



UNIVERSIDAD
MARCELINO CHAMPAGNAT
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cuatro años del nivel inicial en una institución educativa pública de Morona, Datem del Marañón, Loreto.

AUTORAS:

BISA TIRKO, Dina
INUMA KANTASH, Florit
MASEGKAI TUWITS, Vanessa Gloria

ASESOR / ASESORA:

BRINGAS ALVAREZ, Verónica

PARA OPTAR AL
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN:

Educación Inicial

Dedicatoria

Apamlle anmunsha (UMCH) Wappri tina yuwamand nuwa tayapstargu anmanda misha machritewatsi.

Le dedico a Dios y a la Universidad Marcelino Champagnat (UMCH) por haberme dado las enseñanzas, al mismo tiempo a mis familiares y a todas las personas que me ayudaron.

BISA TIRKO, Dina

Enkasan nintimtajai jusrun nunia Universidad Marcelino Champagnat (UMCH) nuimiatan yaimkamunam winia irutkamurun nukuchir utsutkawitie kakaram wajasam emkata nuimiatrumin.

En primer lugar, agradezco a mi Dios y la Universidad Marcelino Champagnat (UMCH) por brindar este apoyo educativo a mi comunidad y a mi mamá que me dio ánimo a seguir adelante con mis estudios.

INUMA KANTASH, Florit

Ndaitajai sin amentsan apajuin ni pujut sujusbaunum papi ausan unuimajag nuniau asan, antsanuk mina patag aidaun nuintushkam jintinkagtin aidau jintinjamau aina nuna.

Dedico en especial al Padre Todopoderoso que me dio la vida de poder seguir adelante y llegar a esta meta que estoy logrando, al mismo tiempo a mi familia.

MASEGKAI TUWITS, Vanessa

Agradecimientos

Wapri apanlle tina yuwamand nuwa tarashshe panaku anmanda. Anmunsha aparetsi, aneretsi, misha nuwanatsi machriti nuwa tuwizpurtargana ammanda yu un pomasrangi anush tuminman zandrangi anotsi.

Agradezco a nuestro Padre celestial por haberme dado la vida. También, a mis padres y familiares, por darme ese ánimo para cumplir mi sueño.

BISA TIRKO, Dina

Maketai tiniajei aparnasha aintsanak nuikiartin yainkartiniuncha (UMCH) nunia amikur yaynkaruncha juu kanurmauji amiajai.

Gracias a mis padres y a los maestros voluntarios de la Universidad Marcelino Champagnat (UMCH) y a mis amigos que me apoyaron para que este sueño se realice.

INUMA KANTASH, Florit

Dekatkauk see tajai apajuin, juju papi augbaunum yainka dui antsanuk see tajai mina apag aidaun papi augbaunum ichishtujaju asamtai, airtsanuk mina ubag jakauwa nunashkam tuke kajimatkishtinjun juwajai mina anentajui, antsanuk see tajai mina aishun mijai juju mijanai nunui wekaesau asamtai, nuintu mina uchig aidaun see tajai ditajai tuke tsamanti wekaegu asan.

En primer lugar, agradezco a Dios, que en el transcurso de todo este año me ayudó a seguir caminando; a mis padres que me daban ánimo, al mismo tiempo que en paz descansa a mi querido hermano que siempre lo llevaré en mi corazón, así como también, a mi esposo que me acompañó durante estos siete años de estudio y a mis queridos hijos que me acompañan en todo momento.

MASEGKAI TUWITS, Vanessa

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2020

Nombres:

Dina

Apellidos:

BISA TIRKO

Ciclo:

enero 2020

Código UMCH:

2013024

N° DNI:

40980809

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, __ de enero de 2020

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2020

Nombres:

Florit

Apellidos:

INUMA KANTASH

Ciclo:

enero 2020

Código UMCH:

2013100

N° DNI:

61913886

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, __ de enero de 2020

Firma

DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2020

Nombres:

Vanessa Gloria

Apellidos:

MASEGKAI TUWITS

Ciclo:

enero 2020

Código UMCH:

2013119

Nº DNI:

48054151

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, __ de enero de 2020

Firma

RESUMEN

El presente trabajo de suficiencia profesional tiene como objetivo diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo de competencias matemáticas de cuatro años del nivel inicial en una institución educativa pública de Morona- Datem Marañón, Loreto. En el primer capítulo se describe el marco situacional, se detalla el diagnóstico, las características de la institución educativa y los objetivos del trabajo. En el segundo capítulo se realiza una síntesis sobre los tres autores quienes brindan los principios pedagógicos, los cuales serán el fundamento de la práctica pedagógica, los autores son: Jean Piaget (Teoría del desarrollo cognitivo), Lev Vygotsky (Aprendizaje Sociocultural) y David Ausubel (Aprendizaje Significativo). Además, se consigna las definiciones de términos básicos según el Currículo Nacional. En el tercer capítulo, se elabora la programación curricular (programación anual, programación de unidad y sesiones de aprendizaje) y los respectivos instrumentos de evaluación (diagnóstica, de proceso y de unidad). Este trabajo culmina con las conclusiones, recomendaciones y referencias.

ICHINGRUTSI KAMANKIYA

Niish tarawaztargi anush suficiencia profeciona tariya objetibretsni diseñashtamama minam propuestatsididactikshu ichingro kamankiya, yu ashchini anun nllura tuyandaku wayasach yasamama matematiikshu mashach ipupnarshu nlluradrita shtukna anshu, pshtushshishu Morona-Datem del Marañón- Loreto. In tarawaz tsiyatkina. Minantashi yandama kamankiya yana taarashni tsimbnushsha, tuuchip tputsi kiraka kapung yasarsin taarangnaya: anotsi ini sura watacha: Jean Piaget (yasashshe nlluratsi), David Ausubel (yu yasayruni ashkini anu) y Lev Vygotsky (yasashshi culturetsni), yasamawin ataniya nllur yasakcha yu paku anshu wana yasariya wanipmasa masachrina tariya. Tsiyatsii kuuzi kamirna uwa atiya Currículo Nacional tuuchpashu kaputrurni. Yamdakche yu tarawaztachich minantash (yandakche tsupshu. Yandakche ichingru zaari masachshu anu Kachingmarisha in tarawaz tariyal.

INDICE

INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I	11
Marco situacional	11
1.1. Diagnóstico y características de la institución educativa	11
1.2. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional	12
1.2.1. Objetivo general.....	12
1.2.2. Objetivos específicos	12
Capítulo II	13
Marco teórico	13
2.1. Principios pedagógicos.....	13
2.1.1. Teoría de los estadios de desarrollo cognitivo según Piaget	13
2.1.2. Teoría sociocultural de Vygotsky	15
2.1.3. Teoría de aprendizaje significativo de Ausubel.....	16
2.1. Enfoque por competencias.....	17
2.1.1. Competencia.....	17
2.1.2. Capacidad	18
2.1.3. Estándares.....	18
2.1.4. Desempeños.....	19
2.1.5. Enfoque del área	19
2.2. Definición de términos básicos.....	20
CAPÍTULO III	23
Propuesta didáctica	23
3.1. Competencias del área.....	23
3.2. Capacidades del área	23
3.3. Enfoques transversales	24
3.4. Estándares de aprendizaje.....	26
3.5. Desempeños.....	27
3.6. Contenidos diversificados.....	29
3.7. Situaciones significativas:	30
3.8. Evaluación de diagnóstico	32
3.9. Programación específica: Programación anual	34
3.10. Programación específica: Unidad de aprendizaje	41

3.11. Sesiones de aprendizaje.....	45
3.12. Evaluación de Unidad	66
Conclusiones.....	67
Recomendaciones.....	68
Referencias.....	69

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, el Currículo Nacional es importante porque nos permite trabajar por competencias, capacidades, desempeños y estándares de aprendizaje, con los cuales podemos saber el nivel de aprendizaje que tienen los niños. También busca mejorar la calidad educativa, ya que los estudiantes aprenden de acuerdo a su contexto, teniendo en cuenta el ciclo en el cual se encuentran. Por último, ayuda a los docentes en su programación para que tengan en cuenta actividades que permitan desarrollar habilidades en los estudiantes.

En el trabajo presentamos como objetivo general: diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cuatro años del nivel inicial en una institución educativa pública de Morona, Datem del Marañón, Loreto. Así como también presentaremos dos objetivos específicos: proponer actividades de aprendizaje didácticos para resolver problemas en situaciones de cantidad; y proponer actividades de aprendizaje didácticos para resolver problemas de forma, movimiento y localización.

Por ello, el presente trabajo de suficiencia profesional tiene tres capítulos, en el primer capítulo encontraremos el Marco situacional, el cual habla del diagnóstico de la institución educativa; en el segundo capítulo hablaremos de tres autores importantes: Piaget, Vygotsky y Ausubel, los cuales aporta sobre el aprendizaje del niño; y, por último, en el tercer capítulo nos referimos a la programación anual, unidad y sesiones, que nos ayudarán a realizar actividades significativas para los niños.

CAPÍTULO I

Marco situacional

1.1. Diagnóstico y características de la institución educativa

La institución educativa N.º 62192 -Unanchay se encuentra ubicada en el distrito de Morona de la provincia Datem del Marañón, en el departamento Loreto, al costado del local comunal en la calle principal; está cerca de la quebrada Pushaga y a su alrededor se encuentran sembríos de palmeras de coco. La comunidad cuenta con un puesto de salud donde se atienden todas las personas de la comunidad, instituciones de nivel primaria y secundaria, oficina de federación y comedores infantiles.

La institución Educativa está conformada por un total de 32 niños en el nivel inicial. Está construida con materiales como madera, el techo es de calamina y el suelo es de falso piso. La institución cuenta con dos aulas que están implementadas con carpetas, sillas y pizarra, Sin embargo, no cuentan con servicios básicos de luz, agua y desagüe, por lo que solo tienen silos para que los niños puedan hacer sus necesidades fisiológicas y el agua la obtienen de la quebrada.

La mayoría de los padres de familia apoyan en el trabajo de la limpieza del perímetro de la institución educativa y en la implementación de los sectores de aprendizaje trayendo canastas, remos, canoas y bombos para el trabajo con los niños, además cumplen con la elaboración de los materiales que se le solicita para el uso en aula, la mayoría de padres se dedican a trabajos agrícolas y cuentan con estudios hasta el nivel secundario.

Los niños están bien nutridos porque reciben apoyo del programa QALLIWARMA, el cual brinda alimentos ricos en proteínas, tales como arroz, menestras, fideos, leche, filetes de pollo, pescado, entre otros alimentos. Estos alimentos ayudan en el rendimiento escolar de los niños consiguiendo así, que ellos puedan aprender mejor y logren sus aprendizajes, con respecto a esta última información, se cuenta con niños que presentan dificultades en sus aprendizajes porque no demuestran interés en aprender y tienen falta de comprensión de consignas. Por otro lado, se debe recalcar que existe un grupo de niños que son participativos y que se encuentran motivados en aprender.

1.2. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional

1.2.1. Objetivo general

Diseñar una propuesta didáctica para el desarrollo de las competencias matemáticas en estudiantes de cuatro años del nivel inicial en una institución educativa pública de Morona, Datem del Marañón, Loreto.

1.2.2. Objetivos específicos

- Proponer actividades didácticas de aprendizaje para resolver problemas de cantidad en estudiantes 4 años del nivel inicial en una institución educativa pública de Morona, Datem del Marañón, Loreto.
- Proponer actividades didácticas de aprendizaje para resolver problemas de forma, movimiento y localización en estudiantes de 4 años de inicial en una institución educativa publica de Morona, Datem del Marañón, Loreto.

Capítulo II

Marco teórico

2.1. Principios pedagógicos

En el siguiente trabajo se presenta una síntesis de tres teóricos importantes que gracias a sus aportes dan sustento a esta propuesta didáctica. A continuación, se detalla las contribuciones de los siguientes autores: Piaget con la teoría del desarrollo cognitivo; el aprendizaje significativo de Ausubel y la teoría sociocultural de Vygotsky.

2.1.1. Teoría de los estadios de desarrollo cognitivo según Piaget

Piaget se enfocó en el desarrollo del aprendizaje y la evolución del individuo, el niño construye su propio conocimiento de lo que ha vivido y de su entorno, además nos menciona que tienen un proceso de desarrollo. “Piaget nos ha presentado una alternativa de modelo pedagógico. Su investigación científica se refiere a la manera cómo el individuo se representa en el mundo y los cambios que se producen en dichas representaciones mentales” (Latorre, 2019, p. 1).

Una persona amolda su forma de ser a la medida que va evolucionando diariamente; los estudios que realizaba tomaban la importancia sobre lo que sucede en la mente de las personas, en especial en los niños y niñas. El niño construye sus propios conocimientos del mundo que le rodea, ya que cada niño tiene un proceso de desarrollo de acuerdo a su madurez.

Por otra parte, nos afirma que “la inteligencia es una relación constante entre las experiencias vividas en el entorno, tiene la función de tener nuevos conocimientos” (Latorre, 2019, p. 2), esto quiere decir que el niño se interrelaciona con sus compañeros a través de los juegos libres en el lugar donde se encuentra, de esa manera aprende cada día y tiene más conocimientos. Ejemplo: los niños juegan imitando a sus padres de acuerdo a las actividades que hacen, uno de ellos es en la quema de la canoa, los niños llevan las leñas y las niñas llevan el masato en la canasta, cuando estén agotados lo pueden beber.

Para Piaget (1978) los procesos de aprendizaje que realiza el niño se dan a través de la: asimilación, proceso en el cual rescatan la información a través de los sentidos como por ejemplo tocando los objetos, observando, oyendo los diferentes sonidos, saboreando las comidas; luego, se da la acomodación, proceso donde se confrontan los saberes previos con la nueva información,

creando un conflicto cognitivo; por último, se da el equilibrio, proceso que permite ampliar sus conocimientos hacia el mundo para ser competitivo.

Piaget (1978) nos plantea cuatro estadios, de los cuales, en el nivel inicial solo se enfocan en dos de ellos:

- Estadio Sensoriomotor (0-2 años): Este estadio corresponde para niños de 0 a 2 años, en el cual, los bebés aprenden y descubren el mundo usando todos sus sentidos a través de la acción que hacen por sí mismos. Además, el niño descubre con su propio cuerpo, por ejemplo, hace diferentes movimientos como chupar el dedo; luego, la reacción secundaria está dirigida hacia la manipulación de objetos ejemplo: agarrar una sonaja y, por último, la reacción terciaria, tiene que ver con la exploración de efectos novedosos, ejemplo: el niño golpea los objetos de todas las formas.
- Estadio pre-operacional (2 a 7 años): En este estadio podemos encontrar a niños de 2 a 7 años, quienes aprenden con gestos, música e imágenes, lo representan de acuerdo a su imaginación; el niño en esta etapa piensa y se comporta de manera activa, se comunica con las personas que están a su alrededor. Por ejemplo: A los 2 años los niños y niñas hacen sus trabajos por medio de garabatos con el material de gredas; a los 3 años los niños y niñas empiezan a abollillar y pegar en los dibujos. A los 4 años empiezan a hacer los trazos, dramatizan cuentos y realizan diálogos; y los niños de 5 años realizan juegos de imitación de roles de mamá y papá y empiezan hacer sus nombres completos.
- Operaciones concretas (7 a 11 años): En este estadio podemos encontrar a niños de 7 a 11 años, son quienes reciben todo lo que hay en su entorno de una manera directa y para desarrollar sus operaciones más difíciles; por ejemplo: en la seriación, y clasificación. En la seriación ordena, objeto entendiendo el aspecto de número, medición y tiempo. Además, en la clasificación el niño agrupa objetos de dos dimensiones, forma, color, tamaño y tabla de doble entrada, también realiza actividades de conservación, el objeto puede cambiar de lugar, pero el contenido sigue siendo el mismo.
- Operaciones formales (de 12 años en adelante): Este estadio los adolescentes de 12 años a más, empiezan a formular pensamientos abstractos y realizan preguntas que comprenden para dar una solución.

En conclusión, Piaget menciona que el docente debe conocer las etapas y los esquemas mentales del desarrollo, ya que cada niño tiene su propio proceso de aprendizaje. Se debe tener en cuenta

en el trabajo diario, la maduración de cada uno de los alumnos con respecto a sus nuevos aprendizajes que va adquiriendo cada día.

2.1.2. Teoría sociocultural de Vygotsky

La teoría de Vygotsky nos dice que el sujeto relaciona su aprendizaje con el entorno y cambia la realidad utilizando los conocimientos previos y adecuando la nueva información.

Vygotsky (1934, citado por, Latorre, 2019) fue uno de los autores principales que estudiaron sobre el aprendizaje; a través de sus estudios aportó una corriente psicológica llamada sociocultural, en la cual considera que el ser humano no se limita a responder de manera condicionada a los estímulos, sino que actúa sobre ellos, los modifica y los transforma. Por ello, el aprendizaje del niño se desarrolla a través de su contexto social de acuerdo a su realidad, de lo que le enseñan, investiga y pregunta para así tener un resultado claro y resolver problemas.

Para Wallon (1959) la sociabilidad es el punto de partida de su interacción social como el medio que lo rodea, quiere decir que el niño aprende socializando con sus compañeros y con los que lo rodean. La cultura que es todo lo que hizo el hombre y se encuentra dentro de ellos como: lapicero, rompecabezas, dados, figuras geométricas, vestimenta, lenguaje, religión, comida, música y otros. Para lograr aprender todo esto, se necesita de un mediador quien facilita el aprendizaje, no solo en la formación mental sino también en desarrollo social.

Por último, el mediador viene a ser el docente que guía, da indicaciones y al mismo tiempo, acompaña en todo el proceso de aprendizaje del sujeto, para así lograr un mejor conocimiento en su vida diaria. Este sujeto construye su aprendizaje mediante el acompañamiento y la orientación del mediador, quien tiene como instrumentos, los materiales que utilizan dentro del aula o dentro de una actividad.

Según Vygotsky (1978) la internalización es el comienzo donde el docente inicia su actividad empleando su motivación como canciones, movimiento del cuerpo, juego en el patio y rescatan los saberes previos a través de preguntas. Luego en la apropiación, los niños desarrollan sus saberes previos para así construir su nuevo aprendizaje. Por último, está la resolución de conflicto, donde ya terminamos con una sesión de aprendizaje y en ese último momento se emplea la metacognición haciendo preguntas de lo aprendido.

Hay tres niveles de desarrollo para el aprendizaje cognitivo del estudiante: la Zona de desarrollo real; la Zona de desarrollo próximo y la zona de desarrollo potencial. La primera zona son las habilidades que el niño tiene, las cuales va a desarrollar con la ayuda del mediador; la zona de desarrollo próximo, es la distancia que hay entre la zona de desarrollo potencial; y, la zona de desarrollo real, es cuando el niño ya ha desarrollado la habilidad y logra su conocimiento Vygotsky (1978)

En conclusión, la teoría de Vygotsky permite que cada niño aprende teniendo en cuenta su cultura. En esta propuesta didáctica se va considerar actividades que refuercen los aportes del autor, tales como: talleres de canto, donde el niño aprende lo que la sabia en la enseñanza, para que los niños no olviden y valoren sus costumbres.

2.1.3. Teoría de aprendizaje significativo de Ausubel

El autor menciona que los niños relacionan los saberes previos con la nueva información para lograr el aprendizaje, primero se dará a través de la percepción de los sentidos para luego recibir nuevas herramientas y dar significado a los nuevos conocimientos.

“El aprendizaje memorístico se produce cuando la nueva información se asimila de manera arbitraria sin que haya un encaje lógico entre los conocimientos nuevos y los ya existentes” (Latorre, 2019). Esto quiere decir, que el niño va a aprender haciendo repeticiones sobre un mismo contenido. Por ejemplo: cuando aprende una poesía, una adivinanza, una canción o rimas, se coloca un paleógrafo con dibujos y palabras de acuerdo a lo que se está realizando durante varios días de acuerdo a la programación.

Según Ausubel, Novak y Hanesian (1978, p. 37) “el aprendizaje significativo es el aprendizaje en el estudiante reorganiza sus conocimientos y les asigna sentido y coherencia, gracias a la manera en que el profesor presenta la información o la descubre por sí misma”. El niño ordena sus conocimientos previos con la nueva información para tener un nuevo aprendizaje; este nuevo aprendizaje se da en dos tipos, por descubrimiento y por recepción.

Aprendizaje por descubrimiento, se da en su primer año de vida, el niño tiene que descubrir por sí mismo su aprendizaje de una manera activa, por ejemplo: cuando el niño ve una vela prendida, le llama la atención la luz, dejamos que descubra que puede suceder al cogerla y se da cuenta que el fuego lo quemó. Con respecto al tipo de aprendizaje por recepción, cuando el profesor explica a sus estudiantes en clase, compara el proceso de desarrollo cognitivo y los estudiantes asimilan

sus aprendizajes significativos. Los estudiantes durante la clase deben estar activos no solo en movimientos sino también en pensamiento, para así poder solucionar un conflicto cognitivo.

Según Ausubel, Novak y Hanesian (1978) indica que para que se logre un aprendizaje significativo se debe tener en cuenta algunas condiciones: la motivación, que debe tener en cuenta las emociones como: alegría, felicidad, tristeza y molestia, es por eso que el docente debe ser muy dinámico y motivador para luego, recoger los saberes previos pues permite conocer lo que aprendieron; por último, en la significatividad lógica reciben la nueva información, y la significatividad psicológica ordena los contenidos.

“Un aprendizaje es funcional cuando es capaz de transferir el nuevo conocimiento a situaciones diferentes en las que se aprendió” (Latorre, 2019). Esto nos quiere decir que el aprendizaje funcional es cuando el niño aplica lo que aprendió en su vida diaria, por ejemplo: cuando a un niño aprende a identificar en clase la vocal “a”, al transcurso del tiempo discrimina la vocal “a” en diferentes carteles.

En conclusión, Ausubel señala que el niño aprende de dos maneras descubriendo y recibiendo información, ambos son significativos, teniendo en cuenta su entorno y los saberes previos. También nos menciona el aprendizaje memorístico donde algunos contenidos van a ser aprendidos de manera repetitiva

2.1. Enfoque por competencias

2.1.1. Competencia

“Competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades al fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con un sentido ético” (MINEDU, 2016, p. 24).

Según el MINEDU (2016) ser competente es comprender y resolver problemas a través de una evaluación con los siguientes factores, el conocimiento y las habilidades que una persona tiene o que puede acceder en el entorno, para después decidir las combinaciones de acuerdo a la acción seleccionada.

De tal manera, ser competente es mezclar las características personales con las habilidades socioemocionales que le permiten relacionarse con el otro. Esto exigirá a la persona tener en

cuenta la habilidad o emociones de acuerdo a su estado de ánimo que influirá en la evaluación y también en el desempeño a la hora de presentar. El desarrollo es de acuerdo al currículo nacional de la educación básica que permite alcanzar el perfil, también se relaciona durante la experiencia vivida.

2.1.2. Capacidad

“Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (MINEDU, 2016, p. 24).

Según el MINEDU (2016) los conocimientos son las teorías, conceptos y procedimientos que van dirigidos hacia las personas, los niños en las escuelas trabajan con experiencias que construyen aprovechando su entorno y a la sociedad. De la misma manera, se dice que los niños construyen sus propios conocimientos, por lo que el aprendizaje es un proceso vivo, separado de la repetición memorística de las ideas establecidas.

Las habilidades de una persona son para desarrollar alguna tarea con éxito. Pueden ser sociales, cognitivas o motoras.

Las actitudes son las maneras en que una persona está dispuesto a actuar frente a una situación; son forma de pensar, sentir y comportarse de acuerdo a los valores inculcados en su educación.

2.1.3. Estándares

Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la educación básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas por que hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se pone en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas. (MINEDU, 2016, p.28)

Según el MINEDU (2016) los estándares de aprendizaje nos permiten saber el nivel de logro de los estudiantes en el aula. Sin embargo, se conoce que en una misma edad hay diferentes niveles de aprendizaje, que se pueden evaluar para saber cómo se encuentra un niño en relación a lo que

se espera. Se sabe también que en ese mismo grado escolar se observa una diversidad de niveles de aprendizajes. Hay niño que están en alto nivel y hay otros en bajo nivel de aprendizaje, a veces hay estudiantes que no logran el estándar, nos sirve para saber cuánto cerca o lejos se encuentra el niño en comparación con lo que se espera al final de cada ciclo.

De esta manera los estándares nos facilitan la información valiosa para retroalimentar a los niños sobre su aprendizaje y guiarlos a avanzar, también nos permite adecuar la enseñanza a los requerimientos necesarios de aprendizaje, así mismo sirve para la elaboración de trabajos que nos facilitan a demostrar el desarrollo y lograr las competencias.

Por todo lo dicho en el sistema educativo, los estándares de aprendizaje son importantes para que luego elaboren los materiales educativos de acuerdo a los niveles de desarrollo de competencia que exige el currículo. De esta manera, los niños mejoran sus niveles de aprendizaje, que debe ser siempre monitoreados a los estándares del currículo nacional

2.1.4. Desempeños

Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel de esperado de la competencia o cuando han logrado este nivel. (MINEDU, 2016, p. 29)

Según el MINEDU (2016) los desempeños los encontramos en los programas curriculares que esta seleccionado por nivel y edad, permite al docente realizar su planificación y evaluación de acuerdo al nivel de desempeño, es un indicador que permite identificar quién pueden estar por encima o por debajo del estándar esperado.

2.1.5. Enfoque del área

“El marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza y aprendizaje corresponde al enfoque centrado en la resolución de problemas, el cual se define a partir de las siguientes características” (MINEDU, 2016, p. 179).

Según el MINEDU (2016) el enfoque matemático orienta la enseñanza de aprendizaje bajo el enfoque basado en la resolución de problemas. Este enfoque tiene las siguientes características:

- La matemática es un resultado cultural, dinámico que se encuentra en constante desarrollo y reajuste.
- Todo trabajo matemático tiene como principal factor la resolución de problemas planteados en situaciones, los cuales comprenden acontecimientos significativos que se dan en diferentes contextos. Las situaciones se organizan en cuatro grupos: Situaciones de cantidad; situaciones de regularidad, equivalencia y cambio; Situación de forma, movimiento y localización y la Situación de gestión de datos e incertidumbre.
- Al formular y resolver problemas, los niños se enfrentan a retos y muchas veces no saben las estrategias que pueden utilizar para dar solución, esto les manda realizar una indagación que les permita saber dar solución al problema y de esa manera pueda construir sus propios conocimientos al relacionar y organizar las ideas y conceptos matemáticos.
- Los problemas que solucionan los niños pueden ser resueltos por ellos mismos o por el docente. Se busca fomentar la creatividad del niño.
- Las emociones, actitudes y creencias se presentan como una fuerza que les engrandece en su aprendizaje.

2.2. Definición de términos básicos

- **Competencia:** “Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (MINEDU, 2016, p. 66).
- **Capacidad:** “Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas” (MINEDU, 2016, p. 66).
- **Desempeño:**

Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizajes); ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en un proceso de alcanzar el nivel esperado de las competencias o cuando han logrado este nivel. (MINEDU, 2016, p. 102)

- **Resolución de problemas:** “Resolver un problema es “encontrar una acción o acciones apropiadas para lograr un objetivo claramente concebido, pero no alcanzable de forma inmediata” (Pólya, 1965, citado por Latorre y Seco, 2016, p. 337). “El proceso de resolución de problemas tiene cuatro pasos: comprender el problema, diseñar un plan, llevar a cabo el plan, mirar hacia atrás” (Billstein, Libeskind, y Lott, 2013, p. 3).

- **Habilidades matemáticas:**

La habilidad matemática como la comprensión o dominio, por el alumno, del modo de actuar inherente a una determinada actividad matemática. Que le permite buscar o utilizar conceptos, propiedad, relaciones, procedimientos matemáticos, emplear estrategias de trabajo, realizar razonamientos, emitir juicios y resolver problemas matemáticos. (Ferrer, 2010, p.55)

- **Área de matemática:**

El aprendizaje de la matemática contribuye a formar ciudadanos capaces de buscar, organizar, sistematizar y analizar información; para entender e interpretar el mundo que los rodea, desenvolverse en él, tomar decisiones pertinentes y resolver problemas en distintas situaciones, usando de forma flexible estrategias y conocimientos matemáticos. (MINEDU, 2016, p. 179)

- **Establecer relaciones:**

Se refiere a cómo el niño, por propia iniciativa, hace correspondencias, enlaces y conexiones entre su cuerpo y los objetos, entre los objetos mismos, entre personas y hechos como resultado de las comparaciones que realiza durante su exploración en su entorno inmediato. (MINEDU, 2017, p.178)

- **Características perceptuales:** “Son las características observables que definen los objetos; algunos ejemplos de las propiedades de objetos incluyen el tamaño, el peso, la forma, el color, el grosor y la temperatura” (MINEDU, 2017, p. 179).

- **Clasificación:** “Es la capacidad de agrupar objetos expresando semejanzas y diferencias entre ellos; esto permitirá, posteriormente, formar subclases que se incluirán en una clase de mayor extensión” (MINEDU, 2017, p.179).

- **Correspondencia:** “Es la acción que significa que a un elemento de una colección se le vincula con un elemento de otra colección; es la base para determinar en cuanto al contar y es una habilidad fundamental en la construcción del concepto del número” (MINEDU, 2017, p.179).

- **Número ordinales:**

Son aquellos números que determinan qué posición tiene un elemento en una sucesión ordenada; los números ordinales expresan el orden de las cosas, mientras que los cardinales expresan cantidad. Usamos los ordinales, por ejemplo, para identificar la posición en acciones cotidianas, como al salir del aula: María salió primero, Marco segundo y Carlos tercero. (MINEDU, 2017, p. 179)

- **Relaciones espaciales:** “Es la manera en que objetos y personas están ubicados en el espacio en relación con otros objetos y personas, y la manera en que se mueven unos en relación con otros” (MINEDU, 2017, p.179).

- **Seriación:**

Es el ordenamiento en serie de una colección de objetos con una misma característica (tamaño, grosor, etc.); es decir, los objetos se comparan uno a uno y se va estableciendo la relación de orden: ... es más grande que..., ... es más pequeño que..., es más grueso que..., es más delgado que... (MINEDU, 2017, p. 179)

CAPÍTULO III

Propuesta didáctica

3.1. Competencias del área

COMPETENCIAS	DEFINICIÓN
Resuelve problemas de cantidad	Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos problemas que le demanden construir y comprender las nociones de cantidad, números, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además, dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para ello selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos en el proceso de resolución de problemas.
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además, describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

(MINEDU, 2016, pp. 153-157)

3.2. Capacidades del área

COMPETENCIAS	CAPACIDADES
Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio

(MINEDU, 2016, pp. 153-157)

3.3. Enfoques transversales

ENFOQUE	DEFINICIÓN
Enfoque de derechos	Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Así mismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social proporcionando la vida en democracia.
Enfoque Inclusivo o de atención a la diversidad	Hoy, nadie discute que todos los niños y niñas, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas de género, condición de discapacidad o estilos de aprendiza. No obstante, en un país como el nuestro, que a un exhiben profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar, sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En este sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.

Enfoque intercultural	En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna.
Enfoque de igualdad de género	Todas las personas tienen el mismo potencial para aprender y desarrollarse plenamente. La igualdad de género se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de mujeres y varones. En una situación de igualdad real, los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género, y por lo tanto todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al desarrollo social y beneficiándose de sus resultados.
Enfoque Ambiental	Desde este enfoque, los procesos educativos. Se orienta hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global. Además implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestre y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y finalmente desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.
Enfoque Orientación al bien común	El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. Apartar de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas,

	<p>cuyo bien son las relaciones reciprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales.</p> <p>Esto significa que la generación de conocimiento el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial.</p>
Enfoque Búsqueda de la excelencia	<p>La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.</p>

(MINEDU, 2016, pp. 6-10)

3.4. Estándares de aprendizaje

COMPETENCIA	ESTÁNDARES DEL II CICLO
Resuelve problemas de cantidad	<p>Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto y dibujos Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos”, “pocos”, “ninguno”, y expresiones “más que”, “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer”, “hoy”, o “mañana”.</p>

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de”, “lejos de” “al lado de”, y desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.
--	---

(MINEDU, 2016, pp.152- 156)

3.5. Desempeños

COMPETENCIA	DESEMPEÑOS
Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin y dejar algunos elementos sueltos. Ejemplo: Una niña quiere construir una casa y para ello selecciona de sus bloques de madera aquellos que le pueden servir y realiza su construcción colocando los más pequeños y livianos encima y los más grandes y pesados como base. ✓ Realiza seriaciones por tamaños da hasta tres objetos. Ejemplo: Luisa ayuda a su mamá a ordenar los platos en la cocina. Ella decide colocar el primero los platos grandes, luego los medianos y después los pequeños. ✓ Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. Ejemplo: Durante el juego libre en los sectores, Oscar juega al restaurante en el sector del hogar con sus compañeros. Prepara el almuerzo, una vez que está listo, pone la mesa, coloca una cuchara y un vaso para cada uno y luego reparte un plato con comida para cada uno. ✓ Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso “Muchos- pocos” “Pesa mucho – pesa poco” “Antes o después” en situaciones cotidianas. Ejemplo: Un niño comenta: “Nos toca comer los alimentos que henos traído, pero antes tenemos que lavarnos las manos”

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. Ejemplo: Una niña va a la granja de su IE y de vuelta al aula le dice a su docente: Las gallinas han puesto cinco huevos ✓ Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, para establecer la posición de un objeto o personas en situaciones cotidianas, empleando en algunos casos materiales concretos. Ejemplo: Una niña pide ser la primera en patear la pelota, otro niño pide ser el segundo y Adriano ser el tercero.
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno. Ejemplo: EL plato tiene la misma forma que la tapa de la olla. ✓ Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño. Ejemplo: Los niños están jugando a encajar cajas de diferentes tamaños y una niña: ¡Ahora me toca a mí! Mi caja es grande. ✓ Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”. “abajo”; “dentro”, “fuera” “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”. “hacia adelante”. “hacia atrás”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno, espacio y los objetos que hay en el entorno. ✓ Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos. Ejemplo: un niño dibuja a su familia en el parque. Ubica a sus hermanas jugando con la pelota y a él mismo meciéndose en el columpio. ✓ Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto y elige una para lograr su propósito. Ejemplo: Una niña quiere jugar con las pelotas y tiene que alcanzar la caja con pelotas que está distante al lugar donde se encuentra, para ello, tiene que desplazarse sorteando varios obstáculos que encuentra en su camino. Ella intenta desplazarse de diferentes formas y elige el saltar sobre los

	obstáculos como la estrategia que más le ayuda a llegar al lugar indicado.
--	--

(MINEDU, 2016, pp.153-158)

3.6. Contenidos diversificados

COMPETENCIA	CONTENIDOS
Resuelve problema de cantidad	<p>CARACTERÍSTICAS PERCEPTUALES – COLOR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colores primarios <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rojo ✓ Azul ✓ Amarillo • Colores secundarios <ul style="list-style-type: none"> ✓ Anaranjado ✓ Verde ✓ Morado ✓ Celeste ✓ Rosado <p>AGRUPACIÓN DE OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libre • Color • Forma • Tamaño <p>SERIACIÓN HASTA CON TRES OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tamaño <p>SECUENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Color • Forma • Tamaño <p>CORRESPONDENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uno a uno <p>CUANTIFICADORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cantidad <ul style="list-style-type: none"> ✓ Muchos – pocos • Peso <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pesa mucho, pesa poco

	<p>NUMEROS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conteo del 1 al 5 • Trazo del 1 al 5 <p>NUMEROS ORDINALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primero • Segundo • Tercero
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	<p>RELACIÓN DE FORMAS GEOMETRICAS CON OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Círculo • Triángulo • Cuadrado • Rectángulo <p>NOCIONES DE MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grande – pequeño • Largo – corto • Grueso – delgado <p>NOCIONES ESPACIALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arriba – abajo • Dentro – fuera • Encima – debajo • Delante de – detrás de • Hacia adelante – hacia atrás • Expresión gráfica de las nociones <p>UBICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desplazamientos • Laberintos

3.7. Situaciones significativas:

Recolección de pijuayo

En la institución educativa N° 62192 – Unanchay en el mes de abril los pobladores se dedican a la cosecha de Pijuayo. El docente coordina con el sabio y con la población para que participen en la recolección del Pijuayo junto con los estudiantes y se organizan para llevar: canastas, machetes, costales y ganchos, luego la profesora y el sabio explican a los niños la actividad que van a

realizar. Llegado a la chacra, el sabio sube al tronco del pijuayo para cortar los racimos y así los niños empiecen a recolectar la fruta. Esto nos ayudara para que los estudiantes manipulen las frutas de la zona, descubran los diferentes tamaños, los diversos colores, y así aprendan a diferenciar y a clasificar, los tamaños, colores y formas. Luego los niños se pueden llevar a sus casas el pijuayo, porque también les sirve para hacer una bebida llamada masato y que puedan consumirlo.

Recolección de huevo de taricaya

La institución educativa N 62192- Unanchay en el mes de julio y diciembre realizan la recolección de huevos de taricaya, esto se debe a que en la época de verano ponen dos veces al año sus huevos. La profesora coordina con un sabio para que recolecte el huevo y lo traiga a la escuela, debido a que durante esta época del año las taricayas son mañosas y no ponen durante el día sino por las noches. Así mismo durante la mañana hay mucho desplazamiento de motores y de esa manera los niños no se pueden desplazarse hasta el lugar, eso influye que la recolección se realiza en las madrugadas. Los adultos y jóvenes lo recolectan en la playa más cercana de la comunidad y para ello llevan materiales como: canoa, remo, balde, machete y linterna para así poder traerlo a la institución; dándoles oportunidad a que los niños lo manipulen y puedan observarlo. Con esta actividad los niños pueden diferenciar y clasificar los tamaños, también pueden contar los huevos recolectados, asimismo para no olvidar las costumbres de su comunidad.

Siembra de maní

En la institución educativa N° 62192 – Unanchay durante el mes de octubre los pobladores de la comunidad realizan la siembra de maní. El docente coordina con los padres de familia para que participen en la siembra de maní junto con sus niños; esto les permite a los estudiantes vivenciar y descubrir lo que hay a su alrededor. La profesora explica a los niños que irán a la chacra para sembrar maní y para ello llevarán materiales como: machetes, canastas y granos de maní. Llegando en la chacra, la sabia explica cómo se siembra el maní, luego cada niño cava un hueco donde colocará 3 o 4 semillas de maní. Esta actividad nos ayuda a que los estudiantes conozcan el lugar donde se siembra el maní y así valorar la costumbre de su comunidad.

3.8. Evaluación de diagnóstico

LISTA DE COTEJO DE 4 AÑOS			
N.º	ITEMS	SI	NO
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD			
1	Identifica el color rojo.		
2	Identifica el color azul.		
3	Identifica el color amarillo.		
4	Agrupar objetos según su color.		
5	Expresa y comprende las nociones de cantidad: muchos- pocos		
6	Expresa y comprende las nociones de peso: pesa mucho – pesa poco		
7	Expresa y comprende las nociones de tiempo: un ratito.		
8	Realiza seriaciones de 3 elementos.		
9	Utiliza el Conteo de forma espontánea.		
RESUELVE PROBLEMA DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION			
1	Identifica las nociones de medida de tamaño: “Grande- pequeño”		
2	Se ubica y ubica objetos: “arriba – abajo”		
3	Se ubica y ubica objetos: “dentro – fuera”		
4	Realiza desplazamientos sorteando obstáculos.		

Evaluación de diagnóstico

LISTA DE COTEJO 4 AÑOS			
N.º	ITEMS	Ashriya	Nda ashriya
YARMAN XARASHIS ZAPANSHU			
Minanta	Yasayni chumbepetsi		
Tsimbnu	Yasayni kawabnatsi		
Tuuchpa	Yasayni psiyarmashetsi		
Ipunpnaru	Machetsi ashmanad xanatkiya		
Zamatpata	Yasakia yu xapani misha pakche		
Minam matayro	Yasakia yu kiyakaka ningat kiyaka kasiru kiyaka		
Tsimbun matayro	Yasakia yu zapani yu xamachi atrich anu		
Tuuchip matairo	Yasakia pakchimad karu kapungmunu		
Ipunpnar matayru	Tachmam yasakya		
YARMAM XARASHSHE YU ASHRU ANSHU SHPOZAKU TAKU ANSHU			
Minanta	Yasaria tamaru kapung anotsi kapungu pakchi		
Tsimbnu	Yasaria machetsi yuwar wayachu anotsi anmunsha tsapushu		
Tuuchpa	Yasaria machetsi wantsush pshtamama anmunsha iwazi		
Ipunpnaru	Wani nanat ashmam yasaria		

3.9. Programación específica: Programación anual

PROGRAMACIÓN ANUAL 2020 ÁREA MATEMÁTICA 4 AÑOS – NIVEL INICIAL

I. DATOS INFORMATIVOS:

I.E.	N.º 62192	DIRECTORA: Mariano Gochima Mativa
CICLO: II	GRADO Y SECCION: INICIAL 4 AÑOS	
DOCENTES:	Vanessa Gloria Masegkai Tuwits, Dina Bisa Tirko y Florit Inuma kantash	

I. DESCRIPCIÓN GENERAL

El área de matemática en el II ciclo se ha visto por conveniente hacer énfasis en el desarrollo de las competencias Resuelve problemas de cantidad y Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. El área fomenta el planteamiento y resolución de problemas con diferentes niveles de complejidad, motivando, predisponiendo positivamente y responsabilizando a los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes. Por ello, es importante que el docente conozca el desarrollo evolutivo del ser humano, respete los diferentes procesos de resolución, el uso de diferentes estrategias y recursos por parte del estudiante; valore y respete las dificultades o barreras que enfrenta el estudiante, a fin de superarlas y viabilizar su avance en relación a sus aprendizajes. Esto implica que el docente visibilice los objetivos a alcanzar, las estrategias de aprendizaje y organización, así como, la planificación y gestión de los recursos y apoyos que hacen falta para cubrir las necesidades de los estudiantes.

El nivel de las competencias esperadas al finalizar el ciclo II el siguiente:

- Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana
- Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales.

Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio. Para lograr estos aprendizajes se plantearán situaciones significativas y se desarrollarán campos temáticos, así como productos que guarden relación con la misma repartidos en tres trimestres y ocho unidades

II. Distribución y nombre de las unidades

TRIMESTRES	Nº	TITULO DE LAS UNIDADES INSTITUCIONAL	NIVEL	TEMPORALIZACION
I	1	“Participamos con alegría en la recolección de pijuayo de la zona”		Del 06 de abril al 01 mayo
	2	“Celebramos con amor a mi querida mamita”		Del 04de mayo al 29 de mayo
	3	“Festegramos con alegría la felicidad de tener un buen padre”		Del 01 de junio al 26 de junio

II	4	“Conocemos a la taricaya, animal típico de la comunidad”	Del 29 de junio al 24 de julio
	5	“Participamos en la recolección de curuinsi de mi localidad”	Del 10 de agosto al 11 de setiembre
	6	“Cuidamos el medio ambiente de nuestra comunidad”	Del 14 de setiembre al 16 de octubre
III	7	“Valoramos la siembra del maní que nos ayuda en nuestra salud”	Del 19 de octubre al 13 de noviembre
	8	“Participamos en la recolección de aguaje de mi comunidad”	Del 16 de noviembre al 18 de diciembre

III. Competencias y desempeños del área

COMPETENCIAS	CODIGO	DESEMPEÑOS
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	1.1	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, aquellos objetos similares que le sirven para algún fin y dejar algunos elementos sueltos.
	1.2	Realiza seriaciones por tamaño, hasta tres objetos.
	1.3	Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.
	1.4	Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso “muchos”, “pocos”, “pesa mucho” “pesa poco”, “antes” o “después”, en situaciones cotidianas.
	1.5	Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.
	1.6	Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, para establecer la posición de un objeto o persona, en situaciones cotidianas empleando, en algunos casos, material concreto.
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	2.1	Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno.
	2.2	Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño.
	2.3	Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como arriba, abajo, dentro, fuera, delante de, de tras de, encima, debajo, hacia adelante y hacia atrás, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno
	2.4	Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos.
	2.5	Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto y elige una para lograr su propósito.

V. ORGANIZACIÓN DE LA UNIDAD									
TRIMESTRE	DISTRIBUCION DE UNIDADES	COMPETENCIA	CONTENIDO	DESEMPEÑO	CAPACIDADES				
					Traduce cantidades a expresiones numéricas	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo	Traduce cantidades a expresiones numéricas	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones
	UNIDAD 1	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	COLORES PRIMARIOS: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rojo ✓ Amarillo ✓ Azul AGRUPACIÓN DE OBJETOS. <ul style="list-style-type: none"> • Libre 	1.1	X				
		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	RELACIONA CON FORMA GEOMÉTRICA CON OBJETOS. <ul style="list-style-type: none"> • Círculo • Triángulo. 	2.1			X		
	UNIDAD 2	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	COLORES SECUNDARIOS: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Anaranjado ✓ Verde. 	1.1	X				
		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	RELACIONA EN FORMA GEOMÉTRICA CON OBJETO: <ul style="list-style-type: none"> • Cuadrado • Rectángulo 	2.1				X	

UNIDAD 3	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>COLORES SECUNDARIOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Morado ✓ Celeste <p>AGRUPACIÓN DE OBJETOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Color • Forma • Tamaño <p>CUANTIFICADOR.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cantidad <ul style="list-style-type: none"> • Mucho – poco 	1.1	X					
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	<p>NOCIONES DE MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Grande – pequeño. <p>FORMA GEOMÉTRICA CON OBJETO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Círculo – Triángulo ✓ Cuadrado - Rectángulo 	2.2					X	
UNIDAD 4	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>COLORES SECUNDARIOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rosado <p>NUMERO NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Número 1 ✓ Relación entre número y cantidad <p>SECUENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Color ✓ Forma 	1.1	X					
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	<p>NOCIONES ESPACIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Arriba – abajo ✓ Dentro - fuera. 	2.3						X
	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD		1.5		X				
			1.2	X					

III	UNIDAD 5	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>NUMERO NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Número 2 ✓ Relación entre número y cantidad <p>CORRESPONDENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Uno a uno <p>SERIACIÓN HASTA CON TRES OBJETOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tamaño 	1.5		X					
			1.3	X							
		1.2		X							
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	<p>NOCIONES ESPACIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ encima – debajo ✓ delante de – detrás de ✓ hacia adelante – hacia atrás. 	2.3							X	
	UNIDAD 6	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>NUMERO NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Número 3 ✓ Relación entre número y cantidad <p>CUANTIFICADORES PESO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pesa mucho - pesa poco 	1.5		X					
			1.4		X						
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	<p>NOCIONES DE MEDIDAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Largo - corto 	2.2						X		
UNIDAD 7	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<p>NUMERO NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Número 4 ✓ Relación entre número y cantidad <p>NUMERO ORDINALES</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Primero segundo y tercero 	1.5		X						
		1.6			X						

VII. MATERIALES Y RECURSOS:

Para el estudiante: papel A4, papelógrafo, colores, plumón, lápiz, témpera, semilla, piedritas, hojas, palitos, botellas, tablas, latas, chapas, limpiatipo, canasta, wairuro, remo, canoa, tinajas, mocahua, olla de barro, kallanas, bombo, maracas, pupuches, lanza, kutag, caparazones de diferentes especies como de motelo, carachupa, churo, taricaya, yancunturo.

Para el docente: ficha de trabajo, cuentos, papelógrafo, imágenes, títeres, canciones, maracas.

- ❖ Programación
- ❖ CN

VIII. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

- TECNICAS: encuesta, observación, observación de portafolio, anecdotario, entrevistas
- INSTRUMENTOS: lista de cotejo, ficha de aplicación, rúbrica

3.10. Programación específica: Unidad de aprendizaje

UNIDAD DE APRENDIZAJE N°01 - 2020

I. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

NIVEL: INICIAL	GRADO Y SECCION: 4 AÑOS	CICLO: II
NOMBRE DE LA UNIDAD: Participamos con alegría en la recolección de pijuano de la zona.		
TEMPORALIZACION: Del 06 de abril al 01 de mayo.		DOCENTES: Vanessa Masegkai T, Dina Bisa T, Florit Inuma K
AREA: MATEMÁTICA		

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CAMPO TEMÁTICO
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin y dejar algunos elementos sueltos. Ejemplo: Una niña quiere construir una casa y para ello selecciona de sus bloques de madera aquellos que le pueden servir y realiza su construcción colocando los más pequeños y livianos encima y los más grandes y pesados como base.	<ul style="list-style-type: none"> • Colores primarios <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rojo ✓ Amarillo ✓ Azul. • Agrupación libre
	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno ejemplo: el plato tiene la misma forma que la tapa de la olla.	<ul style="list-style-type: none"> • Figuras geométricas <ul style="list-style-type: none"> ✓ Circulo ✓ Triangulo.

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUDES	ACCIONES
Tratamiento de enfoque intercultural	Respeto a la identidad cultural.	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes y estudiantes acogen con respecto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, forma de vestir, sus costumbres o sus creencias. • Los docentes hablan la lengua materna de los estudiantes y los acompaña con respeto en su proceso de adquisición del castellano como segunda lengua. • Los docentes respetan todas las variantes en castellano que se hablan en distintas regiones del país, sin obligar a los estudiantes a que se expresen oralmente solo en castellano estándar.
	Dialogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el dialogo y el respeto mutuo	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes y directivos propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales, y entre estas con el saber científico, buscando complementariedades en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

En la institución educativa N° 62192 – Unanchay en el mes de Abril los pobladores se dedican a la cosecha del pijuayo, es una actividad ancestral y primordial de las costumbres de la comunidad, en ocasiones el sabio (Pachi), quien es una persona mayor, acompaña a la población a la cosecha, guía la actividad a las personas presentes y corta el racimo del fruto para que se recolecte la fruta; esta costumbre se da una sola vez al año, y se practica siempre en la comunidad formando parte de nuestra cultura, por ese motivo hemos observado que esta tradición es una oportunidad que nos permite mejorar el aprendizaje de los estudiante, partiendo de una realidad que ellos viven con sus familias, es así como se puede mejorar en las sesiones de clase involucrando esta costumbre de la “recolección del Pijuayo” en las actividades de matemáticas como el conteo, comparaciones, colores, etc.

Frente a esta situación nos preguntamos: ¿Que podemos hacer para involucrar esta actividad ancestral en la mejora del aprendizaje en el área de matemática? ¿Qué estrategias puedo realizar con los estudiantes para que desarrollen las competencias matemáticas haciendo uso del Pijuayo?, ¿Cómo inculcar a los estudiantes a que sigan valorando esta costumbre de la recolección del Pijuayo?

En la presente unidad se desarrolla las siguientes competencias: Resuelve problema de cantidad, resuelve problema de forma, movimiento y localización.

III. EVALUACIÓN

EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> • Álbum de fruta de los colores. • Moldea las figuras geométricas con arcilla. • Ficha representativa de las vivencias de las clases. • Construcción de figuras geométricas con silueta de pijuayo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Ficha de aplicación • Rubrica

IV. SECUENCIA DE SESIONES

Sesión 1: “Nos divertimos con los frutos de Pijuayo de color rojo”	Sesión 2: “Decoramos el Pijuayo con el color azul”.
Los estudiantes establecerán relaciones de color rojo al pintar animales y frutas con temperas.	Los estudiantes establecerán relaciones de color azul decorando el remo y el Pijuayo del mismo color utilizando semillas.
Sesión 3: “Jugando a la búsqueda de los pijuayo amarillos.”	Sesión 4: “Jugamos a agrupar los pijuayo libremente en el patio.”
Los estudiantes establecerán relaciones de color amarillo al buscar los Pijuayo utilizando la canasta en el patio.	Los estudiantes establecerán relaciones entre los objetos al comparar y agrupar según las características del pijuayo.
Sesión 5: “Nos divertimos estampando circulo con el pijuayo.”	Sesión 6: “Decoramos con el pijuayo de color verde en un árbol triangular.”

Los estudiantes establecerán relación de la forma del círculo con objetos de su alrededor, y realizará estampados con el Pijuayo circular.	Los estudiantes establecerán relación con la forma triangular decorando un árbol pomarrosa con figuras triangulares con dibujos del Pijuayo.
Sesión 7: “Construimos con el pijuayo un triángulo”	Sesión 8: “Nos divertimos recortando pijuayo en forma circular.”
Los estudiantes establecerán relación con la forma triangular realizando construcción de una casa con pijuayo.	Los estudiantes establecerán relaciones de forma circular recortando imagen de pijuayo.

IV. RECURSOS Y MATERIALES EDUCATIVOS

Para el estudiante:

Pizarra, tiza, cartulina, goma, papelotes, lápiz, fichas léxicas, material concreto estructurado y no estructurado

Para el docente:

- Material gráfico, ilustraciones
- Programación curricular de educación inicial
- internet: Maestras de educación inicial
- DCN

PROYECTO DE APRENDIZAJE

DATOS INFORMATIVOS:

- I.E.P N°: 62192
- EDAD: 4 año
- LUGAR: Unanchay
- CICLO: II
- DIRECTOR: Gochima Mativa Mariano
- DOCENTE: Vanessa, Masegkay, Dina Tirko, Florit Inuma
- TITULO DEL PROYECTO: Conociendo a mis compañeritos
- DURACION APROXIMADA: 15 días
- PROBLEMA: Los niños y niñas conocen a sus nuevos compañeros.

DESCRIPCION DE LA SITUACION SIGNIFICATIVA.

En la comunidad Unanchay en el Distrito de Morona, Provincia Datem del Marañón, Región Loreto. La institución educativa publica N° 62192 realiza la matrícula de 16 al 20 de marzo donde el docente ayuda al director, luego los niños y niñas en la tercera semana asisten a la escuela el 23 al 27 donde realizamos la adaptación para conocer a sus nuevos compañeros, por último, el 30 al 03 de abril evaluamos la lista de cotejo para ver el aprendizaje de cada niño y así poder continuar la enseñanza

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

LUNES 16	MARTES 17	MIERCOLES 18	JUEVES 19	VIERNES 20
Realizamos una reunión con los padres de familia.	Coordinamos con la plana docente de la institución	Limpieza de toda la institución	Matricula de los niños	Matricula de los niños
23 adaptación	24 adaptación	25 adaptación	26 adaptación	27 adaptación
Bienvenida a los niños para que puedan conocerse con sus compañeros	Los niños realizan actividades de integración y se relacionan entre todos	Los niños realizan juegos de presentación	Los niños elaboran carteles para el pasacalle con los padres.	Salida al pasacalle con los padres y niños
30	31	01	02	03
Realizamos la evaluación con la lista de cotejo	Realizamos la evaluación con la lista de cotejo	Realizamos la evaluación con la lista de cotejo	Realizamos la evaluación con la lista de cotejo	Realizamos la evaluación de la lista de cotejo

3.11. Sesiones de aprendizaje

TITULO: “NOS DIVERTIMOS CON LOS FRUTOS DE PIJUAYO DE COLOR ROJO.”

1. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: MATEMATICA			CICLO: II		
GRADO: 4 AÑOS	NIVEL: INICIAL	TIEMPO:	NUMERO DE SESIÓN: 01	FECHA:	
UNIDAD DIDÁCTICA:” Participamos con alegría en la recolección de pijuayo de la zona”					

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales.	Color rojo	Cadenetas y siluetas animales y frutas	Rúbrica

2. PROPOSITOS DE LA SESIÓN:

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUD	ACCIONES
Intercultural	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento de valor de diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar, ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir y sus costumbres o sus creencias.

3. MOMENTOS DE LA SESION

INICIO		
<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes se colocan en círculo y conversan los acuerdos del salón para realizar una buena clase. Los niños se ubican en un espacio libre, luego cogen un instrumento para cantar la canción “huanchaquito rojo” mostrando respeto al cantar en nuestro idioma. <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 50%;"> <p>“HUANCHAQUITO ROJO”</p> <p>CHUMBEPI”</p> <p>Huanchaquito rojo pecho colorado (bis)</p> <p>chumbepmashi</p> </td> <td style="text-align: center; width: 50%;"> <p>“MAWAZ</p> <p>Mawaz chumbepi, tipur</p> </td> </tr> </table>	<p>“HUANCHAQUITO ROJO”</p> <p>CHUMBEPI”</p> <p>Huanchaquito rojo pecho colorado (bis)</p> <p>chumbepmashi</p>	<p>“MAWAZ</p> <p>Mawaz chumbepi, tipur</p>
<p>“HUANCHAQUITO ROJO”</p> <p>CHUMBEPI”</p> <p>Huanchaquito rojo pecho colorado (bis)</p> <p>chumbepmashi</p>	<p>“MAWAZ</p> <p>Mawaz chumbepi, tipur</p>	

Déjame una pluma roja, para mi consuelo (bis)
nuwaw nizpurtawa

Purish minam ksangi

Recojo de los saberes previos

- Le preguntamos a los estudiantes ¿de qué color es el pecho del huanchaco?, ¿qué color de pájaros conocen?, ¿qué color de pluma tiene?, ¿te gustaría realizar decoraciones con el color rojo?

Problematización

- La profesora pregunta ¿Cómo podemos decorar nuestro patio del colegio estableciendo relación del color rojo con los animales y frutas de tu comunidad?

Propósito

- “Hoy aprenderemos a establecer relaciones de color rojo al pintar animales y frutas con témperas”

DESARROLLO

VIVENCIAR CON SU PROPIO CUERPO

Los niños salen al patio, se ubican en una línea recta y observan objetos regados por el patio, luego la profesora les pone una pulsera con una imagen de aves y frutas de color rojo, finalmente la profesora les dice que se irán desplazando con diferentes movimientos (saltar, trotar y ranear) a buscar los objetos de acuerdo al color que ellos tienen en su pulsera.

EXPLORACION CON MATERIAL

Los estudiantes ingresan al aula y la profesora les explica que van a decorar el patio con cadenetras, luego les pregunta: ¿Con qué materiales lo podemos hacer? Por último, les pide que busquen los materiales mencionados según el color de su pulsera y manipulan comparando con sus compañeros los objetos escogidos.

REPRESENTACIÓN

Los niños y niñas cogen y pegan los materiales de color rojo formando una cadena, luego la maestra entrega una greda para que moldeen las frutas y aves. Una vez moldeada las siluetas lo llevamos a quemar para que quede tieso, finalmente la docente pide a los niños que pinten sus siluetas y los niños escojan la pintura que tenga relación con la cadeneta y lo pegan en ella para decorar el patio.

VERVALIZACIÓN

Los estudiantes en forma grupal respetan su turno al exponer sus trabajos que realizaron durante la clase, expresando la relación que hay entre la cadeneta y su silueta.

CIERRE

Meta cognición:

La profesora pregunta: ¿Qué hicimos hoy?, ¿qué aprendí?, ¿para qué es importante lo que aprendí?, ¿tuviste alguna dificultad en la actividad?, ¿cómo lo resolviste?

Transferencia:

Comenta con tus papás que objetos relacionaste con el color rojo.

Evaluación:

Rúbrica

4. MATERIALES Y RECURSOS:

- Sonaja, maracas, latas, botellas, panderetas, lamina, plumón, lápiz, limpia tipo, cinta embalaje, siluetas, tempera, objeto de colores, pulsera con imagen de frutas y aves, papel de color rojo, greda, fuego.

5. ANEXOS:

- Rúbrica

N ^a	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Establece relaciones entre animales y frutas con el color rojo	Establece relaciones entre algunos animales y frutas con el color rojo	No establece relaciones entre animales y frutas con el color rojo.
		A	B	C
01	Guevara Bisa, Jorge Fernando			
02	Nochimata Gochima, Jesús			
03	Mando Masho, Jorge			
04	Totarica Bisa, Evelinda			
05	Totarica Gochima, Mario			
06	Simón Masho, Moisés			
07	Gochima Mando, Gonzalo			

“TITULO: “JUGAMOS A LA BÚSQUEDA DEL PIJUAYO AMARILLO”

1. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: MATEMATICA				CICLO: II	
GRADO: 4 AÑOS	NIVEL: INICIAL	TIEMPO:	NUMERO DE SESIÓN: 03	FECHA:	
UNIDAD DIDÁCTICA: “Participamos con alegría en la recolección de pijuayo de la zona”					

2. PROPOSITOS DE LA SESIÓN:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO EVALUACION
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas	Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales.	Color amarillo	Álbum de frutas	Los indicadores de la rubrica

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUD	ACCIONES
Intercultural	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento de valor de diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	La docente respeta todas las variantes del castellano que se hablan en distintas regiones del país, sin obligar a los estudiantes a que se expresen oralmente solo en castellano estándar.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO
<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes se colocan en círculo y conversan los acuerdos del salón para realizar una buena clase. • Los niños respetan el orden para salir al patio y la maestra les explica que jugaremos desgranando el pijuayo, luego se colocan alrededor de un tronco y se escoge a los niños que tengan puesto algo de color amarillo para que abracen el tronco y se convierta en pijuayo, por último, los niños que quedan irán sacando las semillas del tronco del pijuayo. <p>Recojo de los saberes previos</p> <p>Le preguntamos a los estudiantes ¿Qué fruta recolectamos?, ¿quiénes llevaban puesto el color amarillo?, ¿qué color de pijuayo recolectamos?, ¿habrá frutas del mismo color que el pijuayo?</p> <p>Problematización</p> <p>¿Qué otras frutas de color amarillo hay en la comunidad?</p> <p>Propósito</p>

“Hoy aprendemos a establecer relaciones de color amarillo entre el pijuayo y otros elementos.”
DESARROLLO
<p>VIVENCIAR CON SU PROPIO CUERPO</p> <p>Los niños salen en forma ordenada con sus canastas a buscar el tronco del pijuayo, luego se les pregunta: ¿Qué color de canasta llevamos para recolectar el pijuayo?, después la profesora arranca racimos de cada tronco y finalmente los niños se irán desplazando imitando diferentes animales para recolectar los pijuayos del color de su canasta según las indicaciones de la maestra.</p> <p>EXPLORACION CON MATERIAL</p> <p>Los niños ingresan al aula con la canasta llena de pijuayos y se ubican en las mesas por grupos, luego la profesora les pide que busquen por el salón otras frutas que trajeron con sus compañeras con el mismo color que el pijuayo (granadilla y cocona) y responden ¿Todas las frutas son del mismo color?, ¿en qué se parece el pijuayo con las otras frutas? ¿Cómo diferencias las características de las frutas?</p> <p>REPRESENTACIÓN</p> <p>Los niños reciben una hoja con la imagen de un pijuayo amarillo, luego la profesora les pide que dibujen otras frutas que tengan relación con el color del pijuayo para armar su álbum de frutas.</p> <p>VERVALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños exponen sus dibujos de frutas y expresan la relación que han realizado.
CIERRE
<p>Meta cognición:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué hicimos esta mañana?, ¿qué aprendimos?, ¿para qué lo aprendimos?, ¿qué dificultades encontramos?, ¿cómo lo solucionaron? <p>Transferencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comenta a tus papás la relación que has establecido con el color amarillo en el colegio, y encuentra con ellos otros objetos que tengan relación con el pijuayo. <p>Evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica

4. MATERIALES Y RECURSOS

Canasta, pijuayo, gancho, granadilla y cocona, ficha de trabajo, lápiz, borrador, color, álbum

5. ANEXOS

Rúbrica

N ^a	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Establece relaciones entre pijuayo amarillo con otras frutas.	Establece relaciones entre el pijuayo amarillo con otras frutas con ayuda de la profesora.	No establece relaciones entre pijuayo amarillo con otras frutas.
		A	B	C
01	Guevara Bisa, Jorge Fernando			
02	Nochimata Gochima Jesus			
03	Mando Masho, Jorge			
04	Totarica Bisa, Evelinda			
05	Totarica Gochima, Mario			
06	Simon Masho, Moises			
07	Gochima Mando, Gonsalo			
08	Gochima Tanchima, Evelinda			
09	Bisa Masho, Cesar Martin			

I.E. INICIAL N° 62192
UNANCHAY – MORONA – D.M -
LORETO

JUGAMOS A LA BUSQUEDA DEL PIJUAYO AMARILLO



Dibuja frutas que sean el mismo color que el pijuayo

I.E. INICIAL N° 62192

**UNANCHAY – MORONA – D.M -
LORETO**

MICHITKUNI NACHUNGAYNI MASI PSYARMASHETSY



Tinangi minsha wanus itru mas psiyaru ashritamta.

“TITULO: “NOS DIVERTIMOS ESTAMPANDO CÍRCULO CON EL PIJUAYO”

1. DATOS INFORMATIVOS

ÁREA: MATEMÁTICA			CICLO: II	
GRADO: 4 AÑOS	NIVEL: INICIAL	TIEMPO:	NUMERO DE SESIÓN: 05	FECHA:
UNIDAD DIDÁCTICA: “Participamos con alegría en la recolección de pijuayo de la zona”				

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO EVALUACION
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas	Círculo	Ficha representativa de las vivencias de las clases.	Rúbrica

2. PROPOSITOS DE LA SESION

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALOR	ACTITUD	ACCIONES
Enfoque intercultural	Dialogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el dialogo y el respeto mutuo.	Docentes y directivos propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales, y entre estas con el saber científico, buscando complementariedades n los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO
<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes se colocan en conjunto donde establecen los acuerdos del aula • Los niños se ubican en semicírculo (media luna) y escuchan la adivinanza del circulo luego dialogan entre compañeros. <p align="center">ADIVINANZA</p> <p align="center">Soy redonda como el pate</p> <p align="center">Giro y giro sin parar</p> <p align="center">¿Quién soy? </p> <p>Recojo de los saberes previos</p>

- Los niños responden ¿de qué se trató la adivinanza?, ¿cómo es el círculo?, ¿conocen más objeto que tengan la misma forma?, ¿habrá objetos como una forma de círculo en nuestro sector de matemáticas?, ¿cómo podemos decorar el sector de matemáticas con círculos?

Problematización

- ¿Cómo podemos encontrar objetos que tengan forma circular para decorar con estampados el sector de matemáticas?

Propósito

- “Hoy aprenderemos a establecer relaciones de forma del círculo con objetos de su alrededor y realiza estampados con el pijuayo circular.”

DESARROLLO

VIVENCIAR CON SU PROPIO CUERPO

- La profesora y los niños salen al patio del jardín, luego ellos dialogan y escogen libremente un lugar, se le entrega a cada uno un aro de plástico (ula ula) para que ellos realicen de acuerdo las indicaciones que hace la docente con diferentes movimientos circulares con la mano, cuello y cintura, al relacionar objeto que tenga la forma parecida de un círculo.

EXPLORACION CON MATERIALES

- Los niños retornan al aula, se ubican por el salón libremente con su aro, luego la profesora realiza las indicaciones para que busquen dentro del aula objetos que tienen la misma forma que el aro.

REPRESENTACIÓN

- La profesora reparte a los niños una hoja y un pijuayo partido por la mitad, luego la docente les pide que dibujen la figura geométrica que observan en el pijuayo, finalmente decoran el pijuayo estampando círculos con pijuayo.

VERBALIZACION

- Los estudiantes presentan sus trabajos y exponen sus dibujos sobre la relación que realizaron.

CIERRE

Meta cognición:

- ¿Qué aprendimos hoy?, ¿para qué le sirve aprender el círculo?, ¿creen que es importante identificar el círculo?, ¿qué problemas encontramos? ¿cuál fue la solución?

Transferencia:

- Comenta en casa como identificaste el círculo en la clase y donde lo aplicaste.

Evaluación:

- Rúbrica

4. MATERIALES Y RECURSOS:

- Lamina, aros, objetos de figuras geométricas, hojas bond, pijuayo, lápiz, borradores, tajador, temperas.

5. ANEXOS:

- Rúbrica

N ^a	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Establece relaciones entre los objetos del salón y el círculo	Establece relaciones entre algunos objetos del salón y el círculo	No establece relaciones entre objeto del salón y el círculo.
		A	B	C
01	Guevara Bisa, Jorge Fernando			
02	Nochimata Gochima Jesus			
03	Mando Masho, Jorge			
04	Totarica Bisa, Evelinda			
05	Totarica Gochima, Mario			
06	Simon Masho, Moises			
07	Gochima Mando, Gonsalo			
08	Gochima Tanchima, Evelinda			
09	Bisa Masho, Cesar Martin			

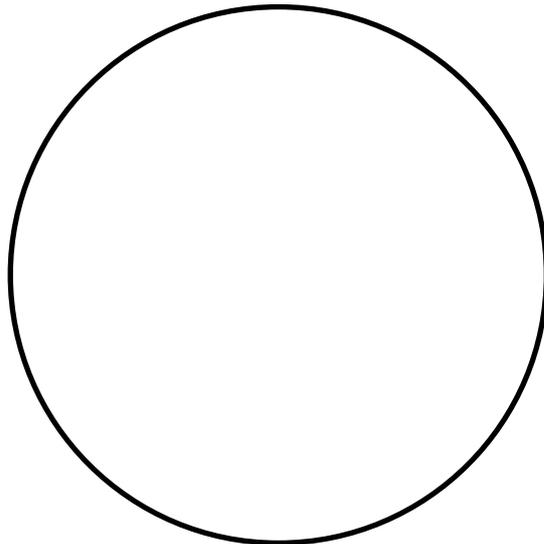
ADIVINANZA

**Soy redondo como el pate, Y
giro y giro, Sin parar.**

¿Quién soy?



(El círculo)



KUUZ IPISHGAMMASHI

Nu iripichtna tatang,

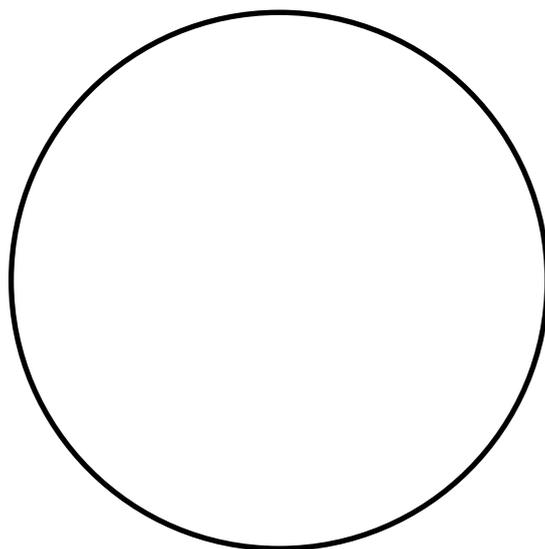
Ashruri iturap iturap

Ashkina nda xiykuri.

¿un mayna?

(iripchi)

(iripchi)



I.E. INICIAL N° 62192
UNANCHAI – MORONA – D.M -
LORETO

NOS DIVERTIMOS ESTAMPANDO CIRCULO CON EL PIJUAYO

Dibuja un circulo grande y luego estampa dentro del circulo con pijuayo.

UNANCHAY- MORONA- D.M
LORETO

MYCHIEKUNI PUNTAPA PUNDATA ASHKINIYA MASIPA IRIPCHIPTA

Tinangi minam iripich kapungu anush pundamama masipta

TITULO: “DECORAMOS CON EL PIJUAYO DE COLOR VERDE UN ÁRBOL DE POMAROSA DE FORMA TRIANGULAR”

1. DATOS INFORMATIVOS:

ÁREA: MATEMÁTICA			CICLO: II		
GRADO: 4 AÑOS	NIVEL: INICIAL	TIEMPO:	NUMERO DE SESIÓN: 06	FECHA:	
UNIDAD DIDÁCTICA: “participamos con alegría en la recolección de pijuayo de la zona”					

2. PROPÓSITOS DE LA SESION:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	CONTENIDO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACION
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas	El Triángulo	Ficha representativa de la vivencia de la clase	Rúbrica

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES	ACCIONES
Enfoque Intercultural	Dialogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el dialogo y el respeto mutuo.	Los docentes y directivos propician un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales, y entre estas con el saber científico, buscando complementariedades en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO
<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> Los niños se colocan en conjunto donde establecen los acuerdos del salón Los niños cantan la canción en su idioma: Los Triángulos <p align="center">Los triángulos se mueven, se mueven (bis) para Dios Los triángulos saltan, saltan (bis) para Dios Los triángulos nadan, nadan (bis) para Dios Los triángulos vuelan, vuelan (bis) para Dios</p> <p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> Los niños responden ¿Qué figura mencionamos?, ¿cómo es el triángulo?, ¿qué objetos con forma de triángulo conoces?, ¿habrá árboles, casas y otros objetos que tienen la forma de un triángulo? <p>Reto conflictivo</p>

- ¿Qué otro objeto de nuestra comunidad tiene relación con el triángulo?

Comunica el propósito de la sesión:

- “Hoy aprenderemos a relacionar el triángulo con otros elementos de la comunidad decorándolos con las imágenes del pijuayo.

DESARROLLO

VIVENCIAR CO EL CUERPO:

- Los niños salen al patio y encuentran en el piso un dibujo de un pijuayo en forma triangular y circular, además de una cesta de pijuayo de forma triangular la docente pide que cojan un pijuayo y que relacionen con las imágenes de la misma forma que ellos tienen en la mano, luego la maestra les explica que se desplazarán por el pijuayo haciendo diferentes movimientos (saltar, correr, gatear y caminar)

EXPLORACIÓN CON MATERIAL:

- Los niños retornan al aula, llevando sus pijuayos triangulares, luego la docente les pide que busquen en el aula otros elementos e imágenes que tienen la misma forma que el pijuayo, (árbol pomarrosa, cometas, casa, campana, frutas de pomarrosa, etc.) los estudiantes cogen los elementos de forma triangular y manipulan sus objetos comentando entre compañeros.

REPRESENTACIÓN

- Los niños reciben una hoja con una imagen de un árbol con forma triangular (pomarrosa), luego lo decoran pegando imágenes de las frutas que tienen la misma forma.

VERBALIZACIÓN

- Todos los niños salen a exponer el trabajo realizado expresando la relación que han hecho con su contexto.

CIERRE

Metacognición

- ¿Qué aprendimos hoy?, ¿cómo lo aprendimos?, ¿qué problema encontramos?, ¿cuál fue la solución?

Transferencia:

- Comenta en casa la relación que hiciste sobre el triángulo

Evaluación:

- Rubrica

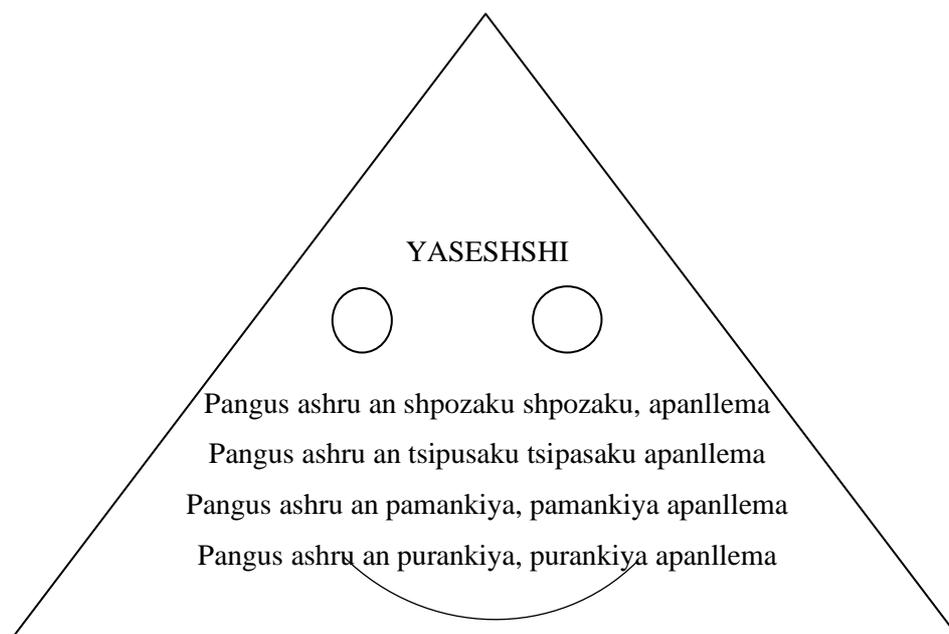
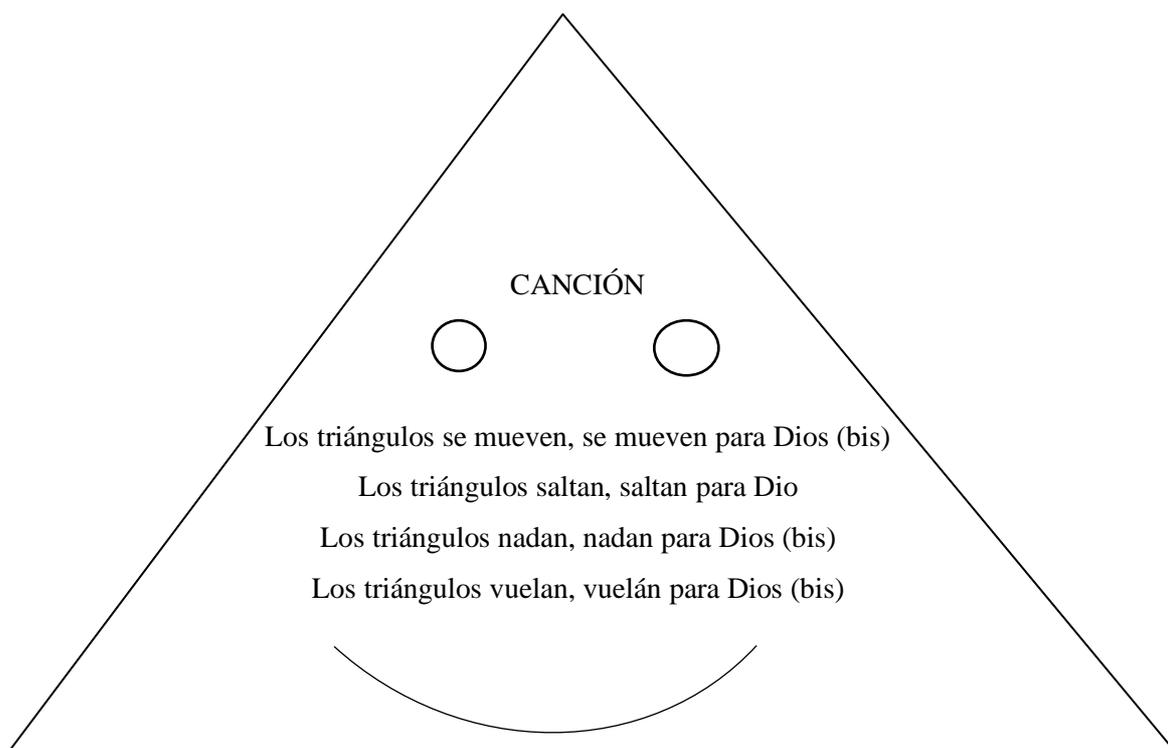
4. MATERIALES Y RECURSOS:

- Cancionero, tiza, papel, ficha de aplicación con dos imágenes, figuras triangulares, goma.

5. ANEXOS:

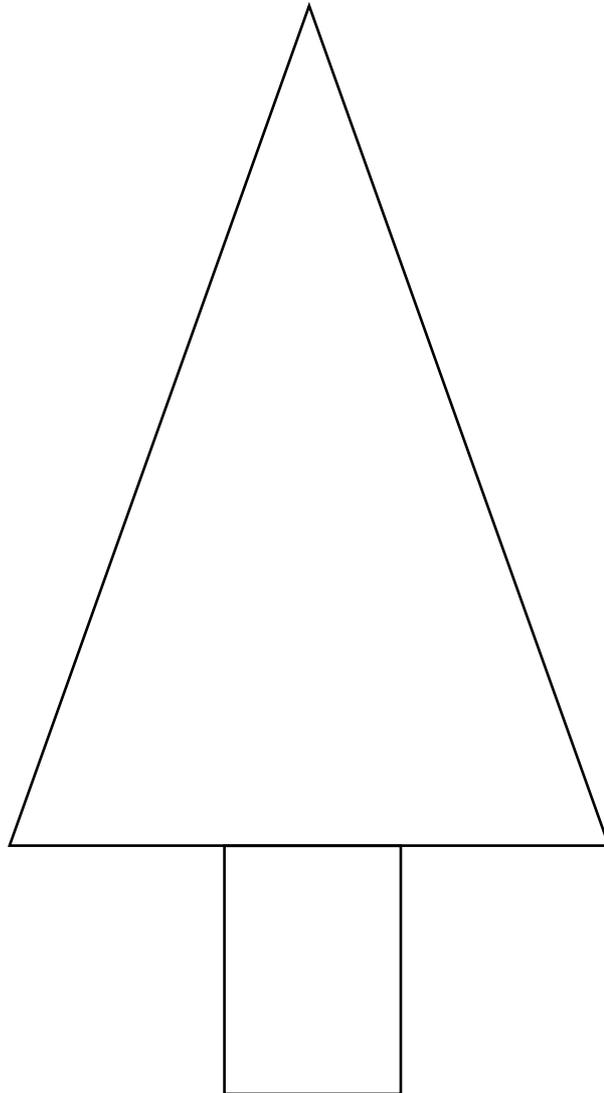
- Rúbricas

N ^a	DESEMPEÑOS ESTUDIANTES	Establece relaciones entre material gráfico y concreto con el triángulo.	Establece relaciones entre material gráfico y concreto con el triángulo con ayuda de la profesora.	No establece relaciones entre material gráfico y concreto con el triángulo,
		A	B	C
01	Guevara Bisa, Jorge Fernando			
02	Nochimata Gochima Jesus			
03	Mando Masho, Jorge			
04	Totarica Bisa, Evelinda			
05	Totarica Gochima, Mario			
06	Simon Masho, Moises			
07	Gochima Mando, Gonsalo			
08	Gochima Tanchima, Evelinda			
09	Bisa Masho, Cesar Martin			



I.E. INICIAL N° 62192
UNANCHAI – MORONA – D.M -
LORETO

DECORAMOS CON EL PIJUAYO DE COLOR VERDE, UN
ÁRBOL DE POMAROSA

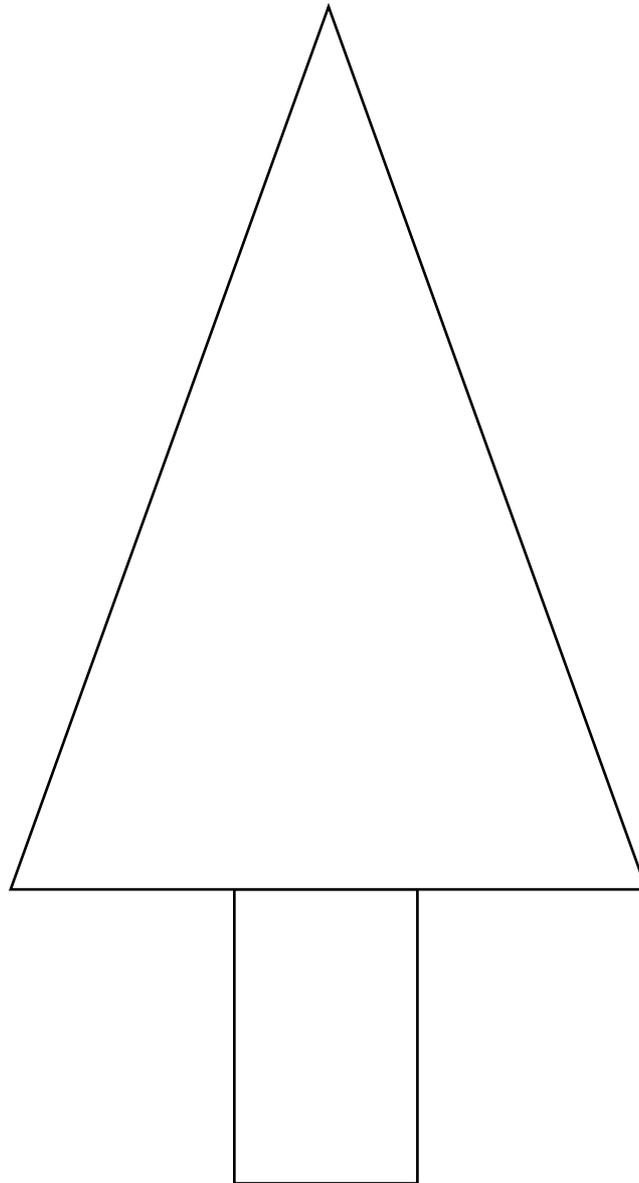


Decora pegando imagen de frutas que tiene la misma forma.

I,E INICIAL N°62192
UNANCHAY- MORONA- D.M

LORETO

TUWARENI MASIPA KAMACHPMASHPATA MINAM YASIM



Tuwareni tapatstakuni wanus ashritanta anotsi

3.12. Evaluación de Unidad

EVALUACIÓN DE UNIDAD 1			
N°	ITEMS	SI	NO
RESUELVE PROBLEMA DE CANTIDAD			
1	Relaciona el color rojo con otro objeto de su entorno.		
2	Relaciona el color azul con otro objeto de su entorno.		
3	Relaciona el color amarillo con otro objeto de su entorno.		
4	Agrupar libremente objetos de su entorno.		
RESUELVE PROBLEMA DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION			
1	Relaciona la forma del círculo con objetos de su entorno.		
2	Relaciona la forma del triángulo con objetos de su entorno.		
3	Diferencia la relación del círculo y triángulo con objetos de su entorno.		
4	Compara la relación del triángulo y el círculo con objeto de su entorno.		

Conclusiones

- En conclusión, rescatamos según Piaget, que el docente debe conocer las etapas del desarrollo del estudiante, que nos permite valorar su proceso de aprendizaje, luego de, Ausubel rescatamos el aprendizaje significativo del estudiante, se refiere en relacionar los saberes previos que el docente les enseña, y también le facilita la expresión de forma oral y la capacidad para la resolución de problemas. Finalmente, de Vygotsky tomamos en cuenta que podemos ayudar a que el niño interactúe o se relacione con otras personas o lugares de su entorno y así lograr desarrollar un aprendizaje social. Recibiendo las mejores habilidades y también promoviendo el lenguaje en los niños para poder relacionarse y comunicarse con sus compañeros.
- Se concluye resaltando la importancia del Currículo Nacional, ya que busca mejorar los diferentes niveles de aprendizaje, además nos da a conocer que se divide por ciclos, que están conformado por enfoques, competencias, capacidades, desempeño, contenido y área, para desarrollar pedagógicamente en las aulas, que nos permite que el docente planifique de acuerdo al nivel y a tener como una guía.
- Llegamos a la conclusión, que en el área de matemática el niño mediante el juego que realiza con su cuerpo y la manipulación de objeto, descubre y saca sus propias conclusiones que le servirá para dar solución al problema, que le servirá para su vida diaria.

Recomendaciones

- Recomendamos al director implementar en la institución educativa materiales de la zona, y materiales fungibles como son tijera, goma, papel, tempera, cartulina, color, lápiz, etc., y que haiga un espacio amplio para realizar las actividades diarias para que los niños y la docente se sientan cómodos para la enseñanza.
- Se recomienda a los docentes coordinar con el sabio de la comunidad para programar el calendario comunal de acuerdo a su realidad y así los niños sigan teniendo en cuenta sus costumbres. También, deben estar capacitados en el manejo del Currículo Nacional, teniendo en cuenta las etapas de cada niño en su aprendizaje y proponer actividades donde ellos manipulen todo lo que tiene de acuerdo a su contexto y saquen su propia conclusión.
- Los padres de familia, así como ayudan en las actividades del colegio también deben apoyar a sus hijos en sus tareas en la casa. Del mismo modo vemos muy importante que los niños se relacionen con sus compañeros dentro y fuera del salón.

Referencias

- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H. (1978). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México D. F., México: Trillas.
- Billstein, R., Libeskind, S., y Lott, J. (2013). *A problem solving approach to mathematics forelementary school*. (11ª ed.). Boston, EE.UU.: Pearson Education.
- Ferrer, M. (2010). *La resolución de problemas en la estructuración de un sistema de habilidades matemáticas en la escuela media cubana* (Tesis doctoral). Instituto superior pedagógico Frank País García, Cuba. Recuperado de www.eumed.net/tesis/2010/mfv/
- Latorre, M. (2019). *Teoría y paradigmas de la Educación*. Lima, Perú: UMCH.
- Latorre, M. y Seco, C. (2016). *Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad: Programación y evaluación escolar – I Teoría*. Lima, Perú: Santillana.
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Programa Curricular de Educación Primaria. R.M.N.º 159-2017*. Lima, Perú: MINEDU.
- Piaget, J. (1978). *La equilibración de las estructuras*. Madrid, España: Siglo XXI.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires, Argentina: Pléyade.
- Wallon, H. (1959). Entretien avec H. Wallon. *La nouvelle critique*, 108, 11-25.