



UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para fomentar
la identidad personal y la convivencia social en los
estudiantes del primer año de educación secundaria de
una institución educativa privada de Huánuco

AUTORES:

ESPINOZA MORALES, Rocío Sonia
JULÓN NUÑEZ, Rosa Irma
MAMANI LEÓN, Judith Roxana

ASESOR / ASESORA:

LINARES GUEVARA, Giancarlo
ORCID: 0000 0002 1484 2685

PARA OPTAR AL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN:
Educación Secundaria, Especialidad
Ciencias Histórico Sociales



Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Permite descargar la obra y compartirla, pero no permite ni su modificación ni usos comerciales de ella.



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. Marino LATORRE ARIÑO	Presidente
Dr. Nicanor Marcial COLONIA VALENZUELA	Vocal
Mag. Giancarlo LINARES GUEVARA	Secretario

Judith Roxana MAMANI LEÓN, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para fomentar la identidad personal y la convivencia social en los estudiantes del primer año de educación secundaria de una institución educativa privada de Huánuco”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Histórico Sociales.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	APELLIDOS Y NOMBRES	RESULTADO
2013489	Judith Roxana MAMANI LEÓN	APROBADO POR UNANIMIDAD

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 3 de abril del 2021.

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE



ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. Marino LATORRE ARIÑO	Presidente
Dr. Nicanor Marcial COLONIA VALENZUELA	Vocal
Mag. Giancarlo LINARES GUEVARA	Secretario

Rocío Sonia ESPINOZA MORALES, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado **“Propuesta didáctica para fomentar la identidad personal y la convivencia social en los estudiantes del primer año de educación secundaria de una institución educativa privada de Huánuco”**, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Histórico Sociales.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	APELLIDOS Y NOMBRES	RESULTADO
2013479	Rocío Sonia ESPINOZA MORALES	APROBADO POR UNANIMIDAD

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 3 de abril del 2021.

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE



UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT
Facultad de Educación y Psicología

ACTA DE APROBACIÓN PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO PARA LA TITULACIÓN - PAT

Ante el Jurado conformado por los docentes:

Dr. Marino LATORRE ARIÑO	Presidente
Dr. Nicanor Marcial COLONIA VALENZUELA	Vocal
Mag. Giancarlo LINARES GUEVARA	Secretario

Rosa Irma JULÓN NUÑEZ, Bachiller en Educación, ha sustentado su Trabajo de Suficiencia Profesional, titulado “**Propuesta didáctica para fomentar la identidad personal y la convivencia social en los estudiantes del primer año de educación secundaria de una institución educativa privada de Huánuco**”, para optar al Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria, Especialidad Ciencias Histórico Sociales.

El Jurado después de haber deliberado sobre la calidad de la sustentación y del Trabajo de Suficiencia Profesional, acordó declarar a la Bachiller en Educación:

CÓDIGO	APELLIDOS Y NOMBRES	RESULTADO
45285539	Rosa Irma JULÓN NUÑEZ	APROBADO POR UNANIMIDAD

Concluido el acto de sustentación, el Presidente del Jurado levantó la Sesión Académica.

Santiago de Surco, 3 de abril del 2021.

SECRETARIO

VOCAL

PRESIDENTE

Dedicatoria

El presente trabajo está dedicado a las personas que hicieron posible alcanzar nuestras metas y fueron nuestro apoyo en el trayecto de nuestra formación profesional.

Agradecimientos

Agradecemos a Dios, a nuestras familias y los amigos que siempre nos motivan a seguir adelante.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2021

Nombres:

Rocío Sonia

Apellidos:

ESPINOZA MORALES

Ciclo:

Verano 2021

Código UMCH:

2013479

N° DNI:

42341720

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 19 de marzo de 2021



Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2021

Nombres:

Rosa Irma

Apellidos:

JULÓN NUÑEZ

Ciclo:

Verano 2021

Código UMCH:

45285539

N° DNI:

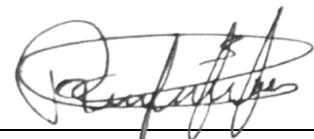
45285539

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 19 de marzo de 2021



Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA
PAT - 2021

Nombres:

Judith Roxana

Apellidos:

MAMANI LEÓN

Ciclo:

Verano 2021

Código UMCH:

2013489

N° DNI:

45278891

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, 19 de marzo de 2021



Firma

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional, tiene como finalidad diseñar una propuesta didáctica para fomentar la identidad personal y la convivencia social en los estudiantes de primer año de secundaria, tomando como modelo de aprendizaje el paradigma sociocognitivo humanista, al reunir grandes personaje que aportaron en la educación, tales como: Piaget, Ausubel y Bruner representantes del Paradigma Cognitivo, como también, Vygotsky y Feuerstein con el paradigma Socio cultural, sumándose a ello la pareja matrimonial: Martiniano Román y Eloísa Díez con su teoría Tridimensional, enfatizando el aprendizaje para el desarrollo de capacidades, destrezas y actitudes que requiere la educación en el día de hoy, puesto que, la formación integral del estudiante consta de que este contextualice su aprendizaje desarrollando competencias y vivenciando los valores en la sociedad, así se podrá realizar la transformación de un mundo más humano y mejor. Por lo cual, el siguiente trabajo consta de tres capítulos; la primera parte desarrolla la planificación del trabajo, en la segunda parte contiene el marco teórico y la tercera parte se desarrolla la programación curricular.

ABSTRACT

The present work of professional sufficiency, aims to design a didactic proposal to promote personal identity and social coexistence in first year high school students, taking as a learning model the humanistic sociocognitive paradigm, which brings together great characters who contributed in the education, such as: Piaget, Ausubel and Bruner representing the Cognitive Paradigm, as well as Vygotsky and Feuerstein with the Sociocultural paradigm, adding to this the married couple: Martiniano Román and Eloísa Díez with their Three-dimensional theory, emphasizing learning for development of capacities, skills and attitudes that education requires today, since the integral formation of the student consists of him contextualizing his learning by developing skills and experiencing values in society, thus the transformation of a world more human and better. Therefore, the following work consists of three chapters; the first part develops the work planning, the second part contains the theoretical framework and the third part develops the curricular programming.

INDICE

Introducción.....	10
CAPÍTULO I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional	11
1.1 Título y descripción del trabajo	11
1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa	11
1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional.....	12
1.4. Justificación.....	13
CAPITULO II: Marco teórico.....	14
2.1. Bases teóricas del paradigma sociocognitivo.....	14
2.1.1. Paradigma cognitivo	14
2.1.1.1. Piaget	14
2.1.1.2. Ausubel.....	16
2.1.1.3. Bruner	17
2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual.	19
2.1.1.4. Vygostky.....	20
2.1.1.5. Feuerstein	22
2.2. Teoría de la inteligencia	24
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg.....	24
2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia	26
2.2.3. Competencias (definición y componentes)	27
2.3. Paradigma Socio cognitivo - humanista	28
2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma.....	28
2.3.3. Metodología.....	28
2.3.4. Evaluación	29
2.4. Definición de términos Básicos	30
CAPÍTULO III: Programación curricular	33
3.1. Programación general	33
3.1.1. Competencias del área	33
3.1.2. Estándares de aprendizaje.....	34
3.1.3. Desempeños	35
3.1.4. Panel de capacidades y destrezas.....	36
3.1.5. Definición de capacidades y destrezas	36
3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas	38
3.1.7. Métodos de aprendizaje	40
3.1.8. Panel de valores y actitudes.....	42
3.1.9. Definición de valores y actitudes.....	42
3.1.10. Evaluación de diagnóstico	44
3.1.11. Programación anual	49
3.1.12. Marco conceptual de los contenidos.....	50

3.2. Programación específica	51
3.2.1. Unidad de aprendizaje 1 y actividades	51
3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la unidad	52
3.2.1.2. Actividades de aprendizaje	53
3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.	64
3.2.1.4 Evaluación de proceso y final de unidad.	81
3.2.2. Proyecto de aprendizaje y actividades	90
3.2.2.1. Programación de proyecto	92
3.2.2.2. Actividades de aprendizaje	93
3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.....	100
3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final	108
Conclusiones.....	111
Recomendaciones	112
Referencias	113

INTRODUCCIÓN

La sociedad en la actualidad es cambiante, puesto que, cada vez surgen nuevos desafíos, como también situaciones que el hombre tiene que enfrentar en su vida diaria; la tecnología se ha vuelto una herramienta necesaria para el desarrollo y crecimiento de una sociedad, en aras del progreso y estabilidad socioeconómica. Por otro lado, la globalización ha permitido una relación efectiva dentro de una comunidad internacional, porque forja vínculos con fines económicos, que a la vez, involucra los aspectos culturales, políticos y sociales, aunque a veces no fueron óptimos. Sin embargo, en estos tiempos, la aparición de una nueva pandemia (Covid 19) ha hecho que el hombre cambie la forma de vida y su visión en su entorno, por lo cual, el confinamiento y las restricciones de cada gobierno dieron un cambio drástico para evitar graves consecuencias.

Ante esta situación de la sociedad y del hombre, planteamos como respuesta el paradigma sociocognitivo humanista, que pretende involucrar a la persona con su sociedad, ser protagonista del cambio, usando las nuevas herramientas para forjar una convivencia más humana y empática, ante la distancia que la realidad nos presenta. Además, con un buen uso de la tecnología podrá construir lazos de cercanía y así mejorar una convivencia social con valores éticos y humanos.

En consecuencia, la educación por competencias es un proceso que enriquece al estudiante de hoy, porque se necesita personas comprometidas con su sociedad, desde una reflexión personal, donde se conozca a sí mismo y conozca a las personas de su entorno para emitir el cambio, es decir, que la enseñanza no solo se quede en simple conocimiento, sino que dicha información sea evidenciada en el actuar dentro de su contexto.

Por ello, el presente trabajo de suficiencia profesional tiene como finalidad fomentar la identidad personal para la convivencia social en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la institución educativa privada de Huánuco.

CAPÍTULO I

Planificación del trabajo de suficiencia profesional

1.1 Título y descripción del trabajo

Título: Propuesta didáctica para fomentar la identidad personal para la convivencia social en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la institución educativa privada de Huánuco

Descripción del trabajo

El siguiente trabajo presenta tres capítulos que explican lo siguiente:

En el primer capítulo se desarrollará la planificación del trabajo, teniendo como primer punto el diagnóstico de la institución educativa, los objetivos y la justificación correspondiente.

El marco teórico, presentado en el segundo capítulo, profundiza en los diversos paradigmas que se presentan en el aprendizaje, tales como: el paradigma sociocognitivo, que presenta dos paradigmas, el primero, llamado Cognitivo, que tiene como representantes a Piaget, Ausubel y Brunner, el segundo, es el paradigma sociocultural contextual, cuyos representantes son: Vygostsky y Feuerstein. Asimismo se explicará la teoría de la inteligencia, con sus dos componentes la teoría triárquica y Teoría la tridimensional. Finalizando este capítulo se dará a conocer, cómo se desarrolla el paradigma, sociocognitivo humanista.

Para finalizar, en el tercer capítulo se desarrolla la programación curricular, como: la programación anual, la unidad, las sesiones de aprendizaje, el proyecto, las fichas de trabajo y las evaluaciones. Para ello se tomará en cuenta las directivas del Ministerio de Educación.

1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa

La Institución educativa, está ubicado en la ciudad de Huánuco, cerca al mercado central del lugar, en los alrededores se encuentran, colegios, dos parroquias, dos universidades, entre otros.

La institución educativa es de gestión privada, atiende a tres niveles: inicial, primaria y secundaria, con un número aproximado de ochocientos estudiantes, cuyos grados varían de tres a dos secciones, siendo el número máximo de estudiantes por salón, veintidós y con de ochenta docentes que laboran en la institución.

Los recursos con que cuenta la institución educativa son: salones equipados con televisores y proyectores, además del espacio necesario para el desenvolvimiento físico; como dos campos deportivos y un espacio de juegos recreativos. Asimismo, cuenta con un auditorio y un comedor. Por otro lado, las clases se complementan con diversos talleres de danza, música y canto, además, cuenta con un departamento de psicología y, para tiempos de pandemia, las clases se han desarrollado por medio de la plataforma zoom.

En cuanto a la colaboración de los padres de familia en la educación de sus hijos, una mayoría muestra interés y participación en las actividades del colegio, por otra parte, existe la ausencia de responsabilidad de algunos, en la formación educativa de sus hijas. Asimismo, las estudiantes del primer año de secundaria, presentan dificultades en la formación de su identidad personal, que conlleva a una acción negativa en el desarrollo de una buena convivencia, por la presencia de factores que no favorecen a su formación integral en la construcción de su identidad, manifestándose en su convivencia con los demás.

Por tanto, las estudiantes de primer año de secundaria requiere el desarrollo de una buena formación de identidad personal y asimismo, pueda tener una buena convivencia social.

1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

Objetivo General.

Formular un modelo didáctico para fomentar la identidad personal en la convivencia social de los estudiantes del primer año de educación secundaria de una institución educativa privada de Huánuco

Objetivos Específicos

Diseñar sesiones de aprendizaje para la construcción de identidad en los estudiantes del primer año de educación secundaria de una institución educativa privada de Huánuco

Proponer sesiones de aprendizaje para la convivencia y participación democrática en la búsqueda del bien común en los estudiantes del primer año de educación secundaria de una institución educativa privada de Huánuco.

1.4. Justificación.

Las estudiantes del primer año de educación secundaria demuestran una falta de identidad personal, que repercute en la sociedad, con falta de valores morales, culturales, cívicos y patrióticos, por causa del mal uso de los medios de comunicación y las redes sociales, que influyen en su proceder como persona autónoma.

Por otro lado, los padres de familia, descuidan el proceso de formación de sus menores hijas, a causa de que algunos de ellos asumen solos la responsabilidad de la educación de las mismas, que les obliga a trabajar, dejando sola a sus hijas ante el riesgo de mal uso del internet.

Por ello, la propuesta del Diseño curricular, nos permite desarrollar una didáctica para responder las realidades y necesidades de cada situación concreta, además de ser innovadora porque se desarrollará las competencias teniendo en cuenta los aportes del paradigma sociocognitivo humanista.

La utilidad de la propuesta es mejorar la identidad personal de las estudiantes del primer año, para mejorar la convivencia social en un realidad que necesita de personas empáticas y solidarias para un mundo mejor. Además, contribuye como guía de aprendizaje, para los docentes del área de Ciencias Sociales de acuerdo al contexto de su realidad.

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Bases teóricas del paradigma sociocognitivo

2.1.1. Paradigma cognitivo

Es un modelo de aprendizaje, que estudia un conjunto de teorías enfocadas a investigar el conocimiento humano en el proceso de aprendizaje, donde el que aprende utiliza capacidades, destrezas y habilidades (Latorre y Seco, 2016).

2.1.1.1. Piaget

Piaget nació en Suiza, en la ciudad de Neuchatel el año 1896, fue uno de los pensadores que más contribuyó en la psicología científica del siglo XX (coll, 1996). Aportó con su estudio a la corriente llamada teoría genética, tanto en los campos de la epistemología, psicología y educación contemporánea, por lo cual, cuando murió fue homenajeado con muchos reconocimientos de universidades e institutos de investigación, por su teoría genética y que han sido inspirados en ella. (Coll, 1996). Su primera obra fue Recherche que se publicó en 1917 el contenido es relacionado a una novela filosófica (coll, 1996). “Colaboró con el gobierno Suizo, con la UNESCO, en cuestiones educativas, y otras más específicas de investigación” (Socas, s.f., p. 370).

En cuanto a los aportes a la educación, Piaget en su teoría genética demuestra que las estructuras mentales se originan en la dimensión biológica y hereditaria, porque “el aprendizaje sigue al desarrollo y la maduración fisiológica y psicológica” (Latorre, Seco, 2016, p.27), donde los procesos de aprendizaje se desarrollan gracias a la asimilación y acomodación, teniendo como resultado el equilibrio, es decir, la aprehensión de un nuevo conocimiento.

Piaget en el proceso del aprendizaje inicia con la asimilación, que consiste, en captar una información de afuera que se conecta con los conocimientos previos, para dar paso a la modificación del conocimiento, el cual, es llamado acomodación, porque, une la información externa con los saberes previos, que al modificarse los conocimientos se realiza el equilibrio, formándose un nuevo conocimiento, siendo éste, el final del proceso de aprendizaje que postula Piaget.

Asimismo, el trabajo de Piaget se enfocó a la investigación de las estructuras mentales y cómo estas cambian y evolucionan en el proceso de crecimiento en el individuo, además de la interpretación de su realidad, es decir, cómo se genera los conocimientos en el infante y se va desarrollando gradualmente de acuerdo a su edad. “El sujeto que aprende no es un ente pasivo ante los estímulos que recibe, sino que los transforma en función de los marcos conceptuales y esquemas previos que posee” (Román y Diez, 2009, p. 57) en efecto, el aprendizaje se realiza cuando se genera un contacto directo con la realidad, donde el individuo es capaz de adaptarlo y unir a sus conocimientos anteriores, produciéndose así, un nuevo conocimiento que lo incorpora a su aprendizaje, a lo que Piaget denominará, estadios. Estos estadios son etapas del conocimiento del hombre, donde, cada una de ellas, fija las características y formas de aprender de acuerdo a la edad del individuo, porque “Las etapas son discretas, separadas y cualitativamente diferentes. El paso de una etapa a otra no es una cuestión de mezcla gradual o de fusión continua” (Schunk, 2012, p. 237) como se muestra en el siguiente cuadro.

El estadio es un nivel de desarrollo		
ESTADIO	EDAD	SINTESIS
Senso-motor	(0-2 años):	No hay acciones mentales; hay acciones conductuales y ejecutivas.
Pre-Operatorio	(2-7 años):	Se realiza acciones mentales, pero no son reversibles.
Lógico concreto	(7-12 años):	Primero se dan acciones concretas reversibles y luego aparecen las representaciones abstractas.
Lógico formal	(12-15 años):	El desarrollo de la inteligencia repercute en todos los sectores de la personalidad.

(Tomado de Latorre, 2016, p 149 - 150)

Por consiguiente, se profundizará en el estadio lógico formal, que abarca desde los 12 a 15 años, donde los jóvenes se instruyen de acuerdo a los aprendizajes abstractos y no experimentables, puesto que, “el adolescente que ha alcanzado el dominio de las operaciones formales es capaz de considerar preguntas que son contrarias a los hechos. Al responder, el adolescente demuestra la base de las operaciones formales: el razonamiento hipotético-deductivo” (Woolfolk, 2010, p. 38)

Por lo tanto, el estadio lógico formal se aplicará en los estudiantes de primer año de secundaria, porque a esta edad existen cambios biológicos y psicológicos, que favorecen a la formación y fortalecimiento de su identidad ante una sociedad cambiante y estereotipada, generando en ellos la reflexión de sí mismos y cómo se debe convivir en su entorno social. En consecuencia, las programaciones irán enfocadas hacia el fortalecimiento de la identidad personal en la convivencia social, desde una reflexión personal, por medio de experiencias, vivencias y casos encontrados en la sociedad.

2.1.1.2. Ausubel

Fue uno de los seguidores de Jean Piaget, destacando en el campo de la psicología y de la pedagogía, porque propuso la teoría del aprendizaje significativo. Ausubel nació en Nueva York el 25 de octubre de 1918. Fue hijo de judíos emigrantes de Europa Central. Su manera de estudiar era con el método memorístico, al modo de la cultura judía, que se basaba en memorizar los libros de las Sagradas Escrituras, resaltó siempre que los aprendizajes se inician desde los saberes previos, para construir un buen conocimiento significativo (Lazo, 2009).

Ausubel considera importante los saberes que el estudiante ya tiene, puesto que, es el factor fundamental en el proceso de aprendizaje, para una buena retención de contenidos de manera significativa, generándose así lo que su antecesor Piaget proponía en relación al desequilibrio y equilibrio de los procesos mentales “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio enunciaría este: El factor que más influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe; averígüese esto y enséñese a partir de aquí”, dice David Ausubel” (Latorre, 2016, p.30)

Por ello, Ausubel menciona dos tipos de aprendizajes, el memorístico, que en un inicio puede considerarse como necesario, sin embargo, profundiza más en el aprendizaje significativo, porque este hace que el estudiante le dé un valor importante, puesto que, le permite enlazar los conocimientos previos con contenidos nuevos y significantes. Es importante considerar el papel del docente en este proceso, ya que, transmite la información al estudiante y así, este lo pueda descubrir por sí mismo, además, se tiene que tener en cuenta que los contenidos deben ser claro y entendibles, para generar un aprendizaje significativo (Latorre, 2016). Asimismo, un aprendizaje será significativo siempre en cuando, sea organizado, donde el estudiante esté motivado y pueda unir los contenidos nuevos con sus saberes previos.

La motivación que se menciona y la acción del docente son los elementos esenciales para darle significatividad al aprendizaje que repercutirá en el estudiante, puesto que, debe ser novedoso, para sembrar así en el estudiante curiosidad por descubrir un nuevo conocimiento. Por consiguiente, estos conocimientos serán inductivos y deductivos, el primero se efectúa cuando el estudiante descubre un nuevo conocimiento y aprende de ello, el segundo se desarrolla cuando el estudiante vincula el nuevo conocimiento a sus conocimientos anteriores, produciendo la asimilación del aprendizaje (Latorre, 2021).

Asimismo, el aprendizaje significativo funcional cobra gran importancia, cuando este es transferido en la realidad por el estudiante en su vida diaria, dando respuesta a situaciones que emergen de la cotidianidad. La significatividad es el despertar de los conocimientos ya adquiridos que toman sentido cuando estos son aplicados en la realidad que el aprendiz conoce y experimenta, pues así, aplicará las habilidades que posee (Latorre, 2021). Es decir, cuando la significatividad en los estudiantes es en mayor énfasis, también mayor será su funcionalidad en el campo real, pues, tendrá mayor lógica en sus decisiones vitales.

Por lo tanto, tomando en cuenta el aporte de Ausubel, las sesiones serán encaminadas a generar aprendizaje significativo en las estudiantes, teniendo en cuenta la realidad de su entorno y sus saberes previos presentando situaciones que motiven a nuevos conocimientos, para que puedan dar respuesta a las situaciones problemáticas de su entorno social, sobre la identidad y la convivencia con los demás.

2.1.1.3. Bruner

Nació el 1 de noviembre 1915 en la ciudad de Nueva York, sus padres fueron judíos e inmigrantes polacos. A los 16 años empezó a estudiar la carrera de Psicología en Duke University, la Maestría en la Universidad de Harvard y en 1939 se graduó. Más tarde, en 1941 obtuvo el PhD en Psicología a sus 25 años. Desarrolló un programa llamado: New Look, donde explica que la recepción de información no es inmediata, sino que, es un proceso de información donde tiene que haber tanto la interpretación como la selección. Con la publicación de *Study of Thinking* de 1956, se dio inicio al estudio cognoscitivo, para explorar el pensamiento y así poder clasificarlo. Asimismo, se le consideró de gran ayuda para la

Academy of Sciences y Arts en Massachusetts para la reforma del currículum en las escuelas estadounidenses (Abarca, 2017).

Es uno de los representantes del paradigma cognitivo constructivista que dio gran importancia a la orientación o guía del maestro, para que el estudiante adquiriera nuevos conocimientos. Por ello, propuso la teoría del aprendizaje por descubrimiento donde explica, que en los primeros años, los niños redescubren los conocimientos para ser aprendidos comunicando lo comprendido, en cambio, ya en los adultos el aprendizaje es por medio de los contenidos, aunque no se queda solo en ellos, sino que lo debe transferir a nuevos conocimientos, para ser creativos a la hora de afrontar una situación problemática. Por ello, “Bruner define el aprendizaje como el proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de los mismos datos, yendo hacia una nueva comprensión de los mismos y de la realidad” (Latorre, 2021, p.2).

Asimismo, para lograr el aprendizaje por descubrimiento el docente debe presentar varias formas de enseñanza a la hora de transferir los contenidos de manera activa, puesto que, “los profesores deberían variar sus estrategias metodológicas de acuerdo al estado de evolución y desarrollo de los estudiantes” (Baro, 2011, p.5). Es decir, los maestros tendrán en cuenta la etapa en que se encuentra sus estudiantes, su contexto y sus saberes previos para lograr un nuevo conocimiento.

Por consiguiente, para que el aprendizaje por descubrimiento sea eficiente debe seguir tres pasos: primero debe ser un aprendizaje inductivo, es decir, de lo específico a lo general, segundo, el aprendizaje deductivo, que es de lo general a lo concreto y tercero, el aprendizaje transductivo, donde el pensamiento de la persona debe relacionar y comparar dos elementos particulares, de los cuales uno de ellos generará más atención en el estudiante (Baro, 2011). Este proceso de aprendizaje partirá desde la motivación activa, primero con los datos concretos, luego con los abstractos y seguido por las propuestas creativas ante nuevas respuestas frente a nuevos retos y metas.

Bruner también plantea el currículum espiral, que significa la posibilidad de impartir una información siempre en cuando se tenga en cuenta las capacidades del aprendiz, porque no se puede enseñar de la misma manera a un niño de primaria que a un joven de secundaria, sin embargo, sí se puede impartir el mismo contenido, pero de manera progresiva a medida que avanza el desarrollo, es decir, de lo más sencillo a lo más complejo, agregando términos, modos, formas para darlo a conocer.

Bruner enfatizó la enseñanza como un medio de provocar el desarrollo cognoscitivo. Decir que un concepto particular no se puede enseñar porque los estudiantes no lo van a entender se podría interpretar como que no están preparados para aprenderlo, pero lo que en realidad significa es que la manera en que el profesor planea enseñarlo no es la adecuada para que lo entiendan (Schunk, 2012, p. 458).

Por otro lado, el papel del profesor en el proceso de aprendizaje sigue cobrando importancia, puesto que, es el guía y orientador para conseguir en sus estudiantes que sean autosuficientes en el desarrollo de su aprendizaje, a esto se llamada ayuda ajustada del docente, pues, significa: lograr que el aprendiz sea independiente en alcanzar sus propios conocimientos (Latorre, 2021)

Hay casos en que no todos los estudiantes se encuentra en el mismo nivel de conocimiento de sus saberes previos, por eso Bruner plantea la teoría del andamiaje que “consiste en brindar guía y apoyo a los estudiantes para que puedan desarrollar diferentes destrezas, conocimientos y actitudes” (Teram, 2016, p.12). Este programa sirve como reforzamiento para que los estudiantes desarrollen competencias y descubran sus propias cualidades.

En conclusión, la aportación de la teoría de Bruner con su aprendizaje por descubrimiento nos enfoca a tomar en cuenta la creatividad del estudiante, a partir de la motivación que debe generar el docente para descubrir en sus estudiantes nuevas respuestas y soluciones a problemas planteadas, teniendo en cuenta que el estudiante desarrolle sus capacidades de acuerdo al currículo espiral, con el fin de que sea autónomo en su aprendizaje. Por ello, las sesiones se enfocarán de acuerdo a esta teoría con la motivación necesaria en cada actividad, donde el docente como guía ejercerá la ayuda ajustada con el objetivo de que el aprendiz, halle su propia respuesta, siendo así mismo apoyo necesario para que este logre ser autónomo de su aprendizaje según la teoría del andamiaje.

2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual.

En este paradigma se considera como punto importante el contexto del estudiante, porque facilita el desarrollo de su aprendizaje (Tudge y Scrimsher en Schunk, 2012). Pues, es importante que el sujeto actúe en su realidad para la transformación de la misma, desarrollando así, su pensamiento y su lenguaje, que median al sujeto con su realidad (Latorre, 2021). Por

ello a continuación se presentarán las principales teorías de los dos autores más representativos de este paradigma.

2.1.1.4. Vygostky

El año de 1896 nació en Rusia Lev Semenovich Vygotsky. Estudió en la Universidad Imperial de Moscú, obteniendo el título de abogado el año 1917. Además fue profesor de psicología y literatura, trabajó capacitando a profesores. Fundó un laboratorio de psicología, asimismo, escribió un libro de psicología educativa. Vygotsky plantea que el ser humano y los animales no responden de la misma manera ante una situación concreta, puesto que, el ser humano tiene la capacidad de modificar su respuesta para su propio beneficio, mientras que los animales se limitan hacerlo, es decir, el hombre tiene la capacidad de adaptarse, por lo cual, se distingue de seres de vida inferior (Schunk, 2012).

La teoría del aprendizaje sociocultural de Vygotsky, propone que el niño aprende relacionándose con su contexto social y cultural, porque el conocimiento no solo se basa desde la información de datos, sino que se van adquiriendo por la interconexión que se da entre la sociedad y su cultura. Asimismo, afirma que comprender el desarrollo del niño es difícil, si no se conoce el contexto y la cultura donde vive, pues, el desarrollo del pensamiento es producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales, donde el estudiante debe ser un sujeto activo para alcanzar sus propios aprendizajes dentro del contexto social (Rafael, s.f.).

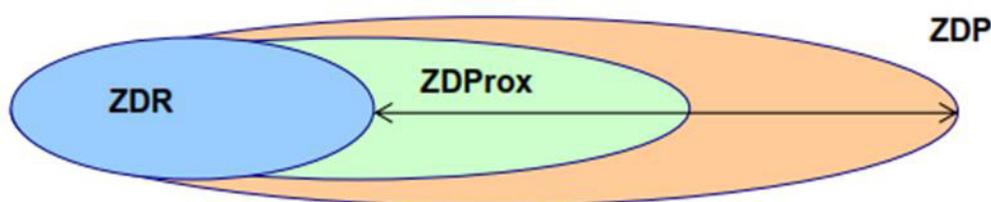
A este proceso de aprendizaje donde el niño desarrollará sus capacidades se explica lo siguiente: “El principio de doble proceso de aprendizaje de Vygotsky establece (sic) que en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece (sic) dos veces: primero entre personas interpsicológica y después en el interior del propio alumno intrapsicológica” (Latorre, 2016, p.32). De este modo, el niño, al relacionarse con los demás, asimila actitudes que repercuten en él de manera personal.

Asimismo, para que haya esta relación entre contexto y sujeto son necesarios los instrumentos que son mediadores entre el individuo y su cultura, puesto que, los instrumentos son herramientas y signos que se usan para entrar en contacto con la realidad. Las herramientas materiales posibilitan al hombre que transforme su realidad, además, generan un cambio en él, ya que, al usarlas adquiere nuevos conocimientos en la manera de cómo aplicarlas. De la

misma forma, los signos son instrumentos inmateriales que funcionan como medios de transformación en el hombre, puesto que, son necesarios para la comunicación del sujeto con su medio ambiente, desarrollándose así las dos funciones: interpsicológica e intrapsicológica que se efectúan gracias a la sociabilidad que el ser humano ha desarrollado en su contexto vital (Latorre, 2021).

Por consiguiente, cuando el estudiante aprende a usar los instrumentos para la transformación de su contexto, a este hecho, Vygotsky lo llamará apropiación, que en Piaget se denomina adaptación, esta apropiación consiste que el sujeto haya superado los conflictos cognitivos que surgieron en dicho proceso. Es decir, los conflictos cognitivos surgen en el desarrollo del estudiante, donde este debe aprender a usar los instrumentos para relacionarse con su mundo exterior y así llegar a transformarlo, a este proceso se le conoce como: la teoría de la Zona de desarrollo próximo (Latorre, 2021).

Vygotsky planteó la teoría de la zona de desarrollo próximo cuya distancia es entre la zona de desarrollo potencial y la zona de desarrollo real del estudiante, es decir, son los procesos del aprendizaje que debe alcanzar el estudiante para llegar a la zona del desarrollo potencial. En otras palabras, cada zona es el paso que el sujeto debe dar para la adquisición de nuevas capacidades y así lograr el aprendizaje esperado. Cada una de ellas, está determinada por el nivel de logro del estudiante; la zona real es la que él ha alcanzado por sí mismo, la zona del desarrollo próximo es la ayuda que debe recibir para alcanzar la meta en la zona del desarrollo potencial. Durante este recorrido de la zona de desarrollo próximo el niño debe haber conseguido nuevas formas de resolver problemas y situaciones (conflictos cognitivos) que implican cada vez la madurez personal. Por otro lado, durante este proceso de la zona de desarrollo próximo, el docente juega un papel importante porque es el guía y orientador para alcanzar el logro determinado de la zona de desarrollo potencial (Latorre, 2021).



(Tomado de Latorre, 2021, p.10)

En efecto, de acuerdo a los aportes de Vygotsky, las programaciones se desarrollarán considerando el contexto sociocultural de cada estudiante, para promover las actitudes

necesarias en la búsqueda del cambio personal de la sociedad, partiendo de temas actuales que generen en ellos conflictos cognitivos, para propiciar una identidad madura y una mejor convivencia social en su entorno. Asimismo, se contará con la ayuda del docente como mediador cuyo fin es lograr que el estudiante halle la solución de los problemas planteados en el proceso de desarrollo próximo de los estudiantes a partir de los trabajos en pares, grupos corporativos y colaborativos.

2.1.1.5. Feuerstein

Feuerstein nació en Rumanía, el año de 1921, en una familia judía, que por su religión debía aprender los textos sagrados desde los tres años. Realizó sus estudios de pedagogía y psicología en la Universidad de Bucarest. Después de la Segunda Guerra Mundial, donde muchos judíos fueron deportados a otros países, viéndose las fatídicas consecuencias, algunos judíos se empeñaron en reconstruir su nación, pues “era una de las inquietudes de Feuerstein; pero, cómo conseguirían reconstruirla, si su población se encontraba en un estado lamentable de privación sociocultural” (Orrú, 2003, p.35), por ello, se dedicó a los niños con dificultades de aprendizaje, planteó un programa para aquellos que no tenían seguridad dentro de su pueblo y lo llamó “Programa de Enriquecimiento Instrumental”, por la década de los cincuenta Feuerstein dio origen a su teoría de la modificabilidad cognitiva, donde resalta la “Experiencia de Aprendizaje Mediatizado” (Orrú, 2003).

Es así que Feuerstein propone la teoría de la modificabilidad cognitiva, ya que, al evidenciar que existen niños con dificultades para aprender, por causa de la deprivación sociocultural, que es “una falla, por parte de un grupo, en la transmisión o mediación de su cultura a la nueva generación” (Román y Diez, 2009, p. 133) no se puede ver como un impedimento que el estudiante crezca en conocimiento y desarrolle su pensamiento para mejorar en su aprendizaje. Pues, “el aprendizaje es el resultado de una compleja interacción entre el organismo –la persona– y el ambiente o contexto en que vive (teoría del interaccionismo social)” (Latorre, 2021, p. 1) Es decir, el niño aprende de su contexto y su interacción con él, cuando cuenta con mediadores que le ayuden a comprender mejor esa realidad, pero si carece de esos medios o instrumentos será denominado por Feuerstein privación cultural.

Asimismo, se creyó que la dificultad de aprender era hereditaria o genética, sin embargo, algunos estudios mencionan que el contexto aporta más al aprendizaje, a que este sea

determinado por los genes, por eso, se afirma: “el mapa de la diversidad genética coincide con el de la diversidad lingüística, nos parecemos más a aquellos con los que mejor podemos comunicarnos” (Cavalli-Sforza en Latorre, 2021, p. 4), Es decir, la persona más aprende de sus relaciones con los demás porque influye en su formación personal y su carácter, es más, la persona puede adaptarse a todo cambio, así como el cerebro puede modificarse. Por eso, el aprendizaje del contexto social se desarrolla de dos maneras: aprendizaje directo, donde el aprendiz se relaciona con los estímulos de su medioambiente y el aprendizaje mediado, cuya intervención viene de otro sujeto (Latorre, 2021).

Feuerstein enfatiza la importancia de la mediación porque enriquece el desarrollo del estudiante, puesto que, es el facilitador para que el proceso del aprendiz sea óptimo, pues, la interacción de los instrumentos que el mediador propone mejora el aprendizaje. La teoría de la modificabilidad da importancia a la mediación en el aprendizaje del estudiante, porque “es un elemento esencial para que este desarrolle su estructura cognitiva y adquiera patrones de comportamiento y reglas de aprendizaje” (Latorre, 2021, p. 6). En consecuencia, gracias al trabajo mediado, el estudiante puede conseguir la modificabilidad cognitiva, es decir, el enriquecimiento de nuevos conocimientos que forman nuevas perspectivas de la realidad.

Por ello, Feuerstein da inicio al desarrollo de su programación PEI (Programa de Enriquecimiento Instrumental), donde aplica la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural y donde la inteligencia se caracteriza por las experiencias adquiridas para ajustarse a nuevas situaciones (Villar, 1993). Este programa propone desarrollar una variedad de estrategias para obtener los niveles de aprendizaje del estudiante, ya que, la inteligencia puede cambiar durante el proceso de enseñanza y aprendizaje con apoyo del docente como mediador. Para el análisis de la conducta deficiente se aplicará el mapa cognitivo que sirve para medir la capacidad del estudiante al inicio (Input) y al terminar su formación (output). Feuerstein llama a esta interrelación la metacognición, que tiene como finalidad la autoevaluación del estudiante en su proceso de aprendizaje (Latorre, 2016). Por eso, el programa de Feuerstein es considerado: “como una teoría que reivindica al ser humano, al cual lo trata como un organismo abierto al cambio y con una inteligencia dinámica, flexible y receptora a la intervención positiva de otro ser humano” (Vaca, s.f., p.1).

Por lo tanto, los aportes de Feuerstein ayudan a revisar las programaciones del año académico, para fomentar el aprendizaje de todos los estudiantes sin dejar de lado a aquellos que presentan algunas deficiencias, por lo que se debe reajustar dichas sesiones y obtener el aprendizaje

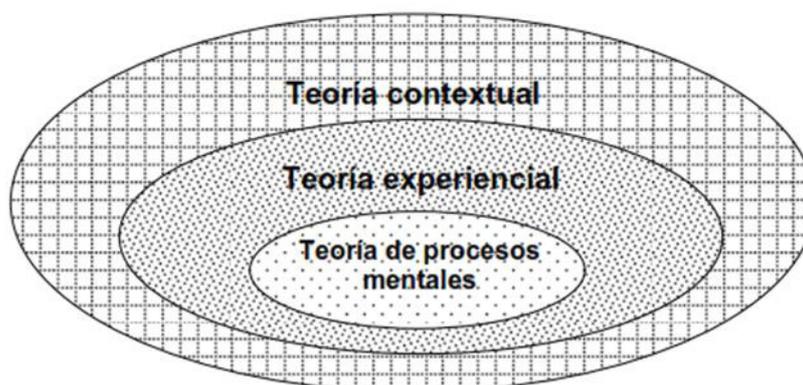
esperado, tomando en cuenta la diversidad de estudiantes que se tiene en el aula. Además que el docente debe tomar conciencia de mediador, que apoya a mejorar el desarrollo de la formación del estudiante. Asimismo, la programación será organizada teniendo en cuenta el inicio, proceso y salida, partiendo del contextosocial y nivel de aprendizaje de los estudiantes, gracias al trabajo colaborativo entre pares, para así generar al final la metacognición que es la autoevaluación.

2.2. Teoría de la inteligencia

2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg.

Sternberg nació el 8 de diciembre de 1949 en Estados Unidos, fue profesor en la Universidad de Yale y en el año 2003 fue presidente de APA (American Psychology Association). Los trabajos más importantes de investigación que realizó fueron respecto a la creatividad, el amor, el odio y la sabiduría, aunque la mayor parte de su trabajo fue dedicado al estudio de la inteligencia, por lo cual, una de sus teorías es la llamada Teoría Triárquica de la inteligencia. (Pérez, 2008)

Por consiguiente, dicha teoría es la que integra el aprendizaje contextual, experiencial y procesal (componencial), puesto que, Sternberg considera que el ser humano tiene la capacidad de unir estos tres aspectos, que se inicia en los procesos mentales, se desarrolla en la experiencia y se manifiesta en el ambiente. Por eso el autor afirma: “[La] inteligencia [es] el conjunto de procesos mentales configurados en un contexto determinado a partir de la propia experiencia” (Latorre y Seco, 2016, p. 82), como se visualiza en el siguiente esquema:



(Tomado de Latorre y Seco, 2016, p. 83)

La teoría contextual, es la relación que tiene el estudiante con su medio ambiente, pues, la inteligencia hace que se adapte y a la vez se modifique en la vida del estudiante, porque “el éxito supone la adaptación a los medios ambientes y, sobre todo, la capacidad de modificarlos” (Román y Diez, 2009, p. 88). Sternberg denomina a este proceso: “Teoría de la Modificabilidad Contextual” (1993). Es decir, es la mejor forma para crear más situaciones de aprendizaje, que conlleva así mismo la modificación favorable para quién lo adapte, siempre y cuando haya buena voluntad y esfuerzo del sujeto para generar la modificación del contexto.

Por otra parte, Sternberg, también menciona la teoría experiencial, donde la capacidad del estudiante permite desarrollar su aprendizaje, incluyendo nuevas estrategias con creatividad ante situaciones novedosas, y así poder obtener mejores resultados, a lo que Sternberg sugiere la atención, el orden y la interpretación de la realidad (Román y Diez, 2009).

Sternberg propuso que la inteligencia es un conjunto de procesos mentales, por el cual, propuso su teoría, en ella se clasifican los metacomponentes y componentes, conocidos también como: capacidades y destrezas. Asimismo, se explica que existe una relación entre la inteligencia cognitiva y el contexto del estudiante, ya que, el análisis de las actividades concretas permite al estudiante planificar y solucionar algún problema determinado. Por eso, Sternberg afirma: “un componente es una unidad fundamental de la inteligencia, constituyendo procesos elementales de información y, por ello, son responsables de la conducta inteligente” (Roma y Diez, 2009, p. 92).

Por ello, en los procesos mentales los componentes se determinan por una representación conceptual que a la vez es responsable de una conducta inteligente del estudiante y los metacomponentes son los procesos que encaminan las actividades de planificar y evaluar el resultado (Latorre, 2021). “El uso de estos “metacomponentes” resulta básico para entender y poner en funcionamiento los componentes de rendimiento y los de conocimiento – adquisición” (Bravo, s.f., p. 25).

Por lo tanto, la aportación de Sternberg con su teoría triárquica, se desarrollará en las sesiones programadas por competencias y capacidades, tomando en cuenta que los procesos mentales se operan en los componentes y metacomponentes. Para un buen aprendizaje del estudiante se seguirán los procesos mentales que deben evidenciarse en su propia experiencia y que esta se desarrolle creativamente en el contexto actual, cuyo fin es la resolución de problemas tanto cognitivo y social.

2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia

Esta teoría es propuesta por la pareja matrimonial: Martiniano Román y Eloísa Díez. Martiniano alcanzó los títulos de Doctor en Pedagogía y Licenciado en Psicología de la Universidad Complutense de Madrid, además es Catedrático en la misma Universidad, donde enseña los cursos de Doctorado y es Director del Postgrado. Su esposa es Licenciada en Pedagogía y Psicología alcanzando de esta última especialidad el doctorado en la Universidad Complutense y, en este mismo lugar, es Profesora Titular de Psicología del Pensamiento y del curso de Doctorado (Universidad de Chile, 1999 – 2000).

El planteamiento de la teoría tridimensional de la inteligencia relaciona la riqueza cultural del estudiante con la plasticidad del conocimiento que puede modificarse en el proceso del aprendizaje basado en capacidades, destrezas y habilidades. Por ello, se afirma que: “[La] inteligencia es una capacidad natural y genética junto a una compleja interacción entre el organismo, la persona y el ambiente o contexto en que se vive” (Román y Díez en Latorre, 2021, p. 2).

Es así que, la inteligencia se desarrolla en tres dimensiones: en el conjunto de procesos cognitivos, en el conjunto de procesos emocionales y en el conjunto de esquemas mentales. A continuación se explicará cada uno de ellos y la relación que existe entre ellos.

En los procesos cognitivos, se desarrollan las capacidades, destrezas y habilidades, cuyo fundamento es llegar a la competencia determinada, por lo que, el conjunto de capacidades se encuentra subdivididas en prebásicas (percepción, atención y memoria), en básicas (razonamiento lógico comprensión) y en superiores (pensamiento creativo, crítico, resolutivo y ejecutivo). En consecuencia, las capacidades hacen que descubra la habilidad que tiene el estudiante (Román y Díez, 2009). Asimismo, la inteligencia afectiva refiere a los procesos afectivos que son: los valores, las actitudes y las microactitudes que se relacionan con las capacidades y estas con la arquitectura mental, que es el orden y la organización que emplea el estudiante al usar un método de un contenido dado, donde estas se guardan en la memoria para un mejor aprendizaje y retención de ella consiguiendo así el desarrollo de una competencia (Román y Díez, 2009).

En consecuencia, Martiniano y Eloísa nos inspiran a formar estudiantes competentes en capacidades, valores y actitudes ante los desafíos de la sociedad que enfrenta el hombre de hoy, por eso, las clases programadas se enfocarán en desarrollar no solo el conocimiento, sino

fomentar la práctica de valores que deben manifestarse en la convivencia diaria con los demás. Además, resaltar los métodos que debe de sus actividades, como organizadores visuales, esquemas, análisis de situaciones que presentan los medios de emplear el estudiante para un mejor aprendizaje mediante técnicas que debe emplearse en el desarrollo comunicación.

2.2.3. Competencias (definición y componentes)

Competencias

Las competencias son procesos complejos que ayudan a resolver problemas, realizar actividades en el trabajo y en la vida cotidiana, pues, está compuesto por: el saber ser, que implica la motivación propia y la relación entre pares; el saber conocer, que consiste en observar, comprender, analizar y explicar, y el saber hacer que son los procedimientos y estrategias que debe desarrollar el estudiante para alcanzar una determinada competencia, que significa ser una persona integral y autónoma en su vida diaria (Tobón, 2015).

Por otro lado, también la competencia se puede definir en el plano educativo y en los procesos de aprendizaje de la siguiente manera:

Es la capacidad para responder exitosamente a demandas complejas y llevar a cabo una actividad o tareas adecuadamente. Las competencias se construyen y desarrollan a través de la combinación de habilidades cognitivas y prácticas, conocimientos, motivación, valores, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de conducta (Rychen en Latorre, 2020, párr. 5).

Componentes

Son los elementos esenciales para que una competencia se desarrolle y se logre alcanzar, es decir, el estudiante debe operar con la ayuda de estas herramientas para lograr el aprendizaje esperado. Por ello, la educación está basada bajo los siguientes pilares: “aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser personas” (Delors, en Latorre y Seco, 2010, p. 7), esto refiere al desarrollo de un conjunto de capacidades, destrezas, valores, actitudes, contenidos y métodos que se emplea con técnicas y estrategias en la programación curricular con el fin de educar por competencias.

2.3. Paradigma Socio cognitivo - humanista

2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma

Este paradigma une a todos sus precedentes, puesto que, considera importante no solo cómo va aprendiendo el niño en sus estructuras mentales, sino para qué le sirve ese aprendizaje en su entorno social. “El paradigma cognitivo se centra en procesos de pensamiento del estudiante del –cómo aprende el aprendiz–, mientras que el paradigma socio - contextual se preocupa de la influencia del entorno en que vive el estudiante” (Latorre, 2021, p. 1). Es decir, el primero se desarrolla de manera interna en el estudiante y el segundo se desarrolla de manera externa, llegando a la concluir que: El aprendizaje es para la vida, para saber ser personas en una sociedad cambiante y compleja.

Por ello, hay una necesidad de educar con valores, donde los conocimientos no solo se queden en conocerlos, sino en saberlos practicar, esto implica que el estudiante debe aprender a desarrollar sus propias capacidades y destrezas y descubrir en sí mismo las herramientas con que cuenta para saberlas dar (Latorre, 2016).

En consecuencia, el paradigma socio cognitivo – humanista, influye en la educación, porque desarrolla el cómo se debe enseñar, cómo se debe aprender y cómo practicarlo, ya que exige tanto al docente como al estudiante un cambio de aprendizaje – enseñanza, para lograr una educación integral en búsqueda de la formación personal del individuo, por eso: “el diseño del currículum deberá integrar armoniosamente contenido, técnicas – procedimientos, capacidades y valores que permitan al estudiante entrar en la sociedad del conocimiento . La integración de estos tres elementos es lo que lo hace competente” (Latorre, 2016, p. 37).

2.3.3. Metodología

El Paradigma Sociocognitivo - humanista ha hecho posible que las teorías de diversos pensadores, psicólogos y pedagogos se unan para poder desarrollar de manera completa y más íntegra el aprendizaje del estudiante, tomando en cuenta los aportes de cada paradigma se podrá aplicar en el campo educativo.

Por consiguiente, en cada sesión de aprendizaje se tendrá en cuenta la motivación, cuya finalidad es despertar el interés de aprender en el estudiante, siendo así una participación activa y permanente, donde el discente debe ser autor de su aprendizaje, considerando también la

motivación que el docente debe aplicar en su programación para dar inicio la sesión, cuyo estímulo es generar la activación del estudiante.

Asimismo, se debe continuar con el recojo de los saberes previos, que son muy necesarios para confrontarlos con un nuevo conocimiento y así generar el conflicto cognitivo o desequilibrio, cuya finalidad es buscar la solución de los problemas planteados desde la realidad y así responder al conflicto cognitivo y generar aprendizaje.

Esto conlleva a seguir los procesos mentales de cada estudiante para llegar al objetivo señalado, para esto, es necesario la interacción del estudiante con el profesor y también con sus compañeros que es el interaprendizaje, que al asimilarlo, se convierte en intra- aprendizaje, es decir, el estudiante ha interiorizado el nuevo conocimiento. Además, señalar el rol importante del docente como mediador, cuya función es lograr la autonomía del discente en su aprendizaje.

Para finalizar, el estudiante debe preguntarse sobre los aprendizajes impartidos realizando la autoevaluación, que es la metacognición y así poder saber si este necesita la ayuda ajustada del profesor que es el reforzamiento. Por último, el conocimiento debe ser transferido a la práctica, es decir, vivenciado por el estudiante en su entorno social.

2.3.4. Evaluación

La evaluación tiene dos propósitos, el primero es para ver el proceso en que se encuentra el estudiante y el segundo, es para saber en qué nivel del logro se encuentra, por eso, la evaluación es el medio para identificar y obtener información sobre el proceso de aprendizaje. Por otro lado, la evaluación, es de gran ayuda para el docente, ya que con esto podrá reforzar los aprendizajes y así mejorar la calidad en el logro de las competencias. Por ello, “la evaluación es, pues, un instrumento educativo de tal importancia que no se puede avanzar en el proceso aprendizaje – enseñanza sin contar con ella. Se realiza de forma paralela a la intervención didáctica” (Latorre, 2016, p.244).

En consecuencia, para que la evaluación sea productiva se desarrolla en tres pasos: primero, la evaluación inicial consiste en un análisis previo, donde se diagnostica las carencias de algunas capacidades en proceso de aprendizaje; segundo, la evaluación formativa se desarrolla durante las actividades de aprendizaje, que son: tareas y proyectos educativos, que tiene como

fin mejorar las competencias y capacidades. Por último, la evaluación sumativa, que es el resultado de todas las demás evaluaciones, cuyo fin es “captar, integrar información sobre el proceso de aprendizaje – enseñanza, en orden de tomar decisiones acerca de un producto instruccional o sistema determinado” (Latorre, 2016, p. 259).

Asimismo, la evaluación debe ser permanente para que el estudiante logre adquirir nuevas capacidades y habilidades y reforzar otras. “Evaluar por competencias es reconocer la capacidad que un estudiante ha adquirido para dar respuesta eficiente a contextos determinados a situaciones reales, problemáticas o a situaciones futuras posibles con las que se van a encontrar” (Latorre, 2016, p. 251).

La evaluación consta de los siguientes elementos:

- **Los criterios de evaluación:** Es la medida referencial para valorar el proceso de Aprendizaje.
- **Los indicadores de logro:** Son habilidades específicas que pueden observar y Cuantificar el grado de desarrollo del criterio de evaluación.
- **La técnica de evaluación:** Es el medio para obtener la información al evaluar.
- **Los instrumentos de evaluación:** Es la herramienta que se utiliza para recoger la Información (Latorre, 2016).

2.4. Definición de términos Básicos

a) propuesta Didáctica: Desarrollo de una programación de lo general a lo específico, que contiene la programación anual, unidades, sesiones y proyectos de aprendizaje, cuyo fin es lograr determinadas competencias con actividades programadas de acuerdo al área.

b) Convivencia Social: Es la relación “de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes” (MINEDU, 2016, p.99).

c) La competencia: “Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (MINEDU, 2016, p. 29).

d) Estándares de aprendizaje: “Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas” (MINEDU, 2016, p. 36).

e) Capacidades: “Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (MINEDU, 2016, p. 30).

f) Desempeño: “Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos” (MINEDU, 2016, p. 38).

g) Desempeño precisado: “Pueden ser precisados para adaptarse al contexto o a la situación significativa, sin perder sus niveles de exigencia” (MINEDU, 2017, p. 12)

h) Destreza: “Habilidad específica que utiliza o puede utilizar un aprendiz para aprender, cuyo componente fundamental es cognitivo. Un conjunto de destrezas constituye una capacidad” (Román, 2011, p. 98).

i) Método: “Es el camino orientado para llegar a una meta (meta = fin, término; hodos = camino orientado en una dirección y sentido). El método de aprendizaje es el camino que sigue el estudiante para desarrollar habilidades más o menos complejas, aprendiendo contenidos” (Latorre y Seco, 2016, p.339).

j) Estrategia: “Es un procedimiento heurístico que permite tomar decisiones en condicione específica, es un conjunto finito de acciones no estrictamente secuenciadas que conllevan un cierto grado de libertad y cuya ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo” (Latorre y Seco, 2016, p.340).

k) Evaluación: “La evaluación es un proceso sistémico en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje” (MINEDU, 2016, p.177).

n) Valor: Es una cualidad de los objetos, situaciones o personas que los hace ser valiosos y ante los cuales los seres humanos no pueden permanecer indiferentes. Su componente principal es el afectivo, aunque también posee el cognitivo (Latorre y Seco, 2016, p. 135).

CAPÍTULO III

Programación curricular

3.1. Programación general

3.1.1. Competencias del área

Área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

Competencia	Definición
Construye su identidad	El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el conocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, ambiental, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad). No se trata de que los estudiantes construyan una identidad “ideal”, sino que cada estudiante pueda a su propio ritmo y criterio ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejante a otros.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y deberes. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucran como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos.

(MINEDU, 2016, pp. 33,38)

3.1.2. Estándares de aprendizaje

VI ciclo

Competencia	Estándar
Construye su identidad	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones efectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.</p>
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<p>Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.</p>

(MINEDU, 2016, pp. 34, 39)

3.1.3. Desempeños

Competencia	Desempeños
Construye su Identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo. • Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica como esas prácticas culturales le ayudan a enriquecer su identidad personal • Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos y/las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta. • Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas. • Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de sus principios éticos. • Se relaciona con sus compañeros con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento.
Convive y participa democráticamente	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros y compañeras, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno, y cumple sus deberes en la escuela. • Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias. • Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en su escuela en función de si se basan en los derechos y deberes del niño y del adolescente. • Interviene ante conflictos cercanos a él utilizando el diálogo y la negociación. • Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustenta su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común. • Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño.

(MINEDU, 2016, pp. 35, 40)

3.1.4. Panel de capacidades y destrezas

CAPACIDADES	COMPRENSIÓN	PENSAMIENTO CRÍTICO Y EJECUTIVO	SOCIALIZACIÓN
DESTREZAS	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer • Describir • Analizar • Explicar 	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar • Evaluar • Proponer • Investigar 	<ul style="list-style-type: none"> • Manejar Conflictos • Gestionar emociones • Debatir • Deliberar

(Adaptado de Latorre, 2021, p. 13)

3.1.5. Definición de capacidades y destrezas

CAPACIDADES	DESTREZAS
<p>Comprensión</p> <p>Es una habilidad general para entender de manera clara al reconocer, describir, analizar, explicar características o situaciones sociales, tanto de la persona como de la sociedad que enriquecen a las culturas para el desarrollo de una patria justa y equitativa.</p> <p>Es una capacidad básica en el proceso de aprendizaje (Adaptado de Latorre y Seco, 2009, p. 64).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer. Es una habilidad específica para identificar las características de la adolescente, de la sociedad, de situaciones, de personajes, que hacen que sean lo que son; mediante la percepción clara (visual, auditiva, audiovisual, etc.). Implica conocer previamente. • Describir. Es una habilidad específica para explicar de forma detallada las partes, cualidades, características o circunstancias de un fenómeno u objeto, mediante la observación de los atributos o propiedades esenciales de la persona. • Analizar. Es una habilidad específica para descomponer, examinar principios, normas, valores, temas políticos, económicos y sociales en sus partes, para así establecer relaciones de comparación y causa-efecto y entenderlos de manera completa y correcta, obteniendo así conclusiones. • Explicar. Es una habilidad específica que consiste en dar a conocer, exponiendo, con palabras una información (hechos políticos, sociales, personales, temas actuales, entre otros.), empleando un vocabulario preciso y variado claro y comprensible, utilizando los medios pertinentes (diapositivas, videos, esquemas, ejemplos).
<p>Pensamiento crítico y creativo</p> <p>Es una habilidad general a través de la cual, una vez</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Argumentar. Es una habilidad específica que consiste en dar razones fundamentadas para probar o demostrar una proposición o tesis, o para convencer a alguien de aquello que se afirma o se niega en temas relacionados a la convivencia social.

<p>definida una situación o información la persona es capaz de sustentar, tomar conciencia y emitir juicios de valor de manera creativa, además de proponer alternativas de solución con plena convicción que describe la personalidad del sujeto, en las diversas situaciones de la vida en la sociedad (Adaptado de Latorre y Seco, 2009, pp. 66 -67).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar. Es una habilidad específica que consiste en emitir juicios de valor sobre los hechos culturales, características y cualidades de la persona, formas de gobierno, y situaciones y/o informaciones que la persona demuestra a partir de criterios establecidos haciendo un balance de los efectos que conllevan. • Proponer. Es una habilidad específica mediante la cual se expone una acción, idea o alternativa dando razones para ser realizada o tomada en cuenta, a fin de conseguir un objetivo o solucionar un problema. • Investigar. Es una habilidad específica mediante la cual se explora e indaga sobre contenidos diversos teniendo en cuenta la recopilación sistemática de la información en diferentes fuentes.
<p style="text-align: center;">Socialización</p> <p>Es una habilidad general que la persona desarrolla para su integración dentro de la sociedad, que implica respetar las normas de convivencia y evitar todo acto que se opone a ella y al bien común, desde su propia reflexión y convicción de ser ciudadano que contribuye a su nación (Latorre en Linares, 2015).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manejar conflictos. Es una habilidad que permite resolver de manera adecuada los problemas que se suscitan entre pares, utilizando estrategias que conlleven a la buena convivencia (Elaboración propia). • Gestionar emociones. Es la habilidad para manejar las emociones de manera adecuada en un contexto determinado, esto implica la toma de conciencia sobre las consecuencias que tienen para sí mismo y los demás (MINEDU, 2016). • Debatir. Es una habilidad mediante la cual se exponen las propias ideas de forma asertiva, sabiendo escuchar y entender las opiniones ajenas, aceptando las diferencias. • Deliberar. Es la habilidad que desarrolla la reflexión y el diálogo a partir de diversos puntos de vista relacionados con los asuntos públicos que se orientan al bien común para llegar a un consenso general, valorando y contraponiendo las distintas posiciones. (MINEDU, 2016).

(Adaptado de Latorre, 2015)

3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas

CAPACIDAD	DESTREZA	PROCESOS COGNITIVOS	EJEMPLO
COMPRESIÓN	Reconocer	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto percibido. 4. Señalar, nombrar el objeto percibido. 	Reconoce las principales características de la etapa de la adolescencia a través de la técnica del subrayado.
	Describir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales. 3. Ordenar la exposición. 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. 	Describe las diversas costumbres en el Perú a través de una infografía.
	Analizar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales. 3. Relacionar las partes esenciales entre sí. 4. Realizar el análisis. 	Analizar las situaciones de riesgo en caso de grooming mediante un diálogo dirigido.
	Explicar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación. 5. Explicar. 	Explicar las características de la amistad y el enamoramiento a través de una exposición.
PENSAMIENTO CRÍTICO CREATIVO	Argumentar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Determinar el tema objeto de argumentación. 2. Recopilar información sobre el tema. 3. Organizar información. 4. Formular la/s tesis que se va a Defender. 5. Contrastar posturas//información. 6. Argumentar. 	Argumentar la importancia de la convivencia familiar y social mediante una mesa redonda.

	Evaluar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer criterios de valoración. 2. Percibir la información de forma clara. 3. Analizar la información. 4. Comparar y contrastar la información con los criterios. 5. Evaluar-valorar. 	Evaluar la diversidad cultural a partir de documentales educativos.
	Proponer	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas (situarse en el contexto). 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada. 	Proponer alternativas de solución en temas de seguridad ciudadana a través de un afiche.
	Investigar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Delimitar el tema objeto de investigación. 2. Buscar, analizar, seleccionar y organizar la información. 3. Interpretar la información. 4. Producir conocimiento a partir de la información. 	Investigar la importancia de las costumbres de su tierra mediante visitas guiadas.
SOCIALIZACIÓN	Gestionar emociones	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percibir la situación. 2. Identificar las emociones, sentimientos y/o comportamientos. 3. Describir las causas y consecuencias de las emociones, sentimientos y/comportamientos. 4. Expresa y/o autorregula la emoción. (Linares, 2021, p.19) 	Gestionar emociones en la convivencia institucional a través de dinámicas grupales.
	Manejar conflictos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar el conflicto 2. Describir sus causas y consecuencias 3. Distinguir los involucrados y sus posturas 4. Aplicar estrategia para resolver el conflicto (Linares, 2021, p.20) 	Manejar conflictos en la convivencia escolar a través del diálogo dirigido.

	Debatir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Plantear el problema. 2. Analizar el problema dando posibles respuestas. 3. Argumentar puntos de vista. 4. Debatir. <p>(Elaboración propia)</p>	Debatir sobre la participación ciudadana a través de un diálogo dirigido.
	Deliberar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recoger y organizar ideas. 2. Relacionar las ideas. 3. Evaluar las evidencias más importantes. 4. Expresar de manera clara y convincente los puntos de vista. 5. Deliberar para llegar a un consenso general. <p>(Elaboración propia)</p>	Deliberar sobre la equidad social a través de una mesa redonda.

(Adaptado de Latorre, 2021, pp. 10 - 25)

3.1.7. Métodos de aprendizaje

DESEMPEÑO	MÉTODO
RECONOCER	<p>Reconocimiento de sus características personales en la etapa de la adolescencia a través de una lista de cotejo personal y cuestionarios.</p> <p>Reconocimiento de las principales prácticas culturales y sociales de su contexto mediante a partir de un video.</p> <p>Reconocimiento para prevenir y evitar las situaciones de riesgo a través de afiches, trípticos e infografías.</p>
DESCRIBIR	<p>Descripción de causas y consecuencias de las emociones en la convivencia escolar utilizando un cuadro de doble entrada o el diagrama de Ishikawa.</p> <p>Descripción de los actos en contra de los principios éticos mediante una exposición e infografía.</p>
ANALIZAR	<p>Análisis de cambios de la persona y la sociedad utilizando el método heurístico y el estudio de casos.</p> <p>Análisis de las normas sociales mediante la técnica del cuestionario.</p> <p>Análisis de situaciones sociales a partir de encuestas, búsqueda de datos.</p>
EXPLICAR	<p>Explicación de las normas de convivencia utilizando esquemas gráficos, historietas y recursos audiovisuales.</p> <p>Explicación de los estereotipos y prejuicios de la sociedad mediante un sociograma, noticias y videos.</p> <p>Explicación de los principios éticos utilizando las TIC, dibujos, fotografías, etc.</p>
	<p>Argumentación de su posición ante la justicia social en asuntos públicos mediante diálogos grupales, mesas redondas y debates.</p>

ARGUMENTAR	Argumentación de su postura sobre los actos morales y éticos en la convivencia social mediante exposiciones, debates y plenarios.
EVALUAR	Evaluación del cumplimiento de los derechos del niño y del adolescente en su contexto actual mediante el diálogo dirigido y el método heurístico. . Evaluación del respeto hacia los acuerdos y normas en la convivencia escolar a través de cuestionarios y exposiciones.
PROPONER ALTERNATIVAS	Propuesta de alternativas colectivas para colaborar con la población vulnerable a través de dinámicas grupales y reflexión personal. Propuesta de alternativas para resolver asuntos públicos a través de redes sociales, afiches, trípticos y campañas.
INVESTIGAR	Investigación sobre los problemas y situaciones de actualidad en la sociedad mediante búsqueda, selección, clasificación y organización de la información en diarios y noticias nacionales. Investigación de las diversas costumbres y tradiciones peruanas mediante una visita guiada siguiendo una ficha de trabajo.
MANEJAR CONFLICTOS	Manejo de conflictos en situaciones de riesgo mediante diálogos dirigidos. Manejo de conflictos en convivencia escolar a través de sociodrama y cortometrajes.
GESTIONAR EMOCIONES	Gestión de emociones en situaciones de riesgo a través de dinámicas grupales, actuación teatral. Gestión de emociones frente a los problemas sociales a través de juego de roles y debates.
DEBATE	Debate de las normas sociales mediante trabajos grupales y plenarios. Debate sobre los principios éticos mediante mesa redonda, diálogos dirigidos. Debate sobre los derechos y deberes del niño y del adolescente mediante el método heurístico.
DELIBERAR	Deliberación sobre los problemas sociales a partir de los juego de roles, presentación de casos, noticias locales. Deliberación sobre los prejuicios y estereotipos actuales utilizando el fórum y uso de las TIC. Deliberación sobre los valores sociales mediante exposiciones y diálogos dirigidos.

3.1.8. Panel de valores y actitudes

VALORES	RESPONSABILIDAD	RESPECTO	SOLIDARIDAD
ACTITUDES	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mostrar constancia en el trabajo. ✓ Ser puntual. ✓ Aceptar las consecuencias de los propios actos. ✓ Cumplir con los trabajos asignados. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cumplir las normas de convivencia. ✓ Aceptar distintos puntos de vista. ✓ Aceptar a la persona tal como es. ✓ Escuchar con atención. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demostrar valoración de uno mismo. ✓ Ayudar a los demás. ✓ Compartir lo que se tiene. ✓ Mostrar aprecio e interés por los demás.
ENFOQUES TRANSVERSALES	<ol style="list-style-type: none"> 1. Enfoque de derechos. 2. Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad. 3. Enfoque intercultural. 4. Enfoque de igualdad de género. 5. Enfoque ambiental. 6. Enfoque de orientación al bien común. 7. Enfoque búsqueda de la excelencia. 		

(Latorre y Seco, 2015, p. 47)

3.1.9. Definición de valores y actitudes

VALORES	ACTITUDES	DEFINICIÓN
<p>I. RESPONSABILIDAD</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos y se compromete a hacer lo que tiene que hacer libremente.</p> <p>Es la capacidad que tiene un sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.</p>	Mostrar constancia en el trabajo	Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.
	Ser puntual	Es una actitud, o una disposición permanente para estar a la hora adecuada en un lugar, cumplir los compromisos adquiridos en el tiempo indicado.
	Aceptar las consecuencias de los propios actos	Es una actitud mediante la cual la persona acepta o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.
	Cumplir con los trabajos asignados	Es una actitud a través de la cual la persona concluye las tareas dadas, haciéndola de forma adecuada.

<p style="text-align: center;">II. RESPETO</p> <p>Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.</p>	<p style="text-align: center;">Cumplir las normas de convivencia</p>	Es una actitud a través de la cual acepto o acato reglas o pautas para vivir en compañía de otros.
	<p style="text-align: center;">Aceptar distintos puntos de vista</p>	Es una actitud a través de la cual recibo voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se me dan, aunque no los comparta.
	<p style="text-align: center;">Aceptar a la persona tal como es</p>	Es una actitud a través de la cual admito o tolero al individuo tal como es.
	<p style="text-align: center;">Escuchar con atención</p>	<p>Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje.</p> <p>Es una actitud a través de la cual presto atención a lo que se dice.</p>
<p style="text-align: center;">III. SOLIDARIDAD</p> <p>Es un valor que impulsa a las personas a la práctica del desprendimiento para ayudar a los demás de manera desinteresada, deseando y haciendo posible el bien para los demás.</p> <p>Es la adhesión voluntaria a una causa justa que afecta a otros.</p>	<p style="text-align: center;">Demostrar valoración de uno mismo</p>	Es una actitud a través de la cual se aceptan con sencillez los atributos personales.
	<p style="text-align: center;">Ayudar a sus compañeros</p>	Es colaborar con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.
	<p style="text-align: center;">Ayudar a sus compañeros</p>	Es el acto de participación recíproca en algo, ya sea material o inmaterial, en la que una persona da parte de lo que tiene a otra para que lo puedan disfrutar conjuntamente, eso implica el valor de dar y recibir, aceptar y acoger lo que el otro ofrece.
	<p style="text-align: center;">Mostrar aprecio e interés por los demás</p>	Sentir las necesidades de los demás e involucrarse de forma personal, mediante la proposición de soluciones ante situaciones presentadas.

(Tomado de Latorre y Seco, 2016, p.101)

3.1.10. Evaluación de diagnóstico

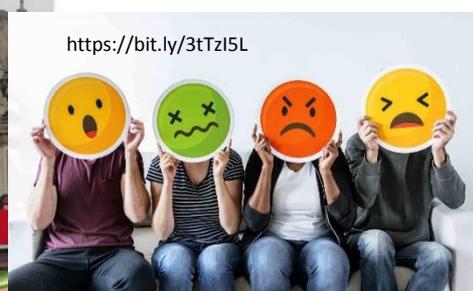
Evaluación de diagnóstico

1. Observa las imágenes y menciona los temas que recuerdas del año anterior.

CAPACIDADES – DESTREZAS

Comprensión – Identificar, Analizar

Pensamiento crítico creativo – Argumentar

**CONOCIMIENTOS**

- El Estado.
- Participación ciudadana.
- La pubertad.
- Elecciones políticas
- Los derechos de la persona humana.
- Las emociones.

**VALORES Y ACTITUDES**

Respeto – Valorar otras opiniones.

Responsabilidad – Mostrar esfuerzo y superación.

2. Reconstruir saberes básicos:

EVALUACIÓN INICIAL: ACERCÁNDOSE A LOS CONCEPTOS PREVIOS	
CONCEPTO	SIGNIFICADO
ESTADO	Esta organización política se constituye en un determinado territorio, tiene el poder de ordenar y administrar la vida en sociedad. También, se denomina Estado, al conjunto de instituciones que tienen la finalidad de administrar los asuntos públicos (Roldán, s.f. párr. 1).
PERSONA	Ser dotado de razón, consciente de sí mismo y poseedor de una identidad propia, su significado puede tratarse desde diferentes perspectivas (De significados, s.f. párr. 2).
CIUDADANÍA	Refiere al conjunto de derechos y deberes, a los cuales el ciudadano o individuo está sujeto en su relación con la sociedad en que vive (Significados, 2018, párr.1).
DERECHOS	Conjunto de normas generales que se dictan para solucionar cualquier conflicto de relevancia jurídica, con el fin de regular la convivencia entre los miembros de esa sociedad y de estos con el Estado (Morales, 2018, párr.2).
EMOCIONES	Es el conjunto de reacciones orgánicas que experimenta un individuo cuando responden a ciertos estímulos externos que le permiten adaptarse a una situación con respecto a una persona, objeto, lugar, entre otros (Significados, 2019, párr.1).
PUBERTAD	Es el periodo donde los niños, en el aspecto físico, comienzan a convertirse en adultos. El cuerpo atraviesa por un proceso de cambios y las emociones se vuelven más intensas. Esta etapa inicia entre los 9 y 10 años de edad y normalmente son las niñas las que lo inician antes que los niños (Arcade, 2019, párr.1).

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Apellidos y nombres:
 Área: Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica
 Grado: ... Sección: ... Fecha: ... / ... / ...
 Docente:

Indicación: Estimado estudiante. La siguiente evaluación tiene como finalidad demostrar tus habilidades adquiridas el año anterior que nos ayudarán a plantear y mejorar las actividades de este año.

Capacidad- comprensión Destreza - identificar

1) Lee el siguiente texto y responde las siguientes preguntas:

Hola, quiero compartirles la siguiente noticia:

En diciembre del año pasado el Poder Legislativo representado por los congresistas aprobaron una ley que favorecía económicamente a algunas personas que pertenecían a una organización llamado ONP (Oficina de Normalización Previsional), sin embargo, el Presidente con su Consejos de Ministros, que forman parte del Poder Ejecutivo consideraron que dicha ley no era adecuada en estos tiempos, porque las consecuencias agravarían la situación del Perú, por eso presentó al Tribunal Constitucional (Poder Judicial) que son los encargados de evaluar si la ley se podría ejecutar o no en justicia del pueblo peruano. Fue así que los jueces determinaron que esa ley era inconstitucional, por lo tanto, la ley quedó sin vigencia.

Los tres Poderes del Estado estuvieron presentes en este asunto.

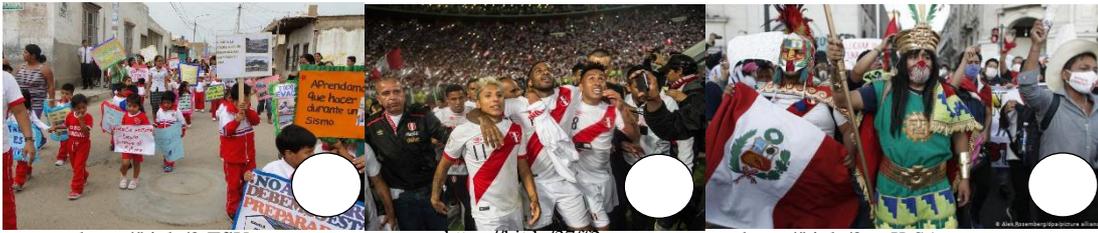


a) Identifica: Los tres poderes del Estado peruano y ¿cuáles son sus funciones?

PODERES	FUNCIONES

b) La participación ciudadana es definida como un conjunto de sistemas o mecanismos por medio de los cuales los ciudadanos, es decir, la sociedad civil en su conjunto, pueden tomar parte de las decisiones públicas, o incidir en las mismas, buscando que dichas decisiones representen sus intereses, ya sea de ellos como particulares o como un grupo social (Valdiviezo, 2013, p. 9).

Marca con (x) las acciones de la participación ciudadana



<https://bit.ly/3rTffIU>

<https://bit.ly/37ff2vg>

<https://bit.ly/3pmKrSA>

Capacidad- comprensión

Destreza - Analizar

2. Observa la imagen y responde



¿Qué ves en la imagen?

¿Qué les falta a los niños?

¿A qué derecho se refiere la imagen?

¿Por qué este derecho es importante?

Capacidad – Pensamiento Crítico Destreza - Argumentar

3. Lee el siguiente caso, luego responde a la siguiente pregunta: ¿Si tú fueras Santiago cual sería tu actitud? ¿Por qué?



Ariana organiza una fiesta en la casa de un amigo de la escuela, todo está acondicionado en su lugar, pero Pedro le comunica que están faltando tres jugos en la mesa y le sugiere que le digan a Santiago, que es el dueño de la casa, que saque algunos del almacén de su papá, que no se dará cuenta, ya que tiene muchos. Ellos convencen a Santiago, pero Santiago se siente confundido, si le hace caso a sus amigos o a su papá.

<https://bit.ly/37cFnu2>

4. Observa la siguiente imagen y responde: Si ellas fueran tus compañeras. ¿Cómo sería tu actitud ante sus comentarios? ¿Por qué?



5. Lee las dos posturas frente a los sufragios electorales que se desarrollan en el país y luego escribe debajo de cada una de ella tu posición.

MARIO: Hay algunos ciudadanos que no saben elegir a sus candidatos, pues se dejan convencer por promesas y regalos que estos ofrecen en sus campañas, para adquirir más votos a su favor.

.....

.....

.....

LUISA: Todos los ciudadanos tenemos el deber de elegir bien a nuestros representantes, siempre en cuando, nos informemos de sus propuestas, hoja de vida y su trayectoria profesional en la política.

.....

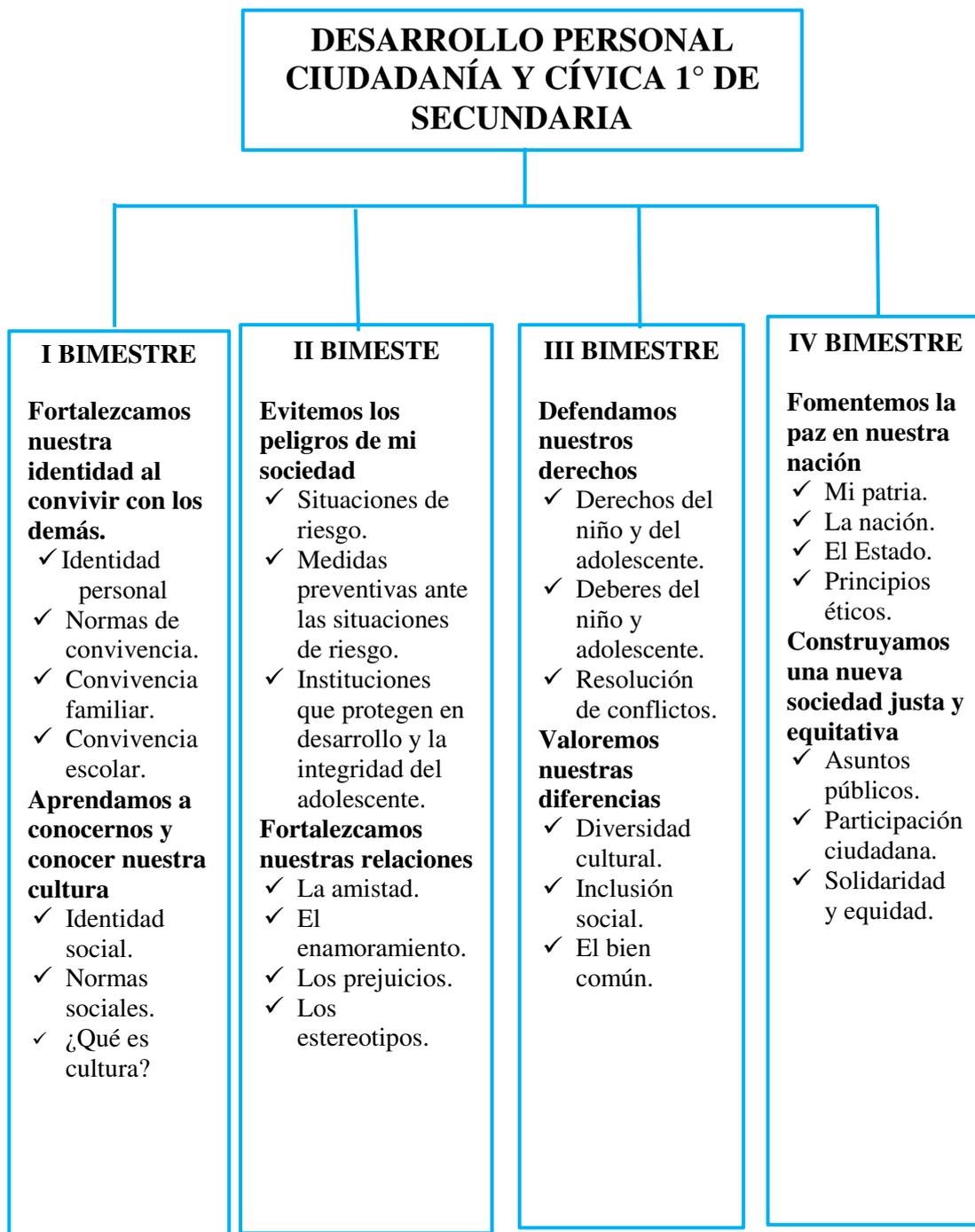
.....

.....

3.1.11. Programación anual

PROGRAMACIÓN ANUAL		
Institución Educativa: La Inmaculada Concepción Nivel: Secundaria Año: Primero Secciones: "A" y "B" Área: Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica Profesoras: Rocío Espinoza, Judith Mamani y Rosa Julón.		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p align="center">I BIMESTRE</p> <p>Fortalezcamos nuestra identidad al convivir con los demás</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad personal. ✓ Normas de convivencia. ✓ Convivencia familiar. ✓ Convivencia escolar. <p>Aprendamos a conocernos y a conocer nuestra cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad social. ✓ Normas sociales. ✓ ¿Qué es cultura? <p align="center">II BIMESTRE</p> <p>Evitemos los peligros de la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Situaciones de riesgo. ✓ Medidas preventivas ante las situaciones de riesgo. ✓ Instituciones que protegen en desarrollo y la integridad del adolescente. <p>Fortalezcamos nuestras relaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La amistad. ✓ El enamoramiento. ✓ Los prejuicios. ✓ Los estereotipos. <p align="center">III BIMESTRE</p> <p>Defendamos nuestros derechos</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Derechos del niño y del adolescente. ✓ Deberes del niño y adolescente. ✓ Resolución de conflictos. <p>Valoremos nuestras diferencias</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Diversidad cultural. ✓ Inclusión social. ✓ El bien común. <p align="center">IV BIMESTRE</p> <p>Fomentemos la paz en nuestra nación</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mi patria. ✓ La nación. ✓ El Estado. ✓ Principios éticos. <p>Construyamos una sociedad justa y equitativa</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Asuntos públicos. ✓ Participación ciudadana. ✓ Solidaridad y equidad. 		<p>Reconocimiento de sus características personales en la etapa de la adolescencia a través de una lista de cotejo y cuestionarios.</p> <p>Reconocimiento de las principales prácticas culturales y sociales de su contexto a partir de un video</p> <p>Reconocimiento para prevenir y evitar las situaciones de riesgo a través de afiches, trípticos e infografías.</p> <p>Descripción de causas y consecuencias de las emociones en la convivencia escolar utilizando un cuadro de doble entrada o el diagrama de Ishikawa.</p> <p>Descripción de los actos en contra de los principios éticos mediante una exposición e infografía.</p> <p>Análisis de cambios de la persona y la sociedad utilizando el método heurístico y el estudio de casos.</p> <p>Análisis de las normas sociales mediante la técnica del cuestionario</p> <p>Análisis de situaciones sociales a partir de encuestas.</p> <p>Explicación de las normas de convivencia utilizando esquemas gráficos, historietas y recursos audiovisuales.</p> <p>Explicación de los estereotipos y prejuicios de la sociedad mediante un sociograma, noticias y videos.</p> <p>Explicación de los principios éticos utilizando las TIC, dibujos, fotografías, etc.</p> <p>Argumentación ante la justicia social en asuntos públicos a través de diálogos grupales, mesas redondas y debates.</p> <p>Argumentación de su postura sobre los actos morales y éticos en la convivencia sociedad mediante exposiciones, debates y plenarios.</p> <p>Evaluación del cumplimiento de los derechos del niño y del adolescente en su contexto actual mediante el diálogo dirigido y el método heurístico.</p> <p>Evaluación del respeto hacia los acuerdos y normas en la convivencia escolar a través de cuestionarios y exposiciones.</p> <p>Propuesta de alternativas colectivas para colaborar con la población vulnerable a través de dinámicas grupales y reflexión personal.</p> <p>Propuesta de alternativas para resolver asuntos públicos a través de redes sociales, afiches, trípticos y campañas.</p> <p>Manejo de conflictos en situaciones de riesgo mediante diálogos dirigidos.</p> <p>Manejo de conflictos en convivencia escolar a través de sociodrama y cortometrajes.</p> <p>Investigación sobre los problemas y situaciones de actualidad en la sociedad mediante búsqueda, selección, clasificación y organización de la información en diarios y noticias nacionales.</p> <p>Investigación de las diversas costumbres y tradiciones peruanas mediante una visita guiada siguiendo una ficha de trabajo.</p> <p>Gestión de emociones en situaciones de riesgo a través de dinámicas grupales, actuación teatral.</p> <p>Gestión de emociones frente a problemas sociales a través de juego de roles y debates.</p> <p>Debate sobre las normas sociales mediante trabajos grupales y plenarios.</p> <p>Debate sobre los principios éticos mediante mesa redonda, diálogos dirigidos.</p> <p>Debate sobre los derechos y deberes del niño y del adolescente mediante el método heurístico.</p> <p>Deliberación sobre los problemas sociales a partir de juego de roles, presentación de casos, noticias locales.</p> <p>Deliberación sobre los prejuicios y estereotipos actuales utilizando el fórum y uso de las TIC.</p> <p>Deliberación sobre los valores sociales mediante exposiciones, diálogos dirigidos.</p>
CAPACIDADES – DESTREZA	FINES	VALORES – ACTITUDES
<p>1. Capacidad: Comprensión Reconocer. Describir. Analizar. Explicar.</p> <p>2. Capacidad: Pensamiento Crítico Creativo Argumentar. Evaluar. Proponer. Investigar.</p> <p>3. Capacidad: Socialización Manejar conflictos. Gestionar emociones. Debatir. Deliberar.</p>	<p>1. Valor: Responsabilidad Actitudes: - Mostrar constancia en el trabajo. - Aceptar las consecuencias de los propios actos. - Cumplir con los trabajos asignados.</p> <p>2. Valor: Respeto Actitudes: - Cumplir las normas de convivencias. - Aceptar a la persona tal como es. - Escuchar con atención.</p> <p>3. Valor: Solidaridad Actitudes: - Demostrar valoración de uno mismo. - Compartir lo que se tiene. demás.</p>	<p>- Ser puntual.</p> <p>- Aceptar distintos puntos de vista.</p> <p>- Ayudar a los demás. - Mostrar aprecio e interés por los demás.</p>

3.1.12. Marco conceptual de los contenidos.

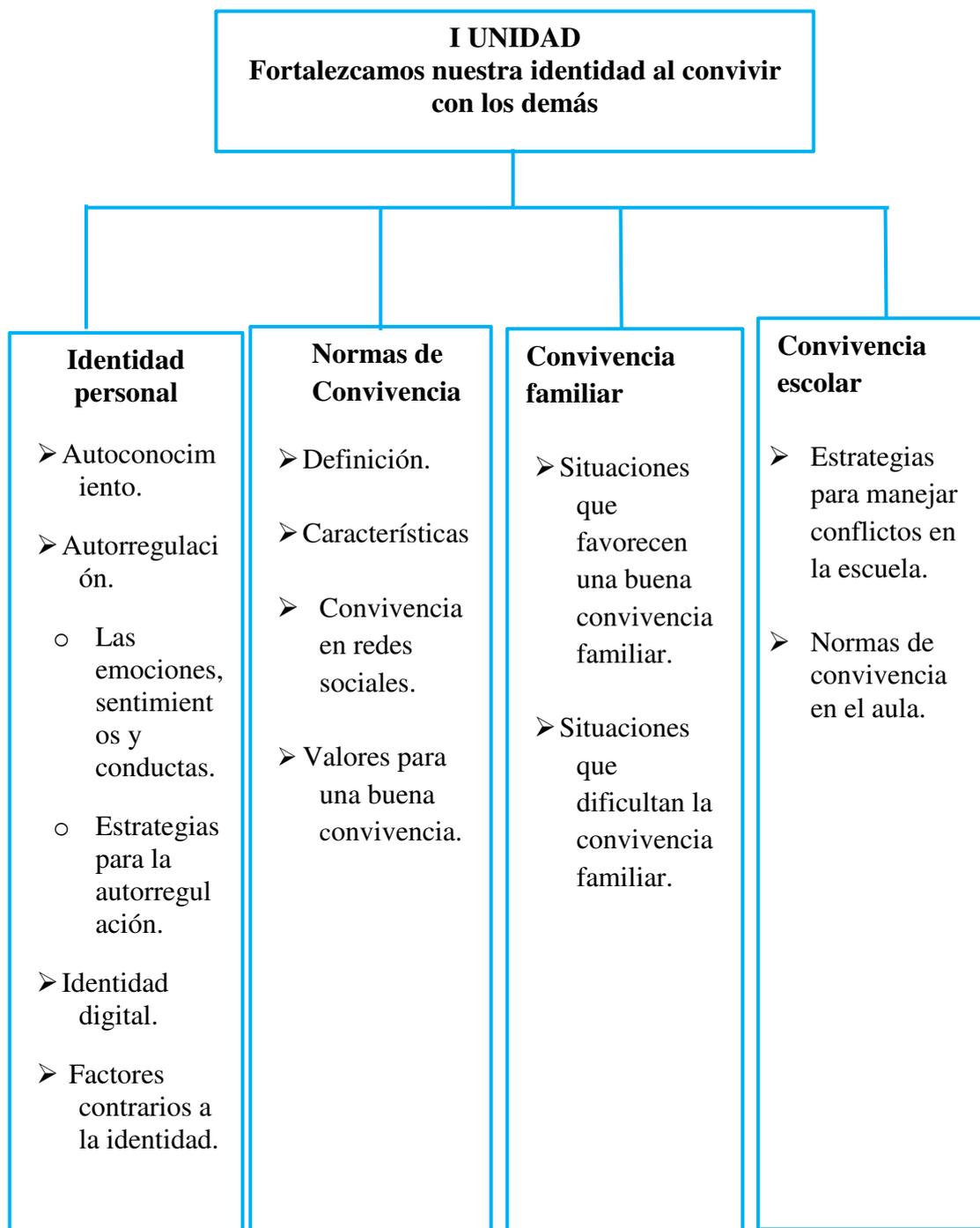


3.2. Programación específica

3.2.1. Unidad de aprendizaje y actividades

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1		
I.E. La Inmaculada Concepción Nivel: Secundaria Año: Primer Secciones: “A” y “B” Área: Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica Título de la unidad: Fortalezcamos nuestra identidad al convivir con los demás Temporización: 10 sesiones Profesora: Espinoza Rocío, Mamani Judith y Julón Rosa		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
Fortalezcamos nuestra identidad al convivir con los demás 1. Identidad personal 1.1. Autoconocimiento. 1.2. Autorregulación. 1.2.1. Las emociones, sentimientos y conductas. 1.2.2. Estrategias para la autorregulación. 1.3. Identidad digital y los posibles peligros en las redes sociales. 1.4. Factores contrarios a la identidad personal. 2. Normas de convivencia 2.1. Definición. 2.2. Características. 2.3. Valores para una buena convivencia. 2.4. Convivencia en redes sociales. 3. Convivencia familiar 3.1. Situaciones que favorecen una buena convivencia familiar. 3.2. Situaciones que dificultan la convivencia familiar. 4. Convivencia escolar 4.1. Estrategias para manejar conflictos en la escuela. 4.2. Normas de convivencia en el aula.		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconocimiento de sus características biológicas y psicológicas en la etapa de la adolescencia a través de un cuestionario. ✓ Reconocimiento de la relación que debe existir entre la razón y las emociones en las situaciones de su vida escolar a través de una lista de cotejo. ✓ Descripción de actitudes de los estudiantes en el aula que favorecen la convivencia escolar a través de una infografía. ✓ Análisis la importancia de la identidad digital y el cuidado ante posibles situaciones de riesgos en internet a partir de una noticia. ✓ Análisis de factores que influyen la pérdida de la propia identidad a través de una exposición. ✓ Análisis de situaciones sobre los valores que favorecen a la convivencia social a partir de video. ✓ Argumentación de su postura frente al uso de las redes sociales para una buena convivencia social mediante un debate. ✓ Evaluación del cumplimiento de las normas de convivencia en el aula a través de un cuestionario. ✓ Gestión de emociones en las situaciones que dificultan la convivencia familiar a través de juego de roles cumpliendo las normas de convivencia. ✓ Manejo de conflictos en la convivencia escolar a través de dinámicas grupales.
CAPACIDADES – DESTREZA	FINES	VALORES – ACTITUDES
Capacidad: Comprensión Destrezas <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer. - Describir. - Analizar. Capacidad: Pensamiento Crítico Creativo Destrezas <ul style="list-style-type: none"> - Argumentar. - Evaluar. Capacidad: Socialización Destrezas <ul style="list-style-type: none"> - Gestionar emociones. - Manejar conflictos. 		Valor: Responsabilidad Actitudes: <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar constancia en el trabajo. - Aceptar las consecuencias de los propios actos. - Cumplir con los trabajos asignados. Valor: Respeto Actitudes: <ul style="list-style-type: none"> - Cumplir las normas de convivencias. - Aceptar distintos puntos de vista. - Aceptar a la persona como es.

3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la unidad



3.2.1.2. Actividades de aprendizaje

Actividades = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADAS POR EL DOCENTE
(Destreza + contenido + técnica metodológica+ ¿actitud?)

ACTIVIDAD N° 1 (90 min.)

Reconocer las características biológicas y psicológicas en la etapa de la adolescencia a través de un cuestionario de la ficha N° 1, aceptándose como es.

INICIO

- **Motivación:** Observa las imágenes y responde las siguientes preguntas:



<https://bit.ly/2N>



<https://bit.ly/2Zt>



<https://bit.ly/3q>



<https://bit.ly/3u>



<https://bit.ly/3p>

- **Recojo de saberes previos:** ¿A qué programa pertenece el logo que ves? ¿A qué personajes conoces de estas imágenes? ¿De qué trata el programa? ¿Te gustaría participar en este programa?
- **Conflicto cognitivo:** El programa “Yo soy” tiene como finalidad premiar a quien presenta la mejor imitación de diversos cantantes, ¿Crees que esta misma temática se desarrolle en nuestra realidad, donde la identidad de sí mismo es desplazado por la imitación que hago del otro?

PROCESO

- Percibe la información mediante un texto sobre la aceptación y valoración de sí mismo de la ficha N°1
- Identifica las ideas principales mediante la técnica del subrayado ficha N°1
- Relaciona autoconocimiento y autovaloración mediante un cuestionario de la ficha N°1
- Señala sus características biológicas y psicológicas mediante el subrayado en una lista de la ficha N° 1.

SALIDA

Reconocer las características biológicas y psicológicas en la etapa de la adolescencia a través de un cuestionario de la ficha N°1, aceptándose como es.

- **Metacognición:** Responde las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Me ayuda lo que aprendí? ¿Por qué?
- **Transferencia:** Escribe 5 cualidades que te caracterizan y cómo lo prácticas en tu vida diaria.

ACTIVIDAD N° 2 (90 min.)

Reconocer la relación que debe existir entre la razón y las emociones en las situaciones de su vida escolar a través de una lista de cotejo aceptándose como es.

INICIO

- **Motivación:** Observa el video y responde:
La respuesta de los falsos mendigos en el Centro de Lima (hasta el 2:33 minutos)



<https://www.youtube.com/watch?v=Dk0Pqn0Zwy4>

- **Recojo de saberes previos:**
 ¿De qué trata el video que acabamos de ver? ¿Alguna vez te encontraste con algún mendigo? ¿Qué hiciste? ¿Qué piensas de ellos? ¿Por qué crees que algunos mendigos piden limosna valiéndose de una enfermedad o discapacidad que en realidad no lo poseen?
- **Conflicto cognitivo:** De acuerdo al video presentado de los falsos mendigos, muchas personas dudan de ellos, al no saber si dicen la verdad o mienten, por eso: ¿Crees que ni los sentimientos ni las emociones deben intervenir en nuestras acciones ya que terminamos siendo engañados?

PROCESO

- Percibe la información mediante un cortometraje (Inner Workings) sobre el actuar del cerebro y el corazón (emociones y sentimientos)
<https://www.youtube.com/watch?v=u-radLHmpQI>
- Identifica las ideas principales respondiendo un cuestionario de la ficha N° 2
- Relaciona las actitudes que se dan a causa del sentimiento o de la razón en cuadro de doble entrada de la ficha N°2.
- Señala las acciones que coincidieron con su experiencia mediante una lista de cotejo.

SALIDA

Reconocer la relación que debe existir entre la razón y las emociones en las situaciones de su vida diaria a través de una lista de cotejo aceptándose como es.

- **Metacognición:** ¿Qué es lo novedoso que escuchaste en esta clase? ¿Te costó realizar la lista de cotejo? ¿por qué?
- **Transferencia:** ¿Conoces a una persona que sabe actuar sin dejarse llevar por los impulsos y emociones? Pregúntale ¿Cómo logró hacerlo?

ACTIVIDAD N° 3 (90 min.)

Analizar la importancia de la identidad digital y el cuidado ante posibles situaciones de riesgo en internet a partir de una noticia, respetándose a sí mismo y a los demás.

INICIO

- **Motivación:** Observa la imagen y responde:



- **Recojo de saberes previos:**
¿Qué plataformas de redes sociales están representadas en la imagen que ves? ¿Qué redes sociales te son más familiares? ¿Cuál de ellos usas más? ¿Por qué? ¿Te gusta navegar en las redes sociales? ¿Por qué?
- **Conflicto cognitivo:** Las redes sociales han hecho posible conocer y tener más contactos con personas tanto cercanas como lejanas, por eso: ¿Crees que se debe mostrar la sinceridad y la transparencia en un círculo de amigos digitales? ¿Por qué?

PROCESO

- Observa un video sobre la identidad digital (<https://www.youtube.com/watch?v=rNmXiYY9iHAL>) y lee la noticia de la ficha N°3 sobre “Los jóvenes y la violencia en las redes sociales”
- Identifica los posibles peligros en situaciones de riesgo al exponer información personal en las redes sociales, a través de la técnica del subrayado.
- Relaciona los posibles peligros de las redes sociales con las medidas de seguridad que debe tener en cuenta al usar tales redes, mediante un cuadro de doble entrada.
- Realiza el análisis de la importancia sobre la identidad digital en las redes sociales mediante un cuestionario.

SALIDA

Analizar la importancia de la identidad digital en las redes sociales y el cuidado ante posibles situaciones de riesgo a partir de una noticia, cumpliendo con los trabajos asignados.

- **Metacognición:** ¿Te gustó el tema? ¿Te fue difícil comprender? ¿Qué parte del tema te llamó la atención? ¿Por qué?
- **Transferencia:** ¿Qué cosas hacías antes en las redes sociales? Ahora que sabes sobre la identidad digital ¿Cómo deberías actuar?

ACTIVIDAD N° 4 (90 min.)

Analizar los factores que influyen la pérdida de la propia identidad a través de una exposición aceptando distintos puntos de vista.

INICIO

- **Motivación:** Observa el video y responde las siguientes preguntas:
-

¿Quién eres?



<https://www.youtube.com/watch?v=6pRklXaSdl4>

- **Recojo de saberes previos:** ¿Cómo se llama la película? ¿Qué frase te llama la atención? ¿Por qué? ¿Qué enseñanza nos transmite el video? ¿Crees que algún momento te pasó algo parecido a Simba? ¿Qué hiciste?
- **Conflicto cognitivo:** Tomando en cuenta el mensaje del video: Realmente ¿Sabes quién eres?

PROCESO

- Percibe la información a partir de un video “La identidad del adolescente” <https://www.youtube.com/watch?v=-avHNEP8FEc>
- Identifica los factores que son causa de la pérdida de identidad en el adolescente escribiendo en la ficha N°4.
- Relaciona la pérdida de identidad con una imagen de la ficha N°4
- Realiza el análisis de los factores que influyen la pérdida de la propia identidad a través de una exposición.

SALIDA

Analizar los factores que influyen la pérdida de la propia identidad a través de una exposición aceptando distintos puntos de vista.

- **Metacognición:** ¿Con qué otro nombre llamarías a la clase de hoy? ¿De qué trató la clase? ¿Es importante conocerse para identificarse? ¿por qué?

- **Transferencia:** ¿Cómo te sobrepondrías ante factores que hacen perder tu identidad?

ACTIVIDAD N° 5 (90 min.)

Analizar situaciones sobre los valores que favorecen a la convivencia social a partir de un video y mostrando constancia en el trabajo.

INICIO

- **Motivación:** Observa las imágenes y responde las siguientes preguntas:



<https://bit.ly/2Zx5UOh>



<https://bit.ly/3bqFxi>



<https://bit.ly/3qDi6Jp>



<https://bit.ly/3doyr0K>



<https://bit.ly/2ZwObXj>



<https://bit.ly/2NFzE91>

- **Recojo de saberes previos:** ¿Has visto algunos de estos programas? ¿Cómo es la dinámica que se desarrolla en los programas que conoces? ¿Consideras que estos programas tienen elementos educativos? ¿Por qué? ¿Cómo calificas las actitudes de los participantes, actores y conductores de dichos programas? ¿Por qué?
- **Conflicto cognitivo:** En estas últimas décadas los programas de televisión especialmente de concurso y de humor han sido los más vistos y considerados con más rating en los televidentes. ¿Por qué estos programas tienen más audiencia, a pesar de no ser educativos y por el contrario promover antivalores para la sociedad?

PROCESO

- Percibe la información de forma clara sobre el video “El valor de aprender a convivir” (<https://www.youtube.com/watch?v=zWts3pT52g0>)
- Identifica los valores que aportan a una buena convivencia a partir de imágenes de la ficha N°5
- Relaciona los valores con las actitudes que se necesita en nuestra sociedad para mejorar la convivencia social mediante un cuadro de la ficha N°5.
- Realiza el análisis sobre los valores que favorecen a la convivencia social mediante un diálogo dirigido del cuestionario de la ficha N° 5.

SALIDA

Analizar situaciones sobre los valores que favorecen a la convivencia social a partir de video y mostrando constancia en el trabajo.

- **Metacognición:** Responde las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿Encontraste alguna dificultad? ¿En qué te puede ayudar el tema?
- **Transferencia:** ¿Qué acción harías para promover valores que favorezcan a la convivencia social? Escribe dos ejemplos.

ACTIVIDAD N° 6 (90 min.)

Argumentar su postura frente al uso de las redes sociales para una buena convivencia social mediante un debate, aceptando los distintos puntos de vista.

INICIO

- **Motivación:** Observa y lee el siguiente diálogo y responde:



<https://bit.ly/2NL7PwD>

- **Recojo de saberes previos:** ¿Qué personajes ves en la imagen? ¿De qué hablan ambos personajes? ¿Qué piensas que quiso decir el papá con esa respuesta al hijo?
- **Conflicto cognitivo:** El avance tecnológico ha sido muy beneficioso para todas las personas haciéndose así la vida más simple sin complicaciones, sin embargo, a raíz de todo ello surgieron nuevas formas de peligro como: el cyberbullying, el ciberacoso, el phishing entre otros, entonces, ¿Por qué siendo tan eficaz el avance tecnológico en la sociedad también trae consigo graves problemas para ella misma?

PROCESO

- Determina el tema de su argumentación a partir del video “Uso responsable de la tecnología” https://www.youtube.com/watch?v=tBOvkvx_nOg
- Recopila información sobre el tema elegido a través de páginas sugeridas por el docente.
- Organiza la información anotando los puntos de su interés en su cuaderno.
- Formula la tesis y los argumentos que va a defender en su cuaderno.
- Contrasta su información con la de sus compañeros de grupo.
- Argumenta su postura frente al uso de las redes sociales que contribuyan a la convivencia social mediante un debate.

SALIDA

Argumentar su postura frente al uso de las redes sociales para una buena convivencia social mediante un debate, aceptando los distintos puntos de vista.

- **Metacognición:** ¿Qué aprendiste en esta sesión? ¿Te gustó defender tu postura? ¿Por qué? ¿Qué es lo que más te agradó durante el debate?
- **Transferencia:** Escribe una frase sobre la importancia del buen uso de las redes sociales y publícalo en el grupo del WhatsApp del salón.
-

ACTIVIDAD N° 7 (90 min.)

Gestionar emociones en las situaciones que dificultan la convivencia familiar a través de un juego de roles cumpliendo las normas de convivencia.

INICIO

- **Motivación:** Observa la imagen y luego el video “Perro militar entrena para rescate”



<https://bit.ly/3qFSSKd>



<https://www.youtube.com/watch?v=RJIJVoYcn80>

Recojo de saberes previos: ¿Qué ves en la imagen? ¿Qué mensaje quiere darte esta imagen? ¿Por qué? En cuanto al video: ¿Cómo crees que se haya logrado el adiestramiento del perro? ¿Cómo se muestra el perro en la escena alegre o con miedo? ¿Crees que el perro haría lo que le dice su dueña si usara la violencia? ¿Por qué?

- **Conflicto cognitivo:** Para una buena relación lo más importante es el amor y el cariño con que tratas a los que están a tu lado, entonces si la base para una buena sociedad está en la familia. Sí fueras padre o madre de familia, ¿cómo mantendrías la unidad familiar tomando en cuenta las crisis que se viene afrontando en estos tiempos difíciles?

PROCESO

- Lee el texto “La convivencia familiar” de la ficha N° 7.
- Identifica las emociones, sentimientos y comportamientos de las situaciones que dificultan la convivencia familiar mediante la técnica del subrayado.
- Describe las causas y consecuencias de las emociones, sentimientos y comportamientos de los hijos hacia sus padres en un diagrama de Ishikawa a partir del texto leído en su cuaderno.

- Expresa o autorregula las emociones que dificultan a la convivencia familiar mediante el juego de roles.

SALIDA

Gestionar emociones en los factores que dificultan la convivencia familiar a través de juego de roles cumpliendo las normas de convivencia.

- **Metacognición:** ¿Qué aprendiste en esta sesión? ¿Qué emoción te fue difícil de expresar? ¿por qué?
- **Transferencia:** Escribe 5 valores que más resaltas de tu familia y cómo lo practican en su vida diaria.

ACTIVIDAD N° 8 (90 min.)

Describir actitudes que favorecen la convivencia escolar de los estudiantes a través de una infografía cumpliendo con los trabajos asignados.

INICIO

- **Motivación:** Observa el siguiente video “El vuelo de los gansos”



<https://www.youtube.com/watch?v=a3ONjlr5Xkw>

- **Recojo de saberes previos:** ¿De qué trata el video? ¿Qué opinas de la inteligencia de los gansos? ¿Por qué vuelan los gansos en “V”? ¿Qué ventajas tienen los gansos de volar en “V”? ¿Qué pasa si uno de los gansos es herido? ¿Por qué?
- **Conflicto cognitivo:** Hemos visto como los gansos se apoyan para un beneficio colectivo. Entonces, si ellos siendo animales actúan de manera colaborativa, ¿por qué en muchas ocasiones los seres humanos no actúan así, aun teniendo la capacidad de la inteligencia?

PROCESO

- Lee la información del texto sobre la convivencia escolar de la ficha N°8.
- Selecciona las actitudes que favorecen la convivencia escolar mediante la técnica del subrayado.
- Ordena las ideas principales jerarquizándolas de acuerdo a la importancia del tema escribiendo en una infografía.

SALIDA

Describir actitudes que favorecen la convivencia escolar de los estudiantes a través de una infografía cumpliendo con los trabajos asignados.

- **Metacognición:** ¿Qué aprendí hoy en clase? ¿Qué dificultad tuviste al hacer la infografía? ¿Es fácil describir las actitudes de tus compañeros de aula? ¿Por qué?
- **Transferencia:** Describe tres factores que favorecen a la convivencia escolar en tu aula y cómo lo demostrarías.

ACTIVIDAD N° 9 (45 min.)

Manejar conflictos en la convivencia escolar a través de dinámicas grupales cumpliendo las normas de convivencia.

INICIO

- **Motivación:** Escucha la siguiente historia y responde:

**La arena y la piedra**

Cuenta una historia que dos amigos iban caminando por el desierto. En algún punto del viaje comenzaron a discutir, y un amigo le dio una bofetada al otro.



Lastimado, pero sin decir

nada, escribió en la arena: “Mi mejor amigo me dio hoy una bofetada”. Siguieron caminando hasta que encontraron un oasis, donde decidieron bañarse. El amigo que había sido abofeteado comenzó a ahogarse, pero su amigo lo salvó. Después de recuperarse, escribió en una piedra: “Mi mejor amigo me salvó hoy la vida”. El amigo que había abofeteado y salvado a su mejor amigo preguntó: “Cuando te lastimé escribiste en la arena y ahora lo haces en una piedra. ¿Por qué?”. El otro amigo le respondió: “Cuando alguien nos lastima debemos escribirlo en la arena donde los vientos del perdón puedan borrarlo. Pero cuando alguien hace algo bueno por nosotros, debemos grabarlo en piedra donde ningún viento pueda borrarlo.”

(Fuente: <https://ixcis.org/cuentacuentos/325-cuento-de-la-arena-y-la-piedra>)

- **Recojo de saberes previos:** ¿Quiénes son los protagonistas de esta historia? ¿De qué trata la historia? ¿Qué mensaje nos deja? ¿Por qué? ¿Con qué personaje te identificas? ¿Por qué?
- **Conflicto cognitivo:** Tomando en cuenta la historia leída, en la cual se resalta las actitudes positivas de uno de los personajes ante un conflicto con su compañero, responde: ¿Crees que las experiencias negativas pueden mejorar tu manera de vivir?

PROCESO

- Identifica el conflicto a partir del texto “Estrategias para manejar conflictos” de la ficha N°9.

- Describe las causas y consecuencias de los conflictos en un diagrama de Ishikawa Ficha N° 9.
- Distingue a los involucrados y las posturas que se mencionan anotando en su cuaderno.
- Aplica las estrategias para resolver el conflicto a través de las dinámicas grupales.

SALIDA

Maneja conflictos en la convivencia escolar a través de dinámicas grupales cumpliendo las normas de convivencia.

- **Metacognición:** ¿Qué enseñanza aprendiste en esta clase? ¿Te fue fácil coordinar con tus compañeros? ¿Qué parte de la clase te fue difícil desarrollar? ¿Por qué?
- **Transferencia:** ¿Qué valor practicarías para mantener la unidad en tu salón? Y ¿Cómo lo vivenciarías? Escribe una situación en la que superaste un conflicto con tus compañeros.

ACTIVIDAD N° 10 (90 min.)

- Evaluar el cumplimiento de las normas de convivencia en el aula a través de un cuestionario, aceptando distintos puntos de vista.

INICIO

- **Motivación:** Observa las imágenes y responde:



<https://bit.ly/27H>



<https://bit.ly/3pKj>



<https://bit.ly/37G1>



<https://bit.ly/37G1>

- **Recojo de saberes Previos:** ¿Qué observas en las imágenes? ¿De quiénes nos hablan? ¿Qué opinas respecto al actuar de los policías? ¿Cómo se llama esta acción que observas? ¿Has visto alguna vez estas situaciones? ¿Qué pensaste de las personas que cometieron estas faltas?
- **Conflicto cognitivo:** Respetar las normas de convivencia es buscar la paz y el bienestar de la sociedad y de sí mismo. Entonces ¿Por qué hay personas que incumplen estas normas sabiendo que son para su propio beneficio?

PROCESO

- Establece criterios de valoración del cumplimiento de las normas de convivencia mediante lluvia de ideas en la ficha N°10.

- Percibe la información de forma clara sobre la importancia de las normas de convivencia en el aula a través de un video “Lo importante de las normas y reglas en nuestra vida” <https://www.youtube.com/watch?v=3mtGh1mXj3o&t=3s>
- Analiza la información mediante un diálogo dirigido con las preguntas de la ficha N°10
- Compara y contrasta las actitudes que se observa en su aula con los criterios establecidos en un cuadro de doble entrada en la ficha N° 10.
- Evalúa el cumplimiento de las normas de convivencia en el aula a través de un cuestionario de la ficha N° 10.

SALIDA

Evaluar el cumplimiento de las normas de convivencia en el aula a través de un cuestionario aceptando a la persona como es.

- **Metacognición:** Responde las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Me ayuda lo que aprendí? ¿Por qué?
- **Transferencia:** Escribe un compromiso para favorecer el cumplimiento de las normas de convivencia en tu aula.

3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.

Ficha N° 1	
Tema: Autoconocimiento.	
Estudiante:.....	
Grado: Primero	Sección: "A y B"
fecha:_____	

Capacidad: Comprensión

Destreza: Reconocer

EL AUTOCONOCIMIENTO



¿Qué es el autoconocimiento?

Es el proceso reflexivo (y su resultado) por el cual la persona adquiere noción de su yo y de sus propias cualidades y características. Como todo proceso, puede ser desglosado en diversas fases: autopercepción, autoobservación, memoria autobiográfica, valoración y autoaceptación.

Mediante la autopercepción somos conscientes de nosotros mismos a través de nuestros sentidos, y la información que nuestros sentidos nos ofrecen de nosotros mismos y de lo que nos rodea debe ser interpretada y analizada (autoobservación), y guardada en nuestra memoria para momentos futuros (memoria autobiográfica). En base a éstas tres fases del proceso llegamos a una autovaloración, o determinado nivel de autoestima y, por último, a aceptarnos a nosotros mismos, que implica "querernos/aceptarnos" con nuestros aspectos positivos y también con los negativos.

En cualquiera de estas fases del proceso, puede encontrarse el problema que genere una baja autoestima que condicione una mala adaptación al medio, manifestándose por ejemplo en mal funcionamiento en las relaciones personales, miedos, inseguridades, etc.

Desarrollar un equilibrio personal y psicológico supone un constante análisis de lo que nos llega e intentar valorarlo de la forma más objetiva posible y adaptarnos a las posibilidades que nos ofrece el medio para crecer y desarrollarnos en armonía. Y para todo ello, para luchar contra las influencias de los medios de comunicación, valorar opciones, tomar decisiones, etc...es necesario construir nuestra personalidad en base a una adecuada autoestima.

¿Qué es la autoestima?

Es la opinión emocional profunda que los individuos tienen de sí mismos. En general, es la forma en que las personas se sienten con respecto a sí mismas y como se valoran.

Componente cognitivo: Se refiere al autoconcepto definido como opinión que se tiene de la propia personalidad y de la conducta. El autoconcepto ocupa un lugar privilegiado en la génesis, crecimiento y consolidación de la autoestima. Las otras dimensiones (afectiva y conductual), caminan bajo la luz que les proyecta el autoconcepto, que a su vez se hace servir y acompañar por la autoimagen o representación mental que un sujeto tiene de sí mismo en el presente y en las aspiraciones y expectativas futuras.

Componente afectivo: Se refiere al mundo emocional, a como nos sentimos y a como nuestros sentimientos varían en función de cómo nos vemos.

Conlleva, por tanto, una valoración de lo que hay en nosotros de positivo y negativo, e implica un sentimiento de lo favorable o de lo desfavorable, de lo agradable o desagradable que vemos en nosotros. Es la respuesta de nuestra sensibilidad y emotividad ante los valores y contravalores que advertimos dentro de nosotros.

Su Integrante conductual: Mediante el cual nos comportamos según las cualidades, valores o deficiencias que hallamos en nosotros mismos.

Este tercer elemento integrante de la autoestima, implica y significa tensión y decisión de actuar, de llevar a la práctica un comportamiento consecuente y coherente. Es el proceso final de toda su

dinámica interna. Es la autoafirmación ante nosotros mismos y hacia los demás (en quienes buscamos respeto, fama y reconocimiento).

De ésta autovaloración dependen en gran parte la realización de nuestro potencial personal y nuestros logros en la vida. De este modo, las personas que se sienten bien consigo mismas, que tienen una buena autoestima, son capaces de enfrentarse y resolver los retos y las responsabilidades que la vida plantea. Por el contrario los que tienen una autoestima baja suelen autolimitarse y fracasar.

La autoestima constituye de ésta manera el núcleo básico de la personalidad al determinar cómo nos enfrentamos a nosotros mismos y a lo que nos rodea, y como integramos nuestras experiencias refiriéndolas a nuestro “yo” personal.

(Recuperado de.: <https://msgpsicologia.com/el-autoconocimiento-y-la-autoestima/>)

Responde:

¿Qué significa conocerse?

.....

.....

.....

¿Qué significa valorarse?

.....

.....

.....

.....

¿Qué relación existe entre conocerse y valorarse?

.....

.....

.....

En el siguiente listado subraya las características biológicas y psicológicas que posees.

<u>BIOLÓGICAS</u>	<u>PSICOLOGICAS</u>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contextura delgada. ➤ Contextura gruesa. ➤ Estatura alta. ➤ Estatura baja. ➤ Tez clara. ➤ Tez oscura. ➤ Ojos marrones. ➤ Ojos negros. ➤ Ojos azules o celestes. ➤ Sexo femenino. ➤ Sexo masculino. ➤ Cabello ondeado. ➤ Cabello lacio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alegre. ➤ Optimista. ➤ Paciente. ➤ Impulsivo. ➤ Extrovertido (a). ➤ Introverso (a). ➤ Creativo (a). ➤ Inteligente. ➤ Serio (a). ➤ Melancólico (a). ➤ Egocéntrico (a). ➤ Distráido (a).

CUESTIONARIO: Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno.

1. ¿Cómo te ves y cómo quisieras que te vean las demás personas?
2. ¿Qué cambios se han desarrollado en ti?
3. Enumera los cambios más resaltantes en la etapa de la adolescencia
4. Escribe las características de tu carácter.

Ficha N° 2

Tema: Las emociones, sentimientos y conductas.

Estudiante:.....

...

Grado: Primero Sección: "A y B"

Capacidad: Comprensión

Destreza: Reconocer

✓ **Luego de observar el video "Inner Workings" responde las siguientes preguntas:**

a) Al iniciar el día ¿Cuál de los órganos del personaje se despierta primero? ¿Por qué?

.....

.....

.....

b) ¿Qué diferencias encuentras entre el corazón y el cerebro del personaje en cortometraje?

Cerebro.....

Corazón.....



c) ¿Por qué el personaje se ve cansado y casi sin vida en el trabajo?

.....

.....

.....

d) ¿Crees que el ser humano solo debe divertirse o debe dedicarse a trabajar? ¿Por qué?

.....

.....

.....

- ✓ **En el siguiente cuadro de doble entrada marca con un (X) las actitudes que se dan a causa del sentimiento y de la razón**

Situaciones	Actos guiados por el sentimiento	Actos guiados por la razón
Me gustaría salir de casa a jugar con mis amigos, pero no puedo, porque mis padres no están y me da miedo salir sin permiso.		
Evito ayudar a una anciana a cruzar la pista porque no quiero llegar tarde al trabajo.		
Visito en tiempos de pandemia a mis abuelos ya que los extraño, aun habiendo restricciones de visitas a familiares.		
Ayudé a mi compañera a subir sus calificaciones explicándole sin hacerle las tareas.		

- ✓ **Desarrolla con sinceridad el siguiente cuadro, marcando con un aspa (X) las acciones que coinciden con tu modo de ser y de pensar en tu vida diaria.**

N°	Acciones	
1	Me dejo llevar por mis impulsos cuando estoy molesto y grito a cualquiera que encuentro.	
2	Cuando escucho que hablan mal de mí, me trato de tranquilizar e irme para después hablar con la persona indicada.	
3	Cuando me corrigen acepto la corrección o me altero y respondo sin respetar a la persona.	
4	Cuando me llaman la atención me pongo a llorar sin escuchar a nadie.	
5	Cuando mis compañeros se burlan de mí, los evito y hablo con una persona mayor para saber cómo debo actuar ante ellos.	
6	Cuando me cuentan una mala noticia primero constato si es verdad o mentira.	
7	Cuando sacó malas calificaciones me siento mal y no deseo ir a clase.	
8	Cuando salgo a exponer me pongo nervioso (a) y me avergüenzo.	
9	Cuando pierdo una competencia me desánimo y no tengo ganas de seguir compitiendo.	
10	Cuando soy acusado(a) injustamente, hablo calmadamente y explico mi posición ante las personas encargadas de solucionar dicho problema.	

(Elaboración propia)

Ficha N° 3

Tema: Identidad digital

Estudiante:

Grado: Primero

Sección: "A y B"

fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Los jóvenes y la violencia detrás de las redes sociales

Las palabras o imágenes difundidas por internet irresponsablemente pueden acarrear serias consecuencias a terceras personas.

Hoy en día las redes sociales se han convertido en uno de los principales vehículos de comunicación online que con frecuencia son utilizados por los adolescentes, en su mayoría, para ampliar sus contactos, interactuar con sus amigos e intercambiar información, sea de las tareas de la escuela u otras de tipo personal como fotos, música y videos.

Pese a la inmediatez de este tipo de comunicación masivo, ¿cuáles son los riesgos a los que se exponen los jóvenes, tomando en cuenta que cualquier desconocido puede ingresar a una lista y enterarse al detalle de la vida privada de una persona? Precisamente, uno de los principales problemas en las redes, como el Facebook y el Twitter (por citar los más difundidos), es la publicación sin reparo de fotos o videos comprometedores que de una u otra forma buscan dañar la reputación o herir los sentimientos de una persona, mediante la burla, el acoso o el chantaje sexual.



<https://bit.ly/3kj5TY4>

Estos cibermensajes o información mal empleada pueden poner en riesgo la integridad física y psíquica del adolescente. Algunos jóvenes pensarán que se trata de un juego, de una broma, y que lo hacen por divertirse; pero detrás de ello existen otras personas que están al acecho y buscan estas páginas para acercarse a las chicas y los chicos para chantajearles o someterlos sexualmente a sus propios intereses. Se ha dado el caso de jovencitas que por temor al escándalo, por evitar que sus padres, familiares, o entorno más cercano se enteren, han accedido a este círculo de chantajes o acosos de desconocidos, cayendo en manos de pederastas, traficantes de personas o abusadores sexuales. En casos extremos, estas chicas o chicos, paralizados por el miedo, han llegado a atentar contra su vida.

Para ello se recomienda que los padres y madres de familia estén enterados de las actividades de sus hijos e hijas. Darles la confianza suficiente para conversar con ellos qué preocupaciones o problemas podrían estar atravesando, sea en la casa o en la escuela. Ante el riesgo y el peligro permanente al que se pueden exponer los jóvenes, es importante que los chicos y chicas aprendan a navegar por el internet de manera segura. En ese sentido, los padres y madres deben fijar un horario de conexión y forma de uso de internet.

Tomar conciencia que todas las acciones en internet, como palabras, imágenes, u otros pueden tener consecuencias. Una vez que eso se publica ya no tiene punto de retorno o no se puede eliminar, pues en cuestión de segundos se masificará y replicará. Recomendar a los chicos de no hacerse pasar por otras personas, ni crear sitios, páginas o subir material que aparenta

pertenecer a otra persona, como por ejemplo un maestro, un compañero de clase o un personaje inventado. El daño que pueden provocar podría ser irremediable.

Enseñarles a usar las funciones de privacidad, esto permitirá restringir el acceso de desconocidos al perfil de los chicos. Igualmente, conocer quiénes están en su lista de amistades y si realmente son personas conocidas. Finalmente, alentarles a avisar a sus mayores si se percatan que pueden estar en peligro o sospechan que otros compañeros se sientan amenazados o incómodos por el acoso en internet de otras personas ajenas a su entorno. (Recuperado de: <https://rpp.pe/lima/actualidad/los-jovenes-y-la-violencia-detras-de-las-redes-sociales-noticia-610799?ref=rpp>)



En el siguiente cuadro, escribe los posibles peligros y las medidas de seguridad que debes tomar en cuenta, al usar las siguientes redes sociales.

Redes sociales	posibles peligros	Medidas de seguridad
Facebook		
WhatsApp		
Tik tok		
Instagram		

Responde el siguiente cuestionario:

1. ¿Qué compartes en internet?
2. ¿Con quién te relacionas en internet?
3. ¿Qué plataformas visitas en internet?
4. ¿Cómo se compone tu identidad digital?
5. ¿Por qué el conjunto de información que compartimos en internet nos caracteriza y diferencia?
6. ¿Eres cuidadoso(a) con lo que publicas en internet?
7. ¿Cuáles son los peligros al que te expones en internet?

Ficha N° 4

Tema: Factores que dificultan la identidad

Estudiante:

Grado: Primero Sección: "A y B" fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

LA IDENTIDAD DEL ADOLESCENTE

Escribe en cada círculo los factores de la pérdida de la identidad



Responde ;Qué relación existe entre la imagen con la pérdida de la identidad?



Responder:

.....

.....

.....

.....

.....

Ficha N° 5

Tema: Valores para una buena convivencia

Estudiante:

Grado: Primero Sección: "A y B" fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Identifica en las siguientes imágenes qué valores observas en cada acción y escribe en los recuadros



<https://bit.ly/3aLxgGJ>



<https://bit.ly/2MiJhKt>



<https://bit.ly/3qK6QLc>



<https://bit.ly/3kje3iN>

Escribe las actitudes que se necesita para vivir una buena convivencia social en relación a los valores propuestos en el siguiente cuadro.

VALORES	ACTITUDES
EMPATÍA	
RESPECTO	
TOLERANCIA	
SOLIDARIDAD	

VERACIDAD	
LEALTAD	

DIALOGO DIRIGIDO:

- ¿Por qué es importante la convivencia social?
- Para mejorar la convivencia social ¿Será necesario que todos seamos iguales o diferentes? ¿por qué?
- ¿Qué valor crees que sea el más importante para mejorar la convivencia social?
- ¿Cuál sería tu propuesta para mejorar la convivencia social?

Ficha N° 7

Tema: La convivencia familiar

Estudiante:

Grado: Primero

Sección: "A y B"

fecha: _____

Capacidad: Socialización

Destreza: Gestionar

LA CONVIVENCIA FAMILIAR

Es el ambiente donde se debe vivir el respeto, la tolerancia, la comprensión y cooperación que se da entre los miembros de una familia. Además no es solo pasar un tiempo juntos conversar cosas sin importancia ni trascendencia, es en donde todos como integrantes de la familia contamos a los otros que tal fue nuestro día o algún problema que tengamos.

(Calameo, s.f. p.1)

FACTORES QUE FAVORECEN LA CONVIVENCIA

SOCIAL: La familia es el mejor ambiente para la estimulación, el respeto, el cuidado y la convivencia en sociedad. Una familia centrada en "demostrar cariño, en dar apoyo, donde hay más estímulos que castigos, produce un ambiente en el que sus integrantes se sienten cómodos y acogidos, lo que favorece la integración y convivencia familiar" (UNICEF, 2010: 21). De igual forma, el desarrollo de relaciones basadas en el buen trato, la ternura y la expresión de afecto <sentirse querido y brindar cariño> estimulan tanto emocional como socialmente a los integrantes de la familia y son fundamentales para generar un ambiente de respeto, seguridad y empoderamiento.

(Ministerio de inclusión económica y social, 2018, p. 11).



<https://bit.ly/2ZKNjyx>

SITUACIONES QUE DIFICULTAN LA CONVIVENCIA FAMILIAR**Adicción**

Uno de los peores males que puede sufrir un ser humano, que afecta también a toda la familia que convive con un adicto (ya sea al juego o a las drogas). Un padre adicto provocará problemas económicos para la familia y conflictos constantes. Y las consecuencias en el núcleo familiar son numerosos, por ejemplo, la violencia doméstica o la mala educación parental

Mala comunicación

La comunicación es clave en la convivencia. La correcta expresión de los sentimientos y las necesidades, escuchar correctamente a las necesidades de los hijos o ser claros a la hora de exponer los motivos de algunas reglas familiares influyen en el clima que puede vivirse en una familia. La mala comunicación no solo crea conflictos, sino que dificulta su solución de éstos.

Exceso de control

Los padres excesivamente controladores provocan problemas serios para los hijos y dificultan la relación con la pareja. Y es que el estilo de crianza controlador emplea reglas muy estrictas en la familia, fomentando la obediencia y disminuye el bienestar de los miembros. En el caso de los padres, este estilo de crianza puede manifestarse, por ejemplo, cuando no dejan a sus hijos ir a eventos escolares, ni dejan a éstos asumir responsabilidades apropiadas para su edad. Suelen ser padres que infunden miedo a los demás miembros de la familia para que les obedezcan.

Abusos

Los abusos no tienen por qué ser físicos, sino que pueden ser también psicológicos. Por ejemplo, al insultar, manipular o menospreciar verbalmente a otros miembros de la familia. El abuso es una de las peores conductas familiares, que convierten a las familias en disfuncionales.

Falta de coherencia en las normas

Cuando los padres siendo ejemplo de sus hijos no cumplen con las normas, difícilmente lo harán los hijos. Es importante que exista coherencia a la hora de exigir que los hijos que cumplan ciertas reglas. Por ejemplo, si se les pide a los adolescentes de la familia que no utilicen en teléfono móvil en la mesa, no es bueno que los padres sean los primeros en estar toda la comida enganchados al dispositivo móvil.

Perfeccionismo

Los progenitores excesivamente perfeccionistas crean familias disfuncionales, pues las expectativas que tienen sobre qué es la familia y lo que debería ser no son realistas. El perfeccionismo no es para nada positivo, ni a nivel familiar ni individual.

Padres excesivamente exigentes

Hace que los hijos sientan una gran frustración cuando no consiguen lo que desean. La baja tolerancia a la frustración es característico de personas con baja inteligencia emocional y en aquellas personas que gozan de un bajo nivel de bienestar.

Autoritarismo y tolerancia baja

Los progenitores autoritarios hacen que sus hijos se comporten de determinada manera sin tener en cuenta sus necesidades y emociones. Suelen ser personas poco tolerantes e inflexibles y hacen sentir mal al resto de miembros de la familia. Son propensos a la agresión, y se caracterizan por fomentar un estilo parental disfuncional.



Familias poco afectuosas

Los seres humanos necesitamos afecto y necesitamos ser queridos, especialmente por parte de nuestra familia. Cuando esto no ocurre, los problemas psicológicos pueden ser devastadores a la hora de tener relaciones cercanas con otras personas. En estos casos, el efecto a nivel emocional de los familiares y del bienestar de éstos también lo será. La comunicación apropiada de las emociones y las muestras de afecto son necesarias para que una hogar.

Exceso de proteccionismo

Puede crear personalidades débiles igual que el exceso de proteccionismo. Los hijos mimados y sobreprotegidos se convierten en personas que carecen de habilidades de afrontamiento y de solución de problemas.

Fuente: <https://psicologiyamente.com/social/causas-hogar-toxico>

Ficha N° 8

Tema: Convivencia escolar en el aula

Estudiante:.....

Grado: Primero Sección: "A y B" fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Describir

LAS NORMAS DE CONVIVENCIA ESCOLAR

Las normas de convivencia en la escuela permiten que los niños y jóvenes se relacionen mejor con sus compañeros de clase. El espacio académico es importante para el reforzamiento de las normas de convivencia y así propiciar un ambiente de bienestar e integración, y para que aprendan a lidiar con aquello que les pueda resultar de poco agrado, de esta manera se incentiva el respeto, la justicia, el diálogo, entre otros valores importantes a lo largo de la vida. Estas normas o reglas son básicas para alcanzar los objetivos propuestos en cuanto a la enseñanza y formación de los estudiantes. Ejemplos:

- Entrar y salir del salón de manera ordenada y silenciosa para no molestar las otras aulas de clase.
- Saludar y despedir de manera respetuosa y cordial a los docentes.
- Respetar las figuras de autoridad como docentes, coordinadores y directores. Asimismo, estas figuras deberán tratar a sus estudiantes de manera respetuosa e imparcial.
- Respetar los turnos de palabra durante la participación en clase. Por ejemplo, no sabotear la participación de los compañeros con risas molestas.
- Respetar las opiniones y posturas de los compañeros.
- Hacer uso del diálogo para llegar a acuerdos y entendimientos a fin de alcanzar un mismo objetivo.
- Mantener el orden de las cosas y la limpieza dentro del salón.
- No correr o saltar dentro del salón de clases.
- Escuchar con atención aquello que los compañeros opinan y comparten a fin de incentivar el respeto por los demás.
- Se prohíben los actos de violencia o bullying entre compañeros.



<https://bit.ly/3pR9a1O>

Por su parte, los docentes deben reforzar también lo siguiente:

- Incentivar el interés y la participación de los estudiantes en las actividades escolares, haciendo énfasis en que el salón de clases es un espacio de formación.
- Fomentarla puntualidad, de esta manera cuando los estudiantes sean personas adultas la podrán poner en práctica en sus actividades diarias, en especial en torno a las actividades profesionales.
- Reforzar la importancia del aseo e higiene personal como parte de nuestros cuidados de salud.
- Motivar la participación de los estudiantes tanto en actividades escolares como extraescolares a fin de que afiancen sus relaciones con otras personas, generen sentido de pertenencia y aprendan a compartir experiencias.

Reforzar la capacidad individual de cada alumno de sobreponerse a las adversidades y frustraciones.

(Recuperado de: <https://www.todamateria.com/normas-de-convivencia/>)

Ficha N° 9

Tema: Estrategias de manejo de conflictos

Estudiante:.....

Grado: Primero Sección: "A y B" fecha: _____

Capacidad: Socialización

Destreza: Manejo de conflictos

ESTRATEGIAS DE MANEJO DE CONFLICTOS

Estrategias efectivas: resolución de conflictos

Asociamos la palabra conflicto con situaciones negativas como: pelea, disgusto, batalla, guerra etc., dejando de lado las posibilidades que el conflicto nos brinda. En realidad podemos decir que una situación de conflicto nos brinda potencialmente la oportunidad para llegar a un acuerdo o a la solución de un problema. El conflicto está presente en nuestras vidas, es una realidad que debemos entender para manejarla de manera adecuada. De hecho se nos presentan situaciones de conflicto no solamente con las demás personas sino también conflictos personales cuando tenemos que tomar decisiones. La capacidad para resolverlos puede contribuir significativamente al bienestar y a la autoestima de los niños. Esta habilidad no es algo con lo que se nace, sino que debemos enseñar a nuestros pequeños la manera de resolver sus diferencias con los demás para que su vida sea satisfactoria y armoniosa. Es mucho más sencillo comenzar a enseñar estas habilidades sociales cuando los sujetos son todavía niños.

En el ámbito escolar **¿Qué es el aula pacífica?** Nos referimos a un aula que es una comunidad cálida y acogedora, donde hay presentes cinco cualidades:

1. La cooperación. Los niños aprenden a trabajar juntos y a confiar, ayudar y a compartir entre sí.

2. La Comunicación. Los niños aprenden a observar cuidadosamente, a comunicarse

con precisión y a escuchar de manera sensible.

3. La Tolerancia. Los niños aprenden a respetar y a apreciar las diferencias de las personas y a entender los prejuicios y cómo funcionan.

4. La expresión emocional positiva. Los niños aprenden a expresar sus sentimientos, particularmente el enojo y la frustración, de maneras que no son agresivas o destructivas y aprenden autocontrol.

5. La resolución de conflictos. Los niños aprenden habilidades para responder creativamente ante los conflictos en el contexto de una comunidad que brinda apoyo y afecto.

Son muchas las causas que pueden derivar en conflicto, estas pueden agruparse rápidamente en seis categorías:

a) Una atmósfera competitiva. Cuando hay una atmósfera muy competitiva en el aula, los estudiantes aprenden a trabajar compitiendo contra los demás, en lugar de trabajar con los demás.

b) Un ambiente intolerante. Un aula intolerante es un aula hostil, en la cual hay desconfianza. Frecuentemente está fraccionada y simplemente es molesta, llena de estudiantes que no saben ser colaboradores, tolerantes o siquiera amables.

c) Comunicación precaria. La comunicación precaria crea un terreno especialmente fértil para el conflicto. Muchos conflictos pueden atribuirse a malos entendidos o percepciones

erróneas de las intenciones, los sentimientos, las necesidades o las acciones de los otros.

d) La expresión inadecuada de los sentimientos. Todos los conflictos tienen un componente afectivo y la forma en que los niños expresan sus emociones tiene un papel importante en cómo se desarrollan.

e) La carencia de habilidades para la resolución de conflictos. Los conflictos del aula pueden escalar cuando los estudiantes – y los maestros – no saben cómo responder de manera creativa ante los conflictos. Los padres y el grupo de compañeros a menudo recompensan los enfoques violentos o muy agresivos ante los conflictos, e indudablemente hay modelos sociales para este tipo de conductas, como los de la televisión. Hay otros factores que pueden afectar la adquisición de habilidades para la resolución de conflictos, como la madurez general del niño y su nivel de desarrollo moral.

f) Abuso de poder de parte del maestro. Puede ser desconcertante pensar

que al emplear mal su poder en el aula, usted puede crear una gran cantidad de conflictos, pero es verdad.

Existen diversas dinámicas y actividades que se pueden aplicar en el aula para ayudar a prevenir y solucionar conflictos:

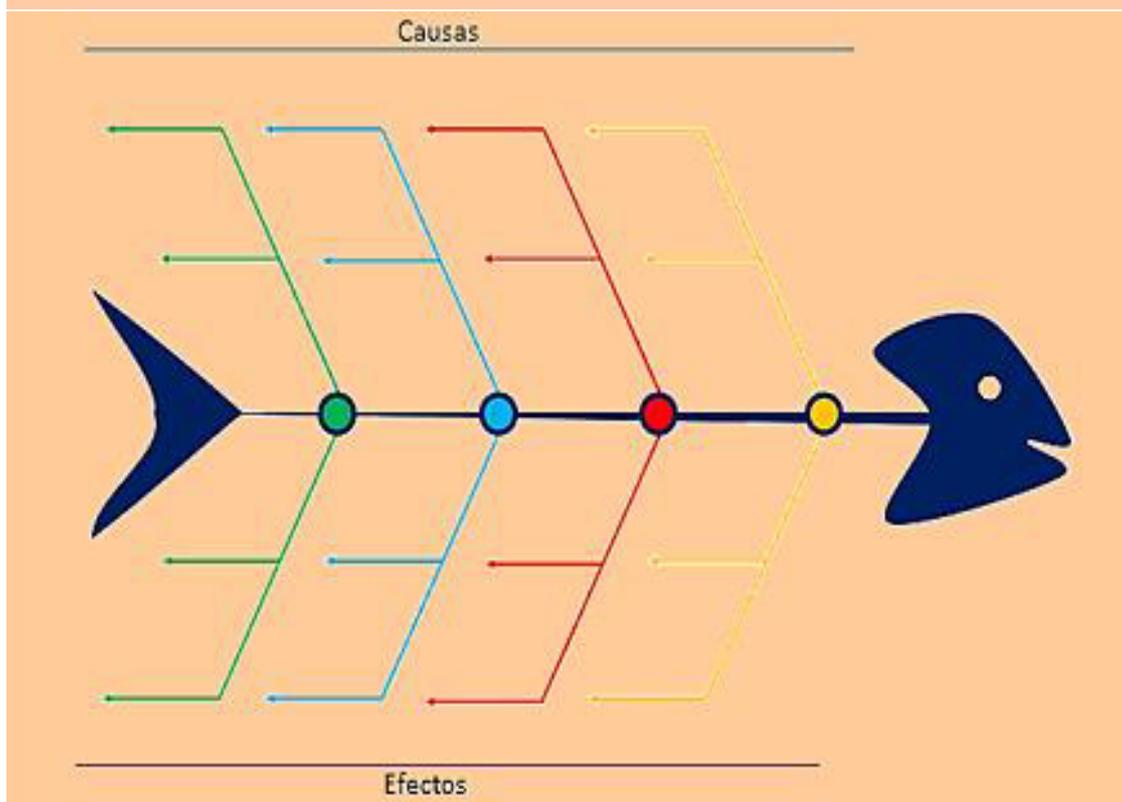
Arbitrajes:

La mayoría de prácticas de resolución de conflictos que usted realizará entre los niños será la mediación o arbitraje, ya que es una buena forma de ayudar a las personas a manejar sus diferencias en presencia de un observador imparcial, calmado y que mantiene la justicia. En cierta manera el maestro se convierte en un pacificador.

Juego de roles:

A través de los juegos de roles se pueden dramatizar las situaciones de conflictos que ya han tenido lugar, siendo muy efectivos para que los estudiantes vean las cosas desde distintas perspectivas y, al ponerse en el lugar del otro, desarrollen una actitud empática. (Fuente: <https://educra.cl/estrategias-efectivas-resolucion-de-conflictos/>)

- **Escribe las causas y consecuencias de los conflictos en el siguiente diagrama de Ishikawa**



Ficha N° 10

Tema: Convivencia escolar en el aula

Estudiante:

Grado: Primero Sección: "A y B" fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Evaluar

➤ **Criterios para evaluar las normas de convivencia en el aula**

.....

.....

.....

Diálogo dirigido:

- ✓ ¿Crees que las leyes o normas son importantes para la vida?
- ✓ ¿Por qué la mayoría de las personas no cumplen las normas de convivencia?
- ✓ ¿Para qué nos sirven las normas de convivencia en aula?
- ✓ ¿Qué pasaría si todos cumplieran las normas de convivencia en el aula?

➤ **Compara y contrasta los criterios establecidos con las normas que se practican o que faltan practicar en el aula en el siguiente cuadro.**

CRITERIOS ESTABLECIDOS	NORMAS QUE SE PRACTICAN EN TU AULA	NORMAS QUE FALTAN PRACTICAR EN TU AULA

➤ **Responde el siguiente cuestionario sobre las normas de convivencia**

1. ¿Cuál es la norma de convivencia de tu aula que te es difícil de cumplir? ¿Por qué?

2. ¿Crees que hay algunos de tus compañeros que no cumplen las normas de convivencia? ¿Por qué?

3. ¿Crees que hay algunas normas de convivencia que se deban cambiar? ¿Cuáles? ¿Por qué?

4. ¿Cuál de las normas es más practicada en tu aula? ¿Por qué?

5. ¿Cómo promoverías que tus compañeros cumplan con las normas de convivencia en tu aula?



3.2.1.4 Evaluación de proceso y final de unidad.

Escala de valoración.			
Actividad N° 1: Reconocer las características biológicas y psicológicas en la etapa de la adolescencia a través de un cuestionario de la ficha N° 1, aceptándose como es.			
DESCRIPTORES	En inicio	En proceso	Logrado
1. Enumera sus características físicas de acuerdo a la etapa que está viviendo.			
2. Identifica las características de su carácter			
3. Menciona los cambios que experimenta en su etapa actual			

Rúbrica holística N° 2: Reconocer la relación que debe existir entre la razón y las emociones en las situaciones de su vida escolar a través de una lista de cotejo aceptándose como es.		
En inicio	En proceso	Logrado
Identifica las emociones que experimenta en su vida diaria.	Diferencia las actitudes guiadas por las emociones y las actitudes guiadas por la razón en su vida diaria.	Reconoce que las actitudes son guiadas al mismo tiempo por la razón y la emoción ya que son importantes para actuar en situaciones de su vida diaria.

Rúbrica holística N° 3: Analizar la importancia de la identidad digital y el cuidado ante posibles situaciones de riesgo a partir de una noticia, cumpliendo con los trabajos asignados.		
En inicio	En proceso	Logrado
Identifica los comportamientos que tiene cuando navega por internet.	Describe cómo se compone la identidad digital y como esta nos caracteriza y diferencia.	Analiza la importancia de la identidad digital y el cuidado que debe tener ante posibles peligros que se presentan en internet, mencionando algunos ejemplos concretos.

Rúbrica holística N° 4: Analizar los factores que influyen la pérdida de la propia identidad a través de una exposición aceptando distintos puntos de vista.		
En inicio	En proceso	Logrado
Menciona los factores que influyen en la pérdida de la identidad en su vida diaria.	Describe los principales factores que influyen a la pérdida de la identidad en su vida diaria.	Explica con claridad y coherencia los principales factores que influyen la pérdida de identidad con ejemplos concretos de su vida diaria.

Rúbrica holística N° 5: Analizar situaciones sobre los valores que favorecen a la convivencia de su entorno a partir de un video y mostrando constancia en el trabajo. (Diálogo dirigido)		
En inicio	En proceso	Logrado
Las respuestas muestran comprensión general sobre la práctica de los valores en la convivencia.	La respuesta muestra comprensión parcial sobre la práctica de los valores relacionándola con su vida diaria, para mejorar la convivencia social.	La respuesta muestra comprensión y claridad sobre la práctica de los valores en la sociedad para mejorar la convivencia en ella, ejemplificando en algunas actitudes concretas de su vida diaria

(Adaptado de Linares, 2021, p.36)

Rúbrica holística N° 6: Argumentar su postura frente al uso de las redes sociales para una buena convivencia social mediante un debate aceptando los distintos puntos de vista.		
En inicio	En proceso	Logrado
Reconoce la importancia del uso de las redes sociales y describe la convivencia social desde su experiencia personal.	Explica la importancia del uso de las redes sociales para favorecer la convivencia social en su vida diaria.	Argumenta su postura con fundamentos lógicos sobre la importancia del uso responsable de las redes sociales que aportan la mejora de la convivencia social, con ejemplos concretos e información consultada de fuentes verídicas.

(Adaptado de Linares, 2021, p.36)

Rúbrica holística N°7: Gestionar emociones en las situaciones que dificultan la convivencia familiar a través de un juego de roles cumpliendo las normas de convivencia.		
En inicio	En proceso	Logrado
Representa actitudes y emociones que se presentan en situaciones que dificultan la convivencia familiar.	Utiliza con dificultad las estrategias de autorregulación emocional en situaciones que dificultan la convivencia familiar.	Utiliza efectivamente las estrategias de autorregulación emocional en las situaciones que dificultan la convivencia familiar.

Escala de Valoración.			
Actividad N° 8: Describir actitudes que favorecen la convivencia escolar de los estudiantes a través de una infografía cumpliendo con el trabajo asignado.			
DESCRIPTORES	En inicio	En proceso	Logrado
1. Representa de manera gráfica las actitudes que favorecen las normas de convivencia escolar de sus compañeros.			
2. Relaciona las actitudes de sus compañeros con las normas de convivencia de su aula.			
3. Caracteriza las actitudes de sus compañeros en el aula			
4. Organiza la información considerando los títulos, subtítulos y dibujos según la relevancia que tengan respecto al tema.			

Rúbrica holística N° 9: Manejar conflictos en la convivencia escolar a través de dinámicas grupales cumpliendo las normas de convivencia.		
En inicio	En proceso	Logrado
Identifica las actitudes que ocasionan conflictos y las estrategias que se deben aplicar para mejorar las situaciones de convivencia escolar.	Describe las estrategias de manejo de conflicto para situaciones de convivencia escolar.	Utiliza las estrategias como: la negociación y el diálogo, para manejar conflictos de manera asertiva de acuerdo a las situaciones que se presentan en la convivencia escolar.

Rúbrica holística N° 10: Evaluar el cumplimiento de las normas de convivencia en el aula a través de un cuestionario, aceptando distintos puntos de vista.		
En inicio	En proceso	Logrado
Menciona las normas de convivencia que se cumplen y las que no se cumplen en su aula.	Compara las actitudes de sus compañeros cuando cumplen y cuando incumplen las normas de convivencia en su aula.	Evalúa el cumplimiento de las normas de convivencia en su aula y promueve algunas acciones para que estas se lleguen a cumplir.

EXAMEN FINAL DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

Apellidos y nombres:

Grado: ... Sección: ... Fecha: ... / ... / ...

Docente:

Estimado estudiante: En la siguiente evaluación encontrarás las actividades que hemos realizado durante la unidad y que te servirá para saber cómo te encuentras en el proceso de aprendizaje. Te recomiendo leer bien las preguntas antes de responder.

Nota final

Capacidad- comprensión Destreza - reconocer

1. Lee los siguientes diálogos, elige una de las alternativas y escribe en cada recuadro qué le falta a cada adolescente en relación a su persona.

ALTERNATIVAS: amor – autoconocimiento – comprensión – autoestima



¿Por qué todas mis amigas son muy bonitas? Y yo soy fea

¡Carla eres muy desobediente!

¡No me gusta que me repita lo que soy!



2. Menciona tus cualidades y tus defectos que más resaltan en ti y señala por qué es importante el autoconocerse y autovalorarse.

.....

.....

.....

¿Cómo reconoces en tu vida diaria a una persona que se conoce y se acepta tal y cómo es?

.....

.....

.....

.....

Rúbrica holística		
Destreza - Reconocer		
En inicio	En proceso	Logrado
Identifica las características de una persona que se conoce y se acepta, y enumera sus cualidades y/o defectos.	Diferencia las actitudes de una persona que se conoce y se acepta con otra que, no se conoce ni se acepta, mencionando sus cualidades y sus defectos.	Reconoce la importancia del autoconocimiento y la autoestima con ejemplos de su vida diaria, mencionando sus cualidades y defectos que más resaltan en ella.

Capacidad- comprensión Destreza - analizar

3. Lee el siguiente texto de la identidad personal y responde

La adolescencia es una transición evolutiva, que pasa de una existencia infantil y protegida hacia la madurez física, sexual y psicosocial de la vida adulta. Es el momento donde el/la joven necesita situarse en la comunidad en la que vive, cuya tarea primordial es alcanzar una identidad que le permita llegar a ser una persona relevante para la sociedad. El adolescente ambiciona ser el mejor en algún ámbito y recibir el aprecio de los demás, es una etapa donde brota el miedo a no destacar y a hacer el ridículo.

Aunque es una búsqueda que dura toda la vida, la identidad personal hunde sus raíces en esta época, donde el adolescente se esfuerza por encontrar un sentido de sí mismo y del mundo que le rodea. Mientras busca su propia identidad va reconstruyendo tenazmente su personalidad con la pretensión de convertirse en adulto, de superar su etapa infantil. Necesita comprenderse, aclarar sus dudas sobre sus aptitudes y tomar decisiones.

Fuente: <https://www.psicoadapta.es/blog/que-es-la-identidad-personal/>

➤ **¿Por qué la identidad personal hunde sus raíces en la etapa de la adolescencia?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

✓ Lee el siguiente caso sobre la identidad digital y responde:

Enrique es un señor de 40 años y se ha creado una cuenta en Instagram con una foto de perfil de un adolescente y ha empezado a seguir a diferentes jovencitas. Ellas al ver esas fotografías también han empezado a seguirlo.



<https://bit.ly/3uMkZKg>

a. ¿A qué peligro se están exponiendo las jovencitas al seguir a Enrique?

.....

.....

.....

.....

b. ¿Qué tipo de información se debe publicar en las redes sociales?

.....

.....

.....

.....

c. Para cuidar mi identidad digital ¿Qué debería hacer? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

Rúbrica holística		
Destreza - Analizar		
En inicio	En proceso	Logrado
Identifica las características que tiene el adolescente en la formación de su identidad y los peligros que pueden atentar contra la identidad digital.	Describe actitudes del adolescente en la formación de su identidad y las informaciones que debe o no debe publicar en las redes sociales.	Analiza la importancia de la formación de la identidad personal en la adolescencia y el cuidado de su identidad digital frente a los peligros en las redes sociales.

Capacidad- pensamiento crítico creativo Destreza - argumentar

5. Lee el siguiente diálogo sobre convivencia escolar.

Manuel: ¿Estas enfadado conmigo? ¿Por qué?

Joaquín: “Eres un chismoso, te metes donde no te llaman”.

Manuel: No sé qué me estás diciendo, ¿Puedes explicarme?

Joaquín: ¡Qué tonto eres! ¿No me entiendes? o ¿Finges no entender?

Manuel: Es que no sé a qué te refieres, yo no dije nada a nadie.

Joaquín: (Hace un gesto de burla y rechazo). ¡Fuera de mi vista tonto! (y le empuja)



<https://bit.ly/2MGföbf>

Argumenta tu respuesta en las siguientes preguntas:

Si fueras Manuel, ¿qué estrategias de manejo de conflictos utilizarías ante esta situación?

.....
.....
.....
.....

¿Por qué crees que son importantes esas estrategias para el manejo de conflictos en el aula?

.....
.....
.....
.....

Capacidad - Comprensión Destreza - Describir

6. Elige dos valores que crees que sean los más importantes para mejorar la convivencia familiar escribiendo dos ejemplo de su vida diaria.

SOLIDARIDAD – DIÁLOGO – FIDELIDAD – RESPETO – LEALTAD – PAZ –
RESPONSABILIDAD – PACIENCIA – TOLERANCIA - HONESTIDAD

1.
.....
.....
.....
.....

2.

.....

.....

.....

.....

.....



Destreza - Argumentar		
En inicio	En proceso	Logrado
Reconoce la importancia del manejo de conflicto en la convivencia escolar y menciona los valores que aporten a mejorar la convivencia familiar.	Explica la importancia de manejar conflictos en el aula y la práctica de los valores que favorezcan a la convivencia familiar.	Argumenta su postura sobre la importancia del manejo de conflicto utilizando las estrategias diversas como el diálogo y la negociación en su aula. Además describe los valores que ayudan a mejorar la convivencia familiar con ejemplos de su vida diaria.

(Adaptado de Linares, 2021, p.36)

3.2.2. Proyecto de aprendizaje y actividades

1. Datos informativos

Institución Educativa : La Inmaculada Concepción

Nivel : Secundaria

Grado : 1ero

Secciones : “A” y “B”

Área : Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica

Título del proyecto : Construyamos una nueva sociedad justa y equitativa

Temporización : 7 sesiones

Profesores : Espinoza Morales Rocío, Julón Nuñez Rosa, Mamani León Judith

2. Situación problemática

En la Institución Educativa La Inmaculada Concepción, los estudiantes vienen afrontando la dura etapa de la pandemia del covid 19 y el aislamiento para evitar el contagio, sin embargo, algunos se han visto con la necesidad de faltar a las clases virtuales ya que fueron contagiados por el virus.

Asimismo, se ha visto las deficiencias en el sector de la salud por el colapso de muchos enfermos en los hospitales y clínicas privadas, a causa del aumento de contagios y la necesidad de algunos ciudadanos que se exponen y quebrantan las normas de cuidado, proliferando más el contagio.

Además, se observa la situación precaria de aquellas personas vulnerables que no cuentan con solvencia económica para sobrellevar dicho problema, como las familias de extrema pobreza y los ancianos que viven solos y abandonados. Ante esta situación los estudiantes se preguntan ¿Cuál sería su aporte frente a esta crisis que está viviendo su localidad? ¿Cómo podría ayudar a los ancianos y familias necesitadas? Ya que la pandemia sigue y ellos no pueden cubrir sus necesidades ante el temor de exponerse al contagio.

Los estudiantes propondrán una campaña solidaria en favor de aquellas personas vulnerables para proveerles con productos de primera necesidad, contando con el apoyo de toda la comunidad educativa, que está llamado a ser parte de esta noble causa.

3. ¿Qué aprendizajes se lograrán?

Áreas	Competencias	Capacidades	Desempeños
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.	Participa en acciones que promueven el bienestar común: es que proponga y gestione iniciativas vinculadas con el interés común y con la promoción y defensa de los derechos humanos, tanto en la escuela como en la comunidad. Para ello, se apropia y utiliza canales y mecanismos de participación democrática.	Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventajas social económica tomando como base los derechos del niño.
COMPETENCIAS TRASVERSALES A LAS ÁREAS	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.	Interactúa en entornos virtuales: consiste en organizar e interpretar las interacciones con otros para realizar actividades en conjunto y construir vínculos coherentes según la edad, valores y contextos socio cultural.	Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales.

(MINEDU, 2017, pp.38, 40, 216, 217)

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
1. Diagnosticaremos sobre los problemas que existe en la localidad en tiempos de pandemia.	Identificando los problemas de nuestro entorno local.	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes • laptop
2. Elegiremos el problema que más aqueja a nuestra localidad.	Presentando sus causas y consecuencias de los problemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Power Point • Video • Laptop
3. Pediremos apoyo solidario para la realización de la campaña.	Elaborando afiches e infografía que serán presentadas por medio de las redes sociales permitidas por el colegio.	<ul style="list-style-type: none"> • Afiches • TIC
4. Plantearemos las posibles soluciones a los problemas determinados.	Seleccionando las soluciones viables.	<ul style="list-style-type: none"> • Video

3.2.2.1. Programación de proyecto

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 8		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p>CONSTRUYAMOS UNA NUEVA SOCIEDAD JUSTA Y EQUITATIVA</p> <p>1. Asuntos públicos</p> <p>1.1. Los problemas de mi localidad en tiempos de pandemia</p> <p>1.1.1. La salud en tiempos de pandemia</p> <p>1.1.2. La economía en tiempos de pandemia</p> <p>2. Participación ciudadana</p> <p>2.1. Participación ciudadana en tiempos de pandemia</p> <p>2.2. Instituciones que participan en favor de las personas necesitadas en tiempos de pandemia</p> <p>3. Solidaridad y equidad</p> <p>3.1. La solidaridad en tiempos de pandemia</p> <p>3.2. Practicar la equidad en tiempos de cuarentena</p> <p>3.3. ¿Cómo puedo ayudar a mi localidad?</p>	<p>✓ Reconocimiento de asuntos públicos que perjudican mi localidad a partir de un video.</p> <p>✓ Reconocimiento de la participación ciudadana como colaboración a la población vulnerable en tiempos de pandemia</p> <p>✓ Descripción de causas y consecuencia de los problemas de salud y economía de su localidad en tiempos de pandemia, a través de una exposición.</p> <p>✓ Descripción de acciones que aporten a la equidad durante la cuarentena a través de un afiche.</p> <p>✓ Descripción de acciones solidarias en tiempos de pandemia a través de una infografía.</p> <p>✓ Explicación de la participación de diversas instituciones en favor de las personas necesitadas en tiempos de pandemia utilizando las TIC.</p> <p>✓ Propuesta de alternativas colectivas para colaborar con la población vulnerable de mi localidad a través de un diálogo dirigido.</p>	
CAPACIDADES – DESTREZA	FINES	VALORES – ACTITUDES
<p>Capacidad: Comprensión</p> <p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer. - Describir. - Explicar. <p>Capacidad: Pensamiento Crítico y Creativo</p> <p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proponer alterativas. 		<p>Valor: Responsabilidad</p> <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar constancia en el trabajo. - Ser puntual. - Cumplir con los trabajos asignados. <p>Valor: Valor: Solidaridad</p> <p>Actitudes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demostrar valoración de uno mismo. - Ayudar a los demás. - Compartir lo que se tiene. - Mostrar aprecio e interés por los demás.

3.2.2.2. Actividades de aprendizaje

Actividades = ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADAS POR EL DOCENTE
(Destreza + contenido + técnica metodológica+ ¿actitud?)

ACTIVIDAD N° 1 (90 min.)

Reconocer los asuntos públicos que perjudican su localidad a partir de un video mostrando interés por los demás.

INICIO

- **Motivación:** Observa la imagen y responde las siguientes preguntas:



<https://bit.ly/2OAriEd>

- **Recojo de saberes previos:** ¿Qué ves en la imagen? ¿qué pasa cuando el virus se entra a la computadora? ¿Cuáles son las causas de que las computadoras tengan virus? ¿Alguna vez has visto que las computadoras volvieron a funcionar con el virus? ¿Habría alguna solución ante un virus potente en la computadora?
- **Conflicto cognitivo:** Hoy en día el virus que afecta a la humanidad es el Covid 19 ¿Por qué sabiendo la gravedad de esta enfermedad hay personas que no se cuidan y no guardan las medidas preventivas para evitar expandir el contagio?

PROCESO

- Observa el video “El asunto público” (<https://www.youtube.com/watch?v=lyP9wBg-2cU>)
- Identifica los asuntos públicos que perjudican a su localidad a través de imágenes de la ficha N°1
- Relaciona los problemas que vive su localidad con las consecuencias que trajo la pandemia a través de cuadro de doble entrada en la ficha N°1
- Señala los problemas que más afectan a su localidad en una lista de la ficha N°1

SALIDA

Reconocer los asuntos públicos que perjudican su localidad a partir de un video mostrando interés por los demás.

- **Metacognición:** Responde las siguientes preguntas: ¿Qué aprendí hoy? ¿Ha sido fácil comprenderlo? ¿Me ayuda lo que aprendí? ¿Por qué?
- **Transferencia:** ¿Cuál debe ser mi actitud frente a los problemas de mi localidad?

ACTIVIDAD N° 2 (90 min.)

Describir las causas y consecuencia de los problemas de salud y economía de su localidad en tiempos de pandemia, a través de una exposición y mostrando interés por los demás.

INICIO

- **Motivación:** Observa la imagen y responde:



- **Recojo de saberes previos:** ¿Qué ves en la imagen? ¿Qué mensaje nos quiere dar la imagen? ¿Será importante el dinero en la vida del hombre? ¿Será importante la salud para la persona?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Cómo podrías explicar la siguiente frase?: “A veces nos gastamos la salud para tener un poco de dinero y cuando ya no la tenemos empleamos todo el dinero para recuperar la salud” (Dalai Lama).

PROCESO

- Lee las noticias sobre la crisis económica y los problemas de la salud de su localidad de la ficha N° 2
- Selecciona las causas y consecuencias del texto leído mediante la técnica del subrayado.
- Ordenar las causas y las consecuencias de acuerdo a su importancia en un diagrama de Ishikawa de la ficha N°2
- Describe las principales causas y consecuencias de los problemas de salud y economía en tu localidad a través de una exposición.

SALIDA

Describir las causas y consecuencia de los problemas de salud y economía de su localidad en tiempos de pandemia, a través de una exposición y mostrando interés por los demás.

- **Metacognición:** ¿Qué parte de la sesión me llamó la atención? ¿Me fue difícil de comprender? ¿Para qué me sirve lo que aprendí?
- **Transferencia:** Ahora que conozco los problemas que aqueja a mi localidad ¿Cuál debe ser mi compromiso con ella?

ACTIVIDAD N° 3 (90 min.)

Reconocer la participación ciudadana en colaboración a la población vulnerable en tiempos de pandemia a partir de fotografías e imágenes.

INICIO

- **Motivación:** Observa el video “Un árbol en el camino” y responde:



<https://www.youtube.com/watch?v=2ont7Ab7280>

- **Recojo de saberes previos:** ¿De qué trata el video? ¿Cuál es el problema que se presenta? ¿Quién da inicio para resolver el problema? ¿Por qué? ¿Qué ocurrió al final del video?
- **Conflicto cognitivo:** Ante un problema que afecta a la población, todos los ciudadanos deberían participar en busca de la solución; sin embargo, ¿por qué hay algunos ciudadanos que son indiferentes ante los problemas de su localidad?

PROCESO

- Lee el texto “La participación ciudadana” de la ficha N°3
- Identifica las ideas principales sobre la participación ciudadana a través de la técnica del subrayado.
- Relaciona las actitudes del pueblo en tiempos de pandemia con la participación ciudadana en la ficha N°3
- Señala la participación ciudadana en tiempos de pandemia a través de fotografías e imágenes de la ficha N°3

SALIDA

Reconocer la participación ciudadana en la colaboración a la población vulnerable en tiempos de pandemia a partir de fotografías e imágenes.

- **Metacognición:** ¿Qué es lo que más te llamó la atención de la clase? ¿Qué parte te fue difícil desarrollar? ¿Por qué?
- **Transferencia:** Conversa con tu familia y responde: ¿Cómo debe ser tu participación ciudadana y la de tu familia en tiempos de pandemia?

ACTIVIDAD N° 4 (90 min.)

Explicar la participación de diversas instituciones en favor de las personas necesitadas en la pandemia utilizando las TIC.

INICIO

- **Motivación:** Observa el video “Cierre de la Teletón Perú 2019” y responde:



<https://www.youtube.com/watch?v=wK9VmkffTY>

- **Recojo de saberes previos:** ¿Cómo se llama este evento? ¿Cuál es la finalidad del este evento? ¿Cada cuántos años se realiza? ¿Quiénes colaboran en este evento?
- **Conflicto cognitivo:** La teletón es un programa que cada año busca recaudar dinero para colaborar con las obras sociales en bien de la población vulnerable, como niños, ancianos y familias en extrema pobreza, en la cual todos se unen a dar su colaboración de manera personal e institucional; sin embargo, ¿crees que las empresas que colaboran en este evento, lo hacen solo por aparentar frente a cámaras, o porque verdaderamente desean ayudar a los necesitados?

PROCESO

- Observa el video “Emergencia COVID-19: Ángel del oxígeno rechaza condecoración del Congreso de la República” (<https://www.youtube.com/watch?v=I9VrHR4hjjk>)
- Identifica las acciones del “Ángel del oxígeno” que muestran solidaridad mediante la toma de apuntes en cuaderno.
- Selecciona un medio de la TIC para difundir la participación de las instituciones en favor de los necesitados en tiempos de pandemia.
- Organiza las acciones del “Ángel del oxígeno” y de otras instituciones y/ o empresas que han colaborado con la población vulnerable en tiempo de pandemia, mediante la previa consulta de información en internet por el medio elegido de las TIC (páginas sugeridas por el docente)
- Explica la participación de las instituciones en favor de los necesitados en tiempos de pandemia por el medio que se eligió de las TIC.

SALIDA

Explicar la participación de diversas instituciones en favor de las personas necesitadas en la pandemia utilizando las TIC.

- **Metacognición:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué valor aprendí hoy? ¿En qué consiste este valor?
- **Transferencia:** ¿De qué manera podrías pedir ayuda a alguna institución que conoces para recaudar ayuda en favor de las personas vulnerables de tu localidad?

ACTIVIDAD N° 5 (90 min.)

Describir acciones solidarias en tiempos de pandemia a través de una infografía mostrando interés por los demás.

INICIO

- **Motivación:** Observa el siguiente corto “Sr. Indiferente”



<https://www.youtube.com/watch?v=p>

- **Recojo de saberes previos:** ¿Por qué el corto lleva ese título? ¿Cuál es la actitud del personaje ante diversas situaciones que tiene en su día a día? ¿Qué cambio se ve en el personaje al final del corto? ¿A qué se debió ese cambio? ¿Qué actitud nos invita a practicar?
- **Conflicto cognitivo:** Al inicio del cortometraje nos presenta a un personaje que se muestra indiferente ante las personas que requieren de su colaboración y él no lo hace, sin embargo su actitud cambia al final de la escena, ¿crees que ayudar es acostumbrar a que algunas personas dispongan de nosotros?

PROCESO

- Lee un texto sobre la obra solidaria de los religiosos en la ciudad de Huánuco de la ficha N°5
- Selecciona las partes fundamentales de la obra que realizan los religiosos mediante la técnica del subrayado
- Ordena la información necesaria como; su misión, la ayuda que proporcionan y para quienes va la ayuda, en la infografía.
- Describe las acciones solidarias en tiempos de pandemia a través de una infografía que se publicará en las redes sociales.

SALIDA

Describir acciones solidarias en tiempos de pandemia a través de una infografía pensando en los demás.

- **Metacognición:** ¿Cómo te pareció la clase? ¿Te gustó trabajar? ¿Qué fue lo más difícil aprender? ¿Por qué? ¿Cómo lograste comprender?
- **Transferencia:** ¿Cuál es tu compromiso con los necesitados de tu localidad?

ACTIVIDAD N° 6 (90 min.)

Describir acciones que aporten a la equidad durante la cuarentena a través de un afiche mostrando aprecio por los demás.

INICIO

- **Motivación:** Mira la siguiente imagen y responde:



- **Recojo de saberes previos:** ¿Qué ves en la imagen? ¿Los vasos son iguales? ¿En qué se parecen? ¿Si vertiese agua sobre ellos la porción sería igual para cada vaso? ¿Por qué?
- **Conflicto cognitivo:** La equidad consiste en dar a cada uno lo que se merece de acuerdo a sus condiciones, entonces; ¿qué es lo que se debe practicar en nuestra sociedad la igualdad o la equidad? ¿Por qué?

PROCESO

- Observa el video “la casa de todos” <https://www.youtube.com/watch?v=WKm8bD2o424>
- Selecciona los testimonios y las acciones de equidad escribiendo en su cuaderno.
- Ordena las ideas de acuerdo a la importancia que le atribuye, en el afiche
- Describe actitudes de equidad durante la cuarentena a través de un afiche

SALIDA

Describir acciones que aporten a la equidad durante la cuarentena a través de un afiche mostrando aprecio por los demás.

- **Metacognición:** ¿Qué es lo que más te llamó la atención de la clase? ¿Qué es lo que te dificultó? ¿Te fue fácil desarrollara el tema en el afiche? ¿Por qué?
- **Transferencia:** ¿Cómo practicarías la equidad?

ACTIVIDAD N° 7 (90 min.)

Proponer alternativas colectivas para colaborar con la población vulnerable de mí localidad a través de un diálogo dirigido mostrando aprecio por los demás.

INICIO

- **Motivación:** Escucha la siguiente historia y responde:

ARREGLANDO EL MUNDO

Un científico, vivía con preocupación todos los problemas del mundo. Estaba decidido a encontrar por todos los medios una solución. Pasaba días en su laboratorio, en busca de respuestas. Cierta día, su hijo de 7 años, invadió su lugar de trabajo, dispuesto a ayudarle a encontrar esa ansiada solución.

El científico, nervioso por la interrupción, le pidió al niño que fuese a jugar a otro lugar. Viendo que era imposible sacarlo, el padre pensó en algo que pudiera distraer su atención: Encontró una revista, donde había un mapa del mundo, ¡justo lo que precisaba! Con una tijera, recortó el mapa en varios

pedazos y se los entregó al niño con un rollo de cinta, diciendo: Hijo, como te gustan tanto los rompecabezas, te voy a dar el mundo en pequeños pedazos, para que lo repares.

El científico pensaba, quizás se demoraría meses en resolverlo, o quizás nunca lo lograra, pero por lo menos, le dejaría tranquilo por un tiempo; pero no fue así. Pasada algunas horas, escuchó la voz del niño: “Papá, papá, ya hice todo, conseguí terminarlo”. Al principio el padre no dio crédito a las palabras del niño. ¿No puede ser, es imposible que a su edad, haya conseguido recomponer un mapa que jamás había visto antes! Levantó la vista de sus anotaciones, con la certeza de que vería un trabajo digno de un niño: Para su sorpresa, el mapa estaba completo. Todos los pedazos habían sido colocados en sus debidos lugares. ¿Cómo era posible? ¿Cómo había sido capaz?

-“Hijito, tú no sabías cómo es el mundo, ¿cómo lograste armarlo?”

-“Papá, yo no sabía cómo era el mundo, pero cuando sacaste el mapa de la revista para recortarlo, vi del otro lado la figura de un hombre. Así que le di la vuelta a los recortes y comencé a recomponer al hombre, que sí sabía cómo era. Cuando conseguí arreglar al hombre, di vuelta la hoja y me di cuenta que había arreglado al mundo.”

Fuente (<https://psicologia-estrategica.com/arreglando-el-mundo/>)

- **Recojo de saberes previos:** ¿De qué trata la historia? ¿Quiénes son los personajes? ¿Quién estaba buscando la solución a los problemas del mundo? ¿Quién lo encontró? ¿Qué mensaje nos deja esta historia?
- **Conflicto cognitivo:** Para resolver los problemas sociales; ¿quién debe cambiar el hombre o la sociedad?

PROCESO

- Identifica las alternativas posibles para ayudar a las personas necesitadas a partir del video “Como ayudar a la comunidad durante la pandemia COVID – 19 (https://www.youtube.com/watch?v=9-Y9bYM_JbQ)
- Reúne información sobre los problemas que afectan a su localidad a partir de las noticias locales (páginas recomendadas por el docente)
- Escribe las ventajas y desventajas de las propuestas que podrían apoyar a las personas vulnerables en tiempos de pandemia.
- Elige la propuesta adecuada para apoyar a las personas vulnerables y da razón de ello a través de un diálogo dirigido.

SALIDA

Proponer alternativas colectivas para colaborar con la población vulnerable de mi localidad a través un diálogo dirigido mostrando aprecio por los demás.

- **Metacognición:** ¿Qué aprendiste hoy? ¿Qué lo que más te gustó hacer en esta sesión? ¿Qué es lo que más te dificultó hacer? ¿Por qué?
- **Transferencia:** Ahora que escuchaste las propuestas y se ha elegido una alternativa de solución ante este problema, ¿qué vas hacer con tu familia y con tus compañeros de aula para apoyar a estas personas? y ¿cómo lo vas hacer?

3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.

Ficha N° 1		
Tema: Los problemas de mi localidad en tiempos de pandemia		
Estudiante:		
Grado: Primero	Sección: "A y B"	fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Reconocer

1. Marca con un aspa (X) los problemas de Covid 19 que está viviendo en tu localidad



<https://bit.ly/3lleXMn>



<https://bit.ly/3cnFwfS>



<https://bit.ly/3rOIW1F>



<https://bit.ly/3ldMsQl>



<https://bit.ly/38A30gC>



<https://bit.ly/3vkvMvB>



<https://bit.ly/3cseBQb>



<https://bit.ly/3rMUO46>

2. Relaciona los problemas que vive tu localidad con las consecuencias que trajo la pandemia

Sector	Problemas que vive tu localidad	Consecuencias de la pandemia
Salud		
Economía		
Educación		
Social		

3. Subraya los problemas más graves de tu localidad en la siguiente lista

PROBLEMAS EN TIEMPOS DE PANDEMIA

- a) Los hospitales están colapsados a causa del incremento de contagios por el Covid – 19.
- b) Cierre de empresas y pequeñas empresas por causa de la cuarentena.
- c) Prohibido el acceso a las playas.
- d) Falta de equipos médicos para la atención de pacientes covid.
- e) Cierre de fronteras a nivel nacional e internacional.
- f) La educación se desarrolla desde los hogares de manera virtual.
 - a) Los casinos, los cines, teatros, conciertos entre otros, que son lugares con mucha afluencia quedan suspendidos.
 - b) La falta de trabajo y el desempleo empeora la situación de hogares que tienen pocos recursos para vivir.
 - c) El aumento de la informalidad en tiempos de pandemia incrementa el contagio masivo.
 - d) Suspensión a la realización de viajes turísticos.
 - e) Cierre de restaurants y centros comerciales.
 - f) Aumento de precios en los productos de primera necesidad.
 - g) Ancianos que se sostenían con la venta en las calles son impedidos por ser población vulnerable.
 - h) Ancianos que viven solos están expuestos al virus sin el cuidado necesario.

Ficha N° 2

Tema: La Salud y economía en tiempos de pandemia.

Estudiante:

Grado: Primero Sección: "A y B" fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Describir

Las razones detrás del colapso sanitario de Huánuco en la segunda olaEdición regional: 26 enero – 2021

Solo en lo que va de enero en esta región han fallecido 237 personas por Covid-19, según la Dirección Regional de Salud. Entre las razones, según los especialistas, está la reducción de las medidas de prevención entre las personas, la falta de oxígeno y camas UCI y las dudosas compras del gobierno regional durante el último año.

El miércoles 20 de enero, un llanto desgarrador rompió el silencio de la medianoche en la avenida Esteban Pavletich, cerca de la carretera Central de Huánuco. Desde su ventana, Aida, de 83 años, miraba desconsolada cómo unos hombres de blanco se llevaban el cadáver de su vecina. Sin los rituales de hace apenas un año, la mujer se despedía de su amiga desde lejos. Unas horas antes había fallecido, víctima de la Covid-19.



ESCENA DIARIA. Familiares de pacientes Covid-19 esperan noticias en el exterior del hospital de Essalud de Huánuco.

La tarde de ese mismo miércoles, voceros del Gobierno Regional de Huánuco informaron que esta región había alcanzado su pico más alto de mortalidad desde el inicio de la pandemia, con 29 fallecidos en 24 horas. Además, en los primeros 25 días de enero, la Dirección Regional de Salud (Diresa) reportó 237 muertes oficiales por la Covid-19, una cifra récord que convierte a esta región del centro del país en una de las más golpeadas de la segunda ola. Dicha cifra, sin embargo, difiere de la reportada por el Minsa.

(Fuente: <https://ojo-publico.com/2440/las-razones-detras-del-colapso-de-huanuco-en-la-segunda-ola>).

En 25.1 % cae economía en Huánuco durante la pandemia16 octubre, 2020

El Banco Central de Reserva (BCR) del Perú emitió un informe de los indicadores de la **economía** en la región Huánuco. El resultado no es muy alentador, sin embargo, es importante tener en cuenta que la proyección era de una tendencia peor.

“Entre el primero y segundo trimestre de este año, la caída de la **economía** en el departamento de Huánuco ha sido alrededor de 25.1 %. Esto es superior a la estimación de la caída nacional

que estaba en 19%”. Así lo indica Vladimir Santiago Espinoza, gerente de la Cámara de Comercio e Industrias de Huánuco.



Santiago Espinoza informa que a través del informe del BCR se pueden observar los efectos que ha dejado la pandemia del COVID-19 en la **economía** en el departamento de Huánuco

“El impacto (de la pandemia) pudo haber sido mayor en nuestro departamento, sin embargo, el ser una **economía** más doméstica y depender mucho del comercio y servicio, ha hecho que el proceso de reactivación económica sea un poco

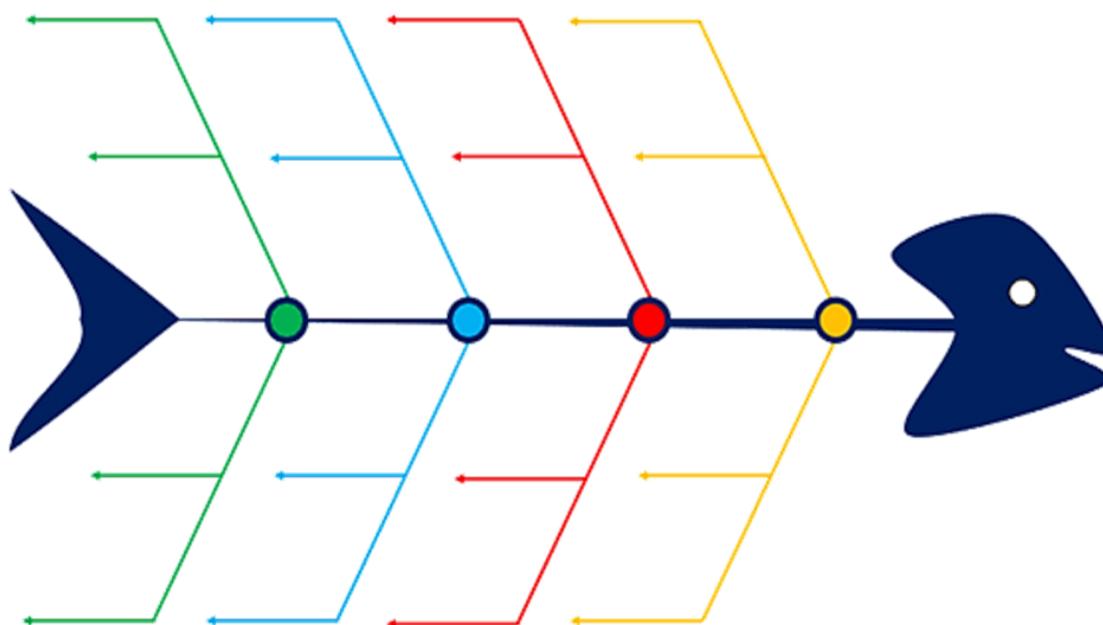
más veloz que otras regiones”, expresa el especialista.

Sin embargo hay un problema que no ha sido estudiado ni por el BCR ni el Instituto de Estadística, es la informalidad, “cuando teníamos medidas de flexibilización ya la informalidad se había reactivado desde mayo”, afirma.

Finalmente, explica que la informalidad en Huánuco ha ganado terreno, indicando que ese tipo de actividades no van a contribuir con el registro adecuado para saber el nivel de recuperación de la economía en los próximos dos años. (Fuente: <https://www.ahora.com.pe/economia-huanuco/>)

Escribe las causas y consecuencias diagrama de Ishikawa a partir de la noticia.

Causas



Efectos

Ficha N° 3

Tema: Participación ciudadana en tiempos de pandemia.

Estudiante:.....

Grado: Primero

Sección: "A y B"

fecha:_____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Reconocer

1. Lee el siguiente texto de participación ciudadana

PARTICIPACION CIUDADANA

La participación ciudadana es el compromiso asumido por todos los habitantes de un país y colectividad, frente a los asuntos públicos, sin importar el color de piel, ni la condición social y económica.

Si más a bien a más edad, mayores responsabilidades; ello no justifica la poca la involucración de los asuntos públicos, pues el daño al orden establecido perjudica la convivencia sana y el desarrollo de los demás.

La participación ciudadana nace del compromiso con las personas y con el destino de un país, de una nación y de una localidad.

A partir de los 18 años, una obligación mayormente moral frente a las leyes- como las que corresponde propiamente a los adolescentes-, se convierte en una obligación moral y legal; es decir, un compromiso cuyo incumplimiento debe ser sancionado en su justa medida.

Está identificación con la tarea de todo ciudadano, trae consigo la posibilidad de crecer en virtudes sociales fundamentales, como la justicia, la honradez, el compromiso, la solidaridad, el respeto y la tolerancia; que a su vez son la base para la democracia en la cual cada uno tiene la libertad para hablar y ser escuchado, exponer sus diferentes puntos de vista e ir construyendo juntos un ideal de nación que beneficie a la colectividad.

De esta manera podemos cooperar con las autoridades en una mejor gestión. Por eso, el Estado debe ofrecer medios a través de las cuales se puede acceder en alguna medida a los organismos que toman decisiones políticas.

Ejercer la ciudadanía con responsabilidad no solo se convierte en deber, también en un derecho; ya que las autoridades han sido elegidas por nosotros para cumplir funciones específicas, reciben un sueldo del Estado, deben ser transparentes en su gestión y mantener un código de conducta determinado. La corrupción de que tanto se habla puede ser prevenida y contrarrestada en parte por organismos adecuados de control como la fiscalización.



<https://bit.ly/2Q7joid>

2. Responde:

¿Qué es participación ciudadana?

.....

.....

.....

¿Cuál es la actitud de las personas de tu localidad en tiempos de pandemia?

.....

.....

.....

¿Qué relación existe entre la participación ciudadana y las acciones de las personas de tu localidad?

.....

.....

.....

3. Colorea los cuadros donde se muestra la participación ciudadana.



Ficha N° 5

Tema: La solidaridad en tiempos de pandemia.

Estudiante:

Grado: Primero Sección: "A y B" fecha: _____

Capacidad: Comprensión

Destreza: Analizar

Amor y solidaridad en la Diócesis de Huánuco en tiempos de pandemia

La Diócesis de Huánuco, como institución de la Iglesia Católica, siempre ha estado al servicio de las poblaciones más vulnerables y más aún durante la Emergencia Sanitaria por la pandemia ocasionada por el nuevo coronavirus (Covid-19), dando prioridad a la adquisición de una planta de oxígeno y a promover los comedores parroquiales. Todas estas iniciativas han tenido siempre la venia de Mons. Neri Menor Vargas, Obispo de Huánuco desde el año 2016.

Otra actividad que realiza la Diócesis de Huánuco es la formación de catequistas y agentes pastorales, que son tan importantes para llevar adelante esta obra, así como la celebración eucarística, fomentando la participación de los niños.

Comedores solidarios

La Diócesis de Huánuco tiene aproximadamente 32 parroquias y cada una cuenta entre 1 a 2 comedores u ollas comunes: "Los Hermanos Franciscanos Capuchinos atendemos 2 parroquias y tenemos 4 comedores y 2 de ellos son fruto de la campaña "Por un Perú sin Hambre". Estos comedores están ubicados en zonas muy necesitadas", afirma el Hno. Francisco Morales Ubillús, OFM Cap, Superior de los Hermanos Franciscanos Capuchinos en Huánuco.

Los comedores solidarios parroquiales de la campaña "Por Un Perú Sin Hambre", emprendida por la Fundación Teletón San Juan de Dios, la Conferencia Episcopal Peruana y Cáritas del Perú, son "Villa Jordán" y "Sagrada Familia", a estos se suma un comedor más en Aucayacu, a 172 Km de la ciudad de Huánuco.

Las labores de los comedores inician a las 9 de la mañana, cocinan a gas y muchas veces la Providencia Divina ayuda a que nunca falte. Además, siguen todos los protocolos de seguridad, como lo explica el Hno. Francisco Morales: "Las personas cocinan con todos sus implementos de bioseguridad, parecen astronautas, es muy incómodo cocinar así, pero se sacrifican por cuidarse y cuidar a los demás. Para desinfectarse las manos utilizan alcohol y para las instalaciones se utiliza cloro"

"En cada comedor trabajan cuatro personas, dos cocinan y dos atienden al público. Está todo muy bien organizado, por lo cual no se producen aglomeraciones. Esto es gracias a que fuimos

sensibilizando a las personas para que se cuiden, a través de una campaña denominada ‘Nos jugamos la vida cuídate y cuídame’”.

Cada comedor atiende a un promedio de 80 personas, entre los platos más solicitados están el saltadito de atún, el arroz con saltado de pollo y verduras, así como el arroz con menestras. “Nos hemos arriesgado mucho a ser contagiados, pero esa es nuestra misión, ser Franciscano Capuchino e hijos de San Francisco, y estar con los pobres más pobres. El comedor realmente está ayudando a muchas personas donde no ha llegado ningún tipo de bono, y ahora ya no comerán té y papita como lo hacían antes, sino algo más.

Cuando servimos a los pobres y a los enfermos servimos a Jesús es una frase de Santa Rosa de Lima.

Son momentos en que hay que orar el uno por el otro, aferrándonos a Dios y cuidándonos”, concluyó el Hno. Francisco Morales.



Fuente: (<https://www.caritas.org.pe/amor-y-solidaridad-en-la-diocesis-de-huanuco-en-tiempos-de-pandemia/>)

3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final

Rúbrica holística N° 1: Reconocer los asuntos públicos que perjudican su localidad a partir de un video mostrando interés por los demás.		
En inicio	En proceso	Logrado
Identifica los asuntos públicos de su localidad.	Relaciona los asuntos públicos que perjudican su localidad con las consecuencias de la pandemia.	Reconoce los asuntos públicos que perjudican a su localidad en tiempo de pandemia, señalando los que más afectan a su entorno.

Escala de valoración.			
Actividad N° 2: Describir las causas y consecuencias de los problemas de salud y economía de su localidad en tiempos de pandemia, a través de una exposición y mostrando interés por los demás.			
DESCRIPTORES	En inicio	En proceso	Logrado
1. Identifica los problemas de salud y economía en su localidad en tiempos de pandemia.			
2. Relaciona los problemas de la salud con los problemas de la economía por causa de la pandemia.			
3. Organiza las principales causas y consecuencias de la pandemia que afectan a su localidad			
4. Caracteriza de manera clara y precisa las principales causas y consecuencias que afectan a su localidad en tiempos de pandemia.			

Rúbrica holística N° 3: Reconocer la participación ciudadana en la colaboración a la población vulnerable en tiempos de pandemia a partir de fotografías e imágenes.		
En inicio	En proceso	Logrado
Identifica las acciones de la participación ciudadana en tiempos de pandemia.	Relaciona la participación ciudadana con actitudes que favorecen o perjudican la situación de los ciudadanos en tiempos de pandemia.	Reconoce la participación ciudadana en acciones de colaboración en favor de la población vulnerable en tiempos de pandemia.

Rúbrica holística N° 4: Explicar la participación de diversas instituciones en favor de las personas necesitadas en tiempos de pandemia utilizando las TIC.		
En inicio	En proceso	Logrado
Enumera las obras sociales de diversas instituciones en favor de los necesitados.	Reconoce la participación de las diversas instituciones en las obras sociales a favor de las personas necesitadas.	Explica la participación de diversas instituciones en las obras de solidaridad a favor de los necesitados en tiempos de pandemia.

Escala de valoración.			
Actividad N° 5: Describir acciones solidarias en tiempos de pandemia a través de una infografía mostrando interés por los demás.			
DESCRIPTORES	En inicio	En proceso	Logrado
1. Representa de manera gráfica las acciones solidarias que se realizan en su localidad durante la pandemia.			
2. Organiza la información considerando las obras más resaltantes de solidaridad en su localidad.			
3. Caracteriza las acciones solidarias que realiza su localidad en favor de la población necesitada en tiempos de pandemia			

Rúbrica holística N° 6: Describir acciones que aporten a la equidad durante la cuarentena a través de un afiche mostrando aprecio por los demás.		
En inicio	En proceso	Logrado
Enumera acciones de equidad en la cuarentena.	Identifica las acciones que aportan a la equidad en la cuarentena.	Describe las acciones que aportan a la equidad en favor de las personas vulnerables durante la cuarentena.

Rúbrica holística N° 7: Proponer alternativas colectivas para colaborar con la población vulnerable de mi localidad a través un diálogo dirigido mostrando aprecio por los demás.		
En inicio	En proceso	Logrado
Identifica algunas alternativas para ayuda a las población vulnerable de su localidad	Analiza las posibles alternativas de ayuda a la población vulnerable de su localidad en tiempos de pandemia	Propone alternativas viables para colaborar en favor de la población vulnerable de su localidad en tiempos de pandemia justificándolas

Escala de valoración.			
Proyecto: Construyamos un mundo más justo y equitativo”			
Destreza - Proponer			
DESCRIPTORES	En inicio	En proceso	Logrado
1. Identifica los asuntos públicos que perjudican a su localidad			
2. Relaciona la participación ciudadana en los asuntos públicos que perjudican a su localidad en tiempos de pandemia.			
3. Describe las obras de solidaridad y equidad en favor de la población vulnerable			
4. Propone acciones que colaboren con la población vulnerable de su localidad en tiempos de pandemia por medio de una campaña solidaria.			

CONCLUSIONES

- ✓ El paradigma Sociocognitivo Humanista se enfoca en el estudiante que se involucra en la construcción de su aprendizaje, siendo el protagonista de su formación gracias al desarrollo de sus competencias, capacidades, destrezas, valores y actitudes que le permite una formación integral.
- ✓ El modelo T responde a las nuevas exigencias de la sociedad, formando personas capaces de generar el cambio en su contexto actual, ya que facilita al docente la organización de las programaciones de forma lógica, práctica y concreta, vinculándose así, al currículo nacional cuya propuesta es el aprendizaje por competencias.
- ✓ Las evaluaciones son instrumentos de apoyo tanto para el docente como para el estudiante que reflexionan sobre los procesos de aprendizajes para fortalecer sus competencias y capacidades.
- ✓ Frente a los cambios de la sociedad que influyen en el adolescente la pérdida de identidad y con ello las relaciones interpersonales, una de las preocupaciones del área de Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica , es fortalecer la identidad de la persona y con ello la convivencia social, por ello, la propuesta planteada responde a esta situación ya que busca fomentar la identidad personal y la convivencia social de manera específica en los estudiantes del primer año, partiendo desde su contexto, proponiendo competencias y capacidades que desarrollen sus habilidades, valores y actitudes.

RECOMENDACIONES

La educación es importante para toda sociedad, por ello se necesita la preparación de personas competentes y capaces de responder a los desafíos de estos tiempos, por lo cual recomendamos lo siguiente:

- Que el paradigma Sociocognitivo Humanista se aplique en las instituciones educativas, ya que prepara al estudiante de manera integral, por el desarrollo de sus competencias, capacidades, destrezas, valores y actitudes.
- Que todos los docentes utilicen en sus programaciones el modelo T en el desarrollo de sus planificaciones anuales, unidades y sesiones, porque aporta al desempeño del estudiante en sus capacidades y competencias.
- Que el trabajo educativo se centre en el aprendizaje del estudiante, ya que es el protagonista de su formación, por ello, las programaciones deben enfocarse desde su contexto social.
- Que en el área de Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica, se fomente el desarrollo de sus competencias, en las sesiones de aprendizaje de manera práctica y vivencial, partiendo desde su realidad.
- Que el docente desempeñe el rol de guía y orientador con responsabilidad y eficiencia en la formación de sus estudiantes, cuyo objetivo es formar personas competentes frente a los cambios de la sociedad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abarca J, (2017) “*In memoriam Jerome Seymour Bruner*” (1915 – 2016) Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/3378/337853121008/337853121008.pdf>
- Arcade. (2019). “*Los cambios en la pubertad: ¿Cómo afrontarlos?*” Recuperado de:
<http://arcadep Peru.com/web/cambios-en-la-pubertad-como-afrontarlos/>
- Baro, A. (2011). “*Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento*”.
 Recuperado de: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_40/ALEJANDRA_BARO_1.pdf
- Bravo, C. (s.f.). “*Análisis del modelo de inteligencia de Robert J. Sternberg*”.
 Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2254588>
- Calameo. (s.f.). “*La Convivencia Familiar*”. Recuperado de:
<https://es.calameo.com/read/0042430070eeb199f8fec>
- Cáritas del Perú. (2020). “*Amor y solidaridad en la Diócesis de Huánuco en tiempos de Pandemia*”. Recuperado de: <https://www.caritas.org.pe/amor-y-solidaridad-en-la-diocesis-de-huanuco-en-tiempos-de-pandemia/>
- Coll, C. (1996). “*El legado de Piaget*”. Recuperado de:
<https://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/61326/88960>
- Corbin, J. (s.f.). “*Las 10 causas principales de un hogar tóxico*”. Recuperado de:
<https://psicologiyamente.com/social/causas-hogar-toxico>.
- DeSignificados. (s.f.). “*Persona*”. Recuperado de: <https://designificados.com/persona/>
- Educrea. (s.f.). “*Estrategias efectivas: Resolución de conflictos*”. Recuperado de:
<https://educra.cl/estrategias-efectivas-resolucion-de-conflictos/>
- Latorre M. y Seco, C (2015). “*Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad*”. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre M. y Seco, C (2016). “*Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad*”. Lima: Santillana.
- Latorre, M. y Seco, C. (2010). “*Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad*”. Perú: Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. (2016). “*Teorías y paradigmas de la educación*”. 2ªed. Lima: universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. (2020). “*Las competencias, clases y características*”. Separata del curso para la actualización de la titulación. Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2021). “*Paradigma Cognitivo, aprendizaje significativo y funcional*”. Separata del curso para la actualización de la titulación. Lima: Universidad Marcelino

Champagnat

- Latorre, M. (2021). “*Paradigma Cognitivo, aprendizaje por descubrimiento*”. Separata del curso para la actualización de la titulación. Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. (2021). “*Paradigma Sociocultural. Separata del curso para la actualización de la Titulación*”. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. (2021). “*Paradigma Socio - Contextual. Separata del curso para la actualización de la titulación*”. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Latorre, M. (2021). “*Paradigma Sociocognitivo humanista*”. Separata del curso para la actualización de la titulación. Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Lazo, M. (2009). “*David Ausubel y su aporte a la educación*”. Recuperado de: <http://ojs.unemi.edu.ec/index.php/cienciaunemi/article/view/126/127>
- Linares, G. (2021). “*Insumos para la programación de las áreas de ciencias sociales y de desarrollo personal, ciudadanía y cívica en el marco del enfoque por competencias y del paradigma sociocognitivo humanista*”. Lima: Universidad Marcelino Champagnat.
- Minedu. (2016). “*Currículo Nacional de la educación Básica*”. Lima: Minedu.
- Minedu. (2017). “*Currículo Nacional de la educación Básica*”. Lima: Minedu.
- Ministerio de inclusión económica y social. (2018). “*Mejorando nuestra convivencia en la Familia*”. Recuperado de: <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/58127.pdf>
- Morales, D. (2018). “*¿Qué es el derecho?*”. Recuperado de: <https://lpderecho.pe/que-es-derecho/>
- Orrú, S. (s. f.). “*Reuven Feuerstein y la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural*”. Recuperado de: <http://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:84088205-2787-4667-8b63-48486ac735ae/re3320311443-pdf.pdf>
- Pérez, C. (2008). “*Teoría Triárquica de Sternberg*”. Recuperado de: https://www.academia.edu/32193581/Teoria_Triarquica_de_Sternberg
- Rafael, A. (s.f.) “*Desarrollo cognitivo: Las teorías de Piaget y de Vygotsky*”. Recuperado de: http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf
- Roldán, N. (2017). “*Estado*”. Recuperado de: <https://economipedia.com/definiciones/estado.html>
- Román, M. y Diez, E. (2009). “*La inteligencia escolar aplicaciones en el aula, una nueva Teoría para una sociedad*”. Santiago de Chile: Conocimiento.
- Rpp. Noticias. (2013). “*Los jóvenes y la violencia detrás de las redes sociales*”. Recuperado de: <https://rpp.pe/lima/actualidad/los-jovenes-y-la-violencia-detras-de-las-redes-sociales-noticia-610799?ref=rpp>
- San Pablo. (2016). “*Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica*”. Lima: San Pablo.

- Santos, G. (2021). “*Las razones detrás del colapso sanitario de Huánuco en la segunda ola*”. Recuperado de: <https://ojo-publico.com/2440/las-razones-detras-del-colapso-de-huanuco-en-la-segunda-ola>
- Sanz, M. (2014). “*El autoconocimiento y la autoestima*”. Recuperado de: <https://msgpsicologia.com/el-autoconocimiento-y-la-autoestima/>
- Schunk, H. (2012). “*Teorías del aprendizaje una perspectiva educativa*”. 6° ed. México: Pearson Educación
- Significados. (2018). “*Significado de ciudadanía*”. Recuperado de: <https://www.significados.com/ciudadania/>
- Significados. (2019). “*Significado de emoción*”. Recuperado de: <https://www.significados.com/emocion/>
- Socas, M. (s.f.). “*Jean Piaget y su influencia en la educación*”. Recuperado de: <http://sinewton.org/numeros/numeros/43-44/Articulo74.pdf>
- Teram, M. (2016). “*Jerome Bruner: “La arquitectura del conocimiento”*”. Recuperado de: <https://educaciondiferencialpucv.files.wordpress.com/2016/06/brunner.pdf>
- Tobón, S. (2015). “*Competencias*”. Recuperado de: <https://www.uv.mx/psicologia/files/2015/08/Competencias-Tobon-Huerta.pdf>
- Todamateria. (2019). “*Normas de convivencia*”. Recuperado de: <https://www.todamateria.com/normas-de-convivencia/>
- Universidad de Chile. (1999 – 2000). “*Enfoques educacionales*”. Recuperado de: <https://revistahistoriaindigena.uchile.cl/index.php/REE/article/view/47064>
- Vaca, S. (s.f.). “*La modificabilidad cognitiva estructural propuesta por Reuven Feuerstein*”. Recuperado de: http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/31155/la_modificabilidad_cognitiva.pdf;jsessionid=DD5A40E84B61BD74D0B2C96E3EE081A6?sequence=3
- Valdiviezo, M. (2013). “*La participación ciudadana en el Perú y los principales mecanismos para ejercerla*”. Recuperado de: [http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/10CB865461FC9E2605257CEB00026E67/\\$FILE/revges_1736.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/10CB865461FC9E2605257CEB00026E67/$FILE/revges_1736.pdf)
- Villar, C. (1995). “*Una experiencia de intervención cognitiva: El programa de enriquecimiento instrumental de R. Feuerstein*”. Recuperado de: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.2533/pr.2533.pdf
- Woolfolk, A. (2010). “*Psicología Educativa*”. 11° ed. Mexico: Pearson Educación.