



UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en
estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa
pública de Morona, Datem del Marañón, Loreto.

AUTORAS:

CHUMAP KASAP, Nilda
KAJEKUI TUMASIU, Pildas
SHIRAP ESPINAR, Llanet

ASESOR / ASESORA:

BRINGAS ALVAREZ, Verónica

PARA OPTAR AL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN:

Educación Inicial

Dedicatoria

Maketai tajai winia apanun nunia winia weurun penker nintimtursar juu unwimia murum
yainkaru asamtai maketai tajai.

Les dedico a mis padres por darme confianza para seguir estudiando y darme fuerzas durante
mis estudios.

CHUMAP KASAP, Nilda

Wika sin anejai mina aoaj anentain sujusmatai ausan ashimu asan

Le dedico a mi padre que me dio el incentivo para estudiar mi carrera y poder culminarla.

KAJEKUI TUMASIU, Pildas

Wiña patarun aparun make tajai yainki aujemurun wiñiaru asamtai.

Les dedico a mis padres y a mi familia que me han seguido acompañado durante mis estudios.

SHIRAP ESPINAR, Llanet

Agradecimientos

Maketai tajai iriu aparin nayaimpiniam pujana nunasha pujutan surau asamtai winia nuimiatrun juu uwej jimia iruk musach unuimiarjai, nunia nuikiartin ainiaun maketai tajai winia unuimial yamarmancha jintintrinau asamtai uchijai takakmastinium

En primer lugar agradezco a Dios por darme vida durante estos siete años de mis estudios y le agradezco a mis profesores que me enseñan nuevos conocimientos para poder brindarlo a mis niños.

CHUMAP KASAP, Nilda

Wika sin anentsan diyajai mina juntinjin aidaunak kuashat anentain jukin takamaina nuna jintinjuawaju asagmatai uchi wajuk unuinamainaita nuna.

Le agradezco durante este mes a mis profesores que me enseñaron muchos aprendizajes para poder mejorar mis enseñanzas que voy a trabajar con mis niños

KAJEKUI TUMASIU, Pildas

Yama nankamchauka make taje wiña apar yaki pujanu kakaman surusmatai nii wetkamtai unuimata surusmatai tura wiña aparun nukurun maketajai papin ausutatii chichar tuku asamtai nuy a maesturun penker jintinruaasantai

En primer lugar, le agradezco a mi padre celestial por darme mucha fuerza por guiarme durante mis estudios, también a mis familiares y a mis profesores que me han brindado con sus enseñanzas

SHIRAP ESPINAR, Llanet

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2020

Nombres:

Nilda

Apellidos:

CHUMAP KASAP

Ciclo:

Enero 2020

Código UMCH:

2013067

N° DNI:

48094735

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, __ de febrero de 2020

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2020

Nombres:

Pildas

Apellidos:

KAJEKUI TUMASIU

Ciclo:

Enero 2020

Código UMCH:

2013102

N° DNI:

45144832

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, __ de febrero de 2020

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2020

Nombres:

Llanet

Apellidos:

SHIRAP ESPINAR

Ciclo:

Enero 2020

Código UMCH:

2012288

N° DNI:

48069388

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, __ de febrero de 2020

Firma

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional tiene como objetivo diseñar una “propuesta didáctica para el desarrollo de competencias matemáticas en estudiantes de cinco años del nivel inicial en una institución educativa pública de Morona, Datem del Marañón, Loreto. Por ello nos basaremos en tres autores importantes como Jean Piaget (Teoría del desarrollo cognitivo), Lev Vygotsky (Aprendizaje Sociocultural) y David Ausubel (Aprendizaje Significativo). En el primer capítulo se describe el marco situacional, en el cual se detalla el diagnóstico, las características de la institución educativa y los objetivos del trabajo. En el segundo capítulo se presenta a los tres autores del Paradigma Sociocognitivo y las definiciones de términos básicos. En el tercer capítulo se elabora la programación curricular y los instrumentos de evaluación.

CHICHAM IRURUMAU

Juu yamai takat unuimarmau iwaiñaji tura arawai tuin ijekataj nuna ituir penker inaikamu apujeaj aunu tsakaki imki chicham iwiartai uchi unuimin ewej amua asatyama nankamkur aujtai kankaim, natem, nuya marañun loreto nui irunui unt waimiakaru uchi unuimatin aujtusaru aiña nankameak Jean Piaget turameaji uchisha uruk tsakakin mutsuknumsha unuimakish wae chikich David Ausubel uchi unuimiatin aujtusu amuamunan tawai Lev Vygotsky turamji uchi nekateri ashi tuak nii pujutijai unuimartii tawai. Yama nankammau armau unuimatai urukukit imisha yaktashisha tura takat tuin ejetnuit nuna jimar tawai inakmawai aenst kumpatum waimakaru armianuna uchi unuimaken aujtujakaruanuna kumpatumnum tawai unuikartin wari utiurkan jintiatnut nuna yama tsakaki weanuish.

INDICE

INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I	11
Marco situacional	11
1.1. Diagnóstico y características de la institución educativa	11
1.2. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional.....	11
1.2.1. Objetivo general.....	12
1.2.2. Objetivos específicos	12
CAPÍTULO II	13
Marco teórico	13
2.1. Principios pedagógicos	13
2.1.1. Teoría de los estadios de desarrollo cognitivo según Piaget	13
2.1.2. Teoría sociocultural de Vygotsky	14
2.1.3. Teoría de aprendizaje significativo de Ausubel.....	15
2.2. Enfoque por competencias	16
2.2.1. Competencia.....	16
2.2.2. Capacidad	17
2.2.3. Estándares.....	17
2.2.4. Desempeños.....	18
2.2.5. Enfoque del área	18
2.3. Definición de términos básicos	19
CAPÍTULO III	21
Propuesta didáctica	21
3.1. Competencias del área	21
3.2. Capacidades del área.....	22
3.3. Enfoques transversales.....	22
3.4. Estándares de aprendizaje	25
3.5. Desempeños	26
3.6. Contenidos diversificados	28
3.7. Situaciones significativas.....	30
3.8. Evaluación de diagnóstico	32
3.9. Programación anual	34
3.10. Programación específica: Unidad de aprendizaje	41
3.11. Sesiones de aprendizaje	44

3.12. Evaluación de unidad.....	62
Conclusiones.....	63
Recomendaciones.....	64
Referencias.....	65

INTRODUCCIÓN

El Ministerio de Educación propone un nuevo Diseño Curricular, el cual es una herramienta muy importante para trabajar con los estudiantes; y está de acuerdo a las edades que indica la Educación Básica Regular. Asimismo, es un soporte pedagógico para los docentes porque les permite tener en cuenta las competencias para elaborar una programación anual, las unidades de aprendizaje y las sesiones.

Por ello, el presente trabajo de suficiencia profesional tiene como objetivo general diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cinco años el nivel inicial en una institución educativa pública de Morona, Datem del Marañón, Loreto. Asimismo, se plantean dos objetivos específicos los cuales se mencionan a continuación: proponer actividades didácticas de aprendizaje para resolver problemas en situaciones de cantidad y en situaciones de forma, movimiento y localización. Yendo de la mano con las costumbres y tradiciones de la cultura awajun.

La presente propuesta didáctica contiene tres capítulos que se explican brevemente a continuación: en el primer capítulo se describe el marco situacional, en el cual se detalla el diagnóstico, las características de la institución educativa y los objetivos del trabajo. Luego, en el segundo capítulo se presentan los aportes de los tres autores importantes como: Jean Piaget que habla sobre el desarrollo cognitivo del niño; David Ausubel quién indica la importancia sobre el aprendizaje significativo y funcional; y, Lev Vygotsky quién menciona la importancia del aprendizaje sociocultural. Finalmente, en el tercer capítulo se desarrolla todos los elementos de concreción curricular que van de acorde a lo que propone el MINEDU.

Se espera con ello, aportar a la didáctica en el área de matemática, adaptada y contextualizada a la comunidad de Morona.

CAPÍTULO I

Marco situacional

1.1. Diagnóstico y características de la institución educativa

La Institución Educativa N.º 62168-Mayuriaga se encuentra ubicada en el margen izquierdo de la comunidad de Mayuriaga en el Distrito de Morona, provincia del Datem de Marañón en el departamento de Loreto. La comunidad cuenta con una posta médica dirigida por el promotor de salud de la comunidad. Sin embargo, carece de municipalidad, comisaría biblioteca, rondas campesinas, entre otros. A los alrededores practican la religión evangélica dejando a la religión católica de lado. En este lugar existen pueblos originarios como Wampis, Awajún, Chapra, Shawi y Achuar, sin embargo, la lengua que predomina en este lugar es wampis.

La Institución Educativa se encuentra en un sector de pobreza extrema y atiende un total de treinta y seis estudiantes en el nivel inicial. Este colegio carece de una infraestructura adecuada. Está construida con material de la zona como madera, bombonaje, yarina, etc. También faltan servicios básicos como baños, inodoros, caños, agua, luz eléctrica entre otros, sin embargo, los niños se encuentran bien nutridos ya que reciben alimentación de QaliWarma, donaciones de materiales educativos por la empresa petrolera y cuadernos de trabajo por parte del MINEDU.

Los padres de familia asociados a la I.E.I. Nª 62168 - Mayuriaga participan colaborando en el trabajo de la institución, realizando la limpieza del perímetro. Las madres asociadas también participan en las actividades y colaboran cocinando en el programa de Qaliwarma. La mayoría de los padres carecen de la educación primaria, secundaria y estudios superiores. Finalmente, se puede mencionar que tienen problemas económicos que perjudican a los estudiantes.

Los estudiantes de cinco años, en los primeros meses, llegan con ánimos de estudiar; sin embargo, los niños abandonan sus estudios por motivos del derrame de petróleo o por la separación de sus padres. De esa forma presentan un bajo rendimiento académico en su aprendizaje de matemática. Los estudiantes cuando presentan estos problemas vienen a la escuela tristes, sin ganas de estudiar, por los diversos problemas que hay en casa. Por eso, algunos niños son tímidos, rebeldes con sus comportamientos y no logran aprender lo que los docentes brindan.

1.2. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

1.2.1. Objetivo general

Diseñar una Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de 5 años de inicial en una institución educativa pública de Morona, Datem del Marañón, Loreto.

1.2.2. Objetivos específicos

- Proponer actividades didácticas de aprendizaje para resolver problemas de cantidad en estudiantes de cinco años de inicial en una institución educativa pública de Morona, Datem del Marañón, Loreto.
- Proponer actividades didácticas de aprendizaje para resolver problemas de forma movimiento y localización en estudiantes de cinco años de una institución educativa pública de Morona, Datem del Marañón, Loreto.

CAPÍTULO II

Marco teórico

2.1. Principios pedagógicos

En el presente trabajo se mencionarán las teorías de tres autores: Piaget, quién considera dentro del proceso cognitivo del niño, cuatro etapas o estadios; Ausubel, quién menciona acerca de la importancia del aprendizaje significativo y funcional; y Vygotsky, quién sustenta acerca del aprendizaje sociocultural y las zonas de desarrollo.

2.1.1. Teoría de los estadios de desarrollo cognitivo según Piaget

“El gran psicólogo y teórico suizo Jean Piaget (1896-1980) realizó grandes aportaciones sobre el desarrollo de la mente. [...] Según el relato del propio Piaget, en su adolescencia fue un científico precoz, dedicado a cuestiones epistemológicas” (Vidal, 1998, párr. 1).

El niño construye su aprendizaje a través de sus sentidos: tocando, jugando, observando y manipulando los objetos que se encuentran a su alrededor, adquiriendo mayores conocimientos. Para Piaget (1978) las estructuras mentales se forman por ciertos procesos de aprendizaje como:

- **Asimilación:** proceso donde los niños perciben y forman nuevos conocimientos a través de los sentidos como tocar, sentir, experimentar, conocer, formando sus conocimientos de acuerdo a la realidad de su comunidad y el entorno que los rodea. Por ejemplo, el niño cuando come, desarrolla el sentido del gusto, sintiendo los sabores del alimento.
- **Acomodación:** los niños forman sus ideas ordenándolas con sus conocimientos previos. Por ejemplo, se le da una pelota al niño y se le enseña la forma, textura, color, material que esta tiene.
- **Equilibrio:** proceso en el cual los niños ya lograron un aprendizaje y son capaces de poder insertarlo a la vida cotidiana, compartiéndolos con las personas de su entorno. Por ejemplo, se le entrega una ficha donde se les pida a los niños agrupar todos los objetos que sean peligrosos, este lo hará sin ningún inconveniente.

Sobre la base, Piaget (1997) afirma que, los niños tienen un proceso de aprendizaje, el cual se desarrolla a través de la maduración, estos procesos se dividen en cuatro estadios, como:

- **Estadio Sensoriomotora (0 a 2 años):** el bebé se relaciona con la naturaleza a través de sus sentidos; experimenta y descubre con su propio cuerpo. Por ejemplo: cuando se chupa los dedos, cuando coge objetos y los manipula o cuando imita a sus cuidadores en acciones de manera inmediata, el bebé está aprendiendo mediante el descubrimiento.
- **Estadio preoperacional (2 a 7 años):** los niños empiezan a desarrollar su imaginación y su lenguaje; logrando expresar palabras cortas como: tomar, papá y mamá. Alrededor de los dos años, empiezan a representar lo que observan mediante garabatos y le dan pase a lo que es el juego simbólico; por ejemplo: coge palitos y empieza a armar una casita. También, se da la imitación diferida donde el niño tiene la capacidad de repetir acciones simples de secuencias; por ejemplo, el niño escucha los cantos que diariamente se entonan en el aula y los imita en casa. Asimismo, son fantasiosos, haciendo uso de símbolos y palabras para representar a objetos que no están a su alcance; por ejemplo, cuando se le pide que narren una experiencia con su mascota. Sin embargo, el niño no logra distinguir entre los seres vivos y no vivos, atribuyéndoles características humanas a objetos; por ejemplo, el niño posee un juguete favorito al cual le designa un nombre y lo hace parte de los diversos juegos que realiza con sus compañeros. El niño es egocéntrico y percibe el mundo a partir del yo; y, fijan su atención en un solo estímulo.
- **Estadio Operaciones concretas (7 a 11 años):** los niños son capaces de resolver situaciones un poco más abstractas, según la edad que tengan. Desarrollarán características como: la comparación, la conservación, la reversibilidad, la seriación, la clasificación y el pensamiento ligado a objetos.
- **Estadio Operaciones formales (12 en adelante):** El niño realiza activamente las actividades creadas con sus propios conocimientos poniendo en práctica la observación, el análisis y la manipulación.

En conclusión, la teoría de Piaget es importante, ya que los estadios que menciona permitirán identificar las características que serán desarrolladas de acuerdo a su edad.

2.1.2. Teoría sociocultural de Vygotsky

Lev Semiónovich Vygotsky nace en Orsha en el año 1896 y muere en Moscú en el año 1934. Fue un gran psicólogo soviético y representante de la teoría sociocultural, donde se tiene en cuenta la sociabilidad y la cultura de cada niño, por lo tanto, de acuerdo a su entorno adapta herramientas

para construir nuevos conocimientos (Ruiza, Fernández y Tamaro, 2004). En otras palabras, el niño de acuerdo a su entorno cultural, adquiere costumbres, valores y conocimientos para formar un nuevo círculo social.

Por ello, para Vygotsky (1991-1997) es importante mencionar en su teoría a la cultura, la cual es todo lo que se sabe del entorno que rodea al individuo, como: las costumbres, vestimentas, lenguajes, valores, religión, etc.; también, la sociabilidad, donde el niño de acuerdo al contexto cultural va a adquirir diversas herramientas para generar el comienzo de sus relaciones sociales.

Para Vygotsky (1978) los procesos de aprendizaje se dividen en:

- **La internalización:** el docente motiva a los estudiantes a socializar con experiencia directa de su entorno, es decir que los niños poseen saberes previos adquiridos en casa y construyen sus aprendizajes de acuerdo a su experiencia.
- **La apropiación,** es el docente quien va a plantear las actividades; por ejemplo, el docente mostrara una lámina y explicara con sus propias palabras.
- **La resolución de conflicto,** la maestra dará preguntas a los niños para conocer la capacidad y las habilidades que estos tienen, así poder percibir si han logrado el aprendizaje (p.92).

Asimismo, Vygotsky menciona el importante papel de mediador que, dentro del aula, sería el docente, quien va a guiar a los estudiantes en sus aprendizajes. Estas actividades deben ser activas para motivar la mente y el cuerpo, utilizando diferentes instrumentos como los números, las letras, etc.

Por otro lado, Vygotsky (1978) afirma que, hay tres niveles de desarrollo: la zona de desarrollo real, en la cual se encuentran los saberes previos adquiridos por la experiencia; la zona de desarrollo próximo, la distancia que existe entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial; la zona de desarrollo potencial que, con ayuda del mediador o compañeros, el individuo puede producir por sí mismo un nuevo aprendizaje.

En conclusión, Vygotsky plantea que el ser humano aprende de acuerdo a la experiencia que tiene con su entorno y la va modificando conforme va adquiriendo nuevos conocimientos.

2.1.3. Teoría de aprendizaje significativo de Ausubel

David Paul Ausubel nace en Nueva York en el año 1918 y fallece en el año 2008. Este autor fue psicólogo y pedagogo estadounidense, quien aportó, dentro de sus teorías, el aprendizaje significativo.

Ausubel, Novak y Hanesian (1978) menciona que, hay tipos de aprendizaje:

- **Memorístico:** el niño aprende repitiendo varias veces una situación. Por ejemplo, cuando se aprende una canción escuchándolas varias veces.
- **Significativo:** el estudiante modifica sus conocimientos previos con la nueva información que el docente brinda. Este aprendizaje se puede dar por descubrimiento, donde los niños experimentan, manipulan, observan de manera directa; o por recepción, el estudiante recibe los contenidos en su forma final, dadas por el profesor, y el niño los procesa de acuerdo a su estructura cognitiva. Para ejemplificar el aprendizaje por descubrimiento, si el niño toca el fuego, se quema; de acuerdo a esta experiencia negativa no querrá volver a tocarlo.
- **El aprendizaje funcional:** se da cuando los estudiantes ya pueden realizar las actividades significativas de acuerdo a la realidad de su vida cotidiana. ejemplo: los niños experimentan a través de materiales de la comunidad como tamshi, esto ayuda a estimular sus habilidades y construyen un nuevo aprendizaje.

Para Ausubel, Novak y Hanesian (1978, p. 37), los niños tienen que estar motivados para aprender y comprender nuevos contenidos; esto quiere decir que los alumnos deben mostrar interés por aprender, para ello, el docente debe realizar preguntas para conocer sus saberes previos.

En conclusión, Ausubel plantea que los conceptos previos que el estudiante posee van a vincularse con la nueva información que el alumno reciba, para transferirlo y aplicarlo a otras situaciones.

2.2. Enfoque por competencias

2.2.1. Competencia

Según MINEDU (2016) las competencias son logros educativos o conjunto de capacidades. Es decir, las competencias también son conocimientos, habilidades y actitudes para poder desarrollar las actividades dentro de una situación cotidiana. Ser competente es ser capaz de lograr entender lo que sucede encontrando diferentes estrategias para llegar a la solución.

De la misma manera puede mezclar algunas características de cada personas, habilidades y emociones, que le permite relacionarse con otras personas, estas dimensiones influyen en sus ganas de aprender al momento de evaluar.

Para realizar las competencias del Currículo Nacional a lo largo de educación Básica nos permite lograr el perfil del egresado. Estas competencias se analizan de manera organizada después de la experiencia educativa.

2.2.2. Capacidad

Según MINEDU (2016) señala que la capacidad son recursos como conocimientos, habilidades, actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Es decir, las combinaciones de las capacidades ayudan a desarrollar sus logros de aprendizaje.

Los conocimientos son los conceptos que están formados por las personas en diferentes lugares del aprendizaje, es decir que los estudiantes descubren sus aprendizajes.

Las habilidades son capacidades y conductas de una persona que le permite realizar una tarea, estas pueden ser motoras, pensamiento y emocionales. Por otra parte, las actitudes son los comportamientos de una persona, es decir las formas de razonar, sentir y comportarse de acuerdo a una situación, mediante sus experiencias.

2.2.3. Estándares

Según MINEDU (2016) los niños para que puedan lograr el nivel de esperado necesitan desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes realizando las competencias de leer, escribir y hablar en su lengua materna.

Son descripciones para evaluar a los niños y conocer en qué nivel se encuentra al final de cada ciclo, sin embargo, en cada grado cuando se evalúa y se puede encontrar diferentes niveles que alcanzan los niños en cada ciclo.

De esta manera los estándares informan al docente en qué nivel se encuentran los niños, para cambiar según sus necesidades y mejorar su aprendizaje. Así también, le permite realizar su

planificación de acuerdo al nivel del niño, por lo tanto, el docente elabora los materiales de acuerdo al nivel que alcanza el niño.

2.2.4. Desempeños

Según MINEDU (2016) señala que los desempeños son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles desarrollo de las competencias; es decir, ayudan a comprender a los niños para llegar hacia su nuevo aprendizaje.

Los desempeños los encontramos en los programas curriculares, estos se encuentran por niveles y por edades para ayudar al profesor en la planificación de las actividades que permite conocer su aprendizaje.

2.2.5. Enfoque del área

Según MINEDU (2016) indica que el enfoque sustenta el desarrollo de las competencias en el área de matemática se basa de las siguientes características; es cultural, dinámico, cambiante, se basa en la resolución de problemas, en el planteamiento de situaciones problemáticas y promueve la creatividad. Entonces, el estudiante construye y reconstruye en su aprendizaje relaciona ideas en su vida cotidiana.

- La Matemática es un producto motivante que va a cambiar constantemente en su desarrollo, su actividad matemática tiene diferentes tipos de situaciones, que organiza en cuatro grupos: Situación de cantidad, situación de regularidad, equivalencia, cambio, situación de forma, movimiento y localización y situaciones de gestión de datos.
- Al formular y solucionar problemas, los estudiantes ponen ánimo e interés al llegar a su meta, de esa manera el estudiante arma y construye sus conocimientos, ordenando sus ideas para solucionar sus problemas.
- Las dificultades que resuelven los niños pueden ser realizados por ellos o con ayuda del docente y al mismo tiempo crea e interpreta nuevas situaciones en su vida cotidiana. Las emociones y comportamientos participan como una motivación de su conocimiento.

2.3. Definición de términos básicos

- **Competencia:** “Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (MINEDU, 2016, p. 66).
- **Capacidad:** “Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (MINEDU, 2016, p. 66).
- **Desempeño:** “Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizajes). Ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado” (MINEDU, 2016, p. 102).
- **Resolución de problemas:** “Resolver un problema es “encontrar una acción o acciones apropiadas para lograr un objetivo claramente concebido, pero no alcanzable de forma inmediata” (Pólya, 1965, citado por, Latorre y Seco, 2016, p. 337). “El proceso de resolución de problemas tiene cuatro pasos: comprender el problema, diseñar un plan, llevar a cabo el plan, mirar hacia atrás” (Billstein, Libeskind, y Lott, 2013, p.3).
- **Habilidades matemáticas:**

La habilidad matemática como la comprensión o dominio, por el alumno, del modo de actuar inherente a una determinada actividad matemática. Que le permite buscar o utilizar conceptos, propiedad, relaciones, procedimientos matemáticos, emplear estrategias de trabajo, realizar razonamientos, emitir juicios y resolver problemas matemáticos. (Ferrer, 2010, p.55)
- **Área de matemática:**

El aprendizaje de la matemática contribuye a formar ciudadanos capaces de buscar organizar, sistematizar y analizar información, para entender e interpretar el mundo que los rodea, desenvolverse en él, tomar decisiones pertinentes y resolver problemas en distintas situaciones, usando de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos. (MINEDU, 2016, p.178)
- **Establecer relaciones:**

Se refiere a cómo el niño, por propia iniciativa, hace correspondencias, enlaces y conexiones entre su cuerpo y los objetos, entre los objetos mismos, entre personas y hechos como resultado de las comparaciones que realiza durante su exploración en su entorno inmediato. (MINEDU, 2016, p.178)

- **Características perceptuales:** “Son las características observables que definen los objetos. Algunos ejemplos de las propiedades de objetos incluyen el tamaño, el peso, la forma, el color, el grosor y la temperatura” (MINEDU, 2016, p. 179).
- **Clasificación:** “Es la capacidad de agrupar objetos expresando semejanzas y diferencias entre ellos. Esto permitirá, posteriormente, formar subclases que se incluirán en una clase de mayor extensión” (MINEDU, 2016, p.179).
- **Correspondencia:** “Es la acción que significa que a un elemento de una colección se le vincula con un elemento de otra colección. Es la base para determinar el cuántos al contar y es una habilidad fundamental en la construcción del concepto número” (MINEDU, 2017, p.179).

- **Número ordinales:**

Son aquellos números que determinan qué posición tiene un elemento en una sucesión ordenada. Los números ordinales expresan el orden de las cosas, mientras que los cardinales expresan cantidad. Usamos los ordinales, por ejemplo, para identificar la posición en acciones cotidianas, como al salir del aula: María salió primero, Marco segundo y Carlos tercero. (MINEDU, 2016, p. 179)

- **Relaciones espaciales:** “Es la manera en que objetos y personas están ubicados en el espacio en relación con otros objetos y personas, y la manera en que se mueven unos en relación con otros” (MINEDU, 2016, p.179).

- **Seriación:**

Es el ordenamiento en serie de una colección de objetos con una misma característica (tamaño, grosor, etc.) Es decir, los objetos se comparan uno a uno y se va estableciendo la relación de orden: ... es más grande que..., ... es más pequeño que..., es más grueso que..., es más delgado que... (MINEDU 2016, p. 179)

CAPÍTULO III

Propuesta didáctica

3.1. Competencias del área

COMPETENCIAS	DEFINICIÓN
Resuelve problemas de cantidad	<p>Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos problemas que le demanden construir y comprender las nociones de cantidad, número de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para ello selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.</p>
Resuelve problemas de forma, movimientos y localización	<p>Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.</p>

(MINEDU, 2016, pp. 150-158)

3.2. Capacidades del área

COMPETENCIAS	CAPACIDADES
Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números en las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.

(MINEDU, 2016, pp. 153-157)

3.3. Enfoques transversales

ENFOQUE	DEFINICIÓN
Enfoque de derechos	Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Así mismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social proporcionando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las instituciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.
Enfoque Inclusivo o de atención a la diversidad	Hoy nadie discute que todos los niños y niñas, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que a un exhiben profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar

	<p>en condiciones de aprovechar. En este sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.</p>
<p>Enfoque intercultural</p>	<p>En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la ‘propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna.</p> <p>En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilidad el encuentro y el dialogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente.</p> <p>Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración.</p>
<p>Enfoque de igualdad de genero</p>	<p>Todas las personas tienen el mismo potencial para aprender y desarrollarse plenamente. La igual de género se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de mujeres y varones. En una situación de igualdad real, los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género, y por lo tanto todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al desarrollo social y beneficiándose de sus resultados.</p> <p>Si bien aquello que consideramos “femenino” o “masculino “se basa en una diferencia biológica sexual, esta son nociones que</p>

	<p>vamos construyendo día a día, en nuestras interacciones. Desde que nacemos y a lo largo de nuestras vidas, la sociedad nos comunica constantemente que actitudes y roles se esperan de nosotros como hombres y como mujeres. Algunos de estos roles asignados, sin embargo, se traducen en desigualdades que afectan los derechos de las personas, como por ejemplo cuando el cuidado doméstico es asociado principalmente a las mujeres se transforma en una razón para que una estudiante deje la escuela.</p>
<p>Enfoque Ambiental</p>	<p>Desde este enfoque, los procesos educativos, se orienta hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global. Además implica desarrollar practicas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistema terrestre y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y finalmente desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.</p> <p>Las prácticas educativas con enfoque ambiental contribuyen al desarrollo sostenible de nuestro país y del planeta, es decir son prácticas que ponen énfasis en satisfacer las necesidades de hoy, sin poner en riesgo el poder cubrir las necesidades de las próximas generaciones, donde las dimensiones social, económica, cultural y ambiental del desarrollo sostenible interactúan y toman valor de forma inseparable.</p>
<p>Enfoque Orientación al bien común</p>	<p>El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. Apartar de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones reciprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales.</p>

	Esto significa que la generación de conocimiento el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.
Enfoque Búsqueda de la excelencia	La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.

(MINEDU, 2016, pp.6-10)

3.4. Estándares de aprendizaje

COMPETENCIA	ESTÁNDARES DEL II CICLO
Resuelve problemas de cantidad.	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos” “ninguno”, y expresiones “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más,” “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”.
Resuelve problemas de forma movimiento y localización	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “alado de, y de desplazamiento “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir

	objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.
--	---

(MINEDU, 2016, pp. 152-156)

3.5. Desempeños

COMPETENCIA	DESEMPEÑOS
Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar, agrupar y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que uso para agrupar. Ejemplos: Después de una salida al parque, la docente les pregunta a los niños como creen que pueden agrupar las cosas que han traído. Un niño después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de árboles. • Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplo: Durante su juego, Oscar ordena sus bloques de madera formando cinco torres de diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande. • Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Antes de desarrollar una actividad de dibujo la docente le pide a una niña que le ayude a repartir los materiales a sus compañeros. Le comenta que a cada mesa le tocará un pliego de cartulina y le pregunta: ¿Cuántas cartulinas necesitaremos? La niña cuenta las mesas y dice “seis cartulinas”. • Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre de la cantidad, el peso y el tiempo “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer, hoy y mañana” _ en situaciones cotidianas ejemplo: Un niño señala el calendario y le dice a su docente: “Faltan pocos días para el paseo” • Utiliza el conteo hasta 10, en situación cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Los niños al jugar tumbalatas.

	<p>Luego de lanzar la pelota cuentan y dicen: “Tumbamos 10 latas”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña cuenta como se hace una ensalada de frutas. Dice: “Primero, eliges las frutas que vas a usar; segundo lavas las frutas; tercero, las pelás y cortas en trozos; y, cuarto, las pones en un plato y las mezclas con una cuchara”. • Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando. Ejemplo la niña Karina elige un cubo, explora el entorno y dice que un dado y una caja de cartón se parecen a la forma que eligió del cubo. • Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”. Ejemplo: franco dice que su cinta es más larga y luisa dice que la suya lo es. Franco y luisa colocan sus cintas una al lado de la otra para compararlas y finalmente se dan cuenta de que la cinta de luisa es más larga. Le dicen: “la cinta que tiene luisa es más larga”. • Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras como” cerca de- lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante”, “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro”- que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. • Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre

	<p>personas y objetos. Ejemplo: Un niño dibuja los puestos del mercado de su localidad y los productos que se venden. En el dibujo se ubica a sí mismo en proporción a las personas y los objetos que observo en su visita.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la uso. Ejemplo: Los niños ensayan diferentes formas de encestar las pelotas y un niño le dice “¡Yo me acerque más a la caja y tire la pelota!”. Otra niña dice “¡Yo tire con más fuerza la pelota”
--	--

(MINEDU, 2016, pp.153-158)

3.6. Contenidos diversificados

COMPETENCIAS	CONTENIDOS
Resuelve problemas de cantidad	<p>CARACTERÍSTICAS PERCEPTUALES – Color</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colores primarios <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rojo ✓ Azul ✓ Amarillo • Colores secundarios <ul style="list-style-type: none"> ✓ Verde ✓ Anaranjado ✓ Morado ✓ Rosado ✓ Celeste • Colores neutros <ul style="list-style-type: none"> ✓ Blanco ✓ Negro <p>AGRUPACIÓN DE OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • color. • forma.

	<ul style="list-style-type: none"> • tamaño. <p>SERIACIÓN – hasta cinco objetos según patrón</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tamaño • Longitud • Grosor <p>CORRESPONDENCIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uno a uno <p>CUANTIFICADORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantidad <ul style="list-style-type: none"> ✓ Muchos-pocos - Ninguno ✓ Más que – menos que • Peso <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pesa más – pesa menos <p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conteo del 1 al 10 • Escritura del 1 al 10 • Unir puntos <p>NÚMEROS ORDINALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primero • Segundo • Tercero • Cuarto • Quinto <p>AGREGAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agregar hasta 5 objetos <p>QUITAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quitar hasta 5 objetos
Resuelve problemas formas movimientos y localización	<p>RELACIÓN DE FORMAS GEOMETRICAS CON OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Círculo • Cuadrado • Triángulo

	<ul style="list-style-type: none"> • Rectángulo <p>NOCIONES DE MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grande- mediano- pequeño • Es más largo – es más corto • Grueso – delgado • Alto – bajo <p>NOCIONES ESPACIALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Arriba – abajo” • “Dentro- fuera” • “Encima – debajo” • “Juntos- separados” • “Cerca de – lejos de” • “Al lado de” • “Hacia adelante- hacia atrás “ • “Hacia un lado – hacia el otro lado” • “Hacia la derecha – hacia la izquierda” • Expresión gráfica de las nociones <p>UBICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desplazamientos • Laberintos
--	--

3.7. Situaciones significativas

Elaboración de cerámica

En el mes de abril, en la comunidad de Mayuriaga, las madres elaboran diferentes tipos de cerámica con greda, como tinaja, mocahua, olla de barro, cachana y también hacen otros objetos. Asimismo, elaboraban con los abuelos para no olvidarse de las costumbres que se manifiesta en la comunidad. Además, muchas personas no dan la debida importancia a sus costumbres; porque se van a la ciudad. Por lo tanto, los niños y las sabias para revalorizar nuestras costumbres son parte de la elaboración de la cerámica. Esta actividad es promovida por la sabia, docente y los niños y niñas de la comunidad de Mayuriaga. La sabia enseña las señas, cantos y dietas.

Cosecha de sachapapa

En el mes de mayo en la comunidad de Mayuriaga las madres cosechan la sachapapa que es un alimento nutritivo. Entonces el docente programa una reunión con los padres, madres y la sabia de la comunidad, para así poder tomar un acuerdo sobre la cosecha de sachapapa, siendo un día sábado en el mes de mayo. Por lo tanto, participarán la sabia, las madres, el Apu, los alumnos y los docentes. La sabia explica cómo y cuantos tipos de sachapapa hay, los niños observan durante esta vivencia la cosecha. Se percibe directamente el material concreto y ponen en práctica las costumbres de la vida ancestral. Esta actividad es promovida por los padres, madres, la sabia, el profesor y los niños de la comunidad de Mayuriaga.

Tiempo de Majano

En la comunidad de Mayuriaga del distrito de Morona, región de Loreto, en el mes de agosto, durante los días de verano, los pobladores tradicionalmente se dedican a la pesca en tiempo de Mijano para el sustento diario, aprovechando el tiempo de todo tipo de peces como el: Cunchi, boquichicos, sardina, palometa, carachama, lisa, etc. Participan los estudiantes, los padres de familia y los docentes de los dos niveles, etc. Primero conversan para organizar el día que van a ir todos juntos a pescar. Llevan trampera, volantín, barrantilla, ollas y hojas. Luego juntan en una canasta o shicra los peces que recogieron, los separan por tamaños o tipos de peces, para luego contar la cantidad de peces que hay en la canasta. Finalmente, cocinan los peces en una olla común y disfrutan la comida típica.

3.8. Evaluación de diagnóstico

LISTA DE COTEJO DE 5 AÑOS			
N.º	ITEMS	SÍ	NO
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD			
1	Identifica el color rojo.		
2	Identifica el color amarillo.		
3	Identifica el color azul.		
4	Agrupar objetos según su color.		
5	Realiza seriaciones por tamaños de hasta tres objetos (grande – mediano – pequeño)		
6	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.		
7	Expresa y comprende las nociones de cantidad: muchos- pocos		
8	Expresa y comprende las nociones de peso: pesa mucho – pesa poco		
9	Expresa y comprende las nociones de tiempo: antes - después		
10	Cuenta hasta el número 5.		
11	Utiliza los números ordinales “primero”.		
12	Utiliza los números ordinales “ultimo”.		
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN			
13	Relaciona el círculo con objetos de su entorno.		
14	Relaciona el cuadrado con objetos de su entorno.		
15	Relaciona el triángulo con objetos de su entorno.		
16	Identifica las nociones de medida de tamaño “grande – pequeño”		
17	Identifica las nociones de medida de longitud “largo – corto”		
18	Identifica las nociones de medida de altura “alto – bajo”		
19	Se ubica y ubica objetos: “arriba – abajo”		
20	Se ubica y ubica objetos: “dentro – fuera”		
21	Se ubica y ubica objetos: “delante de – detrás de”		
22	Se ubica y ubica objetos: “encima – debajo”		
23	Se ubica y ubica objetos: “hacia adelante – hacia atrás”		
24	Dibuja una vivencia con su familia y menciona la ubicación de cada uno de ellos.		

WUKI UCHI UNUMAMU NEKATAI EWEJ AMUAJAI			
N°	NEKAMI	NEKAS	ATSA
IWARUI CHICHAMAN NUKAPEN			
1	Weñui amanken kapan		
2	Weñui amanken yankun		
3	Weñui amanken kinkia		
4	Utuwawe takatai nii amanke aiñan		
5	Takawai kempatuman unt Yair uchich		
6	Chikichkimas, chikichkimas tsawan nekapek nijai achimtikaun matsawai		
7	Chichawai nuyasha antawai irumramu jintin; nukap ujumek		
8	Chichawai nuyasha antawai kijiñan jintin; tii kijin, ujumek kijin		
9	Chichawai nuyasha antawai tsawantan nekapken; juartsuk, iñannakmaunan		
10	Nekapmawai uwej nekapmatan		
11	Takawai mamikmasa nekapmatan juarmaun		
12	Takawai nekapmat iñannamun		
TAKAWAI ITURCHAT NUKAPRIJAI, URUKUKIT, MUCHICHMAURI, EJEYAMURIJAI			
13	Achimtikiawai tentenam nakumramu chumpirea nuna		
14	Achimtikiawai metek tesamun niya takatairijai		
15	Achimtikiawai uyukshiman niya takatairijai		
16	Nekawai nekapmatan, unttan, uchichijai		
17	Nekawai nekapmatan, esarman nuya sutarchin		
18	Nekawai yakinia nekapmatan; yaki nunkantkat		
19	Wajan, awajeawai takatain aiñan yakini nukani		
20	Wajan, awajeawai takatain init, aani		
21	Wajan awajeawai takatain emtika nuya ukunmani		
22	Wanjan, nuya awajeawai takatain patatek, wakenam		
23	Wajan, tura awajeawai takatain emtika nuya ukunam		
24	Paitain nakumak iwaiñawai ankan ankan wajamurin		

3.9. Programación anual

PROGRAMACIÓN ANUAL 2019 AREA MATEMATICA

5 AÑOS – NIVEL INICIAL

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.	Nº 62168	DIRECTOR: Segundo Pancho Chaer chumpi
CICLO: II	GRADO Y SECCION: INICIAL 5 AÑOS	
DOCENTES:	Llanet Shirap Espinar, Nilda Chumap Kasap, Pildas Kajekui Tumasiu	

II. DESCRIPCIÓN GENERAL

El área de matemática en el II ciclo se ha visto por conveniente hacer énfasis en el desarrollo de las competencias Resuelve problemas de cantidad y Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. El área fomenta el planteamiento y resolución de problemas con diferentes niveles de complejidad, motivando, predisponiendo positivamente y responsabilizando a los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes. Por ello, es importante que el docente conozca el desarrollo evolutivo del ser humano, respete los diferentes procesos de resolución, el uso de diferentes estrategias y recursos por parte del estudiante; valore y respete las dificultades o barreras que enfrenta el estudiante, a fin de superarlas y viabilizar su avance en relación a sus aprendizajes. Esto implica que el docente visibilice los objetivos a alcanzar, las estrategias de aprendizaje y organización, así como, la planificación y gestión de los recursos y apoyos que hacen falta para cubrir las necesidades de los estudiantes.

El nivel de las competencias esperadas al finalizar el ciclo II el siguiente:

- Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana
- Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales.

Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio. Para lograr estos aprendizajes se plantearán situaciones significativas y se desarrollarán campos temáticos, así como productos que guarden relación con la misma repartidos en tres trimestres y ocho unidades

III. DISTRIBUCIÓN Y NOMBRE DE LAS UNIDADES

TRIMESTRES	Nº	TITULO DE LAS UNIDADES	NIVEL INSTITUCIONAL	TEMPORALIZACION
I	1	“Celebramos el inicio de clases y la Semana Santa”		Del 30 de marzo al 1 mayo
	2	“Valoramos nuestra cultura elaborando cerámicas”		Del 4de mayo al 29 de mayo
	3	“Parcipamos en la cosecha de Sachapapa con alegría”		Del 1 de junio al 26 de junio
II	4	“Colaboramos en el sembrío de palo de yuca”		Del 29 de junio al 24 de julio
	5	“Parcipamos de la pesca de Mijano con entusiasmo”		Del 10 de agosto al 4 de setiembre
	6	“Valoramos nuestra artesanía elaborando nuestras canastas”		Del 7 de setiembre al 9 de octubre
III	7	“Participamos la limpieza de mi comunidad con ganas de trabajar”		Del 12 de octubre al 13de noviembre
	8	“Participamos activamente en la recolección de frutas silvestres”		Del 16 de noviembre al 18 de diciembre

IV. COMPETENCIAS Y DESEMPEÑOS DEL ÁREA

COMPETENCIAS	CODIGO	DESEMPEÑOS
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	1.1	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que uso para agrupar
	1.2	Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos
	1.3	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.
	1.4	Usa diversas expresiones que muestran su compensación sobre la cantidad, el peso y el tiempo “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”, en situaciones cotidianas.
	1.5	Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.
	1.6	Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo.
	1.7	Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar agregar o quitar hasta cinco objetos
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	2.1	Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto.
	2.2	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”.
	2.3	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse.
	2.4	Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. (En el dibujo, se ubica a sí mismo en proporción a las personas y los objetos que observo en su visita)
	2.5	Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige manera una para lograr su propósito y dice por qué la usó

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD										
TRIMESTRE	DISTRIBUCION DE UNIDADES	COMPETENCIA	CONTENIDO	DESEMPEÑO	CAPACIDADES					
					Traduce cantidades a expresiones numéricas	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo	Traduce cantidades a expresiones numéricas	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo
I BIMESTRE	UNIDAD 1	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	COLORES PRIMARIOS: <ul style="list-style-type: none"> • Rojo • Azul • Amarillo 	1.1	X					
		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, Y MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	FORMAS GEOMÉTRICAS: <ul style="list-style-type: none"> • Circulo • Cuadrado NOCIONES DE MEDIDA <ul style="list-style-type: none"> • Grande –mediano - pequeño NOCIONES ESPACIALES <ul style="list-style-type: none"> • Arriba- abajo • Dentro - fuera 	2.1			X			
				2.2				X		
			2.3						X	
	UNIDAD 2	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	COLORES SECUNDARIOS: <ul style="list-style-type: none"> • Anaranjado • Verde AGRUPACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Color y Forma 	1.1	X					
				1.1	X					

I BIMESTRE	UNIDAD 3	RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	<p>NOCIONES DE MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grande- mediano- pequeño • Es más largo- es más corto • Grueso - delgado <p>FIGURAS GEOMÉTRICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rectángulo • Triangulo 	2.2								
		RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>COLORES NEUTROS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Morado • Rosado <p>AGRUPACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tamaño <p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número 1 • Escribe el número 1 • Número 2 • Escribe el número 2 	2.1				X		X		
	UNIDAD 4	RESUELVE PROBLEMAS DE MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	<p>NOCIONES DE MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alto- bajo 	1.1	X							
		RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>COLORES SECUNDARIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Celeste <p>NUMERO NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Números 3 • Escribe el número 3 • Número 4 • Escribe el número 4 <p>SERIACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tamaño • Longitud 	1.1	X							
				1.5		X						
				2.2							X	
				1.5			X					
				1.2	X							

		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	NOCIONES ESPACIALES <ul style="list-style-type: none"> • Encima- debajo 	2.3						X
	UNIDAD 5	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	COLORES NEUTROS <ul style="list-style-type: none"> • Blanco • Negro 	1.1	X					
			NUMEROS NATURALES <ul style="list-style-type: none"> • Número 5 • Escribe el numero 5 • Repaso del 1 hasta el 5 	1.5		X				
			SERIACION <ul style="list-style-type: none"> • Grosor 	1.2	X					
		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	NOCIONES ESPACIALES <ul style="list-style-type: none"> • Cerca de – lejos de • Juntos – separados 	2.3						X
UNIDAD V		RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	NUMEROS NATURALES <ul style="list-style-type: none"> • Número 6 • Escribe el número 6 • Número 7 • Escribe el número 7 	1.5		X				
			CORRESPONDENCIA <ul style="list-style-type: none"> • Uno a uno 	1.3	X					
			CUANTIFICADORES Muchos- pocos- ninguno	1.4		X				

		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	<p>NOCIONES ESPACIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al lado de • Hacia adelante – hacia atrás • Hacia a un lado- hacia el otro lado 	2.3							X
UNIDAD 7	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>NUMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número 8 • Escribe el número 8 • Número 9 • Escribe el numero 9 <p>CUANTIFICADORES</p> <p>Cantidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Más que – menos que <p>Peso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesa más – pesa menos 	1.5		X					
			<p>1.4</p>		X						
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	<p>NOCIONES ESPACIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacia la izquierda- hacia la derecha <p>UBICACION</p> <p>Desplazamiento</p>	2.3						X		
UNIDAD 8	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>NÚMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Número 10 • Escritura del número 10 • Escribe los números del 1 al 10 	1.5		X					
			<p>NÚMEROS ORDINALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Del primero al tercero • Del primero al quinto 	1.6			X				
			<p>AGREGAR HASTA 5 OBJETOS</p>	1.7			X				
			<p>QUITAR HASTA 5 OBJETOS</p>	1.7			X				

3.10. Programación específica: Unidad de aprendizaje

UNIDAD DE APRENDIZAJE N°05 - 2020

I. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

NIVEL: INICIAL	GRADO Y SECCION: 5 AÑOS	CICLO: II
NOMBRE DE LA UNIDAD: Participamos de la pesca de Mijano con entusiasmo		
TEMPORALIZACION: Del 10 de agosto al 4 de Setiembre	DOCENTES: Nilda, Yanet y Pildas	
AREA: Matemática		

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CAMPO TEMÁTICO
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que uso para agrupar. Ejemplos: Después de una salida al parque, la docente les pregunta a los niños como creen que pueden agrupar las cosas que han traído. Un niño después de observar y comparar las cosas que ha recolectado, dice que puede separar las piedritas de las hojas de árboles.	Colores neutros <ul style="list-style-type: none"> . blanco . negro
			Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. Ejemplo: Durante su juego, Oscar ordena sus bloques de madera formando cinco torres de diferentes tamaños. Las ordena desde la más pequeña hasta la más grande.	Seriación <ul style="list-style-type: none"> • Grosor
	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones	Utiliza el conteo hasta 10, en situación cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Los niños al jugar tumbalatas. Luego de lanzar la pelota cuentan y dicen: “Tumbamos 10 latas”	Números naturales <ul style="list-style-type: none"> • Numero 5 • Escribe el número 5 • Repaso del 1 hasta 5 	
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras como” cerca de- lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante”, “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro”- que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno.	Nociones espaciales <ul style="list-style-type: none"> • Cerca de- lejos de • Juntos - separados 	

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUDES	ACCIONES
Enfoque búsqueda de la excelencia	Flexibilidad y apertura	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen. • Docentes y estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, orientados a objetivos de mejora personal o grupal.

	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejoraran el propio desempeño y aumentaran el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo. • Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño.
--	---------------------	---	--

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

En la comunidad de Mayuriaga del distrito de Morona, región de Loreto, en el mes de agosto, durante los días de verano, los pobladores tradicionalmente se dedican a la pesca en tiempo de Mijano, para el sustento diario aprovechando el tiempo de abundancia de todo tipo de peces: Conchi, boquichicos, sardina, palomita, carachama, lisa, etc. Participan los pobladores de la comunidad, ellos, conversan para organizar el día que van a ir todos juntos a pescar llevando trampera, volantín, barrantilla, ollas y hojas, luego juntan en una canasta o shicra los peces que recogieron, los separan por tamaños o tipos de peces, para luego contar la cantidad de peces que hay en la canasta. Algunos lo cocinan en una olla común y otros lo llevan para su venta. Esta actividad es una oportunidad para trabajarlo en el área de matemática, donde los estudiantes pueden desarrollar sus capacidades y habilidades numéricas.

Debido a esta situación nos realizamos las siguientes preguntas: ¿Qué podemos hacer para que los niños no olviden las costumbres de su localidad? ¿Cómo podemos hacerles conocer a los estudiantes la cantidad de nutrientes que tiene el Mijano? ¿Cómo relacionar en nuestras sesiones la pesca del Mijano en el área de matemáticas?

La presente unidad tiene como finalidad desarrollar las siguientes competencias: Resuelve problemas de cantidad y Resuelve problemas de forma, movimiento y localización

III. EVALUACIÓN:

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Álbum de los peces por colores • Tarjetas de números • Tablas de dibujos de peces en topa • Fichas representativas de las vivencias de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Rúbrica

IV. SECUENCIA DE SESIONES:

Sesión 1: “Nos divertimos coloreando la Carachama de color negro”	Sesión 2: Disfrutamos pintando con la témpera de color blanco la Doncella
Los estudiantes establecerán relación de color negro, coloreando la Carachama	Los estudiantes establecerán relación de color blanco pintando los peces
Sesión 3: Exploramos dibujando peces del más grueso al más delgado en la topa	Sesión 4: Nos divertimos contando hasta cinco con los peces
Los estudiantes realizaran seriaciones de grosor al dibujar los peces en la topa	Los estudiantes contarán hasta 5, los peces en sus tarjetas
Sesión 5: Decoramos con trazos del número 5 las canastas de peces	Sesión 6: Descubrimos los números del 1 al 5 decorando una trampera
Los estudiantes utilizarán el conteo hasta el 5 decorando con trazos del número en las imágenes de canastas de peces.	Los estudiantes utilizarán el conteo hasta 5 decorando con trazos, de los números del 1 al 5 en la imagen de la trampera
Sesión 7: Jugamos a ubicarnos cerca -lejos de los instrumentos de la Pesca	Sesión 8: Disfrutamos juntando y separando los peces de topa
Los estudiantes se ubican a sí mismo en el espacio en el que se encuentran, expresando con palabras cerca de, lejos, de, los instrumentos de la pesca.	Los estudiantes ubicarán objetos en el espacio en el que se encuentran, expresando con palabras junto - separado en relación a los peces

V. RECURSOS Y MATERIALES EDUCATIVOS:

Para el estudiante:

Pizarra, tiza, cartulina, goma, papelotes, lápiz, fichas léxicas, material concreto estructurado y no estructurado

Para el docente:

- Material gráfico, ilustraciones
- Programación curricular de educación inicial
- internet: Maestras de educación inicial
- CN

3.11. Sesiones de aprendizaje

PROYECTO DE APRENDIZAJE

DATOS INFORMATIVOS:

I.E.P N° : 62168
 EDAD : 5 años
 LUGAR : Mayuriaga
 CICLO : II
 DIRECTOR : Segundo Poncho Chaer Chumpi
 DOCENTE : Pildas Kajekui Tomasiu, Llanet Shirap Espinar, Nilda Chumap Kasap

TITULO DEL PROYECTO: Iniciamos el año escolar con alegría.

DURACION APROXIMADA: 15 días

PROBLEMA:

DESCRIPCION DE LA SITUACION SIGNIFICATIVA.

En el mes de marzo se inicia el año escolar. Los docentes, niños, padres de familia se preparan a condicionar la I.E.I a recibir a los estudiantes y prepararnos a los educandos durante el año. Es necesario trabajar con los estudiantes en un ambiente agradable, organizado, sectorizado por un buen aprendizaje

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

LUNES 16	MARTES 17	MIERCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20
Elaboramos el auto control de asistencia.	Dibujamos nuestra nueva aula	Elaboramos nuestros acuerdos	Nos Conocemos	Organizamos y ambientamos el sector de limpieza y aseo
23 adaptación	24 adaptación	25 adaptación	26 adaptación	27 adaptación
Organizamos la ambientación	Letramos nuestra aula	Identificamos nuestra comunidad	Letramos las mesas con nuestro nombre	Elaboración de nuestra bodega escolar
30	31	01	02	03
Realizamos la evaluación con la lista de cotejo	Realizamos la evaluación con la lista de cotejo	Realizamos la evaluación con la lista de cotejo	Realizamos la evaluación con la lista de cotejo	Realizamos la evaluación de la lista de cotejo

TITULO: “NOS DIVERTIMOS DECORANDO UNA CANOA DE COLOR NEGRO”

1. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: MATEMÁTICA			CICLO: II	
GRADO: 5 AÑOS	NIVEL: INICIAL	TIEMPO: 45 min.	NUMERO DE SESIÓN: 1	FECHA:
UNIDAD DIDÁCTICA: PARTICIPAMOS DE LA PESCA DE MIJANO CON ENTUSIASMO				

2. PROPOSITOS DE LA SESION:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas	Establece relación entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales	Color negro	Cartel de canoa	Indicadores de la rubrica

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES	ACCIONES
Enfoque búsqueda de la excelencia	Flexibilidad y apertura	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas	Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen.

3. MOMENTOS DE LA SESION

INICIO
<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes se colocan en círculo y escuchan los acuerdos del salón. Los niños entonan la canción: La Carachama Carachamita, Carachamita Como me gusta mi sopita Con su platanito y su ajicito <p>Recojo de los saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Le preguntamos a los estudiantes ¿De qué trato la canción? ¿De qué color es la carachama? ¿Qué otros objetos son de color negro? ¿Cómo podremos decorar el salón sobre la pesca del mijano? ¿de qué manera podemos usar el color negro? <p>Problematización:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué objetos hay en el aula que tenga relación con la carachama?, ¿cómo podemos realizar el cartel sobre el mijano utilizando el color negro? <p>Propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoy aprenderemos a relacionar el color negro con otros objetos decorando un cartel.
DESARROLLO

VIVENCIAR CON SU PROPIO CUERPO

- La docente se dirige al patio con los niños y forman un círculo para realizar la actividad del Rey manda. Luego la docente les enseña una caja negra donde van a colocar según las ordenes los objetos, prendas y peces de topa del color de la caja.

EXPLORACION CON MATERIAL

- Los niños ingresan al aula, se colocan en sus mesas y la docente reparte los materiales de la caja negra. Luego les pide que busquen por los sectores objetos de la pesca de Mijano que tengan relación con el mismo color del objeto que recibieron. Manipulan los objetos que encontraron y se les pide que comenten entre ellos sobre la relación que han realizado

REPRESENTACIÓN

- La docente les enseña a los niños una canoa hecha de papel de color negro, luego se les entrega un pedazo de papel blanco para que los niños dibujen objetos del mismo color de la canoa y por último decoren la canoa, pidiendo eficacia en la realización de su trabajo.

VERVALIZACION

- Los niños exponen su trabajo realizado expresando la relación que han encontrado entre los dibujos

CIERRE**Meta cognición:**

- ¿De qué se trató el tema?, ¿qué hicimos hoy? ¿fue difícil el tema? ¿para qué es importante lo que aprendimos? ¿tuviste alguna dificultad? ¿cómo lo resolviste?

Transferencia:

- Comenta a tus papás la relación que hiciste con el color negro y busca juguetes del mismo color en casa

Evaluación:

- Rúbrica

4. MATERIALES Y RECURSOS:

- Caja negra, polo de color negro, peces de topa de color negro, carachamas, shuyo, canoa de papel, papel blanco y silicona

5. ANEXOS:

- Rúbrica

RÚBRICA

N ^a	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Establece relaciones entre los objetos de color negro	Establece relaciones de algunos objetos de color negro	No establece relaciones de los objetos de negro
		A	B	C
01	Sumpa Shirap Ikarus			
02	Anango Sumpa Kevin			
03	Ankuash Sumpa Paolo			
04	Sumpa Unkum Erik			
05	Sumpa Sumpa Paolo			
06	Sumpa Unkum Morelia			
07	Sumpa Pirush Llency			
08	Sumpa Ankuash Ipak			
09	Ankuash Sumpa Enit			
10	Pakunda Tuyasa Jordyn			
11	Sumengash Sumpa Jeyson			

“TITULO: “EXPLORAMOS DIBUJANDO PECES DEL MÁS GRUESO AL MÁS DELGADO EN LA TOPA”

1. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: MATEMATICA				CICLO: II	
GRADO: 5 AÑOS	NIVEL: INICIAL	TIEMPO:	NUMERO DE SESIÓN: 3	FECHA:	
UNIDAD DIDÁCTICA: PARTICIPAMOS DE LA PESCA DE MIJANO CON ENTUSIASMO					

2. PROPOSITOS DE LA SESION:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO EVALUACION
Resuelve problema de cantidad	Usa estrategias y procedimientos de estimación y calculo	Realiza seriaciones por grosor hasta con 5 elementos	Seriación por grosor.	Tablas de topa	Rúbrica

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES	ACCIONES
Enfoque búsqueda de la excelencia	Flexibilidad y apertura	Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas	Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen.

3. MOMENTOS DE LA SESION

INICIO
<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes se colocarán en círculo y establecen los acuerdos. La docente enseña a los estudiantes una canasta que tiene dos pescados envueltos en hojas de plátano, luego los niños se acercan uno por uno y tocan las hojas de plátano para descubrir que hay dentro. <p>Recojo de los saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Luego los estudiantes responden ¿Qué había en la canasta?, ¿cuáles son sus nombres?, ¿para qué sirve?, ¿con qué estaban envueltos?, ¿cómo eran los peces?, ¿son iguales los peces? <p>Problematización</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo podemos seriar por grosor los peces que hay en los sectores? <p>Propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> Hoy los estudiantes realizan seriaciones de grosor al dibujar los peces en la topa.
DESARROLLO

VIVENCIAR CON SU PROPIO CUERPO

- La docente se dirige al patio con los estudiantes y forman un círculo, luego la docente les entrega Nankis hechos con topa de madera a cada estudiante de diferente grosor, Finalmente, los estudiantes se ordenan por grosor según la indicación de la docente, luego por el grosor de su cuerpo.

EXPLORACION CON MATERIAL

- Los niños regresan al aula y encuentran en la mesa una canasta llena de peces de diferentes grosores del sector de juegos, luego la docente les pide que cojan los peces y les pregunta ¿Todos los peces son iguales? ¿Cómo son los peces? ¿Cómo podemos ordenas los peces? Se les pide a los niños que realicen seriaciones con los peces de topa en grueso y delgado.

REPRESENTACIÓN

- La docente les reparte una tablita de topa a cada niño y una tiza de carbón, luego les pide que dibujen los peces ordenándolos del más delgado al más grueso, pidiendo eficacia en la realización de su trabajo.

VERVALIZACION

- Los estudiantes presentan su trabajo realizado en el aula expresando como ordenaron los peces.

CIERRE**Meta cognición:**

- ¿Qué aprendimos?, ¿cómo lo aprendimos?, ¿fueron difíciles las actividades?, ¿cómo lo resolviste?

Transferencia:

- Comenta a tus padres las actividades que realizaste durante la clase y ayúdalos ordenando por grosor tus juguetes

Evaluación:

- Rúbrica

4. MATERIALES Y RECURSOS

- Nankis hecho con topa, peces, tabla de topa y tiza negra

5. ANEXOS:

- Rubrica

N ^a	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Realiza seriaciones por grosor hasta con cinco objetos al dibujar los peces en la topa	Realiza seriaciones por grosor hasta con tres objetos al dibujar los peces en la topa	No realiza seriaciones por grosor al dibujando los peces en la topa
		A	B	C
01	Sumpa Shirap Ikarus			
02	Anango Sumpa Kevin			
03	Ankuash Sumpa Paolo			
04	Sumpa Unkum Erik			
05	Sumpa Sumpa Paolo			
06	Sumpa Unkum Morelia			
07	Sumpa Pirush Ilency			
08	Sumpa Ankuash Ipak			
09	Ankuash Sumpa Enit			
10	Pakunda Tuyasa Jordyn			
11	Sumengash Sumpa Jeyson			

“TITULO: “JUGAMOS A UBICARNOS CERCA- LEJOS DE LOS PECES”

1. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: MATEMÁTICA				CICLO: II	
GRADO: 5 AÑOS	NIVEL: INICIAL	TIEMPO:	NUMERO DE SESIÓN:	FECHA:	
			7		
UNIDAD DIDÁCTICA: PARTICIPAMOS DE LA PESCA DE MIJANO CON ENTUSIASMO					

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO EVALUACION
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	Se ubica a sí mismo en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse.	Cerca de – lejos de	Ficha vivencial de lo trabajado en clase.	Rúbrica

2. PROPÓSITOS DE LA SESION:

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES	ACCIONES
Tratamiento del enfoque búsqueda de la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño

3. MOMENTOS DE LA SESION

INICIO
<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes se colocan en media luna y escuchan los acuerdos • La docente les cuenta una historia: Juanito el pescador (anexo) <p>Recojo de los saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños responden ¿De qué trata el cuento? ¿Dónde se encontraba la trampa que Juanito se olvidó? ¿Hacia dónde se fue a pescar Juanito? ¿Dónde queda tu casa cerca, o lejos del río? ¿el colegio está cerca o lejos del río? ¿Dónde estás tú cerca o lejos de la profesora? <p>Problematización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo podemos ubicarnos para estar cerca de o lejos de lo que queremos? <p>Propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoy día aprenderemos a ubicarnos en el espacio en el que nos encontramos cerca de – lejos de los objetos
DESARROLLO

VIVENCIAR CON SU PROPIO CUERPO

- La docente acomoda las mesas y sillas alrededor del salón para que los niños formen un círculo, luego la docente les explica que se desplazarán por el salón libremente y se le pedirá a un estudiante que sea el representante como “el Apu” para que toque la pandereta y los compañeros se deben detener. Finalmente les pregunta ¿Quiénes están cerca de la pared? ¿Quiénes están lejos de la puerta?

EXPLORACION CON MATERIALES

- Los estudiantes en el salón forman dos grupos y la docente le entrega a cada grupo una olla, herramientas de pesca y animales. Luego la docente les indica que cojan los materiales y los ubiquen cerca de o lejos de la olla, la mesa, la ventana, el balde, el escritorio, incentivando a hacer lo mejor posible, con palabras de aliento.

REPRESENTACIÓN

- La docente les reparte una hoja con la imagen de una trampera, luego les indica que se dibujen peces cerca de la trampera y dibujen peces lejos de la trampera,

VERBALIZACION

- Los estudiantes exponen sus trabajos y expresan las ubicaciones que utilizaron.

CIERRE**Meta cognición:**

- ¿Qué aprendimos hoy? ¿En qué actividad tuviste dificultad? ¿Cómo lo solucionaste?

Transferencia:

- Comenta en casa las actividades que realizaste en su aula y ubica objetos cerca o lejos con tus papás.

Evaluación:

- Rúbrica

4. MATERIALES Y RECURSOS:

- Olla, herramientas, animales, hoja blanca, plumones y lápices

5. ANEXOS:

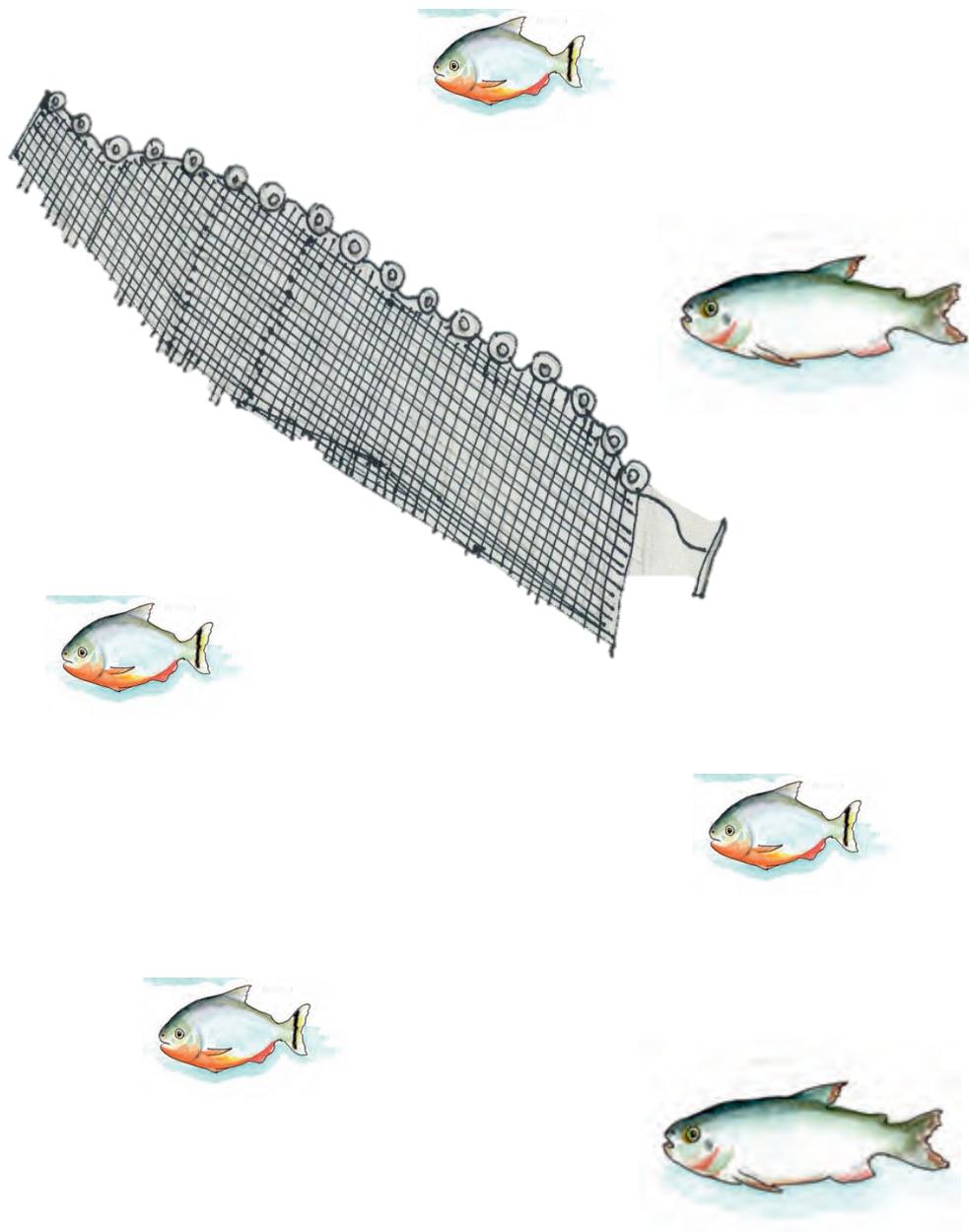
- Rúbrica

RÚBRICA

N ^a	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Se ubican en el espacio que se encuentran cerca de – lejos de los instrumentos de pesca	Se ubican en el espacio que se encuentran cerca de – lejos de los instrumentos de pesca con la ayuda de la profesora	No se ubica en el espacio que se encuentra cerca de – lejos de los instrumentos de pesca
		A	B	C
01	Sumpa Shirap Ikarus			
02	Anango Sumpa Kevin			
03	Ankuash Sumpa Paolo			
04	Sumpa Unkum Erik			
05	Sumpa Sumpa Paolo			
06	Sumpa Unkum Morelia			
07	Sumpa Pirush Ilency			
08	Sumpa Ankuash Ipak			
09	Ankuash Sumpa Enit			
10	Pakunda Tuyasa Jordyn			
11	Sumengash Sumpa Jeyson			

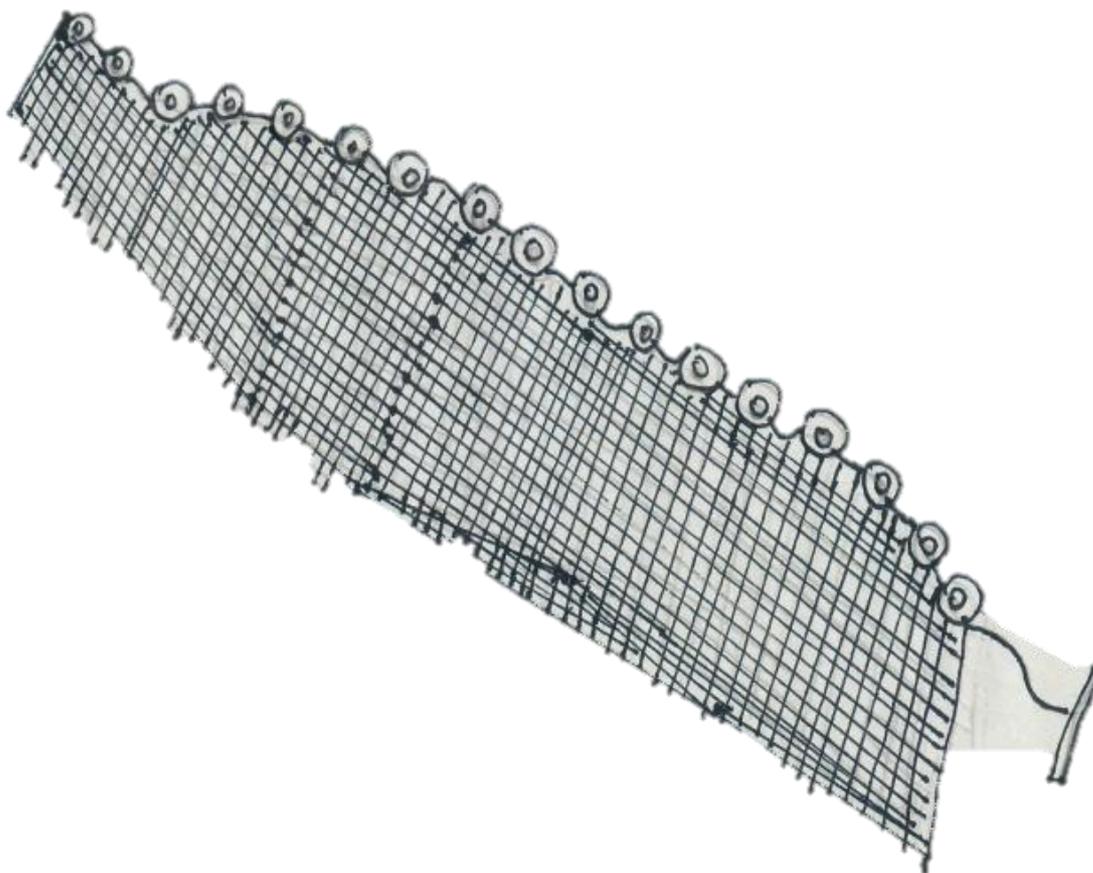
Juanito el pescador

Había una vez, un señor que se llamaba Juanito. Él era un pescador de esa comunidad y todas las mañanas salía muy temprano a pescar. Un día de tanta preocupación se olvidó su trampera cerca de su canoa y cuando se dio cuenta, tuvo que regresar por ella. En el camino se encontró con otro amigo pescador que le prestó una nueva. Juntos fueron hacia la orilla del río, porque en ese lugar había más peces. Al final del día estaba muy cansado y se puso a descansar.



I.E.P INICIAL N° 62168
MAYURIAGA – MORONA– DATEM -
LORETO

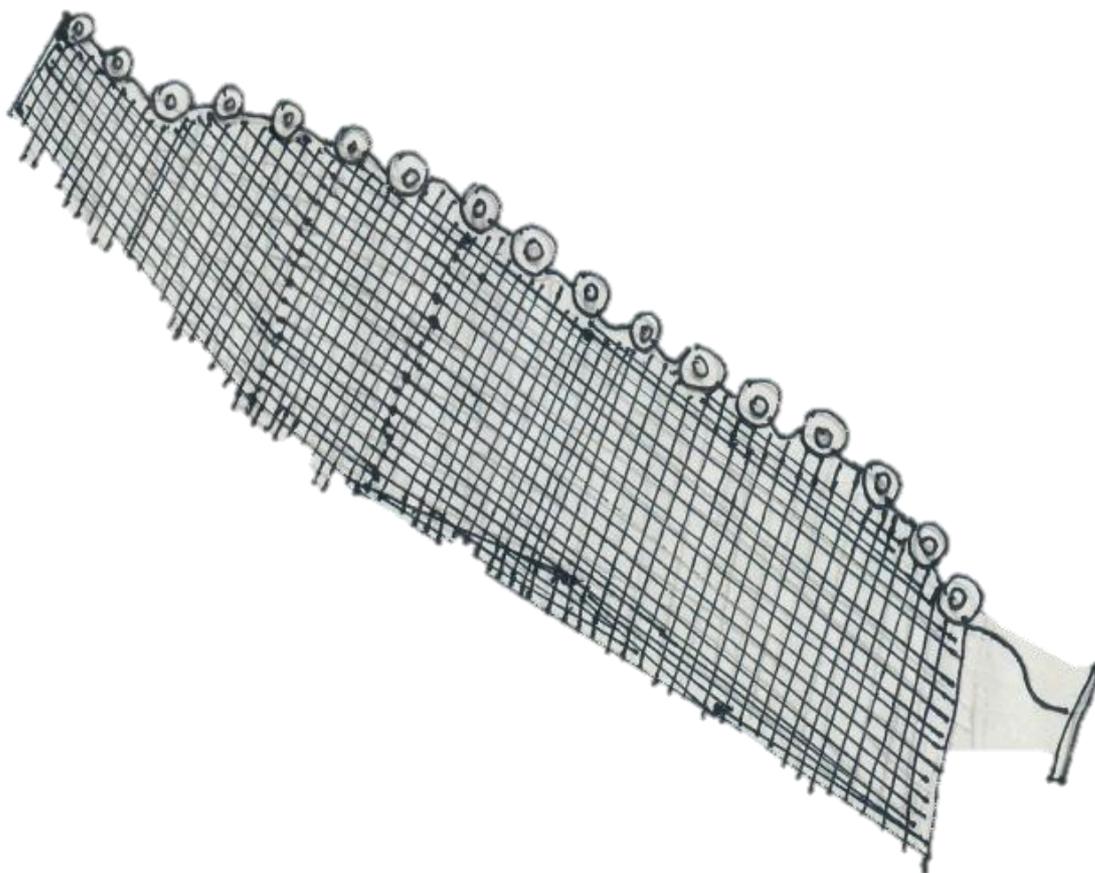
JUGAMOS A UBICARNOS CERCA – LEJOS DE LOS PECES



Dibujan palometas cerca de la trampera y boquichico lejos de trampera

I.E.P INICIAL N° 62168
MAYURIAGA – MORONA– DATEM -
LORETO

Nakuruawarmi jeatsar imajen nuya yajajai namak aiña



nankumkata poumitaiño imaje pujuña nekanum nuya kankaaiño matsataiño yaja
 tramperanum

TITULO: “DISFRUTAMOS JUNTANDO Y SEPARANDO LOS PECES EN UNA CANASTA”

1. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: MATEMÁTICA				CICLO: II	
GRADO: 5 AÑOS	NIVEL: INICIAL	TIEMPO:	NÚMERO DE SESIÓN: 8	FECHA:	
UNIDAD DIDÁCTICA: PARTICIPAMOS DE LA PESCA DE MIJANO CON ENTUSIASMO					

2. PROPÓSITOS DE LA SESION:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	Ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse.	Juntos-separados	Ficha representativa vivencial de lo trabajado	Rúbrica

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES	ACCIONES
Tratamiento del enfoque búsqueda De la excelencia	Superación personal	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias	Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO
<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> Los niños se colocan en círculo y escuchan acuerdos. La docente trae un cajón con dos tarjetas de peces ubicados de diferentes maneras, una imagen en alto relieve de los peces junto y otra imagen donde los peces están separados, luego se les pide a los niños que se tapen los ojos para que descubran tocando las tarjetas resaltadas y adivinen como están ubicados los peces. Después se les muestra a los alumnos las imágenes de los peces donde están juntos y separados. <p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes responden las siguientes preguntas: ¿Qué encontramos dentro de la caja?, ¿qué hicimos en la actividad?, ¿cómo estaban ubicados los peces?, ¿estaban ubicados de la misma manera los peces?, ¿cómo están los cuadernos en el salón? ¿cómo se encuentran los juguetes en el salón.

Reto conflictivo

- ¿Habrá objetos en el aula que podemos ubicarlos juntos o separados?

Comunica el propósito de la sesión:

- Hoy aprenderemos a ubicar los objetos juntos – separados utilizando peces y canastas.

DESARROLLO**VIVENCIAR CON EL CUERPO**

- Los niños salen al patio y forman un círculo alrededor de una canasta, luego la docente les explica que se acercarán a la canasta cuando toque la pandereta rápido y se alejará cuando la pandereta suene lenta.

EXPLORACIÓN CON MATERIAL

- Los niños ingresan al salón y forman un círculo alrededor de una canasta, luego la docente reparte los peces de topa (lisa, boquichico, carachama y palometa) y les da las siguientes indicaciones: ubíquelo junto a la canasta, ahora separado de la canasta; ubiquen junto de la mesa, ahora separado de la mesa; por último, les pide a los niños que ubiquen dos objetos en diferentes lugares libremente y luego que lo expresen “junto de y separado de”.

REPRESENTACIÓN

- La docente reparte a los niños una hoja de papel bond con dos imágenes de cochas y les pide que dibujen en una cocha peces juntos y en la otra cocha peces separados, incentivando a hacer lo mejor posible, con palabras de aliento.

VERBALIZACIÓN

- Los niños exponen sus trabajos de la actividad realizada expresando la ubicación de los peces juntos-separados.

CIERRE**Metacognición:**

- ¿De qué se trata el tema?, ¿tuviste alguna dificultad?, ¿cómo lo resolviste?

Transferencia:

- El niño vuelve en su casa y comenta a su papá que a trabajado la actividad de su clase juntos y separados

Evaluación:

- Rúbrica

4. **MATERIALES Y RECURSOS:**

- Peces, hojas de papel bond, lápiz de carbón, canasta, pandereta

5. **ANEXOS:**

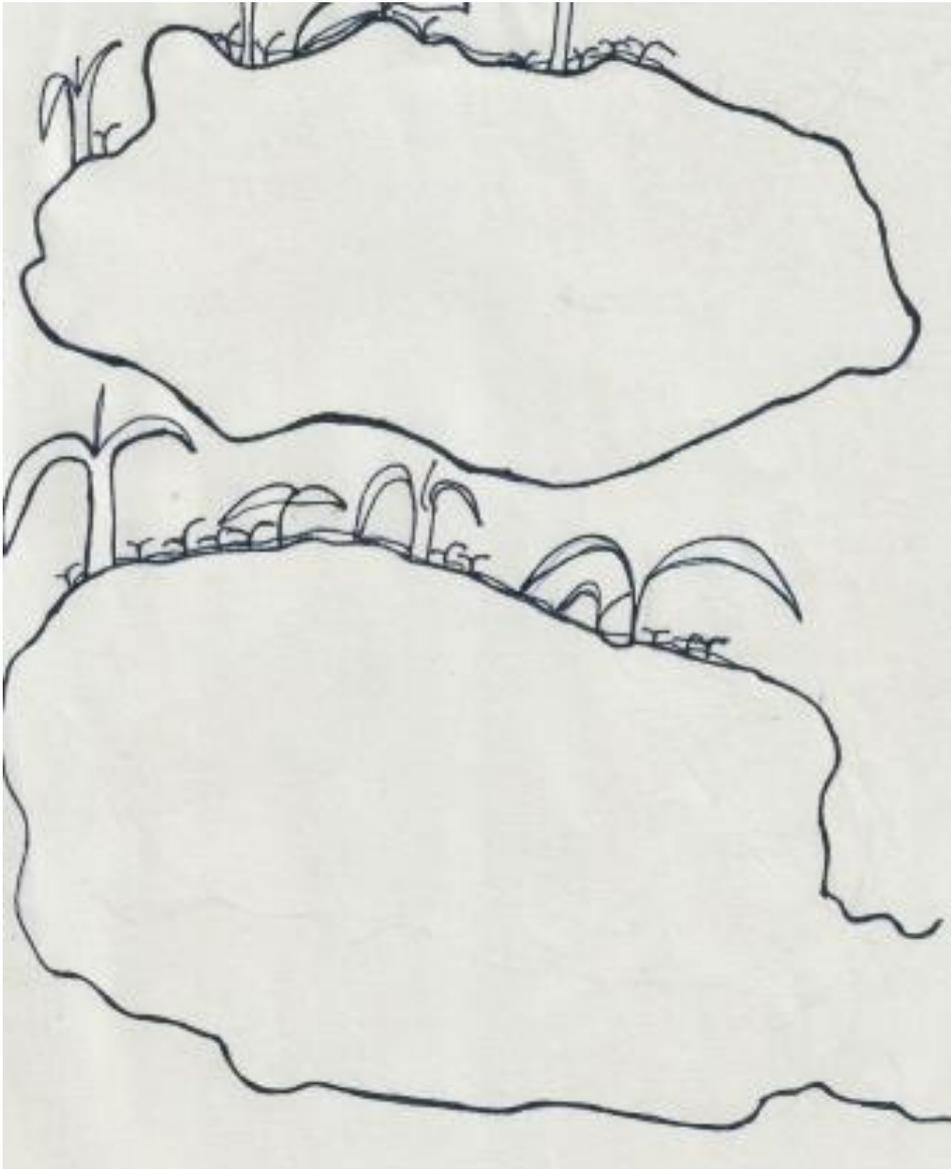
- Rúbricas

RÚBRICA

N ^a	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Ubica objetos en el espacio en el que se encuentra Juntos – separados de diferentes elementos.	Ubica objetos en el espacio en el que se encuentra Juntos – separados de diferentes elementos con ayuda de la maestra.	No ubica objetos en el espacio en el que se encuentra Juntos – separados de diferentes elementos.
		A	B	C
01	Sumpa Shirap Ikarus			
02	Anango Sumpa Kevin			
03	Ankuash Sumpa Paolo			
04	Sumpa Unkum Erik			
05	Sumpa Sumpa Paolo			
06	Sumpa Unkum Morelia			
07	Sumpa Pirush Ilency			
08	Sumpa Ankuash Ipak			
09	Ankuash Sumpa Enit			
10	Pakunda Tuyasa Jordyn			
11	Sumengash Sumpa Jeyson			

**I.E. INICIAL N° 62168
MAYURIAGA – MORONA – DATEM -
LORETO**

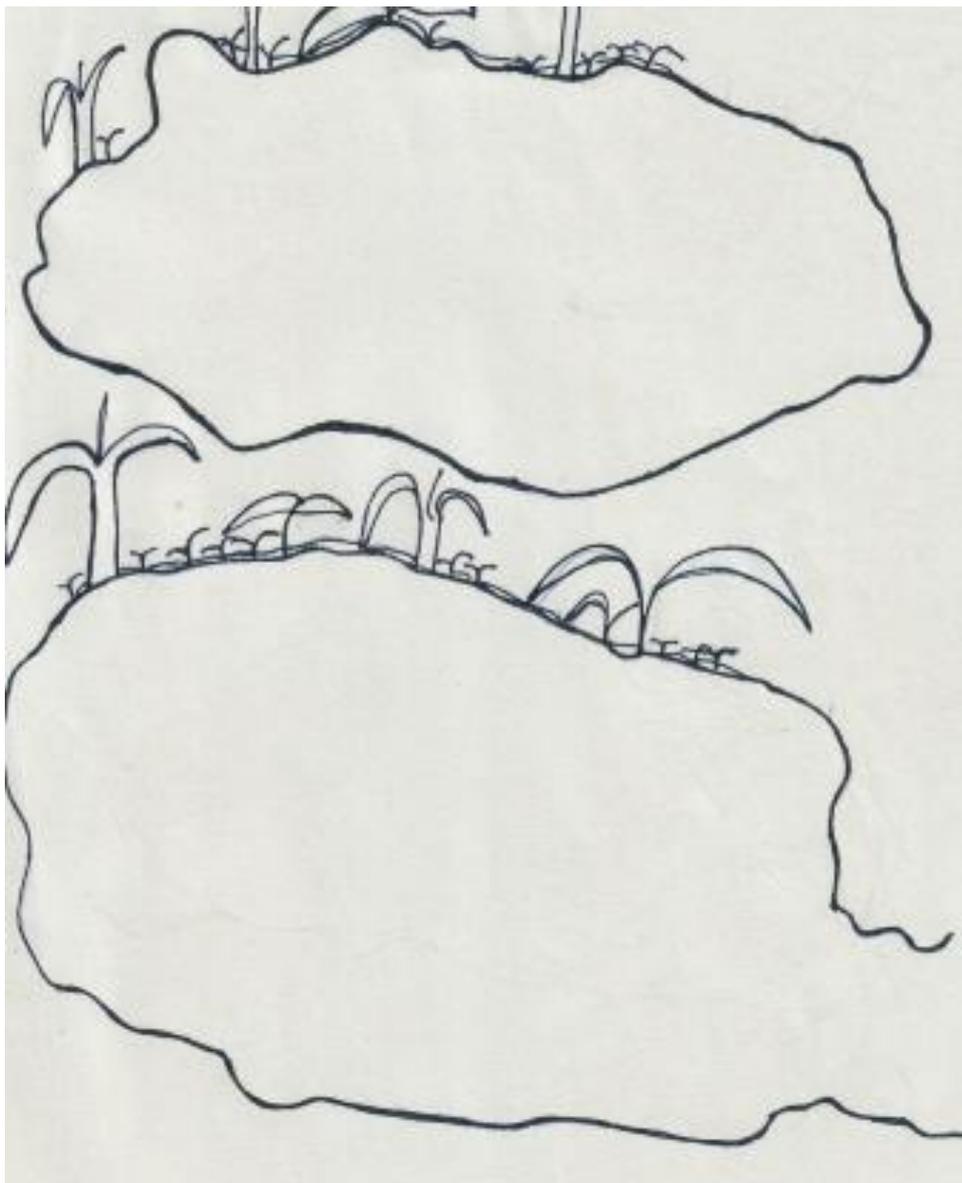
DISFRUTAMOS JUNTANDO Y SEPARANDO LOS PECES EN UNA COCHA



- Dibuja los peces juntos en la cocha que está arriba y peces separado de la cocha que está abajo

I.E. INICIAL Nº 62168
MAYURIAGA – MORONA – DATEM -
LORETO

Warasar juwakur nuya aran pujuiña namak intsatenenum



- Nakumkata namak irunas pujuiña yaki entsanum tura namak matsataiño yaja yaja enttsanum

3.12. Evaluación de unidad

EVALUACIÓN DE LA UNIDAD 5			
N.º	ITEMS	SÍ	NO
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD			
1	Relaciona el color negro con objetos de su entorno		
2	Relaciona el color blanco con objetos a su alrededor		
3	Realiza seriaciones por grosor con 5 objetos		
4	Cuenta hasta el número 5		
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN			
5	Realiza el trazo de número 5		
6	Realiza los trazos del 1 al 5		
7	Se ubica cerca lejos de objetos de su entorno		
8	Ubica objetos con juntos separados		

Conclusiones

- Se concluye que los aportes propuestos por Piaget; Vygotsky y Ausubel; hacen hincapié a la importancia de, conocer las etapas del desarrollo cognitivo de los niños y respetarlas; el contexto sociocultural que rodea al aprendizaje; y la importancia de relacionar los nuevos conocimientos con los saberes previos. En todos estos aportes se fundamentan las actividades pedagógicas que se realizan dentro del aula.
- Se concluye que, el Diseño Curricular Nacional es una herramienta muy importante porque ayuda a los docentes a planificar sus actividades. Y así, mejorar el aprendizaje de los niños; teniendo en cuenta las competencias, capacidades y desempeños que propone este documento.
- Se ha llegado a la conclusión que, los procesos del área de matemática proponen retos a partir de situaciones problemáticas que se le presentan a los niños. Esto les servirá desarrollar la capacidad de indagación y descubrir así las posibles soluciones.

Recomendaciones

- Se recomienda a la institución educativa organizar una reunión de los directivos con los docentes, el sabio de la comunidad, la APAFA y los padres de familia para programar el calendario comunal de acuerdo a la realidad que se vive en la comunidad. De la misma manera, capacitar a los docentes para la planificación de actividades en su programación anual, unidades y sesiones de aprendizaje.
- Los docentes deben estar capacitados en el Diseño Curricular Nacional que propone el Ministerio de Educación; y así brindar una enseñanza de calidad a sus estudiantes. Asimismo, buscar estrategias innovadoras que sean adaptadas a la realidad sociocultural del niño; en el desarrollo de sus actividades.
- Se recomienda a los padres de familia seguir participando en las actividades que solicita la institución, porque son un apoyo importante en la atención del comedor de los niños. Del mismo modo, se recomienda que envíen los materiales solicitados por los docentes, ya que sus hijos pueden verse afectados emocionalmente y no sentirse motivados por aprender

Referencias

- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H. (1978). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México, D. F., México: Trillas.
- Billstein, R., Libeskind, S., y Lott, J. (2013). *A problem solving approach to mathematics forelementary school*. (11ª ed.). Boston, EE.UU.: Pearson Education.
- Ferrer, M. (2010). *La resolución de problemas en la estructuración de un sistema de habilidades matemáticas en la escuela media cubana* (Tesis doctoral). Instituto superior pedagógico Frank País García, Cuba. Recuperado de www.eumed.net/tesis/2010/mfv
- Ministerio de Educación (2016) *Programa curricular de educación inicial*. Lima, Perú: MINEDU.
- Piaget, J. (1978). *La equilibración de las estructuras*. Madrid, España: Siglo XXI.
- Piaget, J. (1997). *La representación del mundo en el niño*. Madrid, España: Morata.
- Vidal, F. (1998). *Piaget antes de ser Piaget*. Madrid, España: Morata.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: Pléyade.
- Vygotsky, L. S. (1991-1997). *Obras escogidas, 6 volúmenes*. Madrid, España: Visor.