila, reflexiona e interioriza para fortalecer el propio.
- c) **Negociación.** los integrantes del grupo intentan llegar a acuerdos para dar la solución al problema o a la tarea planteada.



CAPÍTULO III

MÉTODO

3.1 Tipo de investigación

El presente estudio según el tipo de investigación es aplicada, según Sánchez y Reyes (2002, p. 18) “Busca conocer para hacer, para actuar, para construir, para modificarlos de”. La investigación educacional se dirige a resolver una variedad de problemas y plantear alternativas de solución a cada caso en concreto. En lo referente a nuestro trabajo de investigación, después de haber realizado un análisis del diagnóstico nos ha permitido identificar la problemática sobre la carencia en el uso de estrategias en el trabajo docente sobre expresión y comprensión oral, considerando la realidad de nuestros estudiantes; permitiéndonos corregir y reorientar el trabajo docente proponiendo el uso adecuado de estrategias que faciliten una adecuada expresión y comprensión oral, logrando en los estudiantes aprendizajes significativos, realizando un trabajo colegiado, logrando institucionalizar un plan de monitoreo que nos permita superar estas deficiencias que limitan un adecuado trabajo docente y nos permita modificar algunas conductas o desempeños en los docentes.

Según Lanuez, Martínez y Pérez (2002) una investigación aplicada educacional de nivel descriptivo, propone un resultado científico descriptivo desde la reflexión teórica del diagnóstico.

Según el enfoque es una investigación cualitativa. El enfoque cualitativo es abierto, flexible y holístico. Es abierto porque nos permite poder ubicar investigaciones que se relacionan a la nuestra y recibir aportes que den un sustento adecuado a nuestra problemática fortaleciendo el uso de estrategias por parte de los docentes y lograr elevar los niveles de aprendizaje en los estudiantes. Es flexible por cuanto no actúa con rigidez frente a la misma investigación, sino que propone alternativas adaptables y modificables al cambio, procurando que las estrategias seleccionadas sean las más acordes y permitan mejorar los niveles de expresión y comprensión oral. La Comunicación Oral y Escrita pertenecen al sistema que es la lengua que se utilizan de diferente modo. La Comunicación Oral se manifiesta en forma rápida y fluida, se da en forma temprana

desarrollando de este modo sin siquiera saber leer y escribir las competencias lingüísticas. A pesar de que el código oral y el escrito forma parte de un mismo sistema que es la lengua y que cuando hablamos o escribimos en una debemos respetar sus reglas y normas, el lenguaje oral y el escrito tienen particularidades que lo diferencian y se utilizan en distintas situaciones. La comunicación oral se inserta en un contexto cambiante, simultáneo y presencial, por lo cual deben tener la capacidad de responder con rapidez de adaptarse y de ser fluida. Estas razones, le permite una gama de posibilidades semánticas y gramaticales, que en el lenguaje escrito no pueden ser utilizadas. Es Holístico porque las estrategias en su conjunto y aplicadas promueven un cambio importante el cual se relaciona con el marco del buen desempeño docente que en el dominio 4 sobre el desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente. Competencia 8 reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional, de tal forma que conlleva un compromiso de cambio en bienestar de los estudiantes a fin de que puedan lograr aprendizajes de calidad.

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) En la investigación cualitativa “la acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien circular en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía en cada estudio” (p.7). Este problema constituye una realidad en nuestra Institución Educativa, por la cual los docentes deben asumir un compromiso de cambio a fin de que nuestros estudiantes puedan superar el problema de comprensión y expresión oral que limita en un alto porcentaje su rendimiento académico, ya que implica el uso constante de los vicios de la dicción, baja autoestima, poca predisposición a la fluidez verbal, inadecuada pronunciación y articulación de las palabras, escasa participación de los estudiantes en las sesiones de aprendizaje. Nuestros estudiantes provienen de las regiones de Puno y Cusco, los cuales presentan determinadas características distinguibles al momento de mantener conversaciones o redactar textos, limitándolos en su rendimiento y creándose brechas con otros estudiantes o con los docentes. Debiendo existir un compromiso de cambio por parte de los señores docentes, éste, implica que se dé una relación con el compromiso de gestión escolar de Acompañamiento y monitoreo de la práctica pedagógica, lo cual conlleva una adecuada planificación curricular en forma colaborativa, permitiéndonos realizar acciones de

mejora en el trabajo docente. También se debe considerar un seguimiento al desempeño de estudiantes identificando alertas e implementando estrategias de mejora.

3.2 Diseño de investigación

Según Hernández (2014) “En el enfoque cualitativo, el diseño se refiere al abordaje general que habremos de utilizar en el proceso de investigación “(p. 470).

En el caso del presente Plan de Acción, el diseño asumido es el de la Investigación Acción Participativa, que es una variante del diseño de Investigación Acción, pues según Hernández et al. (2014), éste diseño se da “Cuando una problemática de una comunidad necesita resolverse y se pretende lograr el cambio” (p. 471); en el caso de la IE la problemática a cambiar esta referida al uso adecuado de las estrategias en el trabajo docente, por la cual éstas en la comunicación oral son de vital importancia porque entre otras permiten lograr la comprensión comunicativa de los estudiantes, con su participación en diálogos, comentarios sobre un cuento, etc, permitiéndoles que se comuniquen espontáneamente, con deseos de decir algo, conversar y compartir ideas, de este modo se debe crear espacios, de un clima de respeto que permita la participación de todos

Además, siguiendo al autor citado, y teniendo en cuenta el producto a lograr, el presente trabajo busca contar con el respectivo diagnóstico del problema priorizado y un programa para resolverlo (p. 472), a través de la alternativa de solución más pertinente; cumpliendo así la pauta básica de la Investigación-acción: “conducir a cambiar” y que dicho cambio está o debe estar incorporado en el mismo proceso de investigación. “Se indaga al mismo tiempo que se interviene” (p. 496). <tratándose de estudiantes con problemas de dicción y expresión oral es pertinente el uso adecuado y oportuno de estrategias que le permitan corregir sus errores y poderse expresar adecuadamente en todo momento, evitando crear una baja autoestima en su diario vivir.

Según Roberts, citado en Hernández et al. (2014), en los diseños de Investigación Acción Participativa “(...) se resuelven una problemática o implementan cambios, pero en ello intervienen de manera más colaborativa y democrática uno o varios investigadores y participantes o miembros de la comunidad involucrada” (p. 501) Realizando una serie de

talleres en los docentes se logrará producir un compromiso de cambio tendiente al uso adecuado de estrategias que le permitan lograr en los estudiantes expresar y comprender la serie de textos que se le pudieran presentar.



CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE PLAN DE ACCIÓN: DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN, MONITOREO Y EVALUACIÓN

4.1 Plan de acción

Como resultado de la identificación del problema, el análisis de causas y el análisis de referentes teóricos y conceptuales, se ha planteado la alternativa de solución, que se constituye en una propuesta de plan de acción para mejorar el liderazgo pedagógico en el Centro de Educación Básica Alternativa 41038 “José Olaya Balandra” del distrito de José Luis Bustamante y Rivero, Provincia de Arequipa.

El presente plan de acción constituye una propuesta de mejoramiento del liderazgo pedagógico de corto plazo, para lo cual se ha sustentado en la información obtenida durante la etapa de diagnóstico y se relaciona con la propuesta de mejora o alternativa de solución propuesta.

El plan de acción nos sirve para saber cuándo debemos ejecutar exactamente las actividades requeridas para lograr el objetivo que buscamos, para establecer indicadores de avance, para identificar los recursos que necesitamos, además para saber qué acciones están dando resultado y cuáles son las decisiones que debemos tomar para mejorar las que no están funcionando.

La importancia del Plan de Acción radica en el compromiso que conlleva la realización de un objetivo determinado, por cuanto nos muestra el camino a seguir permitiendo enfocar los esfuerzos en lo más importante; de igual forma se reafirma la importancia del Liderazgo Pedagógico desarrollado en esta segunda especialidad lo cual nos lleva a concretizar la importancia y el rol del director en la mejora y el logro de aprendizajes significativos, tal como es el caso como el que se analiza en nuestro diagnóstico, donde se precisa el uso inadecuado de estrategias de expresión y comprensión oral en nuestros docentes, lo cual conlleva un compromiso de cambio y de reafirmación del su trabajo en su labor pedagógica. Es pertinente por cuanto contribuirá a establecer y emplear

adecuadamente las estrategias que faciliten mejorar los niveles de expresión y comprensión oral en nuestros estudiantes permitiendo entre otros la mejora de los aprendizajes, autoestima etc.

4.1.1 Objetivos

Objetivo general:

Fortalecer la gestión curricular en el empleo de estrategias de expresión y comprensión oral en actividades de aprendizaje en el CEBA “José Olaya Balandra” del distrito de José Luis Bustamante y Rivero. Arequipa, a través de un Plan de trabajo colaborativo.

Objetivos específicos:

- Optimizar el uso adecuado de estrategias para elevar los niveles de expresión y comprensión oral.
- Reformular el plan de monitoreo acompañamiento y evaluación de la práctica docente.
- Promover en forma permanente el trabajo colaborativo.

4.1.2 Participantes

El plan de acción podrá ser implementado siempre y cuando se cuente con el aporte de la comunidad educativa del Centro de Educación Básica Alternativa N° 41038 “José Olaya Balandra” del distrito de José Luis Bustamante y Rivero, provincia de Arequipa. Detallamos a continuación cuáles son los actores encargados de asegurar que las actividades se ejecuten de acuerdo a lo que está planificado, además de comunicar los avances en el desarrollo del plan de acción.

Responsables directos:

- Prof. Alberto Gómez Castro Director
- Prof. Luis Segura Roldán
- Prof. Vladimir Retamozo Ojeda

Población beneficiaria

- 08 docentes
- 120 estudiantes

4.1.3 Acciones

Como consecuencia lógica de la identificación del problema, el análisis de las causas y teniendo claros los objetivos, proponemos las acciones, que se constituyen en el componente del plan de acción que, con su ejecución nos permitirán el logro de los objetivos planteados. En la siguiente tabla se describen las acciones a ser desarrolladas.

Tabla N° 02

Objetivos específicos y acciones propuestas

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CAUSAS	ACCIONES
Optimizar el uso adecuado de estrategias para elevar los niveles de expresión y comprensión oral.	Inadecuada selección de estrategias para elevar los niveles de expresión y comprensión oral.	Sensibilización mediante jornadas sobre la importancia del empleo de estrategias de expresión y comprensión oral. Implementación de jornadas de capacitación sobre estrategias en expresión y comprensión oral. Ejecución de talleres de forma colaborativa sobre el empleo de estrategias en expresión y comprensión oral.
Reformular el plan de monitoreo acompañamiento y evaluación de la práctica docente	Limitado acompañamiento y monitoreo.	Ejecución de talleres de sensibilización sobre la necesidad de la realización de acciones de monitoreo y acompañamiento como mejora en los aprendizajes. Elaboración en forma colaborativa del plan de monitoreo, acompañamiento y evaluación. Ejecución del plan de monitoreo acompañamiento y evaluación.
Promover en forma permanente el trabajo colaborativo.	Escaso trabajo colaborativo.	Ejecución de una Jornada de reflexión sobre la importancia del trabajo colaborativo. Elaboración de una ruta para propiciar mecanismos de trabajo colaborativo. Evaluación y sistematización de la propuesta de trabajo colaborativo.

Referente al primer objetivo sobre optimizar el uso adecuado de estrategias para elevar los niveles de expresión y comprensión oral se plantea las siguientes acciones:

Sensibilización mediante jornadas sobre la importancia del empleo de estrategias de expresión y comprensión oral.

Implementación de jornadas de capacitación sobre estrategias en expresión y comprensión oral.

Ejecución de talleres de forma colaborativa sobre el empleo de estrategias en expresión y comprensión oral.

Las cuales nos permitirán lograr un compromiso de cambio, mejorar la práctica pedagógica, emplear estrategias que fortalezcan los niveles de expresión y comprensión oral en los estudiantes, participando en jornadas de capacitación y en talleres en forma colaborativa donde se puedan intercambiar experiencias sobre el uso de estrategias adecuadas con la finalidad de promover aprendizajes de calidad. De igual forma el desarrollo de estas acciones cuenta con el financiamiento y aporte de los propios docentes del CEBA y las gestiones que se desarrollarán en la municipalidad del distrito de José Luis Bustamante y Rivero. En su desarrollo se contará con la participación del 100 % de docentes empleándose los equipos tecnológicos con los que cuenta la Institución. Estas acciones son pertinentes ya que cuentan con las condiciones para su desarrollo.

Respecto al segundo objetivo sobre reformular el plan de monitoreo, acompañamiento y evaluación de la práctica docente se está planteando las siguientes acciones:

Ejecución de talleres de sensibilización sobre la necesidad de la realización de acciones de monitoreo y acompañamiento como mejora en los aprendizajes.

Elaboración en forma colaborativa del plan de monitoreo, acompañamiento y evaluación.

Ejecución del plan de monitoreo acompañamiento y evaluación.

Mediante estas acciones se pretende dar mayor participación al trabajo de los docentes, que sean partícipes activos en la reformulación del plan de monitoreo, que éste sea elaborado en forma consensuada y que sea de su conocimiento, de tal forma que en el acompañamiento y evaluación nos permitan sugerir orientar y mejorar su trabajo desarrollado, promoviendo acciones de mejora tendientes a mejorar los niveles de expresión y comprensión oral en los estudiantes. Para desarrollar estas acciones se contará con el aporte de los señores profesores quienes comprometidos con el cambio garantizan que se ejecute de una manera adecuada. Se contará con el 100 % de docentes que participarán, siendo estas acciones pertinentes por contar con las condiciones para su desarrollo.

En lo concerniente al tercer objetivo; promover en forma permanente el trabajo colaborativo. Se está considerando las siguientes acciones:

Ejecución de una Jornada de reflexión sobre la importancia del trabajo colaborativo.

Elaboración de una ruta para propiciar mecanismos de trabajo colaborativo.

Evaluación y sistematización de la propuesta de trabajo colaborativo.

Estas acciones nos permitirán analizar y considerar la importancia que tiene el trabajar en forma colaborativa, donde los docentes puedan intercambiar experiencias, conocimientos y lograr cumplir los objetivos propuestos por la institución educativa, para luego realizar una sistematización y evaluación de la propuesta, todo ello con la finalidad de poder corregir determinadas condiciones que no se estarían cumpliendo y promover acciones de mejora con la finalidad de crear las condiciones para favorecer el aprendizaje de calidad en los estudiantes. Se contará con la participación del 100 % de docentes, así como se cuenta con el aporte de los profesores y el porte que se pueda lograr por las gestiones ante la municipalidad de José Luis Bustamante y Rivero. Estas acciones son pertinentes por contar con las condiciones para su desarrollo.

4.1.4 Técnicas e instrumentos

La implementación de acciones demanda el uso de determinadas técnicas e instrumentos, la calidad de estos condicionará el éxito de las acciones que ejecutaremos y por tanto el logro de los objetivos. Las técnicas e instrumentos nos servirán para el recojo y análisis de información que se requiera a lo largo de la ejecución del plan de acción, se han seleccionado las siguientes.

Tabla N° 03
Técnicas e instrumentos a utilizar

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Lista de cotejo
	Cuaderno de campo
	Fichas
Documental	Fichas bibliográficas
	Fichas de resumen
Entrevista	Fichas
	Guías

4.1.5 Recursos humanos y materiales

Para la implementación de las actividades que se han señalado, es indispensable contar con determinados recursos humanos, técnicos y materiales. A continuación, se detallan los recursos que serán necesarios para la ejecución del plan de acción.

Recursos humanos

- Un capacitadores
- Docentes

Recursos materiales

- Textos
- Papel Bonn
- Plumones
- Computadora
- Impresora

- Papelógrafos
- Proyector

4.1.6 Presupuesto

El presupuesto detalla de manera sistemática las condiciones y recursos que serán indispensables para la ejecución de las acciones planteadas en el presente plan de acción se describen en la siguiente tabla, para ello, se han identificado los bienes y servicios que serán necesarios, la cantidad, estimación de costos, además de la fuente de financiamiento de dónde provienen estos recursos.

Constituyendo un aspecto importante y primordial el contar con los recursos financieros que son necesarios para poder ejecutar los talleres, contar con los materiales necesarios, suficientes y oportunos. Se contará con el aporte de los señores docentes al igual que el del personal directivo, permitiendo crear un fondo estable que facilite cumplir las actividades adecuadamente.

De igual forma se realizará gestiones ante la municipalidad distrital de José Luis Bustamante y Rivero a fin de poder contar con recursos financieros necesarios y poder solventar adecuadamente los gastos que conlleven el desarrollo de este plan.

Tabla N° 04

Presupuesto

ACCIONES	BIENES Y SERVICIOS (RECURSOS)	CANTIDAD	COSTO	FUENTES DE FINANCIAMIENTO
Sensibilización mediante jornadas sobre la importancia del empleo de estrategias de expresión y comprensión oral.	Capacitador Papel bonn Plumones Cartulinas	01 100 h. 10 04	200 5.00 30.00 2.00	Autogestión Municipalidad de JLByR
Implementación de jornadas de capacitación sobre estrategias en expresión y comprensión oral.	Capacitador Papel bonn	01 50 h.	200 3.00	Autogestión Autogestión Municipalidad de JLByR
Ejecución de talleres de forma colaborativa sobre el empleo de estrategias en expresión y comprensión oral.	Capacitador Papel Bonn Plumones Proyector	02 100 h. 10 01	400 5.00 30.00	Autogestión Municipalidad de JLByR
Ejecución de talleres de sensibilización sobre la necesidad de la realización de acciones de monitoreo y acompañamiento como mejora en los aprendizajes.	Docentes cartulinas plumones papel bonn proyector	02 5 10 100 hojas 01	100 2.5 30.00 5.00	Autogestión
Elaboración en forma colaborativa del plan de monitoreo, acompañamiento y evaluación.	Docentes cartulinas plumones papel bonn proyector	02 5 10 100 hojas 01	150 2.5 30.00 5.00	Autogestión Autogestión Municipalidad de JLByR
Ejecución del plan de monitoreo acompañamiento y evaluación.	Docentes	01	100	Autogestión
Ejecución de una Jornada de reflexión sobre la importancia del trabajo colaborativo.	Capacitador	01	200	Autogestión Autogestión Municipalidad de JLByR
Elaboración de una ruta para propiciar mecanismos de trabajo colaborativo.	Docentes Papel Bonn plumones proyector	01 100 10 01	100 5.00 30.00	Autogestión
Evaluación y sistematización de la propuesta de trabajo colaborativo.	Docentes Papel Bonn plumones proyector	01 100 10 01	100 5.00 30.00	Autogestión Autogestión Municipalidad de JLByR

4.2 Matriz de planificación del Plan de Acción

Después de haber detallado todos los elementos de la propuesta de Plan de Acción, presentamos la matriz de planificación, que recoge todas las ideas desarrolladas y las ordena en la siguiente tabla. La planificación se convierte en el organizador de la implementación y permite visibilizar por cada objetivo específico, las acciones, responsables, recursos, la duración claramente definida de ejecución y el cronograma en el que se realizará cada una de las acciones previstas.

En lo concerniente a Gestión Curricular podemos relacionarlo con el hecho de concretizar el uso adecuado de estrategias para elevar los niveles de expresión y comprensión oral en los estudiantes, existiendo un compromiso por parte de los docentes en mejorar su labor pedagógica.

Respecto al monitoreo, acompañamiento y evaluación, esto nos permitirá reformular el plan de monitoreo acompañamiento y evaluación de la práctica docente.

De igual forma se está considerando efectuar un trabajo colaborativo mediante el cual se promoverán acciones en forma permanente que permitan realizar un trabajo consensuado, adecuado al interior de la institución educativa.

	<p>Reformular el plan de monitoreo acompañamiento y evaluación de la práctica docente.</p>	<p>estrategias en expresión y comprensión oral.</p> <p>Ejecución de talleres de sensibilización sobre la necesidad de la realización de acciones de monitoreo y acompañamiento como mejora en los aprendizajes.</p> <p>Elaboración en forma colaborativa del plan de monitoreo, acompañamiento y evaluación.</p> <p>Ejecución del plan de monitoreo acompañamiento y evaluación.</p>	<p>Director. Capacitador.</p> <p>Director. Docentes.</p> <p>Director</p>	<p>Recursos materiales Papel Bonn Plumones Proyector</p> <p>Recursos Humanos -Un capacitador Director Docentes</p> <p>Recursos materiales Papel Bonn Plumones Proyector</p> <p>Recursos Humanos Director Docentes</p> <p>Recursos materiales Papel Bonn Plumones</p> <p>Recursos Humanos Director Docentes</p> <p>Recursos materiales Papel Bonn Plumones Fichas de monitoreo Guías</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>			<p>X</p>	
--	--	--	--	--	----------------------------	-------------------	----------	----------	--	--	----------	--

Promover en forma permanente el trabajo colaborativo.	Ejecución de una Jornada de reflexión sobre la importancia del trabajo colaborativo.	Director. Capacitador Docentes	Recursos Humanos -Un capacitador Director Docentes Recursos materiales Papel Bonn Plumones Proyector	X									
	Elaboración de una ruta para propiciar mecanismos de trabajo colaborativo.	Director. Capacitador	Recursos Humanos Un capacitador Director Docentes. Recursos Materiales Papel Bonn Plumones Proyector	X									
	Evaluación y sistematización de la propuesta de trabajo colaborativo.	Director Docentes	Recursos Humanos Director Docentes. Recursos Materiales Papel Bonn Plumones Proyector					X					X

4.3. Matriz de monitoreo y evaluación

Concluida la planificación, es necesario desarrollar la matriz de monitoreo y evaluación, entendiendo que el monitoreo es importante dado que, siendo un proceso sistemático que se realizará en momentos definidos de la implementación del Plan de Acción, nos permitirá recoger información relevante respecto de su ejecución, con el propósito de tomar decisiones para continuar, modificar, descartar o complementar acciones que nos conduzcan al logro de los objetivos previstos.

La matriz que se presenta en la Tabla N° 05 contiene entre sus principales componentes: objetivos específicos, indicadores que evidencian el logro, el nivel de implementación para evaluar avances con sus respectivas evidencias, la identificación de las principales dificultades y las acciones para superarlas.

El monitoreo del plan de acción se realizará en forma bimestral, empleando guías de observación, lista de cotejo, cuadernos de campo, fichas de monitoreo, fichas resumen, contando con la participación de todo el personal docente, analizando las dificultades encontradas y los logros obtenidos, lo cual nos permitirá realizar las correcciones necesarias y lograr adecuadamente los objetivos propuestos

Tabla N° 06
Matriz de monitoreo y evaluación

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	INDICADORES	METAS	NIVEL DE IMPLEMENTACIÓN			MEDIO DE VERIFICACIÓN	PRINCIPALES DIFICULTADES	PROPUESTAS DE MEJORA
				1 No logrado	2 En proceso	3 Logrado			
Optimizar el uso adecuado de estrategias para elevar los niveles de expresión y comprensión oral.	Sensibilización mediante jornadas sobre la importancia del empleo de estrategias de expresión y comprensión oral.	% de docentes asistentes a la jornada de sensibilización. Número de jornadas implementadas en el primer período.	100 % de asistencia que equivale a 10 docentes 2 Jornadas				Registro de Asistencia	No se pueden programas jornadas y talleres fuera de la jornada laboral del personal docente.	Reconocimiento mediante la entrega de certificados, autorizados por autoridad competente.
	Implementación de jornadas de capacitación sobre estrategias en expresión y comprensión oral.	% de docentes involucrados en el trabajo colaborativo. N° de jornadas a realizarse para el uso adecuado de estrategias.	100 % de docentes involucrados en el trabajo colaborativo, que considera 10 docentes. 1 jornada.				Registro de asistencia	No se pueden programas jornadas y talleres fuera de su jornada laboral. Desinterés por parte de algunos docentes.	Reconocimiento mediante la entrega de certificados, autorizados por autoridad competente.

	Ejecución de talleres de forma colaborativa sobre el empleo de estrategias en expresión y comprensión oral.	% de docentes asistentes al taller sobre estrategias. N° de talleres sobre el empleo de estrategias innovadoras.	100 % de asistencia de docentes, considerando a 10 docentes. Tres talleres				Registro de asistencia	No se pueden programas jornadas y talleres fuera de su jornada laboral. Desinterés por parte de algunos docentes	Reconocimiento mediante la entrega de certificados, autorizados por autoridad competente.
Reformular el plan de monitoreo y acompañamiento y evaluación de la práctica docente.	Ejecución de talleres de sensibilización sobre la necesidad de la realización de acciones de monitoreo y acompañamiento como mejora en los aprendizajes.	% de docentes que asisten a talleres de sensibilización. N° de talleres de sensibilización.	100 % de asistencia que comprende a 10 docentes. 01 taller				Registro de asistencia	No se pueden programas jornadas y talleres fuera de su jornada laboral. Desinterés por parte de algunos docentes	Reconocimiento mediante la entrega de certificados, autorizados por autoridad competente
	Elaboración en forma colaborativa del plan de monitoreo, acompañamiento y evaluación.	% de docentes que asisten a jornadas programadas. N° de jornadas	100 % de asistencia a jornadas programadas. 10 docentes. 2 jornadas.				Registro de asistencia	No se pueden programas jornadas y talleres fuera de su jornada laboral. Desinterés por parte de algunos docentes	Reconocimiento mediante la entrega de certificados, autorizados por autoridad competente

	Ejecución del plan de monitoreo acompañamiento y evaluación.	% de docentes que participan en la ejecución del plan de monitoreo, acompañamiento y evaluación. N° de visitas.	100 % de asistencia a jornadas programadas. 10 docentes. 3 visitas.				Registro de asistencia	Escaso tiempo.	Reconocimiento mediante la entrega de certificados, autorizados por autoridad competente
Promover en forma permanente el trabajo colaborativo.	Ejecución de una Jornada de reflexión sobre la importancia del trabajo colaborativo.	% de docentes que asisten a jornadas de sensibilización. N° de jornadas a desarrollarse.	100 % de docentes que asisten a jornadas de sensibilización 10 docentes. 01 jornada				Registro de asistencia	No se pueden programas jornadas y talleres fuera de su jornada laboral. Desinterés por parte de algunos docentes	Reconocimiento por la I.E.
	Elaboración de una ruta para propiciar mecanismos de trabajo colaborativo.	% de docentes que participan en la elaboración de la ruta para propiciar mecanismos de trabajo colaborativo. N° de jornadas a desarrollarse.	100 % de participación. 10 docentes. 01 jornada				Registro de asistencia	No se pueden programas jornadas y talleres fuera de su jornada laboral. Desinterés por parte de algunos docentes	Reconocimiento mediante la entrega de certificados, autorizados por autoridad competente

	Evaluación y sistematización de la propuesta de trabajo colaborativo.	% de docentes que participan en la sistematización de la propuesta de trabajo colaborativo. N° de jornadas	100 % de participación. 10 docentes. 01 jornada.				Registro de asistencia.	No se pueden programas jornadas y talleres fuera de su jornada laboral. Desinterés por parte de algunos docentes.	Reconocimiento por la I.E.
--	---	---	--	--	--	--	-------------------------	--	----------------------------



4.4 Validación de la propuesta

A solicitud de la Universidad Marcelino Champagnat, la propuesta de Plan de Acción que presentamos, ha sido sujeta de valoración en sus potencialidades, por medio del método de criterio de especialistas. Para ello, un especialista en gestión escolar y liderazgo pedagógico ha procedido a valorar la propuesta a través de la administración de la ficha de consulta, que contiene los siguientes aspectos de valoración: factibilidad, aplicabilidad, generalización, pertinencia, validez y originalidad.

4.4.1 Resultados de validación

Como resultado de la aplicación de la ficha de consulta a especialistas, se han obtenido los siguientes resultados:

Tabla N° 07
Resultados de validación

DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE VALORACIÓN		
		Muy bueno	Bueno	Regular
Factibilidad	Viabilidad de aplicación del Plan de Acción que se presenta.		X	
Aplicabilidad	Claridad de la propuesta del Plan de Acción para ser aplicado por otros		X	
Generalización	Posibilidad de la propuesta del Plan de Acción para ser replicado en otros contextos semejantes		X	
Pertinencia	Correspondencia del Plan de Acción a las necesidades educativas del contexto específico		X	
Validez	Congruencia entre la propuesta del Plan de Acción y el objetivo del programa de segunda especialidad.		X	
Originalidad	Novedad en el uso de conceptos y procedimientos en la propuesta del Plan de Acción.		X	

REFERENCIAS

Cabrera, E. (2008). La colaboración en el aula: más que uno más uno. Bogotá. Editorial Magisterio.

Hernandez, F. & Baptista (2014) Metodología de la Investigación. México.

Ministerio de Educación del Perú (2013) Marco del buen desempeño docente. Lima. MINEDU.

Ministerio de Educación del Perú (2017) Plan de acción y buena práctica para el fortalecimiento del liderazgo pedagógico. Lima. MINEDU.

Ministerio de Educación del Perú (2016) Monitoreo, acompañamiento y Evaluación de la Práctica Docente. Módulo 5 del Diplomado en Gestión Escolar y Segunda Especialidad en Gestión Escolar con liderazgo Pedagógico. Lima. MINEDU.

Rohlerhr, B. (2006) Características del currículo y la gestión curricular. Santiago de Chile. Oreal/UNESCO.

Sánchez H. & Reyes (2002) metodología y diseños en la investigación científica. Lima. Universidad Ricardo palma. Editorial Universitaria.

Álvarez, Y. (2015) Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Recuperado de <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf>

Cárdenas F. & Zapana, N. (2016) Aplicación de estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Américo Garibaldi Gheresi, Ilo – Moquegua 2016. Recuperado de <http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/3838>.

Izquierdo, F. (2017) Estrategias de enseñanza y satisfacción laboral de los docentes en la Institución Educativa Emilio Soyer – 2017. Recuperado de <http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/1575/TM%20CE-%20Du%203225%20I1%20%20Izquierdo%20Gonzalez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Reyes, J. (2008). Estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos61/>.



APÉNDICES

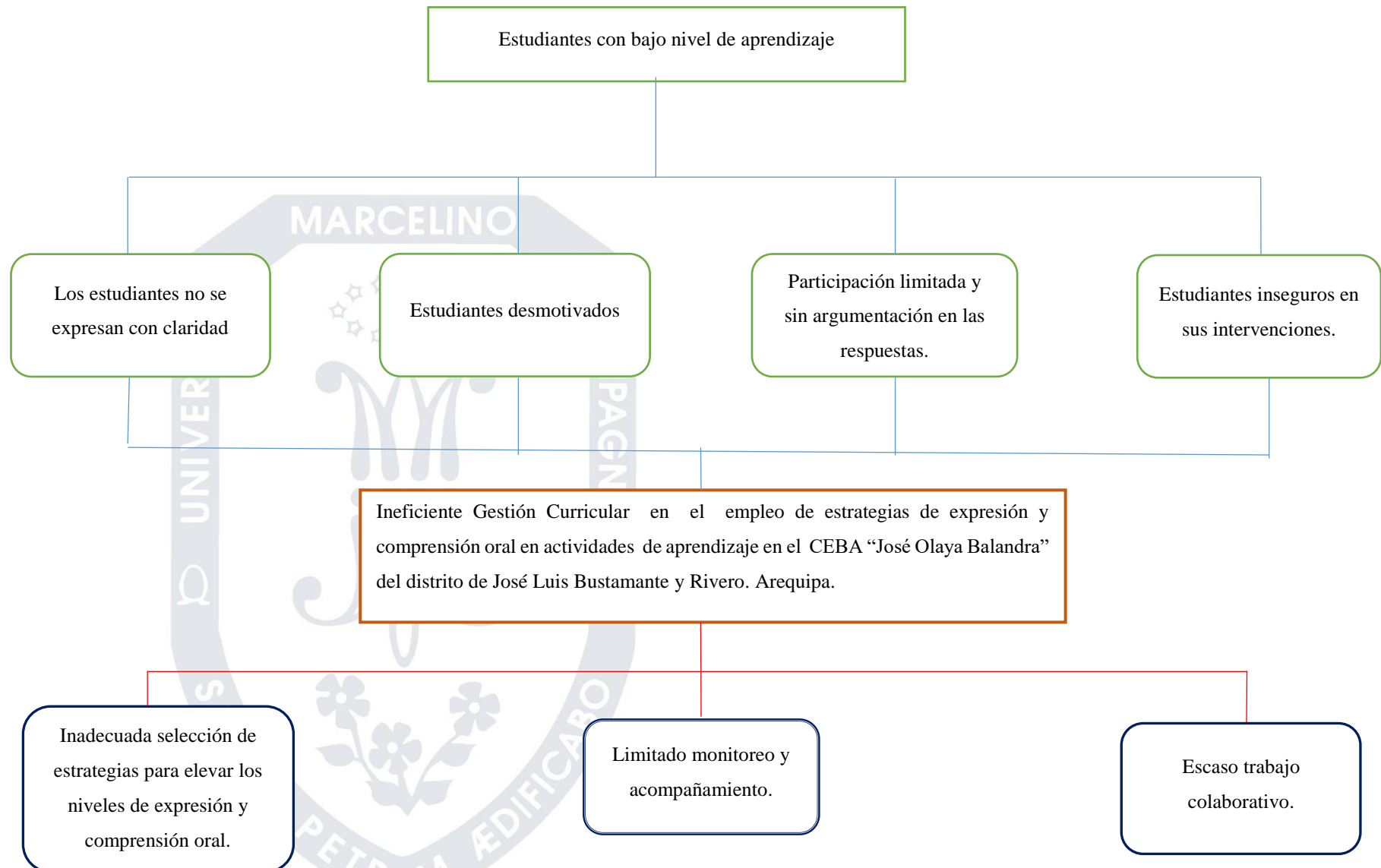
Apéndice 1

Matriz de consistencia

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECÍFICO	MÉTODO
Ineficiente Gestión Curricular en el empleo de estrategias de expresión y comprensión oral en actividades de aprendizaje en el CEBA “José Olaya Balandra” del distrito de José Luis Bustamante y Rivero. Arequipa.	¿Cómo contribuir a una gestión curricular en el empleo de estrategias de expresión y comprensión oral en actividades de aprendizaje en el CEBA “José Olaya Balandra” del Distrito de José Luis Bustamante y Rivero. Arequipa.	Implementación de un Plan de trabajo colaborativo.	Fortalecer la gestión curricular en el empleo de estrategias de expresión y comprensión oral en actividades de aprendizaje en el CEBA “José Olaya Balandra” del distrito de José Luis Bustamante y Rivero. Arequipa, a través de un Plan de Trabajo colaborativo.	<ul style="list-style-type: none"> - Optimizar el uso adecuado de estrategias para elevar los niveles de expresión y comprensión oral. - Reformular el plan de monitoreo y acompañamiento y evaluación de la práctica docente. - Promover en forma permanente el trabajo colaborativo. 	<p>Enfoque: Cualitativo</p> <p>Tipo: Aplicada</p> <p>Diseño: Investigación</p> <p>Acción</p> <p>Variante: Investigación</p> <p>Acción Participativa.</p>

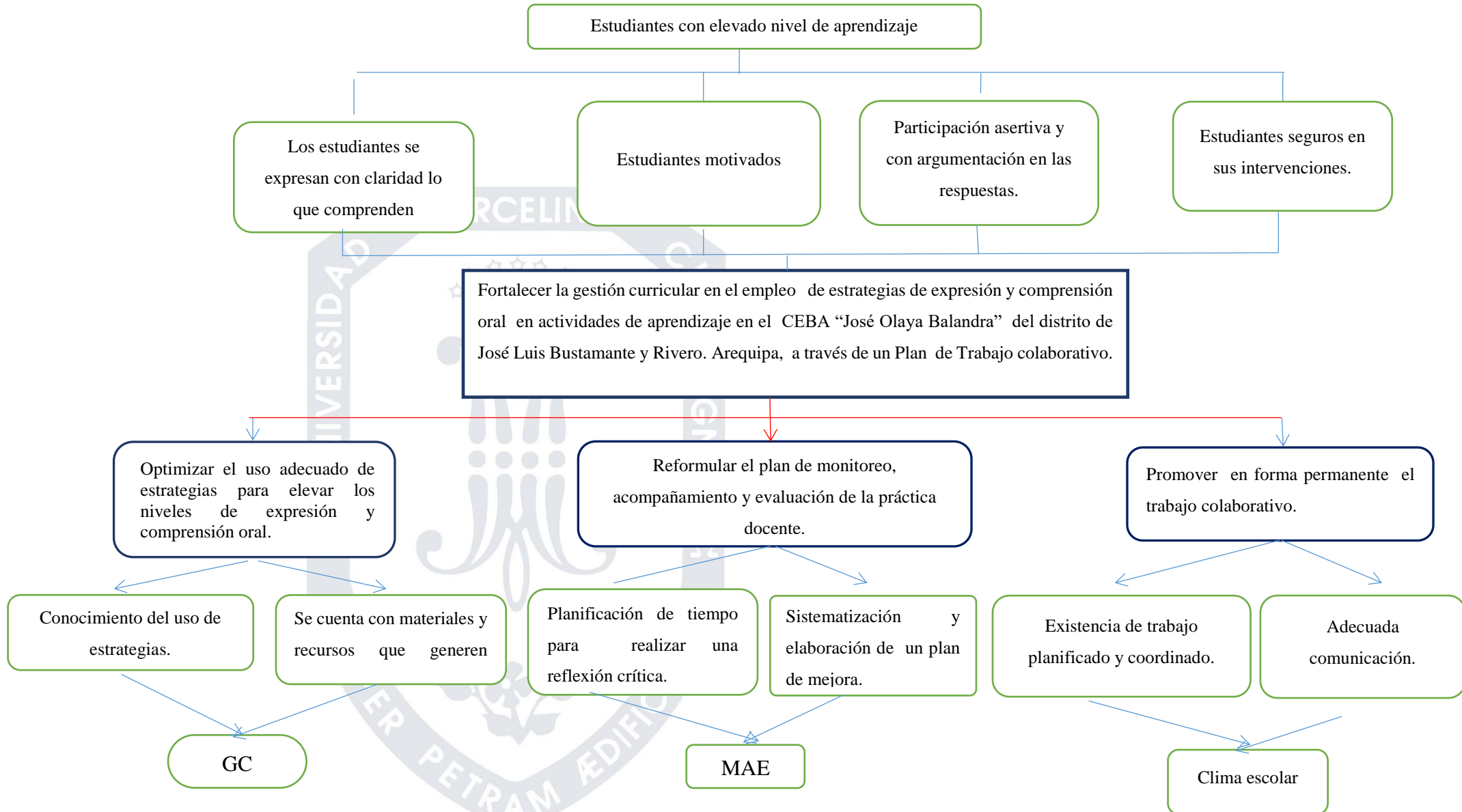
Apéndice 2

Árbol de problemas



Apéndice 3

Árbol de Objetivos



Apéndice 4

Caracterización del problema.

Aspectos o categorías a conocer ¿Qué categorías deben ser estudiadas	Fuentes de Información ¿Quién o quienes me proporcionan la información?	Técnicas e instrumentos de recojo de información ¿Qué técnica utilizaré para obtener la información?
Estrategias de expresión y comprensión oral	- Docentes - Directivo	- Grupo de Discusión
Acompañamiento y monitoreo	- Directivo	- Revisión documental
Acompañamiento y monitoreo	- Docentes - Directivos	- Entrevista
Trabajo colaborativo	- Docentes - Directivos	- Entrevista

Cuadros de categorización

GRUPO DE DISCUSIÓN		
Pregunta 1. ¿Qué te permite el uso adecuado de estrategias en la expresión y comprensión oral.		
Pregunta 2. ¿Cómo seleccionas las estrategias para que los estudiantes se expresen de manera fluida?		
Categorías	Subcategorías	Frase (respuesta de los docentes)
Limitación en el uso de estrategias en expresión y comprensión oral.	Uso inadecuado de estrategias	1. Utiliza palabras sencillas. 2. Parte de la realidad para que el estudiante mayor pueda expresarse oralmente.
		1. Utiliza lecturas sencillas, considerando su idioma nativo. 2. Utiliza canciones generando diálogos
		1. Utiliza un lenguaje sencillo de acuerdo a su realidad. 2. Propicia una lectura repetitiva y luego genera un diálogo a través de la lluvia de ideas, dando a conocer lo que han comprendido.

ENTREVISTA		
Pregunta 1. Considera importante el plan de monitoreo y acompañamiento ¿Cómo debería elaborarse?		
Categorías	Subcategorías	Frase (respuesta de los docentes)
Acompañamiento y monitoreo	Reflexión crítica	Es muy importante permitiendo mejorar la práctica docente a fin de lograr mejores aprendizajes.
		Debería elaborarse en forma consensuada y con la participación de todos los docentes.

REVISIÓN DOCUMENTAL		
La revisión documental (actas, fichas e informes) nos permitió disponer de información sobre el proceso de monitoreo y acompañamiento en base a lo siguiente:		
Categorías	Subcategorías	Frase (respuesta de los docentes)
Acompañamiento y monitoreo	Reflexión crítica.	Permite analizar reflexivamente la forma en que se desarrolla el monitoreo y acompañamiento. Realizar una crítica y establecer en forma colaborativa estrategias de mejoramiento en su realización y en su posterior acompañamiento a fin de elevar los niveles de aprendizaje de nuestros estudiantes.

ENTREVISTA		
Pregunta 1. El trabajo colaborativo realizado entre los integrantes de la comunidad educativa ¿de qué forma influiría en el rendimiento académico de los estudiantes?		
Categorías	Subcategorías	Frase (respuesta de los docentes)
Trabajo colaborativo	Comunicación	Permite mejorar la comunicación entre docentes y estudiantes, lo cual redundará en la mejora de los aprendizajes.
		Propicia la conformación de equipos de trabajo que permiten efectuar diversas innovaciones y planes que motiven el interés por el estudio.

Apéndice 5



UNIVERSIDAD



SUPER PETRAM AEDIFICABO