



UNIVERSIDAD
MARCELINO
CHAMPAGNAT

ESCUELA DE POSGRADO
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN
**GESTIÓN ESCOLAR CON
LIDERAZGO PEDAGÓGICO**

TRABAJO ACADÉMICO

**GESTIÓN CURRICULAR EN LA EXPRESIÓN ORAL EN LA PRÁCTICA
PEDAGÓGICA DEL CICLO AVANZADO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN
BÁSICA ALTERNATIVA DEL DISTRITO DE ALTO SELVA ALEGRE –
AREQUIPA.**

AUTOR: José Fernando Castro Vargas

ASESOR: Dery Saida Miauri Aza

Trabajo Académico para la obtención del Título de Segunda Especialidad
en “Gestión Escolar con Liderazgo Pedagógico”

Arequipa – Arequipa Sur - diciembre 2018



PERÚ

Ministerio
de Educación

DEDICATORIA

A mis hijos, Lucía y Ricardo por su comprensión
ante mi ausencia en el hogar

ÍNDICE

Resumen.....	V
Presentación.....	7
Capítulo I: Identificación del problema	
1.1 Contextualización del problema.....	9
1.2 Diagnóstico y descripción general de la situación problemática.....	12
1.3 Formulación del problema.....	15
1.4 Planteamiento de alternativa de solución.....	16
1.5 Justificación.....	17
Capítulo II: Referentes conceptuales y experiencias anteriores	
2.1 Antecedentes de experiencias realizadas sobre el problema.....	19
2.1.1 Antecedentes nacionales.....	19
2.1.2 Antecedentes internacionales.....	20
2.2 Referentes conceptuales que sustentan la alternativa priorizada.....	21
Capítulo III: Método	
3.1 Tipo de investigación.....	38
3.2 Diseño de investigación	39
Capítulo IV: Propuesta de Plan de Acción: Diseño, implementación, monitoreo y evaluación	
4.1 Plan de Acción	
4.1.1 Objetivos.....	42
4.1.2 Participantes.....	42
4.1.3 Acciones.....	43
4.1.4 Técnicas e instrumentos.....	46
4.1.5 Recursos humanos y materiales.....	46
4.1.6 Presupuesto	47

4.2 Matriz de planificación del Plan de Acción.....	49
4.3 Matriz de monitoreo y evaluación.....	52
4.4 Validación de la propuesta.....	56
4.4.1 Resultados de validación	56
Referencias.....	57
Apéndices	
Matriz de consistencia.....	59
Árbol de problemas.....	60
Árbol de Objetivos.....	61
Instrumentos.....	62
Evidencias de las acciones realizadas	64

RESUMEN

El presente plan de acción surge del diagnóstico realizado al resultado de los aprendizajes de los estudiantes del ciclo avanzado del CEBA Ludwig Van Beethoven y a la motivación existente entre el personal docente de haber concluido en la causa del mismo por lo que se planteó como plan de acción la “Gestión curricular en la expresión oral en la práctica pedagógica del ciclo avanzado del centro de educación básica alternativa de la urbanización independencia del distrito de Alto Selva Alegre-Arequipa planteándose como objetivo general mejorar la gestión curricular en la expresión oral mediante la implementación del plan de trabajo colegiado en la práctica pedagógica del ciclo avanzado del CEBA Ludwig Van Beethoven del distrito de Alto Selva Alegre en el que se encuentran comprometidos el directivo y personal docente de la institución.

Según el enfoque es una investigación cualitativa. El enfoque cualitativo es abierto porque los instrumentos a utilizar permiten recoger la información de todos los actores educativos; es flexible porque permite al investigador que sus observaciones e impresiones del campo sean documentadas para luego transformarse y formar parte de la interpretación.

Es una investigación aplicada educacional de nivel descriptivo. Surge como necesidad de generar cambios en el nivel de aprendizajes de los estudiantes de nuestro CEBA por ello es fundamental que a nivel de directivo y personal docente se gestione los cambios curriculares que permitan el logro de los objetivos planteados.

Para que la gestión curricular pueda ser revertida debe existir un compromiso del personal docente como agente educativo ya que este se convierte en un ente articulador del componente expresión oral con todas las áreas curriculares del ciclo; es por ello que al existir el compromiso docente, el primer paso es la implementación de los mismos en el manejo de estrategias metodológicas que les permitan en un segundo nivel la diversificación de contenidos de todas las áreas curriculares con este componente. También en el presente plan se realza la importancia del trabajo

colegiado como eje fundamental en el logro del objetivo planteado que es mejorar la deficiente gestión curricular para ello el conocimiento de las bondades del MAE.

Palabras claves: *gestión curricular, comunidades profesionales de aprendizaje, trabajo colegiado, monitoreo, acompañamiento, evaluación y expresión oral.*

PRESENTACIÓN

La gestión curricular debe entenderse como el conjunto de lineamientos, procesos y prácticas pedagógicas a cargo de los agentes educativos de una institución educativa por ello la decisión colegiada de mejorar la gestión curricular en la expresión oral de los estudiantes de nuestro CEBA.

La columna vertebral de una institución educativa es la gestión la misma que debe estar contextualizada con el entorno docente y estudiantil de nuestra institución por ello al tener estudiantes migrantes de las zonas alto andinas y porque su aprendizaje lo han realizado en su idioma materno es que nos trazamos el propósito de mejorar su expresión oral para ello planteamos la implementación de estrategias metodológicas en todas las áreas curriculares las mismas que deben ser diversificadas orientándonos a los objetivos propuestos.

El presente consta de cuatro capítulos: capítulo I Identificación del Problema; en el capítulo II encontramos los referentes conceptuales y experiencias anteriores; el capítulo III está dedicado al método de la investigación en el capítulo IV encontramos la propuesta del plan de acción, diseño, implementación, monitoreo y evaluación.

En el primer capítulo veremos cómo está contextualizado el problema, seguido del diagnóstico y descripción general de la situación problemática, su formulación y el planteamiento de las alternativas de solución para culminar con la justificación del mismo.

En el segundo capítulo se realiza una precisión sobre algunas experiencias nacionales como la relación entre la gestión curricular y el desempeño docente; la relación de liderazgo del director y la gestión institucional, y experiencias internacionales como la incidencia de la gestión curricular en el proceso de mejoramiento educativo, además de un análisis teórico de la gestión curricular, el currículo y su transversalidad, las características del currículo de EBA y su implicancia en el plan de acción, y el liderazgo pedagógico acompañado del marco del buen desempeño directivo; así

mismo se hará referencia teórica a la expresión oral, sus cualidades, elementos, importancia y estrategias.

El tercer capítulo está referido al método el cual está dividido en el tipo y el diseño de investigación.

El cuarto capítulo describe la propuesta del plan de acción, su diseño e implementación, el monitoreo y evaluación del mismo.

Finalmente se presenta los referentes bibliográficos y los apéndices en los que se sustenta el presente trabajo.

El presente trabajo ha generado en el transcurso de su ejecución un conjunto de expectativas en el personal docente para llevarlo a la práctica partiendo de un cambio de actitud positivo en lo referido al clima institucional y comportarnos todos como una gran familia.

En el sentido que la asistencia de los estudiantes es cíclica y que siempre tendremos estudiantes migrantes se hace necesario replantear el presente plan de acción para mejorarlo e incorporarlo al proyecto curricular institucional.

Se dice que una de las formas de mejorar los aprendizajes es generar alternativas de solución a problemas tipificados; pero ello solamente se logrará en un clima institucional adecuado y comprometidos todos los actores educativos a lograr la meta prevista.

CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Contextualización del problema

El plan de acción se va a desarrollar en el centro de educación básica alternativa Ludwig Van Beethoven ubicado en la Av. Francisco Mostajo N° 900 de la urbanización independencia del distrito de Alto Selva Alegre, provincia y región de Arequipa; nuestra institución educativa hace uso de los ambientes del sector este del local escolar designado para la educación básica regular y atiende a estudiantes de extra edad del ciclo avanzado.

La institución se encuentra ubicada a una altura aproximada de 2500 m.s.n.m. al noreste del distrito en la zona conocida como independencia, en esa perspectiva acoge a estudiantes de lugares conocidos como Huarangal, Villa Ecológica, Canteras, el Mirador, Chavín de Huantar, Nueva Villa entre otras y cuya población presenta características muy peculiares ya que en un 90% son migrantes internos del país que provienen de las regiones de Cusco, Puno, Apurímac y Ayacucho. El área central de esta zona del distrito es una planicie en declive ascendente hacia el volcán misti con quebradas al norte y sur que permiten el flujo de agua pluvial en tiempo de lluvias y que durante mucho tiempo fueron usadas como basurales y que ante el crecimiento poblacional se han ido urbanizando. Esta zona del distrito presenta movimiento comercial en su avenida principal por donde transitan dos líneas de buses, existe una comisaría y las oficinas de control de lo que fue el escuadrón Misti y cuenta con un centro de salud del MINSA.

El local escolar que alberga a nuestra institución es el más grande del distrito; sin embargo, no cuenta con la infraestructura y equipamiento adecuado; en el funcionan los niveles de primaria y secundaria de la Educación Básica Regular y el ciclo avanzado de la Educación Básica Alternativa en tres turnos: mañana, tarde y noche; contamos con 103 estudiantes matriculados entre varones y mujeres en las formas de atención presencial y semi presencial y cuyas edades fluctúan entre los catorce y

sesenta y tres años siendo estudiantes de extra edad y cuyas características personal, familiar, social, laboral son distintas entre sí.

En la forma de atención presencial; es decir, de lunes a viernes en un 95% su edad no sobrepasa los 30 años; al contrario, en la forma de atención semi presencial; es decir, sábados y domingos un 85% de estudiantes sobrepasa los 30 años de edad. Estos estudiantes que son migrantes de la zona alto andina son quechua hablantes la mayoría de ellos y cuando estudiaban lo hicieron en su idioma materno y ahora que llegan a nuestra institución nos enfrentamos al problema de cómo mejorar sus aprendizajes.

Los docentes de la modalidad por el horario laboral que ofrecía el Ministerio de Educación hasta el año 2009 se permiten, en la actualidad, realizar otras actividades económicas lo que genera todo tipo de desatención a nuestros estudiantes siendo la principal la de la planificación de su trabajo en aula acompañado de su desactualización pedagógica y falta de compromiso para mejorar los aprendizajes de los estudiantes; siendo en este entorno la labor del líder pedagógico de vital importancia en la gestión curricular de la institución. La falta de espacios en los que docentes y directivo puedan interactuar para mejorar la gestión curricular es una necesidad y para ello todos los actores deben unir esfuerzos, primero, para lograr un horario mínimo semanal en el que puedan dedicarse a actividades que tengan como horizonte mejorar la gestión curricular para lograr una expresión oral adecuada en los estudiantes.

En la actualidad por las características de nuestra población estudiantil y normatividad vigente los padres de familia no tienen presencia activa en la institución, no existe la asociación de padres de familia; en su lugar la norma ha visto por conveniente que se formen los consejos de participación estudiantil en los que son los estudiantes los que se organizan para desarrollar sus actividades en favor del sostenimiento de la institución quedando solamente los padres de algunos estudiantes, en su mayoría, menores de edad que no apoyan en el trabajo educacional de sus hijos.

En el contexto descrito se puede aseverar que la deficiente gestión curricular genera en los estudiantes una inadecuada expresión oral; sin embargo, hoy en día existe un compromiso de los actores educativos para iniciar la ejecución del presente plan de acción en búsqueda de la mejora de la gestión curricular que a su vez beneficiará la práctica pedagógica y logrará que los aprendizajes de los estudiantes mejoren.

Ante los nuevos cambios que se aproximan en la modalidad, el firme y consensuado compromiso de los principales actores educativos, la voluntad de los estudiantes de lograr mejores condiciones de vida y el clima institucional favorable para desarrollar cualquier acción que signifique el logro de objetivos trazados.

En el marco de la gestión curricular del directivo es importante la capacidad que este debe tener para organizar su institución para ello y teniendo en cuenta lo que pretendo realizar en mi CEBA se hace indispensable tener un manejo adecuado del marco del buen desempeño del directivo por lo que se debe considerar el dominio 1, gestión de las condiciones para la mejora de los aprendizajes en su competencia 1 y sus desempeños 1 y 2 ya que me permitirán hacer un análisis de mi institución educativa en cuanto a los procesos pedagógicos, clima escolar y entorno personal y familiar de los estudiantes lo que a su vez permitirá a los docentes planificar adecuadamente en busca de la mejora de la expresión oral de nuestros estudiantes; así mismo permitirá el reajuste de los instrumentos de gestión escolar. De igual forma se debe considerar la competencia 2, promueve y sostiene la participación democrática de los diversos actores de la institución educativa, las familias y la comunidad a favor de los aprendizajes, así como un clima escolar basado en el respeto, el estímulo, la colaboración mutua y el reconocimiento de la diversidad en su desempeño 3 que promueve un espacio de trabajo colaborativo con liderazgo en busca de los resultados requeridos. La competencia 3, que favorece las condiciones operativas que aseguren aprendizajes de calidad en todas y todos los estudiantes, gestionando con equidad y eficiencia los recursos humanos, materiales, de tiempo y financieros así como previniendo riesgos en cuanto al desempeño 8 ya que la planificación del uso del tiempo para desarrollar las actividades del presente plan de mejora no perjudicará el cumplimiento de horas efectivas. Debo precisar que para lograr el presente plan se

debe considerar el dominio 2, orientación de los procesos pedagógicos para la mejora de los aprendizajes; teniendo presente la competencia 5 y el desempeño 16 en lo que se refiere a la importancia del trabajo colaborativo entre docentes generando espacios que promuevan la reflexión y finalmente la competencia 6 relacionada al desempeño 21 en cuanto al monitoreo y acompañamiento en la aplicación de estrategias metodológicas que permitan medir mejor los resultados del proceso enseñanza – aprendizaje. (MINEDU, 2014, pp.35-47).

La ejecución del plan de acción para que nos muestre resultados satisfactorios debe realizarse de marzo a diciembre debido a que nuestros estudiantes se van incorporando a la institución entre los meses de marzo a mayo mayoritariamente.

1.2 Diagnóstico y descripción general de la situación problemática

Los estudiantes de educación básica alternativa a nivel nacional son jóvenes y adultos que por algún motivo dejaron de estudiar; sin embargo, en este grupo poblacional podemos tipificar a una gran mayoría como migrantes internos que en búsqueda de mejores condiciones de vida se desplazan de sus lugares de origen a las ciudades; es así que los estudiantes en nuestra institución, aproximadamente en un 85% son migrantes.

Estos migrantes en su mayoría son quechua hablantes y provienen de las regiones de Apurímac, Ayacucho, Cusco y Puno como de zonas alto andinas de nuestra región.

La política educativa en nuestro país ha hecho que a estos estudiantes se les enseñe en su idioma materno lo que es positivo; pero, al migrar a nuestra ciudad se enfrentan a dos problemas fundamentales: el primero comunicarse adecuadamente en el idioma español, que no dominan y el segundo culminar sus estudios básicos por lo que enfrentan grandes problemas de aprendizaje ya que para poder aprender se hace necesario comprender lo que se les enseña y es aquí que surge la figura del directivo y su personal docente de la institución para que colegiadamente y de manera colaborativa implementen y ejecuten un plan de acción que conlleve a un adecuado uso de la gestión curricular para lograr mejorar la expresión oral de los estudiantes a

partir de la práctica docente. Al realizar el presente diagnóstico primero se contextualizó el problema y se lo relacionó con los compromisos de gestión; luego se precisó los aspectos a investigar, fuentes y tipos de información; se tuvo que recoger la información aplicando técnicas e instrumentos complementarios y su análisis. Finalmente se procedió a elaborar el informe del diagnóstico.

En el análisis de la problemática encontrada se utilizó como técnica el árbol de problemas de tal manera que se estableció como primera causa el inadecuado uso de estrategias metodológicas de expresión oral el cual está vinculado a otros factores asociados partiendo que el directivo teniendo en cuenta que los docentes de EBA por muchos años han dejado de lado todo tipo de capacitación profesional por dedicarse a otro tipo de actividades y solo se han dedicado a trabajar su área curricular sin conectar su trabajo de planificación con el resto de áreas y dejando, inclusive, de lado la naturaleza de los estudiantes; es por ello que es fundamental un primer trabajo reflexivo con los docentes y lograr un compromiso de involucramiento colaborativo en la elaboración de documentos de gestión que busquen en el docente la necesidad de diversificar sus áreas entre si y que generará jornadas de capacitación con especialistas externos en la aplicación de estrategias didácticas para la mejora de la expresión oral. Por otro lado, el directivo también debe trabajar con los docentes en lo referido a que si el estudiante no hace uso adecuado de nuestro idioma como consecuencia sus aprendizajes no son relevantes y que “la expresión oral” como componente del área de comunicación integral no es suficiente para lograr nuestros objetivos por ello la necesidad de diversificarla en todas las áreas de aprendizaje. Todo esto se relaciona con el primer factor causal que es factores de métodos y procesos donde se contempla técnicas de planificación curricular entre otros que beneficiaran la labor docente para mejorar la expresión oral teniendo como efecto una inadecuada gestión escolar.

Analizando la segunda causa, inadecuado trabajo colegiado entre los docentes, este se produce debido a la indisponibilidad de tiempo por parte del personal docente el cual solo se limita a cumplir su jornada laboral por lo que falta espacios para realizar actividades colegiadas, se suma a ello la indiferencia de los especialistas de la UGEL para capacitar a nuestros docentes y la escasa potenciación del mismo por parte del directivo para contrarrestar ello se propone al personal docente hacer uso de las horas

adicionales que forman parte de su jornada laboral y que no perjudica el trabajo con estudiantes para fortalecer el trabajo colegiado partiendo de jornadas de implementación y talleres de ejecución de la planificación de estrategias didácticas para la mejora de la expresión oral. Esta segunda causa está asociada al tercer factor causal que son los factores de formación y profesionalización por lo que se dará impulso a la formación permanente al trabajo colegiado y colaborativo asistiéndonos con un grupo de especialistas externos en busca de la mejora educativa teniendo como efecto la inadecuada gestión curricular.

La tercera causa analizada se traduce en el tiempo limitado que tiene el directivo para el acompañamiento y la reflexión de la práctica pedagógica porque se ha observado que en los instrumentos de planificación por área curricular no hay coherencia entre las estrategias didácticas mencionadas con el trabajo en aula lo que perjudica el desarrollo de la expresión oral para ello se debe compatibilizar horarios para elaborar colegiadamente el plan del MAE para lograrlo nos valimos de la aplicación de una entrevista estructurada a los docentes concluyendo que es importante optimizarlo. Esta tercera causa está relacionada con el tercer factor causal que son los factores de formación y profesionalización ya que se pretende una formación permanente y colaborativa teniendo como efecto la inadecuada gestión curricular.

Todo proceso de mejora de la práctica pedagógica en cualquier institución educativa depende fundamentalmente del clima institucional que practiquen todos y cada uno de los agentes educativos por lo que si el compromiso asumido de mejorar los aprendizajes a través de la práctica adecuada de la expresión oral es corporativo y va a depender del trabajo de planificación que realicen tanto director como docentes y posteriormente del monitoreo y acompañamiento en su ejecución es por estos motivos que nos planteamos como plan de acción “Gestión curricular en la expresión oral en la práctica pedagógica del ciclo avanzado del centro de educación básica alternativa de la urbanización independencia del distrito de Alto Selva Alegre – Arequipa”.

En el presente plan de acción se ha utilizado como técnicas e instrumentos para recoger información el cuestionario y la entrevista que se aplicaron a todo el personal docente.

Los instrumentos fueron diseñados en forma pertinente para recoger información sesgada referida a la gestión curricular y en forma más precisa sobre la planificación diversificada para el componente expresión oral por lo que la intención fue recoger información válida sobre el problema a solucionar ya que del diagnóstico realizado de estos instrumentos se puede reafirmar que es necesario un trabajo previo de planificación y un compromiso institucional de los agentes educativos para que corporativamente logremos el objetivo planteado.

1.3 Formulación del problema

Debido a la carga laboral extra escolar excesiva que presenta el total de docentes del centro de educación básica alternativa dejando de lado sus obligaciones funcionales de planificación y considerando que la ausencia de personal administrativo genera una sobrecarga documentaria y de atención; además del trabajo en aula del directivo limitan la gestión curricular y el trabajo de monitoreo y acompañamiento a los docentes.

El problema que se ha priorizado tiene relación con el dominio 1, gestión de las condiciones para el aprendizaje y la competencia 1 que a la letra dice: “conduce la planificación institucional a partir del conocimiento de los procesos pedagógicos, el clima escolar, las características de los estudiantes y su entorno orientándola hacia el logro de las metas de aprendizaje. (MINEDU, 2014, p. 35) y la competencia 2 que promueve y sostiene la participación democrática de los diversos actores de la institución educativa, las familias y la comunidad a favor de los aprendizajes; así como un clima escolar basado en el respeto, el estímulo, la colaboración mutua y el reconocimiento a la diversidad. (MINEDU, 2014, p.41) y el dominio 2, orientación de los procesos pedagógicos para la mejora de los aprendizajes y la competencia 5, promueve y lidera una comunidad de aprendizaje con las y los docentes de su institución educativa, basada en la colaboración mutua, autoevaluación profesional y formación continua orientada a mejorar la práctica pedagógica y asegurar logros de aprendizaje y la competencia 6, gestiona la calidad de los procesos pedagógicos al interior de su institución educativa a través del acompañamiento sistemático a las y los

docentes y la reflexión conjunta con el fin de alcanzar las metas de aprendizaje.(MINEDU, 2014, p.43)

El problema al que se pretende dar solución responde a la interrogante ¿Cómo mejorar la gestión curricular en la expresión oral de la práctica pedagógica del ciclo avanzado del CEBA Ludwig Van Beethoven del distrito de Alto Selva Alegre-Arequipa?

1.4 Planteamiento de alternativa de solución

Todo plan de acción tiene como objetivo solucionar una determinada problemática es por ello que el diagnóstico elaborado nos permite precisar como causas el inadecuado uso de estrategias metodológicas de expresión oral por el personal docente lo que conlleva a plantear la aplicación de estrategias metodológicas para la mejora de la expresión oral y para ello se debe implementar a los docentes en la aplicación de las mismas si el objetivo es mejorar la expresión oral y la capacitación a los docentes para la diversificación del componente en las diferentes áreas de aprendizaje.

Así mismo se precisó sobre el Inadecuado trabajo colegiado entre los docentes por lo que se lo promovió a través de jornadas de reflexión para conocer la importancia del trabajo colegiado. Finalmente se determinó el tiempo limitado para el acompañamiento y la reflexión de la práctica pedagógica y que se busca optimizar el tiempo para el MAE planteándose talleres de reflexión, elaboración del plan consensuado y la sistematización de logros.

Es así que se planteó como alternativa de solución mejorar la gestión curricular en la expresión oral de los estudiantes.

Tabla N° 01

Relación causa – objetivo – dimensiones y acciones

CAUSAS	OBJETIVO ESPECÍFICO	DIMENSIONES	ACCIONES
--------	---------------------	-------------	----------

Inadecuado uso de estrategias didácticas de expresión oral	Mejorar el uso de estrategias didácticas en la expresión oral en la práctica pedagógica	Gestión curricular	1.1 Implementación de talleres en la uso de estrategias didácticas de la expresión oral. 1.2 Ejecución de los de talleres en el uso de estrategias didácticas de la expresión oral.
Inadecuado trabajo colegiado entre los docentes	Fortalecer los espacios del trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral.	Gestión curricular	2.1 Sensibilización de jornadas de reflexión sobre el trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral. 2.2 Implementación del Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de expresión oral. 2.3 Ejecución del Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de expresión oral.
Tiempo limitado para el acompañamiento y la reflexión de la práctica pedagógica	Optimizar los espacios del MAE en la práctica pedagógica	MAE	3.1 Sensibilización en la implementación de los talleres del MAE en la práctica pedagógica. 3.2 Elaboración consensuado del plan y la ficha de visita del MAE de la práctica pedagógica 3.3 Ejecución del plan y la ficha de visita del MAE de la práctica pedagógica

1.5 Justificación

El presente plan nace con el firme propósito de valorar la importancia de la gestión curricular y el compromiso del cuerpo directivo y de docentes para mejorar el aprendizaje además de mejorar la expresión oral en los estudiantes del Centro de Educación Básica Alternativa Ludwig Van Beethoven.

Entendamos que la planificación concertada, diversificada bajo un clima de trabajo colaborativo es la base fundamental para lograr los compromisos y objetivos de nuestro CEBA, por eso debe mantenerse un clima institucional positivo siendo deber del directivo y docentes la promoción y fortalecimiento de sus capacidades y habilidades que permitan generar un compromiso institucional colegiado demostrando calidad personal y profesional.

La investigación aporta elementos de conocimiento que posibilita entender la labor del PEI, como pieza fundamental de la gestión en la institución, y la adecuada incorporación de este, en el proceso de formación de los estudiantes.

El currículo como garante de la puesta en marcha del Proyecto Educativo Institucional requiere de intervenciones que vayan en función del mejoramiento de los procesos y que respondan no solo a las necesidades del contexto sino también a las demandas de los jóvenes, de los padres de familia y de la sociedad, siendo ese el ideal que se quiere cuando se da la construcción del PEI institucional, trabajar para mejorar procesos educativos requiere de acciones que estén planeadas y orientadas sobre unos objetivos comunes, de tal forma que se hace más significativo el trabajo cuando las instituciones se conviertan en organizaciones autónomas y enfocadas a los mismos objetivos. Estos argumentos, demuestran la necesidad de trabajar procesos articulados y motivados hacia las mismas metas, que generen aportes significativos y que respondan de manera adecuada a las necesidades del contexto.

La investigación apoya la importancia que tiene la gestión curricular y las relaciones que esta promueve para el mejoramiento educativo, tanto así, que se puede concebir la gestión curricular, como el proceso que fortalece el proyecto educativo institucional (PEI), con el fin de responder a las necesidades de la población. De esta manera, se hace necesario mejorar el trabajo con la gestión curricular en el CEBA y los procesos deben estar en constante evaluación, para poder sostener su direccionalidad y no ser desviados de sus propósitos.

CAPÍTULO II

REFERENTES CONCEPTUALES Y EXPERIENCIAS ANTERIORES

2.1 Antecedentes de experiencias realizadas sobre el problema

2.1.1 Antecedentes nacionales

Ibañez (2015), realizó una investigación que propone determinar la relación entre la gestión curricular y el desempeño docente en las instituciones educativas del nivel secundario del distrito de Santo Domingo en el 2015. El estudio es descriptivo correlacionar con un diseño no experimental y transversal haciendo uso del método hipotético deductivo; se trabajó con una muestra censal de 48 docentes a quienes se les aplicó dos fichas de observación con una escala valorativa, validada previamente a juicio de expertos con una confiabilidad de 0.938 para el instrumento gestión curricular y 0-946 para desempeño docente con una escala valorativa de buena. Los resultados obtenidos muestran que si existe una relación positiva y significativa entre la gestión curricular y el desempeño docente demostrando con la prueba de Rho de Spearman con un valor de 0,386 y una estadística significativa ($p < 0.007$) menor a 0.05. Por lo tanto se concluye que la relación del estudio es positiva y significativa entre la gestión curricular y el desempeño docente.

Quino (2016), realizó una investigación en la que se pretende determinar la relación que existe entre la gestión educativa y la práctica docente en instituciones educativas de San Martín de Porres - 2016. La metodología de investigación fue aplicada de tipo básico, el nivel descriptivo y asume un diseño correlacionar. La población estuvo conformada por 145 docentes y el tamaño de la muestra conformada por 106 docentes provenientes de las instituciones estudiadas. La técnica utilizada fue la encuesta y se aplicaron dos instrumentos: un cuestionario de 25 ítems para medir la gestión educativa y sus dimensiones: gestión organizacional, gestión pedagógica, gestión administrativa y gestión comunitaria, y; el otro cuestionario con 23 ítems para medir a la práctica docente y a sus dimensiones: personal, institucional, interpersonal, didáctica y valoral. El criterio de confiabilidad del instrumento se determinó mediante

el coeficiente de Alpha de Cronbach, el cual dio 0,918 para la variable gestión educativa y 0,913 para la variable práctica docente, considerándose a dichos instrumentos de fuerte confiabilidad. Se aplicó el coeficiente de correlación de Spearman el cual fue de 0,903 positivo. Por lo que se concluyó que existe una fuerte relación entre las dos variables.

2.1.2 Antecedentes internacionales

Padilla (2014), “Acompañamiento pedagógico como promotor de la mejora de las practicas pedagógicas en el colegio técnico profesional aprender” de la Comunidad de Pintana, Santiago de Chile; el objetivo general es identificar las estrategias que debe poseer un acompañamiento pedagógico que promueva cambios reales en el desempeño de los docentes del Colegio Técnico Profesional aprender; la metodología de investigación es cualitativo con un diseño exploratorio; la población es de 36 docentes, trabajando en focus group de 6 docentes, y en el caso del equipo directivo una muestra de dos coordinadores académicos quienes realizan el acompañamiento pedagógico; los instrumentos utilizados es el cuestionario de docentes y directivos; se concluyó que en la investigación realizada se pueden detectar ciertas debilidades que hacen que los docentes perciban que el acompañamiento sea poco efectivo. Se hace indispensable generar cambios a esta estrategia, de tal manera de poder aprovecharla como un recurso para el mejoramiento permanente de la labor educativa.

Berrío, (2017) realizó una investigación que propone determinar la incidencia de la gestión curricular en los procesos de mejoramiento educativo en la Institución Educativa Santo Cristo de Zaragoza. Este proyecto de investigación está orientado a la comprensión de la incidencia de la gestión curricular, en los procesos de mejoramiento educativo en la Institución Educativa Santo Cristo de Zaragoza. El estudio se fundamenta en la identificación de todas las acciones de gestión curricular que se desarrollan, cómo se perciben y como se describen en el PEI, para generar desde su análisis, lecturas contextualizadas que den cuenta de su incidencia en el mejoramiento educativo, a la vez que orientar ideas que puedan enriquecer la gestión del currículo con respecto a las acciones que se desarrollan en la actualidad.

La metodología de investigación que fundamenta el proyecto es de enfoque cualitativo, de tipo crítico – descriptivo, se construyeron y aplicaron tres instrumentos para la recolección de la información a saber: revisión documental, entrevista a grupo focal y menos analítico, a partir de ello, se consolidaron los fundamentos teóricos, reflexivos y propositivos correspondientes con el objetivo general propuesto.

El análisis de la información se realizó a partir de tres categorías: gestión curricular con las políticas educativas, percepción de los procesos de gestión curricular, incidencia de la gestión curricular en procesos de mejoramiento educativo, encontrando elementos como: la pertinencia que tiene el PEI en la comunidad académica, la poca coherencia que existe entre la normatividad, los lineamientos de la institución y la puesta en escena en el aula, la falta de seguimiento a los procesos desarrollados y a los egresados, la poca participación de la comunidad en la creación y reestructuración del PEI, la inoperancia de algunos equipos institucionales de trabajo, pero también se develan algunos aspectos positivos en lo que respecta a la disposición por parte del cuerpo docente, en la búsqueda de nuevas estrategias que apoyen los procesos de mejoramiento institucional. De esta manera los hallazgos encontrados fundamentan las ideas para la discusión, que son las recomendaciones que se espera para la reflexión en cuanto al mejoramiento educativo de la Institución Educativa Santo Cristo, a través de la gestión curricular.

Las referencias están relacionadas a la problemática del presente plan de acción por la inadecuada gestión curricular en la expresión oral en la práctica pedagógica, lo cual corrobora las acciones planificadas de gestión curricular, trabajo colegiado de la práctica docente y monitoreo, acompañamiento y evaluación que se realizan para mejorar la expresión oral de los estudiantes en el CEBA Ludwig Van Beethoven

2.2 Referentes conceptuales que sustentan la alternativa priorizada

2.2.1. Gestión curricular

La gestión curricular cada vez es más relevante hoy en día ya que la figura del director ha cambiado drásticamente, pasando de ser una función meramente administrativa a una función que abarca mucho más, en donde se busca que el director sea el articulador de la gestión del CEBA en todos sus ámbitos.

“La gestión curricular se comprende como parte del marco de la gestión educativa que implica construir saberes teóricos y prácticos en relación con la organización del establecimiento escolar, con los aspectos administrativos, con los actores que forman parte de la institución y por supuesto con el currículo escolar”. Castro, (2005, p. 13)

Por su parte Álvarez, (2010, p. 29) plantea que “la gestión curricular implica procesos de estimular y dinamizar el desarrollo del currículo en sus diferentes etapas: Diseño y ejecución del currículo, evaluación curricular y mejora continua del currículo”.

Es así que debemos entender a la gestión curricular como la capacidad y habilidad que tiene el directivo para elaborar colaborativamente el proyecto educativo institucional teniendo como punto de partida el qué se va a enseñar y cómo lo aprenderán nuestros estudiantes.

“La elaboración del currículo para lograr la mejora de la expresión oral de nuestros estudiantes debe estar centrado en el mejoramiento de la planificación que realizan los docentes y al trabajo colaborativo de diversificación en las diferentes áreas curriculares, su jerarquización y el compromiso de formación permanente del personal docente”. Panqueva, (2008, p. 23)

La gestión curricular es importante porque ejerce un control directo en el proceso enseñanza aprendizaje y permite aprovechar recursos valiosos de los docentes.

Cobra importancia el rol del docente, en el proceso de mejora, como agente promotor y propulsor de la autogestión del currículo de ahí que debe comprometerse a la excelencia y es deber del directivo perfeccionar su capital humano.

La gestión curricular condensa las capacidades y habilidades del directivo y la forma como asegura, entre otras, el mejoramiento de la expresión oral de sus estudiantes en el CEBA. Las estrategias que utilice para promover la planificación, seguimiento y evaluación de los procesos pertinentes como el conocimiento del diseño curricular para el ciclo avanzado de EBA; la eficiente organización del tiempo para el trabajo en aula; el compromiso que debe lograr en sus docentes para el uso de estrategias metodológicas que aseguren buenos aprendizajes; los mecanismos de monitoreo, acompañamiento y evaluación de la implementación curricular y los resultados para la mejora de la expresión oral de los estudiantes.

2.2.2. La gestión curricular y su implicancia en el plan de acción.

Si entendemos a la gestión curricular como la capacidad que debe tener el directivo para organizar y ejecutar el proyecto educativo institucional partiendo de que se tiene que tener en cuenta a nuestros estudiantes, entonces el PEI estará dirigido al mejoramiento continuo de los aprendizajes de los estudiantes lo que va a exigir un trabajo organizado y colaborativo con acuerdos mínimos a cumplir por parte de los actores educativos; en consecuencia se deberá jerarquizar los aprendizajes, los contenidos, la elaboración y utilización del material educativo y un apoyo permanente a los docentes. Todo plan de acción orientado a la mejora de la expresión oral en los estudiantes visualizará objetivos claros partiendo de una gestión pertinente del currículo.

Un desafío que presentan los centros de educación básica alternativa hoy en día es la capacidad de asumir responsabilidades de gestión en torno al currículo. Hoy la sociedad del conocimiento impone a los centros de educación básica alternativa un proceso constante de mejora de los aprendizajes es por ello que la comunidad de profesionales de la institución se plantean el reto de lograrlo partiendo de una problemática que muestran casi la totalidad de nuestros estudiantes que es la inadecuada expresión oral para lo que el directivo debe poseer la capacidad de liderar este proyecto.

En esta línea el directivo debe ser capaz, también, de gestionar todos los recursos necesarios (humanos y financieros) para el logro de sus objetivos. El líder no debe dejar de lado su espíritu democrático y la horizontalidad en el trato permitiendo la participación de todos los involucrados. El directivo como líder debe ser capaz de involucrar al 100% de los actores educativos compartiendo las responsabilidades con cada uno de ellos logrando así el compromiso y responsabilidad de los resultados.

La gestión curricular se convierte en la columna vertebral de todo proceso de mejora de los aprendizajes y el logro de los objetivos institucionales.

2.2.3. Las comunidades profesionales de aprendizaje.

Las Comunidades Profesionales de Aprendizaje son una nueva forma de trabajo para reconfigurar las instituciones educativas en las que el trabajo colaborativo entre docentes es la clave de la práctica educativa que conlleva a un cambio y supone la reflexión crítica y constructiva de la misma.

Cuando se habla de CPA, se refiere a un grupo de profesionales que se apoyan mutuamente, indagando de modo reflexivo, para aprender más sobre su práctica en orden a mejorar los aprendizajes de los estudiantes, Además, como señala (Escudero 2009, p.11), “la idea de comunidad tiende a connotar calidez de relaciones entre las personas, pero también puede suponer una forma de invasión y negación de la individualidad. Su cercanía comporta reconocimiento, pero también un medio sutil de vigilancia y control. El sentimiento de pertenencia a una comunidad garantiza afiliación, pero también puede conducir a crear divisiones entre ‘nosotros’ (los que están dentro) y los ‘otros’ (los de fuera), constituyendo la base de conflictos identitarios bien conocidos”. (Du Four, 2004, p. 11) afirma que “el modelo de comunidad profesional de aprendizaje es un gran diseño de una nueva y poderosa forma de trabajar juntos que afecta profundamente a las prácticas de enseñanza. Sin embargo, iniciar y mantener el concepto requiere mucho trabajo”. Cuando los docentes se comprometen y persisten poniendo en práctica los principios anteriormente descritos los estudiantes aprenden y se crean CPA.

Du Four, (2004, p. 6) señala que, para crear CPA, los docentes junto con sus colegas deben de estar comprometidos y plantearse las siguientes cuestiones: ¿Qué es lo que queremos que cada estudiante aprenda?, ¿Cómo sabremos cuando cada estudiante ha aprendido?, ¿Cómo vamos a responder cuando un estudiante tiene dificultades en el aprendizaje?

El desarrollo de las CPA presupone entonces una nueva forma de pensar el trabajo docente y una manera diferente de concebir al CEBA.

En tiempos ávidos por definir estrategias de mejora más satisfactorias y procesos de cambio más eficientes, las mismas pueden resultar una alternativa interesante como modelo a seguir frente a los desafíos que hoy enfrenta el escenario educativo.

Constituye, igualmente, una herramienta de reforma que se nutre de factores tan esenciales como el liderazgo distribuido, la cultura de trabajo colaborativa, el desarrollo profesional basado en las necesidades de aprendizaje del estudiantado, la indagación y la reflexión sobre la práctica y el trabajo sistemático con evidencia, entre otros. Es indudable que hoy se precisa de un nuevo enfoque para emprender el cambio en las escuelas. “El modelo de las CPA ofrece un muy buen ejemplo de cómo la comunidad escolar puede trabajar y aprender de manera conjunta para diseñar y sostener procesos de mejora eficaces” Bolívar, (2000, p. 166).

En síntesis, si la principal fortaleza de una CPA radica en su capacidad por incrementar los niveles de conocimiento de todos los participantes de la comunidad educativa y, en consecuencia, mejorar la práctica de todo el centro al mismo tiempo, está claro que para que esto suceda deben darse ciertas condiciones culturales y estructurales dentro de las instituciones educativas. Así pues, las características mencionadas en este apartado pretenden avanzar sobre la demarcación de estas condiciones, brindando así algunas ideas clave que acompañen la implementación satisfactoria de esta estrategia.

2.2.4. Trabajo colegiado

El trabajo colegiado tiene como su estrategia principal al trabajo colaborativo, por medio del cual asegura la consulta, reflexión, análisis, concertación y vinculación entre la comunidad de docentes del CEBA. Es un medio que busca la formación de un

equipo capaz de conversar, llegar a acuerdos y concretar metas específicas sobre temas relevantes para el aseguramiento de la mejora de los aprendizajes; distribuir responsabilidades entre sus miembros y dar el seguimiento pertinente para asegurar el aprendizaje de los estudiantes, acompañarlos para que terminen con éxito su proceso educativo y de manera general alcanzar las metas que como institución nos proponemos. Su importancia radica en que impulsa entre los docentes la capacidad de compartir conocimientos, experiencias y problemas relacionados con metas de interés común en un clima institucional de respeto y tolerancia; es decir, fomenta el trabajo colaborativo. Lo cual deriva en una mejor atención a las necesidades educativas de los estudiantes, la mejora de los indicadores de aprovechamiento académico y la disminución en los índices de reprobación, inasistencias y abandono escolar, así como en el desarrollo de las competencias pedagógicas y disciplinares de los docentes.

(Tejada (1998, p. 54) ha analizado ya lo que históricamente consideran ha imposibilitado a los directivos a hacer su labor eficaz: la carga excesiva incluyendo la administrativa, la ignorancia en todas las áreas, la deficiente preparación inicial de los directivos, la escasa autonomía y la presión normativa. Lo anterior nos lleva urgentemente a encontrar nuevas formas de gestionar, de innovar en una nueva cultura institucional en donde como ya mencionamos se procure y provoque el bien común de todos los que estamos implicados en un centro escolar y que busquemos calidad de la educación vía la democracia, el colegiado y la participación activa que nos ayude al cambio.

Es así que para llegar a consensos se tiene que trabajar en tener un código común, desarrollar la escucha activa que lleve al grupo hacia la cooperación, la cual no significa “acomodarse, no se puede renunciar a aquello que nos es fundamental. Sin ceder se puede llegar a negociar, de hecho hay que aprender a No ceder en lo fundamental”. Cascón, (2000, p.11). Este nivel de confianza y colaboración en donde se pueda expresar lo que se siente, lo que se piensa y ejercer responsabilidad total sobre las acciones y acuerdos tomados, vendrá siempre y cuando se haya trabajado para conseguirlo.

La labor del director es fundamental, puede tomar la decisión de ir solo o acompañado en las tareas que competen a todos en una institución, la calidad no es un asunto que se pueda atender aisladamente en las oficinas o en las aulas; direccionar nuestras instituciones hacia estructuras flexibles donde el medio sea el trabajo colegiado va más allá de la reunión de un equipo de personas que sigan acuerdos, por ello vale la pena aclarar puntualmente qué es y cómo llevarlo a cabo.

Según Fierro (1998, p. 1) el trabajo colegiado es: “un proceso participativo mediante el cual un grupo de maestros y directores toman decisiones y definen acciones alrededor de la tarea profesional que tienen en común, el cual necesariamente está abierto también a las aportaciones que los propios alumnos, sus padres y madres hacen al quehacer de la escuela, como destinatarios que son de sus esfuerzos” Retomando a Fierro (1998) El trabajo colegiado se caracteriza por:

Ser representativo: Los actores involucrados en la tarea educativa deben participar en él.

Mantener el sentido de horizontalidad: La comunicación y las aportaciones vienen de todos, no importa una más que otra.

Importancia de una tarea o meta común como resultado del proceso: el tópico o tarea surge del grupo y es del interés común.

Consenso y no votación: se dialoga para llegar a acuerdos en beneficio del bien común.

Corresponsabilidad: al participar, dialogar, opinar, se genera responsabilidad por lo que se dice y por lo que se hace.

El trabajo colegiado es importante porque es una forma viable de: compartir experiencias, saberes, intereses y problemas en un espacio común; sacar de la individualidad de las aulas a los docentes y de las oficinas a los directores, haciendo de la tarea educativa un asunto de todos; promover la democracia, por medio de la tolerancia, la convivencia solidaria, la aceptación de diferencias, la cooperación, el respeto personal y mutuo, y la búsqueda no violenta de solucionar los conflictos que se da inherente a las personas.

Para hacer trabajo colegiado es importante tomar en cuenta que las tareas que se le asignen a las personas sean por sus capacidades o porque ellas así lo desean, destacando y dando crédito; hacer explícita la idea de equidad y respeto que debe perdurar en las reuniones, ya que todos somos diferentes y sería ingenuo pensar que sentiremos o pensaremos igual ante determinado hecho; y uno de los hechos más importantes, no pretender que la confianza y la colaboración se den por el simple hecho de reunirnos, mantener un buen ejemplo propicia certeza al proceso; la confianza y la colaboración son procesos y por lo tanto se va formando y desarrollando con el paso del tiempo y factores propicios para las mismas como los anteriores mencionados. Todo equipo de docentes que pretenda realizar trabajo colegiado deberá tomar en cuenta dos situaciones: El trabajo colegiado, así como la conformación de un grupo colaborativo se da por etapas, las cuales deberán respetarse, no apresurarse será la clave para generar certidumbre del proceso. El consolidar un equipo de personas convencidas del por qué es necesario hacer trabajo colegiado según Cascón (2001) nos llevará a pasar por etapas de conocimiento, clarificación de lenguaje, organización integración, etc. que los ayude a realmente poder resolver conflictos que ellos mismos planteen, y hasta entonces podremos hablar de haber creado conciencia del bien común; Según Fierro (1998, p.12) “transformar la escuela, es un ambicioso proceso de cambio cultural, que compromete modificar prácticas personales profundamente arraigadas de parte de los maestros y de las autoridades así como estilos institucionales de gestión en los que se han formado generaciones”.

Para avanzar en procesos colaborativos y democráticos será necesario saber si se está haciendo bien, qué se puede cambiar o mejorar, dada la naturaleza de la propuesta, que es de orden cualitativa, resulta difícil querer poner un número a cómo se desarrolla un proyecto escolar de tal magnitud.

El trabajo colegiado tiene como su estrategia principal al trabajo colaborativo, a través de la cual asegura la consulta, reflexión, análisis, concertación y vinculación entre la comunidad académica de las instituciones educativas. Es un medio que busca formar un equipo capaz de dialogar, concretar acuerdos y definir metas específicas sobre

temas relevantes para el aseguramiento de los propósitos educativos; asignar responsabilidades entre sus miembros y brindar el seguimiento pertinente para asegurar el aprendizaje de los estudiantes, acompañarlos para que concluyan con éxito su trayecto educativo y de manera general alcanzar las metas que cada plantel se proponga. Su importancia estriba en que impulsa entre sus miembros la capacidad de compartir conocimientos, experiencias y problemas relacionados con metas de interés común en un clima de respeto y tolerancia, es decir fomenta el trabajo colaborativo. Lo cual deriva en una mejor atención a las necesidades educativas de los estudiantes, la mejora de los indicadores de aprovechamiento académico y la disminución en los índices de reprobación, inasistencias y abandono escolar, así como en el desarrollo de las competencias pedagógicas y disciplinares de los docentes.

2.2.5. Monitoreo, acompañamiento y evaluación

En el marco del proceso de enseñanza-aprendizaje, el monitoreo es el recojo y análisis de información de los procesos y productos pedagógicos para la adecuada toma de decisiones. Asimismo, puede definirse como un proceso organizado para verificar que una actividad o una secuencia de actividades programadas durante el año escolar transcurran como fueron programadas y dentro de un determinado periodo de tiempo. Sus resultados permiten identificar logros y debilidades para una toma de decisiones a favor de la continuidad de las actividades y/o recomendar medidas correctivas a fin de optimizar los resultados orientados a los logros de los aprendizajes de los estudiantes. (MINEDU, 2017)

El monitoreo pedagógico es un proceso que influye de manera positiva en la toma de decisiones para mejorar la gestión. Es un proceso organizado que comprende una secuencia de actividades programadas en un determinado tiempo y cuyos resultados están orientados a identificar logros y debilidades para la toma de decisiones a favor de la continuidad de actividades o recomendar acciones correctivas a fin de mejorar los resultados de aprendizaje.

La formulación del plan de monitoreo comprende dos momentos que son el diagnóstico y la planificación; en el primero se analiza lo actuado el año anterior, la normatividad vigente para el desarrollo del año escolar, los documentos de gestión de la institución educativa, el compromiso docente para la mejora de la expresión oral y mejora de los aprendizajes haciendo uso de instrumentos o herramientas de apoyo; luego, en un segundo momento se procede a la planificación para lo cual se plantean los objetivos general y específicos y se precisa las metas a alcanzar y cómo hacer para cumplirlas.

Se hace necesario que en las jornadas de reflexión referidas a la gestión curricular que se realizan en agosto y diciembre se evalúe el avance del monitoreo para analizar los resultados obtenidos, los procesos desarrollados y las lecciones aprendidas.

Según el Consejo Nacional de Educación, el acompañamiento pedagógico se define como “el acto de ofrecer asesoría continua, es decir, el despliegue de estrategias y acciones de asistencia técnica a través de las cuales una persona o equipo especializado visita, apoya, y ofrece asesoramiento permanente al docente y al director en temas relevantes de su práctica” (CNE, 2007, p. 13).

Se debe entender al acompañamiento pedagógico como el conjunto de procedimientos que realiza el directivo para brindar asesoramiento al docente a través de acciones específicas orientadas a alcanzar mejoras en su práctica pedagógica.

El Fondo Nacional de Desarrollo de la Educación Peruana delimita el acompañamiento pedagógico como “un sistema y un servicio destinado a ofrecer asesoría planificada, continua, contextualizada, interactiva y respetuosa del saber adquirido por docentes y directores, orientado a la mejora de la calidad de los aprendizajes de los estudiantes, del desempeño docente y de la gestión de la escuela” (FONDEP, 2008: 5).

Lo que se busca es que el docente cambie sus patrones pedagógicos y se convierta en un facilitador de los aprendizajes; además el acompañamiento contribuye a integrar y fortalecer a la comunidad docente y enriquecer la práctica pedagógica.

José García define el acompañamiento pedagógico como “una herramienta formativa que permite cubrir la necesidad de atención al docente, desde una asistencia técnica especializada, personalizada, sistemática y estratégica, que parte de la individualidad”. José García, 2009, (p. 66-67).

El proceso de acompañamiento se desarrolla a través del diálogo, intercambio de ideas y experiencias y está basado en la observación y trabajo en el aula bajo la mística de un trabajo colaborativo a partir de un enfoque crítico-reflexivo.

Por lo tanto, debe señalarse entonces que para poder llevar a cabo el acompañamiento pedagógico de manera efectiva y que éste alcance la finalidad y los objetivos planteados, es importante que la organización y la gestión garanticen los componentes y estrategias básicas que posibiliten su ejecución.

En el acompañamiento tanto directivo como docentes realizan un trabajo horizontal y en un clima de respeto mutuo de tal forma que la comunicación entre ambos es abierta, asertiva y empática; en consecuencia lo que se pretende es lograr un cambio de actitud en el docente y el aprovechamiento de los recursos para el logro de los aprendizajes.

El monitoreo y acompañamiento se dará en función al tiempo que dedica el directivo a esta labor y la organización eficiente de los tiempos sin dejar de lado la mejora de la expresión oral de los estudiantes dentro de un marco de mejora de los aprendizajes.

“La evaluación docente es un procedimiento de valoración de la práctica pedagógica sobre la base de evidencias, que busca propiciar en los docentes la reflexión sobre su propio desempeño y su responsabilidad frente a la calidad de la educación, así como identificar sus necesidades de aprendizaje y el desarrollo de competencias para la docencia” (Ministerio de Educación Nacional. 2008. P. 10)

La evaluación debe realizarse durante todo el año escolar, debe ser de carácter formativa y no debe dejar de lado la responsabilidad del docente y su desarrollo profesional.

2.2.6. Expresión oral

La adquisición del lenguaje oral en el niño y en la niña empieza en forma espontánea y continúa durante toda la infancia y no es consecuencia sólo del desarrollo biológico y psicológico, también es aprendizaje cultural relacionado con el medio de vida de cada niño.

La expresión oral es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguir para comunicarse oralmente con efectividad, o sea es la forma de expresar sin barreras lo que uno quiere, claro sin excederse ni hablar tonterías o con mal vocabulario.

Saber expresarse oralmente es una necesidad vital para que nuestros interlocutores capten con claridad el mensaje que queremos expresar, es decir para dar a conocer nuestras ideas y opiniones.

La expresión oral busca que los estudiantes se expresen con claridad, fluidez, coherencia y pertinencia. Implica saber escuchar comprensivamente tanto mensajes implícitos como explícitos.

2.2.6.1. Cualidades y elementos de la expresión oral.

En la expresión oral es importante tener en cuenta los siguientes elementos: la voz, la postura del cuerpo los gestos, la mirada, la dicción, la estructura del mensaje y el vocabulario.

La voz es importante porque a través de ella se transmite actitudes y sentimientos, el tono permite remarcar una idea. En cuanto a la postura del cuerpo se debe considerar una postura firme y erguida para no provocar distracción alguna en el auditorio. La

expresión oral se complementa con los gestos y el movimiento corporal que debe ser natural y oportuno siendo la mirada un transmisor de mensajes que refleja serenidad y firmeza. La esencia de la expresión oral recae en la dicción y es fundamentalmente necesario que nuestros estudiantes dominen el idioma español para que la estructura del mensaje sea claro y coherente y que el receptor pueda entenderlo.

El diseño curricular nacional de Educación Básica Alternativa pretende a través de la expresión oral, las siguientes estrategias metodológicas específicas: Crear un clima acogedor, de confianza y respeto por las diferencias dialectales o variantes regionales del idioma estándar; las relaciones horizontales entre docentes y estudiantes deben reflejarse desde que cada uno es llamado por su nombre, hasta el conocimiento, valoración y confianza de sus experiencias, vivencias y proyecciones.

No interrumpir la expresión para hacer correcciones; como alternativa, el docente puede reformular oralmente el mensaje poniendo énfasis en la pronunciación y entonación socialmente más aceptadas.

Como actividad previa a la lectura oral de textos nuevos para los estudiantes, realizar la lectura silenciosa para lograr la articulación, fluidez y entonación necesarias.

Ejercitar la escucha atenta y la fluidez en la expresión utilizando diarios, revistas, música, mensajes radiales y televisivos para ejercitar la escucha atenta y la fluidez en la expresión.

Estimular la utilización de elementos no lingüísticos para acompañar la expresión oral (gestos, mímica, lenguaje corporal global).

Fomentar la expresión formal e informal a través del intercambio de experiencias cotidianas, lectura de información y textos funcionales y literarios.

Dialogar con los estudiantes sobre la importancia del acceso y correcto uso social de la lengua estándar como medio para defender sus derechos, los cuales hay que fortalecer para la construcción y participación en una sociedad democrática.

En caso de problemas de articulación, reforzar la importancia del respeto a las diferencias.

Establecer un tiempo en cada sesión para la lectura oral, la escucha atenta, el diálogo y el debate. Fomentar la transmisión de aprendizajes entre pares a través de la reformulación, con sus propios lenguajes, de textos leídos o escuchados y monitorear el proceso de transmisión de aprendizajes hacia los pares de grados y ciclos. (MINEDU, 2009, pp. 166,167)

2.2.6.2.Importancia de la expresión oral

Es importante que los estudiantes se expresen con fluidez y claridad, con óptima pronunciación y entonación, que hagan uso adecuado de los recursos no verbales (mímica, gestos o movimientos corporales), que se hagan escuchar pero que también escuchen a sus compañeros. Por eso es importante desarrollar capacidades para la conversación, el diálogo, el debate, el relato, la presentación de informes orales, entre otras formas de la comunicación oral.

La sociedad de hoy exige una eficiente capacidad comunicativa. Las posibilidades de trabajo, estudio, relaciones sociales y superación dependen, en buena parte, de nuestra capacidad para interactuar con los demás, teniendo como herramienta fundamental la expresión oral. La expresión oral también implica desarrollar la capacidad de escuchar para comprender lo que nos dicen los demás.

La comprensión de textos orales se fortalece cuando participamos frecuentemente en situaciones reales de interacción, como conversaciones, debates, audiciones diversas. Una sociedad que aspira a la tolerancia y a la convivencia pacífica y armoniosa, tendrá como uno de sus propósitos esenciales desarrollar la capacidad de escucha de sus habitantes.

2.2.6.3.Estrategias para el aprendizaje de la expresión oral.

La expresión oral es el producto de una continua preparación, en el CEBA se debe promover tanto la expresión escrita como oral entre los estudiantes.

El desarrollo de la expresión oral requiere constante práctica, por eso es que las actividades que la estimulen deben ser frecuentes y variadas, fijando el propósito en forma clara para que el estudiante sepa qué es lo que se espera de él.

El aprendizaje de la expresión oral se puede realizar a través de las siguientes opciones:

Aquellas que tienen una corta duración, entre cinco o diez minutos, y que se insertan en las sesiones de aprendizaje destinadas a otros propósitos. El objetivo de esta estrategia es dirigir la atención a capacidades específicas de la expresión oral, de tal manera que se vaya reforzando progresivamente cada una de ellas. Esto requiere que el estudiante sepa con claridad lo que va a realizar (identificar partes importantes, identificar el propósito del emisor, inferir datos, controlar la voz, seleccionar el turno de participación, etc.).

Las actividades totalizadoras. Son actividades más extensas y complejas, preparadas intencionalmente para desarrollar los distintos procedimientos de la expresión oral. Se emplea variedad de recursos y técnicas y, aun cuando se desarrollen articuladamente con la comunicación escrita o audiovisual, el énfasis está puesto en la expresión oral.

En ambos casos, se necesita seguir una ruta que oriente el trabajo, y que podría constar de los siguientes pasos:

Determinación de propósitos. Constituye lo que se logrará al finalizar la actividad. Los propósitos se deben expresar en forma clara para que los estudiantes se involucren en el trabajo.

Formulación de indicaciones. También es importante que los estudiantes sepan con precisión las tareas que van a realizar (buscar palabras o frases clave, identificar la intención del emisor, etc.)

Exposición del material. Consiste en la presentación del motivo que dará lugar a la participación oral o del texto que comprenderán los estudiantes. Puede ser una lectura,

un discurso, parte de una conferencia, etc. El material debe dar oportunidad para apreciar los elementos del contexto y los recursos no verbales que otorgan sentido al texto (miradas, gestos, movimientos bruscos, entre otros.)

Ejecución de la tarea. Los estudiantes desarrollan los distintos procedimientos de la expresión oral previstos en la actividad.

Contrastación de productos. En pares o en grupos, los estudiantes comparan sus productos, intercambian opiniones, proponen formas de mejoramiento.

Reflexión sobre la actividad. Los estudiantes y el profesor dialogan sobre el proceso realizado, las dificultades que tuvieron, los logros alcanzados y la manera de mejorarlos (metacognición). Si se trata de una actividad para comprender textos orales, se puede hacer una nueva exposición del material para verificar si las tareas ejecutadas por los estudiantes han permitido desarrollar los procedimientos de comprensión oral previstos.

La secuencia propuesta puede ser modificada o enriquecida. No se pretende, de ningún modo, convertirla en modelo rígido. En la elaboración del Plan de Acción, algunas etapas podrían repetirse una o más veces, o modificarse. Incluso, los docentes pueden encontrar caminos mucho más funcionales, de acuerdo con su experiencia y la realidad del CEBA.

El docente debe brindar situaciones reales de interacción oral para que los estudiantes tengan oportunidad de escuchar, hablar, dialogar, opinar, informar, explicar, describir, narrar, argumentar, entrevistar, debatir, etc. En el marco de situaciones auténticas de comunicación y como parte de la programación para el logro de los aprendizajes.

Según Vargas (2008, p.23), “las actividades de expresión oral no están destinadas únicamente a la práctica de unos contenidos gramaticales o de unos contenidos nocio-funcionales, sino también a ejercitarse en el uso efectivo de la lengua en un proceso de interacción y comunicación”.

Conocedores de las necesidades de los estudiantes de nuestro CEBA es menester para los docentes mejorar las dificultades encontradas, y que se detallan a continuación:

El uso constante de los vicios de dicción.

Baja autoestima de los estudiantes.

Poca predisposición a la fluidez verbal.

La inusual práctica de estrategias metodológicas.

Falta de conciencia en el desarrollo de una exposición.

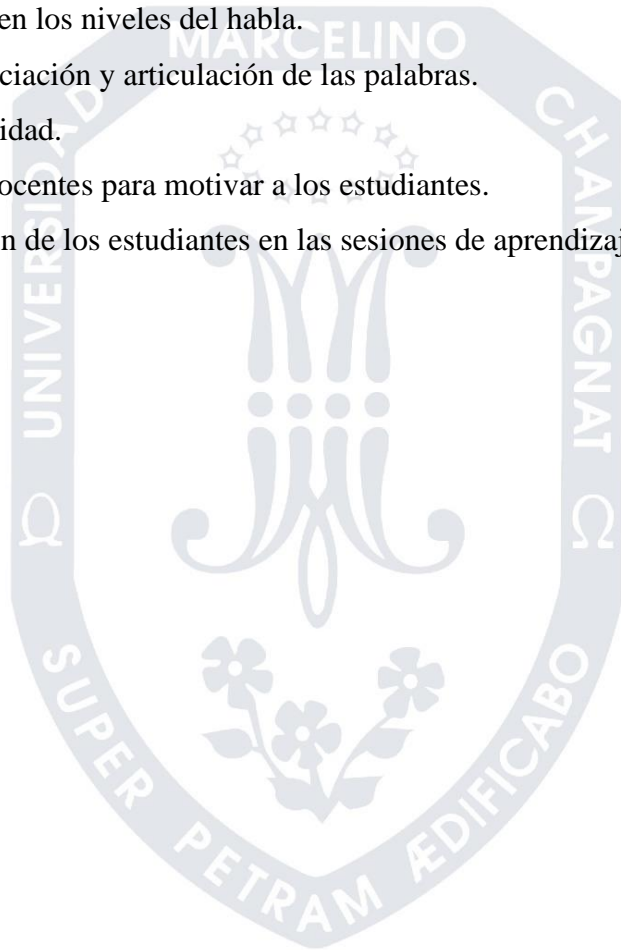
El uso inadecuado en los niveles del habla.

Inadecuada pronunciación y articulación de las palabras.

Bajo nivel de criticidad.

Desinterés de los docentes para motivar a los estudiantes.

Escasa participación de los estudiantes en las sesiones de aprendizaje.



CAPÍTULO III

MÉTODO

3.1 Tipo de investigación

El presente estudio según el tipo de investigación es aplicada porque “persigue el logro del objetivo pragmático de la ciencia para cumplir con las exigencias de la utilidad social de los conocimientos científicos y para incrementar el dominio humano sobre los fenómenos de la realidad con la mayor eficiencia y racionalidad posibles”. Rodríguez, (1988, p. 37)

La Investigación Aplicada se centra en la resolución de problemas en un contexto determinado, es decir, busca la aplicación o utilización de conocimientos, desde una o varias áreas especializadas, con el propósito de implementarlos de forma práctica para satisfacer necesidades concretas, proporcionando una solución a problemas del sector social o productivo.

El presente plan de acción está dirigido a resolver dificultades en la gestión curricular y en la expresión oral de los estudiantes siendo su propósito realizar aportes en la mejora de los aprendizajes a través de la práctica pedagógica.

De acuerdo al enfoque es una investigación cualitativa. El enfoque cualitativo tiene una perspectiva holística porque considera al fenómeno como un todo, hace énfasis en la validez de las investigaciones a través de la proximidad a la realidad que brinda esta metodología, es un método que busca generar teorías e hipótesis, es abierto porque los instrumentos a utilizar permiten recoger la información de todos los actores educativos, es flexible porque permite al investigador que sus observaciones e impresiones del campo sean documentadas para luego transformarse y formar parte de la interpretación; es inductiva por lo que se convierte en flexible, evolucionaria y recursiva. Por lo que se pueden acoplar hallazgos que no se habían previsto; es decir, responde a un plan de acción a pequeña escala. Según Hernández, y Baptista en la investigación cualitativa “la acción indagatoria se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso más bien

circular en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía en cada estudio”.
Hernández, y Baptista, (2014, p.7)

3.2 Diseño de investigación

La investigación es un proceso que se compone de fases sucesivas que se desarrollan de acuerdo con un orden lógico. Sin embargo, la estructura del diseño posee cierta flexibilidad de acuerdo con los fines concretos que se persiguen. (Tecla y Garza, 1981, p. 35)

En el caso del presente Plan de Acción, el diseño asumido es el de la Investigación Acción Participativa, que es una variante del diseño de Investigación Acción, pues según Hernández et al., éste diseño se da “cuando una problemática de una comunidad necesita resolverse y se pretende lograr el cambio Hernández et al. (2014 p. 471); en el caso del CEBA Ludwig Van Beethoven la problemática a cambiar está referida a mejorar la gestión curricular en la expresión oral de los estudiantes a partir de la práctica pedagógica.

Además, siguiendo al autor citado, y teniendo en cuenta el producto a lograr, el presente trabajo busca contar con el respectivo diagnóstico del problema priorizado y un plan para resolverlo, a través de la alternativa de solución más pertinente; cumpliendo así la pauta básica de la Investigación-acción: “conducir a cambiar” y que dicho cambio está o debe estar incorporado en el mismo proceso de investigación. “Se indaga al mismo tiempo que se interviene” (p. 496).

En los diseños de investigación acción participativa se resuelve entre otros una determinada problemática o también se implementan cambios interviniendo democráticamente y de manera colaborativa los miembros de la comunidad.

Este diseño está basado en un posicionamiento de intervención del investigador cuya acción y participación, junto a la de la comunidad involucrada ayuda a transformar la realidad a través de los procesos: conocer y actuar ya que la finalidad es práctica

puesto que los participantes puedan dar respuesta a un problema a partir de sus propios recursos. Es un diseño en el que explícitamente queda de manifiesto que ni el investigador, ni la investigación sean neutrales. Es una investigación que se alía con los menos favorecidos y el investigador es un catalizador que estimula la transformación y el cambio social.



CAPÍTULO IV

PROPUESTA DE PLAN DE ACCIÓN: DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN, MONITOREO Y EVALUACIÓN

4.1 Plan de acción

Como resultado de la identificación del problema, el análisis de causas y el análisis de referentes teóricos y conceptuales, se ha planteado la alternativa de solución, que se constituye en una propuesta de plan de acción para mejorar la gestión curricular en el Centro de Educación Básica Alternativa N° 40029 Ludwig Van Beethoven del distrito de Alto Selva Alegre, provincia y región Arequipa.

El Plan de acción que presento es una propuesta de mejoramiento de la gestión curricular a corto plazo, está sustentado en la información obtenida durante la etapa de diagnóstico y se relaciona con la propuesta de mejora o alternativa de solución propuesta.

El Plan de acción sirve para saber cuándo debemos ejecutar exactamente las actividades requeridas para lograr el objetivo que busco para establecer indicadores de avance, para identificar los recursos que necesitamos, además para saber qué acciones están dando resultado y cuáles son las decisiones que debemos tomar para mejorar las que no están funcionando.

Es importante porque se busca a través de la gestión curricular colegiada se mejore la expresión oral de nuestros estudiantes recayendo la responsabilidad de la ejecución de tareas en el director y el personal docente de nuestro CEBA en los niveles que les corresponde por lo que el plazo y cronograma planteado para su ejecución es el pertinente teniendo en cuenta que nuestros docentes asisten a la institución con dos horas de anticipación a los estudiantes y que por sus actividades extra educativas no disponen de tiempo para planificar su trabajo pedagógico en sus hogares lo que genera la inadecuada planificación de su trabajo por ello considerando lo asimilado en la segunda especialidad de gestión y liderazgo el directivo se empodera de este tiempo

para la implementación de estrategias metodológicas con apoyo externo y la realización de trabajo colegiado para la diversificación de los aprendizajes con el componente expresión oral, considerando que los recursos a utilizar serán proporcionados por la Institución.

Es importante toda la temática conocida y asimilada en la segunda especialidad porque abre un campo muy importante en la gestión curricular acompañada del liderazgo pedagógico que todo directivo debe ejercer para lograr cambios y mejoras en los aprendizajes de los estudiantes. El hecho de que los directivos seamos líderes no deja de lado nuestra condición humana, personal, familiar y en esa reflexión empoderar a los agentes educativos en un clima laboral positivo.

4.1.1 Objetivos

Objetivo general:

Mejorar la gestión curricular en la expresión oral mediante la implementación del plan de trabajo colegiado en la práctica pedagógica del ciclo avanzado del CEBA Ludwig Van Beethoven del distrito de Alto Selva Alegre.

Objetivos específicos:

Objetivo específico 1: Mejorar el uso de estrategias didácticas en la expresión oral en la práctica pedagógica.

Objetivo específico 2: Fortalecer los espacios del trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral.

Objetivo específico 3: Optimizar los espacios del MAE en la práctica pedagógica.

4.1.2 Participantes

El Plan de acción solamente se podrá implementar cuando se cuente con el compromiso y aporte del directivo y personal docente del CEBA 40029 Ludwig Van Beethoven del distrito de Alto Selva Alegre de la provincia y región Arequipa. Para

ello se detalla a continuación a los 8 actores educativos responsables de que las acciones planificadas se ejecuten de acuerdo al cronograma además de evidenciar los avances del presente plan de acción.

- ✚ Director, José Fernando Castro Vargas.
- ✚ Prof. Juliana Mendoza Cevallos.
- ✚ Prof. Aracely Villa Pérez.
- ✚ Prof. Omar Barriga Oviedo.
- ✚ Prof. Feliciano Mauri Aquino.
- ✚ Prof. Alfredo Laura Janco.
- ✚ Prof. Jorge Eduardo Tejada Lazo.
- ✚ Prof, Walter Nicolás Molina Aquihua

4.1.3 Acciones

En consecuencia a la identificación del problema, el análisis de las causas y teniendo precisados los objetivos, se propone las siguientes acciones que se constituyen en el componente del Plan de acción que a través de su ejecución nos permitirá el logro de los objetivos planteados.

En la siguiente tabla se describen las acciones a ser ejecutadas.

Tabla N° 02

Objetivos específicos y acciones propuestas

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CAUSAS	ACCIONES
Mejorar el uso de estrategias didácticas en la expresión oral en la práctica pedagógica	Inadecuado uso de estrategias metodológicas de expresión oral.	1.1 Implementación de talleres en el uso de estrategias didácticas de la expresión oral. 1.2 Ejecución de los talleres en el uso de estrategias didácticas de la expresión oral.
Fortalecer los espacios del trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral.	Inadecuado trabajo colegiado entre los docentes.	2.1 Sensibilización de jornadas de reflexión sobre el trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral. 2.2 Implementación del Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de expresión oral. 2.3 Ejecución del Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de expresión oral.
Optimizar los espacios del MAE en la práctica pedagógica	Tiempo limitado para el acompañamiento y la reflexión de la práctica pedagógica.	3.1 Sensibilización de la implementación de los talleres del MAE en la práctica pedagógica. 3.2 Elaboración consensuada del plan y la ficha de visita del MAE de la práctica pedagógica 3.3 Ejecución del plan y la ficha de visita del MAE de la práctica pedagógica

El primer paso en la ejecución del plan de acción lo constituye la implementación de talleres en el uso de estrategias didácticas de la expresión oral porque la realidad de la modalidad nos dice que el docente ha dejado de capacitarse a través del tiempo y se ha convertido en un repetidor de conocimientos sin importarle si el estudiante aprende o no dando como excusas situaciones individuales de los mismos sin reconocer que si hiciese uso de estrategias didácticas adecuadas provocaría en los estudiantes mejores aprendizajes; para ello al inicio del año escolar y realizando un cronograma pertinente que no distraiga otras obligaciones académicas y haciendo uso de la primera jornada de reflexión se dedicará un tiempo para analizar y evaluar el uso de estrategias didácticas que hacen uso los docentes durante su trabajo con los estudiantes, luego se

buscará a través de un trabajo inducido que los docentes reconozcan que si el estudiante no hace uso de una adecuada expresión oral y escrita no logrará resultados de aprendizaje satisfactorios; a ello el directivo reflexionará sobre la innovación de estrategias didácticas para mejorar los aprendizajes considerando que nuestros estudiantes en un 90% hacen uso de su idioma materno para comunicarse por lo que hay que mejorar su expresión oral de tal manera que sean los docentes los que concuerden que se hace necesario un proceso de retroalimentación en estrategias didácticas incidiendo en aquellas que permitan la mejora de la expresión oral y elaborar un cronograma para su ejecución siendo responsabilidad del directivo conseguir a los capacitadores.

Luego es fundamental que los docentes tomen conciencia de la necesidad de planificar de manera colegiada porque se podrá manejar nuevas estrategias didácticas para mejorar la expresión oral; sin embargo, de manera individual o aisladamente no se va a lograr el objetivo propuesto, el manejo del componente expresión oral recae en el docente del área de comunicación integral y el resto de docentes, para poder diversificarlo en sus respectivas áreas curriculares requieren de la ayuda de especialistas por eso es fundamental desarrollar una jornada de reflexión en la que se sensibilice a los docentes sobre la importancia del trabajo colegiado.

.Todo este trabajo de reflexión y compromisos que asumen el directivo y el personal docente no se viabilizará si no se logra comprometer al total de actores educativos involucrados para ello se hace necesario con programar dentro de las actividades a realizar previas al trabajo con los estudiantes una jornada exclusiva sobre la importancia del trabajo colegiado pudiendo diferenciar en este los roles de cada uno de los participantes y el compromiso para el logro previsto.

Finalmente y como producto los docentes ejecutaran el uso de estrategias para mejorar la expresión oral en sus respectivas áreas curriculares.

Paralelamente a la realización de las acciones programadas se debe concebir la importancia del MAE dentro de la práctica pedagógica y el compromiso de que se programe un taller para que de manera colegiada, los docentes participen de manera

colaborativa en su elaboración y que producto de su experiencia en aula elaboren un instrumento que se pueda trabajar de la mano de la ficha de monitoreo oficial.

La ejecución del plan del MAE es responsabilidad del directivo como la sistematización de sus logros y dificultades y los mismos deben ser analizados por los docentes en su última jornada de reflexión.

4.1.4 Técnicas e instrumentos

Para la implementación de acciones es necesario el uso adecuado de determinadas técnica e instrumento; la validez de estos determinará el éxito de las acciones que ejecutemos y por consecuencia el logro de los objetivos. La técnica e instrumento permitirán el recojo y análisis de información necesaria a lo largo de la ejecución del Plan de acción, siendo las seleccionadas las siguientes:

Tabla N° 03

Técnicas e instrumentos a utilizar

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Entrevista.	Cuestionario.

4.1.5 Recursos humanos y materiales

De los recursos humanos a utilizar estará compuesto por el personal directivo y docente del CEBA y un equipo de especialistas en diversificación curricular, trabajo colegiado y monitoreo.

De los recursos materiales a utilizar estos estarán compuestos de papelotes, plumones, papel, cañón multimedia y computadoras.

4.1.6 Presupuesto

El sustento económico de un CEBA radica en parte del Consejo de Participación Estudiantil (COPAE) que está conformado por estudiantes de la institución siendo ellos los responsables de su matrícula y de donación económica para solventar los gastos de la Institución; esta donación consiste en un aporte económico individual por estudiante que acuerdan cada fin de año con la directiva elegida y lo entregan al momento de matricularse a su tesorero quien en coordinación con la Dirección y por requerimiento van utilizando estos fondos para beneficio de la Institución.



Tabla N° 04

Presupuesto

ACCIONES	BIENES Y SERVICIOS (RECURSOS)	CANTIDAD	COSTO	FUENTES DE FINANCIAMIENTO
Implementación de talleres en el uso de estrategias didácticas de la expresión oral.	Especialista Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones Papel Lapiceros	03 docentes	100.00	COPAE
Ejecución de los de talleres en la uso de estrategias didácticas de la expresión oral.	Especialista Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones Papel Lapiceros	08 docentes	100.00	COPAE
Sensibilización de jornadas de reflexión sobre el trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral.	Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones	08 docentes	30.00	DIRECCION
Implementación del Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de expresión oral.	Especialista Cañón multimedia laptop Papel plumones	08 docentes	30.00	COPAE
Ejecución del Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de	Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones Papel Lapiceros	08 docentes	30.00	DIRECCION
Sensibilización de la implementación de los talleres del MAE en la práctica pedagógica.	Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones Papel Lapiceros	08 docentes	30.00	DIRECCION
Elaboración consensuado del plan y la ficha de visita del MAE de la práctica pedagógica	Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones	08 docentes	30.00	DIRECCION
Ejecución del plan y la ficha de visita del MAE de la práctica pedagógica Ficha de monitoreo	Cuaderno de campo	08 docentes	10.00	DIRECCION
TOTAL			360.00	

4.2 Matriz de planificación del Plan de Acción

El desarrollo de este trabajo se ha detallado todos los elementos que debe contener nuestro Plan de Acción, se elabora y presenta la matriz de planificación, que recoge todas las ideas desarrolladas y las ordena en la siguiente tabla. La planificación se convierte en el organizador de la implementación y permite visibilizar por cada objetivo específico, las acciones, responsables, recursos, la duración claramente definida de ejecución y el cronograma en el que se realizará cada una de las acciones previstas.

Las acciones a desarrollarse beneficiarán directamente a 08 docentes e involucra a 103 estudiantes, por lo tanto si se cumple y desarrolla de manera óptima se mejorarán los aprendizajes..

En cuanto a la dimensión de gestión curricular se debe de precisar que esta ha permitido desarrollar el fortalecimiento pedagógico de los docentes de nuestra institución a partir de los talleres de sensibilización y capacitación en el uso de estrategias didácticas, los talleres de trabajo colegiado, en todas las actividades pedagógicas la participación es de 08 docentes del ciclo avanzado y después de ejecutar todas estas actividades el rendimiento profesional será óptimo y se verá fortalecida la gestión curricular.

En cuanto al MAE; monitoreo, acompañamiento y evaluación, permite desarrollar el liderazgo pedagógico, empatía y buen clima institucional, porque acompañar la práctica docente genera una confianza y permite desarrollar con mayor dedicación el trabajo pedagógico docente y por ende mejorar la comunidad profesional del CEBA Ludwig Van Beethoven.

A continuación se presenta la matriz de planificación:

Tabla N° 05

Matriz de planificación

OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	RESPONSABLE	RECURSOS	CRONOGRAMA 2019														
					M	A	M	J	J	A	S	O	N						
Mejorar la gestión curricular en la expresión oral mediante la implementación del plan de trabajo colegiado en la práctica pedagógica del ciclo avanzado del CEBA “Ludwig Van Beethoven” del distrito de Alto Selva Alegre	Mejorar el uso de estrategias didácticas en la expresión oral en la práctica pedagógica	Implementación de talleres en el uso de estrategias didácticas de la expresión oral.	Directivo.	Especialista Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones Papel Lapiceros															
		Ejecución de los talleres en la uso de estrategias didácticas de la expresión oral.	Directivo	Especialista Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones Papel Lapiceros															
	Fortalecer los espacios del trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral.	Sensibilización de jornadas de reflexión sobre el trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral.			Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones														
		Implementación del Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de expresión oral.			Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones	X	X						X						
		Ejecución del Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de expresión oral.			Laptop Papelotes Plumones		X	X	X	X	X	X	X	X					
		Sensibilización de la implementación de los talleres del MAE en la			Cañón multimedia Laptop Papelotes	X	X						X						

	práctica pedagógica	práctica pedagógica.	Plumones Papel Lapiceros										
		Elaboración consensuado del plan y la ficha de visita del MAE de la práctica pedagógica	Especialista Cañón multimedia Laptop Papelotes Plumones Papel Lapicero		X				X				
		Ejecución del plan y la ficha de visita del MAE de la práctica pedagógica Ficha de monitoreo	Ficha de monitoreo Cuaderno de campo		X		X		X				



4.3 Matriz de monitoreo y evaluación

Una vez elaborada la planificación se hace necesario contar con una matriz de monitoreo y evaluación, debiendo entender que el monitoreo es importante porque siendo un proceso sistemático que se realizará en determinados momentos en la implementación del Plan de Acción nos va a permitir recoger información relevante referida a su ejecución con el firme propósito de tomar decisiones para la continuación, modificación, descarte o complementación de actividades que nos conduzcan al logro de los objetivos planteados.

La matriz que se presenta en la Tabla N° 06 contiene entre sus principales componentes: objetivos específicos, indicadores que evidencian el logro, el nivel de implementación para evaluar avances con sus respectivas evidencias, la identificación de las principales dificultades y las acciones para superarlas.

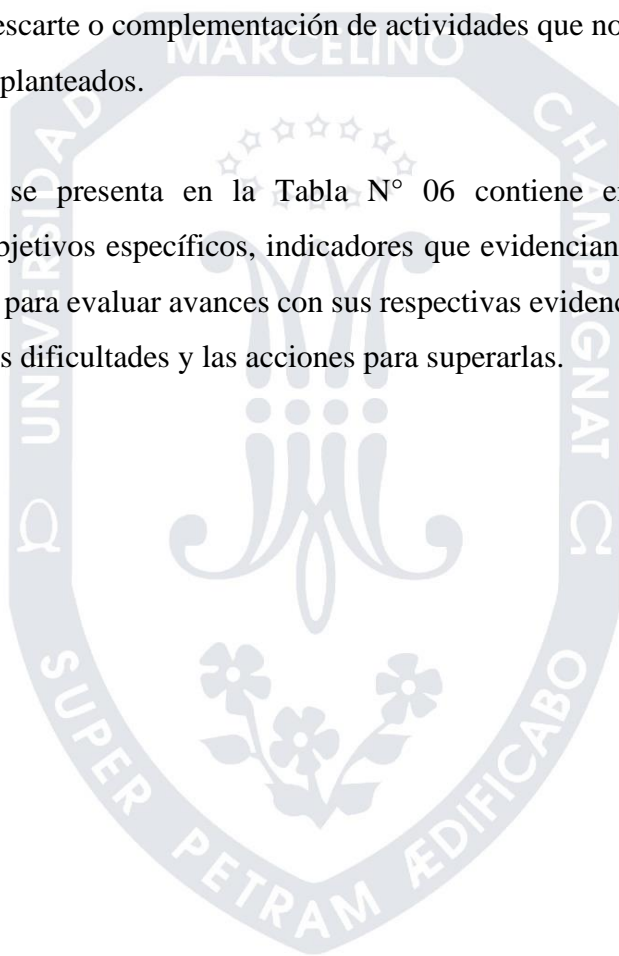


Tabla N° 06

Matriz de monitoreo y evaluación

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACCIONES	INDICADORES	META	NIVEL DE IMPLEMENTACIÓN			MEDIO DE VERIFICACIÓN	PRINCIPALES DIFICULTADES	PROPUESTAS DE MEJORA
				1 No logrado	2 En proceso	3 Logrado			
Mejorar el uso de estrategias didácticas en la expresión oral en la práctica pedagógica.	Implementación de talleres en el uso de estrategias didácticas de la expresión oral.	Talleres de implementación a los 8 docentes en la aplicación de estrategias didácticas para la mejora de la expresión oral en el primer bimestre.	4 talleres				Ficha de observación Cuaderno de campo Ficha de monitoreo	Tardanza de docentes. prolongación de taller perjudicando las primeras horas de clase con estudiantes.	Cambio de jornada laboral o programar talleres fuera de la jornada laboral.
		Elaboración de sesiones de aprendizaje con estrategias didácticas para la mejora de la expresión oral por los 8 docentes de abril a noviembre	8 docentes				Ficha de observación Cuaderno de campo Ficha de monitoreo	Algunos docentes entregan sus sesiones en forma tardía.	Entrega de sesiones en su hora de planificación.
	Ejecución de los talleres en el uso de estrategias didácticas de la expresión oral.	Taller de implementación a los 8 docentes para la diversificación del componente expresión oral en las diferentes áreas de aprendizaje en los meses de marzo y julio.	2 talleres 8 docentes				Ficha de observación Programación anual Unidades didácticas cuaderno de campo	Desconocimiento de estrategias para la diversificación	Buscar realizar el trabajo en pares

Fortalecer los espacios del trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral.	Sensibilización de jornadas de reflexión sobre el trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral. Implementación del Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de expresión oral. Ejecución del Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de expresión oral.	Jornada de reflexión docente sobre trabajo colegiado en el mes de marzo.	1 jornada 8 docentes				Lista de cotejos Responden un cuestionario dirigido Relatan experiencia vivida Ficha de observación, cuaderno de campo Ficha de observación Lista de cotejos	Tardanzas e inasistencias de docentes Tardanza de docentes, escaso dominio de componentes curriculares de otras áreas Tardanza en la presentación de programaciones y unidades didácticas	Las actividades institucionales se realizarán colegiadamente Revisión de PCI colegiadamente Trabajo en pares en horas de planificación
		Taller colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral en el mes de marzo	1 taller 8 docentes						
		Taller de elaboración de una matriz de componentes curriculares para diversificar con la expresión oral en el primer bimestre.	1 taller 8 docentes						
		Elaboración de programación y unidades didácticas de las distintas áreas curriculares al inicio de cada bimestre	8 docentes						
Optimizar los espacios del MAE en la práctica pedagógica.	Sensibilización de la implementación de los talleres del MAE en la	Jornada de reflexión sobre sus apreciaciones del MAE en el mes de marzo.	1 jornada 8 docentes				Lista de cotejos Cuaderno de campo Ficha de monitoreo	Desconocimiento de la utilidad del MAE	Participación en la elaboración del plan de monitoreo y su ficha.

	práctica pedagógica. Elaboración consensuada del plan y la ficha de visita del MAE de la práctica pedagógica. Ejecución del plan y la ficha de visita del MAE de la práctica pedagógica.	Taller de elaboración del plan del MAE y su ficha de monitoreo en el mes de abril. Elaboración de cronograma de visitas y elaboración del informe final de abril a diciembre.	8 docentes				Lista de cotejos Cuaderno de campo Lista de cotejos Cuaderno de campo Acta de probación	Desconocimiento de la utilidad del MAE Tiempo disponible del directivo	Jornada de reflexión de habilidades interpersonales Elaboración de un horario de clases pertinente
			Directivo						



4.4 Validación de la propuesta

A solicitud de la Universidad Marcelino Champagnat, la propuesta de Plan de Acción que presentamos, ha sido sujeta de valoración en sus potencialidades, por medio del método de criterio de especialistas. Para ello, un especialista en gestión escolar y liderazgo pedagógico ha procedido a valorar la propuesta a través de la administración de la ficha de consulta, que contiene los siguientes aspectos de valoración: factibilidad, aplicabilidad, generalización, pertinencia, validez y originalidad

4.4.1 Resultados de validación

Como resultado de la aplicación de la ficha de consulta a especialistas, se han obtenido los siguientes resultados:

Tabla N° 07

Resultados de validación

DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE VALORACIÓN		
		Muy bueno	Bueno	Regular
Factibilidad	Viabilidad de aplicación del Plan de Acción que se presenta.		X	
Aplicabilidad	Claridad de la propuesta del Plan de Acción para ser aplicado por otros		X	
Generalización	Posibilidad de la propuesta del Plan de Acción para ser replicado en otros contextos semejantes		X	
Pertinencia	Correspondencia del Plan de Acción a las necesidades educativas del contexto específico		X	
Validez	Congruencia entre la propuesta del Plan de Acción y el objetivo del programa de segunda especialidad.		X	
Originalidad	Novedad en el uso de conceptos y procedimientos en la propuesta del Plan de Acción.		X	

El especialista responsable de la validación, ha opinado: que la propuesta desarrollada asegura **viabilidad para sustentación y posterior aplicación.**

REFERENCIAS

- Álvarez, M. (2010), *Diseñar el currículo universitario: un proceso de suma complejidad. Signo y pensamiento. Barcelona.*
- Avendaño, F. y Miretti, M. (2006) *El desarrollo de la lengua oral en el aula, Homo Sapiens, Santa Fe.*
- Blanchard, K. Randolph, A. Grazier, P.(2006) *Trabajo en Equipo. Barcelona: Ediciones Deusto.*
- Bolívar, A. (2000) *Los centros educativos como organizaciones que aprenden.*
- Cascon, F. (2000) *Educación en el conflicto. Cuadernos de Pedagogía.*
- CASTELLANOS, S. (2001) “*La Educación de la Sexualidad en países de América latina y el Caribe*” *Equipo de Apoyo Técnico para América Latina y el Caribe México.*
- CONSEJO NACIONAL DE EDUCACIÓN (2007) *Programa de Acompañamiento Pedagógico: Para mejorar aprendizajes en las Instituciones Educativas de áreas rurales. Diciembre.*
- Cuervo M. y Dieguez, J. (2001). *Mejorar la expresión oral, 4ta. Ed. España: NARCEA.*
- Dufour, R. (2004). *What is a “professional learning community”? Educational Leadership.*
- Escudero, J. (2011). *Los centros escolares como espacios de aprendizaje y desarrollo profesional de los docentes.*
- Fernández, E. (2001). *Gestión de instituciones educativas inteligentes. Madrid: Editorial Mc Graw Hill.*
- Fierro, Cecilia. (1998). *Construir el Trabajo Colegiado. Un capítulo necesario en*
- FONDO NACIONAL DE DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN PERUANA (2008) *Guía para el Acompañamiento Pedagógico de Proyectos de Innovación en las Regiones. Lima, Julio.*
- GARCÍA, J. (2009) *Programa de Acompañamiento pedagógico para el logro de aprendizajes en las escuelas rurales.*

- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación, 6ta edición. México: McGraw-Hill*
- Ministerio de Educación (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Alternativa.*
- Ministerio de educación (2017) *Guía para la formulación del plan de monitoreo. Local y regional.*
- Ministerio de Educación. (2014) *Marco del Buen Desempeño Directivo. Lima*
- Ministerio de educación. (2016) *Fascículo de gestión escolar centrada en los aprendizajes. Directivos construyendo escuela.*
- Ministerio de Educación Nacional. (2008) *Evaluación anual de desempeño de docentes y de directivos docentes. Guía metodológica. Bogotá. MENC.*
- Robles (2005), *Los docentes en el proceso de gestión de un currículo por competencias en tres centros educativos de Barranco, durante el periodo 2013, tesis en la universidad Católica del Perú.*
- Rodríguez R. (1988) *Teoría y Diseño de la Investigación Científica. Lima.*
- Román, M. (2005). *Aprender a Aprender en la Sociedad del Conocimiento. Chile: Editorial Arrayán.*
- Santos , M. (1995). *La evaluación: un proceso de diálogo.*
- Santos, M. (2000). *La escuela que aprende. Madrid: Morata.*
- Subsecretaria de Educación Media Superior. (2015). *Elementos Básicos para el Trabajo Colegiado.*
- Tecla, A y Garza, A. (1981) *Teoría, Métodos y Técnicas en la Investigación Social. México*
- Tejada, J. (1998). *Los agentes de la innovación en los centros educativos.*
- Vargas G. (2008). *Desarrollo de la fluidez oral en ELE. España; Universidad de León*

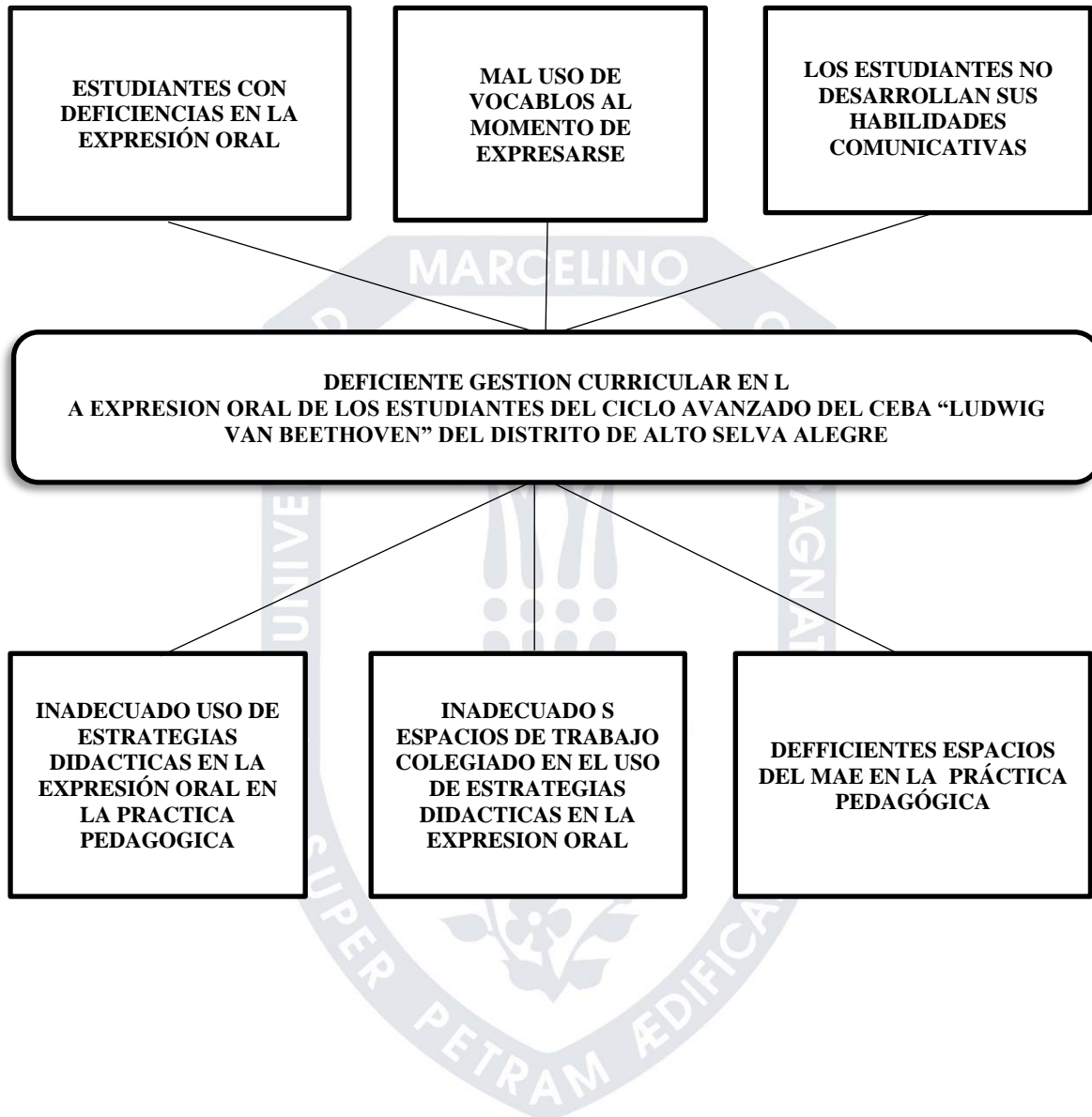
APÉNDICES

MATRIZ DE CONSISTENCIA

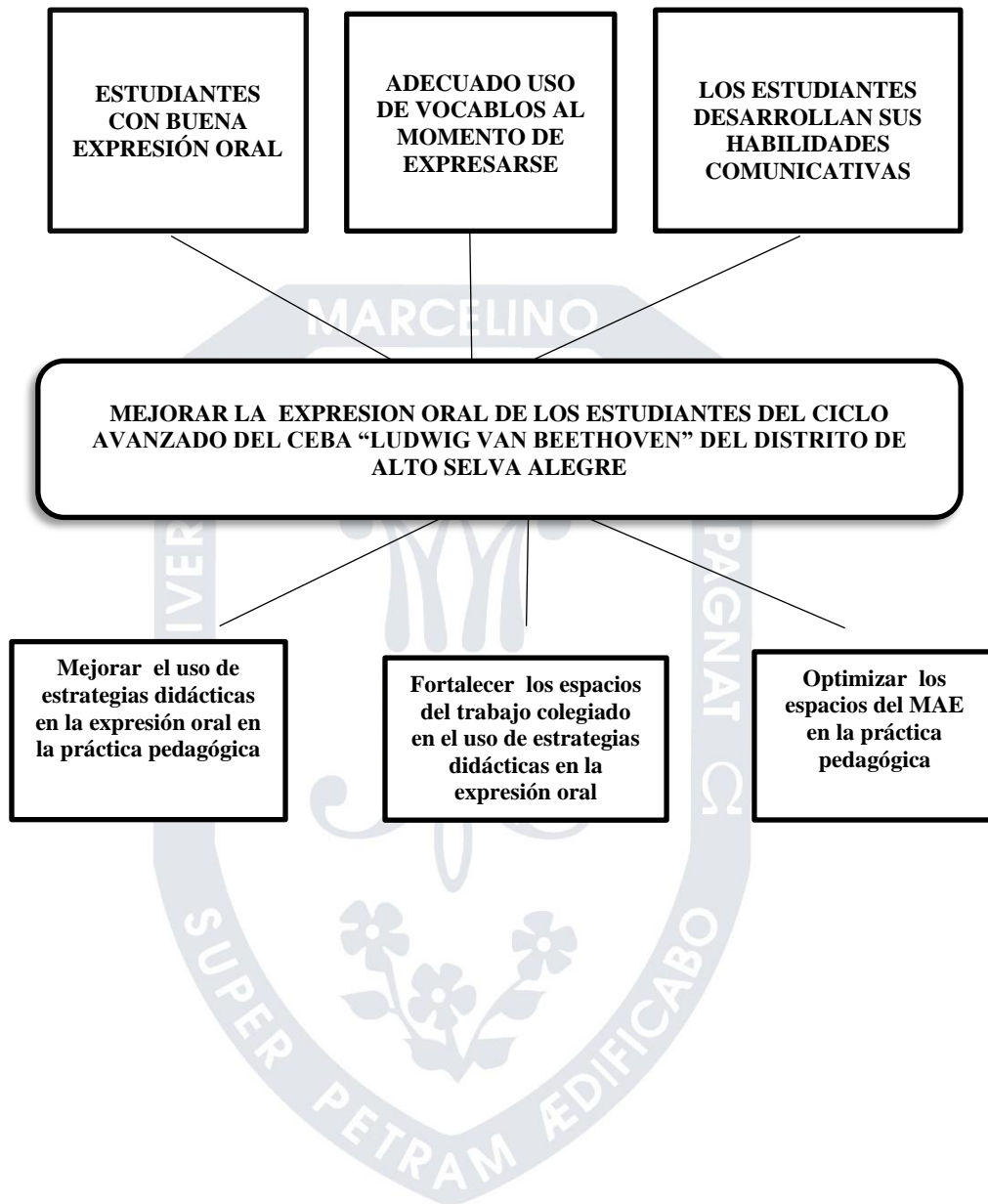
SITUACION PROBLEMÁTICA	FORMULACION DEL PROBLEMA	ALTERNATIVA DE SOLUCION	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVO ESPECIFICO	METODO
Deficiente gestión curricular en la expresión oral en la práctica pedagógica del ciclo avanzado del CEBA Ludwig Van Beethoven del distrito de Alto Selva Alegre-Arequipa	¿Cómo mejorar la gestión curricular en la expresión oral de la práctica pedagógica del ciclo avanzado del CEBA Ludwig Van Beethoven del distrito de Alto Selva Alegre-Arequipa?	Implementar el Plan de trabajo colegiado en el uso de estrategias de expresión oral en la práctica pedagógica.	Mejorar la gestión curricular en la expresión oral mediante la implementación del plan de trabajo colegiado en la práctica pedagógica del ciclo avanzado del CEBA "Ludwig Van Beethoven" del distrito de Alto Selva Alegre	Mejorar el uso de estrategias didácticas en la expresión oral en la práctica pedagógica	Enfoque: Cualitativo Tipo: Aplicada Diseño: Investigación Acción Muestra: 8 docentes Técnicas e Instrumentos: Entrevista Cuestionario Técnica e instrumento de procesamiento: Descripciones cualitativas.
				Fortalecer los espacios del trabajo colegiado en el uso de estrategias didácticas en la expresión oral.	
				Optimizar los espacios del MAE en la práctica pedagógica	

APÉNDICE 2

ÁRBOL DE PROBLEMAS



ÁRBOL DE OBJETIVOS



INSTRUMENTOS

Estimados profesores, con el propósito de recoger información sobre nuestra práctica pedagógica, les solicito tengan a bien responder el siguiente cuestionario previa reflexión de su práctica pedagógica con el ánimo de diseñar un Plan de acción de gestión curricular en la expresión oral en la práctica pedagógica de los estudiantes, para ello se formularán preguntas y tendrán un tiempo necesario para responderlas. Muchas gracias.

1.- ¿De qué estrategias didácticas se vale Ud. para desarrollar su práctica pedagógica en el área curricular a su cargo?

.....
.....
.....

2.- ¿Hace uso de estrategias didácticas para mejorar la expresión oral de los estudiantes?, ¿cuáles?

.....
.....
.....

3.- ¿La planificación de las áreas a su cargo las realiza individualmente o en forma colegiada?

.....
.....
.....

4.- ¿Qué complicaciones se le presentan al momento de planificar sus sesiones de aprendizaje?

.....
.....
.....

5.- ¿En su práctica pedagógica, es importante el MAE? , ¿Por qué?

.....
.....
.....

6.- ¿Cree Ud. que es importante participar en la elaboración del MAE y sus instrumentos?

.....

.....

.....



APÉNDICE 5

EVIDENCIAS DE LAS ACCIONES REALIZADAS





