



**UNIVERSIDAD  
MARCELINO CHAMPAGNAT**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA**

## **TRABAJO ACADÉMICO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**

Propuesta didáctica para desarrollar la identidad y convivencia democrática en el área de Personal Social en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una institución privada en Huancayo.

**MATOS TERREROS, Sheyla Meliza**

**PACHO MAMANI, Martha**

**SOTO AZANIA, Miriam Lucia**

para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación

Primaria

*Lima – Perú*

2018

## **Dedicatoria**

Dedico este trabajo a mis padres por haberme permitido llegar hasta este punto para lograr mis objetivos y haberme brindado su apoyo para alcanzar mis propósitos.

A mis profesoras Mónica, DÍAZ BANDA, Vique Nélcida, DE LA CRUZ PEREZ por su orientación y apoyo para la culminación de este trabajo de suficiencia profesional.

## **Agradecimientos**

A Dios por otorgarnos el don de la vida, a nuestros padres por ser el motor y guía de nuestro camino, por su apoyo incondicional, por los valores que nos han inculcado.

A la universidad Marcelino Champagnat por darnos la oportunidad de poder estudiar y desarrollar nuestra carrera profesional, a nuestros profesores por todas sus enseñanzas, testimonio, paciencia, amistad y consejos que aportaron a nuestra formación.

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**  
**PAT - 2018**

**Nombres:**

**Apellidos:**

**Ciclo:**

**Código UMCH:**

**N° DNI:**

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_\_ de febrero de 2018

---

Firma

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**  
**PAT - 2018**

**Nombres:**

**Apellidos:**

**Ciclo:**

Enero – febrero 2018

**Código UMCH:**

**N° DNI:**

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_\_ de febrero de 2018

---

Firma

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA  
PAT - 2018**

**Nombres:**

**Apellidos:**

**Ciclo:**

**Código UMCH:**

**N° DNI:**

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_ de febrero de 2018

---

Firma

## ÍNDICE

<b>Introducción</b> .....	10
<b>Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional</b> .....	11
1.1. Título y descripción del trabajo.....	11
1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa.....	12
1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional .....	13
1.3.1. Objetivo general.....	13
1.3.2. Objetivos específicos.....	13
1.4. Justificación.....	13
<b>Capítulo II: Marco teórico</b> .....	15
<b>2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo</b> .....	15
2.1.1. Paradigma cognitivo .....	15
2.1.1.1. Jean William Fritz Piaget.....	16
2.1.1.2. David Paul Ausubel .....	18
2.1.1.3. Jerome Seymour Bruner .....	20
2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual .....	21
2.1.2.1. Lev Semiónnovich Vygostsky .....	21
2.1.2.2. Reuven Feuerstein .....	22
<b>2.2. Teoría de la inteligencia</b> .....	24
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg .....	24
2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia.....	25
2.2.3. Competencias (definición y componentes) .....	26
<b>2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista</b> .....	28
2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma .....	28
2.3.2. Metodología .....	29
2.3.3. Evaluación.....	29
<b>2.4. Definición de términos básicos</b> .....	31
<b>Capítulo III: Programación curricular</b> .....	37
<b>3.1. Programación general</b> .....	37
3.1.1. Competencias del área.....	37
3.1.2. Panel de capacidades y destrezas .....	38
3.1.3. Definición de capacidades y destrezas.....	39
3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas.....	41
3.1.5. Métodos de aprendizaje .....	43
3.1.6. Panel de valores y actitudes.....	44
3.1.7. Definición de valores y actitudes .....	44

3.1.8. Evaluación de diagnóstico .....	47
3.1.9. Programación anual.....	51
3.1.10. Marco conceptual de los contenidos .....	52
<b>3.2. Programación específica .....</b>	<b>53</b>
<b>3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades .....</b>	<b>54</b>
3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad .....	62
3.2.1.2. Guía de aprendizaje para los estudiantes .....	63
3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.....	67
3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.....	85
<b>3.2.2. Unidad de aprendizaje 2 y actividades.....</b>	<b>86</b>
3.2.2.1. Red conceptual del contenido de la Unidad .....	93
3.2.2.2. Guía de aprendizajes para los estudiantes .....	94
3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc. ....	97
3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.....	113
<b>4. Conclusiones.....</b>	<b>118</b>
Recomendaciones.....	119
Referencias .....	120
Anexos .....	122



## Resumen

El presente trabajo de suficiencia profesional desarrolla la programación basado en el paradigma sociocognitivo humanista, desde las bases teóricas que lo sustentan, hasta las aplicaciones prácticas en las actividades de aprendizaje, guardando una correspondencia lógica que muestra cómo realmente se desarrolla las competencias en el aula.

El objetivo propuesto en este trabajo de suficiencia profesional consiste en diseñar una propuesta didáctica para desarrollar la identidad y convivencia democrática en el área de Personal Social en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una institución privada en Huancayo. El desarrollo del trabajo está estructurado en tres capítulos. El primer capítulo presenta el diagnóstico de la realidad problemática de la institución educativa a la cual va dirigido el trabajo, los objetivos, la justificación o relevancia teórica que incluye los aportes del estudio. En el segundo capítulo de este trabajo presenta con profundidad y precisión las teorías cognitivas, socio culturales y contextuales que dan fundamento a la acción pedagógica.

Finalmente, en el tercer capítulo contiene el desarrollo sistemático de la programación curricular que se evidencia en la programación general y específica, con diecisiete actividades desarrolladas de manera creativa considerando el aporte de las teorías que se aborda en el capítulo dos, así mismo incluyen tres evaluaciones de proceso y una evaluación de unidad, materiales de apoyo para cada actividad, las mismas que han sido elaboradas en función de las capacidades y destrezas que se programaron en la unidad, considerando los procesos mentales como ayuda en el desarrollo del aprendizaje. Se presenta así una propuesta concreta, completa y creativa para desarrollar las competencias de los estudiantes del segundo grado de educación primaria en el área de Personal Social.

## Introducción

Durante el desarrollo de la historia se han dado cambios en la sociedad, con grandes avances tecnológicos y diversas formas de comunicación, los cuales han sido más significativos en el siglo XXI enmarcándose en lo social, económico y cultural.

La globalización, la postmodernidad y la sociedad de la información y el conocimiento han convertido al ser humano en un ente individualista, sin sentido de trascendencia, haciendo que asimile un estilo de vida inerte en su forma de actuar y pensar; por esta razón, la educación necesita un cambio de modelo educativo.

En este contexto, el paradigma sociocognitivo humanista, surge como respuesta a este escenario, preocupándose por la realidad cultural en el que se desenvuelve el estudiante; centrándose así en el desarrollo de capacidades, valores y actitudes, que le permitirán desarrollarse de forma íntegra y competente, donde prime el ser y no el hacer.

La educación en la actualidad muchas veces se destina en adquirir conocimientos y no a la formación de personas, es así que educar por competencias en el mundo de hoy implica desarrollar capacidades y destrezas, valores y actitudes para aprender a aprender y seguir aprendiendo durante toda la vida. Por lo tanto, la actualidad exige formar personas íntegras, que puedan adaptarse a un mundo de constante cambio, a fin de que sean capaces de trabajar por el bien común y pensar más en el servicio que en el beneficio material y personal.

Por consiguiente, el presente trabajo de suficiencia profesional para desarrollar la identidad y convivencia democrática en el área de Personal Social, se sustenta en el paradigma sociocognitivo humanista planteando una propuesta didáctica que responde a las necesidades del mundo actual por ser innovadora y contextualizada; acorde a la realidad de una institución educativa privada, para fomentar en los estudiantes la identidad y la convivencia democrática en las capacidades de comprensión y socialización.

## **Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional**

### 1.1. Título y descripción del trabajo

#### Título

Propuesta didáctica para desarrollar la identidad y convivencia democrática en el área de Personal Social en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una institución privada en Huancayo.

#### Descripción del trabajo:

El presente trabajo de suficiencia profesional consta de tres capítulos: el primer capítulo, contiene los objetivos y justificación o relevancia teórica y práctica.

El segundo capítulo presenta con profundidad y precisión científica los principales planteamientos de los más importantes exponentes de las teorías cognitivas y sociocontextuales del aprendizaje, dando así una base sólida a lo elaborado en el tercer capítulo. Además, contiene el diagnóstico de la realidad pedagógica, sociocultural y de implementación de la institución educativa, con el objetivo de planificar respondiendo a una realidad y necesidad concreta, tal y como se realizará a lo largo del ejercicio profesional.

Finalmente, el tercer capítulo contiene el desarrollo sistemático de la programación curricular, desde lo general a lo específico. Así, se incluye las competencias dadas por el Ministerio de Educación para el área de Personal Social en el nivel primario, las que luego serán disgregadas en sus elementos constitutivos y detalladas en los diferentes documentos de programación, como el panel de capacidades y destrezas, el panel de valores y actitudes, las definiciones de los mismos, procesos cognitivos, etc. Todo ello, se concretiza en la programación de unidad, actividades, fichas de aprendizaje y evaluaciones, las que se encuentran articuladas entre sí, guardando una perfecta lógica y relación con las competencias.

## 1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa

La institución educativa “Ingeniería” se encuentra ubicada en la calle Real N° 233, distrito de El Tambo – provincia de Huancayo, región Junín; en la parte central del Perú, en plena cordillera de los Andes, del Valle del Mantaro. El distrito cuenta con espacios recreativos y museos que ayudan al desarrollo de diversas actividades educativas; pero carece de biblioteca municipal, teatros, entre otros; que favorezcan la construcción de la identidad y convivencia democrática.

Las familias pertenecen a un estrato social medio y medio alto, tanto a nivel cultural como económico. La institución educativa está integrada por 850 estudiantes. Ofrece los servicios de los tres niveles educativos: inicial, primaria y secundaria. Cada nivel cuenta con una sección por grado. Se dispone de ambientes modernos, seguros y adecuados para cada nivel educativo, tales como: gimnasio, laboratorio de Inglés y Computación, bibliotecas implementadas, auditorio equipado, campo deportivo multifuncional, comedor moderno.

El segundo grado de educación primaria está integrado por niños y niñas con diversas características: se reconocen como personas valiosas dentro de su entorno, conocen sus capacidades y dificultades con el fin de superarlas. Asimismo, se observa que los estudiantes presentan dificultad al integrarse al grupo, manifiestan poca práctica de valores en sus relaciones interpersonales: egocentrismo, individualismo y desobediencia, esto se evidencia cuando los estudiantes no saben compartir con los demás diversas actividades, ya que se muestran reacios al trabajo en equipo y tienen dificultad de integrarse al entorno porque les cuesta escuchar y seguir indicaciones. Por otro lado existen padres sobreprotectores y permisivos que perjudican su desarrollo autónomo y social, como también se percibe la ausencia reiterada de padres en el proceso de aprendizaje, que favorezcan el desarrollo de la identidad personal y social.

### 1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

#### 1.3.1. Objetivo general

Diseñar una propuesta didáctica para desarrollar la identidad y convivencia democrática en el área de Personal Social en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una institución privada en Huancayo.

#### 1.3.2. Objetivos específicos

- Proponer actividades de aprendizaje para desarrollar la identidad y convivencia democrática en el área de Personal Social en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una institución privada en Huancayo.
- Diseñar actividades de aprendizaje que faciliten la comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos en el área de Personal Social en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una institución privada en Huancayo.
- Formular unidades didácticas que contribuyan a construir su identidad democrática en el área de Personal Social en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de una institución privada en Huancayo.

### 1.4. Justificación

En la actualidad nos enfrentamos a una sociedad cambiante; la calidad de educación que la mayoría de los niños recibe en el Perú es deficiente, debido al énfasis puesto a los contenidos, dejando de lado el desarrollo de habilidades, valores y actitudes; esto ha deteriorado nuestra forma de educar. Por ello, es preciso recordar que la finalidad de la educación es formar estudiantes íntegros que sean autónomos y formen parte de una colectividad al participar de la convivencia democrática y armónica que garantice el bienestar común.

Nuestro trabajo tiene como población de estudio los estudiantes del segundo grado. Los estudiantes no tienen una buena convivencia en el aula y la institución educativa no realiza actividades orientadas a mejorar esta situación.

Por lo tanto es necesario proponer nuevas estrategias didácticas en el área de Personal Social para lograr que los aprendizajes sean significativos en interacción con los demás y su contexto.

La Naciones Unidas (2015), en el artículo 26 de los derechos humanos establece que: “la educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz”(p.54).

El paradigma socio cognitivo humanista, nos permite dar respuesta a las necesidades del siglo XXI, porque muestra con claridad los procesos que utiliza el educando para aprender, como las capacidades y destrezas que necesita para desenvolverse en un mundo moderno.

Por ello se hace necesario trabajar por competencias para que el estudiante pueda desenvolverse de manera eficaz en el mundo que vivimos. Esto exige que se proporcione al estudiante las herramientas necesarias para que pueda ser autónomo, capaz de tomar sus propias decisiones, basado en el respeto, compromiso y solidaridad. Es necesario precisar que “el profesor es un mediador del aprendizaje y de la cultura social e institucional. [...] Esta mediación pasa, primero por una adecuada identificación de capacidades y valores para posteriormente tratar de desarrollarlos” (Latorre y Seco, 2010, pp.11-12).

En tal sentido la presente propuesta didáctica, ayudará a los estudiantes afianzar su identidad y convivencia democrática en la comunidad, desarrollando las habilidades cognitivas de comprensión (ideas, experiencias), socialización (integración social) y orientación espacio temporal (espacio y tiempo) en base a los valores de responsabilidad, respeto, solidaridad, identidad; haciendo uso de diversos métodos y estrategias de aprendizaje.

## **Capítulo II: Marco teórico**

### **2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo**

El paradigma sociocognitivo es un aporte teórico que sirve como herramienta pedagógica en este tiempo de cambio, que permite dar significado a los hechos y conceptos para que el estudiante pueda integrarse en la sociedad.

El paradigma cognitivo recibe los aportes de Piaget, Ausubel y Bruner, los cuales plantean la dimensión constructivista (formas que el estudiante utiliza para construir el conocimiento), la misma que se complementa con el paradigma socio-cultural-contextual propuestos por Vigotsky y Feuerstein que consideran como factor principal del aprendizaje, la participación del estudiante en situaciones sociales de su vida diaria.

#### **2.1.1. Paradigma cognitivo**

El paradigma cognitivo surge a comienzos de los años 70; se presenta como la teoría que ha de reemplazar a las perspectivas conductistas, porque explica cómo aprende el que aprende, qué procesos utiliza, qué capacidades, destrezas y habilidades necesita para aprender.

La propuesta de este paradigma es individualista por estar centrado en los procesos mentales del individuo, regulada por los fundamentos biológicos del desarrollo, así como por el impacto de los factores de maduración que dependen de un ambiente social apropiado.

Reconoce la importancia de cómo el estudiante se convierte en protagonista de su propio aprendizaje: organiza, codifica, categoriza y evalúa la información como la forma en que estas herramientas esquematizadas se emplean para interpretar la realidad, orientándose al aprendizaje significativo con desarrollo de habilidades.

A continuación, se explicarán los aportes significativos para la educación de los principales exponentes del paradigma cognitivo:

### 2.1.1.1. Jean William Fritz Piaget (1896 – 1980)

Epistemólogo, psicólogo y biólogo suizo, reconocido como la figura más influyente en la pedagogía y psicología porque realizó importantes aportes a la educación, centrándose en el estudio de los estadios de desarrollo y en la construcción del conocimiento.

En cuanto al aporte de los estadios del desarrollo, Piaget afirma que el pensamiento y la maduración del niño varían en cada etapa, lo cual influye de forma significativa durante su aprendizaje. También concibe la formación del pensamiento como un proceso progresivo, cuya finalidad es alcanzar un cierto equilibrio en la edad adulta.

Latorre y Seco (2015) señalan que Piaget clasifica los periodos evolutivos del ser humano en estadios:

- **Estadio sensorio motor (0-2 años).** Basado en la actividad y el movimiento. Se caracteriza porque no hay acciones mentales y el aprendizaje depende de las experiencias sensoriales y actividades motoras, el niño se caracteriza por ser egocéntrico.

El niño no tiene en cuenta el punto de vista de los demás (egocentrismo), adquiere su conocimiento a través de la manipulación de objetos y es capaz de relacionar palabras con objetos.

- **Estadio preoperatorio (2-7 años).** Basado en el razonamiento por intuición. El sujeto desarrolla el pensamiento simbólico, es decir es capaz de representar sus experiencias, hay progreso en la socialización. El niño aprende a través del juego y la imitación, piensa los objetos inanimados pueden ver, sentir y escuchar.

- **Estadio de operaciones concretas (7-12 años).** Basado en el razonamiento por conceptos. El niño piensa de manera lógica, puede resolver problemas si el objeto está presente, es capaz de relacionarse con su entorno.



El niño disminuye su pensamiento egocéntrico, se vuelve más consciente de la opinión de los otros, son capaces de entender que si un objeto cambia de aspecto, puede seguir siendo el mismo, tienen una idea más clara de la distancia entre un lugar y otro, se fija en las características que posee un objeto y los clasifica.

- **Estadio de operaciones formales (12 en adelante).** Basado en el razonamiento lógico y la experiencia. En este estadio se da el máximo desarrollo de las estructuras cognitivas, el sujeto es capaz de analizar y sintetizar.

En esta etapa son capaces de proponer soluciones lógicas a los problemas, da a conocer su punto de vista ante una situación (p.15).

Otro aporte de Piaget es la construcción del conocimiento, el cual se desarrolla a través de un proceso escalonado: asimilación, acomodación y equilibración cognitiva en diferentes esquemas de pensamiento. La asimilación es el proceso a través del cual se integra nueva información a la ya existente; la acomodación se da cuando el sujeto elabora un nuevo conocimiento producto de la incorporación, generando un desequilibrio con los conocimientos previos; finalmente la equilibración se da cuando se modifica los esquemas y estructuras mentales existentes, producto de la relación que establece. En este sentido el profesor cumple el rol de mediador, aportando herramientas necesarias (información relevante) para que el estudiante construya su propio aprendizaje (Román y Díez, 1994, pp.61-62).

El desarrollo del presente trabajo estará enfocado al tercer estadio, que propone Jean Piaget, debido a que los estudiantes de segundo grado de educación primaria se encuentran en esta etapa transitoria de las operaciones concretas que progresivamente se va consolidando. Sin embargo algunos estudiantes todavía manifiestan actitudes del periodo anterior con dificultades de utilizar la lógica para justificar, además se percibe la superación gradual del pensamiento egocéntrico.

Los cambios que destacan en este periodo es el desarrollo social, debido a que el niño logra mejor dominio de comunicarse con sus pares, mejora notablemente su razonamiento lógico, tal es así que el niño puede tomar muchas alternativas a la vez y puede clasificar, agrupar objetos de acuerdo a una característica.

Para llevar a la práctica pedagógica el aporte de Piaget, desde el área de Personal Social para estudiantes de segundo grado de primaria, se tomará en cuenta las características de este periodo. Por lo tanto se programará actividades de aprendizaje según el nivel de competencia de los estudiantes, seleccionando recursos que posibiliten promover el interés, la autonomía y la cooperación, para potenciar su desarrollo.

#### 2.1.1.2. David Paul Ausubel (1918-2008)

Psicólogo y pedagogo estadounidense, creador de la teoría del aprendizaje significativo, aporta una concepción cognitiva del aprendizaje.

En esta teoría, Ausubel enfatiza que “los aprendizajes deben estar interconectados con la vida real [...] por consiguiente, se debe ofrecer a los estudiantes actividades y experiencias que permitan aprender de forma significativa y que le sea útil para aplicarlo en circunstancias diversas” (Latorre, 2016, p.31). Por ello es necesario tener en cuenta los conocimientos previos del estudiante, la realización de una motivación adecuada, la elección de contenidos significativos e integrados (deben estar relacionados con acciones de su vida diaria, ideas, conceptos, saberes previos) así como la actitud favorable del estudiante frente al aprendizaje, para que los nuevos conocimientos sean transferidos a su vida práctica.

Para comprender la importancia de esta teoría, Ausubel distingue dos tipos de aprendizaje: el memorístico y el significativo. El aprendizaje memorístico carece de significatividad (no genera conocimientos) ya que recurre solo a la memoria por la repetición de contenidos, los cuales no pueden ser transferidos a situaciones nuevas.

En cambio el aprendizaje significativo se da cuando el estudiante relaciona sus conocimientos previos con los nuevos, haciendo que los contenidos adquiridos puedan ser utilizados posteriormente en la adquisición de nuevos aprendizajes. Se distingue tres clases: aprendizaje por representaciones, de conceptos y de proposiciones.

El aprendizaje de representaciones, consiste en darle un significado a imágenes o símbolos (al observar las señales de tránsito, el estudiante le otorga un significado a partir de sus saberes previos), otro aprendizaje es de conceptos en el cual se relaciona un símbolo o imagen con un significado (el estudiante es capaz de relacionar sus experiencias concretas con la nueva información, asignándole significado), por último el aprendizaje de proposiciones que se origina de la combinación de forma lógica de conceptos (el estudiante conoce el significado de los conceptos y los puede relacionar con otros) (Ausubel, 1983, p. 6)

Por lo tanto podemos concluir que Ausubel considera que “el estudiante solo aprende cuando encuentra o le asigna sentido y significado a lo que aprende” (Latorre, 2016, p.39) de ahí la importancia de que el mediador conozca la estructura cognitiva del estudiante, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa.

La teoría expuesta sigue siendo actual ya que responde a los desafíos de la educación del siglo XXI, el presente trabajo estará enfocado en el desarrollo del aprendizaje significativo que propone David Ausubel, debido a que los estudiantes de segundo grado de educación primaria necesitan adquirir conocimientos que no sean memorísticos, sino que puedan ser practicados para toda su vida, en base a imágenes o símbolos.

Para llevar a la práctica pedagógica en el área de Personal Social, se programará actividades de aprendizaje según el nivel de competencia de los estudiantes, seleccionando recursos que promuevan el interés por parte del estudiante, al relacionar sus conocimientos previos con los nuevos, formando así una significatividad en lo que aprende.

### 2.1.1.3. Jerome Seymour Bruner (1915-2016)

Psicólogo estadounidense, desarrolló la teoría del aprendizaje por descubrimiento, tomó como referencia las teorías de Jean Piaget y Lev Vygotsky los cuales son: la genética en la construcción del aprendizaje y la relación que existe entre la socialización y la interacción para lograr el aprendizaje. La mencionada teoría enfatiza la importancia de la socialización, la interacción y la cultura para generar aprendizajes.

Bruner relaciona la mente y la cultura porque considera que aprender es un proceso activo en el cual los estudiantes construyen nuevos conceptos basados sobre su conocimiento previo. El estudiante se vuelve arquitecto de su aprendizaje, mientras que el docente actúa como mediador dando herramientas necesarias para que los estudiantes descubran por sí solos lo que quieren aprender (Blanco y Sandoval, 2014, p.84).

El andamiaje es un proceso de cooperación entre el mediador y el que aprende; primero las actividades se van desarrollando de manera conjunta y en la medida que el estudiante va comprendiendo, la actividad es realizada por su propia cuenta (Latorre y Seco, 2010, p.38). Esto quiere decir que el docente brinda una estructura sobre la cual el alumno puede apoyarse para lograr su propia construcción del conocimiento.

Para Bruner la asimilación y representación de la información se desarrolla a través de tres modos: enactivo, icónico y simbólico. En el modelo enactivo se aprende haciendo cosas, manipulando objetos, imitando y actuando. El modelo icónico implica la percepción del ambiente y su transformación en imágenes, a su vez el modelo simbólico hace uso exclusivo del lenguaje, que debe basarse en los códigos que se desenvuelve el estudiante. Es así que resulta fundamental reconocer los estilos y ritmos de aprendizaje de cada estudiante para iniciar de procedimientos activos e intuitivos a conocimientos más elaborados.

Frente a esta perspectiva, el trabajo docente: “no consiste tan solo en transmitir información, sino en presentarlos de forma problemática, situándolos en un contexto y poniendo los problemas en perspectiva, de manera que el alumno

pueda establecer el nexo entre su solución y otras interrogantes de mayor alcance” (Tünnermann, 2011, p.27). La tarea docente debe encauzarse al desarrollo de la comprensión para lograr un aprendizaje más significativo.

Por consiguiente, basándonos en la propuesta de Bruner, el presente trabajo de suficiencia diseñará una propuesta didáctica que desarrolle la identidad y la convivencia democrática en el área de Personal Social en los niños de segundo grado, enfocándose en la noción del andamiaje donde los estudiantes puedan lograr la construcción de su propio aprendizaje, al relacionar sus saberes previos con los nuevos. Para ello se tomará en cuenta los modos de representación: enactivo, icónico y simbólico, los cuales les permitirá observar, manipular, practicar y encontrar su propias soluciones, adquiriendo confianza en su propia capacidad de aprendizaje y realizando demostraciones de conductas para la convivencia democrática.

#### 2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual

Este paradigma sostiene que la persona es un ser inminentemente social, puesto que se encuentra en una sociedad específica, con una cultura concreta. Solo en el contexto social se logra un aprendizaje significativo.

El lenguaje es la herramienta cultural de aprendizaje por excelencia, por consiguiente el individuo construye su conocimiento porque es capaz de leer, a través de diálogos continuos con otros seres humanos, producto de la mediación cultural del adulto.

A continuación, se expondrán los aportes significativos para la educación de los principales exponentes del paradigma sociocultural- contextual:

##### 2.1.2.1. Lev Semiónnovich Vygostsky (1896-1934)

Psicólogo ruso que hizo importantes contribuciones para el desarrollo de la educación como es la teoría sociocultural en el cual el alumno, el maestro y el entorno social son activos. Al mismo tiempo afirmó que el pilar fundamental del aprendizaje es el proceso del desarrollo como también la interacción social del Individuo los cuales influyen en el proceso cognitivo. Es decir que el aprendizaje

se basa en la interacción social que tiene el individuo para que luego se convierta en un proceso personal.

Vygotsky citado por Latorre y Seco (2010) señala que “el niño aprende primero a desarrollar su autonomía en grupo social y luego interioriza individualmente lo que ya existe en el grupo. Vygotsky afirma que, en estas condiciones, el aprendizaje acelera la maduración y el desarrollo” (p.39). Para Vygotsky la relación entre el pensamiento y el lenguaje es importante, siendo el lenguaje un medio transmisor de la experiencia y el pensamiento.

Vygotsky refiere que el desarrollo cognitivo depende de dos niveles, denominados zona de desarrollo real en la que se inicia el aprendizaje y la zona de desarrollo potencial donde se logra el aprendizaje. La relación entre los dos niveles es la zona de desarrollo próximo que es la distancia entre el nivel real de desarrollo donde el sujeto resuelve por sí solo un problema y el nivel de desarrollo potencial, en el cual puede resolver o realizar actividades por sí mismo, con la ayuda de un adulto o con la colaboración de un compañero. En este proceso es importante captar y mantener el interés del que aprende para lograr que el aprendizaje sea relevante (Román, 2011, pp.61-62).

Asumiendo la teoría de Vygotsky y considerando la necesidad de fortalecer la identidad y la convivencia democrática en estudiantes de segundo grado de primaria, esta propuesta didáctica, tomará en cuenta sus aportes para desarrollar actividades, haciendo uso de sus saberes previos sobre identidad (zona de desarrollo real); siendo el maestro el mediador del aprendizaje (zona de desarrollo próximo) para que el estudiante pueda desarrollar sus capacidades por sí solo (zona del desarrollo potencial) para desarrollar su autonomía en un grupo social.

#### 2.1.2.2. Reuven Feuerstein (1921-2014)

Psicólogo rumano de descendia judía, desarrolló la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural y el aprendizaje mediado. El elemento fundamental de su teoría es la posibilidad de cambio.

La teoría de la modificabilidad cognitiva “es un proceso de cambio autónomo y autorregulado por el sujeto por ser un sistema abierto al cambio y a

la modificación” (Latorre y Seco, 2010, p.49), es decir, la estructura cognitiva se encuentra en constante cambio y desarrollo la cual tiene que ser provocada por mediación (esta se caracteriza por la relación y la transformación de estructuras capaces de dar respuesta a la intervención de los estímulos ambientales).

En relación al aprendizaje mediado, la inteligencia es el resultado de la interacción del estudiante, el ambiente y la cultura que ofrece conocimientos, valores, creencias generacionales. Este proceso se da por estímulo, mediación, organismo y respuesta (S-H-O-R) que indica cómo el adulto con experiencia, transmite la cultura al niño. El proceso de mediación afecta la estructura cognitiva del niño y mejora su aprendizaje.

Asimismo, Feuerstein citado por Latorre y Seco (2010) señala que la privación cultural es la carencia de la experiencia de aprendizaje mediado (el adulto como mediador no cumple adecuadamente sus funciones) y supone una estimulación deficientemente organizada y elaborada. Esta carencia, afecta la habilidad funcional del individuo, su estilo cognoscitivo y su actitud hacia la vida, evidenciando falta de identidad cultural (p.49).

En conclusión, el docente es el principal agente de cambio y transformación de estructuras deficientes en los estudiantes con dificultades de aprendizaje; por ello el autor enfatiza que se debe tomar en cuenta durante la planificación curricular, los ritmos de aprendizaje, el fomento de la curiosidad intelectual y considerar al sujeto como parte activa de su aprendizaje, el cual debe estar dotado de una formación cognitiva, metodológica, ética y humanista.

Los aportes de Feuerstein en la práctica pedagógica se evidencian en los procesos pedagógicos de motivación, metacognición y transferencia. En la motivación se debe estimular el progreso del alumno de manera individual para que logre forjar un deseo de aprender. En la metacognición se debe desarrollar el pensamiento reflexivo sobre el aprendizaje, es decir, que el estudiante tenga la capacidad de reconocer sus propios errores y sus éxitos para que esté en condición de modificar su aprendizaje y en la transferencia se debe inducir a que los nuevos conocimientos sean aplicados en contextos concretos de la vida diaria.

Considerando los elementos básicos de la teoría de Feuerstein, se determina trabajar la privación cultural en referencia a la identidad y convivencia democrática en los niños de segundo grado en el área de Personal Social para enriquecer el nivel cultural, promover normas de convivencia y actitudes de colaboración en la familia, escuela y sociedad, a través de actividades de aprendizaje significativo, con el uso de capacidades, valores y métodos orientadas a ese fin.

## **2.2. Teoría de la inteligencia**

### **2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg**

Robert Jeffrey Sternberg (1949), psicólogo cognitivo estadounidense, realizó diversos aportes desde el enfoque cognitivo sobre la inteligencia y creatividad, que son significativos para la educación como es la teoría tridimensional de la inteligencia.

En referencia a la inteligencia, Sternberg lo define como “un ente dinámico y activo capaz de procesar y transformar la información que recibe, mediante un conjunto de procesos mentales configurados en un contexto determinado a partir de la propia experiencia” (Latorre y Seco, 2010, p.51). Da tres formas de entender la inteligencia, los cuales están basados en procesos mentales. A continuación se desarrolla cada una de estas teorías:

La teoría contextual o práctica se relaciona con el mundo externo del sujeto (social, familiar y escolar). Los procesos mentales de selección, modificación y adaptación que realiza, son resultado de su facultad de adaptarse al medio donde se desarrolla. Otra teoría es la experiencial o sintética, en ella señala que el individuo posee la capacidad de discernimiento y pensamiento crítico para relacionar su experiencia concreta o conocimientos previos con la información nueva que da respuesta a la resolución de tareas.

Por último, la teoría de los procesos mentales o analítica, permite al estudiante separar problemas y proponer soluciones ya que existe una relación entre el proceso cognitivo que realiza y habilidades para procesar la información. En esta teoría, la inteligencia se concibe como un conjunto de procesos



mentales, referidos como metacomponentes (capacidades) y componentes (destrezas) los cuales indican cómo y qué cosas se debe realizar para construir un nuevo aprendizaje; es decir que son pasos los cuales ayudan a planificar, buscar alternativas y evaluar la solución de un problema (Román y Díez, 2009, pp.86-93).

Román y Díez (2016) afirman que el ser humano tiene la posibilidad de modificar su estructura cognitiva, por medio de la intervención oportuna de los adultos y la mediación entre iguales. Para lo cual en esta propuesta didáctica se planteará actividades con estrategias creativas, que permitan al estudiante mostrar y desarrollar habilidades sociales que favorezcan la convivencia democrática en niños del segundo grado de primaria (pp.183-184).

El trabajo de suficiencia profesional se enfocará en el desarrollo de procesos mentales, para crear un clima de convivencia democrática, donde el niño aportará sus opiniones en cada proceso cognitivo, a su vez se tomará en cuenta la experiencia dentro de su contexto familiar y social.

### 2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia

Martiniano Román Pérez, doctor en educación y catedrático en la universidad Complutense de Madrid, y la doctora Eloisa Díez López, profesora en la facultad de Psicología de la misma universidad, han desarrollado la teoría tridimensional de la inteligencia, que actualmente es generadora de nuevos aportes para la educación, porque consideran a la inteligencia como un conjunto de capacidades cognitivas.

En la teoría tridimensional de la inteligencia escolar se resalta la importancia de realizar un aprendizaje por comprensión y no por repetición, a través de procedimientos, estrategias, procesos y actividades donde el docente actúa como mediador para construir un aprendizaje significativo y el desarrollo de destrezas como actitudes para responder las necesidades y demandas educativas de la sociedad actual.

Román y Díez (2009) mencionan que la inteligencia escolar es un conjunto de capacidades, destrezas, habilidades, actitudes y valores cuyo resultado puede

ir modificándose continuamente. (p.183). Para ello, han desarrollado esta teoría y lo distinguen en tres dimensiones fundamentales: como un conjunto de procesos cognitivos, afectivos y de esquemas mentales.

El conjunto de procesos cognitivos se concreta en capacidades, destrezas y habilidades que el estudiante emplea para construir su conocimiento a través del uso de estrategias y el desarrollo de actividades de aprendizaje. Las capacidades están organizadas en prebásicas (percepción, atención y memoria), básicas (razonamiento lógico, expresión oral y escrita, orientación espacio – temporal y socialización) y superiores (pensamiento crítico, resolutivo y ejecutivo) los cuales son herramientas fundamentales para aprender que imprescindibles en la sociedad del conocimiento.

La dimensión afectiva de la inteligencia constituye valores (conjunto de actitudes), actitudes (cognitivo, afectivo y comportamental) y microactitudes (conductas) que se muestran en el proceso de aprendizaje. Asimismo, la inteligencia escolar como arquitectura del conocimiento, se orienta a la selección, organización y síntesis de la información para facilitar la comprensión y se pueda crear el conocimiento. Esto supone que el estudiante represente sus aprendizajes a través de esquemas desarrollados de forma organizada para que logren ser significativos y aplicados en su vida diaria (Román y Díez, 2009, pp.184-186).

En relación a nuestra propuesta didáctica, se programará teniendo en cuenta el desarrollo de estos aspectos cognitivos y afectivos por medio de estrategias de aprendizajes pertinentes, los cuales mencionaremos en la programación anual y específica.

### 2.2.3. Competencias (definición y componentes)

Frente a los constantes cambios de la sociedad, el reto de la escuela de hoy es preparar estudiantes competentes, capaces de interactuar en grupos heterogéneos, de relacionarse de forma armónica con otros, de cooperar y trabajar en equipo y saber resolver conflictos.

“En la sociedad del conocimiento entendemos por competencia una adecuada integración de los siguientes elementos: capacidades-destrezas, valores-actitudes, dominio de contenidos sistémicos, sintéticos y manejo de métodos de aprendizaje, todo ello aplicado de forma práctica para resolver problemas de la vida y en el trabajo diario, en contextos determinados” (Latorre, 2016, p.87).

Los componentes de una competencia desde la perspectiva del paradigma sociocognitivo humanista son capacidades, destrezas, métodos de aprendizaje y actitudes.

Las capacidades son habilidades generales desarrolladas por medio de un contenido, como son el razonamiento lógico, expresión oral y escrita, orientación espacio-temporal y socialización básicos para el aprendizaje (cada uno de ellos son útiles en la vida diaria del estudiante), mientras que las destrezas son habilidades específicas utilizadas por los estudiantes para aprender; el componente fundamental es el cognoscitivo, siendo observables y evaluables (Vargas, 2010, p.101).

Por otro lado, para el desarrollo de las competencias el docente emplea métodos de aprendizajes que se traducen como “una forma de hacer”, es decir, la ruta que el estudiante recorre para alcanzar el aprendizaje; como último componente se considera la actitud concebida como una predisposición estable que orienta y dirige la vida del estudiante, su componente principal es el afectivo, las actitudes muestran que los valores han sido asumidos por el sujeto.

En conclusión, todos los componentes son necesarios y están articulados en el proceso de aprendizaje. Cada estudiante desarrollará diferentes niveles de competencia según sus cualidades personales y cómo intervenga el mediador, proporcionándole herramientas y condiciones necesarias para que pueda potencializar habilidades prácticas, conocimientos teóricos, valores éticos y otros componentes sociales que le permitan alcanzar la autonomía y el éxito. Como lo reafirma Pérez Gómez, García y Foces (2009) las competencias posibilitan “poner en marcha, de forma integrada, aquellos conocimientos adquiridos y rasgos de personalidad que permitan resolver situaciones diversas” (p.4).

Para el desarrollo de esta propuesta didáctica se planteará diversas actividades que contribuyan a desarrollar capacidades, destrezas y actitudes en estudiantes del segundo grado de educación primaria en el área de Personal Social, que le permitan aprender por sí mismos, a convivir con los demás, a reconocerse como un ser valioso y útil en la sociedad llegando ser competente.

### **2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista**

#### 2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma

El paradigma es un modelo o conjunto de teorías que permite entender cómo debe ser el aprendizaje. El paradigma sociocognitivo humanista, integra el paradigma cognitivo (procesos mentales del individuo) cuyos representantes son Piaget, Ausubel y Bruner con el paradigma socio cultural - contextual (influencia del entorno y la interrelación en el aprendizaje) representado por Vygotsky y Feuerstein.

En relación al primero, es un paradigma más individualista, centrado en los procesos mentales del sujeto, mientras que el segundo va centrado en la interacción del sujeto y su ambiente, porque el estudiante aprende en una realidad concreta que influye en el proceso de su aprendizaje. Por último es humanista porque se preocupa de la formación humana del estudiante a través del desarrollo de valores y actitudes.

“El paradigma sociocognitivo - humanista es un paradigma educativo que posibilita el desarrollo de competencias, capacidades y valores” (Latorre y Seco, 2016, p.12). Este paradigma es un modelo pedagógico porque pretende formar estudiantes capaces de aprender a conocer (capacidades, destrezas y habilidades), aprender a hacer (procedimientos, métodos y estrategias de aprendizaje) , aprender a convivir (valores y actitudes) y aprender a ser personas.

Latorre y Seco (2010) indican que el paradigma responde a las nuevas necesidades de la sociedad del conocimiento, dejando de lado una enseñanza basada en el incremento de información y dando puertas a una enseñanza donde

lo primordial es el aprendizaje del alumno al desarrollar habilidades, destrezas, valores y actitudes que lo hacen una persona íntegra en el contexto donde vive.

La naturaleza de este paradigma se centra en el para qué, enfocándose en el proceso y contexto, los fines son el desarrollo de capacidades, destrezas, valores y actitudes a través de un currículo flexible. Los medios son los contenidos organizados y sistematizados y los métodos de aprendizaje sirven como herramienta para el desarrollo de destrezas y actitudes (pp.1-10).

Por ello podemos concluir que va en concordancia con las exigencias de la educación peruana, porque sintetiza los elementos del currículo de manera concreta, parte de los fundamentos antropológicos, pedagógicos y sociológicos y permite evidenciar de manera práctica el desarrollo de la inteligencia cognitiva y afectiva en los estudiantes.

### 2.3.2. Metodología

Su metodología es participativa (interrelación) y constructivista (aprende y construye por sí solo). En este paradigma el alumno juega un rol muy importante porque es constructor de su propio aprendizaje, mientras que el profesor actúa como mediador (conocedor del contenido y diversos métodos para el desarrollo del aprendizaje) al cual le corresponde potenciar capacidades, destrezas, habilidades, valores y actitudes; desarrollando personas con autonomía capaces de tomar decisiones, con pensamiento crítico que puedan emitir sus opiniones de forma libre y respetuosa para construir una sociedad justa, armónica e intercultural (Latorre y Seco, 2010, pp.15-20).

Es un proceso de aprendizaje – enseñanza porque se programa, trabaja y evalúa teniendo en cuenta el desarrollo de capacidades, destrezas, valores y actitudes, no se rige por los contenidos adquiridos, sino por los procesos que se realizan durante el desarrollo del aprendizaje.

### 2.3.3. Evaluación

El paradigma sociocognitivo humanista parte del proceso de aprendizaje, se centra en la evaluación formativa, porque se evalúa el desarrollo de las

destrezas que indica el desarrollo de la capacidad en función al tema, de igual forma se mide la evolución de las actitudes.

La evaluación ayuda a identificar los problemas que tiene el estudiante al adquirir el conocimiento para plantear posteriormente alternativas de solución, como también valorar el desarrollo conseguido por los estudiantes.

Latorre y Seco (2010) dan a conocer la estructura básica de la evaluación: primero se obtiene la información (validez de los resultados), luego se formula juicios de valor (análisis y valoración de los datos), por último se procede a la toma de decisiones. De esta forma en la evaluación se reconoce algunas deficiencias en la didáctica del aprendizaje que el profesor debe corregir y mejorar (retroalimentar) como también los logros y desaciertos del alumno, con miras a mejorar (p.140).

La evaluación es parte del proceso de aprendizaje porque se realiza al inicio, durante y al final el cual debe ser coherente, considerando una variedad de instrumentos de evaluación. “El instrumento que utilizamos para calificar debe reunir dos condiciones: que sea válido y confiable. La validez se refiere a si el instrumento es el adecuado. [...] La confiabilidad hace referencia a si el instrumento está bien calibrado” (Latorre y Seco, 2010, p.143).

En tal sentido para diseñar un instrumento evaluación, se tiene que considerar los criterios de evaluación teniendo como referencia las destrezas y actitudes, a su vez la técnica de evaluación ayuda en el recojo de información del aprendizaje logrado por el estudiante.

Partiendo de los supuestos anteriores, se concluye que tanto el estudiante como profesor, aprenden de la evaluación porque les permite reconocer los logros y las deficiencias que se deben mejorar en la construcción del aprendizaje y en la práctica pedagógica.

## 2.4. Definición de términos básicos

### 1. Actitud

“Las actitudes son disposiciones o tendencias para actuar de acuerdo o en desacuerdo a una situación específica. Son formas habituales de pensar, sentir y comportarse de acuerdo a un sistema de valores que se va configurando a lo largo de la vida a través de las experiencias y educación recibida” (Currículo Nacional, 2016, p.30).

### 2. Actividad de aprendizaje

“Las actividades de aprendizaje son ejercicios o supuestos prácticos que pretenden que el alumno no se limite a memorizar, sino que esté constantemente aplicando los conocimientos con la finalidad de que los convierta en algo operativo y dinámico. Mediante las actividades se puede guiar y organizar el aprendizaje, ejercitar, afianzar y consolidar lo aprendido, repasar los aspectos destacados de la unidad y, de esta manera, controlar el propio aprender; además es posible asimilar nuevas ideas integrando el conocimiento nuevo a lo ya aprendido, favorecer la síntesis interdisciplinar, aplicar los conocimientos a la realidad, generalizar y transferir lo aprendido a otras situaciones, sintetizar, analizar o comparar los componentes de la unidad, leer la realidad y entenderla en profundidad, buscar creativamente nuevas respuestas interpretativas y, finalmente, motivar el aprendizaje” (García, 2001, pp.237-238).

### 3. Capacidad

“Capacidad es una habilidad general que utiliza o puede utilizar el aprendizaje para aprender. El carácter fundamental de la capacidad es cognitivo” (Latorre y Seco, 2010, p.58).

“Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (Currículo Nacional, 2016, p.30).

#### 4. Competencia

“La competencia es una macro habilidad para dar una respuesta eficiente a una “situación problema real” y concreta, en un lugar y un momento determinado; es decir “una competencia es una capacidad en acción” que se compone de una habilidad más o menos general, un método y una actitud que muestra la forma de resolver la situación problema” (Latorre y Seco, 2010, pp.63-64).

“La competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (Currículo Nacional, 2016, p.21).

#### 5. Currículum

“Es una selección cultural arbitraria, cuyos elementos fundamentales son las capacidades - destrezas, los valores-actitudes, los contenidos y los métodos de aprendizaje” (Latorre y Seco, 2010, p.246).

#### 6. Destreza

“Es una habilidad específica que utiliza [...] el sujeto para aprender. El componente fundamental de la destreza es cognitivo. Un conjunto de destrezas constituye una capacidad” (Latorre y Seco, 2010, p.58).

#### 7. Estrategia

“Plan ideado para coordinar las acciones y maniobras necesarias para lograr un fin” (Marti, 2003, p.179).

Estrategias de aprendizaje: “Son procedimientos que se aplican de modo planificado y controlado para enfrentar problemas de complejidad creciente, donde la situación es cambiante y hay que tomar decisiones inteligentes para seleccionar pasos a seguir según la nueva situación del problema” (MINEDU, RM. 649-2016, p.233).



## 8. Evaluación

“Es el proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil, relevante y descriptiva acerca del valor y la calidad de las metas alcanzadas...,con el fin de servir de guía para tomar desiciones,solucionar problemas y promover la comprensión de los fenómenos implicados. La evaluación es un instrumento educativo de tal importancia que no se puede avanzar en el proceso aprendizaje-enseñanza sin contar con él” (Latorre y Seco, 2010, p.139).

## 9. Método de aprendizaje

“Es una forma de hacer, se concreta a través de técnicas metodológicas, en función de la destreza que se intenta desarrollar al aplicarla a un contenido determinado” (Latorre y Seco, 2010, p.126).

## 10. Método didáctico

“Es un recurso para el desarrollo técnico de la enseñanza, para la fundamentación científica de la misma, evitando que permanezca siendo una forma de hacer empírica y personal al margen de toda formalización científica” (Gimeno,1986, p.96).

## 11. Técnica

Técnica de estudio: “Conjunto de hábitos de estudio que permiten una asimilación y transformación efectiva de los contenidos que son objeto de aprendizaje” (Martí, 2003, p.404).

## 12. Paradigma

“Es un marco teórico que permite hacer ciencia e interpretar la práctica derivada de la ciencia. En concreto un paradigma educativo es un modelo teórico de la educación para hacer ciencia educativa e interpretar la teoría y la práctica educativa. Del paradigma emana el diseño curricular, la programación curricular,

la intervención pedagógica y la evaluación del currículum” (Latorre y Seco, 2010, p.51).

“Es un modelo teórico para hacer ciencia e interpretar las practicas derivadas de la ciencia” (Latorre y Seco, 2010, p.247).

### 13. Procesos cognitivos

“Un proceso consiste en una serie de operaciones en las que una cosa se transforma en otra. Son procesos de adquisición, transformación, organización, retención, recuperación y uso de la información activamente [...] en que el sujeto extrae información del entorno, la procesa y usa en la adquisición de nuevos conocimientos como en la acción” (Rivas, 2008, p.71).

### 14. Valor

“En una cualidad de los objetos, situaciones o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales los seres humanos no pueden permanecer indiferentes. Su componente principal es el afectivo, aunque también posee el cognitivo” (Latorre y Seco, 2016, p.135).

### 15. Identidad

“Es la conciencia que se posee de ser uno mismo con cualidades y limitaciones que lo caracterizan como una persona diferente frente a los demás; Esa identidad permite darse cuenta que su integración a diversos grupos dependerá de su autonomía y de su compromiso con otros” (Latorre y Seco, 2010, p.75).

### 16. Democracia

“Sistema político basado en el reconocimiento del principio de que toda autoridad emana del pueblo, y que se caracteriza por la participación de este en la administración del estado. Garantiza las libertades básicas del individuo (expresión, reunión, asociación), así como la libre elección para los cargos de gobierno y el control popular de la gestión gubernativa” (Enciclopedia Universal, 2009, p. 4332).

“Es un sistema político, que se enmarca en el respeto del Estado de derecho y se sustenta en la vigencia plena de la Constitución Política y los derechos humanos individuales y colectivos. También, es una forma de vida que tiene su origen en la convivencia armónica entre los seres humanos y supone una auténtica asociación entre las personas para la buena marcha de los asuntos públicos en el marco del diálogo intercultural” (MINEDU, RM. 159-2017, p.3).

#### 17. Convivencia

“Es la relación personal adecuada entre las personas que viven juntas y que comparten su tiempo, llevándose bien” (Román y Diez , 2009, p.241).

“Implica la construcción de una comunidad política. Supone estar atentos a la forma en que se producen y reproducen las distintas maneras de relacionarnos y reconocernos y, a la vez, a las experiencias de tolerancia, colaboración y manejo de las diferencias, de la diversidad y de los conflictos, consustanciales en cualquier convivencia humana. Esta convivencia debe, además, generar oportunidades para un crecimiento personal que afirme y potencie la individualidad del sujeto (León, 2001), desde la cual se pueda proyectar a participar” (MINEDU, RM. 159 -2017, p.3).

#### 18. Personal Social

“El área Personal Social tiene como finalidad contribuir al desarrollo integral del estudiante como persona y como miembro activo de la sociedad [...] Promueve la construcción de su identidad personal y social, el fortalecimiento de su autoestima hacia los otros, mediante el reconocimiento y valoración de las características propias y las de otros” (Diseño Curricular Nacional, 2009, p.51).

#### 19. Deberes

“Obligación de tipo legal, moral o social a la que ha de someterse una persona [...] Los deberes pueden ser útiles cuando sirven para reforzar y fijar conocimientos adquiridos en clase, y o cuando contribuyen a la preparación de actividades que van a desarrollarse posteriormente” (Marti, 2003, p.114).

## 20. Derecho

“Conjunto de leyes escritas, sancionadas por el Estado(D. Positivo),que regulan la personalidad jurídica y actividad del individuo(D. Privado) y su relación con la sociedad (D. publico),según normas universales conformes a la naturaleza humana y anteriores a toda ley positiva(D. Natural)” (Diccionario de la ciencia de la educación,1983, p.383).

## 21. Socialización

“La socialización supone integrar la pluralidad desde la identidad. La cultura intercultural ha de manejarse e interpretarse desde la propia cultura. Los aprendices buscan su propia identidad y ésta tiene un fuerte componente social” (Román y Diez, 2009, p.219).

## 22. Familia

“Conjunto de personas que provienen del mismo linaje o están unidas por el matrimonio [...] Es el primer y más importante agente educativo del sujeto, ya que le proporciona valores, actitudes y una formación de tipo informal pero continua”(Marti, 2003, p.196).

## 23. Escuela

“Establecimiento público o privado, organizado para la enseñanza colectiva, donde se imparte algún tipo de instrucción” (Marti, 2003, p.171).

## 24. Comunidad

“Colectividad de personas que viven en común o que están unidas por las mismas circunstancias o intereses” (Marti, 2003, p.93).

## Capítulo III: Programación curricular

### 3.1. Programación general

#### 3.1.1. Competencias del área

Competencias del área	Definición de las competencias
1. Afirma su identidad.	El estudiante tiene conciencia de sus capacidades, valores, convicciones, conocimientos, y puede gestionarlos y controlarlos; maneja técnicas de trabajo, conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, entre otras).
2. Se desenvuelve éticamente.	La ética es como un contrato o compromiso consigo mismo, para orientarse siempre hacia el perfeccionamiento personal y comunitario. El compromiso ético tiene como fin ser siempre mejor persona. Implica el desarrollo de habilidades de carácter ético como la responsabilidad, el respeto y la solidaridad. Esa decisión, exige: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ver la realidad: conocerla y comprenderla.</li> <li>2. Interpretar la realidad: analizarla e interpretarla.</li> <li>3. Transformar la realidad: es la actitud de compromiso del hombre de perfeccionarse él mismo y de mejorar el mundo en el que vive.</li> </ol>
3. Convive respetándose a sí mismo y a los demás.	El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias.
4. Participa en asuntos públicos para promover el bien común.	Participa en interacciones sociales y de convivencia, insertándose adecuadamente en el grupo y resolviendo conflictos de manera asertiva, empática y pertinente.

<p>5. Construye interpretaciones históricas.</p>	<p>Es capaz de sustentar una posición crítica sobre hechos y procesos históricos usando distintas fuentes; comprende los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de los fenómenos históricos.</p>
<p>6. Actúa responsablemente en el ambiente.</p>	<p>El estudiante toma decisiones para satisfacer sus necesidades vitales desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible; participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Comprende que el espacio es un lugar de interacción entre elementos naturales y sociales-culturales.</p>
<p>7. Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos.</p>	<p>El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, asumiendo una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Se reconoce como agente económico y comprende la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades personales y sociales.</p>

### 3.1.2. Panel de capacidades y destrezas

<p><b>PANEL DE CAPACIDADES Y DESTREZAS</b></p>			
<p><b>Capacidades</b></p>	<p><b>COMPRENSIÓN</b></p>	<p><b>SOCIALIZACIÓN</b></p>	<p><b>ORIENTACIÓN ESPACIO – TEMPORAL</b></p>
<p><b>Destrezas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar-reconocer</li> <li>- Describir</li> <li>- Relacionar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dialogar</li> <li>- Trabajar en equipo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubicar- localizar</li> <li>- Secuenciar</li> <li>- Representar</li> </ul>

## 3.1.3. Definición de capacidades y destrezas

ACERCÁNDONOS A LAS CAPACIDADES Y DESTREZAS	
COMPRENDIENDO LAS CAPACIDADES	COMPRENDIENDO LAS DESTREZAS
<p><b>1. COMPRENSIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es una habilidad general que se desarrolla para extraer, relacionar e interpretar el significado de un hecho o información determinada partiendo de los conocimientos previos.</li> <li>• Involucra varios procesos mentales (habilidades específicas).</li> </ul>	<p>1. Identificar</p> <p>Es reconocer las características esenciales de objetos, hechos, fenómenos, personajes, etc. que hacen que sean lo que son. Identificar = reconocer Para identificar hay que conocer previamente</p> <p>2. Describir</p> <p>Es una habilidad específica para explicar de forma detallada las partes, cualidades, características o circunstancias de un fenómeno, objeto, hecho, etc. mediante la observación de sus elementos, atributos y/o propiedades esenciales.</p> <p>3. Relacionar</p> <p>Establecer conexiones, vínculos o correspondencias entre objetos, conceptos e ideas, en base a algún criterio lógico.</p>
<p><b>2. SOCIALIZACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es una habilidad general que se desarrolla a través de la interacción del individuo con su contexto, para identificar, reconocer, describir y asumir normas y valores de una determinada sociedad y cultura.</li> </ul>	<p>1. Dialogar</p> <p>Habilidad específica para conversar dos o más personas, que alternativamente expresan sus ideas o afectos. Implica saber escuchar e interactuar para entender las ideas de otros y expresar las propias, aplicando los códigos sociales que facilitan la interacción.</p> <p>2. Trabajar en equipo</p> <p>Es una habilidad específica para cooperar con otras personas, aportar ideas de forma positiva, a fin de tomar decisiones adecuadas, construyendo comunidades humanas y profesionales capaces de trabajar juntos, dando cada uno lo mejor de sí mismo para resolver los problemas.</p>

<p><b>3. ORIENTACIÓN ESPACIO – TEMPORAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidad general para ubicarse en el tiempo y el espacio en forma perceptual, representativa y conceptual, así como establecer relaciones entre el tiempo y el espacio.</li></ul>	<p>1. Ubicar</p> <p>Determinar el emplazamiento de alguien o algo.</p> <p>Ubicar-situar hechos y fenómenos en el espacio y tiempo, utilizando instrumentos gráficos adecuados.</p> <p>En el espacio: ¿Dónde está, o dónde sucedió?</p> <p>En el tiempo: ¿Cuándo sucedió?</p> <p>2. Secuenciar</p> <p>Colocar objetos, ideas, etc. de acuerdo con un plan o criterio establecido. Asignar un lugar pertinente a elementos, ideas, hechos, etc. en función a algún criterio organizador, de acuerdo a una progresión y sucesión lógica.</p> <p>3. Representar</p> <p>Es una habilidad específica para simbolizar o dibujar una información mediante signos, símbolos, gráficos, diagramas, esquemas, material concreto, etc. (Matemáticas, Física-Química, CTA., Sociales, etc.) (Los conceptos se representan; los objetos se dibujan)</p>
--	---



## 3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas

<b>DESTREZAS Y PROCESOS MENTALES</b>			
<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>PROCESOS MENTALES</b>	<b>EJEMPLOS</b>
<b>1. COMPRENSIÓN</b>	1. Identificar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara.</li> <li>2. Reconocer las características.</li> <li>3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto.</li> <li>4. Señalar, nombrar, etc.</li> </ol>	Identificar las regiones naturales del Perú en un mapa, a partir de la observación del material audiovisual y evocando sus características esenciales.
	2. Describir	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno</li> <li>2. Seleccionar sus partes y características esenciales.</li> <li>3. Ordenar la exposición</li> <li>4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.</li> </ol>	Describir las actividades que realizan los trabajadores al servicio de la comunidad, utilizando dibujos, fotos y haciendo uso de la palabra oral.
	3. Relacionar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara</li> <li>2. Identificar elementos de relación.</li> <li>3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido</li> </ol>	Relacionar a los miembros de su familia con la función que cumplen, identificando las categorías que permiten establecer una conexión entre ellos.
<b>2. SOCIALIZACIÓN</b>	1. Dialogar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir – escuchar -- y comprender la información.</li> <li>2. Generar ideas a propósito de lo que se oye.</li> <li>3. Intervenir- responder, siguiendo las normas sociales en la escucha y la expresión.</li> </ol>	Dialogar en forma grupal sobre los hábitos de respeto a las señales de tránsito, escuchando y respondiendo con respeto.

	2. Trabajar en equipo	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compartir tiempos y espacios.</li> <li>2. Expresar juicios e ideas acerca de los temas.</li> <li>3. Respetar a los demás compañeros del grupo.</li> <li>4. Participar en el trabajo de forma activa.</li> <li>5. Ser asertivo en los diálogos de trabajo.</li> </ol>	Trabajar en equipo las medidas de prevención ante un sismo realizando un afiche, a través del aprendizaje colaborativo.
<b>3. ORIENTACIÓN ESPACIO – TEMPORAL</b>	1. Ubicar – localizar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara.</li> <li>2. Identificar variables de localización.</li> <li>3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido.</li> <li>4. Identificar lugares, hechos, fenómenos.</li> <li>5. Situar en algún medio los lugares o hechos.</li> </ol>	Ubicar las zonas turísticas de su localidad, mediante visitas guiadas y entrevistas a los pobladores de la comunidad.
	2. Secuenciar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara</li> <li>2. Seleccionar el criterio.</li> <li>3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.</li> </ol>	Secuenciar la información de las etapas de la historia del Perú, mediante la utilización de líneas de tiempo.
	3. Representar	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percibir la información de forma clara.</li> <li>2. Identificar elementos o variables.</li> <li>3. Organizar la información.</li> <li>4. Elegir medio para representar.</li> <li>5. Realizar la representación de forma clara.</li> </ol>	Representar los acontecimientos de la proclamación de la independencia del Perú, a través de la elaboración de historietas.

## 3.1.5. Métodos de aprendizaje

**MÉTODOS GENERALES DE APRENDIZAJE (3 o 4 métodos por cada destreza)**

- **Identificación** de objetos, personajes, utilizando material gráfico, mapas, dibujos, tarjetas léxicas, flashcards, carteles y gráficas, etc. evocando sus características esenciales y señalando o nombrando el objeto de manera adecuada.
- **Identificación** de problemas sociales en situaciones cotidianas a través de la lectura de los mas-media, video-reportajes, etc.
- **Identificación** de contenidos mediante la observación atenta de gráficos diversos, esquemas, mapas, exposiciones orales, contenidos escritos, etc. y tomando notas.
- **Identificación** de contenidos presentados en medios audiovisuales, CD, DVD, powers point, documentales, reportajes, etc. mediante la observación atenta y tomando notas.
- **Descripción** de fenómenos, hechos, teorías, investigaciones, etc. en distintas situaciones comunicativas (de forma individual o grupal) utilizando el material gráfico adecuado y diferentes instrumentos.
- **Descripción** de fenómenos, experiencias personales, etc. haciendo uso de la palabra oral y escrita, gestos, mimos, material concreto, gráfico y organizadores de información, etc.
- **Relación** entre hechos, fenómenos personajes, etc. a través del análisis y descripción de la información que se va a relacionar.
- **Diálogo y discusión** respetando las condiciones de los procedimientos: silencios intencionales, respeto del otro, enfatizando algún aspecto, con capacidad de escucha, etc.
- **Diálogos simultáneos** de dos en dos, conversaciones en tríos, en pequeño grupo, (cuatro personas) sobre temas diversos, escuchando, respondiendo con asertividad y respeto.
- **Trabajo en equipo** mostrando empatía y asertividad, fluidez en las relaciones interpersonales, favoreciendo un clima de colaboración y participación.
- **Trabajo en equipo** siendo proactivo, con actitudes de cooperación en las relaciones interpersonales.
- **Ubicación-localización** de lugares, personajes, acontecimientos, etc. mediante la realización de visitas a lugares, lectura de textos, búsqueda de información en Internet, en mapas de diverso tipo, con líneas de tiempo, etc.
- **Ubicación-localización** de lugares utilizando mapas mudos temáticos, históricos, geográficos, etc.
- **Secuenciación-ordenación** de información mediante la utilización de organizadores gráficos diversos, como ejes cronológicos, líneas de tiempo, utilizando criterios de ordenación, como color, forma, tamaño, cronología, ubicación, etc.
- **Secuenciación-ordenación** de información utilizando material gráfico y palabras, como antes, durante, después, etc.
- **Secuenciación-ordenación** de hechos de una historia o cuento mediante cambios de rol de personajes, cambios del final de la historia-cuento-parábola, etc.
- **Representación** de hechos, acontecimientos, lugares, etc. mediante una maqueta, un fotomontaje, un periódico mural, un afiche, un organigrama, etc.

## 3.1.6. Panel de valores y actitudes

<b>VALORES Y ACTITUDES</b>			
Valor	Responsabilidad	Respeto	Solidaridad
Actitudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar constancia en el trabajo.</li> <li>• Ser puntual.</li> <li>• Asumir las consecuencias de los propios actos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asumir las normas de convivencia.</li> <li>• Aceptar distintos puntos de vista.</li> <li>• Aceptar a la persona tal como es.</li> <li>• Escuchar con atención.</li> <li>• Respetar la opinión de sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostrar valoración de uno mismo.</li> <li>• Ayudar a los demás.</li> <li>• Compartir lo que se tiene.</li> </ul>
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.</li> <li>▪ Educación en y para los derechos humanos</li> <li>▪ Educación en valores y formación ética</li> <li>▪ Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental</li> <li>▪ Educación para la equidad de género.</li> </ul>		

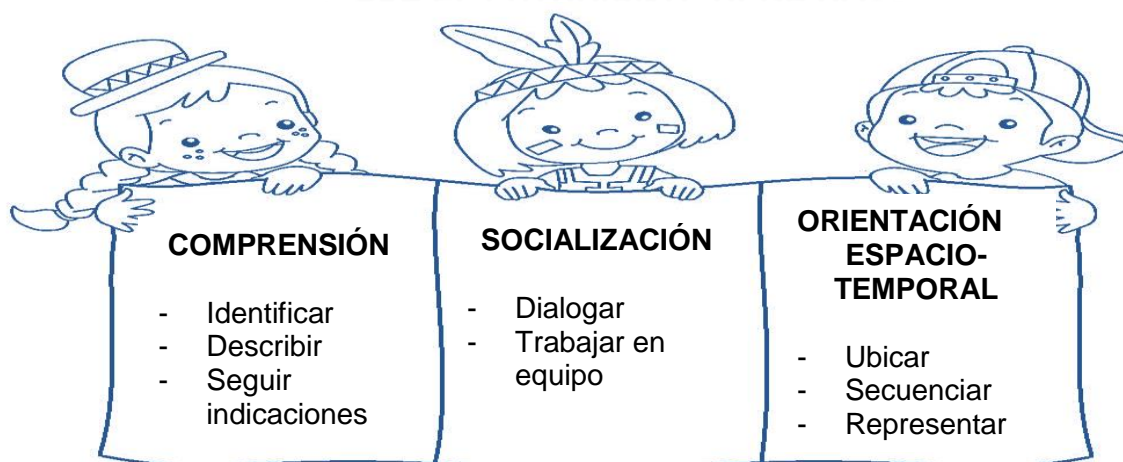
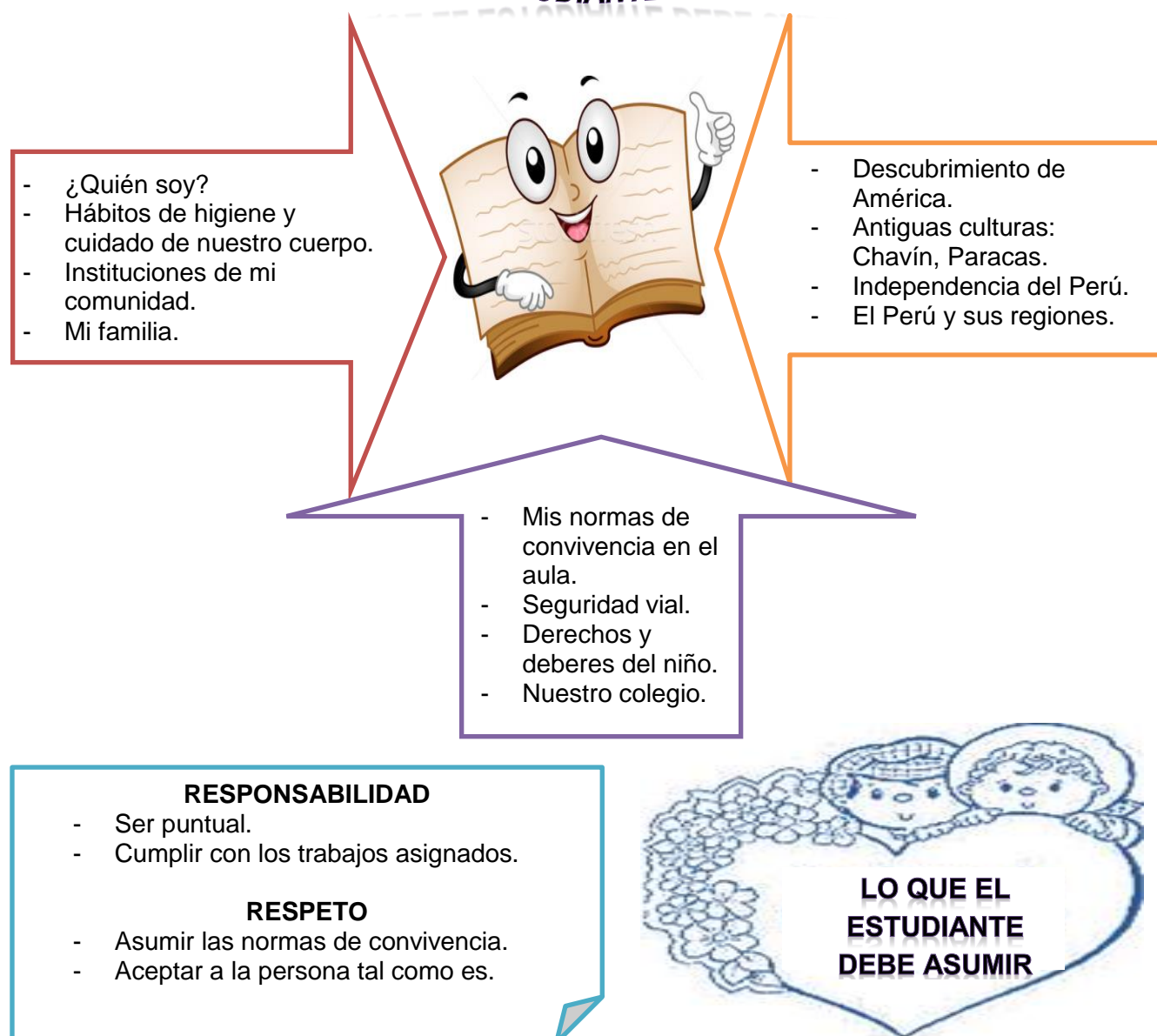
## 3.1.7. Definición de valores y actitudes

<b>ACERCÁNDONOS A LOS VALORES Y ACTITUDES</b>	
<b>COMPRENDIENDO LOS VALORES</b>	<b>COMPRENDIENDO LAS ACTITUDES</b>
<p><b>1. RESPONSABILIDAD</b></p> <p>Es un valor mediante el cual la persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos...</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona se compromete a hacer lo que tiene que hacer libremente.</p>	<p><b>1. Mostrar constancia en el trabajo</b></p> <p>Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.</p> <hr/> <p><b>2. Ser puntual</b></p> <p>Es una actitud, o una disposición permanente para estar a la hora adecuada en un lugar, cumplir los compromisos adquiridos en el tiempo indicado.</p>

<p>Capacidad que tiene un sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.</p>	<p><b>3. Asumir las consecuencias de los propios actos</b></p> <p>Es una actitud mediante la cual la persona acepta o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.</p>
<p><b>2. RESPETO</b></p> <p>Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.</p>	<p><b>1. Asumir las normas de convivencia</b></p> <p>Es una actitud a través de la cual acepto o acato reglas o pautas para vivir en compañía de otros.</p>
	<p><b>2. Aceptar distintos puntos de vista</b></p> <p>Es una actitud a través de la cual recibo voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se me dan, aunque no los comparta.</p>
	<p><b>3. Aceptar a la persona tal como es</b></p> <p>Es una actitud a través de la cual admito o tolero al individuo tal como es.</p>
	<p><b>4. Escuchar con atención</b></p> <p>Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje. Es una actitud a través de la cual presto atención a lo que se dice.</p>
<p><b>3. SOLIDARIDAD</b></p> <p>Es un valor que impulsa a las personas a la práctica del desprendimiento para ayudar a los demás de manera desinteresada, deseando y haciendo posible el bien para los demás. Es la adhesión voluntaria a una causa justa que afecta a otros.</p>	<p><b>1. Demostrar valoración de uno mismo</b></p> <p>Es una actitud a través de la cual se aceptan con sencillez los atributos personales.</p>
	<p><b>2. Ayudar a sus compañeros</b></p> <p>Es colaborar con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.</p>

	<p><b>3. Compartir lo que tiene con los compañeros</b></p> <p>Es el acto de participación recíproca en algo, ya sea material o inmaterial, en la que una persona da parte de lo que tiene a otra para que lo puedan disfrutar conjuntamente, eso implica el valor de dar y recibir, aceptar y acoger lo que el otro ofrece.</p>
--	---

## 3.1.8. Evaluación de diagnóstico

a) Imagen visual **LO QUE EL ESTUDIANTE DEBE HACER****LO QUE EL ESTUDIANTE DEBE SABER**

**b) Definición de términos-conceptos fundamentales del área, en el año anterior.**

<b>EVALUACIÓN INICIAL ACERCÁNDONOS A LOS CONCEPTOS PREVIOS</b>	
<b>CONCEPTOS</b>	<b>SIGNIFICADOS</b>
<b>Higiene</b>	Se refiere a la limpieza y el aseo, ya sea del cuerpo como de las viviendas o los lugares públicos. Por ejemplo: lavarse las manos con abundante agua y jabón antes de comer es un hábito de higiene imprescindible para evitar enfermedades.
<b>Región</b>	Es una división territorial, que cuenta con varias subdivisiones, como departamentos, provincias, ciudades y otras.
<b>Comunidad</b>	Conjunto de personas que viven juntas bajo ciertas reglas o que tienen los mismos intereses.
<b>Cultura</b>	Es el conjunto de valores, costumbres, creencias y practicas que constituyen la forma de vida de un grupo específico.
<b>Hábito</b>	Costumbre que se adquiere a partir de repetir conductas similares.
<b>Institución</b>	Organismo público o privado que ha sido fundado para desempeñar una determinada labor cultural, científica, política o social.
<b>Historia</b>	Hechos y procesos que ocurrieron y se desarrollaron en el pasado.



c) Varias pruebas del año anterior

<b>PRUEBA DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA</b>			
Apellidos y nombres: _____		NIVEL: Primaria	
ÁREA: Personal Social.	GRADO: 2º	SECCIÓN: _____	FECHA: ____/____/____
Profesora: _____			

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>DESTREZA</b> - Identificar
-------------------------------	-------------------------------

1. **Observa** las imágenes y escribe a qué región pertenece cada una de ellas.



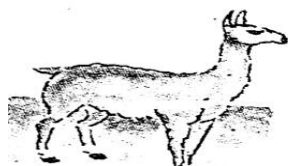
2. **Une** con una línea según corresponda a cada cultura.

- Estela de Raimondi
- Fardos funerarios
- Cultura Chavín
- Chavín de Huantar
- Mantos Paracas

**Cultura Chavín**

**Cultura Paracas**

3. **Relaciona** los animales, plantas y danzas de la Costa y la Sierra según corresponde.



**Costa**



**Sierra**

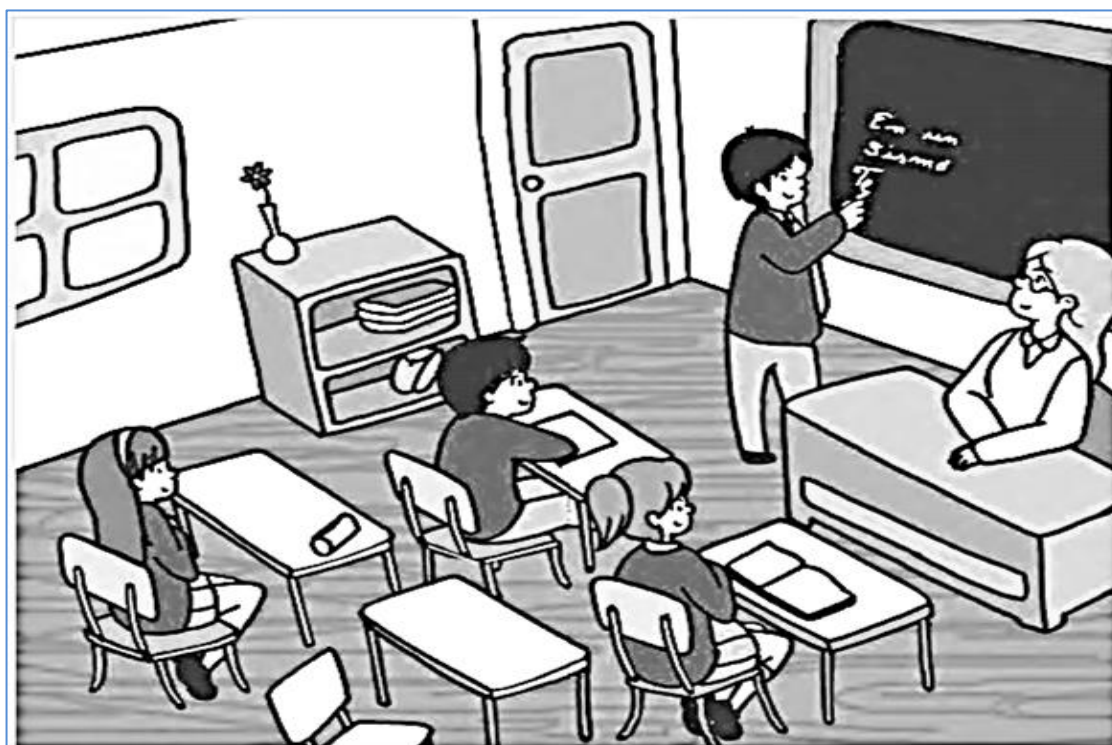


**CAPACIDAD:** Orientación espacio- temporal**DESTREZA:** Ubicar

1. **Ubica** en el mapa la región donde vives, colorea y escribe su nombre.



2. **Localiza** en tu salón de clase la zona segura y de salida, dibujando los símbolos de señaliza



## 3.1.9. Programación anual

PROGRAMACIÓN ANUAL de ASIGNATURA		
1. <b>Institución educativa:</b> Ingeniería	2. <b>Nivel:</b> Primaria	3. <b>Grado:</b> 2º
4. <b>Sección/es:</b> A	5. <b>Área:</b> Personal Social	6. <b>Profesora:</b> Sheyla Matos Terreros - Martha Pacho Mamani - Miriam Soto Azania.
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p><b>I. VALORAMOS NUESTRA IDENTIDAD Y AUTOESTIMA CONVIVIENDO DEMOCRÁTICAMENTE.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identidad y autoestima</li> <li>2. Nuestro colegio</li> <li>3. La familia</li> <li>4. La comunidad</li> </ol> <p><b>II. NOS UBICAMOS EN EL TIEMPO Y EL ESPACIO.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Etapas de la historia</li> <li>2. Descubrimiento de América</li> <li>3. La independencia del Perú</li> <li>4. La democracia: como elegimos un presidente</li> </ol> <p><b>III. CONOCEMOS LA BIODIVERSIDAD DE NUESTRO PAÍS.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El Perú en América del Sur</li> <li>2. Regiones naturales del Perú</li> </ol> <p><b>IV. REALIZAMOS UN VIAJE POR NUESTRA HISTORIA Y RECONOCEMOS LOS RECURSOS ECONÓMICOS.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Medios de transporte</li> <li>2. Vías de transporte</li> <li>3. Patrimonio natural y cultural de la localidad</li> <li>4. Recursos económicos</li> </ol>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Identificación</b> de contenidos mediante la observación atenta de gráficos diversos, esquemas, mapas, exposiciones orales, contenidos escritos, etc. y tomando notas.</li> <li>• <b>Descripción</b> de fenómenos, experiencias personales, etc. haciendo uso de la palabra oral y escrita, gestos, mimos, material concreto, gráfico y organizadores de información, etc.</li> <li>• <b>Relación</b> entre hechos, fenómenos personajes, etc. a través del análisis y descripción de la información que se va a relacionar.</li> <li>• <b>Diálogos simultáneos</b> de dos en dos, conversaciones en tríos, en pequeño grupo, (cuatro personas) sobre temas diversos, escuchando, respondiendo con asertividad y respeto.</li> <li>• <b>Trabajo en equipo</b> mostrando empatía y asertividad, fluidez en las relaciones interpersonales, favoreciendo un clima de colaboración y participación.</li> <li>• <b>Ubicación-localización</b> de lugares, personajes, acontecimientos, etc. mediante la realización de visitas a lugares, lectura de textos, búsqueda de información en Internet, en mapas de diverso tipo, con líneas de tiempo, etc.</li> <li>• <b>Secuenciación-ordenación</b> de información mediante la utilización de organizadores gráficos diversos, como ejes cronológicos, líneas de tiempo, utilizando criterios de ordenación, como color, forma, tamaño, cronología, ubicación, etc.</li> <li>• <b>Representación</b> de hechos, acontecimientos, lugares, etc. mediante una maqueta, un fotomontaje, un periódico mural, un afiche, un organigrama, etc.</li> </ul>
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>CAPACIDAD:</b> COMPRENSIÓN <b>Destrezas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar-reconocer</li> <li>• Describir</li> <li>• Relacionar</li> </ul> </li> <li>2. <b>CAPACIDAD:</b> SOCIALIZACIÓN <b>Destrezas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogar</li> <li>• Trabajar en equipo</li> </ul> </li> <li>3. <b>CAPACIDAD:</b> ORIENTACIÓN ESPACIO TEMPORAL <b>Destrezas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicar – localizar</li> <li>• Secuenciar</li> <li>• Representar</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>VALOR:</b> RESPONSABILIDAD <b>Actitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar constancia en el trabajo</li> <li>• Ser puntual</li> <li>• Asumir las consecuencias de los propios actos</li> </ul> </li> <li>2. <b>VALOR:</b> RESPETO <b>Actitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asumir las normas de convivencia.</li> <li>• Aceptar distintos puntos de vista.</li> <li>• Aceptar a la persona tal como es.</li> <li>• Escuchar con atención.</li> <li>• Respetar la opinión de sus compañeros</li> </ul> </li> <li>3. <b>VALOR:</b> SOLIDARIDAD <b>Actitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostrar valoración de uno mismo.</li> <li>• Ayudar a los demás.</li> <li>• Compartir lo que se tiene.</li> </ul> </li> </ol>	

## 3.1.10. Marco conceptual de los contenidos



### 3.2. Programación específica

## **PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA**

**ÁREA: PERSONAL SOCIAL**

**NIVEL: PRIMARIA**

**GRADO: 2º**

**UNIDAD Nº 1**

### **Profesoras:**

Sheyla Matos Terreros

Martha Pacho Mamani

Miriam Soto Azania

### 3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades

3.2.1 UNIDAD DE APRENDIZAJE Nº I			
1. <b>Institución educativa:</b> Ingeniería	2. <b>Nivel:</b> Primaria	3. <b>Grado:</b> 2º	4. <b>Sección/es:</b> A
5. <b>Área:</b> Personal Social	6. <b>Unidad:</b> Valoramos nuestra identidad y autoestima.		
7. <b>Temporización:</b> 4 semanas (9 sesiones)	8. <b>Profesora:</b> Sheyla Matos Terreros - Martha Pacho Mamani - Miriam Soto Azania.		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE	
<p><b>VALORAMOS NUESTRA IDENTIDAD Y AUTOESTIMA</b></p> <p><b>1. Identidad y autoestima</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características personales</li> <li>• Gustos e intereses personales</li> <li>• Reconozco mis emociones</li> <li>• Mi documento de identidad</li> <li>• Mi cuerpo necesita cuidados</li> </ul> <p><b>2. Nuestro colegio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todos merecemos un buen trato (normas de convivencia)</li> <li>• Los miembros que trabajan en la escuela (funciones)</li> <li>• Conozco mis derechos</li> <li>• Responsabilidades en el colegio</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Descripción</b> de las características personales señalando de forma oral sus rasgos físicos.</li> <li>• <b>Identificación</b> de los gustos e intereses personales a través de la exposición oral utilizando fotopalabras.</li> <li>• <b>Identificación</b> de emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo) que le permitan una convivencia armónica mediante la observación atenta de láminas.</li> <li>• <b>Descripción</b> de las características del Documento Nacional de Identidad utilizando material gráfico.</li> <li>• <b>Identificación</b> de alimentos saludables para su crecimiento y desarrollo mediante el uso de material concreto.</li> <li>• <b>Trabajo en equipo</b> sobre la elaboración de los acuerdos de convivencia.</li> <li>• <b>Descripción</b> de las funciones de los miembros que conforman la familia escolar a través de una entrevista guiada.</li> <li>• <b>Identificación</b> de los principales derechos del niño mediante la elaboración de carteles.</li> <li>• <b>Descripción</b> de las responsabilidades que tiene en su entorno escolar haciendo uso de la palabra oral y escrita.</li> </ul>	
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES	
<p>1. <b>CAPACIDAD:</b> COMPRENSIÓN</p> <p><b>Destrezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Describir</li> <li>• Identificar</li> </ul> <p>2. <b>CAPACIDAD:</b> SOCIALIZACIÓN</p> <p><b>Destrezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar en equipo</li> </ul>		<p>1. <b>VALOR:</b> RESPONSABILIDAD</p> <p><b>Actitudes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asumir las consecuencias de los propios actos</li> </ul> <p>2. <b>VALOR:</b> RESPETO</p> <p><b>Actitudes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aceptar a la persona tal como es.</li> <li>• Respetar la opinión de sus compañeros</li> <li>• Escuchar con atención</li> <li>• Mostrar respeto hacia los demás</li> </ul> <p>3. <b>VALOR:</b> SOLIDARIDAD</p> <p><b>Actitudes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostrar valoración de uno mismo</li> </ul>	

## ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADAS POR EL DOCENTE

(Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)

### Actividad 1

**Describir** las características personales señalando de forma oral y escrita sus rasgos físicos, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Presta atención** a las indicaciones dadas en la (Ficha N° 01) para participar del juego “Descubriendo a nuestros compañeros”. Buscan un compañero que tenga las características indicadas por la maestra y mencionan lo que les distingue de los demás: si es varón o mujer, si es alto o bajo, el color de cabello que tienen, etc. Y responde las preguntas: ¿Cómo se sintieron en el juego? ¿Qué es lo que más les gustó? ¿Alguna vez se han preguntado cómo son? ¿Qué les gusta de ustedes? ¿Cómo se sienten con sus características físicas?

“Hoy vamos a identificar nuestras características físicas y aprenderemos a valorarlas”

2. **Distingue** sus características personales y lo plasman en su cuaderno creativamente de modo individual luego mencionan cuál de ellos les agrada más y por qué.
3. **Establece** diálogo con sus compañeros en tríos, comentando sobre el rasgo físico que más le gusta. Ejemplo “Me llamo Luciana y soy alta, de pelo largo y negro. Uso trencitas muchas veces. Tengo ojos grandes y redondos”
4. **Describe** sus características físicas que les distingue de los demás, y los nombra mediante la participación oral, mostrando su trabajo a sus compañeros.

### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo logré reconocer y describir mis características físicas? ¿Cómo lo hice? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

### **TRANSFERENCIA**

¿Pará qué me servirá reconocer mis características físicas y las de mis compañeros?

¿Qué acuerdos a nivel de aula podemos asumir para fortalecer lo aprendido?

### Actividad 2

**Identificar** los gustos e intereses personales a través de la exposición oral utilizando fotopalabras, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Observa** un collage donde se muestran niños que realizan diferentes actividades y responden ¿Qué hacen los niños de los dibujos? ¿Todos realizan la misma actividad? ¿Por qué será? ¿Qué es lo que más te gusta hacer a ti? ¿Cómo nos sentimos haciendo las cosas que nos gustan? ¿Cómo nos sentimos haciendo aquellas que no nos gustan? ¿Debemos hacer solo lo que nos gusta?

“El reto de hoy será identificar de manera clara y organizada las cosas que nos gustan”

2. **Reconoce** sus gustos e intereses y completa la información en la ficha de trabajo de modo individual.
3. **Relaciona** sus gustos e intereses con momentos o personas significativas de su entorno familiar y lo escribe en fotopalabras, luego los comparte con sus compañeros.
4. **Nombra** a través de la exposición oral sus gustos e intereses.

### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí en esta sesión? ¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?  
¿Qué dificultades he tenido? ¿Cómo las superé?

### **TRANSFERENCIA**

¿Para qué me servirá conocer mis gustos e intereses y los de mis compañeros?  
¿Por qué es importante saber sobre las cosas que nos gustan y sobre las que no nos gustan? ¿En qué nos ayudará?

### **Actividad 3**

**Identificar** emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo) que le permiten una convivencia armónica, mediante la visualización de un video, aceptando a la persona tal como es.

1. **Observa** en el video <https://www.youtube.com/watch?v=vsFERoAz448> “Las emociones en situaciones” que expresan diversas emociones (alegría, tristeza, miedo, enojo), luego socializan y responden a las preguntas: ¿Qué expresan los personajes del video? ¿Han sentido alguna vez alguna de esas emociones? ¿Por qué creen que sentimos emociones?

El propósito de esta sesión será reconocer las emociones que sentimos y nos acompañan en diferentes momentos de la vida.

2. **Reconoce** las emociones en las imágenes presentadas y distingue las que contribuyen a una convivencia armónica y las que la obstaculiza de manera individual.
3. **Relaciona** las emociones con los movimientos del cuerpo: relajado, suelto, tenso aplicando criterios que permiten establecer una conexión entre ellos. Desarrollando la ficha de apoyo.
4. **Nombra** las emociones que experimenta al jugar, al comer, cuando llueve y los comparte con sus compañeros en plenario de manera individual.

### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo logré reconocer mis emociones? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?



**TRANSFERENCIA**

¿Para qué me sirve lo que aprendí sobre las emociones? ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

**Actividad 4**

**Describir** el Documento Nacional de Identidad utilizando material gráfico, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Lee** con atención el contenido del cuento “La niña que no tenía nombre” (Anexo 2), se promueve al diálogo mediante las preguntas: ¿Qué te llamó la atención del cuento? ¿Por qué es importante que los padres registren a los niños después de su nacimiento? ¿Dónde y cómo registran los nombres? ¿Creen que es necesario tener un nombre? ¿Por qué? ¿En qué ocasiones lo usamos? ¿Conoces algún documento que sirve para identificarnos?

Hoy trabajaremos sobre el derecho a una Identidad.

2. **Selecciona** las características esenciales del Documento Nacional de Identidad en la ficha (fotografía, datos personales, nombre de los padres, material del que está hecho) de modo individual.
3. **Ordena** la información para la exposición de su DNI rellenando los datos solicitados en el material gráfico y comparte con sus compañeros el trabajo realizado mediante la técnica del museo.
4. **Describe** las características del Documento de Identidad Nacional, explicando sus partes importantes y su utilidad para todo ciudadano, utilizando lenguaje apropiado.

**METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué pasos he seguido para lograr mis aprendizajes? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

**TRANSFERENCIA**

¿Qué cosas no sabía del DNI y que ahora sé? ¿Lo aprendido de hoy sobre el DNI será útil para mi vida cotidiana? ¿De qué modo?

**Actividad 5**

**Identificar** alimentos saludables para su crecimiento y desarrollo, mediante el uso de material concreto, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Visualiza** diferentes tipos de alimentos sobre la mesa de trabajo y responde: ¿Qué alimentos observas? Nómbralos ¿Qué alimentos de los que has nombrado te gusta comer? ¿Todos los alimentos serán saludables? ¿Por qué? ¿Qué alimentos necesitará nuestro cuerpo? ¿Quiénes serán responsables de que los niños puedan alimentarse bien? ¿qué cosas creen que son necesarias para crecer y desarrollarnos bien? ¿La alimentación es un derecho al que todos tienen acceso?

Nuestro propósito de hoy será reconocer la alimentación como un derecho de todos.

2. **Reconoce** los alimentos que necesita para su crecimiento y desarrollo de manera individual.
3. **Relaciona** los alimentos con las palabras referidas al derecho a la alimentación, de manera grupal.
4. **Nombra** dos alimentos precisando los beneficios que nos aportan para el crecimiento y desarrollo.

### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las superé?

### **TRANSFERENCIA**

¿Para qué me sirve conocer los beneficios de los alimentos?

¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

### **Actividad 6**

**Trabajar en equipo** la elaboración de los acuerdos de convivencia, mostrando colaboración y participación.

Participa de una dinámica formando grupos de cuatro integrantes teniendo en cuenta las iniciales de su nombre, luego reciben un sobre donde encontrarán frases (acuerdos de convivencia: respeto a mis compañeros, llego puntual, pido permiso antes de hablar, etc.). Responden las preguntas: ¿Qué mensajes encontraron en los sobres? ¿Es importante las frases que encontraron? ¿Será importante los acuerdos de convivencia? ¿Por qué? ¿De qué manera podremos elaborar nuestros acuerdos de convivencia?

Hoy trabajaremos en equipo para elaborar nuestros acuerdos de convivencia que nos ayudarán a convivir en armonía.

1. **Comparte** con sus compañeros el significado de las frases encontradas y socializan sobre su importancia.
2. **Expresa** ideas para elaborar los acuerdos de convivencia participando de manera activa.
3. **Respeto** las distintas propuestas de sus compañeros sobre la importancia de los acuerdos de convivencia.
4. **Participa de forma activa** en la elaboración de los acuerdos de convivencia del aula, plasmando de manera creativa en un papelote.
5. **Aprecia** las exposiciones de sus compañeros sobre los acuerdos de convivencia elaborados, llegando a un consenso que será colocado en un lugar visible del aula.

**METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendimos sobre los acuerdos de convivencia? ¿Cómo lo elaboramos?  
 ¿Qué dificultades hemos tenido? ¿Cómo lo hemos superado?

**TRANSFERENCIA**

¿Para qué nos servirá los acuerdos de convivencia? ¿Cómo aplicaré los acuerdos de convivencia en situaciones de la vida diaria?

**Actividad 7**

**Describir** las funciones de los miembros que trabajan en la escuela a través de la expresión oral, escuchando con atención la intervención de cada persona.

1. **Observa** un video <https://www.youtube.com/watch?v=QXZ9d1imreM> sobre las funciones de los miembros que trabajan en su colegio y anota las funciones que desempeñan los miembros que trabajan en su colegio respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Qué funciones cumple cada miembro? ¿Tienen diferentes funciones? ¿Cuáles son? ¿Cómo contribuyen a tu formación? (director, profesor, auxiliar, secretaria y personal de servicio)

Hoy describiremos las funciones de los miembros que trabajan en tu escuela.

2. **Selecciona** la información del video observado teniendo en cuenta las diferentes funciones que cumplen los miembros de su escuela, subrayando la información más importante de manera individual.
3. **Organiza** la información en grupos de cuatro y categoriza a los miembros que trabajan en su escuela según sus funciones desarrollando la ficha de aplicación.
4. **Describe** la función que más le impactó del video observado de uno de los miembros de su colegio en forma oral.

**METACOGNICIÓN**

¿Que aprendí hoy? ¿Cómo reconocí las funciones de los miembros que trabajan en mi colegio? ¿Por qué es importante conocer a las personas que trabajan en mi colegio? ¿Qué dificultad tuve? ¿Cómo lo superé?

**TRANSFERENCIA**

¿Para qué me servirá conocer las funciones de los miembros de mi colegio?  
 Antes pensaba ...  
 Ahora pienso...

**Actividad 8**

**Identificar** los principales derechos del niño mediante la elaboración de carteles, mostrando respeto hacia los demás.

1. **Observa** un video <https://www.youtube.com/watch?v=Oyr1HKdl8sM> en donde menciona cada uno de los derechos más importantes de los niños. Socializando responden las preguntas ¿De qué trato el video? ¿Qué derechos presenta?

¿Todos los niños tendrán derechos? ¿Conocías tus derechos antes de ver el video? ¿Cuáles? ¿Qué pasaría si no tuviéramos derechos?

Hoy identificaran los principales derechos del niño y su importancia.

2. **Reconoce** los principales derechos del niño subrayando la ficha informativa y ubica en la sopa de letras las palabras (educación, salud, alimentación, vivienda, vida, vestimenta, nombre) de manera individual.
3. **Relaciona** la información del video con la experiencia de su vida cotidiana en grupo colaborativo de cuatro integrantes, elaboran carteles alusivos a los derechos del niño empleando materiales diversos.
4. **Señala** los principales derechos del niño, haciendo un recorrido alrededor del patio del colegio mostrando el cartel elaborado.

### **METACOGNICIÓN**

¿Que aprendí hoy? ¿Cómo aprendí sobre mis derechos? ¿Qué actividades he realizado para aprender mis derechos? ¿Encontré alguna dificultad? ¿Cómo las he resuelto?

### **TRANSFERENCIA**

¿Qué puedo hacer ahora ya que reconozco que tengo derechos?  
¿En qué situaciones será de utilidad?

### **Actividad 9**

**Describir** las responsabilidades que tiene en su entorno escolar haciendo uso de la palabra oral y escrita, asumiendo las consecuencias de sus propios actos.

1. **Observa** láminas donde se muestran niños realizando diversas actividades (barrer, ordenar libros, regar plantas) luego responde: ¿Qué actividades realizan en la ficha uno? ¿Por qué lo hacen? ¿Por qué es importante que los niños realicen diferentes actividades en el aula? ¿Es importante tener responsabilidades en el aula? ¿Por qué? ¿Y qué responsabilidad tienes en el aula?

En esta sesión describirán las diferentes responsabilidades que tiene el estudiante en su entorno escolar.

2. **Menciona** que responsabilidades debes de cumplir para una mejor organización y convivencia en el aula y lo registra en su ficha.
3. **Ordena** la información haciendo un listado en la pizarra sobre las responsabilidades que deben asumir en el aula durante el primer bimestre y en grupos de cuatro integrantes elaboran un cartel de cinco responsabilidades.
4. **Describe** las responsabilidades que tiene en el aula señalando las acciones realizara para su cumplimiento.

### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí hoy? ¿Qué pasos he seguido para aprender? ¿Es importante que

todos estemos de acuerdo al establecer responsabilidades en el aula? ¿Por qué?

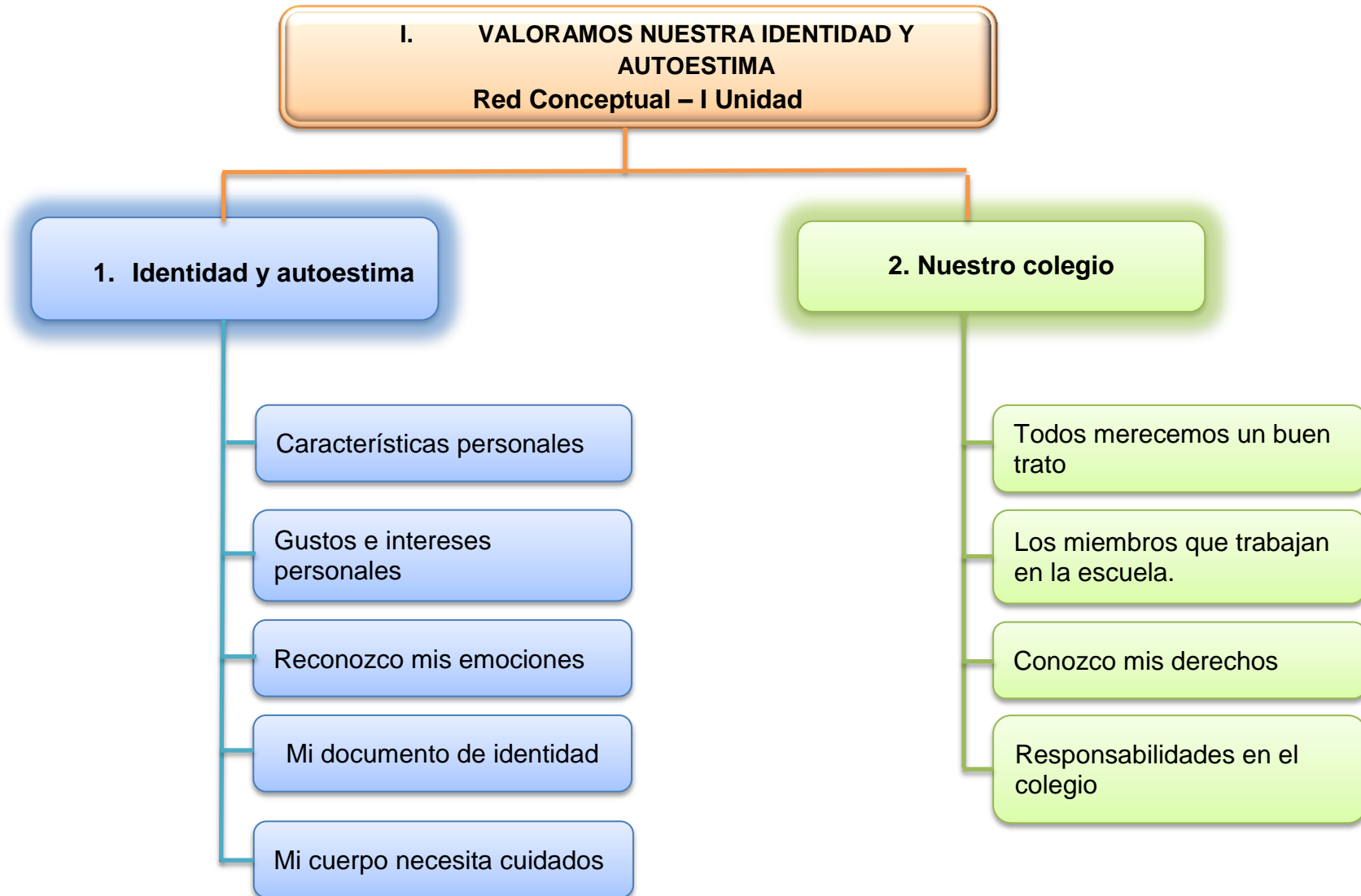
### **TRANSFERENCIA**

¿Para qué me servirá lo que aprendí? ¿Cómo aplicar en situaciones de la vida lo que aprendí?

Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje

- Acuerdos
- armonía
- características
- convivencia
- derecho
- emociones
- familia
- funciones
- gustos
- identidad
- intereses
- rasgos

## 3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad



## 3.2.1.2. Guía de aprendizaje para los estudiantes

<b>GUÍA DE ACTIVIDADES (UNIDAD-1)</b>		
<b>NOMBRES Y APELLIDOS:</b> .....	<b>NIVEL:</b> Primaria	<b>GRADO:</b> 2º
<b>SECCIÓN:</b> .....	<b>ÁREA:</b> Personal Social	
<b>PROFESORA:</b> Sheyla Matos Terreros - Martha Pacho Mamani - Miriam Soto Azania.		

**Actividad 1**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Solidaridad
<b>DESTREZA:</b> Describir	<b>ACTITUD:</b> Demostrar valoración de uno mismo

**Describir** las características personales señalando de forma oral y escrita sus rasgos físicos, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Presta atención** a las indicaciones dadas en la (Ficha N° 01) para participar del juego “Descubriendo a nuestros compañeros”.
2. **Distingue** sus características personales y lo plasman en su cuaderno creativamente de modo individual luego mencionan cuál de ellos les agrada más y por qué.
3. **Establece** diálogo con sus compañeros en tríos, comentando sobre el rasgo físico que más le gusta.
4. **Describe** sus características físicas que les distingue de los demás, y los nombra mediante la participación oral, mostrando su trabajo a sus compañeros.

**Actividad 2**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Solidaridad
<b>DESTREZA:</b> Identificar	<b>ACTITUD:</b> Demostrar valoración de uno mismo

**Identificar** los gustos e intereses personales a través de la exposición oral utilizando fotopalabras, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Observa** un collage donde se muestran niños que realizan diferentes actividades.
2. **Reconoce** sus gustos e intereses y completa la información en la ficha de trabajo de modo individual.
3. **Relaciona** sus gustos e intereses con momentos o personas significativas de su entorno familiar y lo escribe en fotopalabras, luego los comparte con sus compañeros.
4. **Nombra** a través de la exposición oral sus gustos e intereses.

**Actividad 3**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Respeto
<b>DESTREZA:</b> Identificar	<b>ACTITUD:</b> Aceptar a la persona tal como es.

**Identificar** emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo) que le permiten una convivencia armónica, mediante la visualización de un video, aceptando a la persona tal como es.

1. **Observa** en el video <https://www.youtube.com/watch?v=vsFERoAz448> “Las emociones en situaciones”
2. **Reconoce** las emociones en las imágenes presentadas y distingue las que contribuyen a una convivencia armónica y las que la obstaculiza de manera individual.
3. **Relaciona** las emociones con los movimientos del cuerpo: relajado, suelto, tenso aplicando criterios que permiten establecer una conexión entre ellos. Desarrollando la ficha de apoyo.
4. **Nombra** las emociones que experimenta al jugar, al comer, cuando llueve y los comparte con sus compañeros en plenario de manera individual.

#### **Actividad 4**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Solidaridad
<b>DESTREZA:</b> Describir	<b>ACTITUD:</b> Demostrar valoración de uno mismo

**Describir** el Documento Nacional de Identidad utilizando material gráfico, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Lee** con atención el contenido del cuento “La niña que no tenía nombre” (Anexo 2).
2. **Selecciona** las características esenciales del Documento Nacional de Identidad en la ficha (fotografía, datos personales, nombre de los padres, material del que está hecho) de modo individual.
3. **Ordena** la información para la exposición de su DNI rellenando los datos solicitados en el material gráfico y comparte con sus compañeros el trabajo realizado mediante la técnica del museo.
4. **Describe** las características del Documento de Identidad Nacional, explicando sus partes importantes y su utilidad para todo ciudadano, utilizando lenguaje apropiado.

#### **Actividad 5**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Solidaridad
<b>DESTREZA:</b> Identificar	<b>ACTITUD:</b> Demostrar valoración de uno mismo

**Identificar** alimentos saludables para su crecimiento y desarrollo, mediante el uso de material concreto, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Visualiza** diferentes tipos de alimentos sobre la mesa de trabajo.
2. **Reconoce** los alimentos que necesita para su crecimiento y desarrollo de manera individual.
3. **Relaciona** los alimentos con las palabras referidas al derecho a la alimentación, de manera grupal.
4. **Nombra** dos alimentos precisando los beneficios que nos aportan para el crecimiento y desarrollo.



**Actividad 6**

<b>CAPACIDAD:</b> Socialización	<b>VALOR:</b> Respeto
<b>DESTREZA:</b> Trabajar en equipo	

**Trabajar en equipo** la elaboración de los acuerdos de convivencia, mostrando colaboración y participación.

1. **Comparte** con sus compañeros el significado de las frases encontradas y socializan sobre su importancia.
2. **Expresa** ideas para elaborar los acuerdos de convivencia participando de manera activa.
3. **Respeta** las distintas propuestas de sus compañeros sobre la importancia de los acuerdos de convivencia.
4. **Participa de forma activa** en la elaboración de los acuerdos de convivencia del aula, plasmando de manera creativa en un papelote.
5. **Aprecia** las exposiciones de sus compañeros sobre los acuerdos de convivencia elaborados, llegando a un consenso que será colocado en un lugar visible del aula.

**Actividad 7**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Respeto
<b>DESTREZA:</b> Describir	<b>ACTITUD:</b> Escuchar con atención la intervención de cada persona.

**Describir** las funciones de los miembros que trabajan en la escuela a través de la expresión oral, escuchando con atención la intervención de cada persona.

1. **Observa** un video <https://www.youtube.com/watch?v=QXZ9d1imreM> sobre las funciones de los miembros que trabajan en su colegio y anota las funciones..
2. **Selecciona** la información del video observado teniendo en cuenta las diferentes funciones que cumplen los miembros de su escuela, subrayando la información más importante de manera individual.
3. **Organiza** la información en grupos de cuatro y categoriza a los miembros que trabajan en su escuela según sus funciones desarrollando la ficha de aplicación.
4. **Describe** la función que más le impactó del video observado de uno de los miembros de su colegio en forma oral.

**Actividad 8**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Respeto
<b>DESTREZA:</b> Identificar	<b>ACTITUD:</b> Mostrar respeto hacia los demás.

**Identificar** los principales derechos del niño mediante la elaboración de carteles, mostrando respeto hacia los demás.

1. **Observa** un video <https://www.youtube.com/watch?v=Oyr1HKdl8sM> en donde menciona cada uno de los derechos más importantes de los niños.

2. **Reconoce** los principales derechos del niño subrayando la ficha informativa y ubica en la sopa de letras las palabras (educación, salud, alimentación, vivienda, vida, vestimenta, nombre) de manera individual.
3. **Relaciona** la información del video con la experiencia de su vida cotidiana en grupo colaborativo de cuatro integrantes, elaboran carteles alusivos a los derechos del niño empleando materiales diversos.
4. **Señala** los principales derechos del niño, haciendo un recorrido alrededor del patio del colegio mostrando el cartel elaborado.

### **Actividad 9**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Responsabilidad
<b>DESTREZA:</b> Describir	<b>ACTITUD:</b> Asumir las consecuencias de sus propios actos.

**Describir** las responsabilidades que tiene en su entorno escolar haciendo uso de la palabra oral y escrita, asumiendo las consecuencias de sus propios actos.

1. **Observa** láminas donde se muestran niños realizando diversas actividades (barrer, ordenar libros, regar plantas).
2. **Menciona** que responsabilidades debes de cumplir para una mejor organización y convivencia en el aula y lo registra en su ficha.
3. **Ordena** la información haciendo un listado en la pizarra sobre las responsabilidades que deben asumir en el aula durante el primer bimestre y en grupos de cuatro integrantes elaboran un cartel de cinco responsabilidades.
4. **Describe** las responsabilidades que tiene en el aula señalando las acciones realizara para su cumplimiento.

## 3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**

*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

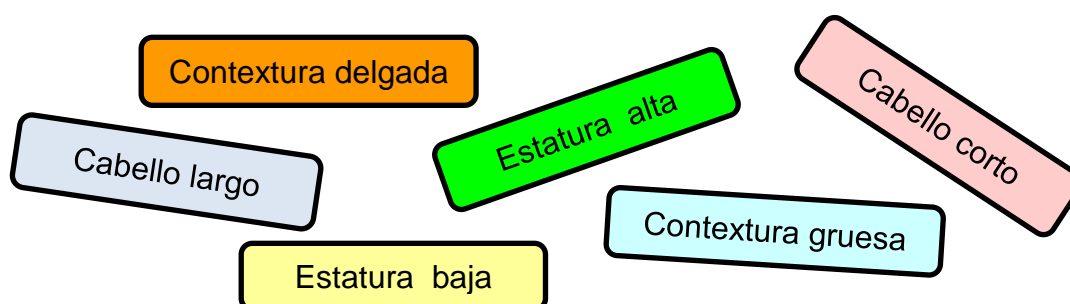
Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA: 1**

**DESTREZA:** Describir

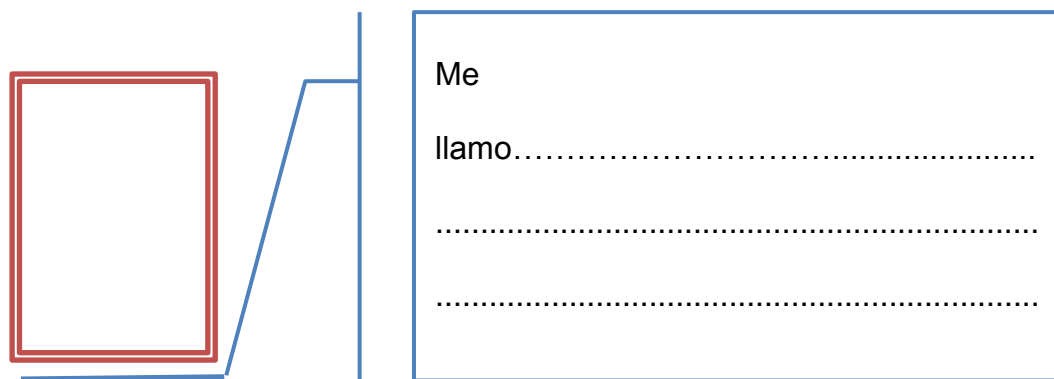
- **Describir** las características personales señalando de forma oral y escrita sus rasgos físicos, demostrando valoración de uno mismo.
1. **Escucha** las indicaciones dadas para participar del juego "Descubriendo a nuestros compañeros". Busca un compañero que tenga estas características y nombra.



2. **Distingue** cómo son tus rasgos físicos escríbelo en cada nube y colorea cuál de ellos te agrada más.



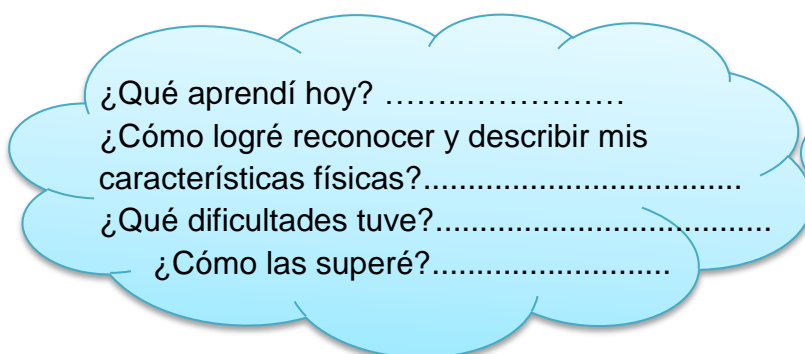
3. **Dialoga** en tríos sobre el rasgo físico que más te guste, pega tu foto en el recuadro vacío y completa el recuadro.



Me  
llamo.....  
.....  
.....

4. **Nombra** de modo oral dos características físicas. ¿Qué me distingue de los demás?

**METACOGNICIÓN**



¿Qué aprendí hoy? .....  
¿Cómo logré reconocer y describir mis características físicas?.....  
¿Qué dificultades tuve?.....  
¿Cómo las superé?.....



**TRANSFERENCIA:**

¿Pará qué me servirá reconocer mis características físicas y las de mis compañeros?

¿Qué acuerdos a nivel de aula podemos asumir para fortalecer lo aprendido?





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_  
 Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA: 2**

**DESTREZA:** Identificar

**Identificar** los gustos e intereses personales a través de la exposición oral y escrita utilizando fotopalabras, demostrando valoración de uno mismo.



**1. Observa los dibujos.**



**Responden:** ¿Qué hacen los niños de los dibujos? ¿Todos realizan la misma actividad? ¿Por qué será? ¿Qué es lo que más te gusta hacer a ti? ¿Cómo nos sentimos haciendo las cosas que nos gustan? ¿Cómo nos sentimos haciendo aquellas que no nos gustan? ¿Debemos hacer solo lo que nos gusta?

**2. Reconoce tus gustos e intereses y completa.**



- Plato favorito .....
- Personaje favorito.....
- Deporte que me gusta .....
- Color favorito.....



3. **Relaciona** tus gustos e intereses con momentos o personas significativas de tu entorno familiar y escribe en fotopalabras.

<b>GUSTOS E INTERESES</b>	→	<b>MOMENTOS Y PERSONAS SIGNIFICATIVAS</b>
Plato favorito	→	..... .....
Personaje favorito	→	
Color favorito	→	A mi Mamá y mi abuela le sale rico .....
Deporte que me gusta	→	..... .....

4. **Nombra** a través de la exposición oral tus gustos e intereses.

**METACOGNICIÓN**



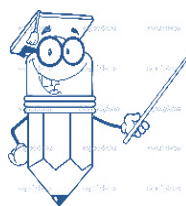
¿Qué aprendí en esta sesión? .....

¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje?.....

¿Qué dificultades he tenido? .....

¿Cómo las superé?.....

**TRANSFERENCIA**



¿Para qué me servirá conocer mis gustos e intereses y los de mis compañeros?

¿Por qué es importante saber sobre las cosas que nos gustan y sobre las que no nos gustan? ¿En qué nos ayudará?

.....

.....

.....





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA: 3**

**DESTREZA:** Identificar

**Identificar** emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, enojo) que le permiten una convivencia armónica, mediante la visualización de un video, aceptando a la persona tal como es.

1. **Observa** en el video "Las emociones en situaciones"

<https://www.youtube.com/watch?v=vsFERoAz448> socializan ¿Qué expresan los personajes del video? y responden a las preguntas mediante lluvia de ideas ¿Han sentido alguna vez alguna de esas emociones? ¿Por qué creen que sentimos emociones?

**Reconoce** las emociones en las imágenes de manera individual.



Emociones que **contribuyen** a una convivencia armónica.

.....

.....

Emociones que **obstaculizan** una convivencia armónica.

.....

2. **Relaciona** las emociones de (alegría, tristeza, miedo, enojo) con los movimientos del cuerpo: relajado, suelto, tenso.



Cuerpo suelto  
Movimientos lentos

**TRISTEZA**



Cuerpo tenso  
Movimiento duros  
y fuertes



Cuerpo tenso  
Movimientos  
tembloroso e  
inseguros



Cuerpo relajado  
Movimientos  
rápidos

3. **Nombra** las emociones que experimentas.

- Me siento..... Cuando juego con mis amigos.
- Me siento..... cuando mi mamá está enferma.
- Siento.....cuando llueve mucho y cae truenos
- Me siento.....cuando cogen mis cosas sin mi permiso.



**METACOGNICIÓN**

**Autoevalúa tus aprendizajes respondiendo:**

- ¿Que aprendí hoy? .....
- ¿Cómo logré reconocer mis emociones?  
.....
- ¿Qué dificultades tuve?.....
- ¿Cómo lo superé? .....

**TRANSFERENCIA:**

¿Para qué me sirve lo que aprendí sobre las emociones? ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

---



---





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA:** 4

**DESTREZA:** Describir

**Describir** el Documento Nacional de Identidad utilizando material gráfico, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Lee** con atención el contenido del cuento "La niña que no tenía nombre" (Anexo 2) y comenta:

¿Qué te llamó la atención del cuento?  
 ¿Por qué es importante que los padres registren a los niños después de su nacimiento? ¿Dónde y cómo registran los nombres? ¿Creen que es necesario tener un nombre? ¿Por qué? ¿En qué ocasiones lo usamos?  
 ¿Conoces algún documento que sirve para identificarnos?



**¡Conozco mis derechos!**

**Artículo 7:** Nombre y nacionalidad

Cuando nacen, los niños tienen derecho a ser inscritos en un registro y recibir un nombre y una nacionalidad, a conocer a sus padres y a ser cuidados por ellos.

**Artículo 8:** Identidad

Las autoridades tienen la obligación de proteger la identidad, nombre, nacionalidad y relaciones familiares de todos los niños.

(Convención internacional sobre los derechos del niño y de la niña)

2. **Selecciona** información para completar el DNI (fotografía, datos personales, nombre de los padres, material del que está hecho) de modo individual.

	Me llamo.....
	Nací el..... en.....
	Vivo en.....
	Mis padres son.....

3. **Ordena** la información para la exposición de tu DNI relleno los datos solicitados en el material gráfico y comparte con sus compañeros el trabajo realizado mediante la técnica del museo.

**REPÚBLICA DEL PERÚ** REGISTRO NACIONAL DE IDENTIFICACIÓN Y ESTADO CIVIL  
DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD DNI .....

Primer Apellido \_\_\_\_\_

Segundo Apellido \_\_\_\_\_

Nombres \_\_\_\_\_

Nacimiento: Fecha \_\_\_\_\_

Sexo \_\_\_\_\_

Fecha de inscripción \_\_\_\_\_

Fecha Emisión \_\_\_\_\_

Fecha Caducidad \_\_\_\_\_

Madre \_\_\_\_\_

Padre \_\_\_\_\_

Domicilio del menor: \_\_\_\_\_

Indice derecho \_\_\_\_\_

Distrito \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_ Departamento \_\_\_\_\_

Observaciones \_\_\_\_\_

4. **Describe** el Documento de Identidad Nacional, explicando sus partes importantes y su utilidad para todo ciudadano, utilizando lenguaje apropiado.

**METACOGNICIÓN**

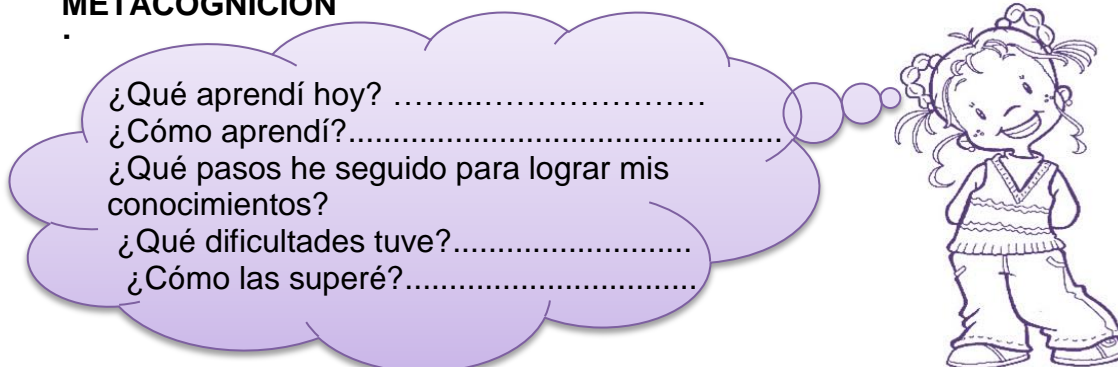
¿Qué aprendí hoy? .....

¿Cómo aprendí?.....

¿Qué pasos he seguido para lograr mis conocimientos?

¿Qué dificultades tuve?.....

¿Cómo las superé?.....



**TRANSFERENCIA:** ¿Qué cosas no sabía del DNI y que ahora sé?

¿Lo aprendido de hoy sobre el DNI será útil para mi vida cotidiana?

¿De qué modo?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA:** 5

**DESTREZA:** Identificar

**Identificar** alimentos saludables para su crecimiento y desarrollo, mediante el uso de material concreto, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Visualiza** diferentes tipos de alimentos sobre la mesa de trabajo.




¿Qué alimentos observas?  
 Nómbralos  
 ¿Qué alimentos de los que has nombrado te gusta comer?  
 ¿Todos los alimentos serán saludables?  
 ¿Por qué? ¿Qué alimentos necesitará nuestro cuerpo?  
 ¿Quiénes serán responsables de que los niños puedan alimentarse bien?

2. **Reconoce** ¿Qué alimentos crees que necesitan los niños para su crecimiento y desarrollo? Escribe tu respuesta en las líneas punteadas.



**¿Sabías que...?**



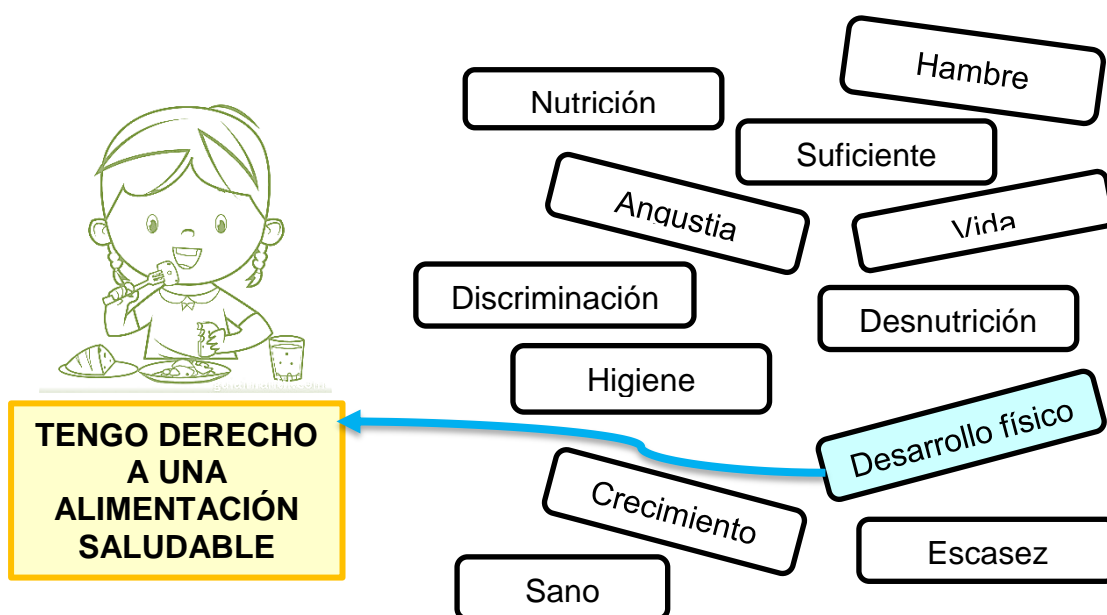
Los derechos de los niños surgieron por tratarse de una población que necesitaba protección y cuidados especiales. Se impulsaron después de la Segunda Guerra Mundial, que dejó a muchos niños solos y había que garantizar su desarrollo y crecimiento.

---

**Artículo 10°** "Toda persona tiene derecho a recibir una alimentación sana y suficiente para cubrir sus necesidades biológicas".


*(Ley general de salud N° 26842)*

3. **Relaciona** el dibujo con las palabras que refuerzan el derecho a la alimentación. En grupos de 4.



4. **Nombra** dos alimentos y los beneficios que aportan para tu crecimiento y desarrollo.

**METACOGNICIÓN**



**PREGÚNTATE:**

- ¿Qué aprendí hoy?.....
- ¿Cómo he aprendido? .....
- ¿Qué dificultades tuve?.....
- ¿Cómo las superé?.....

**TRANSFERENCIA:** ¿Para qué me sirve conocer los beneficios de los alimentos? ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

---



---



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Socialización

**FICHA:** 6

**DESTREZA:** Trabajar en equipo

**Trabajar en equipo** la elaboración de los acuerdos de convivencia, mostrando colaboración y participación.

Formen grupos de cuatro teniendo en cuenta las iniciales de sus nombres, para que reciban un sobre donde encontraran frases.



Sofía  
Sandro  
Samuel  
Silvia



Responden las preguntas:

¿Qué mensajes encontraron en los sobres? ¿Es importante las frases que encontraron? ¿Será importante los acuerdos de convivencia? ¿Por qué? ¿De qué manera podremos elaborar nuestros acuerdos de convivencia?

1. **Comparte** con tus compañeros el significado de las frases encontradas y su importancia.

Respeto a mis  
compañeros

Escucho con atención al  
que habla

Ser aseado y ordenado



Colocar cada cosa en su  
lugar

Ser puntual y responsable

Entregar los trabajos a  
tiempo



2. **Expresa** tus ideas en grupo para elaborar los acuerdos de convivencia del aula.
3. **Respetas** las distintas ideas de tus compañeros sobre la importancia de los acuerdos de convivencia.
4. **Participas** en la elaboración de los acuerdos de convivencia de nuestra aula, de manera creativa, utilizando un papelote.
5. **Aprecias** las exposiciones de tus compañeros sobre los acuerdos de convivencia que han elaborado cada grupo.  
Luego en consenso elegiremos cinco acuerdos para cumplirlos durante todo el año.



## METACOGNICIÓN

¿Qué aprendimos sobre los acuerdos de convivencia?

¿Cómo lo elaboramos?

¿Qué dificultades hemos tenido? ¿Cómo lo hemos superado?

## TRANSFERENCIA

¿Para qué nos servirá los acuerdos de convivencia?

¿Cómo aplicaré los acuerdos de convivencia en situaciones de la vida diaria?





## INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"

*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA:** 7

**DESTREZA:** Describir

**Describir** las funciones de los miembros que trabajan en la escuela a través de la expresión oral, escuchando con atención la intervención de cada persona

- Observa** un video <https://www.youtube.com/watch?v=QXZ9d1imreM> Sobre las funciones de los miembros que trabajan en su colegio y anota las funciones que desempeñan los miembros que trabajan en su colegio.



¿Qué funciones cumple cada personaje visto?

\_\_\_\_\_

¿Tienen funciones diferentes?

\_\_\_\_\_

¿Qué haces en la escuela?

\_\_\_\_\_

¿Cómo te ayudan en tu educación?



- Elige** del video las funciones que cumplen los miembros que trabajan en el colegio y subraya la información más importante.



**Directora**



**Auxiliar**



**Profesor**



**Secretaria**



**Personal de limpieza y mantenimiento**

3. **Ordena** la información que has subrayado y en grupos completen la siguiente ficha.



El colegio es el lugar donde aprendemos y compartimos todos los miembros como una familia, en él hay personas que colaboran para que todo funcione correctamente.

Mi colegio se llama INGENIERÍA y está ubicado en el distrito de Huancayo su dirección es calle Real N° 233. En mi colegio trabajan las siguientes personas:

- a. Ordena a los miembros que trabajan en la escuela según sus funciones y completa el siguiente cuadro

PERSONAL	FUNCIÓN
1.	•
2.	•
3.	•
4.	•
5.	•

4. **Describe** la función que más te impactó durante la observación del video de uno de los miembros de tu colegio.

### METACOGNICIÓN



¿Que aprendí hoy?

¿Cómo reconocí las funciones de los miembros que trabajan en mi colegio?

¿Por qué es importante conocer a las personas que trabajan en mi colegio?

¿Qué dificultad tuve? ¿Cómo lo superé?

### TRANSFERENCIA

¿Para qué me servirá conocer las funciones de los miembros de mi colegio?

Antes pensaba...

Ahora pienso...





## INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"

*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA: 8**

**DESTREZA:** Identificar

**Identificar** los principales derechos del niño mediante la elaboración de carteles, mostrando respeto hacia los demás.

1. **Observa** el video <https://www.youtube.com/watch?v=Oyr1HKdl8sM> y responde

¿De qué trato el video?

¿Conocías tus derechos antes de ver el video?

¿Qué derechos presenta?

¿Qué pasaría si no tuviéramos



2. **Reconoce** los principales derechos del niño desarrollando la ficha

- Lee y subraya los principales derechos que tienes. (anexo 3)
- Ubica en la sopa de letras las palabras: educación, salud, alimentación, vivienda, vida, vestimenta, nombre.

**SOPA DE LETRAS**  
¡Participa buscando tus derechos!

Ayúdame a participar en clase, encontrando los siguientes derechos en el pizarrón.

PARTICIPA

T	Y	F	E	D	U	C	A	C	I	O	N	T
S	E	G	U	R	I	D	A	D	Y	B	E	U
W	E	J	F	A	M	I	L	I	A	Q	S	V
A	Z	K	F	V	G	S	A	L	U	D	E	I
L	I	G	U	A	L	D	A	D	Ñ	P	D	V
V	R	E	S	P	E	T	O	T	L	A	E	I
H	S	C	S	J	Q	R	T	T	E	G	S	E
P	A	R	T	I	C	I	P	A	C	I	O	N
V	W	U	D	A	M	G	E	F	H	V	U	D
I	P	R	O	T	E	C	C	I	O	N	A	A
D	P	A	L	I	B	E	R	T	A	D	M	M
A	X	P	A	L	I	M	E	N	T	O	O	P
G	G	M	O	P	I	N	A	R	Ñ	P	R	M

3. **Relaciona** los derechos que has observado en el video con tu vida cotidiana y en grupos de cuatro, elaboren carteles sobre los derechos del niño.



4. **Señala** los principales derechos del niño haciendo un recorrido alrededor del patio de nuestro colegio mostrando tu cartel elaborado.



**METACOGNICIÓN**



¿Que aprendí hoy?  
\_\_\_\_\_

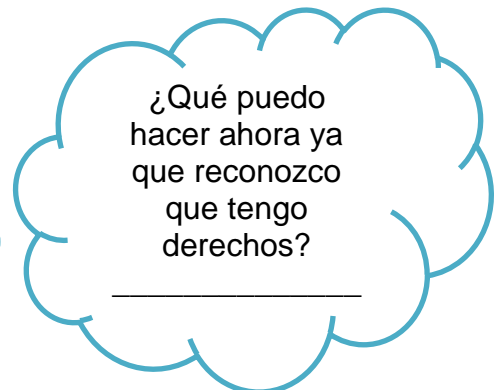
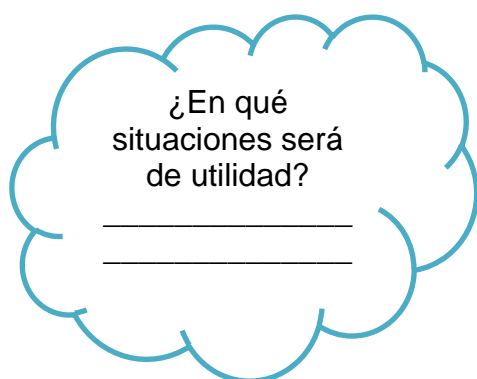
¿Cómo aprendí sobre mis derechos?  
\_\_\_\_\_

¿Qué actividades he realizado para aprender mis derechos?  
\_\_\_\_\_

¿Encontré alguna dificultad?  
\_\_\_\_\_

¿Cómo las he resuelto?  
\_\_\_\_\_

**TRANSFERENCIA**





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA: 9**

**DESTREZA:** Describir

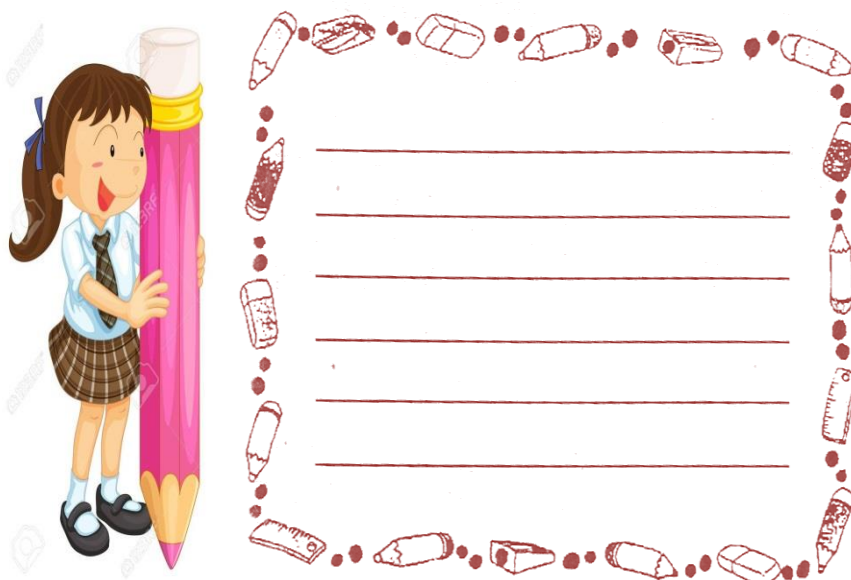
**Describir** las responsabilidades que tiene en su entorno escolar haciendo uso de la palabra oral y escrita, asumiendo las consecuencias de sus propios actos.

1. **Observa** y luego responde:

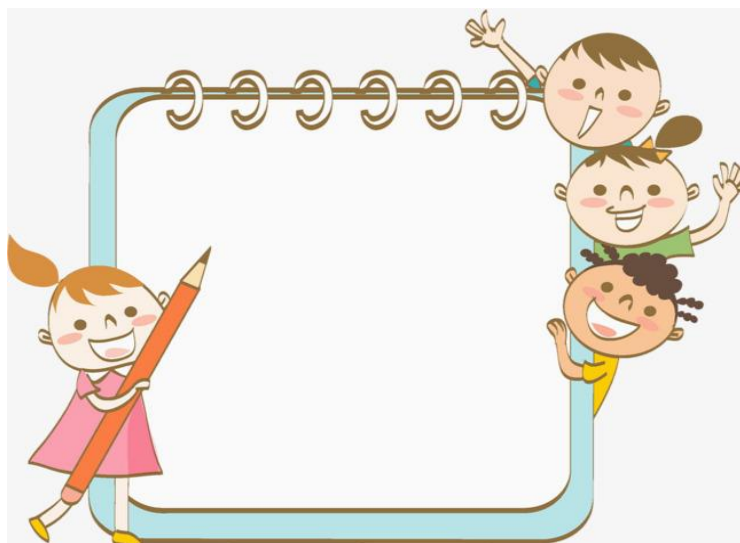


¿Qué actividades realizan en las dos fichas? ¿Por qué lo hacen? ¿Qué sucedería si no realizan aquellas actividades? ¿Por qué es importante que los niños tengan responsabilidades en el aula? ¿Por qué? ¿Qué responsabilidad tienes en el aula?

2. **Menciona y escribe** las responsabilidades que debemos cumplir para una buena convivencia en el aula.



3. **Ordena** la información de la pizarra y en grupos de cuatro elijan cinco responsabilidades que se deben asumir en el aula durante el primer bimestre, luego elaboren un cartel.



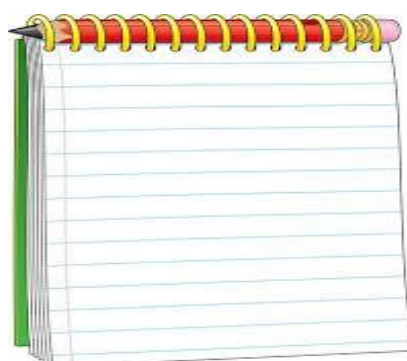
4. **Describe** las responsabilidades que se cumplirán en el aula presentando el cartel que han elaborado en grupo.

### METACOGNICIÓN




### TRANSFERENCIA

- ¿Para qué me servirá lo que aprendí?  
¿Cómo aplicar en situaciones de la vida lo que aprendí?






3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



**EVALUACIÓN DE PROCESO N° 1 (UNIDAD I) – I BIMESTRE**

Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Unidad: I	Capacidad: Comprensión	Destreza: Identifica	Nivel de logro:
--------------	---------------------------	-------------------------	-----------------

**1. Identificar los Derechos más importantes del niño.**

- a. **Observa** las imágenes.
- b. **Reconoce** los derechos del niño que **Sí** se cumplen.



- c. **Nombra** los derechos que se cumplen:

MATRIZ DE INDICADORES DE LOGRO	LOGRO
Observa las imágenes, reconoce los derechos del niño que si se cumplen y nombra <b>4</b> derechos.	AD
Observa las imágenes, reconoce los derechos del niño que si se cumplen y nombra <b>3</b> derechos.	A
Observa las imágenes, reconoce los derechos del niño que si se cumplen y nombra <b>1-2</b> derechos.	B
Observa las imágenes, reconoce los derechos del niño que si se cumplen y no logra nombrar ningún derecho.	C

### 3.2.2. Unidad de aprendizaje 2 y actividades

3.2.1 UNIDAD DE APRENDIZAJE N° II		
<p>1. <b>Institución educativa:</b> Ingeniería    2. <b>Nivel:</b> Primaria    3. <b>Grado:</b> 2º    4. <b>Sección/es:</b> A            5. <b>Área:</b> Personal Social    6. <b>Unidad:</b> Aprendemos en familia a convivir democráticamente.            7. <b>Temporización:</b> 4 semanas (8 sesiones)    8. <b>Profesora:</b> Sheyla Matos Terreros - Martha Pacho Mamani - Miriam Soto Azania.</p>		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p><b>APRENDEMOS EN FAMILIA A CONVIVIR DEMOCRÁTICAMENTE</b></p> <p><b>1. La familia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La familia nuclear, extensa y monoparental</li> <li>• Conozco mi historia familiar</li> <li>• Todos tenemos responsabilidades</li> <li>• Prevención de accidentes en el hogar</li> </ul> <p><b>2. La comunidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo es mi localidad?</li> <li>• Problemas que afectan a la comunidad</li> <li>• Mi comunidad se organiza</li> <li>• ¿Conoces las señales de tránsito?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Relación</b> de las características de una familia nuclear y una familia extensa nombrando sus características esenciales en una ficha de aplicación.</li> <li>• <b>Relación</b> de los hechos principales de su historia familiar elaborando un esquema de narraciones.</li> <li>• <b>Descripción</b> de las principales actividades de colaboración que se realizan en la familia a través de la expresión oral.</li> <li>• <b>Identificación</b> de las medidas de seguridad de accidentes en el hogar mediante la observación atenta de láminas.</li> <li>• <b>Descripción</b> de las características de su localidad haciendo uso de la expresión oral y escrita.</li> <li>• <b>Identificación</b> de los problemas que afectan su comunidad y la propuesta de soluciones sencillas haciendo uso de la palabra oral y escrita.</li> <li>• <b>Identificación</b> de las instituciones que prestan servicios en su localidad mediante la observación de un video.</li> <li>• <b>Identificación</b> de las principales señales de tránsito (el semáforo) en situaciones de la vida cotidiana mediante exposiciones orales y la observación atenta.</li> </ul>
CAPACIDADES-DESTREZAS	FINES	VALORES-ACTITUDES
<p>1. <b>CAPACIDAD:</b> COMPRENSIÓN  <b>Destrezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar</li> <li>• Describir</li> <li>• Identificar-reconocer</li> </ul>		<p>1. <b>VALOR:</b> RESPONSABILIDAD  <b>Actitudes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asumir las consecuencias de los propios actos</li> </ul> <p>2. <b>VALOR:</b> RESPETO  <b>Actitudes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aceptar distintos puntos de vista.</li> <li>• Respetar la opinión de sus compañeros</li> <li>• Asumir las normas de convivencia.</li> </ul> <p>3. <b>VALOR:</b> SOLIDARIDAD  <b>Actitudes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Demostrar valoración de uno mismo</li> </ul>

## ACTIVIDADES = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADAS POR EL DOCENTE

(Destreza + contenido + técnica metodológica + ¿actitud?)

### Actividad 1

**Relacionar** las características de una familia nuclear, una familia extensa y una familia monoparental nombrando sus características esenciales mediante un organizador gráfico, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Observa** un video sobre un cuento infantil titulado “un nido pequeño para una familia grande” <https://www.youtube.com/watch?v=u7RqBvH5Zhk>

Responde las siguientes preguntas: ¿Qué observaste en el video? ¿Quiénes son los personajes del video? ¿Cuántos integrantes tenía la familia del pajarito? ¿Todas las familias tienen los mismos integrantes? ¿y la tuya cuántos integrantes tiene?

El reto de hoy será relacionar las características de una familia nuclear, una familia extensa y una familia monoparental.

2. **Identifica** los miembros por los que está conformado una familia nuclear, una familia extensa y una familia monoparental, señala el tipo de familia al cual pertenece a través de una ficha de aplicación.
3. **Señala** en grupos de dos integrantes las características y diferencias de una familia nuclear, una familia extensa y una familia monoparental al completar el organizador gráfico.

### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo pude identificar a qué tipo de familia pertenezco? ¿Qué dificultades se me ha presentado? ¿Cómo los he podido superar?

### **TRANSFERENCIA**

¿Para qué me sirve lo que he aprendido sobre la familia nuclear y extensa?  
Dialoga en tu hogar y pregunta a tus padres a qué tipo de familia pertenecen

### Actividad 2

**Relacionar** los hechos principales de su historia familiar estableciendo los criterios que permiten establecer una conexión entre ellos, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Observa** un power point presentado por la maestra de un cuento, “Choco encuentra a su familia”, luego responde a las preguntas: ¿Cómo es la historia de Choco? ¿A quién busca Choco? ¿Quiénes forman la familia de Choco? ¿Todos tendremos alguna historia familiar? ¿Cuál es la tuya?

Hoy realizarán actividades que les permitirán relacionar los hechos principales de su historia familiar.

2. **Reconoce** los hechos principales de su historia familiar (cuando nacieron, quienes son sus padres, actividades diarias, costumbres) y completa un esquema de narraciones

de la ficha.

3. **Expone** los hechos principales de su historia familiar teniendo en cuenta la secuencia del esquema de narraciones.

### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí hoy? ¿Fue fácil elaborar mi historia familiar? ¿Qué dificultades tuve?  
¿Cómo las he resuelto?

### **TRANSFERENCIA:**

¿Para qué me servirá conocer mi historia familiar? ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

Antes pensaba...

Ahora pienso...

### **Actividad 3**

**Describir** las principales actividades de colaboración que realizan en familia a través de la expresión oral, aceptando los distintos puntos de vista.

1. **Observa** un video <https://youtu.be/bTlj61bhf4E> sobre las actividades de colaboración que realizan los miembros de una familia, luego responde: ¿Qué observas en el video? ¿Cómo se ayudan los miembros de esta familia? ¿Qué actividades de realizan cada uno? ¿Cómo crees que se sienten al realizar esas actividades? ¿En tu familia ocurre lo mismo? ¿Será importante colaborar en las actividades del hogar? ¿Por qué? ¿Cómo colaboras en tu familia?

El propósito de la sesión será describir las principales actividades de colaboración que realizan en familia.

2. **Selecciona** la información sobre las actividades de colaboración que realizan cada miembro de su familia (papá, mamá, hijos, etc.) al desarrollar la ficha.
3. **Ordena** sus ideas, completando el mapa mental, en grupos de cuatro integrantes.
4. **Describe** las principales actividades de colaboración que se realizan en familia al exponer los trabajos realizados.

### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí? ¿Cómo he organizado los conocimientos aprendidos? ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?

### **TRANSFERENCIA**

¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer? ¿Cómo aplicar, en situaciones de mi vida, lo que he aprendido hoy?

### **Actividad 4**

**Identificar** las medidas de seguridad que se deben seguir en el hogar para evitar accidentes mediante la observación atenta de láminas y la expresión oral, asumiendo las consecuencias de los propios actos.



1. **Observa** una imagen donde se muestra los diversos peligros que hay en el hogar, luego responde: ¿Qué peligros observas en la imagen? ¿Qué recomendarías a los miembros de esta familia? ¿Alguna vez se dieron situaciones parecidas en tu casa? ¿Cómo sucedió? ¿Conoces las medidas de seguridad que existe en tu hogar?

Hoy identificarán las medidas de seguridad que debemos seguir en el hogar para evitar accidentes.

2. **Reconoce** las medidas de seguridad que se deben realizar en el hogar al hacer la lectura atenta y subrayar lo más importante de la ficha, luego anota en su cuaderno tres recomendaciones para evitar accidentes.
3. **Relaciona** sus anotaciones con la de su compañero al socializar las medidas de seguridad que realizan en casa, completando el esquema gráfico.
4. **Nombra** cuatro medidas de seguridad que se deben seguir en el hogar para evitar accidentes mostrando su esquema gráfico.

#### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí sobre los accidentes en el hogar? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?

#### **TRANSFERENCIA**

¿Para qué me servirá conocer las medidas de seguridad? ¿Qué medidas de seguridad puedo practicar en casa?

#### **Actividad 5**

**Describir** las características de su localidad haciendo uso de la expresión oral y escrita, respetando la opinión de sus compañeros.

1. **Observa** imágenes sobre las características de una localidad (zonas rurales y urbanas), responde: ¿Qué observas en las imágenes? ¿Cuáles son las características de cada una de las localidades que se muestran? ¿En qué se diferencian? ¿Cuál de ellas se parece a la localidad dónde vives? ¿Qué es lo que caracteriza a tu localidad?

El propósito de la sesión será identificar y describir las características de su localidad.

2. **Selecciona** las características de su localidad (urbana o rural) de acuerdo a la información presentada y desarrolla la ficha de manera individual.
3. **Ordena** la información de la ficha en grupos de cuatro integrantes y elaboran un cuadro de doble entrada, considerando los criterios establecidos.
4. **Describe** dos características de su localidad haciendo uso de una imagen y la expresión oral.

#### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí sobre mi localidad? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?

**TRANSFERENCIA**

¿Para qué me sirve lo que he aprendido? ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

**Actividad 6**

**Reconoce** los principales problemas que afectan a su comunidad y propone soluciones sencillas haciendo uso de la palabra oral y escrita, asumiendo las consecuencias de sus propios actos.

1. **Lee** recortes periodísticos sobre problemas que afectan a la comunidad (contaminación, delincuencia, caos vehicular), luego responde: ¿Qué hechos te han llamado la atención? ¿Por qué ocurre estos problemas? ¿Quiénes serán los responsables? ¿A quiénes afectan? ¿En tu comunidad existen estos problemas? ¿Qué solución darías?

Hoy reconocerán los principales problemas que afectan a su comunidad para luego proponer soluciones sencillas.

2. **Reconoce** los principales problemas que afectan a su comunidad nombrando ejemplos de su vida cotidiana y lo registra en la ficha de actividades de forma individual.
3. **Relaciona** la información de los recortes periodísticos con los problemas que existen en su comunidad y elaboran en parejas un cartel proponiendo soluciones sencillas.
4. **Nombra** un problema que afecta su comunidad y dos posibles medidas de solución, presentando el cartel elaborado mediante el uso de la palabra oral.

**METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo he aprendido? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las solucioné?

**TRANSFERENCIA**

¿Para qué me servirá conocer los problemas que existen en mi comunidad?

Antes pensaba

Ahora pienso

**Actividad 7**

**Identificar** las instituciones que prestan servicios en su localidad mediante la observación de un video, asumiendo las normas de convivencia.

1. **Observa** un video "Instituciones de mi localidad" <https://youtu.be/hPU2NsZcJWQ> y responde las preguntas: ¿Qué observas en el video? ¿Dónde se encuentran? ¿Qué servicios prestan? ¿Quiénes trabajan en ellas? ¿Qué instituciones encuentras en tu localidad? ¿Cuáles conoces? ¿Has visitado alguna de ellas?

El propósito de la sesión será identificar las instituciones que prestan servicios en su localidad.

2. **Reconoce** las principales instituciones de su localidad al leer y subrayar lo más

importante del texto en la ficha de forma individual.

3. **Compara** las instituciones (hospital, comisaría, parroquia y colegio) según las funciones que realiza cada una al completar el cuadro comparativo en grupos de cuatro integrantes.
4. **Nombra** una institución que presta servicio a su comunidad, explicando la función que cumple.

### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí sobre las instituciones de mi localidad? ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Cómo las he resuelto?

### **TRANSFERENCIA**

¿Para qué me sirve lo que he aprendido? ¿Qué puedo hacer ahora que conozco las instituciones de mi localidad?

### **Actividad 8**

**Identificar** el uso del semáforo en situaciones de la vida cotidiana mediante exposiciones orales y la observación atenta, asumiendo las normas de convivencia.

1. **Escucha** la indicación del juego “El semáforo”, luego se dirige al patio para participar de la actividad, dialogan sobre el juego realizado al responder las preguntas: ¿Todos cumplieron las instrucciones? ¿Alguno se pasó la línea cuando era luz roja? ¿Has visto un auto que cruce en luz roja? ¿Cómo se comportan las personas en la vía pública? ¿Cómo cruzan la calle? ¿Qué haces cuando vas a cruzar la pista?

El propósito de la sesión será conocer las señales de tránsito y el uso del semáforo.

2. **Reconoce** las señales de tránsito identificándolas en una lámina presentada en la pizarra y el significado de los colores del semáforo en la información de la ficha proporcionada de forma individual.
3. **Relaciona** la información con su vida cotidiana compartiendo entre pares el uso de las señales de tránsito, luego elaboran un semáforo siguiendo los criterios establecidos. (anexo 1)
4. **Señala** para qué sirve el semáforo y qué representa cada color, mediante la exposición oral y la observación atenta de los trabajos realizados.

### **METACOGNICIÓN**

¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Para qué me sirve lo que aprendí?

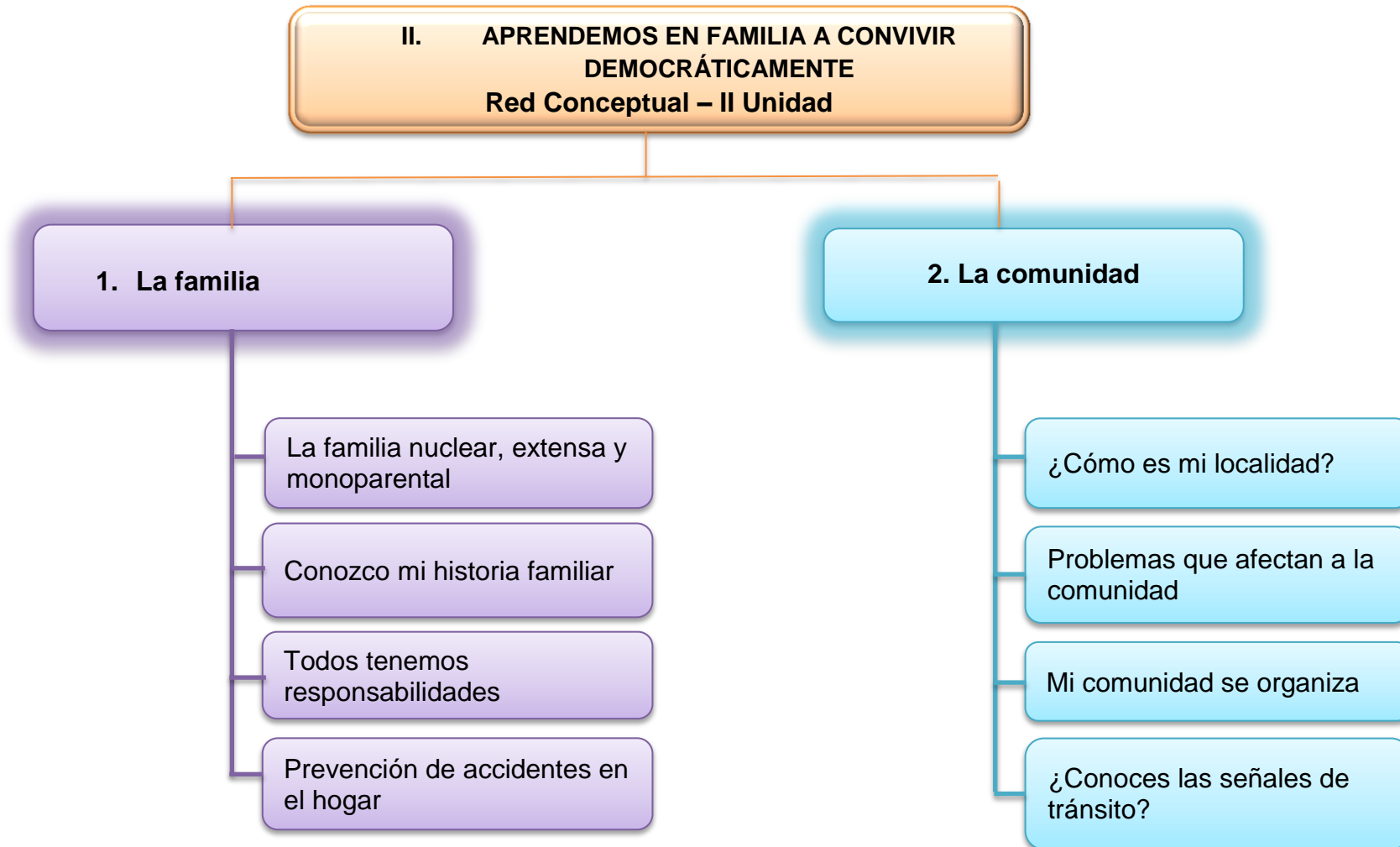
### **TRANSFERENCIA**

¿Para qué me servirá conocer las señales de tránsito? ¿Cómo puedo aplicar el uso del semáforo, en situaciones de mi vida diaria?

Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje

- Colaboración
- responsabilidad
- seguridad
- familia
- accidente
- zona rural
- zona urbana
- contaminación
- comunidad
- instituciones
- señales de tránsito
- familia
- historia
- nuclear
- extensa
- costumbres

## 3.2.2.1. Red conceptual del contenido de la Unidad



## 3.2.2.2. Guía de aprendizajes para los estudiantes

**GUÍA DE ACTIVIDADES (UNIDAD-2)**

**NOMBRES Y APELLIDOS:** ..... **NIVEL:** Primaria      **GRADO:** 2º  
**SECCIÓN:** .....      **ÁREA:** Personal Social  
**PROFESORA:** Sheyla Matos Terreros - Martha Pacho Mamani - Miriam Soto Azania.

**Actividad 1**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Solidaridad
<b>DESTREZA:</b> Relacionar	<b>ACTITUD:</b> Demostrar valoración de uno mismo

**Relacionar** las características de una familia nuclear, una familia extensa y una familia monoparental nombrando sus características esenciales mediante un organizador gráfico, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Observa** un video sobre un cuento infantil titulado “un nido pequeño para una familia grande” <https://www.youtube.com/watch?v=u7RqBvH5Zhk>
2. **Identifica** los miembros por los que está conformado una familia nuclear, una familia extensa y una familia monoparental, señala el tipo de familia al cual pertenece a través de una ficha de aplicación.
3. **Señala** en grupos de dos integrantes las características y diferencias de una familia nuclear, una familia extensa y una familia monoparental al completar el organizador gráfico.

**Actividad 2**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Solidaridad
<b>DESTREZA:</b> Relacionar	<b>ACTITUD:</b> Demostrar valoración de uno mismo

**Relacionar** los hechos principales de su historia familiar estableciendo los criterios que permiten establecer una conexión entre ellos, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Observa** un power point presentado por la maestra de un cuento, “Choco encuentra a su familia”,
2. **Reconoce** los hechos principales de su historia familiar (cuando nacieron, quienes son sus padres, actividades diarias, costumbres) y completa un esquema de narraciones de la ficha.
3. **Expone** los hechos principales de su historia familiar teniendo en cuenta la secuencia del esquema de narraciones.

**Actividad 3**

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Respeto
<b>DESTREZA:</b> Describir	<b>ACTITUD:</b> Aceptar los distintos puntos de vista.

**Describir** las principales actividades de colaboración que realizan en familia a través de la expresión oral, aceptando los distintos puntos de vista.

1. **Observa** un video <https://youtu.be/bTlj61bhf4E> sobre las actividades de colaboración que realizan los miembros de una familia.
2. **Selecciona** la información sobre las actividades de colaboración que realizan cada miembro de su familia (papá, mamá, hijos, etc.) al desarrollar la ficha.
3. **Ordena** sus ideas, completando el mapa mental, en grupos de cuatro integrantes.
4. **Describe** las principales actividades de colaboración que se realizan en familia al exponer los trabajos realizados.

#### Actividad 4

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Responsabilidad
<b>DESTREZA:</b> Identificar	<b>ACTITUD:</b> Asumir las consecuencias de los propios actos.

**Identificar** las medidas de seguridad que se deben seguir en el hogar para evitar accidentes mediante la observación atenta de láminas y la expresión oral, asumiendo las consecuencias de los propios actos.

1. **Observa** una imagen donde se muestra los diversos peligros que hay en el hogar.
2. **Reconoce** las medidas de seguridad que se deben realizar en el hogar al hacer la lectura atenta y subrayar lo más importante de la ficha, luego anota en su cuaderno tres recomendaciones para evitar accidentes.
3. **Relaciona** sus anotaciones con la de su compañero al socializar las medidas de seguridad que realizan en casa, completando el esquema gráfico.
4. **Nombra** cuatro medidas de seguridad que se deben seguir en el hogar para evitar accidentes mostrando su esquema gráfico.

#### Actividad 5

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Respeto
<b>DESTREZA:</b> Describir	<b>ACTITUD:</b> Respetar la opinión de sus compañeros

**Describir** las características de su localidad haciendo uso de la expresión oral y escrita, respetando la opinión de sus compañeros.

1. **Observa** imágenes sobre las características de una localidad (zonas rurales y urbanas)
2. **Selecciona** las características de su localidad (urbana o rural) de acuerdo a la información presentada y desarrolla la ficha de manera individual.
3. **Ordena** la información de la ficha en grupos de cuatro integrantes y elaboran un cuadro de doble entrada, considerando los criterios establecidos.
4. **Describe** dos características de su localidad haciendo uso de una imagen y la expresión oral.

#### Actividad 6

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Respeto
<b>DESTREZA:</b> Reconocer	<b>ACTITUD:</b> Asumir las consecuencias de sus propios actos.

**Reconoce** los principales problemas que afectan a su comunidad y propone soluciones sencillas haciendo uso de la palabra oral y escrita, asumiendo las consecuencias de sus propios actos.

1. **Lee** recortes periodísticos sobre problemas que afectan a la comunidad (contaminación, delincuencia, caos vehicular)
2. **Reconoce** los principales problemas que afectan a su comunidad nombrando ejemplos de su vida cotidiana y lo registra en la ficha de actividades de forma individual.
3. **Relaciona** la información de los recortes periodísticos con los problemas que existen en su comunidad y elaboran en parejas un cartel proponiendo soluciones sencillas.
4. **Nombra** un problema que afecta su comunidad y dos posibles medidas de solución, presentando el cartel elaborado mediante el uso de la palabra oral.

### Actividad 7

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Respeto
<b>DESTREZA:</b> Identificar	<b>ACTITUD:</b> Asumir las normas de convivencia

**Identificar** las instituciones que prestan servicios en su localidad mediante la observación de un video, asumiendo las normas de convivencia.

1. **Observa** un video “Instituciones de mi localidad” <https://youtu.be/hPU2NsZcJWQ>
2. **Reconoce** las principales instituciones de su localidad al leer y subrayar lo más importante del texto en la ficha de forma individual.
3. **Compara** las instituciones (hospital, comisaría, parroquia y colegio) según las funciones que realiza cada una al completar el cuadro comparativo en grupos de cuatro integrantes.
4. **Nombra** una institución que presta servicio a su comunidad, explicando la función que cumple.

### Actividad 8

<b>CAPACIDAD:</b> Comprensión	<b>VALOR:</b> Respeto
<b>DESTREZA:</b> Identificar	<b>ACTITUD:</b> Asumir las normas de convivencia

**Identificar** el uso del semáforo en situaciones de la vida cotidiana mediante exposiciones orales y la observación atenta, asumiendo las normas de convivencia.

1. **Escucha** la indicación del juego “El semáforo”.
2. **Reconoce** las señales de tránsito identificándolas en una lámina presentada en la pizarra y el significado de los colores del semáforo en la información de la ficha proporcionada de forma individual.
3. **Relaciona** la información con su vida cotidiana compartiendo entre pares el uso de las señales de tránsito, luego elaboran un semáforo siguiendo los criterios establecidos. (anexo 1)
4. **Señala** para qué sirve el semáforo y qué representa cada color, mediante la exposición oral y la observación atenta de los trabajos realizados.



## 3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_  
 Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA: 1**

**DESTREZA:** Relacionar

**Relacionar** las características una familia nuclear, extensa y monoparental nombrando sus características esenciales mediante un organizador gráfico, demostrando valoración de uno mismo.

**Observa** un video y responde: <https://www.youtube.com/watch?v=u7RqBvH5Zhk>

¿Qué observas en el video?		¿A qué familia perteneces?
¿Cuál es el mensaje que se puede rescatar?		¿Existe alguna relación entre la familia nuclear y extensa?
¿Qué es una familia extensa?		¿Qué es una familia nuclear?

1. **Reconoce** los miembros de una familia nuclear y una familia extensa.

**FAMILIA NUCLEAR, FAMILIA EXTENSA y FAMILIA MONOPARENTAL**

La familia nuclear:

Es la familia formada papá, mamá y los hijos.



La familia extensa:

Es la familia formada por los padres con sus hijos, los abuelos, tíos.

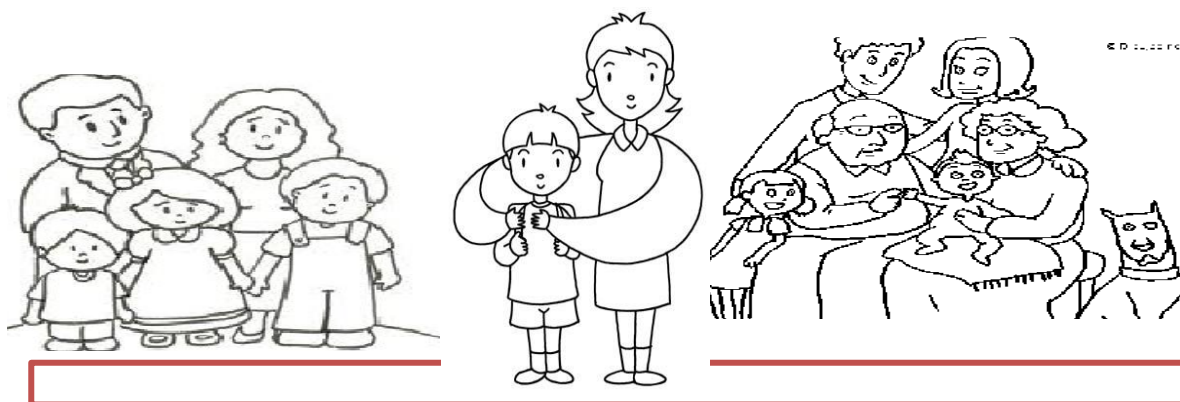


Familia monoparental:

Es cuando está presente uno de los papas (en la mayoría de casos es mama)



a. Colorea el tipo de familia a la que perteneces y escríbelo



2. Señala en parejas, las características y diferencias de una familia nuclear y una familia extensa completando el organizador gráfico.

CRITERIOS	FAMILIA NUCLEAR	FAMILIA EXTENSA	FAMILIA MONOPARENTAL
<b>Características</b>			
<b>Diferencias</b>			

**METACOGNICIÓN**

- ¿Qué aprendí hoy?  
\_\_\_\_\_
- ¿Cómo pude identificar a qué tipo de familia pertenezco?  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué dificultades tuve?  
\_\_\_\_\_
- ¿Cómo las superé?  
\_\_\_\_\_

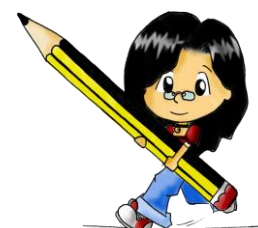


**TRANSFERENCIA**

¿Para qué me sirve lo que he aprendido sobre los tipos de familia?

\_\_\_\_\_

Dialoga en tu hogar y pregunta as padres a qué tipo de familia pertenecen





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA:** 2

**DESTREZA:** Relacionar

**Relacionar** los hechos principales de su historia familiar estableciendo los criterios que permiten establecer una conexión entre ellos, demostrando valoración de uno mismo.

1. **Observa** el power point del cuento, "Choco encuentra a su familia", luego responde a las preguntas:



¿Cómo es la historia de Choco?  
 ¿A quién busca Choco?  
 ¿Quiénes forman la familia de Choco?  
 ¿Todos tendremos alguna historia familiar? ¿Cuál es la tuya?

2. **Reconoce** los hechos más importantes de tu historia familiar y completa.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. **Expone** tu historia familiar teniendo en cuenta la secuencia del esquema de narraciones.

### METACOGNICIÓN



¿Qué aprendí hoy?

---

¿Fue fácil elaborar mi historia familiar?

---

¿Qué dificultades tuve?

---

¿Cómo las he resuelto?

---

### TRANSFERENCIA:

¿Para qué me servirá conocer mi historia familiar?

---

¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?

---



Antes pensaba...

Ahora pienso ...





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA: 3**

**DESTREZA:** Describir

**Describir** las principales actividades de colaboración que realizan en familia a través de la expresión oral, aceptando los distintos puntos de vista.

1. **Observa** el video <https://youtu.be/bTlj61bhf4E> "Nuestra labores" luego responde:



¿Qué observas en el video?


¿Qué actividades realizan cada uno?

¿Cómo crees que se sienten al realizar esas actividades?


¿Cómo colaboras en tu familia?

2. **Señala** las actividades que realizan cada miembro de tu familia desarrollando las siguientes indicaciones:


- a. Completa el crucigrama con las actividades que realizan en casa.



1




2




3

1	2				3			
4								
								5



4

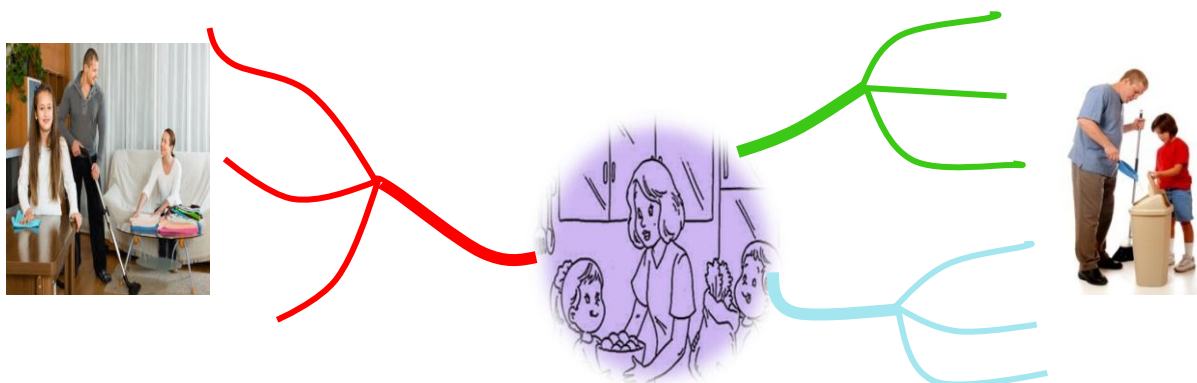


5

b. Marca con ✓ las actividades que pueden hacer cada miembro de tu familia.

ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN	mamá	papá	yo	hermanos
Poner los cubiertos y los platos en la mesa.				
Ordenar mi cuarto.				
Limpiar cuando se derrama mi leche o jugo.				
Sacar la basura.				
Ir a comprar a la bodega.				
Regar las plantas.				
Lavar los platos.				
Planchar la ropa.				
Cocinar la comida.				
Barrer la casa.				
Lavar mis medias.				
Lustrar mis zapatos.				
Hacer las tareas.				
Armar mi mochila.				

3. **Ordena** tus ideas y completa el mapa mental, con las actividades que realizan los miembros de la familia.



4. **Describe** las principales actividades de colaboración que realizan en familia y expone tu trabajo realizado.

**METACOGNICIÓN**



**TRANSFERENCIA**

¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido?

¿Cómo aplicar en situaciones de mi vida lo que he aprendido hoy?



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"

*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA:** 4

**DESTREZA:** Identificar

**Identificar** las medidas de seguridad que se deben seguir en el hogar para evitar accidentes mediante la observación atenta de láminas, asumiendo las consecuencias de los propios actos.

1. **Observa** la imagen, luego responde:



¿Qué peligros observas en la imagen?

¿Qué recomendarías a los miembros de esta familia?

¿Alguna vez se dieron situaciones parecidas en tu casa?

¿Cómo sucedió?

¿Conoces las medidas de seguridad que existe en tu hogar?

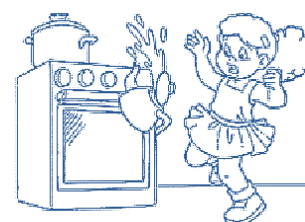
2. **Reconoce** los accidentes más frecuentes que ocurren en el hogar, desarrollando las indicaciones.

a. Lee con atención el siguiente texto, subraya los accidentes más frecuentes que ocurren en el hogar y colorea las imágenes.

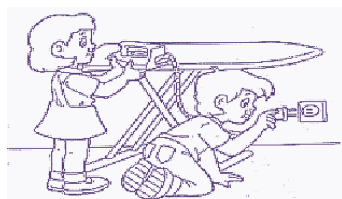
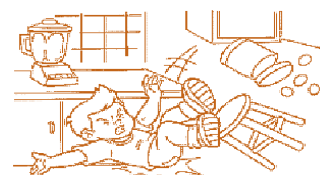


**Las intoxicaciones:** se produce por comer productos de limpieza, insecticidas, pinturas.

**Las quemaduras:** Se producen por el contacto con el fuego o por derrame de líquidos calientes, incendios, explosiones, etc.



**Las caídas:** Estas se ocasionan por suelos resbaladizos, objetos en la zona de camino como cáscara de plátanos, líquidos, grasa, etc.



**Riesgos**

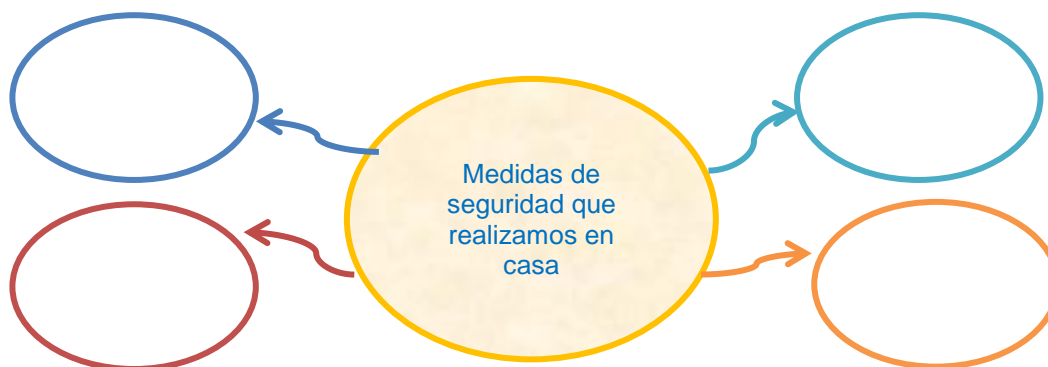
**eléctricos:** Estos peligros se dan por el uso de aparatos eléctricos en ambientes mojados o por enchufar los aparatos con los cables pelados en los extremos.

b. Ahora escribe tres medidas de seguridad para evitar accidentes en tu hogar.



- Bajar las escaleras en orden y caminando
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

3. Reúne tus anotaciones con la de tu compañero, y completen el esquema.



4. Nombra cuatro medidas de seguridad que debes cumplir en el hogar para evitar accidentes.

**METACOGNICIÓN**



¿Qué aprendí sobre los accidentes en el hogar? .....

¿Cómo aprendí?.....

¿Qué dificultades he encontrado?.....

¿Cómo las he resuelto?.....

.....

**TRANSFERENCIA**



¿Para qué me servirá conocer las medidas de seguridad?

\_\_\_\_\_

¿Qué medidas de seguridad puedo practicar en casa?

\_\_\_\_\_





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"

*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA: 5**

**DESTREZA:** Describir

**Describir** las características de su localidad haciendo uso de la expresión oral y escrita, respetando la opinión de sus compañeros.

## 1. Observa las imágenes y responde:

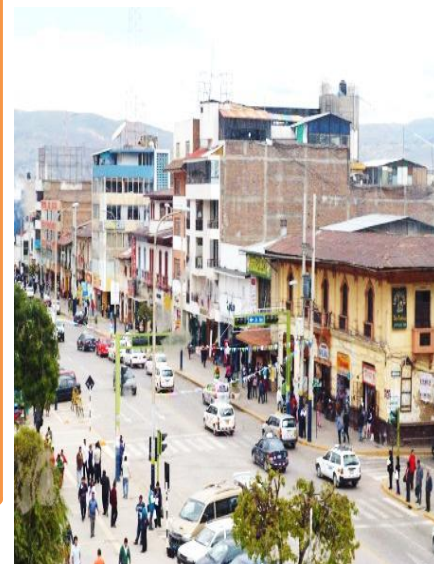


¿Qué observas en las imágenes?

¿Cuáles son las características de cada una de las localidades que se muestran?

¿En qué se diferencian?

¿Cuál de ellas se parece a la localidad dónde vives?



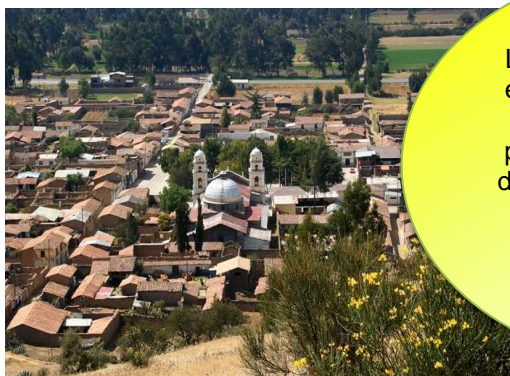
## 2. Selecciona las características de tu localidad de la siguiente lectura.



Las comunidades urbanas se encuentran en las ciudades. Tienen poblaciones muy numerosas que se dedican generalmente al comercio.



**ZONA URBANA**



Las comunidades rurales están en el campo, cerca de la naturaleza, con paisajes hermosos llenos de vida y tranquilidad. Sus habitantes se dedican, generalmente, al a ganadería y agricultura.



**ZONA RURAL**

Ahora piensa y describe cómo es tu localidad:

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



3. **Ordena** la información en grupos de cuatro y completa el cuadro, considerando los criterios mencionados.

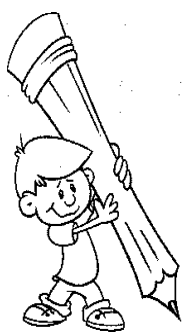
CRITERIOS	ZONA URBANA	ZONA RURAL
<b>Semejanzas</b>	-	-
<b>Diferencias</b>	-	-
<b>A qué se dedica la gente</b>	-	-

4. **Describe** dos características de tu localidad.



\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



**METACOGNICIÓN**

**Autoevalúa tus aprendizajes respondiendo:**

- ¿Que aprendí sobre mi localidad? .....
- ¿Cómo lo aprendí? .....
- ¿Qué dificultades he encontrado? .....
- ¿Cómo las he resuelto? .....

**TRANSFERENCIA**



¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido que antes no podía hacer?





## INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"

*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA:** 6

**DESTREZA:** Reconocer

**Reconoce** los principales problemas que afectan a su comunidad y propone soluciones sencillas haciendo uso de la palabra oral y escrita, asumiendo las consecuencias de sus propios actos.

1. **Lee** recortes periodísticos luego responde:

**HUANCAYO/CORREO**

**PLANTEA GERENTE PARA ALIVIAR CAOS VEHICULAR**

## Paseo La Breña con más carriles y de doble sentido

**Funcionario dice que se busca solucionar el problema de alto tráfico en jirones Lima y Cusco**

**CARMEN RAMOS**  
cramos@gruposensia.pe

Los jirones Cusco y Lima son dos de las vías que soportan la mayor cantidad de vehículos en horas punta. Ante esta situación, el gerente de Tránsito y Transportes de la comuna huanca, Jaime Landa Chacón planteó que Paseo La Breña sea de doble sentido.

"En Paseo La Breña tenemos que "romper" el estacionamiento con eso ampliamos la vía y su capacidad para que suban los vehículos", comentó el funcionario.



**Los niños del plomo**  
Por Marina Walker Guevara  
Fotografías Lara Shipley

Existió un pueblo en el Perú donde las casas, calles, el hospital, el colegio y unas pocas áreas verdes están cubiertos por un polvo gris. Entre las partículas de esa nube negra que parecía arena, hay plomo. El plomo que sale de la fundición de metales que ha traído trabajo "progreso" y docenas de historias de niños que engordan ni crecen y otragan esa tierra tóxica cada vez que se meten los dedos en la boca.

**M**uchos niños mueren por el plomo que sale de la fundición de metales que ha traído trabajo "progreso" y docenas de historias de niños que engordan ni crecen y otragan esa tierra tóxica cada vez que se meten los dedos en la boca.

**VEHÍCULOS PESADOS.** Otra de las propuestas es que el puente Carrión que solo es utilizado por el transporte privado, sea para el desplazamiento de camiones de alto tonelaje y así descongestionar de alguna manera el puente Huancavelica.

Cabe mencionar que el viaducto que cruza la Huancavelica, es una de las zonas de alta congestión, ya que por ahí circulan los vehículos que proceden de la zona norte.

Otra de las vías de alta congestión y "cuello de botella" es el jirón Cajamarca en su intersección con el jirón Arequipa. Las avenidas Callmel del Solar y San Carlos también son arterias de alto tráfico vehicu-

¿Qué hechos te han llamado la atención?

¿Por qué ocurren estos problemas?

¿Quiénes serán los responsables?

¿A quiénes afectan?

¿En tu comunidad existen estos problemas?

¿Qué solución darías?

**LA LIBERTAD DOMINGO 3 DE JULIO 2018**

**CORREO**  
diariocorreo

**VALLEJO: "CHEMO" QUIERE A ALEMANNI Y STECALDO**  
10:23 AM

**RESCATAN A MENOR DE BAR DE LA AVENIDA LOS INCAS**  
10:25 AM

**Alcalde de Huancayo, José Ruiz, pide la transferencia administrativa de botadero de El Múgrado, asegura que Eddio Espinoza no hace nada para evitar contaminación. Burgomestre de Trujillo dice que terciarización resolverá problema**

## PLEITO POR LA BASURA

**EN CASO DE HECHIZO A FUJIMORI, ¿PUDO PUDIERO PASAR?**  
10:27 AM

**CAPTURAN A BANDA DE "ROBACARROS" DE FLORENCIA DE MORA**  
10:28 AM

2. **Reconoce** los problemas que afectan a tu comunidad al realizar las siguientes indicaciones:

a. Nombra tres problemas que afecta tu comunidad



b. Registra lo que has observado en tu comunidad.

- .....
- .....
- .....

3. **Relaciona** la información de los recortes periodísticos con los problemas que existen en tu comunidad y en parejas, elaboren un cartel proponiendo soluciones sencillas.

**No arrojar  
basura en las  
calles**



**La contaminación**

**No quemar  
plásticos  
porque  
contaminan el  
aire**

4. **Nombra** un problema que afecta tu comunidad y dos posibles medidas de solución, presentando el cartel elaborado.

**METACOGNICIÓN**



¿Qué aprendí hoy?.....

¿Cómo he aprendido? .....

¿Qué dificultades tuve?.....

¿Cómo las solucioné?.....

**TRANSFERENCIA**

**Antes pensaba...**  
**Ahora pienso...**



¿Para qué me servirá conocer los problemas que existen en mi comunidad?



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"

*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA:** 7

**DESTREZA:** Identificar

**Identificar** las instituciones que prestan servicios en su localidad mediante la observación de un video, asumiendo las normas de convivencia.

1. **Observa** el video <https://youtu.be/hPU2NsZcJWQ> y responde:

- ¿Qué observas en el video?  
 ¿Dónde se encuentran?  
 ¿Qué servicios prestan?  
 ¿Quiénes trabajan en ellas?  
 ¿Qué instituciones encuentras en tu localidad?  
 ¿Cuáles conoces?  
 ¿Has visitado alguna de ellas?



2. **Reconoce** las principales instituciones de tu localidad al leer y subrayar lo más importante del texto.

Mi comunidad se organiza por medio de diferentes instituciones a donde acudimos en busca de apoyo.

### LA MUNICIPALIDAD

- Es una institución pública encargada de organizar y supervisar el buen funcionamiento de los servicios públicos.
- También se encarga de los parques y jardines, es decir de embellecer la ciudad.
- La máxima autoridad es el alcalde



### LA PARROQUIA

- Es una institución religiosa que presta atención a la familia y a la comunidad.
- Su autoridad principal es al párroco quien se encarga de celebrar la misa y administrar los sacramentos.





### LA COMISARÍA

- Es la institución conformada por la Policía Nacional, que se encarga de: cuidar el orden público, garantizar la seguridad de las personas, prevenir y combatir la delincuencia.



### LOS HOSPITALES

- Son instituciones que se encargan de brindar atención médica a los enfermos, realizar campañas de vacunación, etc. Las personas que trabajan en ella son los médicos y enfermeras.



3. **Compara** las instituciones que prestan servicios a tu comunidad, completando el cuadro en grupo de cuatro integrantes.

Instituciones	Municipalidad	Parroquia	Comisaría	Hospital
<b>Autoridad</b>	-	-	-	-
<b>Servicios</b>	-	-	-	-
<b>Funciones</b>	-	-	-	-

4. **Nombra** una institución que presta servicio a tu comunidad y explica la función que cumple.

### METACOGNICIÓN



¿Qué aprendí sobre las instituciones de mi localidad?

¿Cómo aprendí?

¿Qué dificultades he encontrado?

¿Cómo las he resuelto?

### TRANSFERENCIA



¿Para qué me sirve lo que he aprendido?  
 ¿Qué puedo hacer ahora que conozco las instituciones de mi localidad?

Blank lined writing area for the transfer application.



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"

*"Educación para la vida"*



Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

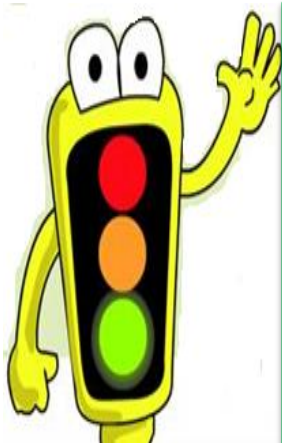
**CAPACIDAD:** Comprensión

**FICHA:** 8

**DESTREZA:** Identificar

**Identificar** el uso del semáforo en situaciones de la vida cotidiana mediante exposiciones orales y la observación atenta, asumiendo las normas de convivencia.

### 1. Escuchen las indicaciones del juego "El semáforo"



Indicaciones del juego:

- Uno de ustedes será el semáforo, que estará de espaldas al otro lado de la línea trazada en el patio. Los demás serán los peatones.
- El que hace de semáforo estando de espaldas gritará luz verde y los peatones comenzarán a correr hasta que grite luz roja.
- En ese momento girará el "semáforo" y se colocará de frente a los peatones, quienes deberán permanecer quietos hasta que el estudiante que representa el semáforo se coloque de espaldas y grite nuevamente luz verde.

Luego del juego respondan:



¿Todos cumplieron las instrucciones?

¿Alguno se pasó la línea cuando era luz roja?

¿Has visto un auto que cruce en luz roja?

¿Cómo se comportan las personas en la vía pública?

¿Cómo cruzan la calle?

2. **Reconoce** el significado de los colores del semáforo al hacer la lectura del texto.

**El semáforo**



Es un aparato electrónico que ordena el tránsito vehicular y peatonal, mediante el juego de luces.

Están colocados en los cruces de las avenidas o calles de mayor afluencia vehicular.

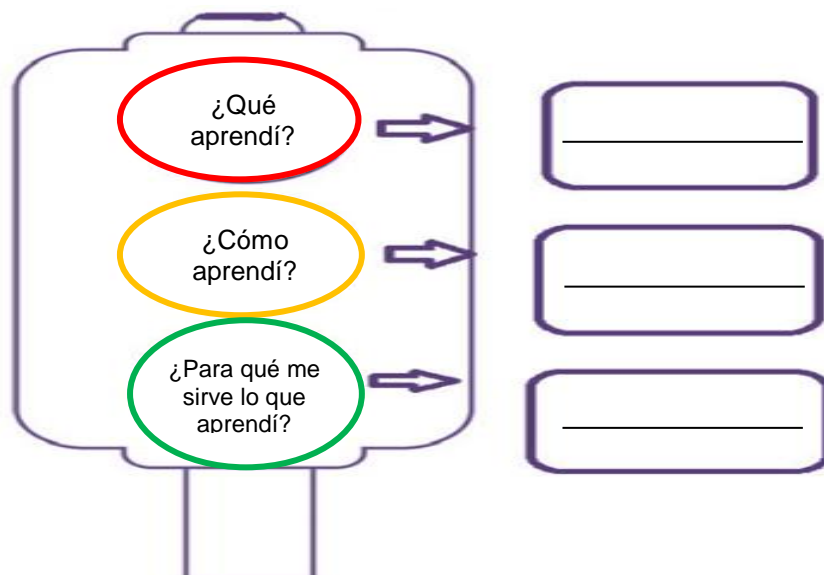
- **El color rojo** indica alto o pare.
- **El color amarillo o ámbar** indica que se va a producir un cambio de luces.
- **El color verde** indica pase o tránsito libre.



3. **Relaciona** la idea que tienes con la de tu compañero sobre el uso de las señales de tránsito, luego elaboren un semáforo siguiendo los criterios establecidos. (anexo1)

4. **Señala** para qué sirve y porqué es importante el semáforo al presentar el trabajo realizado.

**METACOGNICIÓN**



**TRANSFERENCIA**





## 3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.


**INSTITUCIÓN EDUCATIVA “INGENIERÍA”**
*“Educación para la vida”*

**EVALUACIÓN DE PROCESO- 1 (UNIDAD 02) – I BIMESTRE**
**Apellidos y nombres:** \_\_\_\_\_

**Nivel:** Primaria **Área:** Personal Social **Grado:** 2° **Sección:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_/\_\_/\_\_

<b>Unidad:</b> 2	<b>Capacidad:</b> Comprensión	<b>Destreza:</b> Relacionar	<b>Nivel de logro:</b>
---------------------	----------------------------------	--------------------------------	------------------------

**1.- Relaciona** como está compuesto cada tipo de familia.

- Lee el texto.
- Identifica los tipos de familia.
- Relaciona ambas columnas, anotando en el paréntesis la letra que corresponde.

La familia nuclear es la familia formada por un padre, una madre y sus hijos. Las sociedades, generalmente, impulsan a sus miembros a que formen este tipo de familias. La familia extensa, se caracteriza porque está formado por los padres y otros miembros de la familia (primos, abuelos, tíos, etc.) que viven en la misma casa. La familia monoparental consiste en que solo uno de los padres se hace responsable de la crianza de los hijos ya sea mamá o papá.

- La familia que está compuesto por papá, mamá y los hijos es.... ( ) monoparental
- La familia que está formada por papá, mamá, tíos y abuelos es... ( ) nuclear
- La familia en que uno solo de los padres se hace cargo de los hijos ( ) extensa

<b>MATRIZ DE INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>LOGRO</b>
Lee el texto, identifica los <b>tres</b> tipos de familia y relaciona ambas columnas, anotando en el paréntesis la letra que corresponde.	AD
Lee el texto, identifica <b>dos</b> tipos de familia y relaciona ambas columnas, anotando en el paréntesis la letra que corresponde.	A
Lee el texto, identifica solo <b>un</b> tipo de familia y relaciona ambas columnas, anotando en el paréntesis la letra que corresponde.	B
Lee el texto, no identifica ningún tipo de familia, ni relaciona ambas columnas, anotando en el paréntesis la letra que corresponde.	C



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**

*"Educación para la vida"*



**EVALUACIÓN DE PROCESO- 1 (UNIDAD 02) – I BIMESTRE**

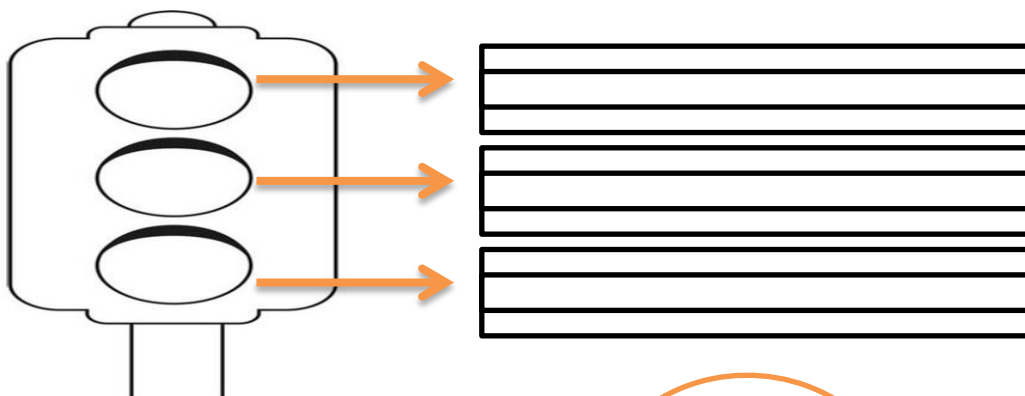
Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_

Nivel: Primaria Área: Personal Social Grado: 2° Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_/\_\_/\_\_

<b>Unidad:</b> 2	<b>Capacidad:</b> Comprensión	<b>Destreza:</b> Identifica	<b>Nivel de logro:</b>
---------------------	----------------------------------	--------------------------------	------------------------

1. **Identifica** el significado de los colores del semáforo y su importancia.

- Observa** la imagen
- Reconoce** los colores del semáforo y pinta.
- Escribe** el significado de los colores del semáforo
- Nombra** la importancia del uso del semáforo.




¿Por qué es importante?



MATRIZ DE INDICADORES DE LOGRO	LOGRO
Observa la imagen, pinta y escribe el significado de los <b>tres</b> colores del semáforo y señala su importancia.	AD
Observa la imagen, pinta y escribe el significado de <b>dos</b> colores del semáforo y señala su importancia.	A
Observa la imagen, pinta y escribe el significado de <b>un</b> color del semáforo y señala su importancia.	B
Observa la imagen, pinta y no escribe el significado de los colores del semáforo, ni señala su importancia.	C



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*

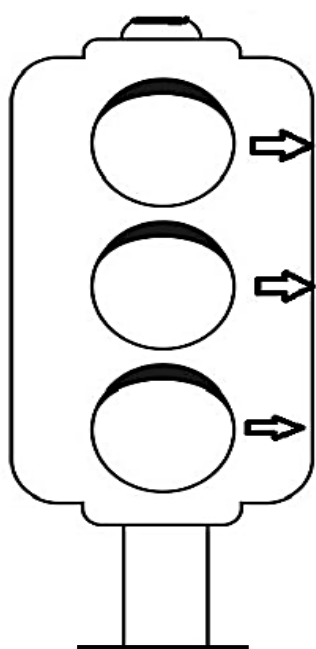


**EVALUACIÓN FINAL (UNIDAD 01 y 02) – I BIMESTRE**

Apellidos y nombres: \_\_\_\_\_  
 Nivel: Primaria Área: Personal Social Grado: 2° Sección: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_/\_\_/\_\_

<b>Unidad:</b> 1 - 2	<b>Capacidad:</b> Comprensión	<b>Destreza:</b> Identifica	<b>Nivel de logro:</b>
-------------------------	----------------------------------	--------------------------------	------------------------

1. **Identificar** la importancia del semáforo en tres situaciones de la vida cotidiana.



El semáforo es importante

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

El semáforo es importante

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

El semáforo es importante

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

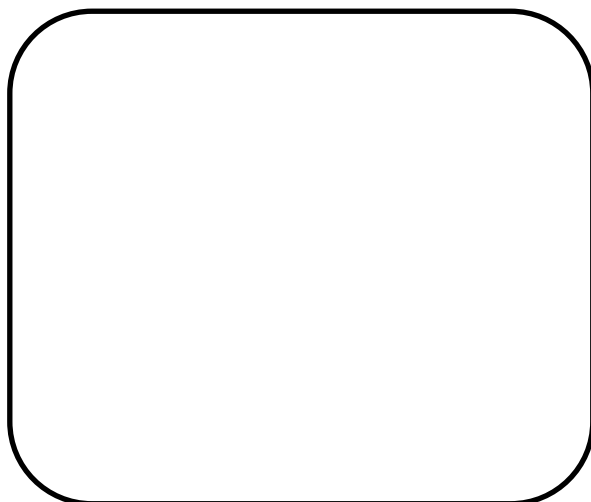
MATRIZ DE INDICADORES DE LOGRO	LOGRO
Identifica la importancia del semáforo en <b>tres</b> situaciones de la vida cotidiana.	<b>AD</b>
Identifica la importancia del semáforo en <b>dos</b> situaciones de la vida cotidiana.	<b>A</b>
Identifica la importancia del semáforo en <b>una</b> situación de la vida cotidiana.	<b>B</b>
No logra identificar la importancia del semáforo en situaciones de la vida cotidiana	<b>C</b>

2. **Describe** en forma coherente tres funciones de una institución que presta servicio a tu comunidad, y dibújalo.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_



MATRIZ DE INDICADORES DE LOGRO	LOGRO
Describe en forma coherente <b>tres</b> funciones de una institución que presta servicio a su comunidad y lo dibuja.	AD
Describe <b>dos</b> funciones de una institución que presta servicio a su comunidad y lo dibuja.	A
Describe <b>una</b> función de una institución que presta servicio a su comunidad y lo dibuja.	B
No describe las funciones de una institución que presta servicio a su comunidad y dibuja deficientemente.	C

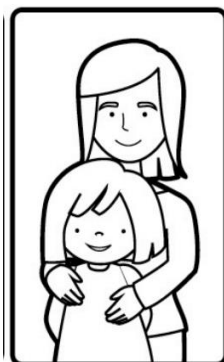
3. **Relacionar** los personajes con las imágenes y tipo de familia a la que pertenece cada uno.

**Paola** vive con su mamá, papá y sus dos hermanitos pequeños, mientras sus padres trabajan su abuelo cuida de ellos.



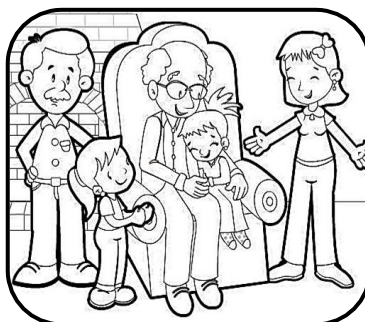
FAMILIA  
MONOPARENTAL

**Adriana**, está en segundo grado de primaria, vive con su papá y mamá y hace poco nació su hermanito.



FAMILIA  
NUCLEAR

**Nataly** vive feliz solo con su mamá que trabaja mucho para que no le falte nada a ella.



FAMILIA  
EXTENSA

MATRIZ DE INDICADORES DE LOGRO	LOGRO
Relaciona los <b>tres</b> personajes con las imágenes y tipo de familia a la que pertenece cada uno.	AD
Relaciona <b>dos</b> personajes con las imágenes y tipo de familia a la que pertenece cada uno.	A
Relaciona <b>un</b> personaje con las imágenes y tipo de familia a la que pertenece cada uno.	B
Relaciona un personaje con las imágenes y <b>no logra</b> identificar al tipo de familia a la que pertenece cada uno.	C

#### **4. Conclusiones**

Mediante el desarrollo del presente trabajo de suficiencia profesional llegamos a la conclusión que la propuesta didáctica elaborada para el desarrollo de la identidad y convivencia democrática, en el área de Personal Social en estudiantes del segundo grado de educación primaria, es una herramienta útil y aplicable por estar contextualizada a la realidad del estudiante, el cual se evidencia en la programación planteada y las actividades desarrolladas. Su característica y originalidad tiene como sustento teórico el paradigma sociocognitivo humanista que contiene todos los elementos del currículo en el modelo T, el cual garantiza el aprendizaje por competencias.

Este trabajo de suficiencia profesional es de gran importancia porque contribuye al desarrollo de la identidad y convivencia en democracia, a través de nuevas estrategias didácticas significativas y vivenciales que parten de la experiencia del estudiante, en la que se emplean herramientas necesarias para el desarrollo de capacidades, destrezas, valores y actitudes; de modo que el estudiante llegue a ser el actor y creador de su propio aprendizaje, capaz de resolver conflictos con un espíritu constructivo y adaptarse en una sociedad de constante cambio.

## Recomendaciones

Para llevar a la práctica pedagógica esta propuesta didáctica que contribuirá a desarrollar la identidad y convivencia democrática en el área de Personal Social en los estudiantes del segundo grado de primaria de una institución privada en Huancayo, se recomienda a la institución educativa que fomente espacios para desarrollar habilidades cognitivas y sociales para que favorezcan la relaciones interpersonales y se implemente en el proyecto institucional para mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes.

Por tanto se recomienda a los docentes conocer el aporte del paradigma Socio-cognitivo humanista que posibilita el aprendizaje por competencias, el desarrollo de capacidades destrezas, valores y actitudes en los estudiantes; para fortalecer su práctica pedagógica y diseñen actividades didácticas, considerando la realidad de cada estudiante para que construya su conocimiento de manera significativa y lleguen a ser competentes capaces de resolver problemas de la vida diaria con sentido ético y humano.

Se recomienda a los docentes que van a aplicar esta propuesta, partir de la evaluación diagnóstica para conocer el nivel de aprendizaje que posee el estudiante, así mismo dominar el marco conceptual de las capacidades, destrezas y sus respectivos pasos mentales para proponer actividades que se ajusten a la necesidad del estudiante.

Este trabajo está abierto a realizar mejoras en el futuro, para seguir contribuyendo a la educación peruana, que puede ser aplicado desde diferentes áreas, tomando como referencia el paradigma Socio-cognitivo humanista que ayudan a formar a la persona de forma integral para toda la vida..

## Referencias

- Blanco, S. y Sandoval, V. (2014). *Teorías constructivistas del aprendizaje*. Santiago: Universidad Academia de humanismo cristiano.
- Bruner, J. (1967). *Saber y el Sentir*. México: Pax.
- Diccionario filosófico (1973). Argentina: Ediciones Universo.
- Díez, E. y Román, M. (2006). *Inteligencia escolar. Aplicaciones al aula. Una nueva teoría para una nueva sociedad*. Santiago de Chile, Chile: Arrayán.
- Enciclopedia Universal (2009). volumen 9. Madrid: Editorial Salvat S.L
- Feuerstein, R. (1993). *La teoría de la modificabilidad estructural cognitiva: Un modelo de evaluación y entrenamiento de los procesos de la inteligencia*. En J. Beltrán, *Intervención psicopedagógica*. Madrid: Pirámide.
- García, L. (2001). *La educación a Distancia. De la Teoría a la Práctica*. Barcelona: Editorial Ariel Educación.
- Latorre, M. (2008). *Teoría e historia de la educación*. Lima: visiónpcperú.
- Latorre, M. y Seco, C. (2010). *Desarrollo y evaluación de capacidades y valores en la Sociedad del Conocimiento para "aprender a aprender"*. Lima: Graficastellanos S.A.C.
- Latorre, M. y Seco, C. (2010). *Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad"*. 4° edición. Perú: visiónpcperú.
- Latorre, M. (2016). *Diseño curricular por capacidades y competencias*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. 1º. Lima: Printed in Perú.
- Marti, I. (2003). *Diccionario Enciclopédico de Educación*. Barcelona: Grupo Editorial ceac.
- Moll, L. (1993). *Vigotsky y la Educación*. Argentina: Aique Grupo editor.



- Pérez, A., García, I. y Foces, J. (2007). *Las Competencias Básicas: su naturaleza e implicaciones pedagógicas*. Madrid, España: Cuadernos de Educación.
- Rivas, M. (2008). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo*. España: BOCM
- Román, M. y Díez, E. (2009). *La Inteligencia Escolar aplicaciones en el aula. Una Nueva Teoría para una nueva Sociedad*. Chile: Conocimiento S.A.
- Román, M. (2011). *Aprender a aprender en la Sociedad del Conocimiento*. Chile: Conocimiento S.A.
- Stenberg, R. (1987). *La inteligencia humana*. Barcelona: Paidós.
- Sternberg, R. (1997). *La Creatividad en una cultura conformista*. Barcelona: Paidós Ibérica SA
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. México: Trillas.  
Recuperado de:  
[http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprend\\_izaje\\_significativo.pdf](http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprend_izaje_significativo.pdf)
- Calero, M. (2004). *Validez de la evaluación del potencial de aprendizaje*. [Versión electrónica]. *Psicothema* 2004, 16(2), 217-221. Extraído el 01 de mayo de 2008 de <http://www.psicothema.com/pdf/1185.pdf>.
- Organización de las Naciones Unidas. (2015). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*, Todos los derechos reservados.  
Recuperado de:  
[http://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR\\_booklet\\_SP\\_web.pdf](http://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR_booklet_SP_web.pdf)
- Peña, A. (2004). *Las teorías de la inteligencia y superdotación*. Oviedo: ICE Universidad de Oviedo. Recuperado de:  
[http://biblioteca.universia.net/html\\_bura/ficha/params/title/teorias-inteligencia-superdotacion/id/38139987.html](http://biblioteca.universia.net/html_bura/ficha/params/title/teorias-inteligencia-superdotacion/id/38139987.html)

## Anexos



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA “INGENIERÍA”**  
*“Educación para la vida”*



ANEXO: 1

## Reconozco mis emociones

UNIDAD. 1

	<p>Miedo lo sentimos cuando estamos ante un peligro. Algunas veces es por algo real, pero otras ocurre por algo que nos imaginamos.</p>
	<p>Sorpresa la sentimos como un sobresalto, por algo que no nos esperamos. Es un sentimiento que dura muy poquito.</p>
	<p>Cólera la sentimos cuando alguien no nos trata bien o cuando las cosas no salen como queremos.</p>
	<p>Tristeza la sentimos cuando perdemos algo importante o cuando nos han decepcionado. A veces dan ganas de llorar.</p>
	<p>Alegría ocurre cuando conseguimos algo que deseábamos mucho o cuando las cosas nos salen bien. Nos transmite una sensación agradable.</p>
	<p>Nervios los sentimos cuando nos encontramos en una situación que no sabemos afrontar bien.</p>



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



**ANEXO: 2**

**Mi documento de identidad**

**UNIDAD. 1**

*La niña que no tenía nombre*



Unas personas encontraron a una niña que caminaba perdida. Le preguntaron su nombre, pero ella parecía no entender lo que decían, y cuando habló, lo hizo en un idioma que nadie conocía.

Las autoridades decidieron cuidarla y enviarla a la escuela del pueblo. Pero los niños de la escuela la encontraban diferente a ellos.

Se burlaban

de la niña y no querían que participara en sus juegos.



Un día, mientras todos jugaban, un compañero cayó a un hueco profundo. La niña que no tenía nombre lo salvó. Los niños se dieron cuenta de que no habían tratado bien a su compañera y prometieron quererla y jugar con ella.

Al poco tiempo, las autoridades encontraron a los familiares de la niña. Vivían en Saraguro. Entonces, ella fue totalmente feliz porque la llamaban por su nombre, estaba con su familia, podía hablar en su propio idioma y vivir en el lugar en que nació.





**INSTITUCIÓN EDUCATIVA "INGENIERÍA"**  
*"Educación para la vida"*



**ANEXO: 3**

**¡Todos los niños  
tenemos derechos!**

**UNIDAD: 1**

1

Derecho a la igualdad  
sin distinción de raza,  
religión, sexo o  
nacionalidad



2

Derecho a la  
protección para  
nuestro  
desarrollo físico,  
mental y social



3

Derecho desde el  
nacimiento a tener  
un nombre  
y una nacionalidad



4

Derecho a tener  
alimentación,  
vivienda,  
recreo y  
atención médica



5

Derecho a recibir  
comprensión  
y amor por parte de  
los  
padres y la sociedad



6

Derecho a  
recibir  
educación



7

Derecho a la  
protección contra  
la crueldad, el  
abandono y la  
explotación





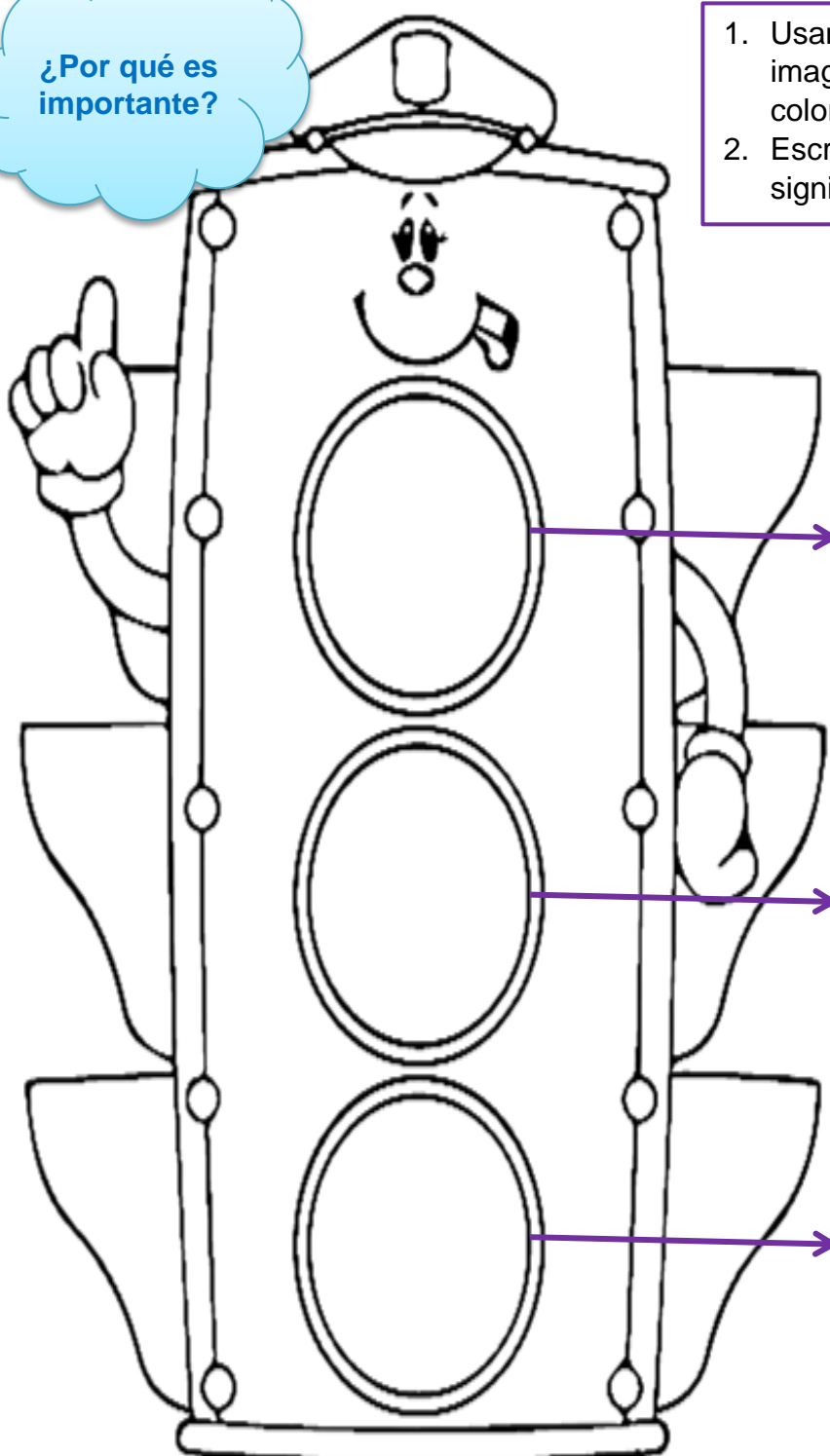
ANEXO: 1

## Mi amigo el semáforo

UNIDAD. 2

¿Por qué es importante?

1. Usando plastilina, rellena la imagen (ten en cuenta los colores del semáforo).
2. Escribe en los recuadros el significado de cada color.




---



---



---



---



---



---