



UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para desarrollar las competencias del área de Educación Religiosa en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac.

AUTORES:

CÁRDENAS PARIONA, Soledad
GARCIA HUAYABAN, Nadia Mirthyz
LOPEZ CHOQUE, Arascelly Guadalupe

ASESOR / ASESORA:

BRINGAS ALVAREZ, Verónica
ORCID: 0000-0002-6822-5121

PARA OPTAR AL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN:
Educación Secundaria,
Especialidad Ciencias Religiosas



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Permite descargar la obra y compartirla, pero no permite ni su modificación ni usos comerciales de ella.



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Mag. Aldino César SERNA SERNA	Presidente
Mag. Verónica Ángela BRINGAS ÁLVAREZ	Vocal
Dra. Mónica Cecilia AGUIRRE GARAYAR	Secretaria

SOLEDAD CARDENAS PARIONA, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para desarrollar las competencias del área de Educación Religiosa en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Religiosas.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
45654144	SOLEDAD CARDENAS PARIONA	APROBADA POR UNANIMIDAD

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 19 de marzo del 2022.

SECRETARIA

VOCAL

PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Mag. Aldino César SERNA SERNA	Presidente
Mag. Verónica Ángela BRINGAS ÁLVAREZ	Vocal
Dra. Mónica Cecilia AGUIRRE GARAYAR	Secretaria

NADIA MIRTHYZ GARCIA HUAYABAN, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para desarrollar las competencias del área de Educación Religiosa en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Religiosas.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
47108546	NADIA MIRTHYZ GARCIA HUAYABAN	APROBADA POR UNANIMIDAD

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 19 de marzo del 2022.

SECRETARIA

VOCAL

PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Mag. Aldino César SERNA SERNA	Presidente
Mag. Verónica Ángela BRINGAS ÁLVAREZ	Vocal
Dra. Mónica Cecilia AGUIRRE GARAYAR	Secretaria

ARASCELLY GUADALUPE LOPEZ CHOQUE, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para desarrollar las competencias del área de Educación Religiosa en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Religiosas.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	NOMBRES Y APELLIDOS	RESULTADO
72187093	ARASCELLY GUADALUPE LOPEZ CHOQUE	APROBADA POR UNANIMIDAD

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 19 de marzo del 2022.

SECRETARIA

VOCAL

PRESIDENTE

Dedicatoria

Dedico este trabajo principalmente a Dios misericordioso, quien me ha dado la fuerza para superar todas las dificultades en esta misión de estudio. A mi familia religiosa “Hijas de Nuestra Señora de la Misericordia” por su apoyo incondicional, a mis padres Zenón Cárdenas y Fortunata Pariona por su ejemplo de vida que me inculcaron a perseverar hasta el final. A mis compañeros de estudio, a mis maestros, amigos y a todos los que me apoyaron para escribir y concluir este trabajo de suficiencia profesional.

Este trabajo está dedicado a todas aquellas personas que han sido parte de este acompañamiento para mi titulación como mis compañeras, Hna. María Soledad, Arascelly, asesora, profesores, familia, Universidad y a Dios por darme la oportunidad de seguir creciendo y formándome como profesional y como persona.

Dedico este trabajo a mi padre por su ayuda y guía, por formarme con algunas libertades y reglas que hoy son parte de lo que soy, a mi madre por estar siempre conmigo, a Bangtan por demostrarme una vez más que con disciplina, constancia y esfuerzo todo se puede lograr, por último, a todos los que fueron parte de mi crecimiento profesional.

Agradecimientos

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por amor infinito, a mi congregación “Hijas de Nuestra Señora de la Misericordia” por su comprensión y motivación a lo largo de esta etapa de estudio, a mis padres que los admiro mucho, porque inculcaron en mí la virtud de la perseverancia pase lo que pase, lo cual resonó y me acompañó en este tiempo de estudio. A mi asesora Miss Verónica Bringas quien con sus conocimientos y apoyo me guio a través de cada una de las etapas de este proyecto. También quiero agradecer a la Universidad Marcelino Champagnat por brindarme todos los recursos y herramientas que fueron necesarios para llevar a cabo el proceso de investigación. Muchas gracias y bendiciones a todos.

Agradezco a Dios por su infinita bondad y por cuidarme en todos los aspectos de mi vida, a mi familia por su motivación constante y apoyo emocional, a mis compañeras por su alegría, entusiasmo y constancia, así mismo, agradezco a la Universidad Marcelino Champagnat por brindarnos la facilidad y los recursos para elaborar con éxito este trabajo de investigación, Gracias.

Primero agradecer a mi universidad por la formación profesional que tanto amo, a mis padres Yobana y Humberto por el apoyo incondicional, por ser mi soporte, guía, por su paciencia y amor siempre, a Bangtan por ser parte de mi vida siempre y por último a cada persona que leerá este proyecto espero que cada experiencia, investigación y conocimiento le sea de ayuda, Gracias.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2021

Nombres:

Soledad

Apellidos:

CÁRDENAS PARIONA

Ciclo:

PAT 2022

Código UMCH:

45654144

N° DNI:

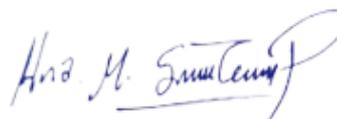
45654144

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 04 de marzo de 2022



Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2021

Nombres:

Nadia Mirthyz

Apellidos:

GARCIA HUAYABÁN

Ciclo:

PAT - 2022

Código UMCH:

47108546

N° DNI:

47108546

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 04 de marzo de 2022



Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2021

Nombres:

Arascelly Guadalupe

Apellidos:

LOPEZ CHOQUE

Ciclo:

PAT - 2022

Código UMCH:

72187093

N° DNI:

72187093

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 04 de marzo de 2022



Firma

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional tiene como objetivo diseñar una propuesta didáctica para desarrollar las competencias del área de educación religiosa en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba – Chincheros – Apurímac. Este trabajo toma como modelo al paradigma Sociocognitivo Humanista buscando que los estudiantes desarrollen los valores y las actitudes, inculcando el interés del estudiante por aprender por sí mismo e interesarse por la sociedad, además esta propuesta integra las teorías más importantes del ámbito educativo, como las teorías cognitivas (Piaget, Ausubel y Brunner) como también la teoría Socio- Cultural – Contextual (Vygotsky y Feuerstein).

Por otro lado, también se desarrolla la teoría Triárquica de la inteligencia con Sternberg y la teoría Tridimensional de la inteligencia con Martiniano Román y Eloísa Díez. Este paradigma permite que el estudiante aprenda de manera significativa y sea autor de su propio aprendizaje, así mismo busca formar personas íntegras, competentes y capaces de adaptarse y enfrentar las nuevas exigencias de la sociedad.

El Modelo T será la base de esta propuesta didáctica que permitirá que los estudiantes tengan una educación más vivencial y eficaz, partiendo de la realidad del estudiante desarrollando competencias, capacidades, destrezas, procesos mentales, contenidos, métodos, valores y actitudes en las actividades programadas.

De esta manera, esta propuesta contiene en el primer capítulo la planificación del trabajo de suficiencia profesional, el segundo capítulo, el marco teórico con los principales autores y sus teorías; y por último la programación curricular que incluye la programación anual, unidad, sesiones de aprendizaje y fichas de aplicación.

ABSTRACT

The objective of this professional proficiency work is to design a didactic proposal to develop competencies in the area of religious education in second-year high school students from a public educational institution in Ocobamba - Chincheros - Apurímac. This work takes as a model the Humanistic Sociocognitive paradigm seeking that students develop values and attitudes, instilling the student's interest in learning for himself and being interested in society, in addition this proposal integrates the most important theories in the educational field, such as the cognitive theories (Piaget, Ausubel and Brunner) as well as Socio-Cultural - Contextual theory (Vygotsky and Feuerstein).

On the other hand, the Triarchic theory of intelligence is also developed with Sternberg and the Tridimensional theory of intelligence with Martiniano Román and Eloísa Díez. This paradigm allows the student to learn in a meaningful way and be the author of his own learning, as well as looking for integral, competent people capable of adapting and facing the new demands of society. Model T will be the basis of this didactic proposal that will allow students to have a more experiential and effective education, starting from the student's reality, developing competencies, capacities, skills, mental processes, contents, methods, values and attitudes in the programmed activities. .

In this way, this proposal contains in the first chapter the planning of the work of professional proficiency, the second chapter, the theoretical framework with the main authors and their theories; and finally the curricular programming which includes the annual schedule, unit, learning sessions and application sheets.

ÍNDICE

Introducción	10
Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional	12
1.1. Título y descripción del trabajo	12
1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa	12
1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional	13
1.4. Justificación	14
Capítulo II: Marco teórico	16
2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo	16
2.1.1 Paradigma cognitivo	16
2.1.1.1. Piaget	16
2.1.1.2. Ausubel	20
2.1.1.3. Bruner	22
2.1.2 Paradigma Socio-cultural-contextual	26
2.1.2.1. Vygostsky	26
2.1.2.2. Feuerstein	29
2.2. Teoría de la inteligencia	32
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg	32
2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia	34
2.2.3. Competencias (definición y componentes)	36
2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista	37
2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma	37
2.3.2. Metodología	38
2.3.3. Evaluación	41
2.4. Definición de términos básicos	43
Capítulo III: Programación curricular	46
3.1. Programación general	46
3.1.1. Competencias del área	46
3.1.2. Estándares de aprendizaje	47
3.1.3. Desempeños del área	47
3.1.4. Panel de capacidades y destrezas	48
3.1.5. Definición de capacidades y destrezas	49
3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas	50
3.1.7. Métodos de aprendizaje	53
3.1.8. Panel de valores y actitudes	55
3.1.9. Definición de valores y actitudes	55
3.1.8. Evaluación de diagnóstico	57
3.1.9. Programación anual	64
3.1.10. Marco conceptual de los contenidos	65
3.2. Programación específica	66
3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades	66
3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad	67
3.2.1.2. Actividades de aprendizaje	68

3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.	79
3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.	110
3.2.2. Proyecto de aprendizaje y actividades	119
3.2.2.1. Programación de proyecto	119
3.2.2.2. Actividades de aprendizaje	124
3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.	130
3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final	147
Conclusiones	149
Recomendaciones	150
Referencias	151

INTRODUCCIÓN

La realidad en la que se está viviendo, está sujeta a diferentes cambios tecnológicos, sociales, económicos, políticos, educativos, éticos y espirituales, estos como consecuencia, afectan de una u otra manera la forma como nos relacionamos con los demás y con Dios. Seguimos ante una crisis con diferentes dimensiones abstractas y espirituales en el ámbito religioso, gracias al COVID-19 que hoy en día sigue llevándose a familiares, amigos y conocidos. Esta pandemia ha demostrado la importancia del aislamiento y espacio social, sin embargo, no hemos tomado importancia a los espacios de reflexión que genera esta pandemia.

Los cambios globales han ido creciendo poco a poco, hasta que llegó la era de la revolución tecnológica afectando a ciertos sectores de la población, la cual ha generado grandes cambios sociales y económicos. Se puede decir también que ha llevado a nueva forma de comunicarse y de interactuar con los demás y a desarrollar nuevos campos laborales que permitan la productividad de manera eficaz. Así mismo, en este tiempo de la pandemia, la tecnología ha sido un bien necesario para continuar con las actividades, favoreciendo a todos los sectores públicos y privados principalmente al ámbito educativo.

Las ventajas que generan la tecnología es almacenar y difundir diversas informaciones que ayudan al campo educativo para su investigación y surgimiento de nuevas estrategias y materiales a favor de la población estudiantil.

Otro de los aspectos en los cuales afectó la pandemia fue en la educación, con esto se puede dar cuenta acerca de las diferentes desigualdades, condiciones y posibilidades de cada colegio y estudiante de nuestro país, así mismo, se puede sentir la frustración como maestros frente a un país muy poco preparado para sobrellevar una pandemia. Si bien es cierto no todas las escuelas tienen los mismos materiales y recursos tecnológicos que se necesita para poderse llevar a cabo la enseñanza- aprendizaje, sin embargo, muchos docentes fueron expuestos a exigencias mayores y tuvieron que utilizar sus recursos propios para poder llegar a las metas trazadas.

A su vez, el cambio de hoy va inclinado más al facilismo, como por ejemplo el ser humano cada vez se está volviendo materialista a costa de la falta de valores humanos y espirituales tanto es así que ya no hay respeto a la dignidad del ser humano. Esto se palpa de muy cerca en la institución en la que está basada esta propuesta didáctica, en la cual los estudiantes son frágiles y se inclinan más a cosas negativas o se dejan influenciar por los malos hábitos que se

les presenta, como el mal uso de la tecnología, trabajos ilegales, asesinato etc. Todo esto por falta de la práctica de dichos valores y la fe cristiana.

Con el paradigma sociocognitivo humanista, los estudiantes tienen una ventaja a responder los cambios que se suscitan en nuestra realidad por medio de sus propias experiencias y vivencias adquiridas en su corta formación.

El paradigma sociocognitivo humanista también plantea poder educar por competencias ya que está integrada con habilidades, actitudes, valores y conocimientos, estas ayudan al estudiante a desenvolverse en la sociedad practicando diferentes valores éticos y morales, esto hace que el estudiante como persona sea capaz de adaptarse a los nuevos cambios futuros.

Finalmente, esta propuesta didáctica busca promover el desarrollo de las competencias del área de Educación Religiosa en los estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac, comprometiendo a toda una comunidad educativa para empezar a construir y asumir su identidad religiosa, logrando una considerable mejora y contribución al desarrollo personal de cada estudiante.

CAPITULO I

Planificación del trabajo de suficiencia profesional

1.1 Título y descripción del trabajo

Propuesta didáctica para promover el desarrollo de las competencias del área de Educación Religiosa en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac.

Descripción del trabajo

El presente trabajo de suficiencia profesional consta de tres capítulos: El primer capítulo contiene un análisis descriptivo de la institución educativa elegida, así mismo presenta los objetivos y su respectiva justificación sobre la problemática propuesta.

El segundo capítulo se presenta a los clásicos pioneros y exponentes de la temática científica del paradigma cognitivo como por ejemplo Piaget, Ausubel y Bruner. De la misma manera del paradigma Socio – cultural – contextual de Vygostsky y Feuerstein.

Finalmente, el tercer capítulo contiene el desarrollo organizado de la programación curricular, de lo general a lo específico. En ello se incluye las competencias brindadas por el Ministerio de Educación para el área de Educación religiosa en el segundo grado de secundaria, las cuales serán desintegradas, detalladas y definidas en los cuadros de capacidades, destrezas, valores, actitudes y procesos cognitivos. Todo ello se concretiza en la programación de unidad, actividades, fichas de aprendizaje y evaluaciones, las cuales se encuentran guardando una relación coherente con las competencias.

1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa

La institución educativa escogida está ubicada en el departamento de Apurímac, provincia de Chincheros, distrito de Ocobamba. Fue creada en el año 1964 solicitado por el alcalde Don Marcial Reinaga Orquiza. Se encuentra en un nivel socioeconómico bajo, cuenta con un aproximado de 340 estudiantes, distribuidos en diferentes aulas de 3 secciones por grados de

22 estudiantes aproximadamente. La infraestructura favorece al aprendizaje por que cuenta con una biblioteca, laboratorios de Ciencia y Tecnología, sala de cómputos, complejos deportivos, auditorios, servicios básicos como agua y luz, sin embargo, por este tiempo de pandemia no se puede hacer uso de dicho beneficio.

Los estudiantes de segundo grado de secundaria presentan escaso compromiso en la práctica de su fe cristiana, así mismo no diferencian su identidad religiosa, cuando se realizan actividades referentes al área y según los tiempos litúrgicos propuestas por la Iglesia Católica, ya que muchos de ellos se dedican a realizar actividades ilegales e inmorales. Esto dificulta la óptima práctica de los valores religiosos como académicos. Los estudiantes carecen de amor paterno y disciplina ya que muchos de ellos provienen de familias ausentes y padres disfuncionales sin compromiso en la educación moral, espiritual y académica de sus hijos.

1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

Objetivos generales

Diseñar una propuesta didáctica para desarrollar las competencias del área de Educación Religiosa en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac.

Objetivos específicos

-Proponer unidades didácticas para desarrollar la competencia construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo las doctrinas de su propia religión abierto al diálogo con las que le son cercanas en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac.

-Proponer sesiones de aprendizaje para desarrollar la competencia asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, en coherencia con su creencia religiosa en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac.

1.4. Justificación

Esta propuesta permite desarrollar las competencias del área de Educación Religiosa de manera integral en todos los ámbitos de la persona humana en los estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac. Ello se realiza con la finalidad de contrarrestar las necesidades y/o problemáticas presentadas en los estudiantes, como el escaso compromiso en la práctica de su fe cristiana, así mismo la falta de su identidad religiosa que no les permite realizar actividades referentes al área.

Se puede decir entonces que la fe de los estudiantes es amenazada en dicho distrito por la influencia y mal ejemplo de los padres que están metidos en los trabajos ilegales de droga, por ello se incrementa la inmoralidad que los lleva a vivir de manera superflua la fe. Por otro lado, los estudiantes sufren las consecuencias de las familias desintegradas y disfuncionales, por ello casi la mayoría carecen de amor. La situación de dicho pueblo afecta e influye en los estudiantes en la frialdad de conciencia, por ende, no hay amor a su prójimo y se les hace fácil causar cualquier daño, como asesinatos, secuestros etc.

El aprendizaje de los estudiantes es afectado también por el contexto de la pandemia que no favoreció los estudios escolares presenciales. De esta manera, no se logra optimizar los aprendizajes en los estudiantes por falta de compromiso y desinterés de los padres de familia y la escasa cobertura de internet.

El rendimiento académico no va separado de la vida personal que llevan los estudiantes, es por ello que se diseñará estrategias didácticas con las competencias y desempeños que plantea el MINEDU con las cuales se podrá alcanzar las metas trazadas, así mismo, se piensa trabajar con el Paradigma Socio Cognitivo Humanista con los padres de familia para que el desarrollo sea íntegro y pueda llevarse a cabo de mejor calidad la enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac.

La religión es muy importante para la vida del ser humano, más aún para la vida de un estudiante, ya que desarrolla la formación integral de la persona de manera espiritual y trascendente para que tengan una opción de fe y compromiso con su vida diaria y cotidiana.

El presente trabajo compromete a toda una comunidad educativa para empezar a comprender, construir y asumir su identidad religiosa, logrando una considerable mejora y contribución a su desarrollo personal de cada estudiante del segundo año de secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac.

CAPÍTULO II

Marco teórico

2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo

2.1. 1. Paradigma cognitivo

La teoría del paradigma cognitivo es el modelo que se encarga del estudio del conocimiento, centrándose en cómo se construye el conocimiento en la mente humana. Este paradigma explica los procesos, capacidades, destrezas y habilidades de cómo aprende el que aprende, así mismo nos muestra cómo el aprendiz es capaz de darle un significado y sentido a lo aprendido (Latorre, 2021).

Estudia el aprendizaje-enseñanza, el cual está centrado en los procesos de aprendizaje en el sujeto que aprende, mas no está centrado en lo que hace el docente, sino que es un apoyo en cuanto al aprendizaje del estudiante (Latorre, 2022).

En cuanto a las diferencias entre el paradigma cognitivo y el conductismo, se destaca que el paradigma cognitivo estudia las representaciones mentales con tendencias hacia el constructivismo. Por ende, enseña a los estudiantes habilidades de aprender a aprender y a pensar en forma eficiente. Mientras el paradigma conductista estudia el comportamiento del ser humano basado en estímulo y respuesta y su relación con el medio ambiente a partir de la observación. (Rivas, 2008).

Posteriormente, se explicarán las teorías de los tres autores más distinguidos y destacados representantes de este paradigma que son Piaget, Ausubel y Bruner.

2.1.1.1. Piaget

Jean William Fritz Piaget Jakson, nació el 9 de agosto de 1896 en Suiza y murió el 16 de setiembre de 1890. Fue biólogo, y psicólogo conocido más destacado en psicología infantil, basándose fundamentalmente en el crecimiento de sus hijos. Piaget es el autor del paradigma cognitivo y del enfoque constructivista del desarrollo de la inteligencia, es uno de los

psicólogos e investigadores más importantes de la historia, a él se debe gran parte de lo que se ha ido descubriendo por medio de la psicología del desarrollo (Carino, 2018).

Según la Universidad de Barcelona en la Facultad de Psicología (1996), las obras más resaltantes de Piaget abarcan desde la corriente del pensamiento, conocida habitualmente como teoría genética, con ramificaciones en múltiples campos del conocimiento: la epistemología, la psicología del desarrollo, de la inteligencia, y de la educación, la pedagogía, la biología y sociología.

Entre sus muchos aportes podemos encontrar dos teorías que han influenciado en el ámbito educativo:

Latorre (2022), señala que, el ser humano empieza a construir su conocimiento desde que nace hasta que muere, asimilando toda primera información desde el exterior, por tal motivo es necesario que el niño se desarrolle física y psicológicamente para que pueda aprender determinadamente las cosas.

Todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en este proceso no es solo el nuevo conocimiento lo que se ha adquirido, sino, y, sobre todo, la posibilidad de construirlo y de construir otros nuevos. Es decir, el pensamiento ha abierto nuevas vías intransitables hasta entonces, pero que a partir de este momento pueden ser de nuevo recorridas (p.2).

Por eso Piaget centró su estudio del desarrollo de la mente infantil y en ello encontró que el grado de maduración de la capacidad intelectual del niño desarrollo cognitivo posibilita todas las demás formas de desarrollo de la persona incentivando como superación de su egocentrismo, inculcando adquirir las nociones de espacio, tiempo, número, conceptos morales. Por ende, la teoría de Piaget indica que el conocimiento se adquiere mediante la construcción permanente de nuevos esquemas mentales. En ello se cimenta la inteligencia a través de operaciones que son acciones de transformación que ayuda a ejercitar la mente del sujeto; estas acciones son simbólicas y reversibles (Latorre, 2022).

En cuanto a la formación de las estructuras mentales, Piaget considera tres puntos importantes

para la formación de las estructuras.

a) Asimilación. Es el proceso como el sujeto obtiene la información, interpretándola de acuerdo a las estructuras mentales que puede ser formado o están en formación. Esto explica que un mismo hecho puede ser detallado o conceptualizado de diferentes edades de acuerdo a los conocimientos previos que poseen cada uno (Latorre, 2022).

b) Acomodación. Se entiende el proceso mediante el cual los conceptos se adaptan a las características reales de las cosas y encajan en el marco de la realidad; es decir, la acomodación permite que la percepción y conocimiento del mundo sea una construcción aproximada del modelo real y no algo totalmente diferente; es un proceso donde se modifican los signos mentales del sujeto permitiendo una nueva asimilación entre los datos anteriores, a la luz de los nuevos.

La asimilación y la acomodación se implican mutuamente y están en conflicto permanente pues la inteligencia, para Piaget, busca el equilibrio cognitivo y hacia este equilibrio tienden todas sus estructuras; el proceso de aprendizaje se produce cuando se resuelve un desequilibrio cognitivo el conflicto cognitivo– producido por la acción de los contenidos que se van asimilando frente a los ya existentes en la estructura mental conocimientos previos (Latorre, 2022, p. 7).

C) Equilibración. Es el estado mental conseguido en las estructuras cognitivas después de haber llegado a la acomodación definitiva entre los esquemas previos y los nuevos. Al mismo tiempo tiene un valor explicativo porque se basa en un proceso de probabilidades sucesivas crecientes (Latorre, 2022).

Para definir el equilibrio, se consideran tres características (Latorre,2022)

Primero: El equilibrio se caracteriza por su estabilidad. Un sistema operatorio será, por ejemplo, un sistema de acciones, una serie de operaciones esencialmente móviles, pero que pueden ser estables en el sentido de que la estructura que las determina no se modificará ya más una vez constituida.

Segundo: Todo sistema puede sufrir perturbaciones exteriores que tienden a modificarlo. Diremos que existe equilibrio cuando estas perturbaciones exteriores están compensadas por acciones del sujeto, orientadas en el sentido de la compensación.

Tercero: El equilibrio así definido no es algo pasivo sino, por el contrario, es algo esencialmente dinámico. Se necesita una actividad tanto mayor cuanto mayor sea el equilibrio. (Latorre, 2022)

Según Piaget, citado por Linares (s.f.), el aprendizaje surge a través de la adquisición del conocimiento es un sistema dinámico en continuo cambio, lo cual consta de cuatro etapas:

Tabla 1: Estadio del desarrollo cognitivo según Piaget.

Etapas o estudios del desarrollo cognitivo de Piaget		
Etapas	Edad	Características
Sensomotora - el niño activo	Del nacimiento a los 2 años	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos. En otras palabras, esta etapa se extiende desde el nacimiento hasta la adquisición del lenguaje.
Preoperacional - el niño intuitivo	De los 2 a los 7 años	El niño interactúa mediante símbolos, tiene la capacidad de solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
Operaciones concretas - el niño práctico	De 7 a 11 años y en adelante	El niño aprende las operaciones lógicas de sensación, de clasificación y de conservación, el pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos
Operaciones formales - el niño reflexivo	De 11 a 12 años y en adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica profesional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

(Linares, s.f., p.3)

Según Hernández y Díaz (2013) indican que es importante que el estudiantado construya significados a partir de sus conocimientos previos y, por ello, es necesario que el estudiantado deba “aprender de forma inteligente, reflexiva y crítica” (p.3). “Además, los mismos autores evidencian la importancia del “papel epistémico y activo que tiene el aprendiz cuando construye su propio aprendizaje intentando comprenderlo y otorgándole sentido” (p.8).

En conclusión, en esta propuesta didáctica se aplicará el paradigma cognitivo de Piaget en los estudiantes de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac. Se busca formar estudiantes creativos, descubridores y de mente crítica, que sean capaces de transformar un conocimiento que se les presenta y construir nuevos aprendizajes, así mismo se utilizará una programación dirigida para el desarrollo del trabajo utilizando materiales de análisis y reflexión que ayuden a desarrollar el pensamiento crítico de cada estudiante para un

óptimo aprendizaje, además puedan mejorar su vivencia de la fe, sus valores y una construcción adecuada de identidad religiosa y convivencia con otras personas, sin olvidar que él es el protagonista de su aprendizaje asimilando, acomodando y equilibrando sus conocimientos.

2.1.1.2. Ausubel

David Paul Ausubel (Nueva York, 1918-2008) estudió y desarrolló una importante labor profesional y teórica como psicólogo de la educación escolar. En los años 60 da a conocer sus aportes más importantes como: Psicología del aprendizaje significativo verbal en 1963 y Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo el cual fue publicado en 1968 (Fernández y Tamaro, 2022).

Para Ausubel, las teorías y métodos siempre estarán relacionadas con el aula y las actividades que hay dentro de ella, así mismo los factores cognoscitivos, afectivos y sociales. La teoría del aprendizaje significativo verbal habla acerca de la importancia de tener en cuenta los conocimientos previos del estudiante, para de esta manera construir desde una base conocimientos nuevos siempre respetando la lógica que debe haber entre ellos (Fernández y Tamaro, 2022).

El aprendiz solo aprende cuando encuentra sentido a lo que aprende, Ausubel propone un aprendizaje contrario al memorístico e indica que el aprendizaje significativo solo será logrado si la persona que aprende logra relacionar de manera íntima lo que ya conoce con lo que está aprendiendo, es por ello que el aprendizaje significativo busca que lo que está aprendiendo el estudiante sea relevante e importante para él, ya que cuando los conocimientos previos entran en conexión con los nuevos conocimientos se construye un significado (Rivera, 2004).

Ausubel propone tres tipos de aprendizaje significativo:

Tabla 2: Tipos de aprendizaje significativo.

TIPOS DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO		
Aprendizaje de representaciones	Aprendizaje de proposiciones	Aprendizaje de conceptos
Este aprendizaje consiste en aprender los diferentes significados de los símbolos ya sean solos o lo que representan.	Consiste en adquirir significado de diferentes ideas expresadas por grupos de palabras combinadas en proposiciones u oraciones.	Este aprendizaje consiste en aprender lo que el concepto mismo significa, es decir, discernir cuáles son los atributos de criterio que lo distinguen y los identifican.

(Adaptado de Rodríguez, 2011).

Para que el aprendizaje sea realmente significativo, una de las condiciones más importantes es que el sujeto o estudiante tiene que tener motivación para poder adquirir los nuevos conocimientos, es decir que el sujeto quiera aprender (Latorre, 2021).

Ausubel señala que para que el aprendizaje sea significativo, deben cumplirse tres condiciones:

- Que la información posea significado en sí misma, es decir que tenga lógica en los contenidos. Esto ayuda a descubrir el significado en la información.
- La persona debe estar motivada para aprender, es decir que el estudiante debe querer aprender.
- Las estructuras cognoscitivas del sujeto deben tener conocimientos previos, es decir, que las ideas puedan encajar en nuevos contenidos (Latorre, 2022).

Ausubel sostiene que aprender es sinónimo de comprender, pero ello implica que el aprendizaje esté basado en los procesos internos del estudiante y de esta manera, promover la asimilación de saberes y la creación de relaciones entre saberes previos y nuevos, ya que no se trata de la cantidad de información que se pueda adquirir, sino de cuáles son los conceptos y proposiciones que maneja (Latorre, 2022).

Las evaluaciones en el aprendizaje significativo son de tipo valorativo, actitudinal, conceptual y procedimental, las actividades resultan significativas cuando el aprendiz es capaz de disfrutar e interesarse por lo que está aprendiendo, muestra su lado seguro y confiable, trabaja con el grupo de su comodidad, es autónomo, es creativo e imaginativo (Rivera, 2004).

Marino Latorre dice que “El aprendizaje es funcional cuando la persona que lo a realizado puede utilizarlo para resolver problemas en situaciones diferentes de la vida” (Latorre, 2021), es decir, que el aprendizaje funcional puede ser usado en cualquier ámbito o situación en la vida convirtiendo a los estudiantes en personas competentes.

En la presente propuesta didáctica se aplicará la propuesta de Ausubel, la cual orienta a los docentes en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje por la importancia de despertar el interés y actitud favorable para el aprendizaje, de la misma manera el docente debe presentar diferentes situaciones y estímulos contextualizados a la realidad del estudiante tomando en cuenta los saberes previos del estudiante para así propiciar un nuevo conocimiento relacionándolo con el anterior de manera eficaz. Además, se utilizará diferentes tipos de metodologías y estrategias de aprendizaje, programando actividades y situaciones que ayuden a llegar al aprendizaje significativo y construir sus propios conocimientos para una mejor retención a largo plazo, haciendo de esta experiencia de aprendizaje algo significativa tomando en cuenta el área.

2.1.1.3. Bruner

Jerome S. Bruner nació el 1 de octubre de 1915 en New York. Estudió su Maestría en Psicología en la Universidad de Harvard, graduándose en 1939. Las obras de Bruner se encuentran en diferentes campos como la psicología educativa, la adquisición del lenguaje, la interacción de los humanos con los símbolos y la literatura. Se basó en la teoría cognitiva, la antropología cultural y la psicología cognitiva. Murió el 5 de junio de 2016. (Abarca, 2017).

La teoría de Bruner está enfocada en responder la forma en cómo se aprende. Así, el aprendizaje por descubrimiento consiste en obtener conceptos, leyes, principios y contenidos diversos, por medio de la experimentación y la búsqueda activa, sin información alguna dada por el maestro. El estudiante, de manera autónoma experimenta, observa, reflexiona, procesa la información y la integra en sus saberes previos (Latorre, 2022).

Para Bruner, según Latorre (2022), refiere que “en el aprendizaje por descubrimiento el profesor plantea experiencias y situaciones problemáticas concretas para que los estudiantes descubran conceptos, leyes por los que se rige la naturaleza y el conocimiento” (p. 4).

Por consecuencia, el aprendizaje para Bruner es el proceso de reordenamiento o transformación de los datos a una nueva comprensión de estos y de la realidad. De esta manera se forman nuevas estructuras mentales para producir nuevos conocimientos. Para Bruner lo más importante en el aprendizaje, son las estructuras que se forman a través del proceso de aprendizaje (Latorre, 2022).

Según el mismo autor, los principios del aprendizaje por descubrimiento son los siguientes:

- ✓ Todo el conocimiento verdadero es aprendido por uno mismo.
- ✓ El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo.
- ✓ La expresión verbal tiene un papel clave de la transferencia y construcción del conocimiento. La interacción entre maestro-estudiante facilita la adquisición de los conceptos que se van aprendiendo.
- ✓ El entrenamiento en las estrategias de descubrimiento es más importante que la enseñanza de la materia de estudio.
- ✓ El descubrimiento es generador de motivación intrínseca y confianza en sí mismo.
- ✓ El descubrimiento asegura la conservación del recuerdo (Latorre, 2022, p. 5).

Metáfora del andamio

La metáfora del andamio se refiere al apoyo expresivo que realiza el docente en el estudiante en su desarrollo cognitivo, es decir, en su proceso de aprendizaje y apropiación de los conocimientos. Para ello, Bruner nos muestra una fórmula de andamiaje tomando como referencia la idea de la ZDPróx Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky (Latorre, 2022).

El profesor debe plantear al estudiante diferentes retos progresivos, de forma que la superación de uno suponga pasar al siguiente nivel. Los andamios son necesarios para que consiga los conceptos u objetivos planteados en cada actividad denominada ayuda ajustada, logrando así que los estudiantes lleguen a ser capaces de realizar su aprendizaje de manera autónoma (Latorre, 2022).

Mantener una relación inversa con el nivel de competencia del estudiante en la tarea que realiza. A menor nivel de competencia, más ayuda y a mayor nivel de competencia, menos

ayuda. La misión del profesor es proporcionar la ayuda ajustada y necesaria sin ella sería difícil potenciar sus aprendizajes de manera significativa (Latorre, 2022).

En base a los principios de la instrucción, Bruner propone una teoría del aprendizaje, en la que considera cuatro aspectos fundamentales:

a) Motivación: Actitud que posee el estudiante al iniciar cualquier aprendizaje en cualquier momento. El aprendizaje debe estar de acuerdo con el contexto del estudiante, hay que tener en cuenta sus motivaciones e intereses por el mismo hecho de que pueda aplicarlo en la vida (Latorre, 2022).

b) Estructuración: Los conocimientos se representan de forma sencilla y clara para que el estudiante pueda comprenderlos sin dificultad. El conocimiento se debe presentar con una significatividad lógica adaptada a la psicología del estudiante (Latorre, 2022).

Puede representarse como un conjunto de objetos, que Bruner ha llamado enactiva, ideas o propuestas claras y cosas que se ven, como una acción u objeto visible y observable. En el nivel preescolar se emplea material concreto, en los de primaria con materiales pedagógicos y explicaciones sencillas y claras, con ejemplos. Por otro lado, representar el conocimiento a través de un conjunto de imágenes, figuras o gráficos, llamada icónica, que explica un concepto, sin necesidad de definirlo en forma precisa. Por último, un conocimiento puede ser representado en términos de ideas lógicas o simbólicas, a la que se le denomina simbólica, más abstracta y compleja (Latorre, 2022).

c) Secuenciación: Consiste en guiar al estudiante a través de una secuencia de informaciones acerca de un contenido específico, con el fin de aumentar su capacidad para comprender, transformar y transferir lo que está aprendiendo (Latorre, 2022).

El mismo autor refiere que el aprendizaje tiene que ser progresivo y aumentar en forma de espiral. Lo cual quiere decir que a partir de las estructuras básicas del conocimiento en el inicio de la escolaridad se van ampliando los contenidos de forma progresiva y secuenciada de acuerdo con el desarrollo cognitivo de los estudiantes y a sus intereses. Se puede afirmar que aprender es el arte de saber recorrer la ZDPróx. de Vygotsky (Latorre, 2022).

d) Principio del reforzamiento: El refuerzo produce resultados en el estudiante, su aprendizaje dependerá del esfuerzo que haga, por ello, la utilidad del refuerzo, la adquisición de conocimiento va a depender de tres aspectos, según Latorre (2022):

a) Momento en que se da la información. El docente debe tener en cuenta los conocimientos previos del estudiante, su motivación, intereses, sus expectativas. El estudiante debe darse cuenta de los resultados de una tarea concreta, pero puede tener dificultad en relacionar o integrar esta tarea en el marco de un objetivo y determinar si se está encaminándose a él o no.

b) Condiciones del estudiante en el momento que aprende. Los estudiantes deberán ser capaces de utilizar la retroalimentación, sin embargo, varía en función de sus estados internos y de su salud física. No se aprovecha la información cuando existen factores de desequilibrio emocional como estar pasando por una fuerte ansiedad, cuando están mal alimentados, etc.

c) Forma en que se da la información. La información debe ser proporcionada adecuadamente al estudiante para que sea aprovechada de manera satisfactoria (Latorre, 2022).

En el refuerzo es importante proporcionar la ayuda en forma ajustada para no crear dependencia del estudiante. El objetivo es hacer al estudiante autosuficiente con respecto al conocimiento que se enseña. El estudiante debe ser capaz de pasar del hetero-aprendizaje al autoaprendizaje y de la hetero-enseñanza a la auto-enseñanza (Latorre, 2022).

En conclusión, estos aportes de Bruner se aplicarán en esta propuesta didáctica para optimizar el aprendizaje de los estudiantes, teniendo en cuenta la teoría de aprendizaje por descubrimiento, ya que se favorecerá el aprendizaje autónomo de los estudiantes mediante la investigación y la búsqueda activa para la obtención de conceptos y contenidos diversos generando experiencias y situaciones problemáticas concretas. Luego, siguiendo la misma línea de la metáfora del andamio, se podrá ayudar de manera expresiva al estudiante en su desarrollo cognitivo, es decir, en su proceso de aprendizaje y apropiación de los conocimientos.

Por otro lado, teniendo en cuenta los principios de la instrucción, se les motivará de manera permanente dando lo mejor de uno mismo, se presentarán informaciones claras y sencillas que se adapten a la realidad del estudiante para ello aplicaremos con mayor énfasis la

representación simbólica a partir de ideas lógicas, abstractas y complejas con la ayuda de las demás representaciones en menor proporcionalidad, de tal forma que se pueda guiar al estudiante a través de una secuencia de informaciones, con el fin de aumentar su capacidad para comprender, transformar y transferir lo que está aprendiendo, reforzando de esta manera su aprendizaje, con el objetivo de hacer del estudiante autosuficiente con respecto al conocimiento que se enseña en el área. Además, se trabajará con diversas formas de trabajo cooperativo y colaborativo para favorecer el interaprendizaje.

2.1.2 Paradigma Socio-cultural-contextual

El ser humano no solo aprende debido a sus condiciones mentales o biológicas, sino también en relación a su contexto social en donde se desenvuelve. gracias a la interacción con su medio como la escuela, familia, medios de comunicación, mejora secuencialmente sus habilidades mentales más de lo que se espera, gracias a la interacción y a la interactividad (Wordpress.com 2013).

A continuación, se presentarán a dos grandes representantes y exponentes del paradigma mencionado.

2.1.2.1. Vygotsky

Según Ledesma (2014) Lev Vygotsky nació en la región de Bielorrusia, en un pueblo llamado Orsha el 17 de noviembre de 1896, en una familia de clase media. Desde el contexto familiar se le inculcó el aprendizaje de aproximadamente ocho idiomas. En ese estudio tuvo un fuerte contacto con su tutor llamado Salomón; al parecer, sus técnicas principales y su peculiar personalidad ejercieron una importante influencia en el aprendizaje de Vygotsky. Realizó sus estudios en la universidad Moscú y en otras universidades; las obras que escribió fueron más de 180, entre ellas: “La psicología del arte, Ciencia psicológica en la URSS, Temas y métodos de psicología contemporánea, Pensamiento y Lenguaje, Genio, Psicología pedagógica, La conducta del hombre y los animales, La mente, el consciente y el inconsciente [...]” (p.24) falleció en 1934.

Según Ferreyra y Pedrazzi (2007) la teoría socio cultural de Lev Vygotsky sostiene que el individuo es inseparable de la sociedad en la que vive. Ello es un medio de transmisión de

formas de conducta y de conocimiento que el individuo debe interiorizar. Por ende, el desarrollo del sujeto no puede estar separado de la sociedad en la que vive.

En la teoría de Vygotsky la interacción social se convierte en el motor del desarrollo ya que forma un papel de formador y constructor de la persona en su proceso cognitivo. ello significa que las funciones psíquicas superiores, se originan en la interacción del sujeto con las personas que lo rodean. (Latorre, 2022).

Vygotsky afirma también en su teoría que el aprendizaje del ser humano presupone de un carácter social, es decir, de toda la interacción con el mundo que le rodea y del ambiente donde se mueve ya sea en el ambiente familiar, institucional o social, todo lo que va adquiriendo los contenidos culturales, como los modos de pensar, todo ello ayuda en el proceso intelectual del individuo. Por otro lado, con respecto a la misión del maestro, es importante su función mediadora para la adquisición de la cultura social. (Latorre y Seco, 2016).

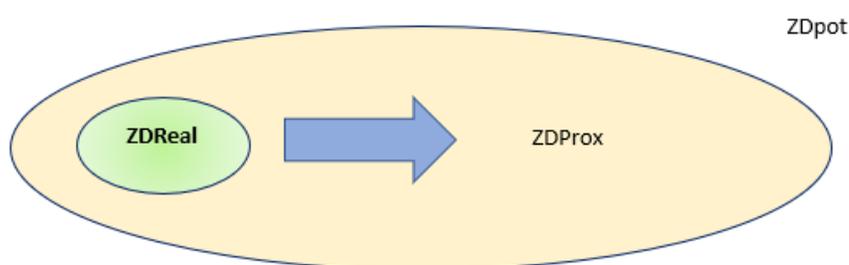
Según Ledezma (2014), el centro de la teoría de Vygotsky es la mediación. Ello consiste en la intervención esencial para el aprendizaje, ya que el individuo necesita como medio recibir acciones de factores sociales, culturales e históricos y actuar sobre ellos. Por otro lado, Vygotski en su teoría habla de principios de doble aprendizaje, es decir, de dos clases de instrumentos o mediadores; uno de ellos es la herramienta y el otro signos o símbolos, los cuales son los que modifican materialmente al estímulo y producen una actividad adaptativa distinta.

Para Vygotsky el principio del doble proceso de aprendizaje establece que, en el desarrollo cultural del niño, tiene doble función: “primero entre personas interpsicológica y después en el interior del propio alumno intrapsicológica. Esto se puede aplicar igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos” (Latorre, 2016, p. 32).

Según Latorre (2022) Vygotsky afirma que hay tres niveles de desarrollo en el aprendizaje del ser humano; estos son los siguientes: uno real, es decir lo que posee el estudiante como saberes previos y lo que puede hacer con ello de manera autónoma en su determinado momento. El segundo es el potencial (ZDPot) se refiere a lo que individuo puede hacer con la ayuda del docente o de los demás. Y, por último, como tercero, la zona de desarrollo próximo (ZDProx) muestra la distancia que hay entre el desarrollo del nivel real y potencial al mismo tiempo, se

puede decir que la zona de desarrollo próximo, son las acciones que el estudiante realiza ayudado por personas, en su mayoría adultas, que motivan al sujeto a la interacción del conocimiento significativo con lo nuevo con el fin de incentivar a una transformación autónoma. Así, lo que logre hacer en el ahora, le ayude en el futuro a realizar cosas grandes por sí solo. Por ende, la guía del maestro o de los demás, es uno de los medios que contribuye en el desarrollo y progreso de sus capacidades intelectuales del individuo. Vygotsky, en cuanto a las estrategias de aprendizaje menciona que hay también estudiantes cualificados como docentes por lo tanto no solo los maestros son importantes para ayudar a los estudiantes a aprender ciertas destrezas. Sino que también los estudiantes se benefician con la ayuda que les brindan los compañeros más expertos (Ledesma, 2014). A continuación, en el gráfico 1 se apreciará la relación entre la zona Real y la Zona de desarrollo potencial.

Gráfico 1: Zona de desarrollo próximo de Vygotsky.



(Latorre y seco, 2016, p.33).

En conclusión, el aporte de la teoría socio cultural de Vygotsky ayudará al docente del área correspondiente a tener en cuenta el entorno social y cultural en el que vive el estudiante, ya que la influencia de dicha interacción social es muy importante para el desarrollo de su inteligencia y su aprendizaje, que lo lleva actuar en medio de ella. También los mediadores que son los maestros o adultos en general deben tener en cuenta los saberes previos o sea el aprendizaje significativo del estudiante para enlazar con el nuevo conocimiento, todo ello, con el fin de ayudar al sujeto a desenvolverse de manera autónoma en el ambiente familiar, institucional y en la sociedad donde vive y, en el futuro, sean capaces de hacer cosas grandes, y aporten en la construcción de un mundo mejor.

2.1.2.2. Feuerstein

Reuven Feuerstein (1921-2014), psicólogo clínico de origen rumano-israelí. Su formación como psicólogo se inició en su natal Rumania. Reuven Feuerstein asistió a la escuela para profesores Teachers College en el periodo de 1940-1941; al igual que la mayoría de los judíos de esa época. Entre 1950 y 1955 asistió a la Universidad de Ginebra, donde bajo la dirección de Piaget y Andrey Rey, obtuvo el posgrado en Psicología General y Clínica. Fue responsable de la integración de los niños inmigrantes a Israel. Lo que le interesó a Feuerstein era lo que podían llegar a aprender y no sólo lo que habían aprendido o que les dificultaba; es por eso que, gracias a sus trabajos realizados con estos jóvenes, se da cuenta que pueden lograr un cambio radical, al pasar de un proceso estático a un proceso dinámico. En 1970 Feuerstein concluyó su doctorado en psicología del Desarrollo en la Sorbona. Sus campos de estudio más importantes son la Psicología del Desarrollo, la Clínica y la Cognoscitiva, desde una perspectiva cultural. A partir de 1978 fue asignado profesor en el Colegio Peabody de Educación de la Universidad de Vanderbilt (Nashville, Tennessee, EUA). En 1979 diseñó el Programa de Enriquecimiento Instrumental, lo hizo público en 1980 con el propósito de producir cambios de naturaleza estructural que alteraran el curso y dirección del desarrollo cognoscitivo (Gómez, 2013).

El rol del docente tiene un papel fundamental en la selección, transmisión y organización de los estímulos en el aprendizaje mediado. Siendo el docente un elemento esencial para que el estudiante desarrolle su estructura cognitiva y adquiera patrones de comportamiento y reglas de aprendizaje. Por ello, el agente mediador, guiado por su experiencia, cultura e intencionalidad, va a seleccionar y organizar todos los estímulos que son apropiados para el estudiante, buscando lo mejor y eliminando lo que no sirve. Así, posibilita la mejora de la capacidad del sujeto para modificar su estructura cognitiva, posibilitando un cambio estructural de la mente cuando realiza su mediación de manera ajustada y necesaria (Latorre, 2022).

El proceso de mediación sigue una metodología específica que tiene las siguientes características según Latorre (2022):

1. Intencionalidad y reciprocidad. Es la condición básica para llevar a cabo cualquier experiencia de aprendizaje.

2. Significatividad. El aprendizaje se produce cuando se provocan en el sujeto que aprende, conexiones lógicas y no arbitrarias, entre los nuevos conocimientos y los conocimientos previos (Ausubel, 1980).

3. Funcionalidad. Permite que el estudiante sepa resolver otras situaciones futuras análogas, y que estas le sirvan para realizar nuevos aprendizajes.

4. Sentirse competente para aprender. Permite fomentar en el estudiante una actitud y autopercepción positiva y autoestima lo más alta posible. De esta manera, se puede potenciar el aprendizaje incluso cuando el sujeto se sienta incapaz de aprender.

5. Regulación y control de la conducta. Se trata de desarrollar el pensamiento reflexivo y evitar la conducta impulsiva (Latorre, 2022).

Feuerstein elaboró y propuso la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural, la que parte de una suposición sobre la inteligencia que consta de un número de funciones cognitivas básicas, tales como las habilidades innatas, historial del aprendizaje, motivación para aprender, actitudes hacia el aprendizaje y estrategias utilizadas, etc. Estas funciones cognitivas básicas se identificaron en base a un trabajo clínico con niños que habían tenido problemas de aprendizaje (Latorre, 2022).

Dadas que las funciones cognitivas básicas son necesarias para el aprendizaje de los contenidos académicos y sociales, las deficiencias en el desarrollo de tales funciones producen un aprendizaje inadecuado o un tipo de aprendizaje que está por debajo de lo esperado para las expectativas de madurez mental de esas personas. En consecuencia, hay que modificarlas y enriquecerlas (Latorre, 2022, p. 2).

Feuerstein plantea cinco principios básicos para que se produzca la modificabilidad estructural cognitiva, estas son:

- La inteligencia de las personas, estudiantes son modificables si vive en entornos favorables.
- El individuo con el cual se está trabajando es modificable.
- El mediador, tanto como los padres y docentes son capaces de modificar al individuo.

- Yo soy una persona que puede ser modificada.
- La sociedad es modificable y tiene que ser modificada (Latorre, 2022).

De acuerdo con que la Sociedad es modificable y debe ser modificada, Feuerstein menciona la relación de los genes y el entorno, como que la inteligencia se puede comparar a una computadora, llamada metáfora de la computadora. Así la estructura neuronal del cerebro equivale al disco duro denominado hardware y los conocimientos aprendidos es el software, programas que se introducen como el office, para que corran por el disco duro. Por ello, la metáfora no es exacta pues lo que aprendemos cambia la estructura del cerebro. El software rediseña el hardware. De este modo, la inteligencia está vinculada al cerebro: al tamaño, cantidad de materia gris de los lóbulos frontales, conexiones entre neuronas, etc. A su vez se piensa que no se pueden separar la herencia y el contexto en el que nace y vive la persona (Latorre, 2022).

El contexto hace que unos genes se pongan de manifiesto y se desarrollen se activen y otros no se desactiven. “El secreto del comportamiento humano es que no está determinado por los genes, sino, esencialmente, por el entorno”, dice Craig Venter, el primer investigador en secuenciar el genoma humano. La palabra clave es “epigénesis” (Marina, 2011, p. 26). Podemos sobrepasar nuestro comportamiento genético a través de la cultura y la educación, es decir, podemos aprender a ser inteligentes (Latorre, 2022, p. 3).

Feuerstein trabajó como psicólogo y pedagogo para intentar rehabilitar las funciones cognitivas deterioradas en adolescentes y jóvenes que, como consecuencia de la guerra de 1939-1945 se encontraban con un grave deterioro intelectual. Para ello, con una fe inquebrantable de la posibilidad de cambio en el ser humano, empezó a estudiar las teorías que trataban sobre los cambios en las personas y diseñó un Programa de Enriquecimiento Instrumental, más conocido con las siglas de P.E.I. (Latorre, 2022).

El PEI (Programa de Enriquecimiento Instrumental) es un programa de desarrollo del potencial de aprendizaje, que ayuda al desarrollo de la inteligencia. diseñado sobre la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva, es un programa para compensar los déficits y carencias de la experiencia de aprendizaje. El Programa se compone de 14 Instrumentos de Trabajo, con varios ítems cada uno para ser trabajados de forma

individual bajo la interacción del mediador. Cada instrumento de trabajo está diseñado expresamente para rehabilitar 12 función cognitiva deficiente de manera específica. Pueden ser: organización de puntos, organización espacial, comparaciones, clasificaciones, percepción Analítico-sintética, orientación espacial, ilustraciones, progresiones numéricas, relaciones familiares, instrucciones, relaciones temporales, relaciones transitivas y silogismos, diseño de patrones. El alumno trabaja este instrumento durante la jornada de clase en el tiempo de una hora y de 3 a 5 días por semana. Forma parte del currículum pues de esto depende su efectividad (Latorre, 2022).

En conclusión, estos aportes de Reuven Feuerstein se aplicarán en esta propuesta didáctica cumpliendo el rol que nos caracteriza como docentes de ser óptimos mediadores del aprendizaje a través de la selección y organización de todos los estímulos que serán apropiados para el estudiante, buscando lo mejor y eliminando lo que no sirve, buscando la mejora de la capacidad del sujeto para modificar su estructura cognitiva, posibilitando un cambio estructural de la mente a través de una mediación de manera ajustada y necesaria. Se fomentará en el estudiante una actitud y autopercepción positiva que impacte en su autoestima. Se potenciará el aprendizaje incluso cuando se sienta incapaz de aprender. Así mismo, se desarrollará su pensamiento reflexivo enseñando a controlar sus impulsos en caso de actividades que requieran agruparlos. Por otro lado, trabajar teniendo en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve e interactúa el estudiante como adaptar los estímulos de aprendizaje que se adecúe a su realidad y sean significativos. Además, se tomará en cuenta, la metacognición en el cierre de cada una de las sesiones de clases.

2.2. Teoría de la inteligencia

2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg

Robert Jeffrey Sternberg nació el 8 de diciembre de 1949; es un psicólogo cognitivo estadounidense famoso principalmente por su teoría triangular del amor. Actualmente trabaja como profesor de Desarrollo Humano en la universidad de Cornell; y antes de eso estuvo trabajando en otros centros educativos superiores, como la universidad de Wyoming y la de Yale. Fue presidente de la American Psychological Association (APA) en el 2003. Destacan

sus libros *Inteligencia exitosa* (1996), *Evolución y desarrollo de la inteligencia* (1989) o *El triángulo del amor* (1989), entre una extensa obra divulgativa e investigadora (ICOT, 2015).

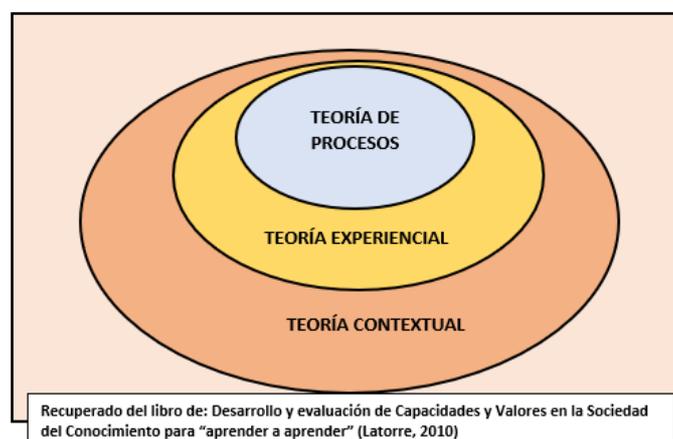
Sternberg presenta la Teoría triárquica de la inteligencia entendiendo la inteligencia como un conjunto de procesos mentales, configurados en un contexto determinado a partir de la propia experiencia. Este enfoque es la inteligencia basada en procesos pues entiende la inteligencia como un ente dinámico y activo capaz de procesar y transformar la información que recibe (Latorre, 2022, p.30).

Según Latorre (2022), Sternberg presenta tres tipos de análisis de la inteligencia:

- Teoría contextual: Esta teoría habla de la importancia del contexto en el aprendizaje, es decir, que el sujeto está involucrado directamente con el medio que lo rodea, adaptándose y aprendiendo del contexto en el que vive.
- Teoría experiencial: Esta teoría habla acerca de la experiencia y la relación con la inteligencia que tiene el sujeto, la cual hace que aprenda y pueda desarrollar diferentes habilidades.
- Teoría de los procesos mentales: La inteligencia tiene relación con el mundo interno de cada individuo, aunque vivan en el mismo contexto y tengan las mismas experiencias, siempre tendrán un diferente proceso mental para ejecutar algo (Latorre, 2022).

Estas tres teorías podrían ser representadas de la siguiente forma:

Gráfico 2: Tipos de análisis de la inteligencia.



Para el autor de esta teoría, es fundamental el proceso elemental de la información, este presenta dos puntos importantes: el componente y los metacomponentes. El componente es el centro principal de la inteligencia a través del cual se puede representar intelectualmente los objetos y símbolos, porque permite el proceso elemental de la información, este también puede ser llamado habilidad específica o destreza. Y los metacomponentes son los procesos generales que organizan la solución de un problema; pueden ser llamados capacidades. Sternberg plantea que, para la elaboración de una tarea, primero se debe identificar los componentes, seguido a esto realizar el orden de ejecución o pasos mentales, así mismo afirma que los procesos son fundamentales para la educación ya que estos son caminos para desarrollar habilidades (Latorre, 2021).

En conclusión, la teoría triárquica de Sternberg podrá ser aplicada en esta propuesta didáctica a los estudiantes de segundo de secundaria, ya que muestra una buena labor pedagógica y un buen desarrollo de competencias, así mismo una buena planificación en cuanto a destrezas, capacidades y contenidos. Se tomará en cuenta los procesos de información en el aprendizaje de cada estudiante. Primero se recurrirá a sus saberes o experiencias previos en el mundo interno de cada estudiante, segundo se contextualizará la información brindada y por último se tomará en cuenta en el entorno social en el que se desarrolla el aprendizaje, impartiendo un conocimiento dándole una significatividad a su aprendizaje.

Se tomará en cuenta la importancia del contexto adecuado para su aprendizaje y el desarrollo de valores para que puedan ser ciudadanos conscientes y comprometidos con su fe. Los docentes facilitan el conocimiento y los estudiantes aprenden utilizando sus propias capacidades y destrezas.

2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia

Los autores que propusieron la teoría tridimensional de la inteligencia son: Martiniano Román Pérez y Eloísa Díez López. El primero es doctor en Pedagogía y Licenciado en Psicología, Pedagogía y Filosofía de la Universidad Complutense. Es, además, Catedrático de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid. Imparte los cursos de Doctorado: El Currículum como intervención en procesos cognitivos y afectivos y El Currículum como Arquitectura del Conocimiento. También es director del Postgrado: Currículum y Evaluación: Diseños Curriculares Aplicado. La segunda es doctora en Psicología y Licenciada en Pedagogía y Psicología de la Universidad Complutense, profesora Titular de Psicología del

Pensamiento en la Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid e imparte, además, el curso de Doctorado (Universidad de Chile, 2017).

Para Román y Díez (2009), la inteligencia escolar es un conjunto de capacidades cognitivas, desde una perspectiva más funcional que estructural, pero se complementan entre sí. Por otro lado, existe una inteligencia afectiva que tiene que ver con las expresiones actitudinales y valorativas. “Además, la inteligencia escolar se construye y reelabora continuamente en forma de esquemas y ello constituye la arquitectura mental. De este modo hablamos de una inteligencia escolar tridimensional: cognitiva, afectiva y arquitectónica” (p. 183).

-Inteligencia cognitiva (Capacidades y destrezas)

Formado por un conjunto de capacidades, destrezas y habilidades. Estos procesos cognitivos son ordenados u organizados a manera de capacidades prebásicas, capacidades básicas y capacidades superiores, se encuentran en el diseño curricular, en los objetivos por capacidades, objetivos por destrezas y objetivos por habilidades (Román y Díez, 2009).

-Inteligencia afectiva (valores y actitudes)

Para Latorre y Seco (2006), esta dimensión sostiene que “La inteligencia posee tonalidades afectivas y estos procesos afectivos se concretan en valores, actitudes y microactitudes. Para posibilitar el desarrollo y evaluación de los valores en el aula, desde una perspectiva didáctica, han de descomponerse en actitudes y microactitudes” (p. 12), es decir, que esta dimensión está basada en procesos afectivos que son resumidos en valores, actitudes y microactitudes, estos ayudan al estudiante a aprender tomando en cuenta los procesos emocionales afectivos los cuales fomentarán a los estudiantes a ser mejores personas para la sociedad. Los valores también podrán ser observados en las actitudes que pueda mostrar el estudiante durante el trabajo que se hace en el aula, ya que, este envuelve también lo que son capacidades, destrezas y habilidades (Latorre y Seco, 2006).

-Arquitectura mental (Almacenamiento de la información en esquemas mentales).

Según Román y Díez (2009), la arquitectura del conocimiento “Es un conjunto de esquemas mentales adecuadamente almacenados y disponibles para ser utilizados. Permite ordenar la

mente y para ello los contenidos deben ser presentados de manera sistémica, sintética y global, en forma de esquemas de mayor o menor generalidad” (p. 5).

Esta dimensión habla de la inteligencia vista como una arquitectura mental con un determinado orden de las ideas o conocimientos que son almacenados en la mente. Esto permite una relación entre los saberes previos y los nuevos conocimientos impartidos con valores y actitudes que, por un lado, ayudan a fortalecer el aprendizaje del estudiante y, por otro lado, permiten que el estudiante pueda desarrollarse como persona. Los esquemas mentales ordenan la mente y los contenidos, los cuales con una adecuada metodología pueden ser aprendidos y luego almacenados en la memoria a largo plazo, siendo utilizados en situaciones problemáticas de su vida cotidiana (Román y Díez, 2009).

En conclusión, esta teoría será aplicada en la planificación de contenidos, desarrollo de capacidades, habilidades, destrezas, procesos cognitivos, valores y actitudes en la propuesta didáctica. Esto ayudará a los estudiantes de segundo grado a conocerse y ser capaces de utilizar sus talentos y potencialidades que poseen, utilizando las tres dimensiones de su inteligencia: cognitiva (capacidades, destrezas y habilidades), afectiva (valores, actitudes y micro actitudes) y esquemas mentales (herramientas para transformar sus conocimientos) buscando que el estudiante sea competente y un buen ciudadano de fe. Se utilizarán en las diferentes sesiones de aprendizaje organizadores gráficos con un determinado fin y orden específico.

2.2.3. Competencias (definición y componentes)

La competencia es un saber complejo que permite hacer, comprende diversos procesos cognitivos e innumerables procedimientos que cuando son internalizados permitirán al sujeto realizar determinadas tareas (Gómez de Erice, M. V. 2000, citado por Latorre, 2016).

Así mismo, la “Competencia es la habilidad para afrontar demandas externas o desarrollar actividades y proyectos de manera satisfactoria en contextos complejos, implica dimensiones cognitivas y no cognitivas: conocimientos, habilidades cognitivas, habilidades prácticas, actitudes, valores y emociones” (Pérez Gómez, 2007).

Cumings y Schwab, (1985) citado por Aguayo (2021) “definen la competencia como la habilidad necesaria para el desempeño de una tarea o conjunto de ellas, que incluyen factores

intelectuales como habilidades de razonamiento verbales, numéricas, espaciales y características de personalidad” (p. 3).

La competencia es un conjunto de conocimientos, de habilidades, destrezas, prácticas y acciones de diversa índole en los diferentes escenarios de aprendizaje y desempeño. Entonces se puede decir que el desarrollo de la competencia necesariamente implica que el sujeto relacione entre la práctica y la teoría. Es decir; plantee y resuelva las situaciones de manera crítica. (Irigoyen et al, 2011).

A continuación, se presenta los elementos de la competencia, compuesta de:

<p>1. Conocimientos y contenidos teóricos</p> <p>Lo que el estudiante debe saber. Son los conocimientos teóricos propios de la asignatura. (Saber).</p>	<p>3. Criterios de desempeño</p> <p>Las capacidades propias de la asignatura. El estudiante es competente si... posee las capacidades y valores.</p> <p>(Desarrollo de Capacidades-Valores)</p>
<p>2. Escenarios donde se aplican los contenidos teóricos</p> <p>Saber aplicar y actuar de acuerdo con la actividad propia de la asignatura. (Saber actuar-hacer en contextos determinados -habilidades: cognitivas y emocionales y factuales).</p>	<p>4. Evidencias del desempeño (Indicadores)</p> <p>Las destrezas de las capacidades y actitudes de los valores, expresadas en forma de desempeños al realizar las actividades-tareas. (Saber y saber ser al actuar).</p>

(Latorre, 2015, p. 7).

2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista

2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma

Es un modelo pedagógico que concilia el paradigma Socio cultural y Socio contextual de Vygotsky y Feuerstein, como también el paradigma Cognitivo de J. Piaget. Ideado por Martiniano Román, el cual tiene una buena fundamentación teórica y desarrollo curricular a través de un instrumento que es el modelo T. Este modelo lleva más de quince años en el

ámbito educativo en algunos otros países, esto porque permite que de forma sintética, científica y holística reúna los elementos de curriculum, elementos de inteligencia escolar y competencias (Latorre y Seco, 2013).

El Paradigma Socio-cognitivo-humanista responde a las necesidades que se plantean en el siglo XXI, de tal forma que muchos profesionales se sienten cómodos trabajando con el modelo T en el marco de la Sociedad del Conocimiento y la Refundación de la escuela desde el aula ya que este pretende dar respuesta a las interrogantes y necesidades que presenta la sociedad y los estudiantes (Latorre y Seco, 2013).

El paradigma Sociocognitivo humanista propone una forma de aprender a aprender en la Sociedad del Conocimiento y en la práctica se subordina la enseñanza al aprendizaje, centrado en procesos cognitivos y afectivos orientados al desarrollo real de Capacidades-destrezas y Valores-actitudes (Latorre y Seco, 2010).

2.3.2. Metodología

Este modelo permite trabajar con los alumnos de segundo grado de secundaria de manera activa y participativa, haciendo al estudiante el constructor de sus conocimientos mediante la realización de las actividades propuestas, entendiendo las actividades como estrategias de aprendizaje. Así mismo, se busca que el estudiante pueda lograr un aprendizaje significativo para poder formar estudiantes críticos, analíticos y reflexivos capaces de enfrentar y resolver los problemas reales que se les pueda presentar.

El estudiante se involucra directa y activamente en el proceso de aprendizaje, es el centro de todo el proceso educativo y el profesor se convierte en mediador, el que proporciona herramientas y busca situaciones de aprendizaje, métodos, técnicas para aprender conocimientos, actitudes que se conviertan en hábitos para obrar el bien y con sentido común, afianzando su identidad religiosa.

De la misma manera se utilizará los saberes, conocimientos y experiencias previas creando una conexión con lo que sabe y lo que está aprendiendo. Esto permitirá saber desde que punto se debe partir la enseñanza aprendizaje, así mismo la profundidad de diversas actividades como, por ejemplo: lluvia de ideas, preguntas, etc.

Para poder desarrollar el conflicto cognitivo (Vygotsky) se pondrá en búsqueda palabras nuevas para los estudiantes para que puedan indagar en ellas y así busquen sus propias estrategias para comprender diferentes textos propuestos por los docentes y de esa forma incentivar la investigación.

Según Latorre y Seco (2013), el trabajo en equipo requiere de una organización y cooperación entre iguales; los estudiantes comparten su aprendizaje, aportan lo que cada uno ha encontrado en el trabajo personal, el equipo se enseña a sí mismo, se mueve en contradicciones, encuentran obstáculos que superar y obliga a cada uno a estar activo y atento, ya que esto evita la pasividad del estudiante. Es recomendable que el equipo no exceda de cuatro estudiantes y que cada equipo esté formado por un estudiante con mayor desarrollo intelectual, dos medianos y uno más atrasado.

El objetivo de trabajar en equipo es que posibilita la socialización del aprendizaje entre iguales, aprender a trabajar en equipo, clarificar conceptos, identificar y resolver problemas, clarificar problemas, realizar tareas de forma conjunta, desarrollar habilidades sociales, potenciar la relación entre iguales, tomar conciencia de los valores sociales y personales, etc. Este método exige del profesor buena planificación de lo que se va a realizar, crear un clima de participación de todos, que el estudiante conozca el objetivo del trabajo, sus características, el tiempo para realizarlo, los criterios de evaluación y corrección, etc. se recomienda, que antes del trabajo en equipo, se definan los fines que se pretenden conseguir, se expliquen los pasos mentales para conseguir los fines, se haga una presentación del tema que se va tratar en forma de una breve exposición del mediador. El trabajo en grupo se emplea para que cada estudiante aporte algún conocimiento, ideas o reflexiones sobre el tema a tratar, en cuanto se termina el trabajo grupal hay una puesta en común del trabajo realizado por todos los grupos y la obtención de conclusiones a manera de síntesis (Latorre y Seco, 2013).

Para Feuerstein, el rol del docente cumple un papel fundamental en la mediación de los aprendizajes, para ello debe seleccionar, transmitir y organizar los estímulos en el aprendizaje mediado. Por ello la metodología de esta propuesta didáctica considera al docente un elemento esencial para que el estudiante desarrolle su estructura cognitiva y adquiera patrones de comportamiento y reglas de aprendizaje. además, posibilita la mejora de la capacidad del sujeto para modificar su estructura cognitiva, posibilitando un cambio estructural de la mente

cuando realiza su mediación de manera ajustada, secuencial, intencionada, significativa y funcional (Latorre, 2022).

En ese sentido, para Latorre 2022, “La tarea del mediador es intervenir entre la información y el sujeto, a fin de que el estudiante adquiriera la cultura, entendida como un conjunto de conocimientos teóricos, técnicas, valores, creencias, etc. transmitidos de una generación a otra.” (p. 10).

Además, se tomará en cuenta la teoría triárquica de Sternberg, ya que esta orienta cómo se debe pensar y actuar. Los procesos cognitivos ejercerán una labor procedimental, planificadora y ejecutiva, los cuales ayudarán a que el estudiante desarrolle sus habilidades mentales haciendo que pueda adquirir conocimientos, mostrando así las habilidades necesarias para poder aplicar los procesos en su vida.

Por otro lado, la metacognición es la reflexión personal sobre el conjunto de procesos mentales que utilizamos cuando llevamos a cabo una tarea, tratando de hacerla lo mejor que podamos y comprendiendo bien lo que hacemos. Es el grado de conciencia que uno tiene sobre los procesos de su pensamiento y la habilidad para autorregular esos procesos con el fin de organizarlos, adecuarlos y modificarlos, en función de nuevos aprendizajes y la necesidad de utilizarlos en la vida cotidiana (Latorre y Seco 2013).

Los procesos metacognitivos se usan para lograr una mejor comprensión de lectura, de la expresión oral (saber entender bien lo que uno escucha y seguir el hilo del pensamiento de la persona que expone), en la escritura expresiva (expresar los propios pensamientos o ideas o lo que uno sabe utilizando el lenguaje escrito de una manera tal que se entienda lo que se intenta comunicar), en la capacidad de recordar [...] en todos estos casos, el pensamiento metacognitivo guía las estrategias que usa el estudiante para que mejore en su actividad de aprendizaje (Latorre y Seco, 2013, p. 35-36).

En los aportes de Bruner menciona que el refuerzo produce resultados en el estudiante, su aprendizaje dependerá del esfuerzo que haga. En el refuerzo es importante proporcionar la ayuda en forma ajustada para no crear dependencia del estudiante. El objetivo es hacer al estudiante autosuficiente con respecto al conocimiento que se enseña. Por ello, la utilidad del refuerzo, la adquisición de conocimiento va a depender de tres aspectos, según Latorre (2022):

a) Momento en que se da la información. El docente debe tener en cuenta los conocimientos previos del estudiante, su motivación, intereses, sus expectativas. El estudiante debe darse cuenta de los resultados de una tarea concreta, pero puede tener dificultad en relacionar o integrar esta tarea en el marco de un objetivo.

b) Condiciones del estudiante en el momento que aprende. Los estudiantes deberán ser capaces de utilizar la retroalimentación, sin embargo, varía en función de sus estados internos y de su salud física.

c) Forma en que se da la información. La información debe ser proporcionada adecuadamente al estudiante para que sea aprovechada de manera satisfactoria en su forma de aprender (Latorre, 2022).

2.3.3. Evaluación

Damián (2006) menciona que la evaluación es una categoría propia de la gestión y el aprendizaje. Así mismo lo define como el proceso por medio del cual se emite un juicio de valor acerca del atributo sobre una persona, una situación o un objeto. También, la evaluación es el proceso que obtiene información pertinente para tomar decisiones y retroalimentar, corregir el rumbo de una toma de decisiones y reforzar. Se entiende a la evaluación como un proceso de valoración, de apreciación y de análisis, la cual, implica contrastar, relacionar de manera lógica entre el ser y el deber ser, por medio de un hecho, un fenómeno o un objeto.

Para Latorre 2022, “La evaluación formativa proporciona la información necesaria y oportuna para tomar decisiones que reorienten los procesos de aprendizaje de los estudiantes y las estrategias didácticas utilizadas por el docente” (p. 6).

En ese sentido, según Condemarín y Medina (2000)

La evaluación formativa es un proceso que retroalimenta el aprendizaje, posibilitando su regulación por parte del estudiante. De esta manera, él, junto al educador, puede ajustar la progresión de los aprendizajes y adaptar las actividades de aprendizaje de acuerdo con sus necesidades y posibilidades (Citado por Latorre, 2022).

Para Latorre y Seco (2010) la evaluación debe cumplir con la finalidad de ser el refuerzo del aprendizaje para una mejor enseñanza, así mismo tiene que aplicarse de la siguiente manera: la evaluación inicial o diagnóstica, evaluación formativa o de procesos y la evaluación sumativa. Esta tipificación será explicada a continuación:

Tabla 3: Tipos de evaluación

Evaluación Inicial o diagnóstica	Evaluación formativa o de proceso	Evaluación sumativa o final
Este tipo de evaluación permite diagnosticar las necesidades y carencias que tiene el estudiante antes del proceso de aprendizaje. Esto permite evaluar no solo la información que posee el estudiante al inicio el curso, sino también sus capacidades y destrezas, así mismo le permite ser partícipe del proceso de aprendizaje y conocerse. Por otro lado, proporciona información al docente sobre cada estudiante para tomar decisiones antes de empezar el proceso de aprendizaje-enseñanza.	Se realiza durante el proceso enseñanza – aprendizaje, permite al docente convertirse en guía del aprendizaje y seguir permanentemente los procesos de aprendizaje. Se evalúa actividades, tareas y proyectos educativos con el objetivo de mejorarlos. La evaluación formativa permite determinar el grado de adquisición de las habilidades, los valores y los conocimientos.	Esta evaluación integra, interpreta y combina información sobre el proceso de aprendizaje-enseñanza en orden de tomar decisiones acerca de un producto. Esta evaluación se hace después de que todas las evaluaciones formativas han sido completadas, la finalidad es evaluar la calidad de los productos y la eficacia de los procesos educativos. La evaluación final permite emitir juicios sobre el resultado de su aprendizaje, reflejado en una calificación general, para tomar de decisiones, entender lo que ha sucedido y tomar medidas de mejora.

(Adaptado de Latorre, 2010).

En cuanto a las diferencias entre la evaluación tradicional y evaluación por competencias; se subraya que la evaluación tradicional son parámetros establecidos por el docente, donde el estudiante es evaluado por notas cuantitativas solo de conocimientos académicos, ya que al docente le interesa ver quienes aprueban o reprobaban la asignatura, es decir, que tiende a centrarse más en los errores que en los logros, por ende, no hay oportunidades de automejora,

es más no se da retroalimentación por que los resultados de la evaluación son definitivos, sin posibilidades de mejora. De tal manera, esto limita en el proceso del aprendizaje del estudiante. Mientras que la evaluación por competencia busca su formación integral, además, cada evaluación es un proceso de aprendizaje ya que el fin de la evaluación es aprender. Por ello, el resultado de la evaluación por competencias exige al maestro a buscar nuevas estrategias o métodos con el fin de ayudar al estudiante a aprender mejor (Latorre, 2022).

En conclusión, en esta propuesta didáctica se empleará todas las formas de evaluación para la mejora del aprendizaje del estudiante de tal manera sea significativa, clara y específica, buscando retroalimentar, reforzar y reajustar el aprendizaje y enseñanza tanto del estudiante como del docente, se aplicarán la evaluación en todas las sesiones de clases del área con el fin de hacer que el estudiante aprenda más, así mismo conozca lo que se le evalúa en cada desempeño, de esta manera, pueda mejorar su proceso de aprendizaje.

2.4. Definición de términos básicos

Propuesta didáctica: Modelo de programación que va desde la programación anual hasta las sesiones de aprendizaje incluyendo las evaluaciones y materiales pedagógicos.

Competencias: “Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (Minedu, 2016, p.21).

Estándar de aprendizaje: “Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de las estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones definen el nivel que se espera puedan alcanzar todos los estudiantes al finalizar los ciclos de la Educación Básica” (Minedu, 2022, p.25).

Capacidad: “Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (MINEDU, 2016. p.30).

Desempeño: “Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel” (MINEDU, 2016. p.38).

Desempeño precisado: “En algunas ocasiones, los desempeños de grado pueden ser precisados para adaptarse al contexto o a la situación significativa, sin perder sus niveles de exigencia” (MINEDU, 2017, p. 12).

Destreza: “Habilidad específica de carácter cognitivo que permite realizar determinadas acciones mentales con eficiencia” (Latorre, 2015, p. 4).

Método de Aprendizaje: Son un conjunto de acciones formativas que se llevan a cabo con el objetivo de alcanzar la enseñanza y aprendizaje de determinados contenidos, podemos decir que hay diversos métodos, cada uno con objetivos diferentes, sin embargo, estos suelen ser combinados en ocasiones para conseguir un mejor resultado en cuanto a desarrollar capacidades y habilidades de acuerdo a un plan de estudio determinado. (Euroinnova Bussines school s.f. párr. 1).

Evaluación: “la evaluación es una actividad sistemática, continua e Integrada en el proceso educativo, cuya finalidad es el mejoramiento del mismo, mediante el conocimiento, lo más exacto posible del alumno, de dicho proceso y de todos los factores que intervienen en el mismo” (Rodríguez, s.f. citado por Lavilla, 2011, p. 303).

Competencias del área de Educación Religiosa: Las competencias del área permite al estudiante:

Comprender la doctrina cristiana en su dimensión espiritual, religiosa y trascendente, estableciendo un diálogo interdisciplinar entre fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida, y fe y otras cosmovisiones para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida. Por otro lado, Le permite el respeto y diálogo con otras creencias presentes en la sociedad. Con ello, se propicia el desarrollo moral, ético, espiritual, religioso, psicológico y cultural del estudiante. Así mismo, le permitirá al estudiante asumir a Jesucristo como modelo para el fortalecimiento

de su propia fe y la configuración de su vida según los valores y virtudes de la tradición cristiana y los ideales del Evangelio en diálogo crítico con las enseñanzas de otras confesiones (Minedu, 2016).

Según Minedu (2016) Las competencias del área de Educación Religiosa son dos:

El primero, “construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas” y el “asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa” (pp. 325-333).

CAPÍTULO III

Programación curricular

3.1. Programación general

3.1.1. Competencias del área

Área de Educación Religiosa

Competencia	Definición
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>Está orientada a que el estudiante conozca, comprenda, analice y sea capaz de aplicar las enseñanzas del mensaje cristiano, para ir formando progresivamente su conciencia moral, buscando la sinceridad consigo mismo, con los demás y con la naturaleza.</p> <p>Así mismo esta dimensión ayuda al estudiante a descubrir el misterio divino y de apoyarle gradualmente a que discierna desde la fe, para que constituya en corresponsable de la construcción del reino de Dios aquí en la tierra, como misionero.</p>
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>Implica el desarrollo espiritual de los estudiantes. Es decir, saber discernir entre lo bueno y lo mejor para confrontar con las enseñanzas del evangelio y los acontecimientos de la vida ordinaria y las situaciones que se le presenta, con el propósito de tomar buenas decisiones de acuerdo con su conciencia moral y actuar de manera coherente para testimoniar su vida de fe. Así descubrir la voluntad de Dios y que vivan en armonía y en n gracia. Entonces podrá ser capaz de garantizar una convivencia fraterna, respetuosa y sobre todo abierta a la construcción de la sociedad bajo los principios morales emanados de la ley de Dios.</p>

(MINEDU, 2016, p. 204)

3.1.2. Estándares de aprendizaje

VI ciclo

Competencia	Estándar
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.

(MINEDU, 2016, p. 205)

3.1.3. Desempeños del área

Segundo grado

Competencia	Desempeños
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza. • Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de salvación, a la luz del Evangelio. • Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común.

	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa su fe participando en las celebraciones propias de su comunidad con una actitud de diálogo y respeto mutuo entre las diversas creencias religiosas. • Actúa de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia ante las necesidades del prójimo y de su entorno.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa en su proyecto de vida personal y comunitaria coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico. • Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio. • Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de silencio, oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe. • Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.

(MINEDU, 2016, p. 206)

3.1.4. Panel de capacidades y destrezas

Competencias	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.		Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.
Capacidades MINEDU	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
Capacidades PSC	Comprensión	Pensamientos crítico y creativo	Pensamiento ejecutivo
Destrezas	Identificar Analizar Interpretar Explicar	Argumentar Valorar Discernir	Celebrar la fe Proponer Asumir actitudes humano-cristianas

3.1.5. Definición de capacidades y destrezas

Capacidades	Destrezas	Definiciones
<p>Comprensión</p> <p>Facultad, capacidad o habilidad general para entender y tener idea clara de información de diversa índole.</p>	Identificar	Es reconocer las características esenciales de objetos, hechos, fenómenos, personajes, etc. que hacen que sean lo que son. Identificar = reconocer Para identificar hay que conocer previamente.
	Analizar	Habilidad específica para separar las partes esenciales de un todo, a fin de llegar a conocer sus principios, elementos y las relaciones entre las partes que forman el todo.
	Interpretar	Atribuir significado o sentido a determinada información, texto, dibujos, signos-símbolos, huellas, expresiones artísticas, etc. - Es una habilidad para explicar de forma ajustada el sentido de una información; es dar significado a lo que se percibe en función de las experiencias y conocimientos que se poseen.
	Explicar	Es dar a conocer, exponiendo lo que uno piensa o sabe sobre una información, un tema, un contenido, etc. Empleando un vocabulario adecuado, haciendo claro y comprensible, utilizando los medios pertinentes. Está relacionado con exponer.
<p>Pensamiento crítico y creativo</p> <p>Son dos habilidades generales superiores que pertenecen a la meta, capacidad cognitiva. Por un lado, el pensamiento crítico, permitirá que se argumente de forma lógica, fundamentándose en los principios sobre una información específica; y el pensamiento creativo permite innovar creativamente de modo abstracto o concreto.</p>	Argumentar	Habilidad específica que consiste en proponer y fundamentar razonamientos lógicos, a fin de probar o demostrar una proposición partiendo de diferentes fuentes bibliográficas para convencer a alguien de aquello que se afirma o se niega.
	Valorar	Habilidad específica para estimar y emitir juicios de valor sobre algo a partir de información diversa y criterios establecidos.
	Discernir	Es un juicio de valor por medio del cual percibimos y declaramos la diferencia que existe entre varias cosas o situaciones. Para ello es necesario determinar aquellas cualidades que diferencian a una u otra. Está relacionado con juzgar y apreciar, pues para discernir hay que hacer un juicio de valor.
	Expresar	Es una habilidad específica para darse a entender, o dar a conocer ideas, pensamientos, sentimientos, emociones, de manera oral, escrita, gráfica, corporal, musical, etc.
Pensamiento ejecutivo	Celebrar la fe	Habilidad con la que se festeja o conmemora un acontecimiento social o religioso impulsado por la fe

Es una habilidad que implica saber tomar decisiones, sin prisa y sin presiones, después de haber ponderado sus pros y contras, de haber evaluado las consecuencias de las decisiones adoptadas, siguiendo evidencias contrastadas.		admiración, afecto o la fe en aquello que se cree y admira.
	Proponer	Permite exponer una idea dando razones para ser realizada o tomada en cuenta, a fin de conseguir un objetivo. Así mismo, enunciar problemas para que sean estudiados y resueltos.
	Asumir actitudes humano-cristianas	Es una habilidad específica de carácter emocional a través de la cuál la persona hace suyas, en el diario vivir, las actitudes humano - cristianas.

(Latorre, 2022, pp. 02-16).

3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas

Capacidad	Destreza	Proceso cognitivo	Ejemplo
Comprensión	Identificar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto percibido. 4. Señalar, nombrar el objeto percibido. 	Identifica la importancia del tiempo de cuaresma mediante la técnica del subrayado.
	Analizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales. 3. Relacionar las partes esenciales entre sí. 4. Realizar el análisis. 	Analiza los acontecimientos de la Semana Santa siguiendo la ficha de lectura.
	Interpretar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones). 	Interpreta los textos bíblicos de la ascensión de Jesús, mediante el diálogo

		3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido.	abierto a base de preguntas.
	Explicar	1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación 5. Explicar	Explica los acontecimientos del día de pentecostés mediante un esquema de llaves.
Pensamiento crítico y creativo	Argumentar	1. Determinar el tema objeto de argumentación 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas//información 6. Exponer los argumentos.	Argumenta la importancia del don de la vida a través de la redacción de un artículo de opinión.
	Valorar	1. Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración.	Valora los momentos de oración a través del diálogo dirigido.
		1. Percibir claramente el objeto de discernimiento. 2. Identificar las diferencias que existen	Discierne el encuentro personal con Dios a

	Discernir	entre las situaciones que se discernen. 3. Establecer criterios de valoración. 4. Valorar adecuadamente las ventajas e inconvenientes de las situaciones planteadas en función de los criterios.	través de la reflexión y evaluación de situaciones vividas anteriormente.
	Expresar	1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes. 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.	Expresar de forma oral y escrita la canción sobre el respeto de la dignidad de la persona, tanto propia, como la de los demás adaptando la letra con la música.
Pensamiento ejecutivo	Celebrar la fe	1. Buscar información sobre el tema de la celebración. 2. Seleccionar la información y elaborar un esquema o documento. 3. Organizar la celebración 4. Participar en la celebración de forma adecuada.	Celebra la semana santa a través de su participación en las actividades propuestas en el área.
	Proponer	1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.	Propone acciones concretas que favorecen el cuidado de la casa común mediante la realización de un afiche.
	Asumir actitudes humano-cristianas	- Percibir - Identificar - Relacionar - Analizar - Discernir - Asumir/actuar	Asume las actitudes de un buen cristiano interiorizando las virtudes de María relacionándose adecuadamente con sus compañeros.

(Latorre, 2015; 2022, pp. 2-16).

3.1.7. Métodos de aprendizaje

- Identificación de conceptos, personajes, sacramentos, estructura y partes de la Biblia, elementos de la fe católica, mediante la técnica del subrayado, la notación marginal, guías de apoyo, láminas, observación de materiales audiovisuales, entre otros.
- Análisis de los textos bíblicos, parábolas, milagros, bienaventuranzas, catecismo, documentos eclesiales, las exhortaciones, vida de santos, a través del diálogo dirigido (cuestionario, preguntas), la lectura, escucha, observación, subrayado, fichas, folletos, guías dadas por el docente, etc.
- Interpretación de textos bíblicos, lectio divina, reflexiones religiosas y documentos eclesiales, mediante el diálogo, cuestionarios, estrategias de lectura dirigida, lectura compartida, guías, dramatizaciones, preguntas dirigidas, trabajo personal y grupal, etc.
- Explicar diversos temas mediante el uso de la palabra, esquemas, gráficos, recursos audiovisuales, planes o guion previsto, las Tics, dibujos, fotografías, etc.
- Argumentación a favor o desacuerdo sobre asuntos públicos y situaciones relacionadas a dilemas morales, religiosos, éticos, parábolas, cuentos y textos bíblicos, mediante debates, plenarios, diálogos guiados, diálogos libres, simposios, etc.
- Argumentación sobre textos bíblicos, la vida de santos, documentos eclesiales y su significatividad en su vida personal, a partir de la redacción de un artículo de opinión, ensayos, exposiciones, entre otros, etc.
- Argumentación de la importancia de fiestas religiosas, expresiones religiosas, costumbres mediante diálogos libres, mesas redondas, simposios, exposiciones, etc.
- Valoración del arte religioso como: música, pintura, teatro, vitrales, entre otros, de información oral y escrita de diferentes contenidos, estudio de dilemas, actitudes, estilo de vida a través de exposiciones, trabajos grupales, técnica del museo, juego de roles, reflexión personal y grupal, técnicas audiovisuales, entre otros.

- Valoración del misterio de la salvación, celebraciones eclesiales, crítica de diferentes situaciones, actitudes, prácticas, vivencias y estilo de vida, mediante dinámicas grupales, la técnica de pros y contra, reflexión personal y grupal, etc.
- Discernimiento de mensajes, valores, bienaventuranzas, mandamientos, milagros, obras de misericordia a través de compromisos, evaluación de situaciones vividas anteriormente, la reflexión personal, diálogo en el aula, entre otros.
- Expresión de ideas sobre acontecimientos sociales por medio de exposiciones, diálogos, debates, organizadores gráficos, dibujos, afiches, canciones, etc.
- Celebración de la fe en los diversos tiempos litúrgicos participando de liturgias, celebraciones de la palabra, vía crucis, oraciones personales y comunitarias, procesiones, jornadas, entre otros.
- Propuestas de acciones que favorecen el cuidado de la casa común, cuidado de la salud, el cuidado de la salud integral (espiritual, corporal y emocional) mediante la expresión oral y escrita, infografías, dípticos, trípticos, volantes, etc.
- Propuestas de iniciativas solidarias y planes de acción en favor del bien común a través de un álbum, afiches, periódico mural, proyectos, cronogramas, entre otros.
- Asumir actitudes humano-cristianas interiorizando mensajes, parábolas, vida de santos, mandamientos mediante la reflexión personal y grupal, estableciendo compromisos, etc.

3.1.8. Panel de valores y actitudes

VALORES	RESPONSABILIDAD	RESPECTO	SOLIDARIDAD
ACTITUDES	<ul style="list-style-type: none"> • Cumplir con los trabajos asignados. • Mostrar constancia en el trabajo. • Ser puntual. • Asumir las consecuencias de sus propios actos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con atención. • Aceptar distintos puntos de vista. • Asumir las normas de convivencia. • Trabajar en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ayudar a los demás. • Compartir lo que se tiene. • Mostrar disponibilidad
ENFOQUE TRANSVERSALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inclusivo o de atención a la diversidad. 2. Intercultural. 3. Igualdad de género. 4. Ambiental. 5. Búsqueda de la excelencia. 6. Orientación al bien común. 7. De derechos. 		

(Latorre, 2022).

3.1.9. Definición de valores y actitudes

VALORES	ACTITUDES	DEFINICIÓN
RESPONSABILIDAD Es un valor mediante el cual una persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos.	Cumplir con los trabajos asignados.	Es una actitud a través de la cual la persona concluye las tareas dadas, haciéndolos de forma adecuada.
	Mostrar constancia en el trabajo.	Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.
	Asumir las consecuencias de los propios actos	Es una actitud mediante la cual la persona acepte o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.
	Escuchar con atención.	Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje.

RESPETO Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.	Aceptar distintos puntos de vista.	Es una actitud a través de la cual se recibe voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se dan, aunque no los comparta.
	Asumir las normas de convivencia.	Es una actitud a través de la cual la persona colabora con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.
SOLIDARIDAD Puede usar un diccionario	Ayudar a los demás.	Es una actitud a través de la cual la persona colabora con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.
	Compartir lo que se tiene.	Actitud por la cual la persona comparte lo que posee al percatarse de las necesidades de los que lo rodean.

(Latorre, 2022).

3.1.8. Evaluación de diagnóstico

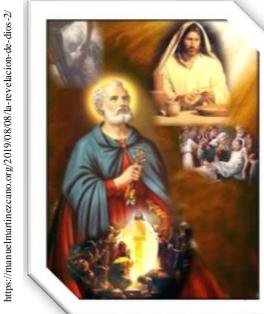
Reactivación de saberes previos-Educación Religiosa-primero secundaria.

HABILIDADES

COMPRENSIÓN:
Identificar

PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO:
Opinar

PENSAMIENTO EJECUTIVO:
Proponer



- CONTENIDOS**
- La creación
 - Revelación
 - La Biblia
 - Profeta
 - El pecado



VALORES	ACTITUDES
Responsabilidad Respeto Solidaridad	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cumplir con los trabajos asignados. • Asumir las normas de convivencia. ▪ Mostrar disponibilidad

RECONSTRUCCIÓN DE SABERES PREVIOS		
N°	CONCEPTOS	DEFINICIÓN
1	CREACIÓN	“La inteligencia humana puede ciertamente encontrar por sí misma una respuesta a la cuestión de los orígenes. En efecto, la existencia de Dios Creador puede ser conocida con certeza por sus obras gracias a la luz de la razón humana (cf. Concilio Vaticano I: DS, 3026), aunque este conocimiento es con frecuencia oscurecido y desfigurado por el error. Por eso la fe viene a confirmar y a esclarecer la razón para la justa inteligencia de esta verdad: "Por la fe, sabemos que el universo fue formado por la palabra de Dios, de manera que lo que se ve resultase de lo que no aparece" (Hb 11,3). Catecismo de la Iglesia Católica (CIC # 286).
2	REVELACIÓN	Dios se revela al hombre por una decisión libre. Da a conocer su misterio, su designio benevolente, enviando a su Hijo amado, nuestro Señor Jesucristo, y al Espíritu Santo, quiere comunicar su propia vida divina a los hombres libremente creados por él, para hacer de ellos, en su Hijo único, hijos adoptivos (Ef 1,4-5). Al revelarse, Dios quiere hacer a los hombres capaces de responderle, de conocerle y de amarle más allá de lo que ellos serían capaces por sus propias fuerzas (CIC N° 50-52).
3	LA BIBLIA	Conocida como sagrada escritura, son libros inspirados por Dios que enseñan la verdad. Los hagiógrafos, o autores inspirados, afirman que el Espíritu Santo es el protagonista de los acontecimientos del contiene de la biblia, por ello se puede decir que los libros sagrados enseñan sólidamente, fielmente y sin error la verdad que Dios hizo consignar en dichos libros para salvación nuestra (CIC N° 107).
4	PROFETA	Persona que tiene un don, que por divina misión anuncia, vocea y transmite el designio de Dios mediante una acción sobrenatural declara lo que ha visto como un mensaje para el pueblo (Douglas y Tenney, 2003).
5	EL PECADO	Es una falta contra la razón, la verdad, la conciencia recta; es faltar al amor verdadero para con Dios y para con el prójimo, a causa de un apego perverso a ciertos bienes (CIC. N° 1849).

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

APELLIDOS Y NOMBRES: _____
GRADO Y SECCION: _____ FECHA: ____/____/2022



NOTA:

CAPACIDAD	DESTREZA
Comprensión	Identificar

Lee atentamente el texto sobre las fuentes de la revelación

Revelación divina es la manifestación de Dios al hombre, por medio del cual, él nos comunica, nos da a conocer su mensaje, su plan y su proyecto de salvación que tiene para la humanidad. Entre las fuentes de la revelación tenemos: **Primer punto:** La sagrada tradición se llama tradición a aquello que no está escrito en la biblia, es la transmisión oral de la palabra y hechos de Jesús es decir transmisión viva del mensaje del Evangelio en la Iglesia. Este mensaje es lo que Iglesia, en su doctrina transmite a todas las generaciones todo lo que ella es, todo lo que cree. **Segundo punto:** La Sagradas Escrituras están inspiradas por Dios y es la Palabra de Dios. Por ello, Dios es el autor de las Sagradas Escrituras, lo que significa que Él inspiró a los autores humanos, actuando en ellos. Así Dios se aseguró de que los autores enseñaran, sin error, aquellas verdades necesarias para nuestra salvación. **Tercer punto:** El Magisterio de la Iglesia instituido por Jesús, y en ella los apóstoles y sus sucesores (los obispos, presididos por el papa) conservan, custodian, salvaguardan e interpretan las enseñanzas de Jesús. El magisterio enseña la verdad sobre la sagrada escritura y la tradición a todos los fieles de la iglesia a través de la transmisión de los tiempos (Ydrogo, 2020).

1. Identifica las fuentes de la revelación a través de las siguientes imágenes



<https://images.app.goo.gl/iNUFanvKRQrQjp9AA>

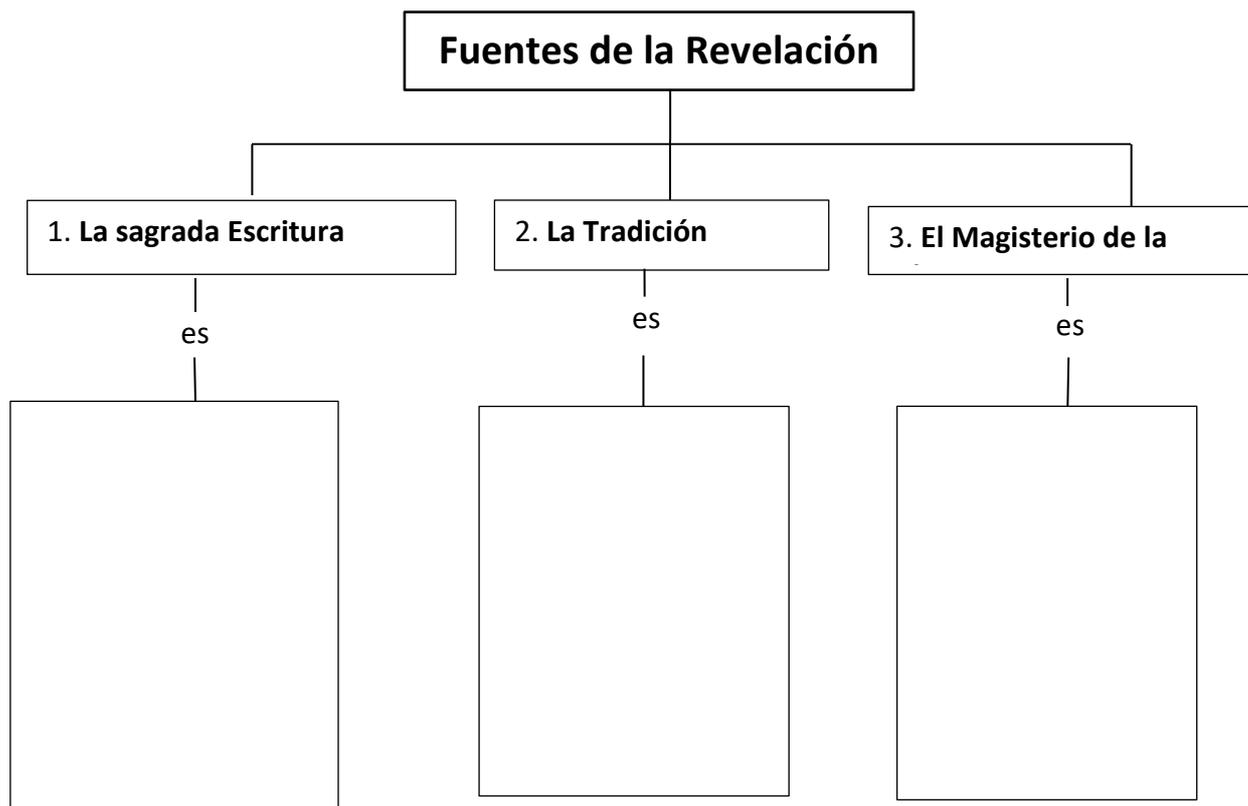


<https://images.app.goo.gl/UMx1NLRrtmQz8efX9>



<https://images.app.goo.gl/Aguw6J75zkG9PAKX7>

2. Identifica la información sobre las fuentes de la revelación (luego completa el mapa conceptual de manera breve y clara)



3. Lee los siguientes textos bíblicos y responde

"Algunas personas han hecho empeño por ordenar una narración de los acontecimientos que han ocurrido entre nosotros, "tal como nos han sido transmitidos por aquellos que fueron los primeros testigos y que después se hicieron servidores de la Palabra. Después de haber investigado cuidadosamente todo desde el principio, también a mí me ha parecido bueno escribir un relato ordenado para ti, ilustre Teófilo. De este modo podrás verificar la solidez de las enseñanzas que has recibido" (San Lucas, 1,1-4).

"Muchas otras señales milagrosas hizo Jesús en presencia de sus discípulos que no están escritas en este libro. Estas han sido escritas para que crean que Jesús es el Cristo, el Hijo de Dios. Crean, y tendrán vida por su Nombre" (San Juan 20,30-31).

1. Según tu criterio ¿a qué fuente de la revelación se refiere el texto bíblico? Marca con un aspa

- a) La Tradición
- b) La Sagrada Escritura
- c) El Magisterio de la Iglesia

2. A qué fuente de la revelación se refiere el texto bíblico? Marca con un aspa

- a) La Sagrada Escritura
- b) El Magisterio de la Iglesia
- c) La Tradición

CAPACIDAD: Pensamiento crítico y creativo	DESTREZA: Opinar
--	-----------------------------------

Lee y responde a las preguntas planteadas:

“Hay que actuar con celeridad, por lo que llamamos a los actores implicados a asumir sus responsabilidades y remediar con urgencia el enorme daño ambiental generado”, lo escribe Monseñor Miguel Cabrejos, Arzobispo de Trujillo, Presidente de la Conferencia Episcopal Peruana (CEP) y del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM), en su mensaje debido a la tragedia ambiental ocurrida frente a la Costa Peruana por el derrame de 6 mil barriles de petróleo de la empresa española REPSOL, que ha afectado un área de 1 millón 739,950.9 m2 de suelo, que incluye a 17 playas (Vaticanews, 2022).



<https://comercioyjusticia.info/opinion/la-suma-de-negligencias-y-el-debate-por-las-inversiones-detras-del-derrame-de-petroleo-en-peru/>

¿Cuál es tu postura ante este acontecimiento?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Qué es lo más valioso que Dios ha creado?

¿Consideras que estamos cuidando lo que Dios ha creado? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Cómo crees que podemos cooperar con lo que Dios ha creado?

¿Cuál crees que debe ser la postura de todos los peruanos, como hijos de Dios ante este suceso?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CAPACIDAD	Pensamiento ejecutivo	DESTREZA	Proponer
-----------	-----------------------	----------	----------

1. Lee el siguiente texto:

EL RESPETO A LA CREACIÓN



https://www.1mundo.com.pe/pais-educao-america/2012/10/07/

La creación nos ha sido dada como un regalo. Nuestra vida y todo lo que Dios creó nos lo ha dado gratuitamente por infinita bondad. Cuando el ser humano no respeta el medio ambiente trae consecuencias nefastas, como son la contaminación del aire y de las aguas, la extinción de muchas especies de las aves y animales, el calentamiento global, la deforestación y muchos problemas ambientales, que a menudo son irreversibles. La iglesia nos recuerda que debemos cuidar el ambiente, los animales, como las plantas y los recursos naturales, están destinados al bien común de la humanidad. El dominio absoluto, está regulado por el cuidado de la calidad de vida del prójimo incluyendo las futuras generaciones, exige un respeto religioso de la integridad de la creación. CIC 2415.

3.1.9. Programación Anual

PROGRAMACIÓN ANUAL		
Institución Educativa: José Benigno Samanez Ocampo Nivel: Secundaria Año: Segundo Secciones: Área: Educación Religiosa Profesores: Cárdenas, García y López		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>I BIMESTRE: Jesús nos invita a vivir la cuaresma con fe y gratitud.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuaresma: Tiempo y significado - El pecado nos separa de Dios - La oración: tipos, elementos, símbolos - Vía crucis - Semana Santa - María al pie de la cruz - El triunfo de Jesús - La resurrección de Cristo <p>II BIMESTRE: Jesús es camino, verdad y vida</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inicio de la vida pública de Jesús - Los sacramentos: iniciación cristiana, curación y servicio - La defensa de la dignidad y los derechos de toda persona: defensa de la vida - Virtudes cardinales - Virtudes teológicas - La vida de los santos <p>III BIMESTRE: Dios sale al encuentro del hombre</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Revelación: tipos, fuentes, etapas - Las parábolas: reino, misericordia, opción por el reino - Los milagros de Jesús - Las Bienaventuranzas - La Biblia: origen, partes y estructura - Los Mandamientos: En relación con Dios y al prójimo - Religiones monoteístas - Religiones orientales <p>IV BIMESTRE: Vivamos con esperanza la promesa de Salvación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Anunciación: El sí de María - Las virtudes de María - Las obras de la misericordia - El adviento - La Navidad 		<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de conceptos, personajes, sacramentos, estructura y partes de la Biblia, elementos de la fe católica, mediante la técnica del subrayado, la notación marginal, guías de apoyo, láminas, observación de materiales audiovisuales, entre otros. • Análisis de los textos bíblicos, parábolas, milagros, bienaventuranzas, catecismo, documentos eclesiales, las exhortaciones, vida de santos, a través del diálogo dirigido (cuestionario, preguntas), la lectura, escucha, observación, subrayado, fichas, folletos, guías dadas por el docente, etc. • Interpretación de textos bíblicos, lectio divina, reflexiones religiosas y documentos eclesiales, mediante el diálogo, cuestionarios, estrategias de lectura dirigida, lectura compartida, guías, dramatizaciones, preguntas dirigidas, trabajo personal y grupal, etc. • Explicar diversos temas mediante el uso de la palabra, esquemas, gráficos, recursos audiovisuales, planes o guion previsto, las Tics, dibujos, fotografías, etc. • Argumentación a favor o desacuerdo sobre asuntos públicos y situaciones relacionadas a dilemas morales, religiosos, éticos, parábolas, cuentos y textos bíblicos, mediante debates, plenarios, diálogos guiados, diálogos libres, simposios, etc. • Argumentación sobre textos bíblicos, la vida de santos, documentos eclesiales y su significatividad en su vida personal, a partir de la redacción de un artículo de opinión, ensayos, exposiciones, entre otros, etc. • Argumentación de la importancia de fiestas religiosas, expresiones religiosas, costumbres mediante diálogos libres, mesas redondas, simposios, exposiciones, etc. • Valoración del arte religioso como: música, pintura, teatro, vitrales, entre otros, de información oral y escrita de diferentes contenidos, estudio de dilemas, actitudes, estilo de vida a través de exposiciones, trabajos grupales, técnica del museo, juego de roles, reflexión personal y grupal, técnicas audiovisuales, entre otros. • Valoración del misterio de la salvación, celebraciones eclesiales, crítica de diferentes situaciones, actitudes, prácticas, vivencias y estilo de vida, mediante dinámicas grupales, la técnica de pros y contra, reflexión personal y grupal, etc. • Discernimiento de mensajes, valores, bienaventuranzas, mandamientos, milagros, obras de misericordia a través de compromisos, evaluación de situaciones vividas anteriormente, la reflexión personal, diálogo en el aula, entre otros. • Celebración de la fe en los diversos tiempos litúrgicos participando de liturgias, celebraciones de la palabra, vía crucis, oraciones personales y comunitarias, procesiones, jornadas, entre otros. • Propuestas de acciones que favorecen el cuidado de la casa común, cuidado de la salud, el cuidado de la salud integral (espiritual, corporal y emocional) mediante la expresión oral y escrita, infografías, dípticos, trípticos, volantes, etc. • Propuestas de iniciativas solidarias y planes de acción en favor del bien común a través de un álbum, afiches, periódico mural, proyectos, cronogramas, entre otros. • Asumir actitudes humano-cristianas interiorizando mensajes, parábolas, vida de santos, mandamientos mediante la reflexión personal y grupal, estableciendo compromisos, etc.
CAPACIDADES – DESTREZA	FINES	VALORES – ACTITUDES
<p>1. Capacidad: Comprensión</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar • Analizar • Interpretar • Sintetizar <p>2. Capacidad: Pensamiento crítico y creativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentar • Valorar • Discernir <p>3. Capacidad: pensamiento ejecutivo (toma de decisiones)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asumir actitudes humano-cristianas • Celebrar la fe • Proponer 		<p>1. Valor: Responsabilidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cumplir con los trabajos asignados. • Mostrar constancia en el trabajo. • Ser puntual. • Asumir las consecuencias de sus propios actos <p>2. Valor: Respeto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar con atención. • Aceptar distintos puntos de vista. • Asumir las normas de convivencia. • Trabajar en equipo. <p>3. Valor: Solidaridad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ayudar a los demás. • Compartir lo que se tiene. • Mostrar disponibilidad

3.1.10. Marco conceptual de los contenidos

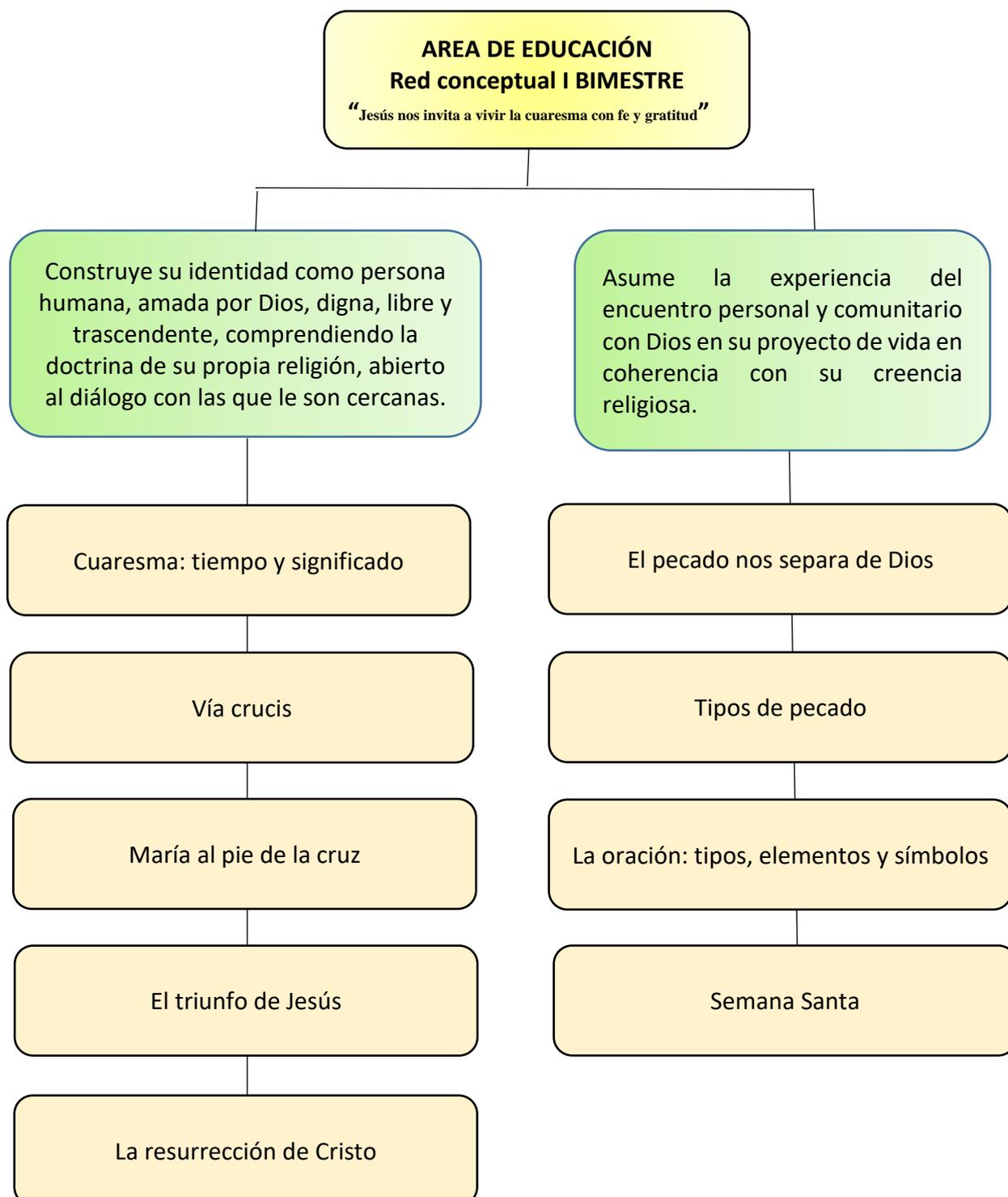


3.2. Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1		
<p>Institución Educativa: José Benigno Samanez Ocampo Nivel: Secundaria Año: Segundo Secciones: Área: Educación Religiosa Profesores: Cárdenas, García y López Temporización: 9 semanas y 9 sesiones</p>		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>I BIMESTRE: Jesús nos invita a vivir la cuaresma con fe y gratitud.</p> <p>1. Cuaresma: - Tiempo y significado</p> <p>2. El pecado nos separa de Dios</p> <p>3. Tipos de pecados</p> <p>4. La oración: -Tipos, elementos, símbolos</p> <p>5. Vía crucis</p> <p>6. Semana Santa</p> <p>7. María al pie de la cruz</p> <p>8. El triunfo de Jesús</p> <p>9. La resurrección de Cristo</p>		<p>-Explicación del tiempo y significado de cuaresma mediante una exposición.</p> <p>-Análisis del pecado y cómo nos separa de Dios por medio de un cuestionario.</p> <p>-Explicación de las diferencias, semejanzas y consecuencias del pecado mortal y venial mediante la elaboración de un cuadro comparativo en forma personal y grupal.</p> <p>-Explicación de los tipos de oración mediante la elaboración de un díptico.</p> <p>-Análisis de la vía crucis a través de las fichas guiadas.</p> <p>-Celebración de la fe en Semana Santa a través de su participación en las actividades propuestas en la sesión.</p> <p>-Análisis sobre María al pie de la cruz a través de un diálogo dirigido.</p> <p>-Explicación del triunfo de Jesús usando una infografía.</p> <p>-Identificación de los sucesos y personajes de la resurrección de Cristo mediante un cuadro de doble entrada.</p>

3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la unidad



3.2.1.2. Actividades de aprendizaje

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD 1 (90 min.) “Jesús nos invita a vivir la cuaresma con fe y gratitud”

Explicación del tiempo y significado de cuaresma mediante una exposición, cumpliendo con los trabajos asignados.

INICIO

Oración de inicio.

- Observa las siguientes imágenes:



<https://bit.ly/3uqLt6h>



<https://bit.ly/34BqMKc>

SABERES PREVIOS

- ¿Qué están haciendo los personajes de las imágenes? ¿Es necesario que los futbolistas tengan un tiempo de preparación? ¿por qué? ¿De la misma forma podemos ejercitarnos o prepararnos espiritualmente?

CONFLICTO COGNITIVO

- ¿En qué tiempo litúrgico, los cristianos se preparan para la pascua de resurrección? ¿Qué caracteriza este tiempo litúrgico?

PROCESO

1. Percibe una información de forma clara sobre el tiempo y significado de la cuaresma en la ficha N°1
2. Identifica las ideas más resaltantes de la ficha N°1 a través de la técnica del subrayado.
3. Organiza y secuencía la información en un papelógrafo, elaborando un esquema de llaves en equipos.
4. Selecciona la manera de la presentación de su trabajo con sus compañeros.

SALIDA

- **Evaluación:** Explica el tiempo y significado de cuaresma mediante una exposición grupal, usando un esquema de llaves (Lista de cotejo).

- **Metacognición:** ¿Qué has aprendido en el tema de hoy? ¿Cómo lo has aprendido? ¿Qué dificultades has tenido? ¿Cómo lo superaste?

- **Transferencia:** Realiza un compromiso para reavivar tu fe en este tiempo de cuaresma.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD 2 (90 min.) “El pecado nos separa de Dios”

Analizar el pecado y cómo nos separa de Dios por medio de un cuestionario, mostrando constancia en el trabajo.

INICIO

Oración de inicio.

- Observa un video titulado “El puma y el oso”



SABERES PREVIOS

- ¿Cuál es tu interpretación del video observado? ¿Qué hacía el oso pequeño en el campo? ¿Qué consecuencias trajeron los actos de diversión del oso pequeño? ¿Qué sentimientos suscitó en ti el video? ¿Hablando en la vida cristiana, a quién crees que representa el puma, el oso pequeño y el oso grande?

CONFLICTO COGNITIVO

- ¿Crees que alejarse de Dios trae consecuencias? ¿Por qué?

PROCESO

- Lee la información presentada sobre el pecado que nos separa de Dios en la ficha N° 2
- Identifica las partes más importantes de la información mediante la técnica del subrayado.
- Relaciona con una línea la virtud que hay en contra de los pecados capitales

SALIDA

- **Evaluación:** Analiza el pecado y cómo nos separa de Dios respondiendo al cuestionario (lista de cotejo)
- **Metacognición:** ¿Qué aprendí de la sesión realizada? ¿En qué me servirá lo aprendido de hoy? ¿Qué dificultades encontré? ¿Cómo lo supere?
- **Transferencia:** ¿Cuál es tu compromiso concreto para evitar el pecado?

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD 3 (90 min.) “Tipos de pecados”

Explicar las diferencias, semejanzas y consecuencias del pecado mortal y venial mediante la elaboración de un cuadro comparativo en forma personal y grupal, cumpliendo con los trabajos asignados.

INICIO

Oración de inicio.

- Observa las siguientes imágenes

Agresión verbal



<https://bit.ly/3GIXVAY>

Asesinato



<https://bit.ly/33k7IQe>

SABERES PREVIOS

¿Qué has pensado en torno a estas imágenes? ¿Conoces alguna experiencia parecida? ¿Qué acontecimientos o hechos recuerdas al ver las imágenes?

CONFLICTO COGNITIVO

¿En las imágenes presentadas, cuántos tipos de acciones encuentras? ¿Cuál de las imágenes es de acción leve? ¿Por qué? Y ¿Cuál de las imágenes es de acción grave? ¿por qué?

PROCESO

- Lee y comprende la información de la ficha N° 3
- Identifica los pecados mortales y veniales luego realiza un listado de cada uno siguiendo la ficha guía.
- Organiza y secuencia la información subrayada de la ficha elaborando la versión previa de un cuadro comparativo.
- Selecciona la forma de la presentación de la versión final del cuadro comparativo con sus compañeros.

SALIDA

- **Evaluación:** Explica las diferencias, semejanzas y consecuencias del pecado mortal y venial, mediante la elaboración de un cuadro comparativo. (Lista de cotejo)
- **Metacognición:** ¿Para qué me servirá el aprendizaje de esta sesión? ¿Qué concepto tenía sobre el pecado mortal y venial? ¿Logré diferenciar entre los dos tipos de pecados? ¿Qué dificultades tuve en el proceso? ¿Cómo las solucioné?
- **Transferencia:** ¿Qué enseñanzas me deja el haber aprendido diferenciar entre el pecado mortal y venial? En torno a lo aprendido, elabora tu compromiso personal de realizar un examen de conciencia

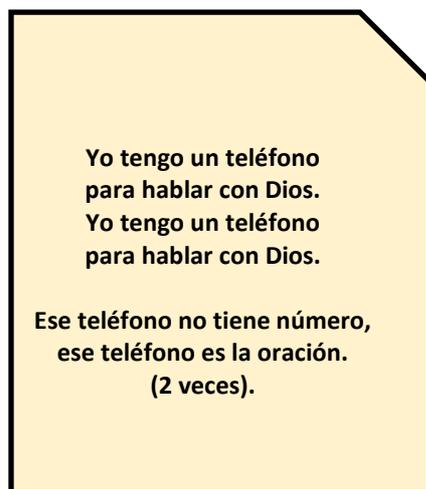
ACTIVIDAD N°4: (90 MIN.)**“Jesús nos invita a vivir la cuaresma con fe y gratitud”**

Explicar la importancia, tipos y formas de la oración mediante una exposición cumpliendo con los trabajos asignados.

Inicio:

Motivación

Entonamos la siguiente canción:

Saberes previos

Responde a las siguientes preguntas:

1. ¿De qué habla la canción?
2. ¿Cuál es el mensaje que quiere transmitir?
3. ¿De qué manera podemos contactarnos y comunicarnos con Dios?

Conflicto cognitivo

¿Crees que la oración ayuda mantener una relación íntima con Dios? ¿Por qué?
¿Orar y rezar será lo mismo? ¿Por qué?

Proceso

1. Percibe la información de forma clara mediante una ficha de lectura propuesta (ficha n°3).
2. Identifica las ideas principales sobre qué es la oración, por qué es importante, los diferentes tipos y formas de oración haciendo uso de la técnica del subrayado.
3. Organiza y secuencia la información a través de la elaboración de un díptico en equipos.
4. Expone el díptico trabajado en clase, cumpliendo con los trabajos asignados.

CierreEvaluación:

Explica la importancia, tipos y formas de la oración a través de una exposición cumpliendo con los trabajos asignados (Lista de cotejo).

Metacognición:

Responde las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué pasos seguí para comprender el aprendizaje de hoy? ¿Qué tipo o forma de oración usamos más día a día?

Transferencia:

Escribe una oración personal utilizando el tipo u forma de oración que desee en una tarjeta en forma de manos rezando y comparte con su familia lo escrito, recordando el compromiso por hacer de la vida una oración constante.

ACTIVIDAD N°5: (90 MIN.)**“Jesús nos invita a vivir la cuaresma con fe y gratitud”**

Analizar el camino de Jesús a la cruz (Vía crucis) mediante una ficha guiada mostrando constancia en el trabajo.

Inicio:

Motivación

Observa y escucha la letra de la canción del siguiente video:

Saberes previos

Responde a las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál será el mensaje de la letra de la canción?
2. ¿Qué pudimos observar en las imágenes del video?
3. ¿A qué se referirá con “Mira la cruz esta es mi más grande prueba”?
4. ¿Qué significará “Mira la cruz, fue por ti, fue porque te amo” ?
5. ¿Sabías que podemos acompañar a Jesús en su Pasión y Muerte, en sus horas finales?

Conflicto cognitivo

¿Crees que la cruz que cargaba Jesús era solamente de él o de todos?

¿Por qué?

¿Si tú fueras Jesús, hubieras cargado la cruz como él? Explica tu respuesta

Proceso

1. Percibe la información de forma clara referente a qué es el vía crucis y las 14 estaciones desde que Jesús fue condenado a muerte hasta su sepultura mediante una ficha de lectura propuesta (ficha n°4). y un video sobre las 14 estaciones camino a la cruz de Jesús <https://www.youtube.com/watch?v=mhVUAQQ09HY>.
2. Identifica las ideas principales sobre qué es el vía crucis y las 14 estaciones haciendo uso de la técnica del subrayado y apunte de notas en su cuaderno.
3. Relaciona lo leído con la información proporcionada por la docente a través de las actividades de la ficha guía.
4. Analiza las 14 estaciones de Jesús en el camino a la cruz mediante las actividades de la ficha guía y la interacción en grupos de 3 mostrando constancia en el trabajo.

Cierre**Evaluación:**

Analiza el camino de Jesús a la cruz (Vía crucis) mediante una ficha guiada mostrando constancia en el trabajo. (Escala de valoración)

Metacognición:

Responde las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué pasos seguí para comprender el aprendizaje de hoy? ¿Qué fue lo que más te impactó del vía crucis de Jesús?

Transferencia:

Reflexiona sobre el sentido y el valor de la entrega de Jesucristo en el camino de Jesús a la cruz y comparte su reflexión a través de un Tik Tok.

ACTIVIDAD N°6 (90 min.)**“Jesús nos invita a vivir la cuaresma con fe y gratitud”**

Celebrar la Semana Santa a través de su participación en las actividades propuestas en la sesión, asumiendo las normas de convivencia.

INICIO

-Oración de inicio.

Motivación

- Observa un video sobre un Sacerdote Italiano con coronavirus que da su vida para que los médicos ayuden a otra persona.

Saberes previos

1. ¿Cuál es tu punto de vista después de ver este video?
2. Según tu criterio, ¿qué es lo que le llevó al sacerdote a dar su vida por el otro?
3. ¿Es bueno tomar decisiones por amor al prójimo?
4. ¿Quién es nuestro ejemplo auténtico que dio su vida para salvarnos? ¿Por qué lo hizo?

Conflicto cognitivo

¿En qué tiempo litúrgico recordamos este acontecimiento sorprendente? ¿Por qué?

PROCESO

1. Busca las citas bíblicas: (Jn 18, 1-19, 1-16); (Jn 19,17-30); (Jn 20, 1-18).
2. Selecciona la información y elabora un esquema de manera personal.
3. Organiza la celebración mediante una ficha guía (oración, petición, lectura bíblica, cantos) en grupos de 4.
4. Participa en la celebración la Semana Santa de forma adecuada.

SALIDAEvaluación

Celebra la Semana Santa a través de su participación en las actividades propuestas en la sesión (Lista de cotejo).

Metacognición

¿Qué texto bíblico te llamó más la atención en la celebración? ¿Por qué celebramos la Semana Santa? ¿Qué dificultades encontraste? ¿Cómo las superaste?

Transferencia

Comparte con tu familia la experiencia vivida en la celebración de la Semana Santa en la clase.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD 7 (90 min.) “Jesús nos invita a vivir la cuaresma con fe y gratitud”

Analizar el tema “María al pie de la cruz” a través de un diálogo dirigido, mostrando constancia en el trabajo.

INICIO

Oración de inicio.

- Observa las siguientes imágenes:



<https://bit.ly/3Lc50Yj>



<https://bit.ly/3J398xO>

SABERES PREVIOS

- ¿Qué sentimientos están demostrando las madres por sus hijos? ¿Por qué? ¿Qué hacen tus padres cuando estás en aflicción o enfermo? ¿Cómo es la relación con tu mamá?

CONFLICTO COGNITIVO

- ¿Qué semejanza encuentras en las madres de hoy en día con la madre de Jesús? ¿Cómo se sentirá María frente a todo lo acontecido con la pasión y muerte de su hijo?

PROCESO

1. Observa un video de manera atenta sobre María al pie de la cruz de Jn 19 25-27
2. Identifica las partes esenciales de una lectura en la ficha N°7 a través de la técnica del resaltado.
3. Relaciona las partes esenciales sobre los acontecimientos importantes de María al pie de la cruz con su propia vida, en base a unas preguntas formuladas en la ficha N° 7

SALIDA

- **Evaluación:** Analiza a María al pie de la cruz a través de un diálogo dirigido, en base a unas preguntas formuladas. (lista de cotejo).

- **Metacognición:** ¿Qué enseñanzas te llevas hoy? ¿Qué dificultades has superado? ¿Cómo lo has superado?
- **Transferencia:** Conversa con tus padres sobre la maravilla de ser hijos también de María, como Jesús.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD 8 (90 min.) “Jesús nos invita a vivir la cuaresma con fe y gratitud”

Explicar “el triunfo de Jesús” por medio de una exposición, usando una infografía, escuchando con atención.

INICIO

Oración de inicio.

- Observa el siguiente video de manera atenta: <https://bit.ly/3BbcvzO>



SABERES PREVIOS

- ¿Qué emoción expresan las personas en el video? ¿Por qué? ¿Cómo reaccionas tú frente a un logro personal? ¿Cómo asumen tus logros las personas más cercanas a ti?

CONFLICTO COGNITIVO

- ¿Cuál crees que es el mayor logro que hubo en la Historia de Salvación? ¿Qué nos demostró Jesús con su resurrección?

PROCESO

1. Lee y comprende de forma clara el texto “El triunfo de Jesús” en la ficha N° 8
2. Identificar de manera personal las características del triunfo de Jesús mediante la técnica del subrayado.
3. Organizar, secuenciar y dibujar las características del triunfo de Jesús mediante una infografía en equipo.
4. Seleccionar la forma cómo va a exponer las características del triunfo de Jesús de manera grupal.

SALIDA

- **Evaluación:** Explica “El triunfo de Jesús” mediante una exposición grupal, usando una infografía (Escala de valoración).

- **Metacognición:** ¿Qué aprendí el día de hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué dificultades encontré? ¿Cómo las resolví?
- **Transferencia:** Realiza en casa una oración de agradecimiento a Jesús por haber resucitado y vencido a la muerte por nuestra causa.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

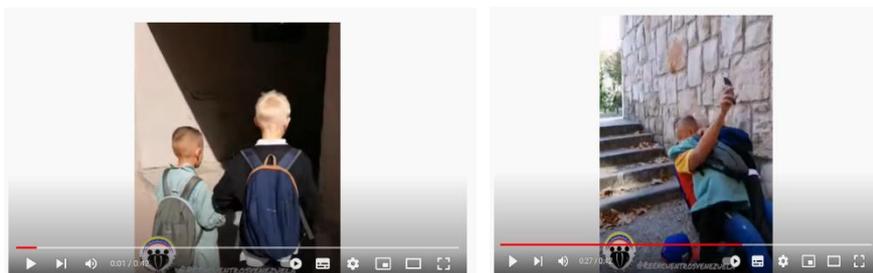
ACTIVIDAD 9 (45 min.) “La resurrección de Cristo”

Identificar los sucesos y personajes de la resurrección de Cristo mediante un cuadro de doble entrada, demostrando constancia en su trabajo.

INICIO

Oración de inicio.

- Observa el siguiente video donde dos niños venezolanos se reencuentran con su padre:
<https://www.youtube.com/watch?v=FZ0zZ8pfy28>



SABERES PREVIOS

- ¿Qué emoción expresan los niños al reencontrarse con su padre? ¿Recuerdas algún hecho similar que pasó en tu vida? ¿Cómo reaccionaste? ¿Por qué?

CONFLICTO COGNITIVO

- ¿Para los cristianos, la resurrección de Jesús es motivo de gozo y júbilo? ¿Por qué?

PROCESO

1. Lee los textos bíblicos referentes a la resurrección de Cristo en la ficha N°9
2. Reconoce los sucesos de la resurrección en cada texto bíblico a través de la técnica del subrayado.
3. Relaciona los sucesos de la resurrección de Cristo con los textos bíblicos de Mateo, Marcos, Lucas y Juan mediante una ficha guía.
4. Señala personajes, hechos, lugares y reacciones completando un cuadro de doble entrada.

SALIDA

- **Evaluación:** Identifica los sucesos y personajes de la resurrección de Cristo mediante un cuadro de doble entrada (Lista de Cotejo).
- **Metacognición:** ¿Qué has aprendido del tema? ¿Cómo lo has aprendido? ¿Qué dificultades has tenido? ¿Cómo las has resuelto?

- **Transferencia:** Comparte con su familia el mensaje de los textos bíblicos sobre los sucesos de la resurrección de Cristo.

3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.

FICHA N°1

Estudiante: _____
 Área: _____ Grado y sección: _____
 Profesora: _____

CAPACIDAD: Comprensión

DESTREZAS: Explicar

“EL TIEMPO Y SIGNIFICADO DE CUARESMA”

1. Lee el siguiente texto de forma personal e identifica las ideas principales a través de la técnica del subrayado:

La Cuaresma es un período de preparación para la celebración de las solemnidades pascales: iniciación cristiana y reconciliación de los penitentes. La costumbre de imponer la ceniza se practica en la Iglesia desde sus orígenes. En la tradición judía, el símbolo de rociarse la cabeza con cenizas manifestaba el arrepentimiento y la voluntad de convertirse, así mismo, vestían hábito penitencial y ellos mismos se imponían cenizas antes de presentarse a la comunidad. La cuaresma es para todos.



<https://bit.ly/3GpXgUP>

¿Por qué la ceniza?



La imposición de cenizas marca el inicio de la cuaresma en la que los cristianos católicos nos preparamos para celebrar la Pascua con cuarenta días de austeridad, a semejanza de la cuarentena de Cristo en el desierto, también la de Moisés y Elías. Las cenizas se obtienen al quemar las palmas (en general de olivo) que se bendijeron el anterior Domingo de Ramos. Se debe aclarar que no tendría sentido recibir las cenizas si el corazón no se dispone a la humildad y la conversión que representan.

Las cenizas nos recuerdan que somos polvo y a polvo volveremos, también es signo muy elocuente de la fragilidad, del pecado y de la mortalidad del hombre, y al recibirlas se reconoce su limitación. En el Antiguo Testamento la ceniza simboliza dolor y penitencia que era practicada para reflejar el arrepentimiento por los pecados cometidos.

En las citas bíblicas podemos observar las siguientes afirmaciones sobre los signos de la ceniza:

- El origen del hombre: "Dios formó al hombre con polvo de la tierra" (Gen 2,7).
- El fin del hombre: "hasta que vuelvas a la tierra, pues de ella fuiste hecho" (Gn 3,19).
- Dice Abrahám: "Aunque soy polvo y ceniza, me atrevo a hablar a mi Señor" (Gn 18,27).

- "Ellos harán oír su clamor a causa de ti, y gritarán amargamente. Se cubrirán la cabeza de polvo y se revolcarán en la ceniza." (Ez 27,30).



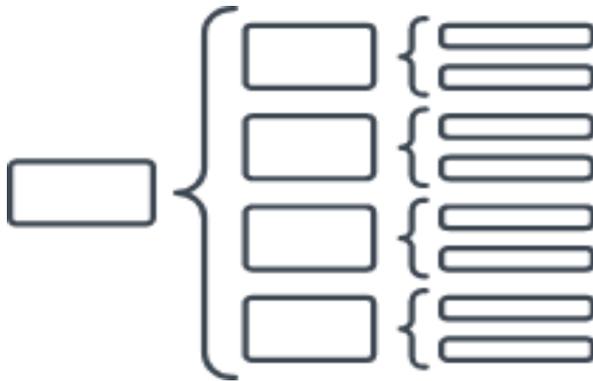
<https://bit.ly/3sbUJIO>

¿Y por qué cuarenta días?



El período cuaresmal constituye, pues, una experiencia de desierto, que al igual que en el caso del Señor, se prolonga durante cuarenta días. En la Cuaresma, la Iglesia vive un combate espiritual intenso, como tiempo de ayuno y de prueba. Así lo manifiestan también los cuarenta años de peregrinación del pueblo de Israel por el Sinaí (Catholic.net, 2022).

2. Organiza y secuencia la información en un papelógrafo, elaborando un esquema de llaves en equipos.



<https://bit.ly/3B5NS7N>



<https://bit.ly/3shjPpH>

Selecciona la manera de la presentación de su trabajo con sus compañeros.



<https://bit.ly/3sevYeZ>



<https://bit.ly/3LeeMiG>

Metacognición: ¿Qué has aprendido en el tema de hoy? ¿Cómo lo has aprendido? ¿Qué dificultades has tenido? ¿Cómo lo superaste?

Transferencia: Realiza un compromiso para reavivar tu fe en este tiempo de cuaresma.

UNIDAD I - I BIMESTRE

Estudiante: _____
 Área: Educación Religiosa Nivel: IV Grado: 2º Año
 Profesora: _____ Fecha: / / 22

Capacidad: **Comprensión**

FICHA 2

Destreza: **Analizar**

EL PECADO NOS SEPARA DE DIOS

1. Lee la siguiente información de manera individual luego, subraya las ideas principales.



<https://bit.ly/3st6gn4>

El Pecado es toda acción u omisión voluntaria contra la ley de Dios, que consiste en decir, hacer, pensar o desear algo contra los mandamientos de Dios o de la Iglesia, o faltar al cumplimiento del propio deber y a las obligaciones particulares.

Entonces el pecado es una ofensa al amor de Dios, una desobediencia a Él. El pecado mata nuestra vida de gracia, hace que vivamos alejados de Dios. Por ende, es ir en contra de la voluntad de Dios, es hacer lo contrario de lo que Dios quiere, es, en definitiva, hacer el mal. Y Dios quiere que hagamos el bien, porque es la manera de ser felices, de construir una sociedad fraterna, de hacer que nuestro mundo sea un paraíso. Por ello debemos ser conscientes que nuestro Padre Dios, nos dio la vida por amor y para que fuéramos felices, estando lejos de Él nunca podremos ser felices. (Catholic.net)



<https://bit.ly/3GCPd74>

Las primeras comunidades cristianas hicieron una clasificación de vicios que debían evitar los seguidores de Jesús para vivir de acuerdo a su Evangelio. Se dieron cuenta que, que había unos pecados capitales que daban origen a los demás. Podemos resumirlos en siete, que veremos a continuación:

1. Soberbia: La soberbia es identificada como un deseo por ser más importante o atractivo que los demás, ignorando lo que hagan otros. Es la creencia de que todo lo que uno hace o dice es superior, y que se es capaz de superar todo lo que digan o hagan los demás.
 La virtud que se contrapone a la soberbia, es la humildad.

2. Avaricia: La avaricia es un pecado que busca la posesión de riquezas en exceso, sin preocuparse de la situación material de los demás.
 La virtud que se contrapone a la avaricia, es la caridad.

3.Lujuria: La lujuria es considerada como el pecado producido por los pensamientos excesivos de naturaleza sexual, a un deseo sexual desordenado e incontrolable o a la adicción de las relaciones sexuales.

La virtud que se contrapone a la lujuria, es la castidad.

4.Ira: La ira puede ser descrita como un sentimiento no ordenado, ni controlado, de odio y enfado. Estos sentimientos se pueden manifestar como una negación vehemente de la verdad, tanto hacia los demás y hacia uno mismo, impaciencia con los procedimientos de la ley y el deseo de venganza fuera de la ley, fanatismo en creencias políticas y religiosas, generalmente deseado hacer mal a otros.

La virtud que se contrapone a la ira, es la paciencia.

Gula: La gula se identifica con la glotonería, el consumo excesivo de comida y bebida. Marcado por el consumo excesivo de manera irracional o innecesaria, la gula también incluye ciertas formas de comportamiento destructivo. La virtud que se contrapone a la gula, es la templanza.

Envidia: La envidia se caracteriza por un deseo de poseer lo que otros tienen y que ellos perciben que también deben ser suyos, y por consiguiente desean el mal al prójimo, y se sienten bien con el mal ajeno.

La virtud que contrapone la envidia es la generosidad.

Pereza: La pereza es la incapacidad de aceptar y hacerse cargo de la existencia de uno mismo. Es una “tristeza de ánimo” que aparta a las personas de sus obligaciones espirituales y humanas. La virtud que se contrapone a la pereza, es la diligencia. (Catholic.net)

Mensaje para hoy



<https://bit.ly/3gyB948>

Los Pecados Capitales son la raíz de los demás pecados que salen del interior de cada uno de nosotros. Estos pecados contaminan al hombre y no nos permiten amar a los demás. Para los cristianos, Jesús es nuestro alimento espiritual, es nuestra vida. Entonces, si Jesús vive en nuestro corazón, daremos amor a los que vengan hacia nosotros. De lo contrario, estaremos vacíos de Dios, como el fariseo orgulloso que cree no necesitar de Dios. Los que no tienen a Dios, son como el rico avaro del evangelio, sólo piensa en acumular su riqueza, sin pensar en la necesidad de los demás. Como los ancianos lujuriosos de la historia de Susana, son capaces de culpar al inocente con tal de cumplir sus pasiones. como Herodes, que no duda en aplicar la violencia para callar a Juan o como Epulón que vive comiendo en abundancia, mientras Lázaro tiene hambre. Todas estas actitudes y pecados no nos permiten trabajar por el Reino, nos alejan de Dios, nos llevan por otros caminos y nos ciegan al llamado que Dios nos hace a cada uno de nosotros. (UGEL Yurimaguas).

2. Identifica las ideas principales luego apunta en tu blog



<https://bit.ly/3guFTaT>

.....
.....
.....
.....
.....

3. Relaciona con una línea la virtud que hay en contra de los pecados capitales

- Soberbia
- Avaricia
- Lujuria
- Ira
- Gula
- Envidia
- Pereza
- Caridad
- Castidad
- Generosidad
- Paciencia
- Diligencia
- Templanza
- humildad

4. Realiza el análisis del pecado respondiendo al cuestionario



<https://bit.ly/335CGLO>

1. En concreto ¿Qué es el pecado?

.....

2. ¿Cuál es el fin del pecado?

.....

3. ¿Cuál es querer o el deseo de Dios para todos los hombres?

.....

4. ¿Qué son los pecados capitales?

.....

5. ¿Qué es la soberbia?

.....

6. ¿Cuáles es la consecuencia del pecado?

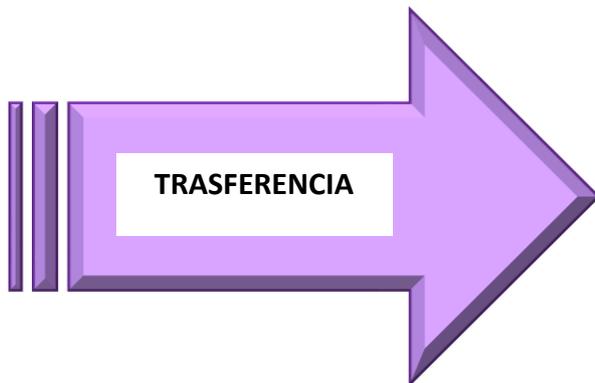
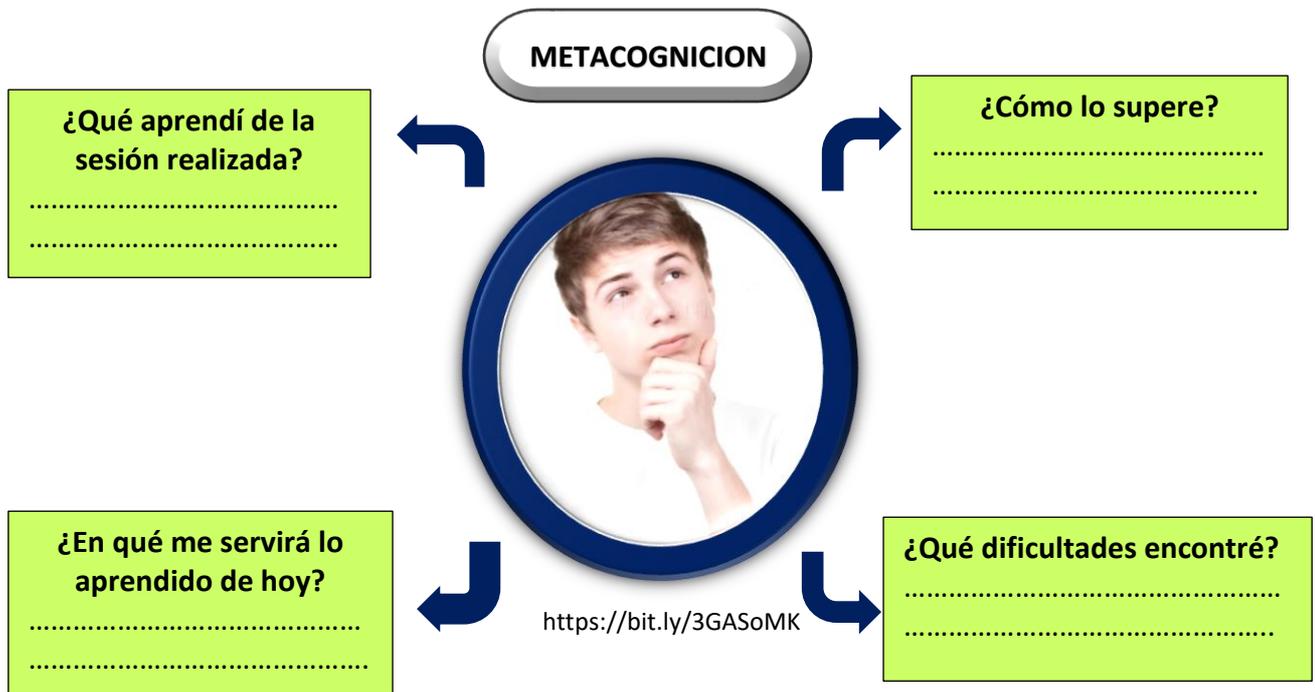
.....

7. ¿Qué medios espirituales conoces para contrarrestar el pecado?

.....

8. ¿Será necesario el sacramento de la confesión para combatir el pecado?

.....



<https://bit.ly/3uzso1S>

UNIDAD I - I BIMESTRE

Estudiante: _____
 Área: Ciencias Religiosas Nivel: IV Grado: 2º Año
 Profesora: _____ Fecha: / / 22

Capacidad: **Comprensión**

FICHA 3

Destreza: **Explicar**

TIPOS DE PECADOS

1. Lee el texto de forma personal y resalta lo que es más significativo para ti.

Según el Papa Juan Pablo II, hay dos tipos o clases de pecados: mortal y venial. El **pecado mortal se diferencia del venial, en que el mortal es grave y el venial es leve**, el pecado grave rompe nuestra amistad con Dios, el pecado venial, no.

PECADO MORTAL

El pecado mortal es una ofensa a Dios tan terrible, y trae consigo unas consecuencias tan espantosas, que no puede producirse sin que se den estas tres condiciones: materia grave, o al menos apreciada subjetivamente como tal; plena advertencia, es decir, conocimiento suficiente de la malicia del acto; y pleno consentimiento de la voluntad.

La maldad del pecado mortal consiste en que rechaza un gran don de Dios, una gracia que era necesaria para la vida sobrenatural. Mata, por tanto, ésta; separa al hombre de Dios, de su amistad vivificante; desvía gravemente al hombre de su fin verdadero, Dios, orientándolo hacia bienes creados. En este último sentido ha de entenderse la expresión «actos desordenados», que hoy desafortunadamente vienen a ser un eufemismo frecuente para evitar la palabra «pecado». (Catholic.net).

El pecado mortal destruye la caridad en nuestro corazón y nos aparta de Dios, sumo Bien y felicidad nuestra. (Aciprensa.com)

Ejemplo, contra la caridad al prójimo, desde una antipatía apenas consentida, pasando por murmuraciones y juicios temerarios, hasta llegar al insulto, a la calumnia o al homicidio, hay una escala muy amplia, en la que no se puede señalar fácilmente cuándo un pecado deja de ser venial para hacerse mortal. (Catholic.net).

**PECADO
VENIAL**

El pecado venial rechaza un don menor de Dios, algo no imprescindible para mantenerse en vida sobrenatural. No produce la muerte del alma, sino enfermedad y debilitamiento; no separa al hombre de Dios completamente; no excluye de su gracia y amistad (Trento 1551, Errores Bayo 1567: Dz 1680, 1920); no desvía al hombre totalmente de su fin, sino que implica un culpable desvío en el camino hacia él. (Catholic.net.)

El pecado venial debilita la caridad; entraña un afecto desordenado a bienes creados; impide el progreso del alma en el ejercicio de las virtudes y la práctica del bien moral; merece penas temporales. El pecado venial deliberado y que permanece sin arrepentimiento, nos dispone poco a poco a cometer el pecado mortal. No obstante, el pecado venial no rompe la Alianza con Dios. Es humanamente reparable con la gracia de Dios. “No priva de la gracia santificante, de la amistad con Dios, de la caridad, ni, por tanto, de la bienaventuranza eterna” (CIC. N° 1863)

Ejemplos.

- Ceder unos minutos a la pereza.
- Estar en misa con el pensamiento en lo que vamos a hacer cuando termine la ceremonia.
- Perder el tiempo en conversaciones que son inútiles.
- Tener vicios en fumar, beber alcohol, comer en exceso, juegos de azar, entre otros.
- Mentir en leve, tergiversar u omitir la verdad de los hechos, perjudicando moral, física y psicológicamente a otros o a sí mismo.
- Maldecir o desear el mal
- Abuso verbal
- Creer en la casualidad y en otras ideas distintas a Dios. Se trata de poner la fe sobre falsos ídolos, interpretar de manera incorrecta a Dios.
- No asistir a misa dentro de los deberes religiosos, visitar la casa de Dios con devoción es una muestra de fe y de amor que supera las debilidades. Abandonar cualquiera de los deberes para con la religión es un acto de rebeldía ante la autoridad divina.
- Juzgar una pretensión del hombre de igualarse con la divinidad suprema de Dios. La Iglesia estima que no es labor de un individuo juzgar a otras personas y condenarlas por sus acciones. Lizana (2019).

2. Después de la lectura Identifica los pecados mortales y veniales luego haz un listado de cada uno.



<https://bit.ly/3Jc1T6B>

Pecados mortales

.....

.....

.....

.....

.....

Pecados veniales

.....

.....

.....

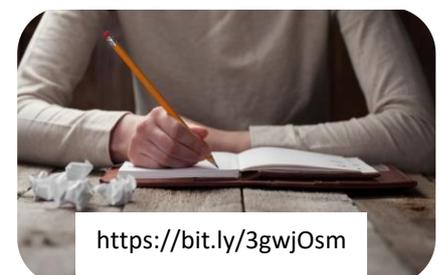
.....

.....

3. Organiza y secuencia la información subrayada de la ficha elaborando la versión previa de un cuadro comparativo de manera personal.

CARACTERÍSTICAS	TIPOS DE PECADOS	
	MORTAL	VENIAL
Diferencias		
Semejanzas		
Consecuencias		

4. Selecciona la forma de la presentación de la versión final del cuadro comparativo con tus compañeros.



FICHA N°4

Estudiante: _____

Área: _____ Grado y sección: _____

Profesora: _____

CAPACIDAD: Comprensión

DESTREZA: Explicar

LA IMPORTANCIA DE LA ORACIÓN, TIPOS Y FORMAS

1.- Lee la siguiente información y subraya las ideas principales.

¿QUÉ ES LA ORACIÓN?



<https://espiritualidadignaciona.org/importancia-orar/>

La Oración es una acción sincera y voluntaria de comunicación con Dios. La cual, expresamos con nuestras propias palabras buscando el favor de Dios. La Verdadera Oración que le agrada a Dios es la que se hace con reverencia (Lc 11:2), con un corazón contrito y humillado que busca hallarlo de verdad (Jr 29:13).

Tomado de Recursos cristianos web.com

“Entonces me invocaréis, y vendréis y oraréis a mí, y yo os oiré; y me buscaréis y me hallaréis, porque me buscaréis de todo vuestro corazón” (Jr 29:12-13).

¿Cuál es la importancia de la oración?

La oración es una piedra angular de la vida cristiana porque Dios nos dice en la Biblia que Él quiere ser conocido. Orar es reconocer su presencia en su vida y hacer crecer su relación con Él.

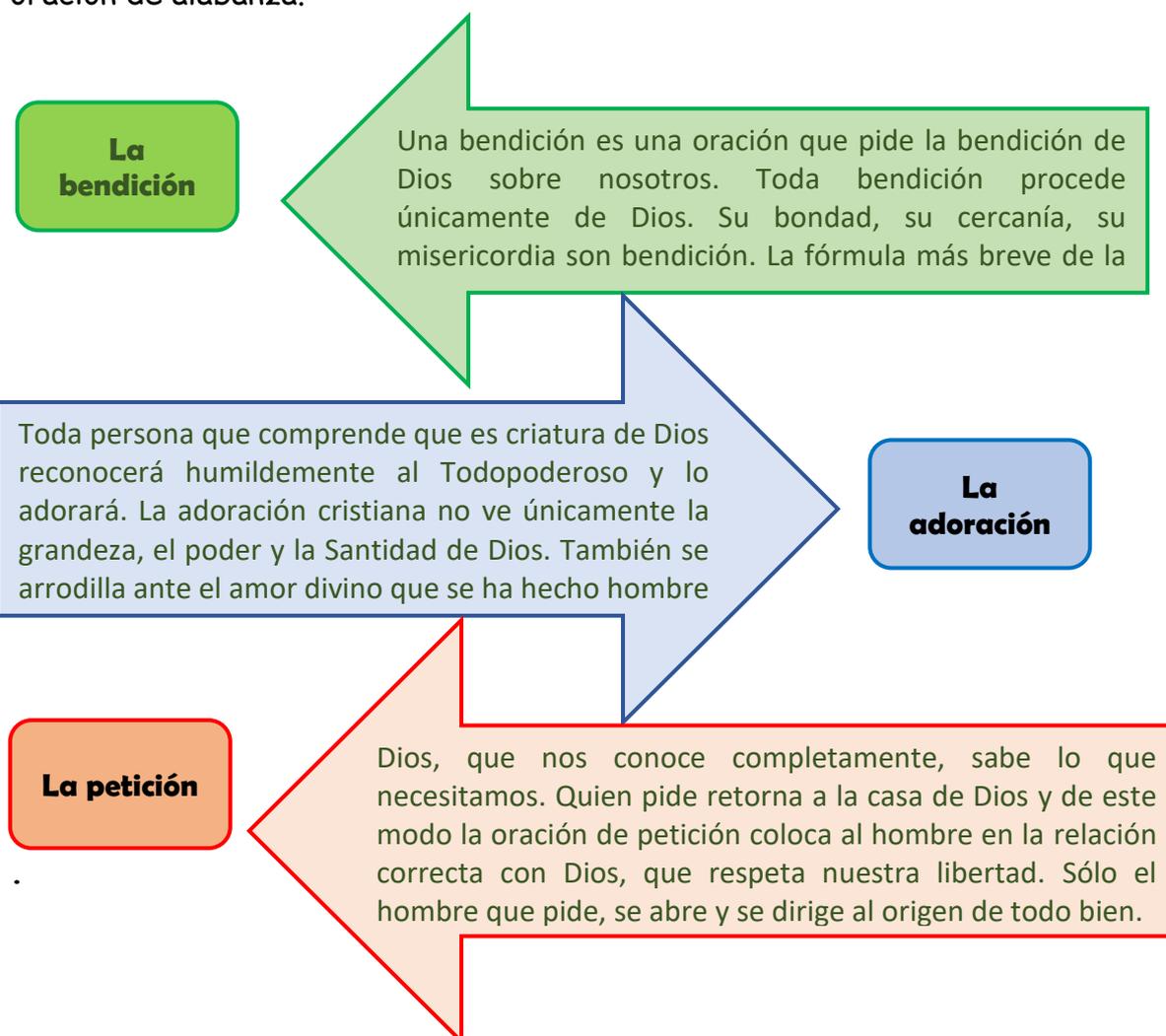
La relación de un cristiano con Dios es, en cierto modo, igual que otras relaciones. Pasamos tiempo con los que valoramos. Cuanto más tiempo pasamos juntos, más cerca nos sentimos de ellos.

Mientras más importancia le dé a su relación con Dios, más tiempo querrá pasar con Él, aprendiendo acerca de Él, compartiendo sus alabanzas de Él, diciéndole lo que piensa, pidiéndole sabiduría y ayuda, intercediendo por los demás, y aprendiendo de Él.

La oración es una forma de acercarse a Dios. Cuando nos acercamos a Él, Él se acerca a nosotros (Santiago 4: 7-8). La oración también es parte de la armadura espiritual que Dios nos da (Efesios 6: 10-18). La oración es un privilegio y una herramienta que Dios nos ha dado para que podamos estar en comunión con Él.

¿Cuántos tipos de oración hay?

Las cinco formas principales de oración son la bendición, la adoración, la oración de petición y de intercesión, la oración de acción de gracias y la oración de alabanza.



Esta oración hace referencia a toda preocupación por las personas que son importantes para ellos, por las personas que no conocen e incluso por sus enemigos, se puede recibir la fuerza de la oración de otros y podemos suplicar para otros la ayuda divina.

**La intercesión
petición por
los demás**

**La acción
de gracias**

Dar gracias a Dios, el dador de todo bien, nos hace felices. La mayor oración de acción de gracias es la "Eucaristía" (en griego "acción de gracias") de Jesús, en la que toma pan y vino para ofrecer en ellos a Dios toda la Creación transformada.

Dios no necesita de ningún aplauso. Pero nosotros necesitamos expresar espontáneamente nuestra alegría en Dios y nuestro gozo en el corazón. Alabamos a Dios porque existe y porque es bueno. Con ello nos unimos va a la alabanza eterna de los ángeles y los

La alabanza

(Tomado de catholic.net)

2. Organiza y secuencia la información a través de la elaboración de un díptico.

METACOGNICIÓN:

¿Qué aprendimos hoy?
¿Qué pasos seguí para comprender el aprendizaje de hoy?
¿Qué tipo o forma de oración usamos más día a día?

TRANSFERENCIA:

Escribe una oración personal utilizando el tipo u forma de oración que desee en una tarjeta en forma de manos rezando y comparte con su familia lo escrito, recordando el compromiso por hacer de la vida una oración constante.

FICHA INFORMATIVA N°4

Estudiante: _____
 Área: _____ Grado y sección: _____
 Profesora: _____

CAPACIDAD: Comprensión

DESTREZA: Analizar

EL CAMINO DE JESÚS A LA CRUZ - VÍA CRUCIS

1.- Lee la siguiente información y subraya las ideas principales.

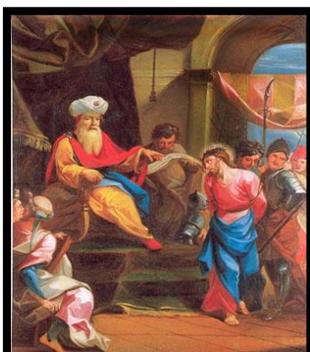
¿Qué es el
Viacrucis?

La expresión latina "Vía Crucis" significa "camino de la Cruz", es decir, el que recorrió Cristo durante su Pasión, desde el Pretorio de Pilatos hasta el Calvario. Dicha expresión se utiliza también de modo habitual para designar una forma de oración acompañada de meditación sobre los acontecimientos ocurridos en ese camino de Cristo, al que se añaden el hecho de su muerte en la cruz, el descendimiento de la misma y su sepultura.

LAS 14 ESTACIONES EN EL CAMINO A LA CRUZ DE JESÚS

Estas 14 estaciones narran las diferentes vivencias que tuvo Jesús en su camino hacia su muerte y posterior resurrección.

1ª ESTACIÓN:
Jesús condenado a muerte.



https://www.vatican.va/news_services/liturg/2005/via_crucis/sp/statio

Por la envidia de los Fariseos y la debilidad de Pilato, Jesús fue juzgado injustamente y condenado a muerte. Lectura del Evangelio según San Mateo 27, 22-23.26 Pilato les preguntó: «¿y qué hago con Jesús, llamado el Mesías?» Contestaron todos: «¡que lo crucifiquen!» Pilato insistió: «pues ¿qué mal ha hecho?» Pero ellos gritaban más fuerte: «¡que lo crucifiquen!» Entonces les soltó a Barrabás; y a Jesús, después de azotarlo, lo entregó para que lo crucificaran.

2ª ESTACIÓN:
Jesús carga
con la cruz.



<https://www.franciscanos.org/oracion/viacruz02.htm>

Empieza la ejecución, es decir, el cumplimiento de la sentencia. Cristo, condenado a muerte, debe cargar con la cruz como los otros condenados que van a sufrir la misma pena: «Fue contado entre los pecadores» (Is 53,12)

No es fácil llevar la cruz. Muchas veces cae uno vencido bajo su peso. Cae al suelo, no recurre a sus fuerzas sobrehumanas, no recurre al poder de los ángeles. «¿Crees que no puedo rogar a mi Padre, quien pondría a mi disposición al punto más de doce legiones de ángeles?» (Mt 26,53).



https://www.vatican.va/news_services/liturg/2005/via_cru

3ª ESTACIÓN:
Jesús cae por
primera vez.

4ª ESTACIÓN:
Jesús
encuentra a
su madre.



<https://www.iglesia.info/cuarta-estacion-iesus-encuentra->

Jesús encuentra a su Madre en la subida al Calvario. Ella no se quejó, sino que lo acompañó en ese penoso camino. El amor de una madre por su hijo es grande, único y bondadoso. Aún más tratándose de la madre del Altísimo, del Maestro, del más grande, del Rey de Reyes. Un lazo de amor que nada, ni nadie puede quebrantar, por más intento que se hagan de romper sus corazones, su amor infinito y firme permanecer eternamente.

Simón, el cirineo, es obligado entonces a actuar en contra de su voluntad, sin embargo, al hacerlo él ayuda a lograr el objetivo de redención que Jesús está impulsando con su entrega por amor al prójimo, por amor a cada uno de nosotros.



<https://www.franciscanos.org/oracion/viacruz05.ht>

5ª ESTACIÓN:
Simón de
Cirene ayuda
a Jesús a
llevar la cruz.

6ª ESTACIÓN:
La Verónica
limpia el
rostro de
Jesús.

La Verónica, mientras Cristo peregrina a El Calvario, se le acerca y con un paño limpia el rostro del Señor. Verónica le seca el sudor, le limpia la sangre que cae de su cabeza coronada de espinas y al dejarle, observa sorprendida que el rostro de Jesús, que su toalla acaba de acariciar, ha sido impreso en su paño.



<https://desdelafe.mx/noticias/iglesia-en-mexico/guia->

En Jesús se cumplen verdaderamente las antiguas profecías del Siervo humilde y obediente, que carga sobre sus hombros toda nuestra historia de dolor. Y así, Jesús, llevado a empellones, se desploma por la fatiga y la opresión, rodeado, circundado por la violencia, ya sin fuerzas. Ante esta caída, cómo nos percatamos de la verdad de aquellas palabras de Jesús: «Estuve en la cárcel y no me visitasteis» (Mt 25,36)

7ª ESTACIÓN:

La segunda caída de Jesús



<https://desdelafe.mx/noticias/iglesia-en-mexico/guia->

8ª ESTACIÓN:

Jesús habla a las mujeres de Jerusalén.



<https://desdelafe.mx/noticias/iglesia-en-mexico/guia-para->

Las figuras femeninas en el camino del dolor se presentan como antorchas encendidas. Mujeres de fidelidad y valor que no se dejan intimidar por los guardias ni escandalizar por las llagas del Buen Maestro. Están dispuestas a encontrarlo y consolarlo. Jesús está allí, ante ellas. Hay quien lo pisotea mientras cae por tierra agotado. Pero las mujeres están allí, listas para darle ese cálido latido que el corazón ya no puede contener.

Cristo se desploma de nuevo a tierra bajo el peso de la cruz. La muchedumbre que observa está curiosa por saber si aún tendrá fuerza para levantarse. Y por tercera vez hace un esfuerzo inmenso y se levanta.



<http://lacaridadpozoblanco.es/preparacion-al-via-crucis->

9ª ESTACIÓN:

Jesús cae por tercera vez

10ª ESTACIÓN:

Jesús es despojado de sus vestiduras.



<https://www.iglesia.info/decima-estacion-iesus->

No dejaron ni un trozo de tela que cubriera el cuerpo de Jesús. Lo despojaron. No tenía manto ni túnica, ningún vestido. Lo desnudaron como un acto de humillación extrema. Sólo le cubría la sangre, que borbotaba de sus numerosas heridas.

Jesús fue crucificado. La pena de los infames, de los traidores, de los esclavos rebeldes. Esta es la pena fue aplicada para Jesús con ásperos clavos, dolor lacerante, la congoja de la madre, la ropa repartida entre los soldados como un botín, las burlas crueles de quienes pasaban por allí: «A otros ha salvado y él no se puede salvar..., que baje ahora de la cruz y le creeremos» (Mt 27,42).



11ª ESTACIÓN:
Jesús es clavado en la cruz.

<https://hermandad-pascua.blogspot.com/2012/03/via->

12ª ESTACIÓN:
Jesús muere en la cruz.



<https://homeschoolingcatolico.org/pt-br/node/815>

Jesús clavado en la cruz, inmobilizado en esta terrible posición, invoca al Padre (c.f. Mc 15,34; Mt 27,46; Lc 23,46). Todas las invocaciones atestiguan que el es uno con el Padre. «Yo y el Padre somos una misma cosa» (Jn 14,9); «Mi Padre sigue obrando todavía, y por eso oro yo también» (Jn 5,17).

Jesús es entregado finalmente a su Madre. Es el icono de un corazón destrozado, que nos dice cómo la muerte no impide el último beso de la madre a su hijo. Postrada ante el cuerpo de Jesús, María se encadena a él en un abrazo total. Este icono se llama simplemente «Piedad». Es desgarrador, pero demuestra que la muerte no quiebra el amor. Porque el amor es más fuerte que la muerte.



<https://homeschoolingcatolico.org/pt->

13ª ESTACIÓN:
Jesús es bajado de la cruz.

14ª ESTACIÓN:
Jesús es sepultado.



<https://homeschoolingcatolico.org/pt-br/node/815>

El liberador de Israel ha sido sepultado, la muerte nos desarma, nos hace entender que estamos expuestos a una existencia terrenal que termina. Pero, ante ese cuerpo de Jesús puesto en el sepulcro, tomamos conciencia de lo que somos: criaturas que, para no morir, necesitan a su Creador.

(Tomado de Catholic.net)

FICHA DE TABAJO N°5

Estudiante: _____
 Área: _____ Grado y sección: _____
 Profesora: _____

CAPACIDAD: Comprensión

DESTREZA: Analizar

3. Relaciona la información recibida en un organizador gráfico de tu preferencia. (En el cuaderno)

Esquema de llaves

Mapa mental

Mapa conceptual



<https://www.google.com/search?q=imagen+de+alguien+pesando+di>

4. Analiza las 14 estaciones de Jesús en el camino a la cruz.

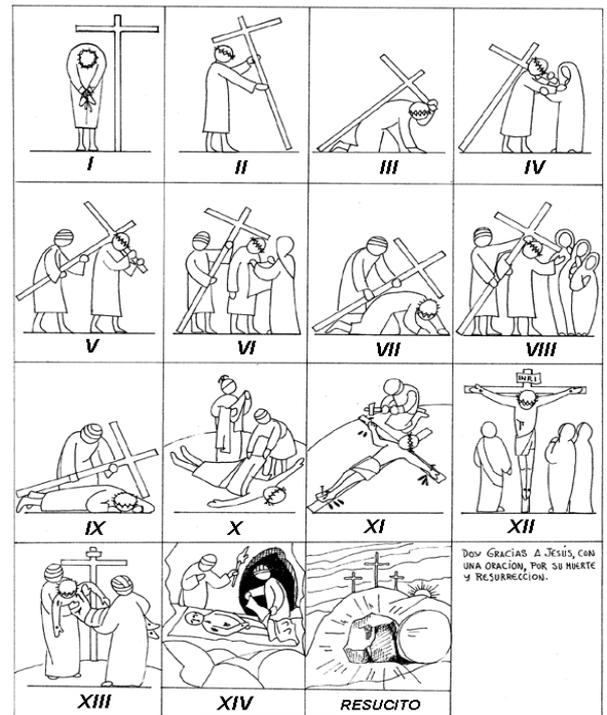
TRABAJO EN EQUIPOS

1. Escoge 4 estaciones del viacrucis que más te haya impactado.

2. Realiza el análisis de cada estación escogida respondiendo a las siguientes preguntas:

- ¿Por qué escogiste esta estación? Explica.
- ¿De qué trata esta estación?
- ¿Qué reflexión te llevas de esta estación?

3. Escriben una reflexión de una de las estaciones escogidas.



<https://www.pinterest.com/mameroco05/viacrucis>

METACOGNICIÓN:

¿Qué aprendimos hoy?
 ¿Qué pasos seguí para comprender el aprendizaje de hoy?
 ¿Qué fue lo que más te impactó del vía crucis de Jesús?

TRANSFERENCIA:

Reflexiona sobre el sentido y el valor de la entrega de Jesucristo en el camino de Jesús a la cruz y comparte su reflexión a través de un Tik Tok.

FICHA N° 6

Estudiante: _____
 Área: _____ Grado y sección: _____
 Profesora: _____

CAPACIDAD:
Pensamiento ejecutivo

DESTREZA:
Celebración de la fe

“LA SEMANA SANTA”

¿Qué es la Semana Santa?



La Semana Santa es el momento litúrgico más intenso de todo el año. Esta semana la debemos dedicar a la oración y la reflexión en los misterios de la Pasión y Muerte de Jesús para aprovechar todas las gracias que esto nos trae.

Para vivir la Semana Santa, debemos darle a Dios el primer lugar y participar en toda la riqueza de las celebraciones propias de este tiempo litúrgico. Comienza con el Domingo de Ramos y termina con el Domingo de Pascua. Lo importante de este tiempo no es el recordar con tristeza lo que Cristo padeció, sino entender por qué murió y resucitó. Es celebrar y revivir su entrega a la muerte por amor a nosotros y el poder de su Resurrección, que es primicia de la nuestra. Fuente: aciprensa.com

1. Busca y lee los siguientes textos bíblicos: (Jn 18, 1-19, 1-16); (Jn 19,17-30); (Jn 20, 1-18)

Jn 18, 1-19, 1-16

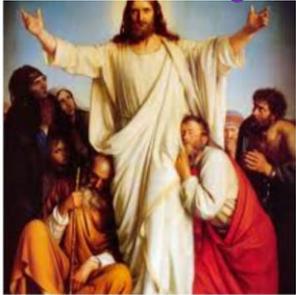
Jn 19,17-30

Jn 20, 1-18



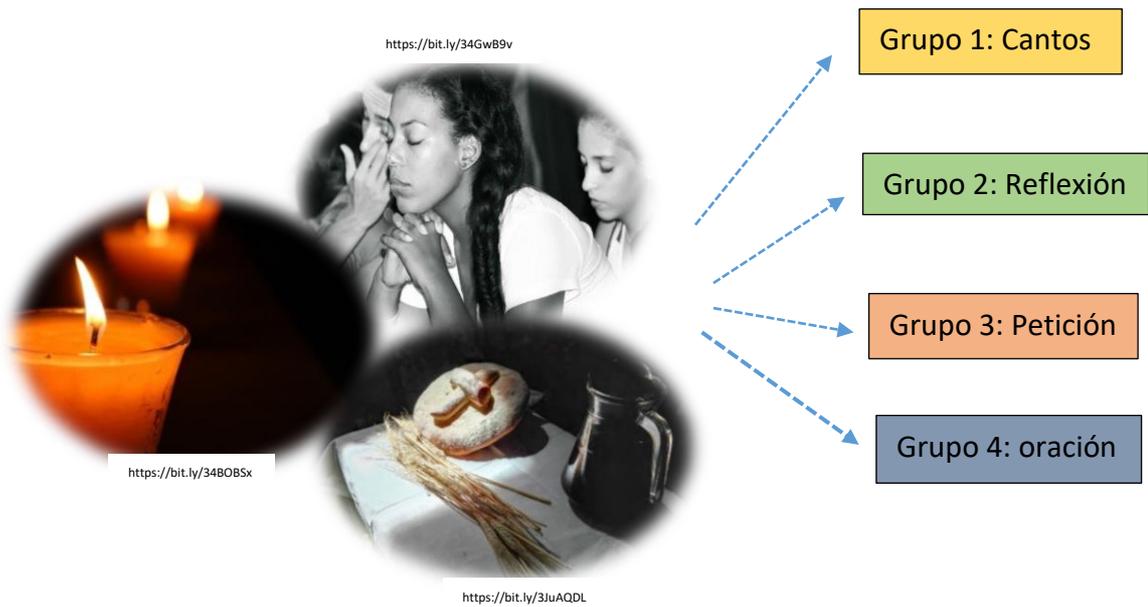
<https://bit.ly/3uSjNaE>

2. Selecciona la información y elabora un esquema de manera personal.

Adaptado de <https://bit.ly/3BlNBCG>

3. Organiza en grupos para el momento de celebración (cantos, reflexión, petición, oración)



Guía para la celebración:

GRUPO 1: Canto



<https://bit.ly/3sHL795>



<https://bit.ly/3HSBeM9>

UNA VEZ MÁS REZARÉ

Coral Católica

Una vez más rezaré
De rodillas me pondré
De seguro una vez más él me perdone
Le diré que he fallado
Que pequé pues soy humano
De seguro una vez más l me perdone
Para un Dios que conoció la tentación
Del amigo la traición
Yo no dudo me perdone Dios amigo
Para un Dios que conoció la tentación
Del amigo la traición
Yo no dudo me perdone Dios amigo
DIOS AMOR

GRUPO 2: Reflexión



<https://bit.ly/3BlNBCG>

En la homilía, Francisco se refirió al "sentimiento de asombro" que suscita cada año esta liturgia: "Pasamos de la alegría que supone acoger a Jesús que entra en Jerusalén al dolor de verlo condenado a muerte y crucificado".

"También hoy hay muchos que admiran a Jesús, porque habló bien, porque amó y perdonó, porque su ejemplo cambió la historia", pero "el asombro es distinto de la simple admiración. La admiración puede ser mundana, porque busca los gustos y las expectativas de cada uno; en cambio, el asombro permanece abierto al otro, a su novedad".

Francisco quiso destacar el "camino de humillación" que eligió Jesús: "Él triunfa acogiendo el dolor y la muerte, que nosotros, rehenes de la admiración y del éxito, evitaríamos".

Lo hizo "por nosotros" y "probó nuestros peores estados de ánimo: el fracaso, el rechazo de todos, la traición de quien le quiere e, incluso, el abandono de Dios. Y ahora sabemos que no estamos solos. (...) Ningún mal, ningún pecado tiene la última palabra. Dios vence, pero la palma de la victoria pasa por el madero de la cruz. Por eso las palmas y la cruz están juntas".

"Y nosotros, ¿somos capaces todavía de dejarnos conmovir por el amor de Dios? ¿Por qué hemos perdido la capacidad de asombrarnos ante él? Tal vez porque nuestra fe ha sido corroída por la costumbre. Tal vez porque permanecemos encerrados en nuestros remordimientos y nos dejamos paralizar por nuestras frustraciones. Tal vez porque hemos perdido la confianza en todo y nos creemos incluso fracasados" (El colombiano.com)

GRUPO 3: Peticiones

<https://bit.ly/34EJYqS>



1. Por todos los cristianos, en esta semana santa fortalezcan su fe y renueven su compromiso con Cristo Rey.

2. Por todos los que sirven en nuestra Iglesia: Para que sigan el ejemplo de Cristo y defiendan la dignidad de todas las personas.

3. Por todos los que sirven en nuestra comunidad y en nuestro país: Para que trabajen por el bien de todas las personas, especialmente de los pobres y marginados de la sociedad.

4. Por todos los que sirven a otros diariamente, especialmente los padres, guardianes, maestros, entrenadores y todos los que practican el desinterés y la entrega total: Para que encuentren consuelo y esperanza y no olviden que cuidando sus acciones dejan una huella importante y un legado para muchos.

5. Por todos los reunidos aquí: Para que podamos vivir vidas de servicio a Dios y a los demás, incluso cuando es difícil o requiere un esfuerzo adicional.

GRUPO 4: Oración



<https://bit.ly/36iLVCT>

ORACIÓN

Vengo a ofrecerte mi corazón para que Tú estés siempre cerca de mí.

Quiero aprender a vivir como tú, haciendo el bien a todos, buscando la paz, trabajando por la justicia y llevando el amor de Dios a todas las personas, en especial a los que más sufren.

AMÉN

Metacognición

¿Qué texto bíblico te llamó más la atención en la celebración? ¿Por qué celebramos la Semana Santa?
 ¿Qué dificultades encontraste?
 ¿Cómo la superaste?

Transferencia

Comparte con tu familia la experiencia vivida en la celebración de la Semana Santa en la clase.

FICHA N°7

Estudiante: _____
 Área: _____ Grado y sección: _____
 Profesora: _____

CAPACIDAD	DESTREZAS
Comprensión	Analizar

MARIA AL PIE DE LA CRUZ

1. Observa un video de manera atenta sobre María al pie de la cruz de Jn 19 25-27, así mismo lee el texto y resalta las partes esenciales.



<https://bit.ly/3GyAlXz>

El papa francisco nos invita a contemplar a la Madre de Jesús y observar su actitud al ver a Jesús en la cruz. María vivió toda la vida con el alma traspasada en parte porque seguía a Jesús y escuchaba los comentarios de la gente. Por eso se dice que es la primera discípula. Ante la Cruz, permaneció en silencio, observando a su Hijo. Quizás escuchó comentarios del tipo: “Mira, esa es la Madre de uno de los tres delincuentes” pero ella dio la cara por su Hijo”. Nos ayuda a contemplar, en silencio, este misterio. En ese momento, Ella dio a luz a todos nosotros: dio a luz a la Iglesia. “Mujer, le dice el Hijo, he aquí a tu hijo”. No dice madre, dice mujer. Mujer fuerte, valiente; mujer que estaba allí para decir: “Este es mi Hijo, no reniego de Él” (Aciprensa, 2017). En ese sentido, Juan que estuvo cerca de María es conocido como el discípulo amado de Jesús y el único de los apóstoles que no murió martirizado. Tenía tanta confianza con Jesús que en la última cena reclinó su cabeza sobre el pecho del maestro, y el Señor no dudó en dejarlo al cuidado de su Madre. Por ello se puede ver el cariño especial que Jesús tiene por la juventud. No la ahuyenta, ni la juzga, ni la menosprecia, sino que se muestra cercano y confía en ella para darle a la Iglesia algo preciado que tiene, su mamá. La juventud es la porción más importante de la Iglesia y representa la esperanza del cristianismo, porque son los jóvenes los que tendrán la misión de anunciar el Evangelio con María en el futuro (Aciprensa, 2018).

2. Relaciona los acontecimientos más importantes de María frente al sufrimiento de su hijo en la cruz con su propia vida, respondiendo en su cuaderno a las siguientes preguntas:

- ¿Qué actitud muestra María al Pie de la Cruz?
- ¿Cuál es mi actitud frente al sufrimiento de Cristo y al de mi prójimo?
- ¿A qué se refiere la frase “María da a luz a todos nosotros”?
- Cristo ama a la juventud ¿Cómo lo demuestra?
- ¿Qué misión obtiene María, como premio de su abnegada labor?
- ¿Cuál es mi misión con María?

Participa del diálogo entre el docente y estudiantes sobre las preguntas formuladas.



<https://bit.ly/3rucZOp>



<https://bit.ly/3Ljbmeg>



Metacognición: ¿Qué enseñanzas te llevas hoy? ¿Qué dificultades has superado? ¿Cómo las has superado?



<https://bit.ly/3smAEQ4>



Transferencia: Conversa con tus padres sobre la maravilla de ser hijos también de María, como Jesús.

FICHA N° 8

Estudiante: _____
 Área: _____ Grado y sección: _____
 Profesora: _____

CAPACIDAD:
Comprensión

DESTREZA:
Explicar

“EL TRIUNFO DE JESÚS”

1. Lee y comprende de forma clara el texto “El triunfo de Jesús” e identifica las características a través de la técnica del subrayado.



<https://bit.ly/3rEjITF>

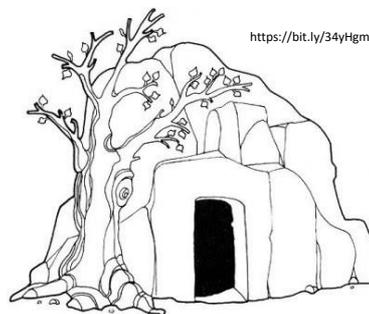
638 El triunfo de Jesús consiste en la Resurrección de Jesús, verdad culminante de nuestra fe en Cristo, creída y vivida por la primera comunidad cristiana como verdad central, transmitida como fundamental por la Tradición, establecida en los documentos del Nuevo Testamento, predicada como parte esencial del Misterio Pascual.

Características del acontecimiento histórico

639 El misterio de la resurrección de Cristo es un acontecimiento real que tuvo manifestaciones históricamente comprobadas como lo atestigua el Nuevo Testamento. Ya san Pablo, hacia el año 56, puede escribir a los Corintios: “Porque os transmití, en primer lugar, lo que a mi vez recibí: que Cristo murió por nuestros pecados, según las Escrituras; que fue sepultado y que resucitó al tercer día, según las Escrituras; que se apareció a Cefas y luego a los Doce” (1 Co 15, 3-4).

-El sepulcro vacío

640 el primer elemento que se encuentra es el sepulcro vacío. No es en sí una prueba directa. La ausencia del cuerpo de Cristo en el sepulcro podría explicarse de otro modo (Mt 28, 11-15). A pesar de eso, el sepulcro vacío ha constituido para todo un signo esencial. Su descubrimiento por los discípulos fue el primer paso para el reconocimiento del hecho de la Resurrección. Es el caso, en primer lugar, de las santas mujeres (Lc 24, 3), después de Pedro (Lc. 24, 12). "El discípulo que Jesús amaba" (Jn 20, 2) afirma que, al entrar en el sepulcro vacío y al descubrir "las vendas en el suelo"(Jn 20, 6) "vio y creyó" (Jn 20, 8). Eso supone que constató en el estado del sepulcro vacío (Jn 20, 5-7) que la ausencia del cuerpo de Jesús no había podido ser obra humana y que Jesús no había vuelto simplemente a una vida terrenal como había sido el caso de Lázaro (Jn 11, 44).



<https://bit.ly/34yHgmD>



<https://bit.ly/3uHf6AG>

-Las apariciones del Resucitado

641 María Magdalena y las santas mujeres, que iban a embalsamar el cuerpo de Jesús (Lc 24, 1) enterrado a prisa en la tarde del Viernes Santo por la llegada del sábado (Jn 19, 31. 42) fueron las primeras en encontrar al Resucitado (Mt 28, 9-10). Así las mujeres fueron las primeras mensajeras de la Resurrección de Cristo para los propios Apóstoles (Lc 24, 9-10). Jesús se apareció en seguida a ellos, primero a Pedro, después a los Doce (1 Co 15, 5). Pedro, llamado a confirmar en la fe a sus hermanos (Lc 22, 31-32), ve por tanto al Resucitado antes que los demás y sobre su testimonio es sobre el que la comunidad exclama: "¡Es verdad! ¡El Señor ha resucitado y se ha aparecido a Simón!"

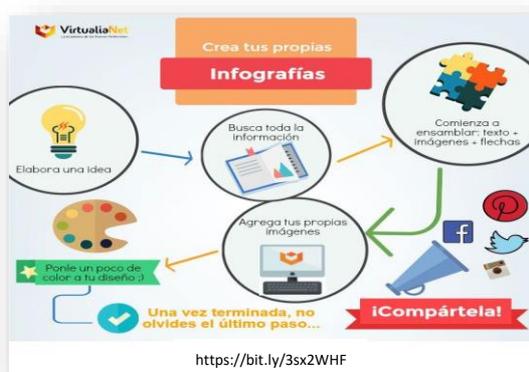
(Lc 24, 34).

-La Resurrección como acontecimiento trascendente y salvífico

647 acontecimiento histórico demostrable por la señal del sepulcro vacío y por la realidad de los encuentros de los Apóstoles con Cristo resucitado, no por ello la Resurrección pertenece menos al centro del Misterio de la fe en aquello que trasciende y sobrepasa a la historia. Por eso, Cristo resucitado no se manifiesta al mundo (Jn 14, 22) sino a sus discípulos, "a los que habían subido con él desde Galilea a Jerusalén y que ahora son testigos suyos ante el pueblo" (Hch 13, 31).

651 así mismo, "Si no resucitó Cristo, vana es nuestra predicación, vana también vuestra fe" (1 Cor 15, 14). La Resurrección constituye ante todo la confirmación de todo lo que Cristo hizo y enseñó. Todas las verdades, incluso las más inaccesibles al espíritu humano, encuentran su justificación si Cristo, al resucitar, ha dado la prueba definitiva de su autoridad divina según lo había prometido (CIC, artículo 5).

2. Organizar, secuenciar y dibujar las características del triunfo de Jesús mediante una infografía en equipo.



<https://bit.ly/3uGrsIZ>

3. Seleccionar la forma cómo va a exponer las características del triunfo de Jesús de manera grupal.



<https://bit.ly/3rGwJOY>

Evaluación

Explica “El triunfo de Jesús” mediante una exposición grupal, usando una infografía (Escala de valoración).

Metacognición

¿Qué aprendí el día de hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Qué dificultades encontré?

¿Cómo las resolví?



<https://bit.ly/35YZuxP>

Transferencia

Realiza en casa una oración de agradecimiento a Jesús por haber resucitado y vencido a la muerte por nuestra causa.



<https://bit.ly/3LB3F3s>

FICHA N° 9

Estudiante: _____
 Área: _____ Grado y sección: _____
 Profesora: _____

CAPACIDAD:
Comprensión

DESTREZA:
Identificar

“LA RESURRECCIÓN DE CRISTO”

1. Lee los textos bíblicos y reconoce los sucesos de la resurrección de Cristo empleando la técnica del subrayado.

MATEO 28, 1-10

Pasado el sábado, cuando ya apuntaba el primer día de la semana, María Magdalena y la otra María fueron a ver el sepulcro. 2 De pronto se produjo un fuerte terremoto, pues un ángel del Señor, que había bajado del cielo, se acercó al sepulcro, removió la piedra que cerraba la entrada y se sentó sobre ella. 3 Resplandecía como un relámpago y sus vestiduras eran blancas como la nieve. 4 Los soldados que guardaban el sepulcro se echaron a temblar de miedo y se quedaron como muertos. 5 Entonces el ángel dijo a las mujeres: No temáis. Ya sé que estáis buscando a Jesús, el que fue crucificado. 6 No está aquí, pues ha resucitado, tal como anuncié. Venid y ved el lugar donde lo habían puesto. 7 Ahora marchaos aprisa y anunciad a sus discípulos que Jesús ha resucitado de entre los muertos y que va delante de ellos a Galilea. Allí lo veréis. Esto es lo que yo tenía que deciros. 8 Las mujeres se alejaron rápidamente del sepulcro y, asustadas, pero al mismo tiempo llenas de alegría, corrieron a llevar la noticia a los discípulos. 9 En esto, Jesús les salió al encuentro y las saludó; ellas abrazaron sus pies y lo adoraron. 10 Jesús entonces les dijo: No tengáis miedo. Id a llevar la noticia a mis hermanos. Decidles que se dirijan a Galilea; allí podrán verme.



MARCOS 16, 1-8

Pasado el sábado, María Magdalena, María, la madre de Santiago, y Salomé, compraron aromas para embalsamar el cuerpo. 2 Y muy temprano, el primer día de la semana, llegaron al sepulcro, apenas salido el sol. Se decían unas a otras: 3 «¿Quién nos quitará la piedra de la entrada del sepulcro?» 4 Pero cuando miraron, vieron que la piedra había sido retirada a un lado, a pesar de ser una piedra muy grande. 5 Al entrar en el sepulcro, vieron a un joven sentado al lado derecho, vestido enteramente de blanco, y se asustaron. 6 Pero él les dijo: «No se asusten. Si ustedes buscan a Jesús Nazareno, el crucificado, no está aquí, ha resucitado; pero éste es el lugar donde lo pusieron. 7 Ahora vayan a decir a los discípulos, y en especial a Pedro, que él se les adelanta camino de Galilea. Allí lo verán, tal como él les dijo.» 8 Las mujeres salieron corriendo del sepulcro. Estaban asustadas y asombradas, y no dijeron nada a nadie por el miedo que tenían.

Lc 24, 1-12

El primer día de la semana, muy temprano, fueron las mujeres al sepulcro, llevando los perfumes que habían preparado. 2 Pero se encontraron con una novedad: la piedra que cerraba el sepulcro había sido removida, 3 y al entrar no encontraron el cuerpo del Señor Jesús. 4 No sabían qué pensar, pero en ese momento vieron a su lado a dos hombres con ropas fulgurantes. 5 Estaban tan asustadas que no se atrevían a levantar los ojos del suelo. Pero ellos les dijeron: «¿Por qué buscan entre los muertos al que vive? 6 No está aquí. Resucitó. Acuérdense de lo que les dijo cuando todavía estaba en Galilea: 7 “El Hijo del Hombre debe ser entregado en manos de los pecadores y ser crucificado, y al tercer día resucitará”.» 8 Ellas entonces recordaron las palabras de Jesús. 9 Al volver del sepulcro, les contaron a los Once y a todos los demás lo que les había sucedido. 10 Las que hablaban eran María de Magdala, Juana y María, la madre de Santiago. También las demás mujeres que estaban con ellas de cómo lo mismo a los apóstoles. 11 Pero no les creyeron, y esta novedad les pareció puros cuentos. 12 Pedro, sin embargo, se levantó y fue corriendo al sepulcro; se agachó y no vio más que los lienzos, por lo que volvió a casa preguntándose por lo ocurrido.



Jn 20, 1-10

El primer día después del sábado, María Magdalena fue al sepulcro muy temprano, cuando todavía estaba oscuro, y vio que la piedra que cerraba la entrada del sepulcro había sido removida. 2 Fue corriendo en busca de Simón Pedro y del otro discípulo a quien Jesús amaba y les dijo: «Se han llevado del sepulcro al Señor y no sabemos dónde lo han puesto.» 3 Pedro y el otro discípulo salieron para el sepulcro. 4 Corrían los dos juntos, pero el otro discípulo corrió más que Pedro y llegó primero al sepulcro. 5 Como se inclinó, vio los lienzos caídos, pero no entró. 6 Pedro llegó detrás, entró en el sepulcro y vio también los lienzos caídos. 7 El sudario con que le habían cubierto la cabeza no se había caído como los lienzos, sino que se mantenía enrollado en su lugar. 8 Entonces entró también el otro discípulo, el que había llegado primero, vio y creyó. 9 Pues no habían entendido todavía la Escritura: ¡él “debía” resucitar de entre los muertos! 10 Después los dos discípulos se volvieron a casa. 11 María se había quedado llorando fuera, junto al sepulcro. Mientras lloraba se inclinó para mirar dentro 12 y vio a dos ángeles vestidos de blanco, sentados donde había estado el cuerpo de Jesús, uno a la cabecera y el otro a los pies. 13 Le dijeron: «Mujer, ¿por qué lloras?» Les respondió: «Porque se han llevado a mi Señor y no sé dónde lo han puesto.» 14 Dicho esto, se dio vuelta y vio a Jesús allí, de pie, pero no sabía que era Jesús. 15 Jesús le dijo: «Mujer, ¿por qué lloras? ¿A quién buscas?» Ella creyó que era el cuidador del huerto y le contestó: «Señor, si tú lo has llevado, dime dónde lo has puesto, y yo me lo llevaré.» 16 Jesús le dijo: «María». Ella se dio la vuelta y le dijo: «Rabboní», que quiere decir «Maestro». 17 Jesús le dijo: «Suéltame, pues aún no he subido al Padre. Pero vete donde mis hermanos y diles: Subo a mi Padre, que es Padre de ustedes; a mi Dios, que es Dios de ustedes.» 18 María Magdalena se fue y dijo a los discípulos: «He visto al Señor y me ha dicho esto.»

2. Relaciona con unas flechas cada suceso de la resurrección de Cristo con los textos bíblicos.

Sucesos de la resurrección de Cristo

Textos bíblicos

-Pero se encontraron con una novedad: la piedra que cerraba el sepulcro había sido removida, y al entrar no encontraron el cuerpo del Señor Jesús.

-Mateo 28, 1-10

-Pedro llegó detrás, entró en el sepulcro y vio también los lienzos caídos. El sudario con que le habían cubierto la cabeza no se había caído como los lienzos, sino que se mantenía enrollado en su lugar.

-Marcos 16, 1-8

-Lucas 24, 1-12

-Ahora vayan a decir a los discípulos, y en especial a Pedro, que él se les adelanta camino de Galilea. Allí lo verán, tal como él les dijo.

-Juan 20, 1-10

-No temáis. Ya sé que estáis buscando a Jesús, el que fue crucificado. No está aquí, pues ha resucitado, tal como anunció.

3. Identifica los hechos, personajes, lugares y reacciones de la resurrección de Cristo completando el siguiente cuadro de doble entrada.

	Hechos principales	Personajes	lugares	Reacciones
Mateo 28, 1-10				
Marcos 16, 1-8				
Lucas 24, 1-12				
Juan 20, 1-10				

¿Qué has aprendido del tema?

METACOGNICIÓN

¿Qué dificultades has tenido?

¿Cómo lo has aprendido?



<https://bit.ly/3Boe4uu>

¿Cómo las has resuelto?

TRANSFERENCIA

Comparte con su familia el mensaje de los textos bíblicos sobre los sucesos de la resurrección de Cristo.



<https://bit.ly/3g5ziqQ>

3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad.

LISTA DE COTEJO N°1

Grado: 2° Nivel: Secundaria PROFESORES:

FECHA: //

“EL TIEMPO Y SIGNIFICADO DE CUARESMA”

CAPACIDAD	DESTREZAS
Comprensión	Explicar

Explicar el tiempo y el significado de cuaresma mediante una exposición, cumpliendo con los trabajos asignados.			
Criterio de Evaluación	ESCALA		OBSERVACIONES
	Sí	No	
Participa en el recojo de los saberes previos			
Identifica las ideas principales a través de la técnica del subrayado			
Elabora un esquema de llaves en equipos.			
Participa en las preguntas de la Metacognición			
Criterio Actitudinal			
Cumple con los trabajos asignados.			
Participa en las preguntas de la Metacognición			

LISTA DE COTEJO N°2

Grado: 2° Nivel: Secundaria PROFESORES:

FECHA: //

EL PECADO NOS SEPARA DE DIOS

CAPACIDAD	DESTREZAS
Comprensión	Analizar

Analizar el pecado y cómo nos separa de Dios por medio de un cuestionario, mostrando constancia en el trabajo.			
CRITERIOS	ESCALA		OBSERVACIONES
	Sí	No	
Participa en el recojo de los saberes previos			
Identifica las ideas principales de la ficha de lectura			
Relaciona la virtud que hay en contra de los pecados capitales			
Realiza el análisis del pecado respondiendo al cuestionario			
Participa en las preguntas de la Metacognición			
CRITERIO ACTITUDINAL			
Acoge la opinión de los demás			

ESCALA DE VALORACIÓN N°3

Grado: 2° Nivel: Secundaria PROFESORES:

FECHA: / /

TIPOS DE PECADOS

CAPACIDAD	DESTREZAS
Comprensión	Explicar

Propósito. Explica las diferencias, semejanzas y consecuencias del pecado mortal y venial mediante la elaboración de un cuadro comparativo en forma personal y grupal, cumpliendo con los trabajos asignados.

	Criterios de Evaluación (Desempeños precisados)	Logro A	Logro parcial. Proceso B	Logro inicial C
DESEMPEÑO NACIONAL Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su Institución y de su comunidad a la luz del Evangelio.	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, realizando un listado de los pecados mortales y veniales en su cuaderno de blogs.			
	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, mediante la explicación de las diferencias, semejanzas y consecuencias del pecado mortal y venial, en un cuadro comparativo.			
	Criterio Actitudinal			
	Cumple con los trabajos asignados.			

LISTA DE COTEJO N°4

Grado: 2° Nivel: Secundaria PROFESORES:

FECHA: //

La importancia, tipos y formas de Oración

Capacidad: Comprensión

Destreza: Explicar

Explicar la importancia, tipos y formas de la oración mediante una exposición cumpliendo con los trabajos asignados.		
Descriptor	SÍ	NO
Explica la importancia, tipos y formas de la oración utilizando términos adecuados para su exposición.		
Expone de manera clara, coherente y secuenciada sobre la importancia, tipos y formas de la oración haciendo uso de su díptico.		
Utiliza el díptico como material de apoyo para contribuir al entendimiento de la importancia, tipos y formas de la oración.		
Organiza la información de forma secuenciada través de la elaboración de un díptico en equipos.		
Identifica las ideas principales sobre qué es la oración, por qué es importante, los diferentes tipos y formas de oración haciendo uso de la técnica del subrayado en la ficha propuesta.		
Cumple con los trabajos asignados.		

ESCALA DE VALORACIÓN N°5

Grado: 2° Nivel: Secundaria PROFESORES:

FECHA: //

VIA CRUCIS, EL CAMINO DE JESÚS A LA CRUZ

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Analizar el camino de Jesús a la cruz (Vía crucis) mediante una ficha guiada mostrando constancia en el trabajo.

Descriptores	En inicio	En proceso	Logrado
Comprende y Analiza 3 de las 14 estaciones de Jesús en el camino a la cruz mediante las actividades de la ficha guía y la interacción en grupos de 3.			
Relaciona lo leído con la información proporcionada por la docente realizando las actividades de la ficha de trabajo.			
Identifica las ideas principales sobre qué es el vía crucis y las 14 estaciones haciendo uso de la técnica del subrayado y apunte de notas en su cuaderno.			
Cumple con los trabajos asignados.			

LISTA DE COTEJO N°6

Grado: 2° **Nivel:** Secundaria **PROFESORES:**

FECHA: //

LA SEMANA SANTA



Capacidad: Pensamiento
Ejecutivo

Destreza: Celebrar

Celebrar la semana santa a través de su participación en las actividades propuestas en la sesión, asumiendo las normas de convivencia.		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SÍ	NO
Participa en la celebración de la semana santa de forma adecuada.		
Expresa su Fe llevando a cabo la celebración de la semana santa con sus compañeros, tomando en cuenta el trabajo en equipo correspondiente.		
Organiza la celebración de la semana santa en grupos de 4 mediante la elaboración de una ficha guía de manera creativa.		
Realiza un esquema de manera personal, ordenada y sintética.		
Selecciona las ideas más importantes de cada cita bíblica en su cuaderno.		
Busca y ubica las siguientes citas bíblicas: (Jn 18, 1-19, 1-16); (Jn 19,17-30); (Jn 20, 1-18) y las lee.		
Asume las normas de convivencia.		

LISTA DE COTEJO N°7

Grado: 2° Nivel: Secundaria PROFESORES:

FECHA: / /

MARIA AL PIE DE LA CRUZ

CAPACIDAD	DESTREZAS
Comprensión	Analizar

Analizar el tema “María al pie de la cruz” a través de un diálogo dirigido, mostrando constancia en el trabajo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SÍ	NO
Participa en el recojo de los saberes previos.		
Identifica las ideas esenciales del texto utilizando la técnica del resaltado.		
Responde a las preguntas formuladas en la ficha.		
Participa en las intervenciones de la docente.		
Muestra constancia en la realización de su trabajo.		

ESCALA DE VALORACIÓN N°8

Grado: 2° Nivel: Secundaria PROFESORES:

FECHA: //

EL TRIUNFO DE JESÚS

CAPACIDAD	DESTREZAS
Comprensión	Explicar

Explicar “el triunfo de Jesús” por medio de una exposición, usando una infografía, escuchando con atención.

CRITERIOS	ESPERADO (A)	PROCESO (B)	INICIO (C)
Identifica las características del triunfo de Jesucristo como plenitud de las promesas de salvación, mediante la técnica del subrayado.			
Organiza las características del triunfo de Jesús mediante una infografía en equipo.			
Secuencia las características del triunfo de Jesús mediante una infografía en equipo.			
Dibuja las características de Jesús mediante una infografía de manera creativa en equipo.			
Explica de manera clara y sencilla las características del triunfo de Jesús en equipo.			

LISTA DE COTEJO N°9

Grado: 2° Nivel: Secundaria PROFESORES:

FECHA: //

LA RESURRECCIÓN DE CRISTO

CAPACIDAD	DESTREZAS
Comprensión	Identificar

Identificar los sucesos de la resurrección de Cristo mediante una ficha guía, demostrando constancia en su trabajo.

CRITERIOS	SÍ	NO
Participa en el recojo de los saberes previos.		
Lee los sucesos de la resurrección de Cristo en los textos bíblicos: Mt 28, 1-10; Mc 16, 1-8; Lc 24, 1-12; Jn 20, 1-10		
Reconoce los sucesos de la resurrección de Cristo empleando la técnica del subrayado en los textos bíblicos: Mt 28, 1-10; Mc 16, 1-8; Lc 24, 1-12; Jn 20, 1-10		
Relaciona con unas flechas cada suceso de la resurrección de Cristo con los textos bíblicos de Mt 28, 1-10; Mc 16, 1-8; Lc 24, 1-12; Jn 20, 1-10		
Identifica los hechos, personajes, lugares y reacciones de la resurrección de Cristo completando el cuadro de doble entrada de la ficha.		
Muestra constancia en su trabajo.		
Termina su trabajo dentro del tiempo establecido.		

3.2.2. Proyecto de aprendizaje y actividades

3.2.2.1. Programación de proyecto

1. Datos informativos

Institución Educativa: José Benigno Samanez Ocampo

Nivel: Secundaria

Año: Segundo

Secciones:

Área: Educación Religiosa

Título del proyecto: “Respetando nuestra dignidad”

“Promoviendo el respeto de la dignidad de la persona tanto propia como de los demás, mediante una canción creativa difundida en las redes sociales de los estudiantes de segundo año de secundaria de una Institución Educativa Pública del Departamento de Apurímac”.

Temporización: 6 sesiones

Profesoras: Cárdenas, García y López

2. Situación problemática

En una institución educativa pública del departamento de Apurímac, se ha observado que uno de los grandes problemas en los adolescentes es la carencia afectiva y la falta de respeto por la dignidad propia y de los demás, por consecuencia, surgen, la delincuencia, secuestros, violencia física, psicológica y verbal, así mismo, se unen a los trabajos ilegales como la venta de sustancias ilegales, autolesiones, falta de sensibilidad por los adultos mayores. Por consiguiente, vemos la necesidad de promover el respeto por la dignidad de la persona tanto propia y de los demás. Ante esta realidad, este proyecto busca ayudar en el respeto por la dignidad de su persona y de los demás desde la mirada de Cristo Misericordioso mediante un canto creativo. Para ello se formula el siguiente reto: ¿De qué manera podemos promover el respeto por la dignidad de las personas desde el área de Educación Religiosa?

-A través de la pregunta retadora queremos proponer a los estudiantes producir canciones creativas, alusivas al respeto por la dignidad de las personas desde el área de Educación Religiosa.

3. ¿Qué aprendizajes se lograrán?

Áreas	Competencias	Capacidades	Desempeños
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</p>	<p>-Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona Digna, libre y trascendente.</p> <p>-Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</p>	<p>-Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de salvación, a la luz del Evangelio.</p> <p>-Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común.</p>
	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<p>-Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</p> <p>-Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</p>	<p>-Expresa en su proyecto de vida personal y comunitaria coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico.</p> <p>-Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</p>
DPCC	<p>Construye su identidad</p>	<p>Se valora así mismo</p>	<p>Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas.</p>

	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Participa en acciones que promueven el bienestar común.	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también lo cumplan.
COMUNICACIÓN	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna y/o castellano o quechua	Adecúa el texto a la situación comunicativa	Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libre, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.
ARTE Y CULTURA	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	Explora y experimenta los lenguajes artísticos	Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico: obtiene y selecciona información de diversos referentes artístico - culturales o de otros tipos. Utiliza elementos, materiales, herramientas y procedimientos para comunicar mensajes e ideas con mayor claridad. Incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.

(MINEDU, 2016)

4. Planificación del producto

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
Diagnóstico y sensibilización sobre la problemática del contexto comunal.	Observarán diferentes situaciones o casos reales ocurridas en su comunidad.	-Imágenes -videos -Proyector -Computadora
Presentación del tema sobre el respeto de la dignidad de las personas.	Participarán de una charla informativa para concientizar el tema a tratar.	-Ficha informativa -PPT -Computadora -Proyector
Analizar la realidad que afecta el entorno de su comunidad a la luz de la encíclica “Evangelium vitae”	Analizarán la encíclica “Evangelium vitae” resaltando las ideas principales sobre la realidad en temas de respeto de la dignidad de la persona en la institución educativa de la comunidad.	-Fichas de trabajo -Encíclica del “Evangelium vitae” -Resaltadores -Videos
Organizar la información mediante la escritura de letra para una canción.	Seleccionarán las ideas, frases y palabras alusivas al respeto de la dignidad de la persona en un blog para poder estructurar una canción.	-Cuaderno o blog -Lapiceros
Adaptar la letra de la canción referente a la dignidad de la persona de manera creativa.	Adaptarán con una canción las letras creadas sobre el respeto de la dignidad de la persona.	-Canción a adaptar -Internet, celular -Cuaderno o blog
Producir y Difundir la canción a través de las redes sociales.	Producirán la canción realizando las siguientes acciones (grabar y diseñar) luego se difundirá la canción en las redes sociales: (Facebook, Tik tok, Instagram, Twitter y Youtube).	-Celulares -Computadora -Utilería -Apps de apoyo -Redes sociales

PROYECTO DE APRENDIZAJE		
<p>Título: “Promoviendo el respeto de la dignidad de la persona tanto propia como de los demás, mediante una canción creativa difundida en las redes sociales de los estudiantes de segundo año de secundaria de una Institución Educativa Pública del Departamento de Apurímac”.</p>		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<ol style="list-style-type: none"> 1. La problemática del contexto comunal. 2. La dignidad del ser humano. 3. La realidad vista desde la Encíclica Evangelium Vitae. 4. Organizando frases para la canción. 5. Adaptando las letras de la canción. 6. Produciendo y difundiendo la canción en las redes sociales. 		<ul style="list-style-type: none"> -Análisis la problemática de la dignidad de la persona que afecta en la localidad de Ocobamba, completando el cuadro de organización y respondiendo al cuestionario. -Explicación de forma oral sobre la importancia del respeto de la dignidad de la persona. -Análisis la realidad vista desde la Encíclica Evangelium vitae mediante una ficha guía. -Síntesis frases y palabras alusivas al respeto de la dignidad de la persona mediante la expresión escrita. -Expresión de forma oral y escrita la canción sobre el respeto de la dignidad de la persona, tanto propia, como la de los demás adaptando la letra con la música. -Asume actitudes humano-cristianas con relación al respeto de la dignidad de la persona tanto propia como la de los demás mediante la producción y difusión de una canción.
CAPACIDADES – DESTREZAS	FINES	VALORES – ACTITUDES
<p>Comprensión: Identificar Analizar</p> <p>Pensamiento Crítico creativo: Expresar</p> <p>Pensamiento ejecutivo: Asumir actitudes humano-cristianas</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad: Cumplir con los trabajos asignados. • Respeto: Aceptar distintos puntos de vista. Trabajar en equipo. • Solidaridad: Compartir lo que se tiene. Mostrar disponibilidad.

3.2.2.2. Actividades de aprendizaje

ACTIVIDADES		
Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).		
ACTIVIDAD 1 (90 min.) Analizamos la dignidad de la persona en nuestra localidad.		
<p>Analiza la problemática de la dignidad de la persona que afecta en la localidad de Ocobamba, completando el cuadro de organización y respondiendo al cuestionario, cumpliendo con los trabajos asignados.</p>		
INICIO		
Oración de inicio.		
- Observa las siguientes imágenes		
<p>https://bit.ly/3vmNn8</p>  <p>https://bit.ly/35y0Xe</p>	<p>https://bit.ly/31saqmd</p>  <p>https://bit.ly/31r8M3</p>	 <p>https://bit.ly/36NjILy</p>
SABERES PREVIOS		
<p>- ¿Qué acciones concretas observas en las imágenes? ¿Cuál es tu conclusión sobre estas imágenes? ¿Crees que existen estos casos en nuestra localidad? ¿Como cuáles? Menciona.....</p>		
CONFLICTO COGNITIVO		
- Según tu criterio ¿crees que cada persona tiene dignidad? ¿Por qué? Para ti ¿qué es la dignidad?		
PROCESO		
<p>- Observa diferentes situaciones o casos reales ocurridas en nuestra comunidad mediante, imágenes y videos.</p> <p>- Identifica la problemática del respeto de la dignidad de la persona del video mediante el apunte personal en su cuaderno blog.</p> <p>- Relaciona con todo lo observado en el video y en las imágenes con la realidad de su localidad completando el cuadro de organización del proyecto.</p> <p>- Realiza el análisis de la problemática respondiendo al cuestionario</p>		
SALIDA		
<p>- Evaluación: Analiza la problemática de la dignidad de la persona que afecta en nuestra localidad de Ocobamba, respondiendo el cuestionario. (lista de cotejo)</p> <p>- Metacognición: ¿Qué aprendí del tema de hoy? ¿En qué me servirá lo aprendido de hoy? ¿Qué dificultades encontré? ¿Cómo lo supere?</p> <p>- Transferencia: Averigua para la próxima clase un acto concreto de la falta de respeto a la dignidad de la persona.</p>		

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD 2 (90 min.) “LA DIGNIDAD DE LA PERSONA”

Explicar de forma oral sobre la importancia del respeto de la dignidad de la persona, aceptando los distintos puntos de vista.

INICIO

Oración de inicio

- Observa las siguientes imágenes de la Guerra entre Rusia y Ucrania



SABERES PREVIOS ¿Qué sentimientos brotan en tu ser al ver estas imágenes? ¿Qué es lo que está causando esta guerra? ¿Según tu criterio te parece bien que Putin haya tomado la iniciativa de esta guerra? ¿por qué?

CONFLICTO COGNITIVO ¿Si tú estuvieras en el lugar de Putin, qué decisión tomarías en estos momentos de conflicto? ¿por qué?

PROCESO

- Lee y comprende la información sobre la dignidad de la persona de la ficha 2
- Identifica las ideas esenciales en la ficha 2 a través de un resaltador
- Organiza y secuencia la información en un esquema propuesto
- Selecciona la forma de la presentación de su trabajo de manera grupal

SALIDA

- **Evaluación:** Explica de forma oral sobre la importancia del respeto de la dignidad de la persona, aceptando los distintos puntos de vista.
- **Metacognición:** ¿Qué aprendí sobre el respeto de la dignidad de la persona? ¿En qué me servirá lo aprendido de este tema? ¿Qué dificultades encontré? ¿Cómo las superé?
- **Transferencia:** Para la próxima clase realiza en tu cuaderno de blog las frases que te llamaron más la atención.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD 3 (90 min.) La realidad vista desde la Encíclica “Evangelium vitae”

Analizar la realidad vista desde la Encíclica “Evangelium vitae” mediante una ficha guía, aceptando distintos puntos de vista.

INICIO

Oración de inicio.

MOTIVACIÓN

- Observa la siguiente imagen:



<https://bit.ly/36Ohj3h>

SABERES PREVIOS

- ¿De dónde son los personajes de la imagen? ¿Qué acciones observas? ¿Serán buenas o malas? ¿Por qué? ¿Qué los lleva a reaccionar de esa manera? ¿Cómo defiendes tus derechos?

CONFLICTO COGNITIVO

¿Cómo podemos defender la dignidad de las personas?

PROCESO

- Lee de forma clara el capítulo 1 de la encíclica “Evangelium vitae” en la ficha N°3
- Identifica las partes más importantes donde habla de la dignidad de la persona mediante la técnica del subrayado.
- Relaciona las partes más importantes de la dignidad de las personas mediante una ficha guía.

SALIDA

- **Evaluación:** Analiza la realidad vista desde la Encíclica “Evangelium vitae” mediante una ficha guía.
- **Metacognición:** ¿Qué has aprendido del tema? ¿Cómo lo has aprendido? ¿Qué dificultades has encontrado? ¿Cómo las has superado?
- **Transferencia:** Conversa con tu familia sobre las enseñanzas de la encíclica “Evangelium Vitae” de la dignidad de la persona.

ACTIVIDADES

Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente).

ACTIVIDAD 4 (90 min.) “Organizando frases para la canción”

Sintetizar frases y palabras alusivas al respeto de la dignidad de la persona mediante la expresión escrita, mostrando disponibilidad.

INICIO

Oración de inicio.

MOTIVACIÓN

- Observa las siguientes imágenes:



<https://bit.ly/3pIRyOf>



<https://bit.ly/3JYosfB>

SABERES PREVIOS

- ¿Qué observas en las imágenes? ¿Alguna vez has escrito frases para una canción? ¿Cómo te has sentido?

CONFLICTO COGNITIVO

¿Será importante manifestarse pacíficamente para defender la dignidad de la persona? ¿Cómo lo harías?

PROCESO

1. Lee de manera clara las ideas más importantes que resaltó de la encíclica Evangelium vitae
2. Sintetizar elaborando un texto breve en un blog o cuaderno.

SALIDA

- **Evaluación:** Sintetiza frases y palabras alusivas al respeto de la dignidad de la persona mediante la expresión escrita.
- **Metacognición:** ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué dificultades tuve? ¿Cómo las resolví?
- **Transferencia:** Describir un lema en tu cuaderno acerca del respeto por la dignidad de las personas

ACTIVIDAD N°5: (90 MIN.)

Expresar de forma oral y escrita la canción sobre el respeto de la dignidad de la persona, tanto propia, como la de los demás adaptando la letra con la música cumpliendo con los trabajos asignados.

Inicio:

Motivación

Se observa el siguiente video:



<https://www.youtube.com/watch?v=FJ33gtd4xpE>

RAP PERUANIDAD – Humberto López

Saberes previos

Responde a las siguientes preguntas:

4. ¿Qué les pareció el video?
5. ¿Qué pudimos apreciar en la letra y a qué hace referencia?
6. ¿Puede la música facilitar y hacer más comprensible un tema?
7. ¿Podríamos hacer lo mismo con la dignidad humana?

Conflicto cognitivo

¿Crees que a través de la música el mensaje que queremos transmitir puede llegar a más personas?
¿Cómo?

Proceso

5. Lee y comprende sobre el respeto a la dignidad del ser humano tanto propio como el de los demás y subraya las ideas más importantes.
6. Relaciona lo leído con la letra escrita anteriormente por el grupo y le crea un título a su canción.
7. Organiza sus ideas y estructura su canción adaptando letra y la música escogida por el grupo para después ensayarla.
8. Expresa de forma oral y escrita la canción sobre el respeto de la dignidad humana.

CierreEvaluación:

Expresa de forma oral y escrita la canción sobre el respeto de la dignidad de la persona, tanto propia como la de los demás, adaptando la letra con la música cumpliendo con los trabajos asignados.

Metacognición:

Responde las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué pasos seguí para comprender el aprendizaje de hoy? ¿Crees importante el respeto a la dignidad humana?

Transferencia:

Ensaya la canción sobre el respeto de la dignidad de la persona, tanto propia como la de los demás, enseñándoles a los miembros de su familia.

ACTIVIDAD N°6: (90 MIN.)

Asumir actitudes humano-cristianas en relación al respeto de la dignidad de la persona tanto propia como la de los demás mediante la producción y difusión de una canción compartiendo lo que se tiene.

Inicio

Motivación Se observa el siguiente video:



<https://vm.tiktok.com/ZMLSQEQPY>

Saberes previos

Responde a las siguientes preguntas:

1. ¿De qué trata el video?
2. ¿Cuál es el mensaje que quiere transmitir?
3. ¿Por qué la ética de la persona será importante?

Conflicto cognitivo

¿Crees que la ética y la dignidad humana tienen relación? ¿Por qué?

Proceso

1. Lee la ficha informativa sobre la ética y la dignidad humana.
2. Identifica las ideas más importantes del texto mediante la técnica del subrayado.
3. Analiza el texto respondiendo a las preguntas de la ficha.
4. Relaciona la información obtenida con la canción sobre el respeto a la dignidad humana y produce la canción en grupos.
5. Compara las actitudes que asumieron antes de hacer la canción y las actitudes que pueden tener ahora que buscan promover el respeto a la dignidad humana, de forma verbal.
6. Vivencia el mensaje sobre el respeto de la dignidad de la persona, tanto propia, como la de los demás a través de la demostración de la canción en clase.

CierreEvaluación:

Asume actitudes humano-cristianas en relación al respeto de la dignidad de la persona tanto propia como la de los demás mediante la producción y difusión de una canción compartiendo lo que se tiene.

Metacognición:

Responde las siguientes preguntas: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué pasos seguí para comprender el aprendizaje de hoy? ¿Qué dificultades tuviste? ¿Cómo las resolviste?

Transferencia:

Comparte con su familia y redes sociales la canción realizada, de la misma manera los invita a asumir actitudes humano-cristianas promoviendo el respeto de la dignidad de la persona, tanto propia, como de los demás.

3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.

PROYECTO

Estudiante: _____
 Área: Educación Religiosa Nivel: IV Grado: 2º Año
 Profesora: _____ Fecha: / / 22

Capacidad: **Comprensión**

FICHA 1

Destreza: **Analizar**

ANALIZAMOS LA DIGNIDAD DE LA PERSONA EN NUESTRA

1. Observa los siguientes videos y las imágenes



<https://bit.ly/3Ci1Zrr>



<https://bit.ly/344490>



<https://bit.ly/3sxtA>



<https://bit.ly/3KaQl>



<https://bit.ly/3KozH>

2. Identifica las ideas esenciales del video y apunta en tu cuaderno de blog

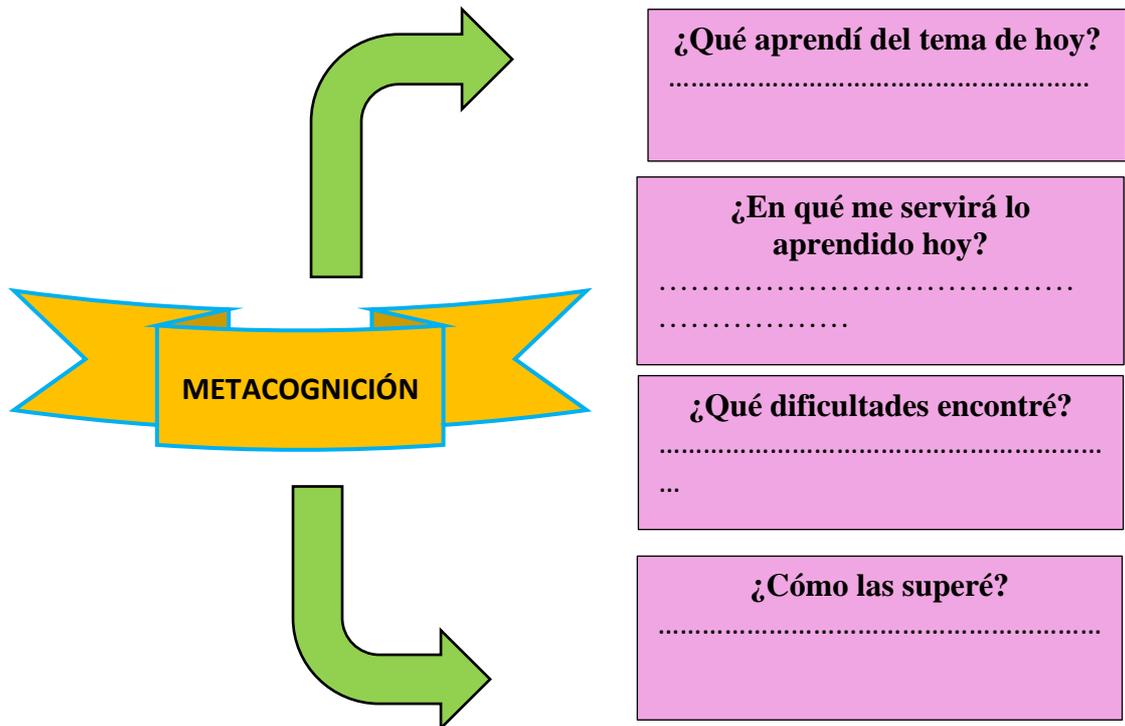


3. Relaciona con todo lo observado en el video y en las imágenes con la realidad de su localidad completando el cuadro de organización del proyecto.

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
Diagnosticar y sensibilizar sobre la problemática del respeto de la dignidad de la persona.		
Presentar		
Analizar		
Organizar		
Adaptar		
Producir y Difundir		

4. Realiza el análisis de la problemática respondiendo a las siguientes preguntas:

1. ¿De dónde crees que salieron o brotaron los delincuentes, los drogadictos, los violadores?.....
2. ¿Qué harías tú para que disminuyan, los secuestros, las familias disfuncionales, las delincuencias, los asesinatos, los trabajos ilegales etc.?.....
3. ¿Crees que si hacemos los actos mencionados en la pregunta anterior faltamos el respeto a nuestra dignidad y de nuestro prójimo?
.....
4. ¿Qué acciones concretas harías para promover el respeto a la dignidad de la persona?



Para la próxima clase pregunta a tus padres sobre los actos concretos que van en contra de la dignidad de la persona.

<https://bit.ly/3hw62Xq>

Estudiante: _____
 Área: Ciencias Religiosas Nivel: IV Grado: 2º Año
 Profesora: _____ Fecha: / / 22

Capacidad: Comprensión	FICHA 2	Destreza: Explicar
-------------------------------	----------------	---------------------------

“LA DIGNIDAD DE LA PERSONA”

1. Lee y comprende la información sobre la dignidad de la persona en la ficha 2

Desde el tiempo del Concilio hasta el presente la centralidad de la dignidad del hombre en el pensamiento social de la Iglesia ciertamente no ha disminuido. Más bien se ha hecho aún más patente en los escritos y pronunciamientos del Magisterio y ha quedado plasmada en el Catecismo de la Iglesia Católica como punto de referencia para la ética social y el principio rector del bien común.

Peligros de una dignidad mal entendida. No obstante, este concepto vital corre el riesgo de desvirtuarse y de convertirse en instrumento de manipulación para intereses particulares. ¿De qué dignidad hablamos? ¿Qué entendemos por dignidad de la persona humana? Sólo por dar unos ejemplos, hoy en día los propulsores de la eutanasia hablan de una muerte digna como remedio para unos estados de vida que según ellos no son conformes a la dignidad de la persona. Asimismo, entre los que defienden los así llamados derechos de los animales se habla cada vez más de una supuesta dignidad de los primates, o de los mamíferos, o de todos los seres vivos. Finalmente, la dignidad de la persona a menudo se reduce a la libertad entendida como autonomía absoluta, lo cual imposibilita una recta comprensión de los derechos humanos y quita la posibilidad de distinguir entre verdaderos derechos y meras preferencias personales. Frente a estas distorsiones y por su importancia para el discurso civil es preciso definir bien qué entendemos por dignidad humana. En los minutos que nos quedan, quisiera tocar brevemente tres puntos.

La dignidad como puente entre la antropología y la ética. La palabra latina "dignitas", de la raíz "dignus", no sólo significa una grandeza y excelencia por las que el portador de esta cualidad se distingue y destaca entre los demás, sino también denota merecimiento de un cierto tipo de trato. Así la dignidad se puede definir como una excelencia que merece respeto o estima.

Se dice que una persona de alto rango o que ocupa un puesto elevado posea una dignidad, una especial excelencia que exige de los demás una respuesta particular. También hablamos de una dignidad propia del ser humano como tal, por lo que debe ser tratado siempre como hombre. Al abrazar tanto la cualidad de excelencia como el merecimiento, la dignidad forma un tipo de concepto puente que une la antropología y la ética. Al saber que el hombre es así, sabemos también que debería ser tratado de una manera particular.

De aquí también resulta clara la relación entre la dignidad humana y los derechos del hombre. Si por su estatuto humano, el hombre merece un trato especial, los detalles de este trato se especifican en los derechos humanos. Se le debe al hombre un acceso a los auténticos bienes que favorecen su realización integral como persona.

La dignidad como rasgo característico del ser humano. El hombre es la única criatura hecha a imagen y semejanza de Dios. Como Dios, el hombre es inteligente,

posee una naturaleza espiritual, es libre y capaz de amar. No sólo, sino que también todo hombre es llamado a la filiación divina por la gracia, es decir, a participar de la misma vida divina. Por esto la *Gaudium et spes* puede afirmar que el hombre es la única criatura terrestre a la que Dios ha amado por sí misma y que no puede encontrar su propia plenitud si no es en la entrega sincera de sí mismo a los demás. Pero esta excelencia por la que el hombre se destaca entre las demás criaturas, aunque se apoya en bases teológicas, también está al alcance de la razón humana. La inteligencia y libertad del hombre le distinguen de los demás seres, y lo elevan a un rango superior.

Santo Tomás de Aquino, en la *Summa Theologiae*, definía la persona como una hipóstasis distinta por su dignidad y afirmaba que cada individuo de naturaleza racional se llama persona, en virtud de su alta dignidad. Esta dignidad proviene de la realidad metafísica de la persona como subsistencia en una naturaleza racional o, como escribe Juan Pablo II: es la metafísica que hace posible fundamentar el concepto de dignidad personal en virtud de la naturaleza espiritual de la persona. Esto nos lleva a una afirmación categórica, sin pedir disculpas: el ser humano es fundamentalmente diferente de los demás seres. Existe una diferencia no sólo de grado, sino de esencia. Entre el hombre y los animales se da un salto cualitativo que cambia todos los esquemas éticos.

La dignidad poseída en igual medida por todos los miembros de la familia humana

Estas consideraciones nos llevan al último punto de nuestras reflexiones. Dado que la dignidad de la persona depende no de sus capacidades particulares, sino de su naturaleza, es común a todos los miembros de la familia humana. Así como todos los hombres participan igualmente de la humanidad, todos poseen una igual dignidad que es característica de la humanidad.

Sin embargo, aunque parece obvio, y es doctrina de la Iglesia católica que todos los hombres poseen una igual dignidad, este principio es frecuentemente violado. Hoy en día nuestra civilización niega la dignidad personal a los no nacidos, a veces permitiendo el aborto hasta durante los nueve meses de gestación. Las diferencias entre los hombres son evidentes. Algunos poseen una inteligencia superior, otros son mejores atletas, otros gozan de una particular sensibilidad artística. Si la dignidad del hombre dependiera de cualquiera de estos factores. No obstante, como hemos visto, la dignidad no es fruto de las cualidades particulares, sino de la naturaleza racional y espiritual del hombre. Ni la enfermedad, ni el color de la piel, ni la inmadurez física o emocional, ni el desarrollo de las propias capacidades, ni las creencias religiosas, ni la clase social puede cambiar la dignidad esencial de todo ser humano y los derechos que son consecuencia de esta dignidad. (**Catholic.net/**)

1. **Identifica las ideas esenciales en la ficha 2 a través del resaltado.**



<https://bit.ly/3MeJJDS>



<https://bit.ly/3sxOlr>

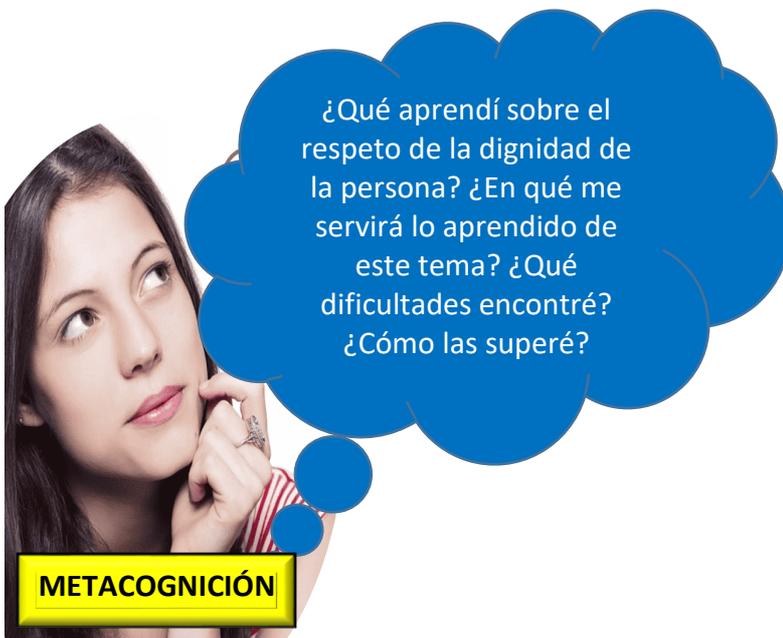
2. **Organiza y secuencia la información de la ficha 2 en el esquema**

A woman with long brown hair, wearing a grey blazer with red sleeves, is pointing her right hand towards a diagram. The diagram consists of a central white box containing the text "LA DIGNIDAD DE LA PERSONA". Four purple arrows point from this central box to four empty yellow rectangular boxes stacked vertically on the right side of the diagram.

“LA DIGNIDAD DE LA PERSONA”

<https://bit.ly/3sxLG6e>

3. Selecciona la forma de la presentación de su trabajo de manera grupal



Para la próxima clase escribe en tu cuaderno o blog las frases que te llamaron más la atención.

FICHA DE APLICACIÓN N° 3					
Título:	La realidad, vista desde la Encíclica “Evangelium vitae”			Unidad	1
Capacidad:	COMPRENSIÓN	Grado:	2°	Sección	A
Destreza:	Analizar	Fecha:		Duración	90m

LA REALIDAD, VISTA DESDE LA ENCÍCLICA “EVANGELIUM VITAE”

1° Lee de forma clara el capítulo 1 de la encíclica “Evangelium vitae” e identifica las partes más importantes donde habla de la dignidad de la persona mediante la técnica del subrayado.

CAPÍTULO I

LA SANGRE DE TU HERMANO CLAMA A MÍ DESDE EL SUELO

ACTUALES AMENAZAS A LA VIDA HUMANA

“Caín se lanzó contra su hermano Abel y lo mató” (Gn 4, 8): raíz de la violencia contra la vida

7. “No fue Dios quien hizo la muerte ni se recrea en la destrucción de los vivientes; él todo lo creó para que subsistiera... Porque Dios creó al hombre para la incorruptibilidad, le hizo imagen de su misma naturaleza; más por envidia del diablo entró la muerte en el mundo, y la experimentan los que le pertenecen” (Sb 1, 13-14; 2, 23-24).

El Evangelio de la vida, proclamado al principio con la creación del hombre a imagen de Dios para un destino de vida plena y perfecta (cf. Gn 2, 7; Sb 9, 2-3), está como en contradicción con la experiencia lacerante de la muerte que entra en el mundo y oscurece el sentido de toda la existencia humana. La muerte entra por la envidia del diablo (cf. Gn 3, 1.4-5) y por el pecado de los primeros padres (cf. Gn 2, 17; 3, 17-19). Y entra de un modo violento, a través de la muerte de Abel causada por su hermano Caín: «Cuando estaban en el campo, se lanzó Caín contra su hermano Abel y lo mató» (Gn 4, 8).

Esta primera muerte es presentada con una singular elocuencia en una página emblemática del libro del Génesis. Una página que cada día se vuelve a escribir, sin tregua y con degradante repetición, en el libro de la historia de los pueblos.

Releamos juntos esta página bíblica, que, a pesar de su carácter arcaico y de su extrema simplicidad, se presenta muy rica de enseñanzas.

«Fue Abel pastor de ovejas y Caín labrador. Pasó algún tiempo, y Caín hizo al Señor una oblación de los frutos del suelo. También Abel hizo una oblación de los primogénitos de su rebaño, y de la grasa de los mismos. El Señor miró propicio a Abel y su oblación, mas no miró propicio a Caín y su oblación, por lo cual se irritó Caín en gran manera y se abatió su rostro. El Señor dijo a Caín: "¿Por qué andas irritado, y por qué se ha abatido tu rostro? ¿No es cierto que si obras bien podrás alzarlo? Mas, si no obras bien, a la puerta está el pecado acechando como fiera que te codicia, y a quien tienes que dominar".

Caín dijo a su hermano Abel: "Vamos afuera". Y cuando estaban en el campo, se lanzó Caín contra su hermano Abel y lo mató.

El Señor dijo a Caín: "¿Dónde está tu hermano Abel?". Contestó: "No sé. ¿Soy yo acaso el guarda de mi hermano?". Replicó el Señor: "¿Qué has hecho? Se oye la sangre de tu hermano clamar a mí desde el suelo. Pues bien: maldito seas, lejos de este suelo que abrió su boca para recibir de tu mano la sangre de tu hermano. Aunque labres el suelo, no te dará más fruto. Vagabundo y errante serás en la tierra".

Entonces dijo Caín al Señor: "Mi culpa es demasiado grande para soportarla. Es decir que hoy me echas de este suelo y he de esconderme de tu presencia, convertido en vagabundo errante por la tierra, y cualquiera que me encuentre me matará".

El Señor le respondió: "Al contrario, quienquiera que matare a Caín, lo pagará siete veces". Y el Señor puso una señal a Caín para que nadie que lo encontrase le atacara. Caín salió de la presencia del Señor, y se estableció en el país de Nod, al oriente de Edén» (Gn 4, 2-16).

8. Caín se «irritó en gran manera» y su rostro se «abatió» porque el Señor «miró propicio a Abel y su oblación» (Gn 4, 4). El texto bíblico no dice el motivo por el que Dios prefirió el sacrificio de Abel al de Caín; sin embargo, indica con claridad que, aun prefiriendo la oblación de Abel, no interrumpió su diálogo con Caín. Le reprende recordándole su libertad frente al mal: el hombre no está predestinado al mal. Ciertamente, igual que Adán, es tentado por el poder maléfico del pecado que, como bestia feroz, está acechando a la puerta de su corazón, esperando lanzarse sobre la presa. Pero Caín es libre frente al pecado. Lo puede y lo debe dominar: «Como fiera que te codicia, y a quien tienes que dominar» (Gn 4, 7).

Los celos y la ira prevalecen sobre la advertencia del Señor, y así Caín se lanza contra su hermano y lo mata. Como leemos en el Catecismo de la Iglesia Católica, «la Escritura, en el relato de la muerte de Abel a manos de su hermano Caín, revela, desde los comienzos de la historia humana, la presencia en el hombre de la ira y la codicia, consecuencia del pecado original. El hombre se convirtió en el enemigo de sus semejantes».

El hermano mata a su hermano. Como en el primer fratricidio, en cada homicidio se viola el parentesco «espiritual» que agrupa a los hombres en una única gran familia donde todos participan del mismo bien fundamental: la idéntica dignidad personal. Además, no pocas veces se viola también el parentesco «de carne y sangre», por ejemplo, cuando las amenazas a la vida se producen en la relación entre padres e hijos, como sucede con el aborto o cuando, en un contexto familiar o de parentesco más amplio, se favorece o se procura la eutanasia.

En la raíz de cada violencia contra el prójimo se cede a la lógica del maligno, es decir, de aquél que «era homicida desde el principio» (Jn 8, 44), como nos recuerda el apóstol Juan: «Pues este es el mensaje que habéis oído desde el principio: que nos amemos unos a otros. No como Caín, que, siendo del maligno, mató a su hermano» (1 Jn 3, 11-12). Así, esta muerte del hermano al comienzo de la historia es el triste testimonio de cómo el mal avanza con rapidez impresionante: a la rebelión del hombre contra Dios en el paraíso terrenal se añade la lucha mortal del hombre contra el hombre.

Después del delito, Dios interviene para vengar al asesinado. Caín, frente a Dios, que le pregunta sobre el paradero de Abel, lejos de sentirse avergonzado y excusarse, elude la pregunta con arrogancia: «No

sé. ¿Soy yo acaso el guarda de mi hermano?» (Gn 4, 9). «No sé». Con la mentira Caín trata de ocultar su delito. Así ha sucedido con frecuencia y sigue sucediendo cuando las ideologías más diversas sirven para justificar y encubrir los atentados más atroces contra la persona. « Soy yo acaso el guarda de mi hermano? »: Caín no quiere pensar en su hermano y rechaza asumir aquella responsabilidad que cada hombre tiene en relación con los demás. Esto hace pensar espontáneamente en las tendencias actuales de ausencia de responsabilidad del hombre hacia sus semejantes, cuyos síntomas son, entre otros, la falta de solidaridad con los miembros más débiles de la sociedad —es decir, ancianos, enfermos, inmigrantes y niños— y la indiferencia que con frecuencia se observa en la relación entre los pueblos, incluso cuando están en juego valores fundamentales como la supervivencia, la libertad y la paz.

9. Dios no puede dejar impune el delito: desde el suelo sobre el que fue derramada, la sangre del asesinado clama justicia a Dios (cf. Gn 37, 26; Is 26, 21; Ez 24, 7-8). De este texto la Iglesia ha sacado la denominación de «pecados que claman venganza ante la presencia de Dios» y entre ellos ha incluido, en primer lugar, el homicidio voluntario. Para los hebreos, como para otros muchos pueblos de la antigüedad, en la sangre se encuentra la vida, mejor aún, «la sangre es la vida» (Dt 12, 23) y la vida, especialmente la humana, pertenece sólo a Dios: por eso quien atenta contra la vida del hombre, de alguna manera atenta contra Dios mismo.

Caín es maldecido por Dios y también por la tierra, que le negará sus frutos (cf. Gn 4, 11-12). Y es castigado: tendrá que habitar en la estepa y en el desierto. La violencia homicida cambia profundamente el ambiente de vida del hombre. La tierra de «jardín de Edén» (Gn 2, 15), lugar de abundancia, de serenas relaciones interpersonales y de amistad con Dios, pasa a ser «país de Nod» (Gn 4, 16), lugar de «miseria», de soledad y de lejanía de Dios. Caín será «vagabundo errante por la tierra» (Gn 4, 14): la inseguridad y la falta de estabilidad lo acompañarán siempre.

Pero Dios, siempre misericordioso incluso cuando castiga, «puso una señal a Caín para que nadie que le encontrase le atacara» (Gn 4, 15). Le da, por tanto, una señal de reconocimiento, que tiene como objetivo no condenarlo a la execración de los demás hombres, sino protegerlo y defenderlo frente a quienes querrán matarlo para vengar así la muerte de Abel. Ni siquiera el homicida pierde su dignidad personal y Dios mismo se hace su garante. Es justamente aquí donde se manifiesta el misterio paradójico de la justicia misericordiosa de Dios, como escribió san Ambrosio: « Porque se había cometido un fratricidio, esto es, el más grande de los crímenes, en el momento mismo en que se introdujo el pecado, se debió desplegar la ley de la misericordia divina; ya que, si el castigo hubiera golpeado inmediatamente al culpable, no sucedería que los hombres, al castigar, usen cierta tolerancia o suavidad, sino que entregarían inmediatamente al castigo a los culpables. (...) Dios expulsó a Caín de su presencia y, renegado por sus padres, lo desterró como al exilio de una habitación separada, por el hecho de que había pasado de la humana benignidad a la ferocidad bestial. Sin embargo, Dios no quiso castigar al homicida con el homicidio, ya que quiere el arrepentimiento del pecador y no su muerte».13

«¿Qué has hecho?» (Gn 4, 10): eclipse del valor de la vida

10. El Señor dice a Caín: «¿Qué has hecho? Se oye la sangre de tu hermano clamar a mí desde el suelo» (Gn 4, 10). La voz de la sangre derramada por los hombres no cesa de clamar, de generación en generación, adquiriendo tonos y acentos diversos y siempre nuevos.

La pregunta del Señor «¿Qué has hecho?», que Caín no puede esquivar, se dirige también al hombre contemporáneo para que tome conciencia de la amplitud y gravedad de los atentados contra la vida, que siguen marcando la historia de la humanidad; para que busque las múltiples causas que los generan y alimentan; reflexione con extrema seriedad sobre las consecuencias que derivan de estos mismos atentados para la vida de las personas y de los pueblos.

Hay amenazas que proceden de la naturaleza misma, y que se agravan por la desidia culpable y la negligencia de los hombres que, no pocas veces, podrían remediarlas. Otras, sin embargo, son fruto de situaciones de violencia, odio, intereses contrapuestos, que inducen a los hombres a agredirse entre sí con homicidios, guerras, matanzas y genocidios.

¿Cómo no pensar también en la violencia contra la vida de millones de seres humanos, especialmente niños, forzados a la miseria, a la desnutrición, y al hambre, a causa de una inicua distribución de las riquezas entre los pueblos y las clases sociales? ¿o en la violencia derivada, incluso antes que de las guerras, de un comercio escandaloso de armas, que favorece la espiral de tantos conflictos armados que ensangrientan el mundo? ¿o en la siembra de muerte que se realiza con el temerario desajuste de los equilibrios ecológicos, con la criminal difusión de la droga, o con el fomento de modelos de práctica de la sexualidad que, además de ser moralmente inaceptables, son también portadores de graves riesgos para la vida? Es imposible enumerar completamente la vasta gama de amenazas contra la vida humana, ¡son tantas sus formas, manifiestas o encubiertas, en nuestro tiempo!

11. Pero nuestra atención quiere concentrarse, en particular, en otro género de atentados, relativos a la vida naciente y terminal, que presentan caracteres nuevos respecto al pasado y suscitan problemas de gravedad singular, por el hecho de que tienden a perder, en la conciencia colectiva, el carácter de « delito » y a asumir paradójicamente el de « derecho », hasta el punto de pretender con ello un verdadero y propio reconocimiento legal por parte del Estado y la sucesiva ejecución mediante la intervención gratuita de los mismos agentes sanitarios. Estos atentados golpean la vida humana en situaciones de máxima precariedad, cuando está privada de toda capacidad de defensa. Más grave aún es el hecho de que, en gran medida, se produzcan precisamente dentro y por obra de la familia, que constitutivamente está llamada a ser, sin embargo, « santuario de la vida ».

¿Cómo se ha podido llegar a una situación semejante? Se deben tomar en consideración múltiples factores. En el fondo hay una profunda crisis de la cultura, que engendra escepticismo en los fundamentos mismos del saber y de la ética, haciendo cada vez más difícil ver con claridad el sentido del hombre, de sus derechos y deberes. A esto se añaden las más diversas dificultades existenciales y relacionales, agravadas por la realidad de una sociedad compleja, en la que las personas, los matrimonios y las familias se quedan con frecuencia solas con sus problemas. No faltan además situaciones de particular pobreza, angustia o exasperación, en las que la prueba de la supervivencia, el dolor hasta el límite de lo soportable, y las violencias sufridas, especialmente aquellas contra la mujer, hacen que las opciones por la defensa y promoción de la vida sean exigentes, a veces incluso hasta el heroísmo.

Todo esto explica, al menos en parte, cómo el valor de la vida pueda hoy sufrir una especie de « eclipse », aun cuando la conciencia no deje de señalarlo como valor sagrado e intangible, como demuestra el hecho mismo de que se tienda a disimular algunos delitos contra la vida naciente o terminal con expresiones de tipo sanitario, que distraen la atención del hecho de estar en juego el derecho a la existencia de una persona humana concreta.

Por tanto, a la luz y con la fuerza de esta fe, y ante los desafíos de la situación actual, la Iglesia toma más viva conciencia de la gracia y de la responsabilidad que recibe de su Señor para anunciar, celebrar y servir al Evangelio de la vida.....(Evangelium Vitae)

2° Relaciona con una línea las partes más importantes de la dignidad de la persona con casos contrarios a solucionar en nuestra realidad.

Respetar la vida

Fomentar la separación de Dios

Paz en el mundo

Violar los derechos

Respetar los derechos

Matanzas

Ser hijo de Dios

Guerras

TRANSFERENCIA

Conversa con tu familia sobre las enseñanzas de la encíclica “Evangelium Vitae” de la dignidad de la persona.



<https://bit.ly/35JOjsE>

FICHA DE APLICACIÓN N° 4

Título:	“Organizando frases para la canción”		Unidad	1	
Capacidad:	COMPRENSIÓN	Grado:	2°	Sección	A
Destreza:	Sintetizar	Fecha:		Duración	90m

“ORGANIZANDO FRASES PARA LA CANCIÓN”

1. Lee y recuerda las ideas resaltadas de las clases anteriores y de la encíclica Evangelium Vitae (Cap 1).
2. Sintetiza elaborando un texto breve de la letra de su canción en un blog o cuaderno.

Versión
previa

¿Qué aprendí?

¿Cómo lo
aprendí?

METACOGNICIÓN

¿Qué dificultades
tuve?

¿Cómo las resolví?

TRANSFERENCIA

Escribe un lema en tu cuaderno acerca del respeto por la dignidad de las personas

FICHA N°5

Estudiante: _____
 Área: _____ Grado y sección: _____
 Profesora: _____

CAPACIDAD: Pensamiento
crítico y creativo

DESTREZA: Expresar

1. Lee y comprende sobre el respeto a la dignidad del ser humano tanto propio como el de los demás y subraya las ideas más importantes.

EL RESPETO A LA DIGNIDAD DE LA PERSONA

El respeto por la dignidad de la persona humana comienza por reconocer su existencia, su autonomía y su individualidad, de allí que dicho artículo la considere inviolable. Entonces, coincidiendo con el criterio de la gran mayoría de la doctrina y la tendencia actual, se considera a la dignidad como la "fuente", el fundamento, el sustrato, en el que se asientan y de la que derivan todos los derechos humanos. Es "precisamente la conexión de un derecho con la dignidad humana la que lo convierte en derecho fundamental".

Dicho esto, dignidad humana significa que un individuo siente respeto por sí mismo y se valora al mismo tiempo que es respetado y valorado. Implica la necesidad de que todos los seres humanos sean tratados en un pie de igualdad y que puedan gozar de los derechos fundamentales que de ellos derivan. Poseemos dignidad en tanto somos moralmente libres, por ser autónomos, igualados a otros de la propia ley. En definitiva, la dignidad constituye la fuente de todos los derechos y esto implica un cambio en la concepción de la persona, atento a que ya no se puede hablar de persona o derechos a secas, sino de persona digna y de derechos que contemplan esta dignidad de la persona humana.

(Tomado de OMS, 2016)



<https://www.recursosdeautoayuda.com/frases-de-dignidad/>

1. Relaciona lo leído con la letra escrita anteriormente por el grupo y crea un título a tu canción.
2. Organiza tus ideas y estructura tu canción adaptando letra y la música escogida por el grupo para después ensayarla.



Metacognición

Responde las siguientes preguntas:
¿Qué aprendimos hoy?
¿Qué pasos seguí para comprender el aprendizaje de hoy?
¿Crees importante el respeto a la dignidad humana?

Transferencia

Ensaya la canción sobre el respeto de la dignidad de la persona, tanto propia como la de los demás, enseñándoles a los miembros de su familia.

FICHA N°6

Estudiante: _____

Área: _____ Grado y sección: _____

Profesora: _____

CAPACIDAD: Pensamiento
ejecutivo**DESTREZA:** Asume actitudes
humano-cristianas

1. Lee la ficha informativa sobre la ética y la dignidad humana e identifica las ideas principales.

LA ÉTICA Y LA DIGNIDAD HUMANA

La dignidad humana es el fundamento de la ética pública. Esta, como paradigma político y jurídico de la modernidad, está conformada por cuatro grandes valores: la libertad, la igualdad, la solidaridad y la seguridad jurídica. La idea de dignidad humana, para su realización a través de la vida social, inseparable de la condición humana, se plasma en esos cuatro valores, cuyo núcleo esencial lo ocupa la libertad, matizada y perfilada por la igualdad y la solidaridad, en un contexto de seguridad jurídica. La interdependencia entre ética y dignidad es absoluta. Si la dignidad se atropella se violan principios éticos. Si se vive en sociedades donde la ética poco importa se atenta contra la dignidad. Ética es valor universal.

La ética pública configura una organización jurídica y política, donde cada uno puede establecer libremente sus planes de vida o elegir entre aquellos proyectos de planes de vida institucionalizados, por un grupo social, por una Iglesia o por una escuela filosófica, que parte de la libertad inicial o de elección, como dato propio de la condición humana, y que se inspira y se fundamenta en el valor de la libertad social, de la seguridad, de la igualdad y de la solidaridad.

En este sentido, la dignidad humana se presenta como el referente principal de los valores políticos y jurídicos de la ética pública de la modernidad, y de los principios y derechos que de ellos derivan. Por tanto, la idea de dignidad humana constituye, igualmente, el fundamento de los derechos humanos.

(Tomado de Perces, 2007)


<https://app.emaze.com/@AOCTZIORO#>

Analiza el texto respondiendo a las preguntas de la ficha.

- ¿Cómo se relaciona la dignidad humana y la ética?

.....

.....

.....

.....

.....

- ¿De qué manera podemos proteger la dignidad de los demás cuando está siendo amenazada?

.....

.....

.....

.....

.....

- ¿Estoy comprometido tanto a proteger la vida humana como a asegurar que cada ser humano pueda vivir con dignidad?

.....

.....

.....

.....

.....

Metacognición
Responde las siguientes preguntas:
¿Qué aprendimos hoy?
¿Qué pasos seguí para comprender el aprendizaje de hoy?
¿Qué dificultades tuviste?
¿Cómo las resolviste?

Transferencia
Comparte con su familia y redes sociales la canción realizada, de la misma manera los invita a asumir actitudes humanocristianas promoviendo el respeto de la dignidad de la persona, tanto propia, como de los demás.

3.3.2.4. Evaluación final y de proceso

LISTA DE COTEJO

Grado: 2° Nivel: Secundaria PROFESORES:

FECHA: //

PROMOVIENDO EL RESPETO POR LA DIGNIDAD

CRITERIOS	SÍ	NO
Identifica la problemática del respeto de la dignidad de la persona del video mediante el apunte personal en su cuaderno blog.		
Relaciona todo lo observado en el video y en las imágenes con la realidad de su localidad completando el cuadro de organización del proyecto.		
Organiza y secuencia la información en un esquema propuesto.		
Sintetiza elaborando un texto breve de la letra de su canción en un blog o cuaderno.		
Organiza sus ideas y estructura su canción adaptando letra y música escogida por el grupo para después ensayarla		
Compara las actitudes que asumieron antes de hacer la canción y las actitudes que pueden tener ahora que buscan promover el respeto a la dignidad humana, de forma verbal.		

RÚBRICA DE EVALUACIÓN

Grado: 2° Nivel: Secundaria PROFESORES:

FECHA: //

CRITERIOS POR EVALUAR	LOGRADO (A)	EN PROCESO (B)	EN INICIO (C)
Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Comprende el tema del respeto de la dignidad de la persona humana, explicando el mensaje de forma clara, precisa y coherente.	Comprende muy poco el tema de la dignidad de la persona humana pero no logra explicar el mensaje de forma clara y coherente.	Muestra dificultad para comprender y explicar el tema de la dignidad de la persona humana.
Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Propone alternativas de solución a los diferentes problemas de la dignidad de la persona humana de manera clara y concreto.	Propone alternativas de solución con poca claridad a los diferentes problemas de la dignidad de la persona humana.	Muestra desinterés al proponer alternativas de solución a los diferentes problemas de la dignidad de la persona humana.
Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios desde la fe que profesa	Expresa de manera oral y escrita una canción del respeto de la dignidad de la persona tanto propia como de los demás de manera estructurada y coherente.	Expresa de manera oral y escrita una canción del respeto de la dignidad de la persona tanto propia como de los demás de manera estructurada y poco coherente.	Muestra dificultad al expresarse de manera oral y escrita en su canción del respeto de la dignidad de la persona tanto propia como de los demás.
Actúa coherentemente en razón de su fe, según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad mediante la producción y difusión de un canto sobre la dignidad de la persona dando razón de su fe y de sus principios.	Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad mediante la producción y difusión de un canto sobre la dignidad de la persona dando poca razón de su fe y de sus principios.	Muestra dificultad para asumir su rol protagónico en la transformación de la sociedad mediante la producción y difusión de un canto sobre la dignidad de la persona.

Conclusiones

La realidad en la que se vive carece de formación ético-espiritual, esto como consecuencia afectan la forma como nos relacionamos con los demás y con Dios, por ello se desarrolla esta propuesta didáctica realizando un análisis descriptivo de la institución educativa elegida, así mismo, presenta los objetivos y su respectiva justificación sobre la problemática encontrada.

El paradigma sociocognitivo-humanista se centra en cómo se construye el conocimiento en la mente humana, al mismo tiempo explica los procesos, capacidades, destrezas y habilidades de cómo aprende el que aprende, por ende, es capaz de dar un significado y sentido a lo aprendido con la finalidad de formar personas íntegras capaces de responder de manera competente a los nuevos desafíos de la sociedad.

En esta propuesta didáctica se emplea el modelo T porque permite al docente realizar programaciones más organizadas y estructuradas haciendo uso de las destrezas, capacidades y competencias siguiendo el mismo lineamiento que propone el Ministerio de Educación.

Con respeto a las evaluaciones formativas y sumativas, se diseñó diversos instrumentos de evaluación considerando que no aprendemos para ser evaluados, sino que, evaluados para aprender, por ende, es importante la retroalimentación ya que ayuda a reforzar los aprendizajes de los estudiantes.

Recomendaciones

Considerando la propuesta didáctica realizada se recomienda que:

Los docentes tengan en cuenta la evaluación diagnóstica antes de la programación anual para contextualizar las enseñanzas del área, para saber en qué condiciones y nivel de aprendizaje se encuentran los estudiantes respecto al área.

Para los docentes es importante conocer las necesidades de los estudiantes para poder diseñar, planificar y contextualizar las diferentes actividades que puedan despertar el interés en el estudiante haciendo que el aprendizaje sea significativo.

Desarrollar la propuesta didáctica de las competencias del área de Educación Religiosa para que los estudiantes puedan resolver con éxito las dificultades que se les presenta en su vida.

Tener en cuenta el desarrollo de los procesos didácticos de las sesiones de aprendizaje de manera secuenciada, así mismo, aplicar de manera adecuada los procesos mentales de las destrezas a desarrollar en cada actividad.

Para las instituciones es importante recibir capacitaciones dentro del Paradigma Sociocognitivo-Humanista porque permite el desarrollo de competencias, valores y actitudes para que pueda ser aplicado en su vida y pueda ser parte de una sociedad más humana.

Referencias

- Abarca, C. J. (2017). *Jerome Seymour Bruner*.
<https://web.s.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?vid=4&sid=456f321b-5fb5-4378-97e5-21e8559ae345%40redis>
- Acha, K., Pérez, J. y Quispe, M. (2018). *Propuesta didáctica para desarrollar la vivencia de los valores cristianos en estudiantes de tercer año de educación secundaria de una Institución Educativa privada del Callao*. Trabajo académico de suficiencia profesional
<https://bit.ly/3HHaKMI>
- Aciprensa (2018). *¿Qué rol juega la juventud con María al pie de la cruz?*
<https://www.aciprensa.com/noticias/video-que-rol-juega-la-juventud-con-maria-al-pie-de-la-cruz-14027>
- Aciprensa (2022). *¿Qué es la Semana Santa?* <https://www.aciprensa.com/recursos/la-semana-santa-1996>.
- Aciprensa (2022). *El pecado* <https://www.aciprensa.com/recursos/el-pecado-930>
- Anuario de Psicología (1996). *El legado de Jean Piaget*. Ediciones Cesar Coll - Universitat de Barcelona <https://revistes.ub.edu/index.php/Anuario-psicologia/article/view/9099/11614>.
- BIBLIA LATINOAMERICANA. San Pablo. <https://www.sanpablo.es/biblia-latinoamericana>
- Carino, N. L. (2018). *J. Piaget y L. Vygotsky: Análisis de teorías y sus implicancias en el campopedagógico*
https://ri.unlu.edu.ar/xmlui/bitstream/handle/rediunlu/523/Carino_Noelia_L%20C3%ADa_TFG.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA. Artículo 5. *Jesucristo descendió a los infiernos, al tercer día resucitó de entre los muertos*.
https://www.vatican.va/archive/catechism_sp/p122a5p2_sp.html

CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA - *La sagrada escritura - el pecado nº 107, 1849* https://www.vatican.va/archive/catechism_sp/p3s1c1a8_sp.html

Catholic.net (2022). *La Semana Santa* <https://es.catholic.net/op/articulos/18297/la-semana-santa.html#modal>

Catholic.net (2022). *La dignidad de la persona* <https://es.catholic.net/op/articulos/44212/cat/416/dignidad-de-la-persona.html>

Catholic.net (2022). *Pecados mortales, veniales y de omisión* <https://es.catholic.net/op/articulos/59145/cat/865/pecados-mortales-veniales-y-de-omision.html#modal>

Catholic.net (2022). *Que es el pecado.* <http://es.catholic.net/op/articulos/7194/qu-es-el-pecado.html>

Catholic.net. (2022). *Los pecados capitales* <http://es.catholic.net/op/articulos/7200/son-sietelos-pecados-capitales-orgullo-avaricia-gula-lujuria-pereza-ira-y-envidia.html>

Catholic.net. (2012). *La oración y tipos de oración* <http://es.catholic.net/op/articulos/55996/cat/1142/cuantos-tipos-de-oracion-hay.html#modal>.

Catholic.net. (2020). *Las estaciones del amor.* <https://es.catholic.net/op/articulos/74902/cat/275/las-estaciones-del-amor.html>.

Catholic.net (2022). *Tiempo de Cuaresma: historia y significado.* <https://es.catholic.net/op/articulos/56202/cat/24/tiempo-de-cuaresma-historia-y-significado.html#modal>.

Euroinnova Bussines school (2020). *Métodos y estrategias de aprendizajes*.
<https://www.euroinnova.edu.es/blog/metodos-y-estrategias-de-aprendizaje#iquestqueacute-son-los-meacutetodos-de-aprendizajes>

Fernández, T. y Tamaro, E. (2004). “*Biografía de David Ausubel*”. En *Biografías y Vidas*.
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/ausubel.htm>.

Ferreyra, H., & Pedrazzi, G. (2007). *Teorías y Enfoques psicoeducativos del aprendizaje*.
Buenos Aires.
[https://books.google.com.pe/books?id=vEMaIRIFT0sC&printsec=frontcover&dq=Ferreyra,+H.,+%26+Pedrazzi,+G.+\(2007\).+Teor%C3%ADas+y+Enfoques+psicoeducativos+del+aprendizaje.+Buenos+Aires:&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=vEMaIRIFT0sC&printsec=frontcover&dq=Ferreyra,+H.,+%26+Pedrazzi,+G.+(2007).+Teor%C3%ADas+y+Enfoques+psicoeducativos+del+aprendizaje.+Buenos+Aires:&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)

Gómez, S. P. (2013). *Teoría de la experiencia del aprendizaje mediado del Dr. Reuven Feuerstein: la importancia del maestro como principal mediador del aprendizaje*.
<http://200.23.113.51/pdf/29960.pdf>

Hernández, G. & Días, F. (2013). *Una mirada psicoeducativa al aprendizaje: qué sabemos y hacia dónde vamos*.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2013000100003

ICOT. (2015). *Robert Sternberg*. Internacional Conference On Thinking.
<http://www.icot2015.com/es/hizlariak/219-ponentes-principales/787-robert-sternberg-esp.html>.

Juan pablo II (1995). *Sobre el valor y el carácter inviolable de la vida humana*. Encíclica Evangelium vitae https://www.vatican.va/content/john-paul-ii/es/encyclicals/documents/hf_jp-ii_enc_25031995_evangelium-vitae.html

- Latorre M. y Seco, J. (2010) *Diseño Curricular para una nueva sociedad*. Editorial Bruno.
<http://www.umch.edu.pe/arch/hnomarino/dcsecundariahmarino.pdf>.
- Latorre, M. y Seco, C. (2010). *Paradigma socio-cognitivo-humanista Desarrollo y evaluación de Capacidades y Valores en la Sociedad del Conocimiento para “aprender a aprender”*.
<file:///C:/Users/NADIA/Downloads/psociocoghumanista.pdf>
- Latorre, M. y Seco, C. (2013). *Metodología estrategias y técnicas metodológicas*. Universidad Marcelino Champagnat <http://www.umch.edu.pe/arch/hnomarino/metodo.pdf>
- Latorre M. y Seco, J. (2016) *Diseño Curricular para una nueva sociedad*. Editorial Bruno.
- Latorre y Seco, (2016). *Diseño curricular Nuevo para una nueva sociedad - Teorías y paradigmas de la educación*.
- Latorre, M. (2010). *Evaluación por capacidades y competencias I*. Universidad Marcelino Champagnat
[https://marinolatorre.umch.edu.pe/wpcontent/uploads/2020/09/116_evaluaci% c3% 93n-por-capacidades-y-competenciasi](https://marinolatorre.umch.edu.pe/wpcontent/uploads/2020/09/116_evaluaci%c3%93n-por-capacidades-y-competenciasi).
- Latorre, M. (2015). *Capacidades, destrezas y procesos mentales*. Universidad Marcelino Champagnat <https://marinolatorre.umch.edu.pe/wp-content/uploads/2015/09/25.-Capacidades-destrezas-procesos.pdf>
- Latorre, M. (2015). *Capacidades y competencias y mapa funcional*. Universidad Marcelino Champagnat <https://marinolatorre.umch.edu.pe/wp-content/uploads/2015/09/19.-Capacidades-y-competencias-y-MAPA-FUNCIONAL.pdf>
- Latorre, M. (2016). *Las competencias y sus clases*. Universidad Marcelino Champagnat
http://umch.edu.pe/arch/hnomarino/45_competencias.pdf

- Latorre, M (2021) Aprendizaje por descubrimiento. Separata del curso de actualización para la titulación. Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2021). *Paradigma cognitivo*. Separata del curso de actualización para la titulación. UMCH.
- Latorre, M. (2021). *Paradigma socio - contextual*. Separata del curso de actualización para la titulación. Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2022). *Paradigma cognitivo aprendizaje por descubrimiento y la teoría del andamio*. Separata del curso de actualización para la titulación. UMCH.
- Latorre, M. (2022). *Paradigma socio-contextual modificabilidad cognitiva*. Separata del curso de actualización para la titulación. UMCH.
- Latorre, M. (2022). *Paradigma Socio-Cultural (Teoría de Lev S. Vygotsky)*, Separata del curso de actualización para la titulación. UMCH.
- Latorre, M. (2022). *Paradigma Cognitivo – Jean Piaget*, Separata del curso de actualización para la titulación. UMCH.
- La Torre (2022). *Revisión de los paradigmas de la educación a través de la historia*, Separata del curso de actualización para la titulación. UMCH.
- Lavilla, C. L. (2011). *La evaluación*. Pedagogía Magna
file:///C:/Users/NADIA/Downloads/Dialnet-LaEvaluacion-3629230.pdf
- Ledesma, M. A. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. file:///C:/Users/Hna.%20Irma%20Lucano/Downloads/LIBRO-VYGOTSKY%20(1).pdf

- Linares, A. R. (s/f). *Desarrollo Cognitivo. Las Teorías de Piaget y de Vygotsky*.
http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf
- Lizana, M. (2019). *Pecado venial: origen del término, en qué consiste y ejemplos*. Lifeder.
 Recuperado de <https://www.lifeder.com/pecado-venial/>
- MINEDU (2016). *Currículo nacional de la Educación Básica*.
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacionbasica.pdf>.
- MINEDU (2017). *Cartilla de planificación curricular para Educación Primaria*.
<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/cartilla-planificacion-curricular.pdf>.
- MINEDU (2016). *Currículo Nacional de la educación Básica. competencias - estándar de aprendizaje*: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016-2.pdf>
- Minedu (2016). *Programación curricular de educación secundaria*. Minedu
- OMS (2017). *El respeto a la dignidad humana*. <https://salud.gob.ar/dels/entradas/la-dignidad-humana#:~:text=Dicho%20esto%2C%20dignidad%20humana%20significa,fundamenta les%20que%20de%20ellos%20derivan>
- Papa francisco (2021). *Reflexión del Papa francisco*.
<https://www.elcolombiano.com/internacional/el-papa-francisco-y-su-mensaje-el-domingo-de-ramos-en-semana-santa-EI14857232>
- Perces, G. (2007). *Segunda sesion. El fundamento y el congepto de los derechos*
https://e-archivo.uc3m.es/bitstream/handle/10016/16006/dignidad_Peces_2007.pdf.
- Rivas, M. (2008). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo. Universidad Complutense (Madrid)*.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4809/Procesos%20cognitivos%20y%20aprendizaje%20significativo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rivera, J. (2004). *El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes*
http://online.aliat.edu.mx/adistancia/dinamica/lecturas/El_aprendizaje_significativo.

Román, P.M. Díez, L. E. (2017). *El Currículum como Desarrollo de Procesos Cognitivos y Afectivos.* Enfoques educativos
<https://enfoqueseducacionales.uchile.cl/index.php/REE/article/view/47064>

Román, P. M. y Díez, L. E. (2009). *La inteligencia escolar, aplicaciones al aula, una nueva teoría para una nueva sociedad.*
[file:///C:/Users/NADIA/Downloads/Libro.%20La%20inteligencia%20escolar%20\(Eloisa\).pdf](file:///C:/Users/NADIA/Downloads/Libro.%20La%20inteligencia%20escolar%20(Eloisa).pdf)

Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual.* IN. Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa.
http://online.aliat.edu.mx/adistancia/dinamica/lecturas/El_aprendizaje_significativo.

UGEL Yurimaguas (2010). *El mal nos aleja de Dios*
<https://www.ugelaa.gob.pe/odec/primaria/05-primaria/P-05-leccion-10/5P%20Tema%2010%20E1%20mal%20nos%20aleja%20de%20Dios.pdf>

Wordpress.com (2013). *Paradigma sociocultural un enfoque dentro de la enseñanza.*
<https://parasociocultu.wordpress.com/2013/01/25/paradigma-sociocultural-un-enfoque-dentro-de-la-ensenanza/>



INFORME DE SIMILITUD

ININ-F-17

V. 02

Página 1 de 1

1	FACULTAD	Educación y psicología						
2	ESCUELA	Educación						
3	ÁREA RESPONSABLE	Decanato de Educación y Psicología						
4	APELLIDOS Y NOMBRE DEL RESPONSABLE	Bringas Álvarez, Verónica						
5	<table border="1"><tr><td></td><td>TESIS</td></tr><tr><td></td><td>TRABAJO DE INVESTIGACIÓN</td></tr><tr><td>X</td><td>TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL</td></tr></table>		TESIS		TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	X	TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL	Propuesta didáctica para desarrollar las competencias del área de Educación Religiosa en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución educativa pública de Ocobamba, Chincheros, Apurímac.
	TESIS							
	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN							
X	TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL							
6	AUTOR DEL DOCUMENTO	Cárdenas Pariona, Soledad García Huayaban, Nadia Mirthyz Lopez Choque, Arascelly Guadalupe						
7	ASESOR	Bringas Álvarez, Verónica						
8	SOFTWARE PARA DETERMINAR LA SIMILITUD	Turnitin						
9	FECHA DE RECEPCIÓN DEL DOCUMENTO	07/03/2022						
10	FECHA DE APLICACIÓN DEL SOFTWARE PARA DETERMINAR LA SIMILITUD	08/03/2022						
11	PORCENTAJE MÁXIMO PERMITIDO, SEGÚN EL PROTOCOLO PARA EL USO DEL SOFTWARE	20%						
12	PORCENTAJE DE SIMILITUD ENCONTRADO	19%						
13	CONCLUSIÓN	El documento presentado no supera el índice de similitud permitido en la Universidad Marcelino Champagnat, según el Protocolo para el Uso del Software						
14	FECHA DEL INFORME	08/03/2022						

César Serna Serna

Decano de la Facultad de Educación y Psicología