## UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA



#### INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN

# EFECTOS DEL "PROGRAMA RATIONISMAP" EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL 6TO GRADO "A" DE PRIMARIA DE LA I. E. Nº 1001 JOSÉ JIMÉNEZ BORJA, UGEL-03, DISTRITO CERCADO DE LIMA, 2013

PRESENTADO POR

### FILOMENA COLQUE ZAMBRANA ALÍ SIMARRA ARAUJO

Para optar título de

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON MENCIÓN EN
CIENCIAS HISTÓRICAS SOCIALES

**ASESOR: IVÁN GIRALDO ENCISO** 

LIMA – PERÚ 2014 Agradecemos a Dios por la oportunidad que nos dio de realizar la investigación, por su presencia y su sabiduría en todo el proceso. A la Hna. Raquel Romero, a las RR. Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús, en especial a Virginia Barreda y Milagros Girón por su apoyo incondicional.

A la Universidad Marcelino Champagnat por enseñarnos a amar la educación. A nuestros estimados profesores: Elsa Bustamante, César Núñez, José Cáceres y especialmente a nuestro querido asesor Iván Giraldo por alentar nuestro ímpetu de investigadores y asimismo, a la I. E. N° 1001 José Jiménez Borja por permitirnos llevar a cabo el Proyecto.

#### **Dedicatoria**

A mi excelentísimo Mons. Toribio Porco Ticona.

A mis padres Andrés Colque y Rufina Zambrana; mis hnos. (as) Margarita, Emeliana,

Roberto, Lourdes y Daniel; y así mismo a mis sobrinos,

con todo mi amor y gratitud por su comprensión y sus sabios consejos.

La autora.

A mis padres Cleri y Julio César.

A mis hermanos:

Jaqui,

Leidy Carmina y

Frank.

Y de igual consideración a

mi querida madrina la Sra. Victoria Ortega

y al profesor César Nuñez

El autor.

## ÍNDICE

| <b>A</b> |          | •  | •   |   |   |
|----------|----------|----|-----|---|---|
| Agra     | $\alpha$ | nm | 114 | m | m |
| AZIA     | uc       |    | ш   | ш | w |
|          |          |    |     |   |   |

#### **Dedicatoria**

#### Introducción

## CAPÍTULO I

| 1. Pl  | anteamiento del problema          | 19 |
|--------|-----------------------------------|----|
| 1.1.   | Presentación del problema         | 19 |
| 1.2.   | Definición del problema           | 22 |
| 1.2.1. | Problema general                  | 22 |
| 1.2.2. | Problemas específicos             | 22 |
| 1.3.   | Justificación de la investigación | 22 |
| 1.4    | 4. Objetivos                      | 30 |
| 1.4    | 4.1. Objetivo general             | 30 |
| 1.     | 4.2. Objetivo específico          | 30 |
|        |                                   |    |
|        |                                   |    |
|        | CAPÍTULO II                       |    |
| 2. M   | arco teórico                      | 31 |
| 2.1.   | Antecedentes                      | 31 |
| 2.2.   | Bases teóricas                    | 33 |
| 2.3.   | Definición de términos básicos    | 82 |
| 2.4.   | Marco situacional                 | 85 |

## CAPÍTULO III

| 3. H       | ipótesis y variables87                 |  |
|------------|--|--|
| 3.1.       | Hipótesis general87                    |  |
| 3.2.       | Hipótesis específicas87                |  |
| 3.3.       | Variables                              |  |
| 3.3.1.     | Definición conceptual                  |  |
| 3.3.2.     | Operacionalización92                   |  |
|            |  |  |
|            |  |  |
|            | CAPÍTULO IV                            |  |
| 4. N       | letodología93                          |  |
| 4.1.       | Tipo de investigación93                |  |
| 4.2.       | Diseño de la investigación             |  |
| 4.3.       | Población y muestra94                  |  |
| 4.4.       | Instrumentos de recolección de datos95 |  |
| 4.5.       | Procesamiento de datos95               |  |
|            |  |  |
|            |  |  |
| CAPÍTULO V |  |  |
|            |  |  |
| 5. R       | esultados96                            |  |
| 5.1.       | Presentación de datos generales96      |  |
| 5.2.       | Presentación y análisis de datos       |  |

## CAPÍTULO VI

| 6.                            | Discusión de resultados        |  |
|-------------------------------|--------------------------------|--|
|                               |                                |  |
|                               |                                |  |
|                               |                                |  |
|                               | CAPÍTULO VII                   |  |
| 7.                            | Conclusiones y recomendaciones |  |
| 7.1                           | Conclusiones                   |  |
| 7.2                           | 2. Recomendaciones             |  |
|                               |                                |  |
|                               |                                |  |
|                               |                                |  |
| Referencias Bibliográficas140 |                                |  |
| An                            | nexos                          |  |

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

| <b>Gráfico 1.</b> Concepto del mapa conceptual como estrategia de aprendizaje | 36 |
|---|----|
| Gráfico 2. El mapa conceptual es útil para el profesor                        | 37 |
| Gráfico 3. El mapa conceptual es útil para el estudiante                      | 38 |
| Gráfico 4. Concepto del mapa conceptual en función a su                       |    |
| Estructura y de su utilidad   | 39 |
| Gráfico 5. El mapa conceptual en las técnicas de la                           |    |
| Metodología participativa   | 44 |
| Gráfico 6. Ejemplo de proposición.  | 50 |
| Gráfico 7. Proposición del mapa conceptual                                    | 51 |
| Gráfico 8. Mapa conceptual como recurso para la representación                | 52 |
| <b>Gráfico 9</b> . Jerarquía de los mapas conceptuales y sus niveles          | 54 |
| <b>Gráfico 10</b> . El concepto general incluye a otros más específicos       | 57 |
| Gráfico 11. Mapa conceptual invertido.  | 58 |
| Gráfico 12. Mapa conceptual de Naturaleza.                                    | 63 |
| Gráfico 13. Mapa conceptual de conocimiento compartido                        | 68 |

## ÍNDICE DE TABLAS

| Tabla  | 1 Prueba de normalidad para comparar el grupo Experimental y          |
|--------|---|
|        | Control en la capacidad de comprensión ALFA=0,0599                    |
| Tabla  | 2 Prueba de normalidad para comparar Pre test y                       |
|        | Post test en la capacidad de comprensión                              |
| Tabla  | 3 Comparación de medias de tendencia central entre Pre-Test del grupo |
|        | Experimental y Control  |
| Tabla  | 4 Prueba de comparación de medias del Pre test para ambos grupos102   |
| Tabla  | 5 Comparación de medias de tendencia central entre Pre y              |
|        | Post-Test grupo Control   |
| Tabla  | 6 Prueba de comparación de medidas entre                              |
|        | Pre test grupo control y Post test para el grupo Control              |
| Tabla  | 7 Comparación de medias de tendencia central entre Pre y              |
|        | Post test del grupo Control   |
| Tabla  | 8 Prueba de comparación de medidas entre Pre test                     |
|        | y Post test para el grupo Experimental                                |
| Tabla  | 9 Comparación de medias de tendencia central entre Post test          |
|        | Grupo Experimental y Control  |
| Tabla  | 10 Prueba de comparación de medidas del Post test para el grupo       |
|        | Experimental y Control  |
| Tabla  | 11 Prueba de análisis de normalidad para comparación de               |
|        | grupos en las tres destrezas  |
| Tabla  | 12 Pruehe de análicie de normalidad para comparar                     |
| 1 adia | 12 Prueba de análisis de normalidad para comparar                     |
|        | Pre y Post Test en las tres destrezas111                              |

| Tabla | 13 Prueba de comparación del Pre test del grupo Experimental y |
|-------|--|
|       | Control para la destreza Identificar                           |
| Tabla | 14 Prueba de comparación del Pre y Post del grupo              |
|       | Control para la destreza Identificar                           |
| Tabla | 15 Prueba de comparación del Pre y Post Test del grupo         |
|       | Experimental para la destreza Identificar                      |
| Tabla | 16 Prueba de comparación del Post-Test del grupo               |
|       | Experimental y Control para la destreza Identificar116         |
| Tahla | 17 Prueba de comparación del Pre-Test del grupo                |
| Tabla |  |
|       | Experimental y Control para la destreza Analizar117            |
| Tabla | 18 Prueba de comparación del Pre y Post-Test del grupo         |
|       | Control para la destreza Analizar119                           |
| Tabla | 19 Prueba de comparación del Pre y Post-Test del grupo         |
|       | Experimental para la destreza Analizar                         |
| Tabla | 20 Prueba de comparación del Post-Test del grupo               |
|       | Experimental y Control para la destreza Analizar122            |
| Tabla | 21 Prueba de comparación del Pre-Test del grupo                |
|       | Experimental y Control para la destreza Sintetizar123          |
| Tabla | 22 Prueba de comparación del Pre y Post-Test del grupo         |
|       | Control para la destreza Sintetizar125                         |
| Tabla | 23 Prueba de comparación del Pre y Post-Test del grupo         |
|       | Experimental para la destreza Sintetizar126                    |
| Tabla | 24 Prueba de comparación del Post-Test del grupo               |
|       | Experimental y Control para la destreza Sintetizar128          |

## ÍNDICE DE FIGURAS

| Figura 1. Comparación de medias de ambos grupos en el Pre-Test para        |    |
|--|----|
| La capacidad de comprensión10  | )1 |
| Figura 2. Comparación de medias del grupo control en el                    |    |
| Pre y Post Test para la capacidad de comprensión10                         | 03 |
| Figura 3. Comparación de medias para del Pre y Post-Test del grupo         |    |
| Experimental para la capacidad de comprensión10                            | )5 |
| Figura 4. Comparación de medias del Post-Test en ambos grupos para         |    |
| la capacidad de Comprensión10  | )7 |
| Figura 5. Comparación de medias del Pre-Test en ambos grupos para          |    |
| la destreza Identificar11  | 2  |
| Figura 6. Comparación de medias del Pre y Post-Test del grupo Control para |    |
| la destreza Identificar11  | 4  |
| Figura 7. Comparación de medias del Pre y Post-Test del grupo Experimental |    |
| Para la destreza Identificar11:  | 5  |
| Figura 8. Comparación de medias del Post-Test en ambos grupos para         |    |
| la destreza Identificar11  | 6  |
| Figura 9. Comparación de medias del Pre-Test en ambos grupos para          |    |
| la destreza Analizar11   | 8  |
| Figura 10. Comparación de medias del Pre y Post-Test del grupo             |    |
| Control para la destreza Analizar  | 19 |
| Figura 11. Comparación de medias del Pre y Post-Test del grupo             |    |
| Experimental para la destreza Analizar12                                   | 1  |

| Figura | 12. Comparación de medias del Pos-Test en ambos grupos para |
|--------|---|
|        | la destreza Analizar  |
| Figura | 13. Comparación de medias del Pre-Test del grupo            |
|        | Experimental y Control para la destreza Sintetizar124       |
| Figura | 14. Comparación de medias del Pre y Post-Test del grupo     |
|        | Control para la destreza Sintetizar                         |
| Figura | 15. Comparación de medias del Pre y Post-Test del grupo     |
|        | Experimental para la destreza Sintetizar                    |
| Figura | 16. Comparación de medias del Pre-Test en ambos grupos para |
|        | la destreza Sintetizar                                      |

## ÍNDICE DE ANEXOS

# "INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA MEDIR LOS EFECTOS DEL

#### PROGRAMA RATIONISMAP"

| Anexo 1 Constancia de los Jurados.                                   | 146 |
|--|-----|
| Anexo 2 Ficha de Evaluación de Instrumentos aprobado por los jurados | 148 |
| Anexo 3 Matriz de Consistencia.                                      | 150 |
| Anexo 4 Rúbricas de Evaluación de la Capacidad de Comprensión        | 152 |
| Anexo 5 Validación del Programa "Rationismap"                        | 155 |
| Anexo 6 Pre Test.  | 159 |
| Anexo 7 Post Test.   | 162 |
|  |     |
| "PROGRAMA RATIONISMAP"   |     |
| Anexo 8 Cronograma de actividades                                    | 169 |
| Anexo 9 Tema: Factores que promovieron la Independencia del Perú     | 187 |
| Anexo 10 Sesión 1 Factores internos que promovieron la Independencia | 190 |
| Anexo 11 Sesión 2 Factores externos que promovieron la Independencia | 192 |
| Anexo 12 Tema: Qué es un mapa conceptual                             | 194 |
| Anexo 13 Sesión 1 Características de un mapa conceptual              | 196 |
| Anexo 14 Sesión 2 Elementos de un mapa conceptual                    | 198 |
| Anexo 15 Tema: Función socializadora de la familia                   | 200 |
| Anexo 16 Sesión 1 Función socializadora de la familia                | 202 |
| Anexo 17 Sesión 2 Función socializadora de la familia                | 204 |
| Anexo 18 Tema: Roles y responsabilidades de la familia               | 206 |
| Anexo 19 Sesión 1 Roles y responsabilidades de la familia            | 208 |

| Anexo 20 Sesión 2 Roles y responsabilidades de la familia                         | 0  |
|---|----|
| Anexo 21 Tema: Ejercicios de derechos y responsabilidades                         | 2  |
| Anexo 22 Sesión 1 Ejercicios de derechos y responsabilidades                      | 4  |
| Anexo 23 Sesión 2 Ejercicios de derechos y responsabilidades                      | 6  |
| Anexo 24 Tema: Derecho de solidaridad   | 8  |
| Anexo 25 Sesión 1 Derecho de solidaridad  | 0  |
| Anexo 26 Sesión 2 Derecho de solidaridad  | 2  |
| Anexo 27 Tema: Equidad de género  | :4 |
| Anexo 28 Sesión 1 Equidad de género   | 7  |
| Anexo 29 Sesión 2 Equidad de género   | 9  |
| Anexo 30 Tema: Los derechos de los niños  | 31 |
| Anexo 31 Sesión 1 Los derechos de los niños                                       | 5  |
| Anexo 32 Sesión 2 Los derechos de los niños                                       | 6  |
| Anexo 33 Tema: Instituciones que defienden y promueven los                        |    |
| Derechos Humanos23  | 38 |
| Anexo 34 Sesión 1 Instituciones que defienden y promueven los                     |    |
| Derechos Humanos  | 11 |
| Anexo 35 Sesión 2 Instituciones que defienden y promueven los                     |    |
| Derechos Humanos  | 3  |
| Anexo 36 Tema: Avances científicos y tecnológicos en la explotación del Universo, |    |
| Sondas espaciales y satélites   | 5  |
| Anexo 37 Sesión 1 Avances científicos y tecnológicos en la explotación del        |    |
| Universo, Sondas espaciales y satélites24   | ŀ7 |
| Anexo 38 Sesión 2 Avances científicos y tecnológicos en la explotación del        |    |
| Universo, Sondas espaciales y satélites24   | 19 |

| Anexo 39 Tema: Región del mar peruano y la Costa    | 251   |
|---|-------|
| Anexo 40 Sesión 1 Región del mar peruano y la Costa | 254   |
| Anexo 41 Sesión 2 Región del mar peruano y la Costa | 256   |
| Anexo 42 Tema: Región de la Sierra.                 | 258   |
| Anexo 43 Sesión 1 Región de la Sierra               | 260   |
| Anexo 44 Sesión 2 Región de la Sierra               | 262   |
| Anexo 45 Tema: Región de los Andes                  | 264   |
| Anexo 46 Sesión 1 Región de los Andes.              | 267   |
| Anexo 47 Sesión 2 Región de los Andes               | 269   |
| Anexo 48 Tema: Región selvática                     | 271   |
| Anexo 49 Sesión 1 Región selvática                  | 274   |
| Anexo 50 Sesión 2 Región selvática                  | 276   |
| Anexo 51 Tema: Las normas dentro de una familia     | 278   |
| Anexo 52 Sesión 1 Las normas dentro de una familia  | 281   |
| Anexo 53 Sesión 2 Las normas dentro de una familia  | 283   |
| Anexo 54 Tema: Cultura Caral                        | 285   |
| Anexo 55 Sesión 1 Cultura Caral                     | 288   |
| Anexo 56 Sesión 2 Cultura Caral                     | 290   |
|   |       |
| "INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE PROGRAMA RATIONIS    | SMAP" |
| Anexo 57 Guía de observación                        | 293   |
| Anexo 58 Guía de evaluación: cuaderno de clase      | 295   |
| Anexo 59 Guía de evaluación: prueba oral            | 299   |
| Anexo 60 Guía de evaluación: exposiciones           | 301   |

#### **INTRODUCCIÓN**

La Educación en un sentido global, es vista como el motor principal para el desarrollo humano en lo social, económico y político. La realidad educativa del Perú se caracteriza por su complejidad y falta de atención, en ella se encuentran problemas relacionados con la falta de comprensión en las áreas de matemáticas, comunicación y ciencias (resultados de la prueba PISA, 2012), sumados a la baja calidad de enseñanza de algunos docentes y la escasa asignación de recursos que el Estado brinda. "Realidad Educativa Peruana: Perspectivas y repercusiones" (2012).

Sin embargo, se observa una iniciativa del Gobierno a través del Ministerio de Educación para desarrollar, aplicar y evaluar programas que faciliten a los docentes nuevas estrategias para la mejora de los aprendizajes a través de capacidades, destrezas, valores y actitudes, promoviendo nuevas formas de aprender.

En este contexto, el docente asume la tarea y misión de apostar por una educación de calidad, basada en el desarrollo de capacidades. Donde debe utilizar metodologías, estrategias y desarrollo de capacidades. El modelo pedagógico se orienta a que el estudiante construya su propio aprendizaje. Esto implica abrir una ruta en el campo educativo bajo el enfoque aprender a aprender de parte del estudiante y enseñar a pensar de parte del docente (Ontoria, 1994: 9).

Gonzáles (2005), afirma que en la educación se está tratando de dejar atrás desde hace décadas y después de siglos el paradigma del enseñar a conocer y hacer para dar paso a aprender hacer, aprender a convivir y aprender a conocer.

Queda constatado entonces que debemos dar respaldo a una educación significativa y para la vida al crear nuevos escenarios para aprender ya sea de manera individual y/o colaborativa desarrollando la capacidad de comprensión y destrezas, sin dejar de lado los valores y actitudes orientados hacia un aprendizaje significativo.

Por otro lado, Novak, (1972) parte de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1963, 1968) para desarrollar una teoría del aprendizaje fundamentada en la elaboración de mapas conceptuales que contribuye a un aprendizaje significativo y para la vida. Novak, sostiene que el aprendizaje significativo se realiza cuando el estudiante construye su propio aprendizaje y el docente es guía y acompañante de este proceso. Afirma también que la teoría de los "mapas conceptuales" promueve el desarrollo de capacidades cognitivas, entre ellas la capacidad de comprensión y sus destrezas.

La aplicación de esta teoría se observará en los estudiantes de 6to grado "A" del nivel de primaria en la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja del Distrito Cercado de Lima, específicamente en la capacidad de comprensión y en las destrezas de identificación, análisis y síntesis de la información.

Por lo tanto, el problema de esta investigación se expresa de la siguiente manera: ¿Cuáles son los efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. N° 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima?

Teniendo en cuenta el objetivo principal:

© Evaluar los efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima, 2013.

A continuación, se detallan los capítulos de esta investigación.

En el primer capítulo se presenta el planteamiento del problema conformado por la presentación, definición del mismo y la justificación de la investigación. En el segundo capítulo, se aborda el marco teórico: los antecedentes, bases teóricas, definición de términos básicos y el marco situacional. En el tercer capítulo, se definen la hipótesis general, las hipótesis específicas y las variables. En el cuarto capítulo, se presenta la metodología: tipo y diseño de la investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos y procesamiento de datos. En el quinto capítulo, se presentan los resultados: presentación de datos generales y análisis de datos. En el sexto capítulo, se presenta la discusión de resultados. Finalmente, el séptimo capítulo contiene las conclusiones y recomendaciones.

El interés de este trabajo de investigación es doble: por un lado, validar que la aplicación y el desarrollo de los mapas conceptuales, según la teoría propuesta por J. Novak, permite desarrollar la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de la I. E. José Jiménez Borja Nº 1001 del Distrito Cercado de Lima y por otra parte, fundamentar los mapas conceptuales en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través del método aprender a aprender.

La investigación además considera las formulaciones de las siguientes preguntas del estudio: ¿Qué son los mapas conceptuales? ¿Es posible vincularlos a los procesos metodológicos para desarrollar la capacidad de comprensión? En otras palabras ¿es posible aplicar una metodología con los mapas conceptuales? ¿Qué ventajas y beneficios supondría el hecho de enseñar el desarrollo de las destrezas que llevan a la capacidad de comprensión a través de los mapas conceptuales?

En síntesis, esta investigación está enmarcada en la teoría de Joseph Novak: empleo de mapas conceptuales como medio del aprendizaje constructivo-significativo. La cuál se aplicará en la I. E. N° 1001 José Jiménez Borja, del Distrito Cercado de Lima, en los estudiantes del 6to grado "A" mediante el "Programa Rationismap" para desarrollar la capacidad de comprensión y las destrezas de identificación, análisis y síntesis de información de los contenidos del área de Personal Social.

#### **CAPÍTULO I**

#### 1. Planteamiento del Problema

#### 1.1 Presentación del Problema

La realidad educativa del Perú es preocupante tras los resultados de la prueba PISA (Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (2012), tomada a 66 países pertenecientes a la OCDE (Organización de Cooperación y Desarrollo Académico) en las competencias de matemática, lectura y ciencias, en donde nuestro país participó de manera voluntaria ocupando el puesto 66, es decir, el último en la lista.

Bajo esta realidad, Jaime Saavedra Chanduví, actual ministro de educación del Perú se pronunció mencionando: "avanzar en el área educativa no solo es importante, sino urgente. Lamentablemente, la situación actual es la acumulación de un proceso en el cual las mejoras educativas, a pesar de las mejoras económicas, han existido pero han sido muy lentas" (Saavedra, 2013).

Asimismo, la Dra. Coloma (2013) especialista en educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, refiere en una de sus publicaciones los factores que ocasionan el bajo rendimiento en la prueba PISA. Ella enfatizó que falta desarrollar el currículum educativo siguiendo una secuencia coherente de los aprendizajes; además se necesita apostar por una infraestructura adecuada (especialmente en los colegios nacionales); también observa la ausencia de un dominio adecuado de estrategias de parte de los docentes, por lo cual los docentes deben innovar el uso de estrategias y herramientas didácticas apropiadas para alcanzar los aprendizajes esperados.

En relación a los bajos resultados obtenidos en la prueba PISA, se observa que el escenario educativo está lleno de actividades repetitivas: poca motivación, es rutinario y lento, es por ello que los estudiantes se benefician escasamente del proceso de enseñanza – aprendizaje. De ahí que muchas veces hay un lento avance en el logro de la capacidad de comprensión.

Partiendo de esta realidad educativa, el "Programa Rationismap" utiliza los mapas conceptuales como estrategia, ya que permitirá a los estudiantes aprender, a través de ejemplos sencillos; pero, poderosos en potencia. Y permite a los docentes organizar sus materiales, objeto de ese aprendizaje; como método, dado que ayudará a estudiantes y maestros a captar el significado de los materiales que se van aprender y como recurso esquemático, ya que ambos, estudiante y docente representará un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones. De esta manera el aprendizaje será desarrollado por procesos, de manera dinámica, creativa, constructiva y significativa. Siendo el estudiante el protagonista de su propio aprendizaje.

El "Programa Rationismap" dará énfasis a un aprendizaje constructivo-significativo como lo refiere Novak (1998). Este estilo de aprendizaje vincula la nueva información del estudiante que aprende con las ideas que ya conoce; al mismo tiempo, desarrollará la identificación, análisis y síntesis de la información, reorganizándola y plasmándola en la elaboración de un mapa conceptual.

Como consecuencia de lo anterior, lo que se pretende es utilizar los mapas conceptuales para desarrollar la capacidad de comprensión a través del "Programa Rationismap".

Para ello, nos apoyaremos de experiencias que se encuentran dentro del paradigma sociocognitivo-humanista y de autores que fundamentaron su investigación de mapas conceptuales en la teoría del aprendizaje significativo. En palabras de Novak (1998) "El aprendizaje significativo subyace a la integración constructiva del pensamiento, el sentimiento y la acción que conduce a la capacitación para el compromiso y la responsabilidad" (p.35).

De esta manera, lo que se pretende es aportar sobre el uso de los mapas conceptuales, haciendo que el estudiante sea autónomo en su aprendizaje; además, el educador desde esta perspectiva debe comprometerse y asumir este trabajo para mejorar la realidad educativa y transformarla, es decir pasar de un conocimiento repetitivo a un aprendizaje constructivo-significativo.

En definitiva, se quiere dar respuesta a la pregunta que queda expresada de la siguiente manera: ¿Cuáles son los efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001, José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima?, para posteriormente, aportar a la educación y a la investigación algunas herramientas y técnicas que logren desarrollar un aprendizaje constructivo-significativo basado en la teoría de Novak.

#### 1.2 Definición del problema

El problema de esta investigación queda definido de la siguiente manera:

#### 1.2.1 Problema general

Cuáles son los efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima?

#### 1.2.2 Problemas específicos

- ➢ ¿El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de identificación de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. № 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima?
- ➢ ¿El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de análisis de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. № 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima?
- ¿El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de síntesis de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima?

#### 1.3 Justificación de la investigación

El siglo XXI trajo consigo cambios muy significativos en el campo de la educación y la investigación ya que se vive en la sociedad del conocimiento. Hoy en día, gracias al avance progresivo de la tecnología, los seres humanos se sumergen en un mar de información. En Internet, en un par de segundos, se puede navegar y encontrar una diversidad de páginas que tratan acerca de un mismo tema. Esta información obtenida se debe convertir en conocimiento, desarrollando la capacidad de comprensión.

Para lograr esta capacidad, como docentes se debe incentivar en los estudiantes destrezas como identificar, analizar y sintetizar información para lograr un aprendizaje constructivo-significativo. Esto conlleva a preguntarse qué hacer para lograr este tipo de aprendizaje; además no solo es importante lo cognitivo sino los valores y actitudes. Es decir, un aprendizaje significativo que responda a las necesidades del estudiante de manera integral: pensamiento, sentimiento y acción.

De esta manera, cuando se habla del desarrollo de la capacidad, las destrezas, valores y actitudes es importante referirse al paradigma socio cognitivo-humanista que enfatiza el carácter experiencial del aprendizaje. Con respecto a esta situación, Latorre, M. y Seco del Pozo, J. (2010) apuestan por el paradigma socio-cognitivo-humanista en la educación, preguntándose y sosteniendo que:

¿El "Paradigma socio-cognitivo-humanista" da respuesta a las necesidades que se plantean a los jóvenes en el inicio del siglo XXI? Dicho de otra forma, el Paradigma socio- cognitivo-humanista, si quiere ser un verdadero paradigma del siglo XXI debe contestar a esta pregunta fundamental: ¿Qué tipo de educación hemos de dar a nuestros alumnos para responder a las necesidades de las personas y de la sociedad del siglo XXI? (p. 9)

Las preguntas anteriormente planteadas se resuelven de la siguiente manera: La educación bajo este paradigma debe potenciar y desarrollar lo siguiente:

a) Capacidades y destrezas – habilidades – frente a contenidos
 (Latorre y Seco del Pozo, 2010: 9):

En este punto se pone mayor énfasis en la capacidad de búsqueda, valoración, selección, procesamiento y estructuración de la información. Aquí, el docente enseña y orienta al estudiante a aprender a aprender y aprender a pensar durante todo el proceso de su aprendizaje.

b) La dimensión axiológica – valores y actitudes:

Sugiere apostar por el siguiente modelo de aprendizaje (Latorre y Seco del Pozo, 2010: 10):

- Aprender a aprender: donde el estudiante realiza de manera autónoma su proceso de aprendizaje, selecciona información adecuada, la procesa y la sabe utilizar.
- Desarrollar capacidades genéricas: dando un mayor énfasis al desarrollo de los procesos que resultados.
- Construir personalidades con valores: valorando la importancia del conocimiento, pero para crear conciencia y responsabilidad social.
- Aprender a aprender durante toda la vida: donde la capacidad de prosperar y de aprender comparten un mismo fin.
- Las nuevas funciones del docente: como mediador del aprendizaje de una cultura social y arquitecto en la construcción de conocimientos.

Asimismo, se resalta dentro de este paradigma la organización de la información mediante la aplicación de los mapas conceptuales propuestos por J. Novak, como herramienta adecuada donde los estudiantes:

- Comprenden y organizarán información relevante.
- Organizan su propia estructura cognitiva.
- Construyen su propio aprendizaje.
- Manejan un método de aprendizaje propio.
- Identifican conceptos, proposiciones y palabras enlace.
- Estimulan su creatividad.

Todas estas afirmaciones se pondrán en práctica en la investigación con los estudiantes del 6to grado "A" de la I. E. José Jiménez Borja Nº 1001-UGEL 03, del Distrito Cercado de Lima.

Por ello en el "Programa Rationismap" se trabajará la elaboración de mapas conceptuales para el desarrollo de la capacidad de comprensión en sus destrezas de identificación, análisis y síntesis, así como para trabajar valores y actitudes, proporcionando a los estudiantes los instrumentos, herramientas y estrategias, generando un clima adecuado a través de procesos en el aprendizaje en los estudiantes del 6to "A" de la I. E. José Jiménez Borja.

Además, el "Programa Rationismap", según lo referido por Giraldo (2002) facilitará a los estudiantes las siguientes ventajas:

- Construir su propio aprendizaje, haciéndose responsable de su aprendizaje significativo, siendo él, el protagonista principal.
- Manejar su propio método, que le proporcionará una nueva forma de pensar y sentir.
- Conocer sus debilidades y fortalezas.
- Comprender mejor el mundo y buscará cambiarlo.
- Identificar los conceptos claves y sugiere conexiones coherentes entre lo nuevo y lo que ya posee.
- Practicar la responsabilidad y honradez intelectual.
- Respetarse a sí mismo y a sus profesores (p. 4).

Asimismo, Hernández, V. (2010) menciona siguiendo esta misma línea que los mapas conceptuales facilitan a los estudiantes a:

- Organizar los contenidos de las materias objeto de estudio.
- Interactuar con el conocimiento representado.
- Reconocer la relevancia del contenido.
- Realizar búsquedas de diverso tipo.
- Organizar y seleccionará estrategias para la solución de problemas.

- Preparar la planificación del estudio personal.
- Integrar el nuevo conocimiento.
- Construir la propia estructura cognitiva sobre un argumento. Construir el significado.
- Estimular la creatividad y la reflexión.
- Estudiar efectivamente para los exámenes (p. 51-52).

Así también, al aplicar el "Programa Rationismap" para el desarrollo de la capacidad de comprensión se logrará poner en funcionamiento algunas potencialidades del mapa conceptual como las que menciona Ontoria (1994) ya que:

- 1. "...parten de las vivencias del estudiante, ya que conecta sus contenidos cognitivos con los contenidos conceptuales, dando importancia a las ideas previas...".
- 2. "Porque en el trabajo de construcción del mapa el alumno se ve obligado a buscar información, para enriquecer sus contenidos implicándose de manera directa en la tarea".
- "...el alumno experimenta la necesidad de optar por determinados conceptos, seleccionando aquellos que deben incluirse en el mapa y eligiendo la jerarquización de los mismos".
- 4. "...el mapa conceptual es un buen medio para que el alumno reflexione sobre los mecanismos propios del aprendizaje, ayudándole a aprender por sí mismo cualquier contenido cultural".
- "...cuando el mapa conceptual se realiza en grupo, los alumnos tienen la posibilidad de compartir y negociar los significados aprendidos con sus compañeros..."
- 6. "...con el mapa conceptual el alumno puede evaluar su propio proceso de aprendizaje, detectando las concepciones equivocadas, expuestas en el mapa..." (p. 65-66).

Por estas razones, se refiere al empleo de los mapas conceptuales como una herramienta y técnica útil para desarrollar la capacidad de comprensión, con la finalidad a que los estudiantes lleguen a compartir el mismo significado de la información.

Además, es oportuna esta aplicación porque beneficia directamente a los estudiantes permitiéndoles primero: una exigencia recíproca y segundo, una activa participación entre los mismos compañeros; percibir sus aciertos y sus desaciertos de manera individual o colaborativo al realizar el trabajo.

Por otra parte, desde el punto de vista teórico, el "Programa Rationismap" desarrolla los mapas conceptuales como un instrumento o medio de aprendizaje, el cual es visto como un recurso esquemático para presentar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones Ontoria, (1994: 35-37). Incluso la identificación de conceptos, palabras-enlace y proposiciones permitirá que el estudiante organice mejor la información, trabajando las características propias de los mapas conceptuales: jerarquía, selección e impacto visual.

Desde el punto de vista metodológico esta propuesta pondrá en ejecución el uso de los mapas conceptuales mediante el "Programa Rationismap" y durante el proceso se tomará en cuenta los tres requisitos que posee el aprendizaje significativo:

- Unos conocimientos previos relevantes, es decir, el aprendiz debe conocer información que se relacione de forma no trivial con la nueva información que hay que aprender.
- 2. Un material significativo, es decir, los conocimientos que hay que aprender deben ser relevantes para otros conocimientos y contener conceptos y proposiciones importantes.
- El aprendiz debe decidir aprender de modo significativo, es decir, debe decidir de forma consciente y
  deliberada, establecer una relación no trivial entre los nuevos conocimientos y los que ya conoce.
  (Novak, 1998: 39).

En síntesis, sobre la base de esta investigación se encuentra la frase "aprender a aprender", ya que el estudiante participará de manera activa en todo el proceso de su aprendizaje, demostrando libertad, creatividad y autonomía.

Simultáneamente, en función de su alcance, reconocemos que el aprendizaje es un proceso activo que se va adquiriendo y modificando durante toda la vida. Por eso, en el mundo de hoy, y más aún en la educación del siglo XXI apostamos y revaloramos la importancia de utilizar y propiciar la reorganización de los conocimientos a través del empleo de los

mapas conceptuales para desarrollar la capacidad de comprensión. Como consecuencia, el estudiante logrará adquirir conocimientos significativos bajo el paradigma "aprender a aprender".

Por todo ello, nuestra propuesta de investigación es aplicar y desarrollar, lo expuesto anteriormente, con los estudiantes del 6to grado "A" de la I. E. José Jiménez Borja, en el área de Personal Social. Ya que, como lo refiere, el Diseño Curricular Nacional (2009): El área de Personal Social tiene por finalidad contribuir al desarrollo integral del estudiante como persona y como miembro activo de la sociedad. Donde, además promueve: el conocimiento reflexivo de las

características sociales, culturales, geográficas, políticas y económicas del contexto en el cual se desenvuelve

el estudiante (...)

Así pues, propicia: el desarrollo de las dimensiones cognitivas, afectivas y sociales de los estudiantes en permanente interacción e interrelación con el contexto socio-cultural y natural (...) (p. 56)

Por esta razón, el área asume una gran importancia en este trabajo de investigación ya que mediante ella el estudiante desarrolla las dimensiones cognitivas, afectivas y sociales además de un conocimiento reflexivo que implicará el aprender a aprender en una interacción e interrelación con el contexto socio cultural y natural. Por ello esta investigación se sustentan en los fundamentos teóricos que promueven y respaldan el área curricular propuesta.

Por otra parte, cabe mencionar, que el trabajo de investigación será desarrollado de manera dinámica y cooperativa, enfatizando la individualidad y tomando en cuenta la realidad educativa de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.

En conclusión, esta investigación se crea como una propuesta novedosa ya que en el I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, Distrito Cercado de Lima, no se ha desarrollado ningún Programa sobre la aplicación de mapas conceptuales para el desarrollo de la capacidad de comprensión en el área de Personal Social. Es así que en este Programa educativo y más concretamente en la investigación, se busca demostrar y validar que el uso de los mapas conceptuales según la teoría de J. Novak favorece el desarrollo de la capacidad de comprensión y en sus destrezas identificación, análisis y síntesis logrando así un aprendizaje constructivo-significativo de la información (Ontoria y Molina, 2005:7).

Finalmente, en el desarrollo del "Programa Rationismap", la elaboración de mapas conceptuales, las técnicas y los instrumentos de esta investigación propiciarán, a los estudiantes, la construcción de nuevos aprendizajes. Por otro lado, se abrirá una posibilidad más en el campo de la investigación en el tema: "Efectos del Programa Rationismap en la capacidad de comprensión" de los estudiantes de 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, Distrito Cercado de Lima". Además, se brindará a personas afines conclusiones para que puedan servirles como guía u orientación cuando deseen aplicar un método en el binomio aprendizaje - enseñanza con fines de aportar al beneficio y mejora de la educación de los estudiantes de la misma Institución Educativa.

#### 1.4 Objetivos

#### 1.4.1 Objetivo general

➤ Evaluar los efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima, 2013.

#### 1.4.2 Objetivos específicos

- ➤ Determinar si el "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de identificación de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.
- ➤ Determinar si el "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de análisis de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.
- ➤ Determinar si el "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de síntesis de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.

#### **CAPÍTULO II**

#### 2. Marco teórico

#### 2.1 Antecedentes

Álvarez, (2001) Para obtener el Grado de Maestro en Ciencias Educativas elaboró una tesis titulada "Los mapas conceptuales como una Herramienta para Evaluar los Programas de Matemáticas, Física y Química del Nivel Medio Superior". Al concluir su investigación sugirió utilizar los mapas conceptuales como herramienta para evaluar los programas de estudio de otras áreas, validando la confiabilidad durante la investigación. Así, sugirió que dicha investigación sea realizada y aplicada en el mismo colegio para evaluar programas de otras asignaturas, con la finalidad de afinar su metodología empleada, y dar continuidad a las evaluaciones de otras materias.

Amaya, (2003) desarrolló una tesis de tipo cuantitativo experimental para optar por el Título de Magister en Educación y Desarrollo Humano. La investigación llevada a cabo en la Universidad de Manizales, cuyo título es: "Influencia del Uso de los Mapas Conceptuales en la Construcción de la Habilidad Clasificación en Ciencias Naturales", se aplicó con la prueba estadística T, para ambos grupos de experimento y control.

En palabras de Amaya, su investigación mostró que las habilidades de pensamiento son operaciones mentales que permiten realizar dos tipos de operaciones: agrupar conceptos en categorías denominadas clases, establecer categorías conceptuales extraídas de los materiales de estudio y definir criterios de clasificación de variables tan importantes en el desarrollo del pensamiento científico. Al analizar comparativamente ambos grupos, hubo un 95% de confianza de los mapas conceptuales, que influyeron positivamente en la construcción de habilidades de pensamiento para el aprendizaje significativo de las ciencias naturales.

Chan, (2008) en su tesis "Los mapas conceptuales en la comprensión de textos" para la obtención del grado de Maestro en Orientación y Consejo Educativos, realizó una investigación de tipo cuasi experimental, que tuvo como objetivo determinar el efecto del uso de los mapas conceptuales en la comprensión de textos de la asignatura de metodología de la investigación en los alumnos de bachillerato de la escuela "Centro de Estudios Educare A. C" en Yucatán, México.

Ella trabajó con dos grupos, donde uno de ellos hizo de experimental (recibió el tratamiento) y el otro grupo de control (no recibió el tratamiento). El propósito fue demostrar si el experimento tuvo o no efecto sobre la variable independiente sobre el uso de los mapas conceptuales. Llegando así a la siguiente conclusión.

Los resultados demuestran que la presencia de los mapas conceptuales, su práctica y elaboración, ha ayudado a los alumnos en la obtención de un mejor aprendizaje, en la facilidad para la obtención de la información, en la comprensión de textos, en su habilidad para resumir, para la evaluación de conocimientos y habilidades, para obtener un mejor entendimiento, a aprender nuevos conocimientos y en la retención de la información por más tiempo, haciendo así que sea significativa (p. 47).

Rey, (2008) En su tesis doctoral titulada: "Utilización de Mapas Conceptuales Como Herramienta Evaluadora del Aprendizaje Significativo del Alumno Universitario en Ciencias con Independencia de su Conocimiento de la Metodología"; sostiene que los mapas conceptuales son una buena herramienta evaluadora del aprendizaje significativo del alumno. Según el autor esta investigación proporciona una metodología de creación de mapas conceptuales quasi-libre adecuada a profanos, un sistema objetivo y rápido de corregir.

Esta investigación sugiere la implementación de los mapas conceptuales como herramienta evaluadora en el campo universitario. Gracias a estos instrumentos se alcanza el objetivo del profesor- examinador, comprobando lo que realmente sabe el estudiante, apreciando la validez y fiabilidad de la estructura cognitiva del estudiante.

#### 2.2 Bases teóricas:

#### 2.2.1 Los Mapas Conceptuales en su inicio como técnica / estrategia de aprendizaje.

Como lo refieren Ontoria, A., Gómez, J. y Molina, A. (2005:81) a partir de la década de los 50 se consolidó el cognitivismo como una nueva manera de procesar la información focalizada en los estudios y estrategias sobre la memoria. Y a partir de los años 70 se dio un nuevo giro en la investigación cognitivista, orientada hacia el significado en la adquisición de conocimientos. Diferenciándose así la división entre procesamiento superficial y procesamiento profundo de la información.

Así tenemos a Ausubel, que distingue entre el aprendizaje memorístico y el aprendizaje significativo. De esta manera identifica dos culturas generales del aprendizaje: el primero, la mecanicista – memorista y el segundo, la constructivista, en donde el aprendizaje se da por reorganización de las estructuras del conocimiento.

Más aún, una vez consolidado y con el predominio del constructivismo y el procesamiento de la información se fueron creando nuevas técnicas / estrategias que se implantaron a partir de la década de los 80, aunque nacieron en los 70. Es en este contexto nace y se desarrolla el Mapa Conceptual como técnica emblemática y simbólica de la corriente aprender a aprender, en cuanto que buscaba la construcción de estructuras de conocimiento y la presentación jerárquica de las mismas en relación a la diferenciación entre conceptos, ideas principales e ideas secundarias; proposiciones y palabras enlace mediante el desarrollo de la inclusividad para lograr un aprendizaje significativo.

En definitiva, la propuesta de los mapas conceptuales, como se mencionó, nace en la década de los 70 aunque fue implementada en los 80 y fue vista como como técnica / estrategia de aprendizaje, focalizada en comprender el significado de la información, seleccionar lo significativo e incorporarlo al pensamiento individual y/o social.

#### 2.2.2 ¿Qué son los Mapas Conceptuales?

Según Ontoria, A., Goméz, J. y Molina, A. (2005) los mapas conceptuales, refiriendo a Novak sostienen: "... es una técnica, presentada como estrategia, método y recurso esquemático" (Novak y Gowin, 1988:19 y ss). Asimismo Ontoria, (2000) define de la siguiente manera: "Los Mapas Conceptuales son producto de la inquietud de Novak por la búsqueda de un aprendizaje significativo que llevase a un cambio de significado de la experiencia" (p.95).

Alrededor de 1976 Novak, se encontró con el planteamiento de Ausubel y posteriormente lo llevó a la práctica, desarrollando una novedosa estrategia que lo llamó "concept mapping" o "mapas conceptuales" y se utilizó para ilustrar la diferenciación jerárquica de los significados, a través de la incorporación de nuevas proposiciones.

A este propósito, los mapas conceptuales, según Ontoria y Molina (1995): "...han sido ideados por Joseph Novak para aplicar en el aula el modelo de aprendizaje significativo de Ausubel" (p. 6). Dando énfasis al desarrollo de la construcción significativa del conocimiento.

Para ello, plantea tres requisitos para obtener el aprendizaje significativo (Novak, 1998: 39):

- Tener conocimientos previos relevantes...
- Por otro lado... los conocimientos que hay que aprender han de ser relevantes para otros conocimientos y de la misma manera, contiene conceptos y proposiciones importantes.
- Así mismo, el estudiante debe decidir aprender de modo significativo, es decir, de forma consciente.

Al respecto Ontoria, (1994:31) lo define como una técnica creada por Novak quien lo presenta como "estrategia", "método" y "recurso esquemático", siendo:

Estrategia: debido que potencia y ayuda a los estudiantes a aprender y a los educadores a organizar los materiales objeto de este aprendizaje (Novak y Giwin, 1988, p. 19). A continuación, se presenta un mapa conceptual donde se define como estrategia de aprendizaje del mismo, elaborado por Ontoria, A. Ballesteros, A., Cuevas, C., Giraldo, L., Martín, I., Molina, A., Rodríguez, A. y Vélez, U. (1994: 41). (Ver gráfico 1 p. 36).

**Método:** puesto que ayuda a los estudiantes y los docentes a captar el significado de los materiales que se van a aprender. Respecto a ello, se presenta un mapa elaborado por Ontoria, A. Ballesteros, A., Cuevas, C., Giraldo, L., Martín, I., Molina, A., Rodríguez, A. y Vélez, U. (1994: 98 y 100). (Ver gráfico 2-3 p. 37-38)

Recurso esquemático: ya que representa un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones. Se presenta el "concepto del mapa conceptual en función a su estructura y de su utilidad", elaborado por Ontoria, A. Ballesteros, A., Cuevas, C., Giraldo, L., Martín, I., Molina, A., Rodríguez, A. y Vélez, U. (1994: 96). (Ver gráfico 4 p. 39)

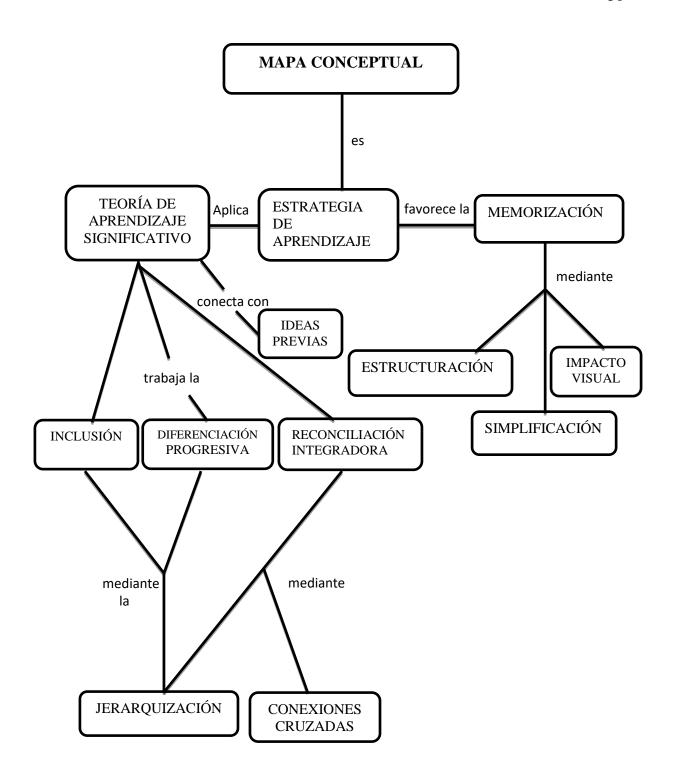


Gráfico 1 Concepto del mapa conceptual como estrategia de aprendizaje

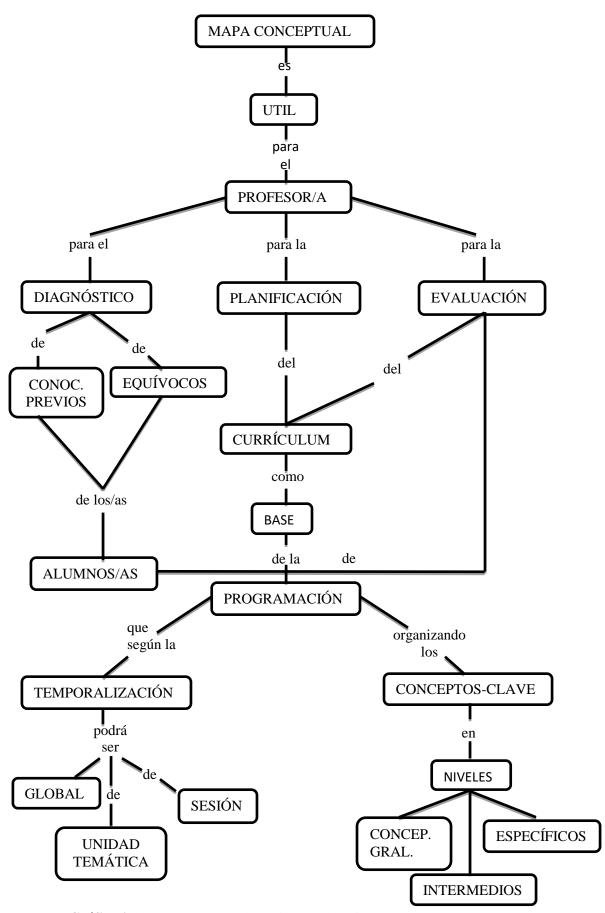
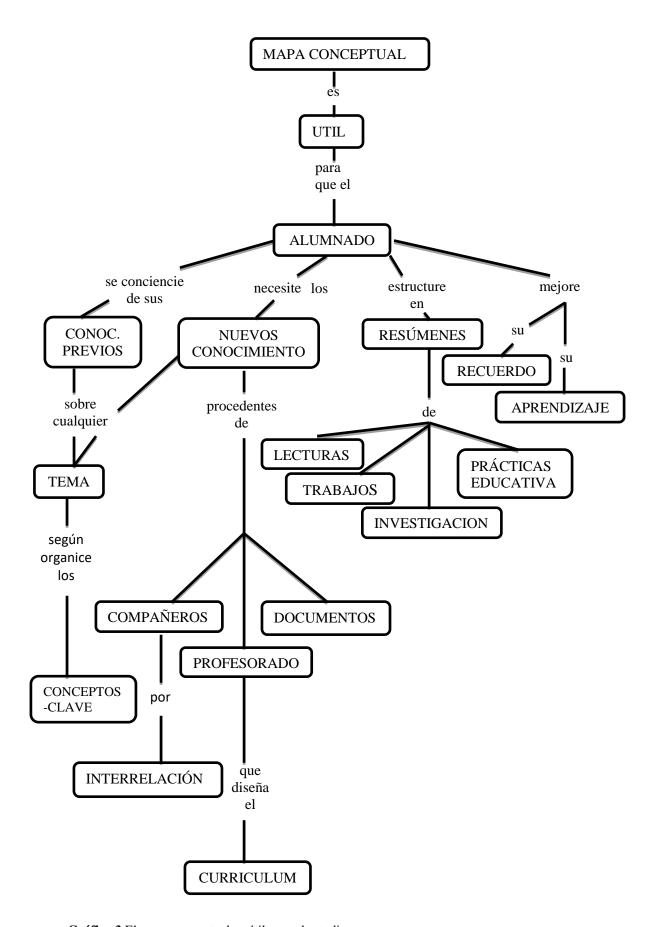


Gráfico 2 El mapa conceptual es útil para el profesor



 $\textbf{Gráfico 3} \ \textbf{El} \ \text{mapa conceptual es útil para el estudiante}$ 

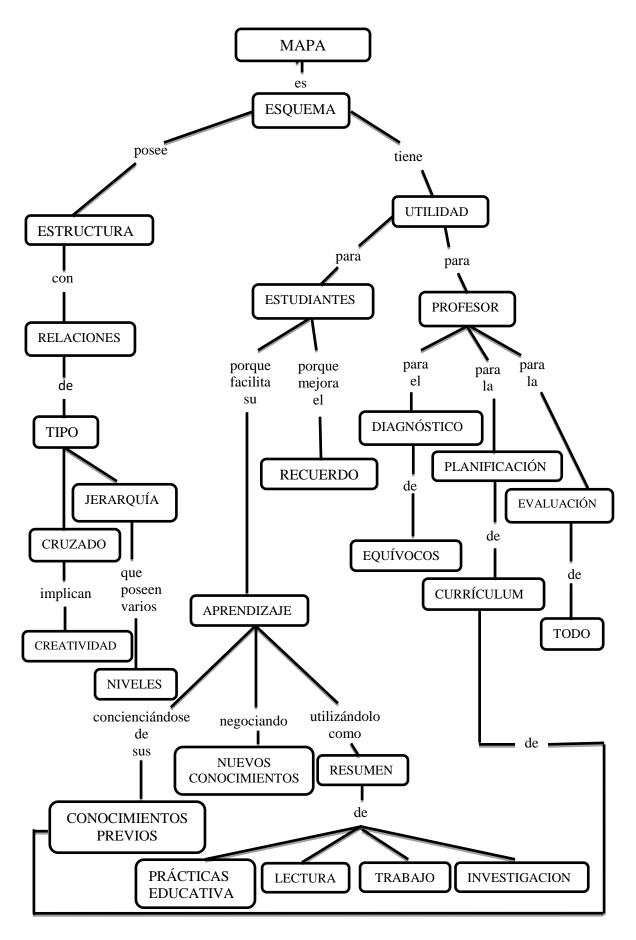


Gráfico 4 Concepto del mapa conceptual en función a su estructura y de su utilidad

También Vallés, (1998: 9) afirma que los mapas conceptuales son esquemas para aprender mejor. Donde el estudiante aprende a organizar y relacionar lo importante, y lo general con lo más secundario y particular. Sirve para todo lo que se estudie. Son fáciles de hacer y ayudan a relacionar los saberes previos con la nueva información.

Asimismo, Chirinos (1999) al hablar de los mapas conceptuales lo presenta como:

"... una herramienta o método para ilustrar las estructuras cognitivas o de significado que tienen los individuos y mediante las que perciben y procesan experiencias" (p. 143). Con respecto a Ontoria, Gómez y Molina, (2005) explican que el mapa conceptual:

...es un instrumento o medio, que se desprende de las propias palabras de Novak. Es preciso, pues, relacionarlo con los fines a los que sirve y se supedita: como todo medio, el valor del mapa conceptual depende de la meta que ayuda a lograr y de su eficacia al respecto (p. 97).

Igualmente Maya, A. y Díaz, N. (2002) hacen referencia a Cervantes quién define el mapa conceptual como: "un recurso que se utiliza particularmente en las áreas de pedagogía como para ilustrar conceptos y mostrar sus relaciones" (p. 44). Y a la vez citan a Suárez, quién interpretando a Novak afirma que un mapa conceptual: "puede compararse con un mapa de carreras, donde las ciudades están unidas por una serie de líneas que simbolizan vías de comunicación" (p. 44).

Giraldo, I. (2002) en su libro nos explica que los Mapas Conceptuales permiten utilizar ambos hemisferios del cerebro. De este modo se complementan procesos de pensamiento psicomotrices y abstractos. En definitiva, esta técnica queda inscrita dentro del paradigma constructivista del aprendizaje estudiada por Novak para desarrollar el aprendizaje significativo de Ausubel, que propicia la reorganización de los conocimientos por medios de esquemas.

Asimismo Campos, (2005:27) define los mapas conceptuales como instrumenta para representar los conocimientos de manera didáctica en la enseñanza y como medio para medir la comprensión de los estudiantes.

De la misma forma Campos, (2005:23) interpretando a Ontoria, (1994) define a los mapas conceptuales como estrategia, método y recurso; el primero ayuda a los estudiantes a aprender y a los educadores a organizar mejor sus materiales de aprendizaje; el segundo facilita a los estudiantes y educadores a captar el significado de los mismos y el tercero, ya presenta esquemáticamente un conjunto de significados conceptuales.

Por otro lado Alonso, (2010) lo refiere al mapa conceptual como una red de conceptos que consiste en unir dos proposiciones por una palabra enlace formando nuevos estructuras de significado.

Por lo que se refiere a Hernández, (2010) añade con respecto al mapa conceptual"... el mapa es una representación esencialmente cognitiva y lógica, necesariamente coherente y visual del conocimiento sobre un argumento preciso, pero con contornos flexibles (que tiene relaciones abiertas o latentes con cualquier otro argumento), es precisamente conceptual y en alguna medida factual" (p. 52).

Y por último Latorre, (2011) menciona que el mapa conceptual "es una técnica muy útil para ordenar los datos de un texto. Aunque es algo complicado de realizar. Obliga a un fuerte análisis del texto y a un esfuerzo de comprensión" (p. 58).

## 2.2.3 Analogías de los Mapas Conceptuales

Para la comprensión del significado de los mapas conceptuales, se utilizan dos analogías: la primera, como Mapa de carreteras y la segunda, como Construcción.

## 2.2.3.1 El mapa de carreteras como relación de núcleos

Según lo sostiene Ontoria, (2005) en el mapa de carreteras se observa relaciones entre ciudades y pueblos de tal manera que se facilita la comunicación por las vías sin necesidad de ayuda. Sin embargo, también se puede encontrar mapas más puntuales que otros, donde se señalen puntos necesarios e innecesarios. En otras palabras lo que se pretende decir es que todos se apoyan en la relación de lugares.

En definitiva, la idea importante a destacar es el contenido. Es decir, para emprender un recorrido no conviene mostrar en el mapa una gran cantidad de pueblos o ciudades por los que hay que pasar, sino los principales y suficientes para alcanzar el destino. Lo mismo ocurre en el aprendizaje significativo, donde lo primordial es lograr y desarrollar los conceptos fundamentales, sin dejar de lado los secundarios. (p. 99-100).

### 2.2.3.2 La construcción como elaboración de estructuras.

Cuando se observa la construcción de una vivienda, un edificio, una mesa, etc. se puede distinguir elementos principales como también los secundarios, complementándose entre sí.

De la misma manera, construir el conocimiento involucra tomar decisiones sobre lo que es importante y lo que no lo es. Esta selección de ideas se organizan y se construyen formando estructuras que se relacionan entre ellas. No obstante, se debe tomar en cuenta la diversidad de formas de pensar de los estudiantes, ya que durante el proceso de aprendizaje generan distintos tipos de organización de las ideas.

A manera de resumen, se presentan dos analogías propuesta por Ontoria, (2005:101) quién señala que:

- 1. El estudiante es el que se encarga de construir sus conocimientos, logrando un aprendizaje significativo y resaltando su papel activo.
- 2. Hay distintas formas de aprender, ya sea de manera personal o grupal.
- 3. El rol del docente es presentar creativamente distintas maneras de trabajar y aprender, de este modo enseñar se convierte en fomentar alternativas de pensamiento.
- 4. El docente debe mantener una mentalidad abierta y flexible, valorando como correcto y válidos otros estilos de pensar y de aprender.

Según lo expuesto, se presenta un mapa elaborado por Ontoria, A. Ballesteros, A., Cuevas, C., Giraldo, L., Martín, I., Molina, A., Rodríguez, A. y Vélez, U. (1994: 67).

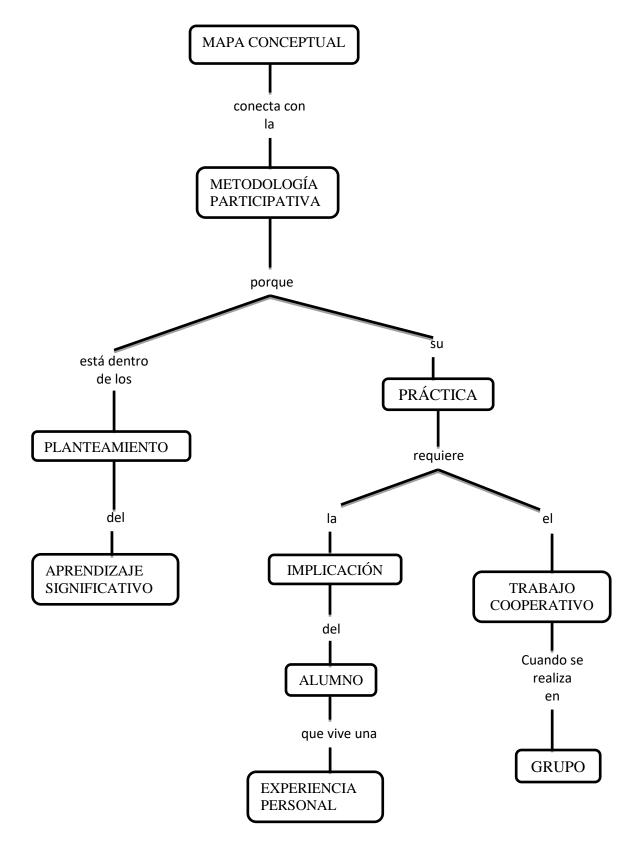


Gráfico 5 El mapa conceptual en las técnicas de la metodología participativa

## 2.2.4 Significación general de los mapas conceptuales.

En principio se explicará las definiciones más utilizadas sobre los mapas conceptuales, para luego realizar un análisis global.

#### 2.2.4.1 Definiciones más utilizadas.

Los mapas conceptuales según Novak son una técnica de aprendizaje, que a su vez es propuesta como estrategia, método y recurso esquemático. (Ontoria, 2005:100-101):

- Estrategia: Ayuda a los estudiantes a aprender y a los educadores a organizar los materiales objeto de aprendizaje.
- 2. Método: Medio para ayudar a los estudiantes y a los educadores a entender el significado de los materiales que se aprenderán.
- Recurso esquemático: representa un conjunto de significados conceptuales formando una estructura de proposiciones.

## 2.2.4.2 El mapa conceptual como respuesta práctica al aprendizaje significativo.

Algunos identifican el mapa conceptual como un procedimiento de inmediata aplicación, prácticamente sencillo de realizar. Sin embargo, es preciso identificarlo dentro de un carácter teórico, siguiendo un modelo educativo, para así llegar a entenderlo en su sentido más profundo, valorar y aprovechar todos sus beneficios.

Como lo dice el mismo Novak, el mapa conceptual es un instrumento. Por ello, es preciso relacionarlo con los fines a los que sirve y se supedita: como todo medio, su valor depende de la meta y de su eficacia al respecto (Ontoria, 2005:101).

Por otra parte, como lo explica Ontoria, (2005:1001) la intención de eficacia se enfrenta con la realidad educativa, derivando un complejo de situaciones reales, las cuales condicionarán el proceso y los resultados del aprendizaje; distinguiéndose así circunstancias diversas en cada situación educativa. Según esta segunda premisa, la técnica del mapa conceptual puede ser aplicable o adecuada en una situación y por el contrario, no serla en otra, aunque se mantengan los mismos objetivos.

El mismo Novak (1988:32) al mencionar los fundamentos teóricos del mapa conceptual, precisa que es una proyección práctica de la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. Esta última fundamenta con modelo educativo que tiene las siguientes características:

- Centrado en el estudiante y no en el docente.
- Que el estudiante deje de lado la repetición memorística y enfatice el desarrollo de capacidades y destrezas.
- Que el estudiante, además de desarrollar su dimensión intelectual desarrolle de manera íntegra su persona (Ontoria, 2005:101-103).

Por tanto, según Ontoria (2005:103) haciendo referencia a Ausubel, Novak y Hanesian, (1983), sostiene que las dos primeras características surgen de la definición del aprendizaje significativo de Ausubel y la tercera característica refiere al uso del mapa conceptual como técnica de enseñanza – aprendizaje, afirmando que el desarrollo de la autoestima del estudiante puesto que se concibe como protagonista activo de dicho proceso, percibe la atención y aceptación de sus aportes y por ende, el aumento de su aprendizaje.

Por otro lado, se habla de una negociación de significados como se detallará más adelante, fortalece habilidades sociales, desarrolla actitudes de trabajo en equipo y como resultado de ello, promueve una sociedad democrática.

El propio Novak, (1988) en su libro "Aprender a aprender", el cual sirve de base a esta investigación, nos refiere el tema de la autoestima:

A buen seguro que todos los lectores de este libro han sufrido alguna vez en su vida escolar el efecto demoledor de experiencias que hirieron su autoestima (...) En nuestros estudios de investigación hemos encontrado de forma recurrente que las prácticas educativas que no hacen que el alumno capte el significado de la tarea de aprendizaje no son capaces normalmente de darle confianza en sus capacidades ni de incrementar su sensación de dominio sobre los acontecimientos (Ontoria, 2005:103).

## 2.2.4.3 El mapa conceptual como resumen – esquema.

Respecto a este punto Ontoria, (2005: 103) toma como referencia a (Novak y Gowin, 1988) sosteniendo el siguiente enunciado: "Un mapa conceptual es un recurso esquemático para presentar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones" pudiendo ser explícitas o implícitas.

De esta manera los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de lo aprendido, establecido de manera jerárquica. Donde los más inclusivos y generales se ubican en la parte superior, mientras que los menos inclusivos y más específicos en la parte inferior.

Mientras que, para Neisser (1981) el mapa conceptual es un caso concreto de esquema, pues posee algunas características básicas de los esquemas señalados por Sierra y Carretero (1990).

- Organización del conocimiento en unidades o agrupaciones holísticas, es decir, que cuando se activa uno de los ejemplos, también se activa el resto.
- Segmentación de las representaciones holísticas en subunidades interrelacionadas.
- Estructuración serial y jerárquica de las representaciones. En los mapas conceptuales resalta sobre todo la jerarquización, de la misma manera que no tiene en cuenta como característica importante la ordenación temporal (Ontoria, 2005:104).

Igualmente, coincide con los esquemas respecto a los procesos de memorización Ontoria, (2005: 104):

- 1. Decodificación de la información con sus cuatros procesos básicos: selección, necesario para clasificar la información; abstracción, que se realiza mediante el proceso de extracción de los elementos más relevantes; interpretación, es el proceso de interpretar la información con el fin de favorecer la capacidad de comprensión o realizar inferencias e integración, consistente en la creación de un nuevo esquema o en la modificación de uno existente. Es así que, los mapas conceptuales buscan la información más relevante, para la creación de esquemas y estructuras también relevantes.
- Recuperación. Promueve una recuperación de información relevante cuando se trata de comprender un concepto o cierta situación que tenga relación con un esquema determinado.

## 2.2.4.4 El mapa conceptual como medio de negociación.

Ontoria, A. (1994:34) recogiendo algunas ideas de Novak (1988), dice que los mapas conceptuales son instrumentos para negociar significados. Como es sabido, para aprender el significado de cualquier conocimiento es preciso: dialogar, intercambiar, compartir y, a veces, llegar a un compromiso. Hasta el momento no se está haciendo referencia a un aprendizaje compartido, ya que el aprendizaje no es una actividad que se pueda compartir, sino por el contrario, un propósito en el que la responsabilidad recae sobre el estudiante. De esta manera, los significados sí se pueden compartir, discutir, negociar y hasta convertir. Así, la construcción de mapas conceptuales por grupos cooperativos de dos o tres estudiantes, como consecuencia, puede desempeñar una útil función social y motivar también animadas discusiones en clase.

En definitiva, el punto más importante que se debe tener en cuenta, está relacionado con el proceso de compartir significados en el quehacer educativo, en el que los estudiantes siempre tendrán la posibilidad de aportar algo de sus experiencias a dicha negociación.

(Ontoria, 2005:104-105).

## 2.2.5 Elementos y características de los mapas conceptuales.

Hasta este momento, se ha mencionado la utilidad del mapa conceptual y sus connotaciones teóricas; sin embargo, para diferenciarlo de otros instrumentos o técnicas educativas faltaría concretar una definición descriptiva. Así, al observarlo a primera vista se puede percibir que se trata de un organizador gráfico que tiene un entramado de líneas que se interrelacionan en una serie de puntos. Por consiguiente, podría relacionarse, como se mencionó anteriormente, con un mapa de carreteras en el que los distritos están unidos por líneas (caminos) que simbolizan los medios de comunicación. "En los mapas conceptuales los puntos de unión se reservan para los términos conceptuales que se ubican en una elipse o recuadro, los conceptos relacionados se unen por una línea y el sentido de la relación se aclara con palabras-enlace, que se escriben con letras minúsculas junto a las líneas de unión. Dos conceptos, junto a las palabras enlace, forman una proposición" (Ontoria, 2005:105).

### 2.2.5.1 Elementos fundamentales.

Según Novak (1988), los mapas conceptuales contienen tres elementos fundamentales. En palabras de Ontoria (2005: 105) son definidos de la siguiente manera:

- 1. Proposición: Posee más de dos términos conceptuales (conceptos) que se encuentran unidos por palabras (palabras-enlace) para crear una unidad semántica. En términos de unidad semántica es la más pequeña que tiene valor, ya que llega a negar o afirmar algo de un concepto. En otras palabras trasciende su denominación.
- 2. Concepto: Ontoria citando a Novak define de la siguiente manera:

Hacen referencia a acontecimientos, que son cualquier cosa que sucede o puede provocarse, y a objetos que son cualquier cosa que existe y se puede observar.

Los conceptos son, según Novak, desde la perspectiva del individuo, imágenes mentales que provocan en él las palabras o signos con los que expresa regularidades. Esas imágenes mentales tienen elementos comunes en todos los individuos y matices personales, es decir, nuestros conceptos no son exactamente iguales, aunque usemos las mismas palabras.

El término automóvil, por ejemplo, no significa lo mismo para un corredor de autos que para un ecologista; por eso en ocasiones, es tan difícil entenderse (Ontoria, 2005: 105-106).

3. Palabras-enlace: Es toda palabra que sirve para unir conceptos formando una proposición.

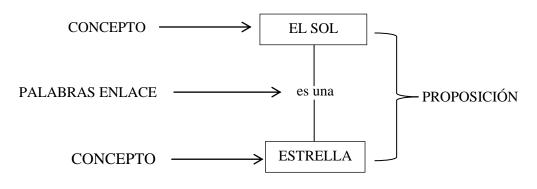


Gráfico 6 ejemplo de proposición

De este modo (Ontoria, 2005: 106) hace mención a Novak (1988) quien distingue los siguientes términos:

Por un lado, están los términos conceptuales (conceptos), palabras que por su naturaleza generan imágenes mentales y expresan regularidades, y por otro, las palabras-enlace que sirven para unir términos conceptuales, las cuales no generan imágenes mentales. Por ejemplo, en la frase <<la>la tortuga es ovíparo>>, los conceptos están unidos con la palabra << es >>. De esta manera establecemos una proposición con la que se puede crear el mapa conceptual más simple.



Gráfico 7 Proposición de mapa conceptual

En cambio, a mayor complejidad surgen en el mapa conceptual múltiples ramificaciones o relaciones cruzadas, naciendo diferentes líneas de unión entre los conceptos que no están ocupando lugares continuos sino que se encuentran en líneas diferentes.

Por otro lado, se encuentra un tercer tipo de término; los nombres propios, los cuales designan ejemplos de conceptos que provocan imágenes mentales, pero no expresan regularidad sino solamente singularidad.

Entre los mapas conceptuales estos nombres propios pueden presentarse como ejemplos de conceptos y no deben enmarcarse.

Hasta aquí se habló del contenido y de los elementos más simples de los mapas conceptuales, aunque no es suficiente para identificarlo en su totalidad. Por ello, desde este momento se enfatizará la vertiente más importante del mapa, la interna, puesto que, el gráfico solo es la proyección de una estructura mental de conceptos y proposiciones. Así la vertiente interna será la que nos permitirá calificarla como técnica cognitiva y así relacionarla con el aprendizaje significativo.

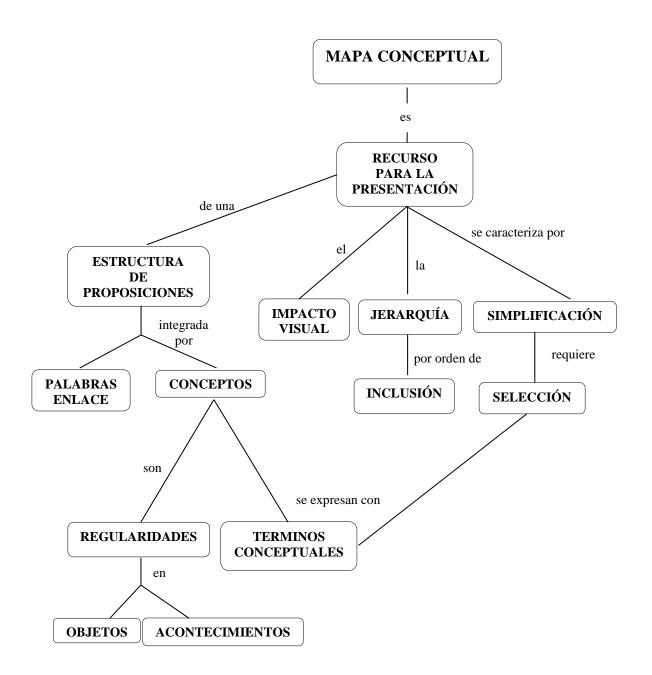


Gráfico 8 Mapa conceptual como recurso para la representación

**Fuente:** Ontoria, A., Ballesteros, A., Cuevas, C., Giraldo, L., Martín, I., Molina, A., Rodríguez, A. y Vélez, U. (1994: 38).

2.2.5.2 Características: Jerarquización, Selección y Claridad Visual.

A continuación, se señalarán tres características propias de los mapas conceptuales que los

diferencian de otros recursos gráficos y de otras estrategias.

1. **Jerarquización:** según Ontoria, (2005: 108) en los mapas conceptuales los conceptos están

ubicados por orden de importancia o de "inclusividad". Lo que se propone decir es, que los

conceptos más inclusivos ocupan los lugares superiores en la estructura gráfica. Donde

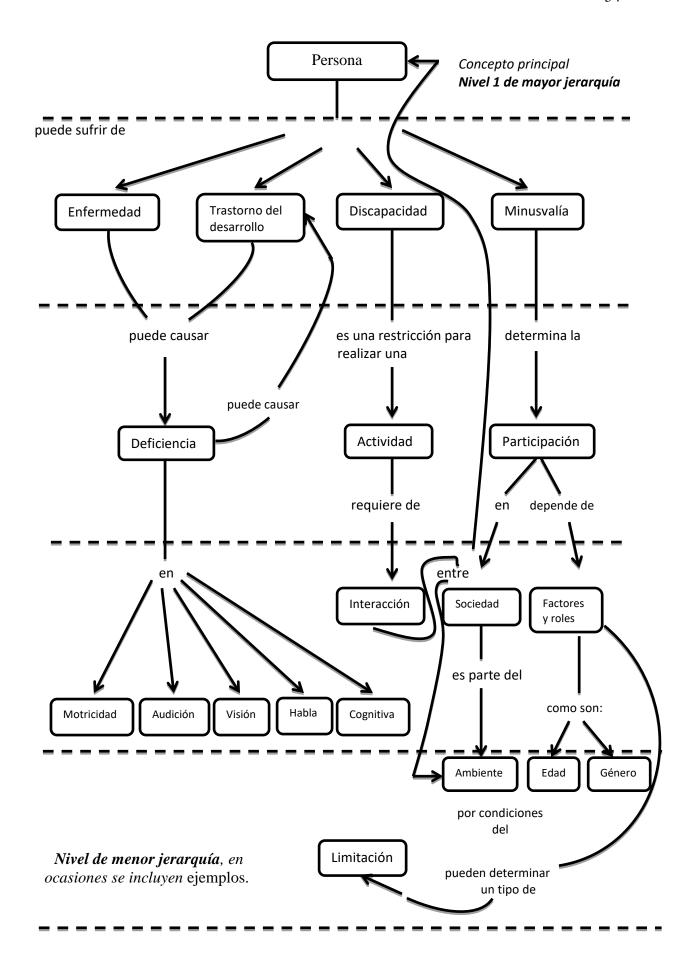
los ejemplos se ubican en último lugar y, como se mencionó anteriormente, no se

enmarcan.

A continuación se presenta un ejemplo de jerarquía de un mapa conceptual elaborado por

Aguilar T. y Manuel F. (2006).

Gráfico No. 9 Jerarquía de los mapas conceptuales y sus niveles.



2. Selección: "Los mapas constituyen una síntesis o resumen que contiene lo más importante o significativo de un mensaje, tema o texto". Previo a la elaboración del mapa conceptual se deben elegir los términos que hagan mención a los conceptos en los que conviene centrar la idea. Así pues, si queremos recoger en el mapa un mensaje o texto muy grande, como consecuencia, quedarán descartados muchos conceptos que podrían recogerse si nos centráramos en una parte de ese mensaje. No obstante, Ontoria hace referencia que "existen unas limitaciones de tipo material con las que hay que contar, además el destino o la utilidad que asignemos al mapa. Cuidaremos más la claridad si lo vamos a utilizar como recurso de apoyo en una exposición oral que cuando lo destinamos a nuestro uso particular" (p. 2005:108).

Para terminar, se deben realizar mapas conceptuales con distintos niveles de generalidad: algunos que presenten un panorama completo de un tema y otro que se centran en subtemas más específicos.

3. **Impacto visual:** Esta característica se apoya en la anterior Ontoria, (2005:108):

En palabras de Novak: "Un buen mapa conceptual es conciso y muestra las relaciones entre las ideas principales de un modo simple y vistoso, aprovechando la notable capacidad humana para la representación visual". (Novak, 1988: 106).

### 2.2.6 Construcción de los mapas conceptuales

Como se mencionó anteriormente, Novak crea los mapas conceptuales como una fórmula para llevar a la práctica las ideas de Ausubel sobre el aprendizaje significativo. Seguidamente se señalarán algunas orientaciones básicas para su elaboración (Ontoria, 2005:109).

# 2.2.6.1 Conexiones con las ideas previas de los estudiantes.

Esto se puede hacer de dos formas. Una primera posibilidad, es presentar al estudiante el contenido del tema (concepto) que se le enseñará y seguidamente se le pedirá que elabore un mapa conceptual relacionándolo con el primer concepto. La segunda posibilidad, refiere facilitar al estudiante una lista de conceptos importantes del tema a trabajar para que elabore un mapa conceptual (Ontoria, 2005:109)

## 2.2.6.2 Comprender el significado de inclusión.

En primera instancia, al hablar de la jerarquía en los mapas conceptuales se puso énfasis a la "inclusividad". La importancia está en que al momento de elaborarlo responde a una estructuración jerárquica de conceptos. De ahí que, los conceptos generales incluyen a otros más específicos, esto hace referencia que su significado se encuentra dentro del significado del concepto más general o incluyente. Como lo expone Ontoria, (2005), en el siguiente ejemplo:

El "árbol tiene, raíz, tronco y hojas", estos últimos conceptos están dentro (incluidos) del concepto general de árbol. En un mapa conceptual nos encontramos: un concepto inclusor que es el título general (árbol), varios conceptos incluidos que a su vez se convierten en inclusores (por ejemplo, si desarrollamos la raíz, tronco y hojas), y conceptos sólo incluidos (el último nivel de desarrollo del mapa) (p.109).

A continuación se presenta un ejemplo:

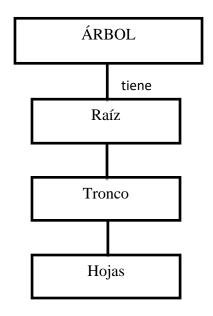


Gráfico 10 El concepto general incluye a otros más específicos

Así el estudiante comprenderá qué conceptos son relevantes y qué relaciones conceptuales de alto o bajo nivel son importantes. De esta manera al momento de analizar los mapas conceptuales elaborados se recordará que no puede existir un solo mapa conceptual "correcto". Sino distintas maneras de elaborarlo sin perder el significado.

Por consiguiente, podemos hacer mención que un mapa invertido puede llevar a profundos mal entendidos por parte de los estudiantes, o una forma poco creativa e inusual de relaciones conceptuales. Siguiendo el mismo ejemplo tenemos el siguiente mapa conceptual:

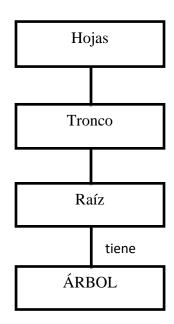


Gráfico 11 Mapa conceptual invertido

## 2.2.6.3 Forma de proceder en la elaboración del mapa conceptual.

Como se acaba de mencionar, el significado del concepto "inclusión" orientará el procedimiento que conviene seguir en la elaboración del mapa conceptual. (Ontoria, 2005:

- 110). Potenciar la capacidad de aprender a aprender. Donde refiere dos formas predominantes:
- a) Diferenciación progresiva: Como se observó en el ejemplo anterior, el árbol tiene raíz, tronco y hojas, el punto de inicio para elaborar el mapa fue el concepto "árbol", que fue desarrollado con sus tres partes importantes: raíz, tronco y ramas. Esto nos hace caer en cuenta que se partió del concepto más "inclusor", es decir, el más general y más envolvente, hasta llegar a lo más específico; en este sentido se van "diferenciando progresivamente" partes del árbol, es decir ir de arriba-abajo" siguiendo un proceso deductivo: de lo general a lo específico (Ontoria, 2005:110).

Ontoria concluye, haciendo referencia a Novak, (1988:125): Teniendo en cuenta que el aprendizaje significativo es un proceso continuo en el que a través de la adquisición de nuevas relaciones proposicionales los conceptos amplían su significado, los mapas conceptuales constituyen un método para mostrar, tanto al profesor como al alumno, que ha tenido lugar una auténtica reorganización cognitiva.

Ello indica con relativa precisión el grado de diferenciación de conceptos que posee cada estudiante. Al comparar la elaboración del mapa conceptual en diferentes fases del trabajo sobre un mismo tema, puede llevarnos a deducir el progreso del estudiante en este sentido. De esta manera, al elaborar mapas conceptuales de diferentes temas y estableciendo relaciones cruzadas se fomentará la diferenciación progresiva.

b) Reconciliación integradora: Es el procedimiento inverso. Haciendo uso de los mismos conceptos: raíz, tronco y ramas, al agruparlos forman un solo concepto: "árbol". En este sentido se parte de los conceptos "incluidos" para llegar al concepto "inclusor"; de este modo se produce una "reconciliación" con la integración de los conceptos más concretos en uno más general, decir "ir de abajo-arriba", siguiendo un proceso inductivo: de lo específico a lo general. Ontoria termina citando a (Novak, 1988: 129) sosteniendo que "los mapas conceptuales ponen de manifiesto las estructuras proposicionales del individuo y pueden emplearse, por tanto, para verificar las relaciones erróneas o para mostrar cuáles son los conceptos relevantes que no están presentes" (p. 2005: 110).

## 2.2.7. Dimensiones en la construcción de los mapas conceptuales.

Con relación a este punto Ontoria, (2005: 111) presenta dos componentes o dimensiones complementarias entre sí que a la vez indican el grado de profundidad del pensamiento:

- a) Desarrollo vertical: es la forma de proceder en la elaboración del mapa conceptual se señaló dos procedimientos para su elaboración. Si se realiza un análisis percibimos que se ha seguido un desarrollo vertical, en otras palabras, se ha desarrollado el concepto inclusor por diferenciación progresiva o por reconciliación integradora, es decir, hemos seguido la secuencia de arriba-abajo o de abajo-arriba.
- b) Desarrollo horizontal: por otro lado, existe otro nivel de pensamiento que el autor ha denominado "desarrollo horizontal", el cual consiste en la relación de conceptos situados en distintas líneas del desarrollo vertical. En el ejemplo que se citó anteriormente, se establece una relación entre el concepto "raíz" y el concepto "ramas" o "tronco"; se puede deducir que la raíz está debajo de las ramas. A esta tipo de relaciones se les conoce también como relaciones cruzadas. Aunque no haya inclusividad, se les puede relacionar.

Como se mencionó al inicio de este punto, los dos tipos de desarrollo se complementan entre sí, ya que no se deja de lado la línea de pensamiento que consiste en especificar los aspectos o elementos que representa un concepto o las relaciones que se puedan producir de los mismos.

En consecuencia, se profundiza más en el pensamiento, se adquieren más conocimientos y, por tanto, se da un enriquecimiento mutuo.

En definitiva, es apropiado realizar una distinción de niveles de desarrollo ya que nos permite comprobar que el utilizar las relaciones cruzadas o desarrollo horizontal supone un nivel de madurez cognitiva, mayor que el desarrollo vertical.

## 2.2.7.1 Sugerencias para la construcción técnica de mapas conceptuales.

El mejor modo de ayudar a los estudiantes a aprender de manera significativa es orientarles con claridad y precisión a ver el significado, y el uso de los conceptos y las relaciones entre esos conceptos, tal como existen en sus mentes y como existen fuera de ella.

A continuación, se sintetizan algunas ideas claves que hay que tener en cuenta en la elaboración de los mapas conceptuales Ontoria, (2005: 112):

- Recogen un número determinado de conceptos e ideas.
- El significado de concepto se comprenderá a través de ejemplos y análisis de ideas simples.
- Presenta una jerarquía. Por un lado los conceptos generales o inclusivos se ponen en la parte superior, mientras que los específicos o menos inclusivos se sitúan en la parte inferior.
- Hay una necesidad de separar conceptos y palabras-enlace, y darse cuenta que cumplen roles diferentes en la transmisión del significado.
- Los mapas conceptuales deben realizarse varias veces, debido a que el primero, casi siempre tienen alguna falla. La razón, de importancia menor radica en su limpieza.

## 2.2.7.2 Cómo enseñar la elaboración de un mapa conceptual en el aula.

A lo largo de este trabajo Novak nos presenta algunas sugerencias sobre cómo elaborar el mapa conceptual. A continuación, se toma un ejemplo práctico que nos presenta Ontoria, (2005) los pasos son los siguientes:

- El docente explica brevemente y a través de ejemplos lo que significa el término concepto y las palabrasenlace.
- 2. Se escoge un tema específico de su texto con el que el estudiante está familiarizado.
- 3. Se escribe en la pizarra dos columnas: una, con los conceptos principales del tema escogido, aquellos que los mismos estudiantes van diciendo, y otra, con las palabras-enlace (...)
- 4. En el diálogo con los estudiantes, se irá construyendo el mapa, haciéndoles ver cuáles son los conceptos más importantes o inclusivos, y cuáles son las palabras-enlace más adecuadas (...)
- 5. El aula de clase se divide en grupos cooperativos y elaboran un mapa sobre temas distintos, puede hacerse de manera creativa...con la intención de reforzar el domino de la técnica.
- 6. Finalmente, cada grupo explica su mapa elaborado, con lo cual se toma conciencia de que los mapas, para estar bien hechos, no tienen por qué ser iguales. Los estudiantes suelen captar fácil y rápidamente la técnica, además de descubrir su valor respecto a la comprensión, asimilación y retención de las ideas básicas del texto (p. 112-113).

A todo esto, la memoria a largo plazo se desarrolla al reducir los elementos que se deben recordar, al agruparlos y cuando se recibe la información por medio del sentido de la vista.

A continuación, se presenta un ejemplo de mapa conceptual elaborado por Ontoria,

(2005) con las siguientes palabras: Tierra – Pájaros – Naturaleza –Piedras –Piscinas – Nubes –Agua –Montañas –Pozos –Aire –Árboles –Pantanos (p. 113).

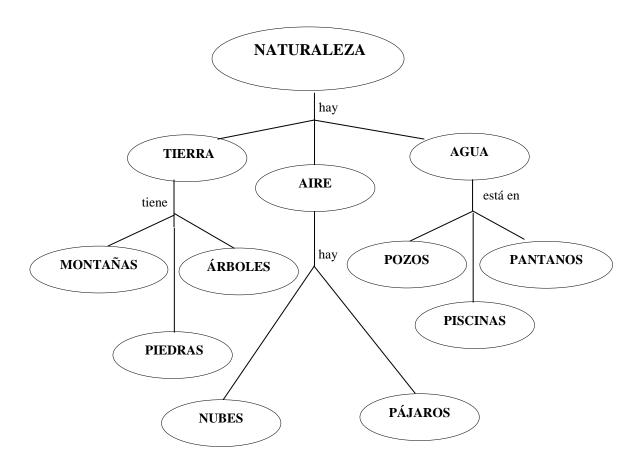


Gráfico 12 Mapa conceptual elaborado por Ontoria, A. (2005)

# 2.2.8. El Mapa Conceptual como estrategia para potenciar valores educativos.

Los mapas conceptuales son definidos principalmente como estrategias de aprendizaje, porque ayudan a la construcción de conocimientos y al desarrollo del pensamiento. Asimismo, desarrollan valores educativos. Seguidamente, se menciona dos dimensiones en lo que respecta a su potencialidad educativa Ontoria, (2005:116):

1. Dimensión cognitiva: se relaciona con el aprendizaje comprensivo y significativo. En otras palabras, los mapas conceptuales son vistos como estrategia para desarrollar la capacidad de pensar, sintetizar, estructurar, relacionar, determinando en el estudiante un pensamiento autónomo.

- 2. Dimensión personal y social: desde el punto de vista educativo, esta dimensión se ve relacionada significativamente con los mapas conceptuales:
- En lo que respecta a los valores personales, el interés se encuentra en la potenciación del "Auto concepto". Es decir, el dominio y aplicación de los mapas como estrategia de trabajo en el aula genera un progreso personal en relación a la dimensión cognitiva. Así el auto concepto del estudiante se va manifestando de manera positiva.
- Asimismo, los valores sociales se ven expresados cuando trabajan, elaboran y
  desarrollan "mapas consensuados". Lo que se intenta es compartir conocimientos entre
  los estudiantes. Implica, pues, una función socializadora al realizar el trabajo
  colaborativo.

Al hablar de una perspectiva estratégica para el desarrollo de valores educativos se señala el proceso que menciona Ontoria, (2005) aunque cada docente puede contextualizarla según su realidad.

- 1. El primer paso está relacionado con la explicación técnica de la elaboración de los mapas conceptuales.
- 2. Al adquirir el dominio técnico, el estudiante muestra un progreso personal, derivado de las dificultades que va superando en la elaboración de los mapas. Aquí lo importante es que desarrolla un sentimiento de confianza y seguridad en sí mismo respecto al dominio técnico. Así mismo, se producen también otros descubrimientos relacionados con la capacidad de síntesis y comprensión. Estamos, pues, en un nivel de reforzamiento del Yo en cuanto a las valoraciones sobre "sentirse capaz de".
- 3. El criterio de construir primero el mapa individual, antes de iniciar el mapa consensuado, permite poner de manifiesto el desarrollo de los valores sociales y personales. En este sentido, una de las razones, tal vez la más importante, es que con la elaboración personal tienen ideas y conocimientos para intercambiar. En el plano individual, algunos estudiantes que se demuestran inseguros descubren que sus ideas son las mismas o parecidas a los que presentan los demás, generándose una motivación a expresarse en el grupo. Estos estudiantes observan, también, que los mapas individuales, aunque distintos, son igualmente correctos. Este hecho potencia el respeto a la pluralidad de enfoques y el respeto a las distintas formas de pensar.

 4. La reflexión escrita, individual y grupal, se utiliza para que el estudiante sea consciente de los procesos que experimenta. Por consiguiente, el estudiante se sitúa, en un nivel metacognitivo
 (p. 116-117).

## 2.2.8.1 Niveles de aplicación de los Mapas Conceptuales.

A manera de síntesis, los mapas conceptuales se pueden utilizar de distintas formas y con diversos objetivos. Con todo lo desarrollado anteriormente se hará la distinción de dos niveles generales de cómo utilizarlo en el aula. (Ontoria, 2005: 114).

#### 2.2.8.2 Construcción externa de conocimientos.

En este nivel hacemos mención a la utilización de los mapas como técnica para la adquisición de conocimientos que se encuentran en el exterior al individuo. Encontramos dos situaciones.

#### 2.2.8.3 Técnica memorística.

Esta técnica sitúa al mapa conceptual al mismo nivel que otras técnicas memorísticas (cuadros, cadena, dibujo), es decir, consiste en aprenderse de memoria el mapa que viene en el libro de texto, como una síntesis o esquema. Como lo menciona Ontoria, (2005) "El objetivo es simplemente adquirir el conocimiento elaborado por el autor y asumirlo como tal" (p. 114). De esta manera se sitúa el uso de los mapas por el docente para explicar un tema. Lo escribe en la pizarra o en un papelógrafo y cada estudiante copia para aprendérselo de memoria. Aquí se observa que la elaboración del mapa y la construcción de conocimientos lo ha realizado otra persona. El mapa conceptual fue elaborado para que el estudiante lo aprenda, en otras palabras, aquel que construyó no es el estudiante, sino alguien externo a él.

Por consiguiente el mapa se sitúa como técnica memorístico que por su naturaleza facilita la adquisición y retención de conceptos. En ningún momento hay una elaboración activa del estudiante en la construcción del mapa, sino una pasividad receptiva.

#### 2.2.8.4. Técnica de estudio.

Ubica al uso de los mapas como técnica de estudio para aprender un tema planteado por el docente o desarrollado en un libro de texto. Como lo refiere Ontoria, (2005)

"El objetivo que se plantea es la adquisición de los conocimientos que vienen desarrollados en el tema. Se trata de comprender el texto, extraer ideas básicas y secundarias y aprenderlas" (p.115). En este caso el estudiante toma como referencia el tema tal como lo ha desarrollado el autor del libro de texto. Este modo de utilizar los mapas sirve para la estructuración y comprensión de las ideas fundamentales debido a las características gráficas y de claridad que presenta el mapa, facilitando la asimilación y la retención de la información.

En este nivel, los mapas conceptuales respecto a su utilización avanzaron en comparación como técnica memorística, progresivamente, pues se va trabajando la comprensión y la organización de las ideas, ya que, es el estudiante quien se encuentra implicado en la estructuración del mapa, lo cual exige una dedicación y un trabajo más complejo. En este contexto, resulta interesante la estructuración del mapa debido a que se trabajan determinados procesos mentales como por ejemplo la comprensión, la organización, etc.; sin embargo, aún no llegamos a un nivel de construcción de conocimiento puesto que solo intentamos descubrir las ideas que ha elaborado otra persona, buscando respuesta a la siguiente pregunta: ¿Cuál es el pensamiento del autor?

### 2.2.8.5 Construcción interna de conocimientos.

En este nivel sitúa al empleo y la elaboración de los mapas conceptuales íntegramente en la construcción de conocimientos. Así el estudiante está totalmente implicado en la reflexión, comprensión, y en definitiva, en un aprendizaje autónomo. De esta manera el estudiante con las ideas previas que ya posee y las ideas que ha interiorizado del docente, y con los libros y el intercambio con otros compañeros, es capaz de pensar y hasta crear nuevas estructuras de conocimientos, potencializando su propia forma de pensar.

Esta construcción de estructuras de conocimientos o estructuras cognitivas implica el desarrollo de procesos: relación entre ideas, contraste, comparación, etc. Además incluye la dimensión personal con sus experiencias, valores y actitudes. Por otro lado, actividades metacognitivas y la interrelación entre pares y con el mismo docente, Ontoria (2005) sostiene que:

En este nivel de pensamiento requiere que el docente facilite y potencie distintos enfoques en un mismo tema y, al mismo tiempo, el análisis y reflexión sobre los procesos experimentados, con lo cual nos situamos en un nivel llamado "actividad meta-cognitiva", en el que el alumnado es consciente de la actividad mental y afectiva implicada en el proceso de aprendizaje. Este análisis reflexivo puede ser individual o grupal, con lo que nos introducimos en una forma de trabajar en el aula centrada en el estudiante y, por consiguiente, activa, motivadora y significativa (p. 115).

Seguidamente se presenta un mapa elaborado por Ontoria, (1994: 54).

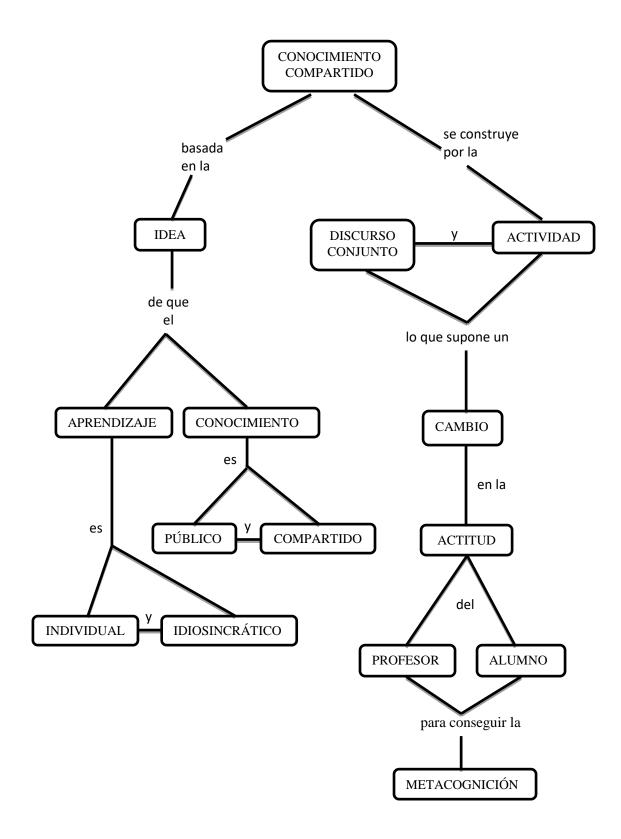


Gráfico 13 mapa conceptual de conocimiento compartido

2.2.9 Definición de la capacidad / destrezas, valores y actitudes de comprensión de la información en el área de Personal Social en el sexto grado de primaria.

Al hablar de la definición de capacidad/ destreza, valores y actitudes de comprensión de la información se tomó como base lo expuesto por Latorre, (2010) en su libro "Diseño Curricular Nuevo para una Nueva Sociedad". A continuación, se definirá los aspectos seleccionados por los investigadores para la realización del experimento que permitió alcanzar los objetivos de la presente investigación.

2.2.9.1 Panel de capacidades de Personal Social y Ciencias Sociales. Latorre, M. (2010)-p. 113.

| CAPACIDADES GRADOS    | COMPRENSIÓN<br>(Razonamiento<br>lógico)            | SOCIALIZACIÓN                                  | ORIENTACIÓN<br>ESPACIO<br>TEMPORAL |
|-----------------------|--|--|------------------------------------|
|                       | Identificar.                                       | Dialogar.                                      | • Ubicar.                          |
| PRIMARIA<br>(1° – 4°) | • Interpretar.                                     | • Trabajar en                                  | • Secuenciar.                      |
|                       | • Explicar.  | equipo.  | Relacionar.                        |
|                       |  | Demostrar     habilidades                      | • Representar.                     |
|                       |  | sociales.                                      |                                    |
|                       |  |  |                                    |
| CAPACIDADES GRADOS    | COMPRENSIÓN<br>(Razonamiento<br>lógico)            | PENSAMIENTO CRÍTICO Y CREATIVO                 | ORIENTACIÓN<br>ESPACIO<br>TEMPORAL |
| CAPACIDADES  GRADOS   | (Razonamiento                                      | CRÍTICO Y                                      | ESPACIO                            |
|                       | (Razonamiento lógico)                              | CRÍTICO Y<br>CREATIVO                          | ESPACIO<br>TEMPORAL                |
| GRADOS                | (Razonamiento lógico)  • Identificar.              | CRÍTICO Y CREATIVO  • Comparar.                | ESPACIO TEMPORAL  • Ubicar.        |
| GRADOS                | (Razonamiento lógico)  • Identificar.  • Analizar. | CRÍTICO Y CREATIVO  • Comparar.  • Argumentar. | • Ubicar. • Secuenciar.            |

| PRO                   | DESTREZAS     | A DESARROLLAR LA DESTREZA<br>PROCESOS          | AS DE COMPRENSION  EJEMPLOS                     |
|-----------------------|---------------|--|---|
|                       | DESTREZAS     | > Percibir.                                    | Identificar las causas                          |
|                       |               | <ul> <li>Reconocer características.</li> </ul> | y consecuencias de la<br>guerra de Chile, en el |
|                       |               | > Relacionar con                               | texto dado, subrayando                          |
|                       |               | conocimientos.                                 | de rojo las causas y de                         |
|                       |               | > Identificar.                                 | azul las consecuencias.                         |
|                       |               | <ul> <li>Percibir la información</li> </ul>    | Analizar el proceso y                           |
|                       |               | > Identificar lo principal                     | los factores que influyen en el                 |
| C<br>O<br>M<br>P<br>R | 2. Analizar   | > Descomponer el todo en                       | desarrollo personal a                           |
|                       |               | sus partes.                                    | través de la técnica del                        |
| N<br>S                |               | > Comparar y relacionar                        | cuestionario.                                   |
| I<br>Ó<br>N           |               | > Interpretar.                                 |   |
|                       |               | Percibir la información.                       | Sintetizar la                                   |
|                       |               | > Identificar lo principal.                    | información                                     |
|                       | 3. Sintetizar | <ul><li>Relacionar los elementos.</li></ul>    | relacionada con la pubertad a través de un      |
|                       |               | > Seleccionarlas                               | mapa semántico.                                 |
|                       |               | jerárquicamente.                               |   |
|                       |               | > Esquematizarlas según un                     |   |
|                       |               | esquema.                                       |   |

| ACERCÁNDONOS A LA CAPACIDAD Y DESTREZAS |   |  |  |
|---|---|--|--|
| COMPRENDIENDO LA                        | COMPRENDIENDO LAS                           |  |  |
| CAPACIDAD                               | DESTREZAS                                   |  |  |
|   | Identificar. Es una habilidad específica    |  |  |
| COMPRENSIÓN                             | 1   |  |  |
| Es una habilidad general que se         | para reconocer las características de       |  |  |
| desarrolla para extraer, relacionar e   | objetos o hechos partiendo de               |  |  |
| interpretar el significado de un hecho  | características fundamentales.              |  |  |
| o información determinada partiendo     |   |  |  |
| de los conocimientos previos.           | Analizar. Es una habilidad específica para  |  |  |
| Involucra varios procesos mentales      | descomponer un hecho o suceso histórico,    |  |  |
| (habilidades específicas).              | geográfico o social en sus partes, para así |  |  |
|   | establecer relaciones de comparación y      |  |  |

**Sintetizar.** Es una habilidad específica para extraer lo esencial de cualquier información, recogida a través de diversas fuentes.

causa-efecto, para comprenderlos

manera correcta y establecer conclusiones.

Tomado del libro de Latorre, M. (2010). *Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad*, p. 115.

- **2.2.9.2 Métodos generales de aprendizaje.** A continuación, presentamos un extracto de algunos métodos tomado del libro de Latorre, M. (2010:117-118).
- ∠ Identificación de información relacionada con aspectos personales, sociales, geográficos e históricos a partir de la lectura atenta de textos y la observación de material audiovisual, en mapas, textos, gráficos, gráficas, etc. Y mediante técnicas diversas.
- ∠ Identificación de información transmitida por gráficos, mapas y esquemas de diferente tipo, mediante la observación atenta y tomando notas.
- Análisis de información oral y escrita a través de la escucha o lectura atenta y de la técnica del cuestionario.
- Análisis de imágenes o esquemas a través de diálogo dirigido, lluvia de ideas, etc.
- Análisis de documentos identificando temas y sub-temas, ideas principales y secundarias.
- Análisis de situaciones e información diversa mediante la técnica de la interrogación, el estudio de casos, etc.
- Análisis del contenido de lecturas mediante preguntas antes, durante y después de leído el texto.
- ✓ Síntesis de información oral y escrita a través de la elaboración de organizadores gráficos como mapas conceptuales.
- Síntesis de información de trabajos, siguiendo unas bases fijadas en la guía de trabajo:
   a) Búsqueda de la información, organización, selección y síntesis, mediante un trabajo individual y trabajo en pequeño grupo.
   b) Conclusión: trabajo en grupo.
- **Síntesis** de un texto, mediante la ficha de resumen.

**2.2.9.3 Panel de valores y actitudes.** Tomado del libro de Latorre, M. (2010:121). Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad.

| VALORES         | ACTITUDES                                      |
|-----------------|--|
|                 | Ser puntual.                                   |
|                 | Cumplir con los trabajos asignados.            |
| RESPONSABILIDAD | Demostrar constancia en el trabajo.            |
|                 | Cumplir normas y acuerdos establecidos.        |
|                 | Asumir las consecuencias de sus actos.         |
|                 | Respetar las normas de convivencia.            |
|                 | Aceptar distintos puntos de vista.             |
| RESPETO         | Ser tolerante con los demás.                   |
|                 | Escuchar con atención.                         |
|                 | Ayudar a los demás de manera desinteresada.    |
|                 | Compartir.                                     |
| SOLIDARIDAD     | Ser comprometido con las causas justas.        |
|                 | Participar en actividades solidarias.          |
|                 | Demostrar seguridad y confianza en sí mismo.   |
| AUTOESTIMA      | Reconocer y aceptar las cualidades personales. |
| (IDENTIDAD)     | Practicar la conducta asertiva.                |

# ACERCÁNDONOS A LOS VALORES Y LAS ACTITUDES

# **COMPRENDIENDO LOS**

#### **VALORES**

#### COMPRENDIENDO LAS ACTITUDES

# 1. RESPONSABILIDAD

Es uno de los valores humanos más importantes, que nace a partir de la capacidad humana para poder optar entre diferentes opciones y actuar, haciendo uso de la libre voluntad, de la cual resulta la necesidad de asumir todas aquellas consecuencias que de estos actos se deriven.

# 1. Ser puntual.

Es una actitud que se evidencia en la pronta, diligente y exacta ejecución de las cosas, deberes, tareas, etc., especialmente se dice de lo que se cumple a la hora o plazo convenido.

#### 2. Cumplir con los trabajos asignados.

Actitud que se evidencia al realizar de manera eficiente y eficaz, los trabajos que nos han sido encomendados.

#### 3. Demostrar constancia.

Actitud que se evidencia al mostrar interés, firmeza y perseverancia en los trabajos que nos han sido asignados.

# 4. Cumplir normas y acuerdos establecidos.

Acatar con convicción las normas estipuladas en el aula o en la institución, asumirlas y aplicarlas de manera coherente.

#### 2. RESPETO

El respeto es un valor que consiste en el reconocimiento de los intereses y sentimientos propios y los del otro en una relación. Aunque el término se usa común, entre en el ámbito de las relaciones interpersonales, también aplica a las relaciones entre grupos personas, entre países y organizaciones diversa índole.

No es simplemente la consideración o diferencia, sino que implica un verdadero interés no egoísta por el otro más allá de las obligaciones explícitas que pueden existir.

# 3. SOLIDARIDAD

La solidaridad es uno de los valores humanos por excelencia, del que se espera

## 1. Respetar las normas de convivencia.

Reconocer la importancia de las normas y actuar conforme a ellas sin transgredirlas.

## 2. Aceptar distintos puntos de vista.

Actitud que consiste en escuchar, comprender, respetar las ideas de las demás personas aun cuando sean distintas a las propias.

## 3. Ser tolerante con los demás.

Actitud que consiste en saber respetar a las demás personas en su entorno, es decir, en su forma de pensar, de ver las cosas, de sentir y es también saber discernir en forma cordial en lo que uno no está de acuerdo.

#### 4. Escuchar con atención.

Prestar atención a lo que se oye, ya sea un aviso, un consejo, una sugerencia o mensaje.

Es una actitud a través de la cual presto atención a lo que oigo.

# 1. Ayudar a los demás de manera desinteresada.

Actitud que consiste en cooperar o colaborar en favor de alguien específico o de un fin común, sin esperar ninguna retribución como premio, sólo la

cuando otro significativo requiere de nuestros buenos sentimientos para salir adelante.

En términos estos la solidaridad se define como la colaboración mutua en personas, como aquél sentimiento que mantiene a las unidas personas en todo momento, sobre todo cuando vivencian experiencias difíciles de las que no resulta fácil salir.

puede

2. Compartir.

Actitud que consiste en repartir o distribuir las cosas en partes para que otro u otros puedan beneficiarse de ello.

satisfacción de haber apoyado todo lo que se

#### 3. Ser comprometido con las causas justas.

Actitud que se evidencia en la promoción y defensa de la justicia y de todas las actividades que se propician.

**4. Participar en actividades solidarias.** Actitud que se evidencia en la participación activa y comprometida en acciones que conlleven a la búsqueda del bien común o del que más necesita de la ayuda de los demás.

# 4. AUTOESTIMA (IDENTIDAD)

La autoestima es la autovaloración de uno mismo, de la propia personalidad, de las actitudes y de las habilidades, que son los aspectos que constituyen la base de la identidad personal.

autoestima,

también

La

# 1. Demostrar seguridad y confianza en sí mismo.

Actitud que se evidencia en la esperanza firme en las propias cualidades y de la manera en que se responderá frente a cualquier situación dada.

# 2. Reconocer y aceptar las cualidades personales.

Actitud que consiste en identificar y valorar las características y atributos personales con los que se ha nacido o sean adquirido en el transcurso de

llamada amor propio o auto apreciación, es la percepción emocional profunda que las personas tienen de sí mismas.

Puede expresarse como el amor hacia uno mismo.

## (IDENTIDAD)

La identidad, definida principalmente desde la psicología, se comprende como aquel núcleo del cual se conforma el yo. Se trata de un núcleo fijo y coherente que junto a la razón le permiten al ser humano interactuar con otros individuos presentes en el medio.

la vida.

#### 3. Practicar la conducta asertiva.

Es la actitud a través del cual nos expresamos de forma consciente, congruente, clara, directa y equilibrada, cuya finalidad es comunicar nuestras ideas y sentimientos o defender nuestros legítimos derechos sin la intención de herir o perjudicar, actuando desde un estado interior de autoconfianza, en lugar de la emocionalidad limitante típica de la ansiedad, la culpa o la rabia.

Tomado del libro de Latorre, M. (2010). *Diseño curricular nuevo para una nueva sociedad*, p. 122 y 123.

2.2.9.4 Cómo se desarrolla la capacidad de comprensión desde la teoría constructivista.

Según Rojas, L. (2003) el constructivismo es un modelo centrado en el estudiante quién construye su conocimiento a través de la interacción con sus pares, donde el aprendizaje significativo enriquece la construcción del nuevo aprendizaje.

Asimismo, Huaranga, O. (s,d) cita a Novak, quién define el término constructivismo como una construcción de ideas y conceptos. Asimismo manifiesta que los mapas conceptuales son una herramienta para representar estructuras conceptuales, en donde el estudiante construye su propio aprendizaje de manera individual como colectivo.

A manera de conclusión, la concepción constructivista se centra en el estudiante como autor principal de su propio aprendizaje, es decir, aprender es construir.

# 2.2.9.5 Contenidos:

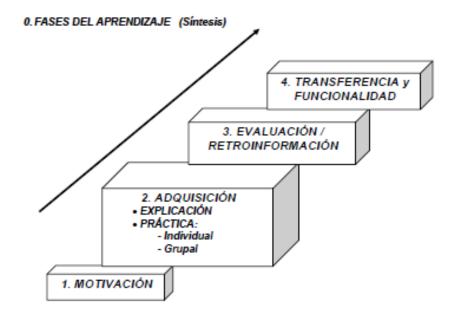
El Diseño Curricular Nacional vigente presenta dos competencias en el área de Personal Social: Construcción de la identidad y de la convivencia democrática, y comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos. En este sentido, la capacidad de comprensión llega a ser indispensable y es necesario trabajarla, ya que su finalidad está en que los estudiantes comprendan, es decir que entiendan y lo asimile la diversidad de información para poder enfrentar el gran bagaje cultural que presenta nuestro país. (MINEDU, 2009: 57).

Por ello, se cree necesario y conveniente trabajar con el libro de Personal Social del sexto grado de primaria, dado por el Ministerio de Educación, seleccionando así los siguientes contenidos dentro del colegio donde se aplicó la investigación:

- 1. Factores que promovieron la Independencia del Perú.
- Función socializadora de la familia.
- 3. Roles y responsabilidades de la familia. .
- 4. Ejercicios de derechos y responsabilidades.
- 5. Derechos de solidaridad.
- 6. Equidad de Género.
- 7. Los derechos de los niños.
- 8. Instituciones que defienden y promueven los derechos humanos.
- Avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales y satélites.
- 10. Región del Mar Peruano y la Costa.
- 11. Región de la Sierra.
- 12. Regiones de los Andes.
- 13. Región Selvática.
- 14. Las normas dentro de una familia.
- 15. La cultura Caral. (Ver anexo p. 169-186)

#### 2.2.9.6 Fases del aprendizaje desarrollados en la investigación.

La intervención pedagógica se desarrolló siguiendo el modelo de clase propuesta por la Universidad Marcelino Champagnat y considerando las fases del aprendizaje propuesto por Latorre, (2013: 33) en su libro metodología, y técnicas metodológicas que la presenta de la siguiente manera:



#### Motivación.

En la que el docente crea estímulos y promueve el conflicto cognitivo necesario en los estudiantes, en otras palabras, incentiva el interés y el conflicto indispensable para poder así llegar a captar el interés del estudiante.

# Adquisición del aprendizaje.

En esta fase el estudiante desarrolla el aprendizaje de manera individual y/o grupal, en la que además se analiza el objetivo, el contenido y el método de aprendizaje.

# Metacognición – autoevaluación.

En esta fase el estudiante reflexiona sobre lo desarrollado en clase: ¿Qué he aprendido? ¿Qué sé ahora que antes no sabía? ¿Qué puedo hacer ahora, con lo que he aprendido, que antes no podía hacer? Esto se ve desarrollado de manera individual y/o grupal.

# Transferencia – aplicación.

En esta fase el estudiante aplica, diseña, crea y elabora sobre la base del conocimiento aprendido.

- 2.3 Definición de términos básicos.
- **2.3.1 Programa Rationismap:** Programa educativo innovador, elaborado y validado por los investigadores, que consta de un conjunto de actividades didácticas basado en los mapas conceptuales para desarrollar la capacidad de comprensión en sus destrezas de identificación, análisis y síntesis.
- **2.3.1.1 Comprensión:** habilidad general que se desarrolla para extraer, relacionar e interpretar el significado de una información, comenzando de los saberes previos para trabajar las destrezas de identificación, análisis y síntesis.
- **2.3.1.2 Identificación:** habilidad específica para reconocer las características de objetos o hechos partiendo de características fundamentales.
- **2.3.1.3 Análisis:** habilidad específica para descomponer un hecho o suceso histórico, geográfico o social en sus partes, para así establecer relaciones de comparación y causa efecto, para comprenderlos de manera correcta y establecer conclusiones.
- **2.3.1.4 Síntesis:** habilidad específica para extraer lo esencial de cualquier información, recogida a través de diversas fuentes.
- **2.3.2 Mapas conceptuales:** técnica presentada como estrategia, método y recurso esquemático que facilita al estudiante a organizar, comprender y manejar conceptos para utilizar y relacionar con sus propios esquemas cognoscitivos y así desarrollar la capacidad de comprensión.
- **2.3.2.1 Mapas conceptuales como estrategia:** estrategia que ayuda a los estudiantes a aprender los conceptos y a los docentes a organizar los materiales objeto del aprendizaje.
- **2.3.2.2 Mapas conceptuales como método**: método que ayuda a los estudiantes a alcanzar sus objetivos en el aprendizaje y a los docentes a captar el significado de los materiales que se van a aprender.

**2.3.2.3 Mapas conceptuales como recurso esquemático:** recurso que sirve para representar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones.

#### 2.3.3 Elementos de los mapas conceptuales:

- **2.3.3.1 Proposición:** consta de dos o más términos conceptuales unidos por palabras enlace para formar una unidad semántica.
- **2.3.3.2 Concepto:** regularidad en los acontecimientos o en los objetos que se designa mediante algún término. Hacen referencia a acontecimientos que son cualquier cosa que sucede o puede provocarse, y a objetos que son cualquier cosa que existe y se puede observar.
- **2.3.3.3 Palabras-enlace:** son palabras que sirven para unir los conceptos y señalar la relación existente entre ambos.

#### 2.3.4 Características de los mapas conceptuales:

- **2.3.4.1 Jerarquización:** característica propia de los mapas conceptuales, donde se observan un orden entre los conceptos más inclusivos, aquellos que ocupan los lugares superiores de la estructura gráfica y los menos inclusivos, aquellos que ocupan lugares inferiores en la estructura, hasta terminar con ejemplo que se ubica en el último lugar.
- **2.3.4.2 Selección:** los mapas conceptuales constituyen una síntesis o resumen que contiene lo más importante o significativo de un mensaje, tema o texto.
- **2.3.4.3 Impacto visual:** un buen mapa conceptual es conciso y muestra las relaciones entre las ideas principales de un modo simple y vistoso. Ellos presentan la panorámica global de un tema o centrándose en partes o subtemas más concretos.

2.3.5 Aprendizaje significativo: resultado que se obtiene al integrar los saberes previos con la nueva información adquirida. Es decir, es un proceso continuo en el que a través de la adquisición de nuevas relaciones proposicionales los conceptos amplían su significado; así los mapas conceptuales constituyen un método para mostrar, tanto al profesor como al estudiante, que ha tenido lugar una auténtica reorganización cognitiva, puesto que indican, con relativa precisión, el grado de diferenciación de los conceptos que posee una persona.

#### 2.3.6 Forma de proceder en la elaboración de los mapas conceptuales:

**2.3.6.1 Diferenciación progresiva:** el concepto más inclusor, más general y más envolvente llega a lo más específico. También se le puede llamar como ir de arriba hacia abajo y seguir un proceso deductivo: de lo general a lo específico.

**2.3.6.2 Reconciliación integradora:** Se parte de los conceptos incluidos para llegar al inclusor; se produce así una reconciliación con la integración de los conceptos más específicos en uno más general. Este procedimiento se denomina ir de abajo hacia -arriba y, también, seguir un proceso inductivo: de lo específico a lo general.

#### 2.4 Marco Situacional.

La historia de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja se inició en 1968 con los centros educativos "Ramón Castilla" y "Cristóbal Colón" bajo la dirección de Josh Reyes Escobar y Marcela Espejo de Tamayo brindando servicio solo a alumnas mujeres. Posteriormente en 1972, los planteles antes mencionados fueron fusionados debido a la reforma educativa de ese momento, naciendo así el centro educativo Nº 1001, que tuvo como directora a Marcela Espejo de Tamayo.

Hasta el año de 1982 contaba con una infraestructura muy desgastada, motivo por el cual la Directora solicitó al entonces presidente Belaunde mejorar la infraestructura de dicho plantel. Gracias a la resolución N° 250 se obtuvo la construcción de tres nuevos planteles. Después de un año se autoriza el nombre del Colegio Nacional José Jiménez Borja, debido a la resolución directoral zonal 01 N° 0655. Todo ello dio inicio a una gran labor educativa favoreciendo así, a la educación peruana.

Hoy en día la I. E. N° 1001José Jiménez Borja se encuentra bajo la dirección del Lic. Simeón Figueroa. Goza de 44 años dedicados a la formación de sus estudiantes de nivel primaria, turno mañana, y secundaria, turno tarde. Su infraestructura consta de tres pisos, con aulas espaciosas, dos salas multimedia, una sala para jornadas, biblioteca, sala de computación, servicios higiénicos, patio para la recreación, comedor, un kiosco y una fotocopiadora para el servicio de los estudiantes, profesores y administrativos.

Por otro lado el colegio recibe materiales del Ministerio de Educación como las rutas de aprendizaje en aras de promover y favorecer el aprendizaje de sus estudiantes.

La misión de la I. E. N° 1001 José Jiménez Borja es ofrecer servicios educativos a estudiantes orientadas a desarrollar sus potencialidades permitiéndoles insertarse a la sociedad para contribuir a su transformación. La visión: es querer ser una Institución Educativa de prestigio, caracterizada por su calidad, excelencia académica y actitud emprendedora.

Sin embargo, I. E. N° 1001 José Jiménez Borja presenta algunas dificultades: falta de iniciativa para proponer y desarrollar proyectos innovadores pedagógicos, la ausencia de un campo deportivo adecuado, falta de iluminación en las aulas, el piso cuenta con grietas; además algunas aulas, carpetas, sillas, armarios y hasta pizarras se encuentran en mal estado.

En resumen, el colegio José Jiménez Borja presenta una ausencia de talleres y proyectos innovadores que puedan captar la atención de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, aunque, no descarta la posibilidad de desarrollarlos y ponerlos en práctica. Agregando a lo anterior se presenta un alto índice de tardanzas e inasistencias en sus estudiantes, hábitos inadecuados en sus conductas y su alimentación, además de las amenazas externas: hostales, discotecas, delincuencia, prostitución, drogas, etc.

En otro contexto externo, se percibe un alto nivel de contaminación ambiental, la presencia de pandilleros y lugares del mal proceder que amenazan la seguridad de los estudiantes. Además, está la falta de talleres de reforzamiento a nivel académico y el desinterés de algunos padres de familia frente a la situación académica de sus hijos.

# **CAPÍTULO III**

## 3. Hipótesis y Variables

# 3.1 Hipótesis General

 Los efectos del "Programa Rationismap" desarrolla la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del Distrito Cercado de Lima.

# 3.2 Hipótesis Específicas

- El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de identificación de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.
- El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de análisis de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.
- El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de síntesis de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.

#### 3.3 Variables

#### 3.3.1 Definición conceptual

## 3.3.1.1 Variable Independiente: "Programa Rationismap"

Es un programa educativo innovador, elaborado y validado por los investigadores, que consta de un conjunto de actividades didácticas basados en los mapas conceptuales para desarrollar la capacidad de comprensión en sus destrezas de identificación, análisis y síntesis dentro de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, ya que no se ha trabajado ni se ha desarrollado antes ningún programa sobre la aplicación de mapas conceptuales para el desarrollo de la capacidad de comprensión como parte de la formación de los estudiantes en el área de Personal Social.

Los objetivos del "Programa Rationismap" para ser desarrollados en el aula de 6to grado "A" son:

## Objetivo general:

 Determinar cuáles son los efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.

#### Objetivos específicos:

- Reforzar el destreza de identificación de conceptos principales y secundarios de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.
- Favorecer el análisis de información en la comprensión de conceptos de los estudiantes del 6to grado de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.
- Mejorar la síntesis de información de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la
   I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.

Fortaleciendo el binomio enseñanza- aprendizaje en los estudiantes donde será él mismo responsable y constructor de su propio conocimiento, a la vez optimizará una organización mental de contenidos promoviendo un aprendizaje constructivo - significativo.

Además desarrollará tres componentes ejes con el propósito de lograr sus objetivos:

- Aprendizaje orientado a la producción de esquemas: el estudiante se verá motivado y
  comprometido en la construcción del nuevo aprendizaje a través de la elaboración de
  mapas conceptuales.
- Aprendizaje colaborativo: a través del cual compartirán información, experiencias de conocimiento, proporcionando así al estudiante seguridad académica y un incremento en su autoestima.
- Aprendizaje innovador: siendo un Programa donde a través de procesos y materiales didácticos ayudará a los estudiantes a construir nuevos aprendizajes en el área de Personal Social, logrando así un aprendizaje, como lo refiere Ontoria, (2005) "constructivo-significativo".

Recapitulando lo anterior, se aplicará el "Programa Rationismap" con el propósito de lograr resultados significativos en la capacidad de comprensión y en sus destrezas de identificación, análisis y síntesis (ver anexo p. 186-289). Donde se trabajará con grupos cooperativos, aunque, enfatizando la individualidad de los estudiantes a este fin. Además, se contará con la "Evaluación para la capacidad de comprensión" técnica e instrumento adecuado para recoger y analizar los datos que se obtendrán durante el desarrollo del Programa. (Ver anexo p. 293-301)

# 3.3.1.2 Variable Dependiente: capacidad de comprensión a través de identificación, análisis y síntesis.

Como lo menciona Latorre, (2010:113) la capacidad de comprensión es una habilidad general que se desarrolla para extraer, relacionar e interpretar el significado de una información determinada que tiene como partida los conocimientos previos y que además se ven involucrados varios procesos mentales.

En primer lugar, la identificación de conceptos, que es una habilidad específica para reconocer las características de objetos o hechos partiendo de características fundamentales.

Siguiendo el proceso de percibir, reconocer y relacionar conocimientos previos para llegar a la identificación de la información.

En segundo lugar, análisis de información, siendo una habilidad específica para descomponer un hecho o suceso histórico, geográfico o social en sus partes, para así establecer relaciones de comparación y causa – efecto, para comprenderlos de manera correcta y establecer conclusiones desarrollando el siguiente proceso: percibir la información, identificar la idea principal, descomponer, y, comparar y relacionar para llegar a la interpretación de contenidos.

Y por último, síntesis de información, se describe como una habilidad específica para extraer lo esencial de cualquier información recogida a través de diversas fuentes.

En resumen, estas destrezas: identificación, análisis y síntesis favorecerán el desarrollo de la capacidad de comprensión en los estudiantes del 6to grado "A" de la I.E José Jiménez Borja.

# CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN

| VARIABLE          | DIMENCIÓN   | INDICADOR   |  |  |  |  |
|-------------------|-------------|---|--|--|--|--|
|                   |             | Reconoce las ideas principales y secundarias que presenta la información. |  |  |  |  |
|                   |             | Relaciona las ideas principales y   |  |  |  |  |
|                   | IDENTIFICAR | secundarias diferenciando los conceptos y                                 |  |  |  |  |
|                   |             | las palabras enlace.  |  |  |  |  |
|                   |             | Identifica conceptos y palabras enlace que                                |  |  |  |  |
|                   |             | presenta la información.  |  |  |  |  |
|                   |             | Descompone los conceptos y los jerarquiza                                 |  |  |  |  |
|                   |             | en una lista.   |  |  |  |  |
| CAPACIDAD         |             | Compara y relaciona los conceptos   |  |  |  |  |
| DE<br>COMPRENSIÓN | ANALIZAR    | seleccionando los más importantes.  |  |  |  |  |
|                   |             | Interpreta los conceptos jerarquizados                                    |  |  |  |  |
|                   |             | desde lo más general al más específico.                                   |  |  |  |  |
|                   |             | Ordena los conceptos y las palabras enlace                                |  |  |  |  |
|                   |             | formando proposiciones.   |  |  |  |  |
|                   |             | Selecciona y une los conceptos haciendo                                   |  |  |  |  |
|                   |             | uso de líneas y cuadros y lo relaciona por                                |  |  |  |  |
|                   | SINTETIZAR  | medio de palabras enlace, presentando                                     |  |  |  |  |
|                   |             | niveles, ramificaciones y jerarquía.                                      |  |  |  |  |
|                   |             | Esquematiza la información a través de un                                 |  |  |  |  |
|                   |             | mapa conceptual presentando relaciones                                    |  |  |  |  |
|                   |             | cruzadas, ejemplos e impacto visual.                                      |  |  |  |  |

# 3.3.2 Definición operacional

# 3.3.2.1 Variable Independiente: "Programa Rationismap"

- Es un programa educativo innovador, creado por los investigadores, que consta de un conjunto de actividades didácticas basado en los mapas conceptuales para desarrollar la capacidad de comprensión en sus destrezas de identificación, análisis y síntesis dentro de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja.
- Tuvo una duración de ocho semanas, se inició el 02 de octubre y terminó el 21 de noviembre. Con 32 horas pedagógicas y un total de 30 sesiones, las cuales fueron tomadas de los contenidos curriculares del área.
- Los componentes ejes del "Programa Rationismap" se trabajarán de manera permanente durante el desarrollo del mismo.
- La capacidad de comprensión y sus destrezas de identificación, análisis y síntesis se trabajarán mediante procesos.
- Se aplicará la técnica e instrumento "Evaluación del Programa Rationismap" antes y después de la investigación.

## 3.3.2 Variable Dependiente: capacidad de comprensión

La capacidad de comprensión y sus destrezas de identificación, análisis y síntesis se trabajarán mediante procesos y de manera sistemática.

# CAPÍTULO IV

# 4. Metodología.

# 4.1 Tipo de investigación.

La presente investigación es de "tipo cuantitativa" por lo que se aplicó un programa con la intención de responder al siguiente problema: ¿Cuáles son los efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. N° 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima? De modo que, a partir del estímulo de la variable independiente en el grupo experimental se identificó sus efectos en la variable dependiente.

### 4.2 Diseño de la investigación.

La presente investigación se desarrolló siguiendo el "diseño del tipo cuasi – experimental" ya que se procedió a la manipulación de la variable independiente: "Programa Rationismap" para observar su efecto y relación con la variable dependiente: Capacidad de comprensión, de los estudiantes del 6to grado "A" y "B" de la I. E. N° 1001José Jiménez Borja. En donde el grupo "A" hizo de "experimento" y el grupo "B" el de "control". Para establecer su influencia se aplicó un Pre y Post Test.

Este procedimiento como lo presenta Sampieri, R. (2010) se ve resumido en el siguiente diagrama:

Donde G = grupo de sujetos, X = tratamiento, estimulo o condición experimental, O = una medición de los sujetos de los grupos.

# 4.3 Población y muestra.

#### 4.3.1 Población.

El trabajo de investigación se realizó en la I. E. José Jiménez Borja N°1001 UGEL 03-Distrito Cercado de Lima, con 40 estudiantes de dos aulas de 6to grado de la sección "A" y "B". Cada grupo estaba compuesto de aproximadamente 20 estudiantes, siendo el aula de experimento el 6to "A" y de control el 6to. "B".

La población está caracterizada por estudiantes procedentes de los lugares aledaños a la Institución Educativa y de familias que cuentan con un recurso económico bajo.

#### 4.3.2 Muestra.

En esta investigación la muestra coincide con la población. Comprendida por 7 mujeres y 13 varones de la sección "A" (grupo experimental) y, 12 mujeres y 8 varones de la sección "B" (grupo control).

# 4.4 Instrumentos de recolección de datos.

El instrumento a utilizarse en esta investigación se denomina "Evaluación del Programa Rationismap" (ver anexo p. 152-162).

#### 4.5 Procesamiento de datos

- a) Pruebas de Normalidad de distribuciones Shapiro-Wilk
- b) Prueba estadística: U de Mann Whitney, T de student para muestras relacionadas y Prueba de Wilcoxon
- c) Análisis de hipótesis general: comparación de grupos
- d) Análisis de hipótesis específicas: comparación de grupos
- e) Análisis de muestras relacionadas ambos grupos

# CAPÍTULO V

#### 5. Resultados.

#### 5.1 Presentación de datos generales.

La investigación se llevó a cabo en la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del Distrito Cercado de Lima donde se desarrolló el "Programa Rationismap", al cual se denominó variable independiente y la capacidad de comprensión en sus destrezas de identificación, análisis y síntesis al cual se le denominó variable dependiente.

Con la finalidad de dar respuesta al siguiente problema general:

¿Cuáles son los efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión de los estudiantes de 6to grado "A" de primaria de la I. E. N° 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del Distrito Cercado de Lima, 2013?

Y a los siguientes problemas específicos:

- ¿El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de identificación de los estudiantes de 6to grado "A" de primaria de la I. E. N° 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del Distrito Cercado de Lima, 2013?
- ¿El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de análisis de los estudiantes de 6to grado "A" de primaria de la I. E. N 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del Distrito Cercado de Lima, 2013?
- ¿El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de síntesis de los estudiantes de 6to grado "A" de primaria de la I. E. N 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del Distrito Cercado de Lima, 2013?

Postulando la siguiente hipótesis general:

El "Programa Rationismap" desarrolla la capacidad de comprensión de los estudiantes de 6to grado "A" de primaria de la I. E. N 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del Distrito Cercado de Lima, 2013.

# Y las hipótesis específicas:

- El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de identificación de los estudiantes de 6to grado "A" de primaria de la I. E. N 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del Distrito Cercado de Lima, 2013.
- El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de análisis de los estudiantes de 6to grado "A" de primaria de la I. E. N 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del Distrito Cercado de Lima, 2013.
- <sup>3</sup> El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de síntesis de los estudiantes de 6to grado "A" de primaria de la I. E. N 1001 José Jiménez Borja, Ugel03, del Distrito Cercado de Lima, 2013.

El "Programa Rationismap" tuvo como base la teoría de los mapas conceptuales propuesta por Joseph Novak (1972), quién lo define como técnica y lo presenta como estrategia, método y recurso esquemático. Además de otros autores que hablan y fundamentan su teoría en las ideas expuestas por él: Ontoria (1994), Cervantes y Suárez (2002), Giraldo (2002), Ontoria, Gómez y Molina (2005), Hernández y Alonso (2010), Latorre (2011).

La investigación es un estudio de tipo experimental con un diseño del tipo cuasiexperimental con una población de aproximadamente 40 estudiantes distribuidos en 2 aulas, sección "A" y "B" correspondientes al 6to grado de primaria, cada una compuesto de 20 estudiantes siendo el grupo de control el 6to "B" y el grupo experimental el 6to "A". La muestra está comprendida por 7 mujeres y 13 varones en la sección "A" (grupo experimental) y, 12 mujeres y 8 varones en la sección "B" (grupo control).

Para la recolección de datos se utilizó el instrumento denominado "Evaluación del Programa Rationismap"

# 5.2 Presentación y análisis de datos

#### 5.2.1 Prueba de hipótesis general

Este apartado presenta los resultados que han sido obtenidos antes y después de la aplicación del programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "A" y "B", del grupo Experimental y Control, los cuáles serán analizados sobre ALFA=0,05 con la finalidad de validar la siguiente hipótesis *Los efectos del "Programa Rationismap" desarrolla la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del distrito cercado de Lima.* 

#### Análisis de la Normalidad de las distribuciones de los datos

A continuación se presentan los resultados del análisis de la normalidad para los grupos experimental y control sobre los cuales se realizó la prueba de hipótesis. El estadístico a usarse es ShapiroWilk, puesto que dicho estadístico se utiliza cuando las muestras son inferiores a 30 sujetos, que es el caso para todas las distribuciones que se analizarán.

**Tabla 1**Prueba de normalidad para comparar el grupo Experimental y Control en la capacidad de comprensión

|                        | Grupo              | Shapiro-Wi  | lk |      |
|------------------------|--------------------|-------------|----|------|
|                        |                    | Estadístico | Gl | Sig. |
| Pre test capacidad de  | Grupo Experimental | ,929        | 20 | ,145 |
| comprensión.           | Grupo Control      | ,892        | 20 | ,029 |
| Post test capacidad de | Grupo Experimental | ,866        | 20 | ,010 |
| comprensión.           | Grupo Control      | ,969        | 20 | ,733 |

En la tabla 1 se muestra el análisis de normalidad para los puntajes de la variable dependiente "capacidad de comprensión" en el Pre-Test y Post-Test en ambos grupos control y experimental. Se observa en los casos del Pre-Test del grupo control y Post-Test del grupo experimental los valores p. (sig.) son menores a 0.05, lo cual indica que dichas distribuciones son diferentes a la distribución normal. En el caso del Pre-Test del grupo experimental y Post-Test del grupo control los valores p. (sig.) son mayores que 0.05 por lo cual dichas distribuciones se ajustan a la distribución normal.

Tabla 2

Prueba de normalidad para comparar Pre y Post -Test de ambos grupos en la capacidad de comprensión

|  | Shapiro-Wilk |    |      |
|--|--------------|----|------|
|  | Estadístico  | Gl | Sig. |
| Grupo Experimental: capacidad de comprensión | ,942         | 20 | ,263 |
| Grupo Control: capacidad de comprensión.     | ,920         | 20 | ,097 |

En la tabla 2 anterior se muestra el análisis de Normalidad para la diferencia de los puntajes del Pre-Test y Post-Test de cada grupo, experimental y control, para la variable dependiente "capacidad de comprensión". Se observa en los dos grupos, experimental, y control, valores p. (sig.) mayores a 0.05, lo cual indica que dichas distribuciones se ajustan a la distribución normal.

El análisis de la normalidad de las distribuciones es un paso previo para realizar la prueba de hipótesis, puesto que se busca determinar si se utilizarán estadísticos paramétricos o no paramétricos. En el caso de que las distribuciones se ajusten a la distribución normal se utilizarán estadísticos paramétricos; en el caso de que las distribuciones no se ajusten a la distribución normal se utilizarán estadísticos no paramétricos.

# a. Capacidad de comprensión del grupo experimental y el grupo de control antes de la aplicación del programa

A continuación se presentan el análisis de las medias y las modas para el Pre-Test en los grupos experimental y control con la finalidad de determinar si las diferencias son estadísticamente significativas, para ello, se utilizó la prueba U de Mann Whitney. Así también, demostrar que ambos grupos empiezan en similares condiciones en cuanto a su "capacidad de comprensión" antes de aplicar el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "A" grupo experimental y "B" grupo control.

Tabla 3

Comparación de medidas de tendencia central entre Pre-Test grupo Experimental y Control

| Grupo                        | N  | Media | Mediana | Moda |
|------------------------------|----|-------|---------|------|
| Pres test Grupo Experimental | 20 | 24    | 21.5    | 21   |
| Pre test Grupo Control       | 20 | 22.7  | 21.5    | 25   |

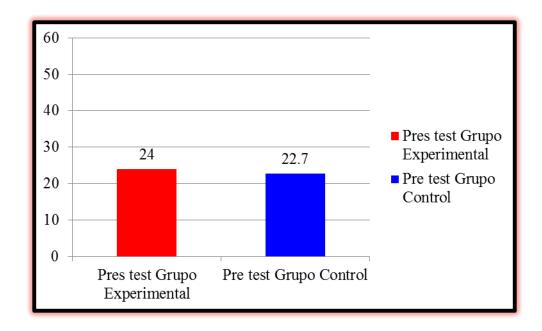


Figura 1. Comparación de medias de ambos grupos en el Pre -Test para la capacidad de comprensión

En la tabla 3 se presentan las medias para el Pre-Test en los grupos experimental y control, en ese sentido se observa una media mayor en el Pre-Test del grupo experimental, sin embargo para determinar si dicha diferencia fue estadísticamente significativa se procedió la prueba de hipótesis mediante la prueba U de Mann Whitney.

De otro lado, también se observan los valores de la mediana, con un valor que supera al 50% de los datos de la muestra, es decir en el caso del Pre-Test del grupo experimental el 50% de los sujetos se encuentran por debajo del valor 21.50 y en el caso del grupo control el 50% de los sujetos se encuentran por debajo del valor 21.50. En el caso de la moda, el cual es el valor con mayor frecuencia en la distribución, se observa en el grupo experimental un valor de 21 y en el control un valor de 25.

Tabla 4

Prueba de comparación de medias del Pre-Test del grupo Experimental y Control

|                           | Pre-Test Capacidad de |
|---------------------------|-----------------------|
|                           | comprensión           |
| U de Mann-Whitney         | 177,500               |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,541                  |

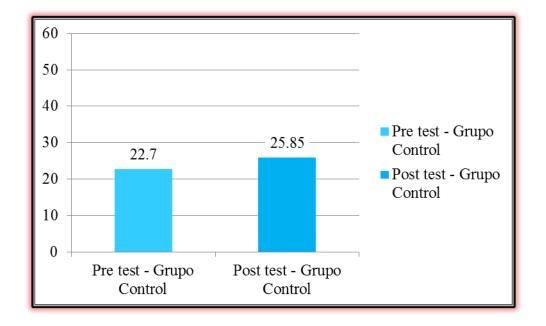
En la tabla 4 se observa la comparación del Pre-Test para ambos grupos experimental y control. El valor p (sig.) es de 0.541, el cual es mayor a 0.05, lo cual indica que no existen diferencias estadísticamente significativas entre ambos grupos, en ese sentido se puede afirmar que ambos grupos empiezan en similares condiciones en cuanto a su "capacidad de comprensión" antes de aplicar el programa.

# b. Capacidad de comprensión del grupo de Control antes y después de la aplicación del programa

Seguidamente, se presenta la comparación de medias del Pre y Post-Test para el grupo control para comprobar que no hubo diferencias estadísticamente significativas en cuanto al valor de los resultados y así demostrar que el grupo control no ha tenido variación en cuanto a la "capacidad de comprensión" desde el primer momento hacia el segundo momento de ser aplicado el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "B", grupo control.

**Tabla 5**Comparación de medidas de tendencia central entre Pre y Post-Test del grupo Control

| Grupo                     | N  | Media | Mediana | Moda |
|---------------------------|----|-------|---------|------|
| Pre test - Grupo Control  | 20 | 22.7  | 21.5    | 25   |
| Post test - Grupo Control | 20 | 25.85 | 25      | 27   |



**Figura 2.** Comparación de medias del grupo control en el Pre y Post-Test para la capacidad de comprensión

En la tabla 5 se presentan las medias para el Pre-Test y Post-Test del grupo Control, en ese sentido se observa una media mayor en el Post-Test, sin embargo para determinar si dicha diferencia fue estadísticamente significativa se procedió con la prueba de hipótesis mediante la prueba de T de Student para muestras relacionadas.

De otro lado, también se observan los valores de la mediana, en el caso del Pre-Test el 50% de los sujetos se encuentra por debajo del valor 21.50 y en el caso del Post-Test el 50% de los sujetos se encuentra por debajo del valor 25.00 En el caso de la moda, se observa en el Pre-Test un valor de 25 y en el Post-Test un valor de 27.

**Tabla 6**Prueba de comparación de medias entre Pre y Post-Test para el grupo Control

| Prueba de muestras rela                | cionadas |    |                     |
|--|----------|----|---------------------|
|  | Т        | Gl | Sig.<br>(bilateral) |
| Grupo Control - Pre test: comprensión. |          |    |                     |
| Grupo Control - Post test:comprensión. | -1,320   | 19 | ,202                |

En la tabla 6 se observa la comparación del Pre y Post-Test para el grupo control. El valor p (sig.) es de 2.02, el cual es mayor a 0.05, lo cual nos indica que no existen diferencias estadísticamente significativas entre el Pre y Post, en ese sentido se puede afirmar que el grupo control no ha tenido variación en cuanto a la "capacidad de comprensión" desde el primer momento hacia el segundo momento.

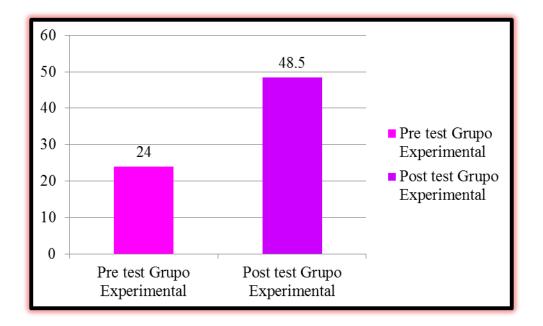
# c. Capacidad de comprensión del grupo Experimental antes y después de la aplicación del programa

En relación a este punto se presentará la comparación del Pre y Post-Test para el grupo Experimental con la finalidad de confirmar que sí existen diferencias estadísticamente significativas entre el Pre y Post y así demostrar que el grupo Experimental ha tenido variación en cuanto a la "capacidad de comprensión" en los dos momentos de ser aplicado el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "A" del grupo Experimental.

Tabla 7

Comparación de medidas de tendencia central entre Pre y Post-Test del grupo Experimental

| Grupo                        | N  | Media | Mediana | Moda |
|------------------------------|----|-------|---------|------|
| Pre test Grupo Experimental  | 20 | 24    | 21.5    | 21   |
| Post test Grupo Experimental | 20 | 48.5  | 50      | 48   |



**Figura 3.** Comparación de medias para del Pre y Post-Test del grupo experimental en la capacidad de comprensión

En la tabla 7 se presentan las medias para el Pre-Test y Post-Test del grupo experimental, en ese sentido se observa una media mayor en el Post-Test, sin embargo para determinar si dicha diferencia fue estadísticamente significativa se procedió con la prueba de hipótesis mediante T de Student para muestras relacionadas.

De otro lado, también se observan los valores de la mediana, en el caso del Pre-Test el 50% de los sujetos se encuentra por debajo del valor 21.50 y en el caso del Post-Test el 50% de los sujetos se encuentra por debajo del valor 48.50. En el caso de la moda, se observa en el Pre-Test un valor de 21 y en el Post-Test un valor de 48.

Tabla 8Prueba de comparación de medias entre Pre y Post-Test para el grupo Experimental

| Prueba de muestras relacion   | nadas   |    |                  |
|---|---------|----|------------------|
|   | t       | gl | Sig. (bilateral) |
| Grupo Experimental: Pre test capacidad de comprensión.  Grupo Experimental: Post test capacidad de comprensión. | -11,512 | 19 | ,000             |

En la tabla 8 se observa la comparación del Pre y Post-Test para el grupo experimental. El valor p. (sig.) es de 0.000, el cual es menor a 0.05, lo cual nos indica que sí existen diferencias estadísticamente significativas entre el Pre y Post, en ese sentido se puede afirmar que el grupo experimental ha tenido variación en cuanto a la "capacidad de comprensión" entre los dos momentos.

# d. Capacidad de comprensión del grupo Experimental y el grupo de Control después de la aplicación del programa

Finalmente, se presenta la comparación del Post-Test para el grupo Experimental y Control con el propósito de evidenciar que sí hubo diferencias estadísticamente significativas entre ambos grupos. Así, se demuestra que después de ser aplicado el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "A" del grupo Experimental, los resultados en la capacidad de comprensión fueron significativos.

**Tabla 9**Comparación de medidas de tendencia central entre Post-Test grupo Experimental y Control

| Grupo                        | N  | Media | Mediana | Moda |
|------------------------------|----|-------|---------|------|
| Post test Grupo Experimental | 20 | 48.50 | 50      | 48   |
| Post test Grupo Control      | 20 | 25.85 | 25      | 27   |

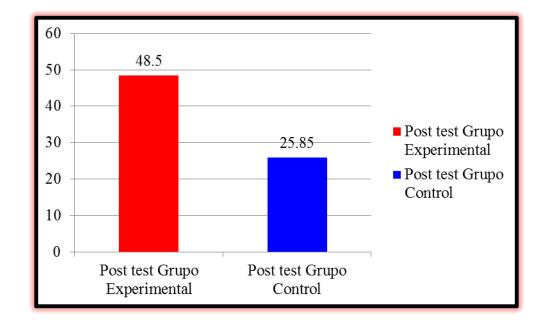


Figura 4. Comparación de medias del Post-Test en ambos grupos para capacidad de comprensión

En la tabla 9 se presentan las medias para el Post-Test en los grupos experimental y control, en ese sentido se observa una media mayor en el Post-Test del grupo experimental, sin embargo para determinar si dicha diferencia es estadísticamente significativa se procederá con la prueba de hipótesis mediante la prueba U de Mann Whitney para muestras independientes.

De otro lado, también se observan los valores de la mediana, en el caso del Post-Test del grupo experimental el 50% de los sujetos se encuentra por debajo del valor 50 y en el caso del grupo control el 50% de los sujetos se encuentra por debajo del valor 25. En el caso de la moda, se observa en el grupo experimental un valor 48 y en el grupo control un valor de 27.

**Tabla 10**Prueba de comparación de medias del Post – Test para el grupo Experimental y Control

|                           | Post test comprensión de l |  |
|---------------------------|----------------------------|--|
|                           | información                |  |
| U de Mann-Whitney         | 6,500                      |  |
| Sig. asintót. (bilateral) | ,000                       |  |

En la tabla 10 se observa la comparación de los Post-Test para ambos grupos Experimental y Control. El valor p. (sig.) es de 0.000, el cual es menor a 0.05, lo cual nos indica que sí existe diferencia estadísticamente significativa entre ambos grupos, en ese sentido se puede afirmar que ambos grupos, en el segundo momento tienen diferentes resultados en cuanto a la capacidad de comprensión; después de ser aplicado el programa, llegando a ser mayor el desempeño del grupo Experimental.

#### 5.2.2 Prueba de hipótesis específicas

Este apartado presenta los resultados que han sido obtenidos antes y después de la aplicación del programa "Rationismap" con los estudiantes del 6to grado "A" y "B", grupo Experimental y Control, sobre las destrezas de identificar, analizar y sintetizar con la finalidad de validar las siguientes hipótesis.

- El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de identificación de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.
- El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de análisis de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.
- El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de síntesis de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del Distrito Cercado de Lima.

A continuación se presentan los resultados del análisis de la normalidad para los grupos Experimental y Control para las "destrezas" de la capacidad de comprensión sobre las cuales se realizará la prueba de hipótesis. El estadístico a usarse es ShapiroWilk.

#### Análisis de la Normalidad de las distribuciones.

Tabla 11Prueba de análisis de normalidad para comparación de grupos en las tres destrezas

|                       | Grupo              | Shapiro     | -Wilk | ζ    |
|-----------------------|--------------------|-------------|-------|------|
|                       |                    | Estadístico | gl    | Sig. |
| Pre test Identificar  | Grupo Experimental | ,975        | 20    | ,852 |
|                       | Grupo Control      | ,900        | 20    | ,042 |
| Pre test Analizar     | Grupo Experimental | ,904        | 20    | ,049 |
|                       | Grupo Control      |             | 20    | ,002 |
| Pre test Sintetizar   | Grupo Experimental | ,872        | 20    | ,013 |
|                       | Grupo Control      |             | 20    | ,014 |
| Post test Identificar | Grupo Experimental | ,827        | 20    | ,002 |
|                       | Grupo Control      | ,909        | 20    | ,060 |
| Post test Analizar    | Grupo Experimental | ,655        | 20    | ,000 |
| Grupo Control         |                    | ,749        | 20    | ,000 |
| Post test Sintetizar  | Grupo Experimental | ,808        | 20    | ,001 |
|                       | Grupo Control      | ,961        | 20    | ,560 |

En la tabla 11 se muestra el análisis de la Normalidad para los puntajes de las tres destrezas de la capacidad de comprensión identificar, analizar y sintetizar, en el Pre Test y Post-Test en ambos grupos control y experimental. Se observan tres valores p. (sig.) es mayores a 0.05, lo cual indica que dichas distribuciones se ajustan a la distribución normal. En los demás casos los valores p (sig.) son menores a 0.05, lo cual indica que dichas distribuciones son diferentes a la distribución normal.

 Tabla 12

 Prueba de análisis de normalidad para comparar Pre-Test y Post-Test en las tres destrezas

|                                | Shapiro-Wilk |    |      |  |
|--------------------------------|--------------|----|------|--|
|                                | Estadístico  | gl | Sig. |  |
| Grupo Experimental Identificar | ,968         | 20 | ,707 |  |
| Grupo Experimental Analizar    | ,885         | 20 | ,022 |  |
| Grupo Experimental Sintetizar  | ,947         | 20 | ,318 |  |
| Grupo Control Identificar      | ,870         | 20 | ,012 |  |
| Grupo Control Analizar         | ,897         | 20 | ,036 |  |
| Grupo Control Sintetizar       | ,933         | 20 | ,178 |  |

En la tabla 12 se muestra el análisis de la normalidad para la diferencia de los puntajes del Pre-Test y Post-Test de cada grupo Experimental y Control, para las destrezas de identificar, analizar y sinterizar. Se observa en los casos de la destreza de identificar y sintetizar del grupo experimental, y de la destreza de sintetizar del grupo control valores p. (sig.) mayores a 0.05, lo cual indica que dichas distribuciones se ajustan a la distribución normal. De otro lado, en los demás casos los valores p (sig.) son menores a 0.05, lo cual indica que las demás distribuciones analizadas no se ajustan a la distribución normal.

#### 5.2.2.1 Destreza: Identificar

### a. Destreza Identificar en el grupo experimental y el grupo de control antes de la aplicación del programa

A continuación se presenta el análisis para la destreza de *Identificar*, del Pre-Test del grupo Experimental y Control con la finalidad de demostrar que ambos grupos empiezan en similares condiciones antes de aplicar el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "A" del grupo Experimental y "B" grupo Control.

**Tabla 13**Prueba de comparación del Pre-Test para el grupo Experimental y Control

| Distribuciones a contrastar              | Media | Prueba<br>estadística | Valor p (sig.) | Decisión |
|--|-------|-----------------------|----------------|----------|
| Identificar: Pre test Grupo Experimental | 10.30 | U de Mann<br>Whitney  | 0.765          | No hay   |
| Identificar: Pre test Grupo Control      | 10.35 | ·                     |                |          |

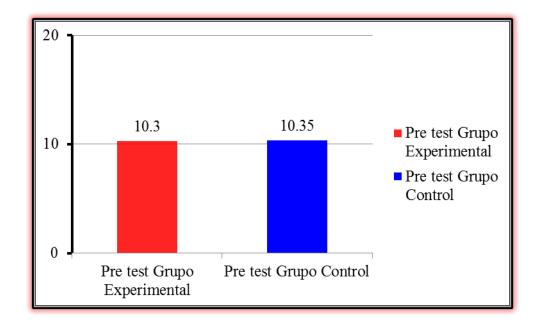


Figura 5. Comparación de medias del Pre-Test de ambos grupos para la destreza Identificar

En la figura 5 se presenta la comparación de medias para el Pre-Test en los grupos experimental y control, en ese sentido se observa una media mayor en el grupo control con un valor de 10,35.

### b. Destreza *Identificar* del grupo de Control antes y después de la aplicación del programa

Seguidamente, se presenta las medias del Pre y Post-Test para el grupo Control. En donde se observa que no hubo una diferencia estadísticamente significativa, en cuanto a los resultados sino, por el contrario, un bajo rendimiento en cuanto a la destreza *Identificar* desde el primer momento hacia el segundo momento de ser aplicado el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "B", grupo Control.

**Tabla 14**Prueba de comparación del Pre y Post-Test para el grupo Control

| Distribuciones a contrastar          | Media            | Prueba      | Valor p | Decisión    |
|--------------------------------------|------------------|-------------|---------|-------------|
| Distribuciones a contrastar          | iti astai Wieuia | estadística | (sig.)  | Decision    |
| Identificar: Pre test Grupo Control  | 10.35            | Prueba de   | 0.012   | Sí hay      |
| Identificar: Post test Grupo Control | 7.4              | Wilcoxon    |         | diferencias |

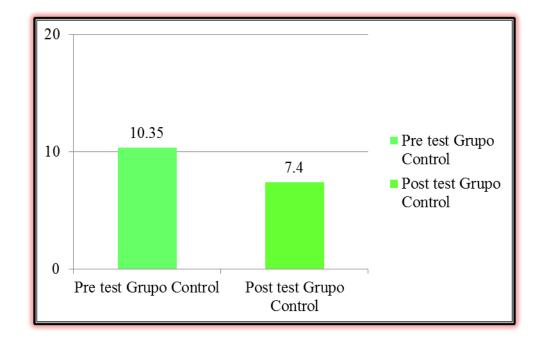


Figura 6. Comparación de medias del Pre y Post-Test del grupo control para la destreza Identificar

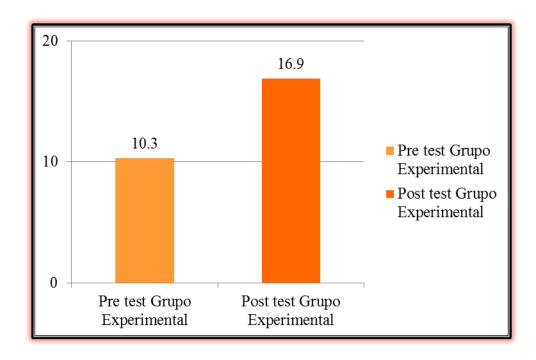
En la figura 6 se presenta la comparación de medias para el Pre y Post-Test del grupo control, en ese sentido se observa una media mayor en el Pre-test con un valor de 10,35.

### c. Destreza de *Identificación* del grupo Experimental antes y después de la aplicación del programa

En relación a este punto se presenta la comparación del Pre y Post-Test para el grupo Experimental con la finalidad de confirmar que sí existen diferencias estadísticamente significativas entre el Pre y Post y así demostrar que el grupo Experimental ha tenido variación en cuanto a la destreza *Identificar* en los dos momentos de ser aplicado el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "A" grupo Experimental.

**Tabla 15**Prueba de comparación del Pre y Post-Test para el grupo Experimental

| Distribuciones a contrastar               | Media | Prueba<br>estadística      | Valor p (sig.) | Decisión    |
|---|-------|----------------------------|----------------|-------------|
| Identificar: Pre test Grupo Experimental  | 10.30 | T de Student para muestras | 0.000          | Sí hay      |
| Identificar: Post test Grupo Experimental | 16.9  | relacionadas               |                | diferencias |



**Figura 7.** Comparación de medias del Pre y Post-Test del grupo experimental para la destreza Identificar

En la figura 7 se presenta la comparación de medias para el Pre y Post Test del grupo experimental, en ese sentido se observa una media mayor en el Post Test con un valor de 16,9

### d. Destreza *Identificar* del grupo Experimental y el grupo de Control después de la aplicación del programa

Finalmente, se presenta la comparación de los Post-Test para los grupos Experimental y Control con el propósito de evidenciar que sí hubo diferencias estadísticamente significativas entre ambos y así demostrar que luego de aplicar el programa "Rationismap" en el 6to "A" del grupo experimental, los resultados en cuanto a la destreza de *Identificar* fueron significativos.

**Tabla 16**Prueba de comparación del Post-Test para el grupo Experimental y Control

| Distribuciones a contrastar               | Media | Prueba<br>estadística | Valor p (sig.) | Decisión           |
|---|-------|-----------------------|----------------|--------------------|
| Identificar: Post test Grupo Experimental | 16.9  | U de Mann<br>Whitney  | 0.000          | Sí hay diferencias |
| Identificar: Post Test Grupo Control      | 7.4   | Ž                     |                |                    |

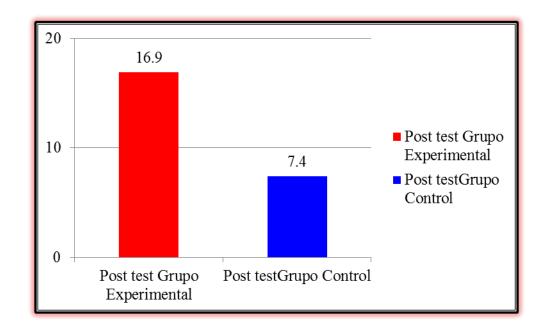


Figura 8. Comparación de medias del Post-Test en ambos grupos para la destreza Identificar

En la figura 8 se presentan las medias para el Post Test de ambos grupos, en ese sentido se observa una media mayor en el grupo Experimental con un valor de 16,9.

#### 5.2.3 Prueba de hipótesis específica Analizar.

### a. Destreza *Analizar* en el grupo experimental y el grupo de control antes de la aplicación del programa

A continuación se presenta el análisis para la destreza de *Analizar* del Pre-Test del grupo Experimental y Control con la finalidad de demostrar que ambos empiezan casi en similares condiciones antes de aplicar el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "A" grupo Experimental y "B" grupo Control.

 Tabla 17

 Prueba de comparación del Pre-Test para el grupo Experimental y Control

| Distribuciones a contrastar           | Media | Prueba<br>estadística | Valor p (sig.) | Decisión |
|---------------------------------------|-------|-----------------------|----------------|----------|
| Analizar: Pre test Grupo Experimental | 7.75  | U de Mann<br>Whitney  | 0.118          | No hay   |
| Analizar: Pre test Grupo Control      | 4.9   | •                     |                |          |

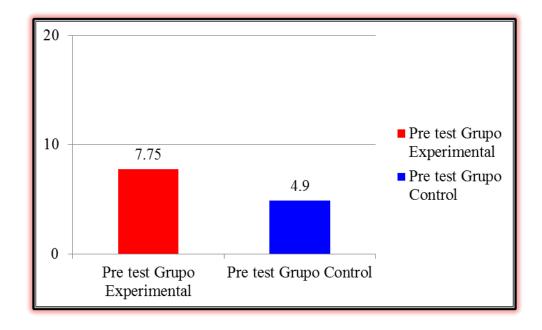


Figura 9. Comparación de medias del Pre-Test de ambos grupos para la destreza Analizar

En la figura 9 se presenta la comparación de medias para el Pre-Test en los grupos Experimental y Control, en ese sentido se observa una media mayor en el grupo Experimental.

## b. Destreza *Analizar* del grupo de Control antes y después de la aplicación del programa

Seguidamente, se presenta las medias del Pre y Post-Test para el grupo Control. Donde se observa que hubo una diferencia estadísticamente significativa, en cuanto a los resultados del Post-Test en cuanto a la destreza *Analizar* desde el primer momento hacia el segundo momento de ser aplicado el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "B", grupo Control. Sin embargo, el 6to "A" grupo Experimental logró mejores resultados.

**Tabla 18**Prueba de comparación del Pre y Post-Test para el grupo Control

| Distribuciones a contrastar       | Media | Prueba<br>estadística | Valor p (sig.) | Decisión    |
|-----------------------------------|-------|-----------------------|----------------|-------------|
| Analizar: Pre test Grupo Control  | 4.9   | Prueba de             | 0.001          | Sí hay      |
| Analizar: Post test Grupo Control | 9.65  | Wilcoxon              |                | diferencias |

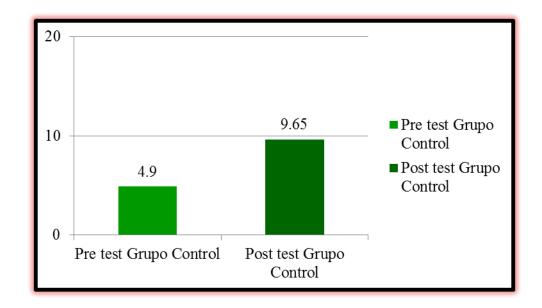


Figura 10. Comparación de medias del Pre y Post Test del grupo control para la destreza Analizar

En la figura 10 se presenta la comparación de medias para el Pre y Post-Test del grupo Control, en ese sentido se observa una media mayor en el Post-Test con un valor de 9,65.

### c. Destreza de *Analizar* del grupo Experimental antes y después de la aplicación del programa

En relación a este punto se presenta la comparación del Pre y Post-Test para el grupo Experimental con la finalidad de confirmar que sí existen diferencias estadísticamente significativas entre el Pre y Post y así demostrar que el grupo Experimental ha tenido variación en cuanto a la destreza *Analizar* en los dos momentos de ser aplicado el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "A" grupo Experimental.

**Tabla 19**Prueba de comparación del Pre y Post-Test para el grupo Experimental

| Distribuciones a contrastar            | Media | Prueba<br>estadística | Valor p (sig.) | Decisión    |
|--|-------|-----------------------|----------------|-------------|
| Analizar: Pre test Grupo Experimental  | 7.75  | Prueba de             | 0.000          | Sí hay      |
| Analizar: Post test Grupo Experimental | 16.05 | Wilcoxon              |                | diferencias |

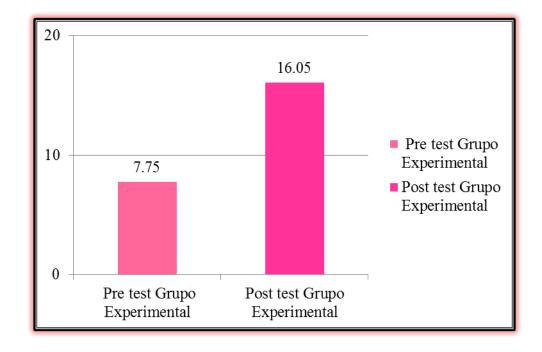


Figura 11. Comparación de medias del Pre y Post-Test del grupo Experimental para la destreza Analizar

En la figura 11 se presenta la comparación de medias para el Pre y Post Test del grupo Experimental, en ese sentido se observa una media mayor en el Post Test con un valor de 16.05.

### d. Destreza *Analizar* del grupo Experimental y el grupo de Control después de la aplicación del programa.

Finalmente, se presenta la comparación de los Post-Test para los grupos Experimental y Control con el propósito de evidenciar que sí hubo diferencias estadísticamente significativas entre ambos y así demostrar que luego de aplicar el programa "Rationismap" en el 6to "A", grupo Experimental, los resultados en cuanto a la destreza de *Análisis* fueron significativos.

 Tabla 20

 Prueba de comparación del Post-Test para el grupo Experimental y Control

| Distribuciones a contrastar            | Media | Prueba<br>estadística | Valor p (sig.) | Decisión           |
|--|-------|-----------------------|----------------|--------------------|
| Analizar: Post test Grupo Experimental | 16.05 | U de Mann<br>Whitney  | 0.000          | Sí hay diferencias |
| Analizar: Post test Grupo Control      | 9.65  | •                     |                |                    |

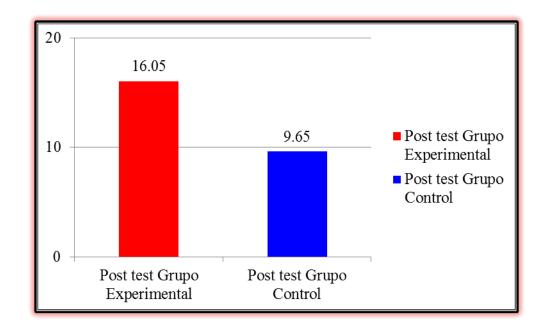


Figura 12. Comparación de medias del Post en ambos grupos para la destreza Analizar

En la figura 12 se presentan las medias para el Post-Test de ambos grupos, en ese sentido se observa una media mayor en el grupo Experimental con un valor de 16,05

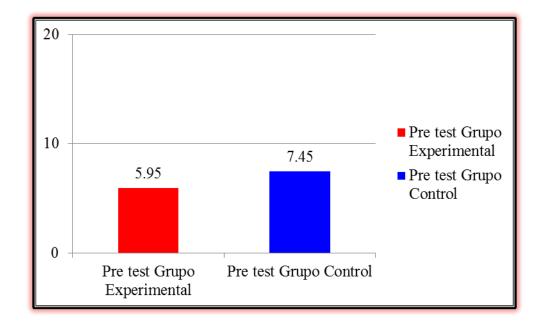
#### 5.2.4 Prueba de hipótesis específica Sintetizar.

### a. Destreza Síntesis en el grupo experimental y el grupo de control antes de la aplicación del programa

A continuación se presenta el análisis para la destreza de Identificar, Pre-Test del grupo Experimental y Control con la finalidad de demostrar que ambos empiezan casi en similares condiciones antes de aplicar el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "A" grupo Experimental y "B" grupo Control.

**Tabla 21**Prueba de comparación del Pre-Test para el grupo Experimental y Control

| Distribuciones a contrastar             | Media | Prueba<br>estadística | Valor p (sig.) | Decisión           |
|---|-------|-----------------------|----------------|--------------------|
| Sintetizar: Pre test Grupo Experimental | 5.95  | U de Mann<br>Whitney  | 0.426          | No hay diferencias |
| Sintetizar: Pre test Grupo Control      | 7.45  |                       |                |                    |



**Figura 13.** Comparación de medias del Pre-Test para el grupo Experimental y Control para la destreza Sintetizar.

En la figura 13 se presenta la comparación de medias para el Pre-Test en los grupos Experimental y Control, en ese sentido se observa una media mayor en el grupo Control con un valor de 7,45.

### b. Destreza Sintetizar del grupo de Control antes y después de la aplicación del programa

Seguidamente, se presenta las medias del Pre y Post-Test para el grupo Control. Donde se observa que no hubo una diferencia estadísticamente significativa, en cuanto a los resultados de la destreza *Sintetizar* desde el primer momento hacia el segundo momento al ser aplicado el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "B" grupo Control.

Tabla 22Prueba de comparación del Pre y Post-Test para el grupo Control

| Distribuciones a contrastar         | Media | Prueba<br>estadística         | Valor p (sig.) | Decisión    |
|-------------------------------------|-------|-------------------------------|----------------|-------------|
| Sintetizar: Pre test Grupo Control  | 7.45  | T de Student                  |                | No hay      |
| Sintetizar: Post test Grupo Control | 8.95  | para muestras<br>relacionadas | 0.253          | diferencias |

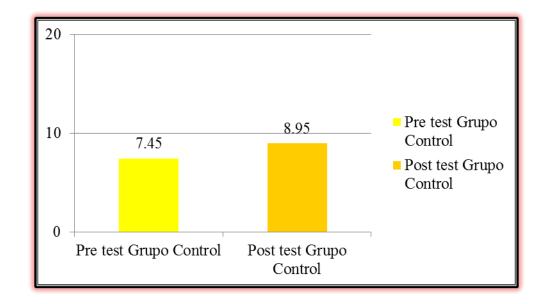


Figura 14. Comparación de medias del Pre y Post-Test del grupo Control para la destreza Sintetizar

En la figura 14 se presenta la comparación de medias para el Pre y Post Test del grupo Control, en ese sentido se observa una media mayor en el Post Test con un valor de 8,95.

### c. Destreza Sintetizar del grupo Experimental antes y después de la aplicación del programa

En relación a este punto se presenta la comparación del Pre y Post-Test para el grupo Experimental con la finalidad de confirmar que sí existen diferencias estadísticamente significativas entre el Pre y Post y así demostrar que el grupo Experimental ha tenido variación en cuanto a la destreza Sintetizar en los dos momentos de ser aplicado el programa "Rationismap" en los estudiantes del 6to grado "A" del grupo Experimental.

Tabla 23

Prueba de comparación del Pre y Post-Test para el grupo Experimental

| Distribuciones a contrastar              | Media | Prueba<br>estadística                         | Valor p (sig.) | Decisión              |
|--|-------|---|----------------|-----------------------|
| Sintetizar: Pre test Grupo Experimental  | 5.95  | T de Student<br>para muestras<br>relacionadas | 0.000          | Sí hay<br>diferencias |
| Sintetizar: Post test Grupo Experimental | 15.55 |   |                |                       |

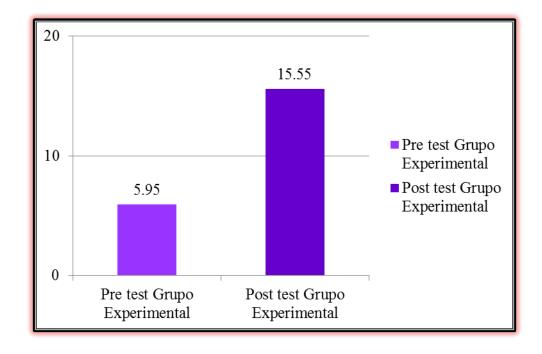


Figura 15. Comparación de medias del Pre y Post test del grupo Experimental para la destreza Sintetizar

En la figura 15 se presenta la comparación de medias para el Pre y Post-Test del grupo Experimental, en ese sentido se observa una media mayor en el Post-Test con un valor de 15,55.

### d. Destreza *Sintetizar* del grupo Experimental y el grupo de Control después de la aplicación del programa.

Finalmente, se presenta la comparación del Post-Test para los grupos Experimental y Control con el propósito de evidenciar que sí hubo diferencias estadísticamente significativas entre ambos grupos y así demostrar que luego de aplicar el programa "Rationismap" en el 6to "A" del grupo Experimental, los resultados en cuanto a la destreza de Sintetizar fueron significativos.

**Tabla 24**Prueba de comparación del Post-Test para el grupo Experimental y Control

| Distribuciones a contrastar              | Media | Prueba<br>estadística | Valor p (sig.) | Decisión              |
|--|-------|-----------------------|----------------|-----------------------|
| Sintetizar: Post test Grupo Experimental | 15.55 | U de Mann<br>Whitney  | 0.000          | Sí hay<br>diferencias |
| Sintetizar: Post test Grupo Control      | 8.95  |                       |                |                       |

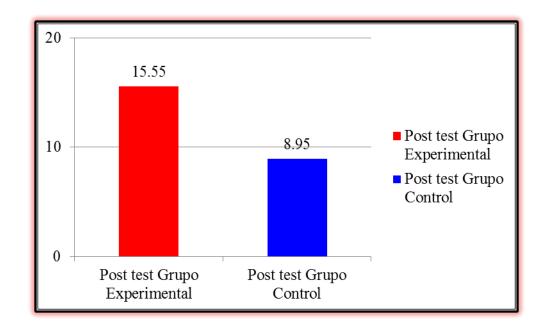


Figura 16. Comparación de medias del Post en ambos grupos para la destreza Sintetizar

En la figura 16 se presentan las medias para el Post Test de ambos grupos, en ese sentido se observa una media mayor en el grupo Experimental con un valor de 15,55.

En síntesis, en las tablas mencionadas se observa el resumen de las comparaciones para las tres destrezas de la capacidad de comprensión. En el caso de la destreza de identificar, se observa que ambos grupos empiezan en similares condiciones, luego el grupo control decrece en su rendimiento entre el Pre y Post-Test, de otro lado el grupo experimental mejora su rendimiento entre el Pre-Test y el Post-Test. Finalmente en el Post-Test, el grupo experimental logra un mejor desempeño que el grupo control, indicando que a nivel general el programa mejora la destreza de identificar.

En el caso de la destreza de analizar, se observa que ambos grupos empiezan en similares condiciones, luego el grupo control mejora su rendimiento entre el Pre y Post-Test, asimismo también el grupo experimental. Finalmente en el Post-Test, el grupo experimental logra un mejor desempeño que el grupo control, indicando que a nivel general el programa mejora la destreza de analizar.

En el caso de la destreza de sintetizar, se observa que ambos grupos empiezan en las mismas condiciones, luego el grupo control mantiene similar rendimiento entre el Pre Test y el Post-Test, de otro lado, el grupo experimental mejora su rendimiento entre el Pre-Test y el Post-Test. Finalmente en el post test el grupo experimental logra mejor desempeño que el grupo control, indicando que a nivel general el programa ha mejorado la destreza de sintetizar.

#### CAPÍTULO VI

#### 6. Discusión de resultados

La investigación llevado a cabo en la I.E. N° 1001 José Jiménez Borja – del Distrito de Cercado de Lima, con los estudiantes de 6to grado de primaria con la sección "A" grupo de experimento y sección "B" grupo de control, todos ellos entre las edades de 11 y 12 años, se evidenció que al inicio los estudiantes del 6to grado "A" grupo de experimento presentaron un bajo rendimiento en la capacidad de comprensión en sus destrezas de identificación, análisis y síntesis; como también la ausencia de elementos y características propia de los mapas conceptuales al momento de elaborar los mismos.

También, se observó actividades poco motivadoras y rutinarias, generando, en los estudiantes, en un clima de desinterés frente al aprendizaje.

Dentro de este escenario educativo se presentó y se desarrolló el "Programa Rationismap" con la finalidad de lograr de manera significativa:

- El desarrollo de la capacidad de comprensión en sus destrezas de identificación análisis y síntesis de los estudiantes.
- El desarrollo de los elementos y características propias de los mapas conceptuales al momento de elaborarlos. Con la finalidad de que ayuden al desarrollo de la capacidad de comprensión y sus destrezas.

Con respecto al "Programa Rationismap" se llevó a cabo sin ninguna inconveniencia. Se desarrolló de manera secuencial y mediante procesos las destrezas de identificación, análisis y síntesis con el propósito de desarrollar y lograr significativamente la capacidad de comprensión. Se trabajó, además, los elementos y las características propias de los mapas, como se mencionó anteriormente, con la finalidad de que ayudasen al desarrollo de la capacidad de comprensión y sus destrezas.

Después de ser desarrollado el programa en su totalidad, queda validado las teorías de los siguientes autores:

Giraldo (2002); en tanto menciona que uno de los beneficios de los mapas conceptuales consiste en ayudar a los estudiantes a identificar conceptos claves. Para ello, sugiere conexiones entre la nueva información y lo que ya posee. Esto se pudo apreciar al momento de desarrollar la **destreza de identificación**, aquí el estudiante pudo identificar las ideas principales y secundarias del tema desarrollado. Además, se vio en la necesidad de relacionar sus conocimientos con la nueva información. Desarrollando la destreza de identificación y un aprendizaje significativo.

Latorre, (2011) describe al mapa conceptual como una técnica muy útil para ordenar los datos de un texto. Aunque es algo complicado de realizar obliga a un fuerte análisis y a un esfuerzo de comprensión. Después de ser aplicado el Programa Rationismap el mapa conceptual como técnica, referido por Latorre, quedó validado como significativo, ya que los estudiantes ordenaron sin mucha dificultad el tema que se les presentó. Sacaron diversas conclusiones en relación al tema, comprendiendo el contenido presentado. Desarrollando de manera significativa la **destreza de análisis**.

Mientras Novak, (1998) sostiene que los mapas conceptuales son una herramienta de representación del conocimiento, permite una mejor organización cognitiva de la información. Los estudiantes del sexto grado "A" pudieron apreciar satisfactoriamente la elaboración de sus mapas conceptuales, considerándolos como una representación de información y de sus conocimientos, desarrollando, así, la **destreza de síntesis**.

También, queda validado lo mencionado por Alverman, citado por Campos (2005), quien sostiene que los mapas conceptuales mejoran la capacidad de comprensión, ya que se pudo comprobar que el "Programa Rationismap" trabajado por los estudiantes del 6to grado "A" lograron resultados significativos en el desarrollo de la capacidad de comprensión al concluir dicho Programa.

Ontoria, (1994) menciona que las características y elementos de los mapas conceptuales desarrollan en el estudiante la necesidad de optar por determinados conceptos, seleccionando aquellos que deben incluirse en el mapa y eligiendo la jerarquización de los mismos. Esto se desarrolló durante el desarrollo del "Programa Rationismap", el estudiante identificó los conceptos más importantes para luego seleccionarlo por orden de jerarquía al momento de elaborar el mapa.

En un contexto similar, Ontoria, en su experiencia con mapas conceptuales en el 2do curso de primaria. Refirió que son un medio para estimular la creatividad en el proceso de aprendizaje en los estudiantes. Aquí se puede mencionar, el momento donde los estudiantes del sexto grado "A" elaboraron, conceptos, palabras enlace y proposiciones, tanto individual como grupal, exhibiéndose diversas formas de trabajar un mismo tema. Se visualizó, además, diversas formas, figuras, líneas, colores...Se sirvieron de materiales diversos para su elaboración, como por ejemplo, hojas de colores, plumones, colores..., haciendo que el mapa presente un impacto visual y una forma innovadora de presentar un aprendizaje constructivo-significativo. Como resultado de ello, se comprobó un avance significativo en el desarrollo de la capacidad de comprensión.

Asimismo, lo referido por Ontoria, (2005) al mencionar que los mapas conceptuales sirven como estrategia para potenciar valores educativos. Donde distingue dos dimensiones en cuento a su potencialidad educativa. El primero, una dimensión cognitiva y el segundo una dimensión personal y social, en relación al primero; comprende el campo del aprendizaje comprensivo y significativo, pasando por diversas destrezas y terminando en un pensamiento autónomo e individual. Y lo segundo; en relación al personal, lo sintetiza en la potenciación del autoconcepto, y en cuanto a lo social, lo define como la noción de compartir el conocimiento al realizar mapas consensuados y trabajos en grupo. Terminando en una situación socializadora y logrando un aprendizaje significativo. En cuanto al desarrollo de la dimensión cognitiva se reforzó la capacidad de comprensión quedando evidenciado al momento de representar la información en un mapa conceptual. Y en cuanto, a la dimensión personal y social. Se observó un logro autónomo de su aprendizaje dónde participó de manera activa, respetó las opiniones de sus compañeros y practicó la responsabilidad. Todo ello al momento de desarrollo la destreza de síntesis.

A partir de lo mencionado se concluye que el estudiante:

- Organizó su propia estructura cognitiva.
- Construyó y fue parte activa de su propio aprendizaje que fue desarrollada por procesos, de manera dinámica y creativa.
- Evidenció concretamente los conceptos, palabras enlace y proposiciones que aprendió;
   logrando conexiones entre los nuevos conocimientos y los que ya poseía.
- Observó con claridad una representación esquemática, la organización y una estructura cognitiva en cuanto a los temas.
- Desarrolló valores y actitudes que se evidenció en la relación con sus compañeros y profesores, en la responsabilidad al momento de desarrollar las actividades y presentar los trabajos y el compromiso de aplicar los mapas en otras áreas.

Con todo lo mencionado anteriormente quedó validado que los efectos del "Programa Rationismap" permitió desarrollar significativamente la capacidad de comprensión, y a la vez que:

- Favoreció la destreza identificación.
- Favoreció la destreza análisis.
- Favoreció la destreza síntesis

Donde también reconoció de manera clara y precisa, al elaborar los mapas conceptuales, los elementos propios del mismo: concepto, palabra enlace y proposición; y sus características: selección, jerarquía e impacto visual favoreciendo el desarrollo de la capacidad de comprensión.

Queda comprobado, después de ver los resultados satisfactorios, que lo propuesto por Novak (1998), Ontoria y Molina (2005) y Latorre (2010) puede aplicarse en el contexto educativo del Perú, específicamente en Lima. Ya que, el "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la capacidad de comprensión en sus destrezas de identificación, análisis y síntesis. Dónde:

- El estudiante dio importancia a las ideas previas, donde conectó su contenido cognitivo con su contenido conceptual.
- El estudiante se vio implicado de manera directa en la búsqueda de nuevos conocimientos.
- El estudiante identificó, seleccionó y organizó los contenidos que se incluirían en el mapa. Además la identificación de conceptos, palabras enlace y proposiciones le permitieron trabajar los contenidos propios del tema.
- El estudiante al elaborar los mapas conceptuales tuvo la posibilidad de compartir y negociar los significados.

Por ello la aplicación del "Programa Rationismap" como refiere la teoría propuesta hace casi 26 años atrás por J. Novak (1988) fue validada en los estudiantes de la I. E. José Jiménez Borja, Lima 2013 como oportuno, beneficioso y significativo.

A manera de conclusión, se sugiere aplicar el "Programa Rationismap" en otros ámbitos educativos ya que dan resultados significativos al momento de desarrollar la capacidad de comprensión e incorporar nuevos conocimientos. Ya que, el Programa, ayudó a los estudiantes en la obtención de un mejor aprendizaje, una reorganización y retención cognitiva de los conocimientos, convirtiéndose en algo significativo al momento de desarrollar la capacidad y sus destrezas incentivado y reforzado los valores y actitudes propias de su edad.

#### **CAPÍTULO VII**

#### 7. Conclusiones y recomendaciones

#### 7.1 Conclusiones.

Los resultados de la investigación que ha evaluado el efecto del "Programa Rationismap" aplicado a los estudiantes de 6to grado "A" de la I.E Nº 1001 José Jiménez Borja 2013, permiten concluir lo siguiente:

- ✓ El "Programa Rationismap" favorece de manera significativa el desarrollo de la capacidad de comprensión; logrando así, un aprendizaje constructivo-significativo en la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.
- ✓ El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de Identificar. Ya que los estudiantes reconocieron las ideas principales y secundarias de los contenidos presentados y además relacionaron su conocimiento con la nueva información.
- ✓ El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de Análisis. Puesto que, los estudiantes a través de procesos dieron un nuevo significado a la información de los contenidos trabajados en clase.
- ✓ El "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de la destreza de Síntesis. Puesto que, los estudiantes presentaron el contenido de un tema elaborando un mapa conceptual; y señalando sus características y elementos, desde el más general o inclusor al más específico.
- ✓ Se evidenció, que los elementos y características propios de los mapas conceptuales, favorecen el desarrollo de la capacidad de comprensión.

En conclusión, se ha logrado validar el "Programa Rationismap" ya que logró desarrollar en los estudiantes del 6to grado "A" de la I.E. N° 1001 José Jiménez Borja la capacidad de comprensión en sus destrezas de identificación, análisis y síntesis, y, los elementos y características propios de los mapas conceptuales. Donde se desarrolló un aprendizaje constructivo-significativo en el cual, cada estudiante se convirtió en autor de su propio aprendizaje al incorporan a su estructura cognitiva nuevos significados de conceptos, dándose como resultado una reorganización cognitiva.

#### 7.2 Recomendaciones.

Los resultados obtenidos en esta investigación, efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez Borja, Ugel-03, del Distrito Cercado de Lima, 2013 tuvo resultados significativos el cual llevan a las siguientes recomendaciones:

- ✓ Seguir apostando por el paradigma educativo constructivo-significativo, propuesta por Ausubel y Novak y el socio-cognitivo humanista (Latorre, A. M. y Seco del Pozo. C. J., 2010) en los estudiantes ya que, como fue demostrado en esta investigación, tienen resultados fructíferos al momento de ser aplicado dentro del aula. Ya que estos paradigmas promueven metodologías activas, participativas, cooperativas, creativas, constructivas y significativas orientadas a la producción de esquemas significativos en el binomio enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Que los profesores se involucren en trabajar el desarrollo de capacidades, destrezas, valores y actitudes y se capaciten en metodologías de mapas conceptuales. Así también apostar por una educación integral y de calidad, que les proporcione a los estudiantes alternativas de aprendizaje que promuevan maneras dinámicas de aprender.

- ✓ Que los docentes realicen trabajos y actividades en el aula donde se promueva e incentive la organización mental de información y conocimientos, demostrando un mayor interés al desarrollo de procesos cognitivos en los estudiantes. Realizar Programa donde se promueve el aprendizaje significativo y el desarrollando de capacidades.
- ✓ Apostar por los mapas conceptuales como medio de representación de conocimiento, para el beneficio de los estudiantes desarrollando así la integración constructiva de su pensamiento, sentimiento y acción lo que promoverá el desarrollo de la capacidad de comprensión en sus destrezas identificación, análisis y síntesis.
- ✓ Aplicar en otros colegios, en el 6to grado de primaria y otros grados, el "Programa Rationismap", porque permite al estudiante manejar su propio método, reconocer, seleccionar y organizar los contenidos relevantes, construyendo su propio aprendizaje y estimulando su creatividad en el trabajo cooperativo.

### Referencias bibliográficas

- Agustín, C. A. (2005). Mapas Conceptuales, Mapas mentales. Bogotá-Colombia
- Arellano, J. y Santoyo, M. (2009). Investigar con Mapas Conceptuales.
   Madrid- España: Editorial Narcea.
- Amaya, B. (2003). "Influencia del Uso de Mapas Conceptuales en la
   Construcción de la Habilidad Clasificación en Ciencias Naturales".
   Tesis para optar el título de Magister en Educación y Desarrollo Humano.
   Recuperado de
   http://ridum.umanizales.edu.co:8080/jspui/bitstream/6789/1088/1/Amaya\_Moy

ano Blanca lilia 2003.pdf

- Álvarez. L. (2001). "Los Mapas Conceptuales como una Herramienta para
   Evaluar los Programas de Matemáticas, Física y Química del Nivel Medio
   Superior". Tesis para Obtener el Grado de Maestro en Ciencias Educativas.
   Recuperado de <a href="http://iide.ens.uabc.mx/blogs/mce/files/2010/09/Luis-Alberto-Alvarez-Aldaco.pdf">http://iide.ens.uabc.mx/blogs/mce/files/2010/09/Luis-Alberto-Alvarez-Aldaco.pdf</a>
- Centro Educativo José Jiménez Borja. Recuperado de
   <a href="http://josejimenezborja.galeon.com/">http://josejimenezborja.galeon.com/</a>
- ¿Cómo mejorar la comprensión lectora de nuestros estudiantes? Recuperado de
   <a href="http://www2.minedu.gob.pe/umc/ece2012/informes\_ECE2012/IE\_4to\_grado/D">http://www2.minedu.gob.pe/umc/ece2012/informes\_ECE2012/IE\_4to\_grado/D</a>
   OCENTES CAS 2012-GT.pdf
- Coloma, C. (2013). Resultados PISA 2013: ¿Qué pasa con la educación?
   Recuperado de <a href="http://puntoedu.pucp.edu.pe/noticias/resultados-pisa-que-pasa-educacion/">http://puntoedu.pucp.edu.pe/noticias/resultados-pisa-que-pasa-educacion/</a>

- Chan, L. (2008). "Los mapas conceptuales en la comprensión de textos". Tesis para obtener el Grado de Maestro en Orientación y Consejos Educativos.
   Recuperado de <a href="http://posgradofeuady.org.mx/wp">http://posgradofeuady.org.mx/wp</a>
   content/uploads/2011/09/Chan-Laura-MOCE2008.pdf
- Chirinos, P. R. (1999). Constructivismo. (Piaget, Vigostky, Ausubel, Bruner y Novak). Lima-Perú.
- Campos, A. A. (2005). Mapas conceptuales. Bogotá-Colombia. Magisterio.
- Diccionario Enciclopédico de Educación (2003). Barcelona-España.
- Educación Calidad Educativa. (2010). Unifé, diciembre, p. 14.
- Eduteka: Entrevista a Novak, J. del Origen de los Mapas Conceptuales. Recuperado de
   http://www.eduteka.org/modulos.php?catx=4&idSubX=90&ida=543&art=1
- Giraldo, Iván. (2002). *Mapas Conceptuales*. Manuscrito no publicado. Lima-Perú.
- Gonzáles, F. y Novak, J. D. (1993). Aprendizaje Significativo: técnicas y aplicaciones. Argentina. Editorial Cincel.
- Hernández, F. V. (2010). Mapas Conceptuales. La gestión del conocimiento en la didáctica. México: Editorial Alfaomega.
- Huaranga, O. (s/d). Calidad educativa y enfoques constructivistas. Lima- Perú:
   Editorial San Marcos.
- I. E. José Jiménez Borja N° 1001(2012). DIAGNÓSTICO: aspectos gestión educativa. Lima-Perú.
- Latorre, A. M. y Seco del Pozo, C. J. (2010). Diseño Curricular Nuevo Para Una Nueva Sociedad. Lima- Perú
- Latorre, M. y Seco del Pozo, C. J. (2011). Estrategias y técnicas metodológicas.
- Latorre, Marino y Seco del Pozo, C. J. (2010). Diseño curricular nuevo para una sociedad: programación y evaluación, educación primaria. Lima-Perú.

- Maya, B. A. y Díaz, G. N. (2002). Mapas Conceptuales elaboración y aplicación.
   Colombia: Editorial Magisterio.
- Ministerio De Educación (2008). Diseño Curricular Nacional de la Educación
   Básica Regular. Lima- Perú.
- Novak, J. D. (1992). Teoría y Práctica de la Educación. Madrid-España.
- Novak, J. D. (1998). Conocimiento y Aprendizaje. Madrid-España: Editorial Alianza.
- Novak, J. D. y Gowin, D. B. (1988). Aprendiendo a aprender. Barcelona-España:
   Editorial Martínez Roca.
- Ontoria, A. y Molina, A. (1995). Los mapas conceptuales y su aplicación en el aula.
   Buenos Aires-Argentina: Editorial Magisterio del Río de la Plata.
- Ontoria, A., Gómez, J. P. R. y Molina, A. (2000). Potenciar la Capacidad de Aprender a Pensar. Madrid-España: Editorial Narcea.
- Ontoria, A., Gómez, J. P. R. y Molina, A. (2005). Potenciar la Capacidad de Aprender a Aprender. Lima- Perú: Editorial Alfaomega y Narcea.
- Ontoria, A., Ballesteros, A., Cuevas, C., Giraldo, L., Martín, I., Molina, A.,
   Rodríguez, A. y Vélez, U. (1994). Mapas Conceptuales: una técnica para aprender. Madrid- España: Ediciones Narcea.
- Ontoria, A. (1994). Mapas conceptuales una técnica para aprender. Madrid:
   Narcea.
- Pérez, C. M. (1997). Constructivismo: una red de innovación pedagógica. Lima-Perú.
- Personal social 6to Grado, (2009) Santillana. Lima Perú.
- Revista Pedagógica del Círculo de Docentes. (2011). Santillana, nº 26, julio, p. 6

- Rey, F. (2008). "Utilización de los Mapas Conceptuales Como Herramienta
   Evaluadora del Aprendizaje Significativo del Alumno Universitario en
   Ciencias con Independencia de su Conocimiento de la metodología". Tesis
   Doctoral Recuperado de
  - http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/9267/Utilizacion\_de\_los\_mapas\_conceptua les\_como\_herramienta\_evaluadora\_del\_aprendizaje\_significati.pdf?sequence=1
- Realidad Educativa Peruana: Perspectivas y repercusiones recuperado de
   <a href="http://piuravirtual.com/2012/07/19/realidad-educativa-peruana-perspectivas-y-repercusiones/">http://piuravirtual.com/2012/07/19/realidad-educativa-peruana-perspectivas-y-repercusiones/</a>
- Rojas, L. (2003). Los materiales educativos en el nuevo enfoque pedagógico. Lima-Perú: Editorial San Marcos.
- Rúbrica para evaluar un mapa conceptual. Recuperado de
   <a href="http://es.scribd.com/doc/117134177/RUBRICA-PARA-EVALUAR-UN-MAPA-CONCEPTUAL">http://es.scribd.com/doc/117134177/RUBRICA-PARA-EVALUAR-UN-MAPA-CONCEPTUAL</a>
- Saavedra, Ch. J. (2013) Ministro de Educación: Se necesita trabajar en 4 frentes
   para mejorar la educación. Lima-Perú. Recuperado de
   http://www.sineace.gob.pe/mejorar-educacion-en-cuatro-frentes/
- Universidad Católica. Dirección académica del campus material de apoyo para docentes. Recuperado de <a href="http://www.uci.edu.py/wpcontent/uploads/2011/07/Material-de-Apoyo-para-Docentes-1.pdf">http://www.uci.edu.py/wpcontent/uploads/2011/07/Material-de-Apoyo-para-Docentes-1.pdf</a>

# ANEXOS

# "INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA MEDIR LOS EFECTOS DEL PROGRAMA RATIONISMAP"

- 1. CONSTANCIA DE LOS JURADOS (A-B)
- 2. FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO (A-B)
- 3. MATRIZ DE CONSISTENCIA
- 4. RÚBRICAS DE EVALUACIÓN DE LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN.
- 5. VALIDACIÓN DEL PROGRAMA "RATIONISMAP".
- 6. PRE TEST
- 7. POST TEST

A. Anexo 1 Constancia del jurado.

Surco, 21 de agosto de 2013

Sr. Iván Giraldo Enciso.

Presente:

Nos dirigimos a usted para saludarlo cordialmente y a la vez solicitarle, que por favor tenga la amabilidad de validar el instrumento "Evaluación para medir los efectos del Programa Rationismap" para ser aplicado en la investigación titulada: EFECTOS DEL "PROGRAMA RATIONISMAP" EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL 6TO GRADO "A" DE PRIMARIA DE LA I. E. Nº 1001 JOSÉ JIMÉNEZ BORJA, UGEL-03, DISTRITO CERCADO DE LIMA, 2013.

Le adjuntamos la matriz de consistencia, el cuadro de operacionalización de la variable independiente y el instrumento "Evaluación para medir los efectos del Programa Rationismap" a validar. Para que los tenga en consideración al momento de emitir su juicio.

Agradecemos su gentil colaboración.

Atentamente:

Nombre y apellido

omena

Nombre y apellido

Firma

Firma

B. Anexo 1 Constancia del jurado.

Surco, 21 de agosto de 2013

Sr. Amado Muñoz Cuchca.

Presente:

Nos dirigimos a usted para saludarlo cordialmente y a la vez solicitarle, que por favor tenga la amabilidad de validar el instrumento "Evaluación para medir los efectos del Programa Rationismap" para ser aplicado en la investigación titulada: EFECTOS DEL "PROGRAMA RATIONISMAP" EN LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL 6TO GRADO "A" DE PRIMARIA DE LA I. E. Nº 1001 JOSÉ JIMÉNEZ BORJA, UGEL-03, DISTRITO CERCADO DE LIMA, 2013.

Le adjuntamos la matriz de consistencia, el cuadro de operacionalización de la variable independiente y el instrumento a validar para que los tenga en consideración al momento de emitir su juicio.

Agradecemos su gentil colaboración.

Atentamente:

Nombre y apellido

Nombre y apellido

Firma

Firma

anmai

### A. Anexo 2 Ficha de evaluación del instrumento.

### FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

### Estimado profesor:

Le agradecemos revise el instrumento que estamos presentando y nos dé su opinión sobre su validez, teniendo en cuenta los requisitos abajo señalados. Agradecemos, asimismo, haga los comentarios necesarios para mejorarlo, si es el caso.

|               | CRITERIOS  | SI | NO | COMENTARIO |
|---------------|--|----|----|------------|
| Cl.:1.1       | ¿Se está utilizando?   | /  |    |            |
| Claridad      | ¿Las instrucciones son fáciles de seguir?  | 1  |    |            |
| Our min si fa | Los ítems están organizados de forma lógica, teniendo en cuenta el tema?   | /  |    |            |
| Organización  | Los ítems están bien organizados,<br>con relación a la disposición del<br>entrevistado para responderlas?                        | V  |    |            |
| Suficiencia   | ¿El instrumento abarca todos los aspectos sobre los que se desea obtener información?  | 1  |    |            |
| Sufferencia   | ¿Los ítems son suficientes para medir la variable?   | /  |    |            |
|               | ¿Existe coherencia entre las variables, los indicadores y los ítems?   | 1  |    |            |
| Coherencia    | ¿Las alternativas de respuesta son las apropiadas?   | /  |    |            |
|               | ¿Las puntuaciones asignadas a las respuestas son las apropiadas?   | /  |    |            |
| Pertinencia   | ¿El instrumento contribuye a lograr el objetivo de la investigación?   | /  |    |            |
| Duración      | ¿Se puede aplicar el instrumento<br>en su totalidad sin generar<br>cansancio en el evaluado o<br>interferir con sus actividades? |    |    |            |

Amado MUÑOZ CUCHCA

NOMBRE Y APELLIDO

FIRMA

### **B.** Anexo 2 Ficha de evaluación del instrumento.

### FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

### Estimado profesor:

Le agradecemos revise el instrumento que estamos presentando y nos **dé su** opinión sobre su validez, teniendo en cuenta los requisitos abajo señalados. Agradecemos, asimismo, haga los comentarios necesarios para mejorarlo, si es el caso.

|              | CRITERIOS  | SI | NO | COMENTARIO |
|--------------|--|----|----|------------|
| Cl. 1.1      | ¿Se está utilizando?   | /  |    |            |
| Claridad     | ¿Las instrucciones son fáciles de seguir?  | /  | Á  |            |
| Omanimasika  | Los ítems están organizados de forma lógica, teniendo en cuenta el tema?   | 1  |    |            |
| Organización | Los ítems están bien organizados,<br>con relación a la disposición del<br>entrevistado para responderlas?                        | V  |    |            |
| Suficiencia  | ¿El instrumento abarca todos los aspectos sobre los que se desea obtener información?  | /  |    |            |
| Sufficiencia | ¿Los ítems son suficientes para medir la variable?   | 1  |    |            |
|              | ¿Existe coherencia entre las variables, los indicadores y los ítems?   |    | •  |            |
| Coherencia   | ¿Las alternativas de respuesta son las apropiadas?   |    |    |            |
|              | ¿Las puntuaciones asignadas a las respuestas son las apropiadas?   | /  |    |            |
| Pertinencia  | ¿El instrumento contribuye a lograr el objetivo de la investigación?   | /  |    |            |
| Duración     | ¿Se puede aplicar el instrumento<br>en su totalidad sin generar<br>cansancio en el evaluado o<br>interferir con sus actividades? |    |    |            |

/ran GIRALDO ENCISO

FIRMA

### Anexo 3 Matriz de consistencia

### 3. MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to grado "A" de primaria de la I. E. N° 1001 José Jiménez Borja, UGEL-03, del distrito cercado de lima, 2013.

| DEFINICIÓN DEL<br>PROBLEMA   | OBJETIVOS  | HIPÓTESIS   | VARIABLES E<br>INDICADORES | METODOLOGÍA  |
|--|--|---|----------------------------|--|
| PROBLEMA<br>GENERAL  | OBJETIVO<br>GENERAL  | HIPÓTESIS<br>GENERAL  | VARIABLE<br>INDEPENDIENTE  | Tipo de investigación aplicada                       |
| ¿Cuáles son los<br>efectos del "Programa<br>Rationismap" en la                       | Evaluar los efectos del "Programa Rationismap" en la   | Los efectos del<br>"Programa<br>Rationismap"                            | Programa "Rationismap"     | Cuantitativa <b>Diseño de</b>                        |
| capacidad de<br>comprensión de los<br>estudiantes del 6to                            | capacidad de comprensión de los estudiantes del 6to  | desarrolla la capacidad<br>de comprensión de los<br>estudiantes del 6to | VARIABLE                   | investigación Diseño Cuasi-                          |
| grado "A" de primaria<br>de la I. E. Nº 1001   | grado "A" de primaria<br>de la I. E. Nº 1001   | grado "A" de primaria<br>de la I. E. Nº 1001                            | DEPENDIENTE                | experimental de dos<br>grupos pretest y post<br>test |
| José Jiménez Borja,<br>UGEL-03, del Distrito<br>Cercado de Lima?                     | José Jiménez Borja,<br>UGEL-03, del Distrito<br>Cercado de Lima,                             | José Jiménez Borja,<br>Ugel-03, del Distrito<br>cercado de Lima.        | Capacidad de comprensión   | G1 O1 X O2<br>G2 O3 - O4                             |
|  | 2013.  |   |                            | Donde G = grupo de                                   |
| PROBLEMAS<br>ESPECÍFICOS   | OBJETIVOS<br>ESPECÍFICOS   | HIPÓTESIS<br>ESPECÍFICAS  | Indicadores                | sujetos, X = tratamiento, estimulo o condición       |
| a) ¿El "Programa<br>Rationismap" favorece<br>la destreza de<br>identificación de los | a) Determinar si el<br>"Programa Rationismap"<br>favorece el desarrollo de<br>la destreza de | a) El "Programa<br>Rationismap" favorece<br>el desarrollo de la         | Destreza de identificación | experimental, O = una medición de los sujetos de los |

| estudiantes del 6to grado                           | identificación de los                             | destreza de                                  |                      | grupos.                             |
|---|---|--|----------------------|-------------------------------------|
| "A" de primaria de la I.<br>E. Nº 1001 José Jiménez | estudiantes del 6to                               | identificación de los                        |                      | Doblosión v musetro                 |
| Borja, UGEL-03, del                                 | grado "A" de primaria<br>de la I. E. Nº 1001      | estudiantes del 6to<br>grado "A" de primaria |                      | Población y muestra                 |
| Distrito Lima?                                      | José Jiménez Borja,                               | de la I. E. Nº 1001                          |                      | Población                           |
|   | UGEL-03, del Distrito                             | José Jiménez Borja,                          |                      | 40 estudiantes de dos               |
|   | de Lima.  | UGEL-03, del Distrito                        |                      | aulas de 6to grado de la            |
|   |   | Lima.  |                      | sección "A" y "B".                  |
| b) ¿El "Programa                                    | b) Determinar si el                               |  |                      | Cada grupo estaba                   |
| Rationismap" favorece                               | "Programa Rationismap"                            | b) El "Programa                              | Destreza de análisis | compuesto de                        |
| la destreza de análisis                             | favorece el desarrollo de                         | Rationismap" favorece                        |                      | aproximadamente 20                  |
| de los estudiantes del                              | la destreza de análisis<br>de los estudiantes del | el desarrollo de la                          |                      | estudiantes, siendo el              |
| 6to grado "A" de                                    | 6to grado "A" de                                  | destreza de análisis de                      |                      | aula de experimento el              |
| primaria de la I. E. Nº 1001 José Jiménez           | primaria de la I. E. Nº                           | los estudiantes del 6to                      |                      | sexto "A" y de control el 6to. "B". |
| Borja, UGEL-03, del                                 | 1001 José Jiménez                                 | grado "A" de primaria<br>de la I. E. Nº 1001 |                      | CI Olo. D .                         |
| Distrito Lima?                                      | Borja, UGEL-03, del                               | José Jiménez Borja,                          |                      | Muestra                             |
| District Lima.                                      | Distrito de Lima.                                 | UGEL-03, del Distrito                        |                      | Coincide con la                     |
|   |   | Lima.  |                      | población.                          |
|   |   |  |                      | Comprendida por 7                   |
| c) ¿El "Programa                                    | c) Determinar si el                               |  |                      | mujeres y 13 varones                |
| Rationismap" favorece<br>la destreza de síntesis de | "Programa Rationismap" favorece el desarrollo de  | c) El "Programa                              | Destreza de síntesis | de la sección "A"                   |
| los estudiantes del 6to                             | la destreza de síntesis                           | Rationismap" favorece                        |                      | (grupo experimental) y,             |
| grado "A" de primaria                               | de los estudiantes del                            | el desarrollo de la                          |                      | 12 mujeres y 8 varones              |
| de la I. E. Nº 1001 José                            | 6to grado "A" de                                  | destreza de síntesis de                      |                      | de la sección "B"                   |
| Jiménez Borja, UGEL-                                | primaria de la I. E. Nº                           | los estudiantes del 6to                      |                      | (grupo control).                    |
| 03, del Distrito Lima?                              | 1001 José Jiménez                                 | grado "A" de primaria<br>de la I. E. Nº 1001 |                      | Técnica para la                     |
|   | Borja, UGEL-03, del                               | José Jiménez Borja,                          |                      | recolección de datos                |
|   | Distrito de Lima.                                 | UGEL-03, del Distrito                        |                      | Evaluación del                      |
|   |   | Lima.  |                      | "Programa Rationismap"              |

Anexo 4 Rúbricas de evaluación de la capacidad de comprensión

# 4. RÚBRICAS DE EVALUACIÓN DE LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN

| Des                             | puntaje<br>treza procesos   | 1  | 2   | 3  | 4   |
|---------------------------------|---|--|---|--|---|
| I<br>D<br>E                     | Reconoce las ideas<br>principales y<br>secundarias que<br>presenta la<br>información.                           | No reconoce las ideas<br>principales y secundarias<br>que presenta la<br>información.                | Reconoce algunas ideas principales y secundarias que presenta la información.                                       | Reconoce la mayoría de ideas principales y secundarias que presenta la información.                                      | Reconoce de manera clara<br>y precisa las ideas<br>principales y secundarias<br>que presenta la<br>información.                           |
| N<br>T<br>I<br>F<br>I<br>C<br>A | Relaciona las ideas<br>principales y<br>secundarias<br>diferenciando los<br>conceptos y las<br>palabras enlace. | No relaciona las ideas principales y secundarias. No diferencia los conceptos y las palabras enlace. | Relaciona algunas<br>ideas principales y<br>secundarias<br>diferenciando<br>algunos conceptos y<br>palabras enlace. | Relaciona la mayoría de las ideas principales y secundarias diferenciando la mayoría de los conceptos y palabras enlace. | Relaciona de manera clara<br>y precisa las ideas<br>principales y secundarias<br>diferenciando los<br>conceptos y las palabras<br>enlace. |
|                                 | Identifica conceptos<br>y palabras enlace<br>que presenta la<br>información.                                    | No identifica conceptos y palabras enlace que presenta la información.                               | Identifica algunos<br>conceptos y palabras<br>enlace que presenta<br>la información.                                | Identifica la mayoría de conceptos y palabras enlace que presenta la información.  | Identifica de manera clara<br>y precisa los conceptos y<br>palabras enlace que<br>presenta la información.                                |

| Destreza                   | puntaje  | 1   | 2  | 3  | 4   |
|----------------------------|--|---|--|--|---|
| A                          | Descompone los<br>conceptos y los<br>jerarquiza en una<br>lista.                           | No descompone los conceptos ni presenta jerarquía alguna.                                   | Descompone algunos conceptos y los jerarquiza en una lista.  | Descompone la<br>mayoría de los<br>conceptos y los<br>jerarquiza en una<br>lista.                    | Descompone de manera<br>clara y precisa los<br>conceptos y los jerarquiza<br>en una lista.                        |
| N<br>A<br>L<br>I<br>Z<br>A | Compara y<br>relaciona los<br>conceptos<br>seleccionando los<br>más importantes.           | No compara ni<br>relaciona los<br>conceptos. Así<br>mismo, no realiza<br>ninguna selección. | Compara y relaciona<br>algunos de los<br>conceptos<br>seleccionando los más<br>importantes.        | Compara y relaciona<br>la mayoría de los<br>conceptos<br>seleccionando los más<br>importantes.       | Compara y relaciona de<br>manera clara y precisa los<br>conceptos seleccionando<br>los más importantes.           |
| R                          | Interpreta los<br>conceptos<br>jerarquizados desde<br>el más general al<br>más específico. | No interpreta los conceptos jerarquizados.  | Interpreta algunos de los<br>conceptos jerarquizados<br>desde el más general al<br>más específico. | Interpreta la mayoría<br>de conceptos<br>jerarquizados desde el<br>más general al más<br>específico. | Interpreta de manera clara<br>y precisa los conceptos<br>jerarquizados desde el más<br>general al más específico. |

| Destreza                        | Puntaje  | 1   | 2   | 3   | 4  |
|---------------------------------|--|---|---|---|--|
| S                               | Ordena los conceptos<br>y las palabras enlace<br>formando<br>proposiciones.  | No ordena los<br>conceptos y las<br>palabras. Así<br>mismo, no presenta<br>proposiciones.   | Ordena algunos<br>conceptos y palabras<br>enlace formando<br>proposiciones.   | Ordena la mayoría de los conceptos y las palabras enlace formando proposiciones.  | Ordena de manera clara y precisa los conceptos y las palabras enlace formando proposiciones.   |
| N<br>T<br>E<br>T<br>I<br>Z<br>A | Selecciona y une los conceptos haciendo uso de líneas y elipses, y lo relaciona por medio de palabras enlace, presentando niveles, ramificaciones y jerarquía. | No selecciona ni<br>une los conceptos.<br>No utiliza líneas ni<br>elipses. Así mismo<br>no hay relación<br>alguna y no<br>presenta niveles,<br>ramificaciones y<br>jerarquía. | Selecciona y une alguna parte de la información haciendo uso de líneas y elipses, y lo relaciona por medio de palabras enlace, presentando niveles, ramificaciones y jerarquía. | Selecciona y une la mayor parte de la información haciendo uso de líneas y elipses, y lo relaciona por medio de palabras enlace, presentando niveles, ramificaciones y jerarquía. | Selecciona y une los conceptos de manera clara y precisa haciendo uso de líneas y elipses, y lo relaciona por medio de palabras enlace, presentando niveles, ramificaciones y jerarquía. |
|                                 | Esquematiza la información a través de un mapa conceptual presentando relaciones cruzadas, ejemplos e impacto visual.  | No esquematiza la información ni presenta relaciones cruzadas, ejemplos e impacto visual.   | Esquematiza alguna parte de la información a través de un mapa conceptual presentando relaciones cruzadas, ejemplos e impacto visual.   | Esquematiza la mayor parte de la información a través de un mapa conceptual presentando relaciones cruzadas, ejemplos e impacto visual.   | Esquematiza la información de manera clara y precisa a través de un mapa conceptual presentando relaciones cruzadas, ejemplos e impacto visual.  |

### Anexo 5 Validación del Programa "Rationismap"

### 5. VALIDACIÓN DEL PROGRAMA "RATIONISMAP"

A continuación encontrarás una serie de afirmaciones acerca del "Programa Rationismap" que venimos trabajando en estos días.

Por Favor indica marcando con una X que tan de acuerdo estás con cada afirmación.

| Escalas | Valor                        |
|---------|------------------------------|
| M.A. 5: | Muy de acuerdo               |
| D.A. 4: | De acuerdo                   |
| N.N. 3: | Ni de acuerdo, ni desacuerdo |
| E.D. 2: | En desacuerdo                |
| M.D. 1: | Muy en desacuerdo            |



No olvides tener en cuenta las escalas y los valores antes de marcar.

|   |   | MD | ED | NN | DA | MA |
|---|---|----|----|----|----|----|
| 1 | Con la ayuda de la técnica del subrayado percibes las características fundamentales de los conceptos: acontecimientos, cualidades, nombres, objetos, animales identifica  |    |    |    |    |    |
| 2 | El "Programa Rationismap" te permite reconocer y escribir de manera clara y precisa las características fundamentales de los conceptos y las proposiciones: acontecimientos, cualidades, nombres, objetos, animales   |    |    |    |    |    |
| 3 | El "Programa Rationismap" te ayuda a relacionar los conceptos y las proposiciones con las palabras enlaces: verbos, artículos, conjunciones presentando relaciones entre conceptos unidos por las palabras. Llegando así a la identificación de la información. |    |    |    |    |    |
| 4 | El "Programa Rationismap" te ayuda a identificar la información: conceptos, proposiciones y palabras enlaces mostrando relaciones entre sí de un modo simple, formando así una representación mental.   |    |    |    |    |    |
| 5 | El "Programa Rationismap te permite mejorar tu nivel de identificación de conceptos principales y conceptos secundarios.  |    |    |    |    |    |
| 6 | El "Taller Rationismap" te ayuda a identificar la idea principal que se halla dentro de un texto.   |    |    |    |    |    |

| 7  | Con la ayuda del Taller de Rationismap ordenas principios, fundamentos, cualidades de los contenidos y conceptos que se hallan dentro de un texto.            |  |  |
|----|---|--|--|
| 8  | El "Programa Rationismap te permite comparar y relacionar los conceptos y contenidos, realizando un resumen de ideas importantes.                             |  |  |
| 9  | En "Programa Rationismap" interpretas conceptos y contenidos que se hallan dentro de un texto de manera significativa y con claridad.                         |  |  |
| 10 | El "Programa Rationismap" favorece tu análisis de información en la comprensión de conceptos  |  |  |
| 11 | El "Programa Rationismap" te ayuda a relacionar el concepto principal y el secundario (subconcepto) pertinente al tema, manteniendo una relación entre ambos. |  |  |
| 12 | El "Programa Rationismap" te ayuda a organizar de manera clara y jerárquica los conceptos que se hallan en un texto.  |  |  |
| 13 | En el "Programa Rationismap" esquematizas la información de un texto a través de un mapa conceptual:  |  |  |
| 14 | El "Programa Rationismap" mejora tu capacidad de síntesis de información  |  |  |

| Observaciones: |           |
|----------------|-----------|
|                | . <b></b> |
|                |           |
|                |           |
|                | •••       |
|                | . • •     |
|                | ••••      |
|                | · • • •   |
|                |           |

### 6. PRE TEST

| 1001 | ESTUDIO D             | E VALORACIÓN DE      | PERSONAL SOCIAL |
|------|-----------------------|----------------------|-----------------|
|      | Apellidos y nombre/s: |                      |                 |
|      | Área: Personal Social | Grado: 6to. "A"– "B" | Fecha:          |

### **INDICACIONES:**

- ✓ Solicitamos tu ayuda para resolver este estudio de valoración.
- ✓ Procura desarrollar lo solicitado de manera que sea entendible.
- ✓ Te aconsejamos poner todo de tu parte... ¡¡Adelante!!

|        | Capacidad: Comprensión de la   | Destreza: Identifica / Analiza / | Nota: |
|--------|--------------------------------|----------------------------------|-------|
| BLOQUE | Diversidad Geográfica y de los | Sintetiza.                       |       |
|        | Procesos Históricos.           |                                  |       |

Lee con atención el siguiente texto y responde a lo solicitado:

# FACTORES QUE PROMOVIERON LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ.

### **Factores internos:**

En 1700 se produce en el imperio español un cambio de dinastía: la familia gobernante, los Habsburgo, fue reemplazada por los Borbones, de origen francés.

Los reyes gobernantes introdujeron cambios radicales en sus dominios americanos, los que hoy son conocidos como las reformas borbónicas.

Estas reformas afectaron la vida económica, política y social del virreinato peruano. Por un lado, se sucedieron las rebeliones indígenas, dirigidas por curacas locales que manifestaron su desacuerdo con la política española. Por otro como parte de estas reformas, se crearon los virreinatos de Nueva Granada y del Río de la Plata, con lo cual el virreinato del Perú quedaba debilitado.

### Movimientos indígenas:

Destacaron los movimientos de Juan Santos Atahualpa y de Túpac Amaru II. Santos Atahualpa, conocido como "El invencible", dirigió una rebelión en la zona central andina y la selva alta, entre 1724 y 1752. Su movimiento nunca fue derrotado por las fuerzas realistas: pero dejó de existir, aunque no se conocen las causas exactas. El otro movimiento, de mucha mayor trascendencia, fue el del curaca José Gabriel Condorcanqui Noguera, Túpac Amaru II. El movimiento estalló el 4 de noviembre de 1780 y comenzó con la ejecución del corregidor del Cusco, Antonio Arraiga, símbolo de las autoridades abusivas.

### **Factores externos:**

La independencia de las trece colonias:

En el siglo XVII, los ingleses habían establecido trece colonias en la franja oeste de América del Norte.

A mediados del siglo XVIII, la corona británica intentó implantar reformas a fin de reorganizar su imperio. Esta reorganización no fue bien recibida por sus colonos, por un lado creó nuevos impuestos sobre el azúcar, el té, el papel y otros, sin la aprobación de los colonos. Empezaron la lucha por su independencia bajo el liderazgo de George Washington. El 4 de julio de 1776 declararon su independencia.

### La Revolución Francesa:

En Europa, a mediados de la segunda mitad del siglo XVIII, se producen revoluciones contra el Antiguo Régimen, es decir, contra el poder absoluto de las monarquías y la situación desventajosa de los artesanos y campesinos. En 1789 estalló la revolución

Francesa, proceso que duró hasta 1799, cuando Napoleón Bonaparte se instaló en el poder. El 14 de julio, el pueblo de París tomó por asalto La Bastilla, que era la prisión política símbolo del absolutismo.

Crisis política de España e invasión napoleónica:

Napoleón firmó con España un tratado que le permitía atravesar el territorio español rumbo a Portugal, con intención de dominarlo, con esta ayuda, los franceses invadieron Portugal, pero también se apoderaron de España.

Editorial SM, Personal Social 6to. 2010.

| FICHA DE EVALUACIO    | N DEL ESTUDIANTE |   |
|-----------------------|------------------|---|
| Área: Personal Social | Grado: 6to ""    | • |
| Apellidos y Nombres:  |                  |   |
| Fecha:                |                  |   |

### © Desarrolla de manera clara las siguientes preguntas.

- 1. Escribe cuales fueron los factores externos e internos que promovieron la Independencia del Perú. (5pts)
- 2. Elabora un cuadro sinóptico sobre el tema a partir de los siguientes subtemas:
  - Factores internos que promovieron la Independencia del Perú (causas, hechos, consecuencias) (5pts)
  - Factores externos que promovieron la Independencia del Perú (causas, hechos, consecuencias) (5pts)
- 3. Sintetiza la información a través de un mapa conceptual del tema factores que promovieron la Independencia del Perú. (5pts)

### Anexo 7 Pos Test



### 7. POST TEST

| ESTUDIO DE VALORACIÓN DE PERSONAL SOCIAL (post test) |                 |        |  |  |
|--|-----------------|--------|--|--|
| Apellidos y nombre/s:                                |                 |        |  |  |
| Área: Personal Social                                | Grado: 6to. "A" | Fecha: |  |  |

### **INDICACIONES:**

- ✓ Procura desarrollar lo solicitado de manera que sea entendible.
- ✓ Te aconseja poner todo de tu parte. ¡adelante!

| BLOOUE | Capacidad:  | Destreza: identificar, | Nota: |
|--------|-------------|------------------------|-------|
| BLOQUE | Comprensión | analizar y sintetizar. |       |
|        |             |                        |       |

### LEE CON ATENCIÓN EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE A LO SOLICITADO:

## ¿CÓMO SE ORIGINÓ LA CULTURA ANDINA?

El desarrollo de la cultura y de la ganadería obligó a los primeros pobladores del Perú a volverse sedentarios, es decir, a establecer sus viviendas en un lugar fijo. Poco a poco las viviendas se agruparon para formar las primeras aldeas.

### Los primeros centros poblados y edificios.

Las aldeas más antiguas han sido encontradas en la Costa. Sus viviendas eran rústicas y, por lo general, por una sola habitación. Chilca y la Ploma, al sur de Lima, se encuentran dos de ellas. Posteriormente se construyeron grandes edificios en Caral y El Paraiso (Lima).

En la sierra se han hallado edificios públicos en los cuales se rendía culto al fuego como Kotosh (Huánuco) y la Galgada (Ancash).

Los grandes edificios de la Costa seguías cinco estilos principales:

- ✓ Plaza circular.
- ✓ Edificio en U.
- ✓ Pirámide trunca.
- ✓ Plaza rectangular hundida.
- ✓ Edificio en terraza.

### El desarrollo de la textilería y la cerámica.

Los primeros pescadores fabricaban redes de pesca y utilizando únicamente juncos y hojas entrelazadas. Posteriormente fabricaron telas simples con hilos de algodón y lana de camélidos.

Finalmente, inventaron el telar, un instrumento compuesto por dos varas de madera: una iba amarrada a un palo, mientras que la otra se sujetaba a la cintura.

Los tejidos que confeccionaban no solo eran usados para la vestimenta, sino también como regalo y ofrenda a los muertos.

La cerámica también se fue desarrollando progresivamente. Los primeros pobladores trabajaron el barro con las manos, moldeando platos y ollas que dejaban secar al sol para endurecerlos. Después, descubrieron que poniendo al fuego los objetos modelados conseguían que se secaran más rápido y que fueran más duros y resistentes. Así apareció la cerámica.

Caral: la ciudad más antigua de la ciudad.

Uno de los núcleos más representativos del periodo Precerámico es Caral, considerada

la ciudad más antigua de América. Los restos hallados muestran que fue un gran

conjunto de edificios que tenían una función religiosa. Destacan seis pirámides y otras

construcciones menores, en el lugar se han encontrado diversos tejidos como tejidos,

cestas, figuras de barro y flautas de hueso de pelícano, que sirvieron como ofrenda a los

dioses.

Kotosh y la primera escultura andina.

Kotosh fue uno de los más importantes centros culturales de la Sierra, ahí se encontró el

templo de las manos cruzadas. Kotosh consta, además, de construcciones rectangulares

de barro y piedras que tienen en el centro un patio hundido y un fogón circular que era

alimentado por el aire que ingresaba a través de un ducto subterráneo.

MINEDU, Personal Social 6to. 2010.

# FICHA DE EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE

| Área: Personal Social                 | Grado: 6to " "                                     |
|---------------------------------------|--|
| Apellidos y Nombres:                  |  |
| Fecha:                                |  |
|                                       |  |
| © Desarrolla de manera clara las si   | guientes preguntas.                                |
| Identifica                            |  |
| Los primeros centros poblados y edi-  | ficios de los primeros pobladores del Perú (subray |
| los conceptos más importantes y enc   | ierra con un círculo las palabras enlace)          |
| Analiza                               |  |
| ¿Qué relación existió entre el des    | sarrollo de la agricultura y la ganadería con l    |
| aparición de las aldeas?              |  |
| Sintetiza                             |  |
| Sintetiza la información presentada a | a través de un mapa conceptual.                    |

# "PROGRAMA RATIONISMAP"

- 1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.
- 2. CONTENIDOS DE TEMAS Y SESIONES

### **DEFINICIÓN**

El "Programa Rationismap" es un programa educativo innovador, creado por los investigadores, que consta de un conjunto de actividades didácticas basadas en los mapas conceptuales para desarrollar la capacidad de comprensión en sus destrezas de identificación, análisis y síntesis.

### Objetivo general:

 Determinar cuáles son los efectos del "Programa Rationismap" en la capacidad de comprensión.

### Objetivos específicos:

- Reforzar el nivel de identificación de conceptos principales y secundarios.
- Favorecer el análisis de información en la comprensión de conceptos.
- Mejorar la síntesis de información de los estudiantes.

Fortaleciendo el binomio enseñanza- aprendizaje en los estudiantes donde será él mismo responsable y constructor de su propio conocimiento, a la vez optimizará una organización mental de contenidos promoviendo un aprendizaje constructivo - significativo.

### Además desarrollará tres componentes ejes centrales:

- Aprendizaje orientado a la producción de esquemas: el estudiante se verá motivado y comprometido en la construcción del nuevo aprendizaje a través de la elaboración de mapas conceptuales.
- Aprendizaje colaborativo: a través del cual compartirán información, experiencias de conocimiento, proporcionando así al estudiante seguridad académica y un incremento en su autoestima.

Aprendizaje innovador: siendo un Programa donde a través de procesos y
materiales didácticos ayudará a los estudiantes a construir nuevos aprendizajes en el
área de Personal Social, logrando así un aprendizaje, como lo refiere Ontoria, (2005)
"constructivo-significativo".

Tiene una duración de ocho semanas. Con 32 horas pedagógicas y un total de 30 sesiones.

La capacidad de comprensión y sus destrezas de identificación, análisis y síntesis se trabajarán mediante procesos y tiene un Instrumento de recolección de datos denominado "Evaluación del Programa Rationismap"

# **Anexo 8** Cronograma de actividades

# 1. CRONOGRAMA DE SESIONES

| MES                             | FECHA          | HORA                   | DENOMINACIÓN  | TEMA   | ACTIVIDADES  |
|---------------------------------|----------------|------------------------|---|--|--|
| O<br>C<br>T<br>U<br>B<br>R<br>E | Miércoles<br>2 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 1-2  "Convivo en armonía siendo tolerante con los demás" | FACTORES QUE PROMOVIERON LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ | INICIO  Escuchan con atención el "Himno Nacional del Perú".  Responden a la siguiente pregunta: en el movimiento indígena habían hombres significativos ¿Quiénes eran?  PROCESO  Escribe cuáles fueron los factores externos e internos que promovieron la Independencia del Perú.  Elabora un cuadro sinóptico sobre el tema a partir de los siguientes subtemas: |

|  |  | E Factores internos que promovieron la Independencia del Perú (causas, hechos, consecuencias).   |
|--|--|--|
|  | E Factores externos que promovieron la Independencia del Perú (causas, hechos, consecuencias). |  |
|  |  | SALIDA   |
|  |  |  |
|  |  | Identificar el concepto, las características, los signos gráficos y los elementos del mapa conceptual a través de la ficha de lectura.  INICIO  Escuchan y comentan algunas preguntas: ¿Cómo estudias? ¿Cuál es tu técnica de estudio? ¿Escuchaste hablar de los Mapas conceptuales? ¿Qué es un Mapa Conceptual? |

|          |                        |   |                              | PROCESO  |
|----------|------------------------|---|------------------------------|--|
| Jueves 3 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 3-4  "Convivo en armonía siendo tolerante con los demás" | QUÉ ES EL MAPA<br>CONCEPTUAL | <ul> <li>Decodifican el texto "Mapas Conceptuales" de manera individual y silenciosa.</li> <li>Reconocen los conceptos y las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colores.</li> <li>Relacionan sus saberes previos con el nuevo a través de una lluvia de ideas.</li> <li>SALIDA</li> <li>Identifica en la ficha de lectura "Mapas conceptuales" el concepto, las características, los signos gráficos y los elementos del mapa conceptual.</li> </ul> |
|          |                        |   |                              | Identificar la función socializadora de la familia a través de la  |
|          |                        |   |                              | ficha de lectura.  |
|          |                        |   |                              |  |

|                |                        |                |                  | INICIO   |
|----------------|------------------------|----------------|------------------|--|
|                |                        |                |                  | Escuchan y comentan algunas preguntas:   |
|                |                        |                |                  | ¿Cómo están conformadas las familias? ¿Cómo está conformada                                  |
|                |                        |                |                  | tu familia?  |
| Miércoles<br>9 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 5-6     | FUNCIÓN          | ¿Qué tipo de familia conoces? ¿A qué tipo de familia pertenece la                            |
| ,              | 6.45-7.50              | "Alimentándome | SOCIALIZADORA DE | tuya?  |
|                |                        | bien y         | LA FAMILIA       | ¿Crees que es muy importante tu familia en la sociedad, en tu                                |
|                |                        | practicando    |                  | localidad, en tu país? ¿Por qué?   |
|                |                        | deporte soy    |                  | PROCESO  |
|                |                        | saludable".    |                  | ∠ Decodifican un pequeño texto acerca de la función  |
|                |                        |                |                  | socializadora de la familia de manera individual y   |
|                |                        |                |                  | silenciosa.  |
|                |                        |                |                  | Ø December 100 ideas maiorimales y accoundation  |
|                |                        |                |                  | Reconocen las ideas principales y secundarias  Reconocen las ideas principales y secundarias |
|                |                        |                |                  | subrayándolos de distintos colores.  |
|                |                        |                |                  | Relacionan sus saberes previos con el nuevo a través de                                      |
|                |                        |                |                  | una lluvia de ideas.   |

|        |           |                            |                  | SALIDA  |
|--------|-----------|----------------------------|------------------|---|
|        |           |                            |                  | Identifica en la ficha de lectura las ideas principales y<br>secundarias sobre los roles de la familia.       |
|        |           |                            |                  | Identificar los roles y responsabilidades de la familia mediante una ficha de lectura.                        |
|        |           |                            |                  | INICIO  |
| Jueves | 8:00-8:45 | Sesión 7-8                 | ROLES Y          | Observan una escenificación.  |
| 10     | 8:45-9:30 | "Alimentándome             | REPONSABILIDADES | Responden: ¿cuál es el rol de los hijos y los padres en la familia?   |
|        |           | bien y                     | DE LA FAMILIA    | PROCESO   |
|        |           | practicando<br>deporte soy |                  | Decodifican un texto acerca de los roles y responsabilidades de la familia de manera individual y silenciosa. |
|        |           | saludable".                |                  | Reconocen las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colores.                             |
|        |           |                            |                  | Relacionan sus saberes previos con la nueva información a través de una lluvia de ideas.                      |

|                 |                        |                |                   | SALIDA  |
|-----------------|------------------------|----------------|-------------------|---|
|                 |                        |                |                   | Identificar las ideas principales y secundarias de los roles y responsabilidades de la familia mediante la lectura de una ficha y la técnica del subrayado. |
|                 |                        |                |                   | Identificar los ejercicios de derechos y a través de una ficha de   |
|                 |                        |                |                   | texto   |
|                 |                        |                |                   | INICIO  |
|                 |                        |                |                   | Analizan la frase "derecho a la vida".  |
| Miércoles<br>16 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 9-10    | EJERCICIOS DE     | Responden: ¿todos gozan del derecho a la vida? ¿Crees que es  |
| 10              | 8:43-9:30              | "Alimentándome | DERECHOS Y        | posible vivir la vida de forma responsable y digna?   |
|                 |                        | bien y         | RESPONSABILIDADES | PROCESO   |
|                 |                        | practicando    |                   | ∠ Decodifican un pequeño texto de manera individual y   |
|                 |                        | deporte soy    |                   | silenciosa.   |
|                 |                        | saludable".    |                   | Reconocen las ideas principales y secundarias   |
|                 |                        |                |                   | subrayándolos de distintos colores.   |

|              |                        |   |                            | <ul> <li>Relacionan sus saberes previos con el nuevo a través de una lluvia de ideas.</li> <li>SALIDA</li> <li>Identificar las ideas principales y secundarias de los derechos humanos a través de una ficha de texto.</li> <li>Analizar las ideas principales y secundarias de los derechos de solidaridad a través de una ficha.</li> </ul> |
|--------------|------------------------|---|----------------------------|---|
| Jueves<br>17 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 11-12  "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". | DERECHOS DE<br>SOLIDARIDAD | INICIO  Escuchan con atención una historieta.  Responden: ¿Qué es la solidaridad?, Según la historieta ¿cuál es el fruto de la solidaridad?  PROCESO  © Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   |
|              |                        |   |                            | <ul> <li>Descomponen las ideas principales y secundarias<br/>subrayándolos de distintos colores.</li> </ul>   |

|  |                 |                        |                |                   | © Relacionan sus saberes previos con la nueva información         |
|--|-----------------|------------------------|----------------|-------------------|---|
|  |                 |                        |                |                   | a través de una lluvia de ideas.                                  |
|  |                 |                        |                |                   | SALIDA  |
|  |                 |                        |                |                   | Analiza las ideas principales y secundarias de los derechos de    |
|  |                 |                        |                |                   | solidaridad en la ficha de lectura y comparte con su              |
|  |                 |                        |                |                   | compañero de lado.  |
|  |                 |                        |                |                   | Analizar la equidad de género a través de una escenificación      |
|  |                 |                        |                |                   | creativa.   |
|  | Miércoles<br>23 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 |                |                   | INICIO  |
|  |                 |                        |                |                   | Escuchan algunas preguntas y responden oralmente:                 |
|  |                 |                        | Sesión 13-14   | EQUIDAD DE GÉNERO | ¿Qué significa equidad de género?                                 |
|  |                 |                        | "Alimentándome |                   | ¿A qué se refiere?  |
|  |                 |                        | bien y         |                   | ¿Crees que en nuestra sociedad todos reciben un trato justo? ¿Por |
|  |                 |                        | practicando    |                   | qué?  |
|  |                 |                        | deporte soy    |                   | PROCESO   |
|  |                 |                        | saludable".    |                   | Decodifican un pequeño texto de manera individual y               |

|  |  | silenciosa.  © Descomponen el texto subray ideas principales y secundari  © Relacionan la idea más impo   | as.<br>rtante para inferir el mensaje               |
|--|--|---|---|
|  |  | central del texto, mencionáno SALIDA  © Analizan la equidad de género re y negativos de la escenificación.  |   |
|  |  | Analizar un texto sobre los derechos ficha.  INICIO  Comparten tres voluntarios sus derecimportantes.  Responden: ¿cuántos derechos tiener importantes los derechos? ¿Cómo crederechos? | hos que consideran más<br>a los niños? ¿Por qué son |

| Jueves<br>24 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 15-16  "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". | LOS DERECHOS DE<br>LOS NIÑOS | PROCESO  Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y secundarias.  Relacionan la idea más importante del tema para inferir el mensaje central del texto.  SALIDA  Analizan un texto e identifica el mensaje más importante sobre sus derechos como niños. |
|--------------|------------------------|---|------------------------------|---|
|              |                        |   |                              | Analizar un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de texto.  INICIO  Cada uno recibe algunas imágenes sobre los derechos del niño y comentan su importancia.   |

| Miércoles<br>30 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 17-18  "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". | INSTITUCIONES QUE  DEFIENDEN Y  PROMUEVEN LOS  DERECHOS HUMANOS | PROCESO  Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y secundarias.  Relacionan la idea más importante para inferir el mensaje central del texto.  SALIDA  Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura. |
|-----------------|------------------------|---|---|---|
|                 |                        |   |   | Analizar avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales y satélites a través de una ficha de texto.   |

| Jueves<br>31 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 19-20  "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". | AVANCES CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS EN LA EXPLOTACIÓN DEL UNIVERSO, SONDAS ESPECIALES Y SATELITALES. | INICIO.  Escuchan con atención la vida del CURIOSITY.  Responden: ¿En qué país fue elaborado CURIOSITY? ¿Cuál fue la finalidad de su viaje a la luna?  PROCESO  Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y secundarias.  Relacionan la idea más importante para inferir el mensaje central del texto.  SALIDA  Analizan un texto que menciona los avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales |
|--------------|------------------------|---|---|---|
|              |                        |   |   | tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales y satélites a través de una ficha de texto.  |

| N O V I E M B R E | Miércoles<br>6 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 21-22  "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". | REGIÓN DEL MAR<br>PERUANO Y LA<br>COSTA | Sintetizar la información sobre la región del mar peruano y la costa a través de un mapa conceptual.  INICIO  Observan algunas imágenes sobre el mar peruano y la costa.  Luego comentan sobre ellas respondiendo a la pregunta ¿En qué se diferencian?  PROCESO  Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.  Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.  SALIDA  Sintetizan la información de la región del mar peruano y la costa elaborando un organizador gráfico de mapa conceptual. |
|-------------------|----------------|------------------------|---|---|---|
|-------------------|----------------|------------------------|---|---|---|

| Jueves 7 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 23-24  "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". | REGIÓN DE LA<br>SIERRA | Sintetizar la información de la región sierra a través de un organizador gráfico.  INICIO Observan diversas imágenes de la sierra. Responden; ¿Cuál es su característica principal de la sierra? PROCESO  Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa. Extraen las ideas principales del texto subrayándolas. Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.  SALIDA Sintetizan la información del texto de la región Sierra elaborando un organizador gráfico. |
|----------|------------------------|---|------------------------|---|
|          |                        |   |                        |   |

| Miércoles<br>13 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 25-26  "Respeto y cuido el medio ambiente". | REGIÓN DE LOS<br>ANDES | Sintetizar un texto sobre la región de los Andes a través de un mapa conceptual.  INICIO  Observan algunas imágenes de la región de los Andes.  Responde: ¿cuáles son las características de los Andes?  PROCESO  Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.  Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.  SALIDA  Sintetizan un texto sobre la región de los Andes a través de un mapa conceptual. |
|-----------------|------------------------|--|------------------------|--|
|                 |                        |  |                        |  |

| Jueves<br>14 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 27-28  "Respeto y cuido el medio ambiente". | REGIÓN SELVÁTICA | Sintetizar la información sobre la región selvática a través de un mapa conceptual.  INICIO  Observan algunas imágenes y comparten sus características.  PROCESO  Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.  Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.  SALIDA  Sintetizan un texto sobre la región selvática a través de un mapa conceptual. |
|--------------|------------------------|--|------------------|---|
|              |                        |  |                  | Sintetizar las normas dentro de una familia a través de un mapa conceptual.   |

|                 |           |                  |               | INICIO   |
|-----------------|-----------|------------------|---------------|--|
|                 |           |                  |               | Contestan algunas preguntas:                                       |
|                 |           |                  |               | ¿Por qué son importantes las normas en el hogar?                   |
| Miércoles<br>20 | 8:00-8:45 | Sesión 29-30     | LAS NORMAS    | ¿Qué pasaría si en nuestra sociedad no existieran normas o reglas? |
| 20              | 8:45-9:30 | "Respeto y cuido | DENTRO DE UNA | ¿Cómo vivirías? ¿Por qué?  |
|                 |           | el medio         | FAMILIA       | PROCESO  |
|                 |           | ambiente".       |               | ☼ Decodifican un pequeño texto de manera individual y              |
|                 |           |                  |               | silenciosa.  |
|                 |           |                  |               | Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.             |
|                 |           |                  |               | ☼ Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.      |
|                 |           |                  |               | SALIDA   |
|                 |           |                  |               | Sintetizan un texto sobre las normas dentro de una familia a       |
|                 |           |                  |               | través de un mapa conceptual.                                      |
|                 |           |                  |               | Sintetizar la información del origen de la cultura andina a través |
|                 |           |                  |               | de un mapa conceptual.   |
|                 |           |                  |               |  |
|                 |           |                  |               |  |

| J | Jueves<br>21 | 8:00-8:45<br>8:45-9:30 | Sesión 31-32  "Respeto y  cuidado el medio  ambiente". | ¿LA CULTURA<br>CARAL? | INICIO Contestan a las siguientes preguntas, mediante lluvia de ideas: ¿Cómo vivían los primeros pobladores del Perú? ¿Qué significa sedentarios?  PROCESO  de Identifica los conceptos principales y secundarios y los subraya con distintos colores. de Analiza el desarrollo de los primeros centros poblados y edificios y, el desarrollo de la textilería y de la cerámica. de Sintetiza el contenido de la información a través de la elaboración de los mapas conceptuales.  SALIDA  Sintetiza la información del texto en un mapa conceptual y lo expone. |
|---|--------------|------------------------|--|-----------------------|---|
|---|--------------|------------------------|--|-----------------------|---|

Anexo 9 Factores que promovieron la Independencia del Perú.



## 2. CONTENIDOS DE TEMAS Y SESIONES

## **DE APRENDIZAJE**

| ESTUI                 | DIO DE VALORACIÓN     |        |  |  |
|-----------------------|-----------------------|--------|--|--|
| Apellidos y nombre/s: | Apellidos y nombre/s: |        |  |  |
| Área: Personal Social | Grado: 6to. "A"- "B"  | Fecha: |  |  |

## INDICACIONES:

- ✓ Solicitamos tu ayuda para resolver este estudio de valoración.
- ✓ Procura desarrollar lo solicitado de manera que sea entendible.
- ✓ Te aconsejamos poner todo de tu parte... ¡¡Adelante!!

|        | Capacidad: Comprensión de     | <b>Destreza</b> : Identifica / Analiza / | Nota: |
|--------|-------------------------------|--|-------|
| BLOQUE | la Diversidad Geográfica y de | Sintetiza.                               |       |
|        | los Procesos Históricos.      |  |       |

LEE CON ATENCIÓN EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE A LO SOLICITADO:

## FACTORES QUE PROMOVIERON LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ.

#### **Factores internos:**

En 1700 se produce en el imperio español un cambio de dinastía: la familia gobernante, los Habsburgo, fue reemplazada por los Borbones, de origen francés.

Los reyes gobernantes introdujeron cambios radicales en sus dominios americanos, los que hoy son conocidos como las reformas borbónicas.

Estas reformas afectaron la vida económica, política y social del virreinato peruano. Por un lado, se sucedieron las rebeliones indígenas, dirigidas por curacas locales que manifestaron su desacuerdo con la política española. Por otro como parte de estas reformas, se crearon los

virreinatos de Nueva Granada y del Río de la Plata, con lo cual el virreinato del Perú quedaba debilitado.

#### Movimientos indígenas:

Destacaron los movimientos de Juan Santos Atahualpa y de Túpac Amaru II. Santos Atahualpa, conocido como "El invencible", dirigió una rebelión en la zona central andina y la selva alta, entre 1724 y 1752. Su movimiento nunca fue derrotado por las fuerzas realistas: pero dejó de existir, aunque no se conocen las causas exactas. El otro movimiento, de mucha mayor trascendencia, fue el del curaca José Gabriel Condorcanqui Noguera, Túpac Amaru II. El movimiento estalló el 4 de noviembre de 1780 y comenzó con la ejecución del corregidor del Cusco, Antonio Arraiga, símbolo de las autoridades abusivas.

#### **Factores externos:**

#### La independencia de las trece colonias:

En el siglo XVII, los ingleses habían establecido trece colonias en la franja oeste de América del Norte.

A mediados del siglo XVIII, la corona británica intentó implantar reformas a fin de reorganizar su imperio. Esta reorganización no fue bien recibida por sus colonos, por un lado creó nuevos impuestos sobre el azúcar, el té, el papel y otros, sin la aprobación de los colonos. Empezaron la lucha por su independencia bajo el liderazgo de George Washington. El 4 de julio de 1776 declararon su independencia.

#### La Revolución Francesa:

En Europa, a mediados de la segunda mitad del siglo XVIII, se producen revoluciones contra el Antiguo Régimen, es decir, contra el poder absoluto de las monarquías y la situación desventajosa de los artesanos y campesinos. En 1789 estalló la revolución Francesa, proceso que duró hasta 1799, cuando Napoleón Bonaparte se instaló en el poder. El 14 de julio, el pueblo de París tomó por asalto La Bastilla, que era la prisión política símbolo del absolutismo.

## Crisis política de España e invasión napoleónica:

Napoleón firmó con España un tratado que le permitía atravesar el territorio español rumbo a Portugal, con intención de dominarlo, con esta ayuda, los franceses invadieron Portugal, pero también se apoderaron de España.

|                       |                | •    |
|-----------------------|----------------|------|
| Área: Personal Social | Grado: 6to "A" |      |
| Apellidos y nombres:  |                | <br> |
| Fecha:                |                |      |

Ficha de evaluación del estudiante

## © Desarrolla de manera clara las siguientes preguntas.

- Escribe cuales fueron los factores externos e internos que promovieron la Independencia del Perú. (5pts)
- 5. Elabora un cuadro sinóptico sobre el tema a partir de los siguientes subtemas:
  - Factores internos que promovieron la Independencia del Perú (causas, hechos, consecuencias) (5pts)
  - Factores externos que promovieron la Independencia del Perú (causas, hechos, consecuencias) (5pts)
- 6. Sintetiza la información a través de un mapa conceptual del tema factores que promovieron la Independencia del Perú. (5pts)

## **Anexo 10** Factores internos que promovieron la Independencia



## UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |  |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|--|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 1             |  |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable".

NOMBRE DE LA SESIÓN: FACTORES INTERNOS QUE PROMOVIERON LA INDEPENDENCIA

I.E. N°: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: / / 2013 AREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to. "A" 45'

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identifica los factores internos que promovieron en la independencia del Perú.

## ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSIÓN DE LA DIVERSIDAD GEOGRÁFICA Y DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS.

## CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Relata en secuencia, hechos relevantes de la historia del Perú.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Participa activamente y respeta la opinión de sus compañeros.

## INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Identifica los factores internos que promovieron la independencia del Perú.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### DCN

| Tiempo máximo: 45' Calificación Total 20 puntos  | 45    |
|--|-------|
| <ul> <li>Sintetiza la información a través de un mapa conceptual del tema factores que<br/>promovieron la Independencia del Perú.</li> </ul> |       |
| SALIDA   | 10′   |
| <ul> <li>Factores internos que promovieron la Independencia del Perú (causas,<br/>hechos, consecuencias).</li> </ul>                         |       |
| o Elabora un cuadro sinóptico sobre el tema a partir de los siguientes subtemas:   |       |
| <ul> <li>Escribe cuales fueron los factores internos que promovieron la Independencia del<br/>Perú.</li> </ul>                               | 25'   |
| PROCESO  |       |
| Escuchan con atención el "Himno Nacional del Perú" Responden: en el movimiento indígena habían hombres significativos ¿Quiénes eran?.        |       |
| • INICIO   | 10    |
| Identificar los factores internos que promovieron la Independencia del Perú mediante la lectura de la ficha del texto.                       | 10'   |
| Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  | Aprox |
| SECUENCIA DIDÁCTICA:   | Tiemp |

OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)

PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)



## **Anexo 11** Factores externos que promovieron la Independencia.



## UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 2             |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: FACTORES EXTERNOS QUE PROMOVIERON LA INDEPENDENCIA

| I.E. N°: José Jiménez Borja | Distrito: Lima           | <b>Fecha:</b> / / 2013 | Tiempo |
|-----------------------------|--------------------------|------------------------|--------|
| ÁREA: Personal Social       | Nivel: Primaria CICLO: V | Grado: 6to. "A"        | 45'    |

## APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán los factores externos que promovieron la independencia del Perú.

ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSIÓN DE LA DIVERSIDAD GEOGRÁFICA Y DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS.

CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Relata secuencias de hechos relevantes de la historia del Perú.

ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Participa activamente y respeta la opinión de sus compañeros de aula.

INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Identifica los factores externos del proceso de la independencia del Perú

MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

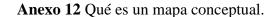
BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

**DCN** 

|  | ntos       |
|--|------------|
| Tiempo máxii   | no: 45' 45 |
| de un mapa conceptual del tema factores que el Perú.     |            |
|  |            |
|  |            |
| omovieron la Independencia del Perú (causas              | 10'        |
| tico sobre el tema a partir de los siguientes            |            |
| s internos que promovieron la Independencia              | del        |
|  |            |
|  | . 25'      |
| o fue el proceso de independencia de los color           |            |
| leas algunas características de los personajes del Perú. |            |
|  |            |
|  | 10'        |
| eso de la Independencia del Perú a través de u           |            |
| zaje (Destreza + contenido + método + ¿act               | Anrox      |
|  | tud?):     |

| OBSERVACIONES Y R | RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A) |
|-------------------|--|
|                   |  |
|                   |  |
|                   |  |
|                   |  |

CLO DEL COLEGIO





## **QUÉ ES UN MAPA CONCEPTUAL**

Concepto: Un Mapa Conceptual es un instrumento educativo o esquema que permite elaborar una representación de relaciones significativas y jerárquicas entre conceptos nuevos con abstracciones generales ya adquiridas previamente, enfatizando las relaciones cruzadas entre grupos de conceptos globalizando el conjunto de relaciones en una amplia construcción mental en forma de proposiciones.

#### Características:

- Jerarquía: es importante para la elaboración del mapa conceptual que los conceptos estén dispuestos en orden de importancia de más general o inclusivo a lo menos inclusivo.
- 2. Selección: debido a que los mapas conceptuales se centran en los conceptos que se hallan dentro de un texto, entonces podremos hallar muchos conceptos. Por ello, con el afán de claridad debemos de incluir algunos conceptos que se hallan incluidos en otros, por lo que nos centraremos en un proceso de selección de conceptos.
- Impacto visual: Las elipses y las líneas dan un impacto visual que serán provechosos para la organización de las ideas.

**Elementos:** Definimos **concepto** como las palabras que se emplean para designar la imagen de un objeto o acontecimiento que se genera en la mente de un individuo. Estas palabras pueden designar acontecimientos, objetos, animales, cualidades.

Los mapas conceptuales tienen por objeto presentar relaciones significativas entre conceptos unidos por palabras que llamaremos **palabra-enlace**, formando una unidad semántica o proposición. Entonces entendemos que las proposiciones son frases que están construidas por dos o más conceptos unidos por una palabra-enlace y que tienen sentido lógico.

Las palabras-enlace sirven para unir los conceptos formando **proposiciones**, están escritas sobre unas líneas que facilitan la visualización de las relaciones con los conceptos.

Asimismo, las palabras-enlace provocan imágenes mentales. Las palabras enlace pueden ser verbos, artículos, conjunciones, pero nunca conceptos. Así, estas palabras pueden ser distintas a las que aparecen en el texto, mientras mantenga el mismo significado de la proposición.

## Referencia bibliográfica:

Mapas Conceptuales. Giraldo, I. (2002)

## Ficha de evaluación del estudiante

| Área: Personal Social | Grado: 6to "A" |        |
|-----------------------|----------------|--------|
| Apellidos y nombres:  |                | <br>•• |
| Fecha:                |                |        |

## © <u>Desarrolla de manera clara las siguientes preguntas</u>.

- 1. Subraya los elementos del mapa conceptual
- 2. Menciona cuáles son las características de los mapas
- 3. Elabora un mapa conceptual

## Anexo 13 Características de un mapa conceptual.



## UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |        |         | N° de<br>hoja |  |
|---------------|--------------------------------|--------|---------|---------------|--|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: | N° Ord: | 3             |  |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: CARACTERÍSTICAS del MAPA CONCEPTUAL.

| I.E. N°: José Jiménez Borja  | Distrito:       | Lima     | Fecha: / / 2013 | Tiempo |
|------------------------------|-----------------|----------|-----------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria | CICLO: V | Grado: 6to. "A" | 45'    |

## APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán las características de un mapa conceptual.

## ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSIÓN DE LA DIVERSIDAD GEOGRÁFICA Y DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS.

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Relata secuencias de acontecimientos importantes.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Escucha con atención y participa respetando la opinión de sus compañeros de aula.

## **INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)**

Identifica las características principales de un mapa conceptual.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### DCN

| SECUENCIA DIDÁCTICA:  Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  Identificar las características principales a través de un organizador gráfico. | Tiempo<br>Aprox |  |  |  |
|--|-----------------|--|--|--|
| INICIO   |                 |  |  |  |
| INICIO   | 10'             |  |  |  |
| Comparten mediante lluvia qué organizadores conocen.   |                 |  |  |  |
| Responden a la pregunta: ¿Qué es un mapa conceptual?   |                 |  |  |  |
| PROCESO  |                 |  |  |  |
| Observa en la pizarra un organizador gráfico de mapa conceptual.   | 25'             |  |  |  |
| Describe las características que contiene el mapa.   |                 |  |  |  |
| <ul> <li>Reproduce en su cuaderno el mapa conceptual elaborado de la pizarra.</li> </ul>   |                 |  |  |  |
| SALIDA   |                 |  |  |  |
| <ul> <li>Identifica las características del mapa conceptual describiendo mediante lluvia de<br/>ideas.</li> </ul>  | 10'             |  |  |  |
| Tiempo máximo: 45°   | 45              |  |  |  |
| Calificación Total 20 puntos   |                 |  |  |  |

| <br> |        | <br> |
|------|--------|------|
|      |        |      |
| <br> | •••••• | <br> |

SELECTER COLEGIO

#### Anexo 14 Elementos del mapa conceptual.



## UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |  |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|--|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 4             |  |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: ELEMENTOS del MAPA CONCEPTUAL.

I.E. N°: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: / / 2013 Tiempo AREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to. "A" 45'

## APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán los elementos de un mapa conceptual.

## ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSIÓN DE LA DIVERSIDAD GEOGRÁFICA Y DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS.

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Relata secuencias relevantes del acontecimiento.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Participa activamente escuchando con respeto la opinión de sus compañeros de aula.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Identifica los elementos del mapa conceptual.

## MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### DCN

| SECUENCIA DIDÁCTICA:  Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  | Tiempo<br>Aprox. |
|--|------------------|
| Identificar los elementos del mapa conceptual a través de un organizador gráfico.  |                  |
| INICIO   | 10′              |
| <ul> <li>Observa un organizador gráfico de mapa conceptual (vacío).</li> <li>Responden a la pregunta: ¿Qué es concepto, palabra enlace y proposición en un mapa conceptual?</li> </ul> |                  |
| Observa y describe los elementos del mapa conceptual.  | 10′              |
| <ul> <li>Completa los elementos del mapa conceptual escribiendo en el espacio vacío.<br/>(concepto, palabra enlace y proposición)</li> </ul>   |                  |
| SALIDA   |                  |
| <ul> <li>Sintetiza la información a través de un mapa conceptual del tema factores que<br/>promovieron la Independencia del Perú.</li> </ul>   | 25′              |
| Tiempo máximo: 45'   | 45               |
| Calificación Total 20 puntos   |                  |

|   | OBSERVA | CIONES Y RECO | MENDACION | ES DEL (LA) | SUPERVISOR                              | (A) |
|---|---------|---------------|-----------|-------------|---|-----|
|   |         |               |           |             |   |     |
| *************************************** |         |               |           |             |   |     |
|   |         |               |           |             |   |     |
|   |         |               |           |             | *************************************** |     |

SELLO BEL COLEGIO

#### Anexo 15 Función socializadora de la familia.



## FUNCIÓN SOCIALIZADORA DE LA FAMILIA

Uno de los roles principales de la familia es lograr que todos sus miembros desarrollen la **capacidad de relacionarse** con los demás.

- I. **Un espacio para aprender a socializar**: se manifiesta de diversas maneras.
  - Desarrollando la comunicación. Dentro de la familia aprendemos nuestra lengua materna. También desarrollamos habilidades sociales que nos permiten dialogar y establecer acuerdos en la convivencia diaria.
  - 2. Enseñando a conocer el entorno social. En la familia recibimos la información que nos permite conocer y comprender el mundo que nos rodea. Además, aprendemos las normas sociales que nos servirán para relacionarnos con los miembros de la comunidad.
  - 3. Transmitiendo con valores culturales. A través de la familia recibimos las tradiciones, costumbres, ideas y valores de la cultura en la que hemos nacido. Gracias a ello, desarrollamos nuestro sentido de identidad y pertenencia a un pueblo, una comunidad y una nación.
- II. Las familias cambian. A lo largo de la historia, la familia, el número de sus miembros y los roles que cumple en la sociedad han cambiado.



Familia cusqueña de 1928. La **familia tradicional o extensa** estaba compuesta por varias familias (parejas de padres con sus hijos) que mantenían lazos de parentesco y compartían la casa y los gastos.

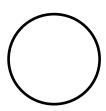


Familia actual. Con el tiempo, muchas familias modificaron sus costumbres. Ahora viven en ambientes más pequeños y están integradas solo por el padre, la madre y los hijos. Se les conoce como **familia nuclear**.

#### Referencia bibliográfica

Santillana, personal social 6to. Primaria (2009) <a href="https://www.google.com.pe/search?q=familia+numerosa&tbm">https://www.google.com.pe/search?q=familia+numerosa&tbm</a>

## Ficha de evaluación del estudiante



| Área: Personal Social               | Grado: 6to "A"                                  |
|-------------------------------------|---|
| Apellidos y Nombres:                |   |
| Fecha:                              |   |
| © Identifica la función socializado | ora de la familia en la ficha de lectura. Sigue |
| sólo las indicaciones que se te p   | ide. Buen trabajo.                              |

Reconoce las ideas principales y secundarias que presenta la información.

Relaciona las ideas principales y secundarias diferenciando los conceptos y las palabras enlace.

Identifica conceptos y palabras enlace que presenta la información.



#### Anexo 16 Función socializadora de la familia

## UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          | N° de<br>hoja |   |
|---------------|--------------------------------|----------|---------------|---|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord:       | 5 |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: FUNCIÓN SOCIALIZADORA DE LA FAMILIA

| I.E. N°: José Jiménez Borja                         | <b>Distrito:</b> Lima | Fecha: / / 2013 | Tiempo |
|---|-----------------------|-----------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social <b>Nivel:</b> Primaria | CICLO: V              | Grado: 6to. "A" | 45'    |

### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán las ideas principales y secundarias sobre los roles de la familia en relación con los demás.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

CONSTRUCCIÓN DELA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

## INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Identifica las principales y secundarias sobre los roles de la familia en relación con los demás.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUE   | ENCIA DIDÁCTICA:  | Tiempo |
|---------|---|--------|
| Activio | lad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):   | Aprox. |
| dentif  | icar la función socializadora de la familia a través de la ficha de lectura.  |        |
| 1.      | INICIO  | 10'    |
| •       | Escuchan y comentan algunas preguntas: ¿Cómo están conformadas las familias? ¿Cómo está conformada tu familia? ¿Qué tipo de familia conoces? ¿A qué tipo de familia pertenece la tuya? ¿Crees que es muy importante tu familia en la sociedad, en tu localidad, en tu país? ¿Por qué? |        |
| 2.      | PROCESO   |        |
|         | Decodifican un pequeño texto acerca de la función socializadora de la familia de manera individual y silenciosa.  | 25′    |
| •       | Reconocen las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colores.   |        |
| ٠       | Relacionan sus saberes previos con el nuevo a través de una lluvia de ideas.  |        |
| 3.      | SALIDA  |        |
| ardio   | Identifica en la ficha de lectura las ideas principales y secundarias sobre los roles de la familia.  | 10′    |
| -       | Tiempo máximo: 45'  | 45     |
| Calific | cación Total 20 puntos  | •      |
|         | OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)  |        |
|         | e (della granglaro discultara las oprificara discultar assessora discultar  | JASSET |

SELLO DEL COLEGIO

#### Anexo 17 Función socializadora de la familia



## UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |        |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|--------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: | N° Ord: | 6             |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: FUNCIÓN SOCIALIZADORA DELA FAMILIA

I.E. N°: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: / / 2013 Tiempo ÁREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to "A" 45'

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán las los tipos de familias y su importancia en la sociedad.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

## CONSTRUCCIÓN DELA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

## ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Identifican las los tipos de familias y su importancia en la sociedad.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### DCN

| Calif | icación Total 20 puntos   |        |
|-------|---|--------|
|       | Tiempo máximo: 45'  | 45     |
|       | opinion en las personas, recursos por por para objecto y descriptor y |        |
| •     | Identifican las los tipos de familias y su importancia en la sociedad mediante una lluvia de ideas.   | 10′    |
| 3.    | SALIDA  | 401    |
| •     | Relacionan sus saberes previos con el nuevo a través de imágenes  |        |
| •     | Reconocen las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colores.   |        |
| •     | Decodifican un pequeño texto acerca de la función socializadora de la familia de manera individual y silenciosa.  | 25′    |
| 2.    | PROCESO   |        |
| •     | Escuchan y comentan algunas preguntas: ¿Cómo están conformadas las familias? ¿Cómo están conformadas las familias? ¿Cómo están conformadas las familias? ¿Cómo están conformada tu familia? ¿Qué tipo de familia conoces? ¿A qué tipo de familia pertenece la tuya? ¿Crees que es muy importante tu familia en la sociedad, en tu localidad, en tu país? ¿Por qué?  |        |
| 1.    | INICIO  | 10′    |
|       | ficar los tipos de familias y su importancia de la función socializadora de la familia ante una lluvia de ideas.  | 10'    |
| ctivi | dad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):   | Aprox. |

| OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A) |                    |  |  |  |  |  |
|--|--------------------|--|--|--|--|--|
|  |                    |  |  |  |  |  |
| <br>   |                    |  |  |  |  |  |
| <br>   |                    |  |  |  |  |  |
|  | THE REAL PROPERTY. |  |  |  |  |  |

SELLO DEL COLEGIO

### Anexo 18 Roles y responsabilidades de la familia.



## ROLES Y RESPONSABILIDADES DE LA FAMILIA

La unidad de la familia está garantizada cuando todos sus integrantes se comprometen con su bienestar. Para ello, cada uno debe asumir con responsabilidad el rol que le toca.

- La pareja. Para asegurar la estabilidad familiar, es fundamental que exista una buena relación entre el padre y la madre. Ambos deben asumir las siguientes responsabilidades.
  - **1.1 Apoyo mutuo**. El padre y la madre deben consolidar sus metas y proyectos, como pareja, no individualmente.
  - **1.2 Compartir las tareas**. Ambos padres deben asumir su responsabilidad en los quehaceres domésticos, cuidado de los hijos y el sostenimiento del hogar.
- Los padres. La pareja es responsable de los hijos que deciden tener. Por ello, deben estar seguros de poder proveerles lo siguiente.
  - **2.1 Sustento material**. Significa proporcionar a los hijos alimentación, vivienda, vestido y atención médica.
  - **2.2 Formación ético educativo**. Implica brindar a los hijos una educación formal e inculcarles valores morales y normas sociales.
  - 2.3 Soporte emocional. Implica dar a los hijos la confianza necesaria para que acudan a ellos ante cualquier situación.
- **3. Los hijos**. Los hijos deben comprender que ellos también son responsables del bienestar de la familia. Por ello, es importante que asuman las siguientes responsabilidades:
  - **3.1 Colaborar** en las tareas domésticas.
  - **3.2 Respetar** las normas establecidos en la familia.
  - **3.3 Velar** por sus padres cuando sean ancianos.

Referencia bibliográfica

Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

## Ficha de evaluación del estudiante

| Área: Personal Social<br>Apellidos y Nombres:                      | Grado: 6to "A"          |                          |
|--|-------------------------|--------------------------|
| Fecha:   |                         |                          |
| <b>◯</b> Identifica los roles y resp<br>de lectura. Sigue sólo las |                         |                          |
| 1. Reconoce las ideas principales                                  | y secundarias que pre   | senta la información.    |
| 2. Relaciona las ideas principal las palabras enlace.              | es y secundarias difere | enciando los conceptos y |

3. Identifica conceptos y palabras enlace que presenta la información.

## Anexo 19 Roles y responsabilidades de la familia.



## UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          | N° de<br>hoja |   |
|---------------|--------------------------------|----------|---------------|---|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord:       | 7 |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: ROLES Y RESPONSABILIDADES DE LA FAMILIA

| I.E. N°: José Jiménez Borja  | Distrito: Lima           | Fecha: / / 2013 | Tiempo |
|------------------------------|--------------------------|-----------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria CICLO: V | Grado: 6to "A"  | 45'    |

## APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán las ideas principales y secundarias en un texto sobre los roles y responsabilidades de la familia.

## ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

## ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

## INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Identifican las ideas principales y secundarias en un texto sobre los roles y responsabilidades de la familia.

MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico) Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### DCN

| alificación Total 20 puntos  |       |
|--|-------|
| Tiempo máximo: 45'   | 45    |
| of bind a do to diversided biology is para of deserroting snot at a child before you can be used their in  |       |
| RACIONADA EL DEL DOMINIO DE PONTO DE PONTO DE LA CAMUNO DEL TRA  |       |
| como interconse depende está como está, obrese interestados en entrados de está de la constante en entrados está como en tradestados en entrados entrados en entrados entrados entrados en | 10′   |
| <ul> <li>Identificar las ideas principales y secundarias de los roles y responsabilidades de la<br/>familia mediante la lectura de una ficha y la técnica del subrayado.</li> </ul>  |       |
| 3. SALIDA  |       |
| OR del DOR (de copia sopra).<br>PUON DE LA IDIGNIDAD Y DE LA CONVINCIADA DE MOCRATICA.   |       |
| ideas.   |       |
| Relacionan sus saberes previos con la nueva información a través de una lluvia de  | 20    |
| Reconocen las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colores.  | 25′   |
| Decodifican un texto acerca de los roles y responsabilidades de la familia de manera individual y silenciosa.  |       |
| 2. PROCESO   |       |
| Responden ¿cuál fue el rol de los hijos y los padres?.   |       |
| INICIO     Observan una escenificación.  | 10′   |
| entificar los roles y responsabilidades de la familia mediante una ficha de lectura.   |       |
| tividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  | Aprox |



## Anexo 20 Roles y responsabilidades de la familia.



## UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 8             |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: ROLES Y RESPONSABILIDADES DE LA FAMILIA

| I.E. N°: José Jiménez Borja  | Distrito:       | Lima     | Fecha: / / 2013 | Tiempo |
|------------------------------|-----------------|----------|-----------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria | CICLO: V | Grado: 6to "A"  | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán los roles y responsabilidades de cada uno de los miembros de la familia.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

#### CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Identificarán los roles y responsabilidades de cada uno de los miembros de la familia.

**MATERIALES** (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico) Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### DCN

| Calificación Total 20 puntos |  |                        |
|------------------------------|--|------------------------|
| Calific                      | ación Total Tiempo máximo: 45'   | 45                     |
|                              | (benaritie et a shomeus es miam eus int MOS 190 a 404Not0 23,735)<br>Tal The units Shore y faculius, teame chartesan la mad norge old babistavit al et ette sast | e (Gurri)<br>mest enoi |
|                              | mediante el testimonio de dos compañeros de aula.  | 10′                    |
| ٥.                           | SALIDA  Identificarán los roles y responsabilidades de cada uno de los miembros de la familia  |                        |
| •                            | PROPRIED AND AND AND AND AND AND AND AND AND AN  |                        |
| •                            | Relacionan sus saberes previos con la nueva información a través de una lluvia de ideas.   |                        |
|                              | Reconocen las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colores.  | 25′                    |
| ole<br>Ta                    | Decodifican un texto acerca de los roles y responsabilidades de la familia de manera individual y silenciosa.  |                        |
| 2.                           | PROCESO  |                        |
| :                            | Escuchan el testimonio de un profesor/a. Responden ¿qué rol cumplían sus hermanos de la profesor/a?  |                        |
| 1.                           | INICIO   | 10′                    |
|                              | car los roles y responsabilidades de cada uno de los miembros de la familia mediante stimonios de dos voluntarios.   | HERENTA<br>LOAD        |
| ctivid                       | ad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):   | Aprox.                 |

SELLO DEL COLEGIO

#### **Anexo 21** Ejercicios de derechos y responsabilidades.



## EJERCICIOS DE DERECHOS Y RESPONSABILIDADES.

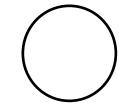
Los derechos humanos se agrupan en tres categorías:

- Los derechos de primera generación. Estos derechos consideran a las personas como un individuo dotado de libertad y de autonomía. Están relacionados directamente con la defensa de la dignidad humana.
- 1.1 Los derechos civiles. Son la base de todos los derechos. Se les reconoce a todas las personas por el hecho de ser seres humanos. Estos son algunos de los derechos civiles más importantes.
  - ❖ Derecho a la vida.
  - **Derecho a la libertad**: de expresión, de asociación, de pensamiento, de religión, etc.
  - Derecho a la integridad: Incluye la prohibición de la esclavitud, de cualquier forma de abuso.
- 1.2 Los derechos políticos. Son los derechos que pertenecen a la intervención y participación de las personas en la vida política de su comunidad. Los más principales son:
  - ❖ El **sufragio**. Es la capacidad de elegir a quienes nos van a gobernar y representar.
  - La asociación política. Es la posibilidad de crear un partido político o de afiliarse a uno.
  - ❖ La participación. Es la capacidad de expresarse ante las decisiones de los gobernantes.
- Los derechos de segunda generación. Son los derechos que se reconocen a las personas como integrantes de una organización o grupo social. Estos derechos buscan garantizar la vida y vivir dignamente.

- 2.1 El derecho al trabajo en condiciones justas: jornada de ocho días, descanso semanal, vacaciones, remuneraciones dignas y protección contra el despido arbitrario.
- 2.2 El derecho a la libertad sindical. Implica la capacidad de los trabajadores para asociarse en sindicatos que defienden sus derechos.
- **2.3** El **derecho a la seguridad social**. Incluye el derecho a los servicios de salud y una jubilación que les garantice a las personas una vejez digna.
- **2.4** El **derecho a la educación**. Todas las personas deben acceder a una educación de calidad.

**Referencia bibliográfica**Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

## Ficha de evaluación del estudiante



Área: Personal Social Grado: 6to "A"

Apellidos y Nombres:....

Fecha:

- ① Identifica los ejercicios de derechos y responsabilidades mediante la lectura del texto. Sigue sólo las indicaciones que se te pide. Suerte.
- 1. Reconoce las ideas principales y secundarias que presenta la información.
- 2. Relaciona las ideas principales y secundarias diferenciando los conceptos y las palabras enlace.
  - 3. Identifica conceptos y palabras enlace que presenta la información.

## **Anexo 22** Ejercicios de derechos y responsabilidades.

# UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          | N° de<br>hoja |   |
|---------------|--------------------------------|----------|---------------|---|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord:       | 9 |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: EJERCICIOS DE DERECHOS Y

RESPONSABILIDADES.

I.E. N°: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: / / 2013 Tiempo ÁREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to "A" 45'

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán las ideas principales y secundarias de los derechos humanos.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

#### CONSTRUCCIÓN DELA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Identifican las ideas principales y secundarias de los derechos humanos.

**MATERIALES** (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico) Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

|         | ENCIA DIDÁCTICA:   | Tiempo<br>Aprox. |
|---------|--|------------------|
|         | dad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  |                  |
| lentifi | icar los ejercicios de derechos y a través de una ficha de texto   |                  |
| 1.      | INICIO   | 10′              |
| :       | Analizan la frase "derecho a la vida".<br>Responden: ¿todos gozan del derecho a la vida? ¿crees que es posible vivir la vida de forma responsable y digna? |                  |
| 2.      | PROCESO  |                  |
| •       | Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  |                  |
|         | Reconocen las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colores.  | 25′              |
|         | Relacionan sus saberes previos con el nuevo a través de una lluvia de ideas.   |                  |
| •       | SALIDA   |                  |
| 3.      | ACETATOCALES ALSWEDT ALS THE VEHICLE AND INCOME.   |                  |
| •       | Identificar las ideas principales y secundarias de los derechos humanos a través de una ficha de texto.  |                  |
| •       | Identificar las ideas principales y secundarias de los derechos humanos a través de  | 10′              |
| •       | Identificar las ideas principales y secundarias de los derechos humanos a través de  | 10′              |
| •       | Identificar las ideas principales y secundarias de los derechos humanos a través de  | 10′              |
|         | Identificar las ideas principales y secundarias de los derechos humanos a través de una ficha de texto.  | elence of        |
|         | Identificar las ideas principales y secundarias de los derechos humanos a través de una ficha de texto.  Tiempo máximo: 45'                                | elence of        |
|         | Identificar las ideas principales y secundarias de los derechos humanos a través de una ficha de texto.  Tiempo máximo: 45' cación Total  20 puntos        | elence of        |

## Anexo 23 Ejercicios de derechos y responsabilidades.



| - 1 | PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de hoja<br>10 |  |
|-----|---------------|--------------------------------|----------|---------|------------------|--|
|     | ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 10               |  |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable".

NOMBRE DE LA SESIÓN: EJERCICIOS DE DERECHOS Y

RESPONSABILIDADES.

| I.E. N°: José Jiménez Borj   | Distrito:       | Lima     | Fecha: / / 2013       | Tiempo |
|------------------------------|-----------------|----------|-----------------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria | CICLO: V | <b>Grado:</b> 6to "A" | 45'    |

## APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán los tipos de derechos (civiles y políticos)

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

#### CONSTRUCCIÓN DELA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

## ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### **INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)**

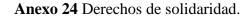
Identifican los tipos de derechos (civiles y políticos)

MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico) Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUI  | ENCIA DIDÁCTICA:  | Tiempo |
|--------|---|--------|
| ctivio | dad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):   |        |
| dentif | ficar los tipos de derechos (civiles y políticos) a través de una ficha de texto.   |        |
| 1.     | INICIO  | 5'     |
| •      | Comenta quiénes son los que participan cuando hay elecciones municipales o nacionales.  |        |
| •      | Responden: ¿Por qué es importante participar? ¿Tú de qué manera participas en el colegio o en tu aula? ¿crees que tu participación es responsable?. |        |
| 2.     | PROCESO   |        |
|        | Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   |        |
|        | Reconocen las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colores.   | 10′    |
|        | Relacionan sus saberes previos con el nuevo a través de una lluvia de ideas.  |        |
| 3.     | SALIDA  Identificar los tipos de derechos (civiles y políticos) a través de una ficha de texto.  Luego, mencionan algunos ejemplos.                 | 5′     |
|        | Tiempo máximo: 45'  | 45     |
| Califi | cación Total 20 puntos  |        |
|        | OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)  |        |
|        |   |        |





#### **DERECHOS DE SOLIDARIDAD**

En las últimas décadas se ha llegado a la conclusión de que, además de los derechos que tienen los individuos y los grupos sociales, la **humanidad en su conjunto tiene derechos** que deben ser respetados. A estos derechos se les conoce como la tercera generación.

1. El derecho a la paz. La paz no es únicamente la ausencia de guerras o conflictos.
En la actualidad, la paz se entiende como la situación de estabilidad y armonía que permite a las personas vivir dignamente. Para lograr la paz, es necesario que se respeten los derechos humanos y se consiga el bienestar de la población.

#### 1.1 Dificultades para vivir en paz:

- ❖ La pobreza: la carencia de recursos impide que las personas vivan en condiciones dignas.
- ❖ La violencia: consiste en el uso de la amenaza o la fuerza para obtener algo.
  Quien actúa con violencia atenta contra la dignidad de las personas.
- La discriminación: surge a partir de los prejuicios. La discriminación es un atentado contra la dignidad humana.
- Los conflictos: Las guerras internas y externas provocan graves daños en la vida de las sociedades.
- 2. El derecho al desarrollo. Son los siguientes:
- ❖ El desarrollo económico: Significa lograr que la mayoría de la población alcance un buen nivel de vida.
- El bienestar social: Implica eliminar problemas sociales como la desnutrición, el analfabetismo, etc.

- El respeto a la identidad cultural: permite el dialogo permanente y el respeto a las diferentes manifestaciones culturales.
- 3. El derecho a un medio ambiente sano. Implica un deber; si queremos vivir en un ambiente sano y libre de contaminación, debemos comprometernos a no contaminarlo. Al proteger el medio ambiente no solo defendemos nuestros derechos, sino también los de nuestros descendientes, a quienes debemos heredar un planeta menos contaminado que el actual.
- 4. El respeto al patrimonio común de la humanidad. En este derecho están incluidas todas las acciones que velan por la conservación y el respeto del patrimonio natural y cultural de la humanidad, como reservas naturales, monumentos, sitios históricos, inventos, lenguas, etc.

**Referencia bibliográfica** Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

### Ficha de evaluación del estudiante

| Área: Personal Social        | Grado: 6to "A" |       |           |
|------------------------------|----------------|-------|-----------|
| Apellidos y Nombres:  Fecha: |                | ••••• | • • • • • |
| r cona                       | • • • • • •    |       |           |

② Analiza los derechos de solidaridad a través de la lectura del texto. Sigue sólo las

#### indicaciones que se te pide. Lindo trabajo.

- 1. Descompone los conceptos y los jerarquiza en una lista.
- 2. Compara y relaciona los conceptos seleccionando los más importantes.
- 3. Interpreta los conceptos jerarquizados desde el más general al más específico.

#### **Anexo 25** Derechos de solidaridad.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | hoja            |          | N° de<br>hoja |    |  |
|---------------|-----------------|----------|---------------|----|--|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social | Ciclo: X | N° Ord:       | 11 |  |

**Unidad de aprendizaje:** "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". **NOMBRE DE LA SESIÓN: DERECHOS DE SOLIDARIDAD** 

| I.E. N°: José Jiménez Borja | Distrito:       | Lima     | Fecha: / / 2013 | Tiempo |
|-----------------------------|-----------------|----------|-----------------|--------|
| ÁREA: Personal Social       | Nivel: Primaria | CICLO: V | Grado: 6to "A"  | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Analizarán las ideas principales y secundarias de los derechos de solidaridad

#### **ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)**

### CONSTRUCCIÓN DELA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Analizan las ideas principales y secundarias de los derechos de solidaridad.

### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### DCN

| ECUENCIA DIDÁCTICA:  | Tiempo<br>Aprox.                             |
|--|--|
| ctividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):   |  |
| nalizar las ideas principales y secundarias de los derechos de solidaridad a través de una<br>cha.   | 404  |
|  | 10′  |
| 1. INICIO  | BENGANION                                    |
| <ul> <li>Escuchan con atención una historieta.</li> <li>Responden: ¿Qué es la solidaridad?, Según la historieta ¿cuál es el fruto de la solidaridad?</li> </ul>            | OX OX IN CORN<br>OX OX IN CORN<br>OX IN CORN |
| 2. PROCESO   | off, Aurola, "Mil                            |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  | 25′  |
| Descomponen las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colore  | s.   |
| Relacionan sus saberes previos con la nueva información a través de una lluvia de ideas.   | яс планае.                                   |
| <ul> <li>SALIDA</li> <li>Analiza las ideas principales y secundarias de los derechos de solidaridad en la ficha de lectura y comparte con su compañero de lado.</li> </ul> | 10′  |
| Tiempo máximo:   | 45' 45                                       |
| Calificación Total 20 puntos   |  |
| OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)   | BUSKI KUKUK                                  |
|  |  |
|  | 1  |
| All- Jointan-  | 2  |

#### **Anexo 26** Derechos de solidaridad.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | TICANTE: Colque Filomena y Simarra Alí. |          | N° de<br>hoja |    |
|---------------|---|----------|---------------|----|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                         | Ciclo: X | N° Ord:       | 12 |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable".

NOMBRE DE LA SESIÓN: DERECHOS DE SOLIDARIDAD

| I.E. N°: José Jiménez Borja  | Distrito:       | Lima     | Fecha: //2013  | Tiempo |
|------------------------------|-----------------|----------|----------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria | CICLO: V | Grado: 6to "A" | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Analizarán la clasificación de los derechos de solidaridad.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

CONSTRUCCIÓN DELA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Analizan la clasificación de los derechos de solidaridad.

**MATERIALES** (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico) Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

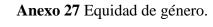
BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

|   | NCIA DIDÁCTICA:   | Tiempo |
|---|---|--------|
| Activid   | ad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  | Aprox  |
| Analiza   | ar la clasificación de los derechos de solidaridad a través de una ficha de lectura.  |        |
| 1.  | INICIO  | 10"    |
| :   | Comparte mediante lluvia de ideas con quién practicó alguna vez la solidaridad. Responde ¿Es importante ser solidarios? ¿por qué?   |        |
| 2.  | PROCESO   |        |
| •   | Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   |        |
| •   | Descomponen las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colores.   | 25′    |
| •   | Relacionan sus saberes previos con la nueva información mediante lluvia de ideas.   |        |
| 3.  | SALIDA SALIDA   |        |
| •   | Analizan las ideas principales y secundarias de los derechos de solidaridad a través de la ficha de lectura y comparte con un compañero que se sienta detrás de su carpeta.                         |        |
|   | dens un apetalona velvata del appeta a for chique adesector, de mostando scrittivo del<br>codesidado a foesse sonas vectoriando aces concelho acidos acidos es corragios y decumba<br>mos codesida. | 10′    |
|   | (Individua al a chambras es sques moji 15-1676, 130 8AGAMOL773 138  |        |
| 1   | Tiempo máximo: 45'  | 45     |
| SHALL | ación Total 20 puntos   |        |

DEL COLEGIO

PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)





### **EQUIDAD DE GÉNERO**

A lo largo de la historia. Los hombres y las mujeres no han recibido el mismo trato. Las **diferencias de género** fueron utilizadas para justificar la **marginación** e incluso el abuso que sufrían las mujeres.

- 1. La situación de la mujer en la historia. Durante gran parte de la historia, las mujeres fueron consideradas seres inferiores por los hombres, incluso ellas mismas llegaron a creer eso. Recién en los últimos siglos esa situación empezó a cambiar, especialmente en el mundo occidental.
- **1.1 Antiguamente**, el ámbito de las mujeres estaba reducido al hogar. Se creía que ellas eran incapaces de realizar actividades sociales y políticas.
- 1.2 Desde el **siglo XIX** aparecieron mujeres que luchaban por sus derechos, como el del sufragio, y a participar de la vida pública.
- 1.3 A partir del **siglo XX**, las mujeres se organizaron en movimientos feministas y lograron alcanzar objetivos como la igualdad política, social y laboral.
- 2. La equidad de género. A pesar de los cambios ocurridos en la sociedad, aún subsisten diversas formas de marginación contra la mujer: prejuicios, estereotipos, exclusión, discriminación, etc. Un prejuicio extendido es pensar que las mujeres son personas inestables y emocionales, y que por ello no deben ejercer un cargo de autoridad.

La equidad de género se refiere a la igualdad de oportunidades que deben tener los

hombre y las mujeres para desarrollarse plenamente en todos los ámbitos de la vida:

social, educativo, político, económico, laboral, etc.

3. El machismo: un problema por superar. El principal obstáculo para lograr la

equidad de género es el machismo. El machismo es un conjunto de creencias,

actitudes y conductas que justifican la discriminación contra las mujeres. Es

asimismo una forma de agresión a la dignidad de las personas sea hombre o

mujer.

4. El camino a la equidad. Para lograr que los hombres y las mujeres se

desarrollen plenamente como personas y se relacionen armoniosamente, debemos

promover valores y actitudes que nos permitan construir una sociedad equitativa

y democrática.

4.1 En el hogar: los hombres y las mujeres deben colaborar por igual en las

labores domésticas.

4.2 En el **trabajo**: eliminar la idea de profesiones "solo para hombres" y "solo

para mujeres".

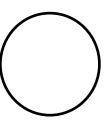
4.3 En la **escuela**: superar los prejuicios machistas y valorar a todas las personas

por igual.

Referencia bibliográfica

Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

### Ficha de evaluación del estudiante



| Área: Personal Social | Grado: 6to "A" |       |
|-----------------------|----------------|-------|
| Apellidos y Nombres:  |                | ••••• |
| Fecha:                |                |       |

- ② Analiza la equidad de género mediante la información de la ficha de lectura. Sigue sólo las indicaciones que se te pide. Buen trabajo.
- 1. Descompone los conceptos y los jerarquiza en una lista.
- 2. Compara y relaciona los conceptos seleccionando los más importantes.
- 3. Interpreta los conceptos jerarquizados desde el más general al más específico.

#### **Anexo 28** Equidad de género.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE: Colque Filomena y Simarra Alí. |                 | N° de<br>hoja |         |    |
|---|-----------------|---------------|---------|----|
| ESPECIALIDAD:                               | Personal Social | Ciclo: X      | N° Ord: | 13 |

**Unidad de aprendizaje**: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable".

NOMBRE DE LA SESIÓN: EQUIDAD DE GÉNERO

I.E. N°: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: //2013 Tiempo ÁREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to "A" 45'

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Analizarán un texto sobre la equidad de género.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

#### CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Analiza la equidad de género.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

|         | ENCIA DIDÁCTICA:  dad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  | Tiempo<br>Aprox. |
|---------|--|------------------|
|         | ear la equidad de género a través de una escenificación creativa.  |                  |
|         | MOCONSTITUTE OF THE PROPERTY O | 1104.1           |
| 1.      | INICIO   | 10′              |
| :       | Escuchan algunas preguntas y responden oralmente: ¿Qué significa equidad de género? ¿A qué se refiere?   |                  |
|         | ¿Crees que en nuestra sociedad todos reciben un trato justo? ¿Por qué?   |                  |
| 2.      | PROCESO  |                  |
| •       | Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  |                  |
|         | Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y secundarias.  | 25′              |
|         | Relacionan la idea más importante para inferir el mensaje central del texto, mencionándolo de forma oral.  |                  |
| 3.      | SALIDA  Analizan la equidad de género rescatando aspectos positivo y negativo de la escenificación.  | 10′              |
|         | Tiempo máximo: 45'   | 45               |
| Calific | cación Total 20 puntos   |                  |
|         | OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)   | re unië          |
|         |  |                  |
|         |  |                  |

SELLO DE COLEGIO

#### **Anexo 29** Equidad de género.



# UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE: Colque Filomena y Simarra Alí. |                 |          |         | N° de<br>hoja |
|---|-----------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD:                               | Personal Social | Ciclo: X | N° Ord: | 14            |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable".

NOMBRE DE LA SESIÓN: EQUIDAD DE GÉNERO

I.E. N°: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: //2013 Tiempo ÁREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to "A" 45'

### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Analizarán como se practica la equidad de género en su país, su casa, colegio, etc.

#### **ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)**

#### CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Analizan como se practica la equidad de género en su país, su casa, colegio, etc.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

|        | ENCIA DIDÁCTICA:   | Tiempo<br>Aprox. |
|--------|--|------------------|
| ctivio | dad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  | Aprox.           |
|        | ar cómo se practica la equidad de género en su país, su casa, colegio, etc. a través de presentación grupal  |                  |
| 1.     | INICIO   |                  |
|        | Escuchan algunas preguntas y responden oralmente: ¿Cómo se vive la equidad de género en el colegio? ¿Cómo se vive la equidad de género en tu aula?                             | 5′               |
| 2.     | PROCESO  |                  |
|        | Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  |                  |
|        | Reconocen las ideas principales y secundarias subrayándolos de distintos colores.  | 25′              |
| •      | Relacionan sus saberes previos con la nueva información a través de una lluvia de ideas de manera grupal. Luego, preparan el guión para una pequeña representación en el aula. |                  |
|        |  |                  |
| 3.     | SALIDA  Analizar la práctica la equidad de género en su país, su casa, colegio, etc. a través de una representación grupal.  | 15′              |
| 3.     | Analizar la práctica la equidad de género en su país, su casa, colegio, etc. a través de   | 15′              |
| 3.     | Analizar la práctica la equidad de género en su país, su casa, colegio, etc. a través de   | 15′              |
|        | Analizar la práctica la equidad de género en su país, su casa, colegio, etc. a través de una representación grupal.  | 15*              |
|        | Analizar la práctica la equidad de género en su país, su casa, colegio, etc. a través de una representación grupal.  Tiempo máximo: 45'  | 15               |
|        | Analizar la práctica la equidad de género en su país, su casa, colegio, etc. a través de una representación grupal.  Tiempo máximo: 45' cación Total  20 puntos                | 15′              |
| 1100   | Analizar la práctica la equidad de género en su país, su casa, colegio, etc. a través de una representación grupal.  Tiempo máximo: 45' cación Total  20 puntos                | 15′              |

#### Anexo 30 Los derechos de los niños.



### **LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS**

Los derechos de los niños y niñas están incluidos en los derechos humanos. En 1959, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) aprobó la Declaración de los Derechos del Niño. Este documento invocaba a los países a que reconocieran los derechos de los niños y las niñas y se comprometieran a dar leyes que los protegieran. Éstos son diez derechos fundamentales.

| 1 | Derecho a la igualdad, sin distinción de razas, credo a nacionalidad.                      | 6   | Derecho a la comprensión y al amor por parte de la sociedad.   |
|---|--|-----|--|
| 2 | Derecho a una protección especial para su desarrollo físico, mental y social.              | 7   | Derecho a recibir educación gratuita y a disfrutar de los juegos.                                      |
| 3 | Derecho a un nombre.   | 8   | Derecho a ser el primero en recibir ayuda en caso de desastre.   |
| 4 | Derecho a alimentación, vivienda y atención médica adecuadas para el niño y la madre.      | 9   | Derecho a ser protegido contra el abandono y la explotación en el trabajo.                             |
| 5 | Derecho a la educación y cuidados para el niño física y mentalmente disminuido (especial). | 1 0 | Derecho a formarse en un espíritu  de solidaridad, comprensión,  amistad y justicia entre los pueblos. |

1. La convención sobre los Derechos del niño. A pesar de su gran importancia la ONU no tiene carácter obligatorio. Por ello, los gobiernos del mundo elaboraron un nuevo documento. Así, en 1989 se aprobó la Convención sobre los Derechos

del Niño, que señala la obligación de cumplirla a los países que la suscriben. Las

cuales son tres principios importantes:

1.1 El bienestar del niño es lo primero. Las autoridades de un País deben tener en

cuenta el bienestar de niños, niñas y adolescentes cuando tomen decisiones de

gobierno.

1.2 La no discriminación. Todos los niños/a tienen los mismos derechos,

incluyendo algunos como el respeto a su identidad cultural, religión e idioma.

1.3 La participación. Los niños/a tienen el derecho a opinar y participar en las

decisiones que toman los adultos. Además, deben conocer sus derechos.

2. Los derechos del niño en el Perú. Nuestro País está suscrito a la Convención

desde 1990. A partir de ese año, las autoridades han ido creando las leves

necesarias para su cumplimiento. En 1992 se promulgó el código de los niños y

adolescentes, que fue revisado y mejorado el año 2000.

Los niños, niñas y adolescentes tienen, entre otros, los siguientes derechos: a la

libertad, a la atención por parte del Estado, a la identidad, a gozar de una familia, a

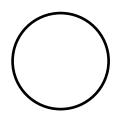
contar con una nacionalidad, a la libertad de culto y creencias religiosas, a acceder a

una educación básica y a ser respetados por sus padres.

Referencia bibliográfica

Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

### Ficha de evaluación del estudiante



| Área: Personal Social | Grado: 6to "A" |
|-----------------------|----------------|
| Apellidos y Nombres:  |                |
| Fecha:                |                |

- Analiza los derechos de los niños a través de la ficha de lectura. Sigue <u>sólo</u>

  <u>las indicaciones que se te pide.</u> Suerte.
- 1. Descompone los conceptos y los jerarquiza en una lista.
- 2. Compara y relaciona los conceptos seleccionando los más importantes.
- 3. Interpreta los conceptos jerarquizados desde el más general al más específico.

#### **Anexo 31** Los derechos de los niños.



# UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 15            |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS

I.E. N° 1001: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: / / 2013 Tiempo ÁREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to "A" 45'

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Analizarán un texto sobre sus derechos como niño.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

CONSTRUCCIÓN DELA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Analizan un texto sobre sus derechos como niño.

### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### DCN

| ECUENCIA DIDÁCTICA:   | Tiempo<br>Aprox.    |
|---|---------------------|
| ctividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  | Aprox               |
| nalizar un texto sobre sus derechos como niño través de una ficha.  |                     |
| 1. INICIO   |                     |
| <ul> <li>Comparten tres voluntarios sus derechos que consideran más importantes.</li> <li>Responden: ¿cuántos derechos tienen los niños? ¿por qué es importante los derechos? ¿cómo crees que sería la vida sin derechos?</li> </ul>  | 10′                 |
| 2. PROCESO  |                     |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   |                     |
| Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y secundarias.   | 25′                 |
| Relacionan la idea más importante para inferir el mensaje central del texto.  |                     |
| 3. SALIDA   |                     |
| <ul> <li>Analizan un texto e identifica la el mensaje más importante sobre sus derechos como<br/>niños.</li> </ul>  | 10′                 |
| constant of the period of the |                     |
| Tíempo máximo: 45'  | 45                  |
|   | 45                  |
| Calificación Total 20 puntos  OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)  | MOCIALLE<br>RUBERLE |

PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)

SELLO DEL COLEGIO

PRACTICANTE

#### Anexo 32 Los derechos de los niños.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 16            |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS

| I.E. N°: José Jiménez Borja  | Distrito: Lima         | Fecha: //2013     | Tiempo |
|------------------------------|------------------------|-------------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria CICLO: | V Grado: 6to. "A" | 45'    |

### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Analizarán los principios más importantes sobre sus derechos como niños y como deben hacerlo valer ante la sociedad.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

CONSTRUCCIÓN DELA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Analizan los principios más importantes sobre sus derechos como niños y como deben hacerlo valer ante la sociedad.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| Califi | Tiempo máximo: 45'   | 45               |
|--------|--|------------------|
|        |  | SOUTH NO.        |
|        | ap concursor apresentation and the cities and a second appropriation of the concursor and concursor and concursors and concurs | 10′              |
| •      | Analizan los principios más importantes sobre sus derechos y como deben hacerlo valer ante la sociedad a través de afiches creativos.  |                  |
| 3.     | SALIDA   |                  |
|        | manera individual y/o grupal.  |                  |
|        | Relacionan las ideas más importantes para inferir el mensaje central del texto. Luego, lo exponen en pequeños grupos de 4 integrantes para elaborar el afiche ya sea de  |                  |
|        | secundarias.   | 30′              |
|        | Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y   |                  |
|        | Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  |                  |
| 2.     | PROCESO  |                  |
|        | Observan algunas imágenes y comentan sobre ellas.  |                  |
| a soc  | ar los principios más importantes sobre sus derechos y como deben hacerlo valer ante iedad a través afiches.   | 5′               |
|        | dad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  |                  |
| ECU    | ENCIA DIDÁCTICA:   | Tiempo<br>Aprox. |

PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)



PRACTICANTE

**Anexo 33** Instituciones que defienden y promueven los derechos humanos.



# INSTITUCIONES QUE DEFIENDEN Y PROMUEVEN LOS DERECHOS HUMANOS

La protección de los derechos de los niños, niñas adolescentes en nuestro País es una labor conjunta entre las familias y el Estado. Cuando las familias no pueden proteger a cada uno de sus miembros, el Estado y los gobiernos locales se encargan de hacerlo mediante la legislación y las instituciones.

1. Las entidades públicas. El Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social (Mimdes) es el organismo público de defensa de los niños y adolescentes (DNA), un programa que se encarga de atender a los menores en situaciones de riesgo, proteger su integridad y velar porque se respeten sus derechos. La DNA está representada en la comunidad local a través de la Demuna (Defensoría Municipal del Niño y del Adolescente). Su objetivo es proteger los derechos de los niños y del adolescente haciendo que se cumplan las leyes. En cada Demuna existen dos programas importantes:

**Comundena** (Comité Municipal por los Derechos del Niño y del Adolescente). Está formado por instituciones locales que trabajan por la niñez en la comunidad.

**Programa contra el Abuso y Explotación Sexual Infantil**. Es un subprograma dentro del Comudena que se encarga de prevenir y atender casos de abuso y explotación sexual infantil.

239

2. Las instituciones privadas. Además del Estado, existen organizaciones y

asociaciones civiles que velan por el cumplimiento de los derechos de los niños y

las niñas. La mayoría de ellas están asociadas al Grupo de Iniciativa Nacional

por los Derechos del Niño (GIN).

Una de las instituciones agrupadas en el GIN es la Fundación de Ayuda a Niños y

Adolescentes de Riesgo (ANAR), que funciona a nivel nacional. Esta Institución

brinda orientación psicológica gratuita a través de la línea telefónica a niños,

adolescentes y jóvenes de hasta 25 años.

3. Los organismos internacionales. Existen organizaciones internacionales que

trabajan por los derechos de los niños. Por ejemplo:

3.1 Unicef (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia). Institución creada para

atender a los niños y familias que necesitan. Trabaja en 161 países prestando ayuda

médica, promoviendo la igualdad de derechos para la mujer y las niñas, brindando

ayuda económica y educativa, y garantizando protección especial a los niños

víctimas de guerras, desastres, violencia y explotación.

3.2 El Comité de los Derechos del Niño. Órgano que supervisa que los Estados del

Mundo cumplan con las obligaciones que han adquirido al firmar la Convención

sobre los Derechos del Niño.

Referencia bibliográfica

Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

### Ficha de evaluación del estudiante

| Área: Personal Social | Grado: 6to "A" |  |
|-----------------------|----------------|--|
| Apellidos y Nombres:  |                |  |
| Fecha:                |                |  |

- ② Analizar las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos mediante la lectura del texto. Sigue <u>sólo las indicaciones</u> <u>que se te pide.</u> Buen trabajo.
- 1. Descompone los conceptos y los jerarquiza en una lista.
- Compara y relaciona los conceptos seleccionando los más importantes.
- 3. Interpreta los conceptos jerarquizados desde el más general al más específico.

**Anexo 34** instituciones que defienden y promueven los derechos humanos.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 17            |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: Instituciones que defienden y promueven los derechos humanos

| I.E. N° 1001 José Jiménez Borj | <b>Distrito:</b> Lima    | Fecha: //2013  | Tiempo |
|--------------------------------|--------------------------|----------------|--------|
| ÁREA: Personal Social          | Nivel: Primaria CICLO: V | Grado: 6to "A" | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Analizarán un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

CONSTRUCCIÓN DELA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### **INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)**

Analiza un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUE   | ENCIA DIDÁCTICA:   | Tiempo<br>Aprox.   |
|---------|--|--------------------|
| Activio | ład como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  | Aprox              |
|         | ar un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos de una ficha de texto.  | 10'                |
|         |  | 10'                |
| 1.      | INICIO .   | MACHERIA           |
| •       | Cada uno recibe algunas imágenes sobre los derechos del niño y comentan su importancia.  |                    |
| 2.      | PROCESO  | ed and make        |
| ٠       | Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  | entrie.            |
| •       | Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y secundarias.  | 25′                |
|         | Relacionan la idea más importante para inferir el mensaje central del texto.   |                    |
|         |  |                    |
|         |  |                    |
| 3.      | SALIDA   |                    |
| 3.      | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos   | JACISASI           |
|         |  | SAGESARIA          |
|         | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos   | 10°                |
|         | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos   | 10′                |
|         | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos   | 10′                |
|         | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.   | energi<br>Ekanen   |
| aðis    | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.  Tiempo máximo: 45'   | 10′                |
| aðis    | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.   | energi<br>energi   |
| aðis    | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.  Tiempo máximo: 45'   | energi<br>Ekanen   |
| aðis    | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.  Tiempo máximo: 45'   | energi<br>energi   |
| aðis    | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.  Tiempo máximo: 45' cación Total  20 puntos   | energi<br>Ekanen   |
| aòis    | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.  Tiempo máximo: 45' cación Total  20 puntos   | energi<br>energi   |
| aòis    | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.  Tiempo máximo: 45' cación Total  20 puntos   | canardi<br>cacunos |
| aòis    | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.  Tiempo máximo: 45' cación Total  20 puntos   | canardi<br>cacunos |
| Calific | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.  Tiempo máximo: 45' cación Total  20 puntos   | canardi<br>cacunos |
| Calific | Analizan un texto sobre las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos través de una ficha de lectura.  Tiempo máximo: 45' cación Total  OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)  Augustian | canardi<br>cacunos |

Anexo 35 instituciones que defienden y promueven los derechos humanos.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          | N° de<br>hoja |    |
|---------------|--------------------------------|----------|---------------|----|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord:       | 18 |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". NOMBRE DE LA SESIÓN: Instituciones que defienden y promueven los derechos humanos.

| I.E. N°: José Jiménez Borja | Distrito:       | Lima     | Fecha: / / 2013 | Tiempo |
|-----------------------------|-----------------|----------|-----------------|--------|
| ÁREA: Personal Social       | Nivel: Primaria | CICLO: V | Grado: 6to "A"  | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Analizarán los objetivos de las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos.

### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

CONSTRUCCIÓN DELA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Analiza los objetivos de las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUI  | ENCIA DIDÁCTICA:   | Tiemp    |
|--------|--|----------|
| ctivio | dad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  | Aprox    |
|        | ar los objetivos de las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos<br>nte la búsqueda de información en libros, internet, etc.   | 10       |
| 1.     | INICIO   | 10       |
|        | Por grupos participan armando nombres de las instituciones que defienden los derechos humanos.  Responden a las preguntas: ¿qué es DEMUNA? ¿qué es MIMDES?   |          |
| 2.     | PROCESO  |          |
|        | Decodifican un texto de manera individual y silenciosa.  |          |
|        |  | 25       |
| •      | Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y secundarias.  |          |
| •      | Relacionan la idea más importante para inferir el mensaje central del texto.   |          |
| 3.     | SALIDA  Analizan los objetivos de las instituciones que defienden y promueven los derechos humanos mediante la búsqueda de información en libros, internet, etc. Luego, elaboran un resumen en su cuaderno de manera grupal. | 10       |
|        | Tiempo máximo: 45'   | 45       |
| Califi | cación Total 20 puntos   | giani Ra |
| Jaiiii |  |          |
| Jann   | OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)   |          |
|        | OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)   |          |
| Callin | OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)  ###################################  | <u> </u> |

**Anexo 36** Avances científicos y tecnológicos en la explotación del Universo, Sondas espaciales y satélites.



# AVANCES CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS EN LA EXPLOTACIÓN DEL UNIVERSO, SONDAS ESPACIALES Y SATÉLITES

Desde tiempos remotos, el ser humano se preguntó sobre la importancia que tenía la Tierra dentro del universo. Al principio, muchos creyeron que nuestro planeta ocupaba el centro del universo. Sin embargo, los avances científicos del siglo VII mostraron que la Tierra era solo uno de los planetas que **giran alrededor del Sol**.

Poco después se descubrió que el mismo Sol era una estrella que está al borde de nuestra galaxia, la Vía Láctea. Incluso esta es solo una entre millones de galaxias. La vía Láctea y cerca de treinta galaxias más forma el Grupo Local, un conjunto de galaxias que está muy lejos del centro del universo.

El Sistema Solar: es un conjunto de cuerpos celestes que giran alrededor del Sol describiendo órbitas elípticas. Los cuerpos que componen el Sistema Solar son los siguientes:

- ❖ El Sol. Es una estrella ubicada en el centro del Sistema Solar. Está formado por materiales que se encuentran a elevadas temperaturas. Irradia luz y calor y es la principal fuente de energía de la Tierra.
- ❖ Los **planetas**. Son cuerpos opacos que no generan energía, sino que reflejan lo que reciben del sol.

| Los <b>satélites</b> artificiales | Las sondas espaciales,      | Los <b>telescopios espaciales</b> , como |
|-----------------------------------|-----------------------------|--|
| y las estaciones                  | como las sondas Voyager     | el Hubble. Su enorme alcance ha          |
| espaciales, como la               | que actualmente navegan     | permitido tomar impresionantes           |
| Estación Espacial                 | en los confines del Sistema | fotos de miles de estrellas y            |
| Internacional.                    | Solar.                      | galaxias lejanas.                        |

En el **sistema solar** hay ocho planetas divididos en dos grupos: los interiores (mercurio, Venus, Tierra y Marte),que están más cerca del Sol y son sólidos; y los exteriores (Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno), que están más lejos del sol y son gaseosos.

Los cuerpos menores. Es el conjunto de otros cuerpos celestes, como los satélites, los planetas enanos, los asteroides, los cometas y los meteoritos.

Referencia bibliográfica

Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

| Ficha d               | e evaluación del estudia | nte |  |
|-----------------------|--------------------------|-----|--|
| Área: Personal Social | Grado: 6to "A"           |     |  |
| Apellidos y Nombres:  |                          |     |  |
| Fecha:                |                          |     |  |

- ② Analiza los avances científicos y tecnológicos en la explotación del Universo, Sondas espaciales y satélite. Sigue sólo las indicaciones que se te pide. Buen trabajo.
- 1. Descompone los conceptos y los jerarquiza en una lista.
- 2. Compara y relaciona los conceptos seleccionando los más importantes.
- 3. Interpreta los conceptos jerarquizados desde el más general al más específico.

# **Anexo 37** Avances científicos y tecnológicos en la explotación del Universo, Sondas espaciales y satélites.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          | N° de<br>hoja |    |  |
|---------------|--------------------------------|----------|---------------|----|--|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord:       | 19 |  |

**Unidad de aprendizaje:** "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". **NOMBRE DE LA SESIÓN:** Avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales y satélites.

| I.E. N°: José Jiménez Borja  | <b>Distrito:</b> Lima    | Fecha: / / 2013 | Tiempo |
|------------------------------|--------------------------|-----------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria CICLO: V | Grado: 6to "A"  | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Analizarán un texto que menciona los avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales y satélites.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSION DE LA DIVERSIDAD GEOGRAFICA Y DE LOS PROCESOS HISTORICOS.

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Analizan un texto que menciona los avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales y satélites.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUI   | ENCIA DIDÁCTICA:  | Tiempo |
|---------|---|--------|
| Activio | dad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):   | Aprox  |
|         | ear avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales y es a través de una ficha de texto.                                       |        |
| 1.      | INICIO  | 10′    |
| :       | Escuchan con atención la vida del CURIOSITY. Responden ¿En qué país fue elaborado CURIOSITY? ¿Cuál fue la finalidad de su viaje a la luna?                          |        |
| 2.      | PROCESO   |        |
|         | Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   |        |
|         | Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y secundarias.   | 25′    |
|         | Relacionan la idea más importante para inferir el mensaje central del texto.  |        |
|         |   |        |
| •       | Analizan un texto que menciona los avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales y satélites a través de una ficha de texto. | 10′    |
|         |   | 10′    |
|         | explotación del universo, sondas espaciales y satélites a través de una ficha de texto.   |        |
|         | explotación del universo, sondas espaciales y satélites a través de una ficha de texto.  Tiempo máximo: 45'   |        |

**Anexo 38** Avances científicos y tecnológicos en la explotación del Universo, Sondas espaciales y satélites.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          | N° de<br>hoja |    |
|---------------|--------------------------------|----------|---------------|----|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord:       | 20 |

**Unidad de aprendizaje:** "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". **NOMBRE DE LA SESIÓN:** Avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales y satélites.

I.E. N°: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: //2013 Tiempo ÁREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to "A"

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Analizarán distintas informaciones que encontrarán en la biblioteca sobre los avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, sondas espaciales y satélites.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSION DE LA DIVERSIDAD GEOGRAFICA Y DE LOS PROCESOS HISTORICOS.

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Analizan sobre los avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo del telescopio.

**MATERIALES** (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico) Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| ENCIA DIDÁCTICA:  | Tiempo<br>Aprox.   |
|---|--|
| ład como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):   |  |
|   |  |
| INICIO  | 10′  |
| Observan algunas imágenes sobre el avance tecnológico del telescopio. Responden: ¿Cuál crees que es el aporte a la cultura del telescopio? ¿Cuál crees que es la finalidad del hombre al inventar diversos instrumentos tecnológicos? |  |
| PROCESO   |  |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   | 25′  |
| Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y secundarias.   |  |
| Relacionan la información adquirida de distintas fuentes para inferir el mensaje central del texto a través de distintas preguntas grupalmente.   |  |
| SALIDA  Analizarán la información sobre los avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, del telescopio presentando su exposición por grupos colaborativos.   | 10′  |
| Tiempo máximo: 45'  | 45   |
| cación Total 20 puntos  | 10112019   |
|   | R Marchall   |
| OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)  |  |
| OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)  |  |
|   | Responden: ¿Cuál crees que es el aporte a la cultura del telescopio? ¿Cuál crees que es la finalidad del hombre al inventar diversos instrumentos tecnológicos?  PROCESO  Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  Descomponen el texto subrayando de distintos colores las ideas principales y secundarias.  Relacionan la información adquirida de distintas fuentes para inferir el mensaje central del texto a través de distintas preguntas grupalmente.  SALIDA  Analizarán la información sobre los avances científicos y tecnológicos en la explotación del universo, del telescopio presentando su exposición por grupos colaborativos.  Tiempo máximo: 45' |

Anexo 39 Región del mar peruano y la costa.



### REGIÓN DEL MAR PERUANO Y LA COSTA

- El mar peruano. Se pueden distinguir dos grandes zonas con características propias:
- a) El mar tropical. Es la zona norte del Perú las aguas del mar son cálidas por la influencia de la Corriente del Niño, una corriente marina que viene de la zona ecuatorial. Las aguas cálidas se evaporan con mayor facilidad y forman nubes que originan abundantes lluvias en las regiones de Tumbes y Piura.

Las condiciones del mar tropical dan origen a ecosistemas particulares y favorecen el desarrollo de plantas y animales diferentes de los que viven en aguas frías. Allí habitan peces de aguas cálidas como tiburones, atunes, meros y merlines.

b) El mar frío. Hacia el sur, la temperatura del mar se hace más fría por la influencia de la Corriente peruano de Humboldt. La mayor parte de nuestro mar pertenece a esta región.

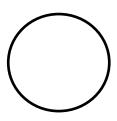
En estas aguas frías abunda el **plancton**, un microorganismo que le da un intenso color verde al mar y que sirve de alimento a una gran cantidad de especias. Por ello, el mar frío es una zona rica en **fauna marina**, formada por peces, como anchovetas y sardinas; y mamíferos, como ballenas, delfines y lobos del mar. En la región también habitan aves marinas, como el piquero y el guanay, que son grandes productoras de guano. La corriente fría impide que se produzcan lluvias en la costa, pero favorece la formación de neblinas invernales que originan la vegetación de las **lomas**.

2. La costa: paisajes y sociedad. La costa o chala se extiende a lo largo de nuestra sociedad. El desierto es el paisaje más común. Abarca desde Piura hasta Tacna. Otras zonas como los valles, las lomas y los bosques, se caracterizan por su verdor y la riqueza de sus recursos. Allí existe una flora muy diversa y una gran cantidad de especies animales. El clima de la costa es cálido en verano y húmedo en invierno. Durante el invierno caen lloviznas o garúas y una gruesa capa de nubes cubre el cielo.

| El desierto | Las <b>lomas</b> son | En la costa   | Los ríos que       | Las grandes y      |
|-------------|----------------------|---------------|--------------------|--------------------|
| costeño es  | zonas donde las      | norte existen | descienden         | modernas           |
| casi plano, | nieblas              | dos tipos de  | desde los          | ciudades costeñas  |
| con un      | humedecen las        | bosques: el   | Andes han          | concentran la      |
| suelo       | colinas y dan        | bosque seco   | formado <b>los</b> | mayor parte de la  |
| arenoso y   | origen a una         | ecuatorial y  | valles de la       | población y de las |
| pedregoso.  | fauna silvestre y    | el bosque     | costa. En estos    | actividades        |
| Las formas  | vegetación.          | tropical del  | se desarrolla      | económicas del     |
| de vida son |                      | Pacífico.     | una                | País.              |
| escasas.    |                      |               | agricultura        |                    |
|             |                      |               | muy                |                    |
|             |                      |               | productiva.        |                    |

**Referencia bibliográfica** Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

### Ficha de evaluación del estudiante



| Área: Personal Social | Grado: 6to "A" |
|-----------------------|----------------|
| Apellidos y Nombres:  |                |
| Fecha:                |                |

- © Sintetiza la región del mar peruano y la costa. Sigue <u>sólo las indicaciones</u> que se te pide. Buena suerte.
- 1. Ordena los conceptos y las palabras enlace formando proposiciones.
- 2. Selecciona y une los conceptos haciendo uso de líneas y elipses, y lo relaciona por medio de palabras enlace, presentando niveles, ramificaciones y jerarquía.
- 3. Esquematiza la información a través de un mapa conceptual presentando relaciones cruzadas, ejemplos e impacto visual.

#### Anexo 40 Región del mar peruano y la costa.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNATOFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRA | ACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |  |
|-----|-------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|--|
| ESI | PECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 21            |  |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable".

NOMBRE DE LA SESIÓN: Región del Mar peruano y la Costa.

| I.E. N°: José Jiménez Borja  | Distrito:       | Lima     | Fecha: //2013  | Tiempo |
|------------------------------|-----------------|----------|----------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria | CICLO: V | Grado: 6to "A" | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Sintetizarán un texto que menciona la región del mar peruano y la costa.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSION DE LA DIVERSIDAD GEOGRAFICA Y DE LOS PROCESOS HISTORICOS.

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetizan un texto que menciona la región del mar peruano y la costa.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha de texto y evaluación, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUENCIA DIDÁCTICA:  | Tiempo |
|---|--------|
| Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):                                   | Aprox. |
| Sintetizar la región del mar peruano y la costa a través del organizador de mapa conceptual.                            |        |
| INICIO  | 10′    |
| Observan algunas imágenes sobre el mar peruano y la costa. Luego comentan sobre ellas.                                  |        |
| PROCESO   |        |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   | 25'    |
| Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.  |        |
| Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.   |        |
| SALIDA GARGE SALIDA   | 10′    |
| Sintetizan la información de la región del mar peruano y la costa elaborando un organizador gráfico de mapa conceptual. |        |
| Tiempo máximo: 45'  | 45     |
| Calificación Total 20 puntos  |        |
|   | 45     |
|   |        |

SELLO DEL COLEGIO

#### Anexo 41 Región del mar peruano y la costa.



# UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 22            |

**Unidad de aprendizaje:** "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable". **NOMBRE DE LA SESIÓN:** Región del Mar peruano y la Costa

I.E. N°: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: //2013 Tiempo ÁREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to "A" 45'

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Sintetizarán las características principales de la costa.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSION DE LA DIVERSIDAD GEOGRAFICA Y DE LOS PROCESOS HISTORICOS.

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo.

### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetizan las características principales de la costa.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUENCIA DIDÁCTICA:  Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?): | Tiempo<br>Aprox. |
|---|------------------|
| Sintetizar la región costa a través de un organizador gráfico.  |                  |
| Observan algunas imágenes de la región costa del Perú. Dialogan sobre sus características resaltantes.      | 10′              |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   | 25'              |
| Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.  |                  |
| Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.   |                  |
| Sintetizan la información de la región costa elaborando un organizador gráfico de mapas conceptuales.       | 10′              |
| Tiempo máximo: 45'  | 45               |
| Calificación Total 20 puntos  | New State        |

| OBSERVACIONES Y | RECOMENDACIO | ONES DEL (LA) | SUPERVISOR(A) |  |
|-----------------|--------------|---------------|---------------|--|
|                 |              |               |               |  |
| <br>            |              | ••••••        | ••••••        |  |
|                 |              |               |               |  |
|                 |              |               |               |  |

PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)

PRACTICANTE

#### Anexo 42 Región de la sierra.



### REGIÓN DE LA SIERRA

Según la propuesta de Pulgar Vidal, la Sierra incluye las regiones **yunga**, **quechua**, **suni**, **puna y janca**. Las dos primeras son las de altitud más baja y las que concentran en la mayor parte de la población serrana.

1. La junga marítima: Esta región se encuentra entre los 500 y 2300 metros de altitud. En quechua, yunga significa "valle cálido", y en aimara, "tierra estéril". En la zona donde el paisaje va cambiando de manera gradual según se avanza de la costa a la sierra: es accidentado, con valles estrechos, cerros rocosos y sin vegetación, y fuertes pendientes que originan la caída de huaicos o deslizamientos. Su clima es seco y presenta escasas lluvias; tiene brillo solar todo el año.

La **vegetación** típica de la región incluye especies como el molle y la cabuya, además de árboles frutales como el palto, el lúcumo y el chirimoyo. La **fauna** está constituida por aves como las tórtolas y las palomas, y mamíferos como la zarigueya. Economía y espacio:

| En los valles de la región | Moquegua es una     | En los meses de verano se presenta los  |
|----------------------------|---------------------|---|
| yunga se cultivan frutales | típica ciudad de la | huaicos, que son deslizamientos de lodo |
| y hortalizas.              | región yunga.       | y piedras provocados por las lluvias.   |

2. La región quechua: se ubica entre los 23000 y los 3500 metros de altitud. Su clima es templado seco, con fuertes cambios de temperatura entre el día y la noche debido a la poca humedad, que no logra retener el calor por mucho tiempo. Entre diciembre y marzo la región recibe abundantes lluvias.

El **relieve** suele ser más suave que el de la región yunga: incluye amplios valles interandinos, cañones o valles estrechos, llanuras y montañas. En los valles interandinos, muy propicios para la agricultura, se concentran las principales ciudades serranas y la mayor parte de la actividad económica de la región.

La **flora** incluye plantas como el cactus y el aliso, y frutales como la papaya, el melocotón y la granadilla. La **fauna** está representada por algunas aves (aguiluchos y gavilanes) y mamíferos (el zorro gris, la taruca y el puma).

Referencia bibliográfica Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

| Ficha de evalua       | cion dei estudianu |      |
|-----------------------|--------------------|------|
| Área: Personal Social | Grado: 6to "A"     |      |
| Apellidos y Nombres:  |                    | <br> |
| Fecha:                |                    |      |

- © Sintetiza la región de la sierra a través de la lectura del texto. Sigue <u>sólo las indicaciones que se te pide.</u> Buen trabajo.
- 1. Ordena los conceptos y las palabras enlace formando proposiciones.
- 2. Selecciona y une los conceptos haciendo uso de líneas y elipses, y lo relaciona por medio de palabras enlace, presentando niveles, ramificaciones y jerarquía.
- 3. Esquematiza la información a través de un mapa conceptual presentando relaciones cruzadas, ejemplos e impacto visual.

#### Anexo 43 Región de la sierra.



# UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 23            |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable".

NOMBRE DE LA SESIÓN: Región de la Sierra

| I.E. N°: José Jiménez Borja | Distrito: Lima           | Fecha: //2013  | Tiempo |
|-----------------------------|--------------------------|----------------|--------|
| ÁREA: Personal Social       | Nivel: Primaria CICLO: V | Grado: 6to "A" | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Sintetizarán la información sobre la región Sierra.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSION DE LA DIVERSIDAD GEOGRAFICA Y DE LOS PROCESOS HISTORICOS.

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetiza la región Sierra.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

**BIBLIOGRAFÍA** (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUENCIA DIDÁCTICA:   | Tiemy<br>Apro                                      |  |
|--|--|--|
| Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + n                                       | étodo + ¿actitud?):                                |  |
| Sintetizar la región sierra a través de un organizador gráfico.  | DADUGE BO DATUU DAR                                |  |
| INICIO   | 10'  |  |
| Observan diversas imágenes de la sierra.   | 10   |  |
| • Responden; ¿Cuál es su característica principal de la sierra?  | Z LANS A TORRO LEGICAL                             |  |
|  |  |  |
| PROCESO  | 20'  |  |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa   | MEAN Personal States                               |  |
| (Youth a man a south of the line)  | OTABELLE LEADER NO.                                |  |
| Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.   | nin innihintii il missimin                         |  |
|  |  |  |
| Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.  | E) MORE LEE HOUAL MA 15'                           |  |
| SALIDA SALIDA  | 15'  |  |
| SALIDA  Sintetizan la información del texto de la región Sierra elaborand gráfico.                       | o un organizador                                   |  |
| SALIDA  Sintetizan la información del texto de la región Sierra elaborand gráfico.                       | PARTALITATION TO BOOK                              |  |
| SALIDA  • Sintetizan la información del texto de la región Sierra elaborand gráfico.                     | o un organizador                                   |  |
| SALIDA  Sintetizan la información del texto de la región Sierra elaborand gráfico.                       | o un organizador  Tiempo máximo: 45' 45  20 puntos |  |
| SALIDA  • Sintetizan la información del texto de la región Sierra elaborand gráfico.  Calificación Total | o un organizador  Tiempo máximo: 45' 45  20 puntos |  |

#### Anexo 44 Región de la sierra.



# UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | : Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|----------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                  | Ciclo: X | N° Ord: | 24            |

Unidad de aprendizaje: "Alimentándome bien y practicando deporte soy saludable".

NOMBRE DE LA SESIÓN: Región de la Sierra

| I.E. N°: José Jiménez Borja | Distrito: Lima           | Fecha: / / 2013 | Tiempo |
|-----------------------------|--------------------------|-----------------|--------|
| ÁREA: Personal Social       | Nivel: Primaria CICLO: V | Grado: 6to "A"  | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Sintetizarán las características más resaltantes de las regiones: Yunga y Quechua

### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSION DE LA DIVERSIDAD GEOGRAFICA Y DE LOS PROCESOS HISTORICOS.

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo.

#### **ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)**

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetizan las características más resaltantes de las regiones: Yunga y Quechua

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUENCIA DIDÁCTICA:   | Tiempo<br>Aprox. |
|--|------------------|
| Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):  | gavia.           |
| Sintetizar las características más resaltantes de las regiones: yunga y quechua a través de un organizador gráfico.  |                  |
| AC Colones I Summer A.L.   |                  |
| INICIO MAGNETA | 10'              |
| Observan un video acerca de estas regiones y comparten lo que más les llamó la atención.   |                  |
| PROCESO  | 25'              |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  |                  |
| Choise and it of the party of the country of the co |                  |
| Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.   |                  |
|  | 10'              |
| Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.  |                  |
|  |                  |
| SALIDA   |                  |
| Sintetizan las características más resaltantes de las regiones: yunga y quechua a través de un cuadro comparativo.   |                  |
| Tiempo máximo: 45'   | 45               |
| Calificación Total 20 puntos   | 用自A              |
|  |                  |
| OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)   |                  |
|  |                  |
| - Chuman   |                  |

#### Anexo 45 Regiones de los Andes.



#### **REGIONES DE LOS ANDES**

En las zonas más elevadas de los Andes se encuentran tres regiones: suni, puna y janca.

**1. La región suni**. Esta región se ubica entre los 3500 y los 4100 metros de altitud. En quechua, suni significa "largo" y "profundo". Tiene un relieve accidentado: las cadenas montañosas son rocosas y escarpadas, y los valles, estrechos y profundos, en forma de cañones. Su clima es frío y seco durante la mayor parte del año, con heladas frecuentes entre enero y abril.

La vegetación incluye flores como la cantuta; árboles como el pisonay, el quishuar, el arrayán y el saúco, y abundantes pastos naturales. Entre los animales destacan aves como el zorzal negro, la perdiz y el pájaro carpintero. Las actividades humanas en las regiones más altas de los Andes son:

| Los principales cultivos de la | Las duras condiciones         | La minería es una de  |
|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------|
| región suni son la papa, la    | obligan a los pobladores a    | las actividades       |
| cebada, la quinua y el olluco, | ser creativos para subsistir. | económicas de las     |
| entre otros.                   |                               | regiones suni y puna. |
|                                |                               |                       |

**2. La región puna**. Esta región se ubica entre los 4100 y los 4800 metros de altitud. En quechua, **puna** significa "**tierra alta y fría**". Su principal forma de **relieve** son las mesetas, que están cubiertas de pajonales. Allí se ubican numerosos lagos y lagunas, y se practica una intensa actividad ganadera. También presenta cerros escarpados, casi descubiertos de vegetación. Su **clima** es frío, con temperaturas entre los 0 °C y los 7 °C. Las precipitaciones caen en forma de lluvia o granizo.

265

La vegetación de la puna es escasa. Entre las principales especies destacan el ichu y

la puya Raimondi o titanka. La fauna representativa está constituida por los

camélidos sudamericanos: llamas, alpacas, vicuñas y guanacos. También incluye

aves como el flamenco y el ñandú; mamíferos como zorros y venados; y peces como

la trucha.

**3.** La región janca o cordillera. Esta región se ubica por encima de los 4800 metros

de altitud. Su punto más alto es el nevado Huascarán, con 6768 metros de altitud. En

aimara, janca significa "blanco". Su relieve está conformado básicamente por

elevados nevados y montañas, así como por abismos profundos. Posee un clima

extremadamente frío, con temperaturas promedio por debajo de los 0 °C.

La **flora** es muy escasa y está conformada, principalmente, por musgos y líquenes, y

la **fauna** destaca el cóndor andino, el ave voladora de mayor envergadura del mundo.

Referencia bibliográfica

Santillana, personal social 6to. Primaria (2009).

### Ficha de evaluación del estudiante

| Área: Personal Social | Grado: 6to "A" |  |
|-----------------------|----------------|--|
| Apellidos y Nombres:  |                |  |
| Fecha:                |                |  |

- Sintetiza la región de los Andes a través de la lectura del texto. Sigue sólo las indicaciones que se te pide. Buen trabajo.
- 1. Ordena los conceptos y las palabras enlace formando proposiciones.
- 2. Selecciona y une los conceptos haciendo uso de líneas y elipses, y lo relaciona por medio de palabras enlace, presentando niveles, ramificaciones y jerarquía.
- 3. Esquematiza la información a través de un mapa conceptual presentando relaciones cruzadas, ejemplos e impacto visual.

#### Anexo 46 Regiones de los Andes.



# UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          | N° de<br>hoja |    |
|---------------|--------------------------------|----------|---------------|----|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord:       | 25 |

Unidad de aprendizaje: "Respeto y cuido el medio ambiente".

NOMBRE DE LA SESIÓN: Región de los Andes

| I.E. N°: José Jiménez Borja  | <b>Distrito:</b> Lima    | Fecha: //2013  | Tiempo |
|------------------------------|--------------------------|----------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria CICLO: V | Grado: 6to "A" | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Sintetizarán la información del texto sobre la región de los Andes.

#### **ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)**

COMPRENSION DE LA DIVERSIDAD GEOGRAFICA Y DE LOS PROCESOS HISTORICOS.

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo.

# ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetiza la región de los Andes.

# MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUENCIA DIDÁCTICA:  Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ;actitud?):  | Tiempo<br>Aprox. |
|--|------------------|
|  |                  |
| Sintetizar un texto sobre la región de los Andes a través de un mapa conceptual.   |                  |
| INICIO   | 10'              |
| <ul> <li>Observan algunas imágenes de la región de los Andes.</li> <li>Responde: ¿cuáles son las características de los Andes?</li> </ul>  |                  |
| to the first to technical control of the first to the fir |                  |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  | 20′              |
| Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.   |                  |
| Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.  | 15'              |
| SALIDA   |                  |
| Sintetizan un texto sobre la región de los Andes a través de un mapa conceptual.   |                  |
| Tiempo máximo: 45'   | 45               |
| Calificación Total 20 puntos   |                  |
|  |                  |
| OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)   |                  |

Technic broken obstation to any obstation to the special state of the sp

DIL COLEGIO

PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)

PRACTICANTE

#### **Anexo 47** Regiones de los Andes.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          | N° de<br>hoja |    |
|---------------|--------------------------------|----------|---------------|----|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord:       | 26 |

Unidad de aprendizaje: "Respeto y cuido el medio ambiente".

NOMBRE DE LA SESIÓN: Región de los Andes

| I.E. N°: José Jiménez Borja  | Distrito:       | Lima     | Fecha: //2013  | Tiempo |
|------------------------------|-----------------|----------|----------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria | CICLO: V | Grado: 6to "A" | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Sintetizarán un texto sobre la región de los Andes en un gráfico indicando sus características respectivas.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSION DE LA DIVERSIDAD GEOGRAFICA Y DE LOS PROCESOS HISTORICOS.

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetiza la región de los Andes.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

**DCN** 

| SECUENCIA DIDÁCTICA:  |  | Tiempo |
|---|--|--------|
| Actividad como estrategia de apr                                      | endizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):    | Aprox. |
| Sintetizar un texto sobre la región d<br>características respectivas. | e los Andes a través de un gráfico indicando sus         |        |
|   | ANTE: Selgue-Flore un virginia Aff.                      |        |
| INICIO  | Some Service HARTS                                       | 10'    |
| Observan paisaje de esta re   | gión y comparten lo que más les llamó la atención.       | 10     |
| PROCESO   | THE ESTABLISH SHOULD BE FOR YOUR STAFF                   | 25'    |
| Decodifican un nequeño tes  | cto de manera individual y silenciosa.                   | 23     |
| Decounted un pequeno tes  | tto de manera murviduar y snenciosa.                     |        |
| Extraen las ideas principale  | s del texto subrayándolas.                               |        |
| Secuencian las ideas elegid   | as y detectar su lógica interna.                         | 10′    |
|   | (Integration 97) White the RESTAN                        |        |
| SALIDA  | 20.130 7 A 32 Glocolo UA PERENTALA LI RESERVA            |        |
| Sintetizan un texto sobre la<br>características respectivas.          | región de los Andes a través de un gráfico indicando sus |        |
|   | Tiempo máximo: 45'                                       | 45     |
| Calificación Total  | 20 puntos  |        |

OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)

DEL COLEGIO

PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)

PRACTICANTE

#### Anexo 48 Región selvática.



### **REGIÓN SELVÁTICA**

La selva ocupa el 61 % de la superficie de nuestro territorio. En la selva se pueden encontrar tres regiones: la yunga fluvial, la selva alta y la selva baja.

- 1. La yunga fluvial. Esta región se encuentra al este u oriente de los Andes, entre los 2300 y 1000 metros de altitud. Se caracteriza por tener una vegetación muy variada debedo a la presencia de abundantes lluvias, mucho más frecuentes que en la yunga marítima. Su clima es cálido y húmedo.
- 2. La selva alta o rupa rupa. Esta región se ubica entre los 1000 y 400 metros de altitud en el sector oriental de los Andes. Rupa rupa significa "ardiente" en quechua. Su relieve es complejo. Está formado por valles amazónicos, pongos, cataratas, cuevas y montañas escarpadas. Su clima es cálido húmedo, con variaciones de temperatura entre el día y la noche. Es la región más nubosa y lluviosa del Perú.

Su rica **vegetación** incluye numerosas especies: árboles, como la quina o cascarilla, el ojé y el barbasco; y flores, como las orquídeas y las begonias. En los valle de las zonas más altas se cultivan café, té, cacao, coca, yuca y frutales.

Su **fauna** también es muy diversa. Entre sus especies destacan el gallito de las rocas, ave nacional del Perú, el oso de anteojos y el mono choro de cola amarilla.

 La selva baja u omagua. Esta región se ubica entre los 4000 y 80 metros de altitud. Omagua significa "región de peces de agua dulce". Su relieve es casi plano y está conformada por la llanura amazónica. Sin embargo, se distinguen áreas situadas a diferentes niveles: tahuampas (las más bajas), restingas, altos y filos (las más altas). El paisaje también incluye grandes ríos, como el Amazonas, el Ucayali y la Madre de Dios, en cuyo curso se forman meandros y pantanoso aguajales.

El **clima** es caluroso y muy húmedo. Es la región más calurosa del Perú. Presenta una mayor frecuencia de precipitaciones entre diciembre y marzo, aunque llueve todo el año.

La selva baja es la región que alberga la mayor diversidad de plantas y animales del País. En la flora sobresalen árboles maderables, como la caoba, el cedro, el tornillo y la lupuna, además de diversos frutales y plantas medicinales. La fauna incluye aves, como el pájaro carpintero, el guacamayo y el tucán; reptiles, como la anaconda y la charapa; mamíferos, como la sachavaca o tapir; monos, como el maquisapa, felinos como el tigrillo y el jaguar, y un roedor de gran tamaño, el ronsoco.

| La explotación forestal es | Iquitos es la ciudad | En la selva viven       |
|----------------------------|----------------------|-------------------------|
| una de las principales     | más importante de la | comunidades nativas que |
| actividades económicas de  | selva peruana.       | mantienen sus valores   |
| la región.                 |                      | culturales.             |

Referencia bibliográfica

Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

### Ficha de evaluación del estudiante

| Área: Personal Social   | Grado: 6to "A" |  |
|-------------------------|----------------|--|
| Apellidos y<br>Nombres: |                |  |
| Fecha:                  |                |  |

- © Sintetiza la región selvática a través de la lectura del texto. Sigue sólo las indicaciones que se te pide. Buen trabajo.
- 1. Ordena los conceptos y las palabras enlace formando proposiciones.
- 2. Selecciona y une los conceptos haciendo uso de líneas y elipses, y lo relaciona por medio de palabras enlace, presentando niveles, ramificaciones y jerarquía.
- 3. Esquematiza la información a través de un mapa conceptual presentando relaciones cruzadas, ejemplos e impacto visual.

#### Anexo 49 Región selvática.



# UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 27            |

Unidad de aprendizaje: "Respeto y cuido el medio ambiente".

NOMBRE DE LA SESIÓN: REGIÓN SELVÁTICA

I.E. N°: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: / / 2013 Tiempo ÁREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to "A" 45'

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Sintetizarán un texto sobre la región selvática en mapa conceptual.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSION DE LA DIVERSIDAD GEOGRAFICA Y DE LOS PROCESOS HISTORICOS.

CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN- diversificado) Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetiza la región selvática.

MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico) Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUENCIA DIDÁCTICA:  Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?): | Tiempo<br>Aprox. |
|---|------------------|
| Sintetizar la región selvática a través de un mapa conceptual.  |                  |
| Note to the followers a Simusora All.   | 10'              |
| Observan algunas imágenes y comparten sus características.  |                  |
| PROCESO   |                  |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   | 20'              |
| Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.  |                  |
| Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.   | 15'              |
| SALIDA  |                  |
| Sintetizan un texto sobre la región selvática a través de un mapa conceptual.                               |                  |
| Tiempo máximo: 45°  | 45               |
| Calificación Total 20 puntos  | OR TITOA         |

| OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A) |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
| <br>   |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

O DEL COLEGIO

PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)

PRACTICANTE

#### Anexo 50 Región selvática.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 28            |

Unidad de aprendizaje: "Respeto y cuido el medio ambiente".

NOMBRE DE LA SESIÓN: Región Selvática

I.E. N°: José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: //2013 Tiempo ÁREA: Personal Social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6to "A" 45'

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Sintetizarán la región selvática en un gráfico indicando sus características respectivas.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

COMPRENSION DE LA DIVERSIDAD GEOGRAFICA Y DE LOS PROCESOS HISTORICOS.

## CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Indaga sobre los avances científicos y tecnológicos en la exploración del Universo.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetiza la región selvática.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### DCN

| Calificación Total 20 puntos   |             |
|--|-------------|
| Tiempo máximo: 45'   | 45          |
| Sintetizan un texto sobre la región selvática destacando sus características respectivas en la ficha de texto.   |             |
| SALIDA   |             |
| Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.  | 5'          |
| Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.   | QUES (2016) |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  | er en       |
| PROCESO  | 3 4 3 3 3 3 |
|  | 10'         |
| desponden: ¿A qué región del Perú pertenece la canción?. Perú tiene una linda fauna y flora dónde se encuentra?' |             |
| Scuchan con atención una canción de "anaconda".  |             |
| INICIO   |             |
|  | 5'          |
| Sintetizar las características de la región selvática a través de la ficha de texto.                             |             |
| Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):                            | Aprox.      |

| OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A) |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| / Pumancan   |
| PROFESOR(A) OBSERVADOR (A) PRACTICANTE                 |
| SELLO DEL COLEGIO                                      |
| OFFICE   |



#### Anexo 51 Las normas dentro de una familia.

### Las normas dentro de una familia

- 1. Las normas en la familia. Una de las funciones de la familia es inculcar a sus integrantes la práctica de normas sociales. Esta tarea se hace más sencilla cuando existen normas y reglas claras dentro de la familia. Las normas facilitan la convivencia entre los miembros de la familia y los preparan para relacionarse con otros. Existen dos tipos de normas familiares.
  - a) Normas fijadas explícitamente por la familia. Son aquellas que surgen tras un acuerdo entre los miembros de la familia. Por ejemplo: la asignación de tareas, el tipo de lenguaje que se puede usar, etc.
  - b) Normas implícitas. Son las que se practican y respetan a pesar de no haber sido establecidas explícitamente por los miembros de la familia. Por ejemplo: el respeto hacia los mayores, el trato cortés, la ayuda mutua, etc.
- 2. ¿Cómo establecer las normas? Cada familia tiene una manera de establecer sus propias normas. Sin embargo, es importante que estas se determinen mediante el diálogo y el consenso.

La participación de todos los miembros de la familia en el establecimiento de las normas hará que todos se sientan representados y, por lo tanto, comprometidos a cumplirlas para contribuir con el buen funcionamiento de la familia.

**3.** Las diferencias generacionales. Los adolescentes, en su esfuerzo por definir su identidad, intentan distinguirse de sus padres adoptando costumbres, ideas o conductas diferentes a lo de ellos. Surgen entonces las llamadas diferencias

**generacionales**. Si los padres son poco tolerantes ante esta situación, es común que sus hijos adolescentes transgredan ciertas normas de su hogar.

Por ejemplo:

| Adopten una moda  | No respetan la hora | Pierden el interés en | Son indiferentes con  |
|-------------------|---------------------|-----------------------|-----------------------|
| que no aprueba su | de llegar a casa o  | la familia extensa    | respecto a las tareas |
| familia.          | salen sin decir a   | (primos, tíos y       | domésticas.           |
|                   | dónde van.          | parientes).           |                       |

- **4. Enfrentando las tenciones**. Las transgresiones suelen originar tensiones al interior de la familia. Para resolverlos, se debe tener en cuenta las siguientes sugerencias:
  - a) Evitar las generalizaciones y echar la culpa a los demás.
  - b) **Tener empatía**, es decir, ponerse en el lugar de la otra persona y esforzarse en entenderla.
  - c) Planear soluciones satisfactorias para todos y todas.

Las tensiones pueden derivar en conflictos. Ante ello, muchas veces, los hijos esperan que los padres lo resuelvan todo. Los hijos deben entender que ellos también son responsables del bienestar familiar. Por ello, deben actuar de manera asertiva, es decir, expresando sus ideas sin agredir ni dejarse agredir.

Los hijos pueden actuar como mediadores cuando el conflicto ocurre entre sus padres o alguno de sus hermanos. Si el conflicto no se resuelve, se puede buscar otro mediador.

### Referencia bibliográfica

Santillana, personal social 6to. Primaria (2009)

### Ficha de evaluación del estudiante

|                       |                | ( |
|-----------------------|----------------|---|
| Área: Personal Social | Grado: 6to "A" |   |
| Apellidos y Nombres:  |                |   |
| Fecha:                |                |   |

- © Sintetiza las normas dentro de una familia a través de la lectura del texto. Sigue <u>sólo las indicaciones que se te pide.</u> Buen trabajo.
- 1. Ordena los conceptos y las palabras enlace formando proposiciones.
- 2. Selecciona y une los conceptos haciendo uso de líneas y elipses, y lo relaciona por medio de palabras enlace, presentando niveles, ramificaciones y jerarquía.
- 3. Esquematiza la información a través de un mapa conceptual presentando relaciones cruzadas, ejemplos e impacto visual.

#### **Anexo 52** Las normas dentro de una familia.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. |          |         | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|----------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X | N° Ord: | 29            |

Unidad de aprendizaje: "Respeto y cuido el medio ambiente". NOMBRE DE LA SESIÓN: Las normas dentro de una familia

| I.E. N°: | José Jiménez Borja | Distrito:       | Lima     | Fecha: / / 2013 | Tiempo |
|----------|--------------------|-----------------|----------|-----------------|--------|
| ÁREA:    | Personal Social    | Nivel: Primaria | CICLO: V | Grado: 6to "A"  | 45'    |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Sintetizarán un texto sobre las normas dentro de una familia.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetizan un texto sobre las normas dentro de una familia.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### **DCN**

| SECUENCIA DIDÁCTICA: Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + contenido + método + ¿actitud?):                | Tiempo<br>Aprox.   |
|---|--|
| Sintetizar las normas dentro de una familia a través de un mapa conceptual.   | ir gayiyi.<br>UA'i   |
| INICIO  | 10'  |
| <ul> <li>Contestan algunas preguntas:</li> <li>¿Por qué son importantes las normas en el hogar?</li> </ul>                | ALDERE   |
| <ul> <li>¿Qué pasaría si en nuestra sociedad no existieran normas o reglas?</li> <li>¿Cómo vivirías? ¿Por qué?</li> </ul> | REALLY   |
| PROCESO AND   | 20'  |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   | GM DEEN  |
| Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.  | e de la companya de l |
| Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna.   | 15'  |
| SALIDA  | 13   |
| <ul> <li>Sintetizan un texto sobre las normas dentro de una familia a través de un mapa<br/>conceptual.</li> </ul>        | 6 78 77 7  |
| Tiempo máximo: 45°  | 45   |
| Calificación Total 20 puntos  |  |

# OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL (LA) SUPERVISOR(A)

PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)

SELLO DEL COLEGIQ

RACTICANTE

#### Anexo 53 Las normas dentro de una familia.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Filomena y Simarra Alí. | N° de<br>hoja |         |    |
|---------------|--------------------------------|---------------|---------|----|
| ESPECIALIDAD: | Personal Social                | Ciclo: X      | N° Ord: | 30 |

Unidad de aprendizaje: "Respeto y cuido el medio ambiente". NOMBRE DE LA SESIÓN: las normas dentro de una familia

| I.E. N°: José Jiménez Borja  | Distrito:       | Lima     | Fecha: //2013  | Tiempo |
|------------------------------|-----------------|----------|----------------|--------|
| <b>ÁREA:</b> Personal Social | Nivel: Primaria | CICLO: V | Grado: 6to "A" | 45'    |

### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Sintetizarán un texto sobre las normas dentro de una familia.

#### **ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)**

#### CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y DE LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetizan un texto sobre las normas dentro de una familia.

#### MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico)

Pizarra, plumones, tiza, ficha, texto, etc.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

#### DCN

| PROCESO   | 10'                             |
|---|---------------------------------|
| INICIO  Contestan algunas preguntas:  ¿Por qué son importantes las normas en el hogar?  ¿Qué pasaría si en nuestra sociedad no existieran normas o reglas?  ¿Cómo vivirías? ¿Por qué?  PROCESO                                    | i deri<br>Baria<br>Bero<br>Bero |
| <ul> <li>Contestan algunas preguntas:</li> <li>¿Por qué son importantes las normas en el hogar?</li> <li>¿Qué pasaría si en nuestra sociedad no existieran normas o reglas?</li> <li>¿Cómo vivirías? ¿Por qué?</li> </ul> PROCESO | i deri<br>Baria<br>Bero<br>Bero |
| <ul> <li>Contestan algunas preguntas:</li> <li>¿Por qué son importantes las normas en el hogar?</li> <li>¿Qué pasaría si en nuestra sociedad no existieran normas o reglas?</li> <li>¿Cómo vivirías? ¿Por qué?</li> </ul> PROCESO | i deri<br>Baria<br>Bero<br>Bero |
| <ul> <li>¿Por qué son importantes las normas en el hogar?</li> <li>¿Qué pasaría si en nuestra sociedad no existieran normas o reglas?</li> <li>¿Cómo vivirías? ¿Por qué?</li> </ul> PROCESO                                       |                                 |
| <ul> <li>¿Por qué son importantes las normas en el hogar?</li> <li>¿Qué pasaría si en nuestra sociedad no existieran normas o reglas?</li> <li>¿Cómo vivirías? ¿Por qué?</li> </ul> PROCESO                                       | 10'                             |
| • ¿Cómo vivirías? ¿Por qué?  PROCESO  | 10'                             |
| PROCESO   | 10'                             |
| PROCESO  Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.  | 10'                             |
|   |                                 |
| Decodifican un pequeño texto de manera individual y silenciosa.   |                                 |
| alland have a natural section of the  |                                 |
|   |                                 |
| Extraen las ideas principales del texto subrayándolas.  |                                 |
| April 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 - 1990 -  | 25'                             |
| Secuencian las ideas elegidas y detectar su lógica interna compartiéndolas en grupo.  |                                 |
| SALIDA  |                                 |
| Sintetizan las normas dentro de una familia realizando una representación teatral por grupos colaborativos.   |                                 |
| Tiempo máximo: 45'  | 45                              |
| Calificación Total 20 puntos  | rintox                          |

#### Anexo 54 Cultura Caral.

| ESTUDIO DE VALORACIÓN |                 |        |  |  |
|-----------------------|-----------------|--------|--|--|
| Apellidos y nombre/s: |                 |        |  |  |
| Área: Personal Social | Grado: 6to. "A" | Fecha: |  |  |

#### INDICACIONES:

- ✓ Procura desarrollar lo solicitado de manera que sea entendible.
- ✓ Te aconseja poner todo de tu parte. ¡adelante!

| BLOQUE | Capacidad:  | Destreza: identificar, | Nota: |
|--------|-------------|------------------------|-------|
| BLOQUE | Comprensión | analizar y sintetizar. |       |
|        |             |                        |       |

LEE CON ATENCIÓN EL SIGUIENTE TEXTO Y RESPONDE A LO SOLICITADO:

### **CULTURA CARAL**

### ¿Cómo se originó la cultura andina?

El desarrollo de la cultura y de la ganadería obligó a los primeros pobladores del Perú a volverse sedentarios, es decir, a establecer sus viviendas en un lugar fijo. Poco a poco las viviendas se agruparon para formar las primeras aldeas.

#### Los primeros centros poblados y edificios.

Las aldeas más antiguas han sido encontradas en la Costa. Sus viviendas eran rústicas y, por lo general, por una sola habitación. Chilca y la Ploma, al sur de Lima, se encuentran dos de ellas. Posteriormente se construyeron grandes edificios en Caral y El Paraiso (Lima).

En la sierra se han hallado edificios públicos en los cuales se rendía culto al fuego como Kotosh (Huánuco) y la Galgada (Ancash).

Los grandes edificios de la Costa seguías cinco estilos principales:

- ✓ Plaza circular.
- ✓ Edificio en U.
- ✓ Pirámide trunca.
- ✓ Plaza rectangular hundida.
- ✓ Edificio en terraza.

#### El desarrollo de la textilería y la cerámica.

Los primeros pescadores fabricaban redes de pesca y utilizando únicamente juncos y hojas entrelazadas. Posteriormente fabricaron telas simples con hilos de algodón y lana de camélidos.

Finalmente, inventaron el telar, un instrumento compuesto por dos varas de madera: una iba amarrada a un palo, mientras que la otra se sujetaba a la cintura.

Los tejidos que confeccionaban no solo eran usados para la vestimenta, sino también como regalo y ofrenda a los muertos.

La cerámica también se fue desarrollando progresivamente. Los primeros pobladores trabajaron el barro con las manos, moldeando platos y ollas que dejaban secar al sol para endurecerlos. Después, descubrieron que poniendo al fuego los objetos modelados conseguían que se secaran más rápido y que fueran más duros y resistentes. Así apareció la cerámica.

#### Caral: la ciudad más antigua de la ciudad.

Uno de los núcleos más representativos del periodo Precerámico es Caral, considerada la ciudad más antigua de América. Los restos hallados muestran que fue un gran conjunto de edificios que tenían una función religiosa. Destacan seis pirámides y otras construcciones menores, en el lugar se han encontrado diversos tejidos como tejidos,

cestas, figuras de barro y flautas de hueso de pelícano, que sirvieron como ofrenda a los dioses.

#### Kotosh y la primera escultura andina.

Kotosh fue uno de los más importantes centros culturales de la Sierra, ahí se encontró el templo de las manos cruzadas. Kotosh consta, además, de construcciones rectangulares de barro y piedras que tienen en el centro un patio hundido y un fogón circular que era alimentado por el aire que ingresaba a través de un ducto subterráneo.

MINEDU, Personal Social 6to. 2010.

### FICHA DE EVALUACIÓN DEL ESTUDIANTE

| Área: Personal Social                             | Grado: 6to " |   |
|---|--------------|---|
| Apellidos y Nombres:                              |              | \ |
| Fecha:  |              |   |
| Desarrolla de manera clara las siguientes pregunt | tas.         |   |

#### Desarrona de manera ciara las siguientes preguntas.

#### **Identifica**

Los primeros centros poblados y edificios de los primeros pobladores del Perú (subraya los conceptos más importantes y encierra con un círculo las palabras enlace)

#### Analiza

¿Qué relación existió entre el desarrollo de la agricultura y la ganadería con la aparición de las aldeas?

#### **Sintetiza**

Sintetiza la información presentada a través de un mapa conceptual.

#### Anexo 55 Cultura Caral.



### UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Zambrana, Filomena y Si | N° de<br>hoja |         |    |
|---------------|--------------------------------|---------------|---------|----|
| ESPECIALIDAD: | Personal social                | Ciclo: X      | N° Ord: | 31 |

Unidad de aprendizaje: "Respeto y cuido el medio ambiente". NOMBRE DE LA SESIÓN: Origen de la cultura andina

| I.E. N | N° 1001 José Jiménez | Borja  | Distrito: | Lima     | Fecha: //     | Tiempo |
|--------|----------------------|--------|-----------|----------|---------------|--------|
| ÁREA   | : Personal social    | Nivel: | Primaria  | CICLO: V | Grado: 6° "A" | 45     |

#### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán qué consecuencias trajo el desarrollo de la agricultura y la ganadería de la Cultura Andina.

#### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

Construcción de la identidad y de la convivencia Democrática

### CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

#### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

#### **INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)**

Sintetizan el texto de la cultura Andina.

MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico) Pizarra, plumones, mota, ficha de lectura, libro.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

Libro de personal social. Santillana (2009) DCN

| SECUENCIA DIDÁCTICA:   |                              | Tiempo |
|--|------------------------------|--------|
| Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + ¿actitud?)  | contenido + método +         | Aprox. |
| Identificar de la información brindada, la Cultura Andina subrayado.   | , a través de la técnica del |        |
| INICIO   |                              |        |
| Mediante lluvia de ideas responden a las siguientes pregu<br>¿Las aldeas más antiguas dónde han sido encontradas?<br>¿Cómo era el desarrollo de la textilería y la cerámica? | intas:                       |        |
| PROCESO Realiza de manera personal la lectura de la ficha. Identifica las ideas principales y secundarias utilizando la Reconoce las palabras enlaces. SALIDA                | a técnica del subrayado.     |        |
| Selecciona los conceptos por orden de importancia.   |                              |        |
|  |                              |        |
|  | Tiempo máximo: 45'           |        |
| Calificación Total   | 20 puntos                    |        |
| OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL  | (LA) SUPERVISOR(A)           |        |
| PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)   | PRACTICAN                    | TE .   |
|  |                              | (IL    |
| SELLO DEL COLEO  | GIO                          |        |

### Anexo 56 Cultura Caral.



# UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT OFICINA DE PRÁCTICA PROFESIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN

| PRACTICANTE:  | Colque Zambrana, Filomena y Si | marra Araujo | o, Alí  | N° de<br>hoja |
|---------------|--------------------------------|--------------|---------|---------------|
| ESPECIALIDAD: | Personal social                | Ciclo: X     | N° Ord: | 32            |

Unidad de aprendizaje: "Respeto y cuido el medio ambiente". NOMBRE DE LA SESIÓN: Origen de la cultura andina

I.E. N° 1001 José Jiménez Borja Distrito: Lima Fecha: //
ÁREA: Personal social Nivel: Primaria CICLO: V Grado: 6° "A"

Tiempo
45

### APRENDIZAJE DESEADO (¿Qué deseo lograr en esta sesión?)

Identificarán la ciudad más antigua y las esculturas de América Latina.

### ORGANIZADOR del DCN (Se copia igual)

Construcción de la identidad y de la convivencia Democrática

# CAPACIDAD/CONTENIDO SELECCIONADO DEL DCN (se copia del DCN-diversificado)

Se reconoce como una persona valiosa así como a los otros e interactúa demostrando actitudes de respeto y trato igualitario a las personas, rechazando toda forma de violencia, corrupción y discriminación, en la convivencia cotidiana.

### ACTITUDES SELECCIONADAS DEL DCN (el que mejor se acomode a la actividad)

Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.

### INDICADORES DE LOGRO (destreza + contenido)

Sintetizan el texto de la cultura Andina.

MATERIALES (material concreto estructurado y no estructurado, material gráfico) Pizarra, plumones, mota, ficha de lectura, libro.

BIBLIOGRAFÍA (fuentes bibliográfica que se consultan para elaborar el contenido de la sesión, no el texto del alumno)

Libro de personal social. Santillana (2009) DCN

| SECUENCIA DIDÁCTICA:  Actividad como estrategia de aprendizaje (Destreza + ¿actitud?)  Identificar de la información facilitada, la ciudad más an América Latina a través dl mapa conceptual.  INICIO  De manera espontánea responden a las siguientes pregun ¿Cuál es la ciudad más antigua de América? ¿Cómo eran sus esculturas?  PROCESO | April | mpo<br>rox. |
|--|---|-------------|
| Realiza de manera personal la lectura de la ficha.  Identifica las ideas principales y secundarias utilizando la las selecciona por orden de importancia.  Reconoce las palabras enlaces.  SALIDA  Elabora un mapa conceptual con sus respectivas caracter   |   |             |
|  | Tiempo máximo: 45'  |             |
| Calificación Total   | 20 puntos   |             |
| OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES DEL  | (LA) SUPERVISOR(A)  |             |
| PROFESOR(A) OBSERVADOR (A)   | PRACTICANTE   |             |

# EVALUACIÓN DEL "PROGRAMA RATIONISMAP"

- ✓ Guía de observación
- ✓ Guía de evaluación: cuaderno de clase
- ✓ Evaluación: prueba oral
- ✓ Evaluación de exposiciones

# Anexo 57 Guía de observación

# **GUÍA DE OBSERVACIÓN**

| Datos Generales            |  |
|----------------------------|--|
| Alumno(a) investigado (a): |  |
| Escuela:                   |  |
| Grado y Sección:           |  |
| Grupo:                     |  |
|                            |  |

### **Indicaciones**

Señale con una X la calificación que a su juicio merece el investigado en los aspectos enunciados de acuerdo a los siguientes parámetros.

| 1 Muy      |              |             |                 |             |
|------------|--------------|-------------|-----------------|-------------|
|            | 2 Deficiente | 3 Aceptable | 4 Satisfactorio | 5 Excelente |
| deficiente |              |             |                 |             |
|            |              |             |                 |             |

| I      | Domina la técnica del subrayado.               | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--------|--|---|---|---|---|---|
| D<br>E | Reconoce las características de los conceptos. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| N<br>T | Escribe las características de los conceptos.  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| I<br>F |  | 1 | 2 | 3 | 7 | 3 |
| I<br>C | Relaciona conceptos con palabras enlace.       | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| A<br>R | Relaciona proposiciones con palabras enlace.   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

|             | Percibe las ideas principales y secundarias.          | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|
| A           | Identifica la idea principal y secundaria en orden de |   |   |   |   |   |
| N<br>A<br>L | importancia.  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| I<br>Z      | Estructura principios, fundamentos, cualidades        | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| A<br>R      | Compara y relaciona los conceptos y contenidos        | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|             | Interpreta los conceptos y contenidos con claridad    | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

| S           | Percibe características fundamentales de los conceptos.     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------------|---|---|---|---|---|---|
| I<br>N      | Identifica el concepto principal y secundario.              | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| T<br>E<br>T | Relaciona el concepto principal y secundario.               | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| I<br>Z      | Organiza de manera jerárquica la información.               | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| A<br>R      | Esquematiza la información a través de un mapa  Conceptual. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

| Otros aspectos observados que se deseen destacar:   |     |
|---|-----|
|   | ••• |
|   | ••• |
|   | ••• |
|   | ••• |
| Calificación = la suma de las tres destrezas: TOTAL |     |
|   |     |
| Lima,/2013 Investigador (a)                         |     |

### Anexo 58 Guía de evaluación: cuaderno de clase

# **GUÍA DE EVALUACIÓN**: CUADERNO DE CLASE

| C | C 0 | C | 0   | c c |   |
|---|-----|---|-----|-----|---|
|   | (   |   |     | P   | 1 |
|   | 1   |   | No. |     |   |
| _ |     |   |     |     | ) |
|   |     | 0 |     |     |   |

# **Datos Generales**

| Alumno(a) investigado (a): |
|----------------------------|
| Escuela:                   |
| Grado y Sección:           |
| Grupo:                     |

| Identifica                                   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|---|---|---|---|---|
| Mediante el subrayado percibe las            |   |   |   |   |   |
| características fundamentales de los         |   |   |   |   |   |
| conceptos y proposiciones: acontecimientos,  |   |   |   |   |   |
| cualidades, nombres, objetos, animales       |   |   |   |   |   |
| Reconoce y escribe de manera clara y         |   |   |   |   |   |
| precisa las características fundamentales de |   |   |   |   |   |
| los conceptos y las proposiciones:           |   |   |   |   |   |
| acontecimientos, cualidades, nombres,        |   |   |   |   |   |
| objetos, animales                            |   |   |   |   |   |
| Relaciona los conceptos y proposiciones      |   |   |   |   |   |
| con las palabras enlaces: verbos, artículos, |   |   |   |   |   |
| conjunciones presentando relaciones          |   |   |   |   |   |
| entre conceptos unidos por las palabras,     |   |   |   |   |   |
| formando una unidad semántica o              |   |   |   |   |   |

| de ideas importantes. Estableciendo así        |  |  |
|--|--|--|
| relaciones de comparación y causa –            |  |  |
| consecuencia entre ellos, para                 |  |  |
| comprenderlos de manera correcta y             |  |  |
| establecer conclusiones, dando sentido al      |  |  |
| modo de análisis a los resultados.             |  |  |
| Interpreta los conceptos y contenidos que      |  |  |
| se hallan dentro del texto de manera           |  |  |
| significativa y con claridad: realizando un    |  |  |
| proceso de selección de conceptos,             |  |  |
| excluyendo los conceptos que se hallan         |  |  |
| implícitos en otros, reconociendo              |  |  |
| características principales; llegando así a la |  |  |
| interpretación de la información.              |  |  |
| Sintetiza                                      |  |  |
| Mediante el subrayado percibe las              |  |  |
| características fundamentales de los           |  |  |
| conceptos y proposiciones que se hallan en     |  |  |
| el texto: acontecimientos, cualidades,         |  |  |
| características, nombres, objetos, animales    |  |  |
| Identifica el concepto principal y secundario  |  |  |
| (subconceptos) pertinente al tema,             |  |  |
| extrayendo lo esencial de la información.      |  |  |
| Relaciona el concepto principal y              |  |  |
| secundario (subconceptos) pertinente al        |  |  |

| tema, manteniendo una relación de            |  |  |
|--|--|--|
| dependencia entre ambos. Expresando una      |  |  |
| clara organización de la información         |  |  |
| facilitando así su comprensión.              |  |  |
| A través de un proceso de selección          |  |  |
| organiza de manera clara, concisa y          |  |  |
| jerárquica los conceptos que se hallan en el |  |  |
| texto.                                       |  |  |
| Esquematiza la información a través de un    |  |  |
| mapa conceptual: conceptos, proposiciones    |  |  |
| y palabras enlaces, la información que se    |  |  |
| halla en el texto, utilizando un lenguaje    |  |  |
| adecuado, coherencia y con un impacto        |  |  |
| visual en el desarrollo del esquema.         |  |  |

# Anexo 59 Guía de evaluación prueba oral

# **GUÍA DE EVALUACIÓN: PRUEBA ORAL**

| Datos Generales            |  |
|----------------------------|--|
| Alumno(a) investigado (a): |  |
| Escuela:                   |  |
| Grado y Sección:           |  |
| Grupo:                     |  |

### **Indicaciones**

Señale con una X la calificación que a su juicio merece el investigado en los aspectos enunciados de acuerdo a los siguientes parámetros.

| 1 Deficiente | 2 Aceptable | 3 Muy bueno | 4 Excelente |
|--------------|-------------|-------------|-------------|
|              |             |             |             |

| Identifica  | 1 | 2 | 3 | 4 | Total |
|---|---|---|---|---|-------|
| Reconoce las ideas principales y secundarias que presenta la        |   |   |   |   |       |
| información.  |   |   |   |   |       |
| Relaciona las ideas principales y secundarias diferenciando los     |   |   |   |   |       |
| conceptos y las palabras enlace.                                    |   |   |   |   |       |
| Identifica conceptos y palabras enlace que presenta la información. |   |   |   |   |       |
| Analiza   |   |   |   |   |       |
| Descompone los conceptos y los jerarquiza en una lista.             |   |   |   |   |       |
| Compara y relaciona los conceptos relacionando los más              |   |   |   |   |       |
| importantes.  |   |   |   |   |       |

Lima\_\_\_/\_\_/2013

| Interpreta los conceptos jerarquizados desde lo más general al más                        |          |       |  |
|---|----------|-------|--|
| específico.   |          |       |  |
| Sintetiza   |          |       |  |
| Ordena los conceptos y las palabras enlace formando proposiciones.                        |          |       |  |
| Selecciona y une los conceptos haciendo uso de líneas                                     |          |       |  |
| rectangulares, relaciona por medio de palabras enlace, presentando                        |          |       |  |
| niveles y jerarquía.  |          |       |  |
| Esquematiza la información a través de un mapa conceptual                                 |          |       |  |
| presentando un impacto visual.  |          |       |  |
|   | 7        | Γotal |  |
|   |          |       |  |
| Otros aspectos observados a destacar.   |          |       |  |
| Otros aspectos observados a destacar.   | <br>•••• |       |  |
| Otros aspectos observados a destacar.   | <br>     |       |  |
| Otros aspectos observados a destacar.   | <br>     |       |  |
| Otros aspectos observados a destacar.   | <br>     |       |  |
| Otros aspectos observados a destacar.   |          |       |  |
| Otros aspectos observados a destacar.   | <br>     |       |  |
| Otros aspectos observados a destacar.  Calificación= la suma de las tres destrezas: TOTAL |          |       |  |
|   | <br>     |       |  |

# Anexo 60 Guía de evaluación: exposiciones

# **GUÍA DE EVALUACIÓN: EXPOSICIONES**



Marca con una X la calificación que a su juicio merece el investigado.

| investigado o investigados que compo    | Jileli ei   | grupo. |          |          |              |
|---|-------------|--------|----------|----------|--------------|
| 1.                                      |             |        |          |          |              |
| 2.                                      |             |        |          |          |              |
| 3.                                      |             |        |          |          |              |
| 4.                                      |             |        |          |          |              |
| Tema:                                   |             |        |          |          |              |
| Criterios del taller Rationismap        | para        | evalu  | ar las d | estrezas | en las       |
| exposiciones.                           |             |        |          |          |              |
| IDENTIFICA                              |             |        |          |          |              |
|   | Muy<br>mala | Mala   | Regular  | Buena    | Muy<br>Buena |
| Reconoce y escribe de manera clara y    |             |        |          |          |              |
| precisa las características             |             |        |          |          |              |
| fundamentales de los conceptos y las    |             |        |          |          |              |
| proposiciones.                          |             |        |          |          |              |
| Relaciona los conceptos y               |             |        |          |          |              |
| proposiciones con las palabras enlaces: |             |        |          |          |              |
| verbos, artículos, conjunciones.        |             |        |          |          |              |
| Identifica la información: conceptos,   |             |        |          |          |              |
| proposiciones y palabras enlaces.       |             |        |          |          |              |
|   |             |        |          |          |              |
|   |             |        |          |          | l            |

| ANALIZA   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Identifica la idea principal que se hallan dentro |  |  |  |
| del texto en orden de importancia desde los más   |  |  |  |
| generales o inclusivos a los de menor             |  |  |  |
| inclusividad.                                     |  |  |  |
| Descompone en sus partes la información           |  |  |  |
| presentada: estructura, principios, fundamentos,  |  |  |  |
| cualidades de los contenidos y conceptos          |  |  |  |
| que se hallan dentro del texto.                   |  |  |  |
| Compara y relaciona los conceptos y contenidos    |  |  |  |
| claves, realizando un resumen de ideas            |  |  |  |
| importantes. Estableciendo así relaciones de      |  |  |  |
| comparación y causa – consecuencia entre ellos.   |  |  |  |
| Interpreta los conceptos y contenidos que se      |  |  |  |
| hallan dentro del texto de manera significativa y |  |  |  |
| con claridad: realizando un proceso de selección  |  |  |  |
| de conceptos                                      |  |  |  |
| Reconoce características principales; llegando    |  |  |  |
| así a la interpretación de la información.        |  |  |  |

| I    | dentifica el concepto principal y secundario      |       |                 |       |       |           |
|------|---|-------|-----------------|-------|-------|-----------|
| (:   | subconceptos) pertinente al tema.                 |       |                 |       |       |           |
|      |   |       |                 |       |       |           |
| R    | Relaciona el concepto principal y secundario      |       |                 |       |       |           |
| (:   | subconceptos) pertinente al tema, manteniendo     |       |                 |       |       |           |
| u    | ına relación.                                     |       |                 |       |       |           |
| Α    | A través de un proceso de selección organiza      |       |                 |       |       |           |
| d    | le manera clara, concisa y jerárquica los         |       |                 |       |       |           |
| c    | conceptos que se hallan en el texto.              |       |                 |       |       |           |
| E    | Esquematiza la información a través de un mapa    |       |                 |       |       |           |
| c    | conceptual: conceptos, proposiciones y palabras   |       |                 |       |       |           |
| e    | enlaces, la información que se halla en el texto. |       |                 |       |       |           |
| lifi | icación = la suma de las tres destrezas: TOTAL    |       | •••••           |       |       |           |
| est  | tigador   |       | • • • • • • • • |       |       | ••        |
| ha   | Ľ   | ••••• |                 |       |       |           |
| (    | Observaciones:                                    |       |                 |       |       |           |
|      |   |       |                 |       |       |           |
|      |   |       | •••••           | ••••• | ••••• |           |
|      |   |       |                 |       |       |           |
|      |   |       |                 |       |       | • • • • • |