



UNIVERSIDAD  
MARCELINO CHAMPAGNAT  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

# TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para fortalecer la identidad católica mediante la vivencia y experiencia de los valores cristianos en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo.

AUTORES:

AROCUTIPA CANDIA, Mery Luz  
MAMANI VENEGAS, Magna Raquel  
PRADO SACCSA, Lida

ASESOR / ASESORA:

BRINGAS ALVAREZ, Verónica

PARA OPTAR AL  
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN:

Educación Secundaria,  
Especialidad Ciencias Religiosas

### **Dedicatoria**

A Dios sumo y eterno bien por ser el centro de nuestra vida;  
a nuestros amados padres que día a día nos animan con su testimonio y  
apoyo en esta noble labor de educar.

### **Agradecimientos**

A Dios, a nuestra querida Congregación por la oportunidad que nos brinda  
para poder continuar con nuestros estudios profesionales,  
a nuestros queridos padres y familiares por su constante apoyo,  
a nuestra querida asesora Verónica Bringas por su orientación y acompañamiento.

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2020

**Nombres:**

Mery Luz

**Apellidos:**

AROCUTIPA CANDIA

**Ciclo:**

Enero – febrero 2020

**Código UMCH:**

2012204

**N° DNI:**

45049333

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_ de febrero de 2020

---

Firma

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2020

**Nombres:**

Magna Raquel

**Apellidos:**

MAMANI VENEGAS

**Ciclo:**

Enero – febrero 2020

**Código UMCH:**

2012253

**N° DNI:**

44852325

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_ de febrero de 2020

---

Firma

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA

PAT - 2020

**Nombres:**

Lida

**Apellidos:**

PRADO SACCSA

**Ciclo:**

Enero – febrero 2020

**Código UMCH:**

2012277

**N° DNI:**

09912570

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_ de febrero de 2020

---

Firma

## **RESUMEN**

El presente trabajo de suficiencia profesional que a continuación se presenta, tiene como objetivo diseñar una propuesta didáctica para fortalecer la identidad católica mediante la vivencia y experiencia de los valores cristianos en los estudiantes de segundo año de secundaria de una institución educativa privada de Trujillo. Esta propuesta, se basa en el Paradigma Sociocognitivo Humanista debidamente sustentado desde las bases teóricas hasta su aplicación práctica en el desarrollo de las sesiones de aprendizaje. Desarrollando las actividades por competencias y destrezas a través de estrategias, métodos para el logro del proceso aprendizaje-enseñanza donde el estudiante es el protagonista de su aprendizaje. También esta propuesta permite que el estudiante puede desarrollar valores que le permitan transformar la sociedad y así mismo.

Para ello, el primer capítulo presenta la realidad de la Institución Educativa, los objetivos y justificación científica. En el segundo capítulo desarrolla los diferentes paradigmas sociocognitivo, teoría de la Inteligencia y el Paradigma sociocognitivo-humanista. En el tercer capítulo se desarrolla la programación curricular general y la específica. Dentro de la programación específica se presenta la unidad de aprendizaje y el proyecto de aprendizaje, así como los materiales de apoyo y la evaluación del proceso y fin de unidad.

## **ABSTRACT**

The present work of professional sufficiency that is presented below, has the objective of designing a didactic proposal to strengthen the Catholic identity through the experience of Christian values in the second year students of a private educational institution in Trujillo. This proposal is based on the Humanist Socio-Cognitive Paradigm duly supported from the theoretical bases to its practical application in the development of the learning sessions. Developing the activities by competences and skills through strategies, methods for the achievement of the learning-teaching process where the student is the protagonist of his learning. This proposal also allows the student to develop values that will allow him/her to transform society and the environment.

To this end, the first chapter presents the reality of the Educational Institution, the objectives and scientific justification. In the second chapter, it develops the different socio-cognitive paradigms, the theory of Intelligence and the socio-cognitive-humanist paradigm. In the third chapter, the general and specific curricular programming is developed. Within the specific programming, the learning unit and the learning project are presented, as well as the support materials and the evaluation of the process and end of unit.

## ÍNDICE

RESUMEN .....	VII
ABSTRACT .....	VII
INTRODUCCIÓN .....	10
CAPÍTULO I .....	12
1.1 Título y descripción del trabajo .....	12
1.2 Diagnóstico y características de la institución educativa .....	12
1.3. Objetivo General .....	13
1.4 Justificación.....	14
CAPÍTULO II .....	15
2.1 Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo .....	15
2.1.1 Paradigma cognitivo.....	15
2.1.1.1 Piaget .....	15
2.1.1.2 Ausubel .....	18
2.1.1.3 Bruner.....	23
2.2.1 Paradigma Socio-cultural-contextual .....	27
2.1.2.1 Vygostsky.....	28
2.1.2.2 Feuerstein .....	30
2.2 Teoría de la inteligencia .....	33
2.2.1 Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg.....	34
2.2.2 Teoría tridimensional de la inteligencia .....	36
2.3 Paradigma Sociocognitivo - Humanista .....	39
2.3.1 Definición y naturaleza del paradigma.....	40
2.3.2 Competencia: definición y componentes .....	41
2.3.3 Metodología .....	42
2.3.4 Evaluación .....	43
2.4 Definición de términos básicos .....	47
3.1 Programación general .....	50
3.1.1 Competencias del área .....	50
3.1.2 Estándares de aprendizaje.....	51
3.1.3 Desempeños .....	52
3.1.4 Panel de capacidades y destrezas .....	52
3.1.5 Definición de capacidades y destrezas .....	53
3.1.6 Procesos cognitivos de las destrezas.....	54
3.1.7 Métodos de aprendizaje .....	55
3.1.8 Panel de valores y actitudes .....	57

3.1.9 Definición de valores y actitudes .....	57
3.1.10 Evaluación de diagnóstico.....	59
3.1.11 Programación anual .....	65
3.1.12 Marco conceptual de los contenidos .....	66
<b>3.2 Programación específica.....</b>	<b>67</b>
3.2.1 Unidad de aprendizaje .....	67
3.2.1.1 Red conceptual del contenido de la Unidad .....	68
3.2.1.2 Actividades de aprendizaje .....	69
3.2.1.3 Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc. ....	75
3.2.1.4 Evaluaciones de proceso y final de la Unidad.....	115
3.2.2 Proyecto de aprendizaje.....	120
3.2.2.1 Programación de proyecto.....	120
3.2.2.2 Actividades de aprendizaje.....	124
3.2.2.3 Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.....	129
3.2.2.4 Evaluación de proceso y final de proyecto .....	138
<b>Conclusiones .....</b>	<b>140</b>
<b>Recomendaciones .....</b>	<b>142</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>143</b>

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad podemos percibir diversos y rápidos cambios a nivel cultural y económico bajo el dominio de la globalización, de los intercambios económicos entre varios países y que ya no se centra solo en la economía, sino que abarca las diversas esferas de la vida. Así mismo, el desarrollo de las TIC ha revolucionado todo, nuestros estudiantes ahora son tecnológicos y obtienen fácilmente información y en cantidad. Esta realidad ha ido transformando a la sociedad en su forma de ser, de pensar y actuar, también en la profesión y vivencia de su fe, donde el consumismo, relativismo y materialismo enmarcan una nueva forma de vivir sin Dios presente en sus vidas. Otro de los grandes retos que nos proporciona la realidad actual es en el nivel educativo, el cual tiene que adaptarse a los nuevos tiempos, dar respuesta a las necesidades y preparar a los estudiantes para adaptarse a esas necesidades de cambio.

En un mundo donde es fácil obtener información, el ser humano necesita la capacidad de poder procesar la información, comprenderla y transformarla en conocimientos y desarrollar así herramientas que le ayuden en la vida. Frente a ello surge como respuesta y propuesta un modelo basado en la formación integral de la persona, el Paradigma Socio-Cognitivo Humanista. Este paradigma desarrolla un modelo de aprendizaje-enseñanza donde el sujeto es capaz de aprender a aprender (Piaget, Ausubel y Bruner); y donde el paradigma socio-cultural-contextual presentado por Vygostky y Feuerstein sustentan que el aprendizaje tiene un carácter social que ayuda a formar a la persona de manera integral, de modo que construya una nueva sociedad. El Paradigma Socio-Cognitivo Humanista es el único modelo que busca formar en valores a la persona y enseñarle a Ser en la sociedad de hoy.

El mundo de hoy propone otros retos a la persona y es necesario que nuestros estudiantes estén preparados para afrontar estos retos y desafíos que la sociedad de conocimiento, tecnología y globalización presentan. Esta preparación estará basada en las competencias, debido a que no basta con saber, hay que ser capaz, lo que implica saber, saber hacer y saber ser o convivir con los demás en cooperación y armonía. Sobre todo, con capacidad de adaptación al cambio.

Por todo lo expuesto, presentamos este trabajo de suficiencia profesional como una propuesta didáctica creativa, innovadora y técnica para fortalecer la identidad católica mediante la

vivencia y experiencia de los valores cristianos en los estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo, siendo esta adaptada a su realidad y empleando medios tecnológicos y sustento teórico del Paradigma Socio-Cognitivo Humanista, que responde a las necesidades de los estudiantes, desarrollando en ellas su pensamiento crítico y analítico para asumir consciente y responsablemente su identidad cristiana.

## CAPÍTULO I

### Planificación del trabajo de suficiencia profesional

#### 1.1 Título y descripción del trabajo

**Título:** Propuesta didáctica para fortalecer la identidad católica mediante la vivencia y experiencia de los valores cristianos en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo.

#### Descripción del trabajo

El presente trabajo de suficiencia profesional consta de tres capítulos.

El primer capítulo contiene el diagnóstico de la realidad educativa a la que va dirigida la propuesta pedagógica, así como los objetivos propuestos y la justificación explicando la importancia del trabajo.

En el segundo capítulo se profundizará en el marco teórico del Paradigma Sociocognitivo Humanista, para ello se explicará los diferentes paradigmas y teorías que lo fundamentan.

En el tercer capítulo se desarrolla la propuesta didáctica desde la elaboración de la programación general hasta el desarrollo de una unidad didáctica y un proyecto, incluyendo las sesiones, fichas, materiales y evaluaciones.

#### 1.2 Diagnóstico y características de la institución educativa

La institución educativa privada “La Inmaculada” está ubicada en el distrito Víctor Larco de la ciudad de Trujillo, del departamento de La Libertad, dirigido por la Congregación de Religiosas Franciscanas de la Inmaculada Concepción.

Alrededor de la institución se cuenta con parques recreativos, áreas verdes y centros comerciales. Se caracteriza por ser una ciudad limpia y tranquila, con una población de nivel económico medio; pero, lamentablemente no cuenta con una biblioteca distrital y museo cerca.

La institución educativa es de gestión privada, brinda a la ciudadanía un servicio educativo para niñas en los niveles inicial, primaria y secundaria, atendiendo a un promedio de 800 estudiantes. En el nivel inicial tiene dos secciones por año, en el nivel primario tres secciones por grado, mientras que en el nivel secundario dos secciones por grado.

El colegio “La Inmaculada”, actualmente cuenta con un cómodo y renovado local, equipado de acuerdo a los avances de la tecnología, áreas verdes, laboratorios de cómputo, laboratorios de ciencia, biblioteca, coliseo, canchas deportivas, piscina semi-olímpica, auditorio, capilla, salón multiuso, espacios de recreación exclusivos para estudiantes de educación inicial y primaria, aulas con equipo multimedia, aulas talleres para música, pintura, manualidades, cafetín, además cuenta con el área de psicología, coordinación de tutoría y centro de pastoral.

Los padres de familia se caracterizan por su responsabilidad, compromiso, identidad cristiana e institucional; sin embargo, se ha observado a padres sobreprotectores, familias disfuncionales, así mismo la ausencia de un 15% de padres de familia en las escuelas de padres, en las jornadas pastorales y en el compromiso en la educación de sus hijas, ya que ellas presentan comportamientos inadecuados y falta de práctica de valores.

Las estudiantes en su mayoría provienen de familias pudientes, constituidas, se caracterizan por su creatividad, espíritu de iniciativa, son emprendedoras, tienen predisposición para el aprendizaje, capacidad de servicio y compromiso cristiano, Mariano y Franciscano. Y algunas de ellas están al cuidado de sus abuelos u otras personas a cargo, lo cual genera descuido personal, falta de concentración en el aula, baja autoestima y conductas inadecuadas.

### **1.3. Objetivo General**

Diseñar una propuesta didáctica para fortalecer la identidad católica mediante la vivencia y experiencia de los valores cristianos en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo.

#### **Objetivos específicos**

- Proponer sesiones de aprendizaje para construir la identidad como persona humana amada por Dios en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo.
  
- Proponer sesiones de aprendizaje para asumir la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo.

#### **1.4 Justificación**

Los jóvenes de la sociedad actual se caracterizan por estar creciendo y educándose en medio de las rápidas y profundas transformaciones de la era digital, lo que afecta de forma decisiva en la construcción de su identidad y genera la pérdida de la práctica de los valores humanos y cristianos. Todo esto ha generado en ellos una falta de fe en Dios, vida fraterna y conciencia ecológica, tienen desconfianza y temor de expresar los problemas que viven en su entorno familiar.

Por eso, es necesario revisar las diferentes teorías del Paradigma Socio-cognitivo Humanista y proponer estrategias que permitan desarrollar las habilidades cognitivas mediante el desarrollo de capacidades y destrezas, así como el desarrollo de las habilidades emocionales a través de la práctica de los valores, actitudes y compromiso personal que contribuirán en la formación integral a la luz de la fe católica, logrando desarrollar una sociedad justa y fraterna. Frente a esto, se aplicó estrategias, jornadas y charlas tanto para los padres de familia y estudiantes, pero no ha sido suficiente pues aún tenemos la necesidad de seguir fortaleciendo el desarrollo integral de nuestros estudiantes. Por todo lo expuesto, surge la necesidad de proponer un cambio en la propuesta didáctica del área de Ciencias Religiosas para lograr que los aprendizajes sean significativos.

Esta nueva propuesta innovadora de cambio está basada en el Paradigma Socio-Cognitivo Humanista, el cual surge como respuesta a la nueva sociedad de conocimiento en la que los estudiantes no solo deben tener conocimientos sino prepararse para aprender a aprender durante toda la vida. Con este paradigma no basta solo con saber, sino que se debe “desarrollar la capacidades, destrezas, valores y actitudes” (Latorre y Seco, 2010, p.10). Este modelo ayudará al estudiante a ser competente y consciente de su propio aprendizaje, contrario al modelo tradicional que se fundamentaba en el memorismo sin contribuir a fortalecer su vivencia y experiencia de fe.

Así, esta propuesta didáctica contribuirá al desarrollo de las habilidades cognitivas (capacidades-destrezas) y emocionales (valores-actitudes y compromiso personal) con que se fortalecerá la identidad católica mediante la vivencia y experiencia de los valores cristianos en los estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo.

## CAPÍTULO II

### Marco teórico

#### 2.1 Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo

##### 2.1.1 Paradigma cognitivo

Este enfoque surge a comienzos de los años sesenta y se presenta como la teoría que ha de sustituir a las perspectivas conductistas que habían prevalecido hasta entonces en la psicología y se centra en el estudio de cómo aprende el que aprende, de los procesos que utiliza el aprendiz, qué capacidades, destrezas y habilidades necesita para aprender (Latorre y Seco, 2016, p. 27) y sus representantes teóricos se han enfocado en la dimensión cognitiva: atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje, pensamiento, etc. (Chávez, 2007, p. 4).

##### 2.1.1.1 Piaget

Jean Piaget nació el 19 de agosto de 1896 en Neuchâtel, Suiza, y fallece en Ginebra en 1980; psicólogo constructivista cuyos pormenorizados estudios sobre el desarrollo intelectual y cognitivo del niño ejercieron una influencia trascendental en la psicología evolutiva y en la pedagogía moderna (Fernández y Tamaro, 2004, p.1). Es el principal exponente del paradigma cognitivo y uno de los primeros teóricos del Constructivismo (Coll, 1996, p. 215). Es uno de los pensadores que más ha contribuido al desarrollo y figuración de la psicología científica del siglo XX.

La teoría de Piaget ayuda a entender cómo el niño interpreta el mundo, cómo piensa en los problemas y en las soluciones a edades diversas (Tomas y Almenara, 2008, p. 2). Su trabajo se enmarca dentro de la Epistemología genética –teoría del conocimiento-, es decir, es una teoría explicativa de la construcción de los conocimientos desde sus formas más elementales, que parte desde el inicio de la vida hasta que el ser logra adquirir un pensamiento filosófico, científico (Latorre y Seco, 2019, p.2). De la epistemología genética de Piaget se deriva el constructivismo piagetiano en la cual rigen los siguientes principios: El conocimiento se forma a través de la acción y requiere un organismo activo que lo reciba y elabore y una interacción del organismo con el medio. Este conocimiento se dará mediante el uso de diversas estrategias y de acuerdo a la maduración psicológica del sujeto que

implica la construcción de los esquemas mentales y su interiorización (Latorre, 2016, p. 148).

Mediante su propuesta, Piaget nos mostró que los niños tratan de interpretar el mundo, tienen su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen los patrones de desarrollo conforme van alcanzando su madurez e interactúan con el entorno. Como menciona Tomás y Almenara, la investigación de Piaget “se centró fundamentalmente en la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose” (2008, p. 2).

Según Piaget, la formación de las estructuras mentales se realiza a través de la asimilación, la acomodación y el equilibrio. Este proceso inicia con la **asimilación**, momento en que se incorpora la información que proviene del entorno y es interpretada de acuerdo a los esquemas conceptuales ya formados o en formación que cada uno ha ido logrando (equivaldrían a los conocimientos previos), pero si nos quedamos solo en este momento del proceso, la representación que tendremos del mundo será subjetiva, de allí que necesitamos de la **acomodación**, permitiendo la adaptación de los conceptos asimilados a las características reales de las cosas y encajarlas en el marco de la realidad, así mismo, lograremos desarrollar y ampliar las estructuras mentales para asimilar y reinterpretar nuevos conocimientos. Estos nuevos contenidos pueden producir un **desequilibrio** en los esquemas mentales existentes que, una vez resueltos, conducen nuevamente al equilibrio. Así, el **equilibrio** es el estado mental conseguido en las estructuras cognitivas después de haber llegado a la acomodación definitiva de los esquemas previos y los nuevos (Latorre, 2019, p. 4).

Piaget dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: etapa sensorio motora, etapa pre operacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales. “Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo [sic] consiste en cambios cualitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento” (Tomás y Almenara, 2008, p. 2). Es decir, todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden y no es posible omitir ninguna de ellas.

<b>ETAPAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO</b>		
<b>Etapa</b>	<b>Edad</b>	<b>Características</b>
<b>Sensorio motora</b> El niño activo	Del nacimiento a los 2 años	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.
<b>Pre operacional</b> El niño intuitivo	De los 2 a los 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.
<b>Operaciones concretas</b> El niño práctico	De 7 a 11 años	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
<b>Operaciones formales</b> El niño reflexivo	De 11 a 12 años y en adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

(Basada en, Tomás y Almenara, 2008, p. 3)

Los niños, según Piaget, comienzan a organizar el conocimiento del mundo mediante diversos esquemas que le permiten organizar y adquirir información sobre el mundo partiendo de lo simple a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto. Así, la Asimilación, acomodación y equilibrio describen cómo se adapta el niño al entorno

a lo largo de una serie de etapas cualitativas y cuantitativas, las cuales podemos ver claramente descritas en cada estadio de desarrollo.

La propuesta didáctica planteada para fortalecer la identidad católica mediante la vivencia y experiencia de los valores cristianos en estudiantes de segundo año de secundaria de una institución privada de Trujillo, tendrá sus bases en la etapa de operaciones formales (de los 12 años hasta la edad adulta). Los estudiantes se encuentran dentro de la etapa de la adolescencia y se caracterizan por tener la capacidad para pensar en términos simbólicos y comprender de manera significativa el contenido abstracto presentado. Pueden desarrollar las operaciones formales bajo conceptos lógicos que le permiten determinar lo que está por venir en cada evento que ocurre a su alrededor, ejercer su capacidad de razonar, expresar sus propias ideas y sacar sus propias conclusiones, resolver problemas de manera rápida y organizada. Su comprensión es más abstracta y mejor integrada, lo cual le permitirá pensar con rapidez y sin depender de los apoyos concretos. Este periodo de operaciones formales también presenta desarrollo en la comprensión moral y social de los adolescentes, en la comprensión de las reglas, lo cual es necesario para la cooperación, pueden distinguir la mentira porque rompe la confianza, la justicia, comprende las intenciones de las relaciones e ideas sobre el castigo, sobre la equidad (Meece, 2000, p. 14-18).

En las sesiones de clases para los estudiantes de segundo año de secundaria de una institución privada de Trujillo, esta teoría nos permitirá saber las características psicológicas de los estudiantes, sus necesidades al momento de programar las clases teniendo en cuenta la realidad del estudiante, su nivel actual de comprensión para provocar así un conflicto cognitivo, propiciar la colaboración voluntaria, plantearles interrogantes de mayor complejidad que requieran de su comprensión, su pensamiento crítico y pensamiento ejecutivo a partir de contenidos doctrinales, lecturas bíblicas y análisis de casos, entre otros.

#### ***2.1.1.2 Ausubel***

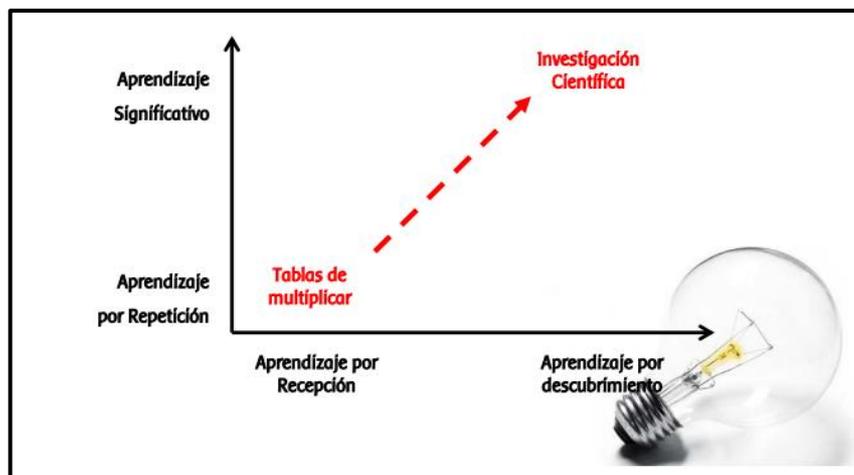
David Paul Ausubel nació en Brooklyn, New York, el 25 de octubre de 1918, psicólogo y pedagogo estadounidense. Nacido en una familia judía que emigró de

Europa a Estados Unidos. Estudio medicina y psicología, fue cirujano asistente y psiquiatra residente del servicio público de salud de los Estados Unidos. En 1976 fue premiado por la asociación americana de psicología por su contribución distinguida a la psicología de la Educación. Muere el 9 de julio de 2008 a los 89 años de edad (Universidad Nacional autónoma, 2008). Lo que más resalta en Ausubel es que puso mucho énfasis en elaborar la enseñanza a partir de los conocimientos que tiene el alumno, este postulado formó con otros lo que se denomina “El aprendizaje significativo”.

“El **aprendizaje significativo** es el aprendizaje en el que el estudiante reorganiza sus conocimientos y les asigna sentido y coherencia” (Latorre y Seco, 2016, p.30). Es un proceso que dependerá de cómo el docente presenta la información al estudiante y de cómo el estudiante la descubre por sí mismo. Por ello, todos los contenidos que ofrece el docente debe tener significado lógico interno, ser coherente para que el producto sea valioso. Solo se dará un aprendizaje verdadero si no hay memorismo y se comprende lo aprendido. Y este aprendizaje significativo ocurre cuando lo nuevo se relaciona con lo antiguo logrando así tener un constructo más grande y aumentando los conocimientos.

El aprendizaje significativo es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el estudiante pone en juego para aprender, enfatiza en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden, en la naturaleza que tiene ese aprendizaje, en las condiciones que se requiere para que se produzca, viendo y evaluando sus resultados (Rodríguez, 2008, p. 9).

Ausubel elabora una teoría del aprendizaje que intenta superar la memorización mecánica de contenido, dándole un sentido lógico a lo que el aprendiz intenta aprender.



(Tomado de Chávez Uribe, 2016, p.10)

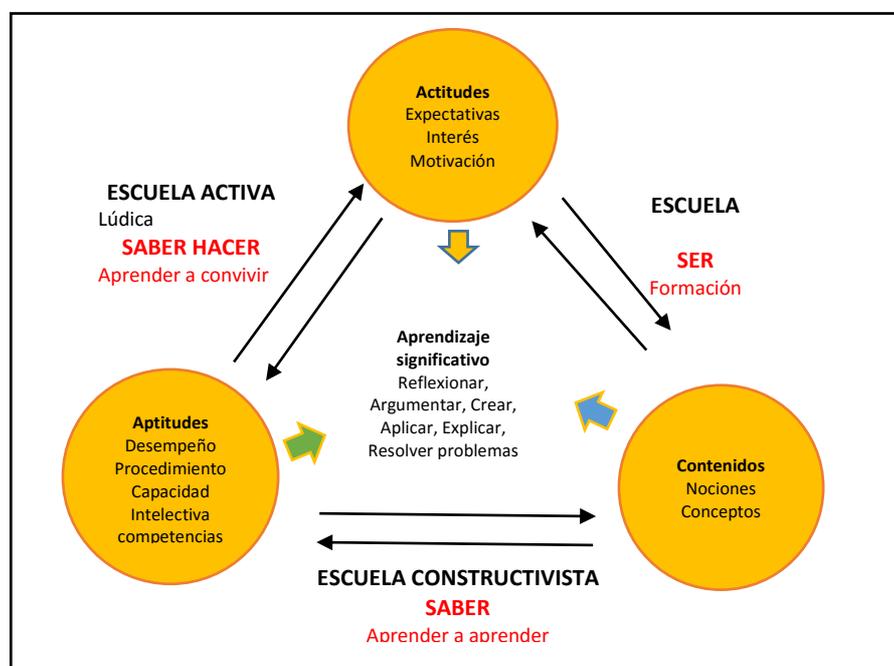
Como menciona Latorre (2019), “El **aprendizaje funcional**, es un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, a través del estudio, la enseñanza o la experiencia” (p.3). Es funcional para que el aprendizaje no sea solo memorístico, sino debe tener interés y motivación para el estudiante. Así el alumno es capaz de transferir el nuevo conocimiento a situaciones diferentes en las que se aprendió y aplicarlas durante toda la vida. “La funcionalidad del aprendizaje se fundamenta en la esperanza de que las habilidades aprendidas puedan ser igualmente útiles en el desempeño de otras tareas” (Gómez y Mauri, 1991, p. 2).

Los **tipos de significatividad** que postula Ausubel son: la **significatividad lógica** que implica que todos los contenidos, el conocimiento que se quiere aprender deben tener una estructura interna lógica y la **significatividad psicológica** del estudiante que vendría a ser todos los conocimientos previos que tiene el alumno y que le permiten establecer relaciones lógicas y no arbitrarias entre los previos y nuevos conocimientos (Rodríguez, 2011, p. 32).

Para que el aprendizaje sea significativo se desarrolla las siguientes condiciones:

La **motivación**.- Para Ausubel existen dos formas de aprendizaje para que sean significativos: el aprendizaje por inducción (descubrimiento) y el aprendizaje por deducción (aprendizaje receptivo). Dentro de este proceso, el docente debe motivar

para que los estudiantes aprendan y desarrollen capacidades para lograr nuevos aprendizajes y reflexionar sobre la construcción de estos (Latorre y Seco, 2016, p.31). Es importante resaltar el aporte de Ausubel respecto de la **motivación** ya que facilita el aprendizaje teniendo en cuenta que el docente solo presenta las ideas tan significativamente como puede, pero el verdadero trabajo lo realiza el estudiante que aprende. Entonces, la motivación es tanto causa como efecto del aprendizaje y tiene una meta clara y definida, de modo que sea comprendida por los alumnos. Dentro de este paradigma, la motivación se da como condición interna (intrínseca) que refleja las ganas que el estudiante debe tener para aprender y de la actitud del docente para despertar ese interés (Latorre y Seco, 2020).



(Basado en Hoyos, 2011)

**Conocimientos previos.** Considerada por Clifford, como una estructura cognitiva que sufre un proceso de acomodación, asimilación y equilibrio para obtener un nuevo constructo mental. Son así, el punto de inicio y el contexto necesario para planificar la mediación de nuevos saberes (1982, p. 291). Para Ausubel existen dos factores de los cuales depende su teoría: el grado de relación que existe entre los conocimientos anteriores y los nuevos conocimientos y la naturaleza de la relación que se establece entre ellas, teniendo en cuenta que este aprendizaje está relacionado con las experiencias, hechos u objetos del estudiante. Así los conocimientos que se

aprenden deben ser potencialmente significativos (Latorre y Seco, 2016, p.30). Estos nos permitirán avanzar en el proceso de aprendizaje y son considerados como fundamentos para desarrollar una sesión de clases, ya que se parte de la propia experiencia y conocimiento del estudiante y a partir de ello construir un nuevo conocimiento.

Ausubel afirma que la prolijidad y la rapidez del aprendizaje del estudiante dependen de dos factores: “del grado de relación existente entre los conocimientos anteriores y el material nuevo, así como la naturaleza de la relación que se establece entre la información nueva y la antigua” (Gispert, 2003, p. 271). Este es el constructo esencial de la teoría que Ausubel postuló, que los estudiantes no comienzan su aprendizaje sin saber nada, sino que desde sus experiencias y conocimientos aportan para el proceso de fijar un nuevo conocimiento, hacerlo significativo y mejorar el mismo proceso de aprendizaje (Rodríguez, 2011, p. 32). En este punto es importante destacar que el desarrollo cognitivo del estudiante debe permitir establecer relaciones lógicas y no arbitrarias entre los conocimientos previos y los nuevos conocimientos. Así mismo, existen dos condiciones para que se produzca el aprendizaje significativo: una es la actitud o predisposición del estudiante de aprender y la presentación de un material potencialmente significativo que tenga significado lógico y que permita la interacción con el material nuevo que se presenta (Rodríguez, 2008, p.13).

Por todo lo expuesto, la teoría propuesta por Ausubel dentro del desarrollo de sesiones de clases para el segundo año de secundaria de una institución privada de Trujillo permitirá elaborar sesiones de clase teniendo en cuenta el recojo de los saberes previos, ayudarles a reconocer sus habilidades, destrezas, valores y hábitos adquiridos para poder ser utilizarlos en situaciones cotidianas, asimismo, permitirá enlazar la información previa con la nueva información logrando así una estructura cognitiva y orienta al docente a tener una buena actitud, disponibilidad hacia el estudiante para que no deje de preguntar sus dudas, así como motivarlos para que aprendan de manera significativa.

### 2.1.1.3 Bruner

Jerome S. Bruner nació en New York el 1 de octubre de 1915, estudió psicología en Duke University, su Maestría en Psicología la desarrolló en la Universidad de Harvard, graduándose en 1939. A los 25 años de edad, obtuvo el PhD en Psicología. Publicó interesantes estudios sobre la percepción y las necesidades, afirmando que los valores y las necesidades determinan la percepción humana. Luego de su incursión en el campo educativo, en 1959, es llevado a la American Academy of Sciences and Arts en Massachusetts para presidir la reforma del currículum y logró proponer un sistema para la enseñanza (Abarca, 2017, 751). Hacia 1990 se convirtió en un embajador educativo por trabajar en diversos centros preescolares en Italia. Falleció el 5 de junio de 2016 a los 100 años de edad (Abarca, 2017, p. 755).

Bruner postuló que “el aprendizaje supone el procesamiento de la información y que cada persona lo realiza a su manera” (Bruner, 1988, citado por Abarca). “Afirmó que la mente es activa y no puede ser considerada pasiva, ni como un artefacto de estímulos y respuestas, agregando que está llena de motivos, instintos y propósitos que permiten comprender la realidad de una forma integral” (Abarca, 2017, p. 751). Estableció los fundamentos de la psicología cognitiva, priorizando la parte evolutiva del conocimiento y el ambiente de enseñanza. Aseguró que el ser humano logra su propia evolución moldeando tecnológicamente el ambiente, transmite esa tecnología y la herencia cultural que incluyen la supervivencia de las especies, concluyendo en que la educación es de extrema importancia (Abarca, 2017, p. 752).

Luego de investigar que la pobreza afectaba severamente el proceso de enseñanza-aprendizaje y reducía las oportunidades de superación de aquellos que vivían en los ghettos miserables de las grandes ciudades estadounidenses, Bruner plantea los factores de **deprivación sociocultural** los cuales se dan en el **factor biológico** que repercute en el nivel psicofisiológico desde las primeras etapas de vida, en el **factor familiar** donde debemos tener en cuenta la calidad de comunicación, clase social baja, nivel cultural de los padres y la cultura de pobreza y el **factor sociocultural** donde se observa la carencia de habilidades, el contexto escolar, las potencialidades y destrezas de los estudiantes (Abarca, 2017, 753).

Dentro del desarrollo del paradigma cognitivo, Piaget profundiza su estudio sobre lo que ocurre en la mente durante el proceso de aprendizaje, Ausubel estudia que todo proceso de aprendizaje debe ser significativo, este se obtiene por recepción y descubrimiento y Bruner desarrolla el **aprendizaje por descubrimiento** estableciendo que se da a través de las interacciones interpersonales, de la exploración de la información y de que el estudiante le asigna al nuevo conocimiento significatividad.

**El Aprendizaje por descubrimiento** es el proceso de transformación de los datos de modo que permitan ir más allá en la comparación de los mismos. Bruner destacó que la importancia de descubrir los conocimientos es más útil para el que aprende y le permite formar nuevas estructuras mentales, una nueva comprensión de los mismos y de la realidad (Latorre, 2019, p. 1).

Los aspectos del aprendizaje por descubrimiento son (Latorre, 2019, p. 2 y 3):

- a. **Motivación y predisposición para aprender.** El docente debe lograr la disposición de aprender y la curiosidad del estudiante, que lo lleve al aprendizaje. La ayuda que el profesor otorga no debe generar dependencia entre reacción y estímulo, más bien propiciar que el mismo estudiante construya sus propios conocimientos logrando la independización en el aprendizaje. Entonces la función del docente es presentar un estímulo para que el alumno aprenda.
  
- b. **Estructura y forma del conocimiento.** El conocimiento presentado por el docente al estudiante debe darse de forma adecuada, ser simple para su comprensión y tener significatividad lógica adaptada a la significatividad psicológica. Para Bruner las estructuras cognitivas (conocimientos) se forman de la siguiente manera (Latorre, 2016, p.161):
  - **Enactivos:** son los conocimientos que se presentan de manera visual.
  - **Icónicos:** conocimientos que se presentan con imágenes de la realidad, equivalente a los conceptos, aunque no se tenga frente a uno el objeto.
  - **Proposiciones lógicas:** son las relaciones entre los conceptos y van de lo concreto a lo abstracto.

- c. Secuencia de presentación.** Bruner afirma que no hay una secuencia ideal para todos los estudiantes, esta dependerá de los conocimientos previos que tengan, de la etapa de desarrollo intelectual en la que se encuentren, del carácter del material con que se enseñe y de otras diferencias particulares que correspondan al estudiante. Esto con el fin de aumentar su habilidad para comprender, transformar y transferir lo que está aprendiendo (Latorre, 2019, p. 2).
- d. Forma, secuencia y refuerzo.** Para decir que hay un aprendizaje se debe constatar que el alumno aprendió. Y el refuerzo, que consiste en dar apoyo para que el alumno siga avanzando; será el medio para lograrlo. Para ello se debe tener en cuenta cómo brindar la información que debe conducir al objetivo final fijado y tener en cuenta las condiciones del estudiante (Latorre, 2019, p.3).

Para que se dé el aprendizaje por descubrimiento, Bruner establece los siguientes principios (Latorre, 2016, p. 160):

- El verdadero conocimiento es aprendido por uno mismo.
- El significado es producto exclusivo del descubrimiento creativo.
- La clave de la transferencia es el conocimiento verbal.
- El método del descubrimiento es el principal transmisor del contenido.
- La capacidad para resolver problemas es la meta principal de la educación.
- El entrenamiento en las estrategias de descubrimiento es más importante que la enseñanza de la materia de estudio.
- El descubrimiento organiza de manera eficaz lo aprendido para poder emplearlo.
- El descubrimiento es generador de motivación y confianza en sí mismo.
- El descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca.
- El descubrimiento asegura la conservación del recuerdo.

En este paradigma cognitivo Bruner postula los siguientes **principios pedagógicos**:

**Relación entre lenguaje y el aprendizaje,** basada en el dominio del lenguaje y la expresión verbal las cuales facilitan y cierran el proceso de aprendizaje. Esto constatamos cuando el estudiante puede expresar con coherencia y claridad lo que

ha aprendido. Así, la relación entre pensamiento y lenguaje es fundamental en todo el proceso de construcción mental y desarrollo personal.

**El reforzamiento.** El aprendizaje depende en gran parte de constatar los resultados que ha obtenido el estudiante por medio de su esfuerzo y el reforzamiento del contenido tendrá como resultado fijar un nuevo conocimiento de manera significativa y funcional. Para ello, debemos tener en cuenta: el momento en que se da la información, el contenido debe ser específico y conducir a la meta, tener en cuenta la condición y capacidad del estudiante, su estado emocional e intelectual usando la retroalimentación (Latorre, 2016, p. 160-162).

**La motivación.** Para Bruner la motivación humana es compleja porque la percepción de las personas sobre objetos y acontecimientos es influenciada por condiciones sociales y culturales no previstas ni vistas por la percepción (Abarca, 2017, p.774). Tiene como objetivo despertar el interés en el estudiante por aprender.

Bruner desarrolla el **currículum en espiral**. “Los profesores encuadran a los estudiantes en diferentes temas tempranamente, en un lenguaje apropiado para la edad, y retornan a ello en los años posteriores con los mismos sujetos, agregando profundidad y complejidad” (Abarca, 2017, p. 777). La organización del currículo espiral consiste en ir brindando progresivamente al estudiante los contenidos partiendo de lo esencial a lo más complejo, de un grado a otro, pero con más profundidad en los contenidos. El currículo en espiral es una metáfora usada por Bruner para darse a entender y que recuerden que su idea esencial en el proceso de aprendizaje es que debe ser secuencial, en grado de complejidad, relacionándose con el nuevo aprendizaje para darle significatividad y hacerse funcional. Para Bruner, los estudiantes aprenderán mucho más si vuelven a revisar los contenidos esta vez desde sus propias inquietudes e intereses, así la espiral crecerá y se fortalecerá solidificando lo aprendido.

**Metáfora del andamio.** Es una estructura provisional para llegar a la meta establecida donde el andamio viene a ser el docente. Según esta teoría, la intervención mediadora del profesor se relaciona inversamente con el nivel de competencia del estudiante en una tarea específica (Latorre y Seco, 2016, p.31).

Entonces, la ayuda brindada al alumno es ajustada. Esta ayuda que le da el maestro al estudiante no puede ser permanente, debe ser ajustada (no hacer todo por él), impulsarle a que intente por sus propios medios a aprender y, cuando surja la dificultad, el maestro debe intervenir considerando que, si hay mayor dificultad, mayor será la ayuda brindada. Al desarrollar el estudiante la habilidad establecida como meta, la ayuda irá disminuyendo y se podrá constatar que el estudiante puede desarrollar por sí solo la tarea. Entonces, la labor del profesor es la de hacer pensar y generar conflicto cognitivo para que ellos aprendan (Latorre, 2019, p. 2) y se hagan personas autónomas. Es importante proporcionar la ayuda ajustada pero no producir dependencia por parte del estudiante, más bien sería la necesidad de una ayuda transitoria. Así, aprender para Bruner, es desarrollar la capacidad para resolver conflictos y pensar sobre una situación que se enfrenta.

Por todo lo expuesto anteriormente, el paradigma cognitivo sustentado por Bruner, puede ser aplicado de la siguiente manera en las sesiones de clases de los estudiantes de segundo año de educación secundaria en una institución privada de Trujillo: guiando su proceso de aprendizaje, desarrollando sus habilidades para comprender, transformar y transferir conocimientos, elaborando sesiones de clase de acuerdo a la etapa de desarrollo intelectual del alumno y al material que se usará. Permitirá brindar la ayuda ajustada necesaria y lograr un aprendizaje significativo y autónomo. Se plantea así la resolución de problemas de interés para lograr participación activa de los estudiantes. Asimismo, reforzar temas tratados el año anterior y consolidar el aprendizaje con contenidos más profundos e interiorizados para la aplicación en su vida diaria; todo esto en un marco de fortalecer la identidad católica mediante la vivencia y experiencia de los valores cristianos a la luz de la Palabra de Dios y la doctrina cristiana. El alumno es visto como un ente social, protagonista y producto de las múltiples interacciones sociales en que se ve involucrado a lo largo de su vida.

### **2.2.1 Paradigma Socio-cultural-contextual**

Es un paradigma socio-cultural- contextual ya que postula que el desarrollo humano es un proceso a través del cual el individuo se apropia de la cultura históricamente desarrollada, como resultado de la actividad y de la interacción con quienes vive (Latorre y Seco, 2016, p. 32). Tiene sus bases en la importancia que tiene la cultura

en el proceso de aprendizaje, porque proporciona a los integrantes de una sociedad las herramientas necesarias para modificar su entorno físico y social e incluso su propia persona.

### *2.1.2.1 Vygotsky*

Vygotsky (1896-1934) psicólogo ruso, es el fundador de la teoría sociocultural en psicología, tuvo una amplia formación en el campo de la filosofía, lingüística, literatura y artes. Sus obras fueron prohibidas en el periodo estalinista y nuevamente salen a la luz a partir de 1956 (Rojas, 1997, p. 4). Fue un destacado representante de la psicología rusa. Propuso una teoría del desarrollo del niño que refleja el enorme influjo de los acontecimientos históricos de su época. Así mismo, afirmó que no es posible entender el desarrollo del niño si no se conoce la cultura donde se cría. De acuerdo con la teoría de Vygotsky, tanto la historia de la cultura del niño como la de su experiencia personal son importantes para comprender su desarrollo cognoscitivo. “En la perspectiva de Vygotsky el conocimiento no se construye de modo individual, sino se construye entre las personas a medida que interactúan” (Tomás y Almenara, 2008, p. 21).

Sienta sus bases psicológicas a partir de materiales tomados de la filosofía y de las ciencias sociales de su época. “Su principal contribución fue la de desarrollar un enfoque general que incluyera plenamente a la educación en una teoría del desarrollo psicológico” (Carrera y Mazzarella, 2001, p. 42). La teoría de Vygotsky nos servirá para comprender los procesos sociales que influyen en la adquisición de sus habilidades intelectuales” (Tomás y Almenara, 2008, p. 2).

Dentro de este paradigma, se **aprende** en la interacción que se da entre el **entorno** y el **ser humano**, donde el ser humano transforma el entorno y construye la sociedad y el entorno le posibilita la formación humana; todo esto basado en el contexto de que todo ser humano es por naturaleza social y no puede vivir solo. La relación que establece Vygotsky entre el aprendizaje y desarrollo fundamentada en la ley genética general, establece que toda función en el desarrollo cultural del niño se da en dos planos: primero en el **plano social** y luego en el **plano psicológico**. Primero aparece entre la gente como una categoría **interpsicológica** y luego dentro del niño como una categoría **intrapsicológica** (Werstche, 1988). La trayectoria del desarrollo es de

afuera hacia adentro, por medio de la internalización de los procesos interpsicológicos. Entonces, los procesos cognitivos se dan mediante el desarrollo de las habilidades psicológicas: las habilidades psicológicas o funciones mentales superiores se manifiestan primero en el ámbito social y, en un segundo momento, en el ámbito individual. “Primero entre personas (interpsicológica) y después en el interior del propio niño (Intrapsicológica)” (Tomás y Almenara, 2008, p. 22).

Los **instrumentos cognitivos** que permiten el aprendizaje son las herramientas y los signos. Estos instrumentos mediadores ayudan a entender los procesos sociales y orientan la actividad humana. Por ello, las **herramientas** sirven como conductores en la influencia humana respecto de la actividad, se hallan externamente orientadas y generan cambios en los objetos, mientras que el signo está internamente orientado (Carrera y Mazzarella, 2001, p. 42, 43). Mediante estas herramientas el estudiante puede interpretar su mundo, modificar los objetos o dominar el ambiente, les permite organizar o controlar el pensamiento y la conducta. Tanto las herramientas como los signos orientan en forma distinta a la actividad del sujeto. El uso de herramientas produce transformaciones en los objetivos y los signos producen cambios en el sujeto que realiza la actividad (Rojas, 1997, p. 4).

Para Vygotsky el aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde el comienzo de la vida del estudiante, de allí es que establece las **zonas de desarrollo**. La **zona de desarrollo real** comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales del estudiante, lo que ellos pueden realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales (Carrera y Mazzarella, 2001, p. 43). Y al no lograr el estudiante una solución independientemente del problema, sino que llega a ella con la ayuda del docente, constituirá la **zona de desarrollo potencial**. Mientras que, la **zona de desarrollo próxima** está basada en el rol que desempeña el docente guiando al estudiante, proporcionándole nuevos conocimientos. Así, la zona de desarrollo próximo “no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en la colaboración con otro compañero más capaz” (Vygotsky, 1979, p. 133).

Dentro de este paradigma socio-cultural-contextual, el **rol del docente** es el de ser el mediador, guiando al estudiante a la internalización y autorregulación de sus funciones y procesos psicológicos (Rojas, 1997, p. 8). “El maestro y los adultos en general, con su función mediadora en el aprendizaje facilitan la adquisición de la cultura social y sus usos, tanto lingüísticos como cognitivos” (Latorre y Seco, 2016, p. 32). Para Vygotsky, los procesos de desarrollo no son autónomos de los procesos educativos, ambos están vinculados al contexto sociocultural del estudiante y existen los padres, compañeros, la escuela, etc., quienes interactúan con él para transmitirle la cultura. El docente debe, según este paradigma, promover zonas de desarrollo próximo, proporcionar los contenidos, conocimientos, habilidades, procesos en un inicio mediante la creación de un sistema de apoyo y, posteriormente, cuando el estudiante ya internalizó el contenido va reduciendo su participación a ser un espectador empático (Rojas, 1997, p. 10).

Los diversos aportes del paradigma socio-cultural-contextual de Vygotsky podrán ser aplicadas en el desarrollo de las sesiones de clase de los estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo en los siguientes puntos: realizar sesiones de clases fundamentadas en la creación de zonas de desarrollo próximo tomando en cuenta la sensibilidad ante la propia realidad del estudiante. Plantearles preguntas claves, casos de la vida real generando auto-cuestionamiento e interiorización de los valores cristianos. Fomentar interacciones y comentarios espontáneos de los estudiantes. Desarrollar trabajo cooperativo mediante la formación de grupos de trabajo que fortalezcan su identidad católica. Contextualizar la vivencia de su fe en su contexto social por ejemplo asistiendo a la Eucaristía en la parroquia a la que pertenece y realizando labores pastorales y proyección social.

### **2.1.2.2 Feuerstein**

Reuven Feuerstein nació en 1921 en Botosan, Rumania. Sus campos de estudio más importantes son la psicología del desarrollo, la clínica y la cognoscitiva, desde una perspectiva transcultural. Fue director del Instituto de investigación de Hadassah-WIZO-Canadá, que forma parte del centro internacional para el desarrollo del

potencial del aprendizaje en Israel, aquí desarrolla las teorías de la Modificabilidad Cognoscitiva Estructural y la Experiencia de Aprendizaje Mediado. Desarrolla el programa de enriquecimiento instrumental que es usado para el trabajo de entrenamiento y servicio en más de 45 centros afiliados. Publicó varias series de libros y más de 80 artículos en revistas especializadas, capítulos de libros y monografías. Trabajó con niños y adolescentes huérfanos o separados de sus padres en el Holocausto, procedentes del norte de África, quienes presentaban fuertes desórdenes emocionales, vivían situaciones desfavorecidas y precarias, incluso sufrían deficiencias cognitivas que impedían su aprendizaje. Falleció el 29 de abril de 2014 en Jerusalén, Israel (Noguez, 2002, p. 1).

Feuerstein “enfaticó la importancia de detectar que procesos defectuosos subyacen al fracaso escolar de algunos sujetos, en lugar de simplemente centrarse en si los niños “lo logran” o “no lo logran” (Valer, 2005, p. 225), por ello es que manifiesta que es posible adoptar medidas correctivas adecuadas para cada estudiante.

Feuerstein, postula la **Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural**, según Noguez “surge a partir de ver cómo la gente con bajo rendimiento llega a ser capaz de modificarse mediante procesos cognoscitivos para adaptarse a las exigencias de la sociedad” (2002, p. 1). Es importante porque abarca los aspectos biológicos, psicológicos y socioculturales, es decir, está basado en el crecimiento humano y en la capacidad de transformar su capacidad cognitiva logrando la resolución de problemas en los diversos contextos que vive. “En el corazón de la Modificabilidad Cognitiva Estructural está la teoría de la experiencia de aprendizaje mediado, a la cual atribuimos la modificabilidad humana. Ayudan en este proceso el mapa cognoscitivo, las funciones deficientes y la orientación de procesos” (Noguez, 2002, p. 2).

Feuerstein, fundamentándose en sus investigaciones, plantea los principios básicos para que se produzca la modificabilidad: los seres humanos son modificables, el individuo con el cual estoy trabajando es modificable, yo soy capaz de modificar al individuo, yo mismo soy una persona que tiene y puede ser modificada y la sociedad es modificable y tiene que ser modificada (Valer, 2005, p. 233 y 234).

Para este autor, la intervención humana dentro del proceso de crear nuevas estructuras mentales es llamada la **mediación** y permite construir las habilidades intelectuales y básicas. En la mediación debe estar clara la intención al mediar, el objetivo para transmitirse en forma clara y explícita y generar así la predisposición del que aprende y su aplicación. Se trata de ayudar al estudiante a encontrar significatividad en su aprendizaje (Valer, 2005, p. 227 y 228).

Toda la realidad analizada por Feuerstein le lleva a crear un programa de rehabilitación llamado el **Programa de Enriquecimiento Instrumental (PEI)**, que es uno de los sistemas aplicados que derivan de la modificabilidad cognitiva estructural. Enseña sobre la naturaleza de la inteligencia humana y su modificabilidad, tiene como meta aumentar y mejorar la modificabilidad cognitiva del sujeto cuando es necesaria. Para ello, la condición vital para materializar el potencial de modificabilidad humana es crear ambientes modificantes. Este programa está integrado por 14 instrumentos enfocando cada uno de ellos una función cognitiva a ser trabajada y propiciando la corrección de deficiencias cognitivas relacionadas (Noguez, 2002, p. 3).

El Programa de Enriquecimiento Instrumental favorece el aprendizaje significativo porque lleva a que el sujeto extraiga casos de su propia experiencia, forme nuevos constructos mentales y los pueda aplicar. En esta dinámica, la **mediación** intrínseca crea las condiciones para que se dé el aprendizaje y para que sea significativo, desarrolla el uso de procesos de orden metacognitivos (Noguez, 2002, p. 3).

En la mediación podemos observar dos modalidades de interacción del ser humano con su medio: **la exposición directa** a los estímulos basada en la interacción del organismo-ambiente y que afecta al organismo y **la mediación**, donde el docente es el que sabe más y media entre los conocimientos nuevos y lo que va adquirir el estudiante. Así, el **mediador** proporciona al estudiante **estímulos**, el **organismo** que la recibe es el alumno que interioriza la información para dar una **respuesta**, es decir, la hace funcional (Estímulo + mediación + sujeto + respuesta) (Latorre, 2019, p. 2).

El programa, según Feuerstein, era aplicable inicialmente a los individuos con diferencias culturales o deprivación cultural, ya que el entorno no les había ofrecido

las oportunidades para desarrollar el aprendizaje mediante la mediación, entonces los estudiantes presentaban carencia material, psicológica y de herramientas para acceder a la cultura. Pero hoy se aplica también en individuos con déficit cognoscitivo de diversas etiologías: síndrome de Down, condiciones cromosómicas, genéticas y cerebrales frágiles, así como para capacitar al individuo a adaptarse a situaciones nuevas (Noguez, 2002, p. 4). El fin de su aplicabilidad consiste en transformar el rendimiento de los estudiantes que atraviesan dificultades académicas o de aprendizaje. Resaltamos que esta teoría sirve de base para poder tocar el tema de inclusión en el campo educativo, propiciando el aprendizaje de todos los estudiantes teniendo en cuenta sus características particulares.

Por todo lo dicho anteriormente, esta teoría aporta a nuestra propuesta didáctica para fortalecer la identidad católica en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo de la siguiente manera: ayudar a los estudiantes a pensar más eficiente y efectivamente, realizando la mediación y desarrollar su capacidad de percibir, comprender y responder eficientemente a la información y estimulación, generar aceptación y solidaridad ante los casos de inclusión, proponerles desafíos, lograr que los mismos estudiantes establezcan metas alcanzables en su propia transformación y la de su entorno, hacerlos conscientes de que somos seres modificables para comprometerse libremente en una labor pastoral o social y generar las bases de un comportamiento social basado en la vivencia de los valores cristianos.

## **2.2 Teoría de la inteligencia**

A lo largo de la historia se han ido desarrollando numerosas teorías de la inteligencia humana, cada una ha buscado responder qué es y cómo es la inteligencia y podemos definirla como la capacidad o conjunto de capacidades principalmente cognitivas que nos permiten adaptarnos al entorno, resolver los problemas que este nos plantea e incluso anticiparnos a ellos con éxito (Gómez y Fernández, 2016, p. 188). La palabra inteligencia implica comprender, conocer o darse cuenta. Se entiende como inteligente aquel que “comprende, conoce, o se da cuenta de algo tras haber vuelto la mirada sobre sí mismo, con el propósito de recoger en su interior” (Martín, 2007, p. 40).

### 2.2.1 Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg

Robert J. Sternberg es un psicólogo cognitivo estadounidense nacido el 9 de diciembre de 1949. Profesor de la Universidad de Yale, fue presidente de la American Psychological Association (APA) el 2003. Sus estudios están centrados en la inteligencia y la creatividad, su Teoría Triárquica de la inteligencia está basada en el estudio del mundo interno del individuo, su mundo exterior y la experiencia del individuo con el mundo. Sostiene que existen tres tipos de inteligencia: analítica, creativa y práctica. Destacan sus libros sobre la Inteligencia exitosa (1996) y Evolución y desarrollo de la inteligencia (1989). Lo distinguen numerosos premios por sus aportes psicológicos. Obtiene el premio James MxKeen Cattell de la American Psychological Society en 1999 y el premio Thorndike al logro en psicología de la educación de la APA en 2003 y es considerado dentro de la lista de los cien psicólogos más importantes del siglo XX (ICOT, 2015).

Sternberg presenta la Teoría Triárquica de la inteligencia en 1988, conceptualizando la inteligencia como “un conjunto de procesos mentales, configurados en un contexto determinado a partir de la propia experiencia” (Latorre, 2016, p. 82). Así, la inteligencia es vista como dinámica y activa, capaz de procesar y transformar la información que recibe.

La teoría triárquica de Sternberg tiene sus bases en que la concepción de los modelos tradicionales y jerárquicos de la inteligencia no son exhaustivos, no se dan cuenta del uso que se hace de la inteligencia, limitándose únicamente a conceptualizarse por su naturaleza y función sin tener en cuenta cómo se vincula y aplica en un contexto real. Por ello, Sternberg plantea que no es suficiente con ver qué se hace, sino cómo y por qué se hace a la hora de actuar, busca la adaptación consciente al entorno y a su transformación (Hernán y Fernández, 2014, p. 188). Este postulado lo lleva a plantear los siguientes procesos cognitivos, que explican el procesamiento de la información a nivel interno, externo y a nivel de interacción entre ambos (Latorre, 2016, p. 82):

- a. La primera de ellas es la **inteligencia analítica**, es la habilidad para resolver problemas utilizando las aptitudes académicas. Esta corresponde con la idea tradicional de inteligencia como a la capacidad de adquirir, codificar y almacenar

información, pudiendo realizar un análisis teórico de la situación. Conocida también como la Inteligencia contextualizada, relacionada con el mundo real en el que vive el estudiante, su éxito supone la adaptación a los medios ambientes y la capacidad de modificarlos (Román, 2009, p. 88).

- b. La segunda es la **inteligencia práctica** refiriéndose a la capacidad de contextualización en función a las necesidades y recursos derivados del medio. Conocida también la Inteligencia como experiencia y permite afrontar situaciones novedosas y encontrar soluciones originales, desarrollando la capacidad de discernimiento y pensamiento crítico (Román, 2009, p. 91).
- c. La tercera es la **inteligencia creativa** que permite hacer frente a situaciones novedosas trabajando y elaborando estrategias a partir de la información adquirida a lo largo de la vida y, sobre todo, en los desafíos de la vida cotidiana. Conocida también como Inteligencia como conjunto de procesos mentales, donde el estudiante logra dominar los meta-componentes y componentes (Román, 2009, p. 92).

Para Sternberg el componente (destrezas) es la unidad fundamental de la inteligencia, por ello propone identificarlas en una tarea determinada y en un orden de ejecución. Así, se conoce **el cómo** se desarrollan los procesos mentales y **qué** resultados se obtienen y el estudiante se hace consciente de su propio aprendizaje (Metacognición) (Latorre y Seco, 2016, p. 83). El proceso mental o pasos mentales de información es la unidad fundamental de la inteligencia, responsable de la conducta inteligente, llamados en la propuesta socio-cognitivo humanista como destrezas o habilidades para evitar confundirlas, ellas nos permitirán aprender cualquier tipo de conocimientos; por ejemplo, si yo sé analizar puedo analizar cualquier tema y puedo aprender porque tengo desarrollada esa destreza/habilidad.

Para Sternberg una persona es inteligente si responde a tres condiciones: el individuo puede adaptarse al ambiente, es capaz de dar respuestas ante un nuevo tipo de tarea

o de situación y establece un nuevo constructo mental basado en el desarrollo de procesos mentales (Román y Díez, 2009, p. 87).

Esta teoría triárquica de la inteligencia tiene su aplicación en el desarrollo de sesiones de clases de los estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo, para hacer aplicable el Modelo T en el aula, con una secuencia lógica, desde la programación, en función de capacidades-destrezas, Valores- actitudes, hasta la evaluación, pasando por el diseño y aplicación en el aula de actividades de aprendizaje. Al desarrollar las sesiones de clase de acuerdo a los procesos cognitivos o mentales, se estará ayudando al estudiante a pensar dentro y fuera de la escuela, reflexionar correctamente e identificar sus propios procesos mentales. Así, las destrezas desarrolladas permitirán fortalecer su identidad católica mediante la vivencia y experiencia de los valores cristianos.

### **2.2.2 Teoría tridimensional de la inteligencia**

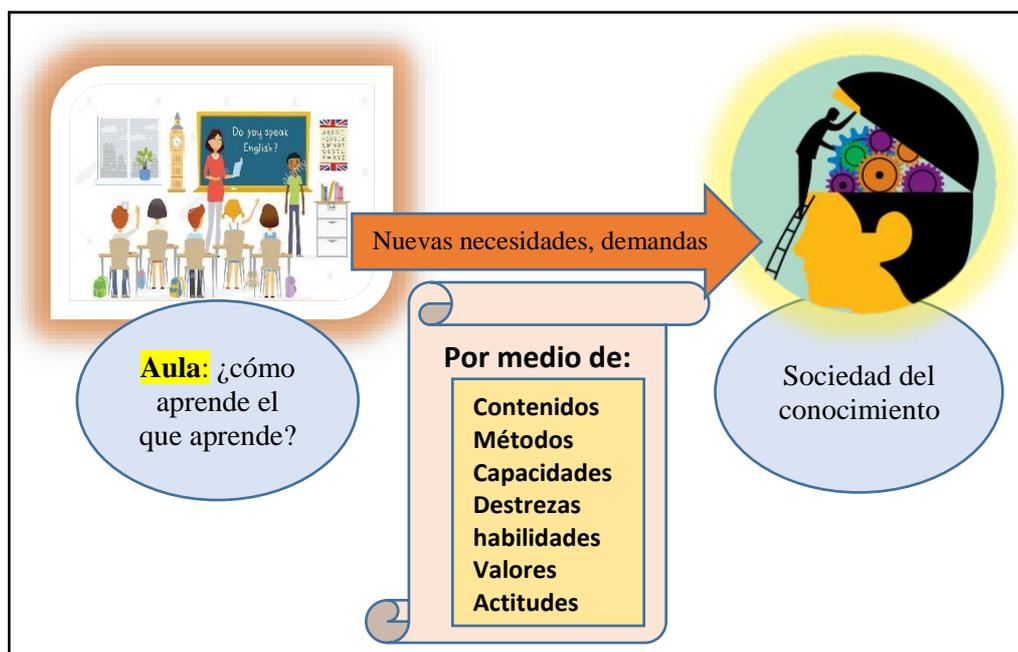
Los autores de esta teoría son los doctores Eloísa Díez y Martiniano Román. La Dra. Eloísa Díez López, es profesora Titular de Psicología del Pensamiento de la Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid, desarrolló las diversas teorías de la inteligencia leídas desde el aula (Román y Díez, 2009, p. 11). Esta labor posibilitó el nacimiento de la Teoría Tridimensional de la Inteligencia Escolar.

Martiniano Román Pérez es doctor en Pedagogía, Licenciado en Psicología, Pedagogía y Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid, Diplomado en Psicología Clínica e Industrial. Ha desempeñado, entre otros, los siguientes puestos de trabajo: Profesor de Educación Primaria y Educación Secundaria, Supervisor de Educación y Director del Centro de Investigación del Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid. En la actualidad es Catedrático de E. U. de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid. Ha impartido más de 700 cursos y seminarios a directivos y docentes en España y Portugal y América Latina, sobre todo en Chile, Argentina, Perú, Colombia, México, República Dominicana, Guatemala y Venezuela. Publicó en 1989 “Currículo y

aprendizaje”, comenzó la difusión del paradigma socio-cognitivo humanista, diseñó el diseño curricular propio utilizando el Modelo T (Méndez, 2014).

La teoría tridimensional de la inteligencia escolar, ha sido construida por dichos autores a lo largo de más de veinte años de investigación teórico-práctica (Román y Díez, 2009, p. 174). Es una teoría que se construye desde el currículo y desde las aulas, tiene fundamento psicológico, psicopedagógico y didáctico. Posee las siguientes características propias (Román y Díez, 2009, p. 177):

- Un nuevo modelo de aprender a aprender
- Inteligencia potencial escolar-inteligencia real escolar.
- Aprendizaje potencial escolar y aprendizaje real escolar.
- Arquitectura del conocimiento.
- Estrategias de aprendizaje cognitivas y metacognitivas.
- Nuevo análisis de la cultura en la sociedad del conocimiento.
- Nuevas demandas de la sociedad del conocimiento.
- Enseñanza centrada en procesos cognitivos y afectivos.
- Redefinición del concepto del profesor como mediador cultural, mediador del aprendizaje y arquitecto del conocimiento.
- Reconducción del concepto de currículum como selección cultural.
- Revisión del concepto de competencias.
- Refundación de la Escuela.
- Definición del nuevo Paradigma sociocognitivo.
- La función básica del profesor es la de mediador del aprendizaje.



(Basado en Román y Díez, 2009, p. 177 - 178)

Según Latorre, “la inteligencia es una predisposición natural y genética junto a una compleja interacción entre el organismo-la persona y el ambiente o contexto en que vive, que permiten desarrollar y modificar lo que por naturaleza se ha recibido” (2016, p. 178).

Esta teoría considera la inteligencia en tres dimensiones:

- a. Dimensión cognitiva: las capacidades (pre-básicas, básicas y superiores), destrezas y habilidades.

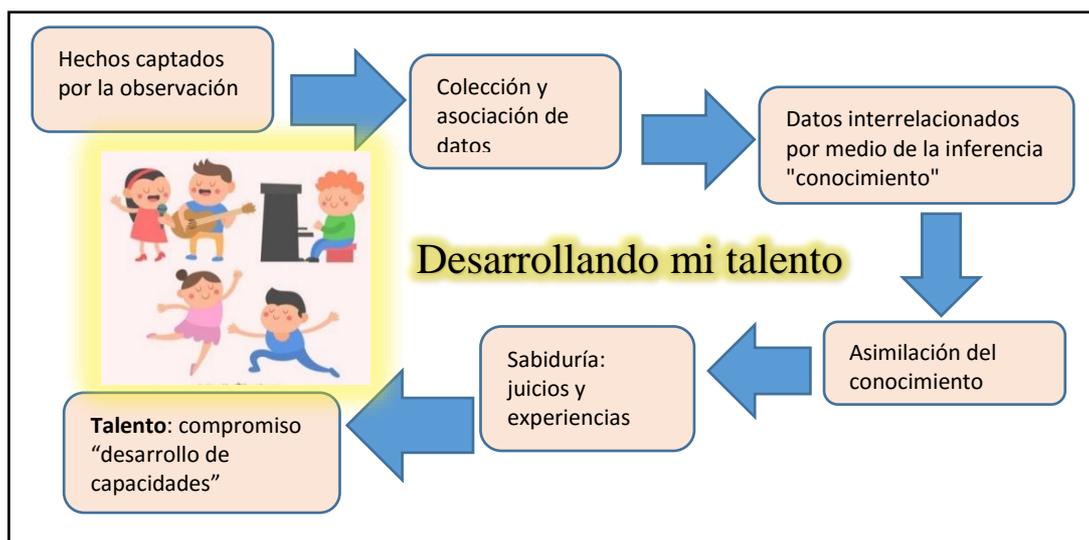
<b>CAPACIDADES PRE-BÁSICAS</b>	<b>CAPACIDADES BÁSICAS</b>	<b>CAPACIDADES SUPERIORES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atención</li> <li>• Percepción</li> <li>• Memoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razonamiento lógico (Comprensión)</li> <li>• Expresión</li> <li>• Orientación espacio temporal</li> <li>• Socialización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento creativo</li> <li>• Pensamiento crítico</li> <li>• Resolución de problemas</li> <li>• Toma de decisiones</li> </ul>

(Basado en Latorre, 2016, p. 178 - 179)

- b. Dimensión afectiva: valores, actitudes y micro-actitudes. Es importante para ver, cerciorarse si un valor ha sido asumido y en qué grado por el estudiante.
- c. Arquitectura mental (arquitectura del conocimiento): contenidos y métodos presentados de manera sistémica, sintética y global, en forma de esquemas

de mayor o menor generalidad para ser aprendidos y almacenados (Latorre, 2016, p. 178-179).

Una capacidad desarrollada hace surgir un talento:



(Basado en Latorre, 2016, p. 180 - 181)

Esta teoría permitirá trabajar con los estudiantes de segundo año de secundaria de una institución privada de Trujillo, desarrollando las estrategias de aprendizaje, para ello se establece actividades dentro de las sesiones de clases basadas en el desarrollo de las competencias por medio de capacidades (destreza/habilidades), seguida de los contenidos, los métodos de aprendizaje y la vivencia de los valores reflejadas en las actitudes. De esta manera, las actividades apuntan al desarrollo integral de la inteligencia al considerar todas sus dimensiones.

### 2.3 Paradigma Sociocognitivo - Humanista

Como cita Ramos "El nacimiento de este paradigma socio-cognitivo humanista para la educación es el fundamento teórico del proceso aprendizaje-enseñanza centrado en el sujeto y en el escenario del humanismo, enmarcando dentro de un primer contexto social el cual hace referencia al estudiante mismo" (2016, p. 3),

El paradigma socio-cognitivo humanista tiene su desarrollo curricular a través del instrumento que es el Modelo T, el cual surge a mediados de los 80 como respuesta al mundo globalizado y las llamadas post-modernidad y sociedad del Conocimiento,

que exige al individuo un mayor desenvolvimiento y tener claro cómo aprender a aprender, convirtiéndose así, en un reto para la escuela de hoy: desarrollar el currículo basado en competencias teniendo como meta final el aprendizaje (Latorre, 2016, p.186).

El Modelo T se compone de 4 secciones que, de acuerdo a su autor, Martiniano Román; tienen el siguiente orden: lo cognitivo (capacidades, habilidades y destrezas), lo metodológico (procedimientos y estrategias), lo afectivo (valores y actitudes) y los contenidos (Latorre, 2016, p. 187).

### **2.3.1 Definición y naturaleza del paradigma**

El paradigma socio-cognitivo humanista es un paradigma educativo que nos permite estudiar el fenómeno educativo a través del paradigma cognitivo de Piaget-Bruner-Ausubel, del paradigma socio-cultural-contextual de Vygotsky-Feuerstein (Latorre y Seco, 2010, p. 54) y es humanista porque en el centro no se coloca solo los conocimientos, sino también los valores para formar una persona integral.

La naturaleza de este Paradigma radica en desarrollar las capacidades, destrezas, valores y actitudes que permitirán aprender a aprender para toda la vida y poder aportar en los cambios sociales.

Este paradigma tiene su fundamento en las siguientes razones:

- El Paradigma cognitivo se centra en los procesos de pensamiento del profesor (cómo enseña) y del alumno (cómo aprende), mientras que el Paradigma socio-contextual se preocupa del entorno, porque el estudiante aprende en un escenario concreto.
- El estudiante es el actor de su propio aprendizaje.
- Desarrolla valores y actitudes expresamente programadas y desarrolladas en el currículo generando una cultura y una sociedad más humana, justa y fraterna (Latorre y Seco, 2010, p. 54).

### 2.3.2 Competencia: definición y componentes

La **competencia** es un conjunto de habilidades, que pueden ser capacidades o destrezas, métodos, valores, actitudes y contenidos puestos en acción en una situación problemática concreta y llegar así a ser competente.

Según Latorre (2016), la competencia es una acción, una dinámica de atributos personales relacionados con los conocimientos, habilidades, actitudes y responsabilidades (p.43)

Para lograr formar una persona competente se requiere el desarrollo de los siguientes componentes de una competencia:

El **conocimiento**, que viene a ser la “noción, saber o noticia elemental de algo” (DRAE, 2014).

La **capacidad**, la cual se define como “una habilidad general que utiliza o puede utilizar el aprendiz para aprender. El carácter fundamental es cognitivo” (Latorre y seco, 2010, p. 58).

La **destreza**, la cual es una habilidad específica que utiliza o puede utilizar el sujeto para aprender. El componente fundamental de la destreza es cognitivo” (Latorre y seco, 2010, p. 58).

El **método**, el cual “es el camino orientado para llegar a una meta” (Latorre, 2010, p. 247).

El **valor**, “es una cualidad de los objetos o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales las personas no pueden ser indiferentes” (Latorre y seco, 2010, p. 73. Estas se observan a través de las actitudes y se pueden evaluar.

La **actitud**, que se define como una predisposición estable. Es la forma en que una persona reacciona habitualmente ante diversas situaciones. Ayudan a interiorizar y observar los valores que se posee (Román, 2011, p. 99).

### 2.3.3 Metodología

El paradigma socio-cognitivo humanista, está orientado a enseñar a pensar y sentir a los estudiantes para aprender a aprender contenidos durante toda la vida. En este proceso irá desarrollando herramientas cognitivas y emocionales que les permita aprender por sí mismo con la mediación del docente y la colaboración de sus compañeros (Latorre y Seco, 2016, p. 160).

Dentro de este paradigma, para aprender a aprender tenemos que (Latorre y Seco, 2016, p. 160-161):

- Usar estrategias cognitivas mediante la realización de actividades las cuales se componen de: destreza (para qué) + contenido (que) + Técnica metodológica (cómo) + actitud (para qué).
- Usar estrategias centradas en el aprendizaje del estudiante y el uso adecuado de las estrategias metacognitivas (que es la reflexión sobre su propio aprendizaje) logrando así un aprendizaje significativo que le permita enfrentar cualquier realidad. Con la Metacognición, el estudiante se hace consciente de cómo logró aprender, puede manejar los conocimientos aprendidos y saber qué le falta por aprender. También autoevalúa sus capacidades y las modifica para adaptarse a un nuevo contexto.
- Integrar al actor (el aprendiz) y el escenario (el contexto) en un modelo de aprendizaje - enseñanza. Es participativa porque el centro, el protagonista, es el alumno, que es quien tiene que realizar las diferentes actividades. En este proceso el profesor ayuda al estudiante a comprender cómo piensa, acompaña a que el alumno aprenda, se enfrente eficientemente a nuevas situaciones, controle su emotividad, ordene sus ideas y logre la transferencia en los diferentes ámbitos de la vida.
- Es importante resaltar el rol de docente como mediador cultural y como el agente que debe desarrollar las capacidades, destrezas, valores y actitudes, es quien propone actividades significativas y retadoras que supongan un reto intelectual para el alumno.

- El proceso educativo de aprendizaje es **científico** por ser sistemático, contrastable y verificable, es **constructivo** porque el estudiante es arquitecto de su propio aprendizaje, es **significativo** porque lo aprendido tiene relevancia, parte de la realidad del estudiante, así es recordada a largo plazo y es **funcional** porque lo que aprendió lo lleva a la práctica y puede aplicarlo durante toda su vida.

#### **2.3.4 Evaluación**

Es un proceso que tiene una serie de pasos (criterios) y acompaña todo el proceso de aprendizaje permitiendo comprobar la consolidación de lo aprendido. Nos permite obtener información, formular un juicio de valor y tomar decisiones (Latorre y Seco, 2016, p. 244). Se evalúa para tomar decisiones con respecto a la marcha de un proceso, es continuo y se realiza paralelo a la intervención didáctica (Latorre y Seco, 2016, p. 244).

Según Latorre y Seco “la evaluación es, pues, un instrumento educativo de tal importancia que no se puede avanzar en el proceso aprendizaje-enseñanza sin contar con ella. Se realiza de forma paralela a la intervención didáctica” (2016, p. 244). Por ello, evaluar por competencias consiste en evaluar los procesos seguidos para afrontar y resolver determinadas situaciones problemáticas, no quedándonos solo en evaluar mediante las pruebas escritas, sino aprovechar las oportunidades que nos ofrecen diferentes metodologías como los trabajos cooperativos, exposiciones orales, trabajos en talleres o laboratorios, realización de determinadas tareas en las que hay que decidir y argumentar, debatir, realizar proyectos o aprender basados en problemas (Caturla, 2010, p. 14-16). Por ello “el alumno no aprende para ser evaluado, sino que es evaluado para aprender” (Gómez, 2010, p. 5).

Normalmente, las escuelas aplican el estilo de evaluación por medio de exámenes calificados que muestran si el estudiante sabe o no sabe los contenidos. La evaluación dentro del paradigma socio-cognitivo humanista se centra en la evaluación formativa, sobre todo en el nivel de la consecución de los objetivos cognitivos (destrezas/habilidades) y afectivos (valores y actitudes) (Latorre y Seco, 2016, p. 249).

El aporte importante de este paradigma socio-cognitivo humanista en la evaluación es que permite mejorar tanto al estudiante como el docente. Al estudiante haciéndole consciente de sus errores y potencialidades y, al docente ayudándole a mejorar las estrategias que usará en el aula. “La evaluación tiene como finalidad el reforzamiento del aprendizaje y la mejora de la enseñanza” (Latorre y Seco, 2016, p. 244).

En la aplicación del paradigma socio cognitivo humanista debemos aplicar las fases de la evaluación (Latorre y Seco, 2016, p. 245):

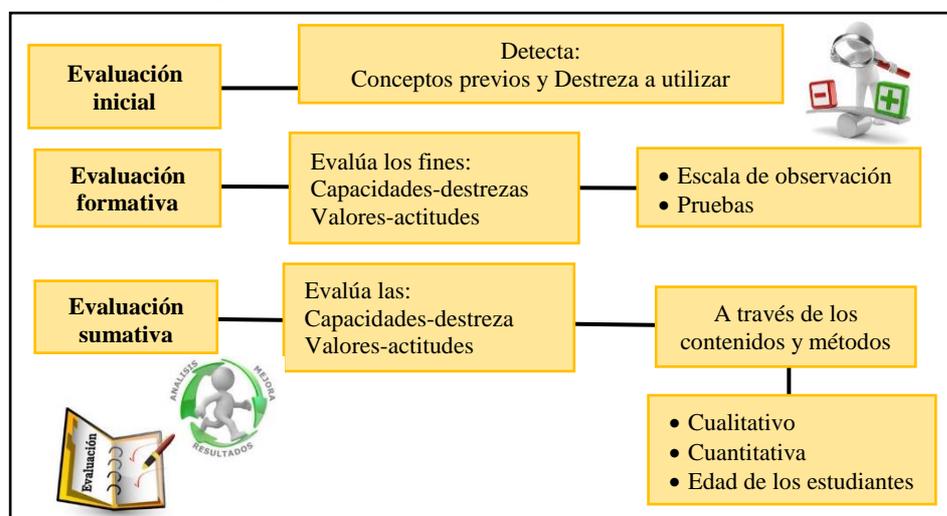
- Obtener información, aplicando instrumentos válidos y confiables para recoger los datos.
- Formular juicios de valor sobre los datos obtenidos y así formular un juicio de valor lo más ajustado a la realidad, contrastar analizando los resultados y meta-evaluación.
- Tomar decisiones de acuerdo a la valoración obtenida.

Todos los tipos de evaluación tienen como finalidad la regulación y mejora del proceso aprendizaje-enseñanza. La intervención pedagógica en el aula tiene como base que el estudiante es el constructor de sus conocimientos mediante la realización de las actividades propuestas, entendiéndolas como estrategias de aprendizaje.

Las clases de evaluación son (Latorre y Seco, 2016, p. 249-250):

- a. Evaluación inicial o diagnóstica: permite analizar con anticipación el contexto educativo del estudiante y diagnosticar sus necesidades y carencias ante el proceso de aprendizaje. Sitúa al estudiante en el nivel actual de aprendizaje en el que se encuentra, de ese modo podrá realizar la asimilación del nuevo conocimiento y desarrollar nuevas estructuras mentales. Es la evaluación del año anterior que hace el profesor al inicio del año escolar, con ella puede saber el nivel de desarrollo en que el estudiante se encuentra como es, lo que el alumno debe saber (conocimientos previos), lo que el alumno debe saber hacer (contenidos) y lo que el alumno debe ser (actitud).

- b. Evaluación formativa o de proceso: realizada durante el proceso de aprendizaje para saber cómo se está produciendo el aprendizaje del estudiante. “Es una evaluación permanente para determinar el grado de adquisición de las habilidades, los valores y los conocimientos, y detectar cómo funciona el proceso de aprendizaje-enseñanza del estudiante a fin de reajustar la intervención y optimizar los logros” (Latorre y Seco, 2016, p. 249). El fin de este tipo de evaluación es retroalimentar al estudiante y al docente.
- c. Evaluación sumativa o final: se realiza al final de todas las evaluaciones formativas y tiene como finalidad evaluar la calidad de los productos y la eficacia de los procesos educativos vista del estudiante y su aprendizaje. Garantiza la calidad del producto y del proceso. Se debe analizar los resultados para mejorar tanto el estudiante ante sus errores y el docente ante las estrategias metodológicas planteadas.



(Basado en Latorre y Seco, 2010, p. 72)

La evaluación en el enfoque por competencias se da porque se evalúa según se actúa en clase, el estudiante debe conocer las destrezas y capacidades tanto sus definiciones como sus procesos mentales a seguir y conocer en qué grado de desarrollo está la destreza evaluada. Durante el proceso de evaluación siempre se permite relacionar en la intervención pedagógica los tres elementos que los componen: estudiante, profesor y contenidos. “Entonces, evaluar por competencias es reconocer la capacidad que un estudiante ha adquirido para dar respuesta eficiente en contextos determinados a situaciones reales, problemáticas o a situaciones futuras posibles con las que se va a encontrar” (Latorre y Seco, 2016, p. 251).

Elementos de la evaluación y sus características (Latorre y Seco, 2016, p. 253-257):

- a.** Criterios de evaluación. Es la medida de referencia para valorar alguna cosa, nos permite comprobar la veracidad. Permite comparar la respuesta del estudiante con los objetivos de aprendizaje y determinar así el logro del estudiante. Deben ser numéricamente suficientes para poder juzgar el desarrollo de las capacidades y competencias. Deben ser claros, conocidos y públicos, así le darán al estudiante evidencia de su propio aprendizaje.
- b.** Indicadores de logro. Estas habilidades específicas observables y cuantificables permiten conocer el grado de desarrollo del criterio de evaluación. Son las destrezas y actitudes. Deben ser claros para ver si el estudiante alcanzó el nivel esperado. Indica una capacidad específica en acción.
- c.** Técnicas de evaluación: Medio utilizado para obtener la información que se va a evaluar. Debe estar en función a la información que se desea obtener. A cada técnica le corresponde uno o varios instrumentos de evaluación. Por ejemplo, dentro de las técnicas tenemos la observación, prueba, auto-evaluación, co-evaluación, etc.
- d.** Instrumentos de evaluación: herramientas u objetos que recogen la información. Deben ser válidos y confiables para tener coherencia y un resultado fiable. Los instrumentos pueden ser directos como los exámenes escritos, orales, pruebas de diverso tipo, etc. y los instrumentos indirectos o circunstanciales, con los que se evalúa la adquisición de habilidades sin interrumpir el proceso de aprendizaje-enseñanza (254-257). Dentro de los instrumentos, por ejemplo, podemos usar el examen, lista de cotejo, etc.
- e.** Estándares: Son referentes para determinar si un resultado es aceptable o no, esto según referentes, es decir, teniendo en cuenta el nivel de desarrollo al que corresponde el estudiante. Son los instrumentos que permiten concretar aquello que el alumno debe saber, comprender y saber hacer. Según el MINEDU, “los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para

señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo” (2016, p. 201). Así, se puede realizar la retroalimentación a los estudiantes para su aprendizaje y ayudarlos a avanzar. Los estándares son descripciones del nivel del desarrollo de una competencia en un momento y situación determinada del estudiante.

La evaluación por competencias permite conocer la capacidad del estudiante, ayudarlo a que mejore el dominio de una competencia y a que pueda establecer estrategias de aprendizaje para superar sus dificultades.

#### **2.4 Definición de términos básicos**

**Propuesta Didáctica:** Es la elaboración de una Programación Curricular desde la programación anual hasta las sesiones de aprendizaje considerando Unidad y Proyecto, con los materiales y evaluaciones respectivas desde el enfoque por competencias.

**Identidad Católica:** Es profesar la fe cristiana con fidelidad a la Palabra de Dios contenida en el Antiguo y Nuevo Testamento, es ser parte del pueblo escogido y amado por Dios y estar unidos fraternalmente con todos los católicos del mundo entero, creer que Dios actúa en el mundo entero, no solo en la Iglesia, porque este mundo es el mundo de Dios (Greinacher, 1994, p. 6).

**Valores Cristianos:** Los valores son ejes fundamentales por los que se orienta la vida humana y constituyen a su vez, la clave del comportamiento de las personas (Medina, 2007, p. 9), con los demás por el cambio que Dios va haciendo en cada persona y se aplican como normas de vida para poder mantener buena relación con Dios y con el prójimo (Chirinos y Arcalla, 2020).

**Competencia:** Es la adecuada integración de los siguientes elementos: capacidades-destreza (habilidades o herramientas mentales cognitivas), valores y actitudes (tonalidades afectivas de la persona), dominio de contenidos sistemáticos y sintéticos (formas de saber, episteme) y manejo de métodos de aprendizaje (formas de saber hacer, epitedeume); todo ello aplicado de forma práctica para resolver problemas de

la vida y en el trabajo de cada día en contextos determinados (Latorre y Seco, 2016, p.87).

**Capacidad o Habilidad general:** Es una habilidad general de carácter cognitivo que utiliza o puede utilizar el aprendiz para aprender. El carácter fundamental de la capacidad es cognitivo. Esta se descompone en destrezas o habilidades (Latorre, 2016, p. 41).

**Destreza o habilidad específica:** es una habilidad específica de carácter cognitivo que permite realizar determinadas acciones mentales con eficiencia, permite al estudiante aprender, es lo que se llama pensar con las manos (Latorre y Seco, 2010, p. 37).

**Habilidad:** “es un paso mental estático o potencial; es un potencial que posee el individuo en un momento determinado” (Latorre y Seco, 2010, p. 37).

**Método de aprendizaje:** “Es un camino hacia... (Meta: fin, término; hodos: dirección, camino) Es la guía de la práctica educativa y del proceso de aprendizaje-enseñanza. Es una forma de hacer en el aula orientada a conseguir un objetivo concreto” (Latorre y Seco, 2010, p. 73).

**Valor:** “Son actitudes de orden superior, constituyen una constelación de actitudes” (Latorre y Seco, 2010, p. 73) “Es una cualidad de los objetos, situaciones o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales los seres humanos no pueden permanecer indiferentes” (Latorre y Seco, 2016, p. 135).

**Actitud:** Es una predisposición estable hacia... es decir, la forma en que una persona reacciona habitualmente frente a una situación dada, su componente principal es el afectivo. Las actitudes son como semillas que, bajo ciertas condiciones, pueden germinar en forma de comportamientos (Latorre, 2016, p. 135).

**Evaluación:** Es el proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil, relevante y descriptiva acerca del valor y calidad de las metas alcanzadas con el fin

de servir de guía para tomar decisiones, solucionar problemas y promover la comprensión de los fenómenos implicados (Latorre y Seco, 2016, p. 244).

**Procesos cognitivos:** Son las herramientas mentales que permiten el conocimiento y la interacción con lo que nos rodea, hacen posible procesar la información que nos llega por los sentidos, que la almacenemos, manipulemos y la recuperemos e interactuemos con el mundo. Nos permite aprender. Son los pasos del pensamiento orientados a la solución de un problema (Román, 2011, p. 73,88 y 105).

### Capítulo III

#### Programación curricular

#### 3.1 Programación general

##### 3.1.1 Competencias del área

Competencia	Definición
<p><b>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</b></p>	<p>Esta competencia permite comprender la doctrina cristiana en su dimensión espiritual y religiosa, descubriendo y asumiendo, así que existe un ser y una verdad trascendente, estableciendo un diálogo interdisciplinario entre fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida; y otras cosmovisiones para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida.</p> <p>Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.</li> <li>- Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li> </ul>
<p><b>Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</b></p>	<p>Fundamenta su proyecto de vida a través de su experiencia en el encuentro personal y comunitario con Dios, aceptando a Jesucristo como modelo de vida.</p> <p>Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.</li> <li>- Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.</li> </ul>

(Diseño curricular 2017, p 205, 209)

### 3.1.2 Estándares de aprendizaje

Competencia	Estándar
<p><b>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.</b></p>	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en el Antiguo Testamento, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y rescata del mal. Argumenta a la luz del Evangelio, el cumplimiento de la promesa de salvación que Dios le hizo al hombre, con la llegada de Jesucristo, plenitud de la revelación, quien a su vez nos revela el proyecto de amor del Padre. Propone acciones que favorecen la práctica del bien común, el respeto por la vida en la sociedad actual y las diferentes expresiones culturales y religiosas desde el Evangelio y los documentos del Magisterio de la Iglesia mostrando sensibilidad ante las necesidades de las personas.</p>
<p><b>Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</b></p>	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando propone un proyecto de vida personal, según el Plan que Dios tiene para todas las personas buscando el bien común en el ejercicio de su conciencia moral autónoma, en base al mensaje del Antiguo y Nuevo Testamento y los documentos del Magisterio de la Iglesia. Examina en su vida las diversas situaciones que le permiten valorar la presencia amorosa de Dios Padre y los frutos que tiene este encuentro en su vida personal y comunitaria.</p>

(Diseño curricular 2017, p 206, 210)

### 3.1.3 Desempeños

Competencia	Desempeños
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	- Argumenta que en Jesús se da el cumplimiento de la promesa de salvación y asume el mensaje de la Buena Nueva que trae al mundo.
	- Comprende la doctrina que profesa y valora las manifestaciones religiosas propias de su fe para establecer relaciones de respeto y convivencia con quienes no comparten su creencia religiosa.
Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	- Analiza en su vida la presencia amorosa de Dios Padre y valora la misión personal que Dios le ha encomendado acorde a su fe.
	- Explica que Jesús nos santifica y nos hace personas humanas auténticas por obra del Espíritu Santo y actúa de manera coherente en su vida personal y comunitaria.
	- Cultiva el silencio y el encuentro personal con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe.

(Diseño curricular 2017, p 207, 211)

### 3.1.4 Panel de capacidades y destrezas

<b>Competencias</b>	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.		Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	
<b>Capacidades MINEDU</b>	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
<b>Capacidades</b>	Comprensión	Pensamiento crítico	Pensamiento ejecutivo (Toma de decisiones)	
<b>Destrezas</b>	- Analizar - Sintetizar - Explicar	- Argumentar - Producir - Representar	- Proponer - Asumir actitudes humano – cristianas - Celebrar la fe - Valorar	

### 3.1.5 Definición de capacidades y destrezas

Capacidad	Destreza	Definición
<p><b>Comprensión:</b> Es una habilidad general para entender información en diferentes situaciones comunicativas. Pertenece a la meta capacidad cognitiva. Es una habilidad fundamental que debe estar en todas las áreas. (Latorre y Seco, 2015, p.125)</p>	Analizar	Habilidad específica para separar las partes esenciales de un todo, a fin de llegar a conocer sus principios y elementos y las relaciones entre las partes que forman el todo.
	Sintetizar	Reducir a términos breves y precisos el contenido de una información.
	Explicar	Es dar a conocer, exponiendo lo que uno piensa sobre una información, un tema, un contenido, etc. empleando un vocabulario adecuado para hacerlo claro, utilizando los medios pertinentes. Está relacionada con exponer.
<p><b>Pensamiento crítico:</b> Es una habilidad que nos permite, discurrir, considerar o reflexionar críticamente sobre una situación concreta. (Latorre y Seco, 2015, p. 126)</p>	Argumentar	Habilidad específica para proponer un razonamiento – inductivo o deductivo – a fin de probar, sacar en claro, deducir de forma lógica o demostrar una proposición a partir de premisas, teorías, hechos, evidencias, etc.
	Producir	Es dar origen, elaborar, crear, fabricar algo que antes no existía. En sentido figurado es dar vida a algo, hacerlo nacer. Está relacionado con crear.
	Representar	Es una habilidad específica mediante la cual simboliza o expresa en el espacio o en el tiempo una información (acontecimientos, hechos, épocas) a través de gráficos, esquemas, dibujos, escenificaciones, etc.
<p><b>Pensamiento ejecutivo:</b> El pensamiento ejecutivo es la capacidad de ejecutar las acciones más adecuadas, en contextos determinados, para resolver problemas. (Latorre y Seco, 2016, p. 104)</p>	Proponer	Exponer una idea dando razones para ser realizada o tomada en cuenta, a fin de conseguir un objetivo. Enunciar problemas para que sean estudiados y resueltos.
	Asumir actitudes humano – cristianas	Es una habilidad específica de carácter emocional a través de la cual la persona hace suyas, en el diario vivir, de actitudes humano, cristianas.

	Celebrar la fe	Actitud - habilidad con la que festeja o conmemora un acontecimiento social o religioso impulsado por la admiración, afecto o la fe en aquello que se cree y admira.
	Valorar	Habilidad específica para estimar y emitir juicios de valor sobre algo a partir de información diversa y criterios establecidos.

(Latorre y Seco, 2016, p. 96 – 105 y p. 327)

### 3.1.6 Procesos cognitivos de las destrezas

<b>Destrezas</b>	<b>Procesos mentales</b>
1. Analizar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percibir la información de forma clara.</li> <li>- Identificar las partes esenciales.</li> <li>- Relacionar las partes entre sí.</li> <li>- Explicar la relación de las partes.</li> </ul>
2. Sintetizar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar (procesos de analizar)</li> <li>- Sintetizar mediante un organizador gráfico o elaborando un texto breve.</li> </ul>
3. Explicar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percibir y comprender la información de forma clara.</li> <li>- Identificar las ideas principales.</li> <li>- Organizar y secuenciar la información.</li> <li>- Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.</li> </ul>
4. Argumentar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Determinar el tema objeto de argumentación.</li> <li>- Recopilar información del tema.</li> <li>- Organizar información.</li> <li>- Contrastar posturas/ información.</li> <li>- Exponer los argumentos.</li> </ul>
5. Producir	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar la situación.</li> <li>- Decidir el tipo de producto.</li> <li>- Buscar, analizar y/o seleccionar la información.</li> <li>- Seleccionar las herramientas.</li> <li>- Aplicar las herramientas.</li> <li>- Producir de forma oral, escrita o gráfica (versión previa)</li> <li>- Producir la versión final.</li> </ul>
6. Representar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percibir la información de forma clara</li> <li>- Identificar elementos o variables.</li> <li>- Organizar la información</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elegir el medio para representar</li> <li>- Realiza la representación de forma clara.</li> </ul>
7. Proponer	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percibir la información de forma clara.</li> <li>- Relacionar con conocimientos previos.</li> <li>- Elegir ideas o acciones adecuadas.</li> <li>- Exponerlas.</li> </ul>
8. Asumir actitudes humano – cristianos	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar</li> <li>- Analizar</li> <li>- Relacionar</li> <li>- Comparar las vivencias</li> <li>- Vivenciar</li> </ul>
9. Celebrar la fe	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar información sobre el tema de la celebración.</li> <li>- Seleccionar la información y elaborar un esquema o documento.</li> <li>- Organizar la celebración.</li> <li>- Participar en la celebración de forma adecuada.</li> </ul>
10. Valorar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer criterios de valoración.</li> <li>- Percibir la información de forma clara.</li> <li>- Analizar la información.</li> <li>- Comparar y contrastar la información con los criterios.</li> <li>- Aplicar los criterios de valoración.</li> </ul>

(Latorre, 2018, p. 5)

### 3.1.7 Métodos de aprendizaje

<b>MÉTODOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de información y situaciones de información, ya sea oral o escrita, a través de la técnica del cuestionario, subrayado, cuchicheo, método heurístico y estudio de casos.</li> <li>- Análisis de actitudes, conductas, películas, canciones a partir del juego de roles, dramatizaciones, mimos y fichas guía.</li> <li>- Análisis de textos bíblicos, imágenes, encíclicas, esquemas, material audiovisual por medio de observaciones, lluvia de ideas, cuestionarios, exposiciones, diálogo dirigido y organizadores visuales.</li> <li>- Análisis y diálogo sobre letras de una canción, un artículo, etc., siguiendo las orientaciones y guía del docente.</li> <li>- Síntesis de información oral y/o escrita a través de la elaboración de esquemas, mapas conceptuales, gráficos, líneas de tiempo, resúmenes, cuadros sinópticos.</li> <li>- Síntesis de información recogida, utilizando diferentes técnicas.</li> </ul>

- Explicación de un tema, historia, acontecimiento, hecho, cuento, problema, una situación delante de los compañeros de clase, utilizando distintos medios de expresión.
- Explicación de temas diversos haciendo uso de las TICs.
- Explicación de trabajos realizados de manera individual o en grupo mediante la exposición oral o gráfica.
- Argumentación de posturas frente a situaciones dadas por medio de debates, diálogos dirigidos, etc.
- Argumentación a favor o en contra de afirmaciones, utilizando distintas técnicas y recursos, en conversaciones, diálogos, etc.
- Argumentación sobre problemas actuales, relevantes, pertinentes y complejos mediante la técnica del debate, la exposición oral, etc.
- Producción de textos audiovisuales utilizando diversos recursos, periódicos y revistas virtuales, radio, televisión, grabadora, página web, aplicaciones informáticas, etc.
- Producción de textos orales y/o escritos con coherencia, mediante el uso de esquemas, gráficos, cuadros y organizadores gráficos diferentes.
- Producción escrita de oraciones sencillas (plegarias, canciones, poesías, parábolas de hoy), salmos (oración, diálogo con Dios) sobre temas actuales, en celebraciones de aula, a partir de la observación de fotos e imágenes de revistas y mediante el trabajo en equipo.
  
- Representación de hechos, acontecimientos, lugares, etc., mediante una maqueta, un fotomontaje, un periódico mural, un afiche, un organigrama, etc.
- Representación de diálogos leídos simulando en la voz situaciones o papeles de personajes que intervienen, sentimientos, emociones, edad, etc.
- Representación de historias de personajes, de parábolas, cuentos, etc., utilizando técnicas adecuadas siguiendo las orientaciones del profesor.
- Proposición de nuevas alternativas a través del diálogo en grupo, lluvia de ideas.
- Proposición de vivencia de valores cristianos en distintas situaciones y realidades, a través de su proyecto personal.
- Proposición de acciones solidarias y de concientización a sectores vulnerables, a través de proyecciones sociales, visitas, acompañamiento, campañas, etc.
- Asunción de actitudes humano-cristianos en el diario vivir a partir de compromisos concretos asumidos desde el aula o colegio mediante diferentes dinámicas, técnicas y estrategias.
- Asunción de actitudes humano – cristianos de San Francisco de Asís en su actuar diario participando y comprometiéndose en un proyecto de labor social.
- Celebración de la fe en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones mediante actividades diversas y dinámicas de grupo y personales.
- Celebración de la fe en diferentes momentos, situaciones, tiempos litúrgicos (retiros, espirituales, jornadas de reflexión, convivencias, paraliturgias, oraciones del día) a través de dinámicas del grupo y por medio de una hoja guía de la celebración.
- Celebración de la fe en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones mediante diferentes dinámicas grupales y personales, mímica y gestos, dibujos, collage, modelado, mimo, carteles, carteleras y escenificaciones en celebraciones de la Palabra, Eucaristía, oraciones comunitarias de aula o de la institución educativa.

- Valoración crítica de la realidad, de diferentes situaciones, comportamientos, actitudes, prácticas, vivencias y estilos de vida a través de dinámicas grupales, dilemas morales, casuística, reflexión personal y grupal, dialogo dirigido y conversatorios.
- Valoración crítica de hechos, experiencias, datos, información oral y escrita a partir de la observación directa e indirecta, mediante el visionado de películas, documentales, etc.
- Valoración de debates a través de preguntas preestablecidas: ¿Ha servido el debate, simposio, mesa redonda fórum, etc., para aclararte las ideas sobre el tema de discusión? ¿Has cambiado de opinión tras dicho encuentro? ¿Cuáles ha sido las argumentaciones más inconexas?

(Latorre y Seco, 2009, p. 119)

### 3.1.8 Panel de valores y actitudes

Valores del Colegio	Responsabilidad	Respeto	Fraternidad
<b>Actitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser puntual.</li> <li>- Cumplir con las tareas asignadas.</li> <li>- Asumir las consecuencias de los propios actos.</li> <li>- Mostrar constancia en el trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar atentamente.</li> <li>- Aceptar distintos puntos de vista.</li> <li>- Trabajar en equipo.</li> <li>- Cuidar de la propia persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar activamente.</li> <li>- Aceptar las ideas de los demás.</li> <li>- Agradecer la ayuda que se le brinda.</li> <li>- Integrarse con tolerancia.</li> </ul>
<b>Enfoques Transversales del Currículo Nacional</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Enfoque de derechos</li> <li>2. Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad</li> <li>3. Enfoque intercultural</li> <li>4. Enfoque de igualdad de género</li> <li>5. Enfoque ambiental</li> <li>6. Enfoque de orientación al bien común</li> <li>7. Enfoque de búsqueda de la excelencia</li> </ol>		

(Latorre y Seco, 2016, p. 137)

### 3.1.9 Definición de valores y actitudes

Valores	Actitudes
<b>1. Responsabilidad</b> Es un valor mediante el cual la persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Ser puntual:</b> Es una actitud o disposición permanente para estar a la hora adecuada en un lugar y cumplir los compromisos adquiridos en el tiempo indicado.</li> </ul>

<p>Es un valor mediante el cual la persona se compromete a hacer lo que tiene que hacer libremente.</p> <p>Capacidad que tiene un sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Cumplir con las tareas asignadas:</b> Es una actitud a través de la cual la persona concluye las tareas dadas, haciéndolas de forma adecuada.</li> <li>- <b>Asumir las consecuencias de los propios actos:</b> Es una actitud mediante la cual la persona acepta o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.</li> <li>- <b>Mostrar constancia en el trabajo:</b> Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>2. Respeto</b></p> <p>Es el valor del reconocimiento inherente a los derechos innatos de los individuos y de la sociedad.</p> <p>Es el valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Escuchar atentamente:</b> Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje. Es una actitud a través de la cual se presta atención a lo que se dice.</li> <li>- <b>Aceptar distintos puntos de vista:</b> Es una actitud a través de la cual recibo voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se me dan, aunque no los comparta.</li> <li>- <b>Trabajar en equipo:</b> La actitud para obrar conjuntamente con otro u otros para el logro de un mismo fin o del bien común.</li> <li>- <b>Cuidar de la propia persona:</b> Es velar por alcanzar una personalidad propia y definida. Vigilar y proteger el propio cuerpo de cualquier agresión física y psicológica. Desarrollar aprecio e interés por la propia persona y de los demás, teniendo algo bueno.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>3. Fraternidad</b></p> <p>Fraternidad significa parentesco entre hermanos o hermandad. La fraternidad universal designa la buena relación entre los hombres, en donde se desarrollan los sentimientos de afecto propio de los hermanos de sangre, unión y buena correspondencia.</p> <p>La fraternidad es el lazo de unión entre los hombres, basada en el respeto a la dignidad de la persona humana y en la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Participar activamente:</b> Significa integrarse en el proceso de toma de decisiones sobre los asuntos que les afectan directamente a ellos y ellas o a la comunidad en la que viven o por los que se sienten especialmente sensibilizados/as.</li> <li>- <b>Aceptar las ideas de los demás:</b> Es estar abierto a las nuevas ideas diferentes a las nuestras. Es la apertura a las distintas formas de pensar sobre el mundo, y sobre la gran cantidad de cuestiones que provoca su complejidad, además de proporcionarte una mejor capacidad para tomar decisiones y una mayor creatividad personal.</li> </ul>

igualdad de los derechos de todos los seres humanos.	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Agradecer la ayuda que se le brinda:</b> Es capaz de dar las gracias sin que ocurran hechos extraordinarios, así se consigue estar más contentos sean cuales sean las circunstancias de nuestras vidas.</li><li>- <b>Integrarse con tolerancia:</b> La tolerancia actúa estratégicamente en la convivencia con los demás, donde las diferencias entre los miembros se dan.</li></ul>
--	---

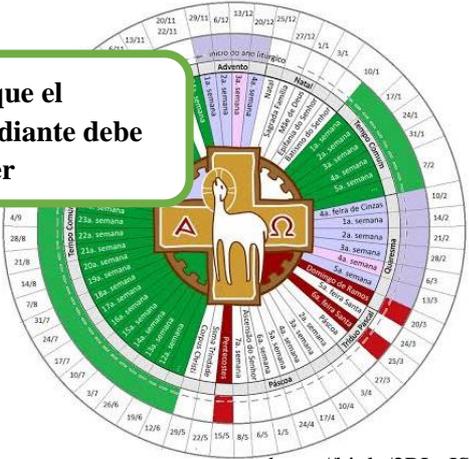
(Latorre y Seco, 2016, p. 138)

### 3.1.10 Evaluación de diagnóstico

**EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICA**

1. Las primeras comunidades cristianas
2. El Año Litúrgico
3. La Semana Santa y el Misterio Pascual
4. La Biblia y su estructura
5. Las características de la Iglesia
6. Los Sacramentos
7. Devociones Marianas

**a) Lo que el estudiante debe saber**



<https://bit.ly/2RLqJSU>



<https://catholic-link.com/>

**b) Lo que el estudiante debe saber hacer**

1. **COMPRESIÓN**
  - Analizar
  - Explicar
2. **PENSAMIENTO CRÍTICO**
  - Argumentar
  - Representar
3. **PENSAMIENTO EJECUTIVO**
  - Proponer
  - Asumir actitudes humano– cristianas
  - Celebrar la fe

1. **Responsabilidad**
  - Mostrar constancia en el trabajo.
2. **Respeto**
  - Aceptar distintos puntos de vista.
3. **Fraternidad**
  - Agradecer la ayuda que se le brinda.

**c) Lo que el estudiante debe saber asumir**



<https://bit.ly/2tXsx2s>

<b>RECONSTRUCCIÓN DE SABERES PREVIOS</b>		
<b>N°</b>	<b>Conceptos</b>	<b>Significados</b>
<b>1.</b>	<b>Comunidad</b>	Es un conjunto de personas que tienen algo en común y se unen y colaboran para conseguir un mismo fin (Enciclopedia Católica).
<b>2.</b>	<b>Año Litúrgico</b>	Es el desarrollo de los misterios de la vida, muerte y resurrección de Cristo y las celebraciones de los santos que nos propone la Iglesia a lo largo del año (Catholic.net).
<b>3.</b>	<b>Cristianos</b>	Son los seguidores de Cristo, nombre que significa Mesías y se refiere a Jesús (Diccionario – Católico. Org.).
<b>4.</b>	<b>Iglesia</b>	Se designa al pueblo que Dios convoca y reúne desde todos los confines de la tierra, para constituir la asamblea de todos aquellos que, por la fe y el Bautismo, han sido hechos hijos de Dios, miembros de Cristo y templo del Espíritu Santo (CIC 147).
<b>5.</b>	<b>Sacramentos</b>	Son signos eficaces de la gracia, instituidos por Cristo y confiados a la Iglesia por los cuales nos es dispensada la vida divina (CIC 1131).
<b>6.</b>	<b>María</b>	Es el significado arameo y hebreo de “Miriam” o “Mariam”: “Señora” o “Soberana”. Significa también “estrella del mar”; como la estrella del mar orienta a puerto a los navegantes, María dirige a los cristianos a la gloria” (Catholic.net).
<b>7.</b>	<b>Devoción</b>	La devoción de veneración o “dulía” es el culto dado a los santos y a los ángeles en cuanto siervos de Dios en el orden sobrenatural.  Cada católico pone en práctica, realiza, aquellas devociones que le ayudan a profundizar en su fe y a vivir mejor su seguimiento de Jesús. Las devociones pueden ayudar a los creyentes a crecer en la vida cristiana (Catholic.net).

### EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

**Apellidos y nombres:** \_\_\_\_\_

**Área:** Educación Religiosa **Año:** \_\_\_\_\_ **Sección:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Profesor:** \_\_\_\_\_

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESTREZA	PUNTAJE
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Comprensión	Analizar	

1. Lee el siguiente texto sobre los sacramentos y subraya las ideas principales (5p.)

#### Los Sacramentos, fuente de vida

Los sacramentos son signos sensibles (elementos y acciones explicitados por las palabras y pueden ser percibidos por los sentidos) y eficaces; fueron instituidos por Jesucristo y entregados a la Iglesia.

Los sacramentos son siete: Bautismo, Eucaristía, Confirmación, Penitencia, Unción de los Enfermos, Orden Sacerdotal y Matrimonio. En todos los sacramentos se concede, además, la Gracia sacramental, que es la ayuda específica según la naturaleza de cada sacramento.

Los siete sacramentos corresponden a todas las etapas y todos los momentos importantes de la vida del católico: dan nacimiento (Bautismo) y crecimiento (Confirmación y Eucaristía), curación (Penitencia y Unción de los Enfermos) y misión (Orden Sacerdotal y Matrimonio). Hay aquí una cierta semejanza entre la vida natural y la espiritual.

Los sacramentos se pueden clasificar según el estado de Gracia:

- a. **Sacramentos de “vivos a la gracia”:** Es decir, se reciben sin pecado mortal, son: Eucaristía, Confirmación, Orden Sacerdotal y Matrimonio.
- b. **Sacramentos de “muertos a la vida de Gracia”:** Es decir, se reciben en pecado mortal. Son: Bautismo, Penitencia y en algunos casos la Unción de los enfermos.

Existe otra clasificación que es la más común y actual:

- a. **Sacramentos de iniciación cristiana:** Bautismo, Eucaristía y Confirmación. Son aquellos que marcan la incorporación a la comunidad cristiana.
- b. **Sacramentos de curación:** Penitencia y Unción de los enfermos. Por medio de ellos recibimos la curación y salvación mediante el perdón de nuestras faltas.
- c. **Sacramentos al servicio de la comunidad:** Orden Sacerdotal y Matrimonio. Son aquellos que se realizan en el momento de comprometerse, ya en la vida de adulto, de una manera definitiva al servicio de la Iglesia y de la sociedad.

<https://bit.ly/2u37MCK>

2. ¿Qué es lo que se concede en cada sacramento? (2p.)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué pasaría con la vida espiritual de un cristiano si no recibe la Eucaristía ni la Confirmación? (5p.)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Si un compañero de tu clase te comenta que los sacramentos no sirven y menos que tienen algún efecto espiritual, ya que no lo puede ver, ¿qué le dirías? (8p.).

---



---



---

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESTREZA	PUNTAJE
Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Pensamiento ejecutivo	Valorar	

1. Observa y analiza la imagen, luego responde a las preguntas.



<https://bit.ly/2S3uQJe>

- ¿A qué se refiere la imagen cuando dice que “Jesús es la Palabra encarnada? Explica. (4 p.).

---



---



---

- Según la imagen, ¿consideras que la Biblia es en tu vida todo lo que menciona la imagen? Fundamenta tu respuesta. (6 p.).

---



---



---

2. Analiza la imagen y luego responde:

- ¿Cómo vives tu Semana Santa? (4 p.).

---



---



---



---

- ¿Crees que Jesús tiene razón al hacer esa pregunta? Fundamenta tu respuesta. (6 p.).

---



---



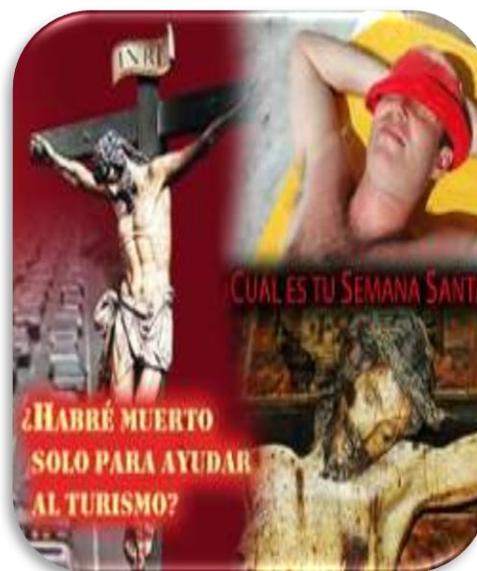
---



---



---



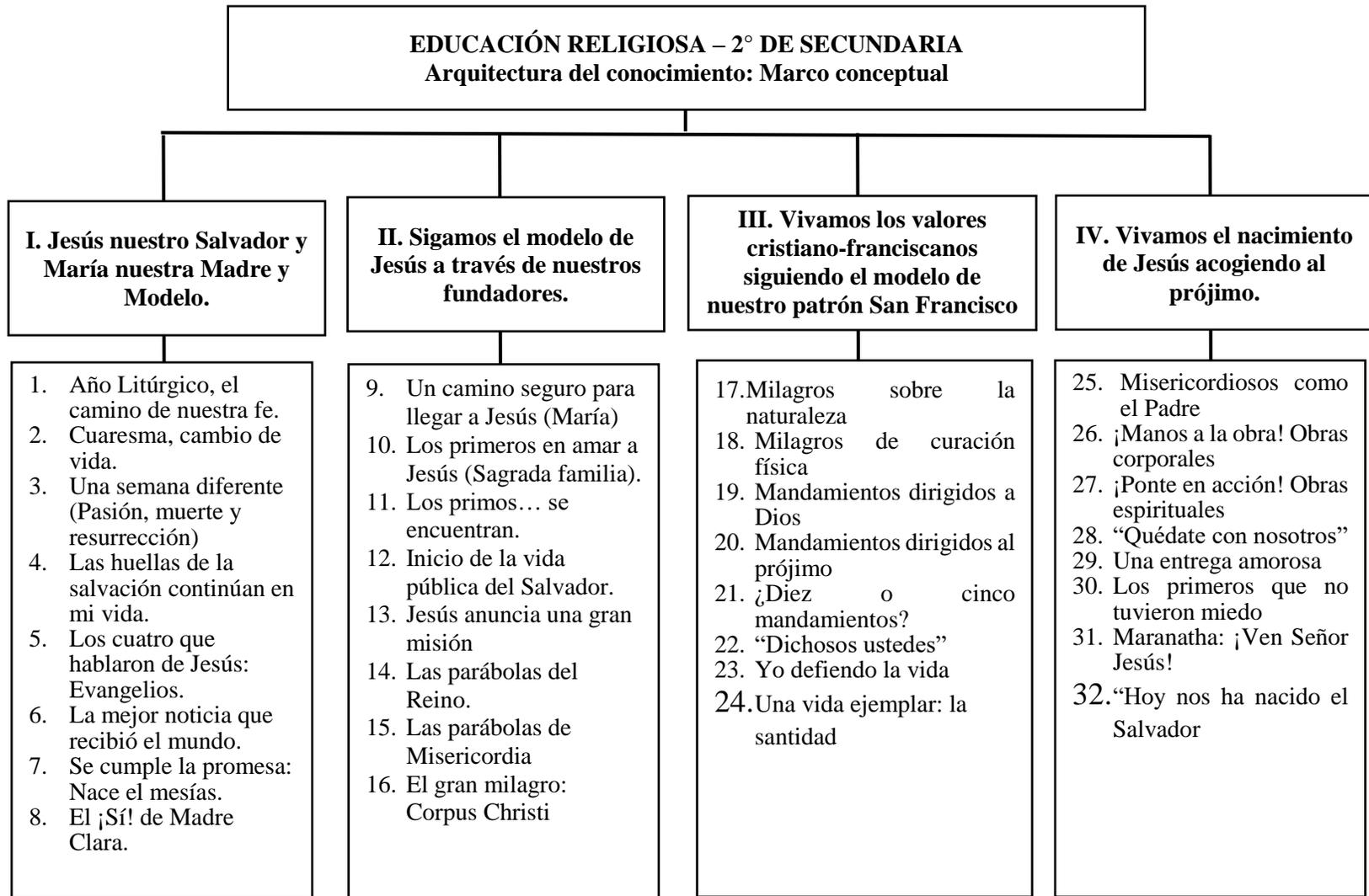
<https://bit.ly/2Ocb4Kp>

**“Jóvenes, júguense la vida por grandes ideales”** *(Papa Francisco)*

## 3.1.11 Programación anual

PROGRAMACIÓN ANUAL		
<b>Institución Educativa:</b> La Inmaculada	<b>Nivel:</b> Secundaria	<b>Año:</b> Segundo
<b>Secciones:</b> A – B	<b>Área:</b> Educación Religiosa	<b>Profesores:</b> Arocutipa, Mamani y Prado
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<b>I BIMESTRE</b>		
<b>La Promesa se cumple</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Año Litúrgico, el camino de nuestra fe.</li> <li>- Cuaresma, cambio de vida.</li> <li>- Una semana diferente (Pasión, muerte y resurrección)</li> <li>- Las huellas de la salvación continúan en mi vida.</li> <li>- Los cuatro que hablaron de Jesús: Evangelios.</li> <li>- La mejor noticia que recibió el mundo.</li> <li>- Se cumple la promesa: Nace el mesías.</li> <li>- El ¡Sí! de Madre Clara.</li> </ul>		
<b>II BIMESTRE</b>		
<b>Las consecuencias de un Sí en la vida</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un camino seguro para llegar a Jesús (María)</li> <li>- Los primeros en amar a Jesús (Sagrada familia).</li> <li>- Los primos... se encuentran.</li> <li>- Inicio de la vida pública del Salvador.</li> <li>- Jesús anuncia una gran misión</li> <li>- Las parábolas del Reino.</li> <li>- Las parábolas de Misericordia</li> <li>- El gran milagro: Corpus Christi</li> </ul>		
<b>III BIMESTRE</b>		
<b>Yo soy el camino, la verdad y la vida</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Milagros sobre la naturaleza</li> <li>- Milagros de curación física</li> <li>- Mandamientos dirigidos a Dios</li> <li>- Mandamientos dirigidos al prójimo</li> <li>- ¿Diez o cinco mandamientos?</li> <li>- “Dichosos ustedes”</li> <li>- Yo defendiendo la vida</li> <li>- Una vida ejemplar: la santidad</li> </ul>		
<b>IV BIMESTRE</b>		
<b>Dios es misericordia</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Misericordiosos como el Padre</li> <li>- ¡Manos a la obra! Obras corporales</li> <li>- ¡Ponte en acción! Obras espirituales</li> <li>- “Quédate con nosotros”</li> <li>- Una entrega amorosa</li> <li>- Los primeros que no tuvieron miedo</li> <li>- Maranatha: ¡Ven Señor Jesús!</li> <li>- “Hoy nos ha nacido el Salvador</li> </ul>		
<b>CAPACIDADES – DESTREZA</b>	<b>FINES</b>	<b>VALORES – ACTITUDES</b>
<b>1. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN</b> <b>Destrezas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar</li> <li>- Sintetizar</li> <li>- Explicar</li> </ul>	<b>1. RESPONSABILIDAD</b> <b>Actitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser puntual.</li> <li>- Cumplir con las tareas asignadas.</li> <li>- Asumir las consecuencias de los propios actos.</li> <li>- Mostrar constancia en el trabajo.</li> </ul>	
<b>2. CAPACIDAD: PENSAMIENTO CRÍTICO</b> <b>Destrezas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumentar</li> <li>- Producir</li> <li>- Representar</li> </ul>	<b>2. RESPETO</b> <b>Actitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar atentamente.</li> <li>- Aceptar distintos puntos de vista.</li> <li>- Trabajar en equipo.</li> <li>- Cuidar de la propia persona.</li> </ul>	
<b>3. CAPACIDAD: PENSAMIENTO EJECUTIVO</b> <b>Destrezas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proponer</li> <li>- Asumir actitudes humano – cristianas</li> <li>- Celebrar la fe</li> <li>- Valorar</li> </ul>	<b>3. FRATERNIDAD</b> <b>Actitudes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aceptar las ideas de los demás.</li> <li>- Agradecer la ayuda que se le brinda.</li> </ul>	

### 3.1.12 Marco conceptual de los contenidos



### 3.2 Programación específica

#### 3.2.1 Unidad de aprendizaje

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1		
<b>Institución Educativa:</b> La Inmaculada <b>Nivel:</b> Secundaria <b>Año:</b> Segundo <b>Secciones:</b> A – B <b>Área:</b> Educación Religiosa <b>Título de la unidad:</b> Jesús nuestro Salvador y María nuestra Madre y Modelo. <b>Temporización:</b> 10 semanas y 8 sesiones <b>Profesores:</b> Arocutipa, Mamani y Prado		
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<b>UNIDAD: Jesús nuestro Salvador y María nuestra Madre y Modelo.</b> - Año Litúrgico, el camino de nuestra fe - Cuaresma, cambio de vida - Una semana diferente (pasión, muerte y resurrección) - Las huellas de la Salvación continúan en mi vida - Los cuatro que hablaron de Jesús: Evangelios - La mejor noticia que recibió el mundo - Se cumple la promesa: Nace el mesías - El ¡Sí! de Madre Clara		- <b>Análisis</b> del tiempo litúrgico resolviendo un cuestionario. - <b>Explicación</b> de cómo los pilares de la Cuaresma nos llevan a una vivencia plena con Dios y con el prójimo mediante la elaboración de un organizador. - <b>Análisis</b> de las celebraciones de la semana santa respondiendo un cuestionario. - <b>Valoración</b> de las huellas de la salvación que Dios obró y que continúa en su vida mediante la redacción de 5 momentos vividos. - <b>Análisis</b> de los Evangelios Sinópticos y el Evangelio Teológico mediante la elaboración de un cuadro de doble entrada. - <b>Explicación</b> de cómo afectó la mejor noticia que recibió el mundo en el ¡Sí! de María utilizando dibujos, fotos, etc. en la elaboración de una infografía. - <b>Valoración</b> del nacimiento del Mesías como cumplimiento de la promesa de Dios hecha a su pueblo, mediante la técnica del “antes de Jesús y después de Jesús”. - <b>Valoración</b> de la vocación de Madre Clara del Corazón de María elaborando un poema. - <b>Celebración de la fe</b> en una liturgia en honor a Madre Clara del corazón de María a través de la elaboración de un compromiso.
CAPACIDADES – DESTREZA	FINES	VALORES – ACTITUDES
1. <b>CAPACIDAD: COMPRENSIÓN</b> <b>Destrezas:</b> - Analizar - Explicar 2. <b>CAPACIDAD: PENSAMIENTO EJECUTIVO</b> <b>Destrezas:</b> - Celebrar la fe - Valorar	1. <b>RESPONSABILIDAD</b> <b>Actitud:</b> - Cumplir con las tareas asignadas. - Asumir las consecuencias de los propios actos. 2. <b>RESPECTO</b> <b>Actitud:</b> - Escuchar atentamente. - Cuidar de la propia persona. 3. <b>FRATERNIDAD</b> <b>Actitud:</b> - Aceptar las ideas de los demás. - Agradecer la ayuda que se le brinda.	

### 3.2.1.1 Red conceptual del contenido de la Unidad



### 3.2.1.2 Actividades de aprendizaje

**ACTIVIDADES= ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADS POR EL DOCENTE**  
(Destreza + contenido + técnica metodológica + actitud (siempre que sea pertinente))

#### Actividad 1 (90 min.)

- **Analizar** el Año litúrgico resolviendo un cuestionario y escuchando atentamente.

#### INICIO:

##### Motivación

- Percibe la información en la dinámica “la bolsa creyente”. Dentro de la bolsa habrá tarjetas pequeñas para cada estudiante. Ellos sacarán una al azar, observarán la imagen que les tocó e identificarán en qué tiempo litúrgico se celebra.
- ¿A qué tiempo litúrgico se refiere la imagen? ¿Qué sabes sobre este tiempo litúrgico? ¿Qué significado tiene?
- ¿Cuáles son las características que tiene cada tiempo?



<https://bit.ly/30PwSR0>



<https://bit.ly/37u9Lhu>



<https://bit.ly/2RTKvLc>



<https://bit.ly/2TVQulg>



<https://bit.ly/2t0tNBm>



<https://cutt.ly/xrRPoWI>



<https://cutt.ly/irRPsWL>



<https://cutt.ly/irRPf1E>

#### PROCESO:

- Identifica cada tiempo litúrgico subrayando las características principales en la ficha informativa N° 1, luego colorea la imagen del año litúrgico.
- Relaciona en pares las diferentes fiestas litúrgicas que se dan a lo largo del año con el tiempo en que se celebran, escribiéndolas en un cuadro.

#### SALIDA:

- Analiza el año litúrgico a partir de una imagen y resolviendo el cuestionario de su ficha.

- **Metacognición:** ¿Qué aprendiste sobre año litúrgico? ¿Cómo te sentiste con el trabajo realizado? ¿Cuáles son las características que diferencian a cada tiempo? ¿Qué parte de la sesión necesitas reforzar para afianzar tu aprendizaje?
- **Transferencia:** Comenta con tus familiares sobre el año litúrgico y sus características. ¿Cómo deberías vivir el año litúrgico?

### Actividad 2 (90 min.)

- **Explicar** cómo los pilares de la Cuaresma nos llevan a una vivencia plena con Dios y con el prójimo, mediante la elaboración de un organizador y trabajando en equipo.

### INICIO

#### Motivación

- Inicia con oración.
- Arma el rompecabezas sobre una hoja en blanco y escribe la impresión que tiene.
- Expresan sus opiniones mediante la técnica de la lluvia de ideas.  
Responden a las siguientes preguntas: ¿En qué tiempo litúrgico Juan el Bautista es un personaje importante? ¿Dónde vive Jesús las tentaciones? ¿Por qué fue Jesús al desierto? ¿Qué significa estar frente a la Cruz?
- **¿Cómo se llama el tiempo litúrgico de la cual nos hablan los rompecabezas?**



<https://bit.ly/2RWUrUd>

### PROCESO

- Percibe y comprende la información de la ficha “La Cuaresma” y el Comic, de forma clara e iluminando el momento con textos bíblicos.
- Identifica las ideas principales de los pilares de la Cuaresma subrayándolas.
- Organiza y secuencia la información de manera individual y socializan en grupos.
- Selecciona como medio de comunicación para trabajar los pilares de la cuaresma mediante la elaboración de un mapa mental.

- Explica el contenido del mapa mental, empleando un vocabulario adecuado, claro y comprensible.

### **SALIDA**

Explica cómo los pilares de la Cuaresma nos llevan a una vivencia plena con Dios y con el prójimo mediante la mención de 2 acciones concretas.

**Metacognición:** ¿Cuál ha sido la idea principal que has compartido sobre la cuaresma? ¿Qué has aprendido hoy sobre la Cuaresma? ¿Qué dificultades has tenido en el trabajo grupal? ¿Qué semillas plantarás ahora?

**Transferencia:** ¿Cómo vivirás tu Cuaresma? Participan activamente en las seis Eucaristía dominicales de Cuaresma y escriben en la ficha respectiva su reflexión personal.

### **Actividad 3 (90 min.)**

- **Analizar** las celebraciones de la Semana Santa respondiendo un cuestionario, cumpliendo oportunamente con las tareas asignadas.

### **INCICIO:**

#### **Motivación**

- Observa el video “América Noticias: Fiesta y alcohol: así se vive la Semana Santa en el sur de Lima” <https://www.youtube.com/watch?v=uWJCO7Z96tM>,
- ¿Cómo viven estas personas la Semana Santa? ¿Crees que estas personas conocen realmente el significado de la Semana Santa? ¿Cómo celebra tu familia la Semana Santa?
- ¿Conoces qué se celebra cada día de la Semana Santa?

### **PROCESO:**

- Identifica las ideas relevantes sobre la Semana Santa, resaltándolas en la ficha informativa N° 3, luego socializa en grupos.
- Relaciona los acontecimientos de la Semana Santa con las citas bíblicas y el día en que suceden completando el cuadro.

### **SALIDA:**

- Analiza las celebraciones de la Semana Santa respondiendo a las preguntas de la ficha 3.
- **Metacognición:** ¿Qué aprendieron? ¿Qué dificultades tuvieron? ¿Cómo las resolvieron? ¿Vivenciamos el verdadero significado de la Semana Santa? ¿Por qué?
- **Transferencia:** ¿Cómo puedes participar de las celebraciones de Semana Santa con tu familia? Trae la evidencia de una de las celebraciones en el cuaderno.

### **Actividad 4 (90 min.)**

- **Valorar** las huellas de la salvación que Dios obró y que continúa en su vida mediante la redacción de 5 momentos vividos, cumpliendo con la tarea asignada.

### **INICIO**

#### **Motivación**

- Oración Inicial
- Leen la lectura del “Padre Maximiliano Kolbe”

- Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué te llamó más la atención? ¿Cómo respondió Kolbe a Dios? ¿Qué valores expresa la historia que hemos leído? ¿Te imaginas lo profundamente emocionado y agradecido que se habría sentido el prisionero por la acción de San Maximiliano?
- **¿Cómo te sentirías si alguien entregara su vida por ti? ¿Quién interviene siempre a tu favor en tu vida?**

### PROCESO

- Establece criterios valorativos de la presencia y actuar de Dios en su vida, escribiéndolos en su cuaderno.
- Leen la ficha informativa iluminada a la luz de la Sagrada Escritura, subrayando las ideas principales.
- Analiza la información respondiendo a las siguientes preguntas escribiéndolas en su cuaderno: ¿Cómo has sentido la presencia de Dios en tu vida? ¿Dios se hace presente en tu vida solo en los momentos de dificultad? ¿Por qué Dios se hace presente en tu vida?
- Compara y contrasta el desarrollo de su vida con la historia de Moisés presentada en una historieta.
- Realiza la valoración de la presencia de Dios en su vida, elaborando una carta de agradecimiento dirigida a Dios en la hoja indicada.

### SALIDA

- Valora las huellas que Dios ha dejado en su corazón, escribiendo 5 momentos vividos teniendo en cuenta los criterios ya establecidos.
- **Metacognición:** ¿Qué aprendí? ¿Cuáles fueron las dificultades que encontré para reconocer la presencia de Dios en mi vida? ¿Para qué me servirá lo que he aprendido? ¿Qué más necesito aprender para mejorar?
- **Transferencia:** Amplía la investigación sobre San Maximiliano Kolbe, resaltando que la presencia de Dios en su vida se refleja en la vivencia de valores cristianos y escribe en su cuaderno dos momentos que relacionen esa presencia y el valor vivido y lo relaciona con su vida personal.

### Actividad 5 (90 min.) Los cuatro que hablaron de Jesús

- **Analizar** los Evangelios Sinópticos y el Evangelio Teológico, mediante la elaboración de un cuadro de doble entrada, cumpliendo con la tarea asignada.

### INICIO

#### Motivación

- Lee la “parábola del estudiante”.
- Responde a las siguientes preguntas: ¿Los estudiantes quisieron ir con Jesús? ¿Por qué siempre miramos solo lo exterior de una persona?
- **¿Estás preparado para escuchar a Jesús? ¿Dónde podemos escuchar a Jesús?**

### PROCESO

- Percibe la información de forma clara mediante la lectura de la ficha informativa.
- Identifica las partes esenciales del texto bíblico Lc. 1,1-14 y responden en su cuaderno a las siguientes preguntas: ¿Con qué finalidad escribe Lucas este evangelio? ¿Quiénes fueron los primeros en transmitir los hechos de la vida pública de Jesús?
- Relaciona los Evangelios sinópticos y el evangelio teológico elaborando un cuadro de doble entrada en la ficha de trabajo, siguiendo los criterios establecidos.
- Realiza el análisis en grupo a través del diálogo dirigido.

**SALIDA**

- Analiza dos características que considere más importante de los Evangelios Sinópticos y del Evangelio Teológico del cuadro de doble entrada ya realizado, escribiendo porqué las eligió.
- **Metacognición:** ¿Qué estrategias he aprendido hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Por qué es importante lo que aprendí? ¿Qué más necesito aprender para mejorar?
- **Transferencia:** ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido? Lee la cita bíblica propuesta de los evangelios sinópticos y el evangelio teológico, las pone en práctica y escribe el resumen de su experiencia por medio de una frase.

**Actividad 6 (90 min.) La mejor noticia que recibió el mundo**

- **Explicar** cómo afectó la mejor noticia que recibió el mundo en el ¡Sí! de María utilizando dibujos, fotos, etc. en la elaboración y exposición de una infografía, respetando las opiniones de los demás.

**INICIO****Motivación**

- Oración Inicial:
- Lee el relato “Cuando no sé qué hacer”.
- Comparten en pares sus impresiones y las socializan libremente.  
Responden a las siguientes preguntas: ¿Cuándo recibes propuestas grandes en tu vida, respondes fácilmente? ¿Tu respuesta incluye: honestidad, mentira, compromiso, miedo?
- **¿Sabes cuál ha sido ese momento clave en la historia, donde una respuesta cambió al mundo?**

**PROCESO**

- Lee la información de la ficha N° 1 iluminada con el texto bíblico Lc. 1,26-38.
- Identifica las ideas principales subrayándolas.
- Organiza y secuencia la información de la ficha N° 2, utilizando figuras, fotos y otros materiales en forma grupal.
- Selecciona un medio de comunicación usando creativamente esquemas y gráficos.
- Explica el tema empleando un vocabulario adecuado, claro y comprensible al elaborar su infografía grupal.

**SALIDA**

- **Explica** cómo afectó la mejor noticia que recibió el mundo en el ¡Sí! de María mediante la exposición de su infografía (Rúbrica de evaluación).
- **Metacognición:** ¿Qué me impactó más de la experiencia que vivió María? ¿Cómo fue mi experiencia al elaborar la infografía grupal? ¿Qué dificultades encontré durante el trabajo grupal? ¿Qué me enseña el ¡Sí! de María para aplicar en mi vida?
- **Transferencia:** ¿En qué situación concreta puedo aplicar lo aprendido? Exponen sus infografías en el momento de la oración de la mañana, durante la formación inicial del colegio, compartiendo el mensaje central del tema.

**Actividad 7 (90 min.) Se cumple la promesa: nace el Mesías**

- **Valorar** el nacimiento del Mesías como cumplimiento de la promesa de Dios hecha a su pueblo, mediante la técnica del “antes de Jesús y después de Jesús” aceptando las ideas de los demás.

**INICIO****Motivación**

- Oración inicial
- Lee el relato “Nace un hijo y te cambia la vida. ¿Hasta qué punto?”
- Responde a las siguientes preguntas: ¿Cómo transforma a una familia tener un hijo? ¿Todos los padres se preparan para tener un hijo? ¿Cómo recibe la noticia el varón que se entera que su pareja está embarazada?
- **¿Está en nuestras manos decidir que un niño exista, nazca o muera?**

**PROCESO**

- Establece criterios valorativos, mediante la técnica de interrogación por parte del docente: ¿Cuál fue la mirada de Dios sobre el mundo antes de nacer Jesús?, ¿cuál fue la iniciativa de Dios?, ¿por qué Dios tomó esa iniciativa?, ¿Dios solo puede cumplir la promesa del salvador?
- Percibe la información de la ficha extrayendo las ideas principales del tema.
- Analiza la información utilizando el diálogo en pequeño grupo para buscar argumentos que respalden un “antes de Jesús y después de Jesús”.
- Compara y contrasta con los criterios obtenidos con la ficha informativa.
- Realiza la valoración aplicando los criterios e indicadores seleccionando dos de ellos para la socialización.

**SALIDA**

- **Valora** el nacimiento del Mesías como cumplimiento de la promesa de Dios hecha a su pueblo, socializando sus argumentos de un “antes de Jesús y después de Jesús”.
- **Metacognición:** ¿Qué aprendí hoy? ¿Te gustó la forma en que aprendiste hoy? ¿Para qué te sirve la capacidad de valorar que has aprendido hoy? ¿Cómo puedes mejorarla?
- **Transferencia:** ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido hoy? Reflexiona y completa el cuadro personal de su vida con un “antes de Jesús y después de Jesús”

**Actividad 8 (45 min.)**

- **Valora** la vocación de Madre Clara del Corazón de María, elaborando un poema, aceptando las ideas de los demás.

**INICIO:****Motivación**

- Escuchan la canción: “Le dije sí – Madre Clara del Corazón de María”, luego responden las preguntas en forma oral: ¿Cuál es el mensaje de la canción? ¿Cómo responde Madre Clara al llamado del Señor?
- Como cristiano, ¿cómo respondes al amor del Señor?

**PROCESO:**

- Lee la ficha informativa sobre la vocación de Madre Clara y subraya las ideas principales.
- Analiza la información en parejas y elabora la versión previa de un poema en honor a Madre Clara de 3 estrofas y 12 versos.
- Compara la elaboración de sus poemas en grupos de 6 integrantes y establecen sus puntos de valoración.

**SALIDA:**

- Valora la vocación de Madre Clara elaborando la versión final de un poema de 3 estrofas y 12 versos.

Al finalizar la clase, entregan sus poemas. Se evaluará el poema trabajado considerando los siguientes criterios:

1. Título creativo: **3 puntos**
  2. Correcta ortografía y caligrafía: **5 puntos**
  3. Composición de 12 versos (3 estrofas completas): **9 puntos**
  4. Se evidencia el tema trabajado (vocación de Madre Clara): **3 puntos**
- **Metacognición:** ¿Qué aprendí? ¿Para qué me sirve? ¿Cómo lo puedo aplicar en mi vida?
  - **Transferencia:** ¿Qué virtud es la que más te llamó la atención de Madre Clara? ¿Cómo puedes ponerla en práctica?

**Actividad 8 (45 min.)**

- **Celebra la fe** en una liturgia en honor a Madre Clara del Corazón de María a través de la elaboración de un compromiso participando activamente.

**INICIO:****Motivación**

- Escucha la canción: Madre Clara del Corazón de María. Después de meditar la letra, responde: ¿Cuál es la frase que más te llamó la atención? ¿Por qué?
- ¿Conoces la misión de Madre Clara?

**PROCESO:**

- Busca del cancionero el canto: Corazón de la Madre Clara para meditar en grupos de 4 sobre los valores que vivió Madre Clara.
- Escucha la reflexión sobre la vocación y misión de Madre Clara.
- Selecciona la información escribiéndola en su cuaderno.

**SALIDA:**

- Organiza en equipos el compromiso para difundir la vida de Madre Clara del Corazón de María.

EN TU FAMILIA	
EN TU COLEGIO	
EN TU PARROQUIA	

- **Metacognición:** ¿Cómo podrías resumir la vida de Madre Clara? ¿Para qué te sirve lo aprendido?
- **Transferencia:** Recita con devoción la oración por la beatificación de Madre Clara.

**3.2.1.3 Materiales de apoyo: fichas, lecturas, etc.**

## EL AÑO LITÚRGICO CAMINO DE NUESTRA FE

CAPACIDAD:	DESTREZA	FICHA N°
Comprensión	Analizar	1

### 1. DEFINICIÓN:

Es la celebración-actualización de los Misterios de la Vida de Cristo en el tiempo. El Año litúrgico está formado por distintos tiempos litúrgicos. Estos son tiempos en los que la Iglesia nos invita a reflexionar y a vivir de acuerdo con alguno de los misterios de la vida de Cristo. Comienza por el Adviento, luego viene la Navidad, Epifanía, Primer tiempo ordinario, Cuaresma, Semana Santa, Pascua, Tiempo Pascual, Pentecostés, Segundo tiempo ordinario y termina con la fiesta de Cristo Rey.

**TIEMPOS:** El Año Litúrgico tiene 5 tiempos. Son:

#### 1. **ADVIENTO:**

- Nos prepara para el nacimiento de Jesús.
- Dura 4 semanas.
- Su color característico es el MORADO, que significa CONVERSIÓN.
- Símbolo característico: CORONA DE ADVIENTO.

#### 2. **NAVIDAD:**

- Celebramos el nacimiento de Jesús, nuestro Salvador.
- Dura aproximadamente 4 semanas.
- Su color característico es el BLANCO, que significa PAZ Y ALEGRÍA.
- Este tiempo termina con la fiesta del Bautismo de Jesús.

#### 3. **TIEMPO ORDINARIO:**

- Caminamos con Cristo en su vida pública.
- Dura de 33 a 34 semanas.
- Su color característico es el VERDE, que significa ESPERANZA.
- Se divide en: T.O. corto y T.O. largo.

#### 4. **CUARESMA:**

- Es la preparación intensiva para la Pascua.
- Dura 40 días.
- Su color característico es el MORADO, que significa PENITENCIA Y CONVERSIÓN.
- Este tiempo inicia con el MIÉRCOLES DE CENIZA.

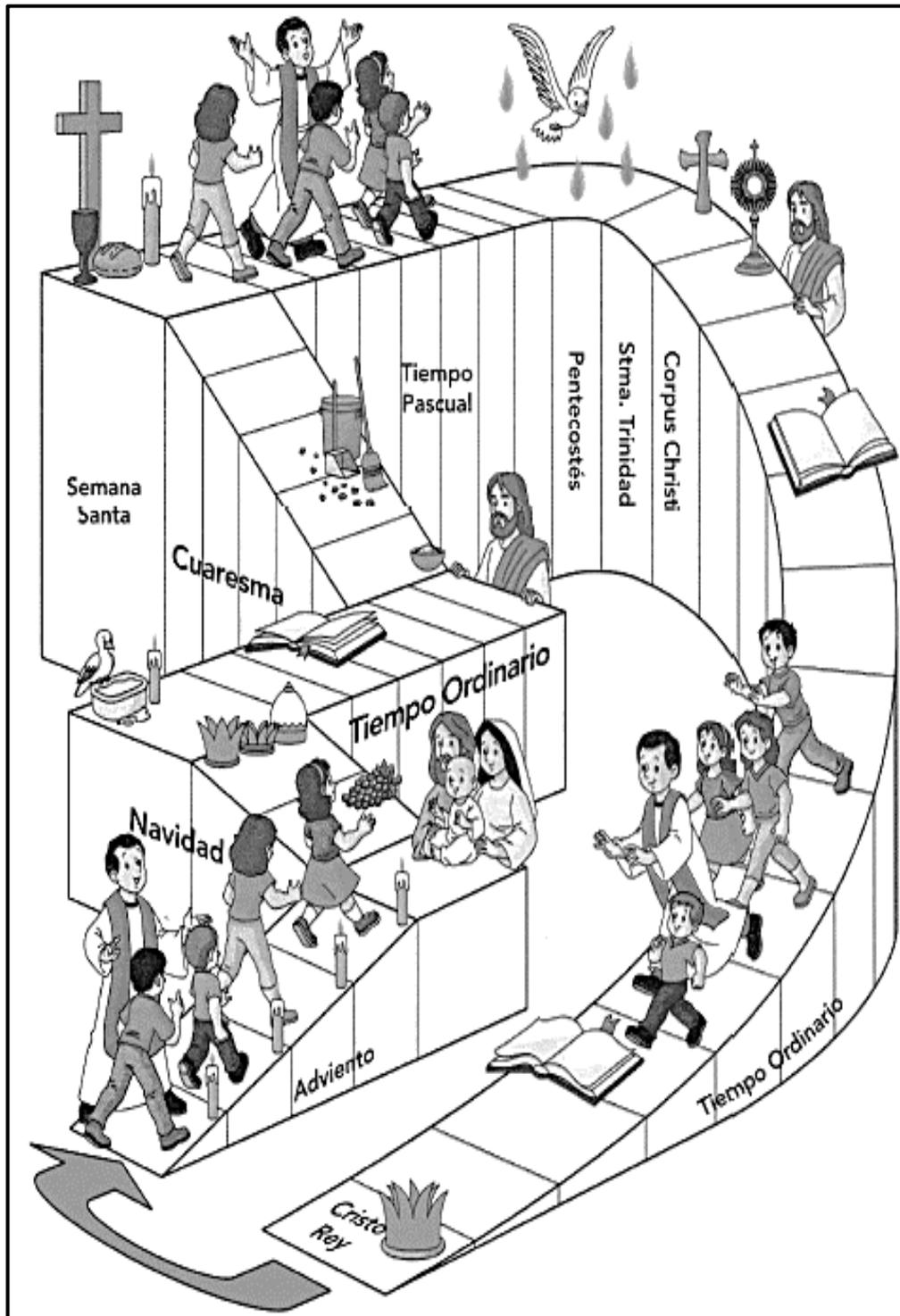
#### 5. **PASCUA:**

- Celebramos la Resurrección de Jesús.
- Dura 50 días.
- Su color característico es el BLANCO, que significa ALEGRÍA Y PAZ.
- Este tiempo termina con la fiesta de PENTECOSTÉS -Venida del Espíritu Santo.



<https://cutt.ly/5rRPOk7>

2. Colorea la imagen según corresponda



<http://educarconjesus.blogspot.com/>

3. Relaciona en pares las diferentes fiestas litúrgicas que se dan a lo largo del año con el tiempo en que se celebran, escribiéndolas en un cuadro.

La Inmaculada Concepción – Miércoles de Ceniza - Corpus Christi - Viernes Santo – Santa María, Madre de Dios - Resurrección del Señor – Cristo Rey – Nuestra Señora de Guadalupe – Fiesta de los Reyes Magos – Pentecostés.

<b>TIEMPO</b>	<b>CELEBRACIÓN</b>
<b>ADVIENTO</b>	
<b>NAVIDAD</b>	
<b>TIEMPO ORDINARIO</b>	
<b>CUARESMA</b>	
<b>PASCUA</b>	

4. Analiza el año litúrgico a partir de una imagen, resolviendo el siguiente cuestionario.

- ¿Qué es el tiempo litúrgico?

---



---



---

- ¿Qué relación tiene el tiempo de Adviento y el tiempo de Cuaresma?

---



---



---

- ¿En qué tiempo es típica la frase: “Conviértete y cree en el Evangelio”?

---

---

---

- ¿Qué tiempo concluye con el bautismo del Señor?

---

---

---

- ¿En qué tiempo vemos a Jesús crecer en edad, sabiduría y gracia?

---

---

---

- ¿Cuántas semanas dura el Tiempo Ordinario?

---

---

---

- ¿Cuántos días dura el Tiempo Pascual?

---

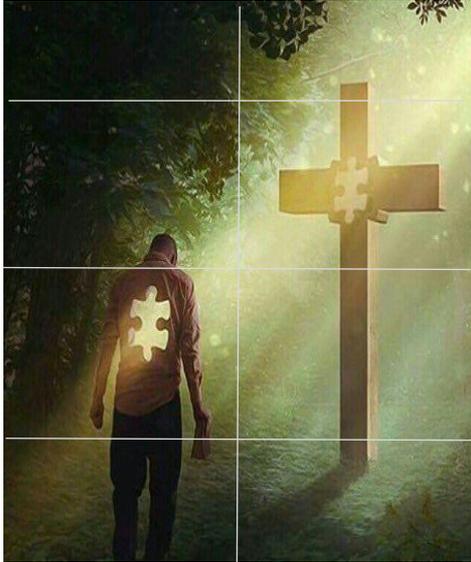
---

---

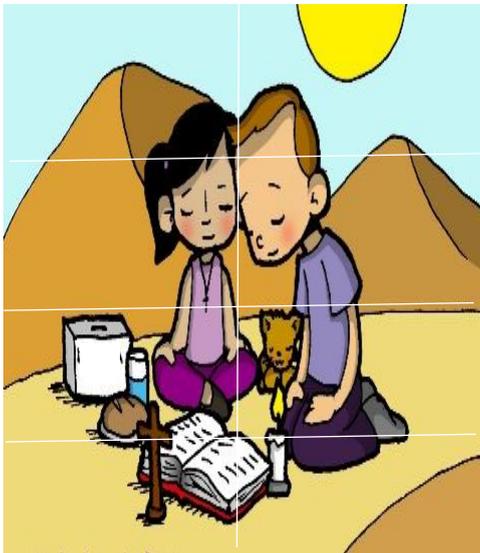
## LOS PILARES DE LA CUARESMA

Capacidad	Destreza	Ficha N°
Comprensión	Explicar	2

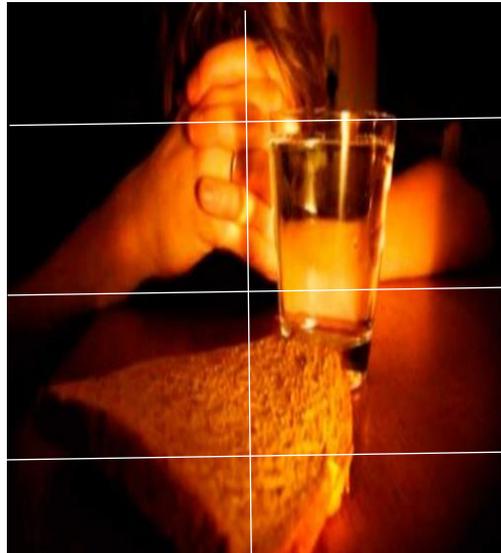
1. Arma los rompecabezas.



<https://bit.ly/3aMeq00>



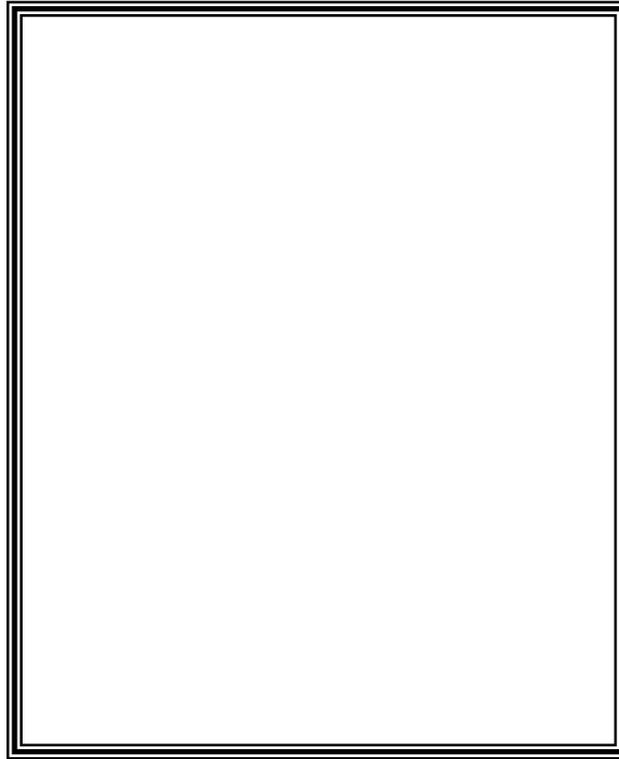
<https://bit.ly/2022xcY>



<https://bit.ly/2RWUrUd>

**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

- Armamos el rompecabezas dentro del marco y coloreamos las letras



**En la CRUZ  
JESÚS nos da su AMOR**

**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

## 2. Ficha Informativa: Los pilares de la Cuaresma

**¿Qué es la cuaresma?** Es el tiempo litúrgico de conversión, que marca la Iglesia para prepararnos a la gran fiesta de la Pascual. Es tiempo para arrepentirnos de nuestros pecados y dar un cambio de vida.

La cuaresma dura 40 días; comienza el miércoles de Ceniza y termina antes de la Misa de la Cena del Señor el Jueves Santo. Este número 40 en la Biblia se menciona también en los cuarenta días del diluvio, cuarenta años de la marcha del pueblo judío por el desierto, cuarenta días de Moisés y Elías en la montaña y los cuarenta días que pasó Jesús en el desierto antes de comenzar su vida pública, de los 400 años que duró la estancia de los judíos en Egipto. El color litúrgico de este tiempo es el morado que significa luto y penitencia.

**Dinámica Cuaresmal.** La cuaresma es un camino hacia Jesucristo, escuchando la Palabra de Dios, orando, compartiendo con el prójimo y haciendo obras buenas, Confesión y Eucaristía, practica del ayuno según las posibilidades de cada uno.

(<https://bit.ly/3aFxxJk>)

### Los tres pilares de la Cuaresma: limosna, ayuno y oración

**La Limosna:** es la acción que lleva al cristiano a volverse al prójimo, amarlo, escucharlo y darle su tiempo, ayuda, consejo, dinero, casa, compañía, afecto. No se limita a dar bienes materiales, es la entrega de uno mismo. Se basa en la caridad, el amar a Dios y a los demás como uno mismo. Es unirse a Cristo en su pobreza.

¿Cómo vivir la limosna? Dedicar tiempo a la familia, el estudio, el trabajo. Ayudar material y servicialmente al prójimo y al necesitado. Ayudar espiritualmente al prójimo: en casa, en la parroquia y otras asociaciones. Vivir las virtudes generosamente: caridad, perdón, paciencia, etc.



(<https://bit.ly/2RverOq>)

**El ayuno:** es restricción del consumo del mundo, es privación en honor de Dios. En sentido estricto es moderación en la comida, haciendo, en el día que se practique, una comida regular y austera y dos pequeñas. Durante la Cuaresma se practica el miércoles de Ceniza y el Viernes Santo. La



(<https://bit.ly/2Rvz1O>)

ABSTINENCIA se practica los viernes de Cuaresma (no se comen carnes rojas, dolo pescado y mariscos).

¿Cómo vivir el ayuno? Moderación en la comida y la bebida. Reducir gastos de viajes, vestido y bienes materiales. Moderación en el consumo de Internet, TV, espectáculos. Evitar el pecado, en especial los de la carne: pereza, gula y lujuria.

**La oración:** es la acción que lleva al hombre a volverse a Dios, a mirarlo y contemplarlo, a escucharlo, hablarle y

unirse a Él sacramentalmente, celebrando con alegría los misterios de la Redención del mundo. Es lo que le da sentido a las prácticas de Cuaresma, las cuales deben llevarnos a acercarnos a Dios.

¿Cómo vivir la oración? Meditación de la Sagrada Escritura, lectura de escritos de santos, padres de la Iglesia, etc. recibir los sacramentos regularmente (confesión y eucaristía). Actos diarios de consagración a Dios o a la Virgen.



(<https://bit.ly/2TZXNbv>)

3. Ficha de trabajo

Nombres y Apellidos: ..... Grado y sección: .....

### CUARESMA: ¿Ezo qué es?

**Panel 1:** Two characters talking. One says: "¡Hola!, me llamo Cuaresma, que significa "cuarenta". The other replies: "¡Hola!, me llamo *Metanoia*, que significa "conversión". The first asks: "Que paranoia de nombre ¿no?". The second replies: "Pa' zi".

**Panel 2:** A character asks: "Aunque tu también tienes un nombre raro... Cuaresma ¿ezo qué es? ¡Explicámelo!".

**Panel 3:** A character explains: "*Metanoia*, la Cuaresma es el tiempo que la Iglesia dedica para preparar la Pascua, 40 días." Another character asks: "Pero... ¿Qué es la Pascua?".

**Panel 4:** A character explains: "La Pascua es un tiempo de alegría en el que celebramos que Jesús muere y resucita por nosotros." Another character asks: "Ah! Entonces, no es lo mismo que "hacer la pascua" a alguien." The first replies: "No, *Metanoia*, hacer la pascua es otra cosa".

**Panel 5:** A character asks: "Además, ¿sabes qué hace la Iglesia durante la Cuaresma?". The other replies: "Me suena que hay un día en el que te manchan la frente con ceniza o algo así."

**Panel 1:** A character says: "¡Qué bruta eres, *Metanoia*! Lo que dices se hace el Miércoles de Ceniza. Y en la frente te ponen un poco de ceniza como signo de que tenemos que cambiar para ser mejores." Another character asks: "¿Qué hay que cambiar? Cuaresma".

**Panel 2:** A character says: "Pues todo eso que hay en nosotros que no está bien y que no nos hace felices." Another character asks: "¿Y solo tengo 40 días para cambiar? ¡Me falta tiempo!".

**Panel 3:** A character explains: "No, *Metanoia*, el número 40 en la Biblia aparece varias veces... ¿Ah, sí?". Another character adds: "...y significa tiempo de retiro en el desierto, periodo de prueba y cambio."

**Panel 4:** A character asks: "Cuaresma, y qué puedo hacer para cambiar. No sé por donde empezar." Another character replies: "Eso, eso. Dime... ? ?".

**Panel 5:** A character suggests: "Nos propone que hagamos más oración... Padre Nuestro... Aquí estoy." Another character replies: "Sí! Eso es hablar con Dios".

**Panel 6:** A character suggests: "...que celebremos el Vía Crucis." Another character replies: "1ª Estación: Jesús...".

**Panel 7:** A character suggests: "También podemos hacer cosas buenas por los demás, como visitar enfermos..." Another character asks: "Compartir con los demás y ayudar en casa ¿verdad?".

<https://bit.ly/30XDTiR>

Ficha de trabajo

Nombres y Apellidos: ..... Grado y sección: .....



4. Metacognición

**¿Cuál ha sido la idea principal que has compartido sobre la cuaresma?**

-----

-----

-----

-----

**¿Qué has aprendido hoy sobre la Cuaresma?**

-----

-----

-----

-----

**¿Qué dificultades has tenido en el trabajo grupal?**

-----

-----

-----

-----

**¿Qué semilla plantarás ahora?**

-----

-----

-----

-----

**¿QUÉ MALEZAS SAGARÁS...**

SOBERBIA	LUJURIA	GULA	PEREZA
	AVARICIA	IRA	ENVÍDIA

**...Y QUÉ SEMILLAS PLANTARÁS ESTA CUARESMA?**

HUMILDAD	CASTIDAD	TEMPLANZA	DILIGENCIA
	GENEROSIDAD	PACIENCIA	CARIDAD

<https://bit.ly/38ANBdE>

Nombres y Apellidos: ..... Grado y sección: .....

**5. Transferencia**

**¿Cómo vivirás tu Cuaresma?**

Participando y vivenciando los domingos de Cuaresma

Debajo de cada imagen correspondiente al domingo de cuaresma escribe tu reflexión

**1° Las Tentaciones: Mt. 4,1-11**



-----  
 -----  
 -----  
 -----

**2° El cambio del monte: Mt. 17,1-9**



-----  
 -----  
 -----  
 -----

**3° El agua de la vida: Jn. 4,5-42**



-----  
 -----  
 -----  
 -----

**4° Encontrando la luz: Jn. 9,1-41**



-----  
 -----  
 -----  
 -----

**5° Recuperando la vida: Jn. 11,1-45**



-----  
 -----  
 -----  
 -----

**6° ¡A por todas! Domingo de Ramos  
Mt. 21,1-11**



-----  
 -----  
 -----  
 -----

<https://bit.ly/2U1MfEO>

**Nombres y Apellidos: ..... Grado y sección: .....**

### UNA SEMANA DIFERENTE (PASIÓN, MUERTE Y RESURRECCIÓN)

CAPACIDAD	DESTREZA	FICHA N°
Comprensión	Analizar	3

1. Es la semana más importante para los cristianos en la que recordamos la Pasión, la Muerte y la Resurrección de Jesucristo. Se inicia con el Domingo de Ramos y finaliza el Sábado Santo con la Vigilia Pascual.
  - **DOMINGO DE RAMOS:** Con esta celebración inicia la Semana y recuerda la entrada de Jesucristo a Jerusalén para celebrar la Pascua judía. Los Evangelios cuentan que Jesús llegó montado sobre un burro. Al llegar a la Tierra Santa, sus fieles lo recibieron con fervor y gran entusiasmo, por eso este día, tanto en las procesiones como en las iglesias, los creyentes llevan ramas de olivo o de palma, como un símbolo de la fe renovada. Estas palmas se juntan en muchas iglesias para luego ser quemadas más adelante convirtiéndose en las cenizas usadas el Miércoles de Ceniza.
  - **LUNES SANTO:** El principal suceso del Lunes Santo fue el anuncio de la muerte del Señor. Hallándose en la casa de Simón, durante la cena una mujer llamada María entra a la casa y arroja un perfume sobre los pies de Jesús, luego los besa y seca con sus cabellos. Sin embargo, ante el asombro general, el Señor defiende a María diciendo: "Esto ha sido como una preparación para mi entierro". El mito cristiano sostiene que es en este momento en el cual anuncia Jesús su muerte, causando un gran pesar entre sus discípulos.
  - **MARTES SANTO:** El Martes Santo es un día crucial. Jesús anticipa a sus discípulos que uno de ellos lo iba a entregar y que iba a sufrir mucho. Asimismo, recuerda las negaciones de Pedro; también en nuestra vida existe la posibilidad de traicionar o de ofender al Maestro. Por esta razón, es necesario vivir en una continua comunión con Dios. Todos los días hemos de pedirle al Señor que nos conceda la gracia de la perseverancia final en nuestra fe.
  - **MIÉRCOLES SANTO:** El Miércoles Santo es el día de la entrega y la traición. Este día se recuerda el momento en que Judas, uno de los doce discípulos del Señor, se pone de acuerdo con los enemigos de Jesús y se ofrece a entregarlo a cambio de 30 monedas de plata. Es el comienzo de la mortal confabulación.
  - **JUEVES SANTO:** El Jueves Santo es el primer día del Triduo Pascual. En este día la Iglesia Católica conmemora la institución de la Eucaristía y del Orden Sacerdotal en la Última Cena, nos da el mandamiento del Amor al lavar los pies de sus apóstoles. Este día se renueva la Cena del Señor, el Lavatorio de pies a algunos miembros de la comunidad terminando con la Adoración Solemne de la Eucaristía hasta medianoche.
  - **VIERNES SANTO:** El Viernes Santo es el día de la pasión y muerte del Señor, y del ayuno pascual como signo exterior de nuestra participación en su sacrificio. Contemplamos con amor el sacrificio redentor del que brotó la salvación.

Este día no hay celebración eucarística, pero tenemos la acción litúrgica después de mediodía para conmemorar la pasión y muerte de Cristo que aparece como el Siervo de Dios anunciado por los profetas, el Cordero que se sacrifica por la salvación de todos. La cruz es el elemento que domina toda la celebración iluminada por la luz de la Resurrección, nos aparece como trono de gloria e instrumento de victoria, por eso es presentada a la adoración de los fieles.

- **SÁBADO SANTO:** El Sábado Santo es el tercer y último día del Triduo pascual. Conmemora el tiempo que pasó Jesús en el sepulcro y su descenso a los abismos, mientras se espera su Resurrección. Es un tiempo que recuerda la espera silenciosa de María junto al sepulcro. En este día no hay misa en las Iglesias y los altares están vacíos.

### VIGILIA PASCUAL

Es la celebración central de todo el año litúrgico; ocurre al caer el sol del Sábado Santo. Es la “noche santa” en la que la Iglesia celebra, en la forma más expresiva, la obra de la Redención como memoria, presencia y espera. Los cristianos recordamos la noche en la cual Cristo sale de la tumba, victorioso de la muerte y esta memoria se hace realidad, porque sabemos que el mismo Cristo resucitado está presente en la comunidad que celebra el gran acontecimiento.

- **DOMINGO DE RESURRECCIÓN:** “Al tercer día resucitó” En esta piedra angular se basa la fe cristiana. El Señor de la vida había muerto, pero ahora vive y triunfa por los siglos. El Domingo de Resurrección o de Pascua es la fiesta más importante para todos nosotros, porque sabemos que Cristo triunfó sobre la muerte y con esto nos abrió las puertas del Cielo. Es por eso también de cada DOMINGO, DÍA DEL SEÑOR, NOS CONGREGAMOS TODOS CRISTIANOS PARA DAR GRACIAS A DIOS POR SU RESURRECCIÓN. Después de la octava, continúa el Tiempo Pascual hasta completar los cincuenta días, que recuerdan el tiempo que estuvo Jesús resucitado con sus discípulos. Este ciclo se cierra con la Fiesta de Pentecostés, la venida del Espíritu Santo.

2. Relaciona los acontecimientos de la Semana Santa con las citas bíblicas y el día en que suceden completando el cuadro.

**CITAS BÍBLICAS**

Mt 14, 1-15.47 \*\*\* Jn 12, 1-11 \*\*\* Jn 13, 21-33.36-38 \*\*\* Mt 26, 14-25 \*\*\*  
 Jn 13, 1-15 \*\*\* Jn 18, 1-40.19, 1-42 \*\*\* Mt 27, 59-61 \*\*\* Jn 20, 1-9

ACONTECIMIENTO	DÍA DE CELEBRACIÓN	CITA BÍBLICA
Lavatorio de los pies- Institución de la Eucaristía		
Entrada triunfal de Jesús a Jerusalén		
Muerte de Jesús		
Anuncio de la traición		
Resurrección de Jesús		
Anuncio de su muerte		
Jesús en el sepulcro		
Traición de Judas		

**3. Analiza las celebraciones de la Semana Santa respondiendo a las preguntas del cuestionario.**

- ¿Qué es la Semana Santa?

---

---

---

---

- ¿Qué se celebra el Jueves Santo?

---

---

---

---

- ¿El Viernes Santo se celebra la Eucaristía?

---

---

---

---

- ¿Por qué el Domingo de Resurrección es el día más importante del año?

---

---

---

---

- ¿Se puede decir que nuestro país vivencia la Semana Santa con sentido cristiano?  
¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

---

---

- ¿Qué sugerencias propondrías para vivir mejor la Semana Santa?

---

---

---

---

---

---

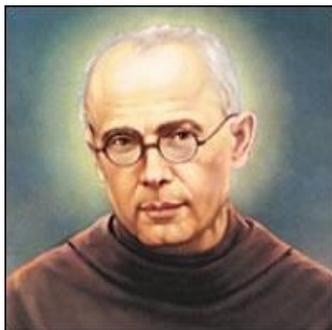
---

---

## LAS HUELLAS DE LA SALVACIÓN CONTINÚAN EN MI VIDA

Capacidad	Destreza	Ficha N°
Pensamiento Ejecutivo	Valorar	4

### 1. Motivación: EL PADRE MAXIMILIANO KOLBE



Durante la segunda guerra mundial, muchos hombres fueron tomados prisioneros en campos de concentración, se les obligaba a realizar trabajos sumamente duros, más allá de sus fuerzas y se les imponían castigos tan fuertes que frecuentemente les causaba la muerte.

A uno de estos campos de concentración llegó un sacerdote llamado Maximiliano Kolbe. Los enemigos, al descubrir que uno de los prisioneros se había escapado del castigo, decidieron matar a diez de ellos. Estos serían escogidos al azar. Uno de los condenados imploraba desesperadamente que no lo matarán porque tenía familia, esposa e hijos y no quería morir. Al ver esto, el Padre Kolbe ofreció cambiar su vida por el prisionero y la entregó voluntariamente, muriendo en lugar de aquel hombre.



Años más tarde, cuando el Papa Juan Pablo II anunciaba la canonización del Padre Maximiliano Kolbe como Santo de la Iglesia, el hombre por el que murió en el campo de concentración estaba ahí presente.

<https://bit.ly/37ApYla>

***Responden a las siguientes preguntas:***

¿Qué te llamó más la atención? ¿Cómo respondió Kolbe a Dios? ¿Qué valores expresa la historia que hemos leído? ¿Te imaginas lo profundamente emocionado y agradecido que se habría sentido el prisionero por la acción de San Maximiliano? ¿Cómo te sentirías si alguien entregaría su vida por ti? ¿Quién interviene siempre a tu favor en tu vida?

**Nombres y apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

**2. Ficha informativa: Las huellas de la salvación continúan en mi vida**

María, como Pedro, como a tantos santos. A veces Dios nos deja marcados interiormente por distintas circunstancias, personas, experiencias. Las huellas de Dios no hacen, las huellas de Dios te dan vida, te invitan a mirar con esperanza, te ayudan a que tomes conciencia de que para Dios eres un tesoro, te da la certeza de que Dios está presente, de que nunca te abandona, para eso Dios deja sus huellas, para que no te canses de buscarlo, para que lo sigas.

<https://bit.ly/2RXsueZ>



<https://bit.ly/2RXsueZ>

Si observas la imagen verás como Dios se ha manifestado a lo largo de toda la historia. En la Biblia podemos encontrar narraciones de los hechos y palabras realizadas por Dios en la historia de la salvación. Dios fue preparando a un pueblo que hizo "su pueblo" para recibir a su revelación más grande, su Hijo. Durante esta revelación hubo tiempos de gracia y espacios de libertad, tiempo de pecado y desorientación, tiempo de llamadas y promesas, tiempo de opresión y liberación, tiempo de desiertos y alianza, etc. Del mismo modo Dios ha escrito una

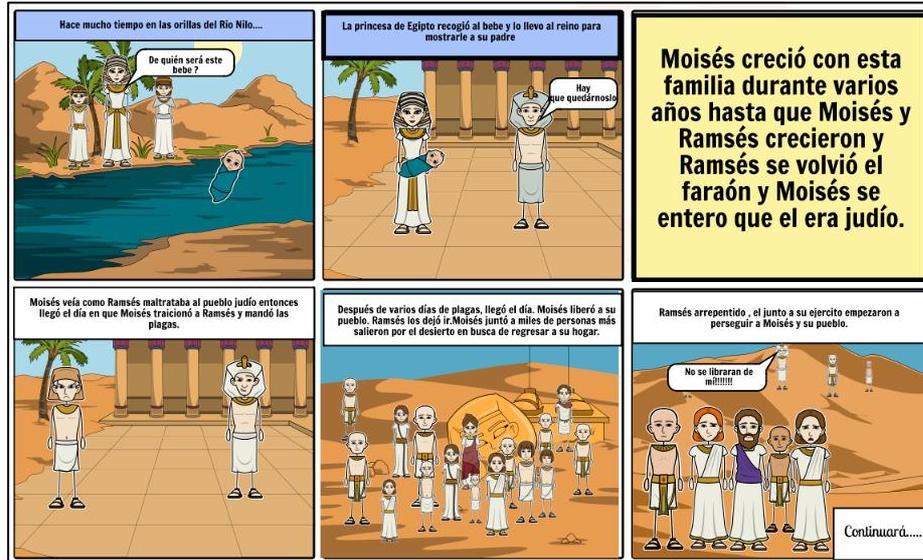
historia de Salvación en tu vida, ahora el reto es poder reconocer y escribir esos momentos.

*“Permanezcan en mí, y yo permaneceré en ustedes. Así como ninguna rama puede dar fruto por sí misma, sino que tiene que permanecer en la vid, así tampoco ustedes pueden dar fruto si no permanecen en mí. “Yo soy la vid y ustedes son las ramas. El que permanece en mí, como yo en él dará mucho fruto; separados de mí no pueden ustedes hacer nada. El que no permanece en mí es desechado y se seca, como las ramas que se recogen, se arrojan al fuego y se queman. Si permanecen en mí y mis palabras permanecen en ustedes, pidan lo que quieran, y se les concederá. Mi padre es glorificado cuando ustedes dan mucho fruto y muestran así que son mis discípulos (Juan 15, 4-8).*

**Nombres y apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

**3. Ficha de trabajo**

- Observa y lee la historieta de Moisés.
- Compara y diferencia con la historia de tu vida.



<https://bit.ly/2vjWKZA>

SEMEJANZA	DIFERENCIA

**Nombres y apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

**Ficha de trabajo**

- Valora las huellas que Dios ha dejado en su corazón, elaborando una carta de agradecimiento en la hoja indicada.



<https://bit.ly/2uBQ0pP>

**Nombres y apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

**4. Evaluación**

- Realiza la valoración de la presencia de Dios en su vida, escribiendo 5 momentos vividos teniendo en cuenta los criterios ya establecidos

The form consists of five categories, each represented by a colored pencil icon and a text box:

- Personal** (blue pencil): Two boxes for writing.
- Familia** (pink pencil): One box for writing.
- Social** (black pencil): One box for writing.
- Educativo** (yellow pencil): One box for writing.

<b>Criterios de evaluación</b>	Vocabulario adecuado (1-5)	Desarrollo y coherencia (1-5)	Orden y claridad (1-5)	Utiliza conectores adecuados (1-5)	<b>Puntaje</b>

**Nombres y apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

**5. Metacognición**



**¿Qué aprendí hoy?**  
-----  
-----  
-----  
-----

**¿Cuáles fueron las dificultades que encontré para reconocer la presencia de Dios en mi vida?**  
-----  
-----  
-----

**¿Para qué me servirá lo que he aprendido?** -----  
-----  
-----  
-----

**¿Qué más necesito aprender para mejorar?**  
-----  
-----  
-----  
-----

**Nombres y apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

## LOS CUATRO QUE HABLARON DE JESÚS: EVANGELIOS

Capacidad	Destreza	Ficha N°
Comprensión	Analizar	5

### 1. Motivación: Parábola del estudiante

En aquel tiempo, Jesús se acercó a un grupo de estudiantes y les dijo:

-Venid conmigo. Os necesito para llevar el Evangelio a todos los pueblos.

Los jóvenes se quedaron sorprendidos. Uno de ellos se atrevió a decir en nombre de todos:

-Señor, estamos convencidos de que nuestra vida tiene sentido desde la llamada que nos haces, pero en mala fecha nos la propones, porque estamos en junio y ya sabes que empiezan los exámenes.

Jesús se entristeció. Después de un breve silencio les contó una parábola:

-“En una pequeña aldea de leñadores había un árbol recio, grande y fuerte. Todo el mundo decía que la calidad de su madera era inmejorable. Lo habían preparado durante años para que alcanzara una cierta envergadura. Pronto sacarían de él gran cantidad de madera, que exportarían a otros lugares durante largo tiempo. Este árbol de excelente calidad iba a ser la fuente de la prosperidad de la aldea durante años.

Un día de tormenta un rayo alcanzó al recio árbol, partiéndolo en dos. El impacto hizo saltar una chispa y la madera comenzó rápidamente a arder, consumiéndose en un instante. Sin embargo, el viejo árbol que había al lado, al cual el pueblo estaba dejando morir –pues la madera no era de calidad- resistió a las llamas sin dificultad”



- ¿Cuál creéis que era el árbol de mejor calidad? – preguntó Jesús.

<https://bit.ly/2vjWKZA>

Los estudiantes contestaron inmediatamente:

-El que no se quemó.

Jesús añadió:

-En verdad, en verdad os digo que se sabe de qué madera está hecho uno cuando el fuego está cerca. – Y prosiguió su camino.

#### **Diálogo con los estudiantes:**

¿Qué opinas de la lectura? ¿Los estudiantes quisieron ir con Jesús? ¿Por qué siempre miramos lo exterior que la parte espiritual?

¿Qué hacemos hoy en día cuando escuchamos la Palabra de Dios?

¿Sabes que tan fuerte es tu fe? ¿Realmente te sientes preparado para escuchar a Jesús?

¿Conoces esta frase: te traigo la Buena Nueva?

¿Conocen los Evangelios? ¿Todos los Evangelios serán iguales?

## 2. Ficha informativa: Los Cuatro que hablaron de Jesús: Evangelios



<https://bit.ly/2Gozv33>

La palabra “evangelio”, del griego “evangelion” que quiere decir buena nueva, buena noticia. Y Jesucristo es Él mismo la Buena Noticia, el único Evangelio para la humanidad entera. Cuando hablamos de “cuatro Evangelios”, estamos designando en realidad cuatro versiones distintas del único Evangelio. Por eso decimos “según San Juan o según San Lucas”. Pero Jesús nunca escribió un libro, el Evangelio se transmitía oralmente y con eso bastaba, pero llegó el momento en que decidieron los mismos Apóstoles consignar dichos y

hechos de Jesús, para evitar deformaciones en el mensaje auténtico del Señor. Así fueron escribiéndose los cuatro Evangelios que conocemos y también los demás libros del Nuevo Testamento.

Debemos tener en cuenta que los Evangelios narran acontecimientos reales y contienen conciernes a nuestra fe por eso no son biografía de Jesús.

**Los Evangelios Sinópticos**, son Marcos, Mateo y Lucas porque tienen el mismo esquema y parten de una triple tradición común: la famosa “Fuente Q” que narraba la predicación de Jesús, pero no incluía la Pasión, las tradiciones orales de los testigos y las logias o colecciones de escritos sobre las palabras de Jesús. Ambas fuentes se perdieron desgraciadamente para nosotros.

**Evangelio de Marcos.** Marco es probablemente el secretario de Pedro, y escribió su evangelio, basándose en los relatos de los discípulos (principalmente de Pedro), ya que él no fue testigo presencial de los hechos que narra. Escribió su evangelio, el primero de los sinópticos, hacia el año 50-60 d. C. El idioma utilizado fue el griego. Desde Clemente de Alejandría, pero es tradición situar el lugar de composición en Roma. Marcos escribió para cristianos provenientes del mundo pagano, por lo que no presta demasiado interés a las cuestiones de la Ley Mosaica, que no interesan a sus lectores y sí pone cuidado en explicar las costumbres judías, que sus lectores desconocen y por ello precisan de una explicación. Para escribir Marcos se basó en los relatos de los apóstoles y testigos presenciales de los hechos que describe en su Evangelio y de la tradición oral de los testigos y de los dichos de Jesús. Este es el Evangelio más corto, es pobre en su estilo literario ya que está redactado en estilo coloquial. Utiliza mucho el presente histórico y su vocabulario es reducido y muy espontáneo. Presenta a Jesús como el Mesías y el Hijo de Dios, quien habla con autoridad, calma la tempestad, sana enfermos, resucita muertos. Lo presenta incomprendido por sus enemigos y por los suyos. Conviene que los que leerá por primera vez los Evangelios comiencen por este.

**Evangelio de Mateo.** Es probable que Mateo sea el publicano al que Jesús llamó para ser uno de los doce apóstoles, por ello sería un testigo directo de lo que narra. Era un judío helenizado. Mateo escribió su evangelio en su forma primitiva hacia los años 60-70 y su redacción definitiva se hizo hacia el año 80 d.C., probablemente por un discípulo. El idioma empleado

es el arameo y es probable que haya sido escrito en Siria, donde había mayor número de judíos cristianizados. Mateo tomó el 50% del material de su evangelio de Marcos y la parte restante de la Fuente Q, de los dichos de Jesús y de las tradiciones orales. Es el evangelio más largo, escrito en Arameo. Es un escrito ordenado, basado en cinco bloques o discursos con un claro interés didáctico y teológico esto se refleja en el interés por la doctrina de Jesús. Presenta a Jesús como el Maestro, el Doctor que viene a enseñar la nueva justicia. Conviene que sea leído por los cristianos formados, estudiantes, miembros de comunidades cristianas.

**Evangelio de Lucas.** Es el médico sirio que cita Pablo y que acompañó al Apóstol en su viaje a Roma. Escribió también los Hechos de los Apóstoles. Escribió alrededor del año 70-80 d.C. El idioma utilizado es el griego y probablemente en Grecia. Fue escrito para los cristianos provenientes del paganismo (griegos y romanos). Lucas usa el 70% del material de Marcos y dispone de fuentes propias, exclusivas, además de la Fuente Q, de las tradiciones orales y los dichos de Jesús. Es probable que para escribir sobre la infancia de Jesús tomara como fuente a la misma Virgen María. Al escribir resalta mucho el papel de la mujer en el Evangelio y la necesidad de la pobreza de medios para alcanzar la riqueza espiritual. Su estilo es el mejor de los sinópticos, con un vocabulario muy rico. Presenta a Jesús bondadoso, destacando su acogida y perdón y como se enfrenta duramente con los ricos y poderosos. Conviene que lean los pecadores, marginados, los pobres, evangelizadores.

**Evangelio de Juan (Teológico).** Se trata de Juan Zebedeo, el más joven discípulo de Jesús. Escribió después del año 95, su idioma usado el griego y al parecer en la Isla de Patmos donde fue desterrado por Domiciano. Es escrito para los cristianos de origen heleno perseguidos por Roma. Todo su evangelio es compendio de su vivencia al lado de Cristo, por eso no necesita fuente alguna. Es el evangelio más simbólico, escrito en tiempos de persecución. Cuenta con detalles precisos las enseñanzas de Cristo y utiliza un lenguaje más refinado. También escribió el Apocalipsis. Presenta a Jesús como Hijo de Dios hecho hombre para comunicarnos su vida divina. Es el revelador del Padre. Palabra hecha carne. Nos habla de Jesús bajo símbolos de pan de vida, verdadero camino, verdad y vida. Conviene ser leído por los niños y gente madura.

(Basado en Catholic.net, 2020)

### 3. Ficha de trabajo

Con los datos obtenidos completa el siguiente cuadro, referente a los Evangelios.

CONCEPTO				
<p>Los evangelios “son..... Evangelio quiere decir “Buena Nueva”, “Buena Noticia”, y esa buena noticia no es solo un mensaje, sino sobre todo, una persona: .....</p> <p>Lo correcto es decir: el Evangelio en la versión de Marcos, Mateo, Lucas o Juan y es un error decir los cuatro evangelios, pues no hay cuatro Buenas Nuevas.</p>				
FORMACIÓN DE LOS EVANGELIOS				
<p>El evangelio vivido: .....</p> <p>El evangelio predicado: .....</p> <p>El evangelio escrito: .....</p> <p>Los autores sagrados escribieron los ..... evangelios, escogiendo algunas cosas; no deseaban realizar una ..... de Jesús, sino dar a conocer su ..... y mostrar que Jesús era Hijo de Dios.</p>				
LOS EVANGELIOS				
Criterios	Evangelio según San Mateo	Evangelio según San Marcos	Evangelio según San Lucas	Evangelio según San Juan
Fuentes				
Autor				
Destinatarios				
Idioma				
Estilo literario				
Lugar y fecha				
Mensaje				
Cómo presenta a Jesús				

Criterios de evaluación	Analiza lo que lee (1-5)	Identifica los fines del texto (1-5)	Uso del lenguaje adecuado (1-5)	Orden y claridad (1-5)	Puntaje

Nombres y Apellidos: ..... Grado y sección: .....

### 4. Metacognición

¿Qué estrategias he aprendido en el aprendizaje de hoy?

-----

-----

-----

¿Cómo lo aprendí?

-----

-----

-----



¿Por qué es importante lo que aprendí?

-----

-----

-----

¿Qué más necesito aprender para mejorar?

-----

-----

-----

Nombres y Apellidos: ..... Grado y sección: .....

5. Transferencia

- ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido?
- Lee la cita bíblica propuesta en los evangelios sinópticos y el evangelio teológico.
- Ponlas en práctica durante la semana.
- Escribe el resumen de tu experiencia por medio de una frase.



**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

## LA MEJOR NOTICIA QUE RECIBIÓ EL MUNDO

Capacidad	Destreza	Ficha N°
Comprensión	Explicar	6

### 1. Motivación: “CUANDO NO SÉ QUÉ HACER”

Soy Carla y trabajo en IBM, la mejor empresa de cómputo del mundo. Aquí tengo un buen puesto, soy gerente de la oficina de Márquetin y me invitaron a una reunión fundamental para mi vida laboral, pero yo tenía planes, trabajos pendientes para realizar.... Así qué.... No di una respuesta de inmediato, sino más bien me tomé el tiempo para reflexionar y fue cuando recordé que de niña me juré que jamás diría ¡No! ¡Que no está muy mal decir eso!

Sentía que si de verdad lo intentaba podría vivir mi vida sin decir esa mala palabra. Pensaba que decir ¡No!, era señal de deficiencia moral, de no ser buen colega, buena trabajadora, de ser mala gente. Creía que para contribuir debía complacer a los demás, hacer lo que me digan sin pensármelo o cuestionarme y hasta la fecha, sigo luchando contra ese instinto.

Primero quería entender qué rayos estaba pensando, así que consulté y consulté.... Y consulté..... en mis respuestas fui encontrando amabilidad, gentileza, exigencia, respeto, compromiso.... ¿cuál de todo esto está detrás de mi respuesta?

***Responde a las siguientes preguntas:***

¿Cuándo recibes propuestas grandes en tu vida respondes fácilmente?

¿Tu respuesta incluye: honestidad, mentira, compromiso, miedo?

¿Sabes cuál ha sido ese momento clave en la historia, donde una respuesta cambió al mundo?

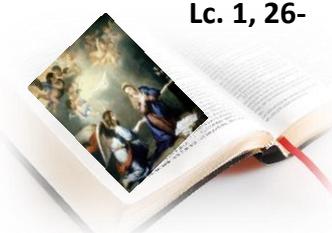
**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

## 2. Ficha informativa: La mejor noticia que recibió el mundo

Sin duda es el momento más hermoso de toda la historia de la humanidad, el momento en el que Dios espera el Sí de un ser humano para poder venir al mundo en carne y hueso, para salvarnos a todos.

El **FIAT** de María es el momento clave en la historia, es un acontecimiento único e irrepetible, en el que ella se entrega totalmente a Dios, para ser partícipe de la salvación humana, siendo así la nueva madre de todos los hombres y a su vez, la madre de Dios, pues con **FIAT** el Espíritu Santo, la llenó con su sombra y gracias a eso dio a luz al Verbo encarnado, el Verbo Dios, Cristo Nuestro Señor.

### *La importancia de haber dicho que ¡Sí!*



Lc. 1, 26-

Buscamos en la Biblia la siguiente cita, lee y profundiza con la siguiente información:

El divino plan es revelado gradualmente en el Antiguo Testamento, por ejemplo, en el profeta Isaías 2,14 “El Señor mismo te dará una señal. Y es ésta: la virgen concebirá a un niño a quien llamará Emanuel”.

También recuerdas que Abraham sería padre de un hijo, de quien descendería una gran nación. Como a Abraham, a María se le pide decir sí a algo que nunca antes había ocurrido, por eso ella caminó a través de una oscuridad, en la que solo debía confiar en Dios preguntando ¿Cómo será esto?, sugiere que María está lista para decir sí, a pesar de sus temores e incertidumbres. María no pregunta si la promesa será posible, sino solo cómo será cumplida. Y responde su **Fiat**: “He aquí la sierva del Señor”. Con estas palabras, María se muestra como la auténtica hija de Dios y se convierte en la Madre de Cristo y la Madre de todos los creyentes.

### *¿María podía haber dicho que no?*

Para entender y profundizar lo maravillosa que es nuestra Madre, vamos a escuchar el canto “La fe de María” subrayando la frase que te impresione.

#### LA FE DE MARÍA

Que hubiese pasado  
Si ella hubiese dicho que no, o ignorado  
O dilatado, el anuncio de tu ángel de amor  
En cambio, creyó en tu palabra  
Y se hizo tu esclava, en un acto perfecto y de fe  
Y hoy, quiero ser como ella  
Y amarte, aunque duelan, las espinas y el camino de la cruz.

**Dame la fe Señor, la fe de María  
Para decirte sí, un sí sin medidas  
Dame la fe Señor, la fe de María  
Para renunciar a mí y entregarte mi vida, mi vida.**

Aunque traspasaron con una espada su corazón  
Y su alma lloró, el dolor de tus heridas  
A los pies del madero se quedó  
Y por creer, ella es reina y señora  
Y tú nos incorporas a tu eterna familia de amor  
Y yo en tu amor quiero permanecer  
Postrado a tus pies  
Es lo único que un día llevaré.



<https://bit.ly/30X3BEed>

**3. Ficha de trabajo**

- Relaciona las imágenes con los enunciados correspondientes y coloca en el círculo los números correspondientes.
- Completa el último recuadro con la frase correspondiente.



El Espíritu Santo la cubre con su sombra



María, alégrate llena de gracia...  
El Señor está contigo



Conturbada exclama:  
Y... cómo será eso, si no conozco varón



María tenía un proyecto de vida  
como todos

Toda la escena concluye cuando María exclama:  
.....  
.....

<https://bit.ly/37wW41n>

**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

#### 4. Evaluación

### Rúbrica para evaluar la exposición de la Infografía

Tema: Cómo afectó la mejor noticia que recibió el mundo

Categoría	Evidencia clara y detallada(4)	Evidencia adecuada(3)	Alguna evidencia(2)	Poca evidencia(1)
<b>Redacción y ortografía</b>	No hay faltas de ortografía ni errores de puntuación o gramaticales.	1-3 faltas de ortografía, errores de puntuación, o gramaticales.	5 errores de ortografía, puntuación o gramaticales.	Más de 5 errores de ortografía, puntuación o gramaticales.
<b>Exposición de ideas centrales</b>	La infografía muestra más de 10 ideas centrales. Muestra gran capacidad de síntesis de la información encontrada. Texto e imágenes claramente relacionados.	La infografía muestra 8 ideas centrales. Muestra gran capacidad de síntesis de la información encontrada. Texto e imágenes claramente relacionados.	La infografía muestra algunas ideas principales. Muestra cierta capacidad de síntesis de la información encontrada. No se asocia adecuadamente el texto con las imágenes.	No destaca ideas y hechos principales. No evidencia la capacidad de síntesis. Empleo del corta y pega. No se asocia adecuadamente el texto con las imágenes.
<b>Organización de la información</b>	Establece de manera organizada y creativa los hechos o información. Aprovecha adecuadamente los espacios, siguiendo la estructura.	Establece de manera organizada algunos hechos o información. Aprovecha adecuadamente los espacios, apreciándose cierta estructura.	Establece sucesos relevantes del tema, pero son empleados de forma desordenada. No mantiene una debida distribución de los espacios.	Establece hechos generales de la vida del personaje y no establece relación con el tema planteado. Incorrecta distribución de los espacios. No sugiere ningún tipo de estructura.
<b>Uso de imágenes y colores</b>	Utiliza imágenes para representar las ideas o hechos principales. El uso de colores contribuye a asociar y enfatizar las ideas. El tamaño de la letra es adecuado.	Uso de imágenes como estímulo visual para representar ideas o hechos principales. El Tamaño de la letra no es adecuado.	No se hace buen uso de colores y el número de imágenes es reducido. Imágenes escasamente permiten apreciar/asociar las ideas principales. Incorrecto uso de colores.	No se utiliza imágenes ni colores para representar y asociar las ideas o hechos. Mal uso de los colores.
<b>Presentación visual</b>	Emplea cada recurso para facilitar la lectura. Los elementos visuales son muy atractivos y relacionados al tema. Emplea frecuentemente líneas, separadores, flechas, llaves, viñetas, fondos, etc. de manera atractiva dando una idea de conjunto (homogeneidad).	Emplea cada recurso para facilitar la lectura, pero los elementos visuales son poco atractivos. Emplea ocasionalmente líneas, separadores, polígonos, llaves.... de manera atractiva aportando una idea de conjunto (homogeneidad).	Emplea recursos visuales que dificultan la lectura. Emplea líneas, flechas, polígonos, llaves.... Pero no aporta una idea de conjunto.	Recurre al empleo de elementos distractores. No emplea líneas, flechas, polígonos, llaves... o solo ocasiones puntuales, sin aportar una idea de conjunto.
<b>Referencias</b>	Usa más de 5 referencias	Emplea entre 4-5 referencias.	Emplea 3 referencias.	Emplea 2 o menos referencias.
<b>Presentación</b>	La presentación realizada a tiempo y en el formato preestablecido.	La presentación realizada a tiempo y entregada en el formato pre-establecido.	La presentación no realizada a tiempo, aunque la entrega fue en los formatos establecidos.	La presentación no realizada a tiempo. Además la entrega no se produjo en el formato establecido.

5. Metacognición

**¿Qué me impactó más de la experiencia que vivió María?**

-----  
-----  
-----



<https://bit.ly/3aXLy1K>

**¿Cómo fue mi experiencia al elaborar la infografía grupal?**

-----  
-----  
-----

**¿Qué dificultades encontré durante el trabajo grupal?**

-----  
-----  
-----

**¿Qué me enseña el ¡Sí! de María para aplicar en mi vida?**

-----  
-----  
-----

**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

### SE CUMPLE LA PROMESA: NACE EL MESÍAS

Capacidad	Destreza	Ficha N°
Pensamiento Ejecutivo	Valorar	7

#### 1. Motivación: Nace un hijo y te cambia la vida. ¿Hasta qué punto?

Llega y arrasa con todo. Crees que estás preparado, pero nada te cambia tanto como la llegada de un hijo. En un instante, pasas a ser responsable de ¡otra vida! Y nace una persona nueva: una madre. Y un padre.

En el largo viaje que emprendemos en la vida, no hay aventura más memorable que tener hijos. Yo, al menos, no he vivido nada más importante. Y es algo que te coge por sorpresa. Habías imaginado otros puntos culminantes en tu vida; pensabas que todo cambiaría al acabar los estudios, al encontrar el primer trabajo, al enamorarte, al comprar un piso, al llegar a jefe de lo que sea. Algunas de esas cosas llegan y pasan, pero la vida sigue más o menos igual.

De pronto, sin dar aviso ni cuartel, un hijo irrumpe en tu vida con la potencia devastadora de un huracán, derribando tu auto-complacencia, arrasa tu rutina, colma tus esperanzas... Se limpia la atmosfera y bajo el cielo inusitadamente azul se alza una persona nueva: un nuevo ser.

#### Responde a las siguientes preguntas:

¿Cómo te transforma tener un hijo?

¿Todos los padres se preparan para tener un hijo?

¿Cómo recibe la noticia el varón que se entera que su pareja está embarazada?

¿Está en nuestras manos decidir que un niño exista, nazca o muera?

**Nombres y apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

## 2. Ficha informativa: Se cumple la promesa: nace el Mesías

*¿Por qué el Hijo de Dios se hizo hombre?* El hijo de Dios se encarnó en el seno de la Virgen María, por obra del Espíritu Santo, por nosotros los hombres y por nuestra salvación: es decir, para reconciliarnos a nosotros pecadores con Dios, darnos a conocer su amor infinito, ser nuestro modelo de santidad y hacernos “partícipes de la naturaleza divina”.

*“En el principio era el Verbo –La Palabra-, y el Verbo estaba junto a Dios, el verbo era Dios. Él estaba junto a Dios en el principio...” (Juan 1, 1-2).*



<https://bit.ly/2S3QU6w>

El misterio de la encarnación de Jesús, es el centro de nuestra fe cristiana. Ser cristianos significa precisamente, como un primer paso, creer, aceptar, que Jesús, el hijo de Dios, se encarnó, se hizo hombre como nosotros, y se vino a vivir a nuestro mundo. Se encarnó, es

decir, se metió en nuestra carne y sangre, en nuestra humanidad, asumiendo todas las debilidades y limitaciones que le son propias, para vivir con nosotros; para vivir como uno cualquiera de nosotros.

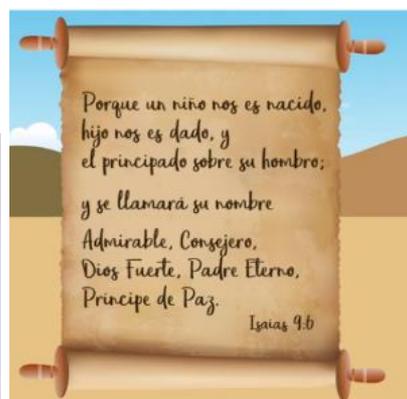


*¿Cómo expresa la Iglesia el misterio de la Encarnación?* La expresa afirmando que Jesucristo es verdadero Dios y verdadero hombre.

¿Verdad que es muy importante cumplir las promesas? Cuando las personas que amamos no cumplen sus promesas lastiman nuestro corazón y desconfiamos de ellos, hoy debemos aprender de nuestro Padre a cumplir todo cuanto digamos y también a no comprometernos con aquello que no podemos cumplir. Por ello ahora

resolvemos estas preguntas: ¿Qué había prometido Dios al pueblo de Israel? ¿El pueblo de Israel supo esperar al Salvador? ¿Cuál fue el papel de María en la historia de la Salvación?

El Mesías viene a transformar el mundo y nuestro mundo. Abramos nuestra vida a ese pequeño que llega para que también nosotros nos convirtamos en Palabra para los demás.



<https://bit.ly/38KcLqm>

### Responde a las siguientes preguntas:

- ¿Cuál fue la mirada de Dios sobre el mundo antes de nacer Jesús?
- ¿Cuál fue la iniciativa de Dios?, ¿por qué Dios tomó esa iniciativa?
- ¿Dios solo puede cumplir la promesa del salvador?

**3. Ficha de trabajo grupal**

- Analizar la información y buscar argumentos que respalden un “antes de Jesús y después de Jesús”.

Antes de Jesús	Después de Jesús
	

**Nombres y apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

### Rúbrica para evaluar la ficha de trabajo

Aspectos a evaluar / criterios	ESCALA CUANTITATIVA Y CUALITATIVA				
	1 Deficiente	2 Regular	3 Satisfactorio	4 Excelente	Calificación para cada equipo de trabajo
	NIVELES DE LOGRO				1 2 3 4 5
Experiencias vividas	Identifica, pero no prioriza sus experiencias con claridad.	Identifica y prioriza algunas experiencias con claridad.	Identifica y prioriza con claridad sus experiencias y oportunidades.	Identifica y prioriza con claridad y precisión sus experiencias y oportunidades.	
Propuesta de experiencias vividas	No propone experiencias vividas factibles y viables	Propone algunas experiencias factibles y viables	Propone Casi todas las experiencias vividas factibles y viables.	Propone todas las experiencias vividas factibles y viables.	
Selección de experiencias a compartir	No Selecciona con claridad sus experiencias.	Selecciona con claridad algunas de sus experiencias.	Selecciona con claridad sus experiencias y vivencia de valores.	Selecciona con claridad y objetividad los sus experiencias y vivencia de valores.	
Trabajo en quipo	No hay participación no aporta con ideas, ni materiales. No cumple con los acuerdos estipulados.	Participa con sus compañeros pocas veces aporta con ideas, cumple con los materiales y acepta los acuerdos	Participa en forma activa con sus compañeros, aporta ideas, materiales y respeta los acuerdos.	Participa en forma colaborativa con sus compañeros, aporta ideas, materiales y promueve la toma de acuerdos.	
tiempo de elaboración	Ocupó más tiempo del asignado y no se entregó en forma puntual. No cumple con las especificaciones requeridas. Presenta tachones	Utiliza el tiempo asignado para la elaboración de la Matriz I y se entrega en forma puntual. No cumple con las especificaciones requeridas, presenta tachones	Utiliza el tiempo asignado para la elaboración de la Matriz I y se entrega en forma puntual. Cumple con las especificaciones requeridas, presenta tachones.	Utiliza el tiempo asignado para la elaboración de la matriz I y se entrega en forma puntual. Cumple con las especificaciones requeridas, está limpio y sin tachones	
<b>PUNTAJE TOTAL</b>					

### 1. Metacognición

<p><b>¿Qué aprendí hoy?</b></p>	<p><b>¿Te gustó la forma en que aprendiste hoy?</b></p>
<p><b>¿Para qué te sirve la capacidad de valorar que has aprendido hoy?</b></p>	<p><b>¿Cómo puedes mejorarla?</b></p>



**Nombres y apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

**2. Transferencia**

- **¿Cómo puedo aplicar lo aprendido hoy?**
- Reflexiona y completa el cuadro personal de su vida con un “antes de Jesús y después de Jesús”

<b>Antes de Jesús</b>	<b>Después de Jesús</b>
	

**Nombres y apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

## EL ¡SÍ! DE MADRE CLARA

CAPACIDAD	DESTREZA	FICHA N°
Pensamiento ejecutivo	Celebrar la fe	8

### 1. Vocación de Madre Clara



**Iglesia de Santa Clara**

- Carmencita acudía desde muy pequeña a esta Iglesia con su madre para sus prácticas piadosas.
- Aquí se fueron fraguando sus anhelos de ser religiosa
- Lógicamente por ello quiso ingresar al Monasterio de las Hermanas Clarisas lo cual no pudo realizarse.
- Es aquí donde desarrolló su espíritu netamente franciscano.

*El 6 de diciembre de 1883 acompañada de su gran amiga Rebeca Valdivia quien compartía sus mismas aspiraciones, funda nuestra Congregación de Religiosas Franciscanas de la Inmaculada Concepción juntamente con Monseñor Alfonso María de la Cruz Sardinias, quien ofreció esta obra a María Inmaculada, después de su curación milagrosa en sus misiones franciscanas del pueblo de Sayán, con la finalidad de vivir el Santo Evangelio y atender las necesidades más urgentes de la época, mediante la educación y las obras de caridad, bajo la protección de la Inmaculada Concepción.*

- **18 Marzo 1884: Inicio del C. La Inmaculada. Concepción**
- **12 Agosto 1884: Nombran 1ra. Maestra de Novicias: M. Dolores Luque**
- **24 Agosto 1884: Ingreso al Noviciado**
- **4 Septiembre 1884: Ingresa Hna. Rebeca Valdivia P.**



## Su Perfil...

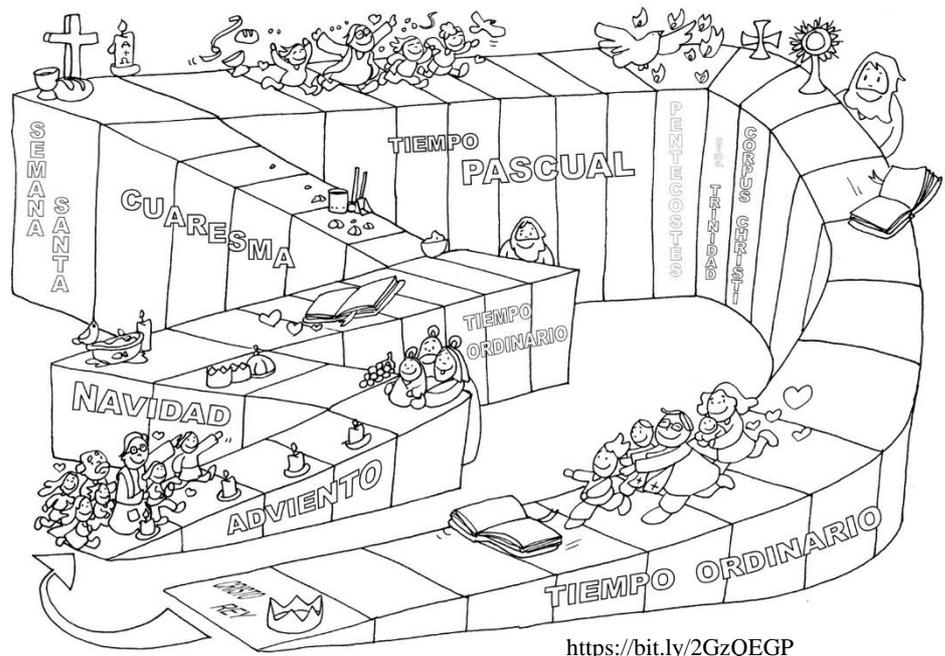
- ❖ *Persona de oración intensa*
- ❖ *Alma eucarística y mariana*
- ❖ *Religiosa observante, fraterna y humilde*
- ❖ *Franciscana austera*
- ❖ *Educadora virtuosa, eficiente e incansable*
- ❖ *Físicamente hermosa y de trato afable*
- ❖ *Caritativa con los pobres*
- ❖ *Consejera prudente, modesta y responsable*
- ❖ *Madre dulce, recta y santa*

**EXAMEN BIMESTRAL DE LA UNIDAD**  
**ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA**

APELLIDOS Y NOMBRES: \_\_\_\_\_  
 GRADO Y SECCIÓN: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_  
 DOCENTE: \_\_\_\_\_

<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESTREZA</b>	
Comprensión	Analiza	

1. Analiza la siguiente imagen sobre el año litúrgico y responde a las siguientes preguntas.



- Identifica los colores de cada tiempo litúrgico que se celebran durante el año y escríbelos (2p.)

---



---



---



---



---

- Identifica a qué tiempo litúrgico corresponde cada festividad.

- Miércoles de ceniza: \_\_\_\_\_
- Nacimiento de Jesús: \_\_\_\_\_
- Resurrección del Señor: \_\_\_\_\_
- Corpus Christi: \_\_\_\_\_
- Nuestra Señora de Guadalupe: \_\_\_\_\_
- Viernes Santo: \_\_\_\_\_
- Sagrada Familia: \_\_\_\_\_
- Asunción de la Virgen María: \_\_\_\_\_
- Santísima Trinidad: \_\_\_\_\_
- Pentecostés: \_\_\_\_\_

**2. ¿Qué diferencia existe entre Adviento y Cuaresma?**

---



---



---



---

**3. Escribe (V) si la premisa es verdadera o (F) si es falsa y explica por qué.**

- a) El Gloria y el Aleluya no se cantan ni se dice en Cuaresma, incluidas solemnidades y fiestas. ( )
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- b) Durante la Semana Santa la Iglesia celebra los misterios de la Pasión, Muerte y Resurrección, comenzando por su entrada mesiánica en Jerusalén. ( )
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- c) Los ramos se conservan en casa para recordar la victoria de Cristo, que se ha celebrado con la procesión. ( )
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- d) El Jueves Santo, Cristo solo instituye la Eucaristía. ( )
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- e) El Jueves Santo termina con la Adoración Solemne de la Eucaristía hasta medianoche. ( )
- \_\_\_\_\_

f) El Sábado Santo la Iglesia permanece rezando junto al sepulcro. ( )

---



---

g) El Triduo Pascual comienza con el Viernes Santo. ( )

---



---

<b>AD</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
Analiza los conceptos y demuestra un satisfactorio resultado	Analiza los conceptos, pero <b>no</b> demuestra un satisfactorio resultado.	<b>No</b> analiza los conceptos y muestra <b>poco</b> resultado satisfactorio.	Ninguna de las anteriores.

<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESTREZA</b>	
Comprensión	Explica	

**4. Explica los pilares de la Cuaresma y menciona una acción concreta por cada uno.**

1. 

---

---

---

2. 

---

---

---

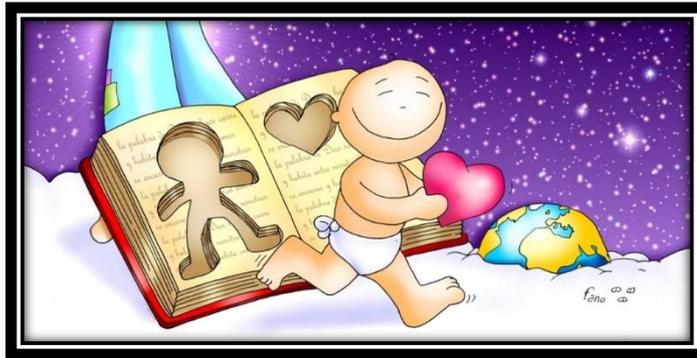
3. 

---

---

---

**5. A partir de la imagen, explica qué significa “Jesús es la Palabra encarnada”**




---



---



---



---

<b>AD</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
Explica los conceptos de forma clara y precisa.	Solo explica los conceptos, pero no son claros ni precisos.	No explica los conceptos y tampoco tiene claridad.	Ninguna de las anteriores.

### 3.2.2 Proyecto de aprendizaje

#### 3.2.2.1 Programación de proyecto

##### 1. Datos informativos

<b>Institución Educativa Privada:</b>	“La Inmaculada”
<b>Nivel:</b>	Secundaria
<b>Año:</b>	Segundo
<b>Sección:</b>	A-B
<b>Área:</b>	Ciencias Religiosas
<b>Título del Proyecto:</b>	Valorando el mensaje de Dios mediante la elaboración de un Rotafolio de los Evangelios
<b>Temporización:</b>	8 sesiones
<b>Profesoras:</b>	Arocutipa Candia, Mery Luz Mamani Venegas, Magna Raquel Prado Sacca, Lida

##### 2. Situación Problemática

Las estudiantes del segundo año de secundaria de la institución educativa privada “La Inmaculada” de Trujillo, manifiestan que la lectura la realizan en su gran mayoría por una obligación escolar más que por gusto. Este poco interés se debe a la falta de instrucción, formación y práctica religiosa desde la familia, la aparición de los medios de comunicación de forma atrayente, el desarrollo de una metodología empleada para su enseñanza y difusión poco atrayente. Consideran también que, es más fácil buscar información (aunque las citas bíblicas) por internet, debilitando así la capacidad para el manejo de información de textos, la capacidad de lectura analítica y crítica, así como el de tener manejo de la Sagrada Escritura. Esto ha generado una toma de conciencia y han llegado a las siguientes conclusiones:

- Las faltas de interiorización de los contenidos de los Evangelios no posibilitan desarrollar una vivencia activa, participativa y vivencial de los valores cristianos que incrementen la sana convivencia.
- La falta de profundización en el encuentro personal con Cristo a la luz de los Evangelios limita a desarrollar un compromiso personal en el proceso de fe y conversión, así como

de un compromiso comunitario para ser protagonista de la transformación de la sociedad.

Esta realidad nos interpela a buscar nuevas estrategias que hagan de la Palabra de Dios el centro de la formación cristiana, por lo que proponemos **elaborar un Rotafolio bíblico**.

### 3. ¿Qué aprendizajes se lograrán?

Competencias	Capacidades	Desempeños
Asume la experiencia, el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa	Pensamiento crítico  - Producir	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio.  (MINEDU, 2016, p. 246)

### 4. Planificación del producto

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
Producir un Rotafolio de los cuatro Evangelios.	Incentivando en los estudiantes el amor a la Palabra de Dios a través de su lectura, estudio y profundización de manera creativa, dinámica, acorde a las características que los jóvenes de hoy presentan.	<b>Recurso humano:</b> - Los estudiantes trabajarán de forma creativa. - El docente proporcionará información vital que alimentará la elaboración adecuada

		<p>del Rotafolio de los cuatro Evangelios.</p> <p><b>Recursos materiales</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Infraestructura: local de la Institución Educativa, aula de clases, mesas, sillas.</li><li>- Materiales de trabajo: la Biblia, fichas del tema, bastidor de madera, cartulinas blancas, papelotes, plumones, colores.</li></ul>
--	--	--

## 5. Proyecto de Aprendizaje N° 1

CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE
<p><b>UNIDAD: Valorando el mensaje de Dios mediante la elaboración de un Rotafolio de los Evangelios</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sigo las huellas del Maestro leyendo e interiorizando la Biblia.</li> <li>- Armando el bosquejo del Rotafolio de los cuatro Evangelios.</li> <li>- Iluminados por los Evangelios de San Marcos y San Mateo.</li> <li>- El anuncio de los Evangelios de San Lucas y San Juan</li> <li>- ¡Manos a la obra! Hagamos realidad el Rotafolio de los cuatro Evangelios.</li> <li>- Compartiendo nuestro trabajo</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Análisis</b> de la importancia de leer la Biblia, a través del diálogo dirigido en grupo.</li> <li>- <b>Proposición</b> de un bosquejo para elaborar el Rotafolio de los cuatro evangelios.</li> <li>- <b>Explicación</b> de las características de los Evangelios de Marcos y Mateo mediante la elaboración de un cuadro de doble entrada.</li> <li>- <b>Explicación</b> de las características de los evangelios de Lucas y Juan mediante la elaboración y exposición de un mapa mental.</li> <li>- <b>Producción</b> de un Rotafolio creativo y original de los cuatro Evangelios, utilizando técnicas varias en función del contenido producido.</li> <li>- <b>Explicación</b> del contenido del Rotafolio de los cuatro evangelios, mediante una exposición.</li> </ul>
CAPACIDADES – DESTREZA	FINES	VALORES – ACTITUDES
<p><b>1. CAPACIDAD: COMPRENSIÓN</b> <b>Destrezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar</li> <li>- Explicar</li> </ul> <p><b>2. CAPACIDAD: PENSAMIENTO CRÍTICO</b> <b>Destrezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producir</li> </ul> <p><b>3. CAPACIDAD: PENSAMIENTO EJECUTIVO</b> <b>Destrezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proponer</li> </ul>		<p><b>1. RESPONSABILIDAD</b> <b>Actitudes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumplir con las tareas asignadas.</li> <li>- Mostrar constancia en el trabajo.</li> </ul> <p><b>2. RESPETO</b> <b>Actitudes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar en equipo.</li> </ul> <p><b>3. FRATERNIDAD</b> <b>Actitudes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aceptar las ideas de los demás.</li> <li>- Agradecer la ayuda que se le brinda.</li> </ul>

### 3.2.2.2 Actividades de aprendizaje

<b>ACTIVIDADES= ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DISEÑADAS POR EL DOCENTE</b> (Destreza + contenido + método + actitud)
<p><b>Actividad 1 (90 min.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Analizar</b> la importancia de leer la Biblia, a través del diálogo dirigido en grupo mostrando constancia en el trabajo.</li> </ul> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Motivación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oración inicial</li> <li>- Observa las imágenes en la tabla. Escribe 3 motivos de por qué les gusta a los jóvenes leer o no leer. Socializan mediante la técnica de lluvia de ideas.</li> <li>- Responden: ¿Por qué es más difícil leer la Biblia? ¿Qué ganaríamos para la vida si leemos todos los días?</li> <li>- <b>¿De qué maneras creativas podemos despertar el interés de leer la Biblia?</b></li> </ul> <p><b>PROCESO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica las partes esenciales de las diversas propuestas relacionándolas con su experiencia y grado de utilidad, por medio del análisis personal y el diálogo posterior por grupos.</li> <li>- Relaciona las ideas principales de la ficha “ventajas y desventajas” con su experiencia personal, mediante la identificación de hechos que pondrán por escrito en la ficha de trabajo.</li> <li>- Realiza el análisis sobre la importancia de leer la Biblia mediante la revisión y preparación de sus ideas para socializarlas.</li> </ul> <p><b>SALIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza el análisis sobre la importancia de leer la Biblia a través del diálogo dirigido en grupo.</li> <li>- <b>Metacognición:</b> Responde en su cuaderno a las siguientes preguntas: ¿Qué has aprendido hoy? ¿Qué criterios has usado para lograr elegir una de las alternativas? ¿Qué dificultades has tenido? ¿Cómo lo has resuelto?</li> <li>- <b>Transferencia:</b> ¿De qué manera la alternativa elegida te ayudará en la elaboración del proyecto? Investiga sobre los cuatro Evangelios Marcos, Mateo, Lucas y Juan y sobre el material didáctico elegido: El Rotafolio.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDAD 2 (90 min)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Proponer</b> un bosquejo para elaborar un rotafolio de los 4 evangelios, aceptando las ideas de los demás.</li> </ul> <p><b>INICIO:</b></p> <p><b>Motivación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observan la imagen y responden a las siguientes preguntas: ¿Qué palabras de la imagen conoces? ¿Qué mensaje puedes extraer de la imagen?</li> <li>- ¿Sabes qué son los evangelios dentro de la Iglesia? ¿Cómo plasmarlo en un rotafolio?</li> </ul>



<https://bit.ly/3aLnouI>

### PROCESO:

- Perciben la información sobre el rotafolio en un PPT para proponer un bosquejo.

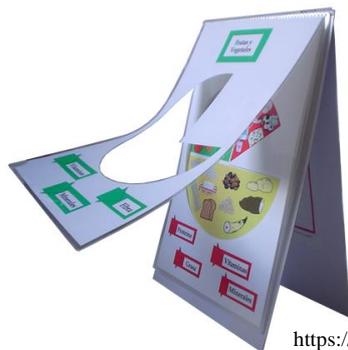
INTRODUCCIÓN	
TEXTO	IMAGEN
El rotafolio es entre los materiales didácticos de imagen fija, un auxiliar de presentación que permite rotar sus láminas conforme se va desarrollando la sesión y tratar todos los puntos básicos de un contenido sin omitir, ni alterar el orden del tema.	

EL ROTAFOLIO	
TEXTO	IMAGEN
El Rotafolio o Papelógrafo consiste normalmente de un pizarrón montado en un caballete y sobre el cual se fija un bloque de papel, sujeto con cintas, argollas o tachuelas.	

PASOS BÁSICOS PARA CREAR UN ROTAFOLIO	
TEXTO	IMAGEN
<p><b>Portada:</b> Se realiza una portada donde va escrito el nombre del tema, unidad de aprendizaje que será abordado en la exposición.</p> <p><b>Motivación:</b> Es una lámina relacionada con el tema, puede ser utilizado como base para un comentario que permita captar la atención del auditorio y motivarlo.</p> <p><b>Desarrollo temático:</b> Comprende el grupo de hojas que desagregan al tema central en sus partes principales.</p>	

RECOMENDACIONES DE USO	
TEXTO	IMAGEN
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Color:</b> utilizar los de color azul claro o amarillo. Sobre este último destacan muy bien la tinta del marcador color azul oscuro, el rojo y el verde oscuro.</li> <li>❖ <b>Margen:</b> Es conveniente dejar un margen en todos los bordes de la hoja.</li> <li>❖ <b>Texto:</b> Debe ser breve y simple, que presente sólo las ideas relevantes.</li> <li>❖ <b>Tipo de letra:</b> Se recomienda el uso de letras de imprenta o cursiva con rasgos redondeados.</li> <li>❖ <b>Tamaño de la letra:</b> Se recomienda letras de 3 centímetros de alto por 2 de ancho.</li> </ul>	 

- Relaciona las ideas relevantes para la elaboración de su trabajo haciendo un bosquejo en equipo.
- Elige el tipo de instrumento que empleará para realizar su trabajo.



<https://bit.ly/3102N1n>

- Exponen la versión final de su trabajo y lo presentan en clase.

### SALIDA:

- **Metacognición:** ¿Qué aprendiste? ¿Cómo lo aprendiste? ¿Qué estrategias has usado para resolverlo?
- **Trasferencia:** Investigar sobre el evangelio de Marcos y Mateo.

### ACTIVIDAD 3 (90 min.)

- **Explicar** las características de los Evangelios de San Marcos y San Mateo, mediante la elaboración de un cuadro de doble entrada con criterios ya establecidos trabajando en equipo.

### INICIO

#### Motivación

- Oración Inicial
- Observa el video ¿Sabías qué? Los 4 evangelistas: <https://bit.ly/2RFJRGF>



- **¿Qué características tiene cada Evangelio?**

### **PROCESO**

- Percibe y comprende la información de forma clara de lo que ha seleccionado al investigar, de la Biblia y de la ficha informativa proporcionada por el docente, mediante la técnica del subrayado.
- Identifica las ideas principales mediante un compartir grupal.
- Organiza y secuencia la información de manera clara y comprensible siguiendo la ficha establecida por el docente.
- Selecciona un medio de comunicación pertinente para expresar el contenido de los Evangelios de San Marcos y San Mateo.
- Explica en grupo el contenido básico de los Evangelios de San Marcos y San Mateo que debe escribir en la tabla informativa.

### **SALIDA**

- Expone el contenido básico de los Evangelios de San Marcos y San Mateo, mediante la elaboración de una tabla informativa, empleando un vocabulario adecuado, claro y comprensible (Lista de cotejo).
- **Metacognición:** Responde en su cuaderno a las siguientes preguntas: ¿Qué es lo que más me impactó del Evangelio de San Marcos? ¿Por qué? ¿Qué es lo que más me impactó del Evangelio de San Mateo? ¿Por qué? ¿Qué dificultades tuve para trabajar en grupo? ¿Cómo lo he resuelto?
- **Transferencia:** ¿De qué manera me ayuda lo que he aprendido hoy? Investiga acerca de los Evangelios de San Lucas y San Juan.

### **ACTIVIDAD 4 (90min)**

- **Explicar** las características de los Evangelios de San Lucas y San Juan mediante la elaboración y exposición de un mapa mental, cumpliendo con las tareas asignadas.

### **INICIO:**

#### **Motivación:**

- Oración de inicio.
- Observa el video “Lección 10 ¿Cuáles son las partes de la Biblia?” <https://www.youtube.com/watch?v=3Ppian2-fno>
- Responde a las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las subdivisiones de las partes de la Biblia? ¿De qué nos habla cada parte?
- **¿Qué características tienen los Evangelios de San Lucas y San Juan?**

### **PROCESO:**

- Leen la ficha informativa sobre los evangelios e identifican las ideas principales subrayándolas.
- Organizan la información elaborando un mapa mental en grupos de 5 integrantes.
- Explican las características de los evangelios de San Lucas y San Juan, mediante la exposición de su trabajo.

### **SALIDA:**

- Explica las características de los evangelios de San Lucas y San Juan.

- **Metacognición:** ¿Qué aprendiste? ¿Cómo te sentiste con el trabajo realizado? ¿Para qué te sirve lo aprendido?
- **Transferencia:** Busca en uno de los evangelios una cita bíblica que te llame la atención y compártela con algún familiar.

#### **ACTIVIDAD 5 (90 min.)**

- **Producir** un Rotafolio creativo y original de los cuatro Evangelios, utilizando varias técnicas en función del contenido ya trabajado mostrando constancia en el trabajando.

#### **INICIO**

##### **Motivación**

- Entronización de la Biblia y oración
- Lee el cuento de las herramientas
- Responden a las siguientes preguntas: ¿Qué te ha gustado más del cuento? ¿Qué enseñanza deja este cuento?
- **¿Cuál será el valor de trabajar en equipo?**

#### **PROCESO**

- Identifica la información que contendrá el material didáctico, usando los trabajos ya realizados en sesiones anteriores.
- Decide el tipo de producto a usar para la elaboración del “Rotafolio de los cuatro Evangelios”, según la indicación del docente.
- Busca y selecciona la información de manera clara y precisa, en función del contenido ya elaborado en sesiones anteriores.
- Selecciona las herramientas para trabajar, haciendo versiones previas, revisadas y finales en forma novedosa, creativa y original.
- Aplica las herramientas que le permitirán elaborar el Rotafolio de los cuatro evangelios, siguiendo las indicaciones propias de la técnica.
- Produce el bosquejo final del Rotafolio de los cuatro Evangelios en forma grupal.

#### **SALIDA**

- Produce un Rotafolio creativo y original de los cuatro Evangelios, utilizando varias técnicas en función del contenido ya trabajado.
- **Metacognición:** Responde en su cuaderno a las siguientes preguntas: ¿Qué aprendiste hoy? ¿Te gustó la forma cómo aprendiste hoy? ¿Cómo puedes mejorarlo?
- **Transferencia:** ¿Cómo puedes aplicar lo que has aprendido hoy en situaciones concretas de tu vida?  
Reparar el contenido del Rotafolio para su exposición.

#### **ACTIVIDAD 6 (90 min.)**

- **Explicar** el contenido del Rotafolio de los cuatro evangelios, mediante el uso de la palabra aceptando las ideas de los demás.

#### **INICIO**

##### **Motivación**

- Oración inicial
- Observa las imágenes y comparte en pares: ¿Qué ha tenido que ocurrir para obtener un plato de comida delicioso y creativo, un mantel bordado y un peluche?

**PROCESO**

- Percibe y comprende la información de forma clara que contiene el Rotafolio de los cuatro Evangelios.
- Identifica las ideas principales de cada Evangelio teniendo en cuenta las características propias de cada uno.
- Organiza y secuencia la información del Rotafolio con los contenidos ya desarrollados.
- Selecciona un medio de comunicación para dar a conocer el Rotafolio de los cuatro Evangelios mediante el uso de la palabra.
- Explica el contenido del Rotafolio a los integrantes de su grupo para organizarse.

**SALIDA**

- Expone el contenido del Rotafolio de los cuatro Evangelios, mediante el uso de la palabra.
- **Metacognición:** Escribe en su cuaderno: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Para qué me sirve lo que aprendí? ¿Cómo puedo mejorar mis procesos de aprendizaje?
- **Transferencia:** ¿Qué puedo hacer ahora con lo que he aprendido?  
Elige uno de los cuatro Evangelios para comenzar a leerlos poco a poco.

**3.2.2.3 Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.**

**SIGO LAS HUELLAS DEL MAESTRO LEYENDO E INTERIORIZANDO LA BIBLIA**

<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESTREZA</b>	<b>FICHA N°</b>
Comprensión	Analizar	1

**1. Motivación**

- Observa las imágenes en la tabla.
- Escribe 3 motivos del porque les gusta a los jóvenes leer y no leer.
- Socializan mediante la técnica de lluvia de ideas.
- Responden: ¿Por qué es más difícil leer la Biblia? ¿Qué ganaríamos para la vida si leemos todos los días? ¿De qué maneras creativas podemos despertar el interés de leer la Biblia?

<b>¡NO ME GUSTA LEER!</b>	<b>¡ME GUSTA LEER!</b>
 <p><a href="https://bit.ly/2RVvSqp">https://bit.ly/2RVvSqp</a></p>  <p><a href="https://bit.ly/2GqUMc7">https://bit.ly/2GqUMc7</a></p>	 <p><a href="https://bit.ly/2RxLMbN">https://bit.ly/2RxLMbN</a></p>  <p><a href="https://bit.ly/2GvKtn">https://bit.ly/2GvKtn</a></p>

**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

## 2. Ficha informativa

- Identifica las partes esenciales relacionándolas con tu experiencia y grado de utilidad

Ventajas de leer la Biblia	Desventajas de no leer la Biblia
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si uno logra disciplinarse para leer cada día la Palabra de Dios, muchas cosas cambiarían en su vida.</li> <li>- Te vas haciendo fuerte en el Señor.</li> <li>- Nos da seguridad en cuanto a la salvación. 1 Jn 5,13 “Estas cosas os he escrito a vosotros que creéis en el nombre del Hijo de Dios, para que sepáis que tenéis vida eterna...”</li> <li>- Nos da confianza y poder en la oración. 1Jn. 5, 14-15 nos enseña que podemos orar con confianza.</li> <li>- Nos limpia del pecado. Jn 15,3 “Ya vosotros estáis limpios por la palabra que os he hablado”.</li> <li>- Nos da gozo. Jn. 15, 11 “Estas cosas os he hablado, para que mi gozo esté con vosotros, y vuestro gozo sea cumplido”. La Palabra de Dios proporciona ese gozo al corazón, cualesquiera sean las circunstancias.</li> <li>- Nos proporciona paz</li> <li>- Nos orienta en las decisiones que tomamos a lo largo de la vida.</li> <li>- Nos capacita para dar expresión de nuestra fe.</li> <li>- Nos garantiza el éxito. La meditación diaria de la Palabra de Dios nos lleva a alcanzar éxito en nuestra esfera de labor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Te vas quedando en una infancia espiritual.</li> <li>- Fracasos espirituales debido a la ausencia de la Palabra en su vida diaria.</li> <li>- Ante una realidad difícil nace la duda acerca de tu salvación.</li> <li>- Dios tiene muy poco valor en tu vida.</li> <li>- No podrás distinguir lo que realmente constituye pecado.</li> <li>- Con frecuencia los problemas de la vida ahogarán el gozo que debe haber en tu ser.</li> <li>- Los problemas que rodean al hombre llegan a transformarse en temor, miedo e inclusive depresión.</li> <li>- Surge en tu corazón preocupación y angustia.</li> <li>- Si Dios no está en tu mente, antes de que se presenten las crisis, las emociones, las pasiones y las presiones de la vida no permitirán tomar decisiones asertivas.</li> </ul>

(Basado en Catholic.net, 2020)

**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....



## ILUMINADOS POR LOS EVANGELIOS DE SAN MARCOS Y SAN MATEO

CAPACIDAD	DESTREZA	FICHA N°
Comprensión	Explicar	3

### 1. Ficha informativa

Evangelio de San Marcos. San Marcos era judío de la zona de Jerusalén. Escribió en griego al parecer para un público cristiano. Primo de Bernabé (fiel compañero de San Pablo en muchos de sus viajes). Acompaña a San Pedro a roma. En ocasiones es llamado Juan Marcos (Hch. 12,12). Marcos estableció a la Iglesia en Alejandría, donde fundó su famosa escuela cristiana. Sus reliquias reposan en la Catedral de Venecia. El símbolo que lo representa es el LEÓN porque su evangelio comienza con Jesús en el



<https://bit.ly/37LZWvi>

desierto y este animal vivía entonces en el desierto. Fue a evangelizar a Alejandría (Egipto) donde murió mártir aproximadamente un 25 de abril del 68. Presenta a Jesús como SIERVO. En los contenidos de su Evangelio está basado en lo que HIZO Jesús. Dirigido a los romanos y finaliza sus escritos con la Ascensión de Jesús a los cielos. Es el evangelio más corto (16 capítulos) pero el más antiguo, entre los años 60-68. Aunque ocupa el segundo lugar en el Nuevo testamento. Evangelio de San Mateo. El nombre de Mateo significa “don de Dios”, pero también le decían Leví, hijo de Alfeo. Mateo era judío, de Galilea y trabajaba en la comercial ciudad de Cafarnaúm. Realizaba una profesión

odiosa para los judíos, porque ere publicano, es decir, recaudador de impuestos y tributos que los romanos imponían a todas las provincias que estaban bajo su dominación. Sus compañeros lo consideraban impuro y traidor al pueblo, por tratar con los paganos y estar al servicio del tirano extranjero. Se le conocía como Mateo el publicano. Un día, Jesús lo miró fijamente y le dijo: “Déjalo todo y sígueme”. Mateo abandonó su casa, sus caudales, sus fiestas, declarándose sin miedo discípulo de Cristo. Convertido en discípulo, acompañó a Jesús a todas las ciudades, pueblos y lugares donde predicaba. Mateo fue el primero en escribir el libro que tituló “Evangelio”, que significa “buena nueva”. Es el Evangelio del Reino de Dios, que Jesucristo inauguraba. Se supone que fue escrito en arameo, la lengua popular que Jesús usó. Después se tradujo al griego, para los fieles que no sabían otro idioma. Su evangelio comienza haciendo la lista de los antepasados de Jesús como hombre, y narrando la aparición de un ángel a San José. Presenta a Jesús como MESÍAS que proviene de la genealogía de Abraham. El contenido de su Evangelio está basado en lo que DIJO Jesús. Dirigido a los judíos. Termina sus escritos con la Resurrección de Jesús. El símbolo que lo representa es el ÁNGEL, porque es el único que habla de la genealogía de Cristo, el Hijo del Hombre, y además representa el amor divinizado por los ángeles (mensajeros de Cristo a los humanos). Este evangelio fue escrito especialmente para los judíos que se convertían al cristianismo. Según la tradición muy antigua, murió martirizado un 21 de septiembre del siglo primero.



<https://bit.ly/37LZWvi>

(Basado en Catholic.net, 2020)

## 2. Ficha de trabajo

Organiza y secuencia la información de manera clara y comprensible completando el siguiente cuadro:

<b>Características</b>	<b>Evangelio San Marcos</b>	<b>Evangelio de San Mateo</b>
<b>¿Quién es su autor?</b>		
<b>Año en que fue escrito</b>		
<b>Lugar donde fue escrito</b>		
<b>Lengua en que fue escrito</b>		
<b>Destinatario</b>		
<b>Objetivo</b>		
<b>¿Cómo presenta a Jesús?</b>		
<b>Mensaje central</b>		
<b>Símbolo que lo identifica</b>		
<b>Su estructura</b>		
<b>Cita bíblica más conocida</b>		

**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

### 3. Evaluación:

- Instrumento para evaluar la exposición: Lista de cotejo

**Tema:** .....

**Grado y Sección:** .....

Estudiantes	INDICADORES					Puntaje
	Pronuncia las palabras correctamente y vocaliza bien (1-4)	El volumen es adecuado (1-4)	Expone el contenido concreto, sin salirse del tema (1-4)	Utiliza material de apoyo extra para hacerse entender mejor (1-4)	Tiene buena estructura y secuenciación de la exposición (1-4)	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						
21.						
22.						
23.						
24.						
25.						

#### Evaluación cualitativa:

C	B	A	AD
0-10	11-13	14-17	18-20

**¡MANOS A LA OBRA! HAGAMOS REALIDAD EL ROTAFOLIO DE LOS  
CUATRO EVANGELIOS**

<b>CAPACIDAD</b>	<b>DESTREZA</b>	<b>FICHA N°</b>
Pensamiento crítico	Producir	5

**1. Motivación: Cuento de las herramientas**

En un pequeño pueblo, existía una diminuta carpintería famosa por los muebles que allí se fabricaban. Cierta día las herramientas decidieron reunirse en asamblea para dirimir sus diferencias. Una vez estuvieron todas reunidas, el martillo, en su calidad de presidente tomó la palabra.

-Queridos compañeros, ya estamos constituidos en asamblea. ¿Cuál es el problema? -Tienes que dimitir- exclamaron muchas voces.

- ¿Cuál es la razón? – inquirió el martillo. - ¡Haces demasiado ruido! - se oyó al fondo de la sala, al tiempo que las demás afirmaban con sus gestos. -Además -agregó otra herramienta-, te pasas el día golpeando todo.

El martillo se sintió triste y frustrado. \_Está bien, me iré si eso es lo que queréis. ¿Quién se propone como presidente?

-Yo, se autoproclamó el tornillo -De eso nada -gritaron varias herramientas-. Sólo sirves si das muchas vueltas y eso nos retrasa todo.

-Seré yo -exclamó la lija- - ¡Jamás! -protesto la mayoría-. Eres muy áspera y siempre tienes fricciones con los demás.

- ¡Yo seré el próximo presidente! -anuncio el metro. -De ninguna manera, te pasas el día midiendo a los demás como si tus medidas fueran las únicas válidas – dijo una pequeña herramienta.

En esa discusión estaban enfrascados cuando entró el carpintero y se puso a trabajar. Utilizó todas y cada una de las herramientas en el momento oportuno. Después de unas horas de trabajo, los trozos de madera apilados en el suelo fueron convertidos en un precioso mueble listo para entregar al cliente. El carpintero se levantó, observó el mueble y sonrió al ver lo bien que había quedado. Se quitó el delantal de trabajo y salió de la carpintería.

De inmediato la Asamblea volvió a reunirse y el alicate tomó la palabra: “Queridos compañeros, es evidente que todos tenemos defectos, pero acabamos de ver que nuestras cualidades hacen posible que se puedan hacer muebles tan maravillosos como éste”. Las herramientas se miraron unas a otras sin decir nada y el alicate continuó: “son nuestras cualidades y no nuestros defectos las que nos hacen valiosas. El martillo es fuerte y eso nos hace unir muchas piezas. El tornillo también une y da fuerza allí donde no actúa el martillo. La lija lima aquello que es áspero y pule la superficie. El metro es preciso y exacto, nos permite no equivocarnos las medidas que nos han encargado. Y así podría continuar con cada una de vosotras.

Después de aquellas palabras todas las herramientas se dieron cuenta que sólo el trabajo en equipo les hacía realmente útiles y que debían de fijarse en las virtudes de cada una para conseguir el éxito.

<https://bit.ly/38I79g0>

<p><b>Responden: ¿Qué te ha gustado más del cuento? ¿Qué enseñanza deja este cuento?</b></p>
--

**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

### COMPARTIENDO NUESTRO TRABAJO

CAPACIDAD	DESTREZA	FICHA N°
Comprensión	Explicar	6

#### 1. Motivación

- Observa las imágenes y comparte en pares: ¿Qué ha tenido que ocurrir para obtener un plato de comida delicioso y creativo, un mantel bordado y un peluche?



<https://bit.ly/2tWmXwY>



<https://bit.ly/2O6OsLs>



<https://bit.ly/2RVBils>

**Nombres y Apellidos:** ..... **Grado y sección:** .....

### 3.2.2.4 Evaluación de proceso y final de proyecto

- Instrumentos de evaluación de proceso que se usarán a lo largo de la elaboración del proyecto “Rotafolio de los cuatro Evangelios”

<b>Ficha de evaluación para trabajo grupal</b>			
<b>Nombres y Apellidos:</b>			<b>Grupo N° .....</b>
<b>Indicadores</b>	<b>Autoevaluación (1-4)</b>	<b>Coevaluación (1-4)</b>	<b>Heteroevaluación (1-4)</b>
Participa activamente			
Escucha a los demás			
Respetar las opiniones de los demás			
Asume con responsabilidad su trabajo			
Ayuda cuando se lo piden			
<b>Puntaje</b>			

#### **Evaluación cualitativa:**

<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>AD</b>
<b>0-10</b>	<b>11-13</b>	<b>14-17</b>	<b>18-20</b>

- Evaluación final del proyecto “Rotafolio de los cuatro Evangelios”

<b>Criterios</b>	<b>Superior (4)</b>	<b>Alto (3)</b>	<b>Básico (2)</b>	<b>Bajo (1)</b>	<b>Puntos</b>
<b>Portada e introducción</b>	Incluye todos los datos que requiere un trabajo y tiene una breve introducción del proyecto escrita en forma clara y precisa.	Incluye todos los datos que requiere un trabajo y tiene una breve introducción del proyecto <b>pero no es clara ni precisa.</b>	Incluye una portada con todos los datos que requiere un trabajo y <b>no tiene introducción.</b>	El proyecto <b>no incluye una portada ni introducción.</b>	
<b>Información asertiva y clara</b>	Contiene ideas principales sobre el tema analizado en equipo apoyados en las fuentes de información.	<b>Con dificultad</b> contiene las ideas principales sobre el tema analizado en equipo apoyados en las fuentes de información	<b>Con dificultad</b> contiene una sola idea principal del texto analizado por equipo, apoyados en las fuentes de información.	<b>No contiene</b> las ideas principales del texto, se apoya poco o nada de las fuentes de información.	
<b>Reglas ortográficas</b>	<b>No tiene</b> errores ortográficos ni gramaticales.	<b>Tiene de uno a dos</b> errores ortográficos y gramaticales.	<b>Tiene más de tres</b> errores ortográficos y gramaticales.	<b>Tiene más de cinco</b> errores ortográficos y gramaticales.	
<b>Creatividad</b>	<b>Es extraordinariamente</b> creativo, original y presenta un gran número de ideas novedosas, llamativas y muy eficaces.	<b>Es muy</b> creativo, original y presenta algunas ideas novedosas, llamativas y eficaces.	<b>Es creativo,</b> original y presenta al menos dos ideas novedosas, llamativas y eficaces.	<b>No es</b> creativo, original y no presenta ideas novedosas, llamativas y eficaces.	
<b>Puntualidad</b>	<b>Cumple</b> con las observaciones y la fecha de revisión propuesta por el facilitador.	Cumple con las observaciones y <b>no con la fecha</b> de revisión propuesta por el facilitador.	<b>Cumple solo con la fecha</b> de revisión propuesta por el facilitador.	<b>No cumple</b> con las observaciones y la fecha de revisión propuesta por el facilitador.	

#### Evaluación cualitativa:

<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>AD</b>
<b>0-10</b>	<b>11-13</b>	<b>14-17</b>	<b>18-20</b>

## Conclusiones

En el presente trabajo se diseñó una propuesta didáctica para fortalecer la identidad católica mediante la vivencia de los valores cristianos en estudiantes de segundo año de educación secundaria de una institución privada de Trujillo.

Esta propuesta didáctica permitirá desarrollar la dimensión cognitiva (competencias, capacidades y destrezas) y la dimensión afectiva (habilidades, estrategias, valores y actitudes) en los estudiantes del segundo año de secundaria, que contribuirán a desarrollar un aprendizaje significativo y funcional.

La propuesta didáctica presentada tiene como base el paradigma socio-cognitivo humanista y su respectiva aplicación en las aulas mediante el Modelo T, que permite lograr en el estudiante desarrollar nuevas estructuras cognitivas derivadas del desarrollo de las habilidades específicas siguiendo los pasos mentales.

Dentro de las propuestas del **paradigma cognitivo**, **Piaget** resalta la importancia de la equilibración como el motor del desarrollo que permite aprender al estudiante, donde los diversos esquemas (nuevos conocimientos) deben asimilarse y acomodarse. Para **Ausubel**, el factor más importante que influye es lo que el alumno sabe. Es decir, los nuevos conocimientos se integran a la estructura cognitiva que ya posee el estudiante haciéndose significativo y funcional. Que lo que aprende el estudiante le sirva para toda la vida y **Bruner**, plantea que los beneficios del aprendizaje por descubrimiento estimulan a los alumnos para pensar por sí mismos. Dentro de este proceso el mediador brinda la ayuda ajusta al estudiante para que siga avanzando en su proceso de aprendizaje, fortalezca su autoestima y seguridad, potenciando sus estrategias metacognitivas: “aprende a aprender” y a solucionar creativamente los problemas.

En el paradigma socio-contextual, **Vygotsky** señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa. Todo estudiante ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, de allí que concluye en que el aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros años de vida del estudiante que aprende en un escenario concreto. Aprende mediante actividades e instrumentos (herramientas) que le permiten transformar el entorno y a sí mismos. En este proceso de aprendizaje la zona de desarrollo próximo viene a ser lo nuevo,

lo que aún no está consolidado y donde el mediador brinda la ayuda ajustada, propiciando la internalización, apropiación y resolución del conflicto cognitivo para llegar a establecer un nuevo constructo mental que formará parte de la zona de desarrollo potencial (que el estudiante puede desarrollar en función de su edad).

Mientras que para **Feuerstein** -mediante el desarrollo de la teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural- todo individuo es modificable, puede mejorar su realización y rendimiento intelectual. Enfatiza en los factores de deprivación sociocultural como factores que afectan el proceso de aprendizaje por no haber contado con una mediación adecuada, herramientas para acceder a la cultura y tener carencias materiales y psicológicas.

Para **Sternberg**, la inteligencia representa nuestra capacidad para adaptarnos con éxito a los cambios que se presentan en nuestra vida. Cuanto mejor nos adaptemos a estos cambios, más inteligentes seremos. Y nuestra inteligencia depende de nuestra capacidad analítica, creativa y práctica.

La teoría contextual de **Sternberg** sostiene que el contexto influye en el desarrollo de ciertas habilidades y que la inteligencia no es estática, es un ente dinámico en constante cambio y activo porque vamos procesando los nuevos conocimientos. Sternberg concluyen en que el contexto determina siempre nuestra atención, modo de pensar y valorar las cosas. Por lo tanto, el contexto es el que determina lo que haremos en el aula, influye en el aprendizaje del aula.

La **teoría tridimensional de la inteligencia** sostenidas por el Dr. **Martiniano Román** y **Eloísa Díez** tiene como base la formación de una sociedad humanista que tenga como base que el estudiante quiera aprender a aprender y sea el protagonista de su aprendizaje. Por ello, presentan el Modelo T como puerta de entrada para la sociedad del conocimiento, este modelo mental, para los docentes; contiene los siguientes elementos: contenidos-métodos, capacidades-destrezas y valores-actitudes. Dentro de esta propuesta toda actividad (sesiones de clases) se desarrolla teniendo en cuenta cuatro elementos: Destreza+contenido+método+actitud. A esto se añade los procesos mentales que le permitirán aprender de modo significativo y funcional.

## Recomendaciones

- El Paradigma socio-cognitivo humanista propuesto en el Modelo T debe ser difundido y aplicado en las Instituciones educativas ya que permite desarrollar de manera holística el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes y el cual sintetiza los elementos del currículo nacional de manera sistémica y secuencial.
- Se debe potenciar en la escuela tridimensional porque tiene tres elementos: inteligencia cognitiva, inteligencia afectiva y arquitectura mental que permite desarrollar habilidades que le permitirán aprender para toda la vida.
- En una sesión de clase unir habilidades, contenidos y actitudes ayuda a desarrollar la inteligencia de una persona.
- Utilizar los conocimientos como medios para desarrollar habilidades que sirvan para toda la vida, es decir tener las herramientas para seguir aprendiendo toda la vida con casi ninguna ayuda.
- Todo aprendizaje es significativo porque es el mismo estudiante quien le da valor a lo aprendido y lo hace funcional cuando puede aplicarlo en las diferentes situaciones de la vida, esto dentro del esquema de sesión de clases se desarrolla desde la Transferencia.
- El desarrollo de la Metacognición permite al estudiante hacer una autoevaluación reflexionando y valorando su aprendizaje.
- Promover las habilidades socio-cognitiva humanista en el área de Ciencias Religiosas para lograr una formación integral de los estudiantes desarrollando las habilidades que le permitan construir su identidad cristiana católica y la vivencia de los valores cristianos, así como vivir su vida coherentemente contribuyendo a reforzar la fe y a subrayar el aspecto de racionalidad que distingue y motiva la elección cristiana como creyente y su experiencia religiosa.

## Referencias

- Abarca, J. (2017). *In memoriam Jerome Seymour Bruner (1915-2016)*. Revista de psicología, universidad nacional de San Agustín, 35(2). México.
- Abarca, J. (2017). Revista de psicología de la Universidad Nacional de San Agustín, 35(2): 773-781.
- Bruner, J. (1988). *Desarrollo cognitivo y educación*. Madrid; Morata.
- Carrera B. y Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: enfoque sociocultural*, *Educere*, 5(13): 41-44). Caracas.
- Chávez A. (2007). *La psicología educativa*. México, Colima.
- Clifford, M. (1982). *Enciclopedia práctica de la pedagogía tomo 1*. Barcelona, España: Editorial OCEANO
- Gispert (2003). *Enciclopedia de la psicopedagogía*. México: Océano Centrum XLI.
- Gómez, H. y Fernández C. (2014). *Psicología de la personalidad y diferencial*. España.
- Gómez, H. y Fernández, C. (2016). *Psicología de la personalidad y diferencial*. Madrid.
- Greinacher N. (1994). *La Identidad Católica en la tercera época de la Historia de la Iglesia*.
- Hernández, G. (1997). *Módulo fundamentos del desarrollo de la tecnología educativa – Bases psicopedagógicas -*. México.
- Latorre, M. (2016). *Teorías y Paradigmas de la Educación*. Lima: Santillana.
- Latorre, M. (2019). *Paradigma cognitivo –Jean Piaget-*. Lima: Santillana.

- Latorre, M. y Seco, P. (2010). *Paradigma socio-cognitivo-humanista, Desarrollo y evaluación de Capacidades y Valores en la Sociedad del Conocimiento para “aprender a aprender”*. Lima: Santillana.
- Martin, J. (2007). *Análisis histórico y conceptual de las relaciones entre la inteligencia y la Razón*. España.
- Medina, D. (2007), *Estudio de la conceptualización de valor y las estrategias de transmisión*
- Meece, J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente*. Compendio para educadores, SEP, México, D.F.
- MINEDU (2016). Currículo nacional de la educación básica. Perú.
- Ramos, A. (2015). *Paradigma socio cognitivo humanista para la educación*. Revista científica de Educación EDUSER, 3(1).
- Rodriguez (2008). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Barcelona
- Román, M. (2011). *Aprender a aprender en la sociedad del conocimiento*. Chile: Editorial conocimiento.
- Román, M. y Díez, E. (2009). *La inteligencia Escolar Aplicaciones al aula una nueva teoría para una nueva sociedad*. Chile: Editorial Conocimiento.
- Tomás, J. y Almenara, J. (2008). *Master en Paidopsiquiatria*. Barcelona.
- Tomás, J. y Almenara, J. (2008). *Master en Paidopsiquiatria*. Barcelona.
- Valer, L. (2005). *Corrientes pedagógicas contemporáneas*. Lima: UNMSM
- Vygotsky, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Buenos Aires

Wertsch J. (1988). *Vigotsky y la formación social de la mente*. Barcelona: Paidós.  
*y/o construcción de valores utilizadas por los maestros en centros públicos y privados*, 32(3):364-420. República dominicana.

#### Referencias virtuales

Aciprensa (1919). *Cuaresma tiempo de conversión*. España. Recuperado de:  
<https://www.aciprensa.com/recursos/cuaresma-tiempo-de-conversion-1919>

Artieda, M. (2017). Los pilares de la Cuaresma: limosna, oración y ayuno. España.  
 Recuperado de: <https://catholic-link.com/imagenes/que-malezas-sacaros-y-que-semillas-plantaras-esta/>

Caturla, E. (2010). “*Evaluar por competencias*” *Padres y Maestros*. Recuperada de:  
<https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/1290/1102>

Coll (1996). *Anuario de psicología*, 69(213-220). Barcelona. Recuperado de  
<file:///C:/Users/windows%2010/Downloads/9099-14623-1-PB.pdf>

Chavez, Mc. A. (2007). *El paradigma cognitivo en la psicología educativa*. Universidad de colima. España. Recuperado de  
<https://comenio.files.wordpress.com/2007/09/cognitivo.pdf>

Chirinos y Arcalla (2020) *Blog Yo soy cristiano*. Recuperado de:  
<https://yosoycristiano.net/sobre-nosotros/>

Gómez, I. y Mauri, T. (1991). *La funcionalidad del aprendizaje en el aula y su evaluación*.  
 Recuperado de [https://ddd.uab.cat/pub/artpub/1991/164814/cuaped\\_a1991m1n188p28.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/artpub/1991/164814/cuaped_a1991m1n188p28.pdf)

Gómez, S. (2010). “*Situaciones de aprendizaje y evaluación*”. *Padres y maestros*. Recuperado de: <http://aprendercurriculum.blogspot.com/2014/05/biografia-de-martiniano-roman-perez.html>

Hoyos, R. (2011). *Teorías de Aprendizaje constructivista*. Recuperado de:  
<http://teoriasdeaprendizajeuagrm.blogspot.com/2011/06/resumen-de-la-teoria-del-aprendizaje.html>

- International Conference on Thinking Bilbao ICOT. (2015). *Robert Sternberg*. (17° Ed.) España. Recuperado de: <http://www.icot2015.com/es/ponentes/219-ponentes-principales/787-robert-sternberg-esp.html>
- Los Evangelios: sinópticos y teológicos. (2014). Recuperado de: <http://florshochoa.blogspot.com/2014/04/los-evangelios-sinopticos-y-teologicos.html>
- Mons. Martinelli, R. (2020). *Los cuatro evangelios: ¿Por qué son el corazón de la fe cristiana?*. Recuperado de: <https://es.catholic.net/op/articulos/57556/cat/1126/los-cuatro-evangelios-por-que-son-el-corazon-de-la-fe-cristiana-.html>
- Noguez, S. (2002). *Entrevista a Reuven Feuerstein. El desarrollo del potencial de aprendizaje*. Revista electrónica de investigación educativa, 4(2). México. Recuperada de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S160740412002000200009&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S160740412002000200009&script=sci_arttext)
- Revista Psicológica de la Universidad Nacional Autónoma de México-facultad de Química. (2008). *In memoriam David Ausubel*, (19) 3. México. Recuperado de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0187-893X2008000300003](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-893X2008000300003)
- Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual*. Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa 3(29-50). Recuperado de [http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3\\_num1/rodriguez/index.html](http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html)
- Ruiza, M. y Tamaro, E. (2020). *Biografía de Jean Piaget*. La enciclopedia biográfica en línea. Barcelona. Recuperado de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm>
- Un testimonio de santidad en medio de la guerra. (2018). Recuperado de: <https://catoliscopio.com/2018/08/24/un-testimonio-de-santidad-en-medio-de-la-guerra-la-pelicula-de-maximiliano-kolbe/>