

**UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA
PROGRAMA DE LICENCIATURA**



**TRABAJO DE SUFICIENCIA
PROFESIONAL PARA OPTAR AL
TÍTULO DE LICENCIADO**

Título del trabajo:

**Desarrollo de la construcción de la interpretación histórica
en los estudiantes de cuarto grado de Secundaria
del área de Historia Geografía y Economía
en una Institución Educativa Privada de Pachacamac.”**

Autores:

Buele Duma, Jheni Martha

Díaz Anampa, Luis Elías

Rodríguez Segovia, Sofía Andrea

LIMA - 2017

Dedicatoria

A Dios que durante todo este tiempo por su gracia he seguido estudiando porque puso en el corazón de muchas personas el querer como el hacer, sosteniendo cada necesidad, animándome en cada momento que deseaba volver atrás, teniendo confianza en que no me rendiría y persistiría en llegar a la meta.

A mi Papito Félix, quien siempre estará en mi mente y en mi corazón, quien con sus enseñanzas me hizo valorar la vida y cada oportunidad que ella nos regala, a saber que nada es imposible y que con esfuerzo todo se puede lograr.

A todos los estudiantes, hombres y mujeres, de Sudán del Sur que con gran esfuerzo cada día luchan por acceder al don de la Educación, porque creen que educándose pueden contribuir positivamente en el desarrollo de su país y erradicar para siempre la lacra de la pobreza, la desigualdad social y la guerra.

Agradecimientos

Agradezco a Dios por poner en mí la vocación de ser maestra(o) y, así mediante esta labor, contribuir a la formación de hombres y mujeres capaces de hacer un mundo mejor.

A mi familia, amigos y compañeros de estudio y trabajo que en todo momento me apoyaron y confiaron en mí.

A mis Hermanas Misioneras Combonianas que me apoyaron con su oración, palabras de ánimo y ejemplo para perseverar y culminar mis estudios.

A la Universidad Marcelino Champagnat que durante todos estos años me acogió con cariño y me brindó los medios para ser un buen profesional en Educación.

A los (as) profesores (as) que con su ejemplo de vida me enseñaron que para educar hay que amar y que esta profesión que he elegido requiere de sacrificios y de una constante preparación.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA**PAT - 2017**

Código UMCH	Nombres y apellidos	N° DNI
2010005	Jheni Martha Buele Duma	000616616
2011535	Luis Elías Díaz Anampa	45251039
2008195	Sofía Andrea Rodríguez Segovia	47382367

Ciclo: Enero – febrero 2017**CONFIRMO QUE,**

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 9 de febrero de 2017

Firma

Firma

Firma

ÍNDICE

Resumen

Introducción

Capítulo I: Planteamiento del trabajo de suficiencia profesional

- 1.1. Título y descripción del trabajo
- 1.2. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional
- 1.3. Justificación

Capítulo II: Marco teórico

2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo-humanista

2.1.1. Paradigma cognitivo

2.1.1.1. Piaget

2.1.1.2. Ausubel

2.1.1.3. Bruner

2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual

2.1.2.1. Vygostsky

2.1.2.2. Feuerstein

2.1.3 Teoría de la inteligencia

2.1.3.1 Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg

2.1.3.2 Teoría tridimensional

2.1.4 Paradigma Sociocognitivo-humanista

2.2 Diagnóstico de la realidad educativa de la institución

2.3 Definición de términos básicos

Capítulo III: Programación curricular

3.1. Programación general

3.1.1. Competencias del área

3.1.2. Panel de capacidades y destrezas

3.1.3. Definición de capacidades y destrezas

- 3.1.4. Procesos cognitivos
- 3.1.5. Métodos de aprendizaje
- 3.1.6. Panel de valores y actitudes
- 3.1.7. Definición de valores y actitudes
- 3.1.8. Evaluación de diagnóstico
- 3.1.9. Programación anual
- 3.1.10. Marco conceptual de los contenidos

3.2. Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje – 1

- 3.2.1.1. Modelo T y actividades de la unidad de aprendizaje
- 3.2.1.2. Red conceptual del contenido de la Unidad
- 3.2.1.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes
- 3.2.1.4. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.
- 3.2.1.5. Evaluaciones de proceso.
- 3.2.1.6. Evaluación final de Unidad.

3.2.2. Unidad de aprendizaje – 2

- 3.2.2.1. Modelo T y actividades de la Unidad de aprendizaje
- 3.2.2.2. Red conceptual del contenido de la Unidad
- 3.2.2.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes
- 3.2.2.4. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.
- 3.2.2.5. Evaluaciones de proceso.
- 3.2.2.6. Evaluación final de Unidad.

3.2.3. Unidad de aprendizaje -3

- 3.2.3.1. Modelo T y actividades de la Unidad de aprendizaje
- 3.2.3.2. Red conceptual del contenido de la Unidad
- 3.2.3.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes
- 3.2.3.4. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.
- 3.2.3.5. Evaluaciones de proceso.
- 3.2.3.6. Evaluación final de Unidad.

4. Conclusiones

Recomendaciones

Referencias

Anexos

Resumen

El presente trabajo de suficiencia profesional desarrolla la programación dentro del Paradigma Sociocognitivo Humanista, desde las bases teóricas que lo sustentan, hasta la aplicación práctica en las actividades de aprendizaje, guardando una correspondencia lógica que muestra como realmente se desarrollan las competencias desde el aula. Para ello, el primer capítulo presenta la realidad problemática, los objetivos y justificación o novedad científica. En el segundo capítulo se desarrolla con profundidad las teorías cognitivas y sociocontextuales que dan fundamento a la acción pedagógica. Finalmente, en el tercer capítulo se desarrolla la programación curricular, incluyendo la programación general, específica, los materiales de apoyo y las evaluaciones de proceso y unidad. Se presenta así una propuesta concreta y completa para desarrollar las competencias de los estudiantes del cuarto grado de secundaria en el área de Historia, Geografía y Economía.

Introducción

La Educación en la sociedad del siglo XXI es un desafío, porque la humanidad en las últimas décadas ha sufrido grandes cambios esenciales. Estos cambios se reflejan en las actitudes posmodernas de los individuos, como son el individualismo, la pérdida de los valores y vivencia de lo efímero. También, con el desarrollo de la tecnología en la comunicación y el surgimiento del internet, el proceso de la globalización ha creado un mundo sin fronteras, donde todas las personas pueden estar interconectadas con todas a nivel social, político, económico y cultural; y, las personas tienen acceso a numerosa y variada información. Ante esta nueva realidad social se requiere que la educación se adecúe a las nuevas necesidades, para que forme personas en un mundo que cambia continuamente.

El Paradigma Socio-cognitivo-humanista puede ser la respuesta a las diversas necesidades de la sociedad actual. Porque dota a las personas de recursos mentales (capacidades y destrezas) para poder procesar la información venida de diferentes fuentes, y que se transforme en conocimiento. También, proporciona recursos afectivos (valores y actitudes) que favorecen el desarrollo y la formación de personas dueñas de sí mismas y capaces de interrelacionarse y vivir con los demás.

La realidad actual exige que se eduque en competencias para formar hombres y mujeres capaces de afrontar los diversos desafíos en la cotidianidad. Hoy por hoy no es suficiente saber por saber o tener acceso a un sinnúmero de información que no proporciona un aprendizaje significativo o crea conocimiento; sino que se exige estar capacitados a saber cómo y de qué manera se adquiere el conocimiento, aprender a hacer para colaborar activamente en la transformación de la sociedad y aprender a vivir en cooperación y fraternidad con los demás. Además, educar en competencias conlleva a que las personas estén abiertas y se adapten al cambio.

Es por ello que este trabajo tiene como objetivo diseñar un modelo didáctico que desarrolle habilidades para la construcción de la interpretación histórica basado en el Paradigma Socio-cognitivo-humanista, para que los alumnos de cuarto año, en el área de Historia, Geografía y Economía, sean

capaces de desarrollar competencias, capacidades, destrezas, valores y actitudes que les permita desde una visión y actitud crítica releer los acontecimientos sociales, políticos, económicos y culturales de la sociedad del siglo XXI. También, con el desarrollo de las herramientas cognitivas y afectivas los estudiantes son y serán protagonistas de su aprendizaje, dando significado a lo que reciben del exterior y lo transforman en conocimiento. Así mismo, la función del profesor es la de ser el mediador del conocimiento, mediante la creación de actividades de aprendizaje.

Capítulo I: Planteamiento del trabajo de suficiencia profesional

1.1. Título y descripción del trabajo

El título del trabajo de suficiencia profesional es: Desarrollo de la construcción de la interpretación histórica en los estudiantes de cuarto grado de Secundaria del área de Historia, Geografía y Economía, en una Institución Educativa Privada de Pachacamac.

El presente trabajo de suficiencia profesional se divide en tres capítulos: El primer capítulo contiene los objetivos, generales y específicos, y la justificación o importancia teórica de este trabajo. En el segundo capítulo se describe detalladamente, los principales planteamientos de los más reconocidos exponentes de las teorías cognitivas y sociocontextuales del aprendizaje, dando de esta manera un respaldo sólido a lo desarrollado en este capítulo. También se describe la realidad pedagógica, sociocultural y de implementación de la institución educativa, con el fin de que la planificación a realizar responda a dicha realidad y necesidad concreta, tal y como se realizará a lo largo del ejercicio profesional.

Por último, el tercer capítulo contiene el desarrollo sistemático de la programación curricular, que va desde lo general a lo específico, la programación anual y las unidades, en las cuales, se incluyen las competencias dadas por el Ministerio de Educación para el cuarto año de Secundaria, en el Área de Ciencias Sociales, las mismas que luego serán descompuestas en sus elementos constitutivos y finalmente detalladas en los diferentes documentos de programación, como son panel de capacidades y destrezas y el panel de valores y actitudes, con sus respectivas definiciones y procesos cognitivos. Todo ello será plasmado en la programación de unidad, actividades, fichas de aprendizaje, evaluaciones, las mismas que se encuentran articuladas entre sí, guardando una perfecta lógica y relación con las competencias y capacidades programadas.

1.2. Objetivos del Trabajo de Suficiencia Profesional

1.2.1. Objetivo General

Diseñar un Modelo didáctico que desarrolle habilidades para la construcción de la interpretación histórica en los estudiantes de cuarto grado de Secundaria en una Institución Educativa Privada de Pachacamac.

1.2.2. Objetivos Específicos

- Diseñar un Modelo didáctico que construya habilidades para interpretar críticamente fuentes diversas en los estudiantes de cuarto grado de Secundaria en una Institución Educativa Privada de Pachacamac.
- Diseñar un Modelo didáctico que construya habilidades para comprender el tiempo histórico en los estudiantes de cuarto grado de Secundaria en una Institución Educativa Privada de Pachacamac.
- Diseñar un Modelo didáctico que construya habilidades para explicar y argumentar procesos históricos en los estudiantes de cuarto grado de Secundaria en una Institución Educativa Privada de Pachacamac.

1.3. Justificación (pertinencia y significación práctica)

Uno de los pilares fundamentales para el desarrollo de una sociedad es la Educación, pero una educación que promueva una formación integral en los estudiantes, es decir ofrecerles estrategias mentales y afectivas para que puedan conocerse y desarrollarse con todas sus potencialidades a nivel personal y social.

Es por ello que el área de Ciencias Sociales, dentro de la Educación Secundaria, es importante porque promueve la formación de estudiantes críticos que sean conscientes de su deber como ciudadanos en una sociedad concreta. Además, suscita que los alumnos, desde la comprensión de los hechos históricos, se interroguen, hagan críticas constructivas y den posibles respuestas ante los desafíos de la sociedad actual, como son las problemáticas socio-ambientales, económicas y políticas.

Pero para potenciar la misión que tiene el área de Ciencias Sociales y otras áreas en la educación se hace necesaria una educación de calidad, que desarrolle personas competentes, y que dé respuesta a los diferentes retos que la sociedad presenta actualmente. Sociedad donde el individualismo y el utilitarismo van marcando las relaciones interpersonales; la adquisición económica está en el poder de unos pocos; la cultura del consumo y del descarte se expande cada vez; y los avances tecnológicos todavía no dan solución a los problemas mayores que sufre la humanidad.

El Paradigma socio-cognitivo-humanista es la respuesta para una educación integral y de calidad, ya que se basa en el desarrollo de capacidades, destrezas y valores en la persona. Este paradigma da importancia al desarrollo de la persona en todas sus dimensiones, y sobretodo, forma en valores para que la persona sea capaz de convivir con los demás en sociedad.

Este paradigma faculta a la persona a aprender a aprender por sí misma; el profesor hace de mediador entre el estudiante y el conocimiento, acompaña en el proceso del aprendizaje. Latorre y Seco del Pozo (2016) dirán que “la sociedad del conocimiento reclama nuevos roles al profesor, el maestro como aprendiz será mediador del aprendizaje [...] mediador del conocimiento [...]” (p.64).

En base a lo expresado anteriormente se puede decir que este trabajo es novedoso y actual porque fundamentado en el Paradigma sociocognitivo-humanista se busca desarrollar en los estudiantes: capacidades, destrezas, valores y actitudes, con los cuales ellos serán los protagonistas de su aprendizaje, ayudados por un mediador.

Por último, este trabajo está dirigido a los estudiantes de cuarto año de secundaria y servirá para desarrollar habilidades para la construcción de la interpretación histórica, que le ayuden a formar su pensamiento reflexivo y crítico ante los diferentes acontecimientos que se suscitan en su vida interpersonal y en la sociedad. Así mismo, este trabajo está dirigido a los profesores que amen su profesión y que creen en que desde una buena educación se puede transformar la sociedad.

Capítulo II: Marco teórico

2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo-humanista

El Paradigma Socio-cognitivo-humanista es un modelo educativo que busca desarrollar en los individuos competencias, capacidades, destrezas y valores, para que puedan afrontar los retos de la sociedad actual.

Este paradigma se basa como dice Latorre (2016) en el modelo cognitivo de Piaget-Ausubel-Bruner, y en el Sociocultural-contextual de Vygotsky y Feuerstein (1977). Es cognitivo porque da razón del cómo y qué procesos emplea el individuo mientras aprende; es social porque la persona aprende en interacción con un medio concreto; y, es humanista porque trata de desarrollar y potenciar los valores y actitudes en la persona.

2.1.1. Paradigma Cognitivo

2.1.1.1. Jean Piaget

La Teoría cognitiva de Piaget es un estudio sobre el desarrollo del conocimiento en el individuo. Teoría que expresa que el conocimiento es una construcción organizada de ideas o de esquemas mentales, las cuales se desarrollan mediante dos fases secuenciales y complementarias: organización y adaptación; y, además, que la formación y el desarrollo del conocimiento pasa por distintos estadios.

Con respecto a que el conocimiento es una construcción organizada de esquemas mentales, se puede decir que este se va construyendo de manera continua y sistematizada, en la medida que el individuo, con sus conocimientos anteriores, interactúa con un objeto o con el medio donde se desenvuelve. Así mismo Piaget (s.f.) afirma que conocer es incorporar una información acerca de la realidad a las estructuras mentales que fueron hechas por la inteligencia al estar en contacto con la realidad o medio.

Así, por ejemplo, un niño va acrecentando y mejorando el conocimiento sobre la variedad de frutas que existen, cuando en lo cotidiano puede tener diferentes experiencias sobre ellas.

Hay que mencionar, además que en la construcción del conocimiento se presentan dos fases o procesos, que son secuenciales y complementarias, como la organización y adaptación.

En la organización el cerebro continuamente ordena la información obtenida en esquemas mentales, que van desde lo más sencillo a lo más complicado (Rafael, 2008, p. 3). Un ejemplo de organización sería, cuando un niño aprende que su barrio está en San Juan de Miraflores; después, que este Distrito pertenece al Departamento de Lima; y, que Lima está dentro del Perú.

Por otra parte, la adaptación se realiza mediante dos momentos: la asimilación y la acomodación.

- La asimilación es agregar una información nueva, proveniente de la interacción con el ambiente, al conocimiento (realizado por los esquemas mentales) que ya se poseía sobre aquello.
- En cuanto a la acomodación la nueva información asimilada transforma los esquemas mentales o ideas que la persona ya posee sobre el objeto de conocimiento, ya que es una información diferente y, a la vez, complementaria de lo que se tenía anteriormente. En el proceso de acomodación se garantiza una “representación real y no una fantasía” (Latorre y Seco del Pozo, 2016, p. 27).

Además, se puede decir que los procesos de asimilación y acomodación solucionan el desequilibrio cognitivo que se ha originado ante una información nueva.

El siguiente ejemplo sirve para ilustrar lo dicho anteriormente: los alumnos de segundo de secundaria conocen que están en un periodo de cambios fisiológicos y a estos cambios los identifican muy bien; sin embargo, cuando tienen que identificar los cambios psicológicos (nueva información) se les hace complicado (desequilibrio cognitivo). Después de algunas actividades de aprendizaje en el aula y desde su experiencia son capaces de identificar y relacionar los cambios psicológicos (equilibrio cognitivo).

Otro punto mencionado anteriormente, sobre lo que afirma Piaget, es la formación y el desarrollo del conocimiento a lo largo de distintos estadios. Los

estadios identificados son cuatro: “sensorio-motriz, pre-operacional, operacional concreto y operacional formal” (Cantero, M. et al., 2011, p. 22).

Cada uno de los niveles posee características propias; son secuenciales, porque un nivel sigue al otro; y, son integrados, ya que un nivel superior contiene a los anteriores. Piaget (1991) dice que cada uno de estos niveles tiene rasgos propios que los hace diferentes de los anteriores.

El siguiente ejemplo sirve para explicar lo mencionado anteriormente. Un adolescente que está en el nivel de operaciones formales es capaz de pensar de manera abstracta y dar proposiciones lógicas, por lo que se le puede pedir que dé una opinión sobre la importancia del pago de arbitrios por parte de los ciudadanos para mejorar y acceder a los servicios públicos. El adolescente ha pasado de un nivel de pensamiento que solamente reflexionaba sobre realidades palpables a un pensamiento que especula sobre situaciones abstractas. Sin embargo, pedir esto a un niño de 10 años sería precoz, porque todavía está en el estadio de operaciones concretas.

Por todo lo expuesto anteriormente, se puede señalar que la teoría de Piaget aporta al nivel de educación secundaria, nivel al que va dirigido este trabajo, en cuanto que el aprendizaje de los alumnos se va construyendo de manera organizada y equilibrada mediante los procesos de asimilación y acomodación. Los alumnos al aprender no inician desde cero, sino que utilizan o dependen de los aprendizajes anteriores. Por ello, se puede decir que los alumnos son los protagonistas de la adquisición del conocimiento.

Así mismo, esta teoría constructivista contribuye con el estadio lógico formal, donde señala las características cognitivas de los estudiantes a quienes va orientado este estudio, las cuales se deben tomar en cuenta en el momento de programar las actividades. Por ello, como dice Latorre y Seco del Pozo (2016), el profesor conociendo el estadio en que se encuentran sus alumnos debe suscitar en el aula actividades de aprendizaje que ayuden al estudiante a desarrollar destrezas como identificar, relacionar, analizar, argumentar, etc.

2.1.1.2. David Ausubel

El propósito fundamental de realizar esta investigación es ayudar a los maestros a mejorar la calidad de enseñanza, a partir del cambio de su pensamiento relacionado con los métodos y estructuras pre establecidas que poco efecto han surtido en el aprendizaje, basándose en su experiencia de trabajo. De esta manera el maestro mejorara en su metodología y a su vez el estudiante también mejorara en la construcción de su propio conocimiento lo cual se explicara en los párrafos siguientes.

Es necesario diferenciar las clases de aprendizaje que se desarrollan en un aula. Según Ausubel se debe realizar una diferenciación entre el aprendizaje memorístico y el aprendizaje significativo. En el aprendizaje memorístico se brindan conocimientos de forma autoritaria donde el alumno aprender solo para pasar un examen o sacar buenas calificaciones. En cambio, el aprendizaje significativo se realiza de manera práctica donde el alumno interactúa constantemente para lograr el desarrollo de su aprendizaje. (Trianes, 1996, p. 178).

En primer lugar, el maestro debe estar consciente de que el estudiante viene ya con un bagaje cognitivo adquirido previamente durante sus primeros años en la escuela, el cual le servirá como base para poder adquirir posteriormente los nuevos conceptos. Para ello el maestro debe elaborar diferentes recursos como pruebas de entrada, fichas de trabajo, resolución de problemas, gráficos, organizadores, etc. Que le ayuden a saber con qué conocimientos previos el alumno entra al nuevo año escolar. Por ejemplo: cuando se inicia un nuevo año escolar, los estudiantes de 4to año de secundaria deben ser evaluados para saber que conocimientos han adquirido en años anteriores, los cuales servirán como base para realizar sus actividades educativas, de esta forma ellos relacionaran los nuevos conocimientos de forma significativa. (Latorre, 2010, p.131).

En segundo lugar, ya habiendo obtenido información sobre los conocimientos previos de cada estudiante, el maestro debe reestructurar sus programaciones curriculares, sus unidades de aprendizaje, sus sílabos, sus

diarios de clase y sus materiales o recursos de trabajo ya que estos deben adaptarse al desarrollo intelectual del alumno. Se utiliza la palabra “reestructurar” porque en la mayoría de centros educativos se pide esta documentación antes que inicie el año escolar. Por ejemplo: al obtener los resultados de la evaluación, el maestro se puede dar con la sorpresa que los estudiantes de 4to de secundaria no han fijado algunos conocimientos de la revolución industrial, por ello debe ser necesario reestructurar o adaptar su programación curricular para desarrollar de forma favorable el conocimiento del alumno de forma significativa y activa. (Latorre, 2010, p.132).

Por último, el maestro debe brindar las condiciones favorables para que este tipo de aprendizaje se de en el estudiante, a lo que nos lleva a la siguiente pregunta ¿Cómo? El maestro debe motivar al alumno de tal manera que cree en el la incertidumbre, la expectativa, creando así una actitud favorable ante la integración del nuevo contenido que se va a impartir. El material debe ser altamente significativo donde el estudiante debe participar activamente teniendo en cuenta sus conocimientos previos.

En conclusión, el maestro puede desarrollar de forma significativa su clase considerando los conocimientos previos del alumno, pero si el estudiante no tiene la disposición para aprender, por más significativa que esta sea, no se lograra el objetivo trazado por el maestro. Teniendo en cuenta también que el aprendizaje significativo no puede desligarse del todo del aprendizaje memorístico ya que este contribuye a fijar el aprendizaje a largo plazo.

2.1.1.3. Jerome Bruner

Bruner afirma que el aprendizaje es un proceso de descubriendo que integra la investigación, el planteamiento de situaciones problemáticas y la resolución del conflicto, propone también fundamentos para que el aprendizaje sea una construcción de los estudiantes y no simplemente almacenar contenidos. Arancibia, Herrera y Strasser (s.f.) teniendo en cuenta la postura del autor definen el aprendizaje como el procedimiento de reordenar información para obtener el entendimiento o el conocimiento.

La teoría propone principios fundamentales para que el aprendizaje sea óptimo: motivación a aprender, estructura del conocimiento, secuencia de la presentación y reforzamiento del aprendizaje.

- Motivación: es necesaria para que el estudiante esté predispuesto hacia el aprendizaje, y para que esto suceda debe haber una motivación intrínseca. Por ejemplo en los estudiantes menores se trabaja constantemente con la curiosidad que ellos sienten por conocer cuando se les presenta un algo novedoso.

- La estructura: los contenidos deben ser presentados a los estudiantes de un modo sencillo de comprender y de relacionar. Tal y como afirma el autor, los contenidos no siempre se tienen que presentar difíciles, sino que por el contrario se debe hacer saber al estudiante que él ya posee los conocimientos necesarios para desarrollar la labor encomendada y, en base a esos saberes previos, descubrir un nuevo conocimiento (Bruner, 1972). Es recomendable por ejemplo, hacer un esquema en donde se presente lo esencial de un tema para que el estudiante pueda tener un panorama más amplio de lo que se trabajará.

- Secuencia: los conocimientos deben estar secuenciados coherentemente y de manera fácil de representar para los estudiantes. Cabe resaltar que no todos los estudiantes siguen la misma lógica, y por ello, Arancibia, Herrera y Strasser (s.f.) indican que Bruner subraya que no existe una secuencia estándar para los estudiantes.

- Reforzamiento: para lograr un aprendizaje significativo es necesaria siempre la retroalimentación, eliminando de esta manera la dependencia del estudiante del tutor, la función del docente es reprender al estudiante para que adquiera el hábito de corregirse a sí mismo (Arancibia, Herrera y Strasser, s.f., p. 44), de esta manera nos aseguramos que el estudiante sea cada vez más autónomo en la construcción de su aprendizaje.

Para Bruner es importante que el estudiante llegue a una representación simbólica del conocimiento, es decir que sea capaz de expresar de manera oral lo aprendido, después de haber atravesado por el estadio inactivo, en el cual manipula y tiene contacto con material concreto, que es característica de las

clases con los más pequeños; y el estadio Icónico en el cual el estudiante puede imaginar realidades sin necesidad de interactuar con ellas.

Se puede concluir, de la teoría propuesta por Bruner, que el rol del maestro es de mediador, y es labor de este guiar el proceso de descubrimiento y realizar la retroalimentación; también podemos decir que el aprendizaje por descubrimiento permitirá en el estudiante desarrollar habilidades para cuestionarse acerca de situaciones cotidianas, analizar puntos de vista y finalmente buscar respuestas a sus cuestionamientos. Si se logra este proceso entonces tendremos estudiantes pensadores, creativos y críticos.

2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual

2.1.2.1. Lev Semiónovich Vygotsky

Partiendo de la afirmación que el hombre es un ser social, Vygotsky plantea en el Paradigma Sociocultural que el conocimiento se construye a través de operaciones y habilidades obtenidas mediante la interacción social, atravesando por las Zonas de Desarrollo, en donde el maestro tendrá el rol de mediador.

Para Vygotsky el hombre es un ser social que ejerce influencia en su entorno, pero que a su vez es influenciado por este, y es gracias a esta interacción como se desarrolla las habilidades mentales superiores.

Según este autor el ser humano al nacer posee habilidades mentales fundamentales como: la percepción, atención y memoria y es mediante la interacción que desarrollará las funciones mentales superiores: el lenguaje, el pensamiento, razonamiento, análisis, etc. Con respecto a lo dicho Arancibia, Herrera y Strasser (s.f.) expresan que la interacción con sus compañeros y demás personas ayudarán a que las funciones superiores se desarrollen. Es así como, por ejemplo, un niño al nacer llora porque tiene hambre, función fundamental, pero al crecer podrá expresar su hambre hablando, esta función superior será adquirida mediante la interacción social.

Basándose en que el aprendizaje no está supeditado únicamente al nivel de desarrollo de la persona, Vygotsky desarrolla el concepto de la Zona de

Desarrollo. En esta teoría se afirma que existen niveles de evolución en el desarrollo del conocimiento.

- Zona de Desarrollo Real: se denomina así a la zona en la cual el niño es idóneo para ejecutar una actividad sin el apoyo o supervisión de un adulto o compañero. Por ejemplo un niño que puede realizar suma de números naturales por sí solo, se encuentra en esta zona de desarrollo.
- Zona de Desarrollo Potencial: es el nivel cognitivo en el cual las capacidades de las personas se hallan en proceso de desarrollo, por ello el estudiante presenta dificultad para desarrollar las actividades encomendadas y es necesario ayudarlo. Según Arancibia, Herrera y Strasser (s.f.), en la Zona de Desarrollo Potencial el niño ante una dificultad se ve impedido de solucionarla por sí mismo, y necesita de un adulto o compañero para ello.

Siguiendo con el ejemplo antes dado, si cambiamos los números naturales por números decimales, el docente deberá realizar actividades mediante las cuales el estudiante pueda percibir la nueva información e interiorizarla, una vez que el estudiante pueda realizar estos nuevos ejercicios se encontrará nuevamente en la Zona de Desarrollo Real.

Para que la distancia se acorte entre la Zona de desarrollo Real, en la que el individuo es capaz de resolver problemas de manera independiente, y la Zona de Desarrollo Potencial en la que es necesaria la mediación de alguien más, Vygotsky afirma que es necesaria la creación de una Zona de Desarrollo próximo en la cual se dará la socialización entre maestro y estudiante, se le brindarán las herramientas y conocimientos necesarios, dándole cada vez más responsabilidad y control de su propio aprendizaje, hasta que la Zona de Desarrollo Potencial se haya convertido en una ZDR.

En este proceso de desarrollar habilidades el maestro cumple con una función mediadora, es decir, es quien facilita los instrumentos y planifica las actividades mediante las cuales el estudiante construye sus propios saberes. Frente a esto Moll (s.f.) afirma que la labor del profesor es ser mediador hasta que los estudiantes puedan elaborar por sí mismos sus conocimientos o saberes.

Por lo tanto si lo que se busca es que los estudiantes construyan interpretaciones históricas, el maestro debe brindarles las herramientas y conocimientos necesarios para que ellos como seres sociales que son, puedan criticar y entender el medio social en el que viven y presentar argumentos ante las posturas que decidan adoptar.

2.1.2.2. Reuven Feuerstein

A medida que pasan los años se observa el esfuerzo continuo del maestro por enseñar a los estudiantes, surgiendo así en el camino diferentes dificultades en el rendimiento de los niños y adolescentes. Lo cual impide la integración del estudiante a los temas que se imparten en las clases. Las preguntas que suscitan estas dificultades son: ¿Por qué se da el bajo rendimiento académico? ¿Qué debe hacer el maestro? En los siguientes párrafos se desarrollara las siguientes interrogantes.

En primer lugar, el bajo rendimiento académico no se debe a la falta de intelecto o inteligencia. Según Feuerstein la persona posee de manera innata la inteligencia, mediante la cual se puede acceder al conocimiento. (Latorre, 2010, p. 145). Entonces si el estudiante cuenta con inteligencia ¿Cuáles serían las razones de su dilema? Uno de los factores primordiales por el cual se suscitan estas dificultades, es debido a la carencia del desarrollo de las funciones cognitivas básicas desencadenando una serie de dificultades en el estudiante los cuales se ven reflejado en su aprendizaje están por debajo de su madures intelectual.

Otro factor importante es la ausencia de un intermediario en el aprendizaje, el cual se evidencia en el estilo de aprendizaje de la persona. Esta ausencia del intermediario se manifiesta por dos causas: la pobreza, siendo el causante de la falta de un mediador en el entorno familiar, provocando así las diferentes situaciones que afectan al estudiante. De esa manera seda la carencia de un adulto siendo el responsable de impartir de forma adecuada la cultura y valores. (Román, 2009, p. 135).

En segundo lugar, se dará a conocer ¿Qué debe hacer el maestro en esta situación? Cuando se conoce el trasfondo del bajo rendimiento académico. Feuerstein propone la Modificabilidad cognitiva donde la persona llega al

aprendizaje mediante la interacción continua con su entorno donde vive. Pero este aprendizaje no sería posible sin la intervención de un mediador (profesor) el cual regule el aprendizaje del estudiante. Desarrollando estrategias que estimulen la mejora de las capacidades del alumno. A su vez transmitiendo de forma clara lo que se quiere dar a conocer de forma coherente para el estudiante.

Finalmente el aprendizaje que se realiza a través de un mediador cambia la organización cognitiva del estudiante. Según Feuerstein se dan en las siguientes fases:

“Fase de entrada: acto metal [sic] a través del que acumula la información. Son los estímulos ambientales que recibe un alumno.

Fase de elaboración: es la fase de procesamiento de la información recibida en la entrada un procesamiento adecuado permite al alumno hacer uso eficaz de la información de que dispone [...]

Fase de salida: implica la comunicación al exterior del sujeto de los resultados del proceso de aprendizaje una vez terminado el proceso de elaboración” (Latorre, 2010, pp. 147-148).

Por ejemplo: en la fase de entrada, el mediador debe manifestar de la forma más simple lo que se desea realizar y a su vez debe estimular de tal manera que alumno lo pueda percibir ayudando en el recojo de la información. En la fase de procesamiento, el alumno asimila lo que se le ha pedido que realice, el mediador debe presentar preguntas claras de acuerdo a lo que se le dio como indicación. En la fase de salida, el mediador debe ser específico en las cosas que el estudiante debe transmitir en su explicación de forma clara, justificando su respuesta.

En conclusión el maestro debe ser el mediador que selecciona adecuadamente la información. Presentando estímulos al estudiante para que aprenda, pero también le ayuda en la elaboración de sus estructuras mentales como mediador en la respuesta de sus dudas para llegar a desarrollo óptimo de él.

2.1.3. Teoría de la inteligencia

2.1.3.1. Teoría Triárquica de la inteligencia de Sternberg

Sternberg en la Teoría Triárquica de la Inteligencia identifica tres componentes cognitivos, y a la vez, sostiene que, en cada uno de ellos se encuentran una serie de subcomponentes, a través de los cuales se realiza el proceso de la información. Cabe resaltar, que aunque cada persona desarrolla en diferente medida un componente, esto no le impide desarrollar los otros.

Para lograr esta clasificación, de los componentes cognitivos, Sternberg realizó un análisis de los “pasos mentales” que una persona realiza para resolver diversas actividades, centrándose principalmente en el “cómo” del aprendizaje, es decir en los procesos (Latorre y Seco, 2016).

Los tres componentes cognitivos que expone el autor son: La Inteligencia Componencial, La Inteligencia Creativa y la Inteligencia Contextual.

- Inteligencia Componencial: es el componente el cual se desarrolla la capacidad para adquirir y almacenar información. Además, en él se desarrollan los metacomponentes, que tendrán como función planificar la actividad, regularla y evaluarla.
- Inteligencia experiencial: el desarrollo de este componente le permite a la persona encontrar soluciones a la mayoría de problemas que se le puedan presentar; tal y como afirma Bravo (s.f.) que “el sujeto a lo largo de su vida se va a ir encontrando con una serie de tareas nuevas [...]. Estas tareas que inicialmente son nuevas, con el paso del tiempo terminan por ser tareas automatizadas” (p.32). Por ejemplo, si a un estudiante que no sabe elaborar una línea de tiempo se le guía en el proceso la primera vez, la segunda vez necesitara menos ayuda, y conforme más veces repita el proceso menos intervención del docente necesitará, llegará el momento en que realizará la actividad sin ayuda.
- Inteligencia Contextual: es el componente en el cual la persona desarrolla la capacidad de adaptarse a su entorno y modificarlo para su beneficio, pero en ocasiones esta transformación no se da y el individuo decide solo adaptarse; la adaptación también se da a nivel cultural.

Es necesario desarrollar este componente porque permite al estudiante desarrollarse cómodamente en su espacio, por ejemplo: no es lo mismo exponer un tema para un estudiante nuevo en un aula que para un estudiante que ya conoce a sus compañeros y maestros.

Finalmente Sternberg señala que en la evaluación, en las escuelas, se deben tener en cuenta los diversos componentes, no todas las personas los desarrollan en la misma medida, por ello no se debe evaluar solo contenidos, pues el aprendizaje se desarrolla a través de un proceso y en un contexto determinado.

2.1.3.2. Teoría tridimensional

Esta teoría fue creada por Martiniano Román y Eloísa Díez, luego de varios años de estudio, teórico y práctico, acerca de cómo aprenden los estudiantes en la escuela. Ellos en su teoría exponen sobre la inteligencia escolar y los tres aspectos principales que la componen: cognitivo, afectivo y esquemas mentales (Román y Díez, 2009).

En primer lugar, antes de hablar sobre la inteligencia escolar, se necesita señalar que la inteligencia es la capacidad mental que posee la persona para procesar toda la información que recibe mediante la interacción con el ambiente. Sobre la inteligencia Latorre (2016) la define como una habilidad innata de la persona que se da entre la interacción de la persona con su contexto social, lo que ayuda a crecer y transformar lo que la persona ha recibido.

Por lo que respecta a la inteligencia escolar, Román y Díez (2009), la definen como el conjunto de las capacidades cognitivas y afectivas, interiorizadas y puestas en práctica por el alumno; y, que continuamente se forman y se reestructuran en las diferentes actividades de aprendizaje realizadas en el ámbito escolar y mediadas por el profesor.

También, se menciona la inteligencia potencial escolar como la aptitud que el alumno posee para desarrollar “capacidades, destrezas y habilidades” (Román y Díez, 2009, p. 183) pero que necesita del profesor o de un mediador. Por ejemplo, un estudiante de cuarto de secundaria para desarrollar la capacidad

de argumentar, quien ya tiene una base para ello (sabe identificar, analizar, comparar), requiere de las diferentes actividades que el profesor propone en la clase para adquirir esta destreza.

En segundo lugar, tomando a Román y Díez (2009) como referencia sobre la inteligencia escolar, se pueden distinguir tres aspectos fundamentales que la componen, los cuales se desarrollan a continuación:

1. La inteligencia escolar como conjunto de procesos cognitivos

Los procesos cognitivos que los integran son las capacidades, las destrezas y habilidades.

Las capacidades que forman la inteligencia escolar son: prebásicas, básicas, y superiores.

- Las capacidades prebásicas preceden a las básicas, y son la memoria, la atención y la percepción.
- Las capacidades básicas se deben desarrollar en la educación básica, y estas son: la capacidad de razonar lógicamente; el saber expresarse de manera oral y escrita; la socialización; y, la capacidad de ubicarse en el tiempo y en el espacio.
- Las capacidades superiores dependen del buen desarrollo de las capacidades básicas para su formación. Estas capacidades son el razonamiento crítico y creativo, el dar soluciones a los problemas y tomar decisiones.

Con respecto a las destrezas son habilidades específicas que el estudiante desarrolla para aprender. Entre ellas tenemos: identificar, analizar, sintetizar, argumentar, etc.

2. La inteligencia escolar como conjunto de procesos afectivos

El conocimiento tiene componentes afectivos como los valores, las actitudes y las microactitudes.

En cuanto a los valores se descomponen en actitudes y microactitudes. El desarrollo y la asimilación de los valores se evidencian en las actitudes; y, estas se trabajan en el aula, a través de los métodos de aprendizaje y de las diferentes

actividades que se realicen en la institución educativa. Las microactitudes expresan comportamientos mediante los cuales se revela una actitud.

Así, por ejemplo, un estudiante que continuamente levanta la mano para hablar está desarrollando la actitud de asumir normas de convivencia, llevándole así a interiorizar y practicar el valor del respeto en su vida diaria.

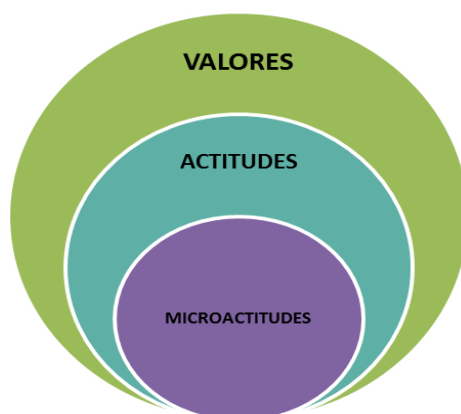


Gráfico 1: Los valores formados por actitudes, y estas por microactitudes

3. La inteligencia escolar como arquitectura del conocimiento

La arquitectura del conocimiento son los esquemas mentales ordenados empleados para acceder al conocimiento. Estos esquemas hacen posible que la información recibida de muchas fuentes, como los medios de comunicación, libros, revistas, medio ambiente, experiencias, etc. pueda ser procesada eficiente, de manera sistemática y sintética para que se convierta en conocimiento.

Con respecto a lo dicho anteriormente Latorre (2016) dice que tiene el mismo valor tanto la manera como se logren desarrollar los esquemas como el mecanismo de su almacenamiento en la mente de manera permanente. Por tanto, él estima el desarrollo de los esquemas mentales tanto como la permanencia de ellos en la memoria para la incorporación de nuevos aprendizajes.

Ante esta situación que los alumnos afrontan actualmente (una gama amplia de información) la presencia del profesor es importante, porque es el mediador entre la información recibida y el estudiante, para que se dé el conocimiento.

Para concluir se puede señalar que la teoría de Román y Díez contribuye a la educación secundaria, nivel al que está orientado este trabajo, en lo referente a la manera de cómo aprende el que aprende, exponiendo las tres dimensiones de la inteligencia escolar. Señala que las capacidades, destrezas y valores se desarrollan mediante las distintas acciones del maestro en el aula; y, que la información para que llegue a convertirse en conocimiento debe ser organizada y esquematizada mediante los esquemas mentales.

2.1.4 Paradigma Sociocognitivo-humanista

Frente a los retos que se presentan en la sociedad del siglo XXI, conocida también como “sociedad del conocimiento”, que tiene como característica principal la globalización y en la cual el conocimiento es inabarcable, el problema no es acceder a la información, sino que hacer con esta (Román 2011); el Paradigma Socio-Cognitivo-humanista, propone una educación basada en el proceso del aprendizaje del que aprende, en el “enseñar a hacer”, es decir, en el desarrollo de habilidades que la persona usará a lo largo de su vida para dar solución a diferentes situaciones.

Como consecuencia de estos cambios, la labor de la escuela ha cambiado, la “sociedad del conocimiento” demanda que esta sea constructora de conocimientos, que ayude al estudiante a desarrollar instrumentos de aprendizaje, pero que a su vez forme personas con valores, que sepan controlar sus emociones. Además teniendo en cuenta los avances tecnológicos, el autor de este paradigma, Martiniano Román, sostiene que la escuela no puede ir contra de estos, sino que por el contrario debe hacer uso de estos avances para lograr mejores resultados.

El paradigma socio-cognitivo-humanista, es la unión de los paradigmas cognitivo y socio-cultural; el primero se centra en el pensamiento del estudiante y en la manera de aprender de este, es decir en los pasos mentales que debe seguir para lograr el aprendizaje esperado; por otra parte el paradigma socio-cultural se centra en el entorno del estudiante y en su interacción, entendiendo que cada persona se desenvuelve en un contexto determinado y con características propias.

Teniendo estos paradigmas como base se puede afirmar que el estudiante es el principal responsable de su propio aprendizaje, y si bien es cierto el aprendizaje es individual (paradigma cognitivo) este debe ser reforzado y aplicado mediante la interacción con otros compañeros. A estos dos paradigmas se le sumará uno más, el paradigma humanista, que está relacionado con los valores que se deben transmitir para lograr una persona integral, pues hay que recordar que la educación no es solo transmitir conocimientos y desarrollar capacidades, sino también, fortalecer valores y actitudes que ayuden a mejorar la sociedad en la que vivimos.

En este paradigma cada agente tendrá un rol importante que desempeñar, el estudiante debe “aprender a aprender” es decir se debe dar al estudiante herramientas para aprender por sí mismo, las estrategias que debe desarrollar el estudiante son:

- Estrategias cognitivas: son consideradas como un conjunto de procesos mentales que el estudiante debe usar para desarrollar una actividad determinada y alcanzar el aprendizaje esperado. Cada actividad tendrá pasos específicos que deben seguirse para lograr un buen resultado.
- Estrategias de aprendizaje: es el camino que se sigue para desarrollar destrezas y actitudes (capacidades y valores) a través de contenidos. Estas estrategias se centran principalmente en: *el qué* (contenidos), *el cómo* (procesos) y *el para qué* (capacidades y valores (Román, 2011)).
- Estrategias metacognitivas: están orientadas a “pensar sobre el propio pensamiento”, es decir a reconocer los procesos del pensar y aprender. La metacognición se centra en la manera como aprende, es decir, el estudiante, será consiente de cómo aprende y de lo que aprende, dando como resultado una persona autónoma y capaz de seguir aprendiendo a lo largo de la vida. Por ejemplo, si un estudiante aprendió a resolver sumas con números de 2 cifras, y conoce cuales son los procesos mentales que debe seguir, no le será difícil desarrollar sumas con números de tres, cuatro o más cifras si sigue los mismos pasos que ya aprendió.

En este Paradigma el maestro no es un simple transmisor de información, sino, que es mediador de cultura, y es quién formará personas con capacidad de

convivir en la sociedad, es por ello, que en la práctica el docente tendrá presente el proceso de aprendizaje de sus estudiantes, por encima del proceso de enseñanza, y les enseñará a aprender, es decir, debe planificar actividades que enseñen al estudiante estrategias para desarrollar una capacidad y valor, y de este modo desarrollar las capacidades que para Vygotsky se encontraban en la Zona de desarrollo Potencial. En la práctica docente se deben tener en cuenta estrategias cognitivas y metacognitivas, no bastará solo con la explicación de la teoría sino que es necesario que el estudiante lleve a la práctica el conocimiento adquirido.

Pues bien, si lo que se busca es dejar atrás el método de enseñanza tradicional en el cual estudiante solamente recibe contenidos que deben ser memorizados y el maestro solamente se dedica a dar dicho contenido, y por el contrario se desea formar estudiante con mirada crítica y capaces de argumentar su postura, es necesario que las escuelas y los docentes apunten a desarrollar en ellos capacidades que los lleven a investigar, a hacer uso de la tecnología que los rodea para fines productivos, analizar y formar su propia opinión sobre la realidad de la sociedad en la que viven, siempre teniendo en cuenta y no dejando de lado los valores y actitudes que los definirán como personas íntegras y capaces de mejorar su entorno.

2.2. Diagnóstico de la realidad educativa de la institución

La Institución Educativa “La Roca Christian School” está ubicada en el departamento de Lima, distrito de Pachacamac. Es de gestión particular, promovido por la Misión Alcance Mundial Perú. Se encuentra en una zona de sector económico “B”. Cuenta con aproximadamente 320 alumnos en los niveles educativos: inicial, primaria y secundaria, con una sección por grado.

Esta Institución Educativa cuenta con aulas amplias y ventiladas; la iluminación es buena e ingresa luz natural; y tiene una sala de cómputo. Las aulas del nivel de secundaria poseen pizarras acrílicas, computadoras, proyector, ecran, parlantes y acceso al internet. Pero las aulas de los niveles de inicial y primaria cuentan, solamente, con pizarras acrílicas, televisores y DVD.

Los estudiantes de cuarto grado de secundaria presentan dificultades en el manejo y la comprensión de la información; y, la poca profundidad y solidez en sus opiniones o afirmaciones, lo que transluce que falta desarrollar el pensamiento crítico. Por este motivo, los estudiantes muestran bajo rendimiento en el área de Historia, Geografía y Economía y demás áreas donde se requiere lectura de textos, análisis y emitir opiniones.

Las causas de esta problemática es la falta de estrategias precisas de aprendizaje que ayuden a los estudiantes a saber analizar y diferenciar la información relevante de la irrelevante; que los estudiantes desarrollen la capacidad de analizar la información de manera crítica para así construir sus conocimientos y ser dueños de sus propias decisiones.

Es por ello, que el presente trabajo de suficiencia profesional se enfoca en proponer actividades significativas de aprendizaje teniendo como base los aportes de las teorías cognitivas y socio-contextuales del aprendizaje para dar respuesta a la problemática expuesta anteriormente. Así se desarrolla una propuesta completa, desde la programación general a la específica, propuesta innovadora, moderna, detallada y ordenada para que el docente pueda aplicar de manera concreta y práctica el nuevo enfoque por competencias.

2.3 Definición de términos básicos

- Competencia. Es “una adecuada integración de los siguientes elementos: capacidades-destrezas (habilidades o herramientas mentales cognitivas), valores-actitudes (tonalidades afectivas de la persona), dominio de contenidos sistémicos y sintéticos (formas de saber, episteme) y manejo de métodos de aprendizaje (formas de saber hacer, epitedeume), todo ello aplicado de forma práctica para resolver problemas de la vida y en el trabajo de cada día en contextos determinados” (Latorre y Seco del Pozo, 2016, p. 87).
- Capacidad. “Es un potencial general estático que puede utilizar un aprendiz para aprender, cuyo componente principal es cognitivo. Es el potencial o aptitud que posee una persona para tener un desempeño flexible y eficaz. [...] Las capacidades son evaluables pero no medibles directamente” (Latorre y Seco del Pozo, 2016, p.87-88).

- Destreza. Latorre y Seco del Pozo (2016) define que es una “[...] habilidad específica de carácter cognitivo que permite realizar determinadas acciones mentales o factuales con eficiencia [...]. También afirma que “constituye acciones mentales que el estudiante debe desarrollar, a través de las actividades que proponga el docente en el aula, aprendiendo los contenidos de las diversas áreas” (p. 326).
- Valores. Son las “estructuras del conocimiento a través de los cuales una persona asume actitudes que le permiten elegir y realizar acciones de un modo determinado. Una función primordial de los valores consiste en que son patrones que constituyen una guía para la vida de los seres humanos” (Medina, 2003, p. 372).
- Actitud. “Es una predisposición estable hacia... es decir, la forma en que una persona reacciona habitualmente frente a una situación dada. [...] Su componente principal es el afectivo. Un conjunto de actitudes vividas e interiorizadas indican que un valor ha sido asumido por el sujeto en mayor o menor grado” (Latorre y Seco del Pozo, 2016, p. 135).
- Procesos. “Son pasos mentales dinámicos y activos; los elementos más concretos del pensar [...] son microestrategias que se utilizan para pensar correctamente. [...] son como caminos que selecciona el profesor, como mediador del aprendizaje y que deben recorrer los estudiantes para desarrollar sus habilidades cognitivas. Un conjunto de procesos constituye una estrategia” (Latorre y Seco del Pozo, 2016, 84).
- Método. “Es un conjunto de actividades, procesos o procedimientos ordenados lógicamente o congruentemente, cuya finalidad es el logro o consecución de una meta o fin (Mercado y Mercado, 2010, p.40).
- Técnica. “Es un procedimiento algorítmico. Es un conjunto finito de pasos fijos y ordenados, cuya sucesión está prefijada y secuenciada, y su correcta ejecución lleva a una solución segura del problema o de la tarea [...]” (Latorre y Seco del Pozo, 2013, p. 15).
- Estrategia. “Es un procedimiento heurístico que permite tomar decisiones en condiciones específicas. Una estrategia de aprendizaje es una forma inteligente y organizada de resolver un problema de aprendizaje. Una estrategia

es un conjunto finito de acciones no estrictamente secuenciadas que conllevan un cierto grado de libertad y cuya ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo [...]” (Latorre y Seco del Pozo, 2013, p. 15).

- Construye interpretaciones históricas. El Currículo Nacional de la Educación Básica del 2016 la define como una competencia, en la que “el estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; la comprensión de los cambios temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro” (p. 62).
- Interpreta críticamente fuentes diversas. El Currículo Nacional del 2016 explica que “es reconocer la diversidad de fuentes y su diferente utilidad para abordar un hecho o proceso histórico. Supone ubicarlas en su contexto y comprender, de manera crítica, que estas reflejan una perspectiva particular y tienen diferentes grados de fiabilidad. También implica recurrir a múltiples fuentes” (p. 62).
- Comprende el tiempo histórico. El Currículo Nacional del 2016 lo define como “usar las nociones relativas al tiempo de manera pertinente, reconociendo que los sistemas de medición temporal son convenciones que dependen de distintas tradiciones culturales y que el tiempo histórico tiene diferentes duraciones. Asimismo, implica ordenar los hechos y procesos históricos cronológicamente y explicar los cambios y permanencias que se dan en ellos” (p. 62).
- Elabora explicaciones sobre procesos históricos. Es una capacidad y consiste en “jerarquizar las causas de los procesos históricos relacionando las motivaciones de sus protagonistas con su cosmovisión y la época en la que vivieron. También es establecer las múltiples consecuencias de los procesos del pasado y sus implicancias en el presente, así como reconocer que este va construyendo nuestro futuro” (Ministerio de Educación, 2016, p. 62).

Capítulo III: Programación curricular

3.1. Programación general

3.1.1. Competencias

Competencias del área	Definición de las competencias
1. Construye interpretaciones históricas	“El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el siglo XXI y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes, la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos [...]” (Ministerio de Educación, 2016, p. 62).
2. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	“El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible, es decir sin poner en riesgo a las generaciones futuras, y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres [...]” (Ministerio de Educación, 2016, p. 64).
3. Gestiona responsablemente los recursos económicos	“El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades, y el funcionamiento del sistema económico y financiero [...]” (Ministerio de Educación, 2016, p. 66).

3.1.2. Panel de capacidades y destrezas

ÁREA	CAPACIDADES	DESTREZAS
CIENCIAS SOCIALES	COMPREENSIÓN (Competencia N° 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar - Sintetizar - Clasificar - Comparar-contrastar - Explicar
	ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL (Competencia N° 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Ubicar-Localizar - Describir - Representar gráficamente - Interpretar
	PENSAMIENTOS CRÍTICO Y CREATIVO (Competencia N° 3)	<ul style="list-style-type: none"> - Argumentar - Investigar - Proponer alternativas de solución

ÁREA	GRADO	CAPACIDADES	DESTREZAS
CIENCIAS SOCIALES	CUARTO	COMPRENSIÓN (Competencia N° 1)	- Analizar
		ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL (Competencia N° 2)	- Ubicar-Localizar - Representar gráficamente
		PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO (Competencia N° 3)	- Argumentar - Proponer alternativas de solución

3.1.3. Definición de capacidades y destrezas

ACERCÁNDONOS A LAS CAPACIDADES Y DESTREZAS	
Comprendiendo las Capacidades	Comprendiendo las Destrezas
<p>1. Comprensión: “Es una habilidad general para tener idea clara de información de diversa índole y entender información en diferentes situaciones comunicativas” (Latorre y Seco, 2015, p. 93).</p>	<p>1.1. Analizar: “Es una habilidad específica para descomponer un todo en sus esenciales, para conocer sus principios y elementos y así establecer relaciones de causa y efecto, para comprenderlos de manera correcta” (Latorre y Seco del Pozo, 2015, p. 93).</p> <p>1.2. Sintetizar: “Es una habilidad específica para expresar lo esencial de una información, en breves términos (frases) o utilizando un esquema” (Latorre y Seco del Pozo, 2015, p. 93).</p> <p>1.3. Comparar: “Habilidad específica que sirve para identificar semejanzas o diferencias entre distintos objetos, informaciones o situaciones a partir de criterios establecidos” (Latorre y Seco del Pozo, 2015, p. 93).</p> <p>1.4. Explicar: “Es dar a conocer, exponiendo lo que uno piensa sobre una información, un tema, un contenido, etc., empleando un vocabulario adecuado para hacerlo claro, utilizando los medios pertinentes” (Latorre y Seco del Pozo, 2016, p. 331).</p> <p>1.5. Clasificar: “Es una habilidad según la cual se disponen por clases o se separan por grupos los objetos de</p>

	que se dispone utilizando algún criterio” (Latorre y Seco del Pozo, 2015, p.41).
<p>2. Orientación Espacio-temporal:</p> <p>Habilidad general para ubicarse en el tiempo y el espacio en forma perceptual, representativa y conceptual, así como para establecer relaciones entre el tiempo y el espacio.</p>	<p>2.1. Ubicar-Localizar: “Habilidad específica para determinar el emplazamiento de personajes, hechos u objetos en el espacio y el tiempo. Responde a las preguntas: Tiempo: ¿cuándo? Espacio: ¿Dónde? (Latorre y Seco del Pozo, 2015, p. 94).</p> <p>2.2. Representar gráficamente: “Es una habilidad específica para simbolizar o dibujar una información mediante signos, gráficos, diagramas, esquemas, materiales concretos, etc.” (Latorre y Seco del Pozo, 2015, p.94).</p>
<p>3. Pensamiento crítico y creativo</p> <p>- Pensamiento crítico: es una habilidad general a través de la cual una vez definida una situación o información, la persona es capaz de reflexionar, de ponderar, de discurrir, de examinar, apreciar, estimar, opinar, analizar, emitir juicios de valor o argumentar de forma lógica, fundándose en los principios de la ciencia, sobre dicha situación o información.</p> <p>- Pensamiento creativo: es una habilidad general que lleva al individuo a crear, inventar, producir creativamente, hacer nacer o dar vida a algo en forma creativa, demostrando originalidad.</p>	<p>3.1. Argumentar: “Habilidad específica para proponer un razonamiento (inductivo o deductivo) a fin de probar, sacar en claro, deducir de forma lógica o demostrar una proposición a partir de premisas, teorías, hechos, evidencias, etc.” (Latorre y Seco del Pozo, 2015, p.327).</p> <p>3.2. Proponer alternativas de solución: “Exponer una idea o proyecto dando razones para ser realizada o tomada en cuenta, a fin de conseguir un objetivo” (Latorre y Seco del Pozo 2015, p. 336).</p>

3.1.4. Procesos cognitivos de las destrezas

CAPACIDAD	DESTREZAS	PROCESOS COGNITIVOS	EJEMPLO
COMPRENSIÓN	ANALIZAR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información. 2. Identificar lo esencial de la información. 3. Relacionar lo esencial. 4. Analizar 	Analizar el proceso y los factores por los cuales se dio la Primera Guerra Mundial mediante la elaboración de una infografía.
	SINTETIZAR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información. 2. Identificar lo principal. 3. Relacionar los elementos (analizar). 4. Resumir la información. 	Sintetizar la información de la Guerra del Pacífico mediante la elaboración de un mapa mental.
	COMPARAR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma comprensiva. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Seleccionar las variables o criterios de comparación. 4. Establecer similitudes y diferencias entre variables. 5. Realizar la comparación, utilizando un gráfico adecuado. 	Comparar las consecuencias de la Primera Guerra Mundial y la Segunda Guerra Mundial a través de la elaboración de un cuadro de doble entrada.
	EXPLICAR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir las características del objeto. 2. Identificar características generales y específicas. 3. Anotar y ordenar los elementos observados. 4. Seleccionar el instrumento (oral, escrito, gráfico). 5. Explicación fluida del contenido. 	Explica la relación que hay entre la explotación de los recursos naturales y el desarrollo de un país mediante una exposición.
	CLASIFICAR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir de forma clara y distinta. 2. Identificar los elementos u objetos y 	Clasificar los problemas ambientales a través de la elaboración de un

		<p>sus características.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Seleccionar el/los criterio/s de clasificación. 4. Relacionar – comparar las características de los objetos con el/los criterio/s elegido/s. 5. Agrupar en clases. 	<p>mapa semántico.</p>
ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL	UBICAR-LOCALIZAR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir información sobre los elementos. 2. Identificar lo que hay que situar. 3. Utilizar el gráfico apropiado para ubicar lo solicitado. 4. Situar la información. 	<p>Localiza las áreas de conflicto durante la Guerra del Pacífico en sus diferentes etapas en el mapa.</p>
	REPRESENTAR GRÁFICAMENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir lo que se va a representar. 2. Identificar características. 3. Organizar la información 4. Elegir el instrumento de representación. 5. Representar/graficar. 	<p>Representar gráficamente la información acerca de la inversión extranjera en el Perú mediante la elaboración de un diagrama.</p>
PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO	ARGUMENTAR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Determinar el tema objeto de argumentación 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formula la tesis que se va a defender 5. Contrasta posturas/información. 6. Argumentar 	<p>Argumentar a favor o en contra del desarrollo de la minería en el Perú mediante la realización de una mesa redonda.</p>
	INVESTIGAR	<ol style="list-style-type: none"> 1. Delimitar el tema objeto de indagación. 2. Buscar. 3. Seleccionar. 4. Organizar información. 	<p>Investigar las causas que causaron el movimiento migratorio entre las décadas del 1950 y 1960 mediante la webquest.</p>

		5. Esquematizar. 6. Exponer de forma oral o escrita	
	PROPONER ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	1. Percibir la información de forma clara. 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas y acciones adecuadas. 4. Exponerlas.	Proponer alternativas de solución a los principales problemas ambientales mediante la elaboración de afiches.

3.1.5. Métodos de aprendizaje.

MÉTODOS GENERALES DE APRENDIZAJE (3 o cuatro de cada destreza)
<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de información relacionada con aspectos personales, sociales, geográficos e históricos, procedentes de distintas fuentes, mediante cuestionarios, fórum, simposio, mesa redonda, estudio de casos etc. • Análisis de información escrita y oral, imágenes, esquemas, situaciones sociales a través de la escucha o lectura atenta, diálogo dirigido, lluvia de ideas, visualización de videos, documentales, etc. • Síntesis de información oral y escrita a través de la elaboración de organizadores gráficos diversos, como esquemas de llaves, mapas conceptuales, mapas mentales, líneas de tiempo, cuadros sinópticos y gráficos diversos. • Síntesis de un texto, del argumento de una película, de un video, etc. mediante la ficha de resumen, banco de preguntas, diálogo entre pares, exposiciones, etc. • Clasificación de información mediante el análisis de la misma, identificando criterios de clasificación, elaboración de organizadores gráficos, etc. • Clasificación fenómenos, problemas sociales, recursos mediante la elaboración de organizadores, infografías, paneles, etc. • Comparación de hechos, acontecimientos, datos, personajes, movimientos y corrientes culturales y artísticas, utilizando criterios de comparación y organizadores gráficos diversos. • Comparación de experiencias, información, realidades, situaciones, épocas, textos, mensajes, dibujos, viñetas, etc. mediante cuadros de doble entrada, esquemas comparativos, guías de trabajo, etc. • Explicación de hechos, fenómenos, teorías, etc. mediante exposiciones, elaboración de organizadores visuales, paneles, infografías, etc. • Explicación de experiencias, imágenes, videos, ideologías, etc. mediante recursos audiovisuales, elaboración de historietas, dibujos, dramatizaciones, etc. • Ubicación-Localización de personajes, situaciones, acontecimientos, etc. a partir de la observación atenta, de lectura de textos o documentos, de búsqueda de

información e diferentes fuentes como fichas, cuadros, líneas de tiempo, mapas.

- Ubicación-Localización de actividades, acciones concretas, países, experiencias, problemas, épocas, costumbres mediante la utilización de mapas, gráficos, cuadros, ejes cronológicos, etc.
- Descripción de lugares, monumentos, personajes, situaciones a través de organizadores gráficos, elaboración de dibujos, tecnología (TIC'S), etc.
- Descripción de hechos, acontecimientos históricos, personajes y fenómenos geográficos mediante la expresión oral o escrita, elaboración de material gráfico, etc.
- Representación gráfica de mensajes, textos, situaciones, etc. a través de diapositivas, maquetas, periódicos murales, historietas, dibujos, afiches, organizadores visuales, entre otros.
- Representación gráfica de información mediante diagramas, tablas y gráficos diversos.
- Interpretación de información oral, escrita o gráfica a través de técnicas de cuestionario, toma de apuntes, subrayado, resúmenes, organizadores visuales, etc.
- Interpretación de textos continuos y discontinuos, gráficas, planos, esquemas, mapas, imágenes, relatos, hechos, experiencias, mensajes, datos, etc. utilizando fichas de observación, diálogo abierto, lluvia de ideas, cuestionarios, etc.
- Argumentación de información relacionada con aspectos personales, sociales, geográficos e históricos a través de debates, preguntas abiertas, diálogos, mesa redonda, simposios, etc.
- Argumentación de opiniones y puntos de vista, dilemas morales, situaciones de conflicto, acontecimientos, etc. a través de técnicas de expresión oral y escrita (ensayos, artículos de opinión, comentarios, diálogo, exposiciones, etc.
- Investigación de hechos, acontecimientos históricos, personajes, fenómenos geográficos mediante la búsqueda, selección y organización de la información presentando el trabajo a través de representaciones diversas.
- Investigación de hechos, problemas y situaciones de la actualidad, características de las cultura local, regional, nacional e internacional, etc. mediante un estudio monográfico, preparación de material concreto, elaboración de ensayos, exposición, etc.
- Propuesta de alternativas de solución a los problemas sociales, cultural medio ambientales mediante la expresión oral o escrita, lluvia de ideas, elaboración de paneles, infografías, afiches, etc.

3.1.6. Panel de valores y actitudes

VALORES	ACTITUDES	ENFOQUES TRANSVERSALES
Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ser puntual ▪ Mostrar esfuerzo en el trabajo ▪ Cumplir los trabajos asignados ▪ Asumir consecuencias de los actos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Equidad ▪ Libertad ▪ Búsqueda de la excelencia <ul style="list-style-type: none"> ✓ Justicia ✓ Diálogo ✓ Derechos ▪ Empatía ▪ Interculturalidad ▪ Orientación al bien común
Respeto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Escuchar con atención ▪ Aceptar al otro como es ▪ Valorar y respetar ▪ Asumir normas de convivencia 	
Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demostrar valoración de uno mismo ▪ Mostrar seguridad y confianza en sí mismo ▪ Reconocer las cualidades personales ▪ Practicar la conducta asertiva 	
Solidaridad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconocer las cualidades personales ▪ Ayudar a los demás. ▪ Compartir lo que se tiene. ▪ Mostrar aprecio e interés por los demás 	

3.1.7. Definición de valores y actitudes

COMPRENDIENDO LOS VALORES Y ACTITUDES	
COMPRENDIENDO LOS VALORES	COMPRENDIENDO LAS ACTITUDES
<p>I. Responsabilidad.</p> <p>Es un valor mediante el cual, la persona, asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos (Latorre y Seco del Pozo, 2016, p. 138).</p>	1. Ser puntual: es una actitud o disposición permanente para estar a la hora adecuada en un lugar y cumplir los compromisos adquiridos en el tiempo indicado.
	2. Mostrar constancia en el trabajo: es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.
	3. Cumplir con los trabajos asignados: es una actitud a través de la cual la persona concluye las tareas dadas, haciéndolas de forma adecuada.
	4. Asumir las consecuencias de los propios actos: es una actitud mediante la cual la persona acepta o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.
<p>II. Respeto</p> <p>Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás. (Latorre y Seco del Pozo, 2016, p. 138).</p>	1. Escuchar con atención: presta atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje.
	2. Aceptar a la persona tal como es: es una actitud a través de la cual la persona admite o tolera al individuo tal como es.
	3. Aceptar distintos puntos de vista: es una actitud a través de la cual la persona recibe voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se le dan, aunque no los comparta.
	4. Asumir las normas de convivencia: es una actitud a través de la cual la persona acepta o acata reglas o pautas para vivir en compañía de otras.
<p>III. Autoestima</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona muestra seguridad y confianza en sí misma y reconoce sus cualidades personales y practica la</p>	1. Demostrar valoración de uno mismo: es una actitud a través de la cual se evidencia la muestra de aprecio hacia uno mismo y los demás.
	2. Mostrar seguridad y confianza en sí mismo: es una actitud a través de la cual la persona demuestra tranquilidad y seguridad en sí misma.
	3. Reconocer las cualidades personales: es una actitud a través de la cual la persona acepta con sencillez los atributos personales.

<p>conducta asertiva. (Latorre y Seco del Pozo, 2016, p. 138).</p>	<p>4. Practicar la conducta asertiva: es una actitud a través de la cual la persona se adiestra o ejercita en el comportamiento afirmativo.</p>
<p>IV. Solidaridad Es la adhesión voluntaria a una causas justa que afecta a otros. (Latorre y Seco del Pozo, 2016, p. 136).</p>	<p>1. Reconocer las cualidades de las personas: Es una actitud mediante la cual la persona acepta los atributos de los demás.</p>
	<p>2. Ayudar a los demás: es la actitud de preocuparse por las personas que requieren mayor apoyo.</p>
	<p>3. Compartir lo que se tiene: es una actitud de desprendimiento con las personas sin buscar beneficios.</p>
	<p>4. Mostrar aprecio e interés por los demás: es una actitud de empatía y valoración con las personas de su alrededor, aunque no congenie.</p>

3.1.8. Evaluación de diagnóstico

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA 4° DE SECUNDARIA

1. Imagen visual

a) Lo que el alumno debe saber



IDEAS GENERALES:

- Las Corrientes Libertadoras
- Organización del Estado Peruano después de la Independencia
- Los primeros años de la República
- La Era del Guano
- Migraciones en el Perú

b) Lo que el alumno sabe hacer (Destrezas)

CAPACIDADES Y DESTREZAS

Construye interpretaciones históricas

- Sintetizar

Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente

- Ubicar - localizar



Gestiona responsablemente los recursos económicos

- Proponer alternativas de solución

c) Las actitudes que el alumno debe asumir



2. Definición de conceptos

Emancipación	Es la liberación o independencia de una persona o de más personas de un poder, autoridad o cualquier clase de dependencia, sometimiento o subordinación.
Corrientes Libertadoras	Campañas militares que dirigieron don José de San Martín y Simón Bolívar para obtener Independencia de América del Sur.
Independencia	Condición de una nación o Estado que ejerce el autogobierno y la soberanía en su territorio.
Militarismo	Preponderancia de los militares y de la doctrina militar en la vida de una nación, así como su influencia en la política del Estado.
Confederación	Alianza o unión entre Estados.
Estado	Forma de organización política, dotada de poder soberano e independiente, que integra la población de un territorio.
República	Organización del Estado cuya máxima autoridad es elegida por los ciudadanos para un período determinado.
Civilismo	Contrario al dominio de los militares en el gobierno. Se basaban en doctrinas liberales; promovían el desarrollo de la educación y de la infraestructura.
Migración	Desplazamiento geográfico de individuos o grupos, generalmente por causas económicas o sociales.
Guano	Materia excrementicia de aves marinas, que se encuentra acumulada en gran cantidad en las costas y en varias islas del Perú y del norte de Chile, y que se utiliza como abono en la agricultura

3. Evaluación de diagnóstico

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA		
Nombres y Apellidos:		
Profesor/a:		
Grado: 4° de Secundaria	Sección: A/B	Fecha:

Prueba 1

Capacidad: Comprensión	Destreza: Analizar	Logro:
------------------------	--------------------	--------

a) **Analizar** el texto respondiendo las siguientes preguntas:

El General Don José de San Martín, líder del ejército patriota argentino, llegó a la conclusión de que su país no conseguiría ser independiente, de España, mientras Chile y Perú no consiguieran su Independencia.

El 12 de enero de 1817 partió rumbo a Chile, con un ejército al mando. Tras cruzar la cordillera de los Andes, tuvieron su primer enfrentamiento con el ejército realista, el 12 de febrero de 1817, logrando su primera victoria.

Luego de una segunda batalla sorpresa, en Cancharayada (Chile), el 19 de marzo de 1818, en la cual perdieron muchos hombres tuvieron que reorganizar sus tropas para la Batalla de Maipú, que se desarrolló el 5 de abril de 1818, siendo una rotunda victoria, y con la cual se aseguró la Independencia de Chile.

Una vez conseguida la Independencia de Chile, el General Don José de San Martín desarrolló el plan que tenía como objetivo invadir el Virreinato del Perú desde el Pacífico Sur.

Mientras esto sucedía al sur del país, por el norte el General Simón Bolívar ya había logrado la Independencia de Venezuela, que se dio el 15 de febrero de 1819 en donde fue nombrado Presidente de la República Venezolana.

En 1820, San Martín y O'Higgins lograron organizar la expedición que liberaría Perú de la Corona Española. Así se produce el desembarco del General Don José de San Martín, en la bahía de Paracas, Pisco, el 8 de septiembre; mientras que los navíos que estaban al mando del británico Lord Thomas Alexander Cocharne se acercaban al Callao. Los realistas no tenían una escuadra bien equipada, por lo que una expedición patriota por el Océano Pacífico era una causa de temor. En septiembre de este mismo año se reunieron en Pisco todas las tropas provenientes Chile, Argentina y del Virreinato del Perú al mando de Don José de San Martín.

Frente a esta Campaña, el virrey del Perú Joaquín de la Pezuela envió una Carta a San Martín ofreciéndole entrar en negociaciones y es así como a partir del 25 de septiembre, los patriotas y realistas se reunieron en las denominadas Conferencias de Miraflores, pero sin llegar a un acuerdo.

El 5 de octubre marchó hacia la sierra una expedición del General Juan Antonio Álvarez de Arenales, que debía unirse con San Martín, después de recorrer Ica, Jauja, Pasco. Al mismo tiempo Don José de San Martín, ordenó el reembarco de las tropas, dirigiéndose hacia el norte, llegando finalmente a Huaura.

El 8 de octubre de 1820 Guayaquil se independiza y el 5 de noviembre luego de una osada acción dirigida por Cochrane es capturado el barco español "Esmeralda". Torre Tagle, que era intendente en Trujillo, junto con su pueblo juraron su Independencia el 29 de diciembre de 1820 y el 4 de enero el pueblo Piurano también proclamó su Independencia.

Todos estos acontecimientos motivaron que los jefes españoles acordaran la renuncia del Virrey Pezuela, siendo nombrado Virrey el General Don José de la Serna. Este propuso a San Martín una nueva reunión, que se llevó a cabo el 2 de junio en "Punchauca", pero sin llegar a ningún acuerdo.

Ante la presión del ejército patriota, por el norte se encontraba Don José de San Martín, por el este el General Álvarez y el oeste la flota al mando de Cochrane, el nuevo Virrey se retiró al Cusco, en junio de 1821, desde donde continuó dictando órdenes.

Los notables que se encontraban en Lima al verse desprotegidos sin la presencia del Virrey, invitaron a Don José de San Martín para que ingrese a Lima. El 12 de julio de 1821, el General Don José de San Martín, ingresó a Lima acompañado por un solo hombre. Y dos días después lo hizo el resto del ejército patriota.

El 15 de julio de 1821 se realizó, en Lima, el Cabildo en el que se acordó la fecha para la jura de la Independencia y se redactó el "Acta de Independencia" que fue firmada por los asistentes. La proclamación de la Independencia se realizó el 28 de julio en 1821, en una ceremonia pública, en la Plaza de Armas.

Luego que se realizara la Independencia al norte del Perú y en la Capital Lima, la sierra peruana aún continuaba bajo el ejército realista. La Independencia del Perú quedaría consolidada con la intervención de la Gran Colombia, que luego de la batalla de Pichincha, el 24 de mayo de 1822, se eliminaron la mayoría de las tropas realistas. Sin embargo Simón Bolívar sabía que para terminar con el proceso de emancipación no podía ignorar a los realistas que aún se encontraban en la Sierra sur y el Alto Perú.

Se entrevistaron los dos libertadores en Guayaquil, para discutir cual sería el sistema político que se instalaría: Monárquico constitucional o Republicano como deseaba Bolívar; pero en ambos casos independiente de España, finalmente la entrevista favoreció los intereses de la Gran Colombia, y Don José de San Martín se retiró del Perú.

Ante las constantes derrotas militares durante el Gobierno del presidente Riva Agüero, el congreso peruano solicitó la intervención de Bolívar, quien llega a Lima el 10 de septiembre. Con él al frente se consiguió desarticular al ejército realista, entre estas batallas destacan: la Batalla de Junín, el 6 de agosto de 1824 y la Batalla de Ayacucho bajo las ordenes de Antonio José de Sucre el 9 de diciembre de 1824. Finalizando de esta manera el proceso de Independencia del Perú.

- ¿Quién lideró la corriente libertadora del norte y la del sur?
- ¿Por qué San Martín consideraba que era necesario independizar al Perú?
- ¿Qué diferencia hay entre los patriotas y los realistas?
- ¿Cuáles fueron las batallas más importantes para que se dé la Independencia del Perú?
- ¿Qué tipo de gobierno proponían los libertadores?

Prueba 2

Capacidad: Comprensión	Destreza: Sintetizar	Logro:
------------------------	----------------------	--------

- b) **Sintetizar** el texto anterior mediante la elaboración de una línea de tiempo (20 puntos).

Rúbrica para evaluar la línea de tiempo (Anexo N°3).

Prueba 3

Capacidad: Orientación espacio-temporal	Destreza: Ubicar	Logro:
---	------------------	--------

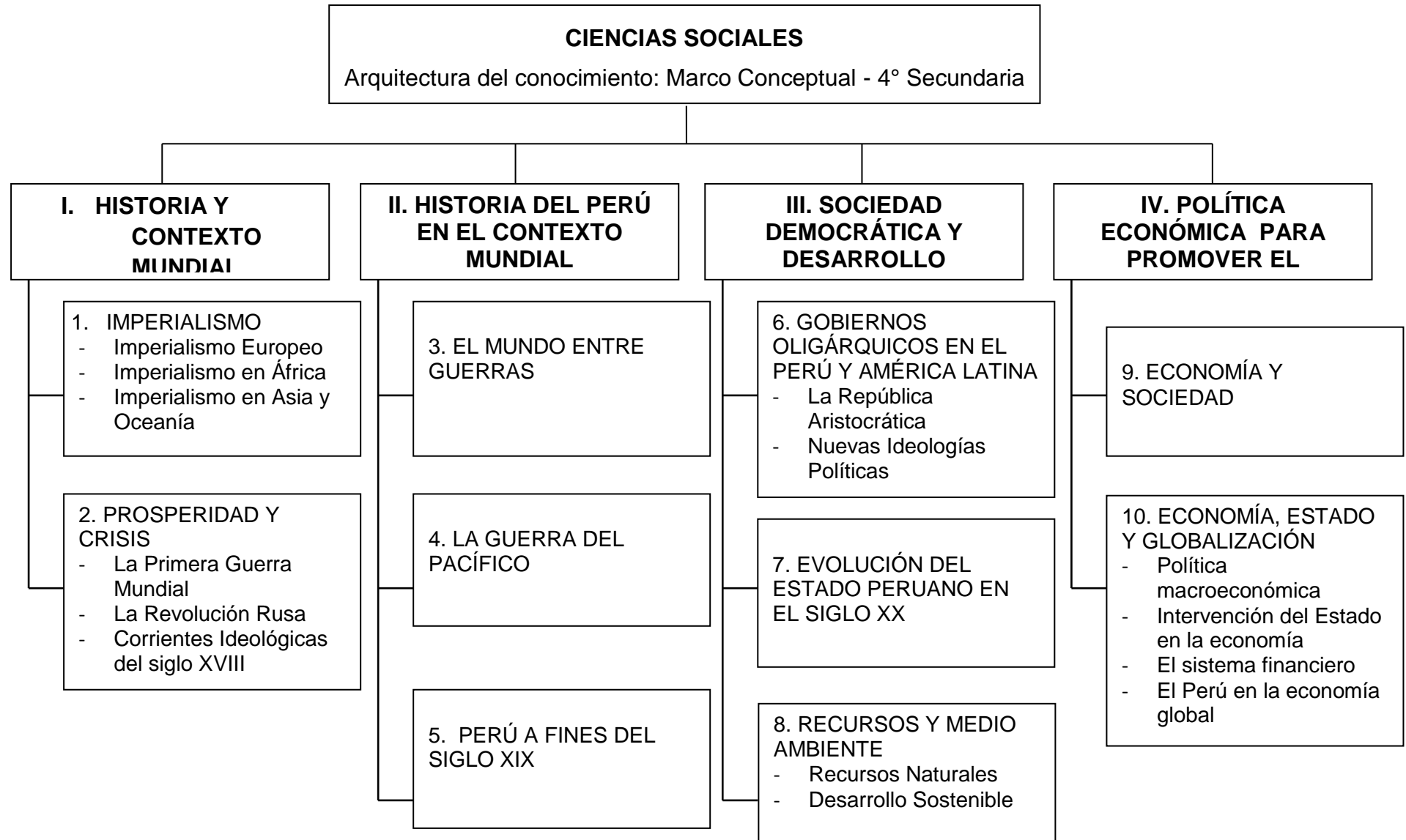
- c) **Localizar** los acontecimientos más importantes en el proceso de Independencia del Perú en el mapa (20 puntos).



3.1.9. Programación anual-general de la asignatura

MODELO T ANUAL		
1.INSTITUCIÓN EDUCATIVA	2.NIVEL: Secundaria	3.GRADO: 4°
4.SECCIÓN/ES:	5.ÁREA: Historia, Geografía y Economía	6.PROFESOR/A: - Sofía Rodríguez - Jheni Buele - Luis Díaz
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>I. HISTORIA Y CONTEXTO MUNDIAL</p> <p>1. IMPERIALISMO</p> <p>2. PROSPERIDAD Y CRISIS</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Primera Guerra Mundial - La Revolución Rusa - Corrientes Ideológicas del siglo XVIII <p>II. HISTORIA DEL PERÚ EN EL CONTEXTO MUNDIAL</p> <p>3. EL MUNDO ENTREGUERRAS</p> <p>4. LA GUERRA DEL PACÍFICO</p> <p>5. PERÚ A FINES DEL SIGLO XIX</p> <p>III. SOCIEDAD DEMOCRÁTICA Y DESARROLLO SOSTENIBLE</p> <p>6. GOBIERNOS OLIGÁRQUICOS EN EL PERÚ Y AMÉRICA LATINA</p> <ul style="list-style-type: none"> - La República Aristocrática - Nuevas Ideologías Políticas <p>7. EVOLUCIÓN DEL ESTADO PERUANO EN EL SIGLO XX</p> <p>8. RECURSOS Y MEDIO AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recursos Naturales - Desarrollo Sostenible <p>IV. POLÍTICA ECONÓMICA PARA PROMOVER EL DESARROLLO SOCIAL</p> <p>9. ECONOMÍA Y SOCIEDAD</p> <p>10. ECONOMÍA, ESTADO Y GLOBALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Política macroeconómica - Intervención del Estado en la economía - El sistema financiero - El Perú en la economía global 		<p>★ Análisis de información relacionada con aspectos personales, sociales, geográficos e históricos, procedentes de distintas fuentes escritas u orales, imágenes, esquemas, etc. mediante cuestionarios, fórum, simposio, mesa redonda, lluvia de ideas, estudio de casos etc.</p> <p>❖ Ubicación-Localización de personajes, situaciones, acontecimientos, países, experiencias, problemas, épocas, costumbres, etc. a partir de la observación atenta, de lectura de textos o documentos, de búsqueda de información e diferentes fuentes como fichas, cuadros, ejes cronológicos, mapas, cuadros, líneas de tiempo.</p> <p>❖ Representación gráfica de información, mensajes, textos, situaciones, etc. a través de diapositivas, maquetas, periódicos murales, historietas, dibujos, afiches, organizadores visuales, diagramas, tablas, gráficos diversos, entre otros.</p> <p>✓ Argumentación de información relacionada con aspectos personales, sociales, geográficos e históricos, dilemas morales, situaciones de conflicto, acontecimientos, etc. a través de debates, preguntas abiertas, diálogos, mesa redonda, técnicas de expresión escrita y oral, simposios, etc.</p> <p>✓ Propuesta de alternativas de solución a los problemas sociales, cultural medio ambientales mediante la expresión oral o escrita, lluvia de ideas, elaboración de paneles, infografías, afiches, etc.</p>
CAPACIDAD-DESTREZA	FINES	VALORES-ACTITUDES
<p>1. Comprensión</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Analizar <p>2. Orientación espacio - temporal</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ubicar - localizar ❖ Representar gráficamente <p>3. Pensamiento crítico y creativo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Argumentar ✓ Proponer alternativas de solución 		<p>1. Responsabilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ser puntual ❖ Asumir la consecuencia de sus actos <p>2. Respeto</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escuchar con atención ❖ Aceptar distintos puntos de vista <p>3. Autoestima</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Practicar la conducta asertiva ❖ Mostrar seguridad y confianza en sí mismo <p>4. Solidaridad</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Compartir lo que se tiene ❖ Mostrar aprecio e interés por los demás

3.1.10. Marco conceptual de los contenidos



PROGRAMACIÓN ESPECÍFICA

CURSO: Historia, Geografía y Economía

GRADO: Cuarto de Secundaria

Profesores:

- **Sofía Rodríguez**
- **Jheni Buele**
- **Luis Díaz**

3.2. Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje – 1

3.2.1.1. Modelo T y actividades de la unidad de aprendizaje

MODELO T- UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1		
1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA	2. NIVEL: Secundaria	3. GRADO: 4°
4. SECCIÓN/ES:	5.ÁREA: Historia, Geografía y Economía	6.PROFESOR/A: - Sofía Rodríguez - Jheni Buele Luis Díaz
7.TEMPORIZACIÓN: 10 Sesiones de clase (4 semanas)		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
I. HISTORIA Y CONTEXTO MUNDIAL 1. IMPERIALISMO - El origen del Imperialismo europeo - El sistema imperialista en el mundo - La expansión colonial en África - Imperialismo en Asia: China 2. PROSPERIDAD Y CRISIS - Sociedad y política europea a inicios del siglo XX - La Primera Guerra Mundial		- Análisis del origen del imperialismo mediante la resolución de un cuestionario. - Representación gráfica de las formas de administración y explotación económica en las colonias a través de un cuadro sinóptico. - Análisis de Expansión Colonial en África a través de un cuestionario. - Argumentación de su opinión acerca de las ventajas y desventajas de la Expansión Colonial en China a través de una exposición. - Ubicación de los principales acontecimientos que se dieron en Europa a inicios del siglo XX en una línea de tiempo. - Análisis de la Sociedad y la política europea a inicios del siglo XX mediante un cuestionario. - Localización en un mapa de los países que conformaron la Triple Entente y los de la Triple Alianza. - Ubicación de los acontecimientos más importantes del desarrollo de la I Guerra Mundial mediante la elaboración de una línea de tiempo. - Análisis de los acontecimientos que dieron fin a la Primera Guerra Mundial mediante la resolución de un cuestionario. - Argumentación a favor o en contra sobre las posibles consecuencias de la guerra en un país mediante la redacción de un artículo de opinión.
CAPACIDAD-DESTREZA	FINES	VALORES-ACTITUDES
I. Comprensión ★ Analizar II. Orientación espacio - temporal ❖ Ubicar - localizar ❖ Representar gráficamente III. Pensamiento crítico y creativo ✓ Argumentar	1. Responsabilidad ❖ Ser puntual 2. Respeto ❖ Escuchar con atención	

ACTIVIDADES COMO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

(Destreza + contenido + técnica metodológica + actitud)

Fecha: 6 de marzo.

Duración: 2 horas (90').

Actividad 0

- Presentación del curso, organización de los trabajos que se van a realizar durante los 4 bimestres, entrega de guía de actividades.

Fecha: 9 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 1

Analizar el origen del imperialismo mediante la resolución de un cuestionario, siendo puntual en la entrega del trabajo.

- Motivación: Observa el video: “La expansión europea”.

<https://www.youtube.com/watch?v=u3yyXpFIPuA>

Responde las preguntas a través de la participación oral: ¿Qué te llamó la atención del video? ¿Por qué busca expandirse un país? ¿Qué países se expandieron en otros continentes?

1. **Lee** la ficha N°1 “El Imperialismo”.
2. **Identifica** las ideas principales mediante el subrayado: conceptos, factores, colonias y potencias coloniales.
3. **Relaciona** los factores internos y externos del imperialismo con los tipos de colonia.
4. **Analiza** el origen del imperialismo mediante la resolución de un cuestionario en el cuaderno.
 - ✓ ¿Cuáles son los factores que motivaron el colonialismo?
 - ✓ ¿Cómo se conjugaron los factores económicos y demográficos en la expansión imperialista?
 - ✓ ¿Qué ideas sustentaron la expansión imperialista?
 - ✓ ¿Cuál es la importancia de los avances tecnológicos en la expansión imperialista?

- Metacognición:

Después de haber analizado sobre el origen del Imperialismo: ¿Qué dificultades has tenido para analizar? ¿Qué has aprendido?

- Transferencia:

¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 9 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 2

Representar gráficamente las formas de administración y explotación económica en las colonias a través de un cuadro sinóptico, siendo puntual en la entrega del trabajo.

- Motivación: Lee el texto “La justificación del imperialismo” del Doc. N°1 del libro.

Comenta mediante las preguntas mediante el diálogo entre pares: ¿Qué es el Imperialismo? ¿Cuál fue el objetivo del dominio imperialista? ¿Crees que lograron su objetivo?

1. **Lee** el texto “El sistema imperialista en el mundo” de la p. 14 del libro.
2. **Identifica** las ideas principales mediante el subrayado: formas de dominio y características de explotación económica.
3. **Organiza** las ideas de manera jerárquica.
4. **Representa gráficamente** las formas de administración y explotación económica en las colonias a través de un cuadro sinóptico en el cuaderno.

- Metacognición:
¿Te fue difícil identificar las ideas principales? ¿Cómo organicé los conocimientos adquiridos?
- Transferencia:
¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido ahora que antes no podía realizar?

Fecha: 13 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 3

Analizar la Expansión Colonial en África a través de un cuestionario, siendo puntual en la entrega del trabajo.

- Motivación: Observa las imágenes.



Recuperado de: <https://goo.gl/KghlPP>



Recuperado de: <https://goo.gl/P5CMNo>

Responde a las preguntas mediante el diálogo entre pares: ¿Qué te llama la atención de estas imágenes? ¿Qué te sugieren? ¿A qué lugares hacen referencia estas imágenes?

5. **Busca y percibe** la información sobre la Expansión Colonial en África haciendo uso de las TIC'S.
 6. **Identifica** las ideas principales de la información haciendo uso de fichas nemotécnicas.
 7. **Relaciona** las ideas principales a través de un diagrama de causa-efecto (Ishikawa).
 8. **Analiza** la Expansión Colonial en África a través de un cuestionario en el cuaderno.
 - ✓ ¿Por qué las potencias europeas decidieron repartirse África?
 - ✓ ¿Qué diferencia hubo entre la colonización del sur de África con la del resto del continente?
 - ✓ ¿Qué efectos causó la dominación colonial en el desarrollo africano?
- Metacognición:
¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo has superado las dificultades?
 - Transferencia:
¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido ahora que antes no podía realizar?

Fecha: 13 de marzo.**Duración: 1 hora (45').****Actividad 4**

Argumentar su opinión acerca de las ventajas y desventajas de la Expansión Colonial en China a través de una exposición, escuchando con atención a sus compañeros.

- Motivación: Observa el video “La guerra del opio”.

<https://www.youtube.com/watch?v=dxAJz7bL3kQ>

Responde las siguientes preguntas mediante el diálogo en plenario: ¿Por qué quería Inglaterra ingresar a China? ¿Qué características tenían los personajes (el gobernante chino y el almirante inglés)?

1. **Determina** el tema: “Ventajas y desventajas de la expansión colonial”.
2. **Clasifica** la información obtenida en las fichas nemotécnicas de la sesión anterior.
3. **Formula** la tesis que va defender.
4. **Contrasta** los argumentos a favor y en contra.

Tesis	Argumentos a favor	Argumentos en contra

5. **Argumenta** su opinión acerca de las ventajas y desventajas de la Expansión Colonial en China a través de una exposición (trabajo en grupo).

- Metacognición:
¿Qué estrategia seguiste en el aprendizaje? ¿Qué he aprendido?
- Transferencia:
¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?

Fecha: 16 de marzo.**Duración: 2 horas (90').**

Evaluación de proceso

Fecha: 20 de marzo.**Duración: 1 hora (45').****Actividad 5**

Ubicar los principales acontecimientos que se dieron en Europa a inicios del siglo XX en una línea de tiempo, siendo puntual en la entrega del trabajo.

- Motivación: Observa las imágenes de la Belle Époque.



Recuperado de: <http://sobrehistoria.com/belle-epoque/>

Responde las siguientes preguntas en pares: ¿Qué países eran potencias al inicio del siglo XX? ¿Cómo vivían las personas en aquella época? ¿Cuáles fueron los medios que las potencias usaban para mantener este estilo de vida?

5. **Lee** la información del texto “Sociedad y política europea a inicios del siglo XX” de la p. 36-37 del libro.
6. **Identifica** las ideas principales del texto: acontecimientos y fechas.
7. **Utiliza** el gráfico apropiado para ubicar lo solicitado: línea de tiempo siguiendo las pautas establecidas.
8. **Ubica** los principales acontecimientos que se dieron en Europa a inicios del siglo XX en una línea de tiempo en una hoja A3.

- Metacognición:
¿Qué dificultades tuviste para realizar la línea de tiempo? ¿Cómo has superado las dificultades?
- Transferencia:
¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 20 de marzo.

Duración: 1 hora (45’).

Actividad 6

Analizar la Sociedad y la política europea a inicios del siglo XX mediante un cuestionario, siendo puntual en la entrega del trabajo.

- Motivación: Observa la imagen y la comenta en grupos de tres personas a través de las preguntas: ¿Qué países se encontraban en conflicto? ¿Qué observas en la imagen? ¿Qué te sugiere la imagen? ¿Para qué sirven los afiches? ¿Qué buscaban con este tipo de propaganda?



Recuperado de: <https://goo.gl/MAS4lc>

1. **Lee** la información del texto “Sociedad y política europea a inicios del siglo XX” de la p. 36-37 del libro.
 2. **Identifica** los intereses por los que se dieron las Alianzas y las Guerras Balcánicas mediante la técnica del subrayado.
 3. **Relaciona** la ideología imperialista con el surgimiento del sistema de alianzas mediante la técnica de la lluvia de ideas.
 4. **Analiza** la Sociedad y la política europea a inicios del siglo XX mediante un cuestionario en el cuaderno.
 - ✓ ¿Cuáles eran las características de los bloques de las alianzas?
 - ✓ ¿Qué intereses motivaron el enfrentamiento en los Balcanes?
 - ✓ ¿Consideras que hoy en día los países mantienen alianzas de este tipo?
¿Por qué?
- Metacognición:
¿Qué estrategias has seguido en el aprendizaje? ¿Qué has aprendido?
 - Transferencia:
¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido ahora que antes no podía realizar?

Fecha: 23 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 7

Localizar en un mapa los países que conformaron la Triple Entente y los de la Triple Alianza, entregando el trabajo puntualmente.

- Motivación: Escucha un audio “Testimonios de la Primera Guerra Mundial”
<https://www.youtube.com/watch?v=jz0e6V8wQGE>

Preguntas para comentar en plenario: ¿Qué motivó el enfrentamiento entre las alianzas? ¿Qué motivó a las personas a ir a la guerra? ¿Cuál era la situación que se vivía en los campos de batalla? ¿Qué países participaron en la guerra?

1. **Observa** la imagen sobre la Triple Alianza y la Triple Entente (Ficha N° 2).
2. **Identifica** los países que conformaron las Alianzas.
3. **Utiliza** el gráfico apropiado para ubicar lo solicitado: el mapa.
4. **Sitúa** en el mapa los países que conformaron la Triple Entente y la Triple Alianza usando diferentes colores (Ficha N°2).

- Metacognición:
¿Cómo organizaste los conocimientos adquiridos? ¿Qué aprendiste?
- Transferencia:
¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 23 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 8

Ubicar los acontecimientos más importantes del desarrollo de la I Guerra Mundial mediante la elaboración de una línea de tiempo, siendo puntual en la entrega del trabajo.

- Motivación: Observa las imágenes.



Recuperado de: <https://goo.gl/Jg4jtM>



Recuperado de: <https://goo.gl/ulmFIH>

Responde a las preguntas entre pares: ¿Cómo crees que fueron los enfrentamientos entre los ejércitos? ¿Qué te llama la atención de las imágenes? ¿Por qué crees que se le llama guerra de movimientos? ¿Por qué crees que usaron las trincheras?

1. **Lee** la información “¿Cómo se desarrolló la Primera Guerra Mundial?” de las páginas 38 - 39 del libro.
 2. **Identifica** en el texto las ideas principales (países, personajes fases y acontecimientos) mediante la técnica del subrayado.
 3. **Utiliza** el gráfico apropiado para ubicar lo solicitado: línea de tiempo siguiendo las pautas establecidas.
 4. **Ubica** los acontecimientos más importantes del desarrollo de la I Guerra Mundial mediante la elaboración de una línea de tiempo en una hoja bond.
- Metacognición:
¿Qué estrategias y procesos has seguido en el aprendizaje? ¿Qué habilidades has desarrollado?
 - Transferencia:
¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?

Fecha: 27 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 9

Analizar los acontecimientos que dieron fin a la Primera Guerra Mundial mediante la resolución de un cuestionario, siendo puntual en la entrega del trabajo.

- Motivación: Observación de un video: “Submarinos en la 1º Guerra Mundial”.
https://www.youtube.com/watch?v=2K1R_GWplr8

Comenta las preguntas mediante el diálogo en plenario: ¿Cuál fue el resultado de los enfrentamientos terrestres? ¿Por qué fue importante el uso de los

submarinos en la 1º Guerra Mundial”? ¿Por qué se dio el desarrollo de la tecnología en época de guerra? ¿Por qué crees que EE.UU. intervino en la guerra?

1. **Lee** el texto: “El fin de la guerra” de la página 40-41 del libro.
 2. **Identifica** las ideas principales: conceptos, lugares, acontecimientos importantes, tratados, mediante la técnica del subrayado.
 3. **Relaciona** el ingreso de Estados Unidos con el fin de la guerra y el tratado de Versalles mediante un organizador visual (Ficha N° 3).
 4. **Analiza** los acontecimientos que dieron fin a la Primera Guerra Mundial mediante la resolución de un cuestionario en su cuaderno.
 - ✓ ¿Qué consecuencias tuvo la guerra submarina?
 - ✓ ¿Qué provocó el ingreso de Estados Unidos en la Primera Guerra Mundial?
 - ✓ ¿Cuáles fueron las consecuencias del Tratado de Versalles?
 - ✓ ¿Por qué crees que los estados derrotados fueron sancionados tan severamente?
- Metacognición
 - ¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo he superado las dificultades?
 - Transferencia
 - ¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 27 de marzo.

Duración: 1 hora (45’).

Actividad 10

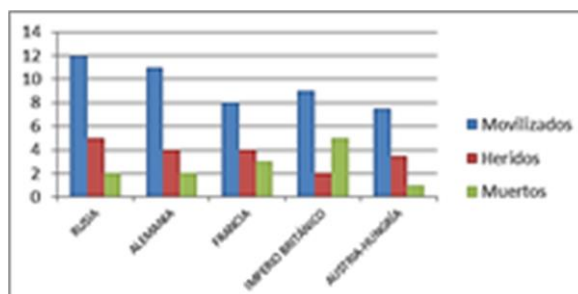
Argumentar su opinión a favor o en contra sobre las posibles consecuencias de la guerra en un país, mediante la redacción de un artículo de opinión, entregando en el tiempo establecido.

- Motivación: Observa el cuadro estadístico acerca de “Las consecuencias de la guerra”, y comenta mediante estas preguntas en plenario: ¿Qué te llama la atención de esta imagen? ¿Quién ganó la guerra? ¿Qué otra consecuencia agregarías?

Las consecuencias de la guerra

- ★ Humanas. Causó la muerte de más de ocho millones de personas y dejó nueve millones de heridos.
- ★ Económicas. Los gastos bélicos debilitaron a las economías europeas, que tuvieron que recurrir a la ayuda de Estados Unidos.
- ★ Sociales. El desempleo y los precios subieron, lo que empobreció a los trabajadores. Esta situación provocó un clima revolucionario que derivó en revueltas, agitaciones y huelgas.

(En millones de personas)



1. **Determina** el tema: causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.
2. **Lee** la información sobre causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial (información recibida en las clases anteriores).
3. **Organiza** la información en un esquema de llaves.
4. **Formula** la tesis que se van a defender.
5. **Contrasta** los argumentos a favor y en contra.

TESIS	ARGUMENTOS A FAVOR	ARGUMENTOS EN CONTRA

6. **Argumenta** su opinión a favor o en contra sobre las posibles consecuencias de la guerra en un país mediante la redacción de un artículo de opinión en una carilla.
 - Metacognición
¿Qué has aprendido? ¿Qué habilidades has desarrollado?
 - Transferencia
¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?

Fecha: 30 de marzo.

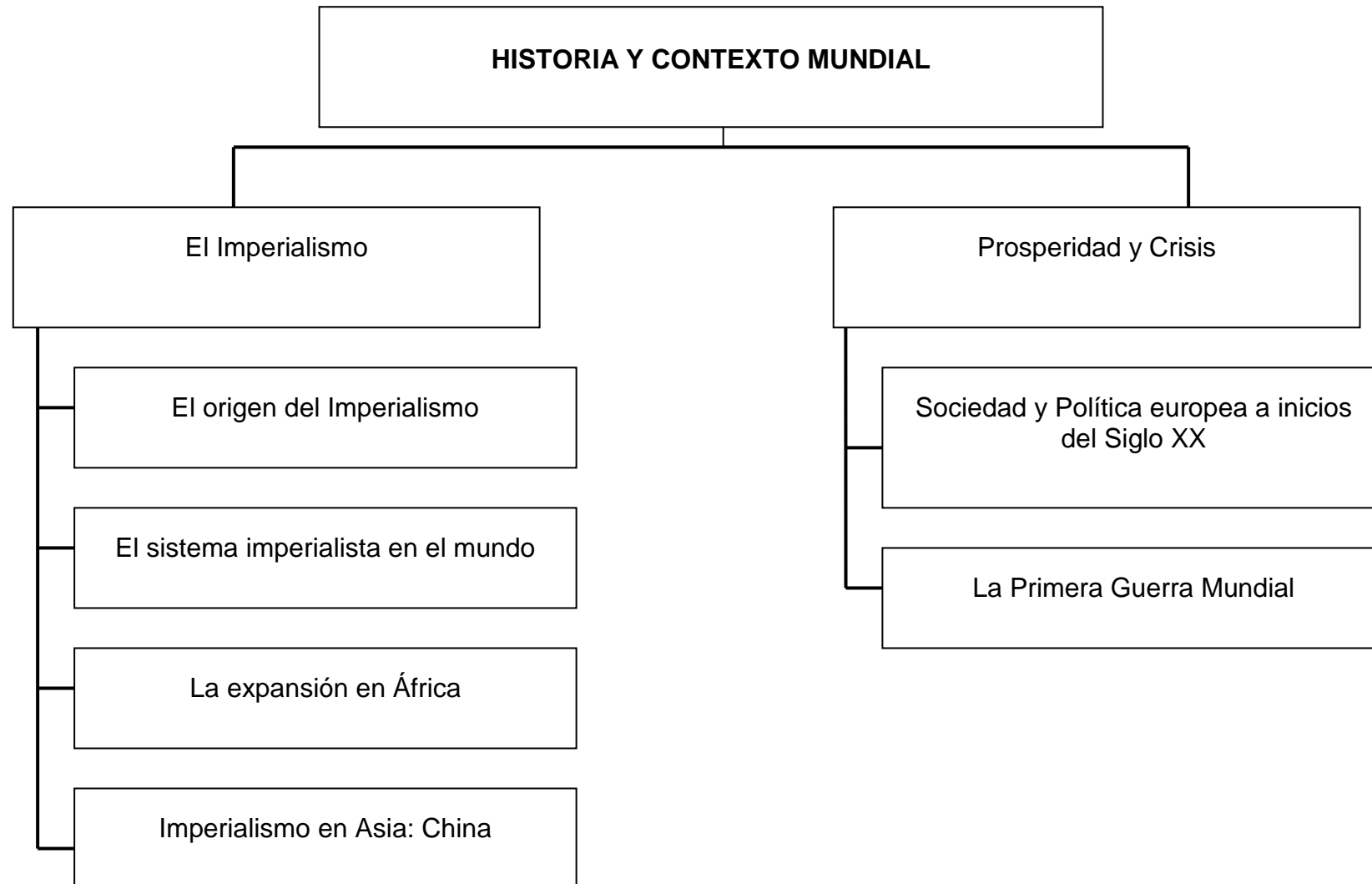
Duración: 2 horas (90').

Evaluación final de Unidad.

Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje

Imperialismo
Colonización
Expansión
Protectorado
Concesión
Alianzas
Paz armada
Guerra Mundial
Trincheras
Tratado

3.2.1.2. Red conceptual del contenido de la Unidad 1



3.2.1.3. Guía de actividades para los estudiantes – Unidad N° 1

Guía de Actividades – Unidad I		
1. Área: Historia, Geografía y Economía	2. Nivel: Secundaria	3. Grado: 4°
4. Título de la Unidad: Historia y contexto mundial.	5. Temporización: 4 semanas	6. Profesor/a:
<p><u>Fecha: 6 de marzo.</u> <u>Duración: 2 horas (90’).</u></p> <p><u>Actividad 0</u></p> <p>Presentación del curso, organización de los trabajos que se van a realizar durante los 4 bimestres, entrega de guía de actividades.</p> <p><u>Fecha: 9 de marzo.</u> <u>Duración: 1 hora (45’).</u></p> <p><u>Actividad 1</u></p> <p>Analizar el origen del imperialismo mediante la resolución de un cuestionario, siendo puntual en la entrega del trabajo.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lee la ficha N°1 “El Imperialismo”. 2. Identifica las ideas principales mediante el subrayado: conceptos, factores, colonias y potencias coloniales. 3. Relaciona los factores internos y externos del imperialismo con los tipos de colonia. 4. Analiza el origen del imperialismo mediante la resolución de un cuestionario en el cuaderno. <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuáles son los factores que motivaron el colonialismo? ✓ ¿Cómo se conjugaron los factores económicos y demográficos en la expansión imperialista? ✓ ¿Qué ideas sustentaron la expansión imperialista? ✓ ¿Cuál es la importancia de los avances tecnológicos en la expansión imperialista? <p><u>Fecha: 9 de marzo.</u> <u>Duración: 1 hora (45’).</u></p> <p><u>Actividad 2</u></p> <p>Representar gráficamente las formas de administración y explotación económica en las</p>		

colonias a través de un cuadro sinóptico, siendo puntual en la entrega del trabajo.

1. **Lee** el texto “El sistema imperialista en el mundo” de la p. 14 del libro.
2. **Identifica** las ideas principales mediante el subrayado: formas de dominio y características de explotación económica.
3. **Organiza** las ideas de manera jerárquica.
4. **Representa gráficamente** las formas de administración y explotación económica en las colonias a través de un cuadro sinóptico en el cuaderno.

Fecha: 13 de marzo.

Duración: 1 hora (45’).

Actividad 3

Analizar la Expansión Colonial en África a través de un cuestionario, siendo puntual en la entrega del trabajo.

1. **Busca y percibe** la información sobre la Expansión Colonial en África haciendo uso de las TIC’S.
2. **Identifica** las ideas principales de la información haciendo uso de fichas nemotécnicas.
3. **Relaciona** las ideas principales a través de un diagrama de causa-efecto (Ishikawa).
4. **Analiza** la Expansión Colonial en África a través de un cuestionario en el cuaderno.
 - ✓ ¿Por qué las potencias europeas decidieron repartirse África?
 - ✓ ¿Qué diferencia hubo entre la colonización del sur de África con la del resto del continente?
 - ✓ ¿Qué efectos causó la dominación colonial en el desarrollo africano?

Fecha: 13 de marzo.

Duración: 1 hora (45’).

Actividad 4

Argumentar su opinión acerca de las ventajas y desventajas de la Expansión Colonial en China a través de una exposición, escuchando con atención a sus compañeros.

1. **Determina** el tema: “Ventajas y desventajas de la expansión colonial”.
2. **Clasifica** la información obtenida en las fichas nemotécnicas de la sesión anterior.

3. **Formula** la tesis que va defender.

4. **Contrasta** los argumentos a favor y en contra.

Tesis	Argumentos a favor	Argumentos en contra

5. **Argumenta** su opinión acerca de las ventajas y desventajas de la Expansión Colonial en China a través de una exposición (trabajo en grupo).

Fecha: 16 de marzo.

Duración: 2 horas (90').

EVALUACIÓN DE PROCESO

Fecha: 20 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 5

Ubicar los principales acontecimientos que se dieron en Europa a inicios del siglo XX en una línea de tiempo, siendo puntual en la entrega del trabajo.

1. **Lee** la información del texto “Sociedad y política europea a inicios del siglo XX” de la p. 36-37 del libro.
2. **Identifica** las ideas principales del texto: acontecimientos y fechas.
3. **Utiliza** el gráfico apropiado para ubicar lo solicitado: línea de tiempo siguiendo las pautas establecidas.
4. **Ubica** los principales acontecimientos que se dieron en Europa a inicios del siglo XX en una línea de tiempo en una hoja A3.

Fecha: 20 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 6

Analizar la Sociedad y la política europea a inicios del siglo XX mediante un cuestionario, siendo puntual en la entrega del trabajo.

1. **Lee** la información del texto “Sociedad y política europea a inicios del siglo XX” de la p.

36-37 del libro.

2. **Identifica** los intereses por los que se dieron las Alianzas y las Guerras Balcánicas mediante la técnica del subrayado.
3. **Relaciona** la ideología imperialista con el surgimiento del sistema de alianzas mediante la técnica de la lluvia de ideas.
4. **Analiza** la Sociedad y la política europea a inicios del siglo XX mediante un cuestionario en el cuaderno.
 - ✓ ¿Cuáles eran las características de los bloques de las alianzas?
 - ✓ ¿Qué intereses motivaron el enfrentamiento en los Balcanes?
 - ✓ ¿Consideras que hoy en día los países mantienen alianzas de este tipo? ¿Por qué?

Fecha: 23 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 7

Localizar en un mapa los países que conformaron la Triple Entente y los de la Triple Alianza, entregando el trabajo puntualmente.

1. **Observa** la imagen sobre la Triple Alianza y la Triple Entente (Ficha N° 2).
2. **Identifica** los países que conformaron las Alianzas.
3. **Utiliza** el gráfico apropiado para ubicar lo solicitado: el mapa.
4. **Sitúa** en el mapa los países que conformaron la Triple Entente y la Triple Alianza usando diferentes colores (Ficha N°2).

Fecha: 23 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 8

Ubicar los acontecimientos más importantes del desarrollo de la I Guerra Mundial mediante la elaboración de una línea de tiempo, siendo puntual en la entrega del trabajo.

1. **Lee** la información “¿Cómo se desarrolló la Primera Guerra Mundial?” de las páginas 38 - 39 del libro.
2. **Identifica** en el texto las ideas principales (países, personajes fases y acontecimientos) mediante la técnica del subrayado.
3. **Utiliza** el gráfico apropiado para ubicar lo solicitado: línea de tiempo siguiendo las

pautas establecidas.

4. **Ubica** los acontecimientos más importantes del desarrollo de la I Guerra Mundial mediante la elaboración de una línea de tiempo en una hoja bond.

Fecha: 27 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 9

Analizar los acontecimientos que dieron fin a la Primera Guerra Mundial mediante la resolución de un cuestionario, siendo puntual en la entrega del trabajo.

1. **Lee** el texto: "El fin de la guerra" de la página 40-41 del libro.
2. **Identifica** las ideas principales: conceptos, lugares, acontecimientos importantes, tratados, mediante la técnica del subrayado.
3. **Relaciona** el ingreso de Estados Unidos con el fin de la guerra y el tratado de Versalles mediante un organizador visual (Ficha N° 3).



4. **Analiza** los acontecimientos que dieron fin a la Primera Guerra Mundial mediante la resolución de un cuestionario en su cuaderno.
 - ✓ ¿Qué consecuencias tuvo la guerra submarina?
 - ✓ ¿Qué provocó el ingreso de Estados Unidos en la Primera Guerra Mundial?
 - ✓ ¿Cuáles fueron las consecuencias del Tratado de Versalles?
 - ✓ ¿Por qué crees que los estados derrotados fueron sancionados tan severamente?

Fecha: 27 de marzo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 10

Argumentar su opinión a favor o en contra sobre las posibles consecuencias de la guerra en un país, mediante la redacción de un artículo de opinión, entregando en el tiempo establecido.

1. **Determina** el tema: causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.
2. **Lee** la información sobre causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial (información recibida en las clases anteriores).
3. **Organiza** la información en un esquema de llaves.
4. **Formula** la tesis que se van a defender.
5. **Contrasta** los argumentos a favor y en contra.

TESIS	ARGUMENTOS A FAVOR	ARGUMENTOS EN CONTRA

6. **Argumenta** su opinión a favor o en contra sobre las posibles consecuencias de la guerra en un país mediante la redacción de un artículo de opinión en una carilla.

Fecha: 30 de marzo.

Duración: 2 horas (90').

EVALUACIÓN FINAL DE UNIDAD

3.2.1.4. Materiales de apoyo (fichas y lecturas)

Nombre y AP: _____

Año: 4to de secundaria

Asignatura: Historia, Geografía Y Economía

Fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

1. Lee el siguiente texto

Ficha N° 1: “El Imperialismo”



Imperialismo y capitalismo

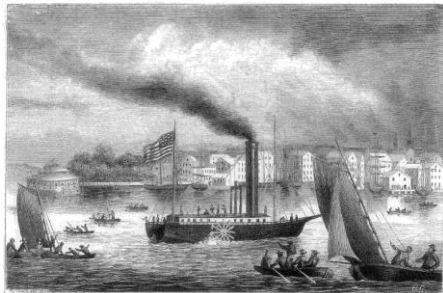
El imperialismo fue una consecuencia de la revolución industrial (Siglo XIX). El capitalismo industrial permitió que algunas naciones europeas acumularan riqueza y apareciera, sobre esa base, un nuevo fenómeno político y económico: el imperialismo.

En el capitalismo imperialista, la importancia de la industria fue sustituida por la **especulación financiera** de las firmas comerciales y la **apertura de nuevos mercados** vinculados al circuito económico europeo. Así, el imperialismo fue una faceta del capitalismo de fines del siglo XIX.

Factores del colonialismo

El enorme crecimiento de la producción europea empujó a los estados y a las firmas comerciales a buscar nuevos mercados. Por ello, centraron su interés en África, Asia y Oceanía, espacios con una economía pre capitalista.

Por otra parte, el **avance en el sistema de transporte y comunicaciones** generó la gradual integración cultural del mundo bajo la hegemonía de la Europa Occidental.



Este proceso implicó una **nueva división económica mundial**. Zonas antes marginales adquirieron interés para las potencias, urgidas de materias primas para su industria, alimentos para su población y nuevos mercados para sus productos y servicios.

Además del factor económico, que fue la principal motivación del imperialismo, hubo otros factores que explican el expansionismo imperial. Estos fueron:

<i>Demográficos:</i>	<i>Políticos:</i>	<i>Ideológicos:</i>
El aumento de la población Europea favoreció una intensa migración, sobre todo de los sectores más pobres, hacia otros continentes.	El colonialismo surgió como extensión de los nacionalismos. Algunas naciones utilizaban la expansión imperial para aumentar su prestigio en el mundo y fortalecer el orgullo nacional entre sus habitantes.	Los Europeos y los norteamericanos estaban convencidos de que la raza blanca y la cultura occidental era superior y que este le daba el derecho a dominar a los otros pueblos.

La expansión colonialista

Entre 1870 y 1914 se formaron los grandes imperios coloniales. El imperio británico fue el mayor, seguido del imperio francés. Este proceso de expansión provocó luchas y roces entre las potencias europeas.

Las potencias imperiales formaron colonias de los siguientes tipos:

- **Estratégicas**, con una función militar, como Gibraltar.
- **De mercadeo y explotación**, con una función comercial y de aprovechamiento de recursos, como en África.
- **De poblamiento**, en lugares de emigración, como Canadá.



Analiza el origen del imperialismo mediante la resolución del cuestionario en el cuaderno.

- ✓ ¿Cuáles son los factores que motivaron el colonialismo?
- ✓ ¿Cómo se conjugaron los factores económicos y demográficos en la expansión imperialista?
- ✓ ¿Qué ideas sustentaron la expansión imperialista?
- ✓ ¿Cuál es la importancia de los avances tecnológicos en la expansión imperialista?



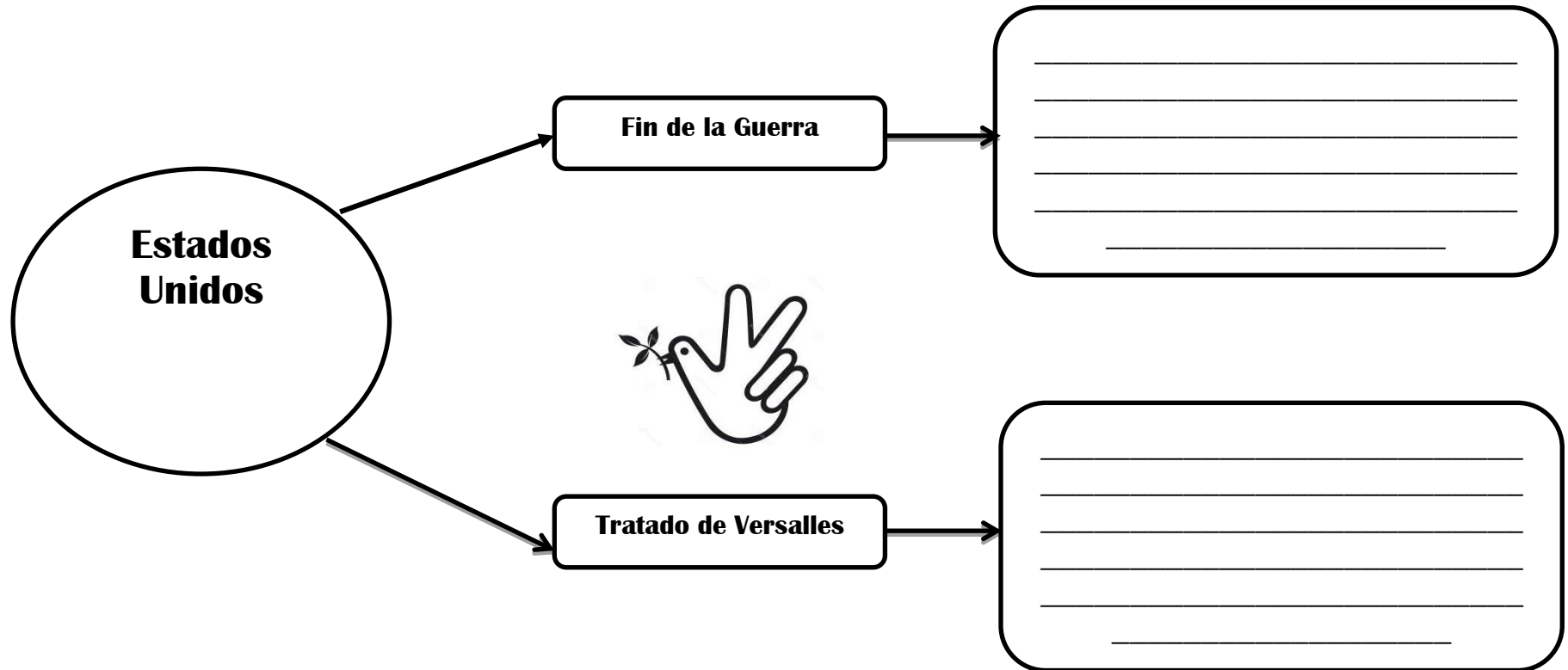
Nombre y AP: _____ Año: 4to de secundaria Fecha: _____

Asignatura: Historia, Geografía Y Economía

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Ficha N° 3: "Fin de la I Guerra Mundial"



3.2.1.5. Evaluación de proceso de la Unidad

Argumentar su opinión acerca de las ventajas y desventajas de la Expansión Colonial en China a través de la exposición.

Rubrica para la evaluación de la exposición

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Volumen y claridad	Se expresa con claridad y con volumen de voz adecuado para que todos lo escuchen.	Se expresa con claridad casi todo el tiempo y el volumen de voz es adecuado.	Se expresa con poca claridad y el volumen de voz es cambiante.	No hay claridad en su exposición y es difícil escucharlo.	
Estructura de la exposición	Se presenta la información de manera lógica, interesante y estructurada.	Presenta la información de manera lógica y estructurada pero sin datos interesantes.	La exposición sigue una secuencia lógica pero por momentos no se entiende.	La presentación no tiene una secuencia lógica que la audiencia pueda seguir.	
Dominio del tema	Demuestra el conocimiento completo del tema y propone ejemplos válidos.	Demuestra conocimiento del tema y propone algunos ejemplos válidos.	No conoce muy bien el tema y no propone ejemplos.	No parece conocer el tema.	
Material de apoyo	El material de apoyo tiene una preparación adecuada a su investigación y hace uso de él.	El material tiene una adecuada preparación pero no hace uso de él.	El material de apoyo no cuenta con una adecuada preparación y hace poco uso de él.	No presenta material de apoyo.	
Uso del tiempo	Utiliza el tiempo adecuadamente logra discutir todos los aspectos del tema.	Utiliza el tiempo adecuadamente pero al final tiene que terminar algunos puntos con prisa.	Tiene dificultad para terminar la mitad del tema.	Tiene problemas con el uso del tiempo: termina muy pronto o no logra terminar la presentación en el tiempo asignado.	
					Nota final

económicas en cada uno de los nuevos territorios. En la Conferencia Internacional de Berlín, celebrada entre 1884 y 1885, los representantes de las naciones que tenían capacidad técnica y armamentística para ocupar regiones africanas, aprobaron las normas, fronteras y principios que regirían la colonización africana. Entre estos principios destacaba el derecho a la ocupación del interior de un territorio por la potencia que ocupara sus costas, la libre navegación de los grandes ríos africanos y la prohibición de la trata de esclavos. Esta última medida existió en el papel, pues el tráfico de esclavos negros fue un lucrativo negocio de aquella época. Con la excepción de Etiopía, que resistió la invasión italiana, la República de Liberia y parte de Marruecos, que también resistieron las invasiones, el resto de África quedó bajo control total de las potencias europeas.

- **AMÉRICA.** El continente americano fue la gran región que se libró de las potencias europeas. Gran Bretaña poseía una influencia económica importante, especialmente en materia de finanzas, pero lo cierto es que ningún país europeo estuvo interesado mayormente en esta zona. Entre otras cosas, no existieron buenas razones para transgredir la doctrina Monroe (1823), según la cual el presidente Monroe de los Estados Unidos había sentenciado que cualquier intervención en América Latina sería considerada una agresión para su país.
Para algunos historiadores, la interpretación de la doctrina Monroe era que sólo Estados Unidos podía intervenir en el resto de América. De hecho, Estados Unidos, en lo que fue el inicio de una carrera expansionista que tuvo su esplendor en el siglo XX, extendió su influencia política sobre las antiguas colonias españolas de Cuba, Puerto Rico y Filipinas.
- **ASIA.** La mayor parte de los imperios de Asia se mantuvieron nominalmente independientes, pues las potencias occidentales establecieron en ellas zonas de influencia. Los lugares que conservaron su independencia fueron considerados estados tapón, ya que se hallaban en el límite de los imperios británico y francés. Fue el caso de Siam, la actual Tailandia, y de Afganistán, que separó los dominios británicos de los rusos.

Las transformaciones locales

El impacto de la civilización occidental en las culturas y los territorios no desarrollados fue enorme. Cambian, radicalmente y para siempre, la sociedad y la geografía de estos territorios. La población autóctona comienza el proceso de transición demográfica gracias a la tecnología sanitaria occidental.

Aparecen, también, nuevas formas de trabajo que nada tienen que ver con la estructura económica tradicional. Se crea una nueva sociedad en la que la burguesía europea está en cúspide. En lo más bajo de la escala social está el subproletariado nativo. Trabajan en las plantaciones y en los puestos de menor responsabilidad y peor pagados.

Adaptado de: <http://www.claseshistoria.com/imperialismo/concepto.htm>

Analiza el texto mediante el siguiente cuestionario:

- ¿Cuáles fueron los motivos para la expansión imperialista? (4 p.).

.....

.....

.....

.....

b. ¿Cómo influyó el imperialismo en la estructura socioeconómica de cada territorio? (4 p.).

.....

c. ¿Qué pretendía el gobierno de los Estados Unidos con la Doctrina Monroe? (4 p.).

.....

d. ¿Cuál es la importancia del estado tapón? (4 p.).

.....

e. ¿Crees que hoy en día sigue dándose el Imperialismo? ¿Por qué? (4 p.).

.....

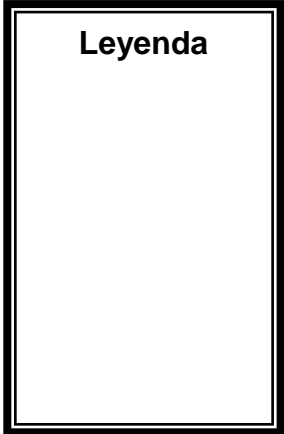
Capacidad: Orientación espacio-temporal

Destreza: Localizar

1. Localiza en el mapa las zonas ocupadas en África y Asia por cada país imperial y elabora una leyenda (20 puntos).

Imperio Coloniales	Zonas ocupadas
Gran Bretaña	Nigeria, Egipto, Sudán, Sudáfrica, India, Nueva Zelanda y Australia.
Francia	Marruecos, Tunes, Senegal, Argelia y Madagascar e Indochina(Atualmente: Camboya, Vietnam, Laos, Birmania y Tailandia)
Alemania	Togo, Tanzania, Camerún.
Italia	Somalia, Eritrea, Libia.
Bélgica	Congo (Congo, Rep. Centro Africana y República Democrática del Congo).

África



Asia



ACTIVIDADES COMO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

(Destreza + contenido + técnica metodológica + actitud)

Fecha: 3 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad N° 11

Analizar el origen de la Revolución Rusa mediante el diagrama del por qué, siendo puntual en la entrega del trabajo.

- Motivación: observa el video “Discurso de Lenin 1917”.

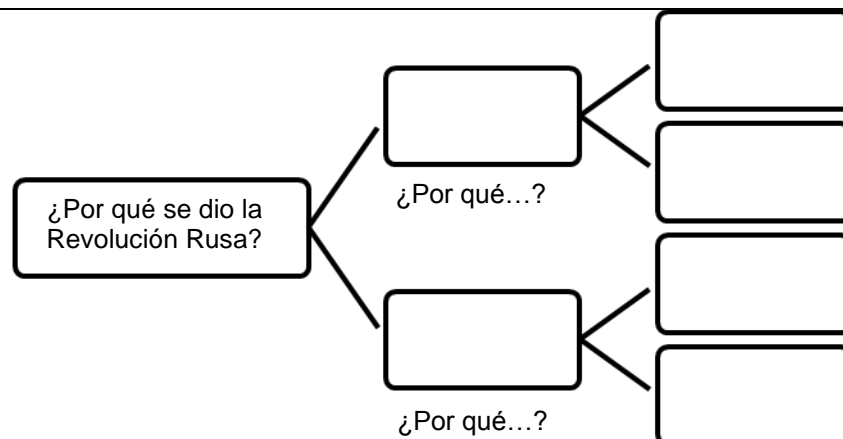
<https://www.youtube.com/watch?v=FRdbvURD2tk>

Responde las preguntas mediante el diálogo en plenario: ¿Qué es una revolución? ¿Cuál era el mensaje de Lenin en el video? ¿Cuál es la finalidad del discurso de Lenin?

1. **Lee** la ficha N°4 “La situación de Rusia antes de 1917”.
2. **Identifica** las ideas principales mediante el subrayado: personajes importantes, características de la sociedad, situación económica y hechos importantes.
3. **Relaciona** la situación social de Rusia con el surgimiento del Partido Obrero Socialdemócrata, mediante un organizador visual.

Situación social de Rusia	El Partido Obrero Socialdemócrata Ruso

4. **Analiza** el origen de la Revolución Rusa mediante el diagrama del por qué (Ficha N°4).



- Metacognición:

¿Qué estrategia has seguido en el aprendizaje? ¿Cómo organizaste los conocimientos adquiridos?

- Transferencia:

¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 3 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad N° 12

Representar gráficamente las revoluciones liberales en Rusia a través de un afiche, entregando puntualmente el trabajo.

- Motivación: Escucha la Parábola de Maklakov narrada por un compañero.

Responde el cuestionario a través de la participación activa: ¿Qué representa el coche? ¿Quién es el chofer? ¿Quiénes serán los que están en el coche y saben conducir? ¿Qué se puede hacer para tomar las riendas del coche?

1. **Lee** la ficha N° 5 “Las revoluciones liberales”.
2. **Identifica** las ideas principales del texto mediante el subrayado: acontecimientos, personajes, lugares y fechas.
3. **Elige** el afiche para representar la información sobre “Las revoluciones liberales”: contenidos y recursos gráficos.
4. **Representa gráficamente** las revoluciones liberales en Rusia a través de un afiche.

- Metacognición

¿Qué dificultad tuviste para desarrollar la actividad? ¿Crees que alcanzaste el objetivo de la actividad?

- Transferencia

¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido ahora que antes no podía hacer?

Fecha: 6 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad N° 13

Argumentar su opinión sobre la siguiente proposición: *“En la sociedad capitalista tenemos una democracia amputada, mezquina, falsa, una democracia solo para los ricos, para la minoría, para los explotadores. Solo el comunismo puede aportar una democracia verdaderamente completa”* (Lenin, El Estado y la Revolución, 1917) a través de un texto escrito, presentando puntualmente.

- Motivación: Observa la imagen y dialoga en parejas: ¿Qué ves en la imagen? ¿Qué te sugiere esta imagen? ¿Quiénes crees que son estas personas? ¿Qué es el proletariado y la democracia? ¿Cuál es la diferencia entre el capitalismo y el comunismo?



7. **Determina** el tema: “La dictadura del proletariado”

8. **Lee** la frase y comenta oralmente sobre el tema.

9. **Organiza** las ideas en un cuadro.

TESIS	ARGUMENTOS FAVOR	A	ARGUMENTOS CONTRA	EN

10. **Argumenta** su opinión sobre la proposición dada mediante un texto escrito en el que conste mínimo 2 argumentos en una hoja bond.

- Metacognición

¿Qué dificultades has encontrado? ¿Qué has aprendido?

- Transferencia

¿Para qué me sirve lo aprendido?

Fecha: 6 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad N° 14

Representar gráficamente la situación de los países europeos luego de la guerra mediante un periódico mural, escuchando atentamente la opinión de los demás.

- Motivación: Observa las imágenes



Recuperado de:
<https://goo.gl/y0mOfH>

Recuperado de:
<https://goo.gl/17Vmxq>

Recuperado de:
<https://goo.gl/lbUP8F>

Comenta las preguntas con su compañero/a: ¿Qué observas en las imágenes? ¿Qué consecuencia crees que trae una guerra? ¿Cuál crees que era la situación de los países en Europa?

1. **Lee** la información sobre “La situación de los países europeos luego de la guerra” (págs. 44-45 del libro).
2. **Identifica** en el texto las ideas principales (países, acontecimientos, ideologías) mediante la técnica del subrayado.
3. **Organiza** la información en subtemas y sus contenidos.
4. **Representa gráficamente** la situación de los países europeos luego de la guerra mediante un periódico mural.

- Metacognición

¿Qué estrategia y proceso has seguido en el aprendizaje? ¿Qué habilidades he desarrollado?

- Transferencia

¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?

Fecha: 10 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad N° 15

Analizar las características de la sociedad occidental en los años '20 mediante un cuestionario, siendo puntual en el trabajo.

- Motivación: Observa un video "Los locos años 20".

<https://www.youtube.com/watch?v=Z8PaRenR21A>

Comenta entre pares las siguientes preguntas: ¿Por qué crees que en Estados Unidos hubo una prosperidad económica? ¿Qué te llamó la atención de este video? ¿Cómo se vivía en Estados Unidos después de la guerra?

1. **Lee** el texto del libro "La sociedad occidental en la década de 1920" de la página 46-47.
2. **Identifica** las ideas principales de la información: características de la sociedad de masas, hechos y fechas, mediante la técnica del subrayado.
3. **Relaciona** los gobiernos republicanos de los Estados Unidos con el Liberalismo Absoluto y las reacciones ultraconservadoras mediante un cuadro de doble entrada.

	Liberalismo absoluto	Reacciones ultraconservadoras
Gobiernos Republicanos		

4. **Analiza** las características de la sociedad occidental en los años '20 mediante un cuestionario en el cuaderno.
- ✓ ¿Cuáles son las características de la sociedad de masas?

- ✓ ¿Qué consecuencias tuvo el auge económico en el estilo de vida de las sociedades occidentales?
- ✓ ¿Por qué el prohibicionismo ocasionó el auge de la mafia?
- ✓ ¿En qué contribuyó la sociedad en los años 20' a la situación de la mujer?
- Metacognición
 - ¿Qué dificultades has encontrado para analizar? ¿Cómo has superado las dificultades?
- Transferencia
 - ¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido ahora que antes no podía realizar?

Fecha: 10 de abril.

Duración: 1 horas (45').

Actividad 16

Argumentar su postura sobre los logros sociales y políticos obtenidos por la mujer en el periodo de entreguerras mediante la elaboración de un artículo de opinión, escuchando atentamente la opinión de los demás.

- Motivación: Lee un fragmento del discurso de Clara Campoamor.

Responde las siguientes preguntas mediante el diálogo entre pares: ¿Cuál crees tú que era la situación de la mujer en las primeras décadas del siglo XX? ¿Por qué las mujeres tenían que demostrar que eran capaces de ejercer el voto? ¿Qué funciones cumple la mujer en nuestra sociedad?

1. **Determina** el tema: Los logros sociales y políticos obtenidos por la mujer en el periodo de entreguerras.
2. **Lee** la información sobre los logros sociales y políticos obtenidos por la mujer en el periodo de entreguerras del libro (páginas 48-49).
3. **Identifica** las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado.
4. **Formula** la tesis que va a defender.
5. **Contrastar** posturas en un cuadro.

TESIS	ARGUMENTOS A FAVOR	ARGUMENTOS EN CONTRA

6. **Argumenta** su postura sobre los logros sociales y políticos obtenidos por la mujer en el periodo de entreguerras mediante la elaboración de un artículo de opinión en una hoja bond.

- Metacognición

¿Qué estrategia y proceso has seguido en el aprendizaje? ¿Qué has aprendido?

- Transferencia

¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 17 de abril.

Duración: 1 hora (45').

PRUEBA DE PROCESO

Fecha: 17 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 17

Analizar el fascismo en Italia mediante un cuestionario, presentando el trabajo puntualmente.

- Motivación: Observa la propaganda fascista



Recuperado de: <https://goo.gl/K8aCD0>

Comenta mediante diálogo dirigido las preguntas: ¿Qué es el Fascismo? ¿Qué mensaje tiene la imagen? ¿Por qué crees que repartían este tipo de

propaganda?

1. **Lee** la información sobre “El fascismo italiano” de la ficha N° 6.
2. **Identifica** las ideas principales: hechos, características y símbolos mediante la técnica del subrayado.
3. **Relaciona** los símbolos con lo que buscaba la ideología fascista (Ficha N°6).



5. **Analiza** el fascismo en Italia mediante un cuestionario en el cuaderno.
 - ✓ ¿Cuáles son las causas del origen del fascismo?
 - ✓ ¿Por qué el fascismo rechazó la democracia?
 - ✓ ¿Qué características tiene la figura del líder en el sistema fascista?
 - ✓ ¿Por qué, para el fascismo, fue necesario crear símbolos que se ajusten a los gustos de la sociedad?
 - ✓ ¿De qué manera benefició la autarquía a la economía italiana?
- Metacognición:

¿Qué estrategia y proceso has seguido en el aprendizaje? ¿Qué has aprendido?
- Transferencia:

¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 20 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 18

Representar gráficamente el nazismo en Alemania mediante un esquema, entregando puntualmente el trabajo.

- Motivación: Observa un video “El niño de la pijama a rayas”

<https://www.youtube.com/watch?v=rzow19gyNqQ&feature=youtu.be>

Responde a las preguntas mediante la participación activa: ¿Quiénes son los personajes de este video? ¿Cuáles son las características de los personajes?

1. **Lee** el texto de libro “¿Por qué triunfó el nazismo en Alemania?” de las páginas 52-53.
2. **Identifica** las ideas principales del texto (hechos, personajes, fechas, principios) mediante la técnica del subrayado.
3. **Elige** el instrumento de representación.
4. **Representa gráficamente** el nazismo en Alemania mediante un esquema en el que se debe evidenciar los personajes principales, elementos y principios del nazismo, acciones desarrolladas y características de la filosofía educativa.

- Metacognición:

¿Cómo has resuelto el conflicto cognitivo que ha surgido? ¿Cómo organicé los conocimientos adquiridos?

- Transferencia:

¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 20 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 19

Argumentar su opinión sobre la influencia del Totalitarismo en Europa mediante la técnica del debate, escuchando con atención a sus compañeros.

- Motivación: Lee la frase “Es con la juventud con la que comenzaré mi obra creadora, dijo Hitler [...]. Una juventud violenta, impetuosa, intrépida, cruel. Así es como la quiero [...]. No quiero ningún tipo de educación intelectual. El saber no hace más que corromper a los jóvenes”. (Herman Rauschning, Hitler me dijo).

Comenta con su compañero: ¿Por qué crees que Hitler prohibía la actividad intelectual entre los jóvenes? ¿De qué manera los totalitarismos adoctrinaron a las personas?

1. **Determina** el tema: la influencia del Totalitarismo en Europa (con información que traerán en sus casas, previamente analizada).
2. **Formula** la tesis que va a defender en base a los temas trabajados anteriormente (fascismo y nazismo).
3. **Organiza** los argumentos (empezando por los más contundentes).

Tesis	Argumentos a favor

4. **Argumenta** a favor o en contra sobre la influencia del Totalitarismo en Europa mediante la técnica del debate.

- Metacognición

¿Qué estrategias y procesos has seguido en el aprendizaje? ¿Qué has aprendido?

- Transferencia

¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?

Fecha: 24 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 20

Representar gráficamente los efectos de la crisis del capitalismo mediante un mapa mental, siendo puntual en la entrega del trabajo.

- Motivación: Observa la imagen y comenta en plenario: ¿Qué observas en la imagen? ¿Tiene relación el mensaje de la propaganda con la situación que se vivía en Estados Unidos?



Recuperado de: <https://goo.gl/7T3Qq0>

1. **Lee** el texto del libro “¿Qué efectos tuvo la gran crisis del capitalismo?, de las páginas 54-55.
2. **Identifica** las ideas principales: acontecimientos, fechas y políticas económicas, mediante la técnica del subrayado.
3. **Organiza** la información de manera jerárquica.
4. **Representa gráficamente** los efectos de la crisis del capitalismo mediante un mapa mental en su cuaderno.
 - Metacognición

¿Cómo organizaste los conocimientos adquiridos? ¿Qué has aprendido?
 - Transferencia

¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido ahora que antes no podía realizar?

Fecha: 24 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 21

Localizar la respuesta de los países europeos ante la crisis económica en la década de 1930 en un mapa, siendo puntual en la entrega del trabajo.

- Motivación: Observa una tabla estadística sobre “La producción industrial en Occidente” (pág. 56) y lo comenta en parejas: ¿Qué país se vio más afectado en la producción? ¿Cuál fue el menos afectado? ¿Cuál sería la solución a esta crisis económica?

1. **Lee** el texto del libro “Europa en la década de 1930” de las páginas 56-57.

2. **Identifica** las ideas más relevantes: países y situación política a través de la técnica del subrayado.
3. **Utiliza** el gráfico apropiado para ubicar lo solicitado: el mapa.
4. **Localiza** la respuesta de los países europeos ante la crisis económica en la década de 1930 en un mapa (Ficha N° 7).

- Metacognición

¿Cómo has resuelto el conflicto cognitivo que ha surgido? ¿Qué habilidades has desarrollado?

- Transferencia

¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?

Fecha: 27 de abril.

Duración: 2 horas (90').

EVALUACIÓN BIMESTRAL

Vocabulario de la Unidad de Aprendizaje

Revolución

Democracia

Autocracia

Proletariado

Totalitarismo

Comunismo

Nacionalismo

Nacismo

Fascismo

Dictadura

Sociedad de masas

Derechos

Depresión Económica

3.2.2.2. Red conceptual del contenido de la unidad 2.



3.2.2.3. Guía de actividades para los estudiantes – Unidad N°2

Guía de Actividades – Unidad II

Fecha: 3 de abril.**Duración: 1 hora (45').**

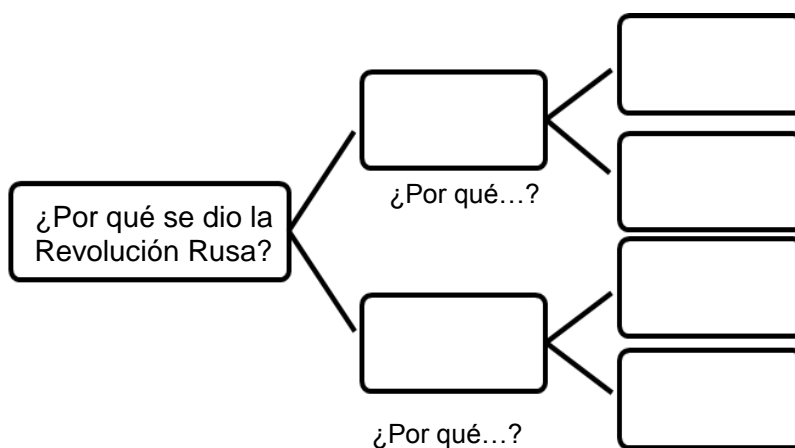
Actividad N° 11

Analizar el origen de la Revolución Rusa mediante el diagrama del por qué, siendo puntual en la entrega del trabajo.

1. **Lee** la ficha N°4 “La situación de Rusia antes de 1917”.
2. **Identifica** las ideas principales mediante el subrayado: personajes importantes, características de la sociedad, situación económica y hechos importantes.
3. **Relaciona** la situación social de Rusia con el surgimiento del Partido Obrero Socialdemócrata, mediante un organizador visual.

Situación social de Rusia	El Partido Obrero Socialdemócrata Ruso

4. **Analiza** el origen de la Revolución Rusa mediante el diagrama del por qué (Ficha N° 4).



Fecha: 3 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad N° 12

Representar gráficamente las revoluciones liberales en Rusia a través de un afiche, entregando puntualmente el trabajo.

1. **Lee** la ficha N° 5 “Las revoluciones liberales”.
2. **Identifica** las ideas principales del texto mediante el subrayado: acontecimientos, personajes, lugares y fechas.
3. **Elige** el afiche para representar la información sobre “Las revoluciones liberales”: contenidos y recursos gráficos.
4. **Representa gráficamente** las revoluciones liberales en Rusia a través de un afiche.

Fecha: 6 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad N° 13

Argumentar su opinión sobre la frase *“En la sociedad capitalista tenemos una democracia amputada, mezquina, falsa, una democracia solo para los ricos, para la minoría, para los explotadores. Solo el comunismo puede aportar una democracia verdaderamente completa”* (Lenin, El Estado y la Revolución, 1917) a través de un texto escrito, presentando puntualmente.

1. **Determina** el tema: “La dictadura del proletariado”
2. **Lee** la frase y comenta oralmente sobre el tema.
3. **Organiza** las ideas en un cuadro.

TESIS	ARGUMENTOS FAVOR	A	ARGUMENTOS CONTRA	EN

4. **Argumenta** su opinión sobre la frase dada mediante un texto escrito en el que conste mínimo 2 argumentos en una hoja bond.

Fecha: 6 de abril.**Duración: 1 hora (45’).**

Actividad N° 14

Representar gráficamente la situación de los países europeos luego de la guerra mediante un periódico mural, escuchando atentamente la opinión de los demás.

1. **Lee** la información sobre “La situación de los países europeos luego de la guerra” (págs. 44-45 del libro).
2. **Identifica** en el texto las ideas principales (países, acontecimientos, ideologías) mediante la técnica del subrayado
3. **Organiza** la información en subtemas y sus contenidos.
4. **Representa gráficamente** la situación de los países europeos luego de la guerra mediante un periódico mural.

Fecha: 10 de abril.**Duración: 1 hora (45’).**

Actividad N° 15

Analizar las características de la sociedad occidental en los años ‘20 mediante un cuestionario, siendo puntual en el trabajo.

1. **Lee** el texto del libro “La sociedad occidental en la década de 1920” de la página 46-47.
2. **Identifica** las ideas principales de la información: características de la sociedad de masas, hechos y fechas, mediante la técnica del subrayado.
3. **Relaciona** los gobiernos republicanos de los Estados Unidos con el Liberalismo Absoluto y las reacciones ultraconservadoras mediante un cuadro de doble entrada en el cuaderno.

	Liberalismo absoluto	Reacciones ultraconservadoras
Gobiernos Republicanos		

4. **Analiza** las características de la sociedad occidental en los años ‘20 mediante un cuestionario en el cuaderno.
- ✓ ¿Cuáles son las características de la sociedad de masas?

- ✓ ¿Qué consecuencias tuvo el auge económico en el estilo de vida de las sociedades occidentales?
- ✓ ¿Por qué el prohibicionismo ocasionó el auge de la mafia?
- ✓ ¿En qué contribuyó la sociedad en los años 20' a la situación de la mujer?

Fecha: 10 de abril.

Duración: 1 horas (45').

Actividad 16

Argumentar su postura sobre los logros sociales y políticos obtenidos por la mujer en el periodo de entreguerras mediante la elaboración de un artículo de opinión, escuchando atentamente la opinión de los demás.

1. **Determina** el tema: Los logros sociales y políticos obtenidos por la mujer en el periodo de entreguerras.
2. **Lee** la información sobre los logros sociales y políticos obtenidos por la mujer en el periodo de entreguerras del libro (páginas 48-49).
3. **Identifica** las ideas principales del texto mediante la técnica del subrayado.
4. **Formula** la tesis que va a defender.
5. **Contrastar** posturas en un cuadro en el cuaderno.

TESIS	ARGUMENTOS FAVOR	A	ARGUMENTOS CONTRA	EN

6. **Argumenta** su postura sobre los logros sociales y políticos obtenidos por la mujer en el periodo de entreguerras mediante la elaboración de un artículo de opinión en una hoja bond.

Fecha: 17 de abril.

Duración: 1 hora (45').

EVALUACIÓN DE PROCESO

Fecha: 17 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 17

Analizar el fascismo en Italia mediante un cuestionario, presentando el trabajo puntualmente.

1. **Lee** la información sobre “El fascismo italiano” de la ficha N° 6.
 2. **Identifica** las ideas principales: hechos, características y símbolos mediante la técnica del subrayado.
 3. **Relaciona** los símbolos con lo que buscaba la ideología fascista.
 4. **Analiza** el fascismo en Italia mediante un cuestionario en el cuaderno.
- ✓ ¿Cuáles son las causas del origen del fascismo?
 - ✓ ¿Por qué el fascismo rechazó la democracia?
 - ✓ ¿Qué características tiene la figura del líder en el sistema fascista?
 - ✓ ¿Por qué, para el fascismo, fue necesario crear símbolos que se ajusten a los gustos de la sociedad?
 - ✓ ¿De qué manera benefició la autarquía a la economía italiana?

Fecha: 20 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 18

Representar gráficamente el nazismo en Alemania mediante un esquema, entregando puntualmente el trabajo.

1. **Lee** el texto de libro “¿Por qué triunfó el nazismo en Alemania?” de las páginas 52-53.
2. **Identifica** las ideas principales del texto (hechos, personajes, fechas, principios) mediante la técnica del subrayado.
3. **Elige** el instrumento de representación.
4. **Representa gráficamente** el nazismo en Alemania mediante un esquema en el que se debe evidenciar los personajes principales, elementos y principios del nazismo, acciones desarrolladas y características de la filosofía educativa.

Fecha: 20 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 19

Argumentar su opinión sobre la influencia del Totalitarismo en Europa mediante la técnica del debate, escuchando con atención a sus compañeros.

1. **Determina** el tema: la influencia del Totalitarismo en Europa (con información que traerán en sus casas, previamente analizada).
2. **Formula** la tesis que va a defender en base a los temas trabajados anteriormente (fascismo y nazismo).
3. **Organiza** los argumentos (empezando por los más contundentes).

Tesis	Argumentos a favor

4. **Argumenta** a favor o en contra sobre la influencia del Totalitarismo en Europa mediante la técnica del debate.

Fecha: 24 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 20

Representar gráficamente los efectos de la crisis del capitalismo mediante un mapa mental, siendo puntual en la entrega del trabajo.

1. **Lee** el texto del libro “¿Qué efectos tuvo la gran crisis del capitalismo?”, de las páginas 54-55.
2. **Identifica** las ideas principales: acontecimientos, fechas y políticas económicas, mediante la técnica del subrayado.
3. **Elige** el instrumento de representación: el mapa mental.
4. **Representa gráficamente** los efectos de la crisis del capitalismo mediante un mapa mental en su cuaderno.

Fecha: 24 de abril.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 21

Localizar la respuesta de los países europeos ante la crisis económica en la década de 1930 en un mapa, siendo puntual en la entrega del trabajo.

1. **Lee** el texto del libro “Europa en la década de 1930” de las páginas 56-57.
2. **Identifica** las ideas más relevantes: países y situación política a través de la técnica del subrayado.
3. **Utiliza** el gráfico apropiado para ubicar lo solicitado: el mapa.
4. **Localiza** la respuesta de los países europeos ante la crisis económica en la década de 1930 en un mapa (Ficha N° 7: “Europa en la década de 1930”).

Fecha: 27 de abril.

Duración: 2 horas (90').

EVALUACIÓN BIMESTRAL

3.2.2.4. Materiales de apoyo (fichas y lecturas)

Nombre y AP: _____ Año: 4to de secundaria
 Asignatura: Historia, Geografía Y Economía Fecha: 09/03/17

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Lee el siguiente texto

Ficha N°4: La situación de Rusia antes de 1917

I. LA SITUACIÓN DE RUSIA A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX.

1. La vida política y la situación económica y social.



A comienzos del siglo XX, el Imperio Ruso seguía sin haber conocido los efectos de la revolución liberal-burguesa que tanto habían contribuido a transformar a las naciones europeas. En

Rusia, por tanto, no se había producido la evolución histórica acorde a lo que los nuevos tiempos demandaban.

En el Imperio ruso continuaba intacta la monarquía absoluta (autocrática) de los zares. La autoridad del soberano no tenía ninguna limitación. El zarismo controlaba el país por medio de una sólida burocracia, una policía todopoderosa y una Iglesia ortodoxa íntimamente vinculada al poder.

El zar **Alejandro II** (1855-1881) aplicó una política reformista con objeto de moderar el absolutismo imperial. Entre las medidas destacan la liberación, en 1861, de los siervos (los campesinos dependientes de sus amos adquirirían la condición de libres), la reforma judicial y la de la enseñanza.

En 1881, el zar Alejandro II murió por un atentado terrorista sucediéndole su hijo Alejandro III (1881-1894), que, en vez de avanzar en las reformas, prefirió frenar el proceso. Le sucedió su hijo Nicolás II (1894-1917) dispuesto, como el anterior, a

mantener los principios de la autocracia. Así, mientras el país cambiaba económica y socialmente (inicio de la Revolución Industrial, crecimiento de un proletariado industrial...) no lo hacía, en cambio, políticamente.

El desarrollo industrial, en efecto, venía siendo lento hasta 1890 pero se acelera en el cambio de siglo (1890-1913) debido a las inversiones extranjeras y a la construcción del ferrocarril. Otro de los rasgos de la industrialización rusa era su concentración geográfica en unas pocas regiones (Ucrania, Moscú, San Petersburgo, zona de Bakú...).

También, la mitad de los obreros industriales rusos estaba empleada en fábricas, donde trabajaban más de 500 personas. Ahora bien, Rusia seguía siendo predominantemente agrícola.



Los campesinos constituían las cuatro quintas partes de la población. Había un verdadero proletariado rural, sin propiedad de la tierra; otros disponían de mínimas propiedades. La nobleza, los antiguos señores, de los que se habían liberado en 1861, seguían contando con grandes propiedades y, sobre ellas, los campesinos no perdían el sueño de proceder a su reparto.

La sociedad rusa, por tanto, ofrecía grandes desigualdades. Había una minoría dueña de grandes fortunas y una gran masa de campesinos y obreros industriales; éstos bajo unas condiciones de vida y de trabajo miserables. La clase media, en cambio, era poco numerosa y débil. Ello dejaba enfrentados a las masas populares con los grupos privilegiados.

2. La oposición política a la autocracia zarista desde 1901.

A principios del siglo XX, para canalizar las crecientes demandas de cambio social se formaron partidos de los que se destacan los siguientes:

1º El Partido Constitucional-Demócrata o partido Kadet (KD). Constituido en 1905, es un partido de liberales, progresistas o constitucionalistas en el sentido occidental; eran reformadores y partidarios de un régimen político parlamentario de tipo occidental, con una monarquía constitucional.

2º El Partido Socialista Revolucionario (SR o eseritas), se forma en 1901, es partidario del colectivismo agrario, se interesaba por los problemas campesinos y por ello contaba con un fuerte respaldo en los medios rurales.

3º El Partido Obrero Socialdemócrata Ruso (POSDR), partido marxista, se funda en 1898 en un congreso clandestino celebrado en Minsk; desde el congreso de 1903 celebrado en Bruselas y Londres el POSDR se escinde en dos tendencias, que, en 1912, en un congreso reunido en Praga, se transforma en dos partidos políticos:

- **Los bolcheviques** (o mayoritarios), dirigidos por Lenin, defendían la organización de un partido fuerte y centralizado, formado por militantes disciplinados dispuestos a dirigir a la clase obrera hacia la revolución para imponer la dictadura del proletariado. Piensan que en Rusia se dan las condiciones para poner en marcha la revolución proletaria sin que sea necesario pasar antes por la fase liberal-burguesa.



- **Los mencheviques** (o minoritarios), dirigidos por Martov, son favorables a un partido abierto al pluralismo de tendencias al considerar que en Rusia no se daban las condiciones para la realización de una revolución proletaria. Aceptaban la colaboración con grupos liberales para lograr el triunfo de una revolución burguesa, que debía ser anterior, por tanto, a la revolución socialista.

Alejandro II

Recuperado de:

[http://es.althistory.wikia.com/wiki/Alejandro_II_de_Rusia_\(Rusia_Monarqu%C3%ADa_Constitucional\)](http://es.althistory.wikia.com/wiki/Alejandro_II_de_Rusia_(Rusia_Monarqu%C3%ADa_Constitucional))

Campesinos

Recuperado de: http://mrdomingo.com/wp-content/uploads/2010/05/russia045-sjpg_950_2000_0_75_0_50_50-sjpg.jpeg

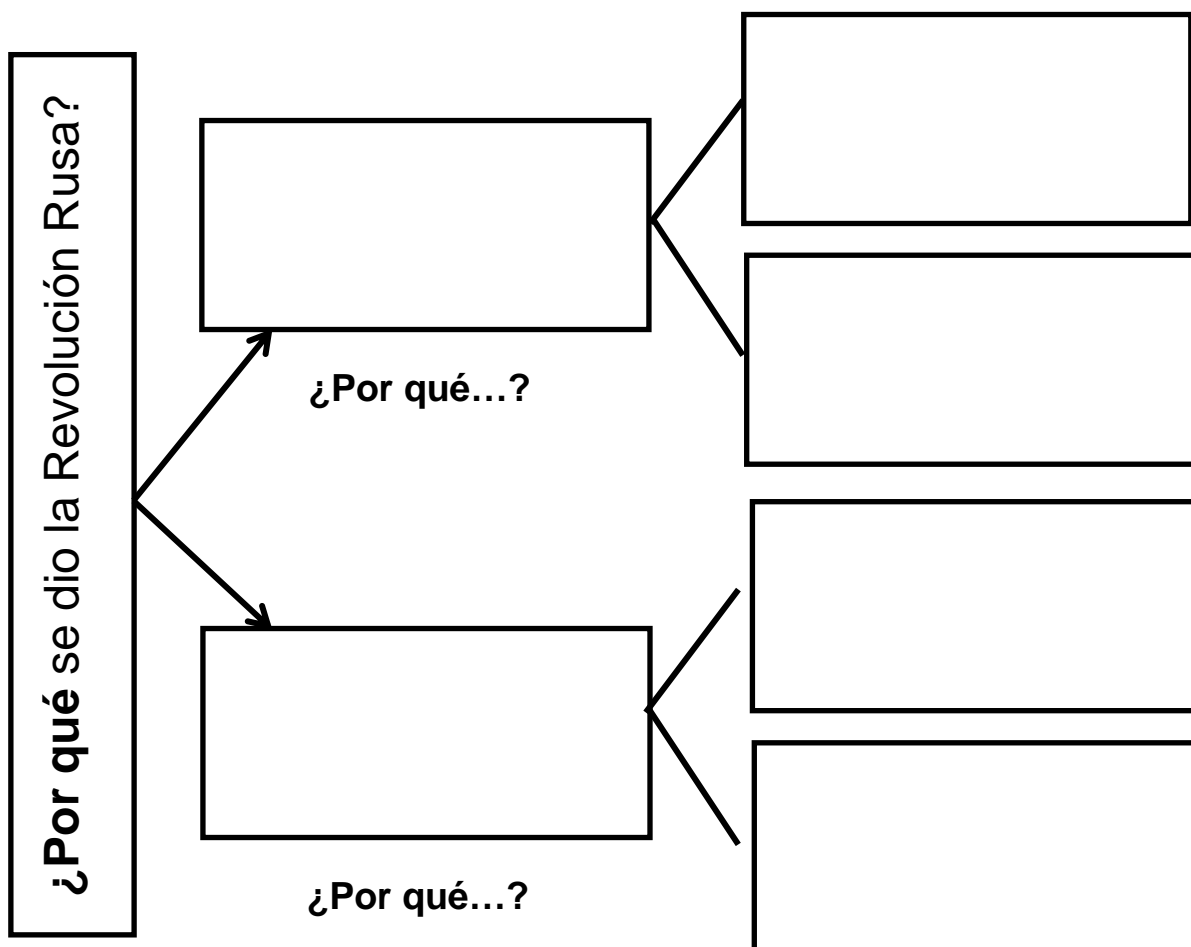
Lenin y Martov

Recuperado de: <https://diario-octubre.com/wp-content/uploads/2015/08/23/solo-los-marxista-leninistas-enarbolan-y-llevan-adelante-la-bandera-de-la-revolucion-enver-hoxha-1980/Lenin-Stalin-1%C3%ADderes-eternos-del-movimiento-obrero-mundial-1024x560.jpg>

Relaciona la situación social de Rusia con el surgimiento del Partido Obrero Social demócrata completando el siguiente cuadro.

Situación Social de Rusia	Partido Obrero Socialdemócrata Ruso

Analiza el origen de la Revolución Rusa mediante el diagrama del por qué



Nombre y AP: _____

Año: 4to de secundaria Fecha: _____

Asignatura: Historia, Geografía Y Economía

Capacidad: Orientación espacio -
temporal

Destreza: Representar gráficamente

Ficha N°5: Las Revoluciones Liberales

La revolución de 1905. El domingo Sangriento.

En 1905 el Imperio ruso va a sufrir una fuerte sacudida como consecuencia de los efectos de la crisis económica de 1902-1903 y de la inesperada derrota del ejército ruso en el Extremo Oriente ante Japón en 1904-1905, la cual reveló la corrupción e incapacidad de la Administración rusa.



El 9 de enero de 1905, conocido como domingo sangriento, unos huelguistas, dirigidos por el cura ortodoxo Gapón, se dirigieron

pacíficamente en manifestación al palacio imperial de San Petersburgo. Pretendían hacerle llegar al zar un manifiesto donde le hacían saber las explotadoras condiciones de trabajo que venían soportando. Recibidos a tiros, la masacre puso en marcha un movimiento de protesta. Las huelgas y manifestaciones se extendieron a otras ciudades y al campo. También, parte del ejército se sumó a la protesta; así, los marineros del acorazado Potemkin en el puerto de Odessa (mar Negro) y los de la base naval de Kronstadt (golfo de Finlandia: mar Báltico). A su vez, empezaron a constituirse soviets con el objeto de controlar las huelgas y darles un contenido revolucionario. En octubre se formó el soviet de San Petersburgo, organizado por Trotsky. Más adelante, en las revoluciones de 1917, la de febrero y la de octubre, se comprobará la importancia de los soviets en el proceso revolucionario.

Soviet: o agrupación de los trabajadores en diversas ciudades y distritos rurales

La respuesta del zar: El Manifiesto de Octubre y la Duma.

El zar Nicolás II, impresionado por estos movimientos, lanzó al país el llamado Manifiesto de Octubre (de 1905) donde prometía reformas políticas y anunciaba la elección de una Duma (Parlamento). Se abría una etapa, entre 1906 y 1917, conocido como pseudoconstitucionalista, en la que el zar fue dificultando, en la línea de su espíritu autocrático, la evolución hacia un régimen político participativo.

Las elecciones se realizaron tres veces. La tercera Duma (1907-1912), tras una previa modificación de la ley electoral, dando más peso a las clases altas, se logró una Asamblea con mayoría de conservadores y moderados, dispuestos a aceptar las propuestas del gobierno del zar.

Las repercusiones de la I Guerra Mundial.



La Primera Guerra Mundial, en la que participa Rusia, socava durante tres años el endeble Imperio ruso. La mayoría de las fábricas se transformaron en industrias de guerra. Las relaciones con el exterior se cortaron, especialmente con sus aliados occidentales, cuyos suministros industriales eran muy necesarios. En las ciudades, la falta de víveres, contribuyó a elevar los precios, con lo que, la capacidad adquisitiva de los asalariados disminuyó notablemente.

A todo esto, las operaciones militares ponían de manifiesto la debilidad del ejército ruso, la mediocridad de sus mandos y las insuficiencias de la intendencia y del servicio de sanidad.

Por otra parte, el zar Nicolás II cometió un grave error al ponerse al frente de los ejércitos, con lo que condicionaba su prestigio a la victoria en el campo de batalla y, a su vez, dejaba el gobierno de la nación en las manos de la zarina Alejandra, que era alemana y estaba muy desprestigiada, y de su favorito el visionario Rasputín, quien nombraba y deponía a los ministros. En dos años pasaron por el gobierno cuatro primeros ministros, seis ministros del Interior, cuatro de Guerra y otros cuatro de Agricultura. Rasputín sería asesinado en 1916 a través de un complot planeado por los mismos conservadores, como vía para salvar al régimen ante el caos reinante, situación que era ideal para el triunfo de otras soluciones más avanzadas, que es lo que ocurrirá en 1917.

La caída del zar.

El detonante de la revolución fue la situación tan dramática que había generado la participación de Rusia en la I Guerra Mundial. La revolución empieza en febrero con una huelga de metalúrgicos y obreros textiles en San Petersburgo. El día 23 se producen manifestaciones de mujeres pidiendo “paz y pan” y con gritos de “abajo la autocracia”. Estos

movimientos de protesta aumentan al día siguiente y el zar no les da importancia; no es consciente de que en caso de una sublevación las tropas con las que cuenta en San Petersburgo son de reciente reclutamiento y por tanto de fidelidad dudosa. El 27 de febrero (12 de marzo en el calendario occidental), una parte de las tropas enviadas a reprimir las manifestaciones se unió a la protesta. Los mandos militares son detenidos. Al día siguiente, el gobierno del zar dimitió.

La revolución acababa de empezar. Ahora había que encauzarla en un momento en que habían surgido dos poderes. Uno, el “Comité Ejecutivo

de la Duma”, integrado por diputados liberales o kadets, y, el otro, el “Soviet de Petrogado de los Obreros y los Soldados”, dominado por mencheviques y miembros del Partido Socialista

Revolucionario (SR). Una serie de negociaciones entre ambos poderes llevó a la formación, el 2 de marzo, de un gobierno provisional. Estaba integrado, sobre todo, por liberales (del

partido Kadet) y presidido por el príncipe Lvov. En este gobierno, Kerenski, ministro de Justicia, representaba al Soviet, donde había una fuerte presencia de mencheviques, que apoyaban al gobierno con la intención de preparar a Rusia para una revolución liberal-burguesa.

Paralelamente, en la noche del 2 al 3 de marzo, Nicolás II al ver que no controlaba la situación y que estaba solo decidió abdicar en su hermano el gran duque Miguel, pero éste renunció: en Rusia desaparecía la monarquía y se convertía en una República.



Recuperado de: <https://goo.gl/Rs1Jwc>

Nombre y AP: _____
 Año: 4to de secundaria
 Asignatura: Historia, Geografía Y Economía Fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Ficha N°6: El fascismo italiano

EL ASCENSO DE MUSSOLINI AL PODER:

Tras la Primera Guerra Mundial, Italia vivía una situación de fuerte crisis a causa de la deuda, provocó una creciente subida de los precios. Además el paro aumentó por la desmovilización del ejército.

Con la crisis económica se produjo un aumento de la tensión social. Algunos campesinos ocuparon las fincas de los terratenientes y grupos de obreros tomaron algunas fábricas. Las clases medias y altas comenzaron a temer que pudiera haber una revolución comunista en el país.

Los partidos políticos tradicionales no supieron hacer frente a esta situación y gran parte de la población empezó a apoyar a partidos extremistas: el Partido Comunista a la izquierda y el Fasci Italiani di Combattimento, dirigido por Benito Mussolini, por la derecha.

Pero Mussolini obtuvo pocos escaños en las elecciones de 1919 y 1921. Por este motivo decidió tomar el poder a la fuerza. Para ello se utilizó una masiva concentración de miembros de su partido en varias poblaciones del centro de Italia, desde donde convergieron sobre Roma la Marcha de Roma (27-28 de octubre de 1922) consiguió su objetivo, y el rey Víctor Manuel III ofreció la formación del gobierno a Mussolini, quien obtuvo plenos poderes.



Recuperado de:
goo.gl/223ssa

LA POLÍTICA ECONÓMICA DEL FASCISMO

Los efectos de la crisis financiera de 1929 se van a notar en Italia a partir de 1932. Desde ese momento se van a reducir las exportaciones y va aumentar el paro de forma rápida. Frente a esta situación el gobierno italiano tomó soluciones drásticas.

En esta época se inicia la política autárquica, es decir Italia tiene que autoabastecerse de todos los productos de primera necesidad sin contar con el mercado exterior. Esta política supone el control total de la economía por parte del Estado.

CARACTERÍSTICAS DEL FASCISMO:

1. Ideología antidemocrática y anticomunista. "El fascismo rechaza, en la democracia, la absurda mentira convencional de la desigualdad política, el espíritu de irresponsabilidad colectiva y el mito de la felicidad y el progreso indefinido" (Mussolini, La doctrina del Fascismo).
2. El estado estaba dirigido de forma totalitaria por un líder (el duce) y las libertades individuales se suprimieron. Solo existía un partido (partido fascista).
3. El estado intervenía en la economía con el fin de conseguir la autosuficiencia del país.
4. El estado dominaba a la sociedad. Cualquier oposición era reprimida con dureza y se controlaba férreamente la educación y los medios de información, con el fin de manejar la opinión pública.
5. Se impuso un nacionalismo feroz y expansionista, que exigía la creación de un imperio colonial para Italia.
6. Se desarrolló el culto a la violencia y al militarismo, ya que no se pretendía convencer al contrario, sino eliminarlo por cualquier método. Se crearon grupos armados que se enfrentaban a sus rivales políticos y a los obreros que adoptaron un estilo militar: himnos, uniformes, símbolos, banderas y grandes concentraciones.

SÍMBOLOS

Los símbolos fascistas simbolizan la vinculación del Fascismo con la tradición de la Roma antigua: su poder, su cultura y su gloria.

- **El saludo romano:** Después de 1922, Mussolini instruyó al Partido Nacional Fascista de Italia para exigir que el saludo romano; sea utilizado obligatoriamente por sus seguidores y luego por toda la población italiana en señal de adhesión al régimen.
- **FASCES:** símbolo de la autoridad en la antigua Roma: haz de varillas atadas en torno a un hacha. Las varillas representaban al pueblo, vinculado por una obediencia incuestionable a un caudillo guerrero, el hacha. Con ello se recordaban las glorias de la antigua Roma que los fascistas deseaban reverdecen. Su lema: "¡Cree! ¡Obedece! ¡Lucha!" es la réplica de Mussolini al "Libertad, Igualdad, Fraternidad" de las democracias que despreciaba.
- **EL ÁGUILA IMPERIAL:** es el símbolo por excelencia del poder soberano. Este símbolo de soberanía provenía del Imperio Romano después fue adoptado por el Sacro Imperio Romano Germánico y posteriormente se estableció como símbolo tradicional del Reich alemán.



Recuperado de: goo.gl/bfDkRn

Recuperado de: <https://sites.google.com/site/nazismoyfascismo/hitler-llega-al-poder/home/la-italia-fascista>

2. **Relaciona** el significado de los símbolos fascistas con su ideología.



5. **Analiza** el fascismo en Italia mediante el siguiente cuestionario en el cuaderno.

- ✓ ¿Cuáles son las causas del origen del fascismo?
- ✓ ¿Por qué el fascismo rechazó la democracia?
- ✓ ¿Qué características tiene la figura del líder en el sistema fascista?
- ✓ ¿Por qué, para el fascismo, fue necesario crear símbolos que se ajusten a los gustos de la sociedad?
- ✓ ¿De qué manera benefició la autarquía a la economía italiana?

Nombre y AP: _____ Año: 4to de secundaria

Asignatura: Historia, Geografía Y Economía

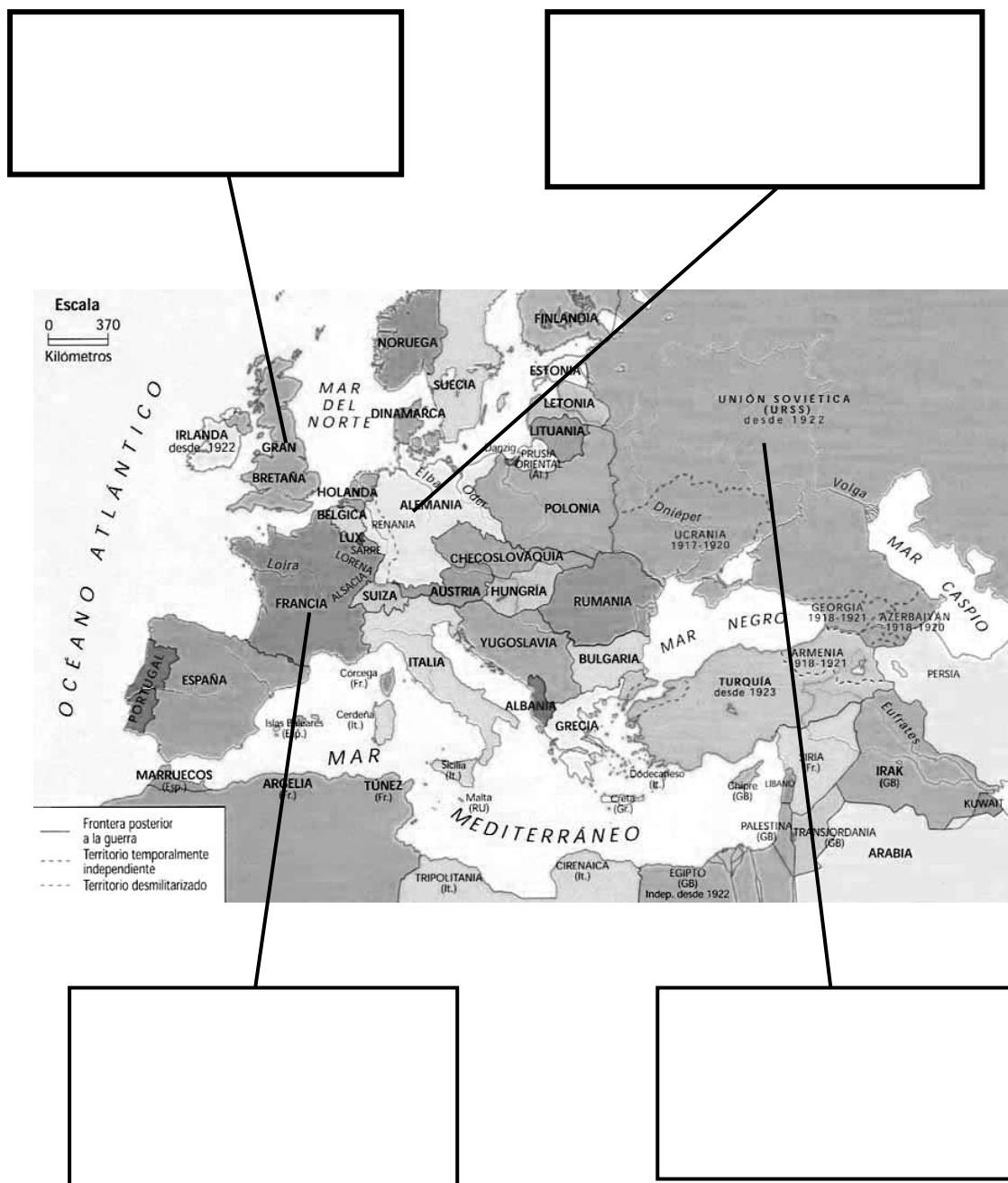
Fecha: _____

Capacidad: Orientación Espacio -
Temporal

Destreza: Localizar

Ficha N° 7: “Europa en la década de 1930”

1. Localiza la respuesta de los países europeos ante la crisis económica en la década de 1930



3.2.2.5. Evaluación de proceso de la Unidad

Nombre y Apellidos: _____	Grado: 4to de Sec.
Profesor(a): _____ Duración: 45´	Fecha: 17 – 04 – 17

Evaluación de Proceso Área de Historia, Geografía y Economía

Capacidad: Orientación espacio-temporal

Destreza: Representar

1. Representa gráficamente el origen, desarrollo y consecuencias de la Revolución Rusa mediante un mapa mental (20 puntos).
(Rúbrica para evaluar el mapa mental: Anexo N° 7).

La Revolución Rusa

La Revolución Rusa fue uno de los procesos sociales más importantes del siglo XX. Tras la revolución se instauró en Rusia un régimen comunista.

Rusia antes de la Revolución

A inicios del siglo XX el Imperio Ruso era un inmenso país en el que predominaban las desigualdades sociales. Su régimen político era una autocracia dirigida por el zar y respaldada por la burocracia, la nobleza terrateniente y la Iglesia Ortodoxa.

La economía era predominantemente agrícola, con una incipiente industrialización que dependía del capital extranjero.

La sociedad era estamental y estaba formada por una minoría de aristócratas, una gran masa de campesinos, una naciente burguesía y un proletariado en formación.

Para canalizar las crecientes demandas del cambio social se formaron partidos políticos, como el Partido Obrero social Demócrata, inspirados en las ideas de Karl Max. Este partido se dividió en dos sectores: Los moderados o mencheviques, que proponían un gobierno liberal burgués; y los radicales o bolcheviques, que buscaban una revolución social para establecer la dictadura del proletariado.

La Revolución Liberal

Luego de la derrota rusa en la guerra con Japón (1904-1905), estalló la llamada Revolución de 1905. Ante las revueltas, el zar Nicolás II aceptó establecer una monarquía parlamentaria, asegurando que gobernaría con la Duma o Parlamento sobre la base de una Constitución.

Sin embargo, en la práctica el zar mantuvo un gobierno absoluto. Por su parte sectores populares se organizaron en los soviets, consejos locales de trabajadores.

La revolución de 1917

Entre 1905 y 1914, la estabilidad política permitió el crecimiento de la economía Rusa y su industrialización. Pero el ingreso de Rusia a la Primera Guerra Mundial agravó la crisis social.

Se movilizó a más de 12 millones de rusos pobremente equipados, lo que produjo fracasos militares. El abandono de tierras y fábricas agudizó, por otra parte, la crisis económica. Ante tal descalabro, en febrero de 1917 se produjo en San Petersburgo una huelga general promovida por los Sóviets más radicales. Los soldados, en lugar de reprimirlos, se incorporaron a estos consejos. En vista de ello, los ministros renunciaron y la Duma formó un gobierno provisional liderado por el Social Demócrata Alexander Kerenski. En marzo, el zar Nicolás II abdicó y se proclamó la República.

El gobierno de Kerenski – que contaba con el apoyo de los Mencheviques- estableció la libertad de expresión, reunión, asociación y huelga, y proclamó una amnistía general; también convocó a elecciones para una Asamblea Constituyente. Pero esas medidas fueron insuficientes.

El triunfo de los bolcheviques

Los bolcheviques consolidaron su posición con la llegada, desde el exilio, de su líder Vladimir Ilich Uliianov, Lenin. En su *Tesis de abril*, Lenin exigió la paz con Alemania, el control obrero de las fábricas, la adjudicación de las tierras a los campesinos y el traslado de todo el poder a los sóviets. Entre el 24 y el 25 de octubre, los bolcheviques asaltaron el Palacio de Invierno y derribaron al gobierno. El poder quedó en manos del Sóviet de Comisarios del Pueblo, bajo la presidencia de Lenin.

Inmediatamente, el gobierno Bolchevique decretó el reparto de tierras entre los campesinos y el retiro de Rusia de la guerra a través del Tratado de Brest-Litovsk (1918) con Alemania, que significó grandes pérdidas territoriales para Rusia. Los bolcheviques también disolvieron la Asamblea Constituyente y adoptaron el nombre de Partido Comunista tras ser derrotados en las elecciones Legislativas.

La contrarrevolución

El triunfo bolchevique provocó la reacción de diversos grupos, que iniciaron una contrarrevolución. Estas fuerzas, conocidas como el Ejército Blanco, recibieron el respaldo económico de Francia, Gran Bretaña, Japón y EEUU. Para enfrentarlo, los bolcheviques centralizaron el poder, nacionalizaron las industrias y crearon el Ejército Rojo. Luego, ordenaron el fusilamiento de la familia imperial. La Guerra Civil finalizó en 1921 con la victoria bolchevique.

3.2.2.6. Evaluación final de unidad de aprendizaje

Nombre y Apellidos: _____ Grado: 4to de Sec.	Nota
Profesor(a): _____ Duración: 90´ Fecha: 27 – 04 – 17	

Evaluación Bimestral Área de Historia, Geografía y Economía

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

1. Lee el siguiente texto.

“Los felices años 20”

Los años 20 fueron una época de consumo y excesos. En el aspecto económico se aplicó el liberalismo absoluto, esto permitió la expansión de la producción y del consumo.

Junto con los altos niveles de refinamiento, exquisitez o vanguardia, se abrieron las puertas para el disfrute masivo en espectáculos, deportes y manifestaciones culturales. Tras borrar el dolor de tanta muerte, se deseó disfrutar de una vida despreocupada, desmesurada y rápida, sin temor a los excesos que implicaba.

La sociedad de esta época pasó a ser predominantemente urbana. Para cubrir las necesidades de sus habitantes, aparecieron los mercados centrales y los grandes almacenes; además, los cafés y restaurantes, así como las salas de esparcimiento y espectáculos, ampliaron sus superficies. También se construyeron estadios para acoger a las grandes masas que practicaban y sobre todo, disfrutaban contemplando los deportes. Los edificios multifamiliares incorporaron instalaciones antes reservadas a la clase alta: sanitarios, cocinas, ascensores. La masiva demanda de ropa y calzado hizo nacer la confección en serie y las revistas de moda, “uniformando” a las clases medias e introduciéndolas en el mundo de la moda.

Los sectores que más contribuyeron al crecimiento fueron la construcción, la industria automotriz y la electricidad.

2. Analiza el texto mediante las siguientes preguntas:

a) ¿Cuál es la idea principal del texto? (4p.)

b) ¿Cuáles son las consecuencias del liberalismo absoluto en el aspecto económico? (5p.)

c) ¿Qué características de los años 20 se pueden identificar en el texto? (5p.)

d) ¿A qué se refiere el autor cuando dice: “Tras borrar el dolor de tanta muerte, se deseó disfrutar de una vida despreocupada”? (6p.)

Capacidad: Orientación espacio-temporal

Destreza: Representar

1. Representa gráficamente el texto sobre “Totalitarismos” en un mapa mental (20 puntos). (Rúbrica para evaluar el mapa mental: Anexo N° 7).

Totalitarismos en Europa

Por totalitarismo entendemos los regímenes políticos no democráticos, que se infiltra en todos los aspectos de la vida, tanto públicos como privados. El Estado es fuerte y se sustenta sobre un único partido que monopoliza el poder, el líder del partido es venerado como líder de la nación, líder al que en algunos momentos se le llega casi a rendir culto.

Para mantenerse en el poder el partido emplea el terror sobre la población, eliminando cualquier tipo de opinión distinta a la oficial, para ello se sirve normalmente de la policía y del ejército.

Los regímenes totalitarios tuvieron su edad de oro en los años treinta, como consecuencia de la crisis del 29 surgieron en toda Europa gobiernos autoritarios que sustituyeron a los regímenes democráticos en gran parte de los países europeos del este y del sur.

Características más destacadas de los regímenes totalitarios.

- a) El odio a la democracia y al parlamentarismo.

Se la considera el peor de los males, entre otras cosas porque ésta cuestiona el monopolio del poder y divide a la sociedad. Por ello hay que acabar con la democracia y todo lo que huela a democracia: libertades individuales (reunión, expresión...), elecciones.

- b) El sistema de partido único. El único partido permitido es la espina vertebral del régimen, a través de él se predica la ideología dominante a la sociedad y se controla a la población. El partido está dirigido por una minoría.
- c) El control total de la sociedad por parte del partido. Otro fin importante es la creación de organizaciones paralelas para encuadrar a todos los sectores de la población (movimientos juveniles, asociaciones de mujeres).
- d) El culto al líder. Al frente del Estado se encuentra un líder carismático que encarna al partido único y a la nación. A veces se le representa como el salvador de la patria humillada y otras como el padre de la nación.

Fascismo: El Fascismo es un movimiento político y social que nació en Italia de la mano de Benito Mussolini tras la finalización de la Primera Guerra Mundial. El fascismo se basa en un Estado todopoderoso que dice encarnar el espíritu del pueblo. La población no debe, por lo tanto, buscar nada fuera del Estado, que está en manos de un partido único. El Estado fascista ejerce su autoridad a través de la violencia, la represión y la propaganda (incluyendo la manipulación del sistema educativo).

Nazismo: El nazismo era un movimiento político que se originó en Alemania en la década de 1920. Este movimiento fue la versión racista del fascismo, en el que los pueblos nórdicos, entre los cuales se encontraban los alemanes, serían superiores a otros pueblos del mundo y, por lo tanto, debían vencerlos. El principal líder nazi era Adolf Hitler (1889-1945) y su ascenso al poder político en Alemania, en la década de 1930, supondría el ingrediente necesario para el estallido de la Segunda Guerra Mundial, en 1939.

3.2.3. Unidad de aprendizaje – 3

3.2.3.1. Modelo T y actividades de la unidad de aprendizaje.

MODELO T- UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 3		
1.INSTITUCIÓN EDUCATIVA	2.NIVEL: Secundaria	3. GRADO: 4°
4.SECCIÓN/ES:	5. ÁREA: Historia, Geografía y Economía	6. PROFESOR/A: - Sofía Rodríguez - Jheni Buele - Luis Díaz
7. TEMPORIZACIÓN: 11 sesiones de clase (4 semanas)		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>II. HISTORIA Y CONTEXTO MUNDIAL</p> <p>3. EL MUNDO ENTRE GUERRAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Segunda Guerra Mundial -Antecedentes -Avance del Eje -Los avances aliados -El fin de la guerra -Consecuencias de la guerra -Una sociedad para todos: El Holocausto - El nuevo orden internacional - La Guerra Fría - Los primeros conflictos de la Guerra Fría - La evolución política de China 		<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de las causas de la Segunda Guerra Mundial y la expansión de los totalitarismos mediante el diagrama del por qué. - Ubicación de los acontecimientos que se produjeron en los diferentes frentes de combate entre 1939 y 1941 durante la II Guerra Mundial en una línea de tiempo. - Localización de las principales batallas del avance aliado en los diferentes frentes de la II Guerra Mundial en un mapa de Europa. - Representación gráfica de los acontecimientos que marcaron el final de la II Guerra Mundial elaborando un periódico mural. - Análisis de las consecuencias políticas, sociales y económicas de la II Guerra Mundial mediante un cuestionario. - Argumentación acerca de la necesidad de crear consciencia en las nuevas generaciones sobre la importancia de defender los derechos humanos mediante un texto de opinión. - Representación gráfica nuevo orden internacional después de la II Guerra Mundial través de un mapa conceptual. - Ubicación de los principales acontecimientos de la Guerra Fría en una línea de tiempo. - Análisis de la situación social durante la Guerra Fría a través de la técnica del cuestionario. - Representación gráfica del desarrollo de China a través de un mapa mental. - Argumentación sobre las consecuencias de los cambios políticos y económicos propuestos por el Gobierno Comunista Chino a través de un texto argumentativo.
CAPACIDAD-DESTREZA	FINES	VALORES-ACTITUDES
<p>I. Comprensión</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ Analizar <p>II. Orientación espacio - temporal</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ubicar - localizar ❖ Representar gráficamente <p>III. Pensamiento crítico y creativo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Argumentar 	<p>1. Respeto</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Aceptar distintos puntos de vista <p>2. Autoestima</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mostrar seguridad y confianza en sí mismo 	

ACTIVIDADES COMO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

(Destreza + contenido + técnica metodológica + actitud)

Fecha: 8 de Mayo.**Duración: 1 hora (45').****Actividad 22**

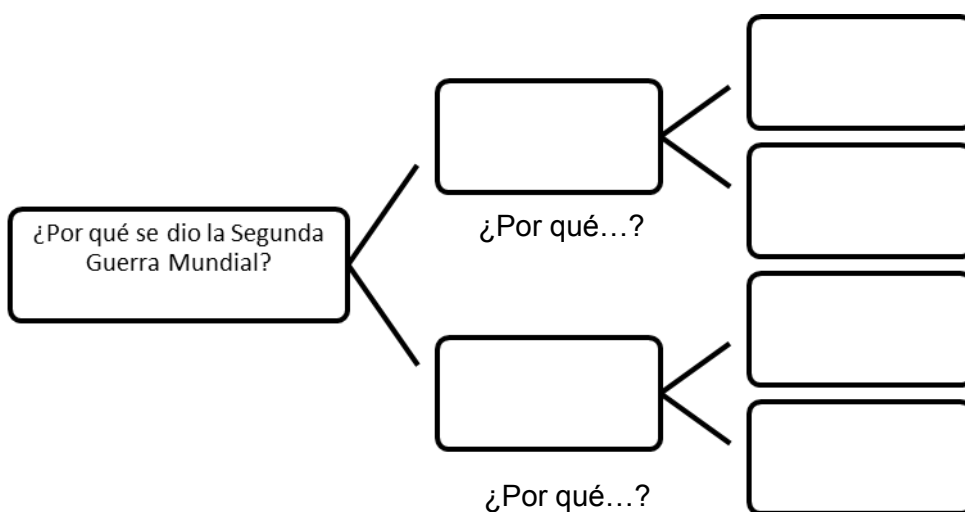
Analizar las causas de la Segunda Guerra Mundial y la expansión de los totalitarismos mediante el diagrama del por qué, aceptando los distintos puntos de vista de sus compañeros.

- **Motivación:** observa el video “Cómo empezó la segunda guerra mundial”

https://www.youtube.com/watch?v=O0QxrBZr_7E

Responde las preguntas con un compañero: ¿Quiénes formaban la Triple Entente y la Triple Alianza? ¿Cuáles fueron los motivos que provocaron la unión de Alemania, Italia y Japón? ¿Cómo influyó la crisis económica en la formación de las Alianzas? ¿Qué es la Sociedad de Naciones?

1. **Lee** el texto “¿Por qué ocurrió la Segunda Guerra Mundial?” de la ficha N°8.
2. **Identifica** las causas de la Segunda Guerra Mundial y los acontecimientos principales mediante la técnica del subrayado.
3. **Relaciona** el Tratado de Versalles y la Crisis económica de 1930 con las causas de la Segunda Guerra Mundial mediante un cuadro de doble entrada en el cuaderno.
4. **Analiza** las causas de la Segunda Guerra Mundial y la expansión de los totalitarismos mediante el diagrama del por qué en el cuaderno.



- Metacognición
¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo has superado las dificultades?
- Transferencia
¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 8 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 23

Ubicar los acontecimientos que se produjeron en los diferentes frentes de combate entre 1939 y 1941 durante la II Guerra Mundial en una línea de tiempo, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

- Motivación: Observa el video: "Pearl Harbor attack"

<https://www.youtube.com/watch?v=bxIsVYdBOIA>

Preguntas para comentar en plenario: ¿Qué observaste en el video? ¿Qué país atacó la base estadounidense? ¿Qué armas se utilizaron?

1. **Lee** comprensivamente el texto del libro sobre "El avance del Eje" de las págs. 72-73.
2. **Identifica** las ideas principales: acontecimientos, fechas, países, personajes y batallas mediante el subrayado.
3. **Utiliza** adecuadamente la línea de tiempo siguiendo las pautas para la elaboración.
4. **Ubica** los acontecimientos que se produjeron en los diferentes frentes de combate entre 1939 y 1941 durante la II Guerra Mundial en una línea de tiempo en el cuaderno.

- Metacognición
¿Qué has aprendido? ¿Qué habilidades has desarrollado?
- Transferencia
¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 11 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 24

Localizar las principales batallas del avance aliado en los diferentes frentes de la II Guerra Mundial en un mapa de Europa, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

- Motivación: observa un PPT del avance aliado en la segunda guerra mundial.

Recuperado de: <http://losolmoshistoria4.blogspot.pe/2012/06/el-mejor-powerpoint-de-la-ii-guerra.html>

Comenta las siguientes preguntas mediante la participación activa: Durante el expansionismo alemán ¿Qué países fueron ocupados?, ¿Qué territorios fueron los primeros en ser recuperados por los aliados? y ¿Qué estrategia emplearon los Aliados para reconquistar Europa?

1. **Lee** el texto “¿Cómo se diseñó el avance aliado?” de las págs. 74-75 del libro.
 2. **Identifica** las ideas principales: países, acontecimientos, personajes y batallas.
 3. **Organiza** las ideas en el cuaderno mediante un organizador visual.
 4. **Localiza** las principales batallas del avance aliado en los diferentes frentes de la Segunda Guerra Mundial en un mapa de Europa y elabora la leyenda (Ficha N°9).
- Metacognición
¿Qué estrategias y procesos has seguido en el aprendizaje? ¿Cómo organizaste los conocimientos adquiridos?
 - Transferencia
¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 11 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 25

Representar gráficamente los acontecimientos que marcaron el final de la II Guerra Mundial elaborando un periódico mural, aceptando la opinión de sus compañeros.

- Motivación: Observa una imagen.



Recuperado de: <https://goo.gl/IT08uh>

Responde las preguntas mediante el diálogo entre pares: ¿Por qué se lanzó la bomba atómica en Japón? ¿Cómo afectó ese acontecimiento a la sociedad mundial? ¿Cómo crees que reaccionó el gobierno japonés ante este atentado?

1. **Lee** la información sobre los acontecimientos que marcaron el final de la II Guerra Mundial (Información pedida anteriormente).
 2. **Identifica** las ideas principales de la información: hechos, fechas, batallas y países.
 3. **Elige** las imágenes y textos adecuados para la elaboración del periódico mural.
 4. **Representa gráficamente** los acontecimientos que marcaron el final de la II Guerra Mundial elaborando un periódico mural.
- Metacognición
¿Cómo organizaste los conocimientos adquiridos? ¿Qué has aprendido?
 - Transferencia
¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?

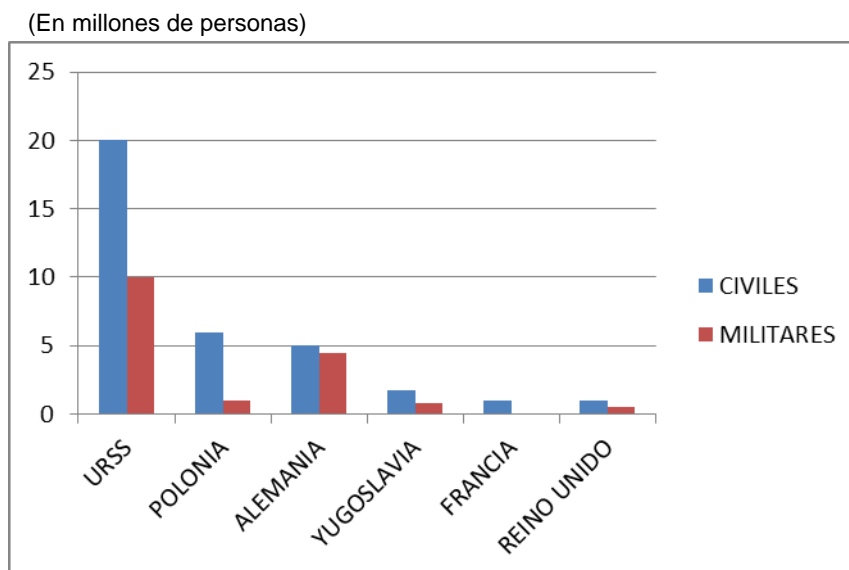
Fecha: 15 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 26

Analizar las consecuencias políticas, sociales y económicas de la II Guerra Mundial mediante un cuestionario, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

- Motivación: Observa el cuadro estadístico sobre las víctimas mortales de la guerra y responde las siguientes preguntas en plenario: ¿Qué te llama la atención del cuadro estadístico? ¿Qué país tuvo el mayor porcentaje de pérdidas humanas? ¿En qué otros aspectos se vieron perjudicados los países después de la guerra?



1. **Lee** el texto del libro sobre las consecuencias políticas, sociales y económicas de la II Guerra Mundial de las págs. 41, 78-79.
 2. **Identifica** las principales ideas: hechos, datos, países, fechas mediante la técnica del subrayado.
 3. **Relaciona** las decisiones ejercidas sobre Alemania con el Tratado de Versalles y la Conferencia de Potsdam mediante un organizador visual (Ficha N°10).
 4. **Analiza** las consecuencias políticas, sociales y económicas de la II Guerra Mundial mediante un cuestionario (Ficha N°10).
 - ✓ ¿Cuál era la situación económica de Europa al final de la Guerra?
 - ✓ ¿Por qué la URSS tuvo el mayor número de víctimas mortales?
 - ✓ ¿De qué manera los Aliados se propusieron sancionar a Alemania?
 - ✓ ¿Cuál es la situación política del mundo al final de la guerra?
- Metacognición:
¿Qué dificultades he encontrado al analizar este tema? ¿Cómo he superado estas dificultades?
 - Transferencia:
¿Cómo puedo ayudar a personas que viven esta misma situación? ¿Qué países se siguen enfrentando y cuáles son sus consecuencias?

Fecha: 15 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 27

Argumentar por qué es fundamental crear consciencia en las nuevas generaciones sobre la importancia de defender los derechos humanos mediante un texto de opinión, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

- Motivación: observa el tráiler de la película “La lista de Schindler”.

<https://www.youtube.com/watch?v=5btATkiDrl4>

Dialoga con su compañero las siguientes preguntas: ¿De qué trata el video? ¿En qué situación vivían las personas? ¿Qué es un derecho? ¿Qué derechos humanos son violados?

1. **Determina** el tema: por qué es fundamental crear consciencia en las nuevas generaciones sobre la importancia de defender los derechos humanos.
2. **Lee** el texto del libro sobre “El Holocausto” de las páginas 80-81.
3. **Identifica** las ideas principales del texto subrayándolas.
4. **Formula** la tesis que va a defender.
5. **Organiza** las ideas en un cuadro de manera jerárquica.

TESIS	IDEAS A FAVOR

6. **Argumenta** por qué es fundamental crear consciencia en las nuevas generaciones sobre la importancia de defender los derechos humanos mediante un texto de opinión en una carilla.

- Metacognición:
¿Qué he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?
- Transferencia:
¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 18 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

EVALUACIÓN DE PROCESO

Fecha: 18 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 28

Representar gráficamente el nuevo orden internacional después de la II Guerra Mundial a través de un mapa conceptual, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

- Motivación: Observa la imagen.



Recuperado de: <https://goo.gl/dKAvbz>

Preguntas para comentar en plenario: ¿Qué es la ONU? ¿Qué crees que significa su símbolo? ¿Qué papel crees que desempeñó después de la II Guerra Mundial?

1. **Lee** el texto “¿Cómo se configuró el sistema mundial de posguerra?” de las páginas 82 – 83 del libro.
 2. **Identifica** las ideas principales del texto: factores de la creación del nuevo orden mundial, estructuración y procesos de reestructuración económica a través de la técnica del subrayado.
 3. **Organiza** la información de manera jerárquica.
 4. **Representa** en un mapa conceptual el nuevo orden internacional después de la II Guerra Mundial en una hoja bond.
- Metacognición:
¿Qué habilidades he desarrollado? ¿Cómo organicé los conocimientos adquiridos?
 - Transferencia:
¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 22 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 29

Ubicar los principales acontecimientos de la Guerra Fría en una línea de tiempo, aceptando los distintos puntos de vista.

- Motivación: Observa 2 mapas geográficos de Europa antes y después de la Guerra Fría.



Preguntas para comentarlas en plenario: ¿Cuáles son los países que desaparecieron después de la II Guerra Mundial? ¿Qué sucede con Alemania y la URSS? ¿Por qué crees que los países de Europa están divididos por colores?

1. **Lee** el texto sobre “La guerra fría” en las páginas 84-85 del libro.
 2. **Identifica** las principales situaciones, acontecimientos y hechos históricos mediante la técnica del subrayado.
 3. **Utiliza** apropiadamente la línea de tiempo para ubicar lo solicitado.
 4. **Sitúa** los principales acontecimientos de la Guerra Fría en una línea de tiempo en el cuaderno.
- Metacognición
¿Qué estrategia y procesos has seguido en el aprendizaje? ¿Qué has aprendido?
 - Transferencia
¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido ahora que antes no podía realizar?

Fecha: 22 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 30

Analizar la situación social durante la Guerra Fría a través de la técnica del cuestionario, mostrando confianza en sí mismo.

- Motivación: Escucha la canción “Libre” de Nino Bravo.

Comenta las preguntas mediante la participación activa: ¿Por qué Europa se dividió en dos bloques? ¿Qué parte de la canción te llamó la atención? ¿Cuál es el mensaje que transmite la canción “Libre”? ¿Qué situación crees que vivían las personas?

1. **Lee** el texto del libro “Los primeros conflictos de la Guerra Fría” la información de las páginas 86 – 87 del libro de texto.
2. **Identifica** las ideas principales del texto (causas y consecuencias de la guerra fría) a través de la técnica del subrayado.
3. **Relaciona** la información (causas y consecuencias de la guerra fría) a través del diagrama de causa - efecto (Ishikawa) en el cuaderno.
4. **Analiza** la situación social durante la Guerra Fría a través de la técnica del cuestionario en el cuaderno.
 - a) ¿En qué fase de la Guerra Fría fue escrita esta canción?
 - b) ¿Por qué se construyó el Muro de Berlín?
 - c) ¿Por qué las personas arriesgaban sus vidas para cruzar el Muro de Berlín?
 - d) ¿Cuáles fueron las acciones que tomaron los soviéticos contra los opositores políticos?
 - Metacognición

¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo has superado las dificultades?
 - Transferencia

¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 25 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 31

Representar gráficamente el desarrollo de China a través de un mapa mental, aceptando distintos puntos de vista.

- Motivación: observa el video “¿Eso es comunismo? Cantinflas”.
<https://www.youtube.com/watch?v=DWxoCjI7di8>

Responde a las siguientes preguntas en plenario: ¿Qué es el comunismo?
¿Qué países se desarrollaran bajo esta ideología? ¿Cuáles son las bases ideológicas del comunismo? ¿Cuál es el objetivo del comunismo?

1. **Lee** el texto del libro “La evolución política de China” de las páginas 92 – 93.
2. **Identifica** las ideas principales del texto (hechos, personajes importantes, conceptos, fechas, etc.) a través de la técnica del subrayado.
3. **Organiza** las ideas en orden jerárquico.
4. **Representa gráficamente** el desarrollo de China a través de un mapa mental en una hoja A3.
 - Metacognición
¿Cómo organice los conocimientos adquiridos? ¿Qué habilidades he desarrollado?
 - Transferencia
¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Fecha: 25 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 32

Argumentar sobre las consecuencias de los cambios políticos y económicos propuestos por el Gobierno Comunista Chino a través de un texto argumentativo, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

- Motivación: Observa el símbolo del comunismo.



Recuperado de: <https://goo.gl/yHRKMb>

Preguntas para comentar entre pares: ¿Qué observas en la imagen? ¿Qué crees que simboliza la hoz y el martillo? ¿Qué países se regían bajo el sistema comunista? ¿Crees que el comunismo favoreció a China?

1. **Determina** el tema: Las consecuencias de los cambios políticos y económicos propuestos por el Gobierno Comunista Chino, en base al tema trabajado en la actividad anterior.
2. **Formula** la tesis que se va defender.
3. **Organiza** las ideas de manera jerárquica en el cuadro.

Tesis	Argumentos

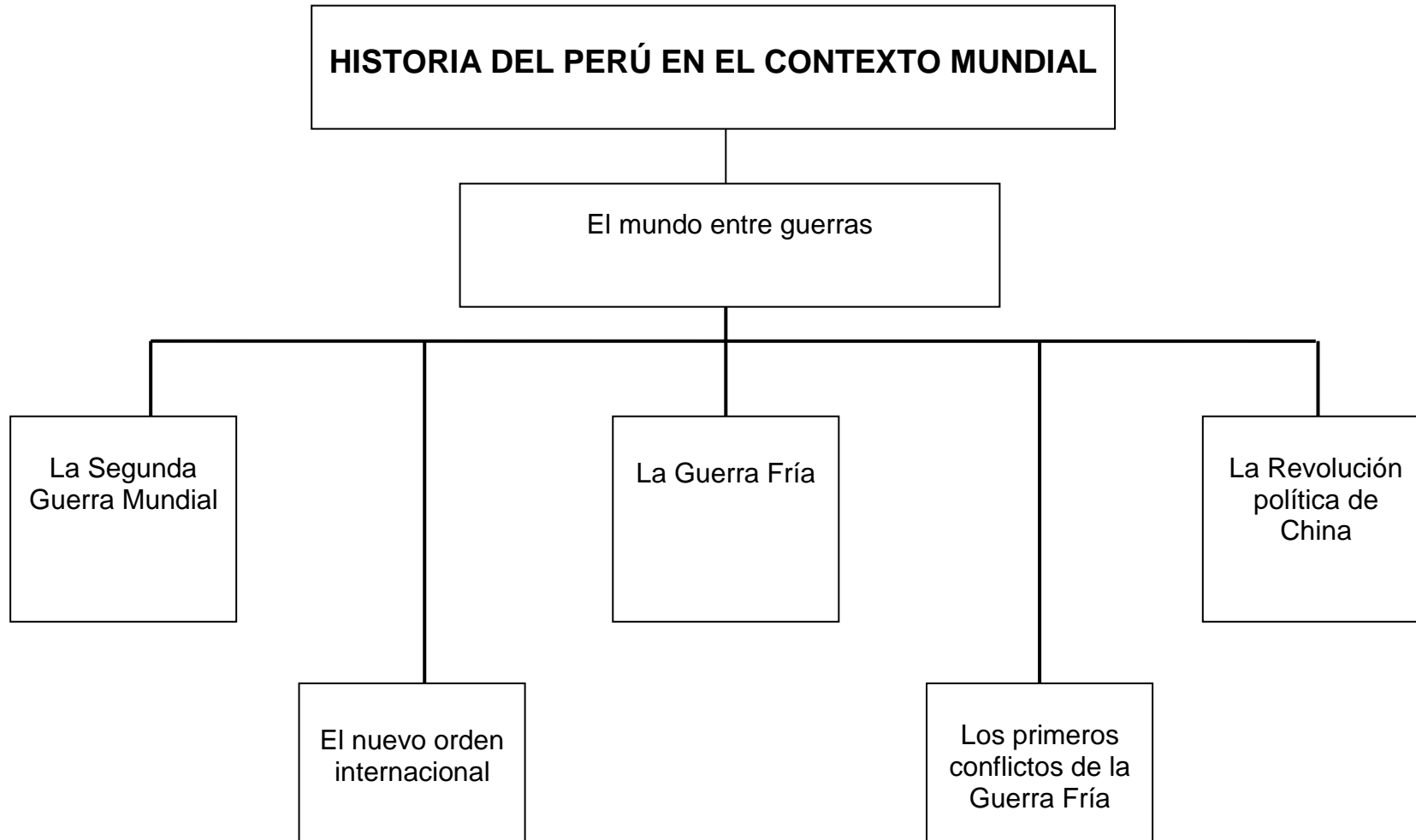
4. **Argumenta** sobre las consecuencias de los cambios políticos y económicos propuestos por el Gobierno Comunista Chino a través de un texto de opinión en una carilla en el que consten al menos 2 argumentos sólidos.
 - Meta cognición:
¿Qué he aprendido? ¿Qué estrategias y procesos he seguido en el aprendizaje?
 - Transferencia:
¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?

Fecha: 29 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

EVALUACIÓN DE UNIDAD

3.2.3.2. Red conceptual del contenido de la Unidad.



3.2.3.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes.

Guía de actividades – Unidad III

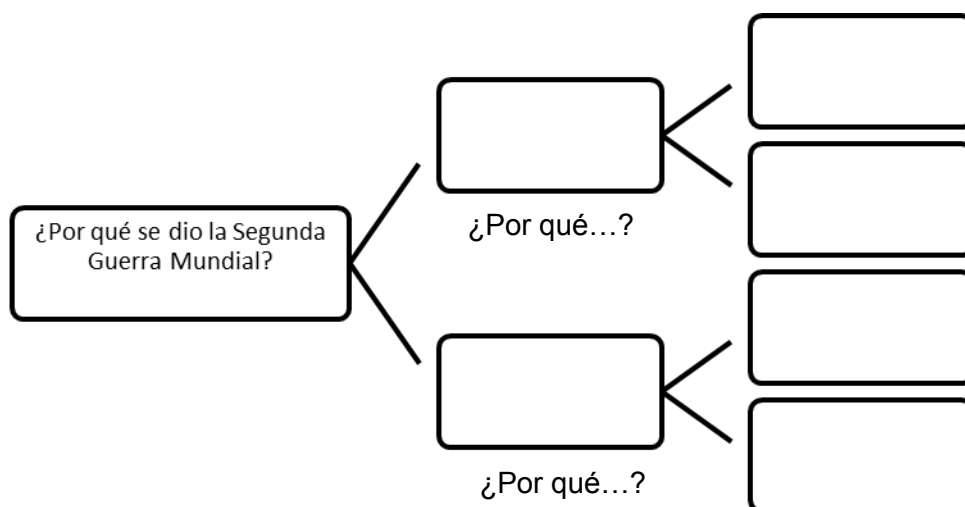
Fecha: 8 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 22

Analizar las causas de la Segunda Guerra Mundial y la expansión de los totalitarismos mediante el diagrama del por qué, aceptando los distintos puntos de vista de sus compañeros.

1. **Lee** el texto “¿Por qué ocurrió la Segunda Guerra Mundial?” de la ficha N°8.
2. **Identifica** las causas de la Segunda Guerra Mundial y los acontecimientos principales mediante la técnica del subrayado.
3. **Relaciona** el Tratado de Versalles y la Crisis económica de 1930 con las causas de la Segunda Guerra Mundial mediante un cuadro de doble entrada.
4. **Analiza** las causas de la Segunda Guerra Mundial y la expansión de los totalitarismos mediante el diagrama del por qué en el cuaderno.



Fecha: 8 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 23

Ubicar los acontecimientos que se produjeron en los diferentes frentes de combate entre 1939 y 1941 durante la II Guerra Mundial en una línea de tiempo, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

1. **Lee** comprensivamente el texto del libro sobre “El avance del Eje” de las págs. 72-73.
2. **Identifica** las ideas principales: acontecimientos, fechas, países, personajes y

batallas mediante el subrayado.

3. **Utiliza** adecuadamente la línea de tiempo siguiendo las pautas para la elaboración.
4. **Ubica** los acontecimientos que se produjeron en los diferentes frentes de combate entre 1939 y 1941 durante la II Guerra Mundial en una línea de tiempo en el cuaderno.

Fecha: 11 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 24

Localizar las principales batallas del avance aliado en los diferentes frentes de la II Guerra Mundial en un mapa de Europa, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

1. **Lee** el texto “¿Cómo se diseñó el avance aliado?” de las págs. 74-75 del libro.
2. **Identifica** las ideas principales: países, acontecimientos, personajes y batallas.
3. **Organiza** las ideas en el cuaderno mediante un organizador visual.
4. **Localiza** las principales batallas del avance aliado en los diferentes frentes de la Segunda Guerra Mundial en un mapa de Europa y elabora la leyenda (Ficha N°9).

Fecha: 11 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 25

Representar gráficamente los acontecimientos que marcaron el final de la II Guerra Mundial elaborando un periódico mural, aceptando la opinión de sus compañeros.

1. **Lee** la información sobre los acontecimientos que marcaron el final de la II Guerra Mundial (Información pedida anteriormente).
2. **Identifica** las ideas principales de la información: hechos, fechas, batallas y países.
3. **Elige** las imágenes y textos adecuados para la elaboración del periódico mural.
4. **Representa gráficamente** los acontecimientos que marcaron el final de la II Guerra Mundial elaborando un periódico mural.

Fecha: 15 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 26

Analizar las consecuencias políticas, sociales y económicas de la II Guerra Mundial

mediante un cuestionario, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

1. **Lee** el texto del libro sobre las consecuencias políticas, sociales y económicas de la II Guerra Mundial de las págs. 41, 78-79.
2. **Identifica** las principales ideas: hechos, datos, países, fechas mediante la técnica del subrayado.
3. **Relaciona** las decisiones ejercidas sobre Alemania con el Tratado de Versalles y la Conferencia de Potsdam mediante un organizador visual (Ficha N°10).
4. **Analiza** las consecuencias políticas, sociales y económicas de la II Guerra Mundial mediante un cuestionario (Ficha N°10).
 - ✓ ¿Cuál era la situación económica de Europa al final de la Guerra?
 - ✓ ¿Por qué la URSS tuvo el mayor número de víctimas mortales?
 - ✓ ¿De qué manera los Aliados se propusieron sancionar a Alemania?
 - ✓ ¿Cuál es la situación política del mundo al final de la guerra?

Fecha: 15 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 27

Argumentar por qué es fundamental crear consciencia en las nuevas generaciones sobre la importancia de defender los derechos humanos mediante un texto de opinión, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

1. **Determina** el tema: por qué es fundamental crear consciencia en las nuevas generaciones sobre la importancia de defender los derechos humanos.
2. **Lee** el texto del libro sobre “El Holocausto” de las páginas 80-81.
3. **Identifica** las ideas principales del texto subrayándolas.
4. **Formula** la tesis que va a defender.
5. **Organiza** las ideas en un cuadro de manera jerárquica.

TESIS	IDEAS A FAVOR

6. **Argumenta** por qué es fundamental crear consciencia en las nuevas generaciones sobre la importancia de defender los derechos humanos mediante un texto de opinión en una carilla.

Fecha: 18 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

EVALUACIÓN DE PROCESO

Fecha: 18 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 28

Representar gráficamente el nuevo orden internacional después de la II Guerra Mundial a través de un mapa conceptual, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

1. **Lee** el texto “¿Cómo se configuró el sistema mundial de posguerra?” de las páginas 82 – 83 del libro.
2. **Identifica** las ideas principales del texto: factores de la creación del nuevo orden mundial, estructuración y procesos de reestructuración económica a través de la técnica del subrayado.
3. **Organiza** la información de manera jerárquica.
4. **Representa** en un mapa conceptual el nuevo orden internacional después de la II Guerra Mundial en una hoja bond.

Fecha: 22 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 29

Ubicar los principales acontecimientos de la Guerra Fría en una línea de tiempo, aceptando los distintos puntos de vista.

1. **Lee** el texto del libro “Los primeros conflictos de la Guerra Fría” la información de las páginas 86 – 87 del libro de texto.
2. **Identifica** las principales situaciones, acontecimientos y hechos históricos mediante la técnica del subrayado.
3. **Utiliza** apropiadamente la línea de tiempo para ubicar lo solicitado.
4. **Sitúa** los principales acontecimientos de la Guerra Fría en una línea de tiempo en el cuaderno.

Fecha: 22 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 30

Analizar la situación social durante la Guerra Fría a través de la técnica del cuestionario, mostrando confianza en sí mismo.

1. **Lee** el texto del libro “Los primeros conflictos de la Guerra Fría” la información de

las páginas 86 – 87 del libro de texto.

2. **Identifica** las ideas principales del texto (causas y consecuencias de la guerra fría) a través de la técnica del subrayado.
3. **Relaciona** la información (causas y consecuencias de la guerra fría) a través del diagrama de causa - efecto (Ishikawa) en el cuaderno.
4. **Analiza** la situación social durante la Guerra Fría a través de la técnica del cuestionario en el cuaderno.
 - a) ¿En qué fase de la Guerra Fría fue escrita esta canción?
 - b) ¿Por qué se construyó el Muro de Berlín?
 - c) ¿Por qué las personas arriesgaban sus vidas para cruzar el Muro de Berlín?
 - d) ¿Cuáles fueron las acciones que tomaron los soviéticos contra los opositores políticos?

Fecha: 25 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 31

Representar gráficamente el desarrollo de China a través de un mapa mental, aceptando distintos puntos de vista.

1. **Lee** el texto del libro “La evolución política de China” de las páginas 92 – 93.
2. **Identifica** las ideas principales del texto (hechos, personajes importantes, conceptos, fechas, etc.) a través de la técnica del subrayado.
3. **Organiza** las ideas en orden jerárquico.
4. **Representa gráficamente** el desarrollo de China a través de un mapa mental en una hoja A3.

Fecha: 25 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

Actividad 32

Argumentar sobre las consecuencias de los cambios políticos y económicos propuestos por el Gobierno Comunista Chino a través de un texto argumentativo, mostrando seguridad y confianza en sí mismo.

1. **Determina** el tema: Las consecuencias de los cambios políticos y económicos propuestos por el Gobierno Comunista Chino, en base al tema trabajado en la actividad anterior.

2. **Formula** la tesis que se va defender.
3. **Organiza** las ideas de manera jerárquica en el cuadro.

Tesis	Argumentos

4. **Argumenta** sobre las consecuencias de los cambios políticos y económicos propuestos por el Gobierno Comunista Chino a través de un texto de opinión en una carilla en el que consten al menos 2 argumentos sólidos.

Fecha: 29 de Mayo.

Duración: 1 hora (45').

EVALUACIÓN DE PROCESO

3.2.3.4. Materiales de apoyo (fichas y lecturas).

Nombre y AP: _____ Año: 4to de secundaria
 Asignatura: Historia, Geografía Y Economía Fecha: _____

Ficha N° 8: "¿Por qué ocurrió la Segunda Guerra Mundial?"

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar



Recuperado de: goo.gl/q4KrVy

Quizá la principal causa de la Segunda Guerra gire en torno al ánimo expansionista de una Alemania que se sentía ultrajada por las duras condiciones a las que se había visto sumida por su **derrota en la Primera Guerra Mundial** (*Tratado de Versalles*) y que deseaba convertirse en un gran imperio europeo.

Después de todo, **Gran Bretaña era también un gran imperio** que se había enriquecido por medio de la conquista, el control de las rutas marítimas y la explotación de recursos ajenos. *¿Por qué Alemania iba a ser menos?* Sin duda, eso es lo que debió pensar Hitler y con ese ánimo aprovechó las circunstancias derrotistas alemanas para intentar un nuevo asalto en Europa. Las **causas de la Segunda Guerra Mundial** son las siguientes:

Finalizada la Primera Gran Guerra

(1914-1918), la firma de los tratados de paz entre las distintas naciones dejó un sentimiento generalizado de decepción, dichos tratados resultaron injustos en muchos casos, los repartos territoriales habían dejado gran insatisfacción y muchos deseaban la llegada de un nuevo conflicto para reclamar aquello que les "perteneía".

El Tratado de Versalles redujo de manera considerable los territorios de Alemania y Austria, zonas pobladas tradicionalmente por el pueblo germano desde hacía siglos. Eran por tanto territorios históricos, ocupados por un pueblo con unas tradiciones, Historia, lengua y cultura común que había sido dividido a la fuerza por el Tratado de Versalles.

– Estados Unidos y Gran Bretaña opinaban que **el Tratado de Versalles quizás había sido demasiado duro para Alemania**, por lo que trataban a esta con un aire de displicencia. Además, en aquellos días, el avance del comunismo en Europa era algo aterrador y el hecho de que Alemania reconociese públicamente su contrariedad con aquel modelo era algo grato para aquellos. Supusieron, que si Alemania conseguía cierto nivel de rearme, podría frenar la amenaza comunista, pero no quisieron ver que sus verdaderos planes pasaban por una expansión no sólo hacia el Este, sino en todas direcciones.

– **El afán colonizador**: Inglaterra era una auténtica potencia en Europa, y lo era gracias a la colonización y la explotación de todos los recursos naturales de estos territorios. Hitler pretendía lograr algo parecido, en vez de controlar las rutas marítimas, controlaría el territorio terrestre europeo y con ello, sus recursos.

– **Problemas étnicos**, según la filosofía de Hitler sobre la pureza de la “raza aria”. Estos problemas étnicos no fueron de nueva creación, pues ya existían desde siglos atrás, pero se fueron agravando al llevarse a efecto las modificaciones fronterizas creadas por el Tratado de Versalles, cuando el pueblo germano se vio dividido por los nuevos repartos territoriales. Este hecho fue determinante para difundir en esos pueblos el sentimiento de superioridad de la raza germana frente a los grupos raciales, principalmente los judíos que controlaban la economía capitalista, y quienes, según la perspectiva de los nazis, habían dividido a los pueblos germanos e interrumpido su desarrollo económico.



– Mientras que en la Primera Guerra Mundial existía un solo sistema predominante, **el liberalismo capitalista** común a ambos bandos, tras aquellos días habían surgido dos modelos ideológico-económicos más, incompatibles entre sí. **Se enfrentaron tres ideologías contrarias**, el liberalismo capitalista, el sistema socialista (*que era visto con auténtico espanto en Europa*) y el nazi-fascista, que respondía a un sistema de corte totalitario.

Así, podemos comprobar que la mayoría de los problemas que llevaron a la Segunda Guerra Mundial fueron producidos por aquellos conflictos que no se habían resuelto en la **Primera Guerra Mundial** o cuya resolución había dejado gran insatisfacción.

Además, Alemania derrotada tras el anterior gran conflicto cultivó un sentimiento de odio hacia el resto de estados europeos. Hay que recordar que las condiciones del **Tratado de Versalles** fueron duras y humillantes para Alemania, que tuvo que hacer frente a una reestructuración de su territorio histórico y pagar unas considerables sumas económicas que impedían la recuperación de sus propias infraestructuras. Y en estas condiciones, aún tuvo que soportar la subsiguiente **Crisis del 29** con resultados nefastos para Europa.

Texto recuperado de: <http://redhistoria.com/causas-de-la-segunda-guerra-mundial/#.WJCs9FPhC00>

Nombre y AP: _____ Año: 4to de secundaria
 Asignatura: Historia, Geografía Y Economía Fecha: _____

Capacidad: Orientación espacio – temporal

Destreza: Localizar

Ficha N°9: “La Segunda Guerra Mundial”

1. **Sitúa** las principales batallas del avance aliado en los diferentes frentes de la Segunda Guerra Mundial en el mapa de Europa.



Nombre y AP: _____ Fecha: _____

Asignatura: Historia, Geografía Y Economía Año: 4to de secundaria

FICHA N° 10: Consecuencias de la II Guerra Mundial

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Relaciona las decisiones ejercidas sobre Alemania en el Tratado de Versalles y la Conferencia de Potsdam mediante el organizador visual.

ALEMANIA

*TRATADO DE
VERSALLES*
(I Guerra Mundial)

*CONFERENCIA DE
POTSDAM*
(II Guerra Mundial)

Analiza las consecuencias políticas, sociales y económicas de la II Guerra Mundial mediante un cuestionario en su cuaderno.

- ¿Cuál era la situación económica de Europa al final de la Guerra?

- ¿Por qué la URSS tuvo el mayor número de víctimas mortales?

- ¿De qué manera los Aliados se propusieron sancionar a Alemania?

- ¿Cuál es la situación política del mundo al final de la guerra?

3.2.3.5. Evaluación de proceso de la unidad.

Nombre y Apellidos: _____ Grado: 4to de Sec. Profesor (a): _____ Duración: 45' Fecha: _____	NOTA
---	------

Evaluación de Proceso
Área de Historia, Geografía y Economía

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

2. Observa y analiza las siguientes imágenes:



a) ¿Cuál es el mensaje que transmite la imagen? (5 p.)

a) ¿A qué acontecimiento hace referencia esta imagen? (5 p.)

b) ¿Por qué estos niños han sido tomados prisioneros? (5 p.)

c) ¿Cuáles son las consecuencias de la guerra? (5 p.)

3.2.3.6. Evaluación final de unidad de aprendizaje.

Nombre y Apellidos: _____ Grado: 4to de Sec. Profesor (a): _____ Duración: 90' Fecha: 29-05-17	NOTA
---	-------------

Evaluación de Unidad III Área de Historia, Geografía y Economía

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

1. Lee el siguiente texto.

Estados Unidos ante la crisis de Berlín

“Es evidente que los rusos estaban decididos a hacernos salir de Berlín. [...] el bloqueo será el contra ataque del comunismo internacional y el Kremlin había escogido muy bien el objetivo. Berlín, la vieja capital que era y es aún un símbolo para los alemanes, constituida quizá el punto más sensible de Europa. Si no conseguíamos mantener en ella nuestra posición el comunismo se vería enormemente fortalecido ante la opinión pública alemana. [...] la salida de Berlín tendría unos efectos nefastos para nuestros planes en Alemania Occidental y retrasaría la recuperación europea, cuyo éxito estaba estrechamente ligado a un aumento de la producción, sobre todo la que procedía de esta región.”

Harry Truman, Memorias

Kremlin: recinto amurallado en el cual se encontraban los edificios más importantes de la ciudad rusa como las catedrales, palacios en donde vivía su mandatario.

2. Analiza el texto respondiendo las siguientes preguntas

a) ¿Cuál era el temor del presidente Truman? (4 p.)

b) ¿Por qué para la URSS era importante ocupar la capital de Alemania, Berlín? (4p.)

- c) ¿A qué se refiere Truman con la siguiente frase: “Si no conseguíamos mantener en ella nuestra posición el comunismo se vería enormemente fortalecido”? (4p.)

- d) ¿En qué consistían las ideas comunistas de la URSS? ¿de qué manera afectaba a los demás países? (4p.)

- e) ¿Crees que Lima tiene la misma importancia que la capital alemana (Berlín)? (4p.)

Capacidad: Orientación espacio-temporal

Destreza: Localizar

1. **Localiza** en el mapa los países y los dos bloques que se formaron en Europa durante la Guerra Fría y elabora la leyenda (20 puntos).

Bloque occidental	Bloque oriental
Francia, España, Irlanda, Reino Unido, Holanda, Bélgica, Luxemburgo, Suiza, Italia, Austria, Noruega, Suecia Finlandia, Grecia, Turquía y República Federal de Alemania.	URSS, Polonia, Checoslovaquia, Hungría, Rumania, Bulgaria, Yugoslavia y República Democrática Alemana.



Conclusiones

Al finalizar este trabajo se puede concluir que:

- Ante los grandes cambios de la sociedad del siglo XXI las Instituciones Educativas tienen que formar personas que puedan dar respuesta a los diferentes desafíos de toda índole que se presentan cada día. Es por ello que el Paradigma Socio-cognitivo-humanista es una respuesta educativa para formar personas autónomas, que construyan su propio aprendizaje, convivan en concordia con los demás, y que tengan la capacidad de resolver los diversos problemas que se presenten.
- El Área de Historia, Geografía y Economía contribuye a que el estudiante tenga una visión reflexiva y crítica ante los diversos acontecimientos que vive cada día, para que se sienta corresponsable, como ciudadano que es, del desarrollo de la sociedad y sea un agente de cambio. Para ello es necesario que posea capacidades, destrezas, valores y actitudes desarrolladas de manera ordenada y sistemática en las diferentes actividades de aprendizaje realizadas en el aula.
- El maestro, desde esta nueva visión educativa (Paradigma Socio-cognitivo-humanista) acompaña o es el mediador de los conocimientos, más no el centro de la labor pedagógica. Es quién promueve actividades de aprendizaje que sean significativas, por esto el docente a la hora de programar debe tener en cuenta: la manera cómo aprenden los estudiantes; las destrezas que ya han desarrollado; la realidad social, cultural y económica; y, la infraestructura escolar.
- El alumno es el centro del aprendizaje-enseñanza; es el protagonista de la construcción de sus conocimientos, porque conoce y sabe cómo aprende, y para qué aprende. Las capacidades y destrezas que desarrolla le servirán para continuar recreando su conocimiento a lo largo de toda su vida; los valores y actitudes practicados y aprendidos le ayudarán a ser una persona capaz de convivir con sus iguales, a tomar sus propias decisiones y asumir las consecuencias.

Recomendaciones

- Al personal docente que desea utilizar este proyecto, basado en el “Desarrollo de la construcción de la interpretación histórica” en los estudiantes de cuarto grado de secundaria, es recomendable que realice una adaptación a la realidad de su Institución Educativa, para obtener resultados positivos en el aprendizaje-enseñanza.
- Es necesario que el docente tenga conocimiento acerca del Paradigma Socio – Cognitivo – Humanista para poder aplicar de manera provechosa las actividades desarrolladas.
- Presentar el Paradigma Socio – Cognitivo – Humanista ante el consejo directivo de la I.E. para que pueda ser difundido a todos los niveles de la institución, con la finalidad de cambiar la forma de programación y ofrecer una enseñanza de calidad con forme a los requerimientos de la sociedad actual.
- Se recomienda que en el proceso de aprendizaje – enseñanza, del área de Historia, Geografía y Economía, no solo se considere textos escritos (libros, fichas, separatas, etc.) sino que también se tenga en cuenta el uso de las TIC, para que los estudiantes se sientan familiarizados con la diferentes fuentes de información, ya que ellos son nativos digitales; y, a la vez, aprendan a discriminar aquello que les será de utilidad.

Referencias

- Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1992). *Historia de la Pedagogía*. (9° ed.). Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- Arancibia, V., Herrera, P. y Strasser, K. (s.f.). *Psicología de la Educación*. (2° ed.). Chile: Alfaomega.
- Bruner, J. (2000). *La educación, puerta de la cultura*. 3° ed. Madrid: Visor.
- Casas, L. (2006). *Evaluación de capacidades y valores en la sociedad del conocimiento*. Santiago de Chile: Arrayán S.A.
- Cantero, M. et al. (2011). *Psicología del desarrollo humano: del nacimiento a la vejez*. España: Club Universitario.
- Dávila, S. (s.f.). *El aprendizaje significativo*. Recuperado el 10 de enero de: http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/AUSUBELAPRENDIZAJESIGNIFICATIVO_1677.pdf
- Delors, J. (s.f.). *La Educación encierra un tesoro*. Francia: UNESCO.
- Faure, E. (1973). *Aprender a ser*. (2° ed.). Madrid: Alianza S.A. y UNESCO.
- Latorre, M. y Seco del Pozo, C. (2013). *Metodología: Estrategias y técnicas metodológicas*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. y Seco del Pozo, C. (2015). *Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad - Educación Secundaria*. (2° ed.). Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. (2016). *Teorías y paradigmas de la Educación*. (2° ed.). Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. y Seco del Pozo, C. (2016). *Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad – I Teoría*. Lima: Santillana S.A.
- Román, M. y Díez, E. (2009). *La inteligencia escolar: aplicaciones el aula*. Chile: Conocimiento.

- Medina, D. (2007). Estudio de la conceptualización de valor y las estrategias de transmisión y/o construcción de valores utilizadas por los maestros en centros públicos y privados del primer ciclo del nivel Básico. *Ciencia y sociedad*, 32 (3): 362-420. Recuperado el 16 de enero de: <http://docplayer.es/16961884-Ciencia-y-sociedad-issn-0378-7680-dpc-mail-intec-edu-do-instituto-tecnologico-de-santo-domingo-republica-dominicana.html>
- Mercado, H. y Mercado, L. (2010). *Necesidad de una revolución educativa en México*. Recuperado el 16 de enero de: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2010f/885/METODOS%20DE%20ENSENANZA.htm>
- Ministerio de Educación del Perú (2016). *Programa curricular de Educación Secundaria*. Recuperado el 9 de enero de 2017, de <http://matepunch.com/programa-curricular-educacion-secundaria-oficial/>
- Piaget, J. (s.f.). *Psicología y Pedagogía*. Recuperado el 11 de enero del 2017, de <file:///C:/Users/Jheni/Downloads/Jean%20Piaget%20-%20Psicologia%20y%20Pedagogia.pdf>
- Piaget, J. (1991). *Seis estudios de Psicología*. España: Labor S.A.
- Rafael, A. (2008). *Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky*. Recuperado el 12 de enero del 2017, de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo.pdf
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, 3 (1): 29-50. Recuperado el 20 de enero de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3634413>
- Román, M. (2011). *Aprender a aprender en la sociedad del conocimiento*. Santiago de Chile: Conocimiento S.A.
- Román, M. y Diez, E. (2009). *La inteligencia escolar aplicaciones al aula una nueva teoría para una nueva sociedad*. Santiago de Chile: Conocimiento S.A.

Trianes, V. (1996). *Psicología de la educación para profesores*. Madrid: Ediciones pirámides.

Páginas web:

El enfoque constructivista de Piaget. Recuperado el 12 de enero de:

http://www.ub.edu/dppsed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.pdf

Teoría del Aprendizaje Significativo. Recuperado del 17 de enero de:

http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf

ANEXOS

Anexo N° 1: Rúbrica para cuadro sinóptico.

Crterios	Nivel 4 (5)	Nivel 3 (4)	Nivel 2 (3)	Nivel 1 (2)	Calificación
Conceptos Principales	Los conceptos principales son adecuados y se relacionan con el tema.	Un concepto principal no es adecuado y no se relaciona con el tema.	Algunos de los conceptos principales no son adecuados y no se relacionan con el tema.	Los conceptos principales no tienen relación con el tema.	
Conceptos secundarios	Incluye todos los conceptos secundarios con la información principal del tema.	Incluyo la mayoría de los conceptos secundarios con la información principal del tema	Faltan la mayoría de los conceptos secundarios con la información principal del tema. Se repiten algunos conceptos.	No incluyó los conceptos secundarios, se repiten varios conceptos, aparecen conceptos ajenos e irrelevantes a la información principal.	
Estructura	Presenta estructura jerárquica horizontal completa y equilibrada con una organización clara y fácil de entender.	Presenta una estructura jerárquica horizontal pero transcribió mucha información.	El mapa esta desordenada, no son claras las relaciones.	No presenta una jerarquía de acuerdo al tema, utiliza muchas oraciones largas, presenta una estructura desordenada y difícil de interpretar.	
Es ordenado y limpio.	El trabajo está totalmente limpio y ordenado.	El trabajo tiene algunas manchas y esta ordenado.	El trabajo tiene muchas manchas y presenta errores en el orden.	El trabajo está sucio y no presenta orden.	
					Nota final

Anexo N° 2: Rúbrica para Exposición Oral

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Volumen y claridad	Se expresa con claridad y con volumen de voz adecuado para que todos lo escuchen.	Se expresa con claridad casi todo el tiempo y el volumen de voz es adecuado.	Se expresa con poca claridad y el volumen de voz es cambiante.	No hay claridad en su exposición y es difícil escucharlo.	
Estructura de la exposición	Se presenta la información de manera lógica, interesante y estructurada.	Presenta la información de manera lógica y estructurada pero sin datos interesantes.	La exposición sigue una secuencia lógica pero por momentos no se entiende.	La presentación no tiene una secuencia lógica que la audiencia pueda seguir.	
Dominio del tema	Demuestra el conocimiento completo del tema y propone ejemplos válidos.	Demuestra conocimiento del tema y propone algunos ejemplos válidos.	No conoce muy bien el tema y no propone ejemplos.	No parece conocer el tema.	
Material de apoyo	El material de apoyo tiene una preparación adecuada a su investigación y hace uso de él.	El material tiene una adecuada preparación pero no hace uso de él.	El material de apoyo no cuenta con una adecuada preparación y hace poco uso de él.	No presenta material de apoyo.	
Uso del tiempo	Utiliza el tiempo adecuadamente logra discutir todos los aspectos del tema.	Utiliza el tiempo adecuadamente pero al final tiene que terminar algunos puntos con prisa.	Tiene dificultad para terminar la mitad del tema.	Tiene problemas con el uso del tiempo: termina muy pronto o no logra terminar la presentación en el tiempo asignado.	
					Nota final

Anexo N° 3: Rúbrica para Línea de Tiempo

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Contenidos	Todos los hechos principales están incluidos	La mayoría de los hechos principales están incluidos	La mayor parte de los hechos principales se han omitido y se incluyen algunos hechos no relevantes.	Muchos hechos principales han sido omitidos y se han incluido demasiados hechos no relevantes. No hay hechos principales.	
Secuencia de contenido	Los hechos son colocados en el lugar adecuado	La mayoría de los hechos son colocados en el lugar adecuado	Pocos hechos son colocados en el lugar adecuado	Ningún hecho es colocado correctamente	
Fechas	Todas las fechas son precisas y completas.	Casi todas las fechas son precisas y completas	Pocas fechas son precisas y completas	No hay fechas completas y precisas	
Redacción	Los hechos son descritos claramente y con un lenguaje adecuado	La mayoría de los hechos son descritos claramente y con un lenguaje adecuado	Los hechos están bien descritos y el lenguaje es a veces vago.	La mayoría de los hechos no están bien descritos y el lenguaje es vago	
Elementos: Fecha de inicio y de final, intervalos, puntos textuales	Cumple con todos los elementos de una línea de tiempo.	Cumple con casi todos los elementos de una línea de tiempo.	Cumple con un elemento de una línea de tiempo.	No cumple con ninguno de los elementos de una línea de tiempo.	
					Nota final

Anexo N° 4: Rúbrica para Artículo de opinión

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Captar la atención	El párrafo introductorio tiene un elemento apropiado que atrae la atención del lector.	El párrafo introductorio tiene un elemento que atrae la atención del lector pero es débil, no es directo o es inapropiado.	El autor tiene un párrafo introductorio interesante, pero su conexión con el tema central no es clara.	El párrafo introductorio no es interesante y no es relevante al tema.	
Secuencia	Los argumentos están presentados en orden lógico que hace que las ideas del autor sean fáciles e interesantes de seguir.	Los argumentos están presentados en un ordena más o menos lógicos que hacen razonablemente fácil seguir las ideas del autor.	Algunas de las ideas o argumentos no están presentados en el orden lógico esperado, lo que distrae al lector y hace el texto confuso.	Muchas de las ideas o argumentos no están en el orden lógico esperado y hacen el texto muy confuso.	
Propuesta	La opinión presenta una afirmación clara y bien fundamentada de la posición del autor sobre el tema.	La opinión presenta una afirmación clara de la posición del autor sobre el tema.	Hay una opinión pero no expresa la posición del autor claramente.	No hay ninguna opinión.	
Apoyo a la propuesta	Incluye tres o más elementos de evidencia que apoyan la opinión del autor (hechos, ejemplos, experiencias, etc)	Incluye dos elementos de evidencia que apoyan la opinión del autor.	Incluye un elemento de evidencia que apoya la opinión de autor.	No incluye elementos de evidencia que apoyen la opinión de autor.	
Conclusión	La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea clara de la posición del autor, parafraseando la idea principal del texto.	La conclusión es evidente. La posición del autor es parafraseada en las primeras líneas de la conclusión.	La posición del autor es parafraseada en la conclusión pero no al principio.	No hay conclusión.	
					Nota final

Anexo N° 5: Rúbrica para Periódico mural

Criterios	Nivel 4 (5)	Nivel 3 (4)	Nivel 2 (3)	Nivel 1 (2)	Calificación
Presentación	El trabajo está limpio, hay claridad en la escritura y contiene el título del tema.	El trabajo está limpio, la mayor parte del contenido es claro y presenta el título.	Tiene algunas manchas, el contenido no es muy claro y falta énfasis en el título.	EL trabajo está sucio, el contenido es difícil de leer y no presenta el título.	
Investigación	La investigación presenta todos los puntos del tema que se solicitaron.	La investigación presenta la mayor parte de los puntos del tema que se solicitaron.	La investigación no está completa, falta muchos puntos.	La información presentada no se relaciona con el tema.	
Contenido	El contenido es ordenado y de fácil lectura para todos.	El contenido es ordenado y la mayor parte es de fácil lectura.	El contenido está un poco desordenado y se dificulta la lectura.	El contenido no tiene un orden.	
Creatividad	Se usan colores y otros materiales para resaltar las ideas principales. Los gráficos guardan relación con el contenido.	Se usan colores y otros materiales para resaltar la mayoría de las ideas principales. Los gráficos guardan relación con el contenido.	Se usan colores y otros materiales pero se distinguen pocas ideas principales. Algunos gráficos no guardan relación con el contenido.	No se usan colores ni materiales para resaltar las ideas principales. Los gráficos no se relacionan con el contenido o no hay gráficos.	
					Nota final

Anexo N° 6: Rúbrica para Debate

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Comprensión del tema	Domina el tema y presenta su postura de forma enérgica y convincente.	Comprende la mayor parte del tema y presenta su postura.	Falto comprender muchos puntos del tema y su postura no es presentada con claridad.	No comprende el tema y no se evidencia cuál es su postura.	
Argumentos	Todas las ideas expuestas fueron argumentadas o sustentadas.	La mayoría de las ideas expuestas fueron argumentadas o sustentadas.	Pocas de las ideas expuestas fueron argumentadas o sustentadas.	Ninguna de las ideas expuestas fueron argumentadas o sustentadas.	
Organización	Todos los argumentos fueron vinculados a una idea principal (premisa) y fueron organizados de manera lógica.	Algunos de los argumentos fueron claramente vinculados a una idea principal (premisa) y fueron organizados de manera lógica.	Pocos de los argumentos fueron claramente vinculados a una idea principal (premisa) y fueron organizados de manera lógica.	Los argumentos no fueron claramente vinculados a una idea principal (premisa).	
Rebatir	Todos los contra-argumentos fueron precisos, relevantes y fuertes.	La mayoría de los contra-argumentos fueron precisos, relevantes y fuertes.	Pocos contra-argumentos fueron precisos, relevantes y fuertes.	No presentaron contra-argumentos.	
Respeto por las reglas del debate	Espera su turno para hablar y lo solicita de manera adecuada. Siempre muestra respeto por la opinión de sus compañeros.	Siempre espera su turno para hablar y la mayoría de las veces pide el turno con respeto. Muestra respeto por la opinión de sus compañeros.	Casi siempre espera su turno para hablar, muestra inconformidad con la opinión de sus compañeros.	No espera su turno para hablar o no solicita la palabra y no respeta la postura de sus compañeros.	
					Nota final

Anexo N° 7: Rúbrica para Mapa Mental

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Conceptos	Contiene el tema principal, todas las ideas principales y secundarias relevantes.	Con tiene el tema central y la mayoría de las ideas principales y secundarias.	Contiene el tema central, algunas de las ideas principales y pocas ideas secundarias.	Faltan ideas principales y secundarias.	
Relación de las ideas	Identifica todas las ideas primarias y secundarias importantes y establece de manera correcta las relaciones entre éstas.	Identifica las ideas primarias y secundarias importantes, pero no realiza algunas relaciones entre estas de manera correcta.	Establece muchas relaciones entre las ideas primarias y secundarias de manera incorrecta.	Faltan muchas ideas principales y secundarias y no hay relación entre ellas.	
Uso de imágenes y colores	Utiliza imágenes para representar los conceptos. El uso de los colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos.	Hace uso de pocos colores o no usa colores, pero las imágenes son un estímulo visual adecuado para representar y asociar los conceptos.	Hace uso de colores e imágenes pero estas no guardan relación con el contenido o conceptos.	No utiliza ni imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos.	
Énfasis y asociaciones	El uso de colores, imágenes y la letra es adecuado para destacar los conceptos y su relación.	Usan pocos colores e imágenes, pero la letra ayuda a destacar los conceptos y su relación.	Se usan pocos colores e imágenes y el tamaño de la letra no permite identificar los conceptos y sus relaciones.	No se ha hecho énfasis para identificar los conceptos destacables y tampoco su relación.	
Uso de espacio líneas y textos	El uso del espacio equilibrio entre las imágenes, líneas y letras. Sigue una estructura y tienes sentido horario.	La composición sugiere la estructura, la mayoría de las imágenes o letras son adecuadas y la estructura tiene sentido horario.	Uso poco provechoso del espacio y escaso uso de imágenes y líneas de asociación.	No se ha hecho énfasis para identificar los conceptos y tampoco hay relación entre ellos.	
					Nota final

Anexo N° 8: Rúbrica para Mapa Conceptual

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Concepto principal	El concepto principal es adecuado y se relaciona con el tema central.	El concepto principal es relevante dentro del tema pero no se relaciona directamente con el tema central.	El concepto principal pertenece al tema, pero no es fundamental.	El concepto principal no tiene relación con el tema.	
Conceptos secundarios	El mapa conceptual incluye todos los conceptos importantes que presenta la información principal del tema. No repite conceptos.	El mapa conceptual incluye la mayoría de los conceptos importantes que presenta la información.	Faltan la mayoría de conceptos importantes que se presentan en la información o repite algunos conceptos.	El mapa conceptual no incluye los conceptos principales y repite varios conceptos.	
Organización	Los conceptos se presentan de manera jerárquica, ordenada, lógica y secuencial.	La mayoría de los conceptos se presentan de manera jerárquica, ordenada, lógica y secuencial.	Muchos conceptos no están ordenados de manera jerárquica, ordenada, lógica y secuencial.	No hay orden en los conceptos.	
Esquematización	Representa los conceptos principales y secundarios a través de un esquema claro.	La mayoría de los conceptos principales y secundarios están representados adecuadamente.	Los conceptos principales y secundario no están bien	El esquema no tiene coherencia lógica.	
Conexión de conceptos	Las conexiones utilizadas entre conceptos son las adecuadas.	La mayoría de las conexiones utilizadas entre conceptos son las adecuadas.	Faltan muchos conectores entre los conceptos.	No se hace uso de conectores para relacionar los conceptos.	
					Nota final

Anexo N° 9: Rúbrica para Texto Argumentativo

Criterios	Nivel 4 (4)	Nivel 3 (3)	Nivel 2 (2)	Nivel 1 (1)	Calificación
Captar la atención	El párrafo introductorio tiene un elemento apropiado que atrae la atención del lector.	El párrafo introductorio tiene un elemento que atrae la atención del lector pero es débil, no es directo o es inapropiado.	El autor tiene un párrafo introductorio interesante, pero su conexión con el tema central no es clara.	El párrafo introductorio o no es interesante y no es relevante al tema.	
Tesis	La tesis es clara, toma una postura crítica sobre un tema, lo concierte en el eje de la argumentación y se incluye en el párrafo introductorio.	La tesis no está del todo clara, pero la convierte en el eje de la argumentación y está redactada en el párrafo inicial.	La tesis no está bien planteada, y la argumentación en ocasiones se aleja de ella.	La postura del autor no es clara y se pierde el sentido de la argumentación.	
Apoyo a la propuesta	Incluye tres o más elementos de evidencia que apoyan la opinión del autor (hechos, ejemplos, experiencias, etc.)	Incluye dos elementos de evidencia que apoyan la opinión del autor.	Incluye un elemento de evidencia que apoya la opinión de autor.	No incluye elementos de evidencia que apoyen la opinión de autor.	
Secuencia	Los argumentos están presentados en orden lógico que hace que las ideas del autor sean fáciles e interesantes de seguir.	Los argumentos están presentados en un ordena más o menos lógicos que hacen razonablemente fácil seguir las ideas del autor.	Algunas de las ideas o argumentos no están presentados en el orden lógico esperado, lo que distrae al lector y hace el texto confuso.	Muchas de las ideas o argumentos no están en el orden lógico esperado y hacen el texto muy confuso.	
Conclusión	La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea clara de la posición del autor, parafraseando la idea principal del texto.	La conclusión es evidente. La posición del autor es parafraseada en las primeras líneas de la conclusión.	La posición del autor es parafraseada en la conclusión pero no al principio.	No hay conclusión.	
					Nota final