



UNIVERSIDAD  
**MARCELINO CHAMPAGNAT**  
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA

# TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

TÍTULO:

Propuesta didáctica para fortalecer la identidad y los valores cristianos, en estudiantes de segundo año de Educación Secundaria, de una Institución Educativa Privada de Surquillo, Lima

AUTORES:

CONDORI ALARCÓN, Glendyz  
QUISPE VELÁSQUEZ, Gladys

ASESOR / ASESORA:

BRINGAS ALVAREZ, Verónica

PARA OPTAR AL  
TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN:

Educación Secundaria,  
Especialidad Ciencias Religiosas

## DEDICATORIA

*Sobre todo a Dios, mi Madre Santísima de la Misericordia y mis santos protectores; además de mi amada congregación religiosa: “Hijas de Nuestra Señora de la Misericordia”. También dedico este trabajo a mis padres José Condori, Rosa Alarcón y a mis hermanas Rosely y Kristhelyn por animarme a continuar en cada momento.*

*Hna. Ma. Glendyz Condori Alarcón*

*Dedico el presente trabajo a Dios y María Madre de misericordia, a mi congregación religiosa Hijas de Nuestra Señora de la Misericordia, a mis hermanas religiosas, a mi madre y hermanos, a todos mis profesores, compañeros de estudio y a todos los estudiantes con quienes Dios me pondrá en camino.*

*Hna. Ma. Gladys Quispe Velásquez*

## AGRADECIMIENTOS

*Agradezco de manera especial a todos quienes hicieron posible la culminación de este trabajo de suficiencia profesional: a mis hermanas religiosas y la confianza que depositaron en mí, a mis amigos y sus palabras de aliento, a todos los profesores de la Universidad Marcelino Champagnat y mi gratitud a mi asesora Mg. Verónica Bringas Álvarez quien con toda su sabiduría acompañó el culmen de este trabajo que ahora pongo en manos de Dios y al servicio de los demás. Que Dios los bendiga a todos.*

*Hna. Ma. Glendyz Condori Alarcón*

*Agradezco a Dios a María Madre de Misericordia por el don de la vida. A mi Congregación religiosas Hijas de Nuestra Señora de la Misericordia por su apoyo material y espiritual, a mis hermanas religiosas por su apoyo incondicional, a mi Madre y hermanos por su motivación y oración, a la familia Marista, por toda la ayuda brindada, a mis asesores por guiarnos en este trabajo. Agradecida por todo, les acompaño con mis oraciones.*

*Hna. Ma. Gladys Quispe Velásquez*

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**

**PAT - 2020**

**Nombres:**

Glendyz

**Apellidos:**

CONDORI ALARCÓN

**Ciclo:**

Enero – Febrero 2020

**Código UMCH:**

2013476

**N° DNI:**

45301895

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_\_ de febrero de 2020

---

Firma

**DECLARACIÓN DE AUTORÍA**  
**PAT - 2020**

**Nombres:**

Gladys

**Apellidos:**

QUISPE VELÁSQUEZ

**Ciclo:**

Enero – Febrero 2020

**Código UMCH:**

2012279

**N° DNI:**

43090853

CONFIRMO QUE,

Soy el autor de todos los trabajos realizados y que son la versión final las que se han entregado a la oficina del Decanato.

He citado debidamente las palabras o ideas de otras personas, ya se hayan expresado estas de forma escrita, oral o visual.

Surco, \_\_ de febrero de 2020

---

Firma

## RESUMEN

Las exigencias de la sociedad de hoy, son cada vez más grandes y el camino de la vida está lleno de nuevos y grandes retos, los mismos que la educación no está exenta de afrontar.

Por ello, frente a una sociedad en constante cambio, presentamos el siguiente trabajo de suficiencia profesional, el cual desea ser una propuesta didáctica, que favorezca en la formación integral de nuestros estudiantes. Esta propuesta, tiene su fundamento en el paradigma Socio cognitivo humanista, el cual resalta a: Piaget, Ausubel, Bruner, además de Vygotsky y Feuerstein, como también Sternberg, Martiniano Román y Eloísa Diez.

De este modo, con esta propuesta y bajo el paradigma socio cognitivo humanista, el estudiante podrá desarrollar a largo plazo competencias, capacidades y sobre todo destrezas que le sirvan para la vida y le ayuden a desenvolverse en la sociedad.

El primer capítulo detalla toda la planificación del trabajo de suficiencia profesional, mientras que el segundo capítulo ahonda en los aportes de los autores del paradigma socio cognitivo humanista, y por último el tercer capítulo detallamos la programación curricular.

## ABSTRACT

The demands of society are getting bigger and bigger, and the way of life is full of new and big challenges, the same that education is not exempt from facing.

Therefore, in front of a society in constant change, we present the following work of professional sufficiency, which wishes to be a didactic proposal that favors the integral formation of our students. This proposal is based on the humanist socio-cognitive paradigm, which highlights: Piaget, Ausubel, Bruner, in addition to Vygotsky and Feuerstein, as well as Sternberg, Martiniano Román and Eloísa Diez.

In this way, with this proposal and under the humanist cognitive paradigm, the student will be able to develop in the long term competencies, abilities and above all skills that serve him for life and help him to develop in society.

The first chapter details all the planning of the work of professional sufficiency, while the second chapter delves into the contributions of the authors of the humanist socio-cognitive paradigm, and finally the third chapter details the curricular programming.

## ÍNDICE

Introducción	9
<b>Capítulo I: Planificación del trabajo de suficiencia profesional</b>	10
1.1. Título y descripción del trabajo	10
1.2. Diagnóstico y características de la institución educativa	10
1.3. Objetivos del trabajo de suficiencia profesional	11
1.4. Justificación	12
<b>Capítulo II: Marco teórico</b>	13
<b>2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo</b>	13
2.1.1 Paradigma cognitivo	13
2.1.1.1. Piaget	13
2.1.1.2. Ausubel	16
2.1.1.3. Bruner	18
2.1.2 Paradigma Socio-cultural-contextual	22
2.1.2.1. Vygotsky	22
2.1.2.2. Feuerstein	25
<b>2.2. Teoría de la inteligencia</b>	28
2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg	28
2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia	29
<b>2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista</b>	31
2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma	31
2.3.2. Competencia	32
2.3.3. Metodología	32
2.3.4. Evaluación	33
<b>2.4. Definición de términos básicos</b>	35
<b>Capítulo III: Programación curricular</b>	37
<b>3.1. Programación general</b>	37
3.1.1. Competencias del área	37
3.1.2. Estándares de aprendizaje	37
3.1.3. Desempeño del área	38
3.1.4. Panel de capacidades y destrezas	38
3.1.5. Definición de capacidades y destrezas	39
3.1.6. Procesos cognitivos de las destrezas	41
3.1.7. Métodos de aprendizaje	42
3.1.8. Panel de valores y actitudes	44
3.1.9. Definición de valores y actitudes	45
3.1.10. Evaluación de diagnóstico	47
3.1.11. Programación anual	53
3.1.12. Marco conceptual de los contenidos	54
<b>3.2. Programación específica</b>	55
<b>3.2.1. Unidad de aprendizaje</b>	55
3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la Unidad	55
3.2.1.2. Actividades de aprendizaje	57
3.2.1.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.	70
3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de Unidad	99
<b>3.2.2. Proyecto de aprendizaje</b>	107
3.2.2.1. Programación de proyecto	109
3.2.2.2. Actividades de aprendizaje	110

3.2.2.3. Materiales de apoyo: fichas, lectura, etc.	117
3.2.2.4. Evaluaciones de proceso y final de proyecto	125
Conclusiones	128
Recomendaciones	129
Referencia	130

## INTRODUCCIÓN

La sociedad de hoy no deja de ser un reto y a su vez un desafío para la persona, porque en los últimos años el crecimiento económico y el avance tecnológico han generado cambios positivos y negativos vistos desde todo aspecto, siendo así, la educación no queda ajena a afrontar estas realidades con nuevas propuestas pedagógicas que estén relacionadas a las nuevas exigencias que el mundo presenta.

Frente a todos estos cambios, el paradigma sociocognitivo humanista es una respuesta a la realidad de hoy, ya que propone un proceso de aprendizaje-enseñanza, cuya prioridad es la persona que quiere aprender, y así se posibilita que la persona “Aprenda a pensar y a sentir para poder aprender durante toda su vida” (Latorre y Seco, 2016)

Para lograr todo esto es necesario trabajar a través de competencias, mediante contenidos, desarrollo de capacidades, destrezas, valores y actitudes, y así la persona sea capaz de desenvolverse en la sociedad de manera digna, libre y trascendente.

Por esta razón, esta propuesta didáctica será de gran ayuda para fortalecer la identidad y los valores cristianos en la persona.

## **CAPÍTULO I**

### **Planificación del trabajo de suficiencia profesional**

#### **1.1. Título y descripción del trabajo**

Título: Propuesta didáctica para fortalecer la identidad y los valores cristianos en estudiantes de segundo año de secundaria, en una Institución Educativa Privada de Surquillo, Lima.

#### **Descripción del trabajo**

El presente trabajo consta de tres capítulos; el primer capítulo explica el diagnóstico de la realidad Educativa a la que va dirigida esta propuesta, detallando la problemática y características de la institución, los objetivos del trabajo y la justificación.

El segundo capítulo profundiza el marco teórico del Paradigma Sociocognitivo, el cual se basa en el paradigma cognitivo de Piaget, Ausubel, Bruner, y el paradigma Socio-cultural-contextual de Vygostsky y Feuerstein. Además de mencionar la Teoría de la Inteligencia y el paradigma Sociocognitivo-humanista.

En el tercer capítulo se desarrolla la propuesta didáctica desde la programación general hasta la específica, la cual contiene la unidad de aprendizaje y el proyecto de aprendizaje, ambos detallados en las sesiones, fichas y evaluaciones respectivas.

#### **1.2. Diagnóstico y características de la Institución Educativa**

El distrito de Surquillo está ubicado en el departamento de Lima, alberga aproximadamente a 91023 habitantes, contando con los servicios básicos que facilita la formación sólida de los estudiantes.

En dicho distrito, se encuentra ubicado la IEP “Santa María Josefa Rossello”, colegio que desde el 2006 viene prestando sus servicios a niños y jóvenes de la localidad. Dicha Institución cuenta con 20 aulas para los niveles de inicial, primaria y secundaria, además de un laboratorio de ciencias, una sala de cómputo, biblioteca, departamento sicopedagógico,

comedor estudiantil y una capilla. Cada aula posee un equipo de sonido, un televisor, pizarra acrílica, carpetas personales y armarios con compartimentos que favorecen la distribución del espacio.

Los estudiantes proceden de diferentes tipos de familia, siendo estas: constituidas, monoparentales y disfuncionales. Por otro lado, la asistencia de la mayoría de los padres de familia a las reuniones o jornadas espirituales es irregular, manifestando un desinterés y falta de compromiso por las actividades de la Institución, lo cual debilita el adecuado desarrollo integral de los estudiantes.

Los estudiantes son un número de 330, siendo de entre 15 a 21 por aula; los mismos se manifiestan extrovertidos, entusiastas, presentan interés por las materias, además de una disposición para los actos litúrgicos; sin embargo, se distraen con facilidad, y en varias ocasiones del entusiasmo pasan al desorden, que algunas ocasiones no pueden controlar.

### **1.3. Objetivo General**

Proponer un modelo didáctico para fortalecer la identidad y los valores cristianos en estudiantes de segundo año de secundaria de una Institución Educativa Privada de Surquillo, Lima.

#### **Objetivos Específicos**

- Diseñar sesiones de aprendizaje para construir su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión abierto al diálogo con las que le son más cercanas en estudiantes de segundo año de secundaria de una Institución Educativa Privada de Surquillo, Lima.
- Diseñar sesiones de aprendizaje para asumir la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa en estudiantes de segundo año de secundaria de una Institución Educativa Privada de Surquillo, Lima.

#### **1.4. Justificación**

En los estudiantes de segundo año de Educación secundaria de la institución percibimos una falta de identidad y ausencia de valores cristianos, ya que en sus familias no frecuentan los actos litúrgicos que la Iglesia propone, a pesar de que en el colegio se realizan diferentes actividades religiosas, también se percibe que, al ser atraídos por la tecnología, consideran menos importante el aspecto espiritual surgiendo así los antivalores. Además de ello, es necesario fortalecer y mejorar los procesos didácticos en el área de religión para que los aprendizajes sean realmente significativos.

Este diseño es innovador porque fortalecerá su experiencia de fe como personas dignas, libres y trascendentes, lo cual les llevará a la práctica de valores cristianos para que asuman y vivan una experiencia con Dios en coherencia con la fe que profesan. Se trata de una aplicación práctica y concreta del enfoque por competencias.

De esta manera, se ayudará a los estudiantes de segundo de secundaria en el afianzamiento de su fe, y el testimonio expresado en valores de su vida cristiana.

## CAPÍTULO II

### Marco teórico

#### 2.1. Bases teóricas del paradigma Sociocognitivo humanista

##### 2.1.1. Paradigma cognitivo

Los autores Latorre y Seco en su libro “Diseño curricular nuevo para una sociedad nueva” mencionan que el paradigma cognitivo está centrado en los procesos mentales de pensamiento del estudiante, es decir, “cómo aprende el que aprende” y qué procesos, destrezas mentales utiliza para aprender.

##### 2.1.1.1. Piaget

Lo que conocemos de Piaget es la autobiografía que él mismo realizó en el año 1950. Nació el 9 de agosto de 1896 en la localidad de Neuchatel-Suiza y murió en Ginebra el 16 de setiembre de 1980. A sus 11 años escribió una investigación de un gorrión albino, siendo este el comienzo de su carrera científica. Y durante su adolescencia desarrolló interés por los moluscos. Más tarde estudió ciencias naturales en la universidad de su pueblo natal, y publicó dos ensayos que fueron importantes para la orientación general de su pensamiento (Cortés y Tlaseca, 2004). Estando en Zurich despertó su interés por el psicoanálisis, trabajó en el Instituto de Ecole Grangeaux donde desarrolló una prueba para la medida de la inteligencia e hizo estudios experimentales de la mente. Tuvo tres hijos con Valentine Chatenay (Jorge y Arencibia, 2003).

Se graduó de doctor en biología y su gran pasión fue explicar el conocimiento a partir de la misma. Le preocuparon dos ideas fundamentales que desarrolló a lo largo de su vida: una de ellas fue que la acción humana comporta siempre una lógica y la otra fue que en todos los dominios de la vida existen totalidades cualitativamente distintas de sus partes que imponen una organización. En 1919 trabaja los estándares de test lógicos interpretando que las respuestas erróneas de los niños según su lógica infantil es diferente a la del adulto mayor. A partir de ello hizo sus estudios sobre los procesos psicológicos de las operaciones lógicas que realiza un niño, realizando así, observaciones en sus tres hijos durante los dos primeros años de vida (Jorge y Arencibia, 2003).

Piaget da a conocer que la epistemología es la teoría del conocimiento válido, por tanto, por su naturaleza es interdisciplinaria, ya que dicho proceso plantea cuestiones de hecho y de validez, de “menor conocimiento a mayor conocimiento” (Piaget, 1972, p.3).

Según Bermejo, Piaget se interesaba por la filosofía en cuanto a la naturaleza y al pensamiento, de modo que surgía la pregunta: ¿cómo se pasa de una forma de menor conocimiento a otra de mayor conocimiento? Esta sencilla pregunta necesitaría de estudios empíricos y no solo de reflexiones (Bermejo, 1994, p.84). Jean Piaget no realizó ninguna teoría del aprendizaje, él se dedicó a indagar la naturaleza de la formación de las estructuras mentales con las que se interpreta el mundo (Latorre, 2019). Formuló la concepción operacional del intelecto, enfocándolo como un sistema de operaciones, es decir, acciones internas de la persona. Piaget se valió de cálculos de la lógica-matemática como descripción de los sistemas operacionales del intelecto (Piaget, 1975).

Piaget, frente a la educación asume la siguiente postura: “considera que el desarrollo intelectual es independiente de los procesos de aprendizaje y que responde a procesos de desarrollo biológico y a la tendencia al equilibrio” (Latorre, 2019, p.4), siendo el equilibrio un estado de mínima energía. Menciona a su vez que, las estructuras mentales se llevan a cabo a través de la asimilación, la acomodación y el equilibrio, ya que todo organismo llega a adaptarse, se organiza y tiende al equilibrio (Latorre, 2019, p.4).

Para Piaget “la adaptación cognitiva, como su contrapartida biológica, consiste en un equilibrio entre asimilación y a acomodación” (Bermejo,1994, p.88), este equilibrio del que habla el autor irá cambiando de acuerdo a la edad, el problema y la conducta, la misma llegará a un desarrollo general mas estable en el momento final de su desarrollo intelectual (Bermejo,1994, p.88).

Se entiende por asimilación, al proceso por el cual toda la información que viene de fuera se incorpora en esquemas mentales previos de la persona y que son propios de cada individuo (Latorre y Seco, 2016, p.27). Por otro lado, se entiende por acomodación, al proceso que es complementario a la asimilación, donde las estructuras que ya existen son modificadas frente a la llegada de nuevos conocimientos (Latorre y Seco, 2016, p.27).

Piaget aporta con estadios de desarrollo, los cuales son estructuras de conocimiento que se renuevan a partir de la experiencia (Piaget, 1985). Estas son:

*Etapa sensorio –motor (0-2 años)* en la que explica que el recién nacido posee cierta capacidad de diferenciar la realidad denominada asimilación perceptiva y motriz, esto quiere decir, que el bebé descubre la realidad mediante sus sentidos y los movimientos realizados con su cuerpo (Piaget, 1985, p.20).

*Etapa Pre-operacional (2-7 años)* en esta etapa el niño inicia a socializar gracias a la aparición del lenguaje, y es capaz de reconstruir con acciones pasadas en forma de relato y de anticipar las acciones futuras mediante la representación verbal, a su vez tienen la posibilidad de interiorizar la palabra y la acción. Sin embargo, a pesar de iniciar a socializar aún está centrado en su propio punto de vista (Piaget, 1985, p.32).

*Etapa Operacional (7-12 años)*, el niño se va liberando de su egocentrismo social e intelectual, e inicia nuevas coordinaciones importantes en su aspecto intelectual, como es la construcción de la lógica personal y el afianzamiento en el campo afectivo. Considera el trabajo en común y de autonomía personal y da explicaciones de las partes de un todo en operaciones concretas como son la suma, la resta; mientras estas no sean complejas (Piaget, 1985, p.65).

*Etapa formal (12- a más años)*, De acuerdo al estudio realizado por Piaget, esta etapa es el paso del pensamiento concreto al pensamiento formal, es decir, de las operaciones lógicas pasa al plano de las ideas abstractas. (Piaget, 1985, p. 95)

Dichas operaciones formales, llegan a consolidarse en la adolescencia, en la misma se dice que, en este periodo, el sistema de operaciones mentales ha alcanzado un alto nivel de equilibrio, esto quiere decir, que el pensamiento del adolescente es “flexible” y “eficaz” de modo que puede tratar con problemas complejos de razonamiento; por otro lado, menciona que el adolescente puede imaginar las muchas posibilidades inherentes en una situación, a diferencia de un niño que se enfoca y se concentra en algo concreto, es decir, que el adolescente trasciende lo inmediato en el aquí y ahora, además de compensar las transformaciones en realidad, siendo estos aspectos determinantes para el equilibrio (Ginsburg y Opper, 1982, p.171).

De modo que, el adolescente frente a un determinado problema analiza realizando numerosas y complejas hipótesis, deduciendo así lo que puede ocurrir; y en la medida que se

dan los avances para comprobar sus ideas, diseña experimentos los cuales aprueba y otros descarta, así observa con exactitud los resultados y deduce las conclusiones idóneas; además de ello, razona sobre dichas conclusiones hasta llegar a nuevas interpretaciones (Ginsburg y Oppen, 1982, p.194).

El aporte de Piaget sobre el desarrollo cognitivo del estudiante es de gran ayuda en las diferentes áreas del campo educativo, y dado el caso, en el área de Religión con estudiantes de segundo de secundaria; así el adolescente en esta etapa descubre la trascendencia de la vida y abre su mente a una futura planificación de un proyecto personal de vida, desde pequeñas pautas que le ayudan a descubrir el sentido de la vida y así afianzar su propia identidad; primero como persona amada por Dios, porque se reconoce como hijo suyo y, además de valorar la Iglesia y sus mandatos, para finalmente adquirir la espiritualidad propia de su Institución, alcanzando así, como dice Piaget un nivel de equilibrio. A su vez, el estudiante en la etapa de operación formal, tiene la facilidad de interiorizar más allá de lo que ve, lo cual va unido a la competencia que presenta el MINEDU, “asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa”.

#### **2.1.1.2. Ausubel**

Nació en Brooklyn, el 25 de Octubre de 1918, procede de una familia judía. Ausubel realizó sus estudios de medicina y psicología en las universidades de Pensilvania y Middlesex, obtuvo doctorado en Psicología del Desarrollo, en 1950 trabajó en proyectos de investigación en Illinois, dio a conocer la Psicología cognitiva y fue Director del departamento de Psicología Educativa. En 1976 fue premiado por la Asociación Americana de Psicología por su aporte a la Psicología Educativa (Villegas, 2008). Sus Obras más destacadas son: psicología educativa, adquisición y retención del conocimiento, desarrollo infantil, entre otros. Es uno de los grandes autores del desarrollo cognitivo.

Según la investigación realizada por Latorre (2019), el aprendizaje significativo se da cuando la persona relaciona adecuadamente un conocimiento previo con el nuevo, y tiene un significado lógico, a esto agrega Rodríguez, en el 2008, que el aprendizaje significativo es un proceso que sirve de base para nuevos conocimientos y este pueda ser modificado, adaptado, aplicado en otro contexto.

Según Ausubel, existen dos tipos de significatividad: lógica y psicológica. La significatividad lógica, se refiere a los contenidos de un tema determinado, el cual debe tener una estructura interna lógica, de modo que, el estudiante debe encontrar una secuencia lógica frente a aquello que aprende, sin necesidad que sea arbitrario; por ejemplo: para el aprendizaje de un niño, primero deberá aprender la suma y después la resta y dicha secuencia lógica traerá como consecuencia un aprendizaje significativo. Por otro lado, la significatividad psicológica, consiste en que el estudiante tenga la capacidad cognitiva suficiente para poder comprender, es decir, que esté preparado o que posea conocimientos previos sobre los cuales pueda encajar los nuevos contenidos (Latorre, 2019, p.2).

Las condiciones para que un aprendizaje sea significativo son:

- La motivación, es decir, las ganas que debe traer el estudiante para aprender, dicho de otra manera, una motivación intrínseca o disposición interna para aprender lo que debe aprender. Sampascual (2001), en su libro Psicología de la Educación, menciona que:  
“para Ausubel, la motivación, aunque no es indispensable para un aprendizaje limitado y a corto plazo, es absolutamente necesaria para el tipo sostenido de aprendizaje que interviene en el dominio de una materia, cuyos efectos se traducen principalmente en la concentración de la atención, en la persistencia y en la tolerancia a la frustración” (p.286).
- Segunda condición es que el maestro debe conocer los saberes previos de los estudiantes a quienes se dirige, generando así mayores y nuevos conocimientos. Coll, Palacios y Machesi lo describen de este modo: “el alumno debe contar con saberes previos pertinentes que pueda relacionar de forma sustantiva con lo nuevo que tiene que aprender, es decir, la información nueva debe ser relevante para otros conocimientos ya existentes” (p.93).
- Finalmente, como tercera condición tiene que ver, con los contenidos, los cuales deben ser lógicamente significables, es decir, la significatividad del material (Latorre 2019), o dicho de otro modo, los recursos que reciba el estudiante deberán ser potencialmente significativos desde el punto de vista lógico, siendo que, posea una estructura y organización interna que no sea arbitraria (Coll, Palacios y Machesi, 2001).

Los aportes de Ausubel no dejan de ser un gran apoyo en el campo educativo, sobre todo porque es aplicable en cada sesión de clase, ya que a nivel general, para obtener buenos resultados en los estudiantes, se deben seguir pautas que son necesarias para generar el aprendizaje.

El autor aporta sobre el aprendizaje significativo, y desde el área de religión, es importante que los contenidos sean “potencialmente significativos”, es decir, para ello los temas han de tener una secuencia lógica con fichas bien elaboradas y se debe recoger los saberes previos de modo que, el maestro busque la buena actitud de parte del estudiante para que esté motivado, así, su aprendizaje sea realmente significativo y se fortalecerá la identidad de los estudiantes de 2do de secundaria.

### **2.1.1.3. Bruner**

Bruner nació en New York, el 1 de octubre de 1915, procedente de una familia judía. Estudió Psicología en Duke University, realizó su Maestría en la universidad de Harvard. Desde 1945 hasta el 1972 trabajó como docente e investigador en la misma, publicó sobre “la percepción y las necesidades, afirmando que los valores y las necesidades determinan la percepción humana” (Abarca, 2017, p.773). No estuvo de acuerdo con la Psicología conductista, planteando que la Psicología era la ciencia de los sentidos. En 1950 profundizó sus estudios sobre la Psicología cognitiva, afirmando que la mente es activa. En 1959 Bruner dirigió la reforma del currículum en la American Academy of Sciences and Arts en Massachusetts, dando a conocer los lineamientos para un nuevo Currículum para las escuelas estadounidenses. En 1960 se inauguró el Center for cognitive Studies en Harvard donde estuvo como director facilitándole el estudio de la mente humana, dando prioridad la evolución del conocimiento y ambiente de la enseñanza. En 1963 recibió un premio Científico distinguido de la American Psychological Association (APA) y luego fue elegido presidente de la misma en 1964, también, fue parte del panel de educación del Comité del Consejo Presidencial de Ciencias. Sus aportes ayudaron a perfeccionar el programa preescolar, publicó muchos libros en el campo educativo, a lo largo de su vida recibió muchas condecoraciones y premios. Dentro de sus tantos aportes se considera más importante el currículum espiral, ahondó sus investigaciones en el campo de la percepción, el desarrollo infantil, el aprendizaje, la teoría del andamiaje, la aproximación concreta pictórica y abstracta al aprendizaje infantil, Bruner

ha sido reconocido como uno de los mejores hombres sabios en el campo de la ciencia y uno de los educadores más importantes del siglo XX. Murió el 5 Junio del 2016 a los 101 años de edad (Abarca, 2017).

El gran aporte de Bruner fue el aprendizaje por descubrimiento, donde precisa la forma que los seres humanos aprenden, destacó además, la importancia de descubrir los conocimientos para que sean útiles para quien aprende, es decir, para el estudiante. Sin embargo, Bruner no menciona las condiciones requeridas para que se produzca el descubrimiento, es Ausubel quien estudia el descubrimiento significativo, es así que, “Ausubel destaca la necesidad que existan conocimientos previos en la cognición del estudiante que le permitieran interpretar y asimilar el nuevo conocimiento y que éste [*sic*] sea significativo y funcional” (Latorre, 2019, p.1).

Bruner, sin embargo, mencionará que lo más importante en el aprendizaje, son las estructuras formadas por el proceso de aprendizaje, de este modo él mencionará que: “el proceso de reordenar o transformar los datos, de modo que permita ir más allá de los mismos, así llegue una nueva comprensión de los mismos y de la realidad” es para él, el aprendizaje por descubrimiento (Latorre, 2019).

Los principios pedagógicos que Bruner presenta son:

El reforzamiento, del que habla el autor, se refiere al conocimiento de los resultados, o a la retroalimentación, la cual se obtiene al conocer los efectos de las propias acciones, el mismo que es necesario para obtener el aprendizaje. Su eficacia dependerá de cuándo o dónde se recibe, para ello es necesario contar con información que se acomode al método o al enfoque del que aprende y considerar que el objeto de la instrucción es conducir al que aprende a la autosuficiencia (Pizano, 2012).

El currículo en espiral que propone Bruner, se refiere que, los estudiantes son devueltos a los mismos temas generales de manera periódica y son animados a tratar estos temas en niveles de conocimiento, cada vez que la espiral retoma el tema, los estudiantes ampliarán su conocimientos y así estarán motivados a explorar temas más profundos, dicho de otra manera, los contenidos que se enseñan a los estudiantes son dados gradualmente, para luego retomar los temas dados, profundizarlos y relacionarlos con nuevos aportes cognitivos, así la espiral crece y se fortalece solidificando lo aprendido (Good y Brophy, 1995).

Bruner añade que, la base de este planteamiento está en que cualquier contenido puede ser enseñado y aprendido por cualquier niño de cualquier edad, o nivel, basta con que las ideas estén forma intuitiva que estén al alcance y nivel de todos para que puedan ser comprendidas, de modo que se cumpla aquello que se dice: enseñar todo a todos, pero de diferente manera. (Sampascual, 2001, p.200).

Otro principio pedagógico que plantea Bruner es la motivación, expresada como predisposición que debe tener el alumno para aprender. Además el autor menciona que el niño es impulsado a aprender cuando: siente curiosidad, desarrolla competencias o da respuesta a la reciprocidad. En cuanto a la curiosidad, esta se manifiesta desde el nacimiento y es importante para el aprendizaje, por ejemplo, cuando una persona se halla en una situación a la que se atribuye diferentes respuestas, es donde se origina la curiosidad la misma que es necesaria para resolver problemas. Junto a esta curiosidad está la competencia, ya que, se observa en los niños que muestran interés por actividades donde son capaces de tener cierto éxito, caso contrario sucede, cuando se les motiva a una acción que supera su nivel de competencia. De hecho la competencia es una forma de vivir independiente y de manera responsable frente al destino propio. Y por último la reciprocidad, es una motivación genéticamente determinada, lo cual requiere un trabajo cooperativo con los demás (Sampascual, 2001, p.197).

La metáfora del andamio, es formulado a través de la zona de desarrollo próximo de Vygotsky, menciona que las ayudas brindadas por el profesor deben ser “inversa con el nivel de competencia del estudiante en la tarea que realiza” (Latorre, 2019), es decir, a menos nivel de aprendizaje, más ayuda y, a mayor nivel de aprendizaje, menos ayuda. Para ello, el maestro debe tener una buena información sobre el conocimiento de su estudiante, además de ser crítico y reflexivo, ya que de acuerdo al contexto concretará la ayuda que debe brindar al estudiante. Se puede seguir el siguiente proceso: primero la intervención del profesor para ayudar con ciertos puntos de aclaración, resumiendo ideas o indicando lo que vendrá después, seguido a ello el maestro invita a los estudiantes a realizar lo mismo; y, por último, en la medida que la participación del estudiante aumenta, el maestro reduce su intervención (Latorre, 2019, p.4).

En los modos de representación, Bruner presenta tres estadios que van relacionados a los del Piaget, ambos coinciden en sus pensamientos, ya que hablan sobre desarrollo cognitivo. Se dan de la siguiente forma:

El primero es el *enactivo*, cuando el niño aprende palpando, es decir, desde una experiencia directa. El aprendizaje se produce a través de una determinada acción y sin la necesidad de palabras. Por ejemplo, saltar por una cuerda. Esta representación es la única que es aplicada en niños, porque ellos entienden las cosas de manera activa y manipulativa; relacionando con Piaget corresponde al estadio sensoriomotor. El segundo es *icónico* o llamado también figurativo, la misma que es perceptible a través de una figura o imagen, como por ejemplo, un mapa mental que permite seguir una ruta, en este caso, el estudiante es capaz de imaginar objetos sin la necesidad de actuar sobre ellos, dicho de otra manera, reemplaza la acción por una imagen o un esquema, de modo que sobrepasa lo perceptual y facilita la ejecución de nuevas tareas. Esto tiene relación con la fase preoperacional de Piaget. El tercero es *proposicional*, quiere decir que, es capaz de relacionar las ideas, expresando sus experiencias en términos lingüísticos. Esta fase va relacionada a las operaciones concretas y formales que menciona Piaget (Sampascual, 2001, p.199).

Este paradigma favorece en el desarrollo de los estudiantes de 2do de secundaria, ya que él mismo, está en el proceso de reordenar y transformar sus esquemas mentales y crear nuevas estructuras.

Además, para este modelo de aprendizaje la motivación es de mucha importancia y Bruner lo destaca dentro de su teoría, la misma es de mucha ayuda porque favorece en el desarrollo de competencias, capacidades y destrezas que el estudiante deberá alcanzar. Por otro lado, el acompañamiento y animación por parte del maestro será en la medida del desarrollo personal de cada estudiante, brindando la ayuda necesaria al que más lo necesite y acompañando a aquellos que destacan y necesitan de menos apoyo. Esto permitirá que el estudiante piense por sí mismo, resuelva problemas y sea más creativo e innovador.

En el área de Educación religiosa, el aprendizaje por descubrimiento se concreta a través de: organizadores visuales, entrevistas, debates, investigaciones, análisis de personajes bíblicos, elaboración de maquetas y materiales didácticos.

### **2.1.2. Paradigma Socio-cultural-contextual**

Según la investigación realiza por Latorre (2010), sobre los paradigmas socioculturales, menciona que este “enfoque histórico cultural del aprendizaje”, nace en la primera época de la revolución rusa, y desarrolla la importancia del trabajo de la persona en su formación y en el desarrollo de los procesos psicológicos. Uno de los grandes representantes de este paradigma es Vygotsky, quien dio grandes aportes en el campo educativo, mencionando que “el entorno posibilita la formación del hombre y el hombre transforma el entorno y construye la sociedad” (Latorre, 2010, p.139).

#### **2.1.2.1. Vygotsky**

Según la investigación realizada por Riviere (2002), Vygotsky nació en Rusia el 5 de noviembre de 1896. Para iniciar sus estudios superiores tenía que rendir un examen riguroso por ser de procedencia judía, ya que solo 3 de 100 podían ingresar a la Universidad, así logró ingresar gracias a su gran capacidad de desarrollo y fue admitido a la facultad derecho. Posteriormente estudió historia y filosofía en la Universidad Popular Shanyavsky. Fue un filósofo y semiólogo a quien le interesaba todo lo relacionado con los mecanismos psicológicos y las cuestiones semiológicas, y antes de culminar sus estudios universitarios profundizó su investigación sobre la construcción del estilo mental. Uno de sus grandes proyectos era construir una nueva sociedad y desarrollar una nueva cultura, se interesó por las cuestiones pedagógicas y educativas; lo referido a la estética, crítica y promoción institucional del arte, y todo lo referente al aspecto psicológico. Se dedicó a la enseñanza, fue pedagogo, paidólogo antes de ser Psicólogo. La educación era para Vygotsky algo fundamental. Muere el 10 de junio de 1934 a los 37 años de edad.

Según Baquero (2002), sus obras más importantes son: los métodos de investigación reflexológicos y psicológicos, Psicología del Arte, el significado histórico de la crisis de la Psicología, pensamiento y lenguaje, entre otros.

Vygotsky, para dar respuesta a los planteamientos de cómo se aprende, intenta una aproximación a dichos temas que estudia, buscando métodos y dando interpretaciones, y para ello acude a la Psicología en busca de soluciones que le preocupan, pero la situación en la que

se encontraba la Psicología aquella época, lo obligó a crear propuestas originales (Bermejo, 1994, p.86).

El autor aborda el aprendizaje y el desarrollo desde el *constructivismo*, el cual no es como lo enfoca Piaget, desde trabajo personal, sino que Vygotsky mencionará que el aprendizaje se ejecuta desde una interacción social (Trianes, 1995, p. 165).

La teoría que plantea Lev S. Vygotsky sigue la idea de Engels, quien parte del concepto de la actividad y del trabajo como motor de la humanización, explicando que la persona no responde de manera condicionada, sino que los modifica actuando sobre ellos, es decir, los transforma. De este modo, se entiende que toda actividad o trabajo, es una transformación del medio, haciendo uso de herramientas y signos (Latorre, 2010, p. 137).

Añade Vygotsky, que las funciones psicológicas superiores son resultado de un desarrollo cultural y no procedente de algo biológico, y estas se adquieren a través de la interiorización de instrumentos que son proporcionados por agentes culturales. Lo más resaltante del pensamiento de Vygotsky será el cómo las personas nos desarrollamos en los diferentes contextos de nuestra cultura y la manera cómo interioriza las diferentes experiencias (Trianes, 1995, p. 165).

Para Vygotsky, los procesos cognitivos se construyen de manera interpersonal e intrapersonal, es decir, se realizan de afuera hacia adentro, de modo que el maestro u otra persona es el primero en ayudar, ya que guía, media o explica el aprendizaje, incluso el propio contexto cultural, el entorno en cuanto al modo de pensar u obrar, todo ello es parte del primer proceso el cual denominamos interpersonal. Después, más adelante, producto de esa interacción se internaliza las primeras ideas o nociones lo cual se denomina como proceso intrapersonal, de modo que lo aprendido se hace propio (Latorre, 2019).

Los instrumentos cognitivos o de aprendizaje según Vygotsky son los objetos usados para transformar el mundo interior y para aprender, siendo estas comprensiones del hombre los cuales son los signos y estos nos permiten avanzar en el camino de la abstracción, los signos modifican al propio sujeto y a través de este, los estímulos. Todos estos instrumentos culturales, son factores de prolongación y amplificación de las capacidades y posibilidades humanas (Latorre, 2010) “el entorno forma al hombre porque le permite adoptar instrumentos

que transforman su psique, y una vez realizado este proceso, la mente del hombre construye nuevos instrumentos que transforman el mundo” (Latorre, 2010, p.139). Esos signos pueden ser los conceptos y construcciones mentales organizadas, que median las acciones humanas.

Su gran aporte con:

Zona de desarrollo real (ZDR), según la investigación realizada por Latorre (2010), esta zona de desarrollo es cuando la persona realiza por sí misma acciones desde sus propios conocimientos, sin necesidad de ayuda (Latorre, 2010). “El nivel de desarrollo real indica lo ya alcanzado por el niño” (Román, 1988, p.44).

Zona de Desarrollo próximo (ZDProx). Latorre (2010) menciona que la zona de desarrollo próximo es la relación que tiene entre la zona de desarrollo real y la zona de desarrollo potencial, quiere decir que en este nivel, el estudiante, realiza actividades, dicha actividad debe tener un cierto grado de dificultad y contar con la ayuda del profesor, de esta forma la zona de desarrollo potencial se convertirá en la zona de desarrollo real.

Zona de Desarrollo Potencial. Este nivel describe la capacidad que tiene la persona, de realizar actividades con la ayudada de un mediador (Latorre, 2010).

Según Vygotsky, el rol que desempeña el docente es de: guía que influye en los saberes socioculturales de los estudiantes, de este modo, el maestro sabrá qué es lo que debe enseñar a los estudiantes, el profesor es un agente educativo que comparte con sus estudiantes, debe promover el conocimiento de la zona de desarrollo próximo, y transmitir adecuadamente conocimiento, habilidades y procesos. El maestro para desarrollar las zonas de desarrollo próximo debe ser un experto en el conocimiento que debe impartir y a su vez debe estar atento a los avances que realizan sus estudiantes (Huamán y Lizárraga, 2002).

Este paradigma de Vygotsky se aplica en el nivel de secundaria con los estudiantes de 2° año, sobre todo, porque ayuda al maestro a visualizar las características del entorno, de modo que pueda plantear un aprendizaje que realmente sea significativo. Por ello, en las sesiones de clase se favorece el aprendizaje en grupo de estudiantes, de modo que puedan aprender también de sus pares.

Los Obispos reunidos en Medellín (1968), plantearon una nueva forma de evangelización que luego fue reafirmada en Santo Domingo que se trata de: ver, juzgar y actuar; la misma, se aplica en cada sección de religión y va relacionada con el planteamiento de Vygotsky quien parte desde el entorno social, así, desde el “ver”, el maestro primero observa la realidad y parte desde un caso concreto y toma conciencia de la realidad desde hechos concretos de la vida cotidiana del estudiante para de este modo crear situaciones que sean realmente significativas.

#### **2.1.2.2. Feuerstein**

Reuven Feuerstein es el representante del paradigma sociocontextual. Nació en Botosan, Rumania, en 1921; seguidor de Piaget y Yung. En los años de 1940-50 se dedicó a estudiar a los adolescentes y adultos con problemas de aprendizaje, realizó investigaciones a personas con bajo rendimiento académico y su capacidad de modificarse a través de procesos cognitivos y adaptarse a la sociedad en que vive (Latorre, 2019, p.1). En 1952, guiado por Andrey Rey y Jean Piaget, realizó un post grado en Psicología General y Clínica. Profundizó sus estudios sobre Psicología del desarrollo, cognoscitiva, desde una visión transcultural. Desde el año 1965 es elegido Director del Instituto de Investigación de Hadassah, Canadá. A partir del año 1993 forma parte del Centro Internacional para el Desarrollo del Potencial del Aprendizaje, centrando su investigación en las teorías de Modificabilidad Cognoscitiva Estructural y la Experiencia de Aprendizaje Mediada. Murió el 29 de abril del 2014 en Israel (Noguez, 2002, p.2).

Para Feuerstein, la inteligencia es un instrumento que toda persona posee y mediante el cual se llega al conocimiento, así, el aprendizaje resulta de una compleja interacción entre la persona y el ambiente o contexto donde se desarrolla o vive, es decir, menciona que la “inteligencia es la capacidad del sujeto para modificar sus estructuras mentales a fin de asegurar una mejor adaptación a las realidades cambiantes a las que está expuesto el sujeto” (Latorre, 2019, p. 1). De modo que, según el autor, la inteligencia se desarrolla según la riqueza cultural en la que vive la persona.

Feuerstein propuso la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva, en la cual se observa que la inteligencia está estructurada de un determinado número de funciones

cognitivas básicas, las mismas que son elementos formados a partir de habilidades innatas, historial del propio aprendizaje, actitudes, motivos y estrategias. Dichas funciones básicas fueron estudiadas en niños que tuvieron problemas sociales de aprendizaje (Latorre, 2010).

Estas funciones son importantes para el aprendizaje adecuado de contenidos en la persona, y si en tales funciones se hallan deficiencias en su desarrollo normal, entonces se producirá un aprendizaje inadecuado que esté por debajo de lo normal (Latorre, 2010, p.145).

La teoría de Feuerstein parte de la siguiente pregunta: ¿cómo se explica el retraso y el bajo rendimiento intelectual de los niños y jóvenes? De la misma, surge una serie de reflexiones que indican: el bajo coeficiente intelectual de los jóvenes judíos, que mostraban un deterioro en sus funciones cognitivas, porque los maestros y padres de familia no intervenían adecuadamente en la transmisión de los conocimientos, ocasionando que dichos estudiantes se enfrenten directa y sin mediadores a la realidad cultural. Conforme con ello, Feuerstein manifiesta que es la privación cultural en niños y jóvenes la que evidencia el bajo rendimiento y las limitaciones. Frente a esta realidad, surge nuevamente otra pregunta: ¿Se puede modificar esta realidad mediante algún programa de intervención cognitiva? Y se menciona que: la inteligencia tiene carácter contextual que favorece a la adaptabilidad, sin embargo, esta se reduce si se considera el sentido positivo del concepto, de esta manera, se plantea la modificabilidad cognoscitiva como una adaptabilidad genérica siendo esta una característica permanente en el ser humano y, esta es posible mientras haya padres, hermanos o maestros que medien dichos procesos cognitivos (Valer, 2015, p.233).

Feuerstein plantea los siguientes principios: que el ser humano es modificable, el mediador es capaz de modificar al individuo, cada persona tiene y puede ser modificada; del mismo modo, la sociedad es modificable y tiene que ser modificada (Latorre, 2019).

Dicha modificabilidad, agregan Román y Díez (1988) que:

Impulsa al individuo a un proceso de desarrollo intelectual y es un producto muy específico, de experiencias y aprendizajes. No es una simple tarea escolar, ni tampoco explicar una lección bien preparada por el profesor para facilitar el aprendizaje del alumno. Es un tema más complejo y difícil, supone un proceso global teórico-práctico, conocer las posibilidades de mejora del niño a partir de sus deficiencias, establecer el

paso a paso para reconocer sus limitaciones, crear más estrategias que simples contenidos (p. 91).

Feuerstein da su aporte con el Programa de Enriquecimiento Instrumental (PEI), del cual, Latorre (2019) menciona que, es un “plan de desarrollo del potencial de aprendizaje a través del desarrollo de la inteligencia” (p.1) elaborado en base a la teoría de modificabilidad estructural cognitiva (Latorre, 2019). La finalidad de este programa “es transformar el rendimiento del niño mediante la modificación cognitiva, y así lograr pensadores activos automotivados e independientes” (Valer, 2005, p.230). Esto significa que está centrado en el proceso de aprendizaje, que permitirá al estudiante mejorar sus funciones y así pueda desenvolverse adecuadamente en el campo académico y en otras situaciones y contextos al cual se enfrente (Valer, 2005, p. 230). Este programa consiste en realizar una serie de “actividades, tareas, situaciones y problemas construidos para modificar un funcionamiento cognitivo deficiente” (Latorre, 2019, p.1).

El PEI considera seis objetivos fundamentales:

- Corregir debilidades y deficiencias en funciones cognitivas.
- Favorecer al estudiante en el aprendizaje aplicativo de los conceptos fundamentales.
- Crear hábitos de pensamientos espontáneos.
- Fomentar en los estudiantes procesos de pensamientos reflexivos y conscientes.
- Proyectar en los estudiantes el desarrollo de objetivos abstractos.
- Convertir a los estudiantes en productores activos de nueva información.(Valer, 2005).

De esta manera, Feuerstein destaca el valor del mediador, es decir, el rol del maestro. Su aporte se adapta para los estudiantes de 2° de secundaria, quienes precisamente necesitan el apoyo de un mediador que agregue el componente afectivo, creando un espacio más empático; de esta manera, las clases de Educación religiosa serán más significativas, ya que no es lo mismo dejar que los estudiantes aprendan solos que siendo acompañados y guiados.

El aporte del autor se aplica en dichos estudiantes, desde los retiros o jornadas espirituales como también en las celebraciones religiosas de acción de gracias o de

reconciliación, o las fiestas religiosas propias de cada tiempo litúrgico, las mismas que crean mayor empatía entre el maestro y los estudiantes.

## **2.2. Teorías de la inteligencia**

### **2.2.1. Teoría triárquica de la inteligencia de Sternberg**

Robert Sternberg nació en 1949, es un gran Psicólogo de Estados Unidos, fue profesor de una Universidad de Yale, Rector y profesor de Psicología en la Oklahoma State University, en el 2003, fue presidente de la American Psychological Association (APA). Su Investigación está centrada en la inteligencia y la creatividad de la persona, aporta con la teoría triárquica, donde explica la inteligencia en términos del mundo interno de la persona y de su mundo exterior. Define que hay tres tipos de inteligencia; la inteligencia *analítica*, de acuerdo a esta teoría, la persona es capaz de resolver problemas poniendo en práctica las aptitudes académicas; la Inteligencia *creativa*, según esta teoría, la persona tiene la capacidad de afrontar situaciones novedosas y encontrar soluciones originales; y la Inteligencia *práctica*, que le permite afrontar los desafíos en la vida cotidiana.

Sus obras más destacadas son: Inteligencia (1996), Evolución y desarrollo de la Inteligencia (1989), inteligencia aplicada, qué es la inteligencia, enseñar a pensar, entre otros.

Sternberg define a la inteligencia como un conjunto de procesos mentales, adecuados en un contexto desde la propia experiencia. Así, plantea la Teoría Triárquica de la inteligencia, la cual ofrece componentes que, a su vez, se integran en la inteligencia humana, y explica la actuación de dichos componentes en la conducta inteligente (Sampascual, 2001). Dicho aporte, menciona que la inteligencia está basada en procesos, la misma que es capaz de procesar y transformar la información que recibe (Latorre, 2019).

La misma está integrada por tres partes: componencial, experiencial y contextual, donde cada una incluye mecanismos o habilidades que explican el funcionamiento de la inteligencia. La inteligencia *componencial* se refiere a todos los mecanismos que posee la persona para aprender nuevas cosas, como también para procesar, almacenar y recuperar información. La inteligencia *experiencial*, se trata que dichos componentes de la inteligencia son aplicados a la experiencia, lo cual parte desde una situación desconocida a una familiar.

Y, por último, la inteligencia *contextual*, menciona una adaptación al medio ambiente, y destaca tres habilidades: adaptación, configuración y selección (Sampascual, 2001).

Sternberg plantea procesos cognitivos o mentales los cuales son elementos que ayudan a pensar, se puede decir que son micro-estrategias para pensar correctamente, estos procesos son seleccionados por el profesor que hace las veces de mediador, para favorecer en el desarrollo de habilidades de sus estudiantes. Así, el conjunto de procesos constituye una estrategia. Además de ello, es importante recalcar que, el aprendizaje solo se mejora cuando el estudiante identifica sus propios procesos y pasos mentales (Latorre, 2016).

Este aporte ayuda en el campo educativo y en el área de religión, cuando el profesor brinda medios adecuados para que el estudiante realice sus propios procesos mentales con la finalidad que mejore en su aprendizaje, dichos procesos deben tener un orden adecuado y lógico, por ejemplo, si el maestro quiere lograr en sus estudiantes el desarrollo de una destreza deberá seguir los pasos que la misma requiere, proporcionando: citas textuales, formando grupos, mostrando mapas de Israel, etc.

Su aplicación se da en los procesos cognitivos mentales de cada estudiante, es decir, el maestro que quiere desarrollar una destreza específica debe seguir una serie de procesos, los mismos que debe enseñar a sus estudiantes. Por ejemplo: la destreza celebrar la fe; para llegar a ello, tanto el maestro que enseña, pero sobre todo, el estudiante que aprende debe: buscar información sobre el tema o motivo de celebración, recopilar dicha información, seleccionarla, organizarla, y esquematizarla, para luego elaborar la guía de la celebración y finalmente ejecutarla; de esta manera y siguiendo estos procesos cognitivos en el orden adecuado, el estudiante desarrollará las destrezas oportunas, las cuales a su vez, aplicará en el ámbito escolar y en la vida diaria.

### **2.2.2. Teoría tridimensional de la inteligencia**

La Dra. Díez López es profesora titular de Psicología de pensamiento en la Facultad de Psicología Complutense de Madrid, y autora del libro *Inteligencia escolar*, en el cual, sintetiza de manera clara y esquemática la teoría de la inteligencia. Supo analizar y reconstruir

todo lo que tiene relación con la inteligencia, haciendo posible el origen de la teoría tridimensional de la inteligencia escolar (Román y Díez, 2009, p.11).

La investigación realizada por Román y Díez (2009), sobre la teoría tridimensional de la inteligencia, indica que la herramienta vital de esta teoría, es la inteligencia aplicada en el campo académico y en la vida diaria, siendo producto del aprendizaje. Asimismo, mencionan que la inteligencia está compuesta por capacidades cognitivas, valorativas y actitudinales, resaltando que la inteligencia se edifica y se reelabora permanentemente, las mismas que se dan en forma de esquemas, y así, componen la arquitectura mental. Se habla de una inteligencia tridimensional porque está conformada por tres dimensiones: la Inteligencia cognitiva, afectiva y arquitectura del conocimiento.

La dimensión Cognitiva, son procesos cognitivos que están formados por capacidades, destrezas y habilidades. De modo que, una capacidad es descrita como una habilidad general cuyo componente primordial es lo cognitivo, siendo sus herramientas las capacidades prebásicas, básicas y superiores. Una destreza, es una habilidad concreta y su componente principal es lo cognitivo y, finalmente, una habilidad es mediadora del aprendizaje y activa los procesos mentales orientados al desarrollo de habilidades (Román y Díez, 2009, p. 184).

La dimensión afectiva, tiene que ver con los valores y las actitudes, la inteligencia posee un aspecto afectivo, el cual es situado en los valores, actitudes y microactitudes. Considerando que una actitud predispone a realizar algo determinado, su componente principal es lo “afectivo”, la misma que se desarrolla en el aula a través de conductas prácticas; los contenidos pueden ayudar en el desarrollo de estas actitudes, las mismas que se desarrollan a través de procedimientos, métodos y técnicas.

Los valores básicos poseen cinco dimensiones principales, la cuales son: individual, religioso, social, ético o moral y trascendente; estas son evaluadas a través de la observación sistemática, y se descomponen en actitudes, las actitudes en conductas y estas actitudes en micro actitudes (Román y Díez, 2009, p.187).

La dimensión como arquitectura del conocimiento, es decir que, hoy en día tanto la información como el conocimiento, crecen de manera desmesurada, y resultan inabarcables para quien quiera adquirirlos. Por ello, el currículum escolar ha de ser reordenado para la nueva

sociedad que enfrenta y debe invertir en el conocimiento desarrollando capacidades para aprender y seguir aprendiendo, de modo que, debe acudir a sistemas de pensamiento sintético, arquitectónico y global. Para esto, es necesario, “incorporar con claridad al currículum la arquitectura del conocimiento para ordenar la mente y facilitar que los saberes estén disponibles cuando se necesitan” (Román y Díez, 2009, p. 191).

Del mismo modo, recalcan que no basta un conocimiento ordenado para un aprendizaje, sino también es necesario ser creativos e innovadores, de esa manera, se recreará el futuro y se aporta un valor. En síntesis, dan a conocer que la arquitectura mental es como un conjunto de esquemas que le da importancia al cómo se construye y cómo se almacena el conocimiento (Román y Díez, 2009, p. 192).

En conclusión, la teoría tridimensional de la inteligencia, se manifiesta, sirve y se desarrolla en los estudiantes de 2° de secundaria de manera conjunta, es decir, no se puede separar una dimensión de otra, de ser así, estaríamos hablando que los estudiantes no alcanzaron el nivel de inteligencia según aportan los autores.

Para ello, es importante que el maestro no solo se avoque a los contenidos (en este caso a los de Educación Religiosa), o que solo trabaje las habilidades, al contrario, el maestro aplica esta teoría cuando de manera conjunta desarrolla la inteligencia y está de acuerdo al enfoque por competencias, además de demostrar una buena actitud frente al área.

## **2.3. Paradigma Sociocognitivo-humanista**

### **2.3.1. Definición y naturaleza del paradigma**

Un paradigma es un marco teórico, que permite hacer ciencia e interpretar la práctica derivada de la ciencia (Latorre y Seco, 2010).

Por otro lado, el término “socio” proviene del paradigma socio-cultural-contextual que impulsaron Vygotsky y Feuerstein, quienes mencionan que el entorno influye en el aprendizaje del estudiante, ya que él mismo, se desenvuelve en un lugar concreto: sociedad y escuela, las cuales interactúan entre sí para el desarrollo del estudiante.

Mientras que, el término “cognitivo” fue impulsado por Piaget, Bruner y Ausubel en su paradigma, el cual se enfoca en los procesos de pensamiento del profesor, en cuanto a su forma de enseñanza y también en el alumno, en cuanto a su aprendizaje. El término “humanista”, realza la centralidad de los valores y actitudes que sirven para la formación de personas íntegras.

Finalmente, el paradigma sociocognitivo humanista permite estudiar el fenómeno educativo a través de los otros dos paradigmas ya mencionados. De modo que pretende dar respuestas a las preguntas de los estudiantes de la sociedad de hoy; para ello, propone potenciar y desarrollar los contenidos, capacidades, destrezas, valores y actitudes (Latorre y Seco, 2010).

### **2.3.2. Competencia: definición y componentes**

Según el MINEDU (2016), una competencia “Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético” (p.21), es decir, la competencia es un conjunto de: capacidades, destrezas, valores, actitudes, contenidos y manejo de métodos de aprendizaje, las cuales están integradas entre sí, para dar respuesta a una situación concreta.

Los componentes o elementos de la competencia son: el saber, que tiene que ver con los conocimientos o contenidos; saber ser, el cual está relacionado con valores y actitudes y, finalmente, el saber hacer, tiene que ver con los métodos, las capacidades y destrezas.

### **2.3.3. Metodología**

El método es un camino hacia donde queremos llegar, es decir, una forma de hacer para alcanzar un objetivo determinado. “Es una forma de hacer en el aula orientada a conseguir un objetivo concreto. Es la planificación consiente de una estrategia para conseguir un fin deseado” (Latorre y Seco, 2010).

El paradigma sociocognitivo-humanista propone un aprendizaje con cuatro características: científico, significativo, constructivo y funcional.

Es científico, cuando el estudiante aprende aplicando el método deductivo e inductivo, al contraponer los hechos con los conceptos y los conceptos con los hechos (Latorre, 2019). Es significativo, cuando el aprendizaje del estudiante ha sido fruto de la experiencia y conocimiento adquiridos previamente y han sido relacionados a la vez con el nuevo conocimiento (Latorre, 2017) y es constructivo, cuando el estudiante es constructor de su propio aprendizaje y realizando una correcta comparación de hechos con conceptos. Finalmente, es funcional porque se puede aplicar en otros contextos.

Para lograrlo, el docente debe: ser mediador del aprendizaje, y mediador de la cultura social e institucional, ser modelo y ejemplo de sus alumnos como el arquitecto del conocimiento.

Ayudará para ello, la metacognición, donde el estudiante debe ser consciente de lo que está aprendiendo y los pasos que está siguiendo, para así detectar sus dificultades y generar estrategias para dar solución a situaciones concretas.

#### **2.3.4. Evaluación**

La evaluación para todo docente constituye un factor importante de perfeccionamiento. Desde un enfoque tradicional, la evaluación constituía un elemento del proceso didáctico, la última fase del mismo. Sin embargo, la evolución “constituye una reflexión crítica sobre todos los momentos y factores que intervienen en el proceso didáctico a fin de determinar cuáles pueden ser, están siendo o han sido, los resultados del mismo” (Rosales, 1997, p. 15).

En el panel de destrezas, procesos mentales y técnicas metodológicas de Latorre (2018), menciona que evaluación es la “habilidad específica para estimar y emitir juicios de valor sobre algo a partir de información diversa y criterios establecidos” (p.9).

Se distinguen tres tipos de evaluación: inicial o diagnóstica, formativa o de proceso y sumativa o final.

La evaluación inicial o diagnóstica es un análisis previo y sirve para ver las necesidades y carencias antes de iniciar el proceso de aprendizaje, a su vez, permite al estudiante ver en qué nivel se encuentra. Se evalúa no solo el conocimiento, sino también las capacidades y destrezas (Latorre y Seco, 2016).

La evaluación formativa o de proceso es permanente y es aquella que durante el transcurso del año en el proceso de aprendizaje enseñanza, evalúa actividades, tareas y proyectos educativos del curso, con la finalidad de mejorarlos, perfeccionarlos y enriquecerlos. Mediante la retroalimentación se favorece al aprendizaje del estudiante y mejora la enseñanza del profesor. Responde a la pregunta: ¿Cómo se está produciendo el aprendizaje del estudiante? (Latorre y Seco, 2016).

La evaluación sumativa o final, se realiza cuando todas las evaluaciones formativas fueron concretadas, su finalidad es ver la calidad del producto y los resultados servirán para tomar nuevas decisiones para la mejora (Latorre y Seco, 2016, p. 250).

La evaluación en el enfoque de competencias, considera: los criterios de evaluación, indicadores, técnicas y estándares. Los criterios de evaluación, son una medida de referencia para valorar alguna cosa, de modo que cuando se evalúa al estudiante por dichos criterios se compara el desempeño con los objetivos de aprendizaje (Latorre y Seco, 2016). Los indicadores de logro, son las destrezas y las actitudes que favorecen al conocimiento del desarrollo del criterio de evaluación, indica el grado de desarrollo que el estudiante alcanzó. Las técnicas de evaluación, son medios importantes para obtener información sobre lo que se va evaluar, las técnicas están de acuerdo a la información que se brinda, de modo que a cada técnica le corresponde varios instrumentos de evaluación (Latorre y Seco, 2016, p. 251-254) Finalmente, los estándares de aprendizaje son puntualizaciones específicas del desarrollo de la Competencia que permiten ver el grado de aprendizaje al cual debería llegar el estudiante en el grado de estudio que cursa, de esta manera y de acuerdo al grado de aprendizaje que alcanzó, se puede proponer una retroalimentación para el estudiante (Currículo Nacional, 2016, p.36).

## 2.4. Definición de términos básicos

**a) Propuesta Didáctica:** Programación curricular desde la programación anual hasta las sesiones de aprendizaje, considerando unidad y proyecto, con los materiales y evaluaciones respectivos desde el enfoque por competencias.

**b) Identidad cristiana:** mediante los sacramentos de iniciación cristiana se pone los fundamentos de toda la vida cristiana (CEC, 1212).

**c) Valores cristianos:** Son aquellos que Dios ha querido enseñarnos, como la humildad, la abnegación, la caridad fraterna, la santidad, la castidad por amor a Dios, etc. Todos ellos son la corona del cristiano. (Catholic. net)

**d) Competencia:** Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético (MINEDU, 2016, p.21).

**e) Capacidad:** Es una habilidad general que utiliza o puede utilizar el aprendiz para aprender. El carácter fundamental de la capacidad es cognitivo (Latorre y Seco, 2016, p. 309).

**f) Destreza:** es una habilidad específica que utiliza o puede utilizar el sujeto para aprender. El componente fundamental de la destreza es cognitivo. Un conjunto de destrezas constituye una capacidad (Latorre y Seco, 2016, p. 309).

**g) Método:** es el camino orientado para llegar a una meta (Meta=fin, término; hodos=camino orientado en una dirección y sentido) el método de aprendizaje es el camino que sigue el estudiante para desarrollar habilidades más o menos complejas, aprendiendo contenidos. Un método es una forma de hacer. Cada estudiante, con sus diferencias individuales, tiene un estilo peculiar de aprender, es decir, una manera concreta de recorrer el camino del aprendizaje (Latorre y Seco, 2016, p. 339).

**h) Valor:** Es una cualidad de los objetos, situaciones o personas que los hacen ser valiosos y ante los cuales los seres humanos no pueden permanecer indiferentes. Su componente principal es el afectivo, aunque también posee el cognitivo. Los valores se captan con “la

óptica del corazón” (Max Scheler). Un valor es aquella persona, situación, objeto, etc., que posee elementos de bien, verdad y belleza (Latorre y Seco, 2016, p. 135).

**i) Actitud:** es una predisposición estable hacia... Es decir, la forma en que una persona reacciona habitualmente frente a una situación dada. Este algo puede ser una persona, objeto material, situación, ideología, etc. La actitud viene a ser la predisposición que se tiene para ser motivado en relación con una persona o un objeto. Su componente principal es afectivo. Un conjunto de actitudes vividas e interiorizadas indican que un valor ha sido asumido por el sujeto en mayor o menor grado (Latorre y Seco, 2016, p. 135).

**j) Procesos Cognitivos:** entendidos dentro de la teoría del procesamiento de la información de la información como pasos mentales, dinámicos y activos; son los elementos más concretos del pensar. Son el camino que recorre el estudiante para desarrollar sus habilidades (Latorre 2010).

## CAPÍTULO III

### Programación Curricular

#### 3.1 Programación general

##### 3.1.1. Competencias del área

<b>Competencia</b>	<b>Definición</b>
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.	La identidad del estudiante se forma en la medida que descubre a Dios a través de la doctrina propia de su religión, para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad con otras creencias cercanas.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	La experiencia de Dios es asumida de manera personal y comunitaria mediante su proyecto de vida en coherencia con la fe que profesa.

(MINEDU, 2016)

##### 3.1.2. Estándares de aprendizaje

<b>Competencia</b>	<b>Estándar</b>
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.	Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el plan de salvación descritos en la biblia, como alguien cercano al ser humano que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la redención desde las enseñanzas del evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del evangelio y de la iglesia.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiadas por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.

(MINEDU, 2016)

### 3.1.3. Desempeños del área

Competencia	Desempeños
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumenta que Dios se revela en la historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, así mismo, a los demás y a la naturaleza.</li> <li>- Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de la promesas de salvación, a la luz del Evangelio.</li> <li>- Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común.</li> <li>- Expresa su fe participando en las celebraciones propias de su comunidad con una actitud de diálogo y respeto mutuo entre las diversas creencias religiosas.</li> <li>- Actúa de acuerdo con las enseñanzas del evangelio y de la Iglesia ante las necesidades del prójimo y de su entorno.</li> </ul>
<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresa en su proyecto de vida personal y comunitaria coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico.</li> <li>- Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio.</li> <li>- Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de silencio, oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe.</li> <li>- Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.</li> </ul>

(MINEDU, 2016)

### 3.1.4. Panel de capacidades y destrezas

COMPETENCIA	<p><b>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su</b></p>	<p><b>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en</b></p>
-------------	--	--

	<b>propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.</b>		<b>coherencia con su creencia religiosa.</b>	
<b>CAPACIDAD MINEDU</b>	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.
<b>CAPACIDAD</b>	COMPRENSIÓN	PENSAMIENTO CRITICO	PENSAMIENTO EJECUTIVO (Toma de decisiones)	
<b>DESTREZA</b>	Explicar Analizar Sintetizar	Argumentar Producir/Expresar Valorar	Proponer alternativas Asumir actitudes humanocristianas Celebrar la fe Promover	

### 3.1.5. Definición de capacidades y destrezas

CAPACIDADES	DESTREZAS	DEFINICIÓN
<b>Comprensión</b> “Es una habilidad general para entender información en diferentes situaciones comunicativas” (Latorre y Seco p.125)	<b>Explicar</b>	Es dar a conocer exponiendo lo que uno piensa o sabe sobre una información, un tema, un contenido, empleando un vocabulario adecuado, asiéndolo claro y comprensivo, utilizando los medios pertinentes. (Latorre 2018)
	<b>Analizar</b>	Habilidad específica para separar las partes esenciales de un todo, a fin de llegar a conocer sus principios y elementos y las relaciones entre las partes que forman el todo. (Latorre 2015)
	<b>Sintetizar</b>	Es hacer un resumen un compendio, es decir, composición de un todo por la reunión de sus partes. Es una habilidad específica para reducir a términos breves y concisos lo esencial

<p><b>Pensamiento crítico</b> Es una habilidad general que nos permite discurrir, considerar o reflexionar críticamente sobre una situación concreta o sobre información recibida en diferentes fuentes (Latorre y Seco p.126)</p>		de una información. (Latorre y Seco, 2015)
	<b>Argumentar</b>	Habilidad específica para proponer un razonamiento, inductivo o deductivo a fin de probar, sacar en claro, deducir de forma lógica o demostrar una proposición a partir de premisas, teorías, hechos, evidencias. (Latorre 2015)
	<b>Producir/expresar</b>	Es una habilidad concreta según la cual se crean o elaboran objetos, ideas discurso, textos verbales y no verbales, según las particularidades y características de los mismos. (Latorre y Seco, 2015)
	<b>Valorar</b>	Es una habilidad específica para emitir juicios sobre algo, reconocer su mérito, a partir de información diversa y criterios establecidos. (Latorre 2015)
<p><b>Pensamiento ejecutivo</b> Capacidad superior que se encuentra relacionada con el pensamiento crítico y creativo, sobre todo con el pensamiento resolutivo. Es una necesidad ineludible en innumerables situaciones de la vida diaria. (Latorre y Seco p.104-105)</p>	<b>Proponer alternativas</b>	Exponer una idea dando razones para ser realizada o tomada en cuenta, a fin de conseguir un objetivo. (Latorre 2015)
	<b>Asumir actitudes humano cristianas</b>	Es una habilidad de carácter emocional a través de la cual la persona hace suya en el diario vivir, de actitudes humano-cristianas. (Latorre y Seco, 2015)
	<b>Celebrar la fe</b>	Conmemorar, festejar una fecha, un acontecimiento. Venerar solemnemente con culto público los misterios de la religión y la memoria de sus santos. (Latorre y Seco, 2015)
	<b>Promover</b>	Es hacer o participar de una programación o un proyecto de acción para realizar una actividad o trabajo, haciendo uso didáctico y adaptando un rol.

### 3.1.6. PROCESOS COGNITIVOS

<b>DESTREZAS</b>	<b>PROCESOS</b>
Explicar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percibir y comprender la información de forma clara.</li> <li>- Identificar las ideas principales</li> <li>- Organizar y secuenciar la información.</li> <li>- Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.</li> </ul>
Analizar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percibir información de forma clara.</li> <li>- Identificar partes esenciales.</li> <li>- Relacionar las partes entre sí.</li> </ul>
Sintetizar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percibir la información</li> <li>- Comprender o entender con claridad y precisión lo que quiere decir.</li> <li>- Extraer las ideas principales del texto.</li> <li>- Relacionar las ideas elegidas y detectar su lógica interna.</li> <li>- Presentarlo en un esquema de forma clara y comprensiva.</li> </ul>
Argumentar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender bien de qué trata el problema o situación.</li> <li>- Buscar información sobre el tema.</li> <li>- Organizar y ordenar de forma secuencial las ideas.</li> <li>- Formular hipótesis que se defiende.</li> <li>- Emitir juicios argumentados.</li> </ul>
Producir/Expresar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar y seleccionar información pertinente.</li> <li>- Organizarla y clasificarla de forma lógica.</li> <li>- Seleccionar herramientas para producir.</li> <li>- Elaborar el producto de forma lógica según las características del mismo.</li> </ul>
Valorar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecer criterios valorativos.</li> <li>- Percibir la información.</li> <li>- Analizar la información.</li> <li>- Comparar y contrastar con los criterios.</li> <li>- Evaluar-valorar.</li> </ul>
Proponer alternativas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percibir la información de forma clara.</li> <li>- Relacionar con conocimientos previos.</li> <li>- Elegir ideas o acciones adecuadas.</li> <li>- Exponerlas.</li> </ul>
Asumir actitudes humano cristianas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar</li> <li>- Analizar</li> <li>- Relacionar</li> <li>- Comparar las vivencias</li> <li>- vivenciar</li> </ul>

Celebrar la fe	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar la información sobre el tema o motivo de la celebración.</li> <li>- Recopilar dicha información.</li> <li>- Organizarla.</li> <li>- Elaborarla-producir-la.</li> <li>- Ejecutarla/ participar en la misma.</li> </ul>
Promover	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definir la situación.</li> <li>- Buscar información sobre la misma.</li> <li>- Seleccionar información.</li> <li>- Secuenciar los pasos que se llevará a cabo.</li> <li>- Asumir una tarea o rol.</li> <li>- Promover un valor/ acción participando del proyecto/ actividad</li> </ul>

### 3.1.7. Métodos de aprendizaje

**Explicación** de contenidos en distintas situaciones comunicativas en forma individual o grupal, utilizando material gráfico y a través de diferentes técnicas e instrumentos.

**Explicación** de textos bíblicos mediante una ficha guía en forma persona y/o grupal.

**Explicación** de testimonios de vida a partir de la investigación, biografías y entrevistas hechas a personajes que son modelo de vida cristiana y mediante el diálogo dirigido.

**Explicación** de información mediante la aplicación de técnicas audiovisuales (DVD, CD, power point, películas, etc)

**Explicación** de situaciones cotidianas a través de técnicas artísticas varias: sociograma, mimos, parábolas actualizadas, afiches, dibujos, comics, fotografías, cuadros, rompecabezas, etc.

**Análisis** de información oral y escrita a través de la técnica del cuestionario.

**Análisis** de situaciones o hechos mediante las técnicas del debate, fórum, etc.

**Análisis** de imágenes o esquemas a través de diálogo dirigido.

**Análisis** de actitudes y conductas a partir del juego de roles, dramatizaciones, mimos, etc.

**Análisis** de películas, canciones, diapositivas, etc., mediante una ficha guía.

**Análisis** de textos orales y escritos, mensajes, documentos, videos, películas, etc., a través del diálogo dirigido, el cine fórum y/o el video fórum, las canciones (“sonido forum”)

**Síntesis** de información oral y/o escrita a través de la elaboración de esquemas, mapas conceptuales, gráficos, línea de tiempo, resúmenes, cuadros sinópticos...

**Síntesis** de información sobre temas diversos mediante trabajos de seminarios siguiendo unas fases fijadas en la guía de trabajo: a) búsqueda de la información, selección y síntesis: trabajo individual, trabajo en pequeño grupo. b) conclusión: trabajo en grupo

**Síntesis** de información recogida en diferentes fuentes mediante técnica diversas.

**Argumentación** de opiniones y puntos de vista, ante dilemas morales y situaciones en conflicto mediante diferentes técnicas: lluvia d ideas, debates, diálogos, mesas redondas, simposios.

**Argumentación** sobre temas objeto de discusión moral mediante la técnica de la controversia moral.

**Producción** de textos verbales y no verbales mediante técnicas diversas.

**Producción** de textos orales y/o escritos con coherencia, mediante el uso de esquemas, gráficos, cuadros y organizadores gráficos diferentes.

**Producción** de salmos (oración-diálogo con Dios) sobre temas actuales, a partir de la observación de fotos e imágenes recolectadas de periódicos y revistas de actualidad, mediante el trabajo en equipo

**Producción** escrita de oraciones sencillas (plegarias, canciones, poesías, parábolas de hoy...), en celebraciones de aula y mediante técnicas grupales.

**Valoración** crítica de las diferentes situaciones, comportamientos, actitudes, prácticas, vivencias y estilos de vida a través de dinámicas grupales y mediante los dilemas morales, la casuística y la reflexión personal y grupal.

**Valoración** crítica de la realidad a través del diálogo dirigido y conversatorios.

**Valoración** crítica de hechos, experiencias, datos información oral y escrita a partir de la observación directa o indirecta y mediante el visionado de películas, documentales, etc.

**Valoración** de debates mediante preguntas preestablecidas: ¿ha servido el debate, simposio, mesa redonda, fórum, etc. Para aclararte las ideas sobre tema de discusión? ¿Has cambiado de opinión tras dicho encuentro? ¿Cuáles han sido las argumentaciones más brillantes? ¿Cuáles han sido las argumentaciones más inconexas?

**Plantear alternativas (Proponer)** Planteamiento de alternativas a través de la elaboración de proyectos de acción social, a través de análisis de casos y dilemas morales.

**Asunción de actitudes humano cristianas** en el diario vivir a partir de compromisos concretos asumidos desde el aula o colegio y mediante diferentes dinámicas, técnicas y estrategias.

**Celebración de la fe** en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones (retiros espirituales, jornadas de reflexión, liturgia de la palabra, oraciones de inicio del día,...) mediante dinámicas grupales y personales y a través de una hoja guía.

**Celebración de la fe** en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones mediante diferentes dinámicas grupales y personales, mímicas y gestos, dibujos, collage, modelado, mimo, carteles, cartelera y escenificaciones, en celebraciones de la palabra, eucaristías, oraciones comunitarias del aula y la IEP.

**Promover (Diseñar un plan)** Promoción de valores y principios morales a través de la elaboración de su proyecto personal de vida.

### 3.1.8. Panel de valores y actitudes

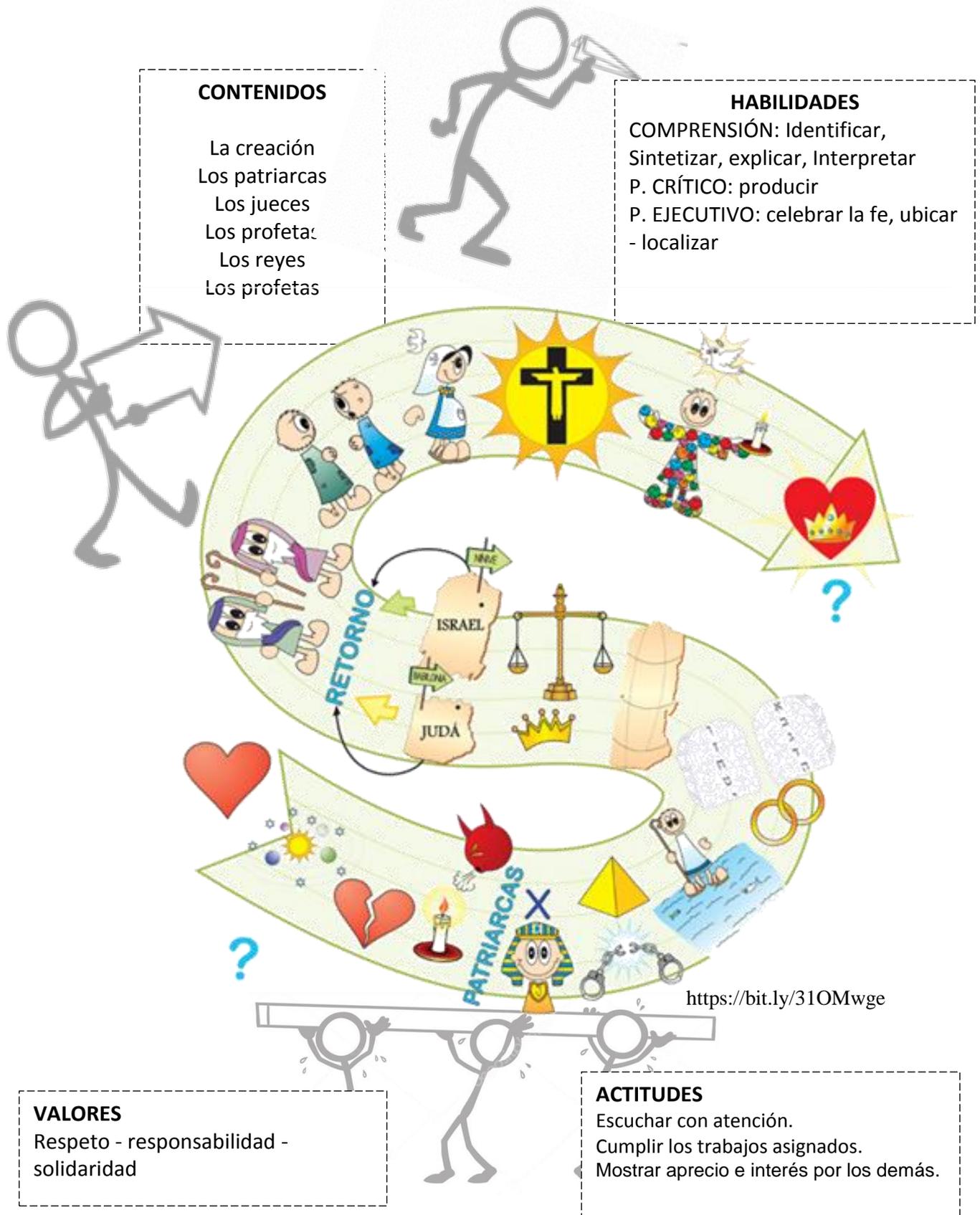
<b>PANEL DE VALORES Y ACTITUDES DE LA I. E.</b>			
<b>VALORES COLEGIO</b>	<b>RESPONSABILIDAD</b>	<b>RESPECTO</b>	<b>SOLIDARIDAD</b>
<b>ACTITUDES COLEGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar constancia en el trabajo.</li> <li>- Ser puntual.</li> <li>- Asumir las consecuencias de los propios actos.</li> <li>- Cumplir con los trabajos asignados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumir las normas de convivencia.</li> <li>- Aceptar distintos puntos de vista.</li> <li>- Aceptar a la persona tal como es.</li> <li>- Escuchar con atención.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demostrar valoración de uno mismo.</li> <li>- Ayudar a los demás.</li> <li>- Compartir lo que se tiene.</li> <li>- Mostrar aprecio e interés por los demás.</li> </ul>
<b>ENFOQUES TRANSVERSALES del Currículo Nacional</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Derechos</li> <li>▪ Inclusivo o de atención a la diversidad</li> <li>▪ Intercultural</li> <li>▪ Igualdad de género</li> <li>▪ Ambiental</li> <li>▪ Orientación al bien común</li> <li>▪ Búsqueda de la excelencia</li> </ul>		

## 3.1.9. Definición de valores y actitudes

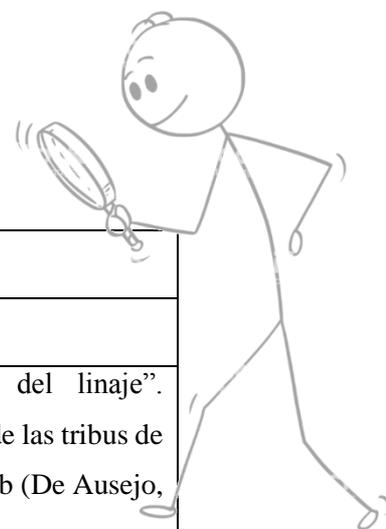
<b>COMPRENDIENDO LOS VALORES Y ACTITUDES</b>	
<b>COMPRENDIENDO LOS VALORES</b>	<b>COMPRENDIENDO LAS ACTITUDES</b>
<p><b>I. RESPONSABILIDAD</b></p> <p>Es un valor mediante el cual la persona asume sus obligaciones, sus deberes, sus compromisos...</p> <p>Es un valor mediante el cual la persona se compromete a hacer lo que tiene que hacer libremente.</p> <p>Capacidad que tiene un sujeto activo de derecho para reconocer y aceptar las consecuencias de un hecho realizado libremente.</p>	<p><b>1. Mostrar constancia en el trabajo</b></p> <p><b>2. Cumplir con los trabajos asignados</b></p> <p>Es una actitud mediante la cual la persona demuestra perseverancia y tenacidad en la realización de sus tareas y trabajos.</p> <hr/> <p><b>2. Ser puntual</b></p> <p>Es una actitud, o una disposición permanente para estar a la hora adecuada en un lugar, cumplir los compromisos adquiridos en el tiempo indicado.</p> <hr/> <p><b>3. Asumir las consecuencias de los propios actos</b></p> <p>Es una actitud mediante la cual la persona acepta o admite las consecuencias o efectos de sus propias acciones.</p> <hr/> <p><b>Mostrar constancia en el trabajo</b></p> <p><b>3. Cumplir con los trabajos asignados</b></p> <p>Es una actitud a través de la cual la persona concluye las tareas dadas, haciéndola de forma adecuada.</p>
<p><b>II. RESPETO</b></p> <p>Es un valor a través del cual se muestra admiración, atención y consideración a uno mismo y a los demás.</p>	<p><b>1. Asumir las normas de convivencia</b></p> <p>Es una actitud a través de la cual acepto o acato reglas o pautas para vivir en compañía de otros.</p> <hr/> <p><b>2. Aceptar distintos puntos de vista</b></p> <p>Es una actitud a través de la cual recibo voluntariamente y sin ningún tipo de oposición los distintos puntos de vista que se me dan, aunque no los comparto.</p>

	<p><b>3. Aceptar a la persona tal como es</b></p> <p>Es una actitud a través de la cual admito o tolero al individuo tal como es.</p> <hr/> <p><b>4. Escuchar con atención</b></p> <p>Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje.</p> <p>Es una actitud a través de la cual presto atención a lo que se dice.</p>
<p><b>III. SOLIDARIDAD</b></p> <p>Es un valor que impulsa a las personas a la práctica del desprendimiento para ayudar a los demás de manera desinteresada, deseando y haciendo posible el bien para los demás.</p> <p>Es la adhesión voluntaria a una causa justa que afecta a otros.</p>	<p><b>1. Demostrar valoración de uno mismo</b></p> <p>Es una actitud a través de la cual se aceptan con sencillez los atributos personales.</p> <p><b>2. Ayudar a sus compañeros</b></p> <p>Es colaborar con sus compañeros en diferentes actividades educativas u otras, respetando su dignidad como persona.</p> <p><b>3. Compartir lo que tiene con los compañeros</b></p> <p>Es el acto de participación recíproca en algo, ya sea material o inmaterial, en la que una persona da parte de lo que tiene a otra para que lo puedan disfrutar conjuntamente, eso implica el valor de dar y recibir, aceptar y acoger lo que el otro ofrece.</p> <p><b>4. Mostrar aprecio e interés por los demás</b></p> <p>Sentir las necesidades de los demás e involucrarse de forma personal, mediante la proposición de soluciones ante situaciones presentadas.</p>

3.1.10 Evaluación de diagnóstico



### Definición de términos



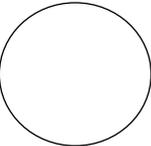
<b>RECONSTRUCCIÓN DE SABERES PREVIOS</b>		
<b>N°</b>	<b>CONCEPTOS</b>	<b>DEFINICIÓN</b>
1	PATRIARCAS	Etimológicamente significa “padre del linaje”. Como designación de los fundadores de las tribus de Israel aplicada a Abraham, Isaac, Jacob (De Ausejo, 1978 p. 1464).
2	JUECES	Recibe este nombre porque contiene la historia de los jueces, en que se describe la situación política y religiosa del tiempo, narra sobre la historia de los seis grandes jueces que liberan a su pueblo (De Ausejo, 1978 p. 1046).
3	REYES	Contiene la historia de la monarquía de Israel desde la entronización de Salomón hasta la caída de los últimos reyes de Judá (De Ausejo, 1978 p.1718).
4	PROFETAS	Según la interpretación moderna significa “hablar en nombre del otro, en el sentido más amplio, anunciador de una doctrina. El profetizar se atribuye generalmente a la acción del espíritu de Yahvéh (De Ausejo, 1978 p.1572).
5	EL MESÍAS	Es la forma helenizada de otra palabra aramea que significa “ungido”. En el A.T designa a todo hombre que por la unción fue consagrado a Dios. Los cristianos helenísticos que estaban menos ligadas a la tradición lo convirtieron en un segundo nombre propio de Jesús (De Ausejo, 1978 p. 1242).

De Ausejo, S. (1978). *Diccionario de la Biblia*. (7a. Ed) Barcelona: HERDE

**-EVALUACIÓN DIAGNOSTICA-**

APELLIDOS Y NOMBRES: \_\_\_\_\_

Área: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

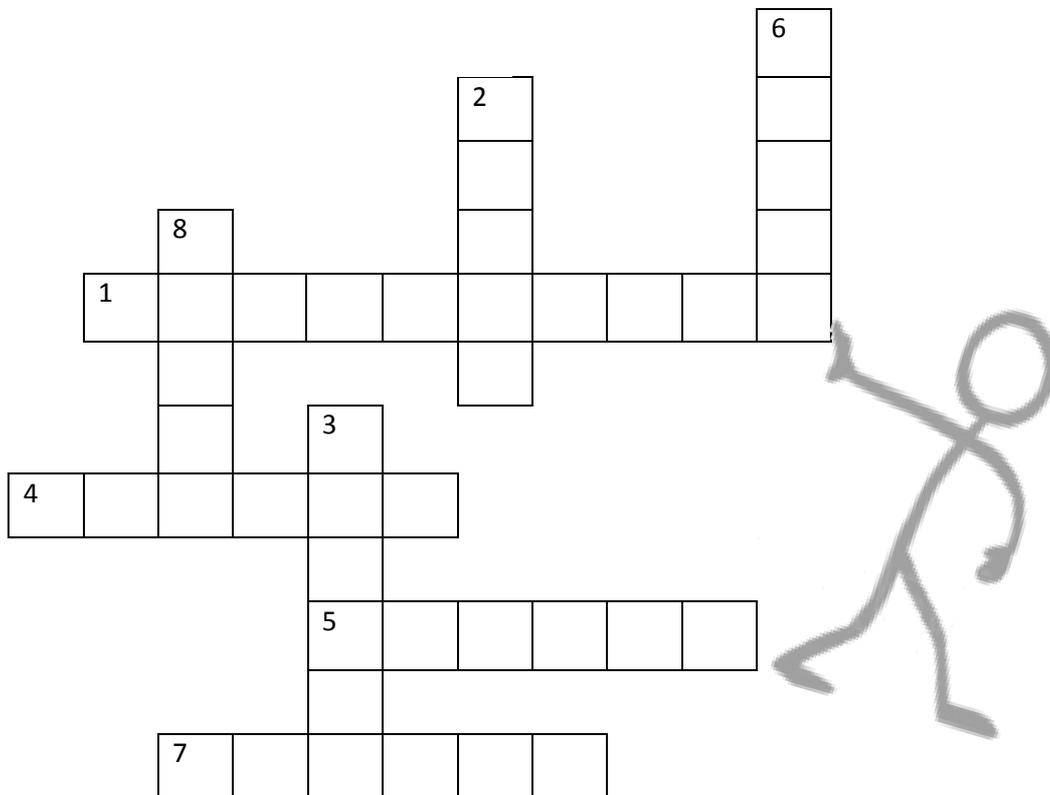


NOTA

**CAPACIDAD: COMPRENSIÓN**

**DESTREZA: Analizar**

**1.- Analiza las preguntas y resuelve el crucigrama**



<b>HORIZONTAL</b>	<b>VERTICAL</b>
1. Abraham, Isaac y Jacob corresponden a la etapa de los...	2. Abraham tuvo un hijo llamado...
4. Nombre de un juez de Israel que fue valiente guerrero	3. Liberó a los Israelitas de la esclavitud
5. Construyó el templo de Jerusalén	6. Conocido por sus profecías mesiánicas, y corresponde a los profetas mayores
7. Expresión que significa "Ungido"	8. Primer rey de Israel

2.- Identifica algunos de los personajes de la historia de la salvación a través de las siguientes imágenes



<https://bit.ly/2Hdq0UD>



<https://bit.ly/2SySmy1>



<https://bit.ly/2voaJxL>



<https://bit.ly/31IVMT3>

3.- Analiza el siguiente texto bíblico y responde

“Vete de tu tierra y de tu patria, y de la casa de tu padre, a la tierra que yo te mostraré. De ti haré una gran nación y te bendeciré. Engrandeceré tu nombre; y sé tú una bendición. Bendeciré a quienes te bendigan y maldeciré a quienes te maldigan. Por ti se bendecirán todos los linajes de la tierra” (Gn. 12, 1-3)

**1. Según tu opinión ¿a quién se refiere el texto bíblico?**

- a) Moisés
- b) El rey David
- c) Abraham
- d) Jacob

**2. ¿A qué época de la Historia de la Salvación corresponde?**

- a) Reyes
- b) Profetas
- c) Jueces
- d) Patriarcas

**3. Responde a las siguientes preguntas**

a) Según el texto bíblico ¿La gran nación que se refiere el texto corresponde a la Tierra prometida?

---

---

b) ¿Qué quiso decir Dios con estas palabras “Vete de tu tierra y de tu patria”? ¿Qué misión le esperaba a Abraham?

---

---

c) Según tu parecer ¿Qué quiere decir, “Haré de ti una gran nación”?

---

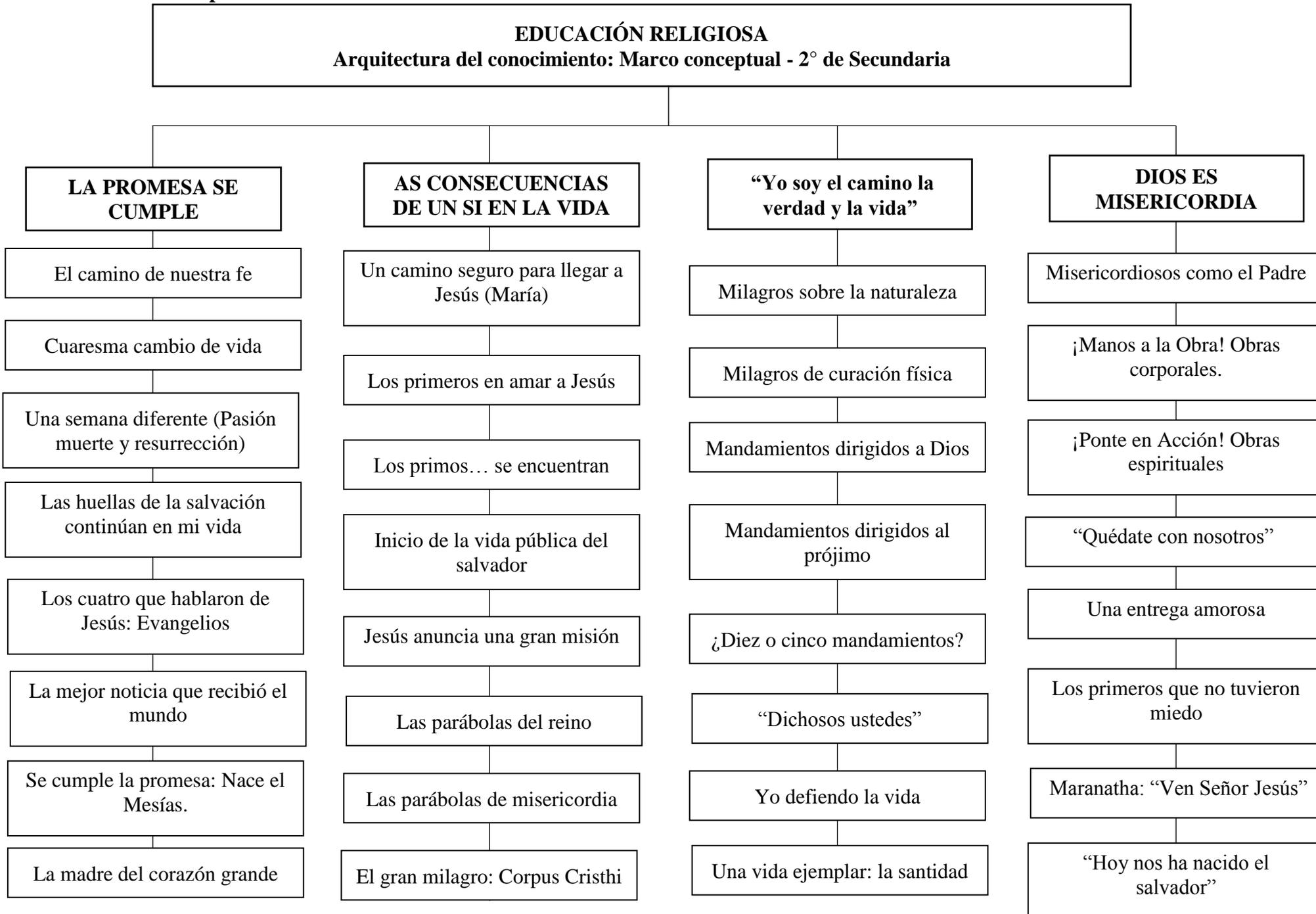
---

<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b> – Destreza: Analizar	
<b>AD</b>	Analiza adecuadamente la historia de la salvación: etapas y personajes e identifica todas las imágenes, relaciona adecuadamente el texto bíblico y escribe todas las respuestas correctamente y con coherencia.
<b>A</b>	Analiza adecuadamente la historia de la salvación: etapas y personajes e identifica las imágenes, relaciona adecuadamente el texto bíblico, escribe las respuestas correctamente.
<b>B</b>	Analiza la historia de la salvación: etapas y personajes, identifica algunas imágenes, relaciona inadecuadamente el texto bíblico y escribe de manera general sobre algunos aspectos del tema.
<b>C</b>	Analiza de manera inadecuada la historia de la salvación: etapas y personajes, no identifica las imágenes, no relaciona el texto bíblico, escribe de manera muy general.

## 3.1.11. Programación anual

PROGRAMACIÓN ANUAL			
<b>Institución Educativa:</b> Santa María Josefa Rossello		<b>Nivel:</b> Secundaria	<b>Año:</b> Segundo
<b>Secciones:</b>	<b>Área:</b> Educación Religiosa	<b>Profesores:</b> Condori y Quispe	
CONTENIDOS	MEDIOS	MÉTODOS DE APRENDIZAJE	
<p><b>I BIMESTRE:</b> “La promesa se cumple”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El camino de nuestra fe</li> <li>- Cuaresma cambio de vida</li> <li>- Una semana diferente (Pasión, muerte y resurrección)</li> <li>- Las huellas de la salvación continúan en mi vida</li> <li>- Los cuatro que hablaron de Jesús: Evangelios</li> <li>- La mejor noticia que recibió el mundo</li> <li>- Se cumple la promesa: Nace el Mesías</li> <li>- La madre del corazón grande</li> </ul> <p><b>II BIMESTRE:</b> Las consecuencias de un si en la vida</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un camino seguro para llegar a Jesús (María)</li> <li>- Los primeros en amar a Jesús</li> <li>- Los primos... se encuentran</li> <li>- Inicio de la vida pública del salvador</li> <li>- Jesús anuncia una gran misión</li> <li>- Las parábolas del reino</li> <li>- Las parábolas de misericordia</li> <li>- El gran milagro: Corpus Cristhi</li> </ul> <p><b>III BIMESTRE:</b> “Yo soy el camino la verdad y la vida”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Milagros sobre la naturaleza</li> <li>- Milagros de curación física</li> <li>- Mandamientos dirigidos a Dios</li> <li>- Mandamientos dirigidos al prójimo</li> <li>- ¿Diez o cinco mandamientos?</li> <li>- “Dichosos ustedes”</li> <li>- Yo defendiendo la vida</li> <li>- Una vida ejemplar: la santidad</li> </ul> <p><b>IV BIMESTRE:</b> Dios es misericordia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Misericordiosos como el Padre</li> <li>- ¡Manos a la obra! Obras corporales</li> <li>- ¡Ponte en acción! Obras espirituales</li> <li>- “Quédate con nosotros”</li> <li>- Una entrega amorosa</li> <li>- Los primeros que no tuvieron miedo</li> <li>- Maranatha: “Ven Señor Jesús”</li> <li>- “Hoy nos ha nacido el salvador”</li> </ul>		<p><b>Análisis</b> de información oral y escrita de textos, de mensajes, documentos, videos, situaciones o hechos, etc. a través de la técnica del cuestionario, fichas guías, diálogo dirigido, el cine fórum, debates, etc.</p> <p><b>Explicación</b> de textos bíblicos mediante una ficha guía en forma personal y/o grupal.</p> <p><b>Explicación</b> de situaciones cotidianas a través de técnicas artísticas varias: sociograma, mimos, parábolas actualizadas, afiches, dibujos, comics, fotografías, cuadros, rompecabezas, etc.</p> <p><b>Síntesis</b> de información oral y/o escrita a través de la elaboración de esquemas, mapas conceptuales, gráficos, línea de tiempo, resúmenes, cuadros sinópticos...</p> <p><b>Producción</b> de textos orales y/o escritos con coherencia, mediante el uso de esquemas, gráficos, cuadros y organizadores gráficos diferentes.</p> <p><b>Producción</b> escrita de oraciones sencillas (plegarias, canciones, poesías, parábolas de hoy...), en celebraciones de aula y mediante técnicas grupales.</p> <p><b>Valoración</b> crítica de la realidad a través del diálogo dirigido y conversatorios.</p> <p><b>Asunción de actitudes humano cristianas</b> en el diario vivir a partir de compromisos concretos asumidos desde el aula o colegio y mediante diferentes dinámicas, técnicas y estrategias.</p> <p><b>Celebración de la fe</b> en diferentes momentos, tiempos litúrgicos y situaciones mediante diferentes dinámicas grupales y personales, mímicas y gestos, dibujos, collage, modelado, mimo, carteles, cartelera y escenificaciones, en celebraciones de la palabra, eucaristías, oraciones comunitarias del aula y la IEP.</p>	
CAPACIDADES – DESTREZA	FINES	VALORES – ACTITUDES	
<p><b>1. Capacidad: Comprensión</b></p> <p>Destrezas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar</li> <li>- Explicar</li> <li>- Sintetizar</li> </ul> <p><b>2. Capacidad: Pensamiento critico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producir/ expresar</li> <li>- valorar</li> </ul> <p><b>3. Capacidad: pensamiento ejecutivo (toma de decisiones)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumir actitudes humano cristianas</li> <li>- Celebrar la fe</li> </ul>		<p><b>1. Valor: Responsabilidad</b></p> <p>Actitudes -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar constancia en el trabajo</li> <li>- Ser puntual</li> <li>- Asumir las consecuencia de los propios actos</li> <li>- Cumplir los trabajos asignados</li> </ul> <p><b>2. Valor: Respeto</b></p> <p>Actitudes -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumir las normas de convivencia</li> <li>- Aceptar distintos puntos de vista</li> <li>- Aceptar a la persona tal como es</li> <li>- Escuchar con atención</li> </ul> <p><b>3. Valor: Solidaridad</b></p> <p>Actitudes -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demostrar valoración de uno mismo</li> <li>- Ayudar a sus compañeros</li> <li>- Compartir lo que tiene con los compañeros</li> <li>- Mostrar aprecio e interés por los demás</li> </ul>	

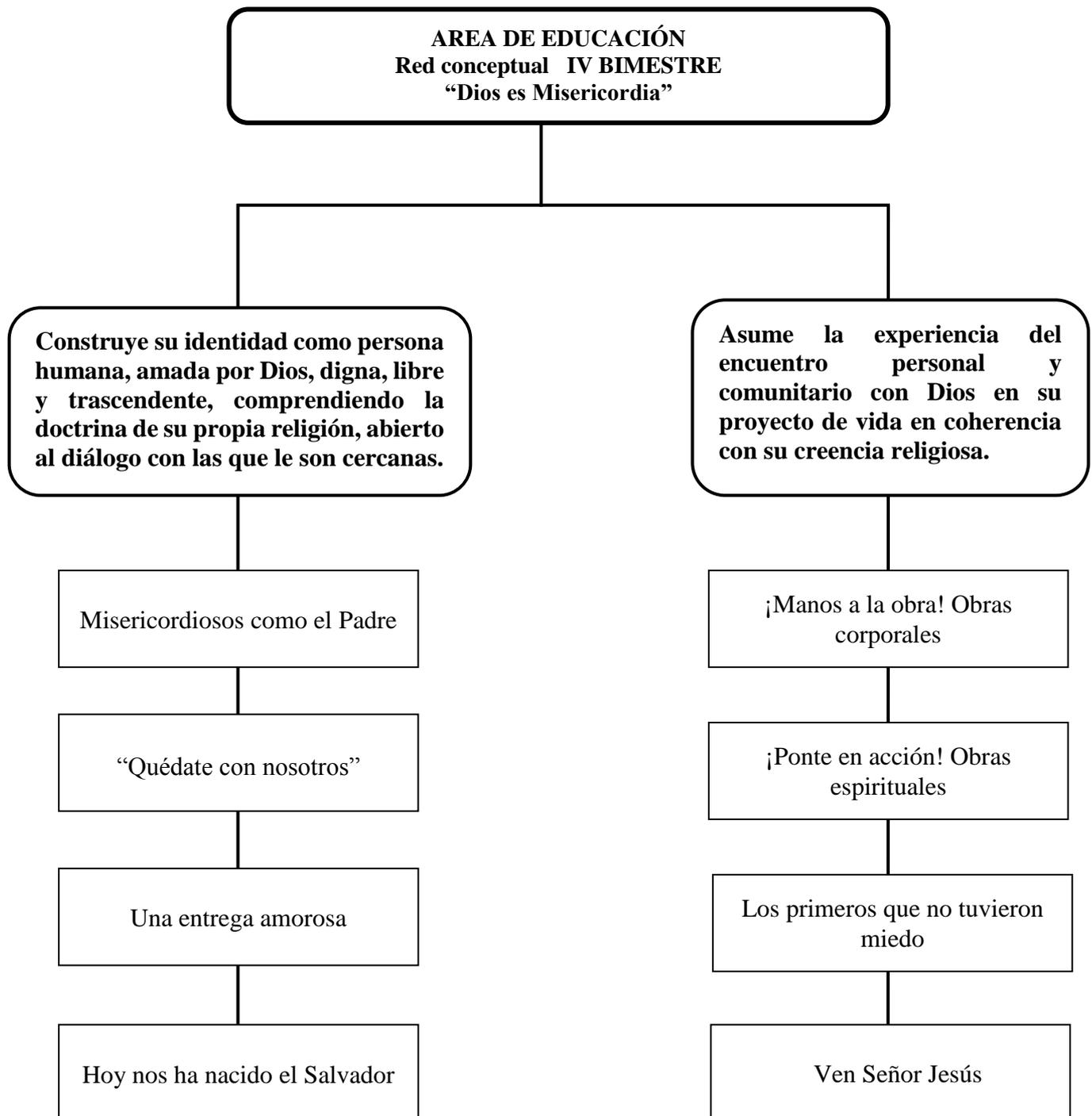
3.1.12. Marco conceptual de los contenidos



### 3.2. Programación específica

#### 3.2.1. Unidad de aprendizaje

##### 3.2.1.1. Red conceptual del contenido de la unidad



<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1</b>		
<b>Institución Educativa:</b> Santa María Josefa Rossello <b>Nivel:</b> Secundaria <b>Año:</b> Segundo <b>Secciones:</b>		
<b>Área:</b> Educación Religiosa <b>Título de la unidad:</b> Dios es Misericordia		
<b>Temporización:</b> 10 semanas y 8 sesiones <b>Profesora:</b> Condori y Quispe		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>MEDIOS</b>	<b>MÉTODOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Misericordiosos como el Padre</li> <li>- ¡Manos a la obra! Obras corporales</li> <li>- ¡Ponte en acción! Obras espirituales</li> <li>- “Quédate con nosotros”</li> <li>- Una entrega amorosa</li> <li>- Los primeros que no tuvieron miedo</li> <li>- Maranatha: “Ven Señor Jesús”</li> <li>- “Hoy nos ha nacido el salvador”</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de la misericordia del Padre mediante la técnica del cuestionario.</li> <li>- Explicación de las obras de misericordia corporales a través de una exposición, empleando un afiche.</li> <li>- Explicación de una de las obras de misericordia espirituales a través de una exposición empleando cómics.</li> <li>- Análisis del sacramento de la Eucaristía a través de una ficha guía.</li> <li>- Análisis de la entrega amorosa de Jesús a través de la ficha guía.</li> <li>- Explicación de las características de los primeros cristianos y por qué no tuvieron miedo de anunciar el kerigma mediante una ficha guía en forma personal y grupal.</li> <li>- Celebración del Adviento mediante actos litúrgico.</li> <li>- Análisis del nacimiento de Jesús, mediante la técnica del cuestionario.</li> </ul>
<b>CAPACIDADES – DESTREZA</b>	<b>FINES</b>	<b>VALORES – ACTITUDES</b>
<p><b>Comprensión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar</li> <li>- Explicar</li> </ul> <p><b>Pensamiento ejecutivo (toma de decisiones)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Celebrar la fe</li> </ul>		<p><b>Responsabilidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar constancia en el trabajo</li> <li>- Cumplir con los trabajos asignados</li> </ul> <p><b>Solidaridad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compartir lo que tiene con los compañeros</li> <li>- Mostrar aprecio e interés por los demás</li> </ul>

### 3.2.1.2. Actividades de aprendizaje

#### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

**Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente)**

#### ACTIVIDAD 1 (90 min.)

Analizar la misericordia del Padre mediante la técnica del cuestionario demostrando constancia en el trabajo.

#### INICIO

- **Motivación:** Observa las fotografías y responde:

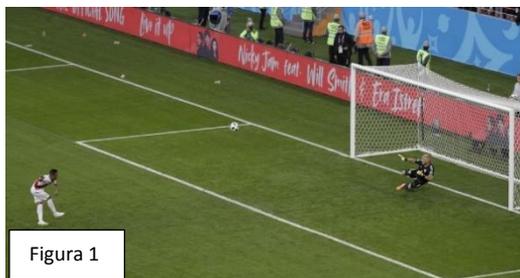


Figura 1



Figura 2



- **Recojo de saberes previos:** ¿Qué recuerdas con estas imágenes? ¿Qué sientes al ver la figura 2? ¿Lo perdonaste?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Por qué al recordar determinados hechos o acontecimientos nos llenamos de esos sentimientos que describiste? ¿Conoces a alguien que te perdonó y olvidó lo que hiciste?

**PROCESO**

- Observa el video: <https://www.youtube.com/watch?v=XZusVJumqZk> , que relata la historia del Hijo Pródigo y luego lee en la ficha (Lc.15,11-32)
- Identifica los personajes de la parábola y sus características de cada uno: padre misericordioso, el hijo mayor, el hijo menor, etc. Y lo plasma en su cuaderno.
- Relaciona el texto bíblico con los pasos de una buena confesión, y resalta la actitud misericordiosa del Padre que perdona TODO.
- (Realiza) responde al cuestionario de manera individual.

**SALIDA**

- Analiza la misericordia del Padre respondiendo las preguntas del cuestionario de la ficha 1 de manera grupal/ plenario
- **Metacognición:** Responde a las preguntas de metacognición en la ficha entregada.
- **Transferencia:** De qué manera estos hechos los llevamos a la vida diaria.

**ACTIVIDAD 2 (90 min.)**

Explicar las obras de misericordia corporales a través de una exposición, empleando un afiche demostrando aprecio e interés por los demás.

**INICIO**

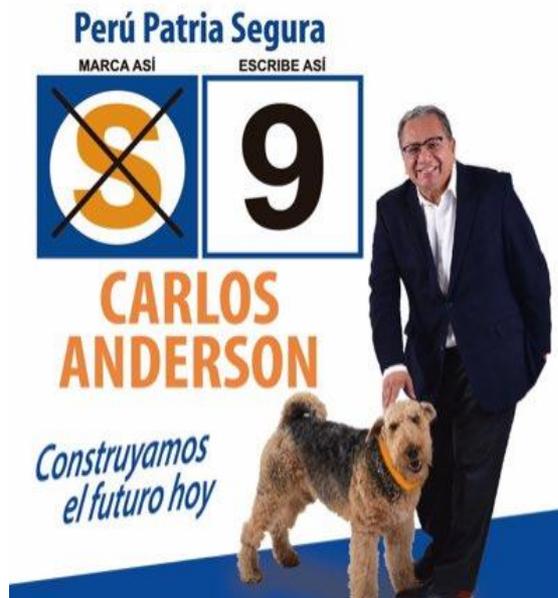
- **Motivación:**
  1. Observa las siguientes imágenes



<https://ebay.to/2Ush4T>



<https://bit.ly/2SiILLx>



<https://bit.ly/36YIF>

## 2. Observa el video:

[https://www.facebook.com/CarlosAndersonAlCongreso/videos/643317302872185/?\\_\\_so\\_\\_=watchlist&\\_\\_rv\\_\\_=video\\_home\\_www\\_playlist\\_video\\_list](https://www.facebook.com/CarlosAndersonAlCongreso/videos/643317302872185/?__so__=watchlist&__rv__=video_home_www_playlist_video_list)

### (Entrevista de Rosa María Palacios a Carlos Anderson, candidato Patria Segura)

**Carlos Anderson (candidato):** Una ley que declare a los animales a nuestras mascotas en particular como seres vivos, porque como tú sabes hoy en día, ellos son vistos como bienes semimóviles y eso es lo que le quita dignidad.

**Rosa María Palacios:** son bienes inmuebles, el ganado es... es decir, usted entra en un galpón de gallinas, las gallinas son bienes inmuebles.

**Carlos Anderson (candidato):** Por supuesto, los perros también!

**Rosa María Palacios:** Esto más que las mascotas, pero a mí me preocupa el ganado, ¿las vacas, lo que comemos no?, los chanchitos y las gallinas, ¿usted quiere darle dignidad humana?

**Carlos Anderson (candidato):** No dignidad humana... dignidad, porque incluso las vacas, los cerdos, etc. hay formas humanas de darles muerte para ser parte de toda esta cadena de vida, que significa, ... lo que nos ha dado Dios.

(RADIO SANTO DOMINGO, audio escrito)

- **Saberes previos:** ¿Qué observas en las imágenes? ¿Te parece correcto? ¿Por qué? y ¿Qué opinas acerca de la entrevista? ¿Estás de acuerdo con la propuesta del candidato? ¿Por qué?
- **Conflicto cognitivo:** Es importante tratar bien a los animales y a las mascotas, brindándoles con responsabilidad lo que requieren (comida) ¿y el hermano necesitado que está al lado?

### PROCESO

- Observa la historia de Hope, un niño abandonado a su suerte por las calles de Nigeria que estaba a punto de morir: <https://www.youtube.com/watch?v=SgdZfJtM3bY>



<https://bit.ly/3aEnEeY>

- Identifica a través del texto bíblico: Mateo 25, 35-45 las “Obras de misericordia” y distingue cuáles son.
- Organiza la información de cada obra de misericordia corporal, con ayuda de una ficha.
- Selecciona la información que cree relevante con su grupo y elabora un afiche de manera creativa.

### SALIDA

- Explica las obras de misericordia corporales a través de la técnica del afiche exponiendo su trabajo para sus compañeros.
- **Metacognición:** Responde las preguntas adicionales a la ficha entregada.
- **Transferencia:** ¿Qué obra de misericordia corporal puedes realizar en casa? Plasma de manera escrita tu experiencia en tu cuaderno.

**ACTIVIDAD 3 (90 min.)**

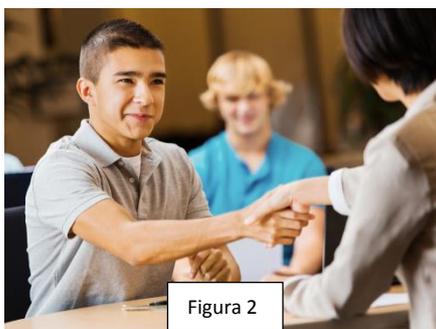
Explicar una de las obras de misericordia espirituales a través de una exposición empleando cómics cumpliendo con los trabajos asignados

**INICIO**

- **Motivación:** Observa las imágenes



<https://bit.ly/2RStnFw>



<https://bit.ly/2RwJ4m>



<https://bit.ly/2O5I209>



Figura 4

<https://bit.ly/30W8ugP>

- **Saberes previos:** ¿Cuánto crees que cuesta la zapatilla? ¿Podrías comprarla ahora? ¿Qué precio pondrías a la figura 2 y 3? ¿Y la figura número 4, tiene precio?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Te has puesto a pensar que hay cosas que pueden costar mucho dinero y durar poco y en cambio, hay acciones que no tienen precio y duran toda la vida? ¿Conoces alguna obra de misericordia espiritual que enseña la Iglesia que no tenga precio?

## PROCESO

- Comprende cuales son las obras de misericordia espirituales a través del mensaje del Papa Francisco en el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=jbYTulUp-Xo>
- Indica a través de una ficha las características de las obras de misericordia espirituales y la manera correcta de practicarlas.
- Organiza la información de la ficha y el video observado, y elige una de las obras de misericordia que desea trabajar.
- Selecciona las ideas principales y las plasma de manera creativa en un comics.

## SALIDA

- Explica una de las obras de misericordia espirituales a través de una exposición empleando cómics y luego lo pega en los pasillos del colegio.
  - **Metacognición:** responde las preguntas adicionales a la ficha entregada.
- Transferencia:** Con todo lo aprendido ¿Qué obra de misericordia espiritual te gustaría practicar en tu salón?

## ACTIVIDAD 4 (90 min.)

Analizar el sacramento de la Eucaristía a través de una ficha guía demostrando constancia en el trabajo.

## INICIO

- **Motivación:** Observa las imágenes y luego visualiza el video.



<https://bit.ly/2RVo2N>



<https://bit.ly/2RuCe1c>



<https://bit.ly/2uzQCM>

“Festeja” con este video:



<https://www.youtube.com/watch?v=9hDAFcbbcQs>

- **Saberes previos:** ¿Qué recuerdas al ver las imágenes y el video? ¿Cuál es la mejor hinchada del mundo? ¿Por qué? ¿Qué llevó a los peruanos a alcanzar aquel título otorgado por la FIFA el 2018?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Qué caracteriza a los peruanos cuando juega su selección, o cuando sufre algún desastre natural? ¿Crees que Jesús nos enseñó algo relacionado? ¿Cuándo y cómo?

### PROCESO

- Lee los siguientes textos bíblicos, referidos al mandamiento nuevo del amor y la unidad:
  - 📖 Jn. 15,12           “Les doy un mandamiento nuevo”
  - 📖 Jn. 17, 21-26       “Que todos sean uno”
 Y responde las preguntas de la ficha guía.
- Identifica el gran amor de Jesús al quedarse en el sacramento de la Eucaristía resaltando su importancia y completando la ficha.
- Relaciona lo aprendido en los textos bíblicos con hechos de la vida diaria.

### SALIDA

- Analiza el sacramento de la Eucaristía a través de una ficha guía completamente desarrollada.

- **Metacognición:** Responde a las preguntas de la ficha.
- **Transferencia:** Idea otras formas en las cuales se haga vivo el mandamiento del amor en casa o en el colegio.

### Actividad 5: (90min)

Analizar la entrega amorosa de Jesús a través de la ficha guía demostrando responsabilidad en el trabajo.

### INICIO

- **Motivación:** Observa el siguiente video “Decisión única”.



<https://bit.ly/36nVHoy>

- **Saberes previos:** ¿Qué has pensado entorno a este vídeo? ¿Conoces una experiencia o has escuchado una situación parecida?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Conoces un acontecimiento importante en la Biblia que se asemeja a esta historia?

### PROCESO

Percibe la información de forma clara a través de ficha guía

- Lee el contenido del texto de la ficha nº 5
- Identifica las partes más importantes del texto leído realizando el subrayado lineal.
- Relaciona los acontecimientos de la muerte de Jesús y los compara con su vida.

**SALIDA**

- **Evaluación:** Analiza la información de la entrega amorosa de Jesús respondiendo las preguntas de forma grupal.
- **Metacognición:** Responde a las preguntas de metacognición en la ficha n° 5
- **Transferencia:** En torno a lo aprendido, elabora tu compromiso.

**Actividad 6:** (90min)

Explicar las características de los primeros cristianos y por qué no tuvieron miedo de anunciar el kerigma mediante una ficha guía en forma personal y grupal, demostrando constancia en el trabajo.

**INICIO**

- **Motivación:** Observa las siguientes imágenes



<https://bit.ly/2UpPJBe>



<https://bbc.in/3brya9T>



<https://bbc.in/2OJnUz>

- **Saberes previos:** ¿Qué conoces acerca de estos personajes? ¿Cómo se hicieron superhéroes?
- **Conflicto cognitivo:** Así como los súper héroes recibieron sus poderes luego de un evento extraordinario, ¿qué sucedió con los primeros cristianos para que no tuvieran miedo de predicar pese a que sabían que arriesgaban su vida?

**PROCESO**

- Lee y comprende la información de la ficha n°6.
- Identifica las ideas principales de los textos, mediante la técnica del subrayado.
- Organiza la información de manera grupal desarrollando el esquema de la ficha.

**SALIDA**

- Explica de manera grupal las características de los primeros cristianos y por qué no tuvieron miedo de anunciar el kerigma utilizando la ficha guía.
- **Metacognición:** ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí?
- **Transferencia:** ¿Qué características de los primeros cristianos puedes imitar en tu vida diaria?

**Actividad 7: (90min)**

Celebrar el Adviento mediante actos litúrgicos demostrando respeto.

**INICIO**

- **Motivación:** Responde las siguientes preguntas:
- ¿Qué es lo primero que harías si recibes la noticia de que vendrá a tu casa, la persona que más quieres y que no la habías visto hace mucho tiempo, o tu artista favorito en persona?
- ¿Cómo te imaginas ese primer encuentro?
- Así como te imaginas la llegada de la persona que más quieres, o tu primer encuentro con tu artista favorito, ¿crees que hay alguien más importante aún que el mundo espera?

**PROCESO**

- Lee y reflexiona en forma personal sobre la lectura referente al adviento de la ficha n° 7
- Selecciona los signos del adviento, luego elabora una oración para vivir este tiempo en preparación de la Navidad.
- Organiza el momento central de la oración. Por grupos participan en lo siguiente:
  1. Monición
  2. Canto
  3. Proclamación del Evangelio
  4. Peticiones
  5. Oración final

## SALIDA

- **Evaluación:** Celebra el adviento mediante actos litúrgicos participando en todo momento
- **Metacognición:** Responde de manera oral las preguntas de metacognición: ¿Cómo organizaste la celebración? ¿Participaste activamente en ella?
- **Transferencia:** ¿Qué puedes hacer para vivir mejor este tiempo litúrgico?

## Actividad 8: (90min)

Analizar el nacimiento de Jesús, mediante la técnica del cuestionario, demostrando constancia en el trabajo.

## INICIO

- **Motivación:** Observa el siguiente Video “ No pierdas nunca la esperanza”



<https://bit.ly/2t2adVb>

- **Saberes previos:** ¿Recuerdas este acontecimiento? ¿Qué sentimientos suscitó en ti, cuando llegó el momento esperado?
- **Conflicto cognitivo:** ¿Así, como fuiste parte de la llegada del Perú al mundial, crees que hay otra razón más grande para luchar, para vivir, para empezar de nuevo?

## PROCESO

- Lee el mensaje del Papa Francisco sobre el nacimiento del Salvador en la ficha n°10
- Identifica el mensaje principal mediante el subrayado lineal.
- Relaciona las partes esenciales del mensaje con hechos actuales y escribe en su cuaderno.

**SALIDA**

- **Evaluación:** Analiza el nacimiento de Jesús y responde el cuestionario en forma grupal.
- **Metacognición:** Responde de manera oral las preguntas de metacognición ¿Qué aprendí sobre el adviento? ¿Cómo aprendí?
- **Transferencia:** ¿Qué enseñanzas del mensaje del Papa puedes emplear en tu diario vivir?



APELLIDOS Y NOMBRES: \_\_\_\_\_

Grado: 2do Secundaria

Fecha: / /20

FICHA 1

CAPACIDAD:

DESTREZA: Analizar

1. Lee el siguiente texto:

PARÁBOLA DEL HIJO PRÓDIGO - PARTE 1 -

Lc 15, 11-32

Un hombre tenía dos hijos, y el más joven le dijo a su padre: "Padre, dame la parte de la herencia que me toca." Entonces el padre repartió los bienes entre ellos.



Pocos días después el hijo menor vendió su parte de la propiedad, y con ese dinero se fue lejos, a otro país, donde todo lo derrochó llevando una vida desenfundada.



Pero cuando ya se había gastado todo, hubo una gran escasez de comida en aquel país, y comenzó a pasar hambre.

Fue a pedir trabajo a un hombre del lugar, que lo mandó a sus campos a cuidar cerdos.



Tenía ganas de llenarse con las algarrobas que comían los cerdos, pero nadie se las daba.

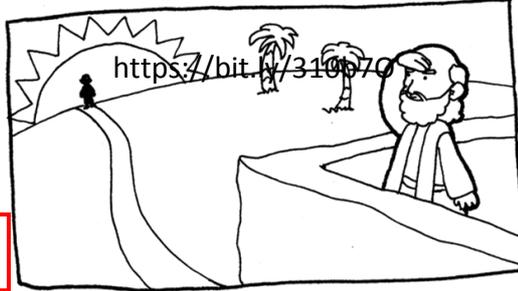


Al fin se puso a pensar:

"¡Cuántos trabajadores en la casa de mi padre tienen comida de sobra, mientras yo aquí me muero de hambre!"

"Regresaré a casa de mi padre, y le diré: padre mío, he pecado contra Dios y contra tí; ya no merezco llamarme hijo tuyo; trátame como a uno de tus trabajadores."

Así que se puso en camino y regresó a la casa de su padre.



Quando todavía estaba lejos, su padre lo vio y sintió compasión de él.

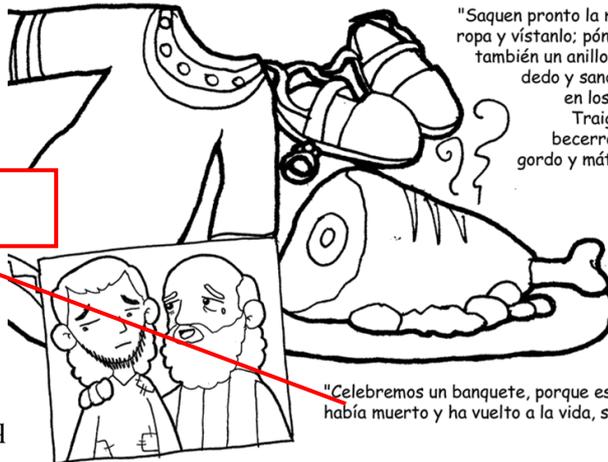
El padre conmovido fue corriendo, se echó al cuello de su hijo y lo cubrió de besos.



El hijo comenzó a decir:

"Padre, he pecado contra el cielo y contra tí. Ya no soy digno de llamarme hijo tuyo."

Pero el padre ordenó a los criados:



"Saquen pronto la mejor ropa y vístanlo; pónganle también un anillo en el dedo y sandalias en los pies. Traigan el becerro más gordo y mátenlo."

"Celebremos un banquete, porque este hijo mío había muerto y ha vuelto a la vida, se había perdido y ha sido encontrado."

<https://bit.ly/2O83EYq>



Todos se pusieron a festejar la llegada del hijo menor.

El hijo mayor estaba en el campo y, al volver a acercarse a la casa, oyó la música y los bailes.



Llamó a uno de sus criados y le preguntó qué significaba aquello, y éste le contestó:

Que ha vuelto tu hermano, y tu padre ha matado el ternero cebado porque lo ha recobrado sano.



Él se enfadó y no quiso entrar. Su padre salió y se puso a convencerlo.

Él contestó a su padre:

Hace ya tantos años que te sirvo sin desobedecer jamás tus órdenes, y nunca me has dado ni un cabrito para celebrar una fiesta con mis amigos.



¡Ahora llega ese hijo tuyo, que se ha gastado toda su fortuna con malas mujeres, y tú le matas el ternero cebado!



El padre le respondió: ¡Hijo mío, tú estas siempre conmigo, y todo lo mío es tuyo! En cambio, tu hermano, que estaba muerto, ha vuelto a la vida; estaba perdido y lo hemos encontrado.

<https://bit.ly/3aLvALH>

2. Identifica los personajes de la parábola y sus características, y escribe en tu cuaderno tu apreciación (como el recuadro que se muestra a continuación)

PERSONAJE	¿Qué características tiene?
Padre misericordioso	
Hijo mayor	
Hijo pródigo	

3. Relaciona el texto bíblico con los pasos para una buena confesión, y escribe en los cuadros rojos.

- Resalta la actitud misericordiosa del Padre que perdona TODO, y luego lee el mensaje del papa Francisco y responde las preguntas:



<https://bit.ly/37DisGj>

### Santo Padre... ¿Qué es para usted la MISERICORDIA?

Etimológicamente, misericordia significa abrir el corazón al miserable. Y enseguida vamos al Señor: misericordia es la actitud divina que abraza, es la entrega de Dios que acoge, que se presta a perdonar. Jesús ha dicho que no vino para los justos, sino para los pecadores. No vino para los sanos, que no necesitan médico, sino para los enfermos. Por eso se puede decir que la misericordia es el carné de identidad de nuestro Dios. Dios de misericordia, Dios misericordioso. Para mí, éste es realmente el carné de identidad de nuestro Dios.

Siempre me ha impresionado leer la historia de Israel como se cuenta en la Biblia, en el capítulo 16 del Libro de Ezequiel. La historia compara Israel con una niña a la que no se le cortó el cordón umbilical, sino que fue dejada en medio de la sangre, abandonada. Dios la vio debatirse en la sangre, la limpió, la untó, la vistió y, cuando creció, la adornó con seda y joyas. Pero ella, enamorada de su propia belleza, se prostituyó, no dejando que le pagaran, sino pagando ella misma a sus amantes. Pero Dios no olvidará su alianza y la pondrá por encima de sus hermanas mayores, para que Israel se acuerde y se avergüence (Ezequiel 16, 63), cuando le sea perdonado lo que ha hecho. Ésta para mí es una de las mayores revelaciones: seguirás siendo el pueblo elegido, te serán perdonados todos tus pecados. Eso es: **la misericordia está profundamente unida a la fidelidad de Dios**. El Señor es fiel porque no puede

renegar de sí mismo. Lo explica bien san Pablo en la Segunda Carta a Timoteo (2, 13): «Si somos infieles, Él permanece fiel, pues no puede renegar de sí mismo». Tú puedes renegar de Dios, tú puedes pecar contra Él, pero Dios no puede renegar de sí mismo, Él permanece fiel.

(Del libro “Dios es misericordia”)



*“¡Nos hace tanto bien volver a Él cuando nos hemos perdido! Insisto una vez más: Dios no se cansa nunca de perdonar, somos nosotros los que nos cansamos de acudir a su misericordia. Aquel que nos invitó a perdonar «setenta veces siete» (Mt 18,22) nos da ejemplo: Él perdona setenta veces siete. Nos vuelve a cargar sobre sus hombros una y otra vez. Nadie podrá quitarnos la dignidad que nos otorga este amor infinito e inquebrantable” **Papa Francisco***

Evangelii Gaudium, n.3

<https://bit.ly/2uEHR3N>

#### 4. Responde el cuestionario:

⇒ ¿Qué entiendes por MISERICORDIA?

⇒ ¿Según el Papa, cuál es el carnet de identidad de Dios? ¿Por qué?

⇒ Escribe la frase que más te llamó la atención del Papa Francisco

⇒ ¿Cómo explicas la siguiente frase?: “Dios nunca se cansa de perdonar, somos nosotros que nos cansamos de acudir a su misericordia”.

## METACOGNICIÓN

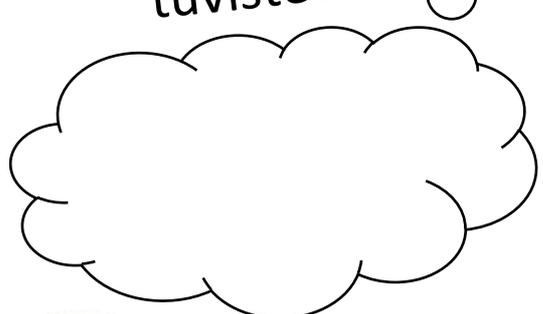
¿Cómo lo aprendí?



¿Qué aprendí?



¿Qué dificultades  
tuviste?




<https://bit.ly/38OfA9F>

## TRANSFERENCIA

¿Cómo aplicas lo aprendido en la vida diaria?

---



---



---



---

## Referencia:

ODEC (2016). *Cultivando nuestra fe 2*. 2º ed. Lima: Editorial San Pablo

Exhortación Apostólica *Evangelii Gaudium*. Papa Francisco

Tornielli, A. (2016). *El nombre de Dios es misericordia*. Milán: Editorial Planeta S. A.





**APELLIDOS Y NOMBRES:** \_\_\_\_\_

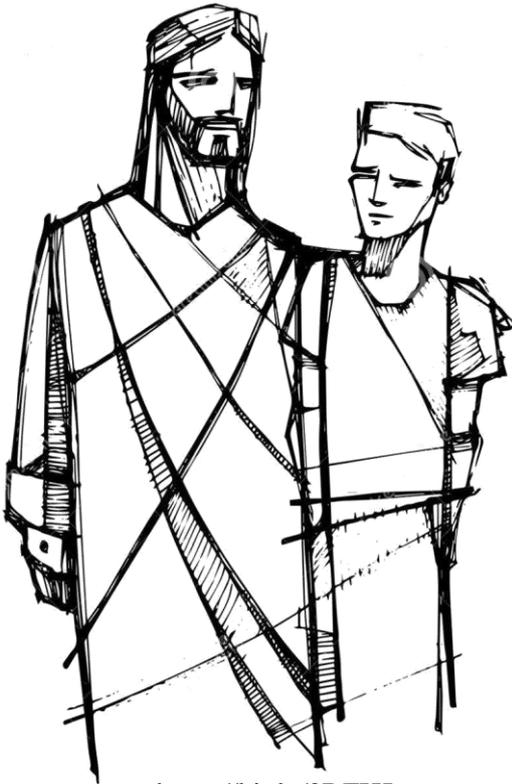
**Grado:** 2do Secundaria

**Fecha:** / /20

**CAPACIDAD:**

**FICHA 2**

**DESTREZA:** Explicar



<https://bit.ly/2RZHJnv>

**1. Identifica a través del texto bíblico (Mt. 25, 34-45) las obras de misericordia y escríbelas en el recuadro**

“Entonces el Rey dirá a los de un lado: “Vengan benditos de mi Padre, tomen posesión del reino preparado para ustedes desde la creación del mundo. Porque tuve hambre, y me dieron de comer; tuve sed, y me dieron de beber; era extranjero, y me hospedaron, estaba desnudo, y me vistieron; enfermo y me visitaron; en la cárcel y fueron a verme.” Entonces le responderán los justos: “Señor, ¿Cuándo te vimos hambriento y te alimentamos; sediento y te dimos de beber? ¿Cuándo fuiste un extraño y te hospedamos, o estuvimos desnudo y te vestimos? ¿Cuándo te vimos enfermo o en la cárcel y fuimos a verte? El rey les responderá: “les aseguro que cuando lo hicieron con uno de estos mis hermanos más pequeños, conmigo lo hicieron”. Después dirá a los del otro lado: “Apártense de mí, malditos,

vayan al fuego que no se apaga, preparado para el diablo y sus ángeles. Porque tuve hambre y ustedes, y no me dieron de comer; tuve sed, y no me dieron de beber, fui un extraño, y no me hospedaron; estaba desnudo y no me vistieron; enfermo y en la cárcel y no me visitaron”. Entonces responderán también estos diciendo: “Señor, ¿Cuándo te vimos hambriento o sediento, cuándo fuiste un extraño o estuviste desnudo, enfermo o en la cárcel, y no te socorrimos?”. Y el responderá: “Les aseguro que cuando dejaron de hacerlo con uno de estos pequeños, dejaron de hacerlo conmigo”. E irán estos al castigo eterno, y los justos a la vida eterna.

**OBRAS DE MISERICORDIA CORPORALES**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_

2. Organiza la información que tienes a continuación resaltando las ideas más importantes



**DAR DE COMER AL HAMBRIENTO**  
**¿Cómo practicarlo?** Lleva siempre algo que puedas dar como alimento a un niño, un anciano o mendigo de la calle.

**DAR POSADA AL PEREGRINO**  
**¿Cómo practicarlo?** Aloja a los inmigrantes que por diferentes motivos dejaron su patria.



**DAR DE BEBER AL SEDIENTO**  
**¿Cómo practicarlo?** Has buen uso del agua en casa y piensa que para muchos tomar agua es un lujo.



**VESTIR AL DESNUDO**  
**¿Cómo practicarlo?** Cuando regales ropa, dá lo mejor que tienes y no lo que te sobra.



**VISITAR A LOS ENCARCELADOS**  
**¿Cómo practicarlo?** Ayudar en el desarrollo de estas personas, para que logren una libertad interior.



**ENTERRAR A LOS DIFUNTOS**  
**¿Cómo practicarlo?** Dar sepultura a los difuntos.

**VISITAR AL ENFERMO**  
**¿Cómo practicarlo?** Acudiendo a los hospitales y estar al lado de quien sufre con su enfermedad



**El CATECISMO en el numeral 2447 menciona:**

**2447** Las obras de misericordia son acciones caritativas mediante las cuales ayudamos a nuestro prójimo en sus necesidades corporales y espirituales (cf. Is 58, 6-7; Hb 13, 3). Instruir, aconsejar, consolar, confortar, son obras espirituales de misericordia, como también lo son perdonar y sufrir con paciencia. Las obras de misericordia corporales consisten especialmente en dar de comer al hambriento, dar techo a quien no lo tiene, vestir al desnudo, visitar a los enfermos y a los presos, enterrar a los muertos (cf Mt 25,31-46). Entre estas obras, la limosna hecha a los pobres (cf Tb 4, 5-11; Si 17, 22) es uno de los principales testimonios de la caridad fraterna; es también una práctica de justicia que agrada a Dios (cf Mt 6, 2-4):



*«El que tenga dos túnicas que las reparta con el que no tiene; el que tenga para comer que haga lo mismo» (Lc 3, 11). «Dad más bien en limosna lo que tenéis, y así todas las cosas serán puras para vosotros» (Lc 11, 41). «Si un hermano o una hermana están desnudos y carecen del sustento diario, y alguno de vosotros les dice: “Id en paz, calentaos o hartaos”, pero no les dais lo necesario para el cuerpo, ¿de qué sirve?» (St 2, 15-16; cf Jn 3, 17).*

#### **La Madre Teresa nos enseña...**

Cuando llegaban aspirantes a su congregación, Madre Teresa las tomaba aparte con frecuencia, extendía su mano derecha y luego doblaba los cinco dedos uno a uno, diciendo a la vez con cada dedo una palabra: “A/ MI/ ME / LO /HICISTE”, las cinco palabras de Jesús en Mt. 25,40. Estas palabras y este pequeño gesto eran y son para las hermanas el gran remedio en la lucha interior contra la repugnancia y el rechazo en el servicio a los enfermos y moribundos.

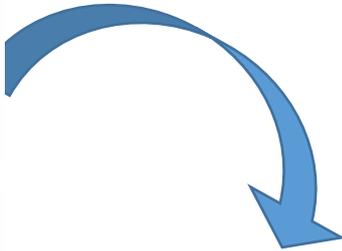
*(YOUCAT, p.246)*

**3. Selecciona la información que crees relevante y con tu grupo elabora un afiche**

**METACOGNICIÓN**



¿Qué estrategia he seguido en el aprendizaje? ¿Qué dificultades encontré? ¿Qué aprendí?



Empty rounded rectangular box for writing.

Empty rounded rectangular box for writing.

Empty rounded rectangular box for writing.

<https://bit.ly/37EA6JE>

**TRANSFERENCIA**



¿Qué obra de misericordia corporal puedes realizar en casa?  
Escribe tu experiencia:

-----

-----

-----

-----

**Referencia:**  
Biblia Latinoamericana (2005). España: Editorial Verbo Divino  
ODEC (2016). *Cultivando nuestra fe 2*. 2º ed. Lima: Editorial San Pablo  
CATECISMO DE LA IGLESIA CATOLICA (1992). Rep. Dominicana: Librería Juan Pablo II  
YOUCAT ESPAÑOL (2012) *Catecismo joven de la Iglesia Católica*. Madrid: Edición San Pablo



**APELLIDOS Y NOMBRES:** \_\_\_\_\_

**Grado:** 2do Secundaria

**Fecha:** / /20

**FICHA 3**

**CAPACIDAD:**

**DESTREZA:** Explicar

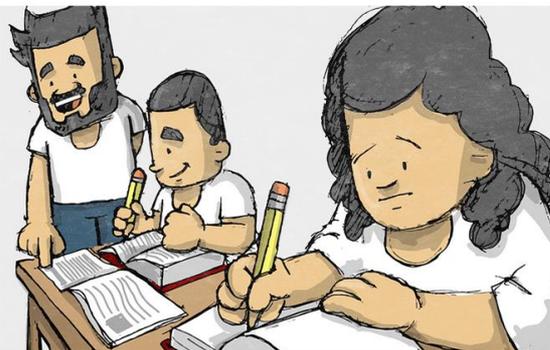
**1. Después de ver el video del Papa Francisco, escribe las obras de misericordia Espirituales**

**OBRAS DE MISERICORDIA ESPIRITUALES**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_

**2. Indica las características de cada obra de misericordia y completa**

**1. Enseñar al** \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Corregir al** \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Dar buen consejo al \_\_\_\_\_



Blank writing area with dashed lines for notes.

4. Perdonar las \_\_\_\_\_



Blank writing area with dashed lines for notes.

5. Consolar al \_\_\_\_\_



Blank writing area with dashed lines for notes.

6. Sufrir con paciencia \_\_\_\_\_  
prójimo



Blank writing area with dashed lines for notes.

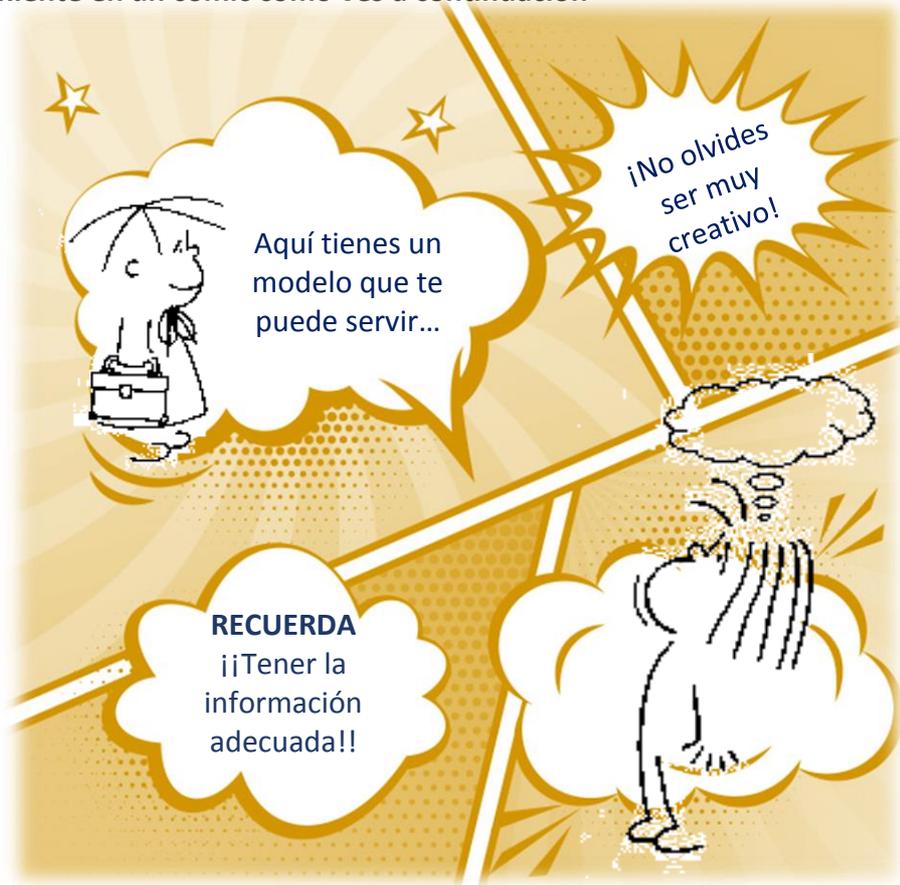
7. Orar por los \_\_\_\_\_



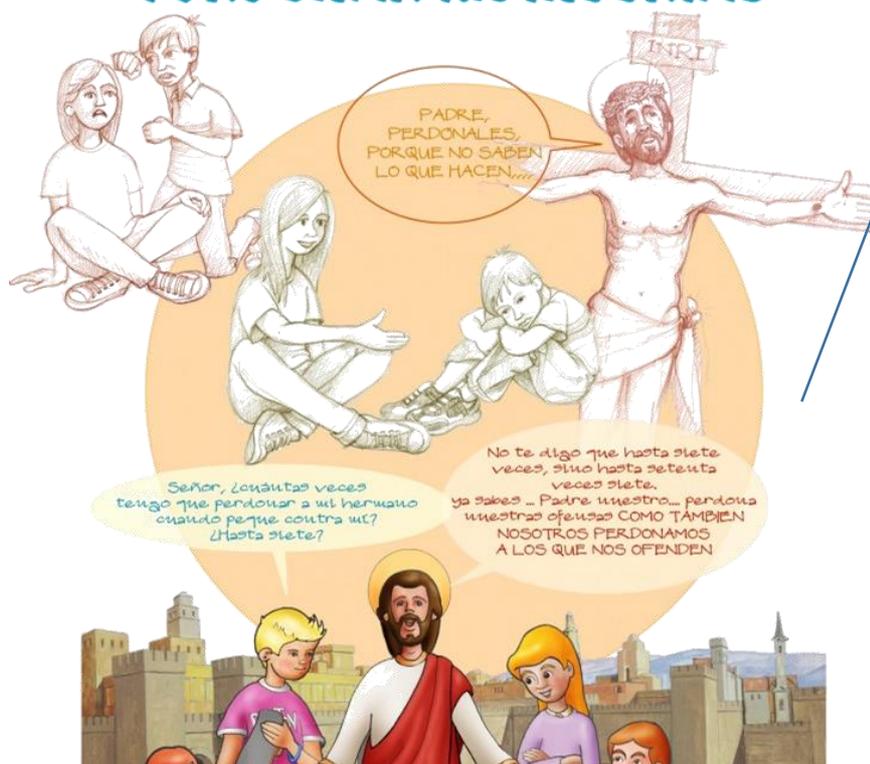
Blank writing area with dashed lines for notes.

3. Organiza la información recibida y elige una de las obras de misericordia que deseas trabajar

4. Selecciona las ideas principales y plasma creativamente lo que crees conveniente en un cómic como ves a continuación



## Obras de misericordia PERDONAR las INJURIAS



Este modelo te servirá de ejemplo

**METACOGNICIÓN**



¿Qué aprendí?

¿Cómo organicé los conocimientos aprendidos?

¿Qué habilidades he desarrollado?

**TRANSFERENCIA**

**Con todo lo aprendido, ¿qué obra de misericordia espiritual te gustaría practicar? ¿Por qué?**

-----  
-----  
-----  
-----

**Referencia:**

Biblia Latinoamericana (2005). España: Editorial Verbo Divino

ODEC (2016). *Cultivando nuestra fe 2*. 2º ed. Lima: Editorial San Pablo

YOUCAT ESPAÑOL (2012) *Catecismo joven de la Iglesia Católica*. Madrid: Edición San Pablo

<https://bit.ly/2S6OfsL>





**APELLIDOS Y NOMBRES:** \_\_\_\_\_

**Grado:** 2do Secundaria

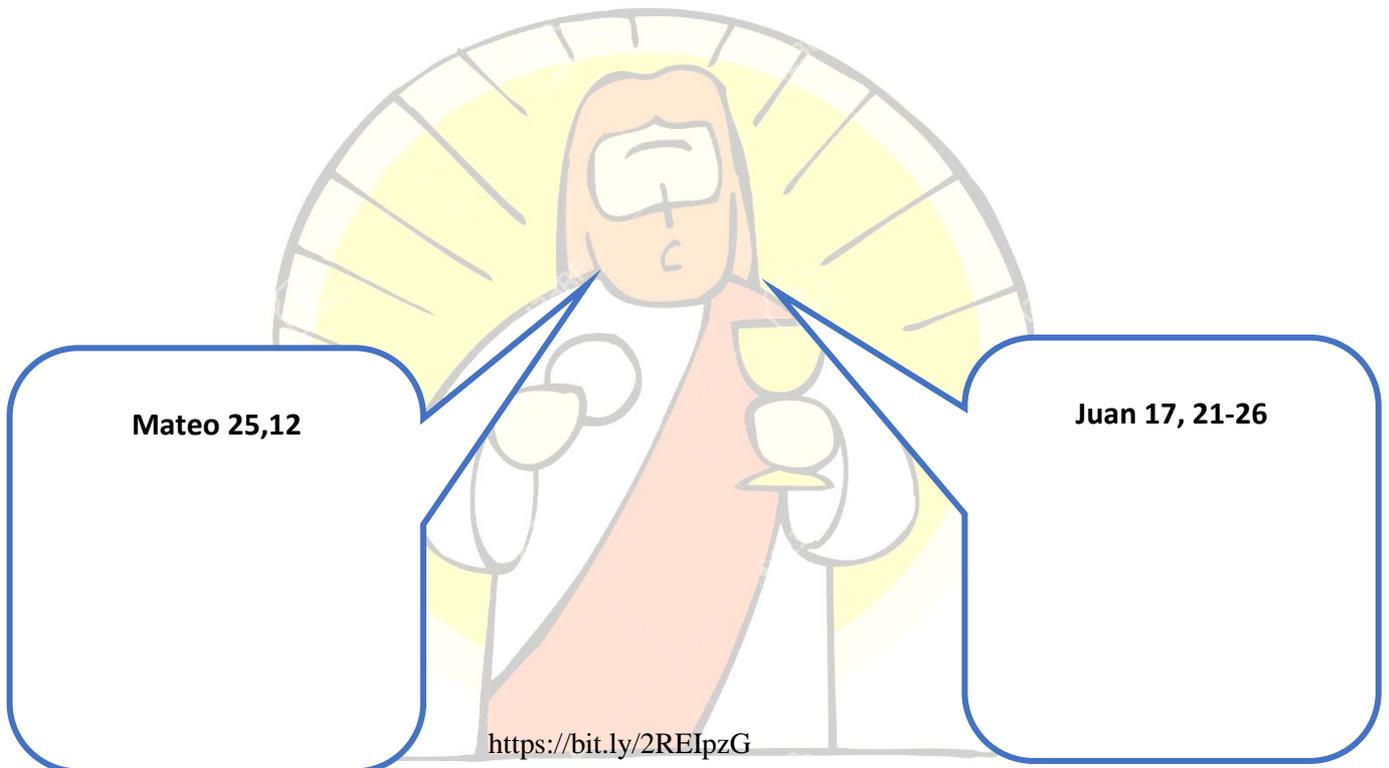
**Fecha:** / /20

**FICHA 4**

**CAPACIDAD:**

**DESTREZA:** Analizar

**1. Con ayuda de tu Biblia lee los siguientes textos bíblicos, luego escribe de qué se trata en los cuadros**



⇒ **¿Por qué crees que la Eucaristía se le conoce como el mandamiento del amor?**

-----  
 -----

⇒ **¿Cuál es el mandamiento nuevo que dejó Jesús?**

-----  
 -----

## 2. identifica el amor de Jesús al quedarse en el sacramento de la Eucaristía y resalta su importancia

### ¿Qué es la Eucaristía?

«El Señor Jesús, la noche en que fue entregado», (1 Co 11, 23), instituyó el Sacrificio eucarístico de su cuerpo y de su sangre. Las palabras del apóstol Pablo nos llevan a las circunstancias dramáticas en que nació la Eucaristía. En ella está inscrito de forma indeleble el acontecimiento de la pasión y muerte del Señor. No sólo lo evoca sino que lo hace sacramentalmente presente. Es el sacrificio de la Cruz que se perpetúa por los siglos.

### ¿Es un sacramento de amor?

Misterio grande, Misterio de misericordia. ¿Qué más podía hacer Jesús por nosotros? Verdaderamente, en la Eucaristía nos muestra un amor que llega «hasta el extremo», (Jn 13, 1), un amor que no conoce medida.

### ¿Por qué es importante la Eucaristía?

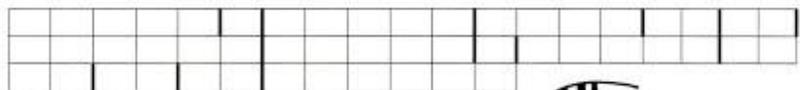
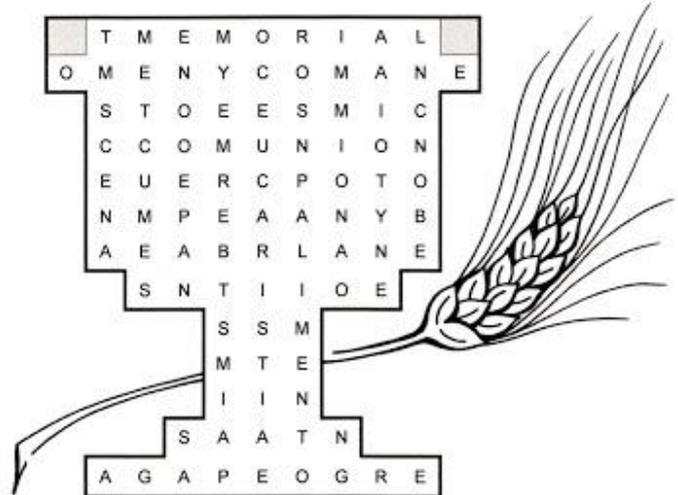
Con razón ha proclamado el Concilio Vaticano II que el Sacrificio eucarístico es «fuente y cima de toda la vida cristiana». «La sagrada Eucaristía, en efecto, contiene todo el bien espiritual de la Iglesia, es decir, Cristo mismo, nuestra Pascua y Pan de Vida, que da la vida a los hombres por medio del Espíritu Santo». Por tanto la mirada de la Iglesia se dirige continuamente a su Señor, presente en el Sacramento del altar, en el cual descubre la plena manifestación de su inmenso amor.

### ¿Qué relación tiene con la Iglesia?

Del misterio pascual nace la Iglesia. Precisamente por eso la Eucaristía, que es el sacramento por excelencia del misterio pascual, está en el centro de la vida eclesial. Se puede observar esto ya desde las primeras imágenes de la Iglesia que nos ofrecen los Hechos de los Apóstoles: «Acudían asiduamente a la enseñanza de los apóstoles, a la comunión, a la fracción del pan y a las oraciones» (2, 42). La «fracción del pan» evoca la Eucaristía. Después de dos mil años seguimos reproduciendo aquella imagen primigenia de la Iglesia.

### Súper sopa del sacramento de la Eucaristía

Busca y tacha en la sopa de letras las siguientes palabras:  
EUCARISTÍA - CENA - MEMORIAL - COMUNIÓN - PAN - ÁGAPE - ALIMENTO  
Luego traslada las letras que sobren en orden a la grilla vacía. Allí Leerás un mensaje.



3. Relaciona lo aprendido en los textos bíblicos con hechos de la vida diaria



<https://bit.ly/2UbS56n>

Four empty rectangular boxes stacked vertically, intended for writing answers related to the first illustration.

Four empty rectangular boxes stacked vertically, intended for writing answers related to the second illustration.



<https://bit.ly/2UbS56n>



**METACOGNICIÓN**



<https://bit.ly/2RGw7qz>

¿Qué estrategia aprendí?

¿Qué dificultades encontré?

¿Cómo las resolví?

**TRANSFERENCIA**

**Idea otras formas en las cuales se haga vivo el mandamiento del amor en casa o en el colegio**

-----

-----

-----

-----

**Referencias:**

Biblia Latinoamericana (2005). España: Editorial Verbo Divino

ODEC (2016). *Cultivando nuestra fe 2*. 2º ed. Lima: Editorial San Pablo

YOUCAT ESPAÑOL (2012) *Catecismo joven de la Iglesia Católica*. Madrid: Edición San Pablo





**APELLIDOS Y NOMBRES:** \_\_\_\_\_

**Grado:** 2do Secundaria

**Fecha:** / /20

**FICHA 5**

**CAPACIDAD:**

**DESTREZA:** Analizar

1. Lee el contenido del texto bíblico del Evangelio de San Juan 19, 1-6; 14-30
2. Identifica las partes más importantes del texto leído realizando el subrayado lineal

“Entonces Pilato tomó a Jesús y ordenó que fuera azotado. Los soldados hicieron una corona con espinas y se la pusieron en la cabeza, le echaron sobre los hombros una capa de color rojo púrpura y, acercándose a él, le decían: “Viva el rey de los judíos” y le golpeaban en la cara.

Pilato volvió salir y les dijo: “Miren se los traigo de nuevo fuera; sepan que no encuentro ningún en él” Entonces salió Jesús fuera llevando la corona de espinas y el manto rojo. Pilato les dijo:” Aquí está el hombre”

Al ver los jefes de los sacerdotes y los guardias del Templo comenzaron a gritar: “Crucifícalo” Pilato contestó “Tómenlo ustedes y crucifíquenlo, pues yo no encuentro motivo para condenarlo”.

Era el día de la preparación, hacia el mediodía. Pilato dijo a los judíos: “Aquí tienen a su rey” Ellos gritaron:” ¡Fuera! ¡Fuera! ¡Crucifícalo! Pilato replicó:” ¿He de crucificar a su Rey?” Los jefes de los sacerdotes contestaron: No tenemos más rey que el Cesar” Entonces Pilato les entregó a Jesús para que lo crucificaran.

Así fue como se llevaron a Jesús. Cargando con su propia cruz, salió de la ciudad hacia el lugar llamado Calvario(o de la calavera), que en hebreo se dice Gólgota. Allí lo crucificaron y con él a otros dos, uno a cada lado y en el medio a Jesús.

Pilato mandó a escribir un letrero y ponerlo sobre la cruz. Estaba escrito “Jesús Nazareno, Rey de los judíos. Los jefes de los sacerdotes dijeron a Pilato: “No escribas: “Rey de los judíos, sino:” Este ha dicho: Yo soy el rey de los judíos.” Pilato contestó” Lo que he escrito, escrito está” Después de clavar a Jesús en la cruz, los soldados tomaron sus vestidos y lo dividieron en cuatro partes, una para cada uno de ellos. En cuanto a la túnica, tejida a una sola pieza de arriba abajo sin costura alguna, se dijeron: “No la rompamos, echémosla más bien a suerte, a ver a quien le toca.

Cerca de la cruz de Jesús estaba su madre, con María, la hermana de su madre, esposa de Cleofás, y María Magdala. Jesús al ver a la Madre y junto a ella al discípulo que más quería, dijo a la Madre: “Mujer, ahí tienes tu hijo”.

Después dijo al discípulo: “Ahí tienes a tu madre” Y desde aquel momento el discípulo se la llevó a su casa.

Después de esto, sabiendo Jesús que todo estaba cumplido, dijo: “Tengo sed”. Había allí un jarro lleno de vino agrio. Pusieron en una caña una esponja empapada en aquella bebida y se la acercaron a sus labios. Jesús probó el vino y dijo: “Todo está cumplido”. Después inclinó la cabeza y entregó el espíritu.

**3. Relacionar los siguientes criterios de la muerte de Jesús y compáralos con tu vida.**

Criterios	Jesús	Yo
Obediencia	Jesús obedece hasta la muerte a su Padre	¿Cómo obedeces a tus padres?
El amor de Jesús a sus amigos		
¿Cómo perdona Jesús en la cruz?		

**4. Analiza la información de la entrega amorosa de Jesús según el catecismo y responde a las siguientes preguntas en forma grupal**



<https://bit.ly/2GyudSB>

CEC.604. “Al entregar a su Hijo por nuestros pecados , Dios nos manifiesta que su designio sobre nosotros es un designio de amor benevolente que precede a todo mérito por nuestra parte: “En esto consiste el amor: no en que nosotros hayamos amado a Dios, sino en que él nos amó y nos envió a su Hijo como propiciación por nuestros pecados(1 Jn 4, 10,Jn4,19)”La prueba de que Dios nos ama es que Cristo, siendo nosotros todavía pecadores, murió por nosotros” (Rm 5,8)

*Basado en el Catecismos de la Iglesia Católica*

a) ¿Cuál fue la razón principal, para que Jesucristo muriera en la Cruz?

---



---



---



---

b) ¿Qué importancia tiene hoy, conocer que Jesucristo murió en la Cruz?

---



---



---



---

c) ¿Qué gestos de Jesús en la cruz, puedo practicar en mi vida? Menciona 3 ejemplos:

-----

-----

-----

-----

¿Qué aprendí sobre la entrega amorosa de Jesús?

-----

-----

-----

-----

¿Cómo aprendí?

-----

-----

-----



¿Qué dificultades tuve?

-----

-----

-----

<https://bit.ly/31nfaVs>

En torno a lo aprendido, elabora tu compromiso:

**Mi compromiso**


**APELLIDOS Y NOMBRES:** \_\_\_\_\_

**Grado:** 2do Secundaria

**Fecha:** / /20

**FICHA 6**
**CAPACIDAD:**
**DESTREZA:** Explicar

**1. Lee y comprende la información de la ficha**
**2. Identifica las ideas principales del texto bíblico de los Hch. 2, 1-7, 13-15, 32-33, 37-38, 41-47 y el comentario y subraya las ideas principales**

“Cuando llegó el día de Pentecostés, estaban todos reunidos en el mismo lugar. De repente vino del cielo un ruido como el de una violenta ráfaga de viento que llenó toda la casa donde estaban, y aparecieron unas lenguas como de fuego que repartieron y fueron posándose sobre cada uno de ellos. Todos quedaron llenos del Espíritu Santo y comenzaron a hablar en otras lenguas, según el Espíritu les concedía que se expresaran.

Estaban de paso en Jerusalén judíos piadosos, llegados de todas las naciones que hay bajo el cielo. Y entre el gentío que acudió al oír aquel ruido, cada uno le oía hablar en su propia lengua. Todos quedaron muy desconcertados y se decían llenos de estupor y admiración: “¿Pero estos no son galileos? ¡Y miren como nos hablan! Cada uno de nosotros les oímos en nuestra propia lengua nativa.”

Todos estaban asombrados y perplejos y se preguntaban unos a otros que querría significar todo aquello. Pero algunos se reían y decía: “¡Están borrachos!”

Entonces Pedro, con los Once a su lado, se puso de pie, alzó la voz y se dirigió a ellos diciendo: “Amigos judíos y todos los que se encuentran en Jerusalén, escúchenme, pues hay algo que deben saber. No se les ocurra pensar que estamos borrachos, pues apenas son las nueve de la mañana.

Es un hecho que Dios resucitó a Jesús; de esto todos nosotros somos testigos. Después de haber sido exaltado a la derecha de Dios, ha recibido del Padre el don que había prometido, me refiero al Espíritu Santo que acaba de derramar sobre nosotros, como ustedes están viendo y oyendo.

Al oír esto se afligieron profundamente y dijeron a Pedro y a los demás apóstoles: ¿Qué debemos hacer, hermanos?” Pedro les respondió: “Arrepiéntanse, y que cada uno de ustedes se haga bautizar en el Nombre de Jesús, el mesías, para que sus pecados sean perdonados. Entonces recibirán el Espíritu Santo.

Los que acogieron la Palabra de Pedro se bautizaron, y aquel día se unieron a ellos unas tres mil personas.

Eran asiduos en la enseñanza de los apóstoles, a la convivencia fraterna, a la fracción del pan y a las oraciones.

Toda la gente sentía un santo temor, ya que los prodigios y señales milagrosas se multiplicaban por medio de apóstoles. Todos los que habían creído vivían unidos; compartían todo cuanto tenían, vendían sus bienes y propiedades y repartían después el dinero entre todos según las necesidades de cada uno.

Todos los días se reunían en el templo con entusiasmo, partían el pan en sus casas y compartían la comida con alegría y con gran sencillez de corazón. Alababan a Dios y se ganaban la simpatía de todo el pueblo; y el Señor agregaba cada día a la comunidad a los que se iban salvando.

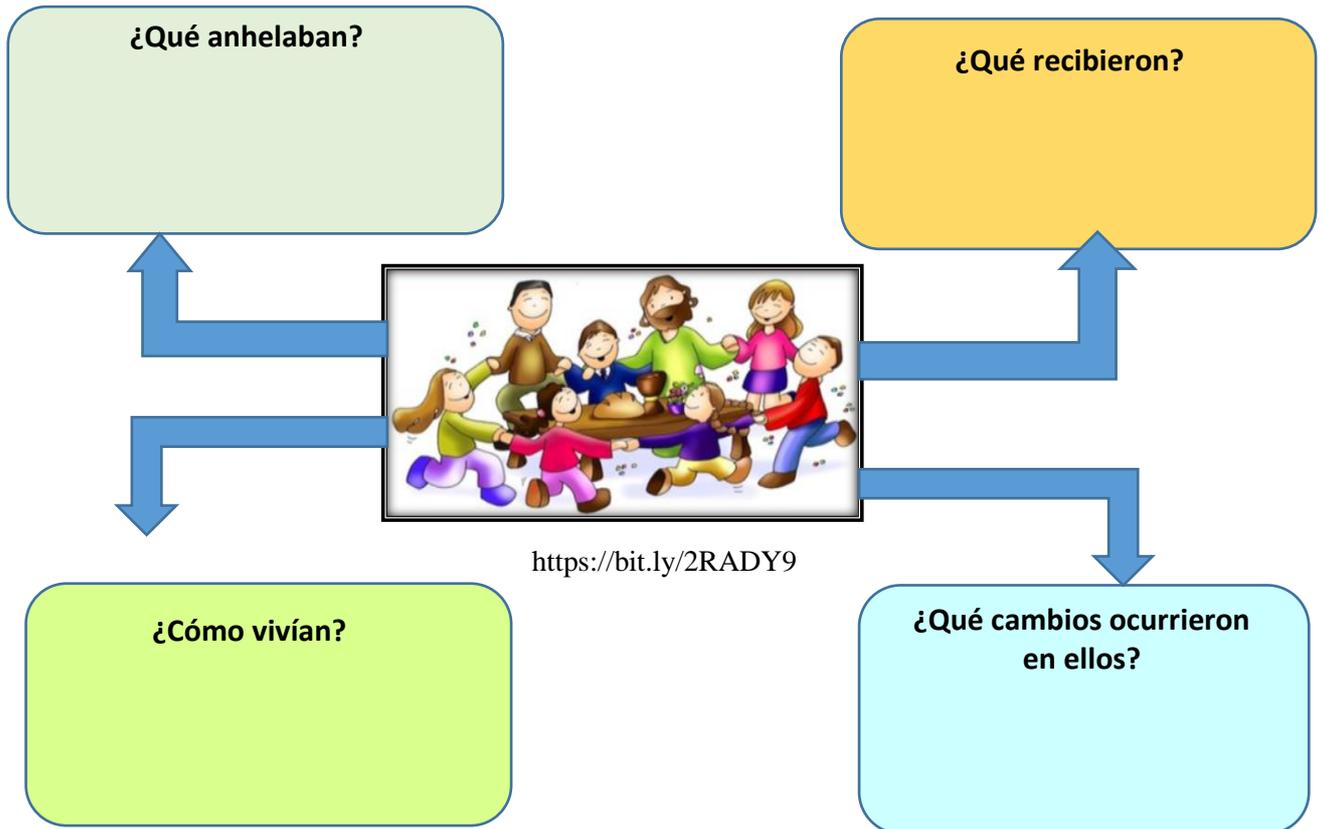
**Comentario del texto bíblico**

Desde ese día los Apóstoles ya no tuvieron miedo y salieron a predicar a todo el mundo las enseñanzas de Jesús. El Espíritu Santo les dio fuerzas para cumplir la gran misión que Jesús les había encomendado. Llevar su Palabra a todas las naciones, bautizar a todos los hombres en Nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo.

Los primeros cristianos, participaban en la enseñanza de los Apóstoles y en la comunión fraternal, en el reparto del Pan y en las oraciones. Toda la gente sentía gran respeto por las muchas maravillas y prodigios que hacían los apóstoles. Todos los creyentes vivían unidos y lo tenía todo al servicio de todos; vendían las propiedades bienes, y repartían el dinero de la venta según la necesidad de cada Uno. Eran constantes en asistir juntos cada día al templo. En casa partían el Pan y tomaban juntos el alimento con alegría y sencillez de corazón.

*Basado en el libro de la ODEC Cultivando nuestra fe (2016) p.180*

3. Organiza de manera grupal un esquema con las características de los primeros cristianos y menciona por qué no tuvieron miedo de anunciar el kerigma. Luego exponen su trabajo.



**METACOGNICIÓN Y TRANSFERENCIA**



<https://bit.ly/2tsmEd5>

**¿Qué características de los primeros cristianos puedes imitar en tu vida diaria?**

-----

-----

-----



**APELLIDOS Y NOMBRES:** \_\_\_\_\_

**Grado:** 2do Secundaria

**Fecha:** / /20

**FICHA 7**

**CAPACIDAD:**  
Pensamiento ejecutivo

**DESTREZA:** Celebrar la fe

**1. Lee y reflexiona en forma personal el texto bíblico de Marcos 1, 2- 7 y el texto sobre el tiempo de adviento.**

“Mira te voy a enviar a mi mensajero delante de ti para que te prepare el camino. Escuchen ese grito en el desierto: Preparen el camino del Señor, enderecen sus senderos” Es así como Juan Bautista empezó a bautizar el desierto. Allí predicaba bautismo y conversión, para alcanzar el perdón de los pecados. Toda la provincia de Judea y el pueblo de Jerusalén acudían a Juan para confesar sus pecados, y se bautizados el río Jordán. Juan proclamaba este mensaje:” Detrás de mí vino Nazaret, pueblo de Galilea”

**Adviento tiempo de conversión**

Significa dejar nuestra antigua forma de vivir en pecado personal y también comunitario y entregar nuestra vida a Cristo para que él nos perdone. Es darle espalda a la oscuridad para quedar de frente a la luz que es Cristo. En Adviento nos encontramos con el reino de Dios que está cerca de nosotros (Lc. 17,21).

La voz del Bautista es el clamor del adviento “preparen el camino del Señor, allanen sus senderos; elévense los valles, desciendan los montes y colinas; que lo torcido se enderece, lo escabroso se iguale. Y todos verán la salvación de Dios...” (Is, 40,3-5; Lc 3,4b). El Adviento nos enseña a hacernos presentes en la historia de la salvación de los ambientes, a entender el amor, a solidaridad con los que sufren.

*Texto extraído de los misioneros Scalabrinianos*

**2. Selecciona los signos del adviento y elabora una oración para vivir este tiempo de preparación para Navidad.**



<https://bit.ly/2OrxRC8>

La corona de Adviento, es un símbolo cristiano que nos recuerda que Cristo es la luz que viene a iluminar nuestra vida, y que en cada semana que encendemos una vela, la luz debe ser cada vez más resplandeciente. En esa luz podemos centrar nuestra reflexión este año. La luz es un signo especial que nos muestra como vencer las tinieblas.

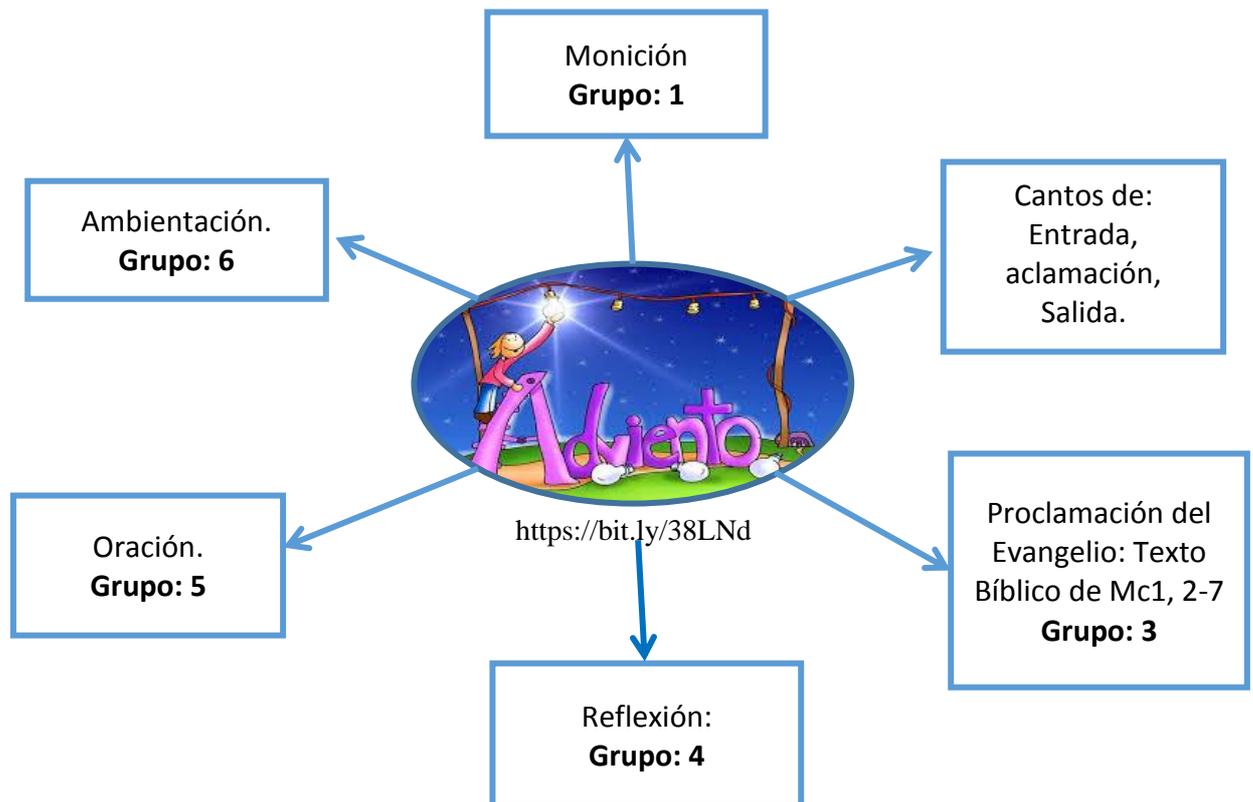
(Texto extraído de los católicos firmes en su fe)

## ESCRIBE TU ORACIÓN



<https://bit.ly/36BviDL>

### 3. Organiza por grupos el momento central de la oración



### Celebra el adviento en la acción litúrgica (celebración de la Palabra)

**Monitor 1.** : Hoy celebros este momento importante de preparación para la venida de Nuestro Señor Jesucristo, este tiempo nos ayuda a cambiar de vida y seguir el camino que nos lleva a Dios. Iniciamos nuestra celebración cantando.

**Un pueblo camina por el mundo gritando ¡Ven Señor!  
Un pueblo que busca en esta vida la gran liberación**

Los pobres siempre esperan el amanecer de un pueblo más justo  
y sin opresión.

Los pobres hemos puesto la esperanza en Dios del Amor.

Salvaste nuestra vida de la esclavitud  
Esclavos de la ley sirviendo en el temor  
Nosotros hemos puesto la esperanza en Ti  
Dios del Amor.

**Monitor 2:** Es el momento del encendido de la vela, signo de la presencia de Dios, que nos ayuda a salir de la oscuridad, acompañamos con el canto.

Canto: Vigilantes encendemos la corona del Adviento del en cirios ofrecemos cuatro etapas de un encuentro.

Grupo 3: Proclamación del Evangelio de Marcos 1, 2-7

Grupo 4: Reflexión sobre el adviento.  
(Peticiónes personales)

Grupo 5: Oración

#### ORACIÓN

La tierra, Señor, se alegra en estos días,  
y tu Iglesia desborda de gozo  
ante tu Hijo, el Señor Jesús,  
que se acerca como luz esplendorosa,  
para iluminar a los que yacemos en las tinieblas,  
de la ignorancia, del dolor y del pecado.  
Lleno de esperanza en su venida,  
tu pueblo ha preparado esta corona  
con ramos del bosque y la ha adornado con luces.  
Ahora, pues, que vamos a empezar  
el tiempo de preparación  
para la venida de tu Hijo,  
te pedimos, Señor,  
que, mientras se acrecienta cada día  
el esplendor de esta corona, con nuevas luces,  
a nosotros nos ilumines  
con el esplendor de Aquel que,  
por ser la Luz del mundo,  
iluminará todas las oscuridades.  
Te lo pedimos por Él mismo  
que vive y reina por los siglos de los siglos. Amén.



**APELLIDOS Y NOMBRES:** \_\_\_\_\_

**Grado:** 2do Secundaria

**Fecha:** / /20

**FICHA 8**

**CAPACIDAD:** Comprensión

**DESTREZA:** Analizar

1. Lee el mensaje del Papa Francisco sobre la el nacimiento del Salvador.
2. Identifica el mensaje principal mediante el subrayado lineal.

CARTA APOSTÓLICA “*EL HERMOSO SIGNO DEL PESEBRE*”  
DEL SANTO PADRE FRANCISCO SOBRE EL SIGNIFICADO  
Y EL VALOR DEL BELÉN

La representación del acontecimiento del nacimiento de Jesús equivale a anunciar el misterio de la encarnación del Hijo de Dios con sencillez y alegría. La contemplación de la escena de la Navidad, nos invita a ponernos espiritualmente en camino, atraídos por la humildad de Aquel que se ha hecho hombre para encontrar a cada hombre. Y descubrimos que Él nos ama hasta el punto de unirse a nosotros, para que también nosotros podamos unirnos a Él. En realidad, el belén contiene diversos misterios de la vida de Jesús y nos hace sentir cercanos a nuestra vida cotidiana.



<https://bit.ly/2RYNgdUd>

En Jesús, el Padre nos ha dado un hermano que viene a buscarnos cuando estamos desorientados y perdemos el rumbo; un amigo fiel que siempre está cerca de nosotros; nos ha dado a su Hijo que nos perdona y nos levanta del pecado. En primer lugar, representamos el contexto del cielo estrellado en la oscuridad y el silencio de la noche; Pensemos cuántas veces la noche envuelve nuestras vidas. Pues bien, incluso en esos instantes, Dios no nos deja solos, sino que se hace presente para responder a las preguntas decisivas sobre el sentido de nuestra existencia: ¿Quién soy yo? ¿De dónde vengo? ¿Por qué nací en este momento? ¿Por qué amo? ¿Por qué sufro? ¿Por qué moriré? Para responder a estas preguntas, Dios se hizo hombre. Su cercanía trae luz donde hay oscuridad e ilumina a cuantos atraviesan las tinieblas del sufrimiento (cf. Lc 1,79). Los ángeles y la estrella son la señal de que también nosotros estamos

Viendo brillar los ojos de los jóvenes esposos ante su hijo recién nacido, entendemos los sentimientos de María y José que, mirando al niño Jesús, percibían la presencia de Dios en sus vidas.

Contemplando esta escena en el Belén, estamos llamados a reflexionar sobre la responsabilidad que cada cristiano tiene de ser evangelizador. Cada uno de nosotros se hace portador de la Buena Noticia con los que encuentra, testimoniando con acciones concretas de misericordia la alegría de haber encontrado a Jesús y su amor.

Los Magos enseñan que se puede comenzar desde muy lejos para llegar a Cristo. Son hombres ricos, sabios extranjeros, sedientos de lo infinito, que parten para un largo y peligroso viaje que los lleva hasta Belén (cf. *Mt* 2,1-12). Una gran alegría los invade ante el Niño Rey. No se dejan escandalizar por la pobreza del ambiente; no dudan en ponerse de rodillas y adorarlo. Ante Él comprenden que Dios, igual que regula con soberana sabiduría el curso de las estrellas, guía el curso de la historia, abajando a los poderosos y exaltando a los humildes. Y ciertamente, llegados a su país, habrán contado este encuentro sorprendente con el Mesías, inaugurando el viaje del Evangelio entre las gentes.

En cualquier lugar y de cualquier manera, el Belén habla del amor de Dios, el Dios que se ha hecho niño para decirnos lo cerca que está de todo ser humano, cualquiera que sea su condición.

Queridos hermanos y hermanas: El belén forma parte del dulce y exigente proceso de transmisión de la fe. Comenzando desde la infancia y luego en cada etapa de la vida, nos educa a contemplar a Jesús, a sentir el amor de Dios por nosotros, a sentir y creer que Dios está con nosotros y que nosotros estamos con Él, todos hijos y hermanos gracias a aquel Niño Hijo de Dios y de la Virgen María. Y a sentir que en esto está la felicidad.

### **3. Relaciona las partes esenciales del mensaje con hechos actuales y escribe en su cuaderno**

<b>Criterios</b>	<b>Verdadera navidad</b>	<b>Celebración equivocada</b>
¿A quién recuerda?		
¿Cómo celebra?		
¿Qué realiza?		

#### 4. Analiza el nacimiento de Jesús, mediante la técnica del cuestionario.

1. ¿Cuál es el mensaje central del documento?

---



---



---

2. ¿Según el documento del Papa qué significa el nacimiento de Jesús?

---



---



---

3. ¿Qué significado tiene en mi vida el nacimiento de Jesús?

---



---



---

#### 5. Metacognición.



<https://bit.ly/38Rj5w0>

#### 6. Transferencia



<https://bit.ly/2vEXzfR>

### 3.2.1.4. Evaluaciones de proceso y final de unidad

**ACTIVIDAD 1:** Analizar la misericordia del Padre mediante la técnica del cuestionario demostrando constancia en el trabajo.

<b>Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar</b>	
<b>AD</b>	Analiza adecuadamente el tema de la misericordia de Dios e identifica todos los personajes con sus características, relaciona correctamente el texto bíblico con los pasos de la confesión dando razón de sus respuesta, responde adecuadamente todas las preguntas.
<b>A</b>	Analiza adecuadamente el tema de la misericordia de Dios e identifica a los personajes con sus características, relaciona adecuadamente el texto bíblico con los pasos de la confesión y responde adecuadamente las preguntas.
<b>B</b>	Analiza el tema de la misericordia de Dios e identifica algunos personajes con sus características, relaciona inadecuadamente el texto bíblico con los pasos de la confesión y responde las preguntas de manera general.
<b>C</b>	Analiza de manera inadecuada el tema de la misericordia de Dios, no identifica a los personajes y características, no relaciona el texto bíblico con los pasos de la confesión, responde las preguntas sin concretar aspectos sobre el tema.

**ACTIVIDAD 2:** Explicar las obras de misericordia corporales a través de una exposición, empleando un afiche demostrando aprecio e interés por los demás.

<b>CRITERIOS</b>	<b>Nivel 4</b>	<b>Nivel 3</b>	<b>Nivel 2</b>	<b>Nivel 1</b>
Organización y desarrollo	Las ideas están organizadas eficazmente: posee coherencia y buena estructura.	Las ideas están organizadas apropiadamente y poseen buena estructura.	Las ideas están organizadas en cierta medida y en algún caso hay coherencia.	Las ideas están plasmadas, pero carecen de coherencia.
Imágenes y creatividad	Las imágenes son apropiadas y atrayentes y concuerdan con el tema.	Las imágenes son claras y tienen relación con el tema.	Las imágenes tienen cierta relación con algunos textos.	Las imágenes no están relacionadas con el texto y se visualizan poco.
Vocabulario	El vocabulario y registro lingüístico es amplio, variado y rico.	El vocabulario y registro lingüístico es adecuado y variado.	El vocabulario y registro lingüístico es adecuado en algunas ocasiones.	El vocabulario y registro lingüístico es inadecuado.
Ejemplos	Los ejemplos son integrados en las respuestas eficazmente.	Los ejemplos son integrados a las respuestas.	Los ejemplos aparecen de forma ocasional.	Los ejemplos no están relacionados con el tema.

**ACTIVIDAD 3:** Explicar una de las obras de misericordia espirituales a través de una exposición empleando cómics cumpliendo con los trabajos asignados.

INDICADOR	1 Estudiante	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>1. EXPOSICIÓN DEL TRABAJO</b>									
Dominio adecuado del tema									
Emplea vocabulario adecuado									
Presenta ejemplos claros y precisos									
Responde adecuadamente a las preguntas									
Toma el tiempo adecuado de exposición									
<b>2. PRESENTACIÓN DEL CÓMIC</b>									
Presenta de manera clara el tema elegido									
Presenta buena ortografía									
Las imágenes y el texto tienen relación									
Las imágenes son claras y llamativas									
El diseño es original y creativo									

**ACTIVIDAD 4:** Analizar el sacramento de la Eucaristía a través de una ficha guía demostrando constancia en el trabajo.

<b>Matriz de evaluación: Indicadores de logro - Analizar</b>	
<b>AD</b>	Analiza adecuadamente el sacramento de la eucaristía en la ficha presentada e identifica claramente los textos bíblicos, relaciona correctamente lo leído con varios hechos de su vida diaria, responde adecuadamente todas las preguntas.
<b>A</b>	Analiza adecuadamente el sacramento de la eucaristía en la ficha presentada e identifica los textos bíblicos, relaciona adecuadamente el texto bíblico con su vida diaria y responde adecuadamente las preguntas de la ficha.
<b>B</b>	Analiza el sacramento de la eucaristía en la ficha presentada e identifica uno de los textos bíblicos, relaciona inadecuadamente el texto bíblico con su vida y responde algunas preguntas de manera general.
<b>C</b>	Analiza el sacramento de la eucaristía de manera inadecuada en la ficha presentada, no identifica claramente el mensaje los textos bíblicos, no relaciona lo leído con su vida diaria, responde inadecuadamente las preguntas de la ficha.

**ACTIVIDAD 5:** Analizar la entrega amorosa de Jesús a través de fichas guías demostrando responsabilidad en el trabajo.

<b>Matriz de Evaluación: Indicadores de logro</b>	
1. Analiza el documento identificando todos los elementos de análisis del texto; todos los elementos objeto de estudio; relaciona todos los elementos relacionados con las preguntas ; escribe su opinión sobre todos los aspectos del tema	AD
2. Analiza el documento identificando casi todos los elementos del texto, delimita la mayor parte los objetos de estudio; relaciona casi todos los elementos que se indican en las preguntas; escribe su opinión sobre casi todos los aspectos del tema.	A
3. Analiza el documento identificando algunos elementos del texto; delimita algunos objetos de estudio; relaciona de forma inadecuada los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sobre algunos aspectos del tema.	B
4. Analiza el documento identificando inadecuadamente los elementos de análisis; no delimita los objetos de estudio; no relaciona los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sin concretar aspectos del tema.	C

**ACTIVIDAD 6:** Explicar que los primeros cristianos no tuvieron miedo de anunciar el kerigma mediante una ficha guía en forma personal y grupal, demostrando constancia en el trabajo.

<b>Matriz de Evaluación: Indicadores de logro</b>	
1. Explica el contenido del tema identificando todos los elementos del texto; organiza de manera adecuada la información y expone con claridad y coherencia.	AD
2. Explica el contenido del tema identificando la mayoría de los elementos del texto; organiza de manera adecuada la información y expone con claridad.	A
3. Explica el contenido del tema identificando algunos elementos del texto; organiza de manera inadecuada la información y expone con poca claridad.	B
4. Explica el contenido del tema identificando pocos elementos del texto; organiza de manera inadecuada la información y expone sin claridad ni coherencia.	C



**ACTIVIDAD 8:** Analizar el nacimiento de Jesús, mediante la técnica del cuestionario, demostrando constancia en el trabajo.

<b>Matriz de Evaluación: Indicadores de logro</b>	
1. Analiza el documento identificando todos los elementos de análisis del texto; todos los elementos objeto de estudio ; relaciona todos los elementos relacionados con las preguntas ; escribe su opinión sobre todos los aspectos del tema	AD
2. Analiza el documento identificando casi todos los elementos del texto, delimita la mayor parte los objetos de estudio; relaciona casi todos los elementos que se indican en las preguntas; escribe su opinión sobre casi todos los aspectos del tema.	A
3. Analiza el documento identificando algunos elementos del texto; delimita algunos objetos de estudio; relaciona de forma inadecuada los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sobre algunos aspectos del tema.	B
4. Analiza el documento identificando inadecuadamente los elementos de análisis; no delimita los objetos de estudio; no relaciona los elementos relativos a las preguntas; escribe su opinión de manera muy general sin concretar aspectos del tema.	C





<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN – Destreza: Analizar</b>	
<b>AD</b>	Analiza la historia presentada e identifica obras de misericordia corporales y espirituales, y las relaciona adecuadamente con la historia presentada, escribe su opinión adecuadamente y coherentemente sobre dichos aspectos del tema.
<b>A</b>	Analiza la historia presentada e identifica varias obras de misericordia y las relaciona adecuadamente con la historia presentada, escribe su opinión adecuadamente sobre dichos aspectos del tema.
<b>B</b>	Analiza la historia presentada e identifica una obra de misericordia, relaciona inadecuadamente con la historia presentada y escribe de manera general sobre algunos aspectos del tema.
<b>C</b>	Analiza de manera inadecuada la historia presentada, no identifica las obras de misericordia, no relaciona con la historia presentada, escribe de manera muy general sin concretar aspectos sobre el tema.

<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN – Destreza: Explicar</b>	
<b>AD</b>	Explica el tema, identifica adecuadamente todas las imágenes con los textos bíblicos, organiza adecuadamente toda la información y selecciona lo importante, escribe adecuadamente y coherentemente sobre el tema tratado.
<b>A</b>	Explica el tema, identifica las imágenes con los textos bíblicos, organiza la información y selecciona lo que cree importante, escribe adecuadamente sobre el tema tratado.
<b>B</b>	Explica el tema con muchas imprecisiones, identifica algunas imágenes con el texto bíblico, organiza y selecciona algunas ideas y escribe de manera general sobre el tema tratado.
<b>C</b>	No explica el tema, identifica inadecuadamente las imágenes con el texto, no organiza la información, no selecciona adecuadamente las ideas principales y escribe de manera general el tema tratado.

### 3.2.2. Proyecto de aprendizaje

#### PROYECTO DE APRENDIZAJE

##### 1. Datos informativos

**Institución Educativa:** Santa María Josefa Rossello

**Nivel:** Secundaria

**Año:** Segundo

**Secciones:**

**Área:** Educación Religiosa

**Título del proyecto:** “Manos al trabajo”

**Temporización:** 6 sesiones

**Profesoras:** Condori y Quispe

##### 2. Situación problemática

Actualmente vivimos en una sociedad centrada en sí misma, y en ocasiones egoísta, dejando de lado las necesidades primarias de los demás. Esto se evidencia en lugares donde la pobreza se extiende hasta el punto de no contar con alimentos, vestidos, viviendas y salud; siendo los más afectados los niños y ancianos.

Esta realidad no es ajena a nuestro distrito, porque los vecinos de la zona atraviesan la misma situación, es decir, existen niños, ancianos y familias que no cuentan con las necesidades básicas.

¿Qué podemos hacer para ayudarles y mejorar su realidad?

##### 3. ¿Qué aprendizajes se lograrán?

Competencias	Capacidades	Desempeños
<b>Educación Religiosa</b> Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio
<b>Comunicación</b>	- Obtiene información del texto escrito	

Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Infiere e interpreta información del texto</li> <li>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	
<b>Sociales</b> Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente	
<b>Ed. para el trabajo</b> Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas</li> <li>- Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</li> </ul>	

#### 4. Planificación del producto (realizado con los estudiantes)

¿Qué haremos?	¿Cómo lo haremos?	¿Qué necesitamos?
Preparar materiales para motivar a más estudiantes.	Elaborando afiches y mensajes positivos.	Papelógrafos, imágenes, fotografías, plumones, tijera, goma, etc.
Juntar víveres, ropa o juguetes para llevar a los vecinos de la zona	Iremos por los diferentes salones para pedir apoyo.	Los afiches, imágenes y el ppt para motivar a otros compañeros.
Llevar víveres a los vecinos más necesitados	Con el permiso de cada padre de familia y la dirección del colegio.  Tomando registro y redactando la experiencia.	Movilidad, víveres previamente embolsados.

## 3.2.2.1. Programación de proyecto

<b>PROYECTO DE APRENDIZAJE N° 1</b>		
<b>CONTENIDOS</b>	<b>MEDIOS</b>	<b>MÉTODOS DE APRENDIZAJE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La realidad de nuestra zona</li> <li>- Mensajes motivadores</li> <li>- Como ser parte de esta obra</li> <li>- Todos somos uno</li> <li>- Acción solidaria</li> <li>- Experiencias vividas</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicación de la problemática de la zona mediante una ficha guía.</li> <li>- Síntesis del texto mediante la elaboración de un afiche con mensajes que motiven a la solidaridad.</li> <li>- Expresión en forma oral las razones que puedan motivar a los otros a formar parte de esta obra solidaria utilizando el afiche.</li> <li>- Asunción que todos somos uno mediante la preparación de donaciones.</li> <li>- Asunción de la acción solidaria mediante la entrega personal de víveres a las familias necesitadas.</li> <li>- Explicación de las experiencias vividas mediante la técnica de la exposición gráfica.</li> </ul>
<b>CAPACIDADES – DESTREZAS</b>	<b>FINES</b>	<b>VALORES – ACTITUDES</b>
<p><b>COMPRENSIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar</li> <li>- Sintetizar</li> </ul> <p><b>PENSAMIENTO EJECUTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumir actitudes humano - cristianas</li> </ul>		<p><b>RESPONSABILIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar constancia en el trabajo</li> </ul> <p><b>RESPETO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar con atención</li> </ul> <p><b>SOLIDARIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar aprecio e interés por los demás</li> </ul>

### 3.2.2.2. Actividades de aprendizaje

<b>SESIONES DE APRENDIZAJE</b>
Destreza + contenido + estrategia/cómo lo realizará el estudiante + actitud (siempre que sea pertinente)
<p><b>Actividad 1 (90 min.)</b> Explicar la problemática de la zona mediante una ficha guía, demostrado constancia en el trabajo</p> <p><b>INICIO</b></p> <p><b>Motivación:</b> Observa el vídeo</p> <div style="text-align: center;">  <p><a href="https://bit.ly/2GKcfg7">https://bit.ly/2GKcfg7</a></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué observaste en el vídeo?</li> <li>- ¿Conoces alguna situación parecida?</li> <li>- ¿Crees que podrías cambiar la situación de muchos niños?</li> </ul> <p><b>PROCESO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percibe y comprende la información sobre la problemática de la zona a través de la ficha n°1.</li> <li>- Identifica las situaciones concretas por las que atraviesan los niños subrayando ideas principales de la ficha n° 1.</li> <li>- Organiza y secuencia la información en un esquema de la segunda hoja de la ficha n°1.</li> </ul> <p><b>SALIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explica de forma oral la problemática de la zona siguiendo la ficha guía.</li> </ul>

- **Metacognición:** ¿Qué aprendí en este día? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué dificultades tuve en mi aprendizaje?
- **Transferencia:** Conociendo la situación de la zona ¿Cómo puedes dar a conocer esta problemática?

### Actividad 2 (90 min.)

Sintetizar el texto mediante la elaboración de un afiche con mensajes que motiven a la solidaridad demostrando constancia en el trabajo.

### INICIO

**Motivación:** Observa el vídeo



<https://bit.ly/2Ojz1zy>

- ¿Qué percibes en el vídeo?
- ¿Qué ideas suscita en ti?
- ¿A semejanza de estos jóvenes, qué situaciones motivadoras podrías crear mediante un afiche para ayudar a las personas de la zona?

### PROCESO

- Percibe la información del texto leyendo la ficha n°2.
- Comprende con claridad y precisión lo que quiere decir el texto.
- Extrae las ideas principales del texto para la elaboración del afiche (se organizan en grupos de 4).
- Relaciona las ideas extraídas del texto con la problemática detectada en la sesión anterior, las ideas principales las plasma en el afiche.
- Organiza la estructura interna para la elaboración del afiche.

**SALIDA**

- Sintetiza el texto mediante la elaboración de un afiche con mensajes que motiven a la solidaridad.
- **Metacognición:** ¿Cómo aprendí? ¿Qué dificultades encontré?
- **Transferencia:** ¿Cómo puede ayudarte este afiche a motivar a tus compañeros de los otros salones a ser solidarios?

**Actividad 3 (90 min.)**

Expresar en forma oral las razones que puedan motivar a los otros a formar parte de esta obra solidaria utilizando el afiche, demostrando responsabilidad.

**INICIO**

**Motivación:** Observa el vídeo



<https://bit.ly/2Op99SJ>

- ¿Qué entiendes acerca del vídeo?
- ¿Qué suscita en ti?
- ¿Al igual que estos jóvenes, te arriesgarías a dar lo mejor de ti?

**PROCESO**

- Comprende la información que desea expresar teniendo en cuenta el público al que se dirige.
- Organiza sus ideas siguiendo pautas que le permitan tener secuencia lógica en la ficha n°3.

**SALIDA**

- Expresa en forma oral las razones que puedan motivar a los otros a formar parte de esta obra solidaria utilizando el afiche y pidiendo apoyo.
- **Metacognición:** ¿Consideras que te han entendido los compañeros a los que visitaste? ¿Qué dificultades tuviste al expresarte delante de tus compañeros?

- **Transferencia:** ¿De qué otra forma podrías seguir motivando a los demás a ser solidarios?

#### Actividad 4 (90 min.)

Asumir que todos somos uno mediante la preparación de donaciones demostrando constancia en el trabajo.

#### INICIO

- **Motivación:** Observa la siguiente imagen y después el video.

<https://www.youtube.com/watch?v=ebA83rfQXos>



<https://bit.ly/31s7VLR>

- **Recojo de saberes previos:** ¿Viste la película? ¿De qué se trata? En el fragmento de lo observado, ¿qué grita el Capitán América?
- **Conflicto cognitivo:** Crees que sin la necesidad de ser superhéroes podamos hacer lo que los Avengers hicieron? ¿Cómo? ¿Qué necesitamos?

#### PROCESO

- Identifica qué es lo que necesitamos para ayudar a los demás (desde el plano espiritual y material) y se le entrega por grupos los víveres, ropa y juguetes recaudados la semana anterior por los compañeros de las demás aulas visitadas.
- Analiza con sus compañeros de grupo, la manera correcta de preparación de donaciones.
- Relaciona por edad la ropa y los juguetes y distribuye equitativamente los víveres en las bolsas entregadas.

- Compara que, sin la necesidad de ser “Avengers”, pueden hacer grandes cosas en favor de los demás mientras permanezcan unidos, participando del diálogo dirigido.

### SALIDA

- Asume que todos somos uno mediante la preparación de donaciones y motivando a su familia sobre la ayuda solidaria.
- Responde a las preguntas de metacognición que hace la maestra oralmente.
- ¿De qué manera se puede seguir realizando estos hechos en la vida diaria?

### Actividad 5 (90 min.)

Asumir la acción solidaria mediante la entrega personal de víveres a las familias necesitadas, mostrando aprecio e interés por los demás.

### INICIO

- **Motivación:** Observa la siguiente imagen



<https://bit.ly/37Td55W>



<https://bit.ly/3928s9U>

- **Recojo de saberes previos:** ¿Qué observas en la imagen? ¿Qué hace el niño en la figura 1? ¿Qué caracteriza a los Boy Scouts? ¿Cuál crees que es su lema?

- **Conflicto cognitivo:** ¿Te gustaría ser como ellos, es decir, siempre listo y siempre atento a las necesidades de los demás? ¿Crees que es un requisito indispensable para ayudar a los demás?

### PROCESO

- Analiza el texto bíblico de Hechos 2,42-47 el cual se lee antes de salir a entregar los víveres, respondiendo oralmente (en la capilla)
- Relaciona el texto con la acción que está a punto de realizar, respondiendo oralmente a las preguntas que hace el docente.
- Discierne que es posible hacer grandes cosas sin necesidad de ser conocido o reconocido a ejemplo de los apóstoles y se dispone a salir a la acción solidaria.

### SALIDA

- Asume la acción solidaria mediante la entrega personal de víveres a las familias necesitadas tomando fotografías para compartir posteriormente su experiencia.
- **Metacognición:** Responde a la pregunta de metacognición que el docente le formula.
- **Transferencia:** ¿De qué manera se pueden hacer más acciones solidarias entre compañeros?

### Actividad 6 (90 min.)

Explicar las experiencias vividas mediante la técnica de la exposición gráfica mostrando constancia en el trabajo.

### INICIO

- **Motivación:** Observa la siguiente imagen y lee la historia



<https://bit.ly/31IU75y>

*Mi nombre es Rodolfo Linares, soy estudiante de la Universidad Privada del Norte, fui voluntario de la Guardia del Papa y quiero contarles la experiencia que viví. Para mí fue algo único y muy especial, ya que nos reunimos muchos jóvenes con un solo objetivo, custodiar el mensaje del Papa Francisco. En esta gran aventura tuve la oportunidad de conocer muchas personas de diferentes lugares.*

*Fueron meses muy esperados por todos los católicos, ya que el vicario de Cristo en la Tierra llegaba al Perú. Desde noviembre estuvimos preparándonos para este gran*

*encuentro en el cual los jóvenes teníamos que ser protagonistas, ya que Francisco nos pide a la juventud que “hagamos lío”. Este mensaje siempre se quedó en mi cabeza, y por eso desde que llegamos a la base de Las Palmas, el sábado 20 de enero a las 6 de la tarde, no parábamos de cantar y animar, ya que teníamos que esperar al Santo Padre como él quería.*

*Fue una madrugada llena de emociones, compartimos muchas cosas con el grupo de jóvenes voluntarios, y aprendí que ser voluntario significa dar TODO CON AMOR SIN ESPERAR NADA A CAMBIO, ya que nosotros dimos todo para que las personas que venían a la misa y a ver al Papa lo esperaran con la misma alegría con que nosotros lo esperábamos.*

- **Recojo de saberes previos:** De acuerdo a lo visto y leído, ¿de qué trata la historia? ¿Crees que hay experiencias mejores que otras? ¿Por qué?
- **Conflicto cognitivo:** ¿En qué se parece la experiencia de este joven con la que tú tuviste la semana pasada?

### **PROCESO**

- Identifica hechos concretos y experiencias vividas de la semana pasada sobre todo lo que más le impactó.
- Organiza la información con ayuda de las fotografías tomadas y la secuencia de manera que recuerda los hechos que sucedieron primero y después.
- Selecciona el medio de comunicación para que pueda exponer el tema (la exposición gráfica) y escribe su experiencia en una hoja.

### **SALIDA**

- Explica las experiencias vividas mediante la técnica de la exposición gráfica con ayuda de las fotografías y sus escritos personales pegados creativamente en un papelote.
- **Metacognición:** Responde a las preguntas de metacognición.
- **Transferencia:** Esta experiencia vivida, ¿crees que la puedes desarrollar tú solo?

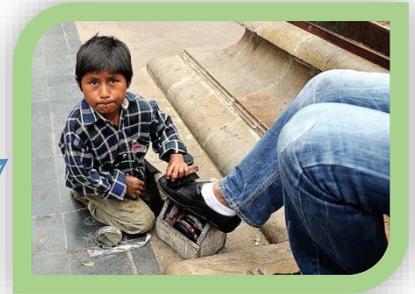
### 3.2.2.3. Materiales de apoyo

#### FICHA N° 1

1. Percibe y comprender la información sobre la problemática de la zona
2. Identifica las situaciones concretas por los que atraviesan los niños.

La representante de la UNICEF menciona que la situación de la niñez en el Perú es preocupante, ya que el 30.2% de niños, niñas, adolescentes se hallan en condiciones de pobreza monetaria, quienes requieren la ayuda de todos. Asimismo en el Distrito de Surquillo a pesar de que el Alcalde considere dentro de su plan de gobierno la mejora educativa y la formación de personas humanistas y responsables de su propio bienestar con valores y principios; se sigue observando la dura realidad de muchos niños, que para subsistir arriesgan sus vidas expuestos a muchos peligros sin la protección de sus Padres. Aún más, privados de educación, de oportunidades para una vida más digna. Por esta situación dura y real debemos ser una esperanza, para que así estos niños y jóvenes puedan transformar sus vidas, ser felices, realizarse y ser protagonistas de un mundo nuevo en valores.

(Texto basado en Fornara, 2018)



<https://bit.ly/3b46NCJ>



<https://bit.ly/3b46NCJ>

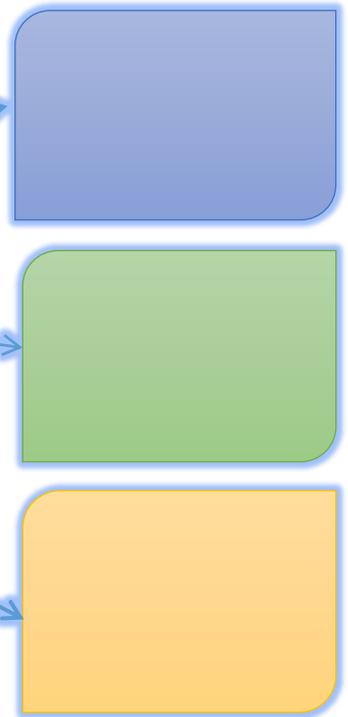


<https://bit.ly/36NebPq>

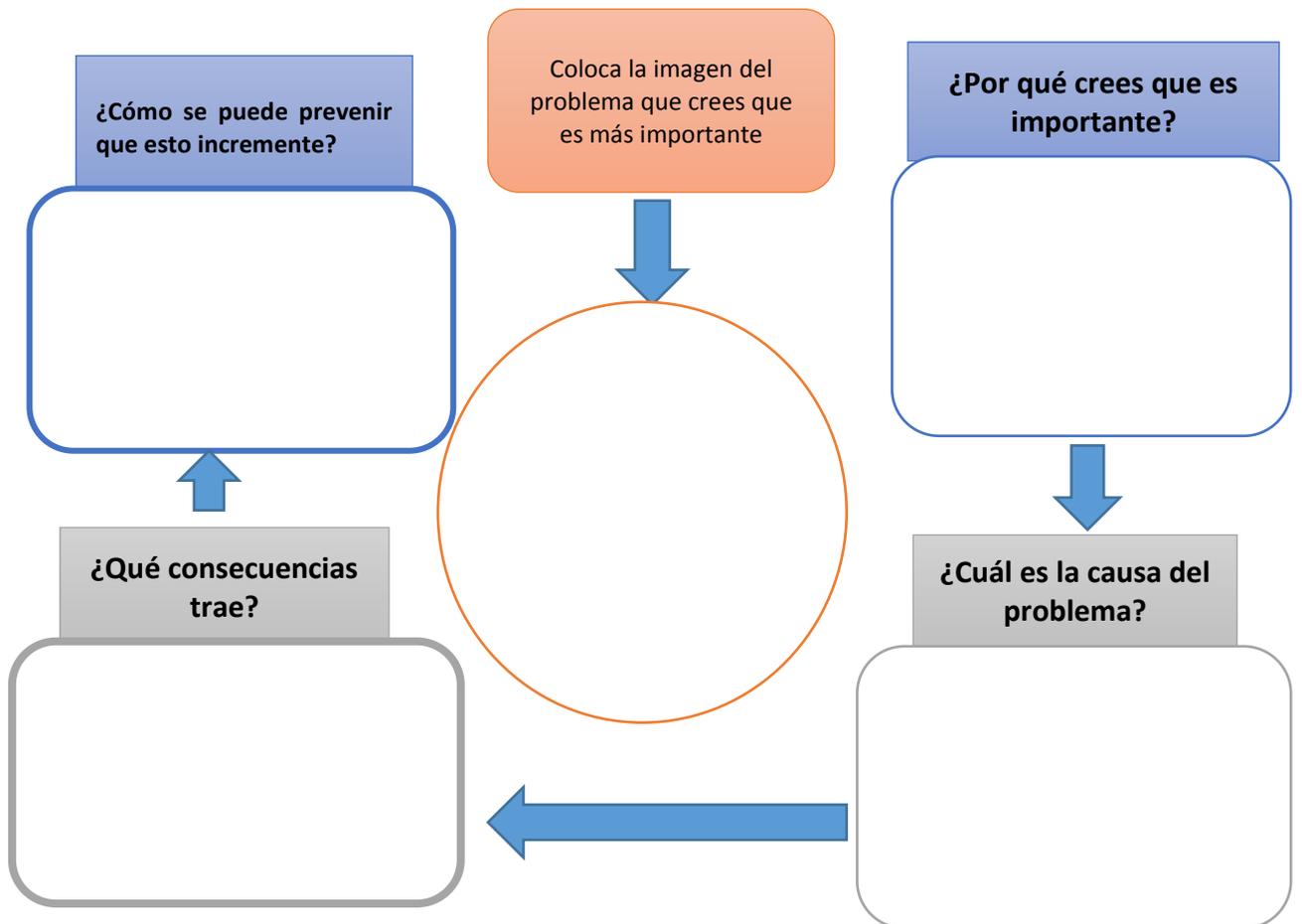
**3. Organiza y secuencia la información en un esquema.**



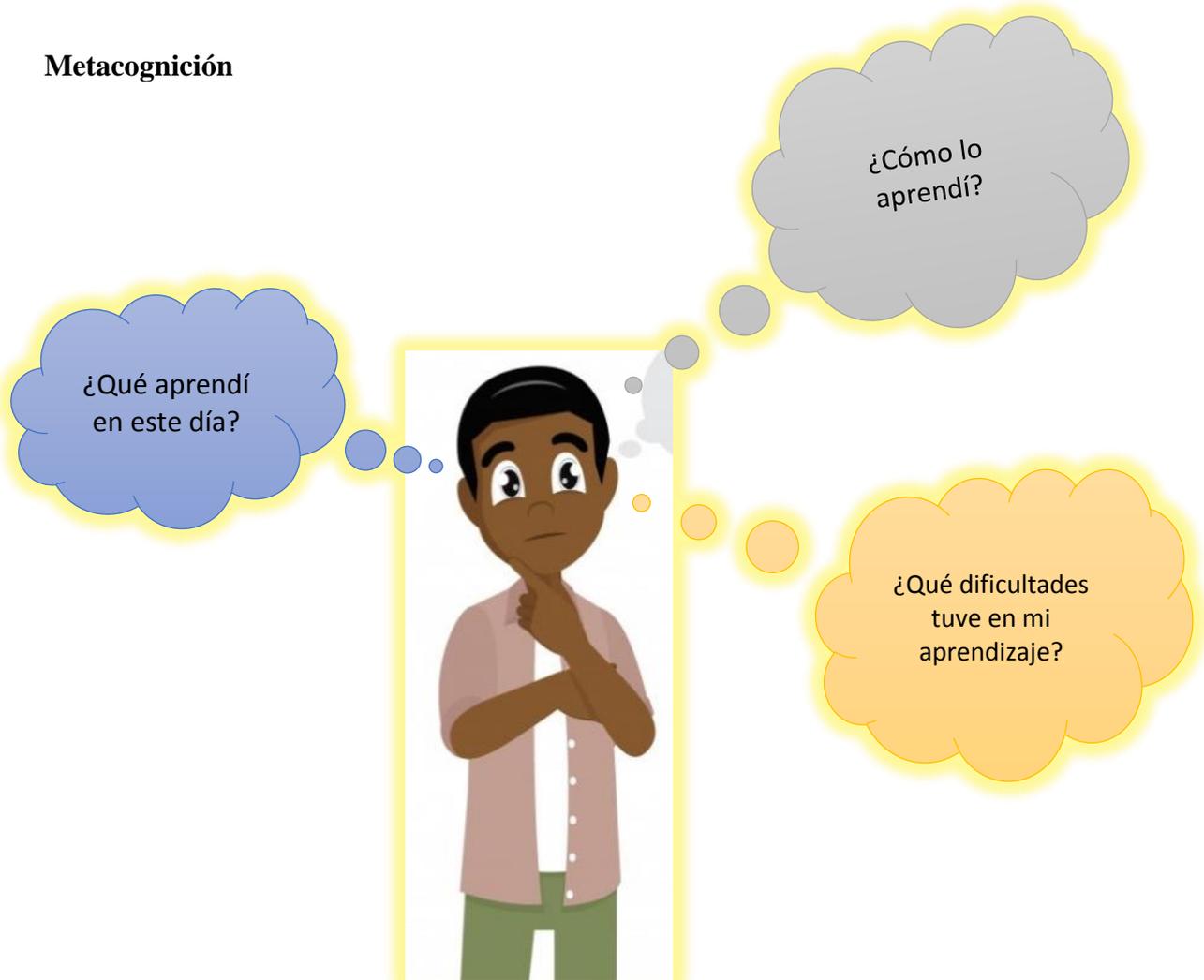
<https://bit.ly/396IQZk>



**4. Explica la información mediante un esquema**



## Metacognición



<https://bit.ly/2UoXOpE>

## Transferencia

Conociendo la situación de los niños de la zona,  
*¿Cómo puedes dar a conocer esta problemática?*

**FICHA N° 2**

**1. Percibe la información del texto**

**2. Comprende con claridad y precisión lo que quiere decir el texto**



<https://bit.ly/37VjbD3>

### **La dignidad de la persona**

“La dignidad humana radica en el valor interno e insustituible que le corresponde al hombre en razón de su ser, no por ciertos rendimientos que presta ni por otros fines distintos de sí mismo. El ser humano vale por lo que el mismo es; es decir por su Ser.

Las diferencias físicas, raciales y culturales no pueden ser motivo para excluir a nadie ni tener un trato diferente, ya que a pesar de esas diferencias, que en realidad son enriquecedoras, somos iguales en dignidad.

La dignidad de la persona es la razón por la que no podemos tratar a las personas de cualquier manera.

La persona con educación es aquella que respeta la dignidad de la persona, y enseña a tomar conciencia de la misma. Una persona que no se respeta, es muy difícil que respete luego a los otros.”

*Definición según la fundación  
CONFRAC (2015)*

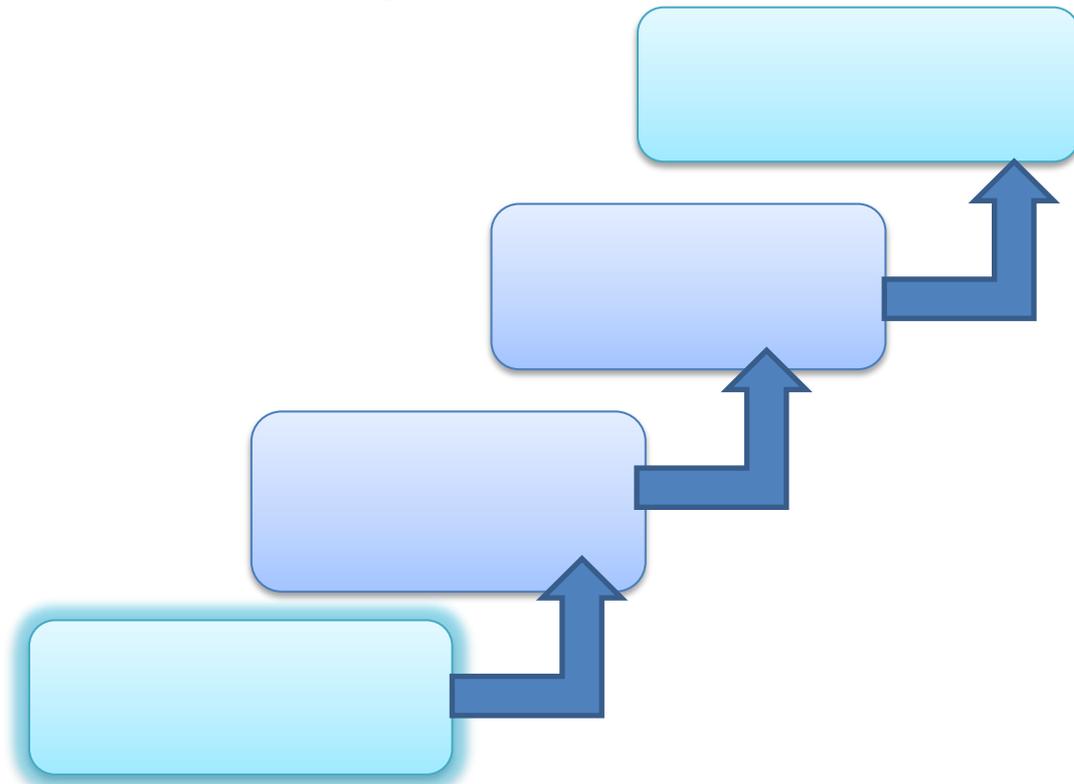
3. Extrae cuatro ideas relevantes sobre la dignidad de la persona, para la elaboración del afiche



4. Relaciona las ideas extraídas del texto con la problemática detectada en la sesión anterior

Hechos de la zona (problemática)	Dignidad de la persona

Escribe lo más resaltante para la elaboración del afiche



5. Sintetiza el tema en un afiche de forma clara y comprensiva.

(Ejemplo)



## Metacognición



<https://bit.ly/373s78c>

## Transferencia

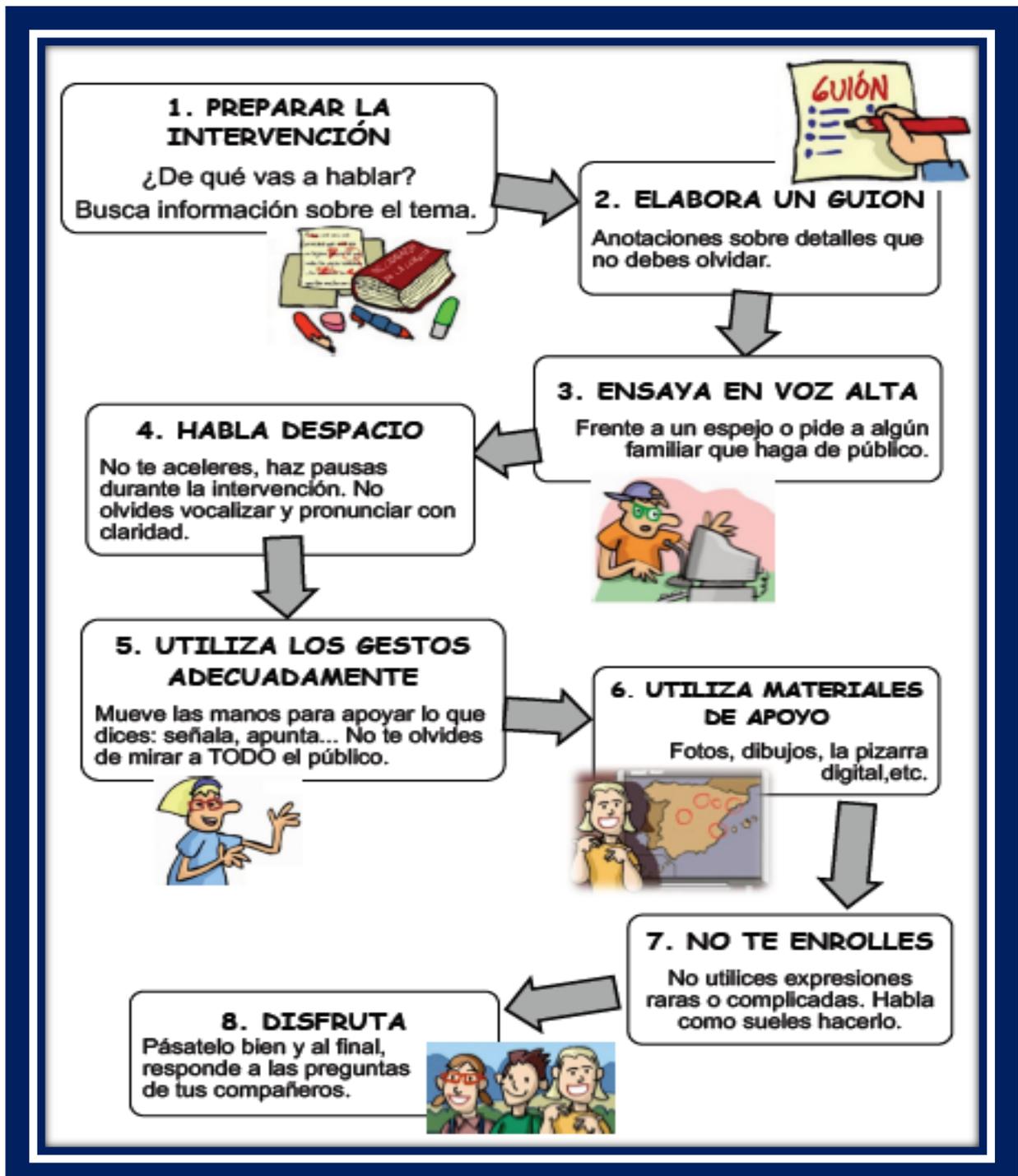
¿Cómo puede ayudarte este afiche a motivar a tus compañeros de los otros salones a ser solidarios?



<https://bit.ly/2GUfykM>

## Ficha 3

Organiza sus ideas siguiendo pautas que le permitan tener secuencia lógica.



### 3.2.2.4 Evaluaciones de proceso y final de proyecto

#### Evaluación 1

<b>Matriz de Evaluación: Indicadores de logro</b>	
1. Explica el documento identificando todos los elementos del texto; lee y comprende las ideas principales, organiza la información y escribe en su cuaderno.	<b>AD</b>
2. Explica el documento identificado todos los elementos del texto; lee y comprende las ideas principales, no organiza de manera adecuada la información y escribe en su cuaderno.	<b>A</b>
3. Explica el documento identificado algunos elementos del texto; lee y comprende algunas ideas principales, organiza alguna información y escribe en su cuaderno.	<b>B</b>
4. Explica el documento identificando inadecuadamente los elementos del texto; lee y no comprende las ideas principales, no organiza la información y no escribe en su cuaderno.	<b>C</b>

#### Evaluación 2

<b>CATEGORÍA</b>	<b>AD</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
<b>Título</b>	El título es muy creativo y describe bien el contenido esencial.	El título es creativo describe el contenido esencial	El título es creativo pero no describe el contenido esencial.	El título no es creativo no describe el contenido esencial.
<b>Gráficas</b>	El afiche es muy atractivo en términos de diseño, distribución y orden.	El afiche es atractivo en términos de diseño, distribución y orden.	El afiche es atractivo en términos de diseño, pero no tiene distribución y orden.	El afiche no es atractivo en términos de diseño, no tiene distribución ni orden.
<b>Originalidad</b>	Es original refleja un excepcional grado de creatividad.	Es original refleja grado de creatividad.	Es original pero no refleja grado de creatividad.	No es original, no refleja grado de creatividad
<b>Elementos requeridos</b>	Contiene todos los elementos requeridos, con precisión.	Contiene todos los elementos requeridos sin precisión.	No contiene todos los elementos requeridos.	No contienen los elementos requeridos.

**Evaluación 3**

<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>AD</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
<b>Dominio del tema.</b>	Demuestra un conocimiento completo del tema y tiene muy buen dominio.	Demuestra un buen conocimiento del tema y no tiene un buen dominio	No parece conocer muy bien el tema y no tiene dominio	No conoce el tema
<b>Orden y claridad en la exposición</b>	Recopila y organiza la información relevante , presenta sus ideas de manera secuenciada y lógica	Recopila y organiza la información relevante , presenta la mayoría de sus ideas de manera secuenciada y lógica	Recopila, pero no organiza la información de manera secuenciada y lógica.	Recopila la información poco relevante y tiene dificultades para realizar la explicación lógica.
<b>Adecuación de la voz</b>	El volumen de la voz es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los estudiantes	El volumen de la voz no es lo suficientemente alto, es cambiante a medida que avanza la presentación	El volumen de la voz es bajo y cambiante para ser escuchado por todos los estudiantes	El volumen de la voz es débil para ser escuchado por todos los estudiantes
<b>Expresión corporal.</b>	Tiene una adecuada postura , establece contacto visual con sus oyentes	No siempre tiene una adecuada postura , establece contacto visual con sus oyentes	No tiene una adecuada postura , no siempre establece contacto visual con sus oyentes	No tiene adecuada postura, no establece contacto visual.

**Evaluación 4**

		ACTIVIDAD 4				
		Perfil de evaluación del valor de Responsabilidad				
		Siempre	Casi siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca
1	Cumple con el trabajo asignado					
2	Se organiza adecuadamente con su grupo					
3	Realiza el trabajo con esmero y dedicación					
4	Distribuye equitativamente los víveres					
5	Es constante y termina a tiempo la tarea asignada					
6	Trabaja en equipo y hace que todos participen en el grupo					

**Evaluación 5**

<b>ACTIVIDAD 5</b> <b>Perfil de evaluación del valor de SOLIDARIDAD</b>		Siempre	Casi siempre	Con frecuencia	A veces	Nunca
1	Ayuda en todo lo que se pueda.					
2	Participa activamente en la distribución de los víveres.					
3	Se interesa por los demás y en sus necesidades.					
4	Participa en el trabajo en equipo y colabora en el mismo.					
5	Piensa en los demás antes que en sí mismo.					
6	Coopera de manera desinteresada.					

**Evaluación 6: EVALUACIÓN DE PRODUCTO**

<b>Matriz de evaluación: Indicadores de logro</b>		
1.	Explica la experiencia vivida adecuadamente y pone ejemplos, identifica claramente todos los hechos concretos organizando la información de las fotografías, los hechos concretos organizando la información de las fotografías.	AD
2.	Explica la experiencia vivida adecuadamente e identifica los hechos concretos organizando la información de las fotografías, coincidiendo las imágenes con el texto escrito.	A
3.	Explica la experiencia vivida identificado algunos de los hechos concretos, organiza la información de algunas fotografías y coincide algunas imágenes con el texto escrito.	B
4.	Explica la experiencia vivida inadecuadamente, no identifica los hechos concretos, no organiza la información fotográfica; y no coincide la imagen con el texto escrito.	C

## CONCLUSIONES

- El Paradigma sociocognitivo humanista propuesto en el presente trabajo de suficiencia profesional busca formar personas íntegras, capaces de responder de manera competente a los nuevos desafíos que la sociedad presenta. Así, a diferencia del paradigma tradicional, el principal protagonista es el estudiante, quien es guiado y acompañado por el maestro quien ayuda a construir los aprendizajes de manera significativa.
- En el siglo XXI es importante que el docente tenga conocimiento sobre las teorías científicas, y los aportes de los diferentes autores, de este modo, su hacer cotidiano se convertirá en un hacer profesional dando un mejor testimonio en la Carrera Magisterial.
- El modelo T es una forma sencilla y organizada de presentar y esquematizar las programaciones siguiendo los lineamientos que propone el Ministerio de Educación. De este modo, facilita al maestro la organización de los contenidos, los métodos, las capacidades, destrezas y actitudes que ha de desarrollar en los estudiantes para que aprendan lo que tienen que aprender.
- Las evaluaciones deben ser permanentes, considerando que no aprendemos para ser evaluados, sino que, somos evaluados para aprender; por ello, es importante la retroalimentación, la regulación y mejora del proceso aprendizaje- enseñanza para obtener mejores resultados.

## RECOMENDACIONES

- Tener presente el contexto sociocultural de los estudiantes y partir desde su propia realidad, adaptando ejemplos que le sirvan de manera significativa.
- Optar por el paradigma sociocognitivo humanista, ya que prioriza a la persona, en este caso al estudiante, así se logrará una formación integral.
- Ahondar más en el paradigma propuesto para que el hacer cotidiano del maestro sea un hacer profesional.
- Desarrollar la propuesta en el Institución Educativa para que el estudiante pueda desenvolverse según los enfoques presentados y pueda lograrse los objetivos propuestos.
- Trabajar de manera conjunta entre los miembros de la Institución Educativa, por el desarrollo y crecimiento adecuado de los estudiantes.

## REFERENCIAS

- Abarca, J.(2017). Jerome Seymour Bruner. *Revista de Psicología* 35(2). Recuperado de:  
[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S025492472017000200013](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S025492472017000200013)
- Aciprensa (s.f) *Oración familiar para la primera semana de adviento* .Recuperado de:  
<https://www.aciprensa.com/recursos/liturgia-familiar-para-la-primera-semana-de-adviento-1756>
- Ausubel, D., Novak J. y Hanesian, H. (1989). *Psicología educativa*. 2° ed. México: Trillas, S. A. de C. V.
- Bernad, J. (s.f.). *Educación cognitiva I*. Zaragoza: Grafic RM Color S. L.
- Biblia Latinoamericana (2011). 2° ed. España: Verbo Divino
- Carta Apostólica (2019) El significado y el valor de Belén. Recuperado de:  
<https://press.vatican.va/content/salastampa/es/bollettino/pubblico/2019/12/01/bele.html>
- CATECISMO DE LA IGLESIA CATOLICA (1992). Rep. Dominicana: Librería Juan Pablo II
- COFRAC (2015). *Expertos en humanidad dignidad de la persona*. Recuperado de:  
<https://fundacioncanfranc.org/2015/02/24/expertos-en-humanid>
- Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (2001). *Desarrollo psicológico y educación*. 2° Ed. Madrid:Alianza Editorial
- Fornara, M.(15/5/2018). *Cuando la pobreza alcanza a la niñez*. Recuperado de:  
<https://elperuano.pe/noticia-cuando-pobreza-alcanza-a-ninez-66456.aspx>
- Ginsburg, H. y Opper, S. (1982). *Piaget y la teoría del desarrollo intelectual*. 3° ed. España: Prentice/Hall Internacional
- Good, T. y Brophy, J. (1995). *Psicología Educativa Contemporánea*. México: McGrawHill
- Jorge, M. y Arencibia, R. (2003). El pensamiento psicológico y pedagógico de Jean Piaget. *Revista cubana de psicología*, 20 (1), 87-88
- Hernán, H. y Velazco, F. (s.f.). *Teorías cognitivas & Educación*. Jesús María: San Marcos
- Huamán, J. y Lizárraga, E. (2002). *Vygotsky: pensamiento y proyección*. Perú: Grapex Perú S. R. L.

- ICOT (2015). *Robert Stenberg*. Edición 17. Bilbao. Recuperado de: <http://www.icot2015.com/es/ponentes/219-ponentes-principales/787-robert-stenberg-esp.html>
- Latorre, M. (2010). *Teoría y paradigmas de la educación*. Lima: Visionpcperu
- Latorre, M. (2019). *Teoría y paradigmas de la educación*. Lima
- Latorre, M. y Seco, C. (2010). *Diseño curricular para una nueva sociedad*. 4°ed. Lima: Universidad Marcelino Champagnat
- Latorre, M. y Seco, C. (2016). *Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad-I Teoría*. Lima: Santillana
- MINEDU (2016). *Diseño Curricular Nacional*. Lima
- Noguez, S. (2002). *El Desarrollo potencial de aprendizaje*. Entrevista a Reuven Feuerstein. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4(2). Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v4n2/v4n2a9.pdf>
- ODEC (2016). *Cultivando nuestra fe 2*. 2° ed. Lima: Editorial San Pablo
- Piaget, J. (1985). *Seis estudios de psicología*. México: Editorial Artemisa
- Pizano, G. (2012). *Teorías del aprendizaje*. Lima: Ed. San Marcos
- Riviére, A. (2002). *Notas Biográficas de Vygotsky. Vygotsky: pensamiento y proyección*. Grapex Perú S.R.L.
- Román, M y Díez, E. (2009). *La Inteligencia escolar aplicada en el aula*. Chile: Conocimiento
- Román, M. y Díez, E. (1988). *Inteligencia y potencial del aprendizaje*. Madrid: Cincel
- Rosales, C. (1997). *Criterios para una evaluación formativa*. 4° Ed. Madrid: Narcea S.A.
- Sampascual, G. (2001). *Psicología de la educación*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a distancia
- Valer, L. (2005) *Corrientes pedagógicas contemporáneas*. Lima: UMSM.
- Villegas, A.(200). *El profesor David Ausubel murió el 9 de julio de 2008, a los 89 años de edad*. *Educación Química*. 19 (3). Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/eq/v19n3/v19n3a3.pdf>

