

**UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA
PROGRAMA DE LICENCIATURA**



**TRABAJO DE SUFICIENCIA
PROFESIONAL PARA OPTAR AL
TÍTULO DE LICENCIADO**

LIMA - 2017

Título:

Desarrollo de habilidades para la construcción de interpretaciones históricas y gestión responsable del espacio, el ambiente y los recursos económicos en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del área de Historia, Geografía y Economía, en una Institución Educativa Pública de Loreto.

Autores:

Bártenes Cejeico Gustavo
Mamani Quispe Javier Avelino

09 de febrero de 2017

Dedicatoria

La vida nos conduce por distintos caminos, pero uno decide por cuáles andar; uno de esos caminos es ingresar y pasar por la universidad siguiendo el camino de la vida, pero el paso por ella está llena de encuentros, reflexiones, aprendizajes y más que nada de crecimiento humano para servir, con el apoyo de nuestros profesores y compañeros, por eso dedicamos éste trabajo a todos aquellos que permanecen con ese espíritu de aventura por la vida sin perder el horizonte de la verdad y la sabiduría de la Universidad.

Agradecimiento

Familia, amigos, compañeros y profesores, presentes en nuestra vida, gracias por ser parte de ella, pues su presencia y apoyo fueron el gran impulso para llegar hasta este día, llena de júbilo por el gran paso en la profesionalización como profesor, como facilitador de aprendizaje en la vida de niños y jóvenes y así contribuir a construcción de una sociedad más justa y humanitaria, por eso nuestra gratitud a ustedes.

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2017**

Código UMCH	Nombres y apellidos	N° DNI
2008011	Gustavo Bártenes Cejeico	44788574
41837701	Javier Avelino Mamani Quispe	41837701

Ciclo: Enero – febrero 2017

CONFIRMAMOS QUE,

Somos los autores de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

Hemos citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado éstas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 09 de febrero de 2017

Firma

Firma

ÍNDICE

RESUMEN	
INTRODUCCIÓN	
Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional	10
1.1. Título y descripción del trabajo	10
1.2. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional	10
1.3. Justificación	10
Capítulo II: Marco teórico	12
2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo-humanista	12
2.1.1. Paradigma cognitivo	12
2.1.1.1. Jean Piaget	12
2.1.1.2. David Ausubel	14
2.1.1.3. Jerome Bruner	15
2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual	17
2.1.2.1. Lev Vygotsky	17
2.1.2.2. Reuven Feuerstein	19
2.1.3. Teoría de la inteligencia	21
2.1.3.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg	21
2.1.3.2. Teoría tridimensional	22
2.1.4. Paradigma Sociocognitivo-humanista	23
2.2. Diagnóstico de la realidad educativa de la institución	25
2.3. Definición de términos básicos	26
Capítulo III: Programación curricular	29
3.1. Programación general	29
3.1.1. Competencias del área	29
3.1.2. Panel de capacidades y destrezas	30
3.1.3. Definición de capacidades y destrezas	30
3.1.4. Procesos cognitivos	32

3.1.5. Métodos de aprendizaje	33
3.1.6. Panel de valores y actitu.....	34
3.1.7. Definición de valores y actitudes	35
3.1.8. Evaluación de diagnóstico	36
3.1.9. Programación anual	39
3.1.10. Marco conceptual de los contenidos	40
3.2. Programación específica	41
3.2.1. Unidad de aprendizaje – 1	41
3.2.1.1. Modelo T y actividades de la unidad de aprendizaje	41
3.2.1.2. Red conceptual del contenido de la Unidad	55
3.2.1.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes	56
3.2.1.4. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.	62
3.2.1.5. Evaluaciones de proceso.	72
3.2.1.6. Evaluación final de Unidad.	85
3.2.2. Unidad de aprendizaje -2.....	90
3.2.2.1. Modelo T y actividades de la Unidad	90
3.2.2.2. Red conceptual del contenido de la Unidad.....	104
3.2.2.3. Guía de aprendizaje para estudiantes	105
3.2.2.4. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.	112
3.2.2.5. Evaluaciones de proceso.	121
3.2.2.6. Evaluación final de Unidad.	132
4. Conclusiones	135
Recomendaciones	137
Referencias	138

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional desarrolla la programación dentro del paradigma sociocognitivo humanista, que a partir de la realidad problemática, los objetivos y justificaciones o novedad científica, plantea un modelo didáctico para desarrollar habilidades para construir interpretaciones históricas, gestionar responsablemente los recursos del ambiente y los recursos económicos; con un fundamento teórico que recoge las diferentes teorías sobre el aprendizaje de J. Piaget, Bruner, Ausubel, Vygostky, Stenrberg, Román y Diez, pero más que nada desde el paradigma socio cognitivo humanista, que rescata lo mejor de cada paradigma propuesto por los autores mencionados. Un paradigma que busca el desarrollo de capacidades-destrezas y valores-actitudes en cada estudiante respetando sus ritmos de aprendizaje, valorando y potenciando lo que cada estudiante tiene en su estructura mental, seleccionando las destrezas métodos, técnicas y estrategias para desarrollar dichas destrezas y actitudes, teniendo presente la capacidad formativa e influencia del contexto social y la acción mediadora del docente durante todo el proceso educativo.

El trabajo, además del marco teórico, presenta una programación anual, dos unidades de aprendizaje con sus respectivas actividades y fichas de trabajo o recursos de apoyo para ayudar a desarrollar capacidades y destrezas, así como actitudes en los estudiantes del cuarto de secundaria del área de Historia, Geografía y Economía, en una Institución Educativa pública de Loreto.

INTRODUCCIÓN

La sociedad actual va sufriendo cambios rápidos a nivel social, económico, educativo debido a fenómenos como la globalización, el desarrollo de las tecnologías de información y comunicación. Por lo cual, la educación tiene que adaptarse a las nuevas necesidades, a las exigencias de hoy sin perder su horizonte educacional, formativo y socialización.

Ante esta realidad el paradigma socio-cognitivo-humanista se presenta como respuesta, como una posibilidad a desplegar y desvelar habilidades en los estudiantes. En un mundo donde el acceso a la información es fácil, pero comprenderla y transformarla en conocimiento exige de ciertas habilidades y facilitadores con un soporte teórico y práctico lo ofrece el paradigma socio cognitivo humanista, solo desarrollando habilidades y conocimiento se podrá ser competente.

De esto surge la interrogante ¿por qué educar por competencias? Porque el mundo de hoy propone nuevos retos a las personas, retos que exigen competitividad. No basta con saber, hay que ser capaz, en efecto, saber implica, saber hacer y saber ser o convivir con los demás en cooperación y armonía; sobre todo, con capacidad de adaptación al cambio y al medio.

Así pues, este trabajo de suficiencia profesional, busca desarrollar habilidades para la construcción de interpretaciones históricas y gestión responsable del espacio, el ambiente y los recursos económicos en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del área de Historia, Geografía y Economía, en la Institución Educativa Pública N° 60084. Y además de las habilidades busca desarrollar actitudes en los estudiantes para su mejor inserción en el mundo.

El presente trabajo de suficiencia profesional consta de tres capítulos: el primer capítulo, contiene los objetivos y justificación o relevancia teórica y práctica de lo planteado en este documento.

El segundo capítulo presenta con profundidad y precisión científica los principales planteamientos de los más importantes exponentes de las teorías cognitivas y socio-contextuales del aprendizaje, dando así una base sólida a lo elaborado en el tercer capítulo. Además, contienen el diagnóstico de la realidad pedagógica, sociocultural y de implementación de la institución educativa, con el objetivo de planificar respondiendo a

una realidad y necesidad concreta, tal y como se realizará a lo largo del ejercicio profesional.

Finalmente, el tercer capítulo contiene el desarrollo sistemático de la programación curricular, desde lo general a lo específico. Así, se incluye las competencias dadas por el Ministerio de Educación para el área de Historia, Geografía y Economía en el nivel secundario, las que luego serán disgregadas en sus elementos constitutivos y detalladas en los diferentes documentos de programación, como el panel de capacidades y destrezas, el panel de valores y actitudes, las definiciones de los mismos, etc. Todo ello, se concretiza en la programación de unidad, actividades, fichas de aprendizaje y evaluaciones, las que se encuentran articuladas entre sí, guardando una perfecta lógica y relación con las competencias.

Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional

1.1. Título y descripción del trabajo

Desarrollo de habilidades para la construcción de interpretaciones históricas y gestión responsable del espacio, el ambiente y los recursos económicos en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del área de Historia, Geografía y Economía, de una Institución Educativa Pública de Loreto.

1.2. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

1.2.1. Objetivo General

Diseñar un Modelo didáctico que desarrolle habilidades para la construcción de interpretaciones históricas y gestión responsable del espacio, el ambiente y los recursos económicos en los estudiantes del cuarto grado de secundaria del área de Historia, Geografía y Economía, en la Institución Educativa Pública de Loreto.

1.2.2. Objetivos específicos

- ✓ Diseñar un Modelo didáctico para interpretar críticamente fuentes diversas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de Loreto.
- ✓ Diseñar un Modelo didáctico para comprender el tiempo histórico y emplear categorías temporales en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de Loreto.

- ✓ Diseñar un Modelo didáctico para elaborar explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de Loreto.
- ✓ Diseñar un Modelo didáctico para manejar fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de Loreto.

1.3. Justificación

Toda sociedad cuenta con un saber social antiguo (historia) y moderno, más o menos elaborado para organizar las interacciones modeladas entre los individuos que componen una población en tiempos y espacios concretos. Ahí aparecen las Ciencias Sociales que tienen como objeto el estudio de los hechos sociales, al ser humano en un contexto social. Contextos pasados, tiempos históricos que requieren ser conocidos. En ese campo del saber, la Ciencias Sociales proporciona horizontes de sentido a nuestra existencia, haciendo una relectura de los hechos pasados, utilizando la mejor “herramienta” que tiene que el ser humano, su inteligencia y otros recursos para generar conocimiento desde diversos puntos de vista de las Ciencias Sociales, como la Historia, Geografía y Economía.

En este sentido, como bien lo señala el Ministerio de Educación del Perú (Minedu), en el material de trabajo del área de Ciencias Sociales: “busca que los estudiantes puedan comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad” (p. 22). Para ello se promueve la construcción de interpretaciones históricas, la crítica de procesos históricos, sociales, política, económica y geográfica que son necesarios para ejercer una ciudadanía informada, la construcción de una sociedad más fraterna y equitativa, y no repetir los mismos errores del pasado. Asimismo, “permite fortalecer el desarrollo de una conciencia crítica, solidaria y respetuosa, que les permita participar en sociedad desde el conocimiento de sus derechos y responsabilidades” (p. 22). Por ello, es fundamental la presencia del área curricular de Ciencias Sociales en las escuelas, donde se apliquen modelos didácticos que desarrollen habilidades de construcción de interpretaciones históricas, gestión responsable del espacio y ambiente, y gestión responsable de los recursos económicos en los estudiantes.

Por eso, el modelo didáctico que se plantea en este trabajo responde a esa expectativa del Minedu, para con los estudiantes de la educación básica regular, en

particular del cuarto de secundaria de Loreto, “asuman que son parte de un pasado, pero que desde el presente están construyendo su futuro”; y comprendan que el espacio social es una construcción, en donde se relacionan las personas entre sí y con la naturaleza, que están sujetos a la transformación según las necesidades, promoviendo una relación armoniosa con el medio ambiente, y aprovechar de manera racional y responsable los recursos naturales, apostando por el desarrollo sostenible desde una visión económica responsable, buscando un sano desarrollo económico personal y comunitario; a partir de las capacidades y valores desarrollados en los estudiantes.

Capítulo II: Marco Teórico

2.1. Bases teóricas del Paradigma Socio-cognitivo-humanista.

Hablar de paradigma se refiere a todo un conjunto estructurado de conocimientos, métodos y estrategias para explicar, analizar o estudiar algo; que en palabras de Tomas Kuhn (1971), sería “formas estandarizadas de resolver problemas”. En ese sentido, el paradigma socio-cognitivo- humanista, “nos permite estudiar el fenómeno educativo a través del paradigma cognitivo de Piaget-Ausubel, Bruner, Novak, etc., y del paradigma socio cultural-contextual de Vygotsky - Feuerstein” (Latorre, 2016, p. 36). Fenómeno educativo que tiene como actor principal al estudiante, quien tiene la posibilidad de desarrollar capacidades, y que trae consigo conocimientos previos, donde el mediador, el docente, debe reconocer y aprovechar para ayudar a generar el aprendizaje en los estudiantes, dando significación y sentido a los hechos y conocimientos generados, para que estos aprendizajes puedan ser aplicados en su vida, en su contexto social.

2.1.1. Paradigma cognitivo

Las teorías cognitivas presentan al individuo como un sujeto activo, en relación con el ambiente, a quien trata de comprender y aprehender. El conocimiento se sitúa como un conjunto organizado de estructuras mentales y procedimientos, y el aprendizaje como fruto de la construcción del individuo, del cambio de la estructura mental generado en el que aprende mediante el contacto de la nueva información con las estructuras mentales existentes en el que aprende, en el estudiante.

2.1.1.1. Jean Piaget. (1896-1980)

El paradigma cognitivo de Piaget está situado dentro del enfoque filosófico-pedagógico conocido como constructivismo, el cual plantea que el aprendizaje es el resultado de un proceso de construcción interna, activa, social y natural del individuo. Así pues, dentro de ésta línea de pensamiento J. Piaget sostiene que el aprendizaje en los estudiantes “sigue al desarrollo y la maduración fisiológica y psicológica” (Latorre, 2016, p. 27), es decir, el aprendizaje se va dando conforme el ser humano se va desarrollando a nivel biológico, fisiológico, psíquico y neuronal. Este postulado lo fundamenta con su teoría de los estadios de desarrollo, donde a cada estadio le corresponde un grado de maduración física y psicológica de la persona, por consecuente, el aprendizaje sigue a los procesos biológicos naturales por el que cada ser humano pasa durante su desarrollo o madurez física y psicológica.

El siguiente cuadro muestra la división de los estadios, las edades a que corresponden y sus características.

Etapas de la Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget		
Etapas	Edad	Característica
<i>Sensoriomotora</i> [La etapa de la lactancia, la succión, seguimiento de reflejos, inicio del aprendizaje del lenguaje]	del nacimiento a los 2 años	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.
<i>Preoperacional</i> [Etapa de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de relaciones sociales de sumisión al adulto. Desarrollo de inteligencia simbólica, operaciones sin estructura lógica.] (Piaget, 1991, p.14)	de los 2 a los 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
<i>Operaciones concretas</i> [Etapa de las operaciones intelectuales concretas y de los sentimientos morales y sociales de cooperación. Desarrolla la experimentación y manipulación concretas.] (Piaget, 1991, p.14)	de 7 a 11 años	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
<i>Operaciones formales</i> [Etapa de las operaciones intelectuales abstractas, de formación de la personalidad. Desarrolla la lógica formal y la capacidad para trascender la realidad manejando y verificando hipótesis de manera exhaustiva y sistemática] (Piaget, 1991, p. 14)	de 11 a 12 años en adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento proporcional.

Fuente: Rafael, s.f. p.3

Según el cuadro cada estadio está conformado por un grupo de individuos de la misma edad, que comprende la división por edad cronológica, desde su más tierna infancia hasta los 11 o 12 años, que van padeciendo cambios notables a nivel físico, psicológico, afectivo y mental, y unido a estos cambios también se va generando el proceso de aprendizaje, va a la par con el desarrollo biológico, por eso señala que el aprendizaje va unido al desarrollo o crecimiento natural del niño, que va asimilando y construyendo nuevas estructuras cognitivas, según el estadio en el que encuentre.

Asimismo, según Piaget, el aprendizaje o el desarrollo del conocimiento en el niño, que se extiende a todas las edades, se da mediante dos procesos cognitivos: asimilación y acomodación. Por medio de la asimilación que responde a la necesidad, el individuo le da una forma, a la nueva información para luego ensamblar, assimilar, la nueva información, ese mundo exterior, a sus esquemas mentales actuales. Y como consecuencia de este proceso se da la acomodación, que consiste en modificar, en reajustar las estructuras existentes, los esquemas mentales actuales, para encajar la nueva información, es decir generar un nuevo conocimiento, un estado de equilibrio, una nueva estructura mental. Estos procesos están estrechamente vinculados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida (Piaget, 1991, p. 16).

Este paradigma cognitivo, en la práctica docente, nos ayuda dosificar los contenidos y a elegir las mejores metodologías y estrategias para ayudar a generar en los estudiantes mejores aprendizajes, en su proceso de aprendizaje, teniendo presente su desarrollo fisiológico, biológico y psíquico según la edad cronológica de los mismos. Proceso en el cual ellos mismos van construyendo sus conocimientos, generando nuevas estructuras mentales capaces de buscar soluciones a los problemas que se les presenten. Así pues, los estudiantes del cuarto grado del nivel secundaria –con quienes vamos a trabajar-, siguiendo la teoría de los estadios estarían en la etapa de las operaciones formales (de la edad de 12 años en adelante), donde el individuo, puede desarrollar y aprender sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica y el razonamiento proporcional, el análisis crítico, la interpretación de hechos, la formulación de hipótesis y la búsqueda de verificaciones aplicando un tipo de medida o medio de verificación. Acciones que conducen al desarrollo de habilidades para construir interpretaciones históricas, organizar información, hacer análisis de textos, hechos

históricos, restos arqueológicos, así como gestionar los recursos medio ambientales y económicos.

2.1.1.2. David Ausubel.

Dentro del paradigma cognitivo, D. Ausubel, plantea la teoría del aprendizaje significativo, según la cual, “el aprendizaje del alumno dependen de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información” (Ausubel s.f.: p. 1). La estructura cognitiva es el conjunto de conceptos, ideas, conocimientos, que el estudiante tiene en un determinado campo del conocimiento y la organización de los mismos. Dicho de otro modo, es un “aprendizaje en el que el estudiante reorganiza sus conocimientos [después del contacto con otra información externa] y les asigna sentido y coherencia” (Latorre, 2010, p. 131) al aprendizaje alcanzado, al nuevo conocimiento. Para lograr este aprendizaje –la organización e integración de información en la estructura cognitiva del estudiante- es necesario tener tres condiciones: los conocimientos previos, la significatividad de la información (el material) y el deseo o interés del estudiante por aprender. De éstas tres condiciones la más influyente en el proceso de aprendizaje es -según Ausubel- lo que el estudiante sabe, es decir los conocimientos previos que tiene y trae a la escuela cada estudiante, pues, ningún estudiante está en una situación de *tabula rasa*, que sirven de anclaje para el nuevo conocimiento. Por eso dice: “el factor que más influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe; averígüese esto y enséñese a partir de aquí” (Ausubel s.f., p. 2). Y el hecho de darle sentido y coherencia hace que todos estos aprendizajes deben estar interconectados con la vida real y las prácticas sociales, para que lo aprendido tenga un carácter funcional, es decir sean útiles y aplicables para resolver problemas concretos en contextos diversos.

Los conceptos e ideas planteadas de la teoría de Ausubel, en este trabajo, nos ayudan a tener presente, o mejor aún, a analizar y reconocer la estructura cognitiva de los estudiantes del cuarto grado de secundaria, para valorar lo que ellos tienen en su mente y traen a la escuela, para que durante el desarrollo del fenómeno educativo, del proceso enseñanza-aprendizaje, los docentes sean verdaderos facilitadores del aprendizaje y puedan organizar las unidades de aprendizaje y actividades de clase teniendo presente que ellos no vienen con la mente en blanco, sino que traen consigo los aprendizajes, estructuras mentales formados en etapas precedentes; por eso, solo sabiendo la cantidad y calidad de información, conceptos, ideas y estructuras organizativas del estudiante se podrá hacer que los aprendizajes sean significativos, es decir que tengan significatividad, que sean útiles en la vida cotidiana de los estudiantes.

Que los contenidos planteados ayuden a desarrollar en los estudiantes de cuarto de secundaria capacidades-habilidades, que les permitan desenvolverse en un contexto socio cultural.

2.1.1.3. Jerome Bruner (1915)

J. Bruner plantea la teoría del aprendizaje por descubrimiento y lo define “como un proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de ellos hacia una comprensión” (Campos, et al. 2006, p. 201). Siguiendo esta definición se puede decir que, lo que se aprende es por medio del acto de descubrir, del develamiento que descubre la estructura cognitiva del individuo. La estructura cognitiva entra en contacto con el objeto externo, con la cosa cognoscible; y a través del método de inducción llega a descubrir el significado del objeto, con lo cual consigue reordenar y transformar los datos actuales que posee la estructura cognitiva en relación a la nueva información percibida, y se genera otra estructura mental, el aprendizaje.

El aprendizaje, según Bruner, supone el procesamiento activo de la información y que cada individuo según su edad cronológica y desarrollo biológico y psicológico lo hace a su modo, de acuerdo a sus estructuras mentales existentes, y cuando se logra procesar y reorganizar la información se establece, se origina, una nueva estructura mental con lo aprendido. Y conforme se va adquiriendo una estructura mental que comprende conceptos y capacidades superiores, se va teniendo también mayor facilidad para el aprendizaje abstracto, pues motiva al individuo a actuar selectivamente sobre la información para procesarlo y organizarlo de forma particular, y así éste producto disfrute de posterior utilidad en su vida (Campos, et al. 2006, p. 201). El aprendizaje alcanzado por descubrimiento garantiza, por un lado, la conservación de lo aprendido, pues lo almacena en la memoria a largo plazo y por el otro es un proceso constante de obtención de una estructura cognitiva que representa la realidad.

Para alcanzar este aprendizaje son necesarios algunos elementos como el lenguaje y el docente. El primero en cuanto que facilita el aprendizaje, por ser un medio de intercambio social e instrumento para poner en orden el ambiente; y el segundo porque “el aprendizaje cognitivo o intelectual se basa en una interacción sistemática y contingente entre un maestro [docente] y un alumno” (Campos, et al. 2006, p. 201), por consecuencia es necesaria la mediación del docente. El docente actúa como guía, mediador, ofrece ayuda en el proceso de aprendizaje al actor principal que es el estudiante. En la interacción del docente -como ayuda- con el estudiante, es donde el

estudiante va descubriendo los aprendizajes. Esta interacción es conocida también como metáfora del andamiaje, donde la ayuda que se presta es para favorecer el aprendizaje que, con el pasar del tiempo se va disminuyendo conforme el estudiante haya desarrollado capacidades que ya lo dejen ser plenamente autónomo.

Los planteamientos de Bruner en este trabajo nos ayudan a tener luces sobre la capacidad de los estudiantes de poseer ese impulso al descubrimiento, por el cual es posible el aprendizaje por descubrimiento, que lleva al estudiante a procesar y reorganizar sus conocimientos, sus estructuras mentales. Los estudiantes de cuarto de secundaria ya pueden aplicar el método de la inducción para descubrir aprendizajes, desarrollar capacidades de comprensión, pensamiento creativo y crítico, habilidades y destrezas de análisis, explicación, síntesis y argumentación, sobre hechos históricos, fenómenos naturales, sociales y económicos; a partir de ejemplos sencillos, específicos hasta llegar a generalizar, con ayuda del docente.

Asimismo, según esta teoría es necesaria la partición del docente como un mediador, un facilitador del aprendizaje, quien motiva al aprendizaje, estructura la información en función a desarrollar capacidades en los estudiantes, con un orden lógico, secuencial, y refuerza el aprendizaje alcanzado por ellos. Desde esta perspectiva, la escuela junto a la práctica docente, se posesionan como un espacio para el descubrimiento de aprendizajes que es lo que buscamos con el diseño de éste modelo didáctico.

2.1.2. Paradigma socio contextual - cultural

2.1.2.1. Lev Vygotsky (1896-1934)

El paradigma socio-cultural de Vygotsky muestra que el individuo no existe fuera de la sociedad en la que vive, está sujeto a las enseñanzas de la misma, que le trasmite formas de actuar y de organización del conocimiento, que debe hacerlo suyo el individuo, que debe asimilarlos, o mejor interiorizarlos. Por ello, considera que “la sociabilidad desempeña un papel formador y constructor en el desarrollo de la persona” (Latorre, 2010, p. 138). Este proceso relacional llevado al plano educativo significa que el fenómeno de la sociabilidad (todo cuanto existe en la sociedad: normas, costumbres, lenguaje, signos, las personas y la relación entre ellas) es un factor importante el proceso de aprendizaje del estudiante; pues el estudiante empieza a generar procesos mentales, procesos psicológicos, en el contacto con otras personas, pares, familiares, docentes, y

de manera especial con las personas adultas que pueden hacer de mediadores junto con todo lo que la sociedad le ofrece, como la cultura.

Para Vygotsky la cultura ofrece instrumentos, mediadores, para el desarrollo de la persona; estos son los llamados “instrumentos culturales”, que se dividen en dos: herramientas físicas y signos (herramientas psicológicas). Las herramientas físicas están avocadas hacia la acción en el entorno social, sobre ese mundo que lo circunda, en sí sobre todas las cosas que hay a nivel físico en el mundo externo donde existe la persona. En cambio las herramientas psicológicas o signos están orientadas a generar cambios de orden psicológico en la persona, cambios en su modo de ser y actuar en el contexto donde vive, ya que no son materiales, sino constructos mentales que guían a la persona en la sociedad y que han sido aprendidos y ensañados por la misma sociedad.

Por la acción o mediación de estos instrumentos la persona transforma su realidad interna y su contexto, genera un nuevo conocimiento. La transformación es fruto de la apropiación de los instrumentos culturales, por eso para Vygotsky “el desarrollo [aprendizaje] es el proceso a través del cual el niño se apropia de la cultura de su tiempo, asimilando no solo el contenido de la experiencia cultural, sino también de los medios, los instrumentos del pensamiento cultural” (Latorre, 2010, p. 140). Este proceso de apropiación se genera por medio de la internalización, que consiste en reconstruir e interiorizar las experiencias vividas externamente, que se explican por medio de la teoría de la zona de desarrollo próximo. Esta teoría dividida en zona de desarrollo real, potencial y próximo. La en zona de desarrollo real que representa los mediadores ya asimilados e interiorizados, la situación en que se encuentra el sujeto, determinado por la capacidad de resolver un problema de forma independiente. La zona de desarrollo potencial, está constituido por lo que el sujeto es capaz de hacer con ayuda de mediadores externos, lo que puede llegar a ser y hacer con la ayuda de otros. Y la zona de desarrollo próximo, viene a ser la distancia que media entre el nivel de desarrollo real y potencial, que por intervención de un mediador y otros puede resolver los problemas que le se generen o presenten en ese trance hacia la otra zona de desarrollo, durante el proceso de aprendizaje.

El planteamiento de Vygotsky apoya nuestro intento de generar habilidades de construcción de interpretaciones históricas, gestionar el medio ambiente y los recursos económicos, porque nos pone en contacto con los sucesos, que se van generado a la largo de la historia, en la cotidianidad, donde la información, los estilos de vida, los hechos, están presentes en la sociedad, y más que nada el proceso de socialización que

genera aprendizajes en el estudiante. Y según los niveles de desarrollo vemos que los estudiantes en situación de la zona de desarrollo real ya poseen conocimientos, aprendizajes, que les permite dar respuesta a ciertas exigencia actuales; y la zona de desarrollo potencial marca la pauta de que los estudiantes tienen una potencialidad de desarrollo, que viene a ser la capacidad de poder aprender, utilizando las herramientas culturales tanto físicas y psicológicas. Así pues, los estudiantes del cuarto de secundaria, que se encuentran en un nivel de desarrollo real, mediante el contacto con los docentes y sus compañeros, pueden lograr que su zona desarrollo potencial se convierta en una zona de desarrollo real. Y que la zona de desarrollo próximo sea un espacio de aprendizaje, de reestructuración de las estructuras mentales, para llegar a la zona de desarrollo potencial, con la mediación del docente.

2.1.2.2. Reuven Feuerstein (1921)

R. Feuerstein plantea la teoría del interaccionismo social, que parte de la definición de la inteligencia como “la capacidad del organismo de modificar sus estructuras mentales para asegurar una mejor adaptación a las realidades cambiantes a las que está expuesto” (Román, 2009, p. 132). La interacción social se da en ese proceso en el que la inteligencia es el resultado de una compleja interacción entre el organismo (el cerebro, la memoria, la conciencia, los sentidos, la percepción) y el ambiente (sociedad, cultura, costumbres). Ésta interacción consta de tres elementos: la inteligencia, el potencial de aprendizaje y la cultura. El primero es la consecuencia de la interacción de la persona con el ambiente donde vive, su contexto vital. El segundo, muestra la potencialidad, la posibilidad de aprender de un individuo en función a su interacción con su medio. Y la tercera, es el conjunto de conocimientos, creencias, valores transmitidos de una generación a otra por parte de las personas adultas (Román, 2009, p.132).

También, Feuerstein, plantea la teoría del aprendizaje mediado, que es un tipo de interacción, de relación, entre el sujeto y el mundo que lo circunda; donde ciertos estímulos del medio ambiente son captados por un agente, que viene a ser el mediador que selecciona y estructura los elementos del contexto en función a alcanzar la generación de aprendizajes en el sujeto. Entonces el aprendizaje cognitivo mediado es proceso de interacción entre el estudiante y un adulto con experiencia que esto le sirve como mediador del aprendizaje facilitándole las estrategias cognitivas y modelos conceptuales (Ferreyra, 2007, p. 79)

Asimismo, plantea la teoría de modificabilidad de la inteligencia, a partir hecho de que la inteligencia está siempre abierta a la mejora y es producto del aprendizaje; considerando además que el potencial del aprendizaje es la capacidad del individuo que muestra que la inteligencia puede ser modificado significativamente por lo que aprende, es decir conforme va aprendiendo puede ir modificándose. Por consiguiente, la experiencia del aprendizaje cognitivo mediado afecta la estructura cognitiva en las siguientes fases de: entrada (a través del cual se acumula la información), elaboración (como se procesa la información recibida) y salida (comunicación de resultados del proceso de aprendizaje).

Feuerstein frente a las funciones cognitivas deficientes en el individuo plantea el Programa de Enriquecimiento Instrumental (PEI) que está diseñado sobre la teoría de la modificabilidad de la estructura cognitiva y es un intento de compensar los déficits y la carencia de la experiencia de aprendizaje que pueda tener el estudiante, a través del mediador para modificar el funcionamiento cognitivo deficiente, y así potenciar la inteligencia en déficits y las capacidades del individuo. Entonces, el PEI se constituye como una estrategia para el mejoramiento de las funciones cognitivas.

El PEI se basa en el concepto de inteligencia que consta de tres aspectos fundamentales: funciones cognitivas potencialmente deficiente, mapa cognitivo (metacognición) y teoría del desarrollo cognitivo. Estas funciones cognitivas se desarrollan en interacción entre el organismo y el ambiente, en dos modalidades, el uno, “aprendizaje directo” por la exposición directa del organismo a los estímulos, y el otro, “aprendizaje mediado” que trasciende de la experiencia; y el mapa cognitivo es una forma de organizar y clasificar el componente mental y permite analizar la conducta cognitiva deficiente. Es decir, a través de ello podemos darnos cuenta de los errores que pueden existir en la fase de entrada de la información, elaboración y transformación, y salida que básicamente está relacionada con la metacognición, que es un modo de pensar y resolver problemas a través de análisis reiterado de la información (Latorre, 2016, p. 35).

La teoría del interaccionismo social de Feuerstein en la práctica docente nos permite valorar y aprovechar la inteligencia (resultado de la interacción, de la relación entre la persona y el contexto donde vive), el potencial que tiene para aprender y el conjunto de costumbres y los valores de la sociedad donde vive, para generar mejores aprendizajes, por un lado, sabiendo que la acción mediadora del docente es favorable en este proceso de aprendizaje, y por el otro, teniendo presente que toda estructura cognitiva es modificable, pues la modificabilidad cognitiva altera el curso y dirección del

desarrollo, en busca de procesos cognitivos superiores; que en última instancia es lo que buscamos en los estudiantes del cuarto de secundaria. Que sean capaces de desarrollar habilidades superiores para la construcción de interpretaciones históricas, gestionar los recursos ambientales y económicos, que le permiten acceder con mayor facilidad a su entorno social, político y económico.

Este mismo sistema nos permite observar el déficit cognitivo que puedan tener los estudiantes del cuarto de secundaria, y desde ese reconocimiento poder tomar decisiones con intencionalidad para mejorar su aprendizaje, como agentes mediador del proceso de aprendizaje, y ayudar a desarrollar las potencialidad del estudiante superando sus problemas de aprendizaje, apoyados en el PEI, y creando las condiciones favorables para un aprendizaje de calidad, ya que cada estudiante tiene un potencial de aprendizaje e inteligencia.

2.1.3. Teoría de la Inteligencia

2.1.3.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Robert Sternberg

Sternberg plantea la teoría triárquica de la inteligencia, en el marco del fenómeno educativo, basado principalmente en el enfoque de los procesos mentales de la inteligencia; y entiende la inteligencia como una unidad dinámica y activa capaz de procesar y transformar la información que recibe, un ente que siempre está en relación, con el contexto, con la experiencia del sujeto y con sus procesos mentales. De esta relación de estos elementos de la inteligencia surgen tres teorías. La primera, la teoría contextual, que refleja la relación de la inteligencia con el ambiente donde vive el individuo; la segunda, la teoría experiencial, que refiere a relación de la inteligencia con la experiencia concreta de cada individuo; y la tercera, la teoría de procesos o componencial, que refiere a la relación de la inteligencia con el mundo interno, con las estructuras cognitivas del individuo como los procesos mentales de pensar, de razonar, analizar. En efecto, por la conjunción de estos tres principios de la inteligencia se le llama Teoría triárquica de la inteligencia. De las tres teorías, la experiencial tiene como propósito actuar como un “espacio” de encuentro entre la componencial y contextual, pues es en ella donde la una y la otra convergen, donde se interrelacionan lo cognitivo y lo contextual, lo mental y lo físico, en el ámbito de la experiencia, donde el individuo se muestra en su realidad concreta (Prieto, M. y R. Sternberg, 1991, p. 78).

Esta teoría llamada también teoría del *procesamiento de la información*, basada en los procesos mentales, propone el *componente* como una unidad fundamental de la

inteligencia, que traduce una percepción en una representación conceptual y es responsable de una conducta inteligente. Este componente es equiparable a las habilidades específicas. Por eso, Sternberg, para alcanzar los aprendizajes propone dos acciones. “Primero, identificar los componentes implicados en la ejecución de una tarea determinada, y el segundo [identificar] el orden de ejecución de los componentes o pasos mentales” (Latorre, 2016, p. 83). Trabajar con los procesos mentales ayuda a conocer el cómo se aprende, el cómo aprende el estudiante. Estos procesos son pasos mentales dinámicos y activos que llevan a desarrollar habilidades en los estudiantes.

Para éste trabajo los aportes de la teoría de Sternberg es fundamental porque la acción docente apunta a la búsqueda del desarrollo de habilidades en los estudiantes, a plantear procesos mentales que ayuden al estudiante a desarrollar desde las habilidades básicas, específicas, a desarrollar habilidades más complejas, generales, y así plantear soluciones a las dificultades que se les presenten los estudiantes en el campo de la comprensión de los hechos históricos, la construcción de interpretaciones históricas, así como en las gestiones del medio ambiente y los recursos económicos. Donde el estudiante, el ser inteligente, entra en relación con su contexto social, económico y político, con sus propias experiencias y los procesos mentales que ha ido desarrollando a lo largo del fenómeno educativo en el cual está inmerso. Este trabajo está orientado a estudiantes del cuarto de secundaria, en el área de Historia, Geografía y Economía.

2.1.3.2. La Teoría Tridimensional

La teoría tridimensional de la inteligencia escolar fue planteado por M. Román y E. Díez (2009). Parten del siguiente postulado de que la inteligencia escolar es tridimensional, en cuanto que posee tres dimensiones fundamentales: cognitiva, afectiva y arquitectónica. La primera está vinculada a los procesos cognitivos, caracterizado por el conjunto de capacidades (prebásicas, básicas y superiores) que busca el desarrollo de destrezas y habilidades por medio de los procesos mentales, por eso su componente fundamental es lo cognitivo; la segunda refiere a los procesos afectivos-emocionales, caracterizados por el conjunto de valores, actitudes y microactitudes, pues su componente fundamental es lo afectivo; y la tercera refiere al conjunto de esquemas relacionados al cómo se construye el pensamiento y al cómo se almacena en la memoria a largo plazo lo aprendido, es decir, “está constituida por un conjunto de procesos (formas de aprender) y un conjunto de productos, conocimientos (indican lo realmente aprendido), que afectan los contenidos (formas de saber) y métodos (formas de hacer)” (Román, 2009, p. 175). En efecto, desde ésta perspectiva, a partir de sus componentes

fundamentales, existen tres tipos de inteligencia escolar: la inteligencia escolar cognitiva, inteligencia escolar afectiva e inteligencia escolar arquitectónica, que comprende la teoría tridimensional de la inteligencia escolar.

Román y Diez, también hablan sobre dos tipos de inteligencia: inteligencia potencial escolar y la inteligencia real escolar. La inteligencia potencial escolar, alude a la inteligencia que incluye las capacidades, destrezas y habilidades en un estado potencial, no reales, en la espera de una mediación adecuada. Indica las posibilidades de aprendizaje que tiene el aprendiz o estudiante. En fin, es una situación constante de la inteligencia en la escuela que está a la espera del mediador para desarrollarse y ser un producto, pues la inteligencia escolar es un producto, el resultado de un proceso cognitivo, afectivo y arquitectónico. En cambio, la inteligencia real escolar, es aquella que posee un adecuado nivel de desarrollo y se utiliza para aprender, para desenvolverse en el contexto donde vive. Desde estas inteligencias se puede hablar de aprendizaje escolar potencial (APE), que indica las posibilidades de un estudiante con la ayuda del docente mediador, ya partir de esa mediación surge el aprendizaje real escolar (ARE) gracias a la cual el estudiante desarrolla su inteligencia (Román y Diez, 2009, p. 174).

Esta teoría tridimensional de la inteligencia nos ayuda a reconocer y diferenciar la inteligencia escolar en potencial y real que el estudiante tiene, lo cual nos ayuda intuir que los estudiantes tienen capacidades en estado potencial prestos a desarrollarse con la mediación del docente y a su vez capacidades ya desarrolladas, actuales, que traen consigo cada estudiante. Y gracias a la teoría tridimensional podemos preparar mejor nuestras programaciones anuales, y más que nada las actividades, que están en función a desarrollar capacidades-habilidades, destrezas, valores-actitudes, y a construir estructuras mentales, arquitecturas mentales, que permitan que los aprendizajes generados se almacenen en la memoria a largo plazo; y que estos aprendizajes, conocimientos permitan al estudiante del área de Historia, Geografía y Economía, situarse en el tiempo y el espacio, comprender y construir interpretaciones históricas de los hechos, así como desarrollar destrezas para gestionar los recursos del medio ambiente y los recursos económicos. Y más que nada, que cuando se enfrenten a situaciones problemáticas pueda dar respuestas a esos problemas y que lo aprendido le permita desarrollarse como persona en esta sociedad.

2.1.4. Paradigma Socio-cognitivo-humanista

El paradigma socio-cognitivo-humanista nace de la unión de los paradigmas cognitivo de Piaget-Ausubel-Bruner y del paradigma socio-contextual de Vygotsky-Feuerstein, y se presenta como un paradigma educativo que permite analizar y desarrollar el fenómeno educativo según las exigencias educativas del siglo XXI. En un contexto de globalización, del boom de la informática y tecnología, en una sociedad de conocimiento, éste paradigma con un diseño curricular fundado en los procesos de enseñanza-aprendizaje, volcado al desarrollo competencias, capacidades-destrezas, valores-actitudes, busca que el estudiante sea actor de su propio aprendizaje, inserto en un escenario de aprendizaje, una escuela, una cultura, un contexto vital, que aprenda a aprender y sepa para qué aprende lo que aprende. Que lo aprendido le permita desenvolverse y relacionarse en la sociedad donde vive, es decir que tenga un carácter funcional (Latorre, 2016, p. 35).

Según M. Latorre las razones que justifican esta unión de los paradigmas cognitivo y socio-contextual, para dar lugar a uno nuevo están en función a que favorecen el proceso de enseñanza aprendizaje en el aula pues se completan. Así pues, por un lado, el paradigma cognitivo centrado en los procesos del docente (cómo enseña) y del estudiante (cómo aprende), por el otro, el socio- contextual centrado en el contexto del estudiante (escuela, familia, sociedad), al unirse dan lugar a ver y situar de un modo diferente el proceso educativo, donde el estudiante se posesiona como el actor de su propio aprendizaje inserto en un escenario de aprendizaje y un contexto vital, donde el cómo aprende (cognitivo) queda reforzado por el para qué aprende (socio-contextual). En efecto, las capacidades y actitudes desarrolladas poseen una dimensión personal y social (Latorre, 2016, p. 66).

Igualmente, por el paradigma cognitivo se da significación y sentido a los hechos y conceptos en el proceso del aprendizaje, y mediante el paradigma socio-contextual podemos estructurar significativamente la experiencia y facilitar el aprendizaje compartido.

En síntesis podemos decir que el primero favorece el aprendizaje significativo individual, porque cada persona aprende a un ritmo diferente a pesar de las mismos estímulos y mediaciones, a partir de una estructuración significativa y funcional de los contenidos asimilados en los estudiantes, y el segundo posibilita la profundización en la experiencia individual y grupal contextualizada. Así ambos paradigmas se entrelazan y posibilitan el interés y la motivación que facilitan el desarrollo de capacidades - destrezas y valores - actitudes, y el desarrollo de estos últimos hace que también reciba el

calificativo de humanista, pues en el paradigma se trabajan valores que son los principios impulsores de toda acción humana (Latorre, 2016, pp. 66-67).

En razón de ello, se diseñará un modelo didáctico basado en los principios fundantes del paradigma socio-cognitivo-humanista, para el desarrollo de capacidades-destrezas y valores- actitudes, en los estudiantes del cuarto grado de secundaria, de una institución educativa pública de la ciudad de Loreto, desde el área curricular de Historia, Geografía y Economía, tendiendo presente cada elemento que aportan los diferentes paradigmas que dieron origen al paradigma socio-cognitivo-humanista. Valorando que el aprendizaje está centrado, por un lado, en el desarrollo individual y contextualizado, en la construcción de estructuras mentales con contenidos que tengan significatividad y un carácter funcional, sabiendo lo que aprenden y para qué lo aprenden y, por el otro, posibilita la profundización en la experiencia individual y grupal compartida y contextualizada.

El despliegue de este paradigma que se ha de aplicar en el aula será desde el Modelo T en lo referente a la programación anual, la programación de unidades de aprendizaje y con sus respectivas actividades, seleccionando y proponiendo los procesos mentales a desarrollar en los estudiantes, utilizando métodos, estrategias y técnicas para que los estudiantes del cuarto de secundaria desarrollen las capacidades de comprensión, orientación espacio temporal y pensamiento crítico y creativo, y según la presentación del Ministerio de Educación del Perú (Minedu) en el Currículo Nacional de la Educación Básica de 2016 que: construye interpretaciones históricas, gestiona responsablemente el espacio y ambiente, y gestiona responsablemente los recursos económicos (p. 23).

2.2. Diagnóstico de la realidad de la institución educativa

La Institución Educativa Lucille Gagne Pellerin – LUGAPE, N° 60087 está ubicada en el departamento de Loreto, provincia de Maynas, distrito de Napo, Santa Clotilde. Es de gestión pública. Se encuentra en una zona de sector económico E y cuenta con un aproximado de 1 300 estudiantes en tres niveles, inicial, primaria y secundaria, y tiene entre dos y tres salones por grado.

La institución cuenta con amplio patio y aulas amplias con poca ventilación, la iluminación es poco favorable por la estructura de los salones, ingresa poca luz natural y cada salón cuenta con pizarra a tiza empotrada en la pared. La institución cuenta con una sala de cómputo, que para su uso se debe encender un generador eléctrico, ya que en el

distrito no hay fluido eléctrico durante el día. También cuenta con un sala de proyección, dos radiograbadoras, dos proyectores y dos lap top para ser utilizados en las aulas cuando el docente lo requiera.

Los estudiantes de cuarto grado de secundaria presentan dificultades en la construcción de interpretaciones históricas (comprensión), gestión responsable del espacio y ambiente (orientación espacio-temporal) y gestión de los recursos económicos (pensamiento crítico y creativo). Muestran desinterés en el análisis de textos y hechos históricos, así como de los fenómenos naturales y sociales. Esto se refleja en el bajo rendimiento académico en el área curricular de Historia, Geografía y Economía. La misma dificultad se trasluce en otras áreas curriculares. Esto se debe, entre otras, a la falta de motivación a los estudiantes, uso de estrategias rutinarias que no captan interés de los estudiantes, ni tampoco realizan actividades de Metacognición para ver el proceso de aprendizaje.

Es debido a ello que el presente trabajo de suficiencia profesional se enfoca en proponer actividades significativas de aprendizajes siguiendo los aportes de las teorías cognitivas y socio contextuales del aprendizaje. Se desarrolla así una propuesta completa, desde la programación general a la específica, moderna, innovadora, detallada y ordenada para aplicar de manera concreta y práctica para el docente el nuevo enfoque por competencia, teniendo como meta final facilitar el desarrollo de capacidades-destrezas y valores-actitudes en los estudiantes.

2.3. Definición de términos básicos

Competencia. “Es un conjunto de integración adecuada de capacidades, destrezas, valores, actitudes, dominio de contenidos sistemáticos y sintéticos y manejo de métodos de aprendizaje que debe tener la persona para enfrentar con éxito los problemas de la vida y en el trabajo de cada día en contextos determinados” (Latorre, 2016, p.87).

Capacidad. “Una capacidad es una habilidad general para apropiarse y transformar los conocimientos. Se conoce también como habilidades o destrezas. Por lo tanto la adquisición de la capacidad es el primer requisito para llegar a ser competente en la realización de una actividad. Además las capacidades son evaluables pero no medibles directamente” (Latorre, 2016, p.87).

Destreza. “Es una habilidad específica que utiliza o puede utilizar un estudiante para aprender, cuyo componente principal es cognitivo. Además expresa el potencial o aptitud que posee una persona para realizar acciones específicas de manera flexible, eficaz y con sentido” (Latorre, 2016, p.88).

Método. “Es el camino orientado para llegar a una meta (*meta* = fin, término; *hodos* = camino orientado en una dirección y sentido). El método de aprendizaje es camino que sigue el estudiante para desarrollar habilidades más o menos complejas, aprendiendo contenidos. Un método es una forma de hacer. Cada estudiante, con sus diferencias individuales, tiene un estilo peculiar de aprender, es decir, una manera concreta de recorrer el camino del aprendizaje” (Latorre, 2016, p.339).

Estrategia. “Es un procedimiento heurístico que permite tomar decisiones en condiciones específicas. En educación una estrategia de aprendizaje es una forma inteligente y organizada de resolver un problema de aprendizaje. Una estrategia es un conjunto finito de acciones no estrictamente secuenciadas que conllevan un cierto grado de libertad y cuya ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo” [...] (Latorre, 2016, p.340).

Valor. “Es una cualidad de los objetos, situaciones o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales los seres humanos no pueden permanecer indiferentes. [...]. Un valor es aquella persona situación, objeto, etc., que posee elementos de bien, verdad o belleza. Además los valores son evaluables, pero no medibles directamente; se evalúan a través de las actitudes-microactitudes” (Latorre, 2016, p.135).

Actitud. “La actitud viene a ser la predisposición que se tiene para ser motivado en relación con una persona o un objeto. Su componente principal es el afectivo. Un conjunto de actitudes vividas e interiorizadas indican que un valor ha sido asumido por el sujeto en mayor o menor grado. Las actitudes son predisposiciones estables; orientan y dirigen la vida y son representaciones duraderas y permanentes” (Latorre, 2016, p.135).

Habilidad. “Es un potencial que posee el individuo en un momento determinado lo utilice o no. [...]. Las habilidades se desarrollan a través de procesos mentales que constituyen una estrategia de aprendizaje” (Latorre, 2016, p. 92).

Procedimiento. “Un procedimiento es un conjunto de pasos ordenados y secuenciados que conducen a un fin o propósito” [...] (Latorre, 2016, p.339).

Técnica. “Es un procedimiento algorítmico. En consecuencia es un conjunto finito de pasos fijos y ordenados, cuya sucesión esta prefijada y secuenciada, y su correcta ejecución lleva a una solución segura del problema o de la tarea” (Latorre, 2016, p.340).

Construye interpretaciones históricas. “El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el siglo XXI y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes, la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos” (DCN, 2016, p.62).

Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. “El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible, es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras, y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres” (DCN, 2016, p.64).

Gestiona responsablemente los recursos económicos. “El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades, y el funcionamiento del sistema económico y financiero” (DCN, 2016, p. 66).

Capítulo III: Programación curricular

4.1. Programación general

4.1.1. Competencias del área

Competencias	Definición
<p>1. Construye interpretaciones históricas. (Comprensión)</p>	<p>El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el presente y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes; la comprensión de los cambios temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.</p>
<p>2. Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. (Orientación espacio - temporal)</p>	<p>El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible, es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras, y participa en acciones de mitigación y adaptación al cambio climático y de disminución de la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.</p>
<p>3. Gestiona responsablemente los recursos económicos. (Pensamientos crítico y creativo)</p>	<p>El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades y el funcionamiento del sistema económico y financiero.</p>

4.1.2. Panel de capacidades y destrezas

Panel de secundaria (4°)			
Capacidades	Comprensión (Construye interpretaciones históricas)	Orientación espacio – temporal (Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente)	Pensamientos crítico y creativo (Gestiona responsablemente los recursos económicos)
Destrezas	❖ Analizar. ❖ Sintetizar. ❖ Explicar.	❖ Ubicar-localizar.	❖ Argumentar.

4.1.3. Definición de capacidades y destrezas

Capacidades	Destrezas
<p>Comprensión</p> <p>Es una capacidad básica en los aprendizajes de todas las áreas, que consiste en percibir y tener una idea clara de lo que se piensa, se dice y se hace.</p> <p>Se entiende por razonamiento el modo de pensar discursivo de la mente que permite extraer determinadas conclusiones a partir del conocimiento de que se dispone. La actividad de la mente supone la presencia de datos, de experiencias y situaciones percibidas antes; se puede decir que razonar es relacionar experiencias, ideas y juicios.</p>	<p>Analizar: Es una habilidad específica para separar las partes esenciales de un todo, a fin de llegar a conocer sus principios y elementos y las relaciones entre las partes que forman el todo.</p>
	<p>Sintetizar: Es una habilidad específica para expresar lo esencial de una información en breves términos, frases o utilizando un esquema.</p>
	<p>Explicar: Es una habilidad que permite dar a conocer, exponiendo lo que uno piensa sobre una información, un tema, un contenido, etc., empleando un vocabulario adecuado para hacerlo claro, utilizando los medios pertinentes. Está relacionada con exponer.</p>

<p>Orientación Espacio-Temporal</p> <p>Es una habilidad general para ubicarse en el tiempo y el espacio en forma perceptual, representativa y conceptual, así como establecer relaciones entre el tiempo y el espacio.</p>	<p>Ubicar-localizar: Habilidad específica para determinar el emplazamiento de personajes, hechos u objetos en el espacio y el tiempo. Responde a las preguntas:</p> <p>Tiempo: ¿Cuándo? Y</p> <p>Espacio: ¿Dónde?</p>
<p>Pensamientos crítico y creativo</p> <p>Es una habilidad general a través de la cual una vez definida una situación o información, la persona es capaz de reflexionar, de ponderar de discurrir, de examinar, apreciar, estimar, opinar, analizar, emitir juicios de valor o argumentar de forma lógica, fundándose en los principios de la ciencia, sobre dicha situación o información.</p> <p>Es una habilidad general que lleva al individuo a crear, inventar, producir creativamente, hacer nacer o dar vida a algo en forma creativa, demostrando originalidad (= novedad, creación, innovación).</p>	<p>Argumentar: Habilidad específica para proponer un razonamiento – inductivo o deductivo – a fin de probar, sacar en claro, deducir de forma lógica o demostrar una proposición a partir de premisas, teorías, hechos, evidencias, etc.</p>

4.1.4. Proceso cognitivos

Capacidad	Destrezas	Proceso	Ejemplo
Comprensión (Construye interpretaciones históricas).	Analizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí. 	Analizar información sobre la sociedad y cultura en el siglo XIX mediante un cuestionario.
	Sintetizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales. 3. Relacionar las partes entre sí. 4. Sintetizar mediante un organizador gráfico o elaborando un texto breve. 	Sintetizar información sobre el movimiento obrero en un mapa mental.
	Explicar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. 	Explicar las características de la Primera Guerra Mundial a través de una exposición.
Orientación espacio - temporal (Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente)	Ubicar- localizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos. 5. Situar en algún medio los lugares o hechos. 	Ubicar en una línea de tiempo las inmigraciones asiáticas y europeas al Perú.
Pensamientos crítico y creativo (Gestiona responsablemente los recursos económicos)	Argumentar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Determinar el tema objeto de argumentación. 2. Recopilar información del tema. 3. Organizar información. 4. Formular la/s tesis que se van a defender. 5. Contrastar posturas/información. 6. Exponer los argumentos. 	Argumentar sobre los planteamientos ideológicos del Fascismo y sus consecuencias, mediante una exposición.

4.1.5. Métodos de aprendizaje

CAPACIDADES	DESTREZAS	MÉTODOS
COMPRENSIÓN (Construye interpretaciones históricas)	Analizar	Análisis de la información sobre hechos sociales, culturales, políticos y económicos a través de la lectura individual, grupal y diálogo dirigido. Análisis de mapas y gráficos estadísticos que sintetizan la información, siguiendo las indicaciones dadas.
	Sintetizar	Síntesis de información sobre hechos históricos, fenómenos geográficos y sociales, mediante organizares gráficos. Síntesis de la información de textos escritos sobre realidad nacional y mundial, de forma personal o grupal, siguiendo las indicaciones dadas (texto escrito o resumen).
	Explicar	Explicación- exposición oral, ordenada, coherente y fluida del estudiante, sobre hechos, procesos, teorías, ideas y características, mediante el uso de la palabra, esquemas, gráficos, historietas y recursos audiovisuales.
ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL (Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente)	Ubicar-localizar	Ubicación-localización de lugares, hechos, por medio de visitas a lugares históricos y espacios económicos, por medios de informes personales o grupales (fichas de trabajo de campo). Ubicación-localización de lugares históricos, espacios geográficos y económicos mediante la lectura de textos, observación de gráficos y mapas, resolviendo cuestionarios.
PENSAMIENTO S CRÍTICO Y EJECUTIVO (Gestiona responsablement e los recursos económicos)	Argumentar	Argumentación sobre temas históricos, geográficos y económicos realizando un trabajo personal, o grupal, de análisis del tema de estudio, a través de la exposición individual o grupal.

4.1.6. Panel de valores y actitudes

VALORES Y ACTITUDES			
VALORES	RESPONSABILIDAD	RESPECTO	SOLIDARIDAD
ACTITUDES	<ul style="list-style-type: none"> • Demostrar constancia en el trabajo. • Asumir consecuencias de los actos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchar con atención. ✓ Aceptar al otro como es. ✓ Aceptar distintos puntos de vista. ✓ Asumir normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Persevera en su actuar y aprendizaje. ❖ Colabora con sus compañeros.
ENFOQUES TRANSVERSALES	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enfoque de derechos ➤ Enfoque de inclusión o atención a la diversidad ➤ Enfoque intercultural ➤ Enfoque de género ➤ Enfoque ambiental ➤ Enfoque orientación al bien común ➤ Enfoque de búsqueda de la excelencia 		

4.1.7. Definición de valores y actitudes

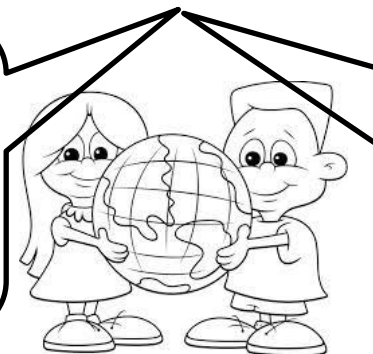
Comprendiendo los valores y actitudes	
Comprendiendo los valores	Comprendiendo las actitudes
<p>Responsabilidad Es un valor mediante el cual la persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos. Un valor mediante el cual la persona se compromete libremente a hacer lo que tiene que hacer. Capacidad que tiene un sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.</p>	<p>Demostrar constancia en el trabajo: Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.</p>
	<p>Asumir las consecuencias de los actos: Es una actitud mediante la cual la persona acepta o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.</p>
<p>Respeto Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.</p>	<p>Escuchar con atención. Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensajes. Es una actitud a través de la cual se presta atención a lo que se dice.</p>
	<p>Aceptar al otro como es. Es una actitud a través de la cual la persona admite o tolera al individuo tal como es.</p>
	<p>Aceptar distintos puntos de vista. Es una actitud a través de la cual la persona recibe voluntariamente y sin ningún tipo de opciones los distintos puntos de vista que se le dan, aunque no los comparta.</p>
	<p>Asumir normas de convivencia. Es una actitud a través de la cual la persona acepta o acata reglas o pautas para vivir en compañía de otras.</p>
<p>Solidaridad Es la adhesión o apoyo incondicional a causas o intereses ajenos, especialmente en situaciones comprometidas o difíciles.</p>	<p>Persevera en su actuar y aprendizaje. Es el compromiso de cada persona en no conformarse en lo logrado, sino ir más allá en lo personal y su aprendizaje.</p>
	<p>Colabora con sus compañeros. Colaborar con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.</p>

4.1.8. Evaluación diagnóstica

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA
EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA 4° de Secundaria

1. IMAGEN VISUAL**a) Lo que el alumno de saber (saberes previos)****IDEAS GENERALES**

- ☞ Las revoluciones
- ☞ El mundo Colonial
- ☞ El mundo moderno
- ☞ Procesos de independencia
- ☞ Los continentes

**ESPACIO Y SOCIEDAD**

- ☞ Biomas terrestres y paisajes naturales
- ☞ Fenómenos naturales
- ☞ Desarrollo económico

b) Lo que el alumno debe saber hacer (habilidades que ha de poseer)

CAPACIDADES - DESTREZAS	
	<p>1. COMPRENSIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar, analizar. <p>2. PENSAMIENTOS CRÍTICO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Argumentar. <p>3. ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ubicar-localizar

c) Las actitudes que el alumno debe asumir.

VALORES: Responsabilidad
Respeto

- ❖ Ser puntual
- ❖ Asumir las consecuencias de los actos
- ❖ Aceptar al otro como es

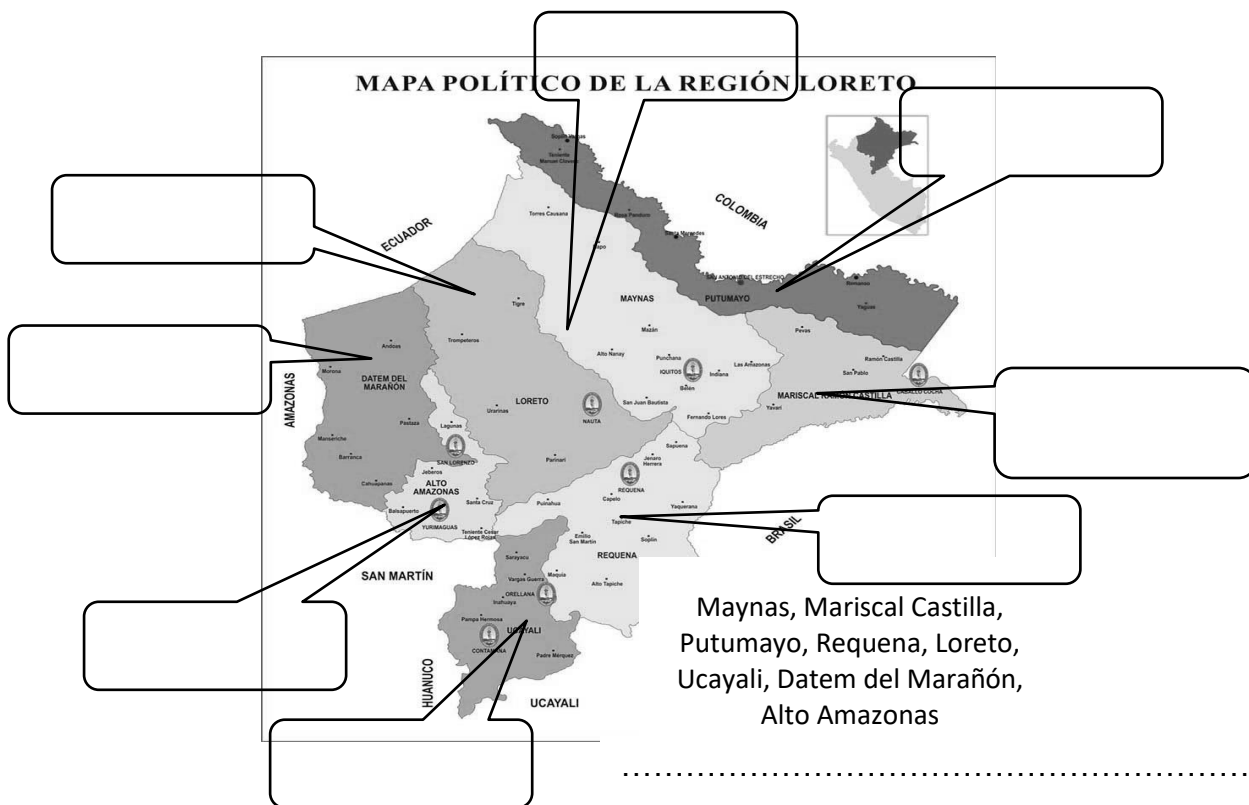


Evaluación de inicio

Nombres y Apellidos..... Grado..... Sección.....

Ubicar - Localizar

En el siguiente mapa ubica las provincias de la Región Loreto y escribe en los recuadros el nombre de la provincia y señala las actividades económicas que desarrollan cada uno de ellos. Y señala con qué región o país limita al Norte, Sur, Este y Oeste.



.....

Identificar

Lee el siguiente texto sobre “el Desarrollo sostenible” e identifica 5 ideas principales utilizando el subrayado. Luego escríbelo en un cuadro. Y señala 5 acciones que van en contra del desarrollo sostenible.

Desarrollo Sostenible

Para entender la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS), hay que entender lo que es el Desarrollo Sostenible. Después de todo, el Decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible trata de comprometer a los sistemas educativos para que trabajen en pos de un futuro más sostenible. Sin embargo, necesitamos poder imaginar un mundo más sostenible antes de poder trabajar para crearlo.

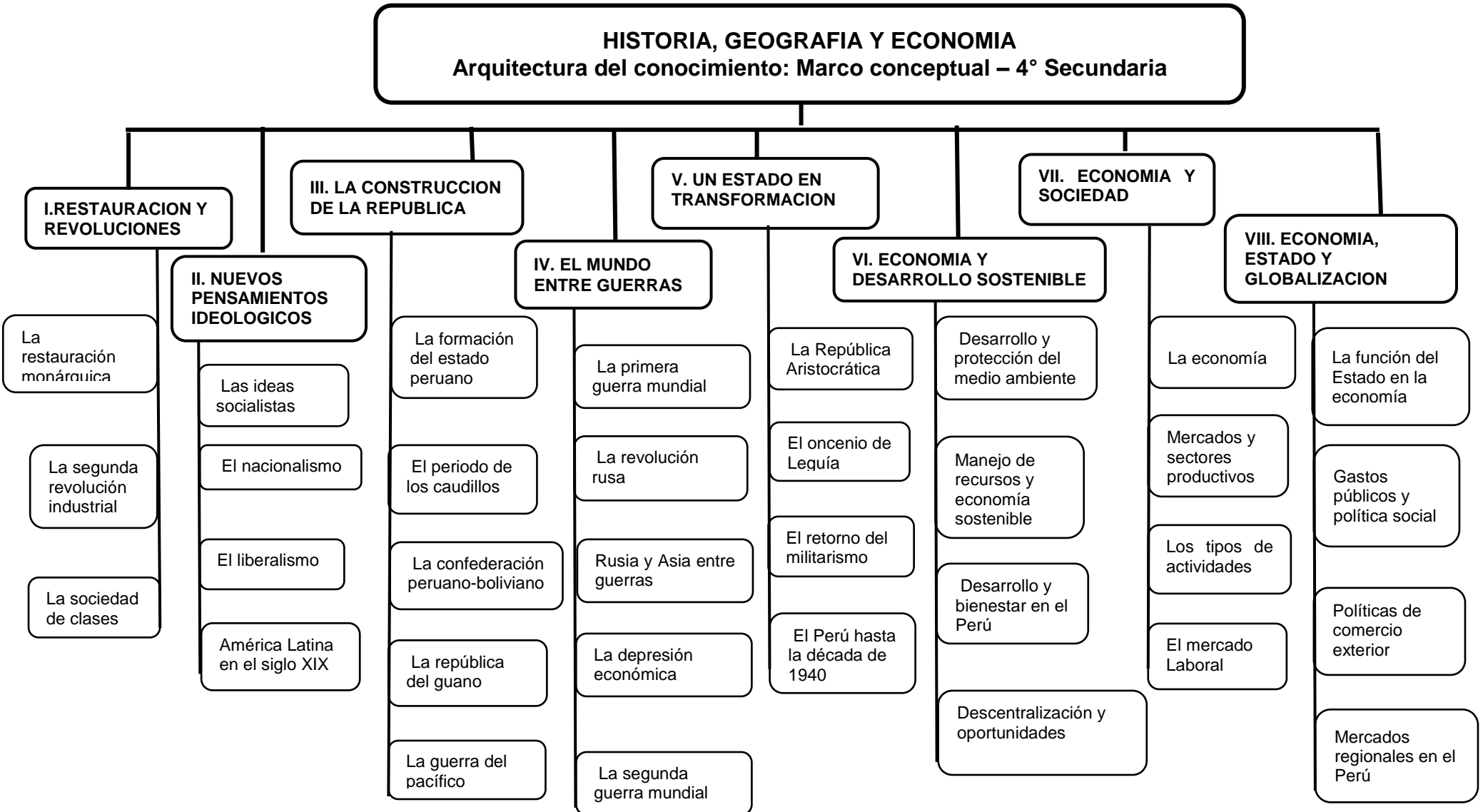
El Desarrollo Sostenible es el paradigma global de las Naciones Unidas. El concepto de Desarrollo Sostenible fue descrito en 1987 en el Informe de la Comisión de Brundtland como un “desarrollo que satisface las necesidades de la generación presente, sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras de satisfacer sus propias necesidades”.

Existen cuatro dimensiones del Desarrollo Sostenible: la sociedad, el medio ambiente, la cultura y la economía, que están interconectadas, no separadas. La sostenibilidad es un

3.1.9. Programación anual-general de la asignatura

PROGRAMACIÓN ANUAL DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA		
I.- INSTITUCIÓN EDUCATIVA: LUGAPE-Loreto	III.- NIVEL: Secundaria	GRADO: 4° SECCIONES: A - B
II.-AREA: Historia, Geografía y Economía	IV.- PROFESOR: Javier Mamani – Gustavo Bártenes	
CONTENIDOS	MEDIOS	METODO DE APRENDIZAJE
<p align="center">I.BIMESTRE</p> <p>I. RESTAURACION Y REVOLUCIONES</p> <p>1.1. La restauración Monárquica. 1.2. La segunda revolución industrial 1.3. La sociedad de clases</p> <p>II. NUEVOS PENSAMIENTOS IDEOLOGICOS</p> <p>2.1. Las ideas socialistas 2.2. El nacionalismo 2.3. El liberalismo 2.4. América Latina en el siglo XIX</p> <p align="center">II.BIMESTRE</p> <p>III. LA CONSTRUCCIÓN DE LA REPUBLICA</p> <p>3.1. La formación del estado peruano 3.2. El periodo de los caudillos 3.4La confederación Peruano-Boliviano 3.5La republica del guano 3.6La guerra del pacífico</p> <p>IV. EL MUNDO ENTRE GUERRAS</p> <p>1.1. La primera guerra mundial 1.2. La Revolución Rusa 1.3. Rusia y Asia entre guerras 1.4. La depresión económica mundial 1.5. La segunda guerra mundial</p> <p align="center">III.BIMESTRE</p> <p>V. UN ESTADO EN TRANSFORMACION</p> <p>1.1. La Republica Aristocrática 1.2. El Oncenio de Leguía 1.3. El retorno del militarismo 1.4. El Perú hasta la década d 1940</p> <p>VI. ECONOMIA Y DESARROLLO SOSTENIBLE</p> <p>6.1. Desarrollo y protección del medio ambiente 6.2. Manejo de recursos y economía sostenible 6.3. Desarrollo y bienestar en el Perú 6.4. Descentralización y oportunidades</p> <p align="center">IV.BIMESTRE</p> <p>VII. ECONOMIA Y SOCIEDAD</p> <p>7.1. La economía 7.2. Mercados y sectores productivos 7.3. Los tipos de actividades 7.4. El mercado Laboral</p> <p>VIII. ECONOMIA,ESTADO Y GLOBALIZACION</p> <p>8.2. La función del Estado en la economía 8.3. Gastos públicos y política social 8.4. Políticas de comercio exterior 8.5. Mercados regionales en el Perú</p>		<p>Análisis de la información sobre hechos sociales, culturales, políticos y económicos a través de la lectura individual, grupal y diálogo dirigido</p> <p>Síntesis de información de textos escritos históricos, sobre realidad nacional y mundial, de forma personal o grupal, siguiendo las indicaciones dadas (texto escrito, resumen, mapa mental, mapa conceptual, esquema de llaves).</p> <p>Explicación- exposición oral, ordenada, coherente y fluida del estudiante, sobre hechos, procesos, teorías, ideas y características, mediante el uso de la palabra, esquemas, gráficos, historietas y recursos audiovisuales.</p> <p>Argumentación sobre temas históricos, geográficos y económicos realizando un trabajo personal, o grupal, de análisis del tema de estudio, a través de la exposición individual o grupal</p> <p>Ubicación-localización de lugares históricos, espacios geográficos y económicos mediante la lectura de textos, observación de gráficos y mapas, resolviendo cuestionarios (línea de tiempo).</p>
CAPACIDAD - DESTREZAS	FINES	VALORES - ACTITUDES
<p>1. CAPACIDAD: COMPRESIÓN</p> <p><u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizar ➤ Sintetizar ➤ Explicar <p>2. CAPACIDAD: PENSAMIENTO CRÍTICO - EJECUTIVO</p> <p><u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Argumentar <p>3. CAPACIDAD: ORIENTACIÓN ESPACIO TEMPORAL</p> <p><u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ubicar-Localizar. 		<p>1. VALOR: RESPONSABILIDAD</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Demostrar constancia en el trabajo • Asumir consecuencias de los actos <p>2. VALOR: RESPETO</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchar con atención ✓ Aceptar al otro como es ✓ Aceptar distintos puntos de vista ✓ Asumir normas de convivencia <p>3. VALOR: SOLIDARIDAD</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Persevera en su actuar y aprendizaje ❖ Colabora con sus compañeros

3.1.10. Marco conceptual de los contenidos.



3.2. Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje – 1

3.2.1.1. Modelo T y actividades de la unidad de aprendizaje

UNIDAD DE APRENDIZAJE I		
1. INSTITUCION EDUCATIVA: LUGAPE- Loreto	2. NIVEL: Secundaria	3. GRADO: 4°
4. SECCIONES: A y B.	5. ÁREA: H. G y E.	6. TÍTULO DE UNIDAD: Restauración y Revoluciones.
7. TEMPORIZACIÓN: 16 sesiones (8 semanas)	8. PROFESOR: Javier Mamani-Gustavo Bártenes	
CONTENIDOS	MEDIOS	METODO DE APRENDIZAJE
<p>I. RESTAURACION Y REVOLUCIONES</p> <p>1.1. Sociedad y cultura en el siglo XIX 1.2. La restauración monárquica. 1.3. Las revoluciones liberales. 1.4. La segunda revolución industrial. 1.5. La sociedad de clases. 1.6. El romanticismo.</p> <p>II. NUEVOS PENSAMIENTOS IDEOLOGICOS</p> <p>2.1. Las ideas socialistas. 2.2. El nacionalismo. 2.3. El liberalismo. 2.4. Anarquismo. 2.5. Imperialismos europeos. 2.6. La expansión colonial en África. 2.7. El mundo asiático en el siglo XIX. 2.8. Imperialismo y colonialismo en Asia. 2.9. América Latina en el siglo XIX.</p>		<p>Explicación de los cambios sociales y culturales producidos en el siglo XIX, mediante un panel de discusión.</p> <p>Explicación sobre la restauración monárquica a través de estrategias diversas.</p> <p>Síntesis del texto sobre “Las Revoluciones Liberales” en un mapa conceptual.</p> <p>Análisis del texto de la segunda revolución industrial mediante un cuestionario.</p> <p>Síntesis del texto sobre “La Sociedad de Clases del siglo XIX” mediante un mapa conceptual.</p> <p>Explicación sobre el fenómeno del romanticismo, mediante una exposición grupal.</p> <p>Análisis de las ideas socialistas mediante un cuadro.</p> <p>Explicación sobre el nacionalismo a través de una exposición.</p> <p>Síntesis de información sobre el liberalismo y la democracia en un mapa mental.</p> <p>Análisis del texto sobre “El Anarquismo” en un cuadro doble entrada.</p> <p>Síntesis de información sobre “Los Imperialismos Europeos” en un mapa mental.</p> <p>Análisis de información sobre la expansión colonial en África a través de un cuestionario.</p> <p>Análisis del texto sobre el mundo asiático en el siglo XIX mediante la técnica del cuestionario.</p> <p>Síntesis de información sobre la expansión del imperialismo y colonialismo en Asia, en un esquema de llaves.</p> <p>Explicación de las características de América Latina en el siglo XIX a través de una exposición grupal.</p>
CAPACIDADES - DESTREZAS	FINES	VALORES - ACTITUDES
<p>1. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN</p> <p><u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizar ✓ Sintetizar ✓ Explicar 		<p>1. VALOR: RESPONSABILIDAD</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Demostrar constancia en el trabajo. ▪ Asumir consecuencias de los actos. <p>2. VALOR: RESPETO</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Escuchar con atención. ➤ Aceptar al otro como es. ➤ Aceptar distintos puntos de vista. ➤ Asumir normas de convivencia. <p>3. VALOR: SOLIDARIDAD</p> <p><u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Persevera en su actuar y aprendizaje. ○ Colabora con sus compañeros.

Actividad N° 1

Tema: Cambios sociales y culturales producidos en el siglo XIX

Fecha: Primera semana de marzo

Duración: 02 horas (90').

Explicar los cambios sociales y culturales producidos en el siglo XIX, mediante un panel de discusión, aceptando distintos puntos de vista.

- ❖ Motivación: lluvia de ideas en torno a las siguientes preguntas: ¿Qué cambios afectan más la vida de las personas, los económicos o los sociales?, ¿Qué medios existen para lograr la justicia social? ¿Por qué las personas utilizan la violencia para conseguir sus objetivos?

1. **Lee** el texto “Sociedad y cultura en el siglo XIX” (ficha N° 1).
2. **Identifica** los aspectos más resaltantes a nivel educativo, científico, político y religioso, en la ficha de trabajo, mediante el subrayado.
3. **Organiza** y secuencia la información en el cuaderno según la estructura proporcionada en la ficha de trabajo.
4. **Elabora** un esquema de llaves con la información organizada en su cuaderno.
5. **Explica** las ideas propuestas en un panel de discusión.

- ❖ Metacognición: ¿Cómo he aprendido? ¿Qué habilidades he desarrollado?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender los cambios sociales y culturales producidos en el siglo XIX? ¿Cómo puedo aplicar en la vida diaria lo aprendido?

Actividad N° 2

Tema: La Restauración Monárquica

Fecha: Segunda semana de marzo

Duración: 02 horas

Explicar la información sobre “La Restauración Monárquica” a través de estrategias diversas, demostrando constancia en el trabajo.

- ❖ Motivación: Observa la imagen presentada en un pct. y responde las preguntas: ¿Qué pueden decir de la imagen? ¿Quiénes lo usaban? ¿Qué característica tenía la persona que la usaba? ¿Merecía respeto?(lluvia de ideas)



Recuperado de:
<http://www.jmsima.com/politica/197-%C2%BFque-es-una-monarquia.html>

1. **Lee** las páginas 10 – 11 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** los acuerdos tomados en el Congreso de Viena y sus consecuencias, y los planteamientos del absolutismo, escribiéndolos en su cuaderno.
3. **Relaciona** las consecuencias del Congreso de Viena con los planteamientos del Absolutismo (oral).
4. **Organiza** las ideas sobre: los acuerdos tomados en el Congreso de Viena y sus consecuencias, y los planteamientos del absolutismo, en un cuadro.
5. **Explica** la información en un texto escrito (párrafo de 10 líneas)

- ❖ Metacognición: ¿Cómo organice los conocimientos adquiridos? ¿Qué dificultades he encontrado?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender La Restauración monárquica?
- ❖ Tarea: investigar sobre dos monarquías actuales y explicarlos brevemente en el cuaderno.

Actividad N° 3

Tema: Las Revoluciones Liberales

Fecha: Segunda semana de marzo

Duración: 02 horas

Sintetizar el texto sobre “Las Revoluciones Liberales” en un mapa conceptual con perseverancia en su aprendizaje.

- ❖ Motivación: Observa el video: “Las grandes revoluciones”
https://www.youtube.com/watch?v=91E_UZZdXk0 y responde a las siguientes preguntas: ¿Qué es la revolución? ¿Crees que es necesaria una revolución violenta para lograr cambios sociales en un país? ¿Por qué? (Lluvia de ideas).

1. **Lee** la información de las páginas 28-29 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae los datos más relevantes: causas, cantidad de revoluciones y consecuencias del texto leído, en su cuaderno.
3. **Organiza** las causas y consecuencias de las revoluciones que aparecen en el texto mediante un cuadro en su cuaderno.

Las Revoluciones Liberales	Revoluciones	Causas	Consecuencias

4. **Sintetiza** la información sobre las revoluciones liberales en un mapa conceptual.

- ❖ Metacognición: ¿Qué he aprendido? ¿Qué momentos no los comprendí?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve lo que he aprendido?

Actividad N° 4

Tema: La Segunda Revolución Industrial

Fecha: Tercera semana de marzo

Duración: 02 horas

Analizar el texto sobre la segunda revolución industrial mediante un cuestionario.

- ❖ Motivación: observa imágenes de la segunda revolución industrial en un PPT.
¿Qué pueden decir de las imágenes?, ¿Serán importantes?, ¿Encuentran alguna relación entre ellas? ¿Cuáles son? (Lluvia de ideas).



Recuperado de:

- <http://historiageneral.com/wp-content/uploads/ferrocarril.jpg>
- http://2.bp.blogspot.com/_uheNIUAGBA8/TEp5Wzcu1OI/AAAAAAAAACxE/oEftQCzpq4E/s1600/petroleo.jpg
- <https://okdiario.com/img/2017/01/09/tit.jpg>

1. **Lee** el texto sobre “La Segunda Revolución Industrial” (Ficha N° 2)

2. **Identifica** las características de la Segunda Revolución Industrial, utilizando el subrayado.

3. **Relaciona** los conceptos: urbanización, industrialización, EE. UU y Alemania, petróleo, electricidad, sociales; con las características de la segunda revolución Industrial extraídas del texto, (según el cuadro propuesto).

4. **Analiza** Respondiendo el cuestionario

1. ¿Cómo benefició a la industrialización el uso de nuevas fuentes de energía?
2. ¿Qué relación existe entre industrialización y urbanización?
3. ¿Qué países aumentaron su producción?
4. ¿Cuáles fueron las repercusiones sociales?

- ❖ **Metacognición:** ¿Qué he aprendido? ¿Qué estrategia y proceso he seguido en el aprendizaje?
- ❖ **Transferencia:** ¿Para qué me sirve lo que he aprendido? ¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo que aprendí?

Actividad N° 5

Tema: La Sociedad de Clases del siglo XIX

Fecha: Tercera semana de marzo

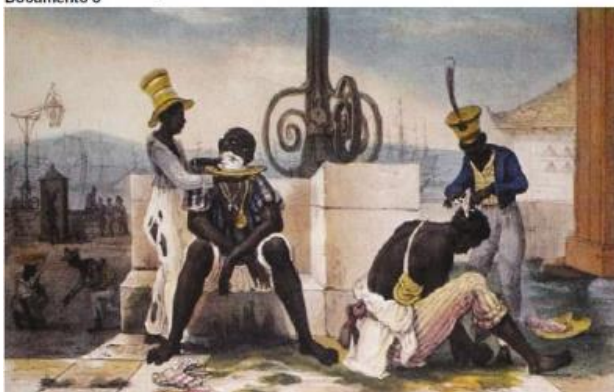
Duración: 02 horas

Sintetizar el texto sobre “La Sociedad de Clases del siglo XIX” mediante un mapa conceptual, asumiendo las normas de convivencia.

- ❖ **Motivación:** Observa la imagen del PPT.

De acuerdo a la imagen ¿Cuáles son las diferencias que existen? ¿Permanece esa estructura en la actualidad? ¿Merecemos el respeto? ¿Por qué?(Opininan los estudiantes).

Documento 3



Recuperado de:

<http://www.ahistoria.com.br/wp-content/uploads/trabalho-escravo-no-novo-mundo-1.jpg>

1. **Lee** el texto “La sociedad de clases” (Ficha N° 3)
2. **Identifica** las clases sociales y sus características, utilizando el subrayado.

3. **Organiza**, describiendo los binomios burguesía y clase media, y proletarios y campesinos en el cuadro propuesto.

4. **Sintetiza** en un mapa conceptual las clases sociales del siglo XIX.

- ❖ Metacognición: ¿Cómo organicé los conocimientos adquiridos? ¿Qué situaciones no los entendí? ¿Cómo he superado las dificultades?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve lo que he aprendido? ¿cómo puedo aplicar en la vida diaria lo aprendido?

Actividad N° 6

Tema: El Fenómeno del Romanticismo

Fecha: Cuarta semana de marzo

Duración: 02 horas

Explicar sobre el fenómeno del romanticismo, mediante una exposición grupal, aceptando al otro como es.

- ❖ Motivación: Plantear preguntas: ¿Qué tipo de músicas escuchan? ¿A quién le gusta más la música romántica? ¿De qué tratan esas canciones? ¿Qué entienden por romanticismo? (Lluvia de ideas).

1. **Lee** el texto de las páginas 30-31 “El Romanticismo”, del libro del estudiante de cuarto de secundaria.

2. **Identifica** y extrae las características generales del romanticismo, y las características de la manifestación artística: música, pintura y arquitectura; y lo escribe en su cuaderno.

3. **Organiza** la información extraída del texto en un mapa mental de forma grupal.

4. **Explica** las características del romanticismo y su manifestación artística en una exposición grupal, utilizando el mapa mental.

- ❖ Metacognición: ¿Participé activamente en clase? ¿Cómo?, ¿Qué dificultades he encontrado?, ¿Escuché las opiniones de mis compañeros?, ¿Propuse ideas para el desarrollo del trabajo?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender el Fenómeno del Romanticismo?

Actividad N° 7**Tema:** Las Ideas Socialistas**Fecha:** Cuarta semana de marzo**Duración:** 02 horas**Analizar** sobre “Las Ideas Socialistas” mediante un cuestionario, colaborando con sus compañeros.

- ❖ Motivación: Hacer preguntas: Si fueras el presidente del país, ¿Qué planteamientos harías en el aspecto económico y social? ¿Cualquier persona podrá gobernar al país?(Lluvia de ideas)

1. **Lee** el texto “las Ideas Socialistas” (Ficha N° 4).
2. **Identifica** los datos esenciales: definición, características, representantes del socialismo, anarquismo y social democracia, utilizando el subrayado.
3. **Organiza** la información en el cuadro propuesto en la ficha, de forma grupal.
4. **Analiza** la información sobre las ideas socialistas mediante un cuestionario.

- ❖ Metacognición: ¿Qué partes del tema me parecieron más difíciles de trabajar? ¿Cómo lo solucioné?, ¿Entregué mis trabajos a tiempo? ¿Me esforcé por mejorar su presentación?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender las ideas socialistas?, ¿Cómo puedo aplicar en la vida diaria lo aprendido?
- ❖ Tarea: Investigar sobre el socialismo en el Perú y realiza un resumen de media página.

Actividad N° 8**Tema:** El Nacionalismo**Fecha:** Primera semana de abril**Duración:** 02 horas**Explicar** sobre el Nacionalismo mediante una exposición aceptando los distintos puntos de vista.

- ❖ Motivación. Plantear la pregunta: ¿Qué es la nación? ¿Qué ocurre cuando una nación es sometida por otra? ¿Desaparece o subsiste? ¿Por qué? (Opinión de los estudiantes).

1. **Lee** el texto de las páginas 58-59, "El Nacionalismo" del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y recopila las características más importantes del nacionalismo en su cuaderno.
3. **Organiza** la información recabada resolviendo los cuestionarios de forma grupal en su cuaderno. ¿Qué es el nacionalismo? ¿Por qué surgió el nacionalismo? ¿Cuáles son los elementos que conforman una nación? ¿En qué consistió la unificación alemana e italiana?
4. **Explica** el nacionalismo, mediante una exposición grupal apoyada en los cuestionarios.
 - ❖ Metacognición: ¿Qué he aprendido? ¿Qué dificultades he encontrado?, ¿Me esforcé por seguir las indicaciones del trabajo en clase?
 - ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender el tema del Nacionalismo? ¿El gobierno de Ollanta Humala fue nacionalista? Explica.

Actividad N° 09

Tema: El liberalismo

Fecha: Segunda semana de abril

Duración: 02 horas

Sintetizar el texto sobre "El liberalismo y la democracia" en un mapa mental demostrando constancia en el trabajo.

- ❖ Motivación. Presentar la imagen en un ppt: ¿Cómo se llama el personaje?, ¿Qué hizo?, ¿Qué es la libertad? ¿Eres libre? (Lluvia de ideas).



Recuperado de:
http://st-listas.20minutos.es/images/2011-09/303326/3202552_640px.jpg?1323418307

1. **Lee** el texto de las páginas 62-63, del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae las características del Liberalismo y democracia, y lo escribe en su cuaderno.

3. **Organiza** la información extraída en su cuaderno respondiendo el cuestionario: ¿Qué es el liberalismo? ¿Por qué surgió el nacionalismo? ¿Cuáles son sus planteamientos? ¿Qué es la democracia? En forma grupal.

4. **Sintetiza** el texto sobre el liberalismo y la democracia en un mapa mental.

- ❖ Metacognición: ¿Qué situaciones del liberalismo me han resultado fáciles de entender? ¿Qué situaciones no los entiendo?, ¿Cómo me organicé para desarrollar el trabajo?, ¿Cumplí la tarea en el tiempo establecido?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender el tema del Liberalismo?, ¿Cómo puedo aplicar en el contexto social lo aprendido?

Actividad N° 10

Tema: El anarquismo

Fecha: Segunda semana de abril

Duración: 02 horas

Analizar del texto sobre El anarquismo en un cuadro de doble entrada, mediante la lectura dirigida, escuchando con atención.

- ❖ Motivación. Presentar imagen en un PPT:

¿Qué puedes decir de la imagen presentada?, ¿Qué opinas de la frase? (Lluvia de ideas)



Recuperado de:

- <http://oculto.eu/wp-content/uploads/2014/10/Imagen-para-el-art%C3%ADculo-sobre-frases-anarquistas.jpg>.
- <https://movimientoobrero.files.wordpress.com/2011/11/anarquismo.jpg>

1. **Lee y escucha** el texto sobre “El Anarquismo” (Ficha N° 5).

2. **Identifica** los tipos, características, representantes y lugares donde se desarrolló el pensamiento anarquista, utilizando el subrayado.

3. **Relaciona** los conceptos y las características en un cuadro de doble entrada.

4. **Analiza** la información sobre el anarquismo en el cuadro de doble entrada.

- ❖ Metacognición: ¿Qué situaciones del anarquismo me han resultado fáciles de entender? ¿Qué situaciones no los entiendo?, ¿Cumplí las tareas en el tiempo establecido?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender el tema del anarquismo?, ¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido?

Actividad N° 11

Tema: Los Imperialismos Europeos

Fecha: Tercera semana de abril

Duración: 02 horas

Sintetizar el texto sobre “Los Imperialismos Europeos” elaborando un mapa mental, perseverando en su aprendizaje.

- ❖ Motivación: Presentar una lista de 20 países e identificar y ubicar a qué continente pertenece cada país.

1. **Lee** el texto de la página 72-73 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae los factores que promovieron la expansión imperial europea en el mundo y sus consecuencias, y lo escribe en su cuaderno.
3. **Relaciona** la información identificada (factores y consecuencias) con los conceptos del cuadro, en su cuaderno.

	Factores y Consecuencias
Económico	
Demográfico	
Cultural	
Religioso	
Mercado	
Transporte y Comunicación	
Exploración	
Sumisión	

4. **Sintetiza** el texto sobre los Imperialismos europeos en un mapa mental.

- ❖ Metacognición: ¿Qué he aprendido?, ¿Qué habilidades he desarrollado?, ¿Qué momentos no los entiendo?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve lo que he aprendido?, ¿Cómo podría aplicar en la vida cotidiana lo aprendido?

Actividad N° 12**Tema:** La expansión colonial en África**Fecha:** Tercera semana de abril**Duración:** 02 horas**Analizar** la información sobre la expansión colonial en África a través de un cuestionario, aceptando distintos puntos de vista.

- ❖ Motivación: presentar el Mapa mundi (ubica los continentes demostrando la participación activa) y responden las siguientes preguntas: ¿Cuál es el continente más pobre? ¿En qué países aún existen gobiernos dictatoriales?

1. **Lee** el texto de la página 74-75 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** las causas y consecuencias de la expansión en África y escribe en su cuaderno.
4. **Relaciona** la información identificada respondiendo el cuestionario: ¿Qué países participaron en la colonización de África? ¿Por qué defendían el esclavismo los colonizadores? ¿Cuáles son los acuerdos que se tomaron en el la Conferencia de Berlín? ¿Qué efectos causó la dominación colonial en el desarrollo africano?
3. **Analiza** la expansión colonial en África en un cuestionario.

- ❖ Metacognición: ¿Qué situación de La expansión colonial en África me han resultado fáciles de entender? ¿Qué situación no los entiendo?, ¿Me esmeré en cumplir con mi trabajo?, ¿Cumplí con las tareas en el tiempo requerido?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve lo que he aprendido?, ¿Cómo podría aplicar en la vida diaria lo aprendido?

Actividad N° 13

Evaluación escrita de fin de bimestre (ver: 3.2.1.5. Evaluaciones de proceso).

Comprensión: analizar y sintetizar.**Actividad N° 14****Tema:** El Mundo Asiático en el siglo XIX**Fecha:** Cuarta semana de abril**Duración:** 02 horas**Analizar** el texto sobre el Mundo Asiático en el siglo XIX mediante la técnica del cuestionario.

- ❖ Motivación: Describir los rasgos físicos y costumbres de los japoneses y los chinos ¿Existe alguna diferencia? ¿De qué continente son? (Lluvia de ideas).

1. **Lee** el texto de la página 68-69 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae datos sobre los procesos de modernización japonesa a nivel: político, social y económico; y las características del proceso de decadencia del Imperio Chino, anotando en su cuaderno, según el cuadro propuesto.

	Japón	China
Político		
Económico		
Social		
Intromisión extranjera		
Sistema de gobierno		

3. **Analiza** información sobre el mundo asiático en el siglo XIX responde el siguiente cuestionario:

1. ¿Qué factores explican la decadencia de China?
2. ¿Por qué la elite japonesa decidió occidentalizar su país?
3. ¿Qué papel jugaron los otros países en ambos sucesos?

- ❖ Metacognición: ¿Qué pasos seguí para realizar la tarea? ¿Qué dificultades encontré? ¿Cómo las resolví?, ¿Qué he aprendido?
- ❖ Transferencia: ¿Cómo crees que ha influenciado Japón y China en la actualidad al Perú?

Actividad N° 15

Tema: La expansión del imperialismo y colonialismo en Asia

Fecha: Primera semana de mayo

Duración: 02 horas

Sintetizar información sobre la expansión del imperialismo y colonialismo en Asia, en un esquema de llaves, aceptando al otro como es.

- ❖ Motivación. Presentar la siguiente pregunta: ¿Cuál es la diferencia entre un imperio y una colonia? (Lluvia de ideas).

1. **Lee** el texto de la página 76-77 “Imperialismo y colonialismo” en Asia, en el libro del estudiante de cuarto de secundaria.

2. **Identifica** los países y los distintos momentos del proceso de colonización e imperialismo en Asia, escribiendo en su cuaderno siguiendo el cuadro propuesto.

	Características	Fecha
Colonialismo		
Imperialismo		
Gran Bretaña		
Francia		
Japón		
China		

3. **Organiza** los datos identificados en el cuadro propuesto.

4. **Sintetiza** la información sobre la expansión del imperialismo y colonialismo en Asia, en un esquema de llaves, en forma grupal.

- ❖ Metacognición: ¿Dividimos el trabajo de manera proporcional? ¿Cumplí con mi parte del trabajo?, ¿Cómo he resuelto los conflictos cognitivos que han surgido?, ¿Qué he aprendido?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me servirá lo aprendido?, ¿Cómo puedo emplear en la vida diaria lo que he aprendido?

Actividad N° 16

Tema: América Latina en el siglo XIX

Fecha: Primera semana de mayo

Duración: 02 horas

Explicar las características de América Latina en el siglo XIX a través de una exposición.

- ❖ Motivación: Presentar imágenes de las banderas en un ppt: ¿A qué países corresponden cada bandera?, ¿A qué continente pertenecen? (lluvia de ideas por parte de los estudiantes).



Recuperado de:

- <http://www.sitographics.com/enciclog/banderas/america/source/Argentina.html>
- <http://www.sitographics.com/enciclog/banderas/america/source/Brasil.html>
- <http://www.sitographics.com/enciclog/banderas/america/source/Mexico.html>
- <http://www.sitographics.com/enciclog/banderas/america/source/Peru.html>

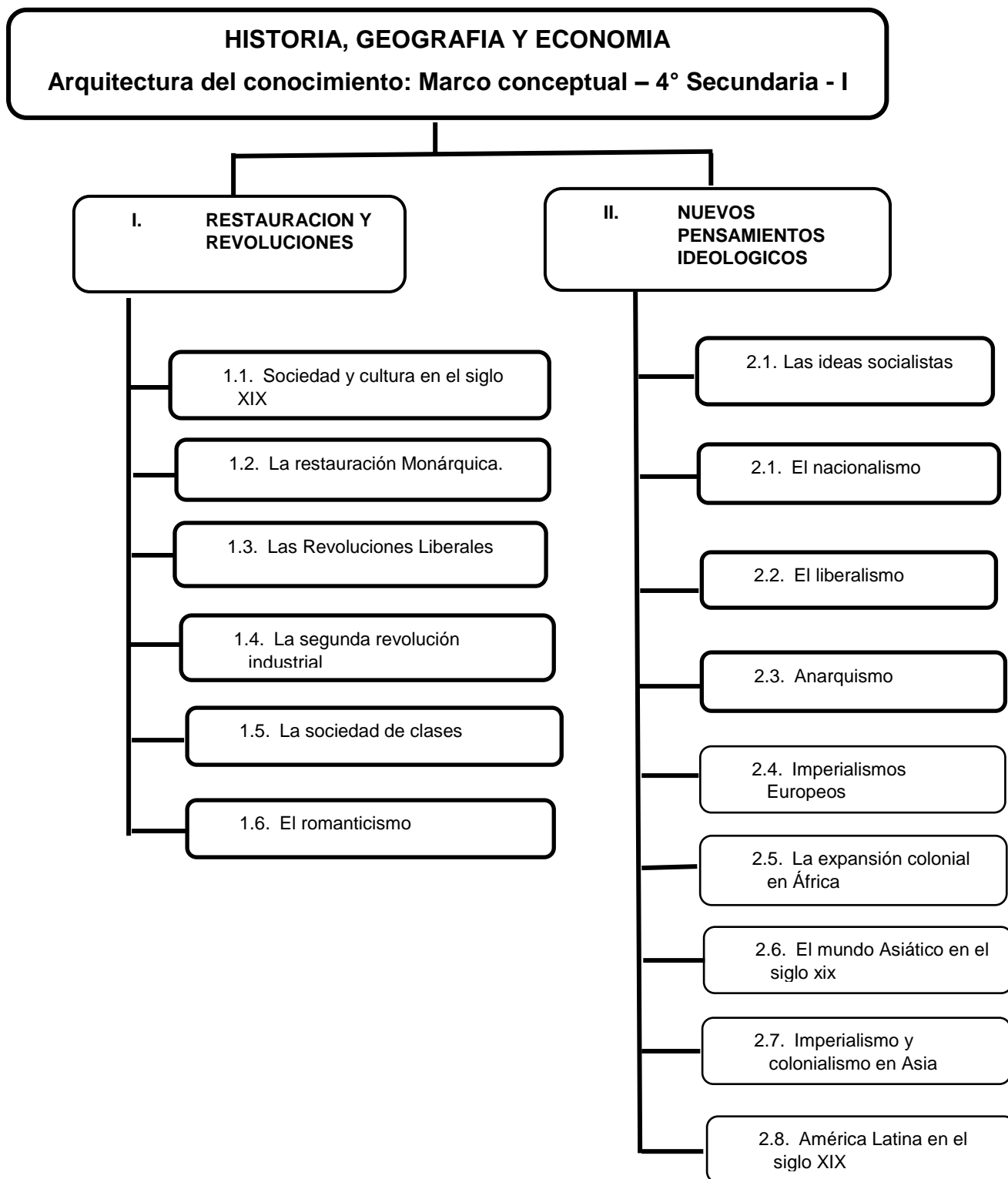
1. **Lee** el texto de la página 70-71 “América Latina en el siglo XIX”, en el libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae datos sobre la situación de América Latina a nivel política, económica y social, y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza** las ideas identificadas en un cuadro sinóptico en su cuaderno.
4. **Explica** la información sobre las características de América Latina en el siglo XIX en una exposición, apoyándose en el cuadro sinóptico.

- ❖ Metacognición: ¿Cómo fue mi desempeño en el desarrollo de la actividad grupal?
¿De qué manera organicé la información?, ¿Qué he aprendido?, ¿Escuche con atención la exposición de mis compañeros?
- ❖ Transferencia: ¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?

Vocabulario

1. Monarquía.
2. Conservador.
3. Nacionalismo.
4. Liberalismo.
5. Industrialización
6. Urbanización.
7. Utópico.
8. Decadencia.
9. Modernización.
10. Revolución
11. Paternalismo.

3.2.1.2. Red conceptual del contenido de la Unidad



3.2.1.3. Guía de aprendizaje para los estudiantes

GUIA DE ACTIVIDADES

- | | |
|--|---|
| 1. AREA: Historia, Geografía y Economía | 5. TEMPORIZACION: 16 sesiones (8 semanas) |
| 2. NIVEL: Secundaria | 6. PROFESOR: Javier Mamani-Gustavo Bártenes |
| 3. GRADO: 4to | |
| 4. TÍTULO DE UNIDAD: Restauración y Revoluciones | |

Actividad N° 1

Explicar los cambios sociales y culturales producidos en el siglo XIX, mediante un panel de discusión, aceptando distintos puntos de vista.

1. **Lee** el texto “Sociedad y cultura en el siglo XIX” (ficha N° 1).
2. **Identifica** los aspectos más resaltantes a nivel educativo, científico, político y religioso, en la ficha de trabajo, mediante el subrayado.
3. **Organiza** y secuencia la información en el cuaderno según la estructura proporcionada en la ficha de trabajo.
4. **Elabora** un esquema de llaves con la información organizada en su cuaderno.
5. **Explica** las ideas propuestas en un panel de discusión.

Actividad N° 2

Explicar la información sobre “La Restauración Monárquica” a través de estrategias diversas, demostrando constancia en el trabajo.

1. **Lee** las páginas 10 – 11 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** los acuerdos tomados en el Congreso de Viena y sus consecuencias, y los planteamientos del absolutismo, escribiéndolos en su cuaderno.
3. **Relaciona** las consecuencias del Congreso de Viena con los planteamientos del Absolutismo (oral).
4. **Organiza** las ideas sobre: los acuerdos tomados en el Congreso de Viena y sus consecuencias, y los planteamientos del absolutismo, en un cuadro.
5. **Explica** la información en un texto escrito (párrafo de 10 líneas)

Actividad N° 3

Sintetizar el texto sobre “Las Revoluciones Liberales” en un mapa conceptual con perseverancia en su aprendizaje.

1. **Lee** la información de las páginas 28-29 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae los datos más relevantes: causas, cantidad de revoluciones y consecuencias del texto leído, en su cuaderno.

3. **Relaciona** las causas y consecuencias de las revoluciones que aparecen en el texto en un cuadro en su cuaderno.

Las Revoluciones Liberales	Revoluciones	Causas	Consecuencias

4. **Sintetiza** la información sobre las revoluciones liberales en un mapa conceptual.

Actividad N° 4

Analizar el texto sobre la segunda revolución industrial mediante un cuestionario.

1. **Lee** el texto sobre “La Segunda Revolución Industrial” (Ficha N° 2)
2. **Identifica** las características de la Segunda Revolución Industrial, utilizando el subrayado.
3. **Relaciona** los conceptos: urbanización, industrialización, EE. UU y Alemania, petróleo, electricidad, sociales; con las características de la segunda revolución Industrial extraídas del texto, (según el cuadro propuesto).
4. **Analiza** Respondiendo el cuestionario
5. ¿Cómo benefició a la industrialización el uso de nuevas fuentes de energía?
6. ¿Qué relación existe entre industrialización y urbanización?
7. ¿Qué países aumentaron su producción?
8. ¿Cuáles fueron las repercusiones sociales?

Actividad N° 5

Sintetizar el texto sobre “La Sociedad de Clases del siglo XIX” mediante un mapa conceptual, asumiendo las normas de convivencia.

1. **Lee** el texto “La sociedad de clases” (Ficha N° 3)
2. **Identifica** las clases sociales y sus características, utilizando el subrayado.
3. **Organiza**, describiendo los binomios burguesía y clase media, y proletarios y campesinos en el cuadro propuesto.
4. **Sintetiza** en un mapa conceptual las clases sociales del siglo XIX.

Actividad N° 6

Explicar sobre el fenómeno del romanticismo, mediante una exposición grupal, aceptando al otro como es.

1. **Lee** el texto de las páginas 30-31 “El Romanticismo”, del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae las características generales del romanticismo, y las características de la manifestación artística: música, pintura y arquitectura; y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza** la información extraída del texto en un mapa mental de forma grupal.
4. **Explica** las características del romanticismo y su manifestación artística en una exposición grupal, utilizando el mapa mental.

Actividad N° 7

Analizar sobre “Las Ideas Socialistas” mediante un cuestionario, colaborando con sus compañeros.

1. **Lee** el texto “las Ideas Socialistas” (Ficha N° 4).
2. **Identifica** los datos esenciales: definición, características, representantes del socialismo, anarquismo y social democracia, utilizando el subrayado.
3. **Relaciona** la información en el cuadro propuesto en la ficha, de forma grupal.
4. **Analiza** la información sobre las ideas socialistas resolviendo un cuestionario.

Actividad N° 8

Explicar sobre el Nacionalismo mediante una exposición aceptando los distintos puntos de vista.

1. **Lee** el texto de la páginas 58-59, “El Nacionalismo” del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y recopila las características más importantes del nacionalismo en su cuaderno.
3. **Organiza** la información recabada resolviendo los cuestionarios de forma grupal en su cuaderno. ¿Qué es el nacionalismo? ¿Por qué surgió el nacionalismo? ¿Cuáles son los elementos que conforman una nación? ¿En qué consistió la unificación alemana e italiana?
4. **Explica** el nacionalismo, mediante una exposición grupal apoyada en los cuestionarios.

Actividad N° 9

Sintetizar el texto sobre “El liberalismo y la democracia” en un mapa mental demostrando constancia en el trabajo.

1. **Lee** el texto de las páginas 62-63, del libro del estudiante de cuarto de secundaria.

2. **Identifica** y extrae las características del Liberalismo y democracia, y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza** la información extraída en su cuaderno respondiendo el cuestionario: ¿Qué es el liberalismo? ¿Por qué surgió el nacionalismo? ¿Cuáles son sus planteamientos? ¿Qué es la democracia? En forma grupal.
4. **Sintetiza** el texto sobre el liberalismo y la democracia en un mapa mental.

Actividad N° 10

Analizar del texto sobre El anarquismo en un cuadro de doble entrada, mediante la lectura dirigida, escuchando con atención.

1. **Lee y escucha** el texto sobre “El Anarquismo” (Ficha N° 5).
2. **Identifica** los tipos, características, representantes y lugares donde se desarrolló el pensamiento anarquista, utilizando el subrayado.
3. **Relaciona** los conceptos y las características en un cuadro de doble entrada.
4. **Analiza** la información sobre el anarquismo en el cuadro de doble entrada.

Actividad N° 11

Sintetizar el texto sobre “Los Imperialismos Europeos” elaborando un mapa mental, perseverando en su aprendizaje.

1. **Lee** el texto de la página 72-73 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae los factores que promovieron la expansión imperial europea en el mundo y sus consecuencias, y lo escribe en su cuaderno.
3. **Relaciona** la información identificada (factores y consecuencias) con los conceptos del cuadro, en su cuaderno.

	Factores y Consecuencias
Económico	
Demográfico	
Cultural	
Religioso	
Mercado	
Transporte y Comunicación	
Exploración	
Sumisión	

9. **Sintetiza** el texto sobre los Imperialismos europeos en un mapa mental.

Actividad N° 12

Analizar la información sobre la expansión colonial en África a través de un cuestionario, aceptando distintos puntos de vista.

1. **Lee** el texto de la página 74-75 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** las causas y consecuencias de la expansión en África y escribe en su cuaderno.
4. **Relaciona** la información identificada respondiendo el cuestionario: ¿Qué países participaron en la colonización de África? ¿Por qué defendían el esclavismo los colonizadores? ¿Cuáles son los acuerdos que se tomaron en el la Conferencia de Berlín? ¿Qué efectos causó la dominación colonial en el desarrollo africano?
3. **Analiza** la expansión colonial en África en un cuestionario.

Actividad N° 13

Evaluación escrita de fin de bimestre (ver: 3.2.1.5. Evaluaciones de proceso y final de Unidad). **Comprensión:** analizar y sintetizar.

Actividad N° 14

Analizar el texto sobre el Mundo Asiático en el siglo XIX mediante la técnica del cuestionario.

1. **Lee** el texto de la página 68-69 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae datos sobre los procesos de modernización japonesa a nivel: político, social y económico; y las características del proceso de decadencia del Imperio Chino, anotando en su cuaderno, según el cuadro propuesto.

	Japón	China
Político		
Económico		
Social		
Intromisión extranjera		
Sistema de gobierno		

3. **Analiza** información sobre el mundo asiático en el siglo XIX responde el siguiente cuestionario:

4. ¿Qué factores explican la decadencia de China?
5. ¿Por qué la elite japonesa decidió occidentalizar su país?
6. ¿Qué papel jugaron los otros países en ambos sucesos?

Actividad N° 15

Sintetizar información sobre la expansión del imperialismo y colonialismo en Asia, en un esquema de llaves, aceptando al otro como es.

1. **Lee** el texto de la página 76-77 “Imperialismo y colonialismo” en Asia, en el libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** los países y los distintos momentos del proceso de colonización e imperialismo en Asia, escribiendo en su cuaderno siguiendo el cuadro propuesto.

	Características	Fecha
Colonialismo		
Imperialismo		
Gran Bretaña		
Francia		
Japón		
China		

3. **Organiza** los datos identificados en el cuadro propuesto.
5. **Sintetiza** la información sobre la expansión del imperialismo y colonialismo en Asia, en un esquema de llaves, en forma grupal.

Actividad N° 16

Explicar las características de América Latina en el siglo XIX a través de una exposición.

1. **Lee** el texto de la página 70-71 “América Latina en el siglo XIX”, en el libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae datos sobre la situación de América Latina a nivel política, económica y social, y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza** las ideas identificadas en un cuadro sinóptico en su cuaderno
4. **Explica** la información sobre las características de América Latina en el siglo XIX en una exposición, apoyándose en el cuadro sinóptico.

Vocabulario

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 1. Monarquía. | 7. Utópico. |
| 2. Conservador. | 8. Decadencia. |
| 3. Nacionalismo. | 9. Modernización. |
| 4. Liberalismo. | 10. Revolución |
| 5. Industrialización | 11. Paternalismo. |
| 6. Urbanización. | |



3.2.1.4. Materiales de apoyo: fichas, lectura.

Institución Educativa Publica

Ficha N° 1

Actividad N° 1

Explicar los cambios sociales y culturales producidos en el siglo XIX, mediante un panel de discusión.

1. **Lee** el siguiente texto: "Sociedad y cultura durante el siglo XIX".
2. Después de leer **identifica y subraya** los aspectos más resaltantes a nivel educativo, científico, político y religioso.

SOCIEDAD Y CULTURA DURANTE EL SIGLO XIX

Este siglo es conocido un siglo agitado de convulsión y guerra, siguieron revoluciones, cambios de gobierno, de monarquía y hasta de régimen, acompañados con la pérdida colonial y el ocaso de gran potencia. Un siglo donde se cruzan revolución y reacción en clave de guerra civil, modernización y atraso, apertura y pureza, y el desacuerdo sobre la estructura del Estado centralismo/federalismo. Fue un siglo marcado por transformaciones en las mentalidades que derivó en cambios en diversas áreas de las sociedades europeas. Las sociedades tradicionales abrieron paso a las sociedades industriales, las cuales sentaron las bases del mundo contemporáneo.

Existen diversos factores que influyen en la aceleración de los cambios que se venían dando durante la modernidad. Uno de los más importantes fue el aumento de la población, previo a la Revolución Industrial, provocado por las mejoras en la agricultura, medicina y el retroceso de las pestes. La aceleración del aumento de la población provocó una Revolución Demográfica que se dio gracias a los avances de la Revolución Industrial.

Los cambios no fueron homogéneos en toda Europa, Inglaterra se transformó en el país líder en los cambios económicos y sociales, siendo el primero en experimentar el proceso de industrialización. Durante la Primera y Segunda Revolución Industrial se dieron mejoras técnicas que optimizaron los niveles productivos en todas las áreas. El uso del petróleo, electricidad y carbón intensificaron la producción y la aparición de nuevas tecnologías. Estas transformaciones motivaron profundos cambios en la organización social. De la mano del amplio desarrollo tecnológico, se da un proceso de cambio de las mentalidades que modificó los valores de las sociedades europeas.

Durante este siglo, los inventos e inventores proliferaron y aparece la ampollita, el teléfono, la cámara fotográfica, entre otros importantes inventos, que impactaron la vida cotidiana, otorgándole nuevos matices. En el campo, se tendió a la mecanización de la producción agrícola y la mano de obra manual quedó relegada a un segundo plano. Muchos campesinos debieron migrar a las ciudades en busca de mejores horizontes laborales. El fortalecimiento y engrandecimiento de las fábricas fue el atractivo laboral para las masas desempleadas. La vida urbana floreció y grandes barrios industriales se construyeron en torno a las ciudades. Hubo que invertir en

servicios como el alumbrado público, sistema de alcantarillado, tranvías, entre otros, los cuales también se transformaron en una fuente de trabajo.

La actividad urbana se transformó en una de las cualidades más relevantes del siglo XIX. Mientras que el proletariado industrial experimentó un proceso de pauperización de su calidad de vida, por otro lado, la burguesía se posicionó como la clase dominante. La vida de la clase alta estaba caracterizada por la ostentación y lujos que se daban gracias a las riquezas que poseían. Las familias burguesas vivían en enormes palacios y tenían una activa vida social. Gracias al acceso a una educación privilegiada y a ser los dueños de los medios de comunicación, al interior de esta clase, la vida intelectual florece. Se experimenta una transformación, a nivel cultural, en el área del arte y de la literatura.

Fuente: (<http://www.escolares.net/historia-universal/siglo-xix-transformaciones-sociales-y-culturales-en-europa/>).

3. **Elabora** un esquema de llaves con los datos subrayados de forma grupal.
4. **Explica** las ideas propuestas mediante un panel de discusión. (5')

Metacognición: ¿Qué aspectos de los cambios sociales y culturales producidos en el siglo XIX me han resultado fáciles de entender? ¿Qué aspectos no los entendí?

Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender los cambios sociales y culturales producidos en el siglo XIX?

Actividad N° 4

Analizar información sobre la Segunda Revolución Industrial mediante un cuestionario.

1. **Lee** el siguiente texto: "La Segunda Revolución Industrial".
2. Después de leer **identifica y subraya** las características de la Segunda Revolución Industrial.

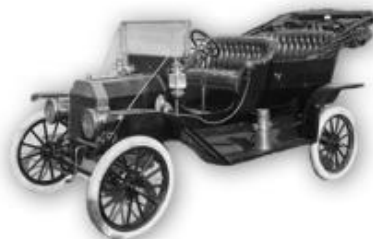
LA SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

Tras la una primera fase de industrialización iniciada en Inglaterra (a la que se sumaron otros países), a partir de 1875 el proceso se intensifica, lo que ha llevado a los historiadores a hablar de una "Segunda Revolución Industrial". Esta etapa durará hasta el estallido de la Primera Guerra Mundial en 1914.

Varios rasgos caracterizaron esta etapa: se emplearon nuevas fuentes de energía que sustituyeron al vapor: petróleo (fundamental para la automoción) y electricidad; la industria textil fue desbancada por otras, como la química o la alimentaria; el ferrocarril siguió estimulando la siderurgia; la organización del trabajo en la fábrica cambió, surgiendo la producción en cadena (fordismo) y la máxima especialización; y surgieron enormes corporaciones empresariales y las relaciones económicas se globalizaron.

Tras una primera fase, a partir de 1875, el proceso de industrialización entró en una nueva etapa que duraría hasta el comienzo de la Primera Guerra Mundial. Es lo que los historiadores denominan Segunda Revolución Industrial. Durante esta etapa se consolidaron nuevas potencias industriales, Inglaterra, aunque siguió en la vanguardia del desarrollo, fue desbancada en el liderazgo que hasta entonces había mantenido. Las economías ascendentes, Alemania, Estados Unidos y Japón desarrollaron una gran vitalidad.

Algunos rasgos de esta época son: el *empleo de nuevas fuentes de energía*, que se unieron a las ya utilizadas durante la primera fase. El vapor siguió utilizando profusamente, pero cada vez más el petróleo y la electricidad. El desarrollo del motor de explosión aplicado a la automoción desarrolló la industria petrolífera que se concentró en grandes empresas. La electricidad permitió la mejora de la iluminación doméstica y urbana, así como el nacimiento de las telecomunicaciones (teléfono, telégrafo, etc.). *El desarrollo de nuevos sectores productivos.* Destacó el químico, gracias al cual se obtuvieron productos como el caucho, colorantes sintéticos, explosivos (dinamita) o fibras artificiales como el nailon. Otro relevante sector puntero fue el alimentario (latas de conserva, frigoríficos industriales, etc.). El sector siderúrgico siguió conservando su importancia. El ferrocarril demandaba gran cantidad de componentes industriales. El proceso de trabajo se organizó científicamente gracias al taylorismo y al fordismo. Taylor organizó el trabajo con el fin de optimizar el rendimiento. Los productos se estandarizaron y se inició producción masiva. El capitalismo tuvo importantes



transformaciones, surgieron grandes empresas. La economía global. La necesidad de materias primas hizo que los países buscaran apoderarse de territorios

La sociedad agraria fue sustituida por una de carácter industrial. Industria y servicios concentraron la mayor parte de la población activa, concentrada en las ciudades en lugar de en el campo. La población creció a un ritmo desconocido hasta entonces y fue objeto de gran movilidad, dando lugar a grandes migraciones. El capitalismo sufrió notables cambios, tendiendo hacia la concentración empresarial, la banca y la Bolsa adquirieron cada vez mayor protagonismo, dando lugar al capitalismo financiero. La economía adquirió cada vez más un carácter global.

Fuente: <http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4esohistoria/quincena4/textos/quincena4pdf.pdf>

3. Relaciona los siguientes conceptos del cuadro con las características y consecuencias de la revolución industrial.

	Características de la Revolución Industrial.
Urbanización	
Industrialización	
EE.UU. y Alemania	
Petróleo	
Electricidad	
Sociales	

4. **Analiza** Respondiendo el cuestionario

10. ¿Cómo benefició a la industrialización el uso de nuevas fuentes de energía?

.....

11. ¿Qué relación existe entre industrialización y urbanización?

.....

12. ¿Qué países aumentaron su producción?

.....

13. ¿Cuáles fueron las repercusiones sociales?

.....

14. ¿Qué pasó en los países industrialización en este momento?

.....

Actividad N° 5

Sintetizar el texto sobre “La Sociedad de Clases del siglo XIX” mediante un mapa conceptual.

1. **Lee** el texto: La sociedad de clases.
2. Luego **Identifica** las clases sociales y sus características, y subráyalos.

LA SOCIEDAD DE CLASES

En el siglo XIX surgió la sociedad de clases, muy distinta a la sociedad estamental del Antiguo Régimen. Las clases sociales se diferenciaban en función del nivel económico y no eran grupos cerrados.

Los privilegiados: la burguesía y la clase media

En el siglo XIX, la burguesía estaba constituida por grupos muy diversos: la antigua nobleza, los empresarios, los rentistas, los altos funcionarios y los intelectuales y profesionales exitosos. Los burgueses vivían en los nuevos barrios residenciales de las ciudades, concedían gran importancia a las apariencias, frecuentaban los clubes, salones y bailes, y se casaban entre ellos.

Sus valores llegaron a ser predominantes: el culto al trabajo, el ahorro y la sobriedad como medios para alcanzar la prosperidad, y la exaltación de la familia.

La clase media era un grupo heterogéneo que incluía a pequeños comerciantes y propietarios rurales, empleados públicos, profesores, muchos artesanos, etc. Su posición económica y su nivel de instrucción eran superiores a los de las clases bajas, pero inferiores a los burgueses. Generalmente vivían en los barrios residenciales, pero en casas más sencillas. Tenían un gran afán por imitar dentro de sus posibilidades el estilo de vida de la burguesía.

Las clases bajas: proletarios y campesinos

El proletariado urbano lo formaban los obreros industriales, quienes trabajaban en fábricas, en labores que requerían poca cualificación. Cobraban salarios reducidos – sobre todo las mujeres y los niños-, sus jornadas laborales superaban las doce horas en ambientes insanos y carecían de seguridad social en caso de enfermedad, huelga o jubilación. Vivían en casas antiguas y pequeñas del centro urbano o en los barrios construidos alrededor de las fábricas, sin servicios básicos y muy contaminados.

Los campesinos, a pesar de la industrialización, seguían conformando una gran parte de la población de muchos países, aunque con diferencias regionales.

En el norte y oeste de Europa, la mayoría de los campesinos eran propietarios y fueron incorporando máquinas y nuevas técnicas de cultivo. En el sur, la mayor parte eran jornaleros, campesinos a sueldo que cobraban un jornal mínimo y tenían una vida

miserable. En el centro y el este de Europa vivían en la peor situación y muchos seguían siendo siervos.

Fuente: (2012) Historia, Geografía y Economía. Manual del docente: Santillana, p.34.

3. Relaciona, describiendo los binomios burguesía y clase media, y proletarios y campesinos en un texto escrito.

La sociedad de clases	
Burguesía y Clase Media	Proletarios y campesinos
❖	❖
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

4. **Sintetiza** en un mapa conceptual las clases sociales del siglo XIX.

Actividad N° 7

Analizar sobre “Las Ideas Socialistas” mediante un cuadro comparativo.

1. **Lee** el siguiente texto: “El socialismo”.

EL SOCIALISMO

El deterioro de las condiciones sociales bajo el capitalismo industrial produjo una reacción crítica entre algunos intelectuales y obreros. Así en contraposición al liberalismo, ideología que sustentaba al sistema capitalista, surgió el pensamiento socialista. Las doctrinas sociales empezaron a ser sistematizadas entre 1820 y 1830, coincidieron con las revoluciones liberales de la época.

Tipos de socialismo.

1. El socialismo utópico.

Las primeras ideas socialistas llamaron la atención más sobre los efectos del capitalismo que sobre las causas que provocaron la situación de pobreza y miseria entre los trabajadores. Para remediar esta situación, los socialistas utópicos propusieron soluciones idealistas y acciones filantrópicas.

Sus representantes son Saint-Simón (1760-1825). Insiste en la necesidad de la solidaridad social y en la organización racional de la producción. Robert Owen (1771-1858). Empresario británico que creó en EE.UU. una ciudad, llamada Nueva Armonía, que estaba organizada en cooperativas obreras. Charles Fourier (1772-1837). Filósofo francés que imaginaba una sociedad ideal formada por pequeñas comunidades llamadas falansterios, en las que cada uno elegiría su trabajo. Y propuso la igualdad entre hombre y mujeres.

2. El socialismo científico.

Hacia 1840, las ideas utópicas dieron paso al socialismo científico. Sus exponentes se autodenominaron así porque plantearon un sistema de análisis racional de la realidad, soluciones concretas y políticas para mejorar la situación de los trabajadores. Así se delinearon dos grandes corrientes: el marxismo y el anarquismo.

a). **El anarquismo:** fue un movimiento complejo y difuso, cuyo denominador común fue el rechazo a toda forma de organización opresora, impuesta a las personas, como la del Estado decían. Los anarquistas, al igual que los marxistas, consideraban que la sociedad surgida de la industrialización era injusta y por ello debía ser destruida. Pensaban que el Estado, el ejército debían suprimirse, porque nadie debería tener poder sobre nadie. Al suprimirse el Estado y el sistema capitalista los seres humanos podrían asociarse espontáneamente en comunidades de trabajadores. Sus principales representantes fueron: Pierre Proudhon (1808-1865), defensor de los medios pacíficos; y los rusos Mikhail Bakunin (1814-1876) y Piotr Kropotkin (1842-1921), fueron quienes abogaron por la supresión del Estado y todo tipo de organización dominante.

b). **El marxismo:** es una ideología planteado por los filósofos alemanes Karl Marx (1818-1883) y Friedrich Engels (1820-1895). Las



ideas que más resaltan son: el materialismo histórico, la lucha de clases, la plusvalía.

- **El materialismo histórico:** sostiene que la situación de cualquier sociedad está determinada por el desarrollo de sus fuerzas materiales.
- **La lucha de clases** es presentada como el motor de la evolución social, el instrumento de la revolución. Esa idea se concreta en el enfrentamiento entre la burguesía y los proletarios. La lucha de clases concluiría con el triunfo de los últimos en una revolución, tras la cual el proletariado liquidaría a la burguesía, y luego establecer el comunismo.
- **La plusvalía:** es un concepto que alude a la diferencia que existe entre el salario del trabajador y el precio completo del producto. Según Marx, el empresario capitalista se apropia de esa diferencia, lo que constituye un tipo de explotación.

Marx defendía la intervención de las organizaciones obreras en la lucha política para impulsar la revolución. A diferencia del anarquismo, consideraba que el Estado era un instrumento imprescindible para la transformación de la sociedad.

La social democracia. Este movimiento político surgió hacia fines del siglo XIX, tuvo su origen en Alemania con los trabajos de Eduard Bernstein. Plantea un tránsito del capitalismo al socialismo de forma gradual. Para él, las transformaciones sociales no necesitaban de una revolución violenta, sino de cambios graduales que podían ser hechos mediante reforma parlamentaria.

2. Después de leer, **identifica y subraya** los datos esenciales: definición, características, representantes del socialismo, anarquismo y social democracia.
3. Completa el cuadro con los datos esenciales del texto.

	Socialismo Utópico	Socialismo Científico		Social democracia
		Marxismo	Anarquismo	
Definición				
Representantes				
Características				
Revolución				
Estado				

1. **Analiza** las ideas socialistas respondiendo un cuestionario
 - a. ¿Qué se entiende por ideas socialistas?
 - b. ¿Cuál es el punto de partida del socialismo?
 - c. ¿Cuál es la diferencia entre el anarquismo y la social democracia?
 - d. ¿Qué cosas planteaba el socialismo utópico?

Actividad N° 10

Analizar el texto sobre El anarquismo en un cuadro de doble entrada, escuchando con atención.

1. **Lee** el texto con atención.
2. Después **identifica** y subraya las características del anarquismo y representantes.

EL ANARQUISMO

Tras el marxismo, el anarquismo fue la corriente socialista más influyente durante el siglo XIX. Conservó importancia a durante el primer tercio de la siguiente centuria. Básicamente el anarquismo partía de la misma realidad que el marxismo, es decir, de la situación de explotación que vive la clase obrera y la injusticia del capitalismo. Desde esa premisa, defendía la destrucción del sistema, pero a diferencia del marxismo, abogó por la negación del poder permanente y de la autoridad instituida, es decir, del Estado (gobierno, instituciones, administración, ejército, etc.). Pueden admitir la autoridad del médico en lo referente a la enfermedad y la salud pública, o el agrónomo en la cuestión del cultivo. Pero no aceptan que ambos sean elegidos por voto o asignados toman decisiones sobre diversos temas.

El mismo término “anarquía” proviene del griego “ἀναρχία”, es decir, “sin gobierno”. Pero no significa en modo alguno, ausencia de orden o de organización. Dentro del anarquismo existen numerosas corrientes. Sus principales representantes fueron: Pierre Proudhon (1808-1865), defensor de los medios pacíficos; y los rusos Mikhail Bakunin (1814-1876) y Piotr Kropotkin (1842-1921), fueron quienes abogaron por la supresión del Estado y todo tipo de organización dominante. La libertad no es hija del orden, sino su madre.

Se manifiesta el radicalismo anarquista cuando se repudia cualquier posibilismo, que se niega a aceptar cualquier transgresión o componenda para ir acercándose gradualmente a su objetivo. Con el fin de acabar con el Estado no se ha de crear otro Estado. El libertario quiere la libertad total, la igualdad total, la justicia total, de esta forma se expresa el radicalismo anarquista. Y recogen los ideales de la revolución francesa.

¡Libertad! El anarquismo siempre se ha caracterizado por su defensa a ultranza de la libertad que consiste en el pleno desarrollo de todos los poderes materiales, intelectuales y morales latentes en cada hombre. La libertad aparece así como ideal regulativo de la vida individual y social o, con palabras de Bakunin otra vez, como “la meta del progreso histórico de la humanidad” la anarquía por tanto, niega cualquier gobierno que restrinja las posibilidades de los hombres; su fin es la libertad total, pero no una libertad metafísica sino real.

¡Igualdad! Sin embargo, como se dijo, el anarquismo no se define solo por la libertad pues, si así fuera, también la libertad de unos pocos sería anarquismo. En un mundo de veras anarquista, desalienado, todos los seres humanos serían libres, es decir, todos serían iguales. Queda perfectamente claro con las bellas palabras de Bakunin: “no soy verdaderamente libre más que cuando todos los humanos que me rodean, hombres y mujeres, son igualmente libres. La libertad de otro, lejos de ser un límite o la negación de mi libertad, es al contrario su condición necesaria y su confirmación. No me hago verdaderamente libre más que por la libertad de los otros, de suerte que cuando más numerosos son los hombres libres que me rodean y más vasta es su libertad, más extensa, más profunda y más amplia se vuelve mi libertad”. Que un solo hombre sea esclavizado significa la esclavitud de todos los hombres.

¡Fraternidad! por último, el ideal de un mundo donde los hombres no sólo sean libres e iguales sino, además, solidarios. Evidentemente la utopía anarquista no sería ni siquiera imaginable si los hombres no se comportaran o no tuviera capacidad de comportarse fraternalmente, es decir, teniendo siempre en cuenta a los demás. El anarquista profesa una fe inquebrantable en la solidaridad entre los seres humanos, y por eso dice al escéptico que habrá un futuro en que se logre la fraternidad de todos los hombres sobre la tierra.

En el fondo el anarquismo es la creencia renovada en el hombre nuevo, un hombre feliz y saludable, robusto y bien alimentado, pero sobre todo dotado de las cualidades morales y las habilidades sociales que hicieran posible una nueva sociedad que se desarrollara armónicamente, una sociedad donde por fin se lograra “el bienestar, la ansiada felicidad jamás conseguida”. El ideal humano del anarquismo es la antítesis del hombre viejo, del hombre que solo quiere y piensa “lo que todo el mundo quiere y piensa a su alrededor”.

El cualquier caso queda claro que el anarquista no es la anomalía, ni el libertario un libertario que no se toma en serio las normas. Al contrario, el anarquismo tiene sus reglas, por más que no sean jurídicas. (Rivaya, 2001, pp. 81-82).

3. Completa el siguiente cuadro **relacionando** los conceptos presentados con las características y personajes subrayados en el texto anterior.

(Conceptos)	Características
Anarquismo	
Bakunin	
Proudhon	
Kropotkin	
Libertad	
Igualdad	
Fraternidad	
Estado	
Autoridad	

4. ¿Según el texto cuáles son las condiciones para que el anarquismo sea implantado en un pueblo?

3.2.1.5. Evaluaciones de proceso

Evaluación de proceso 1 (UNIDAD 1) – Actividad N° 4

EVALUACION DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:

Área:..... Grado:..... Sección:..... Fecha: Prof.

CAPACIDAD: COMPRENSION

Destreza: Analizar

NOTA:

1. **Relaciona** los conceptos: urbanización, industrialización, EE. UU y Alemania, petróleo, electricidad, sociales; con las características de la segunda revolución Industrial extraídas del texto según el cuadro presentado. (5 pts.)

	Características de la Revolución Industrial
Industrialización	
EE.UU. y Alemania	
Petróleo	
Electricidad	
Sociales	

2. **Responda** las siguientes preguntas (15 pts.)

15. ¿Cómo benefició a la industrialización el uso de nuevas fuentes de energía?

.....

.....

.....

16. ¿Qué relación existe entre industrialización y urbanización?

17. ¿Qué países aumentaron su producción?

18. ¿Cuáles fueron las repercusiones sociales?

19. ¿Cómo se expandió la industrialización en el mundo?

Rubrica para evaluar

Criterios	calificación
Relaciona de forma adecuada los conceptos con las características en el cuadro presentado; comprende el significado de lo que se presenta; responde adecuadamente a todas o a la mayor parte de las preguntas.	18-20
Relaciona de forma adecuada los conceptos con las características en el cuadro presentado ; comprende el significado de lo que se presenta; responde adecuadamente la mayor parte de las preguntas, siendo algunas difíciles (preguntas 2 y 4)	15-17
Relaciona de forma adecuada los conceptos con las características en el cuadro presentado ; no comprende el significado de todo lo que se presenta; responde adecuadamente algunas-las más sencillas-,pero no las más difíciles (preguntas 2 y 4)	12-14
Relaciona de forma inadecua los conceptos con las características en el cuadro presentado; no comprende el significado de lo que se presenta en él; responde inadecuadamente la mayor parte de las preguntas.	0-11

Evaluación de proceso 2 (UNIDAD 1)- Actividad N° 5

EVALUACION DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:

Área:.....Grado:....Sección:....Fecha: Profesor:.....

CAPACIDAD: COMPRENSION

Destreza: Sintetizar

NOTA:

1. **Relaciona**, describiendo los binomios burguesía y clase media, y proletarios y campesinos en un texto escrito.

La sociedad de clases	
Burguesía y Clase Media	Proletarios y campesinos
❖	❖
.....	

2. **Sintetiza** en un mapa conceptual las clases sociales del siglo XIX

AL REVERSO DE LA HOJA

Rúbrica de evaluación del mapa conceptual

Valoración	3 puntos	2 puntos	1 punto	Total
Aplica elementos de un mapa conceptual	Conceptos vinculados con conectores o palabras enlace dentro de figuras ovaladas o rectángulos.	Algunos conceptos vinculados sin conectores dentro de óvalos o rectángulos.	Conceptos, frases con alguna vinculación dentro de los óvalos o rectángulos.	
Organización.	El mapa conceptual se encuentra presentado de manera original, jerárquica, lógica y secuencial en 4 niveles.	El mapa conceptual se encuentra presentado de manera original, jerárquica, lógica y secuencial en 3 niveles.	El mapa conceptual se encuentra presentado de manera, jerárquica y secuencial en 2 niveles.	
Comprensión / contenidos	Definición, factores que promovieron y manifestaciones a nivel económico y político.	Definición y manifestaciones a nivel económico y político.	Definición y manifestaciones a nivel económico sin explicación.	
Tiempo	Entregó la actividad dentro de los 5 últimos minutos establecidos. (1p)			
	9 +1	6	3	

Evaluación de proceso 3 (UNIDAD 1) Actividad N° 6

EVALUACION DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:

Área:.....Grado:....Sección:....Fecha: Profesor:.....

CAPACIDAD: COMPRENSION

Destreza: Explicar

NOTA:

2. **Organiza** la información extraída del texto en un mapa mental de forma grupal.
3. **Explica** las características del romanticismo y su manifestación artística en una exposición grupal, utilizando el mapa mental.

a). Rúbrica para evaluar mapa mental.

Valoración	2 puntos	1 punto	0 puntos	Total
Uso de imágenes y colores.	Utiliza imágenes para representar los conceptos. El uso de los colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos	No hace uso de colores, pero las imágenes son estímulo visual adecuado para representar y asociar los conceptos	No se utilizan imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos.	
Uso de espacio, líneas y textos.	El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y letras. Sigue cierta estructura y tiene un sentido por medio el cual se lee	La composición sugiere la estructura y el sentido de la lectura, pero se aprecia poco orden en el espacio.	No se aprovecha el espacio, la composición no sugiere una estructura ni un sentido en su lectura	
Énfasis y asociaciones	El uso de los colores, imágenes y la tipografía permite identificar los conceptos a destacar y sus relaciones	Se usan pocos colores e imágenes pero el tamaño de las letras y líneas permite identificar los conceptos sin mostrarse adecuadamente sus relaciones	No se ha hecho énfasis para identificar los conceptos destacables y tampoco sus relaciones.	
Claridad de los conceptos	Se usan adecuadamente palabras clave, la relación entre estas y las imágenes es clara. Su disposición permite recordar los conceptos.	No se asocian adecuadamente palabras e imágenes pero la composición permite destacar algunos conceptos e ideas centrales.	Las palabras en imágenes no permiten apreciar los conceptos y sus asociaciones.	
Presentación del mapa mental	La selección de los colores y la tipografía usada fueron atractivas, además el mapa se entregó de forma limpia en el formato que determino el docente (papel o digital).	Los colores y la tipografía usada no permiten una correcta visualización del mapa aunque la entrega fue en el formato pre establecido.	Se abusó del uso de colores y tipografías y la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
Calificación de la actividad				

b). Rubrica para evaluar **exposición**

Valoración				Total
Volumen de voz	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación.	El volumen es el suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 60% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	
Postura del cuerpo y contacto visual	Siempre tiene buena postura y se proyecta seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación	Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual.	Tiene mala postura y/o no ira a las personas durante la presentación	
Habla claramente	Habla claramente y distintivamente todo el tiempo.	Habla claramente y distintivamente la mayor parte del tiempo por lo menos en un 60%	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender	
Dominio del tema y respuesta a preguntas	Demuestra conocimiento completo del tema y contesta con precisión casi todas las preguntas planteadas, planteadas por sus compañeros de clase	Demuestra un buen conocimiento con partes del tema. Contesta pocas preguntas planteadas sobre el tema, planteadas por sus compañeros de clase.	No parece conocer muy bien el tema. No puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	
Recursos	Usa papelote, fichas, organizadores, láminas, PPT.	Usa un solo recurso	No usa ningún tipo de recursos fuera de su voz y cuerpo	
	20-16	15-10	10-05	
Calificación de la actividad				

Evaluación de proceso 4 (UNIDAD 1) –Actividad N° 7

EVALUACION DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:

Área:..... Grado:..... Sección:..... Fecha: Prof.....

CAPACIDAD: Comprensión**Destreza:** Analizar**NOTA:**

- 1. Identifica** los datos esenciales: definición, características, representantes del socialismo, anarquismo y social democracia, utilizando el subrayado.
- 2. Completa** el cuadro con la información identificada para establecer una **relación** entre ellas.

	Socialismo Utópico	Socialismo Científico		Social democracia
		Marxismo	Anarquismo	
Definición				
Representantes				
Características				
Revolución				
Estado				

4. **Analiza** las ideas socialistas respondiendo un cuestionario

e. ¿Qué se entiende por ideas socialistas?

.....
.....
.....
.....

f. ¿Cuál es el punto de partida del socialismo?

.....
.....
.....
.....

g. ¿Cuál es la diferencia entre el anarquismo y la social democracia?

.....
.....
.....
.....

h. ¿Qué cosas planteaba el socialismo utópico?

.....
.....
.....
.....

Evaluación de proceso 5 (UNIDAD 1)-Actividad N° 8

EVALUACION DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:.....

Área:.....Grado:....Sección:....Fecha:..... Profesor:.....

CAPACIDAD: Comprensión

Destreza: Explicar

NOTA:

1. **Explica** la información del Nacionalismo mediante la exposición utilizando los cuestionarios desarrollados en su cuaderno de manera grupal.

a) ¿Qué es el nacionalismo?

.....

.....

.....

b) ¿Por qué surgió el nacionalismo?

.....

.....

.....

c) ¿Cuáles son los elementos que conforman una nación?

.....

.....

.....

d) ¿En qué consistió la unificación alemana e italiana?

.....

.....

.....

Rúbrica para evaluar exposición.

Valoración	5-4	3-2	1 punto	Total
Volumen de voz	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación.	El volumen es el suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 60% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	
Postura del cuerpo y contacto visual	Siempre tiene buena postura y se proyecta seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación	Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual.	Tiene mala postura y/o no mira a las personas durante la presentación	
Habla claramente	Habla claramente y distintivamente todo el tiempo.	Habla claramente y distintivamente la mayor parte del tiempo por lo menos en un 60%	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender	
Dominio del tema y respuesta a preguntas	Demuestra conocimiento completo del tema y contesta con precisión casi todas las preguntas planteadas, planteadas por sus compañeros de clase	Demuestra un buen conocimiento con partes del tema. Contesta pocas preguntas planteadas sobre el tema, planteadas por sus compañeros de clase.	No parece conocer muy bien el tema. No puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	
Recursos	Usa papelote, fichas, organizadores, láminas, PPT.	Usa un solo recurso	No usa ningún tipo de recursos fuera de su voz y cuerpo	
Calificación de la actividad				

Evaluación de proceso 6 (UNIDAD 1) –Actividad N° 11

EVALUACION DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:

Área:.....Grado:....Sección:.....Fecha: Profesor:.....

CAPACIDAD: COMPRENSION**Destreza: Sintetizar****NOTA:**

2. **Sintetiza** el texto sobre los imperialismos europeos en un mapa mental.

Rúbrica para evaluar mapa mental

Valoración	2 puntos	1 punto	0 puntos	Total
Uso de imágenes y colores.	Utiliza imágenes para representar los conceptos. El uso de los colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos	No hace uso de colores, pero las imágenes son estímulo visual adecuado para representar y asociar los conceptos	No se utilizan imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos.	
Uso de espacio, líneas y textos.	El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y letras. Sigue cierta estructura y tiene un sentido por medio el cual se lee	La composición sugiere la estructura y el sentido de la lectura, pero se aprecia poco orden en el espacio.	No se aprovecha el espacio, la composición no sugiere una estructura ni un sentido en su lectura	
Énfasis y asociaciones	El uso de los colores, imágenes y la tipografía permite identificar los conceptos a destacar y sus relaciones	Se usan pocos colores e imágenes pero el tamaño de las letras y líneas permite identificar los conceptos sin mostrarse adecuadamente sus relaciones	No se ha hecho énfasis para identificar los conceptos destacables y tampoco sus relaciones.	
Claridad de los conceptos	Se usan adecuadamente palabras clave, la relación entre estas y las imágenes es clara. Su disposición permite recordar los conceptos.	No se asocian adecuadamente palabras e imágenes pero la composición permite destacar algunos conceptos e ideas centrales.	Las palabras en imágenes no permiten apreciar los conceptos y sus asociaciones.	
Presentación del mapa mental	La selección de los colores y la tipografía usada fueron atractivas, además el mapa se entregó de forma limpia en el formato que determino el docente (papel o digital).	Los colores y la tipografía usada no permiten una correcta visualización del mapa aunque la entrega fue en el formato pre establecido.	Se abusó del uso de colores y tipografías y la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
Calificación de la actividad				

Evaluación de proceso 7 (UNIDAD 1)- Actividad N° 16

EVALUACION DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:

Área:.....Grado:... Sección:.... Fecha: Profesor:.....

CAPACIDAD: Comprensión

DESTREZA: Explicar

NOTA:

1. **Organiza** las ideas identificadas en un cuadro sinóptico en su cuaderno.
2. **Explica** la información sobre las características de América Latina en el siglo XIX mediante una exposición apoyándose en el cuadro de forma individual.

Rúbrica para evaluar exposición.

Valoración	5-4	3-2	1 punto	Total
Volumen de voz	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación.	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 60% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	
Postura del cuerpo y contacto visual	Siempre tiene buena postura y se proyecta seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación	Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual.	Tiene mala postura y/o no ira a las personas durante la presentación	
Habla claramente	Habla claramente y distintivamente todo el tiempo.	Habla claramente y distintivamente la mayor parte del tiempo por lo menos en un 60%	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender	
Dominio del tema y respuesta a preguntas	Demuestra conocimiento completo del tema y contesta con precisión casi todas las preguntas planteadas, planteadas por sus compañeros de clase	Demuestra un buen conocimiento con partes del tema. Contesta pocas preguntas planteadas sobre el tema, planteadas por sus compañeros de clase.	No parece conocer muy bien el tema. No puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	
Recursos	Usa papelote, fichas, organizadores, láminas, PPT.	Usa un solo recurso	No usa ningún tipo de recursos fuera de su voz y cuerpo	
Calificación de la actividad				

3.2.1.6. Evaluación final de Unidad.

EVALUACIÓN FINAL

NOMBRES Y APELLIDOS..... N°.....

ÁREA: Historia, Geografía y Economía. Grado: ... Sección:.... Fecha..... Prof.:.....

Capacidad: Comprensión

Destreza: Sintetizar

NOTA:

Instrucciones:

1. **Lee** con atención el texto y las preguntas, y responde según corresponda.
2. **Identifica** las características del liberalismo utilizando el subrayado (2 p.).
3. **Sintetiza** la información en un mapa mental, siguiendo los pasos propios de la elaboración de un mapa conceptual.

LA IDEOLOGÍA LIBERAL

El liberalismo surgió como una ideología propia de la clase burguesa, cuyo vigoroso asenso (estimulado por la Revolución Industrial) planteó la necesidad de una total libertad económica y política. Estas exigencias, ya planteadas en la época de la Ilustración, irán acompañadas en algunos países (como Italia o Alemania) de un fuerte sentimiento nacionalista.

En su aspecto político, el liberalismo se ocupa de proteger la libertad individual y los derechos considerados propios del nombre como libertad de expresión o asociación. Fue una postura contraía al absolutismo (pleno o ilustrado), en contra del cual propondrá leyes sólidas y respetadas (constitucionalismo), así como gobiernos representativos (elegidos por el pueblo).

En el plano económico esta doctrina atacó el proteccionismo de los gremios y toda forma de intervención del Estado. Considera que el Estado tiene el rol de mantener el orden y la beneficencia; pues, la exigencia clave de los liberales es la completa libertad económica.

Recuperado de: es.slideshare.net/rosarioarroyosalas/las-revoluciones-liberales-27888943

1. ¿Qué es el liberalismo? (2 p.)

.....

2. ¿Qué sucesos y hechos favorecieron el desarrollo del liberalismo? (3 p.)

.....

3. ¿Qué planteó a nivel político? (2 p.)

.....

4. ¿Qué planteó a nivel económico? (2 p.)

.....

5. Elabora un mapa conceptual sobre el liberalismo. (9p.)

A large, empty rounded rectangular box with a black border, intended for drawing a conceptual map about liberalism. The box is vertically oriented and occupies most of the page below the question.

Capacidad: Comprensión**Destreza:** Analizar**NOTA:****Instrucciones:**

1. **Lee** con atención el texto.
2. **Identifica** las características y hechos en torno al movimiento obrero, utilizando el **subrayado** al menos con tres colores de lapiceros o lápices. (2 p.).

EL MOVIMIENTO OBRERO

“Durante el siglo XIX, los obreros de los países industrializados empezaron a desarrollar un conjunto de iniciativas con el objetivo de mejorar sus condiciones laborales y tener mayor participación política. De ese modo surgió el movimiento obrero.

Las primeras acciones obreras se desarrollaron en el contexto de la prohibición del asociacionismo en varios países. Ello obligó a los trabajadores a combinar formas de lucha violenta, como la revuelta y el motín, con acciones colectivas cada vez más organizadas. Así surgieron los movimientos ludismo y cartista en Inglaterra. El primero se desarrolló, en la ciudad como en el campo entre 1811 y 1830. Consistía en la destrucción de maquinarias por parte de los artesanos, quienes consideraban de las máquinas les quitaban puestos de trabajo y reducen el poder de los gremios. A quienes actuaban así se les llamó ludistas, pues seguían el ejemplo del obrero Ned Ludd, el primero en destruir unos telares. Y el segundo aspiraba a reformar la situación de la clase obrera mediante la vía electoral. Buscaban la abolición de las Poor Laws (leyes de los pobres) y la modificación de las condiciones de trabajo industrial: salarios, jornada laboral, etc. En 1838, un grupo de obreros presentó al Parlamento británico una Carta del Pueblo, (de ahí viene el nombre de cartistas) en la que pedían una reforma electoral y un programa democratizador.

Los líderes obreros se dieron cuenta que sin una organización nunca lograrían sus objetivos. En Inglaterra nacieron los primeros sindicatos, *Trade Unions*, asociaciones locales con obreros de un mismo oficio. En la segunda mitad del siglo XIX, surgieron los sindicatos de industria, que agrupó a trabajadores al margen de su cualificación. Así se formaron las primeras organizaciones obreras nacionales. Empezaron a utilizar la huelga como instrumento de presión, por eso los gobiernos los veían como una amenaza al orden social, y emplearon la represión para las huelgas, como pasó el 1 de mayo de 1886 cuando los sindicatos estadounidenses organizaron una manifestación por las ocho horas laborales. Pero el 1 de mayo de 1980, la represión fue más brutal en Chicago que murieron obreros y policías, por ello ese día se convirtió en día cívico para los trabajadores del mundo. En Europa surgió al Primera Internacional (C. Marx), asociación de obreros, que después de los actos violentos de la Comuna de París, se disolvió. Y en 1889 se creó la Segunda Internacional, con carácter social demócrata. Aunque tras la primera Guerra Mundial desapareció”. (Santillana, 2010, p. 40-41)

3. Completa el cuadro con los datos subrayados del texto anterior. (**Relaciona** la definición, características y hechos subrayados con los conceptos que aparecen en el número cuadro) N° 1. (12p.)

Cuadro N° 1

Conceptos	Definición	Características	Hechos (ejemplos)
Movimiento obrero			
Ludismo			
Cartismo			
Sindicalismo			
Gobiernos			
Huelga, motín y revuelta			

2. Resuelve el cuestionario (6p)

a. ¿Explica las semejanzas y diferencias entre el ludismo y cartismo?

.....

b. ¿Existe alguna diferencia entre el sindicalismo y los movimientos ludismo y cartismo? Explica.

.....

c. ¿Cuál es la relación que existe entre las industrias y los obreros?

.....

Rúbrica de evaluación para el mapa conceptual

Valoración	3 puntos	2 puntos	1 punto	Total
Aplica elementos de un mapa conceptual	Conceptos vinculados con conectores o palabras enlace dentro de figuras ovaladas o rectángulos.	Algunos conceptos vinculados sin conectores dentro de óvalos o rectángulos.	Conceptos, frases con alguna vinculación dentro de los óvalos o rectángulos.	
Organización.	El mapa conceptual se encuentra presentado de manera original, jerárquica, lógica y secuencial en 4 niveles.	El mapa conceptual se encuentra presentado de manera original, jerárquica, lógica y secuencial en 3 niveles.	El mapa conceptual se encuentra presentado de manera, jerárquica y secuencial en 2 niveles.	
Comprensión / contenidos	Definición, factores que promovieron y manifestaciones a nivel económico y político.	Definición y manifestaciones a nivel económico y político.	Definición y manifestaciones a nivel económico sin explicación.	
	9	6	3	

3.2.2. Unidad de aprendizaje – 2

3.2.2.1. Modelo T y actividades de la Unidad

MODELO T - UNIDAD DE APRENDIZAJE II		
1. INSTITUCION EDUCATIVA: LUGAPE-Loreto	2. NIVEL: Secundaria	3. GRADO: 4°
4. SECCIONES: A y B.	5. ÁREA: H. G y E.	6. TÍTULO DE UNIDAD: La construcción de la República.
7. TEMPORIZACIÓN: 16 sesiones (8 semanas)	8. PROFESOR: Javier Mamani-Gustavo Bártenes)	
CONTENIDOS	MEDIOS	METODO DE APRENDIZAJE
<p>III. LA CONSTRUCCIÓN DE LA REPUBLICA</p> <p>3.1. La formación del estado peruano. 3.2. El periodo de los caudillos. 3.3. La confederación peruano-boliviano. 3.4. La republica del guano. 3.5. La guerra del pacífico. 3.6. El civilismo. 3.7. Las inmigraciones Asiáticas al Perú.</p> <p>IV. EL MUNDO ENTRE GUERRAS</p> <p>4.1 La primera guerra mundial. 4.2 La Revolución Rusa. 4.3 Rusia y Asia entre guerras. 4.4 La depresión económica mundial. 4.5 La segunda guerra mundial.</p>		<p>Ubicación en una línea de tiempo los sucesos más resaltantes del proceso de formación del estado peruano. Explicación sobre el periodo de los caudillos mediante una exposición. Síntesis de la información sobre la confederación peruano-boliviano, a través de un mapa mental. Explicación sobre la república del guano a través de la técnica del cuestionario. Explicación de la guerra del pacífico, a partir del video: "Epopéya: La guerra del pacífico", mediante una exposición. Ubicación de las inmigraciones asiáticas y europeas al Perú, en una línea de tiempo. Síntesis de Información sobre el civilismo mediante un breve resumen. Ubicación en una línea de tiempo de los sucesos más resaltantes en la sociedad europea del siglo XX. Explicación de las características y fases de la Primera Guerra Mundial mediante una exposición. Síntesis del texto sobre la revolución rusa en un cuadro de doble entrada. Explicación sobre los planteamientos ideológicos del Fascismo y sus consecuencias, mediante una exposición. Síntesis del texto sobre la depresión económica mundial en un mapa mental. Explicación de las causas y desarrollo de la II Guerra Mundial mediante una exposición. Explicación de las repercusiones de la II Guerra Mundial mediante una exposición.</p>
CAPACIDADES - DESTREZAS	FINES	VALORES - ACTITUDES
<p>2. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN <u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sintetizar • Explicar <p>3. CAPACIDAD: ORIENTACIÓN ESPACIO TEMPORAL <u>Destrezas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ubicar-Localizar 	<p>4. VALOR: RESPONSABILIDAD <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Demostrar constancia en el trabajo • Asumir consecuencias de los actos <p>5. VALOR: RESPETO <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escuchar con atención ✓ Aceptar al otro como es ✓ Aceptar distintos puntos de vista ✓ Asumir normas de convivencia <p>6. VALOR: SOLIDARIDAD <u>Actitudes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Persevera en su actuar y aprendizaje ❖ Colabora con sus compañeros 	

Actividad N° 1

Tema: Proceso de formación del estado peruano

Fecha: Segunda semana de mayo

Duración: 02 horas

Ubicar en una línea de tiempo los sucesos más resaltantes del proceso de formación del Estado Peruano, demostrando constancia en el trabajo.

- ❖ **Motivación:** Presentar imagen en un ppt. Observan y responden las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el personaje que esta con la bandera? ¿Qué hizo por el Perú? ¿Cuál fue la frase que pronunció? (Lluvia de ideas).



Recuperado de:
http://1.bp.blogspot.com/-bqO2Q3mmTnw/U69dmj1Jlzl/AAAAAAAAANnM/w3hRuisjfSQ/s1600/La_Independencia_del_Per%C3%BA.jpg

1. **Lee** el texto: “La formación del Estado Peruano “(Ficha N° 6).
2. **Identifica** los tiempos, personajes y los hechos sobre la formación del Estado Peruano, utilizando el subrayado.
3. **Organiza** los datos identificados por periodos de gobierno, gobernantes y sus hechos, en su cuaderno.
4. **Ubica** los datos identificados en una línea de tiempo, teniendo en cuenta el siguiente orden: periodos de diez años desde 1880-1960, en la parte superior los personajes y años, y en la parte inferior los hechos y lugares, en su cuaderno.

- ❖ **Metacognición:** ¿Cómo organicé los conocimientos adquiridos? ¿Qué situaciones no los entiendo?, ¿Respeté las indicaciones establecidas?
- ❖ **Transferencia:** ¿Para qué me sirve lo que he aprendido? ¿Cómo puedo aplicar en la vida diaria lo aprendido?

Actividad N° 2

Tema: El periodo de los caudillos

Fecha: Segunda semana de mayo

Duración: 02 horas

Explicar la información sobre “El periodo de los caudillos” mediante una exposición, demostrando constancia en el trabajo.

- ❖ Motivación: Presentar las siguientes preguntas: ¿Qué entienden por la palabra caudillo? ¿Qué pueden decir sobre la desorganización de finanzas públicas? (Lluvia de ideas).
1. **Lee** el texto sobre el “El periodo de los caudillos” (Ficha N° 7) con adecuada pronunciación, entonación, ritmo, pausas y énfasis (lectura dirigida).
 2. **Identifica** las características generales del surgimiento de los caudillos, y características de los gobiernos de José de La Mar y de A. Gamarra.
 3. **Organiza** los datos obtenidos en un esquema de llaves, en forma grupal.
 4. **Explica** el periodo de los caudillos de forma clara, coherente y lógica (grupal), apoyado en el esquema de llaves.

(Evaluación de proceso Ver: pág...)

- ❖ Metacognición: ¿Qué he aprendido? ¿Qué tipo de esquema utilicé para organizar la información? ¿Por qué?, ¿Participé activamente en el desarrollo de la actividad grupal?, ¿Respeté las opiniones de mis compañeros?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender El periodo de los caudillos?

Actividad N° 3

Tema: La confederación peruano-boliviano

Fecha: Tercera semana de mayo

Duración: 02 horas

Sintetizar la información sobre la Confederación Peruano-Boliviano, a través de un mapa mental, demostrando perseverancia en su actuar y aprendizaje.

- ❖ Motivación: Se presentará las siguientes preguntas: ¿Creen que la forma de vida de los peruanos cambio después de la independencia? ¿Qué significan las palabras Confederación e integración? (Opinión de los estudiantes).
1. **Lee** el texto de la página 106-107, la confederación peruano-boliviano, del libro del estudiante de cuarto de secundaria.

2. **Identifica** y extrae: objetivos, factores internos y externos, y los principales eventos entre 1830 y 1842 en el proceso de la confederación peruano-boliviano, y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza** la información obtenida el texto completando el cuadro propuesto en su cuaderno.

Objetivo	Factores internos	Factores externos	Eventos entre 1830 y 1842

4. **Sintetiza** la información sobre la Confederación Peruano- Boliviano en un mapa mental.

(Evaluación de proceso Ver: pág.)

- ❖ Metacognición: ¿Qué estrategia y proceso he seguido en el aprendizaje? ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Qué he aprendido?
- ❖ Transferencia: ¿Cómo puedo aplicar en la vida práctica lo aprendido?

Actividad N° 4

Tema: La República del guano

Fecha: Tercera semana de mayo

Duración: 02 horas

Explicar la información sobre La República del guano a través de la técnica del cuestionario aceptando distintos puntos de vista.

- ❖ Motivación: Observa el video: “La era del guano”

https://www.youtube.com/watch?v=F211XJFmY_k

A partir de lo observado, responden las siguientes preguntas: ¿De qué trata el video? ¿Fue importante para el Perú? ¿Por qué? (Lluvia de ideas).

1. **Lee** el texto de la página 110-111 “La República del guano” del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae: el impacto, el valor, explotación, comercialización y logros del primer gobierno de R. Castilla y lo escribe en su cuaderno.
3. **Explica** la información desarrollando el siguiente cuestionario en su cuaderno:
 - ¿Cómo impactó el “boom” guanero en el Estado y la sociedad peruana?

- ¿Qué papel jugaron los consignatarios nacionales? ¿De qué manera obtuvieron tanto poder?
 - ¿Cuáles fueron los logros más importantes del gobierno de Ramón Castilla?
 - ¿Con qué países o reinos se comercializaba el guano?
- ❖ Metacognición: ¿Qué situaciones de la República del guano me han resultado fáciles de entender? ¿Qué situaciones no los entiendo? ¿Logré desarrollar todos los cuestionarios?
 - ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender la República del guano? ¿Cómo podría aplicar en la vida cotidiana lo que he aprendido?

Actividad N° 5

Tema: La Guerra del Pacífico

Fecha: Cuarta semana de mayo

Duración: 02 horas

Explicar La Guerra del Pacífico, a partir del video: “Epopéya: La guerra del pacífico”, mediante una exposición, demostrando perseverancia en su aprendizaje.

1. **Observa** el video: “Epopéya: La Guerra del ‘Pacífico”
2. **Identifica** las campañas marítimas y terrestres, personajes, años y los hechos más resaltantes.
3. **Organiza** la información identificada en la ficha de observación y resuelve el cuestionario.
4. **Explica** sobre “La Guerra del Pacífico” mediante una exposición apoyándose en la ficha de observación.

(Evaluación de proceso, Ver: pág.)

- ❖ Metacognición: ¿Cómo organicé los conocimientos adquiridos? ¿Qué dificultades he encontrado?, ¿Qué he aprendido?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve lo que he aprendido?, ¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido?
- ❖ Tarea: Dibujar el Mapa político del Perú y señalar sus departamentos y capitales.

Actividad N° 6

Tema: Las Inmigraciones asiáticas y europeas al Perú

Fecha: Primera semana de junio

Duración: 02 horas

Ubicar Las inmigraciones asiáticas y europeas al Perú, en una línea de tiempo, aceptando los distintos puntos de vista.

- ❖ **Motivación:** Observan imágenes con rostro de las personas de origen asiático y europeo en un PPT. (a partir de la imagen describir los rasgos característicos de cada uno y señalar a qué país pertenecen, por medio de lluvia de ideas).



Recuperado de:

- <https://www.taringa.net/post/info/11490368/La-Raza-europea-caracteristicas-y-origenes.html>
- <http://www.fotoshumor.com/carpeta/1/original/652891282889555.jpg>
- <https://carlesxpui.g.files.wordpress.com/2009/11/chinos.jpg>

1. **Lee** el texto de la página 118-119 “Las inmigraciones Asiáticas al Perú” del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae las causas que promovieron la inmigración, la situación del inmigrante asiático y europeo, y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza** la información obtenida en un cuadro y responde el cuestionario, en su cuaderno.

a) Completar el cuadro

	Chinos	Japoneses	Alemanes	Italianos	Españoles
Asiáticos					
Europeos					
En gobierno de					
Para qué					

b) Cuestionario:

- ¿Qué cualidades buscaba el Estado en los inmigrantes que entraban al Perú?
 - ¿La inmigración extranjera fue una buena solución para la crisis que se vivía?
 - ¿Por qué se promovió la inmigración extranjera?
4. **Ubica** en una línea de tiempo los datos seleccionados, según el siguiente orden: escalas de 10 años, los asiáticos en la parte superior y europeos en la parte inferior, con sus respectivos años.

(Evaluación de proceso Ver: pág.)

- ❖ Metacognición: ¿Qué pasos he seguido para organizar la información? ¿Qué dificultades he encontrado? ¿Qué he aprendido?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender el tema de las inmigraciones asiáticas al Perú?, ¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido?

Actividad N° 7

Tema: El civilismo

Fecha: Cuarta semana de mayo

Duración: 02 horas

Sintetizar información sobre el civilismo, mediante un breve resumen, demostrando constancia en el trabajo.

- ❖ Motivación: Plantear preguntas: ¿Qué diferencia existe entre los gobiernos militares y civiles? ¿Quiénes gobiernan mejor los militares o los civiles? (Lluvia de ideas).
1. **Lee** el texto de la página 116-117 “El civilismo”, del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
 2. **Identifica** y extrae las características del civilismo y las medidas dadas por Manuel Prado y lo escribe en su cuaderno.
 3. **Organiza** la información obtenida resolviendo el siguiente cuestionario:
 - ¿Qué pretendía Prado al instalar la “República Práctica”
 - ¿Qué información social importante se extrajo del censo de 1876?
 - ¿Cuál era la opinión de Prado sobre los indígenas? ¿Por qué?
 4. **Sintetiza** la información sobre el civilismo en un breve resumen, apoyándose del cuestionario en su cuaderno.

(Evaluación de proceso Ver: pág.)

- ❖ Metacognición: ¿Qué estrategias he empleado para organizar la información? ¿Qué momentos no los comprendí?, ¿Cómo he superado las dificultades? ¿Qué he aprendido?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender el tema del Civilismo? ¿Cómo puedo aplicar en la vida diaria lo aprendido?

Actividad N° 8

Tema: La sociedad europea del siglo XX

Fecha: Segunda semana de junio

Duración: 02 horas

Ubicar en una línea de tiempo los sucesos más resaltantes en la Europa del siglo XX, demostrando constancia en el trabajo.

- ❖ Motivación: Observa imágenes de personajes y hechos de la Primera y Segunda Guerra Mundial en un PPT. Describen brevemente el personaje y los hechos. (Lluvia de ideas)



Recuperado de:

- <http://www.ahistoria.com.br/wp-content/uploads/trabalho-escravo-no-novo-mundo-1.jpg>
- <http://skepticism-images.s3-website-us-east-1.amazonaws.com/images/jreviews/Hitler-Mussolini-1937.09-a.jpg>

1. **Lee** el texto “La sociedad europea en el siglo XX” (Ficha N° 8).
2. **Identifica** los hechos, lugares, personajes y fechas, utilizando el subrayado.
3. **Organiza** los datos según la propuesta de la ficha.
4. **Ubica** en una línea de tiempo la información organizada dividiendo en periodos de diez años; en la parte superior personajes y años, y en el aparte inferior hechos y lugares, de manera grupal en el cuaderno.

(Evaluación de proceso Ver: pág.)

- ❖ Metacognición: ¿Qué he aprendido? ¿Qué situaciones no los entiendo?, ¿Cómo los he aprendido?, ¿Escuché las sugerencias de mis compañeros?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve aprender el tema La sociedad europea del siglo XX?, ¿Cómo puedo aplicar en la vida cotidiana lo aprendido?

Actividad N° 9**Tema:** La Primera Guerra Mundial**Fecha:** Segunda semana de junio**Duración:** 02 horas**Explicar** las características y fases de la Primera Guerra Mundial mediante una exposición, colaborando con sus compañeros.

- ❖ Motivación: Mostrar colección de soldados, tanques, aviones de juguetes y entregar a cada uno. Luego: ¿Qué función cumplen los soldados? ¿Creen que es importante utilizar los armamentos de guerra para resolver los problemas territoriales? (Lluvia de ideas).

1. **Lee** el texto de las páginas 150-151 “La Primera Guerra Mundial”, en el libro del estudiante del cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae las características y fases de la Primera Guerra Mundial del texto y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza y secuencia** la información en el cuadro propuesto, en forma grupal.

	Alianzas (bandos)	Fecha (año)	Características	batallas/ enfrentamientos
1ª Fase				
2ª Fase				

4. **Explica** las características y fases de la Primera Guerra Mundial, mediante una exposición grupal, utilizando el cuadro.

- ❖ Metacognición: ¿Qué parte de Las características y fases de la Primera Guerra Mundial me han resultado fáciles de entender? ¿Qué partes no los entiendo?, ¿Cómo los he aprendido?, ¿Presté atención la exposición de mis compañeros?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve lo que he aprendido ¿Cómo puedo aplicar en la vida diaria lo aprendido?

Actividad N° 10**Tema:** La Revolución Rusa**Fecha:** Tercera semana de junio**Duración:** 02 horas**Sintetizar** información sobre la Revolución Rusa en un cuadro de doble entrada, respondiendo el cuestionario, demostrando constancia en el trabajo.

- ❖ Motivación. Presentar imagen en un PPT. Responden las preguntas: ¿A qué país corresponde la bandera? y ¿Cómo se llama el presidente de dicho país? (lluvia de ideas).



Recuperado de:

- http://www.huffingtonpost.es/2014/03/04/video-crimea-disparos_n_4897034.html
- <http://www.eitb.eus/es/noticias/internacional/detalle/4568371/putin-anuncia-no-expulsara-diplomaticos-ee-uu/>

1. **Lee** el texto “La Revolución Rusa en las páginas 154-155, del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** los hechos, personajes, características, fechas relevantes en torno a la Revolución Rusa.
3. **Organiza** la información identificada y lo escribe en su cuaderno, completando el cuadro

Hechos	Personaje (s)	Fecha	Características

4. **Sintetiza** información sobre la Revolución Rusa en el cuadro respondiendo el cuestionario.

Personajes y año	Características
¿Qué acciones tomó el Zar Nicolás II hacia 1905 y 1917?	
¿En octubre de 1918 qué hicieron los bolcheviques?	
¿Después de 1920 que pasó con Lenin?	
¿Por qué fracasó el gobierno de Kerenski?	
¿Quiénes se inspiraron en las ideas de C. Marx y qué pasó con ellos?	

- ❖ Metacognición: ¿Qué he aprendido? ¿Qué partes no los entiendo?, ¿Cómo los he aprendido?, ¿Seguí las indicaciones para desarrollar las actividades?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve lo que he aprendido?, ¿Cómo lo puedo aplicar en la vida diaria lo que he aprendido?

Actividad N° 11

Tema: El Fascismo

Fecha: Tercera semana de junio

Duración: 02 horas

Explicar sobre los planteamientos ideológicos del Fascismo y sus consecuencias, mediante una exposición, aceptando distintos puntos de vista.

- ❖ Motivación. Presentar una imagen en un ppt. Según la imagen: ¿Cuál es Adolfo Hitler y Benito Mussolini? Y ¿De dónde eran? ¿Qué características tenían?



Recuperado de:
http://assoitaliani-co.org/html/gatti_es2.htm

1. **Lee** el texto de las páginas 158-159, "Surgimiento y desarrollo de los fascismo", en el libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae los datos más resaltantes sobre el fascismo y sus características, en su cuaderno, de forma individual.
3. **Organiza** la información extraída en su cuaderno respondiendo el siguiente cuestionario de forma grupal: ¿Qué es el fascismo? ¿Cuántos tipos de fascismo hubo? ¿Qué consecuencias trajo al mundo?

4. Explica mediante una exposición los planteamientos ideológicos del fascismo y sus consecuencias, apoyado en el cuestionario, de forma grupal.

- ❖ **Metacognición:** ¿Qué parte de los planteamientos ideológicos del Fascismo y sus consecuencias me han resultado fáciles de entender? ¿Qué partes no los entiendo?, ¿Cómo los he aprendido?
- ❖ **Transferencia:** ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Cómo debo aplicar en la vida diaria?

Actividad N° 12

Tema: La depresión económica mundial

Fecha: Cuarta semana de junio

Duración: 02 horas

Sintetizar el texto sobre la Depresión Económica Mundial en un mapa mental, asumiendo las normas de convivencia.

- ❖ **Motivación.** Plantear la pregunta: ¿Quién nos dice cuánto dinero tiene nuestro país? ¿Qué pasa cuando el dólar sube? ¿Qué significa banca rota? (Lluvia de ideas)

1. **Lee** el texto de la página 162-163 del libro del estudiante de cuarto de secundaria, mediante la lectura dirigida.

2. **Identifica** los factores que produjeron la crisis, las medidas que adoptaron los países y las consecuencias que trajo, y lo anota en su cuaderno.

3. **Organiza** la información identificada en el cuadro propuesto.

Factores	Medidas adoptadas	Consecuencias

4. **Sintetiza** el texto sobre la Depresión Económica Mundial, en un mapa mental, teniendo presente los siguientes criterios: definición, factores, medidas y consecuencias.

- ❖ **Metacognición:** ¿Qué parte la Depresión Económica Mundial me han resultado fáciles de entender? ¿Qué partes no los entiendo?, ¿Cómo los he aprendido?
- ❖ **Transferencia:** ¿Para qué me sirve aprender la Depresión Económica Mundial?

Tarea: ¿Qué semejanzas y diferencias hay entre crisis de 1929 y 2008?

Actividad N° 13**Tema:** II Guerra Mundial**Fecha:** Cuarta semana de junio**Duración:** 02 horas

Explicar las causas y desarrollo de la II Guerra Mundial, mediante una exposición, colaborando con sus compañeros.

- ❖ Motivación. Plantear las preguntas: ¿Qué es un conflicto? ¿Cuándo se produce un conflicto? ¿Alguno de ustedes ha visto un conflicto? (Lluvia de ideas).

1. **Lee** las páginas 164, 166 y 168 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae los datos más resaltantes relacionados a: causas, desarrollo de la guerra y las alianzas, en su cuaderno.
3. **Organiza** y secuencia la información en su cuaderno según la estructura proporcionada por el docente.

Causas	Desarrollo de la guerra	Alianzas/ bloques

4. **Elabora** un esquema de llaves con la información organizada en su cuaderno de forma grupal.
5. **Explica** las causas y desarrollo de la II Guerra Mundial, mediante una exposición grupal, utilizando su esquema de llaves.

- ❖ Metacognición: ¿Qué situaciones de la II Guerra Mundial me han resultado fáciles de entender? ¿Qué situaciones no los entiendo?, ¿Cómo los he aprendido?, ¿Cómo superé las dificultades?
- ❖ Transferencia: ¿La guerras traen beneficio a los países? ¿Si la decisión de iniciar una guerra estuviera en tus manos qué harías? ¿por qué?

Actividad N° 14**(Ver: Evaluación final de Unidad, pág.)****Capacidad:** Compresión. Destreza: explicar**Capacidad:** Orientación espacio-temporal. Destreza: ubicar.

Actividad N° 15

Tema: Las repercusiones de la Segunda Guerra Mundial

Fecha: Primera semana de julio

Duración: 02 horas

Explicar las repercusiones de la II Guerra Mundial mediante una exposición, asumiendo las consecuencias de sus actos.

- ❖ Motivación. Una breve recapitulación del tema anterior (participación activa de los alumnos)

1. **Lee** las páginas 172-173 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** las consecuencias de la II Guerra Mundial: cambios demográficos, territoriales, políticos, económicos, y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza** y **sintetiza** la información recabada elaborando un mapa conceptual.
4. **Explica** las repercusiones de la II Guerra Mundial, mediante una exposición, apoyado en su mapa conceptual.

(Ver: Evaluaciones de proceso, pág.)

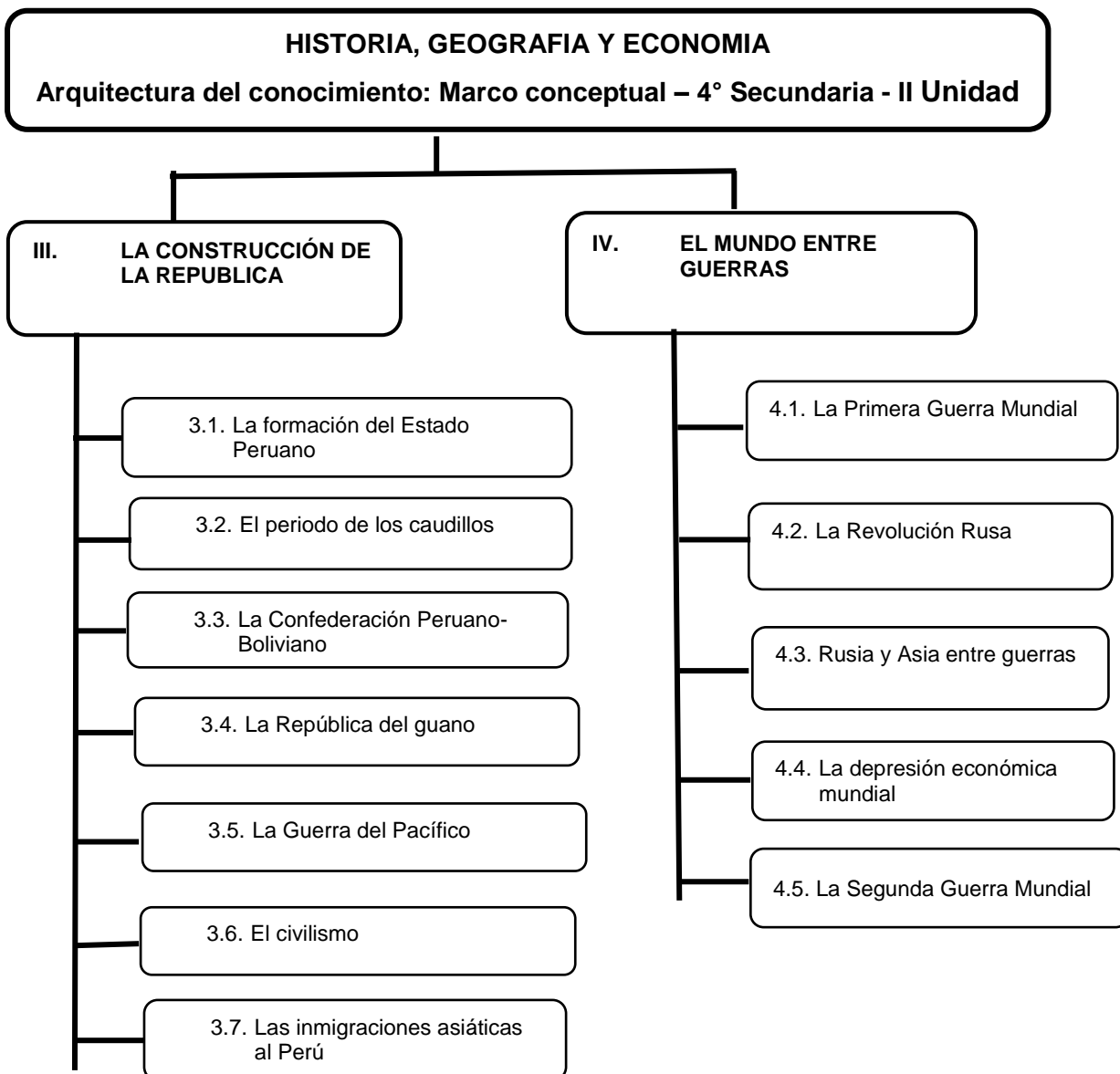
- ❖ Metacognición: ¿Qué repercusiones de la II Guerra Mundial me han resultado fáciles de comprender? ¿Qué repercusiones no los entendí?, ¿Cómo he superado las dificultades?
- ❖ Transferencia: ¿Para qué me sirve lo que he aprendido?, ¿Qué puedo hacer con lo que he aprendido?

Actividad N° 16

Continúa actividad **explicar**/ exposición

(Ver: Evaluaciones de proceso pág.)

3.2.2.2. Red conceptual del contenido de la Unidad



3.2.2.3. Guía de actividades para estudiantes

GUIA DE ACTIVIDADES

- | | |
|--|---|
| 3. AREA: Historia, Geografía y Economía | 5. TEMPORIZACION: 16 sesiones (8 semanas) |
| 4. NIVEL: Secundaria | 6. PROFESOR: Javier Mamani-Gustavo Bártenes |
| 5. GRADO: 4to | |
| 6. TÍTULO DE UNIDAD: La construcción de la República y las dos Grandes Guerras | |

Actividad N° 1

Ubicar en una línea de tiempo los sucesos más resaltantes del proceso de formación del Estado Peruano, demostrando constancia en el trabajo.

1. **Lee** el texto: “La formación del Estado Peruano “(Ficha N° 6).
2. **Identifica** los tiempos, personajes y los hechos sobre la formación del Estado Peruano, utilizando el subrayado.
3. **Organiza** los datos identificados por periodos de gobierno, gobernantes y sus hechos, en su cuaderno.
4. **Ubica** los datos identificados en una línea de tiempo, teniendo en cuenta el siguiente orden: periodos de diez años desde 1880-1960, en la parte superior los personajes y años, y en la parte inferior los hechos y lugares, en su cuaderno.

Actividad N° 2

Explicar la información sobre “El periodo de los caudillos” mediante una exposición, demostrando constancia en el trabajo.

1. **Lee** el texto sobre el “El periodo de los caudillos” (Ficha N° 7) con adecuada pronunciación, entonación, ritmo, pausas y énfasis (lectura dirigida).
2. **Identifica** las características generales del surgimiento de los caudillos, y características de los gobiernos de José de La Mar y de A. Gamarra.
3. **Organiza** los datos obtenidos en un esquema de llaves, en forma grupal.
4. **Explica** el periodo de los caudillos de forma clara, coherente y lógica (grupal), apoyado en el esquema de llaves.

(Evaluación de proceso Ver: pág.)

Actividad N° 3

Sintetizar la información sobre la Confederación Peruano-Boliviano, a través de un mapa mental, demostrando perseverancia en su actuar y aprendizaje.

1. **Lee** el texto de la página 106-107, la confederación peruano-boliviano, del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae: objetivos, factores internos y externos, y los principales eventos entre 1830 y 1842 en el proceso de la confederación peruano-boliviano, y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza** la información obtenida el texto completando el cuadro propuesto en su cuaderno.

Objetivo	Factores internos	Factores externos	Eventos entre 1830 y 1842

4. **Sintetiza** la información sobre la Confederación Peruano- Boliviano en un mapa mental.

(Evaluación de proceso)

Actividad N° 4

Explicar la información sobre La República del guano a través de un cuestionario, aceptando distintos puntos de vista.

1. **Lee** el texto de la página 110-111 “La republica del guano” del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae: el impacto, el valor, explotación, comercialización y logros del primer gobierno de R. Castilla y lo escribe en su cuaderno.
3. **Explica** la información desarrollando el siguiente cuestionario en su cuaderno:
 - ¿Cómo impactó el “boom” guanero en el Estado y la sociedad peruana?
 - ¿Qué papel jugaron los consignatarios nacionales? ¿De qué manera obtuvieron tanto poder?
 - ¿Cuáles fueron los logros más importantes del gobierno de Ramón Castilla?
 - ¿Con qué países o reinos se comercializaba el guano?

Actividad N° 5

Explicar La Guerra del Pacífico, a partir del video: “Epopéya: La guerra del pacífico”, mediante una exposición, demostrando perseverancia en su aprendizaje.

1. **Observa** el video: “Epopéya: La guerra del pacífico”
2. **Identifica** las campañas marítimas y terrestres, personajes, años y los hechos más resaltantes.

3. **Organiza** la información identificada en la ficha de observación y resuelve el cuestionario.
4. **Explica** sobre “La Guerra del Pacífico” mediante un panel apoyándose en la ficha de observación. **(Evaluación de proceso)**

Tarea: Dibujar el Mapa político del Perú y señalar sus departamentos y capitales.

Actividad N° 6

Ubicar Las Inmigraciones asiáticas y europeas al Perú, en una línea de tiempo, aceptando los distintos puntos de vista.

1. **Lee** el texto de la página 118-119 “Las inmigraciones Asiáticas al Perú” del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae las causas que promovieron la inmigración, la situación del inmigrante asiático y europeo, y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza** la información obtenida en un cuadro y responde el cuestionario, en su cuaderno.

a) Completar el cuadro

	Chinos	Japoneses	Alemanes	Italianos	Españoles
Asiáticos					
Europeos					
En gobierno de					
Para qué					

b) Cuestionario:

- ¿Qué cualidades buscaba el Estado en los inmigrantes que entraban al Perú?
- ¿La inmigración extranjera fue una buena solución para la crisis que se vivía?
- ¿Por qué se promovió la inmigración extranjera?

4. Ubica en una línea de tiempo los datos seleccionados, según el siguiente orden:

escalas de 10 años, los asiáticos en la parte superior y europeos en la parte inferior, con sus respectivos años.

(Evaluación de proceso)

Actividad N° 7

Sintetizar información sobre el civilismo, mediante un breve resumen, demostrando constancia en el trabajo.

1. **Lee** el texto de la página 116-117 “El civilismo”, del libro del estudiante de cuarto de secundaria.

2. **Identifica** y extrae las características del civilismo y las medidas dadas por Manuel Pardo y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza** la información obtenida resolviendo el siguiente cuestionario:
 - ¿Qué pretendía Prado al instalar la “República Práctica”
 - ¿Qué información social importante se extrajo del censo de 1876?
 - ¿Cuál era la opinión de Pardo sobre los indígenas? ¿Por qué?
4. **Sintetiza** la información sobre el civilismo en un breve resumen, apoyándose del cuestionario en su cuaderno. (Evaluación de proceso)

Actividad N° 8

Ubicar en una línea de tiempo los sucesos más resaltantes en la Europa del siglo XX, demostrando constancia en el trabajo.

1. **Lee** el texto “La sociedad europea en el siglo XX” (Ficha N° 8).
 2. **Identifica** los hechos, lugares, personajes y fechas, utilizando el subrayado.
 3. **Organiza** los datos según la propuesta de la ficha.
 4. **Ubica** en una línea de tiempo la información organizada dividiendo en periodos de diez años; en la parte superior personajes y años, y en el aparte inferior hechos y lugares, de manera grupal en el cuaderno.
- (Evaluación de proceso Ver: pág.)

Actividad N° 9

Explicar las características y fases de la Primera Guerra Mundial mediante una exposición, colaborando con sus compañeros.

1. **Lee** el texto de las páginas 150-151 “La Primera Guerra Mundial”, en el libro del estudiante del cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae las características y fases de la Primera Guerra Mundial del texto y lo escribe en su cuaderno.
3. **Organiza y secuencia** la información en el cuadro propuesto, en forma grupal.

	Alianzas (bandos)	Fecha (año)	Características	batallas/ enfrentamientos
1ª Fase				
2ª Fase				

- 4 **Explica** las características y fases de la Primera Guerra Mundial, mediante una exposición grupal, utilizando el cuadro.

Actividad N° 10

Sintetizar información sobre la Revolución Rusa elaborando un cuadro de doble entrada, escuchando con atención.

1. **Lee** el texto “La Revolución Rusa en las páginas 154-155, del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** los hechos, personajes, características, fechas relevantes en torno a la Revolución Rusa.
3. **Organiza** la información identificada y lo escribe en su cuaderno, completando el cuadro

Hechos	Personaje (s)	Fecha	Características

4. **Sintetiza** información sobre la Revolución Rusa en el cuadro respondiendo el cuestionario.

Personajes y año	Características
¿Qué acciones tomó el Zar Nicolás II hacia 1905 y 1917?	
¿En octubre de 1918 qué hicieron los bolcheviques?	
¿Después de 1920 que pasó con Lenin?	
¿Por qué fracasó el gobierno de Kerenski?	
¿Quiénes se inspiraron en las ideas de C. Marx y qué pasó con ellos?	

Actividad N° 11

Explicar sobre los planteamientos ideológicos del Fascismo y sus consecuencias, mediante una exposición, aceptando distintos puntos de vista.

1. **Lee** el texto de las páginas 158-159, “Surgimiento y desarrollo de los fascismo”, en el libro del estudiante de cuarto de secundaria.

2. **Identifica** y extrae los datos más resaltantes sobre el fascismo y sus características, en su cuaderno, de forma individual.
3. **Organiza** la información extraída en su cuaderno respondiendo el siguiente cuestionario de forma grupal: ¿Qué es el fascismo? ¿Cuántos tipos de fascismo hubo? ¿Qué consecuencias trajo al mundo?
4. **Explica** mediante una exposición los planteamientos ideológicos del fascismo y sus consecuencias, apoyado en el cuestionario, de forma grupal.

Actividad N° 12

Sintetizar el texto sobre la Depresión Económica Mundial en un mapa mental, asumiendo las normas de convivencia.

1. **Lee** el texto de la página 162-163 del libro del estudiante de cuarto de secundaria, mediante la lectura dirigida.
2. **Identifica** los factores que produjeron la crisis, las medidas que adoptaron los países y las consecuencias que trajo, y lo anota en su cuaderno.
3. **Organiza** la información identificada en el cuadro propuesto.

Factores	Medidas adoptadas	Consecuencias

4. **Sintetiza** el texto sobre la Depresión Económica Mundial, en un mapa mental, teniendo presente los siguientes criterios: definición, factores, medidas y consecuencias.

Tarea: ¿Qué semejanzas y diferencias hay entre crisis de 1929 y 2008?

Actividad N° 13

Explicar las causas y desarrollo de la II Guerra Mundial, mediante una exposición, colaborando con sus compañeros.

1. **Lee** las páginas 164, 166 y 168 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.
2. **Identifica** y extrae los datos más resaltantes relacionados a: causas, desarrollo de la guerra y las alianzas, en su cuaderno.
3. **Organiza** y secuencia la información en su cuaderno según la estructura proporcionada por el docente.

Causas	Desarrollo de la guerra	Alianzas/ bloques

4. **Elabora** un esquema de llaves con la información organizada en su cuaderno de forma grupal.

5. **Explica** las causas y desarrollo de la II Guerra Mundial, mediante una exposición grupal, utilizando su esquema de llaves.

Actividad N° 14

(Evaluación final de Unidad. Ver pág.)

Capacidad: Compresión. Destreza: explicar

Capacidad: Orientación espacio-temporal. Destreza: ubicar.

Actividad N° 15

Explicar las repercusiones de la II Guerra Mundial mediante una exposición, asumiendo las consecuencias de sus actos.

1. **Lee** las páginas 172-173 del libro del estudiante de cuarto de secundaria.

2. **Identifica** las consecuencias de la II Guerra Mundial: cambios demográficos, territoriales, políticos, económicos, y lo escribe en su cuaderno.

3. **Organiza** y **sintetiza** la información recabada elaborando un mapa conceptual.

4. **Explica** las repercusiones de la II Guerra Mundial, mediante una exposición, apoyado en su mapa conceptual.

(Evaluación de proceso. Ver pág.)

Actividad N° 16

Continúa actividad **explicar/** exposición

(Evaluación de proceso. Ver pág.)



3.2.2.4. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.

Institución Educativa Pública

Ficha N° 6

Actividad N° 1

Ubicar en una línea de tiempo los sucesos más resaltantes del proceso de formación del Estado Peruano.

1. **Lee** el siguiente texto “La formación del Estado peruano”

PROCESO DE FORMACIÓN DEL ESTADO PERUANO

El Estado peruano fue creado jurídicamente por el general don José de San Martín, después de casi tres siglos de dominación española, con la declaración y proclamación de la Independencia el 28 de julio de 1821, y estableció el gobierno llamado protectorado; pero no llegó a expulsar a los españoles fieles a la corona, pues una gran parte del territorio estaba gobernado por el Virrey La Serna desde la ciudad del Cuzco. San Martín convocó a un Congreso Constituyente y éste elaboró la Constitución de 1823. Solo después de las batallas de Junín (06 de junio) y Ayacucho (09 diciembre) en 1824, con la participación de Bolívar y Sucre, y las respectivas derrotas del al Virrey en Junín y Ayacucho en 1824 donde se firmó la Capitulación; y la derrota de Rodil en el Real Felipe en 1826, se puede decir que por fin el Perú había quedado libre del dominio español.

Luego de la independencia, la vida cotidiana comenzó a enfrentar grandes cambios. Se establece un sistema político diferente: la república, que fue un nuevo reto para la clase política del país, que antes habías sido servido a la corona. Surgieron las luchas por el poder entre los caudillos, jefes militares que habían combatido en la guerra de la independencia, obligaron a la población a unirse con una facción otra, y por lo general llegaban al poder por el golpe de estado. Después del gobierno de los caudillos militares, conocido como el periodo del militarismo, inicia otra etapa de gobernado por civiles, conocido como el periodo civilista.

El primer periodo militarista se extiende desde 1827 hasta 1872. Inicia con el gobierno del General José de la Mar (1827-1829), seguido por Agustín Gamarra (1829-1833 y 1838-1841); General Orbegoso (1833-1835); Santiago Salaverry (1835-1836); Manuel Menéndez entre 1841 y 1844 y el General Manuel Ignacio de Vivanco. Periodo en que se firmó la Confederación Peruano Boliviano el 28 de octubre de 1836. Dos meses después Chile le declaró la guerra a la Confederación y salió triunfante. Y en 1866 se dio la guerra con España, en el combate de Abtao, donde triunfó la escuadra conjunta peruano - chileno. En represalia España bombardeó el puerto de Valparaíso y marchó hacia el Callao, donde el Ministro de Guerra José Gálvez opuso resistencia y la escuadra peruana salió victoriosa, pero perdió a su ministro. Antes de la guerra, en 1865 Mariano Ignacio Prado dio un golpe de Estado, al gobierno de Juan Antonio Pezet que había sustituido al fallecido presidente Miguel de san Román en 1862. Prado gobernó hasta 1868. Después vino el gobierno de José Balta de 1868 a 1872. En 1879 se produjo la Guerra con Chile, mediante campañas terrestres y marítimas, que después del 8 de octubre con el combate de Angamos perdido, los chilenos invaden el Perú, hasta el tratado de Ancón en 1884, que significó una nueva delimitación geográfica para el Perú, fuera de las múltiples consecuencias sociales, económicas, culturales y políticas.

El segundo militarismo desde 1884 hasta 1899, comienza después de la guerra con Chile, dirigido en su mayoría por los militares derrotados en la guerra, al ver que la clase gobernante es incapaz de velar por la república, sino solo por sus beneficios personales y un pequeño sector social, la aristocracia, frente a ello los militares tomar el poder por medio del golpe de estado. Entre ellos tenemos a Manuel Iglesias, Andrés Avelino Cáceres (en dos periodos), Remigio Morales Bermúdez. Y el tercer periodo se dio entre 1931 y 1939 con los gobiernos del General Luis Sánchez Cerro y Oscar R. Benavides.

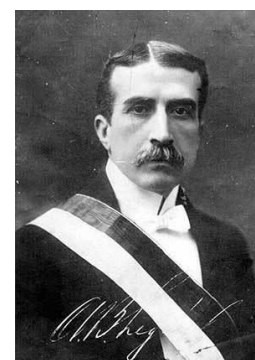


Hacia la segunda mitad del siglo XIX, impulsado por la primera revolución industrial, se empezó a exportar el guano de islas, con lo que se generó una prosperidad y estabilidad política falaz. La exportación de este recurso generó grandes réditos al gobierno peruano de Ramón Castilla (1845-1851, y 1855-1862); José Rufino Echenique (1851-1854), se firmó el tratado Herrera-Da Ponte Ribeyro para señalar los límites con Brasil; y José Balta gobernó entre 1868 y 1872.

El partido civil nace hacia 1870. En 1872 fue elegido el primer presidente civil, Manuel Pardo y Lavalle, que tenía el proyecto de crear una “Patria Práctica”, una República de la verdad, donde la Constitución y las leyes fueran respetadas. Proyecto que debía ir acompañado de un programa económico que no despilfarrara el dinero recaudado de guano y promover el desarrollo productivo. Uno de sus ideales era construir ferrocarriles para promover la producción del mercado interno y la exportación de la sierra. Realizó el primer censo de la república. Pero cuando asumió el poder el país estaba en crisis, tanto así que el Estado se declaró en banca. Murió asesinado en 1878. En el gobierno se sucedió Mariano Ignacio Prado y fue derrocado por la rebelión de José Balta.

En este tiempo se empezó a explotar el salitre y generó falsas expectativas. Pues. En 1894 se promulgó la ley de Inmigración, y llegaron los chinos (culíes) a trabajar en las islas de guano y en las plantaciones de azúcar y algodón. Más tarde llegarán japoneses, alemanes, italianos y españoles.

La República aristocrática se extiende de 1900 hasta 1930. Este periodo tuvo uno de los gobiernos más largos de nuestra historia, conocido como el oncenio de Leguía (1919-1930), buscó construir una “Patria Nueva”, con diferentes obras públicas con inversión estadounidense, el impulso de las exportaciones de petróleo y minerales extraídas de Cerro de Pasco.



Después de los militarismos inicia el periodo de la “primera democrática”, con Manuel Pardo y Ugarteche (1940-1945) y José Luis Bustamante y Ribero, quien planteó la tesis de las 200 millas jurisdiccional y soberanía del mar en esa extensión, antes de las aguas internacionales.

Resumen: (1993) Compendio de Historia del Perú T. V, p. 155ss.

2. Después de leer, **identifica y subraya** los tiempos, personajes y los hechos sobre la formación del Estado Peruano.

3. **Elabora una línea de tiempo con los siguientes criterios en el cuaderno:** periodos de diez años de 1880-1960, en la parte superior los personajes y años, y en la parte inferior los hechos y periodos.

Actividad N° 1

Rúbrica de Evaluación de la línea de tiempo

Categorías	4	3	2	1
Hechos	Registra 10 hechos resaltantes entre 1820 a 1960 vinculados a los gobiernos militares y civiles.	Registra 8 hechos resaltantes entre 1820 a 1960 vinculados a los gobiernos militares y civiles.	Registra 6 hechos resaltantes entre 1820 a 1960 vinculados a los gobiernos militares y civiles.	Registra 4 hechos entre 1820 a 1960 vinculados a los gobiernos militares y civiles.
Recursos	La línea de tiempo contiene escalas de 10 años, personajes y año en la parte superior, y hechos en el inferior.	La línea de tiempo contiene escalas de 10 años, algunos personajes y año en la parte superior, y hechos en el inferior.	La línea de tiempo contiene escalas de 10 años, algunos personajes en la parte superior, y algunos hechos en el inferior.	La línea de tiempo contiene escalas de 10 años, y personajes y hechos de forma desordenada.
Conocimiento del Contenido	Describe con claridad todos los periodos, gobiernos de turno y años, guerras.	Describe con claridad algunos periodos, gobiernos de turno y años, guerras.	Describe algunos periodos, gobiernos, guerras.	Describe gobiernos y guerras.
Sucesos	Al menos distingue y registra 5 sucesos que se dieron entre los años 1820 a 1960.	Al menos distingue y registra 3 sucesos a más que se dieron en los años 1820 a 1960.	Al menos distingue y registra 2 sucesos que se dieron en los años 1820 a 1960.	El estudiante no distingue ni registra ningún suceso, solo hechos.

Actividad N° 2

Explicar la información sobre “El periodo de los caudillos” mediante una exposición.

1. Lee con cuidado el siguiente texto.
2. Después de leer **subraya** los datos más resaltantes el surgimiento de los caudillos, características y gobiernos de José de La Mar y de A. Gamarra.

EL PERIODO DE LOS CAUDILLOS

Al inicio de la vida republicana, el Perú tenía dos serios problemas políticos: la fragilidad de las instituciones políticas republicanas la ausencia de una clase dirigente con respaldo popular. Este vacío de poder fue ocupado por los caudillos militares que surgieron en la guerra de independencia.

El Caudillismo militar

Los caudillos fueron los jefes militares que se disputaron el control del Estado durante gran parte del siglo XIX. Por lo general, habían combatido en la guerra de independencia, tenían tropas a su mando y prestigio militar. Esto les permitía tener el poder suficiente para llegar a la presidencia a través de un golpe de Estado. Para lograr sus objetivos, el caudillo debía mantener buenas relaciones con los hacendados locales, que le prestaban tropas y dinero, pero al mismo tiempo, debía ganarse el favor de las clases populares.

La revuelta de un caudillo solía indicarse con una declaración pública en la que afirmaba que el gobernante de turno había quebrantado la ley, y que él le devolvería la legalidad del país. Luego, ambos bandos se enfrentaban militarmente. Si el triunfador era el caudillo, se autonabraba protector de la patria y convocaba a lecciones, las que ganaba fácilmente. Por último, mandaba a elaborar una Constitución acorde con sus intereses. Por ello, entre 1827 y 1845 se promulgaron cuatro Constituciones y más de una docena de caudillos ocupó la presidencia.

Entre conservadores y liberales

Los conflictos entre los caudillos, aparentemente anárquicos y personalistas, reflejaban dos tendencias políticas muy claras: una conservadora y otra liberal. Los conservadores propugnaban un Estado fuerte y centralizado, la implementación de políticas proteccionistas para la industria local y el respeto de los derechos de los cuerpos sociales (la iglesia católica, los gremios, las universidades, etc.). Los liberales, por el contrario, promovían un Estado menos fuerte, un poder presidencial limitado y una política comercial más abierta. Por lo general, los caudillos se vinculaban con un de estos dos bandos, tanto para justificar sus medidas como para obtener el apoyo de los sectores sociales que las propugnaban. Era común, sin embargo, que cuando sus intereses lo requerían, cambiasen de bando.

El gobierno de José de La Mar

Después que Bolívar saliera del Perú, el consejo de Gobierno, encabezado por Andrés de Santa Cruz, convocó a elecciones parlamentarias en 1827. El nuevo

Congreso llamó a elecciones generales, en las cuales el mariscal José de La Mar venció a Santa Cruz. La Mar aplicó una serie de medidas proteccionistas para la industria local. Durante su gobierno se promulgó la Constitución de 1828, que subordinó el poder del presidente al Legislativo. En esta época empezó a sobresalir la figura de Agustín Gamarra, prefecto del Cusco, quien aspiraba reunificar el sur andino con Bolivia debido a los lazos económicos, históricos y culturales que unían ambas regiones desde la colonia.

Gamarra decidió invadir Bolivia con el pretexto de eliminar la influencia de Bolívar en ese país. Así aliado con sectores bolivianos que querían la retirada de las fuerzas gran colombinas; depuso a Sucre del poder. Luego el Congreso boliviano eligió como presidente al mariscal Andrés de Santa Cruz. Estos acontecimientos desencadenaron la reacción de la Gran Colombia, que al mando de Bolívar inició una guerra contra el Perú.

De Gamarra a Salaverry

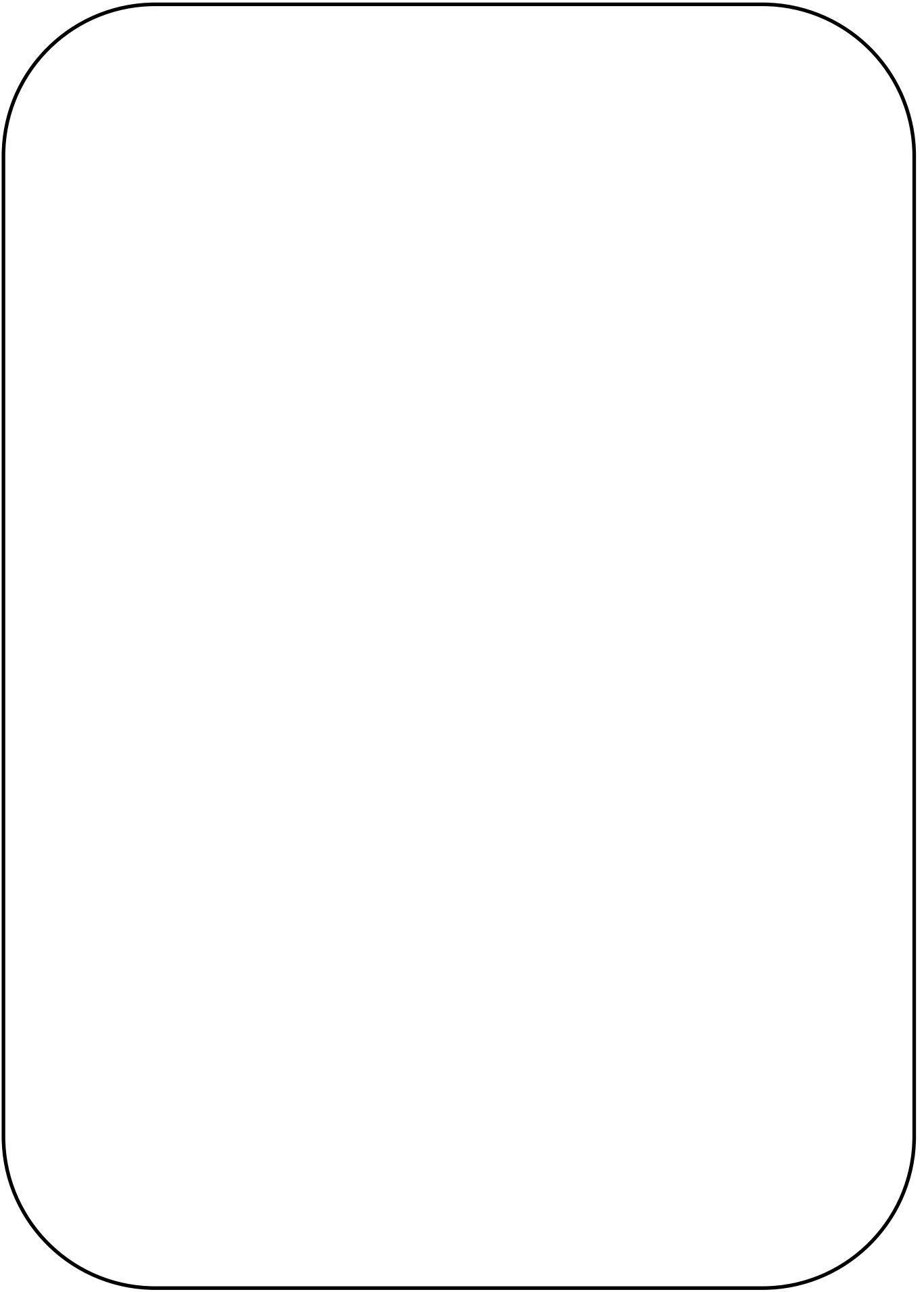
El caos provocado por la guerra fue aprovechado por los opositores de La Mar, principalmente por Gamarra, para organizar sublevaciones. El Congreso convocó a elecciones en agosto de 1829, en las que Gamarra resultó elegido presidente. Ese mismo año firmó el Tratado Larrea-Gual (1829), que estipulaba que el Perú entregaba Guayaquil a la Gran Colombia, mientras que esta reconocía la soberanía peruana Tumbes, Jaén y Maynas.

La presidencia de Gamarra se caracterizó por sus frecuentes enfrentamientos con el Congreso, el cual se encontraba elaborando una nueva constitución que reemplazara a la de 1828. Sin embargo, como las modificaciones no estuvieron listas al término del mandato de Gamarra, se eligió como presidente a Luis José de Orbegoso, candidato de los liberales. Esta decisión originó un nuevo periodo de anarquía. Mientras Gamarra se trasladó al sur para pactar con Santa Cruz un proyecto confederal con Bolivia y lograr la destitución de Orbegoso, este se trasladó a Arequipa, donde tenía amplio respaldo popular. La ausencia de Orbegoso de la capital fue aprovechada por el joven general Felipe Santiago Salaverry, quien se proclamó presidente del Perú en febrero de 1835. Durante la presidencia de Salaverry, el Perú se encontraba en uno de sus periodos más caóticos, con tres facciones en pugna. Tanto las fuerzas de Orbegoso como las de Santa Cruz y Gamarra se enfrentaban por el poder.

Fuente: Santillana (2012) Historia, Geografía y Economía. Manual del docente 4° Secundaria: 70-71

3. Organiza los datos subrayados en un esquema de llaves de forma grupal.

4. Explica el periodo de los caudillos, en una exposición grupal, apoyado en el esquema de llaves.



Rúbrica para evaluar esquema de llaves

Valoración	4 puntos	3 punto	1 puntos	Total
Síntesis del tema	Selecciona todas las ideas principales a partir de los elementos separados en un previo proceso de análisis del material solicitado.	Rescate de algunas ideas principales a partir de los elementos separados en un análisis previo del material solicitado.	Ninguna idea principal es rescatada a partir del análisis previo del material solicitado	
Síntesis del tema	El tema principal se presenta en el centro como el tronco de donde se desprenden las demás ramificaciones.	El tema principal se presenta en el centro utilizando una palabra.	El tema no se presenta en el lugar correcto no tiene un formato muy llamativo por lo que el trabajo resulta inadecuado	
Palabras clave	Manejan conceptos importantes, destacándolas y diferenciando las ideas principales de las secundarias por medio de colores diferentes, subrayados, recuadros u otras formas.	Las palabras clave están destacadas por medios de recuadros o colores.	Los conceptos no tienen ninguna relación con el tema por lo que el mapa pierde su concordancia y relación con este.	
Organización	Los conceptos están organizados de forma jerárquica conectores que hace fácil su comprensión.	Los conceptos están acomodados de forma jerárquica pero los conectores no están del todo bien estructurados.	Los elementos están mal acomodados por lo que el mapa pierde el sentido lógico	
Presentación del esquema	La explicación fue hecha en tiempo y además se entregó de forma limpia la ficha del trabajo	La explicación fue hecha en tiempo aunque la entrega no fue en el formato pre establecido.	La explicación no fue hecha en tiempo y además la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
Calificación de la actividad				

Rúbrica para evaluar exposición

Valoración	5-4	3-2	1 punto	Total
Volumen de voz	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación.	El volumen es el suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 60% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	
Postura del cuerpo y contacto visual	Siempre tiene buena postura y se proyecta seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación	Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual.	Tiene mala postura y/o no ira a las personas durante la presentación	
Participación grupal	Existe secuencia de integrante a integrante.	Solo algunos mantienen secuencia entre sí.	No hay secuencia en los exponentes	
Dominio del tema y respuesta a preguntas	Demuestra conocimiento completo del tema y contesta con precisión casi todas las preguntas planteadas, planteadas por sus compañeros de clase	Demuestra un buen conocimiento con partes del tema. Contesta pocas preguntas planteadas sobre el tema, planteadas por sus compañeros de clase.	No parece conocer muy bien el tema. No puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	
Recursos	Usa papelote, fichas, organizadores, láminas, PPT.	Usa un solo recurso	No usa ningún tipo de recursos fuera de su voz y cuerpo	
Calificación de la actividad				

Actividad N° 8

Ubicar en una línea de tiempo los sucesos más resaltantes que ocurrieron en Europa del siglo XX.

1. **Lee** el siguiente texto con atención.
2. Después de leer **identifica y subraya** los sucesos más resaltantes.

LA SOCIEDAD EUROPEA EN EL SIGLO XX

El siglo XX comprende uno de los siglos más violentos de la historia humana, un siglo entre dos guerras mundiales, llena de sufrimiento y dolor. No solo murieron millones de personas en el frente de batalla, sino también en los campos de concentración y exterminio. La táctica de guerra más controversial fue el uso de bomba atómica, que mató a más de cien mil personas en Hiroshima y Nagasaki y dejó otras tantas afectados por la radioactividad.

Durante el siglo XIX, la política europea internacional se había caracterizado por la búsqueda del equilibrio. Este sistema empezó a resquebrajarse a finales del siglo, cuando empezó la expansión imperialista y surgieron las rivalidades económicas y políticas entre las grandes potencias económicas. Por eso, hacia 1882 ya se había formado la Triple Alianza, que agrupaba a Alemania, Austria-Hungría e Italia, que buscaban recuperar sus territorios. Estaban enemistados con Francia. Y a inicios del siglo XX se forma la Triple Entente (1907), conformado por Francia, Inglaterra y Rusia. La tensión política estimuló una carrera armamentista y exacerbó el patriotismo nacionalista.

El territorio de los Balcanes debido a su ubicación estratégica era codiciado por las potencias europeas. Del antiguo del reino otomano, de quien se habían independizado y formado nuevos estados: Serbia, Bulgaria, Rumania, Albania y Montenegro, y en 1908 el imperio Austro-húngaro se anexó la región de Bosnia-Herzegovina.

Entre 1912 y 1913 se dieron las primeras guerras balcánicas, donde fueron expulsados los otomanos. Y Serbia se convirtió en la potencia hegemónica de la región lo que causó recelos de Austria-Hungría. En 1914 el archiduque Francisco Fernando, heredero de la corona austrohúngara fue asesinado por un terrorista serbio-bosnio en Sarajevo, por eso Austria-Hungría le declaró la guerra a Serbia, y así estalla la Primera Guerra Mundial, que terminó en 1918. En 1919 se firmó el Tratado de Versalles que fijó la sanción a los vencidos y se reobra una relativa paz.

En este siglo también hay un hecho a resaltar. La revolución Rusia, que inicia en 1905, pasando por una serie de enfrentamientos y protestas recién en 1921 termina la guerra entre la resistencia zarista y los revolucionarios bolcheviques.

Hacia 1920 en América, Estados Unidos, goza de una gran prosperidad económica, se convirtió en el país más rico del mundo. Pero 9 años más tarde esa economía próspera experimentará la peor de las crisis económicas sufridas en ese siglo, conocido con el Crack del 29.

En 1928 se estableció el fascismo en el poder político de Italia, con Benito Mussolini al mando. En 1933 los nazis llegaron al poder y le conceden poderes extraordinarios a Hitler. Estas dos personas serán los abanderados de la II Guerra Mundial que inicia en 1939 cuando Alemania invade Polonia, frente a ello Francia y Alemania le declaran la guerra; y termina en 1945 capitulación incondicional de Alemania y con el triunfo de Estados Unidos sobre Japón, destruyendo dos ciudades: Hiroshima y Nagasaki, y sus consiguiente rendición incondicional. Previo al inicio de la II guerra Mundial, se dio la guerra civil española entre 1936 y 1939, que terminó con la asunción de Francisco Franco en el poder, al gobierno de España y empezó una dictadura.

En junio de 1945 se redactó la Carta de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), que estipula la defensa de los derechos de la persona, el ejercicio de las libertades y la inviolabilidad de los derechos del hombre, el mantenimiento de la paz, y la necesidad de garantizar la libre determinación de los pueblos. y en 1948 la ONU proclamó la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

3. Organiza los datos subrayados completando el cuadro propuesto.

Hechos	Fecha	Personajes	Países

4. Después elabora una línea de tiempo y **ubica** los datos relevantes subrayados en el texto, de acuerdo al siguiente orden: establecer escala de 10 años (periodos de 10 años); en la parte superior escribe personajes y años, y en el aparte inferior hechos y lugares, de forma grupal en el cuaderno.

3.2.2.5. Evaluaciones de proceso.

EVALUACION DE PROCESO 1 (UNIDAD 2) - Actividad N° 2

EVALUACION DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:

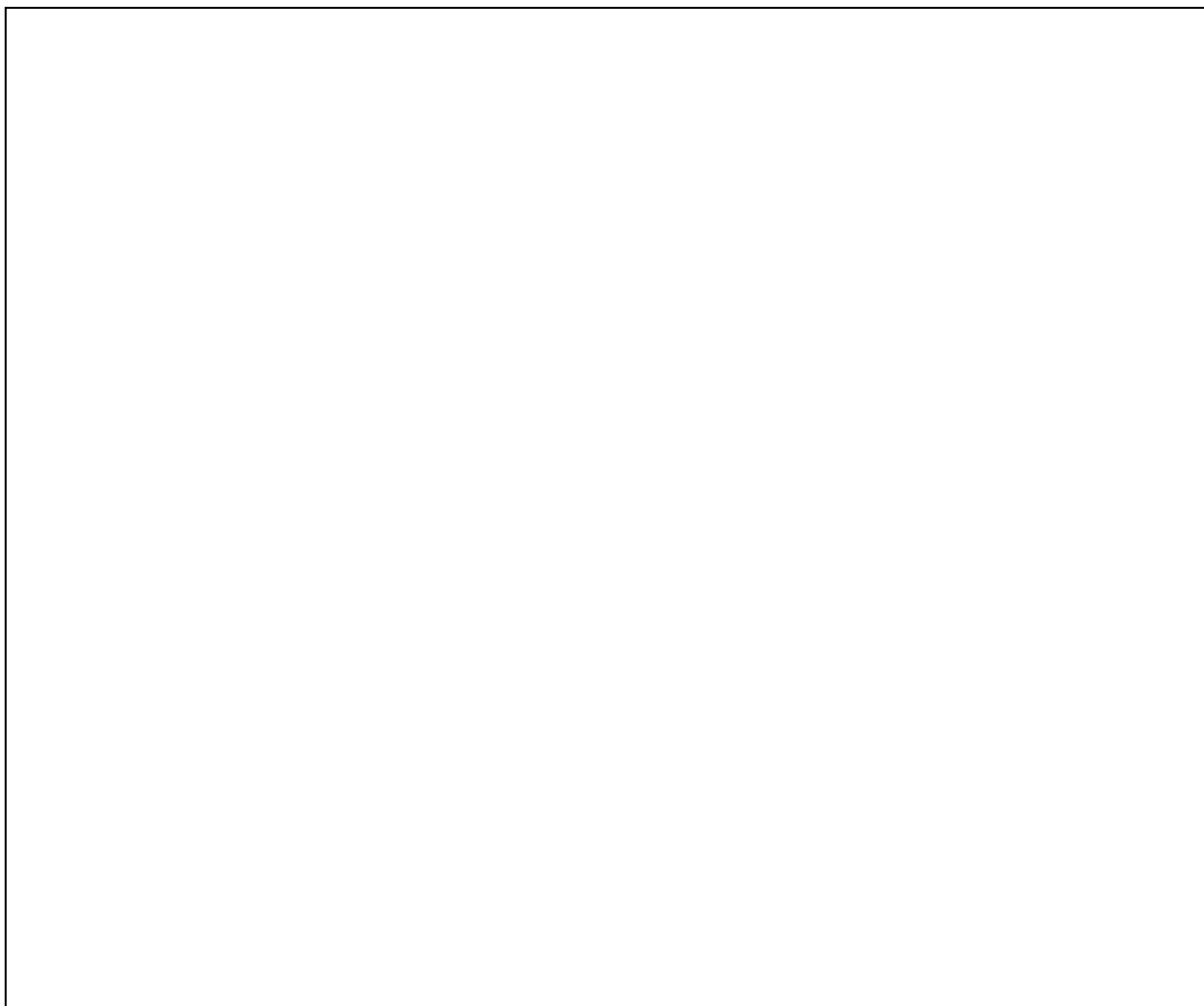
Área:.....Grado:...Sección:....Fecha: Profesor:.....

CAPACIDAD: COMPRENSION

Destreza: Explicar

NOTA:

1. **Organiza** los datos obtenidos de la ficha en un esquema de llaves.



2. Explica la información sobre el periodo de los caudillos, apoyado en el esquema de llaves, en forma grupal.

Rubrica para evaluar esquema de llave.

Valoración	4 puntos	3 punto	1 puntos	Total
Síntesis del tema	Selecciona todas las ideas principales a partir de los elementos separados en un previo proceso de análisis del material solicitado.	Rescate de algunas ideas principales a partir de los elementos separados en un análisis previo del material solicitado.	Ninguna idea principal es rescatada a partir del análisis previo del material solicitado	
Síntesis del tema	El tema principal se presenta en el centro como el tronco de donde se desprenden las demás ramificaciones.	El tema principal se presenta en el centro utilizando una palabra.	El tema no se presenta en el lugar correcto no tiene un formato muy llamativo por lo que el trabajo resulta inadecuado	
Palabras clave	Manejan conceptos importantes, destacándolas y diferenciando las ideas principales de las secundarias por medio de colores diferentes, subrayados, recuadros u otras formas.	Las palabras clave están destacadas por medios de recuadros o colores.	Los conceptos no tienen ninguna relación con el tema por lo que el mapa pierde su concordancia y relación con este.	
Organización	Los conceptos están organizados de forma jerárquica conectores que hace fácil su comprensión.	Los conceptos están acomodados de forma jerárquica pero los conectores no están del todo bien estructurados.	Los elementos están mal acomodados por lo que el mapa pierde el sentido lógico	
tiempo	Entregó el trabajo dentro del tiempo establecido.	Necesitó 5 minutos más para acabar.	Acabó fuera del tiempo límite y adicional.	
Calificación de la actividad				

Rubrica para evaluar exposición grupal.

Valoración	5-4	3-2	1 punto	Total
Volumen de voz	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación.	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 60% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	
Postura del cuerpo y contacto visual	Siempre tiene buena postura y se proyecta seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación	Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual.	Tiene mala postura y/o no ira a las personas durante la presentación	
Participación grupal	Existe secuencia de integrante a integrante.	Solo algunos mantienen secuencia entre sí.	No hay secuencia en los exponentes	
Dominio del tema y respuesta a preguntas	Demuestra conocimiento completo del tema y contesta con precisión casi todas las preguntas planteadas, planteadas por sus compañeros de clase	Demuestra un buen conocimiento con partes del tema. Contesta pocas preguntas planteadas sobre el tema, planteadas por sus compañeros de clase.	No parece conocer muy bien el tema. No puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	
Recursos	Usa papelote, fichas, organizadores, láminas, PPT.	Usa un solo recurso	No usa ningún tipo de recursos fuera de su voz y cuerpo	
Calificación de la actividad				

EVALUACION DE PROCESO 2 (UNIDAD 2)- Actividad N° 3

EVALUACION DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:

Área:.....Grado:... Sección:..... Fecha:..... Profesor:.....

CAPACIDAD: COMPRENSION

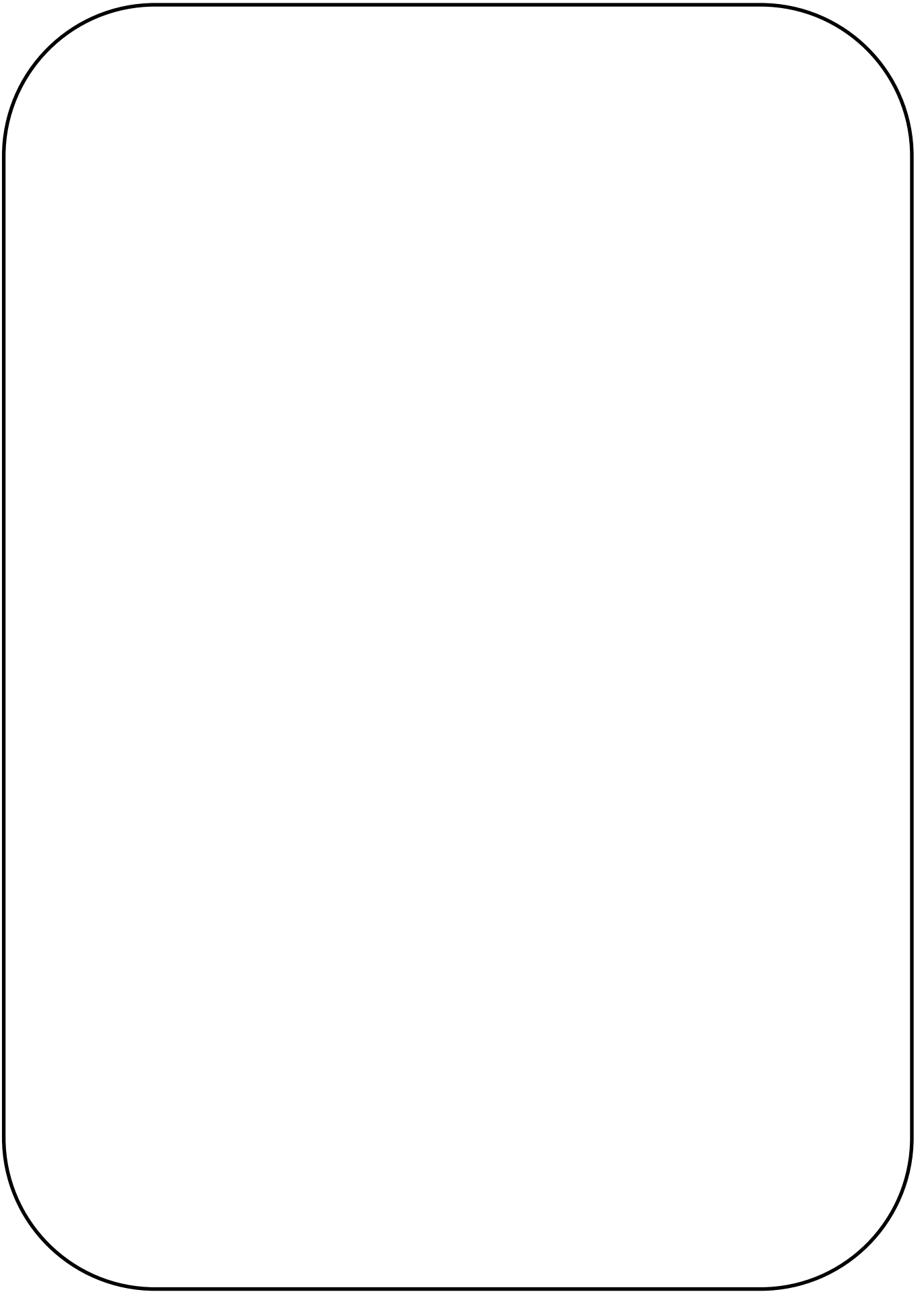
Destreza: Sintetizar

NOTA:

1. **Después de leer e identificar los** objetivos, factores internos y externos, y los principales eventos entre 1830 y 1842 en el proceso de la confederación peruano-boliviano, **organiza** la información obtenida el texto completando el cuadro propuesto.

Objetivo	Factores internos	Factores externos	Eventos entre 1830 y 1842

2. **Sintetiza** la información sobre la Confederación Peruano- Boliviano en un mapa mental. (Al reverso de la hoja).



Rubrica para evaluar mapa mental

Valoración	2 puntos	1 punto	0 puntos	Total
Uso de imágenes y colores.	Utiliza imágenes para representar los conceptos. El uso de los colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos	No hace uso de colores, pero las imágenes son estímulo visual adecuado para representar y asociar los conceptos	No se utilizan imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos.	
Uso de espacio, líneas y textos.	El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y letras. Sigue cierta estructura y tiene un sentido por medio el cual se lee	La composición sugiere la estructura y el sentido de la lectura, pero se aprecia poco orden en el espacio.	No se aprovecha el espacio, la composición no sugiere una estructura ni un sentido en su lectura	
Énfasis y asociaciones	El uso de los colores, imágenes y la tipografía permite identificar los conceptos a destacar y sus relaciones	Se usan pocos colores e imágenes pero el tamaño de las letras y líneas permite identificar los conceptos sin mostrarse adecuadamente sus relaciones	No se ha hecho énfasis para identificar los conceptos destacables y tampoco sus relaciones.	
Claridad de los conceptos	Se usan adecuadamente palabras clave, la relación entre estas y las imágenes es clara. Su disposición permite recordar los conceptos.	No se asocian adecuadamente palabras e imágenes pero la composición permite destacar algunos conceptos e ideas centrales.	Las palabras en imágenes no permiten apreciar los conceptos y sus asociaciones.	
Presentación del mapa mental	La selección de los colores y la tipografía usada fueron atractivas, además el mapa se entregó de forma limpia en el formato que determino el docente (papel o digital).	Los colores y la tipografía usada no permiten una correcta visualización del mapa aunque la entrega fue en el formato pre establecido.	Se abusó del uso de colores y tipografías y la entrega no se dio de la forma pre establecida por el docente.	
Calificación de la actividad				

d) ¿Qué perdió el Perú con esta guerra?

.....

e) ¿Por qué el reconociendo de Miguel Grau como héroe?

.....

f) Aporte libre al tema:

.....

1. **Explica** sobre “La Guerra del Pacífico” mediante una exposición apoyándose en la ficha de observación y cuestionario.

Rúbrica para evaluar exposición

Valoración	5-4	3-2	1 punto	Total
Volumen de voz	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación.	El volumen es el suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 60% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	
Postura del cuerpo y contacto visual	Siempre tiene buena postura y se proyecta seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación	Algunas veces tiene buena postura y establece contacto visual.	Tiene mala postura y/o no ira a las personas durante la presentación	
Habla claramente	Habla claramente y distintivamente todo el tiempo.	Habla claramente y distintivamente la mayor parte del tiempo por lo menos en un 60%	A menudo habla entre dientes o no se le puede entender	
Dominio del tema y respuesta a preguntas	Demuestra conocimiento completo del tema y contesta con precisión casi todas las preguntas planteadas, planteadas por sus compañeros de clase	Demuestra un buen conocimiento con partes del tema. Contesta pocas preguntas planteadas sobre el tema, planteadas por sus compañeros de clase.	No parece conocer muy bien el tema. No puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	
Recursos	Usa papelote, fichas, organizadores, láminas, PPT.	Usa un solo recurso	No usa ningún tipo de recursos fuera de su voz y cuerpo	
Calificación de la actividad				

EVALUACION DE PROCESO 5 (UNIDAD 2)- Actividad N° 6

EVALUACION DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:

Área:.....Grado:...Sección:....Fecha: Profesor:.....

CAPACIDAD: Orientación
espacio - temporal

Destreza: Ubicar

NOTA:

- Ubica** en una línea de tiempo los datos seleccionados en su cuaderno, según el siguiente orden: escalas de 10 años, los países asiáticos en la parte superior y los países europeos en la parte inferior, y algunos gobernantes del Perú. (al reverso de la hoja)

Rúbrica para evaluar línea de tiempo

Categorías	4	3	2	1
Hechos	Registra 10 hechos resaltantes entre durante el tiempo de inmigraciones asiáticas y europeas.	Registra de 8 a menos hechos resaltantes durante el tiempo de inmigraciones asiáticas y europeas.	Registra 6 a menos hechos resaltantes entre durante el tiempo de inmigraciones asiáticas y europeas.	Registra 3 a menos hechos resaltantes entre durante el tiempo de inmigraciones asiáticas y europeas.
Recursos	La línea de tiempo contiene escalas de 10 años, todos países asiáticos parte superior y europeos en la parte inferior.	La línea de tiempo contiene escalas de 10 años, algunos países asiáticos en la parte superior y europeos en la parte inferior.	La línea de tiempo contiene escalas de 10 años, 1 país asiático en la parte superior, 2 países europeos en la parte inferior.	La línea de tiempo contiene escalas de 10 años, países ubicados indistintamente
Conocimiento del Contenido	Describe con claridad todos los movimientos migratorios mencionados en el texto.	Describe con claridad algunos los movimientos migratorios mencionados en el texto.	Describe algunos los movimientos migratorios mencionados en el texto.	Describe de forma desordenada los movimientos migratorios.
Gobernante	Menciona el nombre de al menos 3 gobernantes que promovieron la inmigración.	Menciona el nombre de al menos 2 gobernantes que promovieron la inmigración.	Menciona el nombre de al menos 1 gobernante que promovió la inmigración.	No menciona el ningún gobernante que haya promovido la inmigración.
Calificación de actividad				

Rubrica para evaluar el resumen

Valoración	2 puntos	1 puntos	0punto	Total
Idea principal y secundarias	Señala claramente la idea central del tema y subordina a este las ideas secundarias.	Señala la idea central pero no toma en cuenta las ideas secundarias.	No señala la idea central. Hay confusión al describir las ideas secundarias. (1p)	
Comprensión del tema	La mayoría de las ideas lo expresa con sus palabras. Y explica la situación.	Prevalecen las frases de los autores sobre los comentarios propios.	Resumen sin orden solo ideas sueltas. (1p)	
Redacción	Utiliza frases breves. Evita coloquialismos y palabras vulgares, usa los signos de puntuación, y comillas para referirse al autor.	Utiliza frases breves. Evita coloquialismos y palabras vulgares, usa los signos de puntuación, no usa comillas para referirse al autor.	Utiliza frases largas sin secuencia lógica, incluye algunos coloquialismos y no usa bien los signos de puntuación.	
Tiempo de entrega	Entregó dentro de los cinco últimos minutos del tiempo establecido.	Entregó después del tiempo establecido (5 minutos después)	-	
	8	4	2	
Calificación de la actividad				

EVALUACION DE PROCESO 6 (UNIDAD 2)- Actividad N° 12

EVALUACIÓN DE PROCESO

NOMBRES Y APELLIDOS:

Área:.....Grado:.... Sección:.... Fecha: Profesor:.....

CAPACIDAD: COMPRENSIÓN

Destreza: **Sintetizar**

NOTA:

1. **Organiza** la información identificada en el texto leído siguiente cuadro.

Factores	Medidas adoptadas	Consecuencias

2. **Sintetiza** la información sobre la Depresión Económica Mundial, en un mapa mental, teniendo presente los siguientes criterios: definición, factores, medidas y consecuencias.

Rúbrica para evaluar el mapa mental

Valoración	4 puntos	3 puntos	1 punto	Total
Uso de imágenes y palabras.	Utiliza algunas imágenes para representar los conceptos, y combina con palabras de forma lógica y colores.	Utiliza solo palabras de forma lógica y colores.	No se utilizan imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos.	
Conocimiento de tema	Distingue con claridad cada concepto y características de la depresión económica mundial, y lo organiza de forma jerárquica.	Distingue con poca claridad los conceptos y características de la depresión económica mundial, no hay organización jerárquica.	No distingue con claridad cada concepto y características de la depresión económica mundial.	
Uso de mapa mental	Conoce y aplica las reglas de la elaboración de un mapa mental	muestra cierto desconocimiento en la aplicación de las reglas del mapa mental	Elabora un mapa mental según su criterio, de forma desordenada.	
Tiempo y presentación	Entrega dentro de los 5 últimos minutos, con buena presentación del trabajo.	Después del tiempo establecido (5 minutos después)	Se le exige presentar	
	13-16	10-12	04-10	
Calificación de la actividad				

3.2.2.6. Evaluación final de Unidad.

EVALUACIÓN FINAL DE UNIDAD

NOMBRES Y APELLIDOS..... N°.....

ÁREA: Historia, Geografía y Economía. Grado: ... Sección:.... Fecha..... Prof.

Capacidad: Orientación Espacio-Temporal

Destreza: Ubicar

NOTA:

Instrucciones:

1. Lee el texto e **identifica** subrayando las diferentes actividades económicas y las ciudades donde se desarrollaron en el gobierno civilista.

BASES ECONÓMICAS DEL CIVILISMO

La economía durante la República Aristocrática tuvo una diversificación de las actividades económicas: agricultura, finanzas, minería e industria. Orientada hacia la exportación, la promoción de la inversión extranjera y concentración del crecimiento económico en la costa y más que nada en Lima.

La minería: la demanda internacional de metales convirtió a la minería en el sector más atractivo para el capital extranjero. La primera empresa de importancia que llegó al Perú fue la norteamericana *Cerro Pasco Mining Corporation*, que desde 1901 explotó los principales yacimientos de cobre del país. Modernizó la minería y construyó el ferrocarril La Oroya-Cerro de Pasco, pero poco a poco los yacimientos más importantes de la sierra central quedaron en su poder.

El sector agropecuario: este periodo se produjo la concentración de grandes extensiones de terrenos agrícolas en manos de unos pocos hacendados, quienes se convirtieron en latifundista; y crearon dos tipos de empresas: las haciendas agroexportadoras y los latifundios tradicionales. Las haciendas agroexportadoras de la costa norte y central, estaban en su mayoría dedicados a la producción de caña de azúcar, sus campos eran muy extensos y contaban con tecnología moderna. Destacan las haciendas Roma, Casagrande y Cartavio (Lima, Ancash, La Libertad). También existen haciendas de producción de algodón (Lima, Ancash, La Libertad y Piura). Los latifundios tradicionales estaban orientados al cultivo de productos alimenticios para el mercado interno y consumo. Estos estaban ubicados principalmente en la sierra. En estas zonas la ganadería experimentó cierto grado de desarrollo en Cajamarca, Junín y Pasco con la crianza de ganado vacuno y ovino. Y en el sur andino la producción y exportación de lana, especialmente de camélidos en Arequipa, Cusco y Puno aunque no con la misma intensidad que en el siglo XIX.

La explotación del caucho que se inició a fines del siglo XIX, se consolidó entre 1910 y 1925 como un importante producto de exportación. Era extraído de los bosques amazónicos y transportado hasta la ciudad de Iquitos desde donde se embarcaba hacia Europa. Pero la riqueza del caucho tuvo su lado oscuro en el inhumano sistema de trabajo que los caucheros establecieron sobre la población aborígen. Carlos Fermín

Capacidad: Comprensión

Destreza: Explicar

NOTA:

Para responder el siguiente cuestionario debes tener presente la información contenida en el texto anterior.

1. Explica:

- a. ¿Qué rasgos tenía la economía peruana durante la República Aristocrática? (5p.)

.....

- b. ¿En qué sectores una tendencia hacia la concentración de la propiedad? (5p.)

.....

- c. ¿Qué rasgos de la economía de la República Aristocrática continúan hasta nuestros días? (5p.)

.....

- d. ¿De los sectores económicos presentes en la República Aristocrática cuál o cuáles favorecieron más a la población? (5p.)

.....

4. Conclusiones

La educación en nuestro país no pasa por sus mejores momentos, o quizás nunca los tuvo. Así, lo que éste trabajo recoge es el deseo de querer aportar un granito de arena para mejorar el proceso educativo de los estudiantes, más específicamente de los alumnos del cuarto de secundaria de una institución educativa de Loreto, que tienen dificultades en el desarrollo de habilidades para la construcción de interpretaciones históricas, gestionar responsablemente los recursos del ambiente y los recursos económicos; diseñando un modelo didáctico que responde a las necesidades y exigencias de la realidad amazónica.

El fenómeno educativo tiene varios actores: estudiantes, docentes, padres de familia y la sociedad, aunque también necesita de un marco teórico que lo fundamente, que le de sustento en el tiempo histórico y más que nada en la aplicación del aula. Teorías en torno al aprendizaje como el de los estadios, el aprendizaje significativo, aprendizaje por descubrimiento o el andamiaje, las zonas de desarrollo, la socialización, el interaccionismo social y la modificabilidad de la inteligencia, el enfoque de los procesos mentales, y el de la inteligencia tridimensional, muestran que el fenómeno educativo no es tan simple, sino un proceso complejo de convergencia de distintos modos y formas de comprender y actuar en el aula concretamente. Planteamientos que son el sustento del paradigma socio cognitivo humanista. Un paradigma que busca el desarrollo de capacidades-destrezas y valores-actitudes en cada estudiante respetando su ritmo de aprendizaje, valorando y potenciando lo que cada estudiante tiene en su estructura mental, seleccionando las destrezas que irán encaminado al desarrollo de capacidades superiores, métodos, técnicas y estrategias que faciliten dicho desarrollo de destrezas y actitudes; además, teniendo presente la capacidad formativa e influencia de la sociedad en la vida del estudiante y la acción mediadora del docente durante todo el proceso inicial hasta que el estudiante pueda por sí mismo actuar sin el acompañamiento del docente, que llegue a un estado de autonomía y responsabilidad en su vida.

En cada campo científico se tiene términos propios que permiten tener coherencia y consistencia a sus planteamientos, aunque muchas trasciendan ese espacio y se posesionan en el argot popular, que pueden llegar a desvirtuarla en el sentido de que ya no significa lo mismo que en su campo de origen, aun siendo palabras sencillas, por eso se hace la definición de términos que se utilizan en este trabajo, situándolas en el campo de las ciencias de la educación. Términos como competencia, que es un conjunto de integración adecuada de capacidades- destrezas y valores- actitudes, dominio de

contenidos sistemáticos y sintéticos y manejo de métodos de aprendizaje que debe tener la persona para enfrentar con éxito los problemas de la vida y en el trabajo de cada día en contextos determinados; capacidad que es una habilidad general para apropiarse y transformar los conocimientos, llamado también habilidades o destrezas. El desarrollo de la capacidad conduce a ser competente en la realización de una acción humana; que sin las actitudes puede convertirse en acciones egoístas e injustas, por ello la necesidad de definir la actitud como una predisposición estable que orienta y dirige la conducta, la vida.

Finalmente, la elaboración de una programación anual teniendo presente un marco teórico fundamenta el por qué, el qué y el cómo proceder en el proceso de enseñanza aprendizaje. Elaboración que incluye la selección capacidades, destrezas, valores, actitudes, métodos de didácticos y de aprendizajes, técnicas y estrategias, elaboración de materiales de apoyo (fichas, evaluaciones, ppt, etc.), y la organización de todo el proceso educativo en el aula, a través del desarrollo de las actividades de aprendizaje programadas en la unidad de aprendizaje.

Recomendaciones

Después de haber elaborado las actividades de aprendizaje nos dimos cuenta que no todos los métodos se pueden aplicar a una misma destreza, pues algunas destrezas exigen un propio y excluyen otro, al momento de diseñar los procesos de la actividad. Por ello recomendamos que antes de plantear una actividad se evalúa cuál método de aprendizaje o técnica es más adecuada para desarrollar la destreza, y a su vez, observar la complementariedad que existe entre la destreza y los contenidos en el desarrollo de una capacidad.

Tampoco conviene plantear varias destrezas en una unidad, depende de la cantidad de horas (historia, Geografía y Economía, 3 o 4 horas) ya que te dificulta en el proceso de evaluación en el cual se debe calificar con nota, lo cual no le quita la importancia a la evaluación para ver el proceso o avance en el desarrollo de capacidades- destrezas en los estudiantes.

Tener presente que los ritmos de aprendizaje son diferentes en cada estudiante, por cual al momento de evaluar se debe considerar ese criterio, a pesar de que se busque estándares mínimos en cada proceso de aprendizaje.

Bibliografía

Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1992). *Historia de la Pedagogía*. 9ª Reimp. Madrid: Fondo de Cultura Económica.

Berte, M. (2014.) *Didáctica de las operaciones mentales*. Italia: Erickson.

Cacciamani, S. (2014). *Didáctica de las operaciones mentales*. Italia: Erickson.

Campos, J., Palomino, J., Gonzales, E. Zecenarro, J. (2006) *Introducción a la psicología del aprendizaje*. Lima: Editorial san Marcos.

Colon, A. Núñez, L. (2005). *Teorías de la educación*. Madrid: Síntesis educación.

Corradini, M. (2011). *Didáctica de las operaciones mentales*. Italia: Erickson.

Czerwinsky, D. (2013). *Didáctica de las operaciones mentales*. Italia: Erickson

Damián, L. (2006). *Evaluación de capacidades y valores en la sociedad del conocimiento. Perspectiva*: Santiago de Chile. Arrayan Editores.

Díaz-Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. 2ª edición. México. Mc Graw Hill Interamericana.

Faure, E. y et al. (1973). *Aprender a ser. La educación del futuro*. Madrid. Alianza/ Unesco.

Ferreyra, H. y Pedrazzi. G. (2007) *Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje. Aportes conceptuales básicos*. Buenos Aires- México: Noveduc.

Galetto, M. y Antonia (2012). *Didáctica de las operaciones Mentales*. Italia: Erickson.

Latorre M. y Seco, J. (2015). *Diseño Curricular nuevo para una nueva sociedad*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.

Latorre M. y Seco, J (2010a). *Diseño Curricular nuevo para una nueva sociedad*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.

Latorre M. y Seco, J (2010b). *Paradigma socio-cognitivo-humanista. Desarrollo y evaluación de capacidades y valores en la sociedad del conocimiento para "aprender a aprender"*. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.

Moreira, M.A. (1993). *A Teoría da Aprendizaje Significativa de David Ausubel*. Fascículos de CIEF Universidad de Río Grande do Sul Sao Paulo.

Román, M. (2011). *Aprender a aprender en la sociedad del conocimiento*. Santiago de Chile: Conocimiento.

Román, M. y Diez, E. (2009). *La inteligencia Escolar. Aplicaciones al aula. Una nueva teoría para una nueva sociedad*. Santiago de Chile: Conocimiento.

Román, M. y Diez, E. (2005). *Capacidades y valores como objetivos en la sociedad del conocimiento*. Santiago de Chile: Arrayán.

Piaget, J. (1991). *Seis estudios de Psicología*. Barcelona: Editorial Labor.

Tosolini A. (2014). *Didáctica de las operaciones mentales*. Italia: Erickson.

Tuffanelli, L. (). *Didáctica de las operaciones mentales*. Italia: Erickson.

Ausubel. (). *Teoría del Aprendizaje Significativo*. Recuperado en:

<http://www.educainformatica.com.ar/docentes/tuarticulo/educacion/Ausubel/index.html> PDF.

Ministerio de Educación del Perú (2016) *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Recuperado de:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>

Ministerio de Educación del Perú (2015) *Material de trabajo*. Recuperado de:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/03062016-programa-nivel-secundaria-ebr.pdf>.

Rafael, A. (). *Desarrollo cognitivo: Las teorías de Piaget y de Vygotsky*.

Recuperado en:

http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf

Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual*. Revista Electrónica d'Investigació i Innovación Educativa i Socioeducativa. 3, (1), pp. 29-50.

Recuperado en:

http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html.

Editorial Milla Bartres (1993) *Compendio Histórico del Perú: La independencia y la república (s. XIX)*. T. V, Lima: Milla Bartres

Editorial Milla Bartres (1993) *Compendio Histórico del Perú: La república (s. XX)* T. VI, Lima: Milla Bartres.

Editorial Santillana (2012) *Historia, Geografía y Economía* 4° de secundaria.
Manual del docente. Lima: Santillana

Planeta de Agostini (2000) *Historia Universal (1789-1859)* Edad Contemporánea.
T. 9 España: Planeta de Agostini.

Planeta de Agostini (2000) *Historia Universal (1914-1942) siglo XX*. T. 11 España:
Planeta de Agostini

Planeta de Agostini (2000) *Historia Universal (1942-2000) siglo XX*. T. 12
España: Planeta de Agostini

Editorial Santillana (2012) *Historia, Geografía y Economía* 4° de secundaria. Libro
del estudiante. Lima: Santillana.